

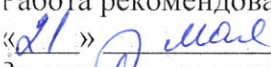



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ

**РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите
«21»  2021 г.
Заместитель директора по УР
 Пермякова Г.С.

Выполнил(а):
студентка группы ОФ-318-196-3-1
Ульм Татьяна Валерьевна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Платонова Анна Владимировна

Челябинск
2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	8
1.1 Понятие «эмоциональная сфера» в психолого-педагогической литературе	8
1.2 Характеристика детей с задержкой психического развития	14
1.3 Особенности развития эмоциональной сферы у старших дошкольников с задержкой психического развития	17
Выводы по 1 главе.....	22
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР	24
2.1 Методы и методики по выявлению уровня развития эмоциональной сферы старших дошкольников с ЗПР	24
2.2 Анализ результатов изучения эмоциональной сферы старших дошкольников с ЗПР	27
2.3 Коррекционная работа по развитию эмоциональной сферы старших дошкольников с ЗПР на занятиях ИЗО	32
Выводы по 2 главе.....	46
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	49
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	52
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	57

ВВЕДЕНИЕ

Вопросы об особенностях эмоциональной сферы детей с задержкой психического развития (далее – ЗПР) являются одной из актуальных задач и проблем в педагогике и психологии. Изучением этой проблемы интенсивно занимались отечественные ученые: А. П. Усанова, И. М. Соловьев, Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев; С. Л. Рубинштейн, М. С. Лебединский, В. Н. Мясищев, Е. П. Ильин, а также зарубежные: Э. Клапаред, В. Франкл, Ж. П. Сартр и др.

Л. С. Выготский в своих работах доказывал, что эмоциональный фон человека имеет такое же важное значение, как и другие сферы человека и личности, например, ум и воля. То, как будут усваиваться полученные в процессе воспитания знания и умения, и как, ради достижения каких целей они будут использованы в дальнейшем, решающим образом зависит от эмоционального отношения субъекта к окружающим людям и к окружающей предметной среде.

Богатство эмоциональных переживаний помогает человеку более тонко понимать происходящее и «проживать» переживания других людей, их межличностные отношения, способствует пониманию человеком самого себя, своих возможностей, способностей, достоинств и недостатков.

Давно известно, что формирование эмоциональной сферы является одним из главных условий становления личности ребенка, опыт которого непрерывно растет. И та жизнь, которая окружает и постоянно воздействует на ребенка, способствует развитию его эмоциональной сферы.

Несформированность эмоциональной сферы детей с задержкой психического развития проявляется в нарушении умения управлять своими эмоциями и адекватно выражать их, в нарушении эмоциональных контактов, дезадаптации, неумении устанавливать и поддерживать конструктивный уровень общения, понимать и адекватно оценивать согласно ситуации состояние и чувства собеседника, неумении различать и определять эмоции и

эмоциональные состояния людей, наличии трудностей в понимании различных ситуаций и трудностей в понимании взаимоотношений между людьми, сниженном уровне развития высших эмоций и интеллектуальных чувств, а в целом в снижении социального интеллекта и компетентности.

Эмоциональное благополучие обеспечивает нормальное развитие личности ребенка, выработку у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям, придает высокую самооценку, сформированный самоконтроль, ориентацию на успех в достижении целей, эмоциональный комфорт.

Именно эмоциональное благополучие является наиболее широким понятием для обеспечения успешности развития ребенка. Эмоциональная сфера очень важна для развития личности. А благополучная окружающая обстановка играет ценную роль в формировании положительной эмоциональной сферы.

В большинстве случаев, эмоциональная возбудимость и лабильность, частая смена настроений, проявление аффекта приводят к сложностям в общении со сверстниками и взрослыми. Негативизм, агрессивность, боязнь не способствуют благоприятному развитию личности ребенка с отклонениями в развитии, поэтому важна своевременная коррекция его эмоциональной сферы.

Таким образом, актуальность проблемы коррекции эмоциональной сферы старших дошкольников с ЗПР остается неизменно острой на протяжении всего развития психологической науки и практики. В связи с этим мы решили изучить данную тему и раскрыть ее в нашей работе.

В связи с этим проблема исследования – поиск наиболее оптимальных методов процесса развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста.

Анализ научной литературы позволил выявить ряд противоречий, имеющих в эмоциональном развитии детей с ЗПР. Это противоречия между:

– социальным заказом общества в физически и психически здоровом поколении и, в тоже время, недостаточным вниманием к развитию эмоций и переживаний детей;

– актуальностью проблемы развития эмоциональной сферы в исследованиях ученых-теоретиков и недостаточностью использования этих знаний в практике ДОО.

Актуальность и противоречия исследования обусловили выбор его темы: «Развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР на занятиях ИЗО». Выбор темы определил цель, объект, предмет и задачи исследования.

Объект исследования – процесс развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Предмет исследования – использование занятий ИЗО в развитии эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность использования занятий ИЗО в развитии эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

В соответствии с выдвинутой гипотезой определена необходимость постановки и решения следующих задач:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста.
2. Рассмотреть особенности развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.
3. Изучить начальный уровень развития эмоциональной сферы у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.
4. Организовать работу по использованию занятий ИЗО в развитии эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

В основу исследования положена гипотеза о том, что развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР будет происходить более эффективно, если:

– организация занятий ИЗО с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР с использованием нетрадиционных техник рисования как метода развития эмоциональной сферы;

– организация взаимодействия с родителями воспитанников в вопросах развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста с ЗПР.

К методам исследования относятся следующие:

– теоретические (анализ и обобщение литературы по проблеме исследования, включая анализ, обобщение, сравнение, систематизацию собранного теоретического материала);

– эмпирические (педагогическое наблюдение, анкетирование, беседа, экспертная оценка).

Названные методы позволили выявить современное состояние проблемы исследования, сделать выводы, а также обосновать и в ходе экспериментальной работы проверить эффективность использования занятий ИЗО в развитии эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Исследование проводилось в три этапа:

I этап (октябрь-ноябрь 2020г.) – поисково-констатирующий: проведен анализ теоретических источников по проблеме исследования, определены главные направления решения проблемы, выбор объекта и предмета; сформулирована цель; выдвинута гипотеза и поставлены задачи исследования, подобраны диагностические методики изучения эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

II этап (декабрь-март 2020-2021 г.) – реализующий: разработан план и реализован констатирующий и формирующий этапы эксперимента, помогающие выявить и определить эффективность использования занятий ИЗО в развитии эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

III этап (апрель-май 2021 г.) – контрольно-обобщающий: проведен анализ полученных в ходе теоретического и экспериментального исследования результатов, их обобщение и систематизация.

Экспериментальной базой исследования явилось МБДОУ «ДС № 452 г. Челябинска». В эксперименте приняли участие 28 детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, из числа которых были сформированы экспериментальная и контрольная группы.

Практическая значимость исследования состоит в использовании материалов исследования в педагогической деятельности образовательных дошкольных учреждений.

Структура и объем работы: квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Понятие «эмоциональная сфера» в психолого-педагогической литературе

В рамках нашего исследования представляют интерес понятие «эмоции» и «эмоциональная сфера». Для рассмотрения основных понятий исследования обратимся к психолого-педагогической литературе.

Подчеркнем, что в психолого-педагогической литературе нет единого мнения о верном соотношении и использовании понятий «эмоция» и «чувство», «эмоция» и «аффект», что свидетельствует о нечетком различении отдельных подклассов целостной и динамично изменяющейся эмоциональной системы.

Понятие «эмоции» рассматривалось представителями различных отраслей научного знания, как в отечественной, так и в зарубежной литературе, что позволило выделить различные подходы в изучении этого явления человеческой деятельности. Ч. Дарвин – создатель теории естественного отбора был одним из первых, чье внимание привлекли эмоциональные явления. Отечественные физиологи (И. П. Павлов, И. И. Сеченов) и зарубежные ученые (Г. Грей, У. Кеннон) рассматривали природу эмоциональных проявлений с физиологической позиции. В психологической науке эмоции были проанализированы в различных аспектах: в деятельности (Г. М. Брацлава, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконина и др.); в поведении (У. Джеймс, А. В. Запорожец, К. Изард, Ж. Пиаже); в личностном развитии (В. Н. Вилюнас, Л. С. Выготский, Б. И. Додонов, Е. П. Ильин и др.). В работах А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, Г. М. Цыпина и других авторов, взаимосвязь эмоций и мотивов обучения. Также было отмечено, что с возрастом эмоции начинают предвосхищать действия детей, возрастает роль значимой части активности детей. Деятельность ребенка

обусловлена эмоциональными переживаниями, которые вызывают его дальнейшее развитие.

В широком смысле Б. Спиноза под эмоциями понимал особую форму или вид познания (античная философия), как познание интуитивное, или чувственное, в отличие от познания рационального. При этом подчеркивалось, что чувственное познание – познание, принципиально неистинное. Б. Спиноза писал: «Познавая внешний мир через чувственные образы, мы не можем познать ни сам внешний мир, ни свое тело, ни себя».

В более узком смысле этого слова эмоции определяются в психологической литературе как те психические процессы и состояния, которые в форме непосредственного переживания отражают значимость чего-то для жизнедеятельности человека. Другими словами, эмоции – своеобразный индикатор значимости окружающего человека. Если слово «значимость» понимать как важность, необходимость, нужду (что уравнивается понятием «потребность»), тогда высказывание «эмоция отражает значимость» будет иметь смысл «эмоция отражает потребность» [34, с.13].

Именно такое понимание и определение эмоций является наиболее распространенным и наиболее устоявшимся в психологической литературе. С точки зрения С. Л. Рубинштейна, «эмоция – особая субъективная форма существования и развития потребностей». В то же время П. В. Симонов считает, что «эмоция – отражение какой-нибудь актуальной потребности и вероятности ее удовлетворения».

По мнению В. М. Блейхера [3], «эмоции (от лат. *emoveo* – потрясаю, волну) – психическое отражение в форме непосредственного пристрастного переживания жизненного смысла явлений и ситуаций, обусловленного отношением их объективных свойств к потребностям субъекта». В процессе эволюции эмоции возникли как средство, позволяющее живым существам определять биологическую значимость состояний организма и внешних воздействий.

В 1924 г. в книге «Психология детства» психолог и педагог, богослов и философ В.В. Зеньковский отводит эмоциональным явлениям одно из первых мест по их значению в развитии ребенка: «Вопреки обычному порядку в изложении психической жизни ребенка в течение раннего детства (по нему это первые 7 лет жизни) мы выдвинем на первый план изучение эмоциональной жизни его в это время, исходя из указанного уже принципа, что эмоциональная сфера имеет в это время центральное значение в системе психических сил» [17, с. 6-8].

Эмоции, по В. В. Зеньковскому, – это, прежде всего, сама естественность поведения ребенка, непосредственность, грация и свобода. Как считает этот исследователь, в душе ребенка утверждается интерес к внешнему миру, тогда уже кончается период раннего детства, эмоциональная сфера перестает играть прежнюю роль, исчезает понемногу и непосредственность, грация детской души [27, с. 6].

В. К. Вилюнас определяет эмоции как «...способность психики человека к пристрастному отражению действительности» [3, с. 15].

Согласно определению Л. В. Обуховой [15], эмоции – это особый класс субъективных психологических состояний, отражающих в форме непосредственных переживаний, ощущений приятного или неприятного, отношения человека к миру и людям, процесс и результаты его практической деятельности. К классу эмоций относятся настроения, чувства, аффекты, страсти, стрессы. Это так называемые «чистые» эмоции. Они включены во все психические процессы и состояния человека. Любые проявления его активности сопровождаются эмоциональными переживаниями.

В книге основы психологии и педагогики, авторы Е. И. Бондарчук, Л. И. Бондарчук дается следующее определение эмоций (от лат. *Emoveo* – потрясаю, волну) – специфическая форма психического отражения субъективного отношения человека к предметам или явлениям в форме непосредственного переживания приятного или неприятного.

Как считает Д. Гелернтер: «Эмоции – не добавочный инструмент для познания, не дополнительный способ думать, не форма мышления, а фундаментальная основа процесса мышления». Все его коллеги и в частности он сам показал, что если процесс познания отделить от эмоции, то адекватное поведение и обучение будут не возможны. Исходя из этих экспериментов, Д. Гелернтер построил теорию, утверждающую, что эмоции обеспечивают нас необходимыми критериями, на основании которых мы принимаем рациональные решения. Без здорового эмоционального развития люди не смогли бы существовать в обществе.

В свою очередь не менее важно подчеркнуть сущность понятия «эмоциональное развитие». Подчеркнём, что С. Л. Рубинштейн считал, что эмоциональное развитие – это развитие умственных и волевых процессов, формирующиеся на протяжении детства, в результате овладения ребенком опытом предшествующих поколений и усвоения вырабатываемых обществом нравственных норм, идеалов.

А. Н. Леонтьев под эмоциональным развитием понимал целенаправленный педагогический процесс, тесно связанный с личностным развитием детей, с процессом их социализации и творческой самореализации, введением в мир культуры межличностных отношений, усвоением культурных ценностей.

Стоит отметить, что вопросам содержания и структуры понятия «эмоциональная сфера» посвящено значительное количество работ зарубежных и отечественных исследователей. По выводам ученых (Л. С. Выготского, Д. Б. Эльконина, А. В. Запорожца, А. Н. Леонтьева и др.), эмоциональная сфера – это в первую очередь выражения характера, темперамента, проявляющая в определенных чувствах и эмоциях. Определяющих силу и динамизм проявления чувств, эмоциональная сфера представляется собой совокупность личностных качеств, она является регулятором отношений личности к внешнему миру, по сути, выполняет защитную функцию, рассказывает окружающим о состоянии человека. В

наиболее общем понимании эмоциональная сфера трактуется как сложная система взаимодействующих и взаимообуславливающих аффектов, настроений, состояний и чувств. Поэтому характеристика понятия «эмоциональная сфера» связана, в первую очередь, с описанием содержания понятий «эмоции» и «чувства».

К группе эмоции можно отнести чувства, настроения, переживания, аффекты. Все они входят во все процессы психологического состояния человека. Охарактеризовать эмоции возможно несколькими особенно показательными отличительными признаками: полярностью, модальностью, динамичностью.

Главную основу сферы эмоции составляют непосредственно чувства, потребности и эмоции. Основу эмоциональной сферы составляют непосредственно эмоции, чувства, потребности. Эмоции выполняют защитную, креативную и когнитивную функции, таким образом, переводя внешнее воздействие в познавательный личностный смысл. В структуре эмоциональной сферы необходимо выделить сенсорную систему, которая обеспечивает взаимодействие личности с окружающим миром через зрительное, слуховое, кинестетическое восприятие. С этапом взросления у ребенка происходит последовательное усложнение эмоциональных механизмов, которые представляют собой замкнутую структуру. Выделяют несколько ступеней усложнения эмоционального развития - дифференциация, регуляция и эмоциональные реагирование [28, с. 9].

Л. И. Божович в своих исследованиях уделяла большое внимание проблеме эмоциональных переживаний и их коррекции. Отмечая причины и значение аффективного поведения и отношения ребенка дошкольного возраста к окружающей его действительности, она утверждала следующее: «Мы рассматриваем аффективные состояния как длительные, глубокие эмоциональные переживания, непосредственно связанные с активно действующими потребностями и стремлениями, имеющими для субъекта жизненно важное значение». В данном суждении Л. И. Божович соглашается

с мнением Л. С. Выготского, который впервые обозначил понятие переживания для анализа роли окружающей среды в развитии ребенка дошкольного возраста [13, с. 153].

Подчеркнем, что мнение Л. И. Божович основывается на точке зрения С. Л. Рубинштейна, который выявил взаимосвязь эмоций и потребностей в развитии личности.

А. В. Запорожец отмечал, что важнейшей движущей силой любого действия ребенка являются чувства и эмоции. Его взгляд на понятие «эмоции» заключался в характеристике этого понятия как формы создания образа окружающей ребенка действительности. По его мнению, через эмоции происходит регулирование поведения и отношения ребенка к себе и окружающим. При этом данное явление он называл как мотивационно-смысловую ориентацию личности. Сущность данного явления заключалась в устранении угрожающих физическому и психическому здоровью факторов. В процессе возникновения возможных угроз ребенок дошкольного возраста воспринимает как положительные, так и отрицательные стороны объекта, после чего определяет свое отношение к нему и дальнейшие действия с ним. Причем он называл эту конкретную форму регуляторного поведения мотивационно – смысловой ориентацией, основное назначение которой состояло, по его мнению, в выяснении того, не представляет ли какой-либо угрозы, встретившийся незнакомый объект или лицо и не опасно ли иметь с ним дело. Во всех этих случаях, как писал А. В. Запорожец, ребенок как бы предварительно испытывает воспринимаемый объект на оселке своих потребностей, вкусов и возможностей, проникаясь соответственно положительным или отрицательным отношением к этому объекту, что определяет в значительной мере характер и направленность последующей детской деятельности.

Таким образом, подводя итоги параграфа, стоит отметить, следующие выводы:

1. Ознакомившись с работами Л. С. Выготского, Д. Б. Эльконина А. В. Запорожца А. Н. Леонтьева и др. мы сделали вывод, что эмоции – это реакция человека, которая защищает от воздействия внутренней и внешней среды.

2. В свою очередь, если эмоции представляют собой реакцию человека, которая защищает от воздействия среды, то эмоциональную сферу можно определить как сочетание личностных волнений и переживаний касательно окружающей действительности и самого себя.

1.2 Характеристика детей с задержкой психического развития

Понятие «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной недостаточностью центральной нервной системы – органической или функциональной. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, тяжелых нарушений речи, они не являются умственно отсталыми. В то же время у большинства из них наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, нарушенной работоспособности, энцефалопатических расстройств [5].

Патогенетической основой этих симптомов является перенесенное ребенком органическое поражение центральной нервной системы (далее – ЦНС) и ее резидуально-органическая недостаточность, на что указывают в своих исследованиях Г. Е. Сухарева, Т. А. Власова, М. С. Певзнер, К. С. Лебединская, В. И. Лубовский, И. Ф. Марковская и др. ЗПР также может быть обусловлена функциональной незрелостью ЦНС.

Задержки развития могут быть вызваны разными причинами: негрубым внутриутробным поражением ЦНС, нетяжелыми родовыми травмами, недоношенностью, близнецовостью, инфекционными и хроническими соматическими заболеваниями. Этиология ЗПР связана не только с биологическими, но и с неблагоприятными социальными факторами. Прежде

всего, это ранняя социальная деривация и влияние длительных психотравмирующих ситуаций.

Особенностью задержки психического развития является неравномерность нарушений различных психических функций; при этом логическое мышление может быть более сохранным по сравнению с памятью, вниманием, умственной работоспособностью.

Дети с ЗПР, как правило, позже начинают ходить, имеют более низкий вес и рост по сравнению со своими сверстниками, затруднения в координации движения, недостатки моторики. Уровень работоспособности снижен, отличается быстрой истощаемостью и утомляемостью, вследствие чего быстро утомляются, что в совокупности с другими особенностями и является препятствием к усвоению знаний, умений и навыков.

Уровень психического развития не соответствует возрасту. Инфантильны. Инфантилизм — первичное нарушение темпа созревания поздно формирующихся лобных систем мозга в результате нарушения трофики. Это приводит к замедлению развития эмоционально волевой сферы, что выражается в эмоциональной незрелости, несформированности произвольной регуляции поведения, снижении познавательной активности, мотивации поведения (в частности, учебной), низкому уровню самоконтроля.

Развитие интеллекта не соответствует возрасту ребенка. Отставание в развитии всех форм мышления (анализа, синтеза, сравнения, обобщения). Однако наглядно-действенное мышление развито лучше, чем наглядно-образное и словесно-логическое.

Имеются затруднения в определении причинно-следственных связей и отношений между предметами и явлениями. Это легко выявляется при предъявлении им теста на составление рассказов по серии сюжетных картинок. Как правило, не могут выявить отличительные признаки сходных явлений и предметов (им легче определить различия явлений противоположного характера).

Представления бедны и схематичны. Недостаточен объем общих знаний. Ограничен запас видовых понятий (в норме дети могут назвать 9—13 предметов, принадлежащих к одной группе, дети с ЗПР — 5—7).

Уровень развития речи выражено снижен: речь бедна и примитивна. Дети с ЗПР позже начинают говорить. Как правило, имеют дефекты произношения. Внимание неустойчиво, имеет низкую концентрацию и распределяемость. Как следствие, дети легко отвлекаются на уроках и быстро утомляются.

Восприятие имеет низкий уровень: недостаточность, фрагментарность, ограниченность объема. Например, дети с ЗПР с трудом выделяют объект из фона. На уровень восприятия также влияют условия восприятия, например, нестандартное или непривычное для них положение объекта восприятия.

Память отличается малым объемом, непрочностью и низкой продуктивностью произвольной памяти. Непосредственное запоминание легкого материала (запоминание однозначных чисел, знакомых слов, элементарного текста) близко к норме, но при отсроченном воспроизведении то, что было выучено, забывается полностью или отличается неточностью и трудностью воспроизведения. Основным приемом заучивания является механическое многократное повторение. Запоминание сложного материала, требующего понимания и логических приемов переработки информации, значительно снижено. Непроизвольное запоминание также ниже границы нормы.

Высшая форма игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра) несформирована.

Вследствие того, что дети не достигли уровня развития, необходимого для перехода к учебной деятельности и ведущим видом деятельности для них остается игра, они не усваивают знания, предусмотренные программой массовой школы.

Поскольку им свойственен низкий уровень самоконтроля, они не умеют планировать и осуществлять целенаправленные усилия,

ведущие к достижению поставленной цели, что проявляется в пропуске уроков, не выполнении школьных заданий, отставании в усвоении учебного материала. Уже в первом классе на основе сравнения и осознания своего неуспеха в учебной деятельности у них складывается отрицательное отношение к школе, учению, что приводит к формированию чувства неполноценности и еще больше усугубляет ситуацию.

Вывод: дети с ЗПР к началу школьного возраста отличаются отставанием во всех сферах психической деятельности и неравномерностью проявлений данных отставаний, но своевременная организация коррекционно-развивающего обучения позволяет детям с ЗПР достигнуть уровня потенциального развития.

1.3 Особенности развития эмоциональной сферы у старших дошкольников с задержкой психического развития

Эмоциональная сфера ребенка – одна из базовых предпосылок общего психического развития, ядро становления личности ребенка один из фундаментальных внутренних факторов, определяющих психическое здоровье ребенка и становление его исходно благополучной психики.

Эмоциональная сфера развития ребенка происходит постепенно в общении с окружающими людьми и в процессе различных видов деятельности – игры, учения, труда. Эмоциональную жизнь детей старшего дошкольного возраста формируют взаимоотношения с воспитателем, отношения в семье с родителями, коллектив группы – отношения с детьми и положение в коллективе. Расширение эмоционального опыта ребенка, его глубина и модальность в значительной степени определяют направленность развивающейся личности.

В дошкольном возрасте мотивы и желания ребенка начинают образовывать систему (иерархию), в которой выделяются более и менее значимые. Ребенок переходит от импульсивного, ситуативного поведения к личностному, опосредованному представлениями или образами. Образ

поведения и результата действия становится его регулятором и выступает в качестве примера. Это ярко проявляется в рисовании и конструировании: от случайных действий и подражания готовым образцам дети переходят к созданию и воплощению собственных планов. В конце управления дошкольного возраста поведением становится предметом сознания детей, что означает новую ступень в развитии произвольности и самосознания. С развитием любого поведения и усвоение этических норм дети начинают руководствоваться в своих действиях не только непосредственными желаниями, но и требованиями окружающих людей [51, с. 28].

Детей старшего дошкольного возраста отличают высокая эмоциональная впечатлительность, отзывчивость на все яркое, необычное. По мнению, Г. А. Урунтаевой [57], «монотонные, скучные занятия резко снижают познавательный интерес в этом возрасте и порождают отрицательное отношение к учению».

Ключевыми моментами эмоциональной сферы развития ребенка старшего дошкольного возраста являются:

- 1) освоение социальных форм выражения эмоций;
- 2) формируется чувство долга, получают дальнейшее развитие эстетические, интеллектуальные и моральные чувства;
- 3) благодаря речевому развитию эмоции становятся осознанными;
- 4) эмоции являются показателем общего состояния ребенка, его психического и физического самочувствия.

Ребенок шестого года очень эмоционален: чувства господствуют над всеми его сторонами жизни, придавая им особую окраску. Он полон экспрессии – его чувства быстро и ярко вспыхивают. Ребенок, конечно, уже умеет быть сдержанным и может скрыть страх, агрессию и слезы. Но это происходит в том, случае, когда это очень и очень надо. Наиболее сильный и важный источник переживаний ребенка – его взаимоотношения с другими людьми – взрослыми и детьми. Потребность в положительных эмоциях со стороны других людей определяет поведение ребенка. Эта потребность

порождает сложные многоплановые чувства: любовь, ревность, сочувствие, зависть и др.

Когда близкие взрослые любят ребенка, хорошо относятся к нему, признают его права, постоянно внимательны к нему, он испытывает эмоциональное благополучие – чувство уверенности, защищенности. В этих условиях развивается жизнерадостный, активный физически и психически ребенок. Эмоциональное благополучие способствует нормальному развитию личности ребенка.

Если оценивать особенности чувств ребенка шестого года жизни, то надо сказать, что в этом возрасте он не защищен от всего многообразия переживаний, которые у него непосредственно возникают в повседневном общении с взрослыми и сверстниками. Его день насыщен эмоциями. В одном дне вмещаются переживания возвышенной сорадости, постыдной зависти, страха, отчаяния, тонкого понимания другого и полного отчуждения. Ребенок шестого года жизни – пленник эмоций. По каждому поводу, который подбрасывает жизнь – переживания. Эмоции формируют личность ребенка.

При всей подвижности эмоций и чувств ребенка шестого года жизни характеризует увеличение «разумности». Это связано с умственным развитием ребенка. Он уже может регулировать свое поведение. «В то же самое время способность к рефлексии может привести не к развитию душевных качеств, а к демонстрации их для получения от этого своеобразных дивидендов – восхищения и похвалы окружающих» утверждал А. Н. Леонтьев [36].

Так, у ребенка-дошкольника формируется свой собственный эмоциональный опыт. Старший дошкольный возраст – это возраст, когда ребенок начинает осознавать себя среди других людей, когда он отбирает позицию, из которой будет исходить при выборе поведения. Эту позицию могут строить добрые чувства, понимание необходимости вести себя так, а не иначе, связанные с этим совесть и чувство долга. Но позицию могут строить и эгоизм, корысть, расчет. Ребенок шестого года жизни не так наивен, неопытен,

непосредственен, как это кажется. У него мал опыт, его чувства опережают разум. Но при этом он уже занял определенную позицию по отношению к взрослым, к пониманию того, как надо жить и чему следовать. «Внутреннее отношение ребенка к людям, к жизни – это, прежде всего, результат влияния взрослых, его воспитывающих», считала М. И. Лисина [37].

Дети старшего дошкольного возраста владеют навыком понимать и различать эмоциональные состояния чужие, быть солидарными и сопереживая отвечать адекватным чувствам.

Дети старшего дошкольного возраста, в процессе взросления, начинают управлять выраженные эмоций, которые оказывают на ребенка определенное воздействие с помощью слова. Нужно отметить, что дети старшего дошкольного возраста неохотно сдерживают эмоции, связанные с органическими потребностями. Голод, жажда заставляют их действовать импульсивно.

Так, ребенок старшего дошкольного возраста, воспринимает потребность в хорошей оценке окружающих его взрослых и сверстников, жалеет общения с ними, чтобы раскрыть свои способности. У ребенка, который получил положительное признание, всегда преобладает радостное настроение. Ну а если же ребенок не получил положительного отклика, то его настроение хмурится, он становится раздраженным, печальным, и часто у таких детей присутствует чувство страха. Это свидетельствует о том, что его потребность не удовлетворена. И тогда можно говорить об эмоциональном неблагополучии ребенка, под которым понимается отрицательное эмоциональное самочувствие.

Началом гуманных чувств выступают именно взаимоотношения с близкими людьми. На предыдущих этапах детства, проявляя доброжелательность, внимание, заботу, любовь, взрослый заложил мощный фундамент для становления нравственных чувств [18, с. 43]. Если ребенок старшего дошкольного возраста превращается в субъект эмоциональных отношений, сопереживая другим людям, то в раннем детстве ребенок чаще

становиться объектом чувств со стороны взрослого. Практическое овладение нормами поведения также является источником развития нравственных чувств. Мнением детского общества переживания теперь вызываются общественной санкцией. Опыт таких переживаний обобщается в форме нравственных чувств. Если младшие дошкольники дают оценку поступка с точки зрения его непосредственного значения для окружающих людей («Маленьких нельзя обижать, а то они могут упасть»), то старшие – обобщенную («Маленьких нельзя обижать, потому что они слабее. Им надо помогать, мы же старше» [30, с. 29].

В старшем дошкольном возрасте у ребенка развивается чувство долга. Моральное осознание окружающей действительности, является главным приоритетом этого чувства, направляет его на путь понимания предъявляемых ему требований, которые он сопоставляет со своими адекватными действиями в общении со сверстниками и взрослыми. Более ярко и насыщено чувство долга проявляется уже в подготовительной группе детского сада [14, с. 44]. Быстрое проявление любознательности способствует развитию восхищения, радости открытий.

Важными моментами эмоциональной сферы ребенка старшего дошкольного возраста являются:

- понимание социальных форм проявления эмоций;
- развивается чувство долга, моральные и интеллектуальные чувства получают свое развитие в эстетической и эмоциональной сфере;
- речевое развитие благотворно влияет на эмоции, которые становятся понятными;
- важным показателем становятся эмоции, которые влияют общего состояния ребенка, его психического и физического самочувствия.

В понимании эмоций детьми дошкольного возраста можно отметить следующие генетические закономерности:

- 1) к старшему возрасту повышается уровень понимания детьми эмоционального состояния;

2) различия в понимании разных эмоций у старших дошкольников становятся все менее значимыми;

3) к старшему дошкольному возрасту восприятие экспрессии становится более дифференцированным, что сказывается на точности оценки эмоционального состояния человека;

4) с возрастом увеличивается активный, а также и пассивный, словарь обозначений эмоционального состояния. Активно дети обеих возрастных групп пользуются словами «веселый», «сердитый», «злой», «грустный».

5) к шести годам эмоциональное состояние человека начинает «отделяться» от чувственного содержания его образа и становится своеобразным объектом познания.

Таким образом, стоит выделить следующие особенности развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста: поэтапное усложнение эмоциональных проявлений и их регулирования в деятельности и поведении; развитие моральных и социальных эмоций, становление эмоционального фона психического развития детей, овладение навыками эмоциональной регуляции, что позволяет им сдерживать резкие выражения чувств и перепадов настроения.

Выводы по 1 главе

Подводя итоги главы, отметим следующее:

Рассмотрев различные точки зрения на понятия «эмоции» и «эмоциональная сфера», мы пришли к выводу, что эмоции – это реакция человека, которая защищает от воздействия внутренней и внешней среды. В свою очередь, эмоциональную сферу можно определить как сочетание личностных волнений и переживаний касательно окружающей действительности и самого себя. Стоит отметить, что развитие эмоциональной сферы – это процесс закономерного изменения комплекса личностного отношения к окружающей действительности и самому себе.

Задержка психического развития – психолого-педагогическое определение для наиболее распространенного среди всех встречающихся у детей отклонений в психофизическом развитии. Данные дети отличаются от психически здоровых детей тем, что не в состоянии освоить общеобразовательную школьную программу, имеют стойкие трудности в обучении, у них запаздывает развитие речи, моторики, не развита эмоционально-волевая сфера, отмечается частая смена настроения, повышенная отвлекаемость, слабая учебная мотивация, преобладание игровой деятельности, пониженная работоспособность, быстрая утомляемость, нарушение социального поведения. Эти дети не имеют нарушений анализаторных систем и не являются умственно отсталыми; уровень их развития соответствует более младшему возрасту.

В. В. Лебединский, Т. З. Стернина, Е. С. Слепович, Т. Н. Павлий, В. А. Степанова и др. пришли к выводу, что детей с ЗПР отличает повышенная агрессивность, неадекватная чувствительность к изменениям условий общения, трудности усвоения эмоционального опыта, нарушения преобладающего тона настроения, сложности интерпретации эмоциональных состояний, высокая лабильность переживаний, недостаточность вербальных средств обозначения эмоций и бедность содержательной стороны их изображения.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗПР

2.1 Методы и методики по выявлению уровня развития эмоциональной сферы старших дошкольников с ЗПР

Цель исследования – определить эффективность использования занятий ИЗО в развитии эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Данная цель определила ряд задач, решаемых нами в ходе педагогического эксперимента:

- определить реальное (наличное) состояние уровня развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР;
- разработать и апробировать практическое применение занятий ИЗО в развитии эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР;
- экспериментально проверить эффективность использования занятий ИЗО в развитии эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Экспериментальная работа проводилась в МБДОУ «ДС № 452 г. Челябинска». Для работы были выбраны экспериментальная и контрольная группы в количестве 14 человек каждая.

Одним из важнейших элементов экспериментальной работы является решение вопроса о критериях, позволяющих выявить уровень развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Критерий является главным признаком измеряемого предмета или явления, а проявление основного признака выражает показатель.

Критерий (греч. *kriterion* – мерило для оценки чего-либо) – средство проверки утверждения, теоретического построения, практической деятельности [11]. Критерии и показатели представлены в таблице 2.

Таблица 1 – Критерии и показатели развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР

Критерии	Показатели	Методика исследования
Способность определить особенности выражения эмоциональных состояний	– самостоятельность нахождения способов для воплощения эмоционального состояния; – способность правильно изобразить эмоциональное состояние.	«Методика изучения мимической моторики» (Г. А. Волкова)
Дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей	– степень дифференцированности (способность различать оттенки настроения); – самостоятельность при определении эмоционального состояния человека, изображенного на картинке; – Наличие личностного смысла в ответе.	Модификация методики «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» (Е. И. Изотова)
Способность распознавания простых и сложных эмоций	– способность определить эмоциональное состояние действующих лиц в эмоционально значимой ситуации; – самостоятельность в определении эмоционального состояния действующих лиц в эмоционально значимой ситуации.	Модификация теста «Распознавание эмоций» (Т. В. Чередникова)

Опираясь на данные критерии, мы выделили уровни развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР: низкий, средний и высокий. Рассмотрим их в таблице 2.

Таблица 2 – Критериально-уровневая шкала развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР

Критерии	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Способность определить особенности выражения эмоциональных состояний	Дети не могут самостоятельно находить способы отражения своего эмоционального состояния, не обладают умением правильно отображать любое эмоциональное состояние.	Дети могут отражать эмоциональные состояния, но в выборе способа ему необходима помощь педагога. Отражение не всем эмоциональных состояний дается им легко.	Дети с легкостью самостоятельно и активно отображают различные состояния, умело подбирают способы их отражения.

Продолжение таблицы 2

Критерии	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей	Дети с трудом различают оттенки настроения, им сложно дается определение эмоционального состояния другого человека, личностный смысл в ответе отсутствует.	Дети различают не все оттенки настроения другого человека, самостоятельно определяют лишь часть ярко выраженных эмоциональных состояний другого человека, в ответах таких детей отсутствует личностный смысл.	Дети достаточно легко дифференцируют оттенки настроения, могут самостоятельно определить эмоциональное настроение другого человека, во всех ответах ребенка наблюдается личностный смысл.
Способность распознавания простых и сложных эмоций	Детям не удается определять эмоциональное состояние действующих лиц в эмоционально значимой ситуации.	Дети не все эмоциональные состояния действующих лиц в эмоционально значимой ситуации могут определить самостоятельно, в некоторых ситуациях им нужна помощь педагога.	Дети с легкостью и самостоятельно определяют эмоциональное состояние действующих лиц в эмоционально значимой ситуации

В качестве инструментария исследования нами использовались следующие методы и методики, представленные в приложении 1:

1. «Методика изучения мимической моторики» (Г. А. Волкова).
2. Модификация методики «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» (Е. И. Изотова).
3. Модификация теста «Распознавание эмоций» (Т. В. Чередникова).

Таким образом, исследование эмоциональной сферы старших дошкольников с ЗПР проводится по трем критериям: способность определить особенности выражения эмоциональных состояний, дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей, способность распознавания простых и сложных эмоций. Для изучения эмоциональной сферы нами подобраны надежные и валидные методики.

2.2 Анализ результатов изучения эмоциональной сферы старших дошкольников с ЗПР

Рассмотрим результаты исследования на констатирующем этапе экспериментальной работы по каждому критерию.

Первое направление проведения констатирующего этапа экспериментальной работы было связано с изучением уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Способность определить особенности выражения эмоциональных состояний» у детей старшей дошкольной группы с ЗПР.

Полученные нами результаты показывают, что значительная часть детей (64,3 %) находится на низком уровне развития эмоциональной сферы. В то же время детей со средним уровнем развития умений 35,7 %. В таблице 3 представлены данные нулевого среза по критерию – «Способность определить особенности выражения эмоциональных состояний».

Таблица 3 – Результаты изучения уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Способность определить особенности выражения эмоциональных состояний» в экспериментальной и контрольной группах

Группа	Уровни		
	Низкий (%)	Средний (%)	Высокий (%)
ЭГ	64,3	35,7	0
КГ	57,1	35,7	7,2

Представим данные результаты по критерию «Способность определить особенности выражения эмоциональных состояний» на констатирующем этапе экспериментальной работы (нулевой срез) на рис. 1.

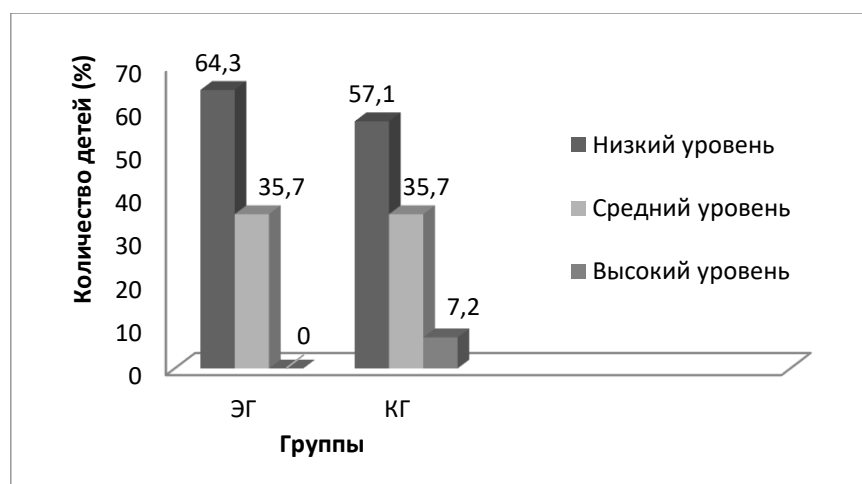


Рисунок 1 – Результаты нулевого среза изучения критерия «Способность определить особенности выражения эмоциональных состояний»

Второе направление проведения констатирующего этапа экспериментальной работы было связано с изучением уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей» у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Проведенный анализ результатов показывает, что у значительной части детей (57,1 %) на низком уровне находится развитие эмоциональной сферы. В таблице 4 и на рис. 2 представлены сравнительные данные нулевого среза по критерию – «Дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей».

Таблица 4 – Результаты изучения уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей» в экспериментальной и контрольной группах

Группа	Уровни		
	Низкий (%)	Средний (%)	Высокий (%)
ЭГ	57,1	42,9	0
КГ	64,3	28,5	7,2

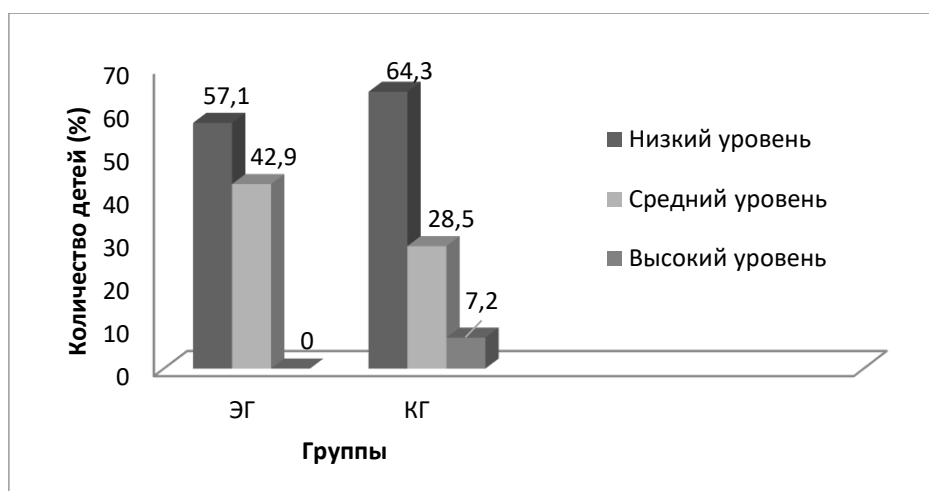


Рисунок 2 – Результаты нулевого среза изучения уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей» у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР

Третье направление проведения констатирующего этапа экспериментальной работы было связано с изучением уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Способность распознавания простых и сложных эмоций» у детей старшей дошкольной группы.

Совокупные результаты использованных методик показали, что показатели критерия «Способность распознавания простых и сложных эмоций» на низком уровне у около 57,1 %. В таблице 5 и на рис. 3 представлены данные нулевого среза, отображающие уровень развития эмоциональной сферы по критерию «Способность распознавания простых и сложных эмоций» у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Таблица 5 – Результаты изучения уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Способность распознавания простых и сложных эмоций» в экспериментальной и контрольной группах

Группа	Уровни		
	Низкий (%)	Средний (%)	Высокий (%)
ЭГ	57,1	28,5	7,2
КГ	57,1	42,9	0

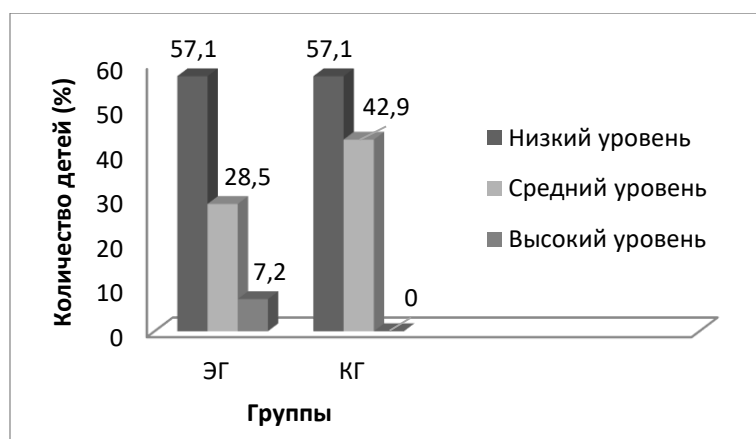


Рисунок 3 – Результаты нулевого среза изучения критерия «Способность распознавания простых и сложных эмоций» у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР

По результатам проведенных нами исследований необходимо обобщить полученные данные и выделить общий уровень развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР. Опираясь на результаты, представленные в приложении 2, мы сгруппировали их по трем уровням. Основанием такой дифференциации послужила качественная и количественная характеристика уровней. Результаты, полученные в ходе констатирующего эксперимента, представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Результаты констатирующего этапа эксперимента (в % отношении)

Группы	Уровни		
	Высокий	Средний	Низкий
ЭГ	64,3	35,7	0
КГ	57,1	42,9	0

Количественный и качественный анализ результатов, полученных в ходе констатирующего эксперимента, показал, что в экспериментальной группе нет детей, которые принадлежат к высокому уровню.

К среднему уровню отнесено в экспериментальной группе 5 детей (35,7%), в контрольной – 42,9% (6 детей). Эти дети могут отражать эмоциональные состояния, но в выборе способа ему необходима помощь педагога. Отражение не всем эмоциональных состояний дается им легко. Они различают не все оттенки настроения другого человека, самостоятельно

определяют лишь часть ярко выраженных эмоциональных состояний другого человека, в ответах таких детей отсутствует личностный смысл. Дети этой группы не все эмоциональные состояния действующих лиц в эмоционально значимой ситуации могут определить самостоятельно, в некоторых ситуациях им нужна помощь педагога.

К низкому уровню к экспериментальной группе относятся 9 детей (64,3%), а к контрольной группе – 57,1% (8 детей). Дети этой группы не могут самостоятельно находить способы для отражения своего эмоционального состояния, не обладают умением правильно отображать любое эмоциональное состояние. Они с трудом различают оттенки настроения, им сложно дается определение эмоционального состояния другого человека, личностный смысл в ответе отсутствует. Им не удастся определять эмоциональное состояние действующих лиц в эмоционально значимой ситуации.

Для большей наглядности полученные результаты на этапе констатирующего эксперимента представлены на рисунке (см. рис.4).

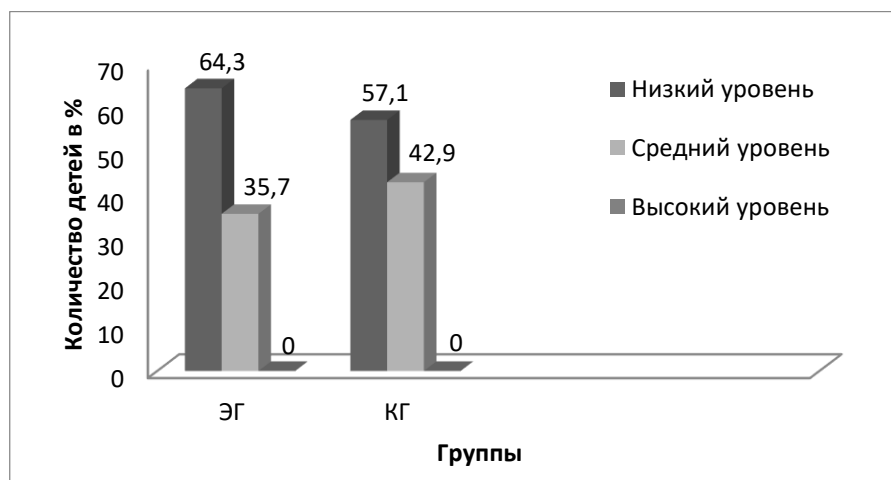


Рисунок 4 – Результаты констатирующего этапа экспериментальной работы по общему уровню развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР

Таким образом, наблюдение за деятельностью детей позволило выявить уровень развития эмоциональной сферы. Эксперимент показал преобладание низкого уровня развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, что ниже реальных возможностей детей дошкольного

возраста, о чём свидетельствует наличие детей, показавших достаточно высокие результаты.

2.3 Коррекционная работа по развитию эмоциональной сферы старших дошкольников с ЗПР на занятиях ИЗО

У детей с ЗПР отмечаются такие особенности, как быстрая смена эмоционального состояния, неустойчивость эмоциональных реакций, не умение контролировать свое поведение.

Дети с ЗПР в значительной степени проявляют незрелость эмоционально-волевой сферы, при этом им весьма сложно проявлять силу воли и заставлять себя делать что-либо. Именно поэтому им так трудно сосредотачиваться, они быстро устают и уже не могут сконцентрироваться на задании.

По результатам констатирующего этапа были выявлены нарушения эмоционально-волевого развития детей с ЗПР. На основании этого были определены цель и задачи программы коррекционной работы посредством изобразительной деятельности.

Цель – коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, используя методы и приёмы нетрадиционных техник рисования.

Исходя из этого, были сформулированы следующие задачи:

1. Развивать у обучающихся с ЗПР положительные качества личности (самоуверенности в себе, чувство значимости себя в обществе, понимание эмоций других людей, отзывчивость, взаимопомощи и так далее).
2. Способствовать понижению уровня тревожности у детей с ЗПР.
3. Способствовать развитию способности правильно выражать свои эмоции.
4. Формировать способность у детей ЗПР к самоконтролю.

Программа коррекционной работы на занятиях по изобразительной деятельности разработана с учетом общеметодологических принципов:

Принцип необходимости присутствия в коррекционной работе педагога системы задач: коррекционных, профилактических и развивающих.

Принцип индивидуального подхода, подразумевающий учет возрастных, психологических и личностных особенностей развития ребенка, а также сензитивных периодов.

Принцип личностно-ориентированного и деятельностного подхода, заключающегося в ориентации на индивидуальные способности ребенка, его интересы и предрасположенность к определенному виду деятельности, на основании чего строится коррекционная работа с учетом потенциальных возможностей ребенка и их максимального развития.

Принцип оптимистического настроения. Предполагает ориентацию ребенка на успех, создание для него «успешных ситуаций», поощрение даже небольших положительных результатов.

Принцип эмоционального подкрепления, заключается в организации заданий, упражнений, дидактических игр, поддерживая благоприятный эмоциональный фон детей, стимулируя их положительные эмоции.

Принцип активного привлечения ближнего окружения, заключается в вовлечении в коррекционную работу близких людей, для целостного и разностороннего развития личности ребенка, с целью повышения эффективности коррекционной работы и гармоничного развития внутреннего мира ребенка.

Для проведения эксперимента по реализации коррекционной работы на занятиях по изобразительной деятельности были предоставлены следующие условия: помещение для проведения занятий; выделено время для индивидуальной работы с детьми; принадлежности, необходимые для изобразительной и творческой деятельности.

Конструкты занятий имеют общую структуру:

1. Вводная часть.

Цель – мотивация на совместную деятельность, эмоциональный настрой детей на совместную работу.

Основные виды работы: приветствие, создание игровой ситуации, постановка проблемы.

2. Основной этап.

Цель: коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы.

Основные виды работы: актуализация знаний детей, повышение их активности, индивидуальная и подгрупповая работа детей, основа которой изобразительная деятельность.

3. Заключительный этап. Рефлексия, оценка результата проделанной работы.

Цель – закрепление положительных эмоций, поддержание благоприятного эмоционального фона детей.

Основные виды работы: подведение итогов работы, «сюрпризный момент», акцентирование внимания на положительных результатах детей.

Коррекционная программа по развитию эмоциональной сферы, включает в себя 10 занятий, два раза в неделю, продолжительность каждого занятия 30-35 минут. В работе использовались разные виды организации деятельности детей: совместная, подгрупповая, работа в парах и индивидуальная. Перспективный план коррекционной работы представлен в таблице 7.

Таблица 7 – Перспективный план по развитию эмоциональной сферы у старших дошкольников с ЗПР

№ п/п	Тема совместной деятельности	Цель, задачи	Методы и приёмы работы
1	Тема: «Весна-красна»	Цель: Коррекция и развитие эмоциональной сферы с использованием нетрадиционных техник рисования.	Коллективная работа: «Дерево дружбы» (техника – рисование ладонями)
2	Тема: «Растем здоровыми»	Задачи: 1. Развивать положительные качества личности (самоуверенности, чувство значимости в обществе, понимание эмоций других людей, отзывчивость, взаимопомощь и т. д.);	Рисование на тему: «Праздник страшилок» (техника кляксография)
3	Тема: «Добрые волшебники»		Рисование на тему: «Салют» (техника – граттаж)
4	Тема: «Птицы»		Рисование на тему: «Чудо – птицы» (техника-рисование

		2. Способствовать понижению уровня тревожности; 3. Способствовать развитию способности правильно выражать свои эмоции;	пальчиками, ладошками, ватными палочками)
5	Тема: «Следопыты»	4. Формировать способность у детей к самоконтролю;	Рисование на тему: «Секрет Лунтика» (рисование свечами и акварелью)
6	Тема: «Мир вокруг нас»	5. Формировать интерес к творчеству и различным техникам рисования;	Рисование на тему: «Автопортрет» (техника – оттиск)
7	Тема: «Зеленые друзья»	6. Развивать умения экспериментировать с различным и художественными материалами;	Рисование на тему: «Зачарованный лес» (техника «выдувание» - рисование с помощью трубочки)
8	Тема: «Книжкина неделя»	7. Формировать у детей эстетические качества, чувства прекрасного;	Подгрупповое рисование на тему: «Запутанный клубок» (техника – рисование по кругу)

Продолжение таблицы 7

№ п/п	Тема совместной деятельности	Цель, задачи	Методы и приёмы работы
9	Тема: «Путешествие к звезде Плакс»		Работа парами на тему: «Превращение звезды «Плакс» в звезду «Смешинок» (техника «дорисуй»)
10	Тема: «Цветок счастья»		Рисование на тему: «Самый сказочный, волшебный цветок!» (использование различных техник по выбору детей)

Коррекционная система работы с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР дает положительную динамику, если она реализуется во взаимодействии педагога с детьми и его родителями, при активной роли самого ребёнка.

Целями взаимодействия с родителями является: укрепление взаимоотношений между родителями и ребёнком, эмоциональное сближение родителя и ребёнка; развитие навыков социального взаимодействия.

С родителями был проведён цикл информационного консультирования: «Эмоциональное развитие детей старшего дошкольного возраста», «Как правильно распознать эмоциональное состояние ребёнка», «Арт-терапия в образовательном процессе дошкольной образовательной организации», «Арт-терапевтические игры, направленные на развитие эмоциональной сферы», «Рисование с увлечением или роль изотерапии в развитии эмоциональной сферы у детей 6-7 лет». Данные консультации нацелены на формирование, расширение и обогащение психолого-педагогических представлений о важности эмоционального развития, об особенностях его формирования у детей 6-7 лет, о способах эмоциональных выражений детьми в разных ситуациях коммуникации, а также о влиянии арт-терапии на развитие эмоциональной сферы. В рамках консультирования родители получили представления о многообразии арт-терапевтических технологий, о

возможностях пластилинографии и рисования листьями положительно влиять на снижение негативных выражений.

Решение следующей задачи в работе с родителями воспитанников заключалось в формировании у них практических умений использовать возможности арт-терапевтических технологий в процессе эмоционального развития детей 6-7 лет. В данном направлении деятельности с ними были проведены мастер-классы на тему «Рисование пластилином», «Королевство эмоций в рисунке», игротренинг «Игры, которые лечат», родительское собрание на тему «Литературные и музыкальные произведения – помощники развития эмоциональной сферы», создана папка-передвижка «Игры на развитие, совершенствование эмоциональной сферы».

В рамках проведения данных мастер-классов для родителей были разработаны памятка «Такая разная изотерапия», буклет «Рисование и эмоции», маленькие советы «Когда и как применять лечение эмоций рисованием». Весь раздаточный материал имеет информативный и практико-ориентированный характер и влечёт за собой повышение уровня практических умений в вопросах эффективного включения арт-терапии в процесс эмоционального развития детей 6-7 лет.

На мастер-классах «Рисование пластилином» и «Королевство эмоций в рисунке» родители были ознакомлены со способами практического использования изотерапии в работе с детьми, нуждающимися в эмоциональном развитии. Они с увлечением осваивали рисование разноцветным пластилином на бумаге, картоне, дощечке, создавали полуобъёмные и объёмные фигурки кукол на пальчик и кукол-перевёртышей, а из оттисков листьев с разных деревьев, путём дорисовывания увлечённо создавали необычные и красочные изображения, научались «читать» детские работы и определять их эмоциональные нарушения.

В рамках родительского собрания было проведено обсуждение темы «Литературные и музыкальные произведения – помощники развития эмоциональной сферы». В процессе работы им было предложено грамотно

отобрать музыкальные и литературные произведения, соответствующие по своему характеру определенному эмоциональному состоянию, составить их список с указанием авторов.

В процессе игротренинга «Игры, которые лечат», родители познакомились с рядом разного рода игр, направленных на снижение уровня агрессии, гнева, страха, тревоги, повышение степени эмоционального благополучия, со способами их организации и проведения в разные режимные моменты.

Таким образом, нами была описана и апробирована коррекционная работа по развитию эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР. Цель коррекционной работы – развитие эмоциональной сферы посредством нетрадиционных техник рисования детей старшего дошкольного возраста с ЗПР. Коррекционная работа предполагает под собой реализацию двух направлений: организация занятий с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР с использованием нетрадиционных техник рисования как метода развития эмоциональной сферы; организация взаимодействия с родителями воспитанников в вопросах развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста с ЗПР.

Для определения эффективности использования занятий ИЗО и выявления динамики уровня развития эмоциональной сферы в ходе экспериментальной работы, нами был проведен контрольный срез и получены данные, характеризующие уровень развития эмоциональной сферы по трем критериям: способность определить особенности выражения эмоциональных состояний, дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей, способность распознавания простых и сложных эмоций. Определение уровня развития данных критериев на контрольном срезе осуществлялось на основе того же диагностического инструментария, что и на констатирующем этапе. В таблице 8 и на рисунке 5 представлены результаты контрольного среза повторного изучения уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Способность определить особенности

выражения эмоциональных состояний» детей в экспериментальной и контрольной группе.

Таблица 8 – Результаты контрольного среза по изучению уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Способность определить особенности выражения эмоциональных состояний» у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР

Группа	Уровни		
	Низкий (%)	Средний (%)	Высокий (%)
ЭГ	35,7	57,1	7,2
КГ	49,9	42,9	7,2

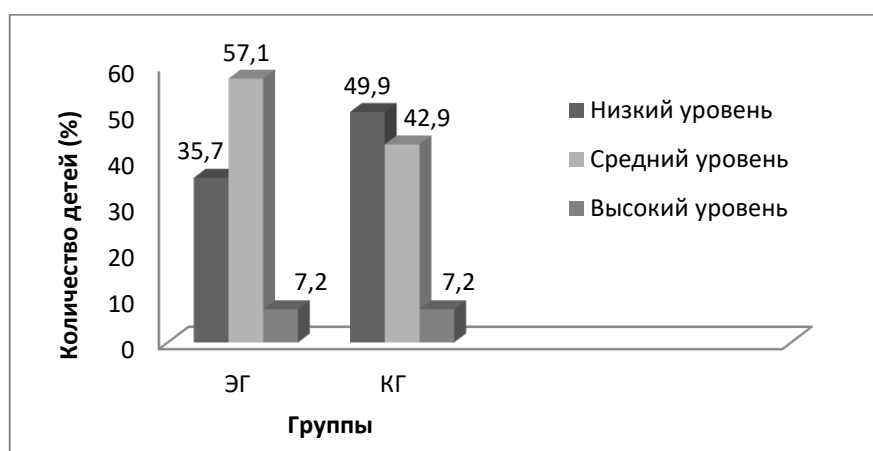


Рисунок 5 – Результаты изучения уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Способность определить особенности выражения эмоциональных состояний» у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР на контрольном этапе

Исходя из полученных данных, мы делаем вывод, что проведенная работа оказала влияние на уровень развития эмоциональной сферы по критерию «Способность определить особенности выражения эмоциональных состояний» у детей старшей дошкольной группы. Это можно заметить на рисунке 6.

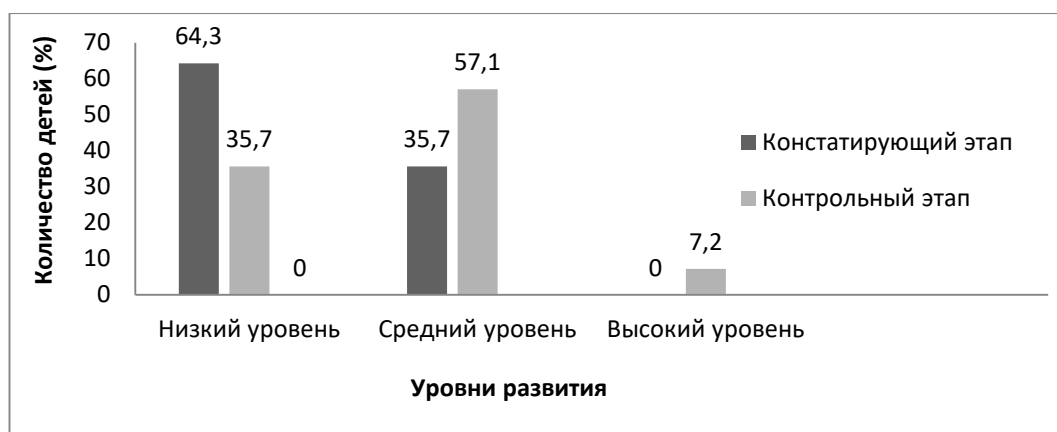


Рисунок 6 – Сравнительный анализ эффективности использования занятий ИЗО на развитие эмоциональной сферы в экспериментальной группе по критерию «Способность определить особенности выражения эмоциональных состояний»

Рассматривая рисунок, мы видим, что уменьшилось количество детей с низким уровнем развития эмоциональной сферы на 28,6%, в то время как количество детей со средним и высоким уровнем увеличилось на 21,4% и 7,2% соответственно. Это доказывает эффективность проведенной работы на формирующем этапе эксперимента.

Следуя логике исследования, необходимо отследить эффективность влияния проведенной работы на следующий критерий, такой как «Дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей». Результаты этого исследования мы представим в таблице 9 и рисунке 7.

Таблица 9 – Результаты изучения уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей» на контрольном этапе

Группа	Уровни		
	Низкий (%)	Средний (%)	Высокий (%)
ЭГ	28,5	57,1	14,4
КГ	57,1	35,7	7,2

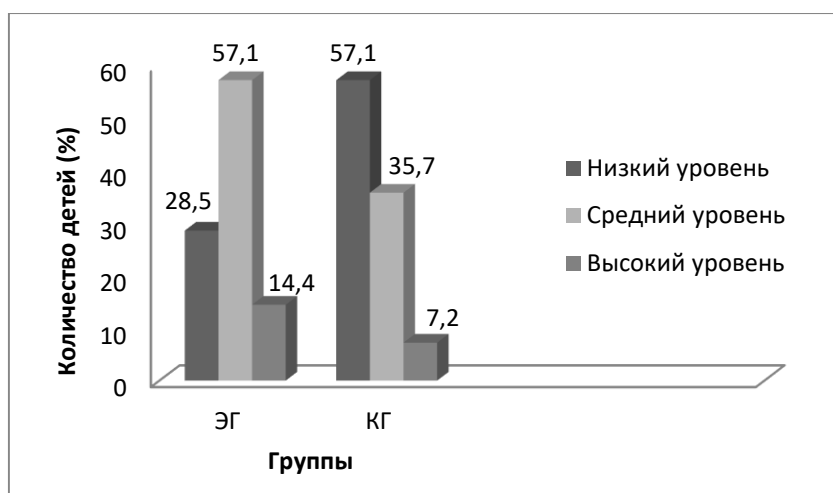


Рисунок 7 – Результаты изучения уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей» на контрольном этапе

Следовательно, можно сделать вывод, что уровень развития эмоциональной сферы по данному критерию также повысился и улучшился под действием выделенных нами и проведенных занятий ИЗО. Для доказательства этого факта обратимся к рисунку 8, на котором представлены сравнительные данные по рассматриваемому критерию.

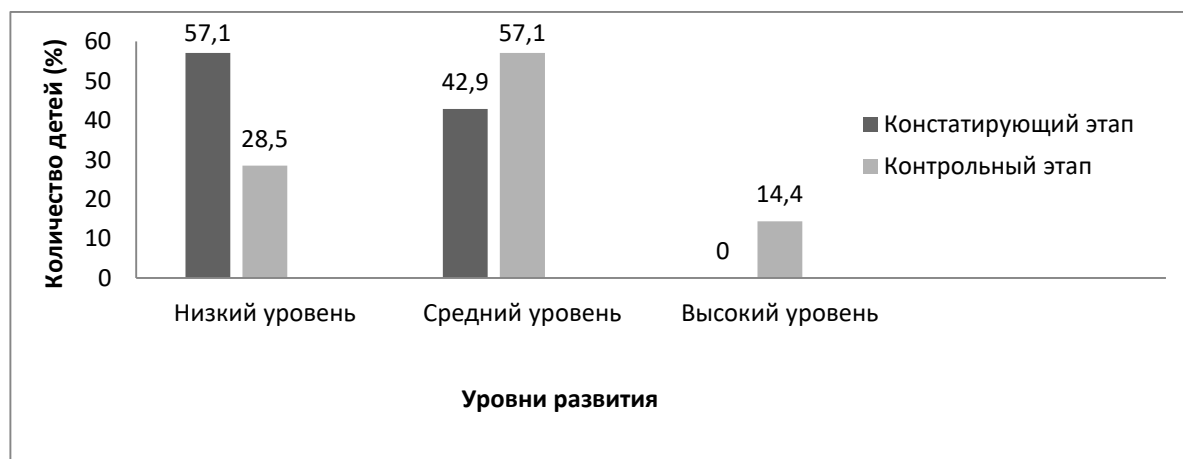


Рисунок 8 – Сравнительный анализ уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей» детей старшего дошкольного возраста с ЗПР

Исходя из полученных данных, мы видим, что уровень развития эмоциональной сферы значительно снизился (на 28,6%), в то время как средний и высокий уровень повысился на 14,2% и 14,4% соответственно, что говорит о том, что, не смотря на сложности с детьми низкого уровня развития эмоциональной сферы, все же общая часть детей прогрессировала.

Целесообразным предоставляется рассмотреть последний критерий – «Способность распознавания простых и сложных эмоций» в системе эмоциональной сферы у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР. Проведя контрольный этап экспериментальной работы по обозначенному критерию, мы пришли к выводам, обозначенным в таблице 10 и отраженном на рисунке 9.

Таблица 10 – Результаты по уровню развития эмоциональной сферы по критерию «Способность распознавания простых и сложных эмоций» у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР

Группа	Уровни		
	Низкий (%)	Средний (%)	Высокий (%)
ЭГ	35,7	49,9	14,4
КГ	42,9	49,9	7,2

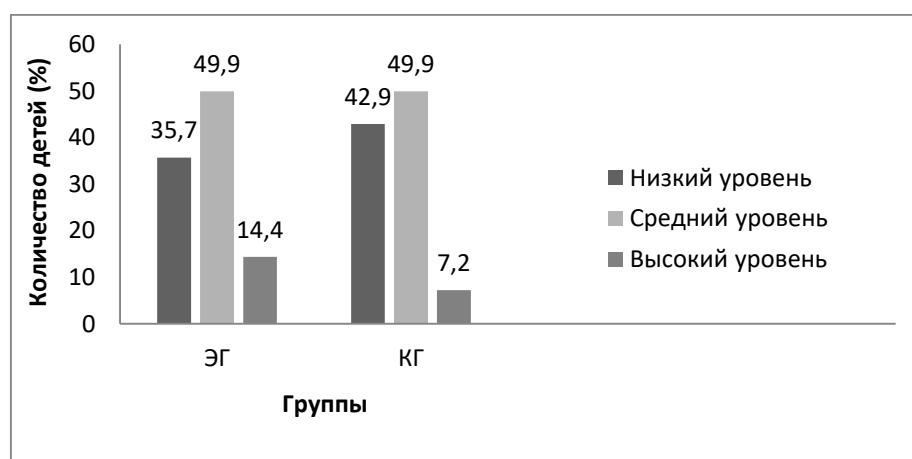


Рисунок 9 – Результаты изучения уровня развития эмоциональной сферы по критерию «Способность распознавания простых и сложных эмоций» на контрольном этапе

В данном случае использование занятий ИЗО оказало большое влияние на развитие эмоциональной сферы по критерию «Способность распознавания простых и сложных эмоций» детей старшего дошкольного возраста с ЗПР. Для более детального и полного представления этого влияния обратимся к рисунку 10, на котором они отражены в виде диаграммы.

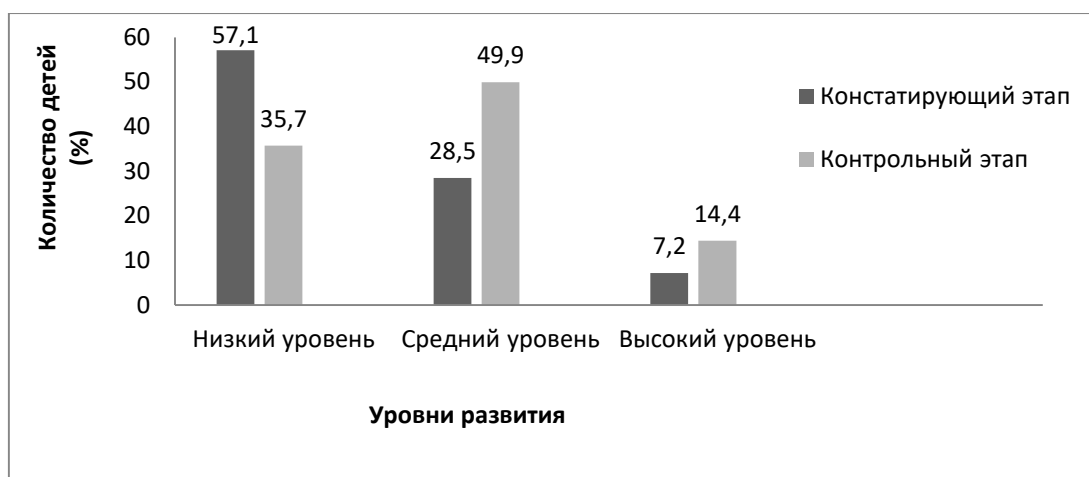


Рисунок 11 – Сравнительный анализ результатов экспериментальной работы по критерию – «Способность распознавания простых и сложных эмоций»

Проанализировав полученные данные по третьему критерию, мы получили изменения по количеству детей низкого уровня развития эмоциональной сферы на 21,4%, в то время как на среднем и высоком уровне наблюдается тенденция повышения уровня освоенности умениями на 21,4% и 7,2% соответственно, говорит о том, что, не смотря на сложности с детьми низкого уровня развития эмоциональной сферы, все же общая часть детей прогрессировала.

Для того, чтобы отследить развитие эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР под влиянием занятий ИЗО проведем сравнительный анализ и представим его в таблице 11.

Таблица 11 – Сравнительный анализ результатов экспериментальной работы

Этапы эксперимента	Уровни					
	Высокий		Средний		Низкий	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
Констатирующий	0	0	35,7	42,9	64,3	57,1
Контрольный	14,4	7,2	49,9	42,9	35,7	49,9

Для большей наглядности рассмотрим полученные данные в экспериментальной группе на рисунке 12.

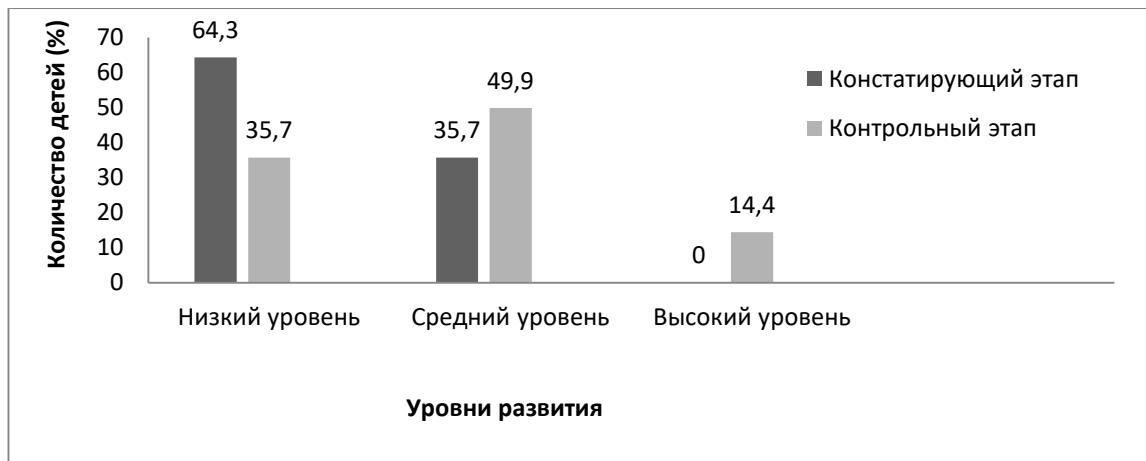


Рисунок 12 – Сравнительный анализ уровня развития эмоциональной сферы у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР в экспериментальной группе

Анализ количественных данных, приведенных в таблице 11 и рисунке 12, позволил нам сделать следующие выводы.

– к низкому уровню отнесено 35,7% детей экспериментальной группы. По сравнению с констатирующим экспериментом количество уменьшилось на 28,6%. Дети этой группы не могут самостоятельно находить способы для отражения своего эмоционального состояния, не обладают умением правильно отображать любое эмоциональное состояние. Они с трудом различают оттенки настроения, им сложно дается определение эмоционального состояния другого человека, личностный смысл в ответе отсутствует. Им не удастся определять эмоциональное состояние действующих лиц в эмоционально значимой ситуации.

– к среднему уровню отнесено 49,9% детей экспериментальной группы. По сравнению с констатирующим экспериментом количество увеличилось на 14,2%. Эти дети могут отражать эмоциональные состояния, но в выборе способа ему необходима помощь педагога. Отражение не всем эмоциональных состояний дается им легко. Они различают не все оттенки настроения другого человека, самостоятельно определяют лишь часть ярко выраженных эмоциональных состояний другого человека, в ответах таких детей отсутствует личностный смысл. Дети этой группы не все эмоциональные состояния действующих лиц в эмоционально значимой ситуации могут

определить самостоятельно, в некоторых ситуациях им нужна помощь педагога.

– к высокому уровню отнесено 14,4%. детей. По сравнению с констатирующим экспериментом количество увеличилось на 14,4%. Дети этой группы с легкостью самостоятельно и активно отображают различные состояния, умело подбирают способы их отражения. Они достаточно легко дифференцируют оттенки настроения, могут самостоятельно определить эмоциональное настроение другого человека, во всех ответах ребенка наблюдается личностный смысл. Эти дети с легкостью и самостоятельно определяют эмоциональное состояние действующих лиц в эмоционально значимой ситуации.

Анализ уровней показал увеличение количества испытуемых на высоком и среднем уровне и уменьшение на низком уровне. Для большей наглядности и доказательства эффективности использования занятий ИЗО в развитии эмоциональной сферы стоит рассмотреть сравнительный анализ по результатам исследования в контрольной группе на констатирующем и контрольном этапе (см. рис. 13).

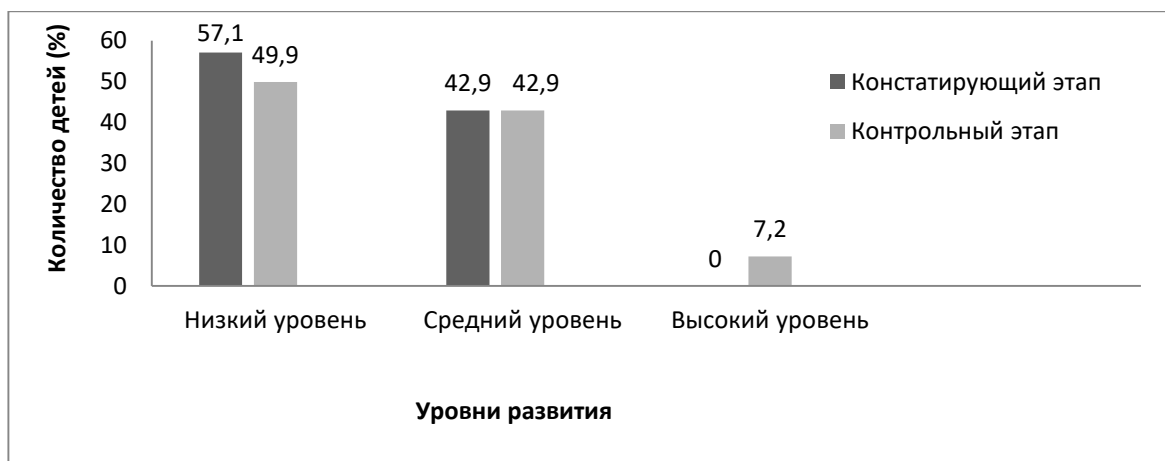


Рисунок 13 – Сравнительный анализ уровня развития эмоциональной сферы у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР в контрольной группе

Рассматривая рисунок 13, мы видим, что в процессе стихийного развития детей, без специально организованного обучения, применения различных методов и средств нет заметного прогресса в развитии

эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР в контрольной группе.

Таким образом, контрольный срез выявил повышение уровня развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, позволил установить позитивные изменения в их развитии.

Результаты констатирующего и контрольного этапов эксперимента для экспериментальной и контрольной групп показывают, что к концу экспериментальной работы в экспериментальной группе увеличилось количество детей высокого и среднего уровней соответственно на 14,4 % и 14,2% и количество испытуемых с низким уровнем уменьшилось на 28,6%. Сравнение результатов в экспериментальной и контрольной группах на этапах констатирующего и контрольного этапов эксперимента показывает расхождение результатов этих групп на вышеназванных этапах: на этапе констатирующего эксперимента расхождение незначительное: высокий уровень – результаты одинаковые, средний уровень – на 7,2%, низкий уровень – на 7,2%. На этапе контрольного эксперимента расхождение в результатах увеличилось: высокий – на 7,2%, средний – на 8,9%, низкий – на 14,2%.

Таким образом, результаты контрольного этапа исследования свидетельствуют о состоявшихся позитивных изменениях в развитии у детей экспериментальной группы эмоциональной сферы.

Эти различия дают нам основания сделать необходимый вывод о том, что занятия ИЗО позволяют эффективно развивать эмоциональную сферу детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Выводы по 2 главе

Исследование проходило в три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный этапы.

Экспериментальная работа проводилась в МБДОУ «ДС № 452 г. Челябинска». Для работы были выбраны экспериментальная и контрольная группы в количестве 14 человек каждая.

На констатирующем этапе нами использовались следующие методики: методика «Методика изучения мимической моторики» (Г. А. Волкова), модификация методики «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» (Е. И. Изотова), модификация теста «Распознавание эмоций» (Т. В. Чередникова). В ходе исследования были выделены такие критерии как: способность определить особенности выражения эмоциональных состояний, дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей, способность распознавания простых и сложных эмоций.

На начало формирующего этапа большинство детей старшего дошкольного возраста с ЗПР находились на низком и среднем уровнях. К среднему уровню отнесено в экспериментальной группе 5 детей (35,7%), в контрольной – 42,9% (6 детей). В то же время к низкому уровню к экспериментальной группе относятся 9 детей (64,3%), а к контрольной группе – 57,1% (8 детей). Результаты констатирующего этапа показывают, что развитие эмоциональной сферы находится на недостаточном уровне развития: необходима специальная, целенаправленная работа в этом направлении. Для повышения уровня развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, необходима специальная работа по его развитию.

На формирующем этапе исследования нами была описана и апробирована коррекционная работа по развитию эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР. Цель программы – развитие эмоциональной сферы на занятиях по ИЗО детей старшего дошкольного возраста с ЗПР. Программа предполагает под собой реализацию двух направлений: организация занятий с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР с использованием нетрадиционных техник рисования как метода развития эмоциональной сферы; организация взаимодействия с родителями воспитанников в вопросах развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста с ЗПР.

На контрольном этапе мы проверили эффективность использования занятий ИЗО в практике дошкольной организации. Нами было проведено повторное исследование. Анализ результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента для экспериментальной и контрольной групп показывают, что к концу экспериментальной работы в экспериментальной группе увеличилось количество детей высокого и среднего уровней соответственно на 14,4 % и 14,2% и количество испытуемых с низким уровнем уменьшилось на 28,6%. Сравнение результатов в экспериментальной и контрольной группах на этапах констатирующего и контрольного этапов эксперимента показывает расхождение результатов этих групп на вышеназванных этапах: на этапе констатирующего эксперимента расхождение незначительное: высокий уровень – результаты одинаковые, средний уровень – на 7,2%, низкий уровень – на 7,2%. На этапе контрольного эксперимента расхождение в результатах увеличилось: высокий – на 7,2%, средний – на 8,9%, низкий – на 14,2%.

Показатели, полученные в результате обработки, свидетельствуют о положительном изменении уровня развития эмоциональной сферы, что позволяет судить о подтверждении выдвинутой нами гипотезы исследования.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Рассмотрев различные точки зрения на понятия «эмоции» и «эмоциональная сфера», мы пришли к выводу, что эмоции – это реакция человека, которая защищает от воздействия внутренней и внешней среды. В свою очередь, эмоциональную сферу можно определить как сочетание личностных волнений и переживаний касательно окружающей действительности и самого себя. Стоит отметить, что развитие эмоциональной сферы – это процесс закономерного изменения комплекса личностного отношения к окружающей действительности и самому себе.

Подчеркнем, что к основным особенностям развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста относится следующее: поэтапное усложнение эмоциональных проявлений и их регулирования в деятельности и поведении; развитие моральных и социальных эмоций, становление эмоционального фона психического развития детей, овладение навыками эмоциональной регуляции, что позволяет им сдерживать резкие выражения чувств и перепадов настроения.

Дети с задержкой психического развития отличаются от психически здоровых детей тем, что не в состоянии освоить общеобразовательную дошкольную программу, имеют стойкие трудности в обучении, у них запаздывает развитие речи, моторики, не развита эмоционально-волевая сфера, отмечается частая смена настроения, повышенная отвлекаемость, слабая учебная мотивация, преобладание игровой деятельности, пониженная работоспособность, быстрая утомляемость, нарушение социального поведения. Эти дети не имеют нарушений анализаторных систем и не являются умственно отсталыми; уровень их развития соответствует более младшему возрасту.

В. В. Лебединский, Т. З. Стернина, Е. С. Слепович, Т. Н. Павлий, В. А. Степанова и др. пришли к выводу, что детей с ЗПР отличает повышенная агрессивность, неадекватная чувствительность к изменениям условий

общения, трудности усвоения эмоционального опыта, нарушения преобладающего тона настроения, сложности интерпретации эмоциональных состояний, высокая лабильность переживаний, недостаточность вербальных средств обозначения эмоций и бедность содержательной стороны их изображения.

Экспериментальная работа проводилась в МБДОУ «ДС № 452 г. Челябинска». Для работы были выбраны экспериментальная и контрольная группы в количестве 14 человек каждая.

На констатирующем этапе нами использовались следующие методики: методика «Методика изучения мимической моторики» (Г. А. Волкова), модификация методики «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» (Е. И. Изотова), модификация теста «Распознавание эмоций» (Т. В. Чередникова). В ходе исследования были выделены такие критерии как: способность определить особенности выражения эмоциональных состояний, дифференциация и адекватная интерпретация эмоциональных состояний других людей, способность распознавания простых и сложных эмоций.

На начало формирующего этапа большинство детей старшего дошкольного возраста с ЗПР находились на низком и среднем уровнях. К среднему уровню отнесено в экспериментальной группе 5 детей (35,7%), в контрольной – 42,9% (6 детей). В то же время к низкому уровню в экспериментальной группе относятся 9 детей (64,3%), а к контрольной группе – 57,1% (8 детей). Результаты констатирующего этапа показывают, что развитие эмоциональной сферы находится на недостаточном уровне развития: необходима специальная, целенаправленная работа в этом направлении. Для повышения уровня развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, необходима специальная работа по его развитию.

На формирующем этапе исследования нами была описана и апробирована коррекционная работа по развитию эмоциональной сферы детей

старшего дошкольного возраста с ЗПР. Цель программы – развитие эмоциональной сферы на занятиях по ИЗО детей старшего дошкольного возраста с ЗПР. Программа предполагает под собой реализацию двух направлений: организация занятий с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР с использованием нетрадиционных техник рисования как метода развития эмоциональной сферы; организация взаимодействия с родителями воспитанников в вопросах развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста с ЗПР.

На контрольном этапе мы проверили эффективность использования занятий ИЗО в практике дошкольной организации. Нами было проведено повторное исследование. Анализ результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента для экспериментальной и контрольной групп показывают, что к концу экспериментальной работы в экспериментальной группе увеличилось количество детей высокого и среднего уровней соответственно на 14,4 % и 14,2% и количество испытуемых с низким уровнем уменьшилось на 28,6%. Сравнение результатов в экспериментальной и контрольной группах на этапах констатирующего и контрольного этапов эксперимента показывает расхождение результатов этих групп на вышеназванных этапах: на этапе констатирующего эксперимента расхождение незначительное: высокий уровень – результаты одинаковые, средний уровень – на 7,2%, низкий уровень – на 7,2%. На этапе контрольного эксперимента расхождение в результатах увеличилось: высокий – на 7,2%, средний – на 8,9%, низкий – на 14,2%.

Показатели, полученные в результате обработки, свидетельствуют о положительном изменении уровня развития эмоциональной сферы, что позволяет судить о подтверждении выдвинутой нами гипотезы исследования.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Баенская, Е.Р. Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием / Е.Р. Баенская. – М. : Теревинф, 2014. – 112 с.
2. Блинова, Ю.Л. Развитие и коррекция эмоциональной сферы дошкольников средствами мультимодальных арт-технологий / Ю.Л. Блинова // Педагогическое образование в России. – 2016. – № 1. – С. 144-148.
3. Вайнер, М.Э. Профилактика, диагностика и коррекция недостатков эмоционального развития дошкольников / М.Э. Вайнер. – М.: Педагогическое общество России, 2016. – 96 с.
4. Васильев, И.А. Гуманитарная и естественнонаучная парадигмы в современных исследованиях эмоций / И.А. Васильев // Психологический журнал. – 2006. – №6. – С. 32-39.
5. Воронова, А. Арт-терапия для детей и их родителей / А. Воронова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2013. – 253 с
6. Выготский, Л.С. Психология развития ребенка / Л.С. Выготский. – М.: Эксмо, 2003. – 512 с.
7. Гром, Н.А. Особенности развития эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста / Н.А. Гром // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 10. – С. 86–90.
8. Данилина, Т.А. В мире детских эмоций / Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.П. Степина. – М.: Айрис – Пресс, 2004. – 160 с.
9. Денисова, Н.Д. Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет / Н.Д. Денисова. – В. : Учитель, 2012. – 202 с.
10. Ежкова, Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста / Н.С. Ежкова. — М.: Владос, 2010. – 127 с.
11. Ежкова, Н.С. Эмоциональная поддержка первоклассников в учебной деятельности /Н.С. Ежкова, А.Е. Ежкова // Начальная школа плюс до и после. – 2013. – № 5. – С. 52-54.

12. Жигалко, О.Н. Развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста / О.Н. Жигалко. – М. : Белый ветер, 2011. – 84 с.
13. Жуков, М. Н. Подвижные игры / М.Н. Жуков. – М.: Академия, 2000. – 160 с.
14. Запорожец, А. В. Воспитание эмоций и чувств у дошкольника / А. В. Запорожец. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 176 с.
15. Зедгенидзе, В. Я. Коррекция нарушений эмоционально-личностного развития дошкольников в условиях ДОУ / В.Я. Зедгенидзе, Н.Г. Ерошкина // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2009. – № 1. – С. 35-47.
16. Игумнова, Т.Т. Арт-терапия и ее использование в практике дошкольного учреждения / Т.Т. Игумнова, Н.А. Осеева // Психология, социология и педагогика. – 2013. – № 3. – С. 56-59
17. Изард, К. Психология эмоций / К. Изард. – СПб.: Питер, 2008. – 464 с.
18. Изотова, Е.И. Эмоциональная сфера ребенка / Е.И. Изотова, Е.В. Никифорова. – М.: Академия, 2004. – 288 с.
19. Ильин, Е.П. Эмоции и чувства / Е. П. Ильин. – СПб.: Питер, 2013. – 784 с.
20. Кайгородцева, Н.Н. Организация сюжетно-ролевой игры с детьми дошкольного возраста в условиях ДОУ / Н.Н. Кайгородцева. – М.: Просвещение, 2010. – 198 с.
21. Карабанова, О.А. Игра в коррекции психического развития ребенка / О. А. Карабанова. – М.: Российское педагогическое агентство, 2007. – 190 с.
22. Карелин, А. Большая энциклопедия психологических тестов / А. Карелин. – М.: Эксмо, 2012. – 416 с.
23. Киселева, М.В. Арт-терапия в работе с детьми / М.В. Киселева. – СПб. : Речь, 2014. – 160 с.

24. Коломийченко, Л.В. Организация предметной среды в процессе социального воспитания детей дошкольного возраста / Л.В. Коломийченко // Начальная школа плюс До и После. – 2009. – № 1. – С. 75-78.
25. Копытин, А.И. Практикум по арт-терапии / А. И. Копытин. – СПб.: Питер, 2000. – 237 с.
26. Кошелева, А.Д. Проблема эмоционального мироощущения ребенка /А.Д. Кошелева//Психолог в детском саду. – 2000. - № 2-3. – С. 25-38.
27. Кошелева, А. Д. Эмоциональное развитие дошкольников / А.Д. Кошелева, А.Д. Перегуда, О.А. Шаграева. – М. : Академия, 2003. – 176 с.
28. Крутецкий, В.А. Психология / В.А. Крутецкий. – М.: Просвещение, 2000. – 352 с.
29. Крыжановская, А.А. Выражение эмоций детьми дошкольного возраста в рисунках посредством техник педагогической арт-терапии / А.А. Крыжановская // Печатное издательство InSitu. – 2016. – № 6. – С. 60-62.
30. Кряжева, Н.Л. Мир детских эмоций. Дети 5 – 7 лет / Н.Л. Кряжева. – Ярославль: Академия развития, 2000. – 208 с.
31. Кудрявцев, В.Т. Личностный рост ребенка в дошкольном образовании / В.Т. Кудрявцев, Г.К. Уразалиева, И.Л. Кириллов. – М.: МАКС Пресс, 2005. – 390 с.
32. Лаптева, Ю.А. К проблеме изучения особенностей эмоционального развития современных дошкольников / Ю.А. Лаптева, И.С. Морозова // Современная наука: опыт, проблемы и перспективы развития: материалы Международной научно-практической конференции. Нефтекамск: Наука и образование. – 2015. – С. 56 – 59.
33. Лаптева, Ю.А. Развитие эмоциональной сферы ребенка дошкольного возраста / Ю.А. Лаптева, И.С. Морозова // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2016. – № 3. – С. 51 – 55.
34. Лебедева, Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий / Л.Д. Лебедева. СПб.: Речь, 2013. – 81 с.

35. Лимонцева, Г.В. Арт-терапия как средство коррекции тревожности детей старшего дошкольного возраста / Г.В. Лимонцева // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. - 2015. – № 47. – С. 26-31.
36. Максимова, Л.А. Развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста средствами виртуальной образовательной среды / Л.А. Максимова// Педагогическое образование в России. – 2013. - №4. – С.108-112.
37. Минаева, В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры / В.М. Минаева. – М.: АРКТИ, 2001. – 48 с.
38. Неверович, Я. З. Мотивация и эмоциональная регуляция деятельности у детей дошкольного возраста. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста / Я. З. Неверович. – М. : Педагогика, 2006. – 306 с.
39. Осипова, А.А. Общая психокоррекция: учебное пособие для студентов вузов / А.А. Осипова. – М. : Сфера, 2004. – 510 с.
40. Паршина, Т.Б. Применение арт-терапевтических средств в работе с дошкольниками / Т.Б. Паршина, Т.П. Корнеева, Лупанова Е.В. – П. : НМЦ, 2014. – 62 с.
41. Подымова, Л.С. Развитие эмоциональной сферы старших дошкольников в процессе общения со сверстниками / Л.С. Подымова, С.В. Ильина // Воспитание и обучение детей младшего возраста. – 2016. – № 5. – С. 140-143.
42. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду / сост. Н. В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 128 с.
43. Семаго, Н.Я. Теория и практика оценки психологического развития ребенка: дошкольный и младший школьный возраст / Н. Я. Семаго, М. М. Семаго. – СПб.: Речь, 2005. – 384 с.
44. Сидорова, И.В. Развитие и коррекция с использованием цвета эмоционального мира детей старшего дошкольного возраста / И.В. Сидорова. – СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 80 с.

45. Сорокина, А.И. Дидактические игры в детском саду / А.И. Сорокина. – М.: Просвещение, 2002. – 96с.
46. Токарева, И.И. Коррекция детских страхов посредством арт-терапии у детей с общим недоразвитием речи / И.И. Токарева // Студенческий электронный журнал СТРИЖ. – 2017. – № 1 (12). – С. 21-25.
47. Тхостов, А.Ш. Эмоции и аффекты: общепсихологический и патопсихологический аспекты / А.Ш. Тхостов, И.Г. Колымба // Психологический журнал. – 2008. – №4. – С. 27-31.
48. Урунтаева, Г.А. Практикум по детской психологии / Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина. – М.: Просвещение; Владос, 2009. – 291 с.
49. Филиппова, Г.Г. Эмоциональное благополучие ребенка и его изучение в психологии / Г.Г. Филиппова// Детский практический психолог. – М.: Просвещение, 2001. – 114 с.
50. Чулкова, Н.А. Возможности использования методов арттерапии в снижении тревожности детей дошкольного возраста / Н.А. Чулкова, В.А. Иванова // Научный альманах. - 2015. - № 10-4 (12). – С. 459-461.
51. Широкова, Г.А. Развитие эмоций и чувств у детей дошкольного возраста /Г.А. Широкова. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 214 с.
52. Щетинина, А. М. Восприятие и понимание дошкольниками эмоционального состояния человека / А. М. Щетинина // Вопросы психологии. – 2004. – № 6. – С. 60-66.
53. Юрчук, Е.Н. Эмоциональное развитие дошкольников / Е.Н. Юрчук. – М. : Сфера, 2008. – 128 с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1 – Методики исследования эмоциональной сферы детей старшего дошкольного возраста

1. «Методика изучения мимической моторики» Г. А. Волковой

Цель: определить особенности выражения эмоционального состояния.

Организация: ребенку предлагается изобразить эмоциональное состояние. «Я скажу, какое эмоциональное состояние нужно изобразить, а ты изобразишь: Радость / Грусть / Удивление / Гнев / Страх / Испуг».

Результаты фиксируются в таблицу. Обработка результатов проводится по критериям и показателям диагностики.

Максимальная оценка за методику 30 баллов.

0-10 баллов – низкий уровень выражения эмоциональных состояний;

11-20 баллов – средний уровень выражения эмоциональных состояний;

21-30 баллов – высокий уровень выражения эмоциональных состояний.

2. Модификация методики «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображенных на картинке» (Е. И. Изотова)

Цель: изучение понимания эмоциональных состояний людей.

Стимульный материал: 6 картинок с изображением детей и взрослых, у которых ярко выражено эмоциональное состояние как основных эмоций (радость, страх, гнев, горе, обида, сочувствие).

Организация: последовательно показывать ребенку тематические картинки с изображением детей и взрослых и задавать вопросы: «Как чувствуют себя люди, представленные на фотографиях? Как вы догадались? Есть ли у вас такое чувство? Когда?».

Обработка результатов проводится по критериям и показателям диагностики. Максимальная оценка за методику 9 баллов (за три показателя):

1 (1-3) балл – недостаточный уровень понимания эмоциональных состояний людей;

2 (4-6) балла – средний уровень понимания эмоциональных состояний людей;

3 (7-9) баллов – высокий уровень понимания эмоциональных состояний людей.

3. Модификация теста «Распознавание эмоций» (по Чередниковой Т. В)

Цель: проверка способностей распознавания различных видов простых и сложных эмоций.

Материал: 3 ряда тематических фотографий.

Организация: Ребенку предлагается рассмотреть 3 ряда картин с изображениями различных персонажей, связанных между собой любой эмоционально значимой ситуацией. В каждом случае ребенок должен понять эти взаимосвязи на основе анализа эмоциональных состояний, отраженных в мимике каждого из героев ситуации. Все фотографии предлагаемых ситуаций сопровождаются специальными вопросами, которые направляют ребенка в поисках необходимого образа.

Строка 1. Ребенку говорят: «Посмотри на этих гномов и угадай, кого из них испугал медведь?»

Строка 2. Ребенка спрашивают: «Как ты думаешь, какое настроение у крокодила Гены? А с каким настроением Чебурашка с Генкой могут встретиться? Причина?».

Строка 3. Ребенка спрашивают: «Как вы думаете, удалось ворону достать червя из трубки или нет и почему?» – а потом: «Посмотрите внимательно на ворона, которая улетела, что она чувствует? Как ты думаешь, почему?».

Обработка результатов проводится по критериям и показателям диагностики.

Максимальная оценка за методику 6 баллов.

1 балл – недостаточный уровень способностей распознавания различных видов простых и сложных эмоций;

2 балл – средний уровень способностей распознавания различных видов простых и сложных эмоций;

3 балла – высокий уровень способностей распознавания различных видов простых и сложных эмоций.

Приложение 2 – Результаты констатирующего этапа эксперимента

Таблица 2.1 – Результаты констатирующего этапа в экспериментальной группе

№ п/п	ФИО детей	Критерии развития эмоциональной сферы			Общий уровень
		1 критерий	2 критерий	3 критерий	
1.	Ребенок 1	II	II	II	II
2.	Ребенок 2	II	II	I	II
3.	Ребенок 3	I	I	I	I
4.	Ребенок 4	I	I	I	I
5.	Ребенок 5	I	II	I	I
6.	Ребенок 6	I	I	I	I
7.	Ребенок 7	I	I	I	I
8.	Ребенок 8	II	II	II	II
9.	Ребенок 9	II	II	II	II
10.	Ребенок 10	I	I	II	I
11.	Ребенок 11	I	I	I	I
12.	Ребенок 12	I	I	I	I
13.	Ребенок 13	I	I	I	I
14.	Ребенок 14	II	II	III	II

Примечание: I – низкий уровень; II – средний уровень; III – высокий уровень

Таблица 2.2 – Результаты констатирующего этапа в контрольной группе

№ п/п	ФИО детей	Критерии развития эмоциональной сферы			Общий уровень
		1 критерий	2 критерий	3 критерий	
1.	Ребенок 1	II	III	II	II
2.	Ребенок 2	I	I	I	I
3.	Ребенок 3	II	I	II	II
4.	Ребенок 4	III	II	II	II
5.	Ребенок 5	I	II	I	I
6.	Ребенок 6	I	I	I	I
7.	Ребенок 7	II	I	II	II
8.	Ребенок 8	I	I	I	I
9.	Ребенок 9	II	II	I	II
10.	Ребенок 10	I	I	II	I
11.	Ребенок 11	I	I	I	I
12.	Ребенок 12	I	II	II	II
13.	Ребенок 13	I	I	I	I
14.	Ребенок 14	II	I	I	I

Примечание: I – низкий уровень; II – средний уровень; III – высокий уровень

Приложение 3 – Результаты контрольного этапа эксперимента

Таблица 3.1 – Результаты контрольного этапа в экспериментальной группе

№ п/п	ФИО детей	Критерии развития эмоциональной сферы			Общий уровень
		1 критерий	2 критерий	3 критерий	
1.	Ребенок 1	II	II	II	II
2.	Ребенок 2	II	II	II	II
3.	Ребенок 3	II	II	II	II
4.	Ребенок 4	I	I	I	I
5.	Ребенок 5	II	II	I	II
6.	Ребенок 6	I	I	II	I
7.	Ребенок 7	I	I	I	I
8.	Ребенок 8	II	III	III	III
9.	Ребенок 9	II	II	II	II
10.	Ребенок 10	II	II	II	II
11.	Ребенок 11	I	I	I	I
12.	Ребенок 12	II	II	II	II
13.	Ребенок 13	I	II	I	I
14.	Ребенок 14	III	III	III	III

Примечание: I – низкий уровень; II – средний уровень; III – высокий уровень

Таблица 3.2 – Результаты контрольного этапа в контрольной группе

№ п/п	ФИО детей	Критерии развития эмоциональной сферы			Общий уровень
		1 критерий	2 критерий	3 критерий	
1.	Ребенок 1	II	III	II	II
2.	Ребенок 2	I	I	I	I
3.	Ребенок 3	II	I	II	II
4.	Ребенок 4	III	II	II	II
5.	Ребенок 5	I	II	I	I
6.	Ребенок 6	I	I	I	I
7.	Ребенок 7	II	I	II	II
8.	Ребенок 8	I	I	I	I
9.	Ребенок 9	II	II	I	II
10.	Ребенок 10	I	I	II	I
11.	Ребенок 11	I	I	I	I
12.	Ребенок 12	I	II	II	II
13.	Ребенок 13	I	I	I	I
14.	Ребенок 14	II	I	I	I

Примечание: I – низкий уровень; II – средний уровень; III – высокий уровень