

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

**Болдырев Ю.Е., Леонтьева В.А., Нуртдинова А.А.,  
Писарев Я.А., Сафина Е.А.**

# **Вожатый. Инструкция по сборке 3.0**

*Сборник методических рекомендаций в помощь  
вожатому*

**Челябинск 2024**

**УДК 373.04**  
**ББК 74.202.58**  
**В 63**

**Болдырев Ю.Е., Леонтьева В.А., Нуртдинова А.А.,  
Писарев Я.А., Сафина Е.А.**

**Вожатый. Инструкция по сборке 3.0:** Сборник методических рекомендаций в помощь вожатому. – Челябинск: Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2024. – 304 с.

**ISBN**

Методические рекомендации адресованы как вожатым, так и специалистам, занимающимся подготовкой вожатых в вузах, школах вожатых при детских оздоровительных лагерях. Они также будут полезны представителям администрации лагерей и всем, интересующимся вопросами организации работы ДОЛ.

В данном сборнике обобщен опыт работы по подготовке вожатых ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ» по направлениям 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», 44.02.02 «Преподавание в начальных классах» для работы в лагерях Челябинской области и детских Центрах.

**Рецензенты:** Е.В. Фролова, к.п.н., доцент кафедры педагогики, психологии и предметных методик ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»; М.А. Ангеловская, к.п.н., заместитель директора ГБУДО «Курчатов Центр».

**ISBN**

© Болдырев Ю.Е.,  
© Леонтьева В.А.,  
© Нуртдинова А.А.,  
© Писарев Я.А.,  
© Сафина Е.А.



*Мы разные, но мы вместе!  
Мы добиваемся успеха, потому что  
каждый из нас привык побеждать!*  
Девиз Российских студенческих  
отрядов

*Уважаемые студенты Южно-Уральского государственного  
гуманитарно-педагогического университета!*

Приветствуем вас в семье Российских студенческих отрядов. Вы выбрали профессию учителя, совсем скоро на ваши плечи ляжет высокая воспитательная и просветительская миссия. Работа вожатым является важной составляющей практической подготовки учителей, а для Российских студенческих отрядов является большой честью быть частью этого процесса.

Вожатые Российских студенческих отрядов – это высокий уровень профессионального мастерства в работе с временными детскими объединениями и непрерывность воспитательного процесса.

При осуществлении своей деятельности помните, работа вожатого – она про создание спиральной истории смыслов в любых условиях! Ключевой смысл и посыл работы вожатого направлен на то, чтобы ребенок научился любить свою Родину.

Данное практическое руководство станет для Вас настольной книгой вожатого, направит на создание своих методических разработок, которые будут вдохновлять поколение.

*Болдырев Ю.Е., руководитель Окружного штаба  
студенческих отрядов УрФО*

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	5
История вожатской деятельности в России.....	7
Нормативно-правовые основы работы вожатого.....	16
Профессиональные требования к вожатым .....	18
Воспитательная деятельность и система работы вожатых .....	22
Законы и традиции в детском лагере .....	27
Возрастные особенности детей.....	35
Логика развития смены.....	39
Временный детский коллектив .....	47
Планирование отрядной деятельности .....	52
Взаимодействие напарников .....	58
Аналитическая деятельность в лагере.....	61
Вечерний огонек .....	68
Конфликты в детском лагере .....	76
Детское самоуправление.....	82
Индивидуальная работа с ребенком в ДОЛ.....	88
Особенности методики КТД .....	96
Система стимулирования как способ мотивации детей.....	103
Педагогическая документация.....	104
Актуальные вопросы в работе вожатого .....	108
Список литературы.....	111
Приложения.....	116

## ВВЕДЕНИЕ

В сборнике информационно-методических рекомендаций представлено содержание программы профессионального обучения «Вожатый», в рамках которой на базе института дополнительных творческих педагогических профессий ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ» осуществляется подготовка студентов (члены РСО) для работы в ДОЛ Челябинской области.

Характерной особенностью программы обучения является не только профессиональное развитие студентов, но и качественный подбор и подготовка вожатых в составе студенческого отряда университета для работы в ДОЛ Челябинской области за счёт средств гранта МООО «РСО».

Программа профессионального обучения решает следующие задачи:

- познакомить студентов с особенностями работы вожатого;
- создать условия для повышения личностной мотивации у студентов к обучению и саморазвитию;
- систематизировать у студентов знания по методике воспитательной работы в детских оздоровительных лагерях (ДОЛ), планирование собственной педагогической деятельности, аналитическая работа и т.п.).

Слушатели программы профессиональной подготовки «Вожатый» обучаются два месяца (по 9 часов в неделю), программа состоит из 144 часов лекционных и практических занятий. Обучение проводят преподаватели университета, имеющие опыт работы в детских оздоровительных лагерях, детских центрах страны, и знающие секреты, и особенности вожатского мастерства.

Сборник был составлен для студентов в помощь в реализации вожатской деятельности в детском лагере. В нем в виде небольших статей, памяток, советов, рекомендаций собраны ключевые моменты в работе вожатого, которые помогут начинающему вожатому сориентироваться при возникновении той или иной педагогической ситуации.

В издании приведена обобщающая информация о нормативно-правовых аспектах вожатской деятельности, теоретических основах воспитательной деятельности в детском лагере. Нами были выбраны те темы, которые требуют пояснения и особого внимания для начинающего вожатого. Приложение состоит из примеров конкретных педагогических приемов и методов, которые вожатый сможет применить на практике в лагере. Часть изложенной в сборнике информации – это практические рабочие материалы, инструкции, советы, рекомендации для осуществления вожатской деятельности.

В данном сборнике обобщен многолетний опыт ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ» по подготовке вожатых для работы в лагерях Челябинской области и ВДЦ «Орленок», «Смена», МДЦ «Артек». Многие традиции, заложенные преподавателями школы вожатых разных лет, до сих пор являются основой для воспитания будущих вожатых. Установить авторство некоторых материалов, приведенных в нашем сборнике, не представляется возможным, так как они являются обобщенным опытом нескольких лагерей и первоначальные источники информации неизвестны.

Мы выражаем благодарность и признательность всем, кто внес свой вклад в развитие вожатского движения и чьи мысли нашли свое отражение в этом сборнике.

## ИСТОРИЯ ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИИ

Первые детские лагеря в России появились в начале XX века с целью удовлетворения культурных и социальных потребностей детей из малообеспеченной части населения страны.

В 1906 году в России было официально зарегистрировано общество «Сетлемент», организующее детские объединения. В 1909 году зарождается российское скаутское движение, в основу которого ложится идея, что детьми должны руководить свои же сверстники, а задача взрослых – лишь помогать им. Движение быстро распространилось по стране и просуществовало до 1926 года. Оно было расформировано из-за столкнувшихся идеологических противоречий и отсутствия поддержки устоявшейся власти.

Вскоре с посылы Н.К. Крупской при поддержке И.Н. Жукова методы скаутинга, наполненные актуальным политическим содержанием, нашли применение в новосозданных Пионерских организациях. Появились соответствующие символы пионерской организации: пионерское знамя, пионерский флаг, пионерский галстук, пионерский значок, салют, девиз.

В 1922 году появился первый термин *«вожатый»*, так называли руководителя пионерского отряда – пионервожатый, вожатый пионеров. С 1927 года начинается централизованная подготовка вожатых: появление специальных семинаров и курсов, совещаний для вожатых групп, отрядов, форпостов, октябрят.



В 20-ые годы началось стремительное развитие летнего детского отдыха. Инициатором этого направления стал первый замнарком здравоохранения СССР З.П. Соловьев. С его посылы в 1925 году был открыт «Артек». С тех пор открытие детских пионерских лагерей стремительно росло. В 60-ых гг. также свои двери распахнул пионерский лагерь ЦК ВЛКСМ «Орленок».



*Рис.1. 1925 год – открытие лагерь-санатория  
Общества Красного Креста РСФСР в «Артеке»*

В этот период активно продвигалась следующая цель работы вожатого: от сотрудничества к содружеству, от содружества в сотворчество ребенка и взрослого. Жить вместе с детьми их жизнью, принимать их такими, какие они есть.

В 1963 году в «Орленке» прошел первый Всесоюзный Сбор юных коммунаров. С этого времени и появился термин «коммунарское движение». «Коммунарские» отряды распространились почти на всю страну, они воспитали несколько поколений педагогов-энтузиастов. Главная идея педагога И.П. Иванова, когда-то перевернувшего в стране

действительность детского оздоровительного лагеря, заключалась в том, чтобы у детей отсутствовало свободное время, и смена была насыщена творческими событиями. Придумав, подготовив и проведя одно КТД, ребята тут же, без паузы организуют творческую группу и начинают придумывать следующее. Почти во всех городах страны в каникулярное время для детей стали проводиться коммунарские сборы, насыщенные интенсивом деятельности и творчеством: «Все – творчески, а иначе – зачем?».



*Рис. 2. 1960 год – линейка открытия  
Всероссийского пионерского лагеря «Орлёнок»*

В 1971 году появился первый Экспериментальный студенческий педагогический отряд МПГИ им. В.И. Ленина, который приступил к работе с детьми. Вскоре инициативу организации педагогических отрядов поддержали студенты Волгограда, Казани, Баку и др. городов России. Начиная с 1980 года старшие пионерские вожатые получают единую форму

одежды и новый формат обучения – инструктивно-методический сбор.

Современные педагогические отряды составляют основной кадровый потенциал страны в сфере детского отдыха и оздоровления. Сохраняя традиции, участники педагогических отрядов работают в загородных лагерях и детских центрах вожатыми, организуют и участвуют в мероприятиях и акциях государственного значения.

**Молодежная общероссийская общественная организация «Российские Студенческие Отряды» (РСО)** – крупнейшая молодежная организация страны, которая обеспечивает временной трудовой занятостью молодых людей по всей России, а также занимается гражданским и патриотическим воспитанием, развивает творческий и спортивный потенциал молодежи.

**Девиз РСО:** «Мы разные, но мы вместе! Мы добиваемся успеха, потому что каждый из нас привык побеждать!»

**Логотипом РСО** является открытая книга (символ знаний); восходящее солнце (символ рассвета); мастерок (символ труда, трудолюбия).



Движение студенческих отрядов России насчитывает более чем полувековую историю своего развития. Датой начала движения следует считать 17 февраля 2004 года, когда в Москве на Всероссийском Форуме студенческих отрядов было учреждено Молодежное общероссийское общественное движение «Российские Студенческие Отряды».

За это время через школу студенческих отрядов прошло более 18 миллионов человек. А трудоустраивается более 150 тысяч студентов из 81 субъекта РФ ежегодно.

Движение студенческих отрядов России на протяжении почти 65 лет является самым массовым движением и не теряет своей актуальности, как среди молодежи, так и для страны.

Современные студенческие отряды сохраняют лучшие традиции своих предшественников и имеют большой опыт участия в реализации крупнейших инфраструктурных проектов страны. Например, ежегодно более 40 000 представителей студенческих педагогических отрядов обеспечивают отдых более 1,6 млн детей и подростков в оздоровительных лагерях, пансионатах, в крупнейших детских центрах «Орленок», «Смена», «Артек». Кроме того, организуются сводные всероссийские педагогические отряды из лучших представителей педагогических отрядов регионов.

*Указом Президента РФ В.В. Путина от 21 февраля 2015 г. №86 установлен новый государственный праздник «День российских студенческих отрядов» (День РСО), который отмечается ежегодно 17 февраля.*



### **Что представляет собой студенческий отряд?**

Студенческий отряд – это форма организации студентов образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования различных форм обучения, изъявивших желание в свободное от учебы время трудиться в различных отраслях хозяйства, выполняющих общую производственную задачу и одновременно реализующих

общественно полезную программу. Отряды работают по разным направлениям: строительные, педагогические, сельскохозяйственные, сервисные, оперативные, отряды проводников и другие.

Основными задачами деятельности студенческих отрядов являются:

- содействие временному и постоянному трудоустройству студентов и выпускников учебных заведений;
- привлечение учащейся молодежи к участию в трудовой деятельности;
- патриотическое воспитание молодежи, поддержка и развитие традиций движения студенческих отрядов, культурная и социально-значимая работа среди населения;
- содействие в формировании кадрового резерва для различных отраслей экономики Российской Федерации.

 **Какие традиции поддерживают студенческие отряды?**

✓ *День РСО.* Праздник посвящен каждому бойцу студенческих отрядов всех поколений. 17 февраля все, кто когда-либо был в студенческом отряде, надевает свою форменную куртку – целинку.

Это праздник труда, потому что труд – одна из главных ценностей в студенческом отряде, праздник молодости, ведь только будучи студентом, ты можешь пройти отрядную школу жизни и навсегда сохранить эту дружбу и опыт.

✓ *Открытие третьего трудового семестра.* Третий трудовой семестр – это летний рабочий период времени для студотрядов. В этот день студентов провожают на целину, дается старт трудовому лету. Проходит торжественный парад. Руководство студотрядов и представители органов управления города и области говорят напутственные слова молодежи.

Штабам студенческих отрядов вузов вручают путевки в трудовое лето.

✓ *День ударного труда.* Это Всероссийская акция, когда участники студенческих отрядов в один из дней трудового семестра стараются показать особенные трудовые достижения, а заработную плату за эту смену переводят в Фонд РСО на различные социальные нужды.

✓ *Всероссийский слет студенческих отрядов.* Это самое грандиозное события в жизни каждого бойца. Каждый год Всероссийский слет проходит в разных городах страны. На протяжении нескольких дней идет ряд мероприятий: спартакиада, творческий конкурс, конкурсы профмастерства и др. Одним из главных награждений каждого слета является объявление лучшего регионального отделения студенческих отрядов в России.

✓ *Закрытие третьего трудового семестра.* Осенью после трудового лета студенты подводят итоги. Проходит награждение лучших отрядов, штабов и бойцов. Мероприятие проходит торжественно, приглашаются почетные гости. Также на концерте ребята показывают свои лучшие творческие номера за год.

Российские Студенческие Отряды поддерживают связь поколений, встречаются на ежегодных всероссийских слетах, окружных школах и спартакиадах, творческих фестивалях. Помимо непосредственной работы в летнем трудовом семестре, студенческие отряды в течение всего учебного года организуют и участвуют в социально-значимых акциях всероссийского, окружного и регионального уровней, направленных на помощь детям, ветеранам и другим незащищенным слоям населения. Все это благоприятно сказывается на социальном статусе бойца Российских Студенческих Отрядов и поднимает общественную

значимость работы, проводимой бойцами в течение всего календарного года.



### ***Как стать членом студенческого отряда?***

Необходимо обратиться в штаб студенческого отряда, организованного на базе вуза, либо оставить заявку на сайте регионального отделения РСО. Далее заполнить анкету и предоставить необходимые документы.



### ***О Челябинском областном студенческом отряде***

Челябинский областной студенческий отряд им. П.И. Сумина (ЧОСО) является региональным отделением Молодежной общероссийской общественной организации «Российские студенческие отряды». ЧОСО – один из крупнейших, стабильно функционирующих и постоянно развивающихся молодежных общественных организаций области.

В каждом крупном вузе Челябинской области есть штаб студенческих отрядов. Он объединяет студенческие отряды разных направлений в этом учебном заведении.



*Предпосылки зарождения системы детских лагерей в России фиксируются в начале XX века с появлением первых обществ для малообеспеченных детей, где актуальной была не только трудовая функция, но и организация культурно-досуговых мероприятий, в т.ч. детьми для своих сверстников. Новая воспитательная система развивалась в рамках движений скаутизма.*

*В дальнейшем развитие вожатской деятельности выпало на период активной работы пионерских сообществ. В 1922 г. впервые был зафиксирован термин «вожатый».*

*С развитием пионерского движения в Советском Союзе сеть летних пионерских лагерей неудержимо росла.*

*Весьма заметным явлением в сфере детского досуга конца 30-х и начала 40-х годов стало «тимуровское движение», ключевыми смыслами которого были забота и помощь.*

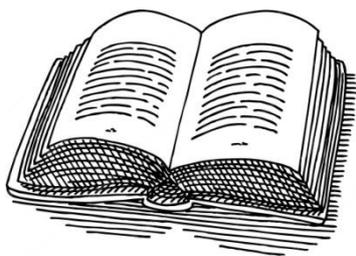
*Движение педагогических отрядов «выросло» из коммунарского движения 1960-х годов. В этот период активно проходят курсы подготовки вожатых.*

*Сегодня современные студенческие педагогические отряды составляют основной кадровый потенциал страны в сфере детского отдыха и оздоровлении. Они бережно сохраняют и преумножают накопленный, за более чем 100 лет, педагогический опыт и традиции в сфере вожатства.*

## НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВЫ РАБОТЫ ВОЖАТОГО

Особое внимание в педагогической деятельности вожатого отводится нормативно-правовым документам, регламентирующим жизнедеятельность лагеря и работу вожатых, которые необходимо знать, чтобы защитить как права вожатых, так и вверенных им детей.

В каждом лагере имеется своя должностная инструкция для вожатого. Вожатому необходимо ориентироваться в большом объеме в нормативно-правовых документах.



СанПиН – это комплекс документов, содержащих санитарные нормы и правила. Для лагерей, которые являются организациями отдыха и оздоровления детей, тоже есть свои

Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПиН), принятые в Российской Федерации для санитарного контроля. Устанавливают санитарные нормы и требования к размещению, устройству, содержанию и организации режима работы детских оздоровительных лагерей с целью организации отдыха и оздоровления детей.

Нормативно-правовую основу педагогической деятельности вожатого в детском лагере также составляют текущие Постановления правительства РФ и местных органов самоуправления, локальные акты образовательной организации.

## **Требования охраны труда по безопасной работе вожатого**

Работая в ДОЛ, вожатые должны показывать пример личной дисциплинированности, культуры поведения, соблюдать правила по охране и безопасности труда и внутреннего трудового распорядка, утвержденными в организации.

Приступать к работе можно только после прохождения вводного, первичного, целевого и иных инструктажей (в установленном порядке). С момента трудоустройства на всех распространяются правила, действующие в организации. Инструктаж по охране и безопасности труда включает в себя знакомство с основополагающими документами.

В лагере должна быть обеспечена полная безопасность жизни и здоровья детей. Это достигается, прежде всего, твердой дисциплиной детей и всего персонала лагеря, обязательным выполнением всеми работниками лагеря правил пожарной безопасности, правил охраны и безопасности труда, режима дня, правил внутреннего трудового распорядка, плана работы и других инструкций администрации ДОЛ.



*Одно из ключевых задач вожатого – обеспечить безопасное пребывание детей в детском лагере.*

*На сегодняшний день существует большой объем нормативно-правовых документов, которые необходимо знать и уметь ориентироваться вожатым. В Приложениях 1, 2 приведены извлечения из основополагающих документов, которые необходимо знать, приступая к работе с детьми.*

## ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВОЖАТЫМ

Работа вожатого очень ответственная и важная миссия, включающая в себя работу с детьми, с педагогическим коллективом детского лагеря, с документами и методическими материалами. Обязанности и права вожатого, основные направления его работы, требования к его компетентности зафиксированы в официальном документе – должностной инструкции. Вожатый знакомится с данным документом на этапе трудоустройства.



### *Заповеди вожатого*

- 1. Никогда не делайте того, что может угрожать жизни или здоровью ребенка.*
- 2. Никогда не унижайте ребенка, не давайте ему почувствовать, что он чем-то хуже вас.*
- 3. Никогда не поучайте ребенка – учитесь вместе с ним.*
- 4. Никогда не делайте за ребенка то, что он может сделать сам.*
- 5. Никогда не забывайте, что серьезное разрушается смехом, смех – серьезным.*
- 6. Покажите ребенку, что его любят и принимают безусловно, т.е. таким, какой он есть, а не за успехи и достижения.*
- 7. Помогайте ребенку строить свои собственные планы и принимать решения.*
- 8. Поверьте в здравый смысл ребенка и доверяйте ему.*
- 9. Ориентируйтесь на личные интересы и потребности ребенка.*
- 10. В первую очередь постарайтесь завоевать доверие ребенка.*



### **Табу вожаго**

- ✓ *не позволять себе неодобрительных замечаний по поводу внешних и внутренних недостатков человека в присутствии других;*
- ✓ *не допускать оскорблений по отношению к детям со стороны других детей;*
- ✓ *не навязывать детям свою волю;*
- ✓ *не держаться изолированно от детей;*
- ✓ *не проявлять самоуправства в моменты неповиновения;*
- ✓ *не создавать стрессовых ситуаций для детей и коллег;*
- ✓ *не быть безразличным к недисциплинированности детей;*
- ✓ *не заниматься своими личными делами в рабочее время;*
- ✓ *не слушать только себя;*
- ✓ *не позволять равнодушного отношения к детям;*
- ✓ *не потакать ленивым;*
- ✓ *не пытаться выяснять что-либо с помощью силы;*
- ✓ *не вести беседы на запрещенные темы в присутствии детей;*
- ✓ *не срывать свое плохое настроение на детей;*
- ✓ *не командовать;*
- ✓ *не унижать детей и не смеяться над ними;*
- ✓ *нельзя запрещать что-либо, а потом это же позволять;*
- ✓ *нельзя быть хмурым, скучным, нудным, равнодушным;*
- ✓ *нельзя появляться перед детьми неопрятным, «неглаженным».*

Как правило, должностные обязанности вожатого включают:

- заботу о безопасности, здоровье и жизни детей;
- осуществление охраны жизни и здоровья детей;
- организацию взаимодействия членов временного детского коллектива в лагере на принципах гуманности, демократизма и свободного волеизъявления детей;
- создание плана деятельности детей в лагере, организация коллективной творческой деятельности воспитанников;
- создание благоприятных условий для проявления детьми активной гражданской и нравственной позиции;
- взаимодействие со старшим вожатым (старшим воспитателем, методистом) детского лагеря по всем вопросам, связанным с реализацией программы детского лагеря, безопасностью и организацией жизни детей в лагере;
- незамедлительное информирование руководителей детского лагеря о чрезвычайных происшествиях, несчастных случаях и заболеваниях детей;
- выполнение других обязанностей, установленных должностной инструкцией вожатого детского лагеря (детского оздоровительного лагеря).

Для успешной работы с детьми и подростками вожатому необходимы следующие качества и умения:

1. Высокий уровень «открытости» жизненного опыта не только в отношении успеха, но и своих неудач.
2. Умение восстановить в своем сознании опыт эмоциональной реакции на события в юношеском возрасте.
3. Умение создавать положительный эмоциональный фон общения в подростковой группе (иногда вовремя сказанная

шутка экономит несколько лет профессиональной деятельности).

4. Готовность со всей серьезностью разбираться в проблемах другого, сочетающаяся с установкой на безоценочное общение.

5. Владение технологией организации групповой дискуссии, обсуждения и параллельного анализа развития подростковой группы, оценки эффективности ее деятельности, рациональности норм и правил, принятых в ней. Причем это обсуждение должно вестись по всем проблемам, актуальным для этой подростковой и юношеской группы. Не ограждать себя от «острых» тем.

К вышеперечисленному необходимо добавить такое качество, как авторитет у воспитанников. Завоевать его – это половина успеха смены. Но достигать этого успеха нужно не за счет снижения требований, поправок и т.п., а за счет проявления своих лучших качеств.



*«Жизнь никогда не предоставляет нам второй возможности составить первое впечатление».*

*Поэтому перед тем, как поехать в лагерь, обязательно оцените свои слабые и сильные стороны и подумайте, как вы сможете проявить себя в первые дни смены.*

*Предварительно перед осуществлением деятельности ознакомьтесь с должностной инструкцией.*

## ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И СИСТЕМА РАБОТЫ ВОЖАТЫХ

Трудовую деятельность вожатого детского лагеря можно представить в виде 5 компонентов: конструктивного, организаторского, коммуникативного, гностического и прикладного. Эти компоненты предполагают следующую деятельность вожатых:

1. *Конструктивный компонент* (разработка индивидуальной программы педагогической деятельности):

- педагогическое целеполагание;
- разработка содержательных идей, форм и методов работы;
- проектирование развития детского коллектива и участия подростка в этом процессе;
- управление воспитательным процессом через организацию самоуправляющихся структур отряда.

2. *Организаторский компонент*:

- включение подростков в различные виды деятельности;
- создание условий для принятия детьми единых педагогических требований, санитарно-гигиенических норм;
- создание эмоционального настроения, атмосферы творчества и сотрудничества;
- включение детей в систему дополнительного образования;
- организация системы коллективного анализа жизнедеятельности детского коллектива.

### 3. *Коммуникативный компонент:*

- установление отношений с детьми, напарником, коллегами;
- регулирование внутри- и межколлективных отношений, препятствующих возникновению конфликтных ситуаций;
- формирование и сохранение благоприятного эмоционального климата в коллективе;
- демонстрация примера открытости, непринужденности в общении, доброжелательности и отзывчивости.

### 4. *Гностический компонент:*

- анализ и оценка своего опыта, результатов своей деятельности;
- участие в системе повышения квалификации, в системе методической учебы;
- участие в работе педагогических советов, текущих совещаний и планерок;
- ведение педагогической документации.

### 5. *Прикладной компонент:*

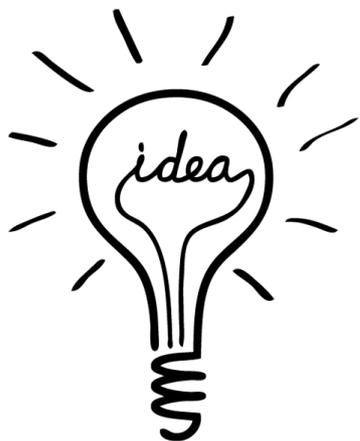
- разработка и проведение отрядных дел в рамках запланированного содержания деятельности.

Одним из наиболее актуальных навыков вожатого является эффективная организация деятельности. Некоторые правила управления коллективом, представленные ниже, могут оказаться для будущего вожатого полезными.

Вожатый, как и любой руководитель, осуществляет:

- ✓ Прогнозирование... *Кто хочет достичь цели, должен ее знать.* (Азбучное правило менеджмента).
- ✓ Планирование... *Кто планирует будущее, всегда старается спланировать его в свою пользу.*
- ✓ Организацию... *Крысы договариваются в норах. Когда они выходят из нор, они едины и знают, что надо делать.*
- ✓ Активизацию... *Любую цель люди понимают иначе, чем человек, ее указующий* (Френсис Чезхолм).
- ✓ Координацию... *Марширующие в одной колонне не обязательно направляются к одной цели* (Веслав Тшаскальский).
- ✓ Информирование... *Чем меньше мы знаем, тем больше подозреваем* (Генри Уилер Шоу).
- ✓ Контроль... *Никогда не бывает так плохо, как мы опасаемся, и так хорошо, как нам бы хотелось* (Ханс фон Сект).

### **Советы по эффективному управлению коллективом**



- Вожатому, как и любому руководителю, важно четко знать цель: если руководитель идет на пятиминутку неподготовленным, она затягивается на 3 часа.
- Дисциплинарные вопросы нужно стараться решать индивидуально и в частном порядке, при этом оперируя фактами. Совет, данный кому-либо в присутствии других, может быть воспринят как упрек.
- Любое действие или требование должно быть обосновано. Не делайте замечаний «Я тебя старше, и поэтому ты должен делать то, что я скажу». Как сказал один

старшеклассник в ответ на несправедливый упрек учителя, «возраст – не аргумент, а печальный факт, которым не заменить отсутствие авторитета».

□ Принуждение – проигрыш. Применение силы вместо убеждения иногда срабатывает, но не так эффективно, как искреннее убеждение, присущее человеку.

□ Прежде, чем принять решение в какой-то ситуации, узнайте о ней все. Слишком часто то, что мы полагаем или считаем само собой разумеющимся, оборачивается ложью или, по крайней мере, вводит в заблуждение. Вам платят не за то, чтобы вы предполагали – выясняйте!

□ Оскорбление – отказ в расположении. Если начинать разговор с жалоб или претензий, можно сразу отказаться от попыток получить согласие на свои предложения.

□ Люди всегда действуют по-разному, когда они охвачены гневом. Не выходите из себя. Уравновешенность – это когда вместо того, чтобы повисить голос, поднимаешь брови.

□ Важно делегировать ответственность, а не давать поручения, говорить, что и для чего нужно сделать, но не говорить как. Оговорите с человеком порядок согласования и контроля его действий, но не решайте за него, что и в каком порядке делать. Правда, при этом крайне важно подбирать посильную для человека ответственность.

□ При организации работы группы (например, детской микрогруппы или органов детского самоуправления) необходимо установить четкие правила взаимодействия и наказания за их неисполнение. Для успешной работы также важно уметь давать поручения, говорить комплименты, высказывать и воспринимать критику.

□ Кроме того, вожатому важно контролировать степень своей мобилизации. Если требуется успокоить детей,

необходимо самому действовать в более спокойной манере, если нужно их увлечь, понадобится большая мобилизация и активность. Собранность, энергичность и доброжелательность особенно важны в первые дни смены, потому что именно по первым впечатлениям вас будут воспринимать впоследствии.

□ Если вы чему-то обучаете ребят, следуйте простым правилам:

- ✓ покажите им важность овладения данной информацией, докажите, что она им пригодится для успеха в будущем;
- ✓ дайте возможность на практике проверить, насколько действительно то, чему вы их научили;
- ✓ работайте вместе с детьми, не прибегая к какому-либо давлению на них.

Говоря о системе работы вожатых в конкретном лагере, необходимо обратить внимание на три основных момента: взаимодействие с различными службами лагеря (ознакомление и максимальное использование их возможностей), взаимодействие с напарником и коллегами, система работы с информацией (книга вожатых, информационные планерки и т.д.).



*Вожатый – осуществляет организацию всех процессов, происходящих в отряде. Эффективной она будет тогда, когда педагог будет успешно применять эффективные способы и инструменты управления ВДК.*

## ЗАКОНЫ И ТРАДИЦИИ В ДЕТСКОМ ЛАГЕРЕ

Знакомство с законами и традициями детского лагеря осуществляется в первые несколько дней смены (например, на организационном сборе отряда). Это правила и нормы поведения и проживания в детском лагере. И чем раньше они будут предъявлены детям, тем лучше будет соблюдаться дисциплина в вашем отряде.

Ниже представлены примеры законов и традиций из опыта ВДЦ «Орлёнок».

**ЗАКОНЫ** – это правила жизни, которые едины для всех. Они придуманы не случайно, каждый из них важен, а их соблюдение поможет всем успешно прожить смену. Чтобы детям было легче запомнить принятые законы, их можно отразить на отрядном уголке в виде рифмовок (Приложение 3).

### 1. Закон «ноль-ноль», или закон точности

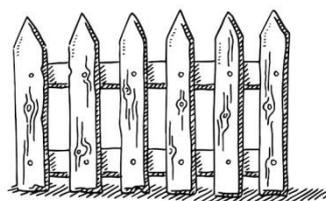


*Законы надо выполнять,  
Нельзя друзей заставить ждать.  
Этот закон ты всегда соблюдай –  
Время свое и других уважай.*

Следовать этому закону, значит все начинать и заканчивать вовремя, никогда не заставлять себя ждать, тем самым нарушая намеченные планы; соблюдать точность не только во времени, но и в делах и поступках.

## **2. Закон территории**

*Здесь хозяин ты и житель,  
За оградой – нарушитель.*



Закон гласит о запрете выхода за территорию детского лагеря. Без оформления специальных документов ребятам нельзя покидать территорию лагеря даже в сопровождении взрослых. Кроме того, в лагере есть охрана, ребенок может чувствовать себя в безопасности. За территорией помощь оказать ему будет некому.

Также закон учит быть более внимательным по отношению к другим, не мешать. Площадь лагеря такова, что все отряды живут рядом и делят одну территорию. Поэтому нужно уважать право других на частную жизнь и, например, увидев, что соседний отряд проводит огонек, не мешать им громкими криками или песнями.

## **3. Закон зелени**

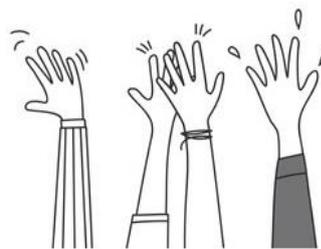


*Прекрасен лагеря зеленый наряд –  
О добрых руках нам цветы говорят.*

Этот закон призван беречь природу лагеря: охранять деревья, не допускать ни одной сломанной ветки, беречь цветы и траву, превратить лагерь в цветущий сад! Если каждый ребенок сорвет хотя бы по одному листику, то через пару лет от роскошной природы не останется и следа. Этот закон еще ласково называют законом Зеленого друга.

#### 4. Закон поднятой руки

*В лагере закон один –  
Все молчат, когда говорит один.*



Этот закон дает возможность на общем сборе высказаться каждому. Если человек поднял правую руку открытой ладонью вперед, это значит, что у него есть важная информация, и ему нужно дать слово. Об этом законе существует легенда.

*Давным-давно высоко в горах в течение многих лет шла война между двумя народами. Каждый год она уносила жизни молодых, полных сил людей, угрожая истребить оба народа.*

*Однажды во время очередной кровопролитной битвы вперед вышел мудрый старик с поднятой вверх правой рукой, ладонью, обращенной к врагам, и сказал: «Вы можете меня убить, но сначала я прошу слова!»*

*Никто не посмел выстрелить в безоружного старца, и тогда он произнес свою речь о бессмысленности войны, ведь люди уже и не помнили, с чего она началась и ради чего продолжается. Так был восстановлен мир.*

*С тех пор человек, желающий сказать что-то важное для всех, обязательно будет услышан.*

**ТРАДИЦИИ** – это то, чего мы придерживаемся, уже ранее сложившиеся модели поведения в лагере. Следование традициям – это знак того, что нам нравится в этом месте и с этими людьми, мы разделяем их ценности.

### *1. Традиция доброго отношения к людям*



*Доброе утро, добрый день, добрый вечер,  
Будь рад новой встрече.*

Это одна из самых важных и нужных традиций в лагере. Ее название говорит само за себя, а ее проявлением являются приветствие всех людей, которых вы встречаете, пусть даже незнакомых («доброе утро», «добрый день» или «добрый вечер»); проявление равнодушия и заботы к товарищу; толерантное отношение к окружающим; искренняя радость за успехи и достижения другого; традиция сюрприза (сделать что-то приятное товарищу к празднику или просто так).

### *2. Традиция доброго отношения к песне*

*Песен много, традиция одна –  
Помни мелодию, не путай слова;  
Помни, кто песню тебе подарил,  
И подари эту песню другим.  
Песню нельзя оборвать,  
Песню нельзя прокричать.  
Пой от души,  
Меньше фальшивь.*



### **3. Традиция огонька**

*Огонек откровения – святая пора,  
Это правда крутая, это друга слова,  
Разговор по душам, по делам, по  
сердцам,*



*То, что редко судьба преподносит всем нам.*

Каждый вечер в лагере принято заканчивать огоньком, на котором подводятся итоги прожитого дня. Это может быть откровенный разговор о какой-то ситуации из жизни отряда, об отношениях между ребятами или о деле, которое состоялось в этот день. Огонек проводится в кругу, и есть определенные правила огонька, о которых договариваются с самого начала смены. Так, каждый имеет право высказать свое мнение, даже если оно отличается от точки зрения остальных. Нельзя перебивать говорящего, нельзя заставлять человека говорить, если он этого не хочет. Нужно уважать других и не допускать грубости в высказываниях. Также действует правило «критикуешь – предлагай». Эта традиция позволяет приучить ребят к анализу своей деятельности, поступков, отношений; создает условия для сплочения коллектива и единства целей.

### **4. Традиция вожатского отряда**

Вожатый – это носитель законов и традиций. От него зависит, насколько глубокие произойдут изменения с ребенком, какие ценности и нормы он будет обсуждать с ребятами. Поэтому важны ценности и нормы вожатского коллектива. У вожатского отряда каждого из лагерей – свое имя, свой девиз и своя песня.

## 5. *Традиция орлятского круга*

Самая известная и бережно хранимая традиция «Орленка», которая перекочевала в большинство лагерей нашей страны, – это традиция орлятского круга. Орлятский круг торжественно дарят отряду в один из первых дней смены, и эта церемония начинается с легенды.

*Когда-то высоко в горах жило гордое племя орлов.*

*Но пришла беда, и отправились все орлы на войну. Уходя, они собрали свои горящие молодые сердца и сложили их в священном месте селения, наказав оставшимся старикам, женщинам и детям беречь их от ненастья. И сказали они, что, пока горят их сердца, живы они, а как только погаснут, значит, погибли они, и с этими словами ушли.*

*Тогда самый мудрый орел собрал всех оставшихся в племени и сказал: «Давайте встанем вокруг этих сердец плечом к плечу, чтобы ветер не смог задуть их пламя. Положите правое крыло на плечо соседа справа, чтобы в трудную минуту можно было на него опереться. А левым крылом обнимите соседа слева за пояс, чтобы, если он будет падать без сил, вы смогли его удержать». Так они и сделали.*

*Долго пришлось стоять этому орлятскому кругу, но дождались они мужчин с войны, и с тех пор орлятский круг стал символом единения и поддержки.*

Орлятский круг – символ единства, крепкой дружбы и поддержки.

*Слева друг и справа друг,  
Чуть качнется орлятский круг.  
Тут лишь о главном услышишь слова.  
Руки в размахе крыльев орла:  
Справа на плечи, слева на пояс.  
Тихо звучит о серьезном твой голос.  
Круг неразрывный нельзя разорвать.  
В центр, лишь прощаясь, можно ступить.*



Есть несколько правил, которые при этом надо соблюдать (их вожатый оговаривает сразу же):

- в орлятском кругу принято петь песни, подводить итоги дня;
- в центре круга может гореть костер, свеча или фонарик;
- чаще всего слово передается по кругу, первым говорит один вожатый, чтобы задать нужный тон, а завершает разговор – второй;
- не принято, чтобы одновременно говорили несколько человек;
- к орлятскому кругу можно присоединяться. Чтобы выйти из круга, нужно дождаться окончания песни или разговора, сделать это нужно осторожно и спокойно, чтобы круг снова замкнулся;
- не принято проходить через центр круга, чтобы не мешать остальным слушать и видеть друг друга. В центр круга выходят только при расставании, когда ребята отправляются домой в конце смены.



*Для того чтобы каждый ребенок и взрослый в лагере чувствовал себя комфортно и безопасно, устанавливаются определенные правила, которые отражены в законах и традициях лагеря.*

*В каждом детском лагере есть свой свод правил, которые вожатому необходимо изучить перед началом смены и транслировать детям отряда, а также соблюдать их выполнение.*

## ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ

Для достижения успеха в своей деятельности вожатый должен знать возрастные особенности детей и подростков, характеристики физического развития, особенности их поведения в том или ином возрасте. Знание этих особенностей поможет вожатому найти общий язык с детьми, правильно построить свою работу с детским коллективом, подобрать игры и дела, которые будут интересны отряду.

### Учет возрастных особенностей детей в педагогической деятельности вожатого (по М.Е. Сысоевой)

#### Развитие детей младшей группы (6 – 8 лет)

##### Физический рост и развитие

- руки и ноги растут быстрее тела, общее управление телом хорошее;
- быстрая утомляемость при однообразных движениях;
- слабая мускулатура спины и брюшного пресса, нарушение осанки.

##### Особенности поведения

- высокий уровень активности;
- любознательны;
- мышление конкретное;
- не умеют концентрировать внимание на чем-то одном;
- высокий авторитет взрослого;
- желание научиться различать, что такое хорошо и что такое плохо;
- лучшая награда - похвала; считают друзьями тех, кого видят чаще других.

##### Советы вожатым!

- ✓ *Организуйте подвижные игры при ограничении прыжков и бега.*
- ✓ *Не допускай большие силовые нагрузки.*

- ✓ *Используйте ритмические виды деятельности.*
- ✓ *Предоставляйте детям свободу действий, развивайте способности.*
- ✓ *Обучайте детей играть, не нарушая правил, приучайте действовать по сигналу.*

## **Развитие детей средней группы (9 – 11 лет)**

### **Физический рост и развитие**

- *рост девочек опережает рост мальчиков;*
- *в начале мальчики и девочки имеют равные силы, затем мальчики становятся сильнее;*
- *начинается процесс полового созревания;*
- *ускоряется развитие скелета, рук, ног;*
- *активно развивается нервная система ребенка, повышенная возбудимость.*

### **Особенности поведения**

- *стремление повелевать у мальчиков, подчиненность у девочек;*
- *энергичны, быстры, настойчивы, инициативны;*
- *часты беспокойные состояния;*
- *шумны, спорят, влюбчивы;*
- *боятся поражения, чувствительны к критике;*
- *интересы постоянно меняются;*
- *мнение группы более важно и значимо, чем мнение взрослых;*
- *бурно проявляются эмоции;*
- *неуступчивость;*
- *неудача вызывает резкую потерю интереса к делу;*
- *успех вызывает эмоциональный подъем.*

### **Советы вожатым!**

- ✓ *Поощряйте и хвалите детей.*
- ✓ *Организуйте коллективные творческие дела.*
- ✓ *Организуйте самоуправление.*
- ✓ *Используйте виды деятельности, которые способствуют проявлению мускульной активности.*

## Развитие младших подростков (12 – 14 лет)

### Физический рост и развитие

- девочки выше мальчиков;
- половое созревание;
- быстрый рост мускулатуры;
- завершение роста скелета;
- мальчики отстают в развитии на ~2 года

### Особенности поведения

- испытывают внутреннее беспокойство;
- мальчики и девочки дразнят друг друга;
- мнение группы сверстников более важно, чем мнение взрослых;
- сопротивляются критике;
- отчуждение от взрослых;
- способность противостоять влиянию окружающих;
- развивается самооценка, самосознание, стремление определить свое место среди взрослых и сверстников.

### Советы водителям!

- ✓ *Проводите коллективные игры для мальчиков и девочек.*
- ✓ *Отдавайте предпочтение спортивным играм.*
- ✓ *Воздействуйте опосредованно – через друзей, рассказ.*

## Развитие старших подростков (15 – 17 лет)

### Физический рост и развитие

- наступает зрелость, сопровождаемая физическими и эмоциональными изменениями;
- завершается рост скелета;
- развивается мужское и женское поведение;

### Особенности поведения

- ориентация на мир взрослых;
- достижение личностного самоопределения;
- желание поставить себя в позицию взрослого;
- девочки начинают интересоваться мальчиками раньше, чем

мальчики девочками;

- наблюдается беспокойство о своей внешности;
- возникновение первой любви;
- растет социальная активность;
- профессиональное самоопределение;
- кризис «независимости»;

#### **Советы вожатым!**

- ✓ *Оказывайте помощь подросткам в принятии их своими сверстниками.*
- ✓ *Создавайте необходимые условия для отдыха.*
- ✓ *Организовывайте спортивные соревнования для мальчиков и активные дела для девочек.*



*Дети различных возрастных групп находятся на разных этапах развития, им бывает сложно понять друг друга, и в каждой из них могут возникнуть свои проблемы (Приложение 4). Работа с детьми разного возраста требует от вожатого знания психологии, педагогики, умения найти подход к каждому ребенку и сделать отряд единым целым.*

## ЛОГИКА РАЗВИТИЯ СМЕНЫ

Исходя из задач, решаемых на различных этапах пребывания детей в лагере, традиционно выделяют три периода смены: организационный, основной и итоговый. Каждый из них имеет свои особенности, в том числе характерные проблемы и дела, которые помогают эффективно достигать решения поставленных задач.



Рис. 2. Логика развития лагерной смены

### Организационный период смены

**Длительность:** 1– 4 дни смены.

**Ключевая задача периода:** адаптация детей и подростков к условиям в детском лагере через:

- знакомство (друг с другом, с вожатыми, с территорией лагеря, сотрудниками, законами, традициями и правилами пребывания; с тематикой смены);
- организацию бытовых условий;
- выявление лидеров и определение перспектив работы с ними;
- изучение интересов, запросов и потребностей детей;
- выстраивание дружеских отношений в коллективе;
- диагностику способностей детей;
- проведение целеполагания (определение общей отрядной цели и индивидуальной для каждого ребенка).

**Важные результаты организационного периода:**

- ✓ успешная адаптация ребенка к жизни в лагере;

- ✓ доброжелательное отношение в отряде, уважительное отношение к вожатым и сотрудникам детского лагеря;
- ✓ дети хорошо ориентируются в лагере
- ✓ принятие детьми законов, традиций и правил пребывания в детском лагере;
- ✓ включение детей в различные виды деятельности;
- ✓ появление ближайших перспектив на смену.

***Характерные проблемы организационного периода:***

- сложность адаптации ребенка (новый коллектив, смена видов деятельности, новизна общения с большим количеством сверстников, новые бытовые условия, смена привычного режима дня и др.);
- ожидания детей и семьи об условиях детского лагеря и формах досуга;
- агрессивность, непослушание детей, несоблюдение предъявляемых требований;
- пассивность или излишняя активность детей;
- слезы, застенчивость.

Чтобы вожатому решить проблемный вопрос, важно обратить внимание на ее причину. Чаще всего это трудности в адаптации. Поэтому важно обратить особое внимание в первые несколько дней на знакомство детей, активную деятельность в отряде, комфортное и понятное размещение с полным пониманием правил пребывания.

Для выстраивания более комфортных, доверительных отношений между вожатым и ребенком многие опытные педагоги рекомендуют найти время хотя бы на короткое общение один на один с каждым ребенком в первый день пребывания ребенка в лагере.

Во-первых, так быстрее можно запомнить каждого ребенка, его интересы и увлечения. Во-вторых, если именно Вы станете первым человеком, с кем у ребенка будет налажен контакт в новой среде, то и со своими проблемами и радостями он к Вам пойдет гораздо охотнее, чем к незнакомому человеку в галстук, который не помнит детей в своем отряде ни в лицо, ни по имени.

Дела оргпериода должны охватывать все виды деятельности, чтобы все дети смогли проявить себя. Они должны быть по возможности коллективными, со сменой групп и заданий, учитывать возраст детей, чередовать активную и пассивную деятельность, предоставлять максимум информации о лагере.

***Характерные дела организационного периода:***

- блоки игр на знакомство, сплочение и доверие, выявление лидеров (Приложение 17);
- экскурсии по территории детского лагеря;
- проведение сборов отряда (организационный сбор, хозяйственный сбор, сбор-планирования, сбор-целеполагания и др.);
- оформление отрядного уголка;
- огонек знакомств;
- линейка открытия смены;
- проведение инструктажей по безопасности; знакомство с правилами пребывания в детском лагере;
- ежедневный вечерний сбор отряда для проведения анализа дня и др.



### ***На что обратить внимание вожатым в оргпериод?***

Необходимо отметить, что этот данный период задает тон всей смене, и опытные педагоги говорят: «Как пройдет оргпериод, так пройдет и вся смена». Крайне важно тщательно его продумать, чтобы у детей не было времени скучать по дому. Поэтому необходимо постоянное присутствие на отряде обоих вожатых: во-первых, так будет проще добиться принятия детьми единых педагогических требований; а во-вторых, у вас будет больше возможностей для индивидуальной работы с ребенком, что особенно важно в начале смены.

### **Основной период смены**

***Длительность:*** 5–17 дни смены.

***Ключевая задача периода:*** развитие временного детского коллектива, реализация целей каждого ребенка через:

- вовлечение ребят в различные виды совместной деятельности;
- создание в отряде условий для совершенствования взаимоотношений;
- включение ребенка в самообслуживающий труд;
- создание условий для проявления и развития лидерских качеств;
- создание условий для реализации способностей, возможностей детей;
- включение детей в процесс познания, в т.ч. вовлечение их в новые формы познания;

- сотрудничество со сверстниками и взрослыми в рамках внеотрядных объединений (творческие группы, органы самоуправления, клубы по интересам, кружки и т.д.)

***Важные результаты основного периода:***

- включение ребенка в активный процесс в различных видах деятельности;
- демонстрация детьми полученных знаний, умений и навыков;
- формирование понимания необходимости саморазвития и самосовершенствования;
- позитивный эмоциональный фон в коллективе.

***Характерные проблемы основного периода:***

- возникновение межличностных конфликтов в отряде;
- отсутствие интереса к предлагаемой деятельности;
- недостаточный объем или избыток предлагаемой деятельности;
- нарушение дисциплины в отряде.

***Характерные дела основного периода смены:***

- события и дела в соответствии с тематикой смены (творческие, спортивные, экологические, социальные и т.д.);
- отрядные дела;
- мероприятия в рамках внеотрядной деятельности: творческие группы, клубы по интересам, студии, кружки, ОСУ, и т.д.;
- конкурсно-игровая программа;
- тематические огоньки;
- ежедневный вечерний сбор отряда для проведения анализа дня и др. (Приложение 17).

Мероприятия зависят от программы смены, интересов и потребностей заехавших детей, их индивидуальных целей на смену. Должно происходить выстраивание деятельности

каждого ребенка. Она состоит из нескольких этапов: учебный, учебно-демонстрационный (активное включение в деятельность), развивающий (собственное творчество), демонстрационный (реализация на практике полученных знаний и умений).

### **Итоговый период смены**

***Длительность:*** 18–21 дни смены.

***Ключевая задача периода:*** анализ прожитой смены через:

- ✓ подведение итогов реализации мероприятий смены;
- ✓ анализ результатов индивидуальной деятельности ребенка в смене;
- ✓ помощь ребенку в определении перспективы роста в дальнейшем.

***Важные результаты итогового периода:***

- ✓ демонстрация достижений, получение заслуженных наград;
- ✓ развитие полученных умений и навыков, в т.ч. в дальнейшем за пределами лагеря.

***Характерные проблемы итогового периода:***

- эмоциональный спад;
- спад дисциплины, опасность несчастных случаев;
- завершение основной содержательной деятельности;
- «распад» коллектива (предстоящее расставание).

***Характерные дела итогового периода смены:***

- итоговый сбор отряда (Приложение 17);
- итоговый сбор лагеря;
- прощальный огонек;
- линейка закрытия смены.

Вышеперечисленные обобщенные задачи обретают конкретное содержание в зависимости от программы смены.

Поэтому крайне важно, чтобы до начала смены каждый вожатый тщательно изучил программу смены, ее ключевые позиции, конкретные задачи, которые предстоит решать, а также те возможности и ресурсы, которые существуют в рамках данной смены.

Обычно в детском лагере планирование смены осуществляется всем педагогическим коллективом. Перед началом каждой смены проводится совместный (с участием администрации и организаторов смены) проектировочный семинар по разработке программы смены. Педагогическому коллективу лагеря предлагается заранее подготовленный проект смены, но степень его проработанности обычно невелика.

Чаще всего это целевые установки, примерная информация о контингенте детей, с которыми предстоит работать, базовые структурные компоненты, вокруг которых необходимо строить программу и описание дополнительных возможностей смены (встречи, концерты, просмотр фильмов и т.д.).

Все ключевые события программы смены отражены в специальном документе – общелагерная план-сетка. Пример план-сетки представлен в Приложении 5.

В опыте многих лагерей на основании план-сетки лагеря вожатые готовят отрядную план-сетку, которая включает в себя не только общелагерные дела, но и заранее спланированные отрядные мероприятия. Такое планирование значительно облегчает работу вожатого в течение смены: как минимум для подготовки того или иного отрядного мероприятия у вожатого будет гораздо больше времени.



*Структурное понимание того как развивается лагерная смена дает вожатому полное понимание всех педагогических процессов и педагогических задач.*

*Традиционно выделяют три периода смены: организационный, основной и итоговый. Каждый из них имеет свои особенности и задачи.*

✓ *В **организационный период** главные задачи вожатого помочь адаптироваться ребенку к условиям детского лагеря через знакомство друг с другом, с территорией и сотрудниками лагеря, традициями и законами, программой смены и др., а также помочь определиться подростку с целью на смену.*

✓ *Ключевой задачей **основного периода** смены является создание условий для реализации каждого ребенка в рамках программы смены.*

✓ *Подведение итогов и самоанализа каждого ребенка в течение прожитой смены, определение дальнейших перспектив за пределами лагеря – является первостепенными задачами **итогового периода**.*

## ВРЕМЕННЫЙ ДЕТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Формирование временного детского коллектива (далее ВДК) в детском лагере – одна из ключевых задач вожатого. Понимание теоретических основ формирования коллектива – это залог успешной работы вожатых, возможность предупредить, предугадать и спрогнозировать многие моменты в отряде.

В отечественной педагогике теорию ВДК разрабатывали Н.К. Крупская, А.С. Макаренко, А.В. Луначарский, В.А. Сухомлинский, С.С. Шацкий и др.

В своих работах представляют современные взгляды на ВДК в условиях детского лагеря А.В. Мудрик, И.П. Иванов, О.С. Газман и др.

Под **временным детским коллективом** мы понимаем объединение детей и подростков, проводящих общую совместную деятельность. Главное отличие коллектива от обычного объединения детей в том, что в определенный момент коллектив готов принять единогласное решение в том или ином вопросе.

Педагогические особенности ВДК:

✓ *Кратковременность*: коллектив существует в то время, пока длится смена; дальнейшая судьба ВДК – это его распад.

✓ *Сборный контингент*: как правило, коллектив объединяет людей ранее не знакомых друг с другом.

✓ *Автономность* существования: дети попадают в «изоляцию» от своей привычной жизни, меняются условия проживания, окружающие люди, дети становятся автономны от своих родителей.

✓ *Открытый характер жизнедеятельности*.

✓ *Контроль взрослых и постоянное сотрудничество* детей и взрослых как в рамках смены, так и в вопросах жизнедеятельности.

✓ Участники коллектива вовлечены в *совместную деятельность*; испытывают насыщенность и многообразие общения со сверстниками и взрослыми.

В эмоциональном развитии ВДК существует выраженное чередование коллективных настроений разной тональности: от эмоционального спада до эмоционального подъема. Данное явление получило название «маятниковый эффект». Эмоциональные подъемы не фиксируются надолго, за ними следуют спады настроения ВДК.

В течение смены в ВДК определяется общий эмоциональный ритм, который характеризуется единым циклом: подъем - спад - подъем (Рисунок 3).

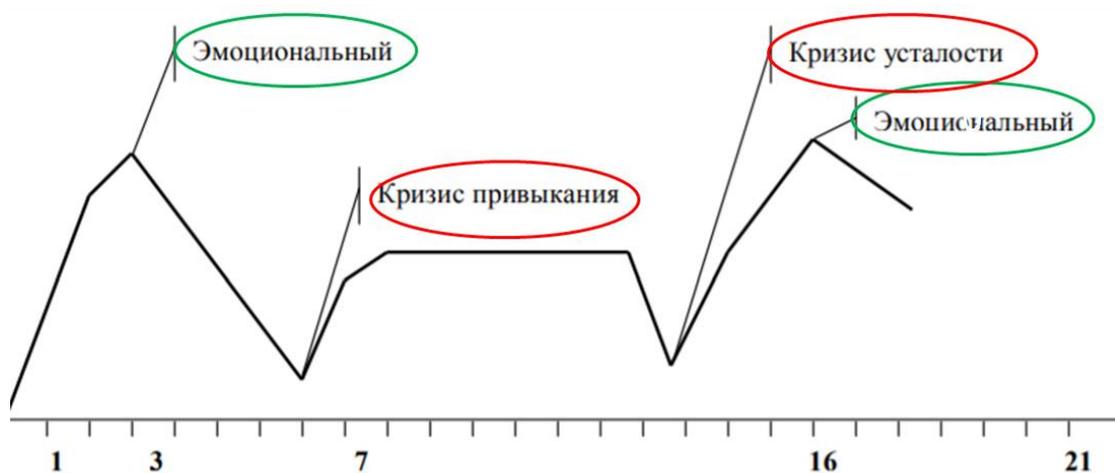


Рис. 3. Фазы общего эмоционального ритма в ВДК

Каждая фаза имеет свои содержательные особенности: I фаза (1-6 дни) и III фаза (17-21 дни) характеризуются высокой тональностью и большой динамичностью эмоциональных

состояний, II фаза (7-16 дни) характеризуется снижением тональности эмоциональных состояний и уменьшением частоты их колебаний. Преобладает уравновешенный, спокойный тон настроения. Переход от одной фазы к другой происходит через эмоциональный спад, т.е. кризисы: 1-ый спад (кризис привыкания) приходится на 4-5 дни смены, 2-ой (кризис усталости) - на 14-15 дни.



**Что делать вожатым, если в отряде случилась фаза кризиса?**

- ✓ Планировать деятельность в зависимости от эмоционального фона отряда (днем – спокойную, вечером – энергичную);
- ✓ Придумать «эмоционально-взрывное» событие для отряда (поход, поездка, дискотека и др.)

В целом учет закономерностей эмоционального развития дает вожатым возможность сознательно конструировать ритм жизни ВДК, планируя дела в зависимости от их эмоциональности. Это позволяет исключить у детей эмоциональное перенасыщение и эмоциональный голод.

**Как формируется ВДК?**

После укомплектования отряда начинается важный этап организационного периода – знакомство (детей друг с другом, с вожатыми, с территорией лагеря и его правилами и пр.) посредством проведения вожатыми сплочающих и объединяющих мероприятий.

Это ключевой момент, по итогам которого у ребенка формируется чувство сопричастности к своему отряду, к

лагерю. При успешной адаптации каждого в отряде выстраивается совместная деятельность, определяются лидеры, формируются ОСУ, ставится общая цель. Эти события являются фундаментальными в становлении отрядной жизни.

Далее в основном периоде смены хорошо выстроенное вожаками управление отрядом, детское самоуправление помогают успешно реализовывать совместную деятельность, двигаться к поставленной цели. В рамках данного этапа возможно появление конфликтных ситуаций по разным причинам: не оправдываются ожидания или впечатления детей, из-за чего может проявиться пессимистичный настрой. В таких моментах вожакому важно принять роль выступить миротворцем и помочь в разрешении сложившихся конфликтов путем беседы как с отрядом, так и с каждым ребенком лично. Взаимопонимание, оказание помощи и поддержки, гуманное отношение, уважение и доверие – базовые качества, которые вожаки должны прививать в ВДК на протяжении всей смены и даже по ее окончании, помогая создать условия для дальнейшего общения детей за пределами детского лагеря.

### ***Как вожакому отследить уровень развития ВДК?***

- осуществлять включенное наблюдение за деятельностью в ВДК;
- проводить разные формы рефлексии (дня, дела, события, поступка);
- проводить разные методики на изучение сплочения группы (тестирование, диагностика, социометрия и т.д.) (Приложение 6).

Лутошкин А.Н. в книге «Как вести за собой» определяет пять стадий развития коллектива. Вожатый всегда может

проанализировать с напарником, совместно с детьми, на какой стадии находится их ВДК и к чему стремиться далее.

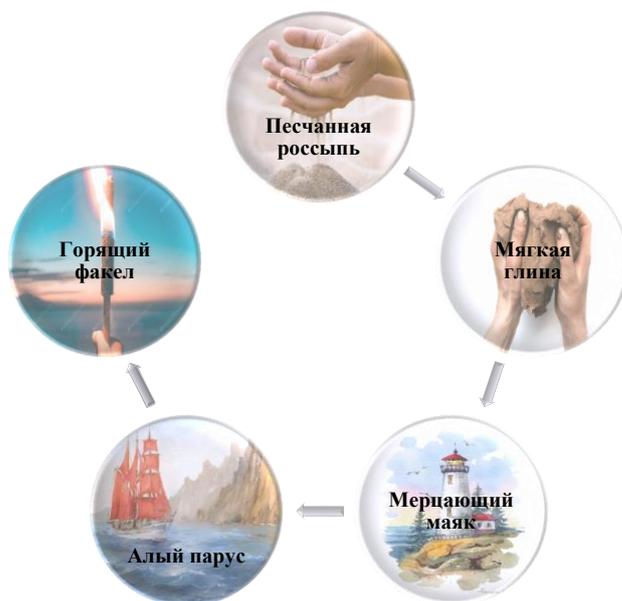


Рис. 4. Стадии развития коллектива по А.Н. Лутошкину

**ВДК** – временный детский коллектив, т.е. объединение детей, проводящих общую совместную деятельность.

ВДК имеет несколько основных особенностей: кратковременность существования, сборный контингент, автономность существования, открытый характер жизнедеятельности, контроль и постоянное сотрудничество со взрослыми и активная совместная деятельность всех участников ВДК.

Понимание всех этапов формирования коллектива облегчит вожатому работу и даст ответы на возникающие вопросы в процессе осуществления деятельности.

## ПЛАНИРОВАНИЕ ОТРЯДНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Серьезные затруднения у вожатых обычно вызывает необходимость осуществлять профессиональную деятельность сразу на нескольких уровнях: лагеря и отряда. При осуществлении планирования крайне важно рассматривать все эти уровни, причем программа лагеря имеет высший приоритет, а программа отряда – низший.

Это значит, что отрядную деятельность необходимо подстраивать под заранее запланированные общелагерные дела, стараясь максимально использовать заложенные в программе более высокого уровня возможности и не дублировать их содержание. При составлении **плана отряда на смену** имеет смысл сначала вписать в него все общелагерные дела, заранее предусмотрев время на подготовку к ним, и только после этого в оставшиеся ниши вписать отрядные дела.

Другие требования к планированию отрядной деятельности включают в себя чередование видов деятельности, внутреннюю логичность программы, предоставление времени на подготовку к определенным делам, учет времени суток для проведения дел. ***Стоит помнить, что нельзя переносить режимные моменты смены без согласования с руководством (время сна, питания и др.).***

Если вам удастся спланировать смену по этим правилам, то работать будет гораздо проще. Необходимо заранее запланировать возможность корректировки программы из-за погодных условий, индивидуальных особенностей детей и т.д.

Более эффективной организации деятельности педагогов лагеря также способствует **ежедневно появляющийся общий план на следующий день**. Так, сначала идет информация общелагерного масштаба, затем деятельность отрядов. В различных секциях размещается информация о программе лагеря, о работе с педагогическим коллективом и об исследовательской деятельности.

Поэтому, планируя завтрашний день, в первую очередь запишите информацию из общего плана на день, имеющую отношение к вам или вашему напарнику, и только потом определяйтесь с отрядной деятельностью.

На Рисунке 5 приведен пример отрядного плана на день. Обратите внимание на выделенные жирным шрифтом события в дне (питание, сон). Это является основными режимными моментами, которые самостоятельно без согласования с администрацией лагеря вожатые изменять в дне не могут.

Так же для примера на Рисунке 6 приведен общелагерный план на день д/л «Комсомольский» ВДЦ «Орлёнок».

Детский лагерь «Искра»

План отряда № 15

10 июня 2023

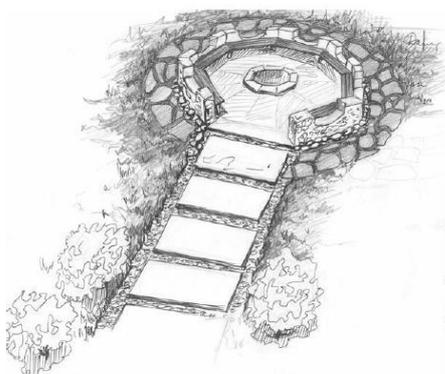


	<i>Время</i>	<i>Что в отряде?</i>	<i>Место проведения</i>	<i>Кто ответственный</i>
<b>УТРО</b>	<b>07.30</b>	<b>Подъем</b>	Дом	Иванова К.
	07.45	ВЛГ, ВУК	Дом	Строева М.
	<b>08.00</b>	<b>Зарядка</b>	Площадь	Иванова К.
	08.30	Утренний сбор отряда	Отр. место	Строева М.
	<b>09.00</b>	<b>Завтрак</b>	Столовая	Строева М.
	09.30	Экскурсия в библиотеку	Библиотека	Иванова К.
	11.00	Экологический час	Беседка	Строева К.
<b>ДЕНЬ</b>	<b>13.00</b>	<b>Обед</b>	Столовая	Строева М.
	<b>13.30</b>	<b>Время отдыха</b>	Дом	Иванова К.
	15.00	ВУК	Дом	Иванова К.
	<b>15.30</b>	<b>Полдник</b>	Столовая	Строева М.
	16.00	Игры на сплочение	Площадь	Иванова К.
	17.30	Интеллектуальная игра	Зал Славы	Строева М.
<b>ВЕЧЕР</b>	<b>19.00</b>	<b>Ужин</b>	Столовая	Иванова К.
	19.30	Концерт «Время первых»	Амфитеатр	Строева М.
	<b>21.00</b>	<b>Второй ужин</b>	Дом	Иванова К.
	21.15	Вечерний сбор отряда	Отр. место	Строева М.
	21.45	ВЛГ	Дом	Иванова К.
	<b>22.00</b>	<b>Отбой</b>	Дом	Иванова К.

План составил: Иванова Ксения Олеговна /

*Рис.5. Пример отрядного плана на день*

**ПЛАН НА ДЕНЬ**  
**Сегодня, воскресенье**  
**25 августа**



**«УТВЕРЖДАЮ»**  
**25 августа 2019**  
**Начальник д/л «Комсомольский»**  
 \_\_\_\_\_ / **И.А. Даветчин**

**Врач д/л «Комсомольский»**  
 \_\_\_\_\_ / **Коростелёва О.В.**  
 \_\_\_\_\_ / **Осадчая Е.В.**

**Самые важные люди дня:**  
**По столовой: 20 отряд**  
**По территории: 2 отряд**

**Форма:** Рабочая форма

**Дежурный администратор дня:** Блинова Евгения, Набиуллина Алия

**Счастливики выходного дня:** Неженец В., Загребина Д., Астафьева Е.

Время	Событие	Место / в случае плохой погоды	Ответственный
07.00	Подъем, ВЛГ	Жилые помещения	Воспитатели
07.10	ВУК	Жилые помещения	Воспитатели
07.30	Зарядка	Спорт. площадка	Воспитатели
07.40	Пробежка	Территория лагеря	Инструктор по ФК
08.00	<i>Дежурный отряд по столовой (20 отряд) уже на мед. осмотре перед дежурством в столовую</i>	Мед. пункт	Воспитатели
08.30	<i>Инструктаж дежурного отряда по территории (2 отряд) от дежурного администратора дня</i>	Администрация лагеря	Воспитатели
08.30	УИСО: <i>дайте возможность ОСУ выступить с информацией со сборов</i>	Отрядные места	Воспитатели
08.45 – 09.30	Завтрак	Столовая лагеря	Воспитатели
09.30 – 11.30	Купание <i>(в случае хорошей погоды, в случае плохой погоды прописать вашу деятельность)</i>	Пляж	Воспитатели
11.30	Классная встреча «Медиа» для <b>15, 18 отрядов</b>	Клуб	Воспитатели
11.30 – 13.00	Отрядная деятельность <i>(указать в плане отряда какая)</i>	Территория лагеря	Воспитатели
12.45 – 13.30	Обед	Столовая	Воспитатели
<b>СБОРЫ ОСУ (на закрепленных местах):</b> ✓ 14.30 – Совет безопасности ✓ 14.00 – Совет командиров ✓ 14.00 – Совет информации ✓ 14.00 – Совет чистоты			Воспитатели + ответственные за Совет
14.00-15.30	Сон час	Жилые помещения	Воспитатели
15.00 –	Полдник	Столовая	Воспитатели

15.30			
16.00 – 17.30	Общелагерный концерт «Мы все едины»	Амфитеатр	Воспитатели
17.30 – 19.00	Отрядная деятельность (указать в плане отряда какая)	Территория лагеря	Воспитатели
19.00 – 19.30	Ужин	Столовая	Воспитатели
19.40	<b>Отрядный музыкальный час «Мы от песен своих зажигаем зарю на рассвете»</b> (разучиваем прощальные песни: «Белая птица», «Вот бы взять нам на память», «Все расстояния»)	Территория лагеря	Воспитатели
20.00	Защита проектных групп для <b>1, 2, 3, 4, 5 отрядов</b>	Летняя эстрада	Воспитатели
21.20	Второй ужин	Столовая	Воспитатели
21.30	ВСО	Территория лагеря	Воспитатели
21.45	ВЛГ	Территория лагеря	Воспитатели
22.00	Отбой <i>Все дети лежат в кровати!!! Отбой проверяют старшие вожатые!</i>	Территория лагеря	Воспитатели
22.30	Планерка для вожатых	Вожатская	Ст. воспитатели

#### ИНФОРМАЦИЯ ПО ПОЕЗДКАМ И ПОХОДАМ

##### Поход – 24 отряд

07.20 – завтрак (самонакрытие)

07.55 – линейка готовности (стела лагеря) – проверьте наличие всех документов.

08.00 – 08.05 – выезд.

Ответственный: Зайникиева А., Якунина Ю.

Рис.6. *Общелагерный план на день д/л «Комсомольский»*



**Планирование** – это важное направление деятельности вожатого, одно из важнейших слагаемых успеха в работе вожатого.

Создание плана работы с отрядом позволяет определить содержание, пути, средства достижения целей и задач работы вожатого с детьми.

**План** позволяет вожатому ориентироваться по времени, а также дает возможность поэтапно и последовательно решать задачи, эффективно осуществлять свои функции по управлению детским коллективом.



## *Вожатские аббревиатуры*

- ✓ **ВДК / ВДО** – временный детский коллектив / временное детское объединение
- ✓ **РВО** – разновозрастной отряд
- ✓ **РСО** – Российские студенческие отряды

### **Обозначения режимных моментов дня:**

- ✓ **ВЛГ** – время личной гигиены
- ✓ **УГГ** – утренняя гигиеническая гимнастика
- ✓ **ВУК** – влажная уборка комнат
- ✓ **ВСО** – вечерний сбор отряда
- ✓ **УИСО** – утренний информационный сбор

### **Обозначения деятельности в лагере:**

- ✓ **КТД** – коллективно-творческое дело
- ✓ **ОСУ** – органы самоуправления
- ✓ **ЛОС** – линейка открытия смены
- ✓ **ЛЗС** – линейка закрытия смены
- ✓ **ТГ** – творческая группа
- ✓ **КВ** – концерт вожатых
- ✓ **ОД** – отрядное дело
- ✓ **КАМ** – конкурс актерского мастерства
- ✓ **РВС** – Разведай! Выведай! Спроси!
- ✓ **ЕПТ** – единые педагогические требования
- ✓ **ЧТП** – чередование творческих поручений

## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ НАПАРНИКОВ

Еще один аспект, которому следует уделить особое внимание – это работа с напарником. В отрядной деятельности вам предстоит придерживаться одной программы и ее необходимо согласовывать друг с другом. У каждого из вожатых есть свои приоритеты в деятельности, своя педагогическая программа. Желательно найти точки соприкосновения этих программ, чтобы не проводить на отряде схожие дела.



Более опытные вожатые составили **правила успешного напарничества**, которые проверили своим опытом и временем.

Они представлены ниже и носят рекомендательный характер.

1. Знакомство напарников друг с другом – важная часть общей работы. Узнай о напарнике как можно больше информации (интересы, хобби, праздники).
2. Уважай и цени своего напарника (у вас могут быть разные интересы, взгляды на жизнь, разные стили работы с детьми, но вы делаете общую работу).
3. Поддержи напарника в сложную минуту (придет на помощь доброе слово или вовремя подаренная «сюрпризка»).
4. Не выясняй с напарником отношения при детях.
5. Не обсуждай напарника, его поступки и действия с детьми.
6. Всегда совместно анализируйте прожитый день, дело, поступок.

7. Старайтесь всегда предупреждать друг друга о разных личных событиях (самочувствии, отлучках, выходных и пр.).
8. Будьте искренним и всегда разговаривайте друг с другом.
9. Не обесценивайте работу друг друга.
10. Выручайте друг друга (прикрывать, но не покрывать!).
11. Заранее не оценивайте еще не случившуюся работу в напарничестве.
12. Нельзя всю работу выполнить одному (до начала смены можно договориться и распределить деятельность).
13. Соблюдайте свой истинный авторитет и не роняйте авторитет напарника при детях.
14. Для напарников все одинаково (не допускается перекалывание ответственности друг на друга).
15. Если вы друзья, то не работайте на одном отряде.

Единство взглядов вожатых очень важно, потому что, если один напарник требует, а другой нарушает требование – это прямой путь к обидам и конфликтам не только между напарниками, но и между детьми. В некоторых случаях даже возникновение опасности для жизни ребенка.



**Единые педагогические требования** (далее ЕПТ) – это согласованные правила и нормы проживания и поведения в различных ситуациях детей в лагере, о соблюдении которых все педагоги обязательно договариваются с ребятами в начале смены, разъясняют их необходимость и контролируют их соблюдение.

Устанавливать дисциплину в отряде нужно с первой минуты появления отряда. Начинается эта работа с мелочей. Важно подмечать и сразу прорабатывать, если дошло до крупных событий, значит, вожатые что-то упустили.

Предъявление вожатыми ЕПТ происходит на ключевых делах именно организационного периода: экскурсии, организационный сбор, хозяйственный сбор, знакомство с программой смены, вечер знакомств и др. (Приложение 7).

### ***Что входит в ЕПТ?***

1. Соблюдение распорядка дня (точное время событий, которое зафиксировано в документе вожатого).

2. Соблюдение правил поведения, обеспечивающих безопасное пребывание (передвижение по территории; сохранность вещей; правила поведения на дорогах, при купании в водоеме и др.).

3. Санитарно-гигиенические требования (гигиена; туалет; одежда; порядок в комнатах).

4. Эстетические и этические правила (обращение друг к другу; внешний вид в помещениях; речь).

5. Помните, у напарников не должно быть секретов, и как бы ни сложились ваши личные отношения, для детей вы должны быть идеальной парой и любимыми напарниками.



*Взаимодействие напарников – особый момент в формировании отряда.*

*Для успешного напарничества важно соблюдать единые педагогические требования, уважительное отношение друг к другу и работать сообща.*

## АНАЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ЛАГЕРЕ

Аналитическая деятельность очень сложна и многогранна, требует учета многих аспектов. Научиться грамотно анализировать педагогические процессы непросто. В своей работе в лагере вожатый должен постоянно вести аналитическую деятельность: оценивать отношения в отряде, причины тех или иных поступков детей, собственные действия и т.д. Анализ произошедших событий позволяет нам лучше подготовиться к будущему, и именно этим он ценен.

Анализ невозможен без исходной информации, которую можно получать различными путями: через постоянные личные наблюдения, беседы с детьми, обмен мнениями с коллегами, анкеты, материалы вечерних сборов-анализов с детьми в отряде и т.д.

Результаты фиксируются в педагогической документации (педагогический дневник, индивидуальная карта собственного роста). В ежедневном анализе, отражающемся в педагогическом дневнике, необходимо фиксировать отдельные дела, их эффективность, изменение позиции и настроение детей, состояние межличностных отношений в отряде, выполнение единых норм и педагогических требований, активность включения детей в те или иные виды деятельности, состояние здоровья детей. Анализ не должен носить описательный характер, быть простым перечислением событий дня или быть крайне эмоциональным. Его основная задача – раскрывать причинно-следственные связи событий и явлений, чтобы использовать эти данные в дальнейшей работе.

В педагогическом анализе принципиально важно отразить работу педагога по трем ключевым позициям: **ребенок, временное детское объединение, вожатый.**

## Кто?

## Что оцениваем?

### Ребенок



- Эмоциональное, физическое состояние каждого ребенка.
- Участие ребенка в делах отряда, какую позицию он занимает (организатор, участник, наблюдатель, помощник вожакого и т.д.).
- Интересы, возможности и способности, которые он демонстрирует.

### ВДО



- Нормы и ценности взаимодействия, демонстрируемые подростками в ходе совместной деятельности.

### Вожатый



- Собственная педагогическая деятельность, а именно эффективность используемых педагогических средств и их целесообразность в данных условиях.
- Педагогические задачи на следующий день, которые формулируются на основании выводов по каждой позиции и записываются в педагогическом дневнике.
- Педагогическая ситуация, возникшая в отряде, или проведенное дело, в зависимости от содержания конкретного дня.

Для более качественного анализа педагогических явлений и ситуаций в лагере рекомендуем использовать схемы анализа ситуации, дела, дня, периодов смены и всей смены в целом, представленные ниже.

### ***Схема анализа педагогической ситуации***

1. Констатация факта, явления.
2. Причины случившегося.
3. Средства, использованные в целях разрешения ситуации, их эффективность.
4. Последствие (что будет дальше, каким образом эта ситуация может развиваться в будущем).

### ***Схема анализа дела***

1. Определение места и цели данного дела в общей программе смены и плане отряда.
2. Установление воспитывающих и развивающих аспектов избранного дела и учет реальных возможностей их реализации.
3. Подготовка отдельных этапов дела и обеспечение их взаимосвязи и взаимовлияния.
4. Содержательное наполнение каждого составляющего компонента дела и уровень организационного обеспечения.
5. Совместная (коллективная) оценка конечного результата дела и оформление предложений по совершенствованию проведения.

### ***Схема анализа дня***

1. Выполнены ли цель и задачи, поставленные на этот день? Выполнен ли план работы на день? Что удалось выполнить, а что нет?

2. Какое дело или событие было наиболее важным в воспитательном отношении? Какую задачу оно решало? Как действовали в этом деле ребята? Каким было отношение ребят к делу? Приходилось ли вам вносить корректировки в ходе дела, чем это было обосновано, что это дало?

3. Общая характеристика прожитого дня. Была ли группа организована? Произошли ли изменения в коллективе? Кто обратил на себя внимание? Как изменились ребята, на которых раньше вы не обращали внимания?

4. Общие выводы. Удался ли день в целом? Что дал нового этот день вам как педагогу? Каковы задачи на следующий день?

### ***Схема анализа организационного периода***

1. *«Портрет» приехавшего ребенка:*

- уровень представлений об окружающем мире;
- уровень представлений о себе (своих возможностях, способностях, целевых установках на смену и способах их достижения);

- уровень самоорганизации;
- проблемы, с которыми приехал ребенок и те, с которыми столкнулся в лагере, способы их решения.

2. *«Портрет» группы:*

- нормы взаимодействия и взаимоотношений в деятельности и в общении, принятые в вашем объединении;
- наличие референтных групп и основания для их возникновения;

– лидеры в вашем объединении: деловые и эмоциональные, отрицательные и положительные, формальные и неформальные;

– сложившаяся система самоуправления.

3. Дела организационного периода, которые наиболее эффективно сработали на реализацию поставленных вами целей и задач.

4. Выводы по результатам организационного периода и определение перспектив деятельности на основной период смены.

### ***Схема анализа смены***

#### ***1. Ребенок:***

– Какие изменения произошли с каждым ребенком (характеристики знаний, умений, навыков, приобретенных ребятами в смене)? Подтвердите свои выводы результатами наблюдений и исследований в начале, середине, конце смены.

– Смог ли ребенок реализовать собственную задачу на смену и каких результатов он добился? Какие способы были наиболее успешными и почему?

#### ***2. Отряд:***

– Насколько сложился коллектив в вашем отряде? Какие нормы и ценности взаимодействия и взаимоотношений демонстрировались вашими ребятами в совместной деятельности, в различных ситуациях, в неформальном общении?

– Какие средства использовались для развития коллектива (система самоуправления, работа по микрогруппам и т.д.), какие из них были успешными, а какие нет. Почему?

3. *Программа детского лагеря:*
- Какие изменения, на ваш взгляд, можно внести в программу лагеря, чтобы достичь более высокого результата?
4. *Вожатый:*
- Чем была полезна для меня эта смена?
  - Результат индивидуальной и исследовательской работы.
  - Индивидуальная задача собственного профессионального роста на следующую смену и способы ее достижения.



***Педагогический анализ** – неотъемлемая часть вожатской работы. Грамотно проанализировав складывающиеся ситуации в отряде, эмоциональный фон временного детского объединения и каждого в частности, взаимодействие напарников, позволяет вожатым определить дальнейшие перспективы в своей работе.*

*Педагогический анализ может быть проведен как устно, так и письменно с фиксацией в документах (дневник, отчеты по итогам проведения периода всей смены и др.).*

*Анализ – это серьезный этап для вожатого, но это не значит, что его нужно проводить в строгой форме. Для разнообразия работы в данном направлении могут быть использованы различные интересные формы, приемы, инструменты. Для примера можно обратиться к Приложению 12.*



### **Примеры форм организации анализа**

1. При ответе на тот или иной вопрос выступают только желающие. Рекомендуется в коллективе со средней и высокой степенью развития.

2. **По кругу.** Форма группового анализа, когда выступают все по очереди, по кругу. Чаще всего используется на огоньках. В коллективах с низкой степенью развития вожаком необходимо поддерживать разговор.

3. **С мячиком.** Активно-игровая форма анализа. Отряд встает в круг, вожаком начинает (задает тему для разговора, определяет вопросы), сам первый высказывается, затем перекидывает мячик любому ребенку, который продолжает разговор, потом перекидывает мячик другому и т. д.

4. **По группам.** Сочетание группового и индивидуального анализа. Обсуждение сначала ведется в группах по 5–7 человек, где каждый высказывает свою точку зрения, затем от каждой группы выступает один человек. Подводится итог.

5. **Живая анкета.** Игровая форма. Задается вопрос с ограниченным количеством ответов (например: «да», «нет», «затрудняюсь ответить»), выбираются помощники по количеству ответов, которые проходят и собирают ответы – хлопок по ладошке того или иного помощника в зависимости от выбранного варианта ответа.

6. **Пресс-конференция.** Игровая форма. Участникам предварительно объясняются правила проведения пресс-конференции, задается тема.

7. **Коллективное письмо.**

8. **Почтовый ящик.**

9. **Индивидуальный дневник.**

## ВЕЧЕРНИЙ ОГОНЕК

**Огонёк** – это форма общего разговора, которая позволяет обсудить в отряде совместно прожитый день, организованное дело, а также складывающиеся взаимоотношения в отряде, эмоциональный фон каждого.



Проведение огоньков помогает водителю решить несколько важных педагогических задач:

- формирование у детей потребности осмысления жизни, деятельности, опыта;
- анализ собственных действий, поступков, поведения, событий;
- воспитание культуры общения, ведение коллективного разговора;
- создание благоприятного эмоционального климата в отряде.

Для проведения огонька существует ряд незыблемых правил, которых придерживаются все водители:

- ✓ **заблаговременный настрой на огонек:** спокойное настроение, настрой на искренний разговор, огонек – таинство отряда.
- ✓ **до момента начала огонька** (пока все собираются), поются тихие, спокойные песни (см. Приложение 15).
- ✓ **все участники огонька** располагаются на одном уровне вокруг огня (костер или свечи), который находится в центре.
- ✓ **все должны выполнять** заранее установленные законы и правила (они могут формироваться по мере надобности): *«Когда говорит один – все молчат»*; *«Никого не*

*осуждаем. Нет плохих людей, есть плохие поступки»; «Правило свободного микрофона»; «Все сказанное на огоньке не должно «выноситься» за его пределы»; «Огонек – это не встреча в кафе, здесь не едят и не танцуют»; «Через центр круга переходить нельзя».*



### **Рекомендации к проведению огонька**

1. Огонек должен иметь определенную **длительность**, которая определена заранее, он не должен длиться бесконечно.

2. Огонек – это форма задушевной, **искренней беседы**, а она не должна сопровождаться сумрачной обстановкой. Не обязательно дожидаться поздней ночи и сидеть у еле горящей свечи. Для огонька можно выбрать просто очень красивое спокойное место, где каждому будет приятно говорить.

3. Вечерний огонек – **готовит детей ко сну**. Не стоит делать завершение огонька в развлекательном ключе.

4. Каждый огонек **требует подготовки**. Он должен стать **незабываемым и единственным** в своем роде.

5. Пусть у вашего отряда будет **своя тайна или традиция**, которая возникнет на одном из огоньков. Может быть, вы будете загадывать желания на огоньке. Или на первом отрядном огоньке каждый ребенок напишет пожелания самому себе в конец смены и вы (всем отрядом) закопаете эти пожелания под самым красивым деревом в вашем лагере, чтобы на последнем огоньке их прочитать и т.д. Такая тайна придаст вашим огонькам романтическую атмосферу.

6. Разучите с ребятами **хорошую песню**, которая станет для вашего отряда «вечерней», т.е. песней, которая будет завершать каждый прожитый отрядом день. Кстати, это может быть не только песня, но и «вечерняя» речевка, а может быть и то, и другое.

В течение смены может быть проведено несколько видов огоньков. Рассмотрим ниже особенности каждого.

### ***Огонек знакомств «Расскажи мне о себе»***

Это форма традиционного огонька знакомства, который проводится в первые дни смены. Его основная задача, дать возможность каждому рассказать о своих интересах, увлечениях, мечтах и т.д. Традиционно разговор начинает вожатый, для того чтобы показать на своем примере в каком формате можно выстроить свой рассказ.



Рекомендуется на огоньке использовать символ (мягкая игрушка, предмет, импровизированный микрофон), который участники огонька передают от одного к другому по кругу по очереди. Это поможет снять

неуверенность, робость ребят.

Для более интересного формата можно использовать любые игровые средства (например, постройка отрядного дома, где каждый ребенок-кирпичик важен).

### ***Огонек-анализ дня***

Это обсуждение прожитого дня смены, которое может помочь в приемлемой форме выплеснуть положительные или негативные эмоции прожитого дня, найти конструктивные решения в складывающихся ситуациях.

Существует много форм и приемов для проведения аналитической работы с детьми, использование которых позволит вожатому избежать формальности в проведении огоньков.

В Приложении 12 представлены несколько примеров.

### ***Тематический огонек***

Проведение такого вида огонька необходимо в основной период смены, когда отряд становится коллективом и начинают возникать темы, проблемы или вопросы, которые волнуют всех. На таких огоньках можно затрагивать такие важные понятия, как дружба, любовь, верность, честь.

Можно эти понятия подкреплять литературными образами. Поэтому проведение тематического огонька требует дополнительной подготовки, чтобы прослеживалась логика разговора, чтобы все слова и примеры звучали убедительно (скорее всего, огонек не будет удачным, если желание провести его появилось спонтанно).

Не забудьте, что слова, сказанные на таком огоньке, не должны остаться только словами – у огонька должен быть достойный финал, который позволил бы каждому участнику разговора найти свою позицию, утвердиться в своем мнении, выстроить принципы дальнейшей жизни (и не только жизни в отряде, но и в современном обществе).



### ***Проблемный огонек***

#### ***или «Огонек – откровенный разговор»***

Каждый отряд в своем развитии проходит через период конфликтов. Этого не избежать, поэтому к конфликту надо быть готовым. Один из возможных способов решения конфликта – проблемный огонек.

Конечно же, такой огонек – это большой откровенный разговор, который помогает вскрыть наболевшие проблемы, который нацелен на то, чтобы каждый высказал свое мнение, свое отношение относительно проблемы в отряде. Позиция педагога на таком огоньке – честный, справедливый арбитр (в том случае, если конфликт не между детьми и педагогом), способный правильно повести разговор, нацеленный на поиск выхода из сложившейся ситуации. Арбитр, которому доверяют все, к мнению которого прислушиваются.

Такой огонек готовится более чем тщательно. Ведь вам нужен максимально положительный результат, поэтому все ходы должны быть просчитаны, все аргументы продуманы и выверены.



Иногда очень важную роль в положительном решении конфликта могут сыграть правильно построенные и продуманные педагогические ситуации, разыгранные в течение дня, предшествующие проблемному огоньку. Зачастую такие ситуации просто необходимы, когда конфликт очень серьезный. Они могут либо «подогреть», либо «охладить» конфликтную ситуацию. Построение таких ситуаций требует большой осторожности со стороны педагога. Важно, чтобы ребята не чувствовали фальши. Необходимо помнить принцип «не навреди!».

*Поэтому стоит предварительно проконсультироваться с психологом.*

## ***Огонек по итогам смены «Расскажи мне обо мне», или Прощальный огонек***

Это «заключительный» огонек в смене, на котором дается общая эмоциональная оценка смены и происходит осмысление ценности полученного ребятами опыта.

Можно огонек выстроить так, чтобы каждый смог услышать о себе мнение своих товарищей. Можно использовать «свободный микрофон». Тот, у кого находится «свободный микрофон», называет человека из отряда, от которых хотел бы услышать мнение о себе.

В завершение можно раздать каждому по небольшой звезде (или другому символу), на которой ребята напишут свои прощальные слова и пожелания следующей смене, а затем наклеить звезды на загрунтованный ватман – это будет ваш прощальный звездопад.

Огонек должен стать самым запоминающимся, самым важным событием для ребенка, для отряда в целом.



Задача педагога – поддержание высокого эмоционального настроения. Недопустимо, чтобы этот огонек превратился в перечисление всевозможных обид. На нем должны быть сказаны все самые теплые, самые важные и нужные слова. Также недопустимо, чтобы этот огонек стал массовой истерией, предвещающей отъезд, расставание и т.д.

Напомните ребятам все самое доброе и светлое, что происходило в отряде и на смене в целом: лучшие номера, самые любимые песни, смешные события. Заготовьте для ребят

памятные сувениры от вожатых. Не сомневайтесь, это будет самым приятным подарком для них.

Возможно, сюрпризная группа подготовит внутри отрядное награждение по номинациям, придумает каждому на память стихи-посвящения.

Пусть прощальный огонек продлится дольше остальных, для этого стоит начать его раньше, чем обычно. Но он не должен продолжаться до утра, ведь есть режим дня (не забывайте, что вы отвечаете за жизнь и здоровье детей).



**Огонек** – эффективная форма аналитической работы. Это особый душевный разговор на заданную заранее тему.

Для успешного проведения огонька важно придерживаться определенных правил и традиций.

Для каждого случая существует свой вид огонька:

✓ **на огоньке знакомства** каждый участник отряда и вожатые рассказывают о себе, своих увлечениях и целях в жизни;

✓ **тематический огонек** наполнен философскими, лирическими, литературными идеями, позволяет детям порассуждать на темы любви, дружбы, мира, чести и т.д.;

✓ **проблемный огонек** позволяет решить конфликтные, спорные, неловкие ситуации, возникающие в отряде;

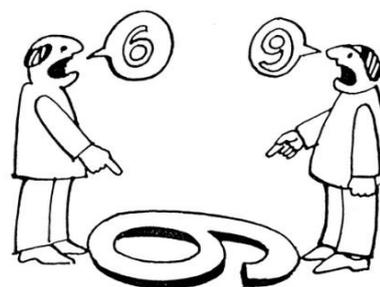
✓ **на огоньке-анализе** обсуждается прожитый день, событие или ситуация дня;

✓ **а огонек прощания** позволяет поставить эмоциональную оценку прожитой смене.

## КОНФЛИКТЫ В ДЕТСКОМ ЛАГЕРЕ

В современном мире педагогические конфликты проявляются не только «в стенах» школы, но и в учреждениях, где ребенок или подросток получает дополнительное образование: детские школы искусств, дома (дворцы) детского творчества, секции, центры дополнительного образования и др. Но особенно остро конфликты проявляются в условиях детских лагерей.

*Конфликт – это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов противоборствующих сторон.*



В детский лагерь приезжают дети разного возраста с разными целевыми установками в среднем на 21 день смены. Для некоторых с первых минут пребывания в лагере все идет не так, как они планировали: *недостаточно внимания, несоблюдение правил пребывания, плохая погода, заскучали по родителям.* Все эти состояния могут привести к возникновению конфликтного поведения.



Наиболее частые причины возникновения конфликтных ситуаций в условиях ВДО:

✓ **индивидуально-личностные особенности детей**

*чрезмерная агрессия, завышенная самооценка, несоблюдение правил пребывания в детском лагере, хамство и т.д.*

✓ **бытовые причины**

*детям трудно засыпать, мешают друг другу спать, разбрасывают личные вещи, не застилают постель и т.д.*

✓ **национальные особенности**

*дети не всегда готовы принять национальные особенности и традиции детей из других регионов или стран.*

✓ **трудный процесс адаптации**

*дети скучают по дому, замкнутое поведение, часто уход в себя и отсутствие общения со сверстниками.*

✓ **«борьба за власть»**

*часто встречается, когда в отряде есть несколько лидеров, которые стараются добиться внимания к себе от большинства, формируют группировки, которые «враждуют» между собой.*

Опыт показывает, что конфликтные ситуации в условиях лагеря неизбежны, поэтому вожатый должен всегда найти

подход для их разрешения, а также предотвращения конфликта на начальной стадии. В данном случае, вожатый осуществляет роль *медиатора*, т.е. посредника, выступающего третьей стороной при решении спора и помогающего конфликтующим сторонам найти общее решение.

Можно выделить следующие виды межличностных педагогических конфликтов в детском лагере.

<b>Виды конфликта</b>	<b>Объекты конфликта</b>
<b>«Ребенок - ребенок»</b>	Конфликты лидерства, коммуникативные разногласия среди подростков разного пола, национальностей, статуса и др.
<b>«Педагог – ребенок»</b>	Конфликты возникают на основании дисциплины (поведение), разнонаправленных мотивов, из-за различий в системе ценностей и др.
<b>«Педагог – педагог»</b>	Неграмотная организация педагогического процесса с точки зрения управления педагогическим коллективом, отсутствие преемственности, внедрение инновационных технологий в образовательный процесс и др.
<b>«Педагог – администрация»</b>	Конфликты вызваны решением проблем власти и подчинения, с инновационными разработками и внедрением их в образовательный процесс и др.
<b>«Педагог – родители»</b>	Конфликты вызваны проблемами власти и неподчинения, статусно-ролевой и нравственно-эстетический характеры конфликта.

Кризисные моменты пребывания в детском лагере и способы их преодоления представлены ниже в таблице.

<b>Периоды смены</b>	<b>Организационный период</b>	<b>Основной период</b>	<b>Итоговый период</b>
<b>Длительность периода</b>	1 – 5 дни	6 – 18 дни	19 – 21 дни
<b>Цель периода</b>	Успешная адаптация ребенка в лагере, формирование ВДО.	Развитие ВДО, самореализация каждого ребенка.	Проанализировать достигнутый уровень коллектива и каждого ребенка в целом, помочь каждому определить самостоятельную дальнейшую деятельность.
<b>Кризисный момент периода</b>	Сложность адаптации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• к условиям нового коллектива,</li> <li>• смена основных видов деятельности,</li> <li>• новизна общения с большим количеством сверстников и взрослых,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Возникновение межличностных, межгрупповых конфликтов по разным причинам (бытовые, «борьба за лидерство» и др.);</li> <li>• Перенасыщенность подростка разными видами деятельности, что приводит к усталости и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Распад» коллектива (расставание детей друг с другом).</li> <li>• Несоответствие ожиданий подростков по возвращении домой с реальной ситуацией встречи.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● новые бытовые условия,</li> <li>● новый режим жизни,</li> <li>● новые климатические условия.</li> </ul>	<p>снижению уровня социальной активности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Нарушение дисциплины.</li> </ul>	
<p><b>Способы решения кризисного момента</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Подготовить различные формы знакомства друг с другом, с территорией, с бытом и т.д.</li> <li>● Уделить больше времени сплочению коллектива через различные формы отрядной деятельности.</li> <li>● Предъявить единые педагогические требования.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Предлагать разнообразие дел с учетом природных склонностей, индивидуальных особенностей подростков.</li> <li>● Прогнозировать конфликтные ситуации и принимать меры к их разрешению.</li> <li>● Поддерживать эмоциональный фон подростков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Подготовка подростка к успешному вхождению в реальную жизнь после возвращения из детского лагеря.</li> <li>● Провести аналитическую работу с подростком и выстроить перспективы его дальнейшего развития.</li> <li>● Организовать способы общения отряда (телефонная связь, социальные сети, отрядные встречи и др).</li> </ul>

Выход из каждой ситуации рассматривается индивидуально, но можно сформулировать основные **правила решения проблемы**:

1. Всегда быть спокойным, искать рациональный выход из ситуации.
2. Осуществлять обмен информацией с коллегами, в некоторых случаях – с детьми.
3. Обсуждать проблему с коллегами, сотрудниками администрации для получения более опытных советов и рекомендаций к действиям.
4. Выяснять истинные причины проблемы.
5. Постараться поставить себя на место ребенка.
6. Думать о последствиях своих действий.
7. Стараться предупредить возникновение конфликтных ситуаций, включая детей в интересную деятельность, заботясь о создании благоприятного микроклимата в отряде.

Для более полного погружения в практическую часть данной темы в Приложении 10 представлены педагогические задачи с возможными вариантами их разрешения из опыта вожатых.



*Конфликты в лагере неизбежны. Вожатому нужно быть готовым грамотно спрогнозировать любую складывающуюся ситуацию, вовремя приступить к ее разрешению и поддерживать профилактику конфликтов в отряде.*

## ДЕТСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ

В руках вожатого сосредоточены все легитимные инструменты и ресурсы для грамотного управления детским коллективом: личностные качества, межличностные отношения и др. Однако опытными педагогами было замечено, что управление всеми процессами в отряде весьма «энергозатратно», нерационально. Поэтому организация детского самоуправления – основа работы в лагере.

**Самоуправление** – это решение отрядных вопросов детьми и подростками в рамках полномочий, делегированных вожатыми или другими руководителями смены.



***В чем положительная сторона организации детского самоуправления в отряде?***

- Обеспечение нормального функционирования временного детского коллектива, решение задач с учетом интереса всех детей и подростков объединения.
- Приобретение каждым ребенком знаний, умений и навыков в управленческой деятельности.
- Формирование личной ответственности, повышение самооценки и собственной значимости.
- Освоение опыта межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми через совместную деятельность.

### ***Как происходит формирование органов самоуправления (далее – ОСУ)?***

В организационный период смены выбираются представители каждого направления для того, чтобы на уровне лагеря представлять интересы ваших детей. Ключевая задача вожатых на данном этапе создать условия для проявления лидерской позиции детей через организацию активной отрядной деятельности, поручения, проведение различных форм анализа и др.

В рамках организационного сбора отряда (примерно на 3-4 дни смены) единогласно определяются представители каждого направления, например, командир, представитель совета чистоты, представители спортивного направления, представители творческого направления, представители медиа-направления и др. Игровые модели ОСУ могут быть разнообразными и в т.ч. отражать тематику смены.

Выбор представителей может происходить по-разному: в виде выборов (с избирательной кампанией и другими атрибутами), по желанию, представители могут назначаться, возможно, чередование представителей. Такой выбор зависит от особенностей детского объединения и программы смены. Важно не навязывать детям участие в ОСУ, оно должно стать естественной потребностью, чтобы полноценно участвовать в смене. Хорошо, если удастся создать такую структуру, когда каждый человек из отряда участвует в работе ОСУ. Этого можно добиться, например, если ввести должность сменного дежурного командира, который сам выбирает своего преемника на вечернем огоньке.

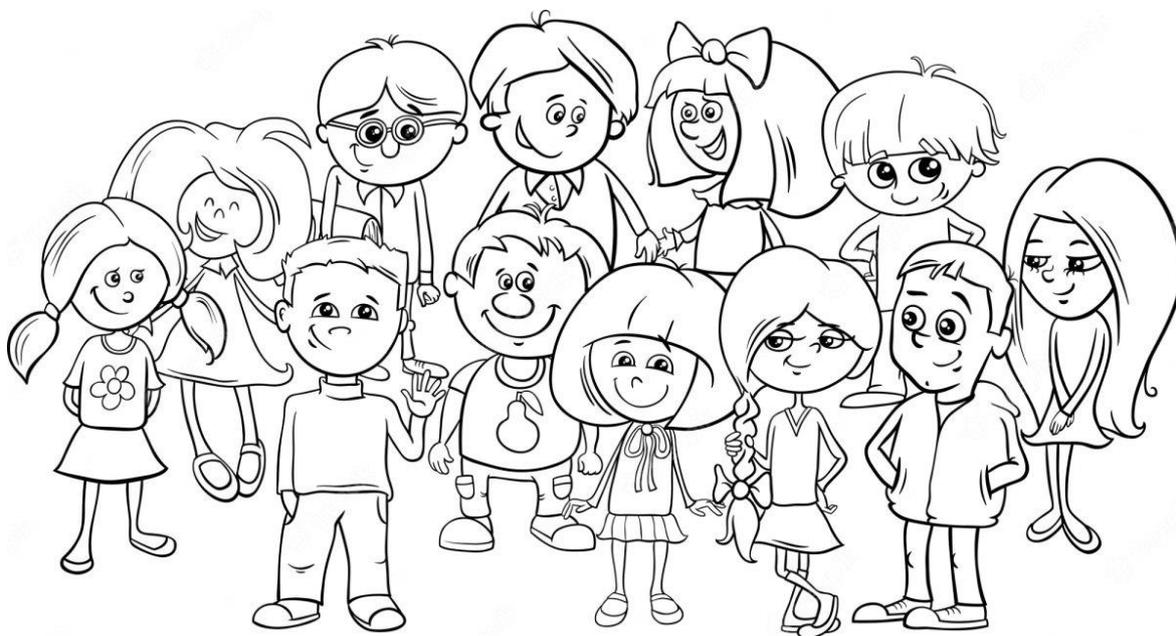
Важно, чтобы каждый представитель ОСУ понимал свои обязанности, осознавал свою лидерскую позицию (иначе ребенок не сможет повести за собой = ситуация «неудачи»).

### ***Как функционируют ОСУ в течение смены?***

В основной период смены ОСУ осуществляют: ежедневный план на день от каждого представителя ОСУ; ежедневный отчет, анализ деятельности по каждому направлению; посещают общелагерные информационные и обучающие сборы; организуют тематические дела.

В рамках итогового периода смены представители ОСУ демонстрируют полученный опыт и представляют отчет о деятельности направления в отряде в течение всей смены.

Вожатому важно помнить, что детям необходимы не только помощь и советы, но и обучение - как на практике, когда все вопросы организации жизнедеятельности отряда ОСУ обсуждают и решают совместно с педагогом, так и на специализированных занятиях по подготовке дела, работе творческой группы, подведению итогов дня и др.



Старайтесь не делать за детей то, что они могут сделать сами. Например, очень часто на утреннем информационном сборе отряда вожатый дает слово дежурному командиру, который на совете командиров получил информацию по дню и должен передать ее остальным ребятам. Дежурный командир волнуется, говорит сбивчиво, и вожатый прерывает его, выдавая всю информацию самостоятельно. В таких случаях более целесообразно дослушать ребенка, а потом обобщить сказанное им, уточнив, какие моменты непонятны для детей.

Правильно выстроенное детское самоуправление не игра, а реальная ответственность и полезная деятельность.

### ***Коллективное творческое планирование***

Одним из важнейших в работе ОСУ, дающих возможность наибольшему количеству детей реализовать свои способности, является работа в микрогруппах. Это объединения 5–7 детей, целью которых является подготовка и проведение отрядного дела или обеспечение отрядной деятельности в определенной сфере (творческой, социальной, спортивной и др.). Перед созданием микрогрупп в отряде осуществляется коллективное планирование. Результатом его работы будут конкретные дела и поручения, которые помогут отряду жить более интересно, а каждому ребенку самореализоваться.

Планирование работы с отрядом осуществляется в несколько этапов:

1. Предварительная работа:
  - знакомство с программой смены, предложенной педагогическим коллективом, определение места и роли отряда в общелагерных направлениях деятельности;

- определение собственных интересов, возможностей, ожиданий;
- организационный сбор – определение идей, сроков и порядка планирования;
- определение условий и возможностей лагеря, которые могут быть полезны в дальнейшей деятельности отряда;
- информационное обеспечение хода планирования (в дальнейшем – на каждом этапе).

2. Работа групп по направлениям – поиск важнейших дел и разработка собственных идей.

3. Обсуждение предложений групп, составление сводного перспективного плана.

4. Конкретное планирование (происходит в микрогруппе) и утверждение календарного плана.

Важно, чтобы запланированные дела и пространства помогали ребенку в достижении его индивидуальной цели на смену, особенно, если на уровне лагеря нет пространств, которые бы это обеспечивали.

Коллективное планирование можно осуществлять в интересной для детей форме, например, составляя карту пути к их цели на смену или копилку интересных дел.



### ***Способы организации работы микрогрупп***

Для реализации запланированного создаются микрогруппы, которые могут носить как постоянный, так и временный характер (например, совет дела).

Существуют различные способы организации работы микрогрупп:

1. *Чередование творческих поручений (ЧТП).*

В отряде создается несколько микрогрупп, каждая из которых меняет специфику своей деятельности через 3-4 дня. Важно, чтобы обеспечивались все направления деятельности отряда. Так, можно создать информационную, досуговую, сюрпризную, спортивную, оформительскую, дежурную группы. Функционал этих групп определяется всем отрядом на сборе планирования. В отрядном уголке желательно разместить вертушку, которая будет показывать, какую функцию в данный момент выполняет та или иная микрогруппа. Система ЧТП больше подходит для младших и средних отрядов.

2. *Микрогруппы по интересам.*

Каждая группа объединяет ребят со схожими интересами, и они организуют деятельность в отряде по своему направлению. Руководитель микрогруппы, скорее всего, входит в общелагерный или центральный совет этого же направления, поэтому владеет большим объемом информации.

3. *Группы, сформированные «под дела» или «под лидера».*

Эти группы сложнее организовать, поскольку потребуется создание индивидуального графика их работы.

4. *Группы, сформированные по симпатиям.*

Не всегда эффективны в деятельности, но их создание оправданно в период эмоционального спада всего коллектива или его части.

## ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С РЕБЕНКОМ В ДОЛ

Задача вожатого в индивидуальной работе с ребенком – помочь осуществить следующие шаги:

1. Анализ информации о себе, ее осмысление и вычленение того, что надо мне, исходя из особенностей моей индивидуальности.
2. Формулировка цели на смену, проектирование ожидаемого результата.
3. Определение путей достижения результата.
4. Деятельность по достижению цели.
5. Промежуточный анализ и корректировка плана действий.
6. Анализ полученного результата.
7. Определение перспектив дальнейшего роста.

Наибольшую сложность для вожатого представляют этапы формулировки цели и определения путей достижения результата. Формулировка цели обычно осуществляется на сборе планирования, и важно помочь ребенку определить конкретную цель, исходя из его потребностей и существующих в лагере условий.

Для определения путей достижения результата, или составления плана действий, необходимо, в первую очередь, выделить те возможности, которые изначально заложены в программу смены на общелагерном и отрядном уровне. Так, если ребенок хочет научиться играть на гитаре, а программой предусмотрена работа соответствующего кружка, необходимо использовать эту возможность. Иногда цель ребенка нестандартна, и в программе лагеря нет дел или пространств для достижения этой цели. Тогда необходимо вместе с ребенком придумать, каким образом решить эту проблему.

## *Советы по постановке целей на смену*

### **СПОСОБ 1: SMART-технология**

Чтобы поставить цель, необходимо уделить внимание всем ее критериям. SMART технология позволяет описать цель по всем параметрам. За каждой буквой скрывается своё английское обозначение, которые мы можем объяснить.

**S**

*Specific* («конкретный») цель нужно описать простыми и понятными словами, так, чтобы было ясно, что же такое создается уникальное, чего ранее не существовало.

**M**

*Measurable* («измеримый») цель должна быть измеримой. Цель должна распадаться на промежуточные результаты или фазы, которые можно измерить.

**A**

*Assignable* («обоснованный») цель должна быть обоснованной, объяснимой.

**R**

*Realistic* («реалистичный») цель должна быть реалистичной. Определите, что реально можно сделать с имеющимися ресурсами.

**T**

*Time bound* («определенная во времени») цель должна быть ограничена временными рамками с четкими датами начала и окончания проекта.

## СПОСОБ 2: Дерево целей

У каждого из нас есть желание, попробуйте сформулировать его и впишите формулировку в «ствол» дерева. Теперь подумайте, что нужно сделать, чтобы желание стало реальным, впишите это в большие ветви. От каждой ветви идут тонкие веточки, которые помогут сделать задачи реальными. Посмотрите, какая крона у дерева получилась. Если справиться со всем, что мы задумали, то легко достигнем цели.



## СПОСОБ 3: Метод Брайана Трейси

Мы часто мечтаем, давайте помечтаем и сейчас. Представьте, что прошли 3 недели и напишите на листе 10 целей, которые уже осуществились. Внимательно перечитайте цели и выберите одну, которая больше всего вам интересна. Теперь надо сделать цель реальной. Переформулируйте ее по системе SMART.

## СПОСОБ 4: Временные качели

Не бывает человека, который не мечтает! Когда-то люди мечтали полететь в космос и у них получилось. Любую мечту можно превратить в цель, главное – найти правильный способ. Попробуем немного помечтать. Закрывайте глаза. Мы с вами на

космическом корабле, который умеет перемещаться во времени, и совсем скоро вы окажетесь в лагере в день разъезда.

Посмотрите внимательно, какой вы, чему научились?

С кем успели подружиться? Как вы изменились? Какие качества приобрели?

Вместе досчитаем до 3 и вернемся обратно в лагерь, где идёт только 3 день смены. 1, 2, 3!

Вы представили себя в конце смены, а теперь нужно решить, что надо сделать, чтобы таким действительно стать.

Какие качества предстоит развить? Что хочется успеть сделать? И какая ваша главная цель смены в лагере?

Моя мечта	Какие трудности могут возникнуть?	Кто мне может помочь?	Какими могут быть мои результаты?

### СПОСОБ 5: Гора

Часто путь, по которому идешь к цели, кажется очень долгим и сложным, потому что сравним с подъемом в гору. Каждый шаг основывается на предыдущем и оказывается ближе к цели.



Чтобы подняться в гору, подумай, что у тебя уже есть? Какие твои лучшие качества?

Давайте будем подниматься постепенно и записывать свои умения и качества - это подножие горы. Теперь гора становится круче и впереди вы видите флажок - это

ваша цель, сформулируйте ее в нескольких словах и напишите на флажке.

Теперь мы знаем, что хотим, и с другой стороны, напишем шаги, которые помогут достичь цели.



### **Что делать, если подросток не может сформулировать цель на смену?**

*Во-первых, при индивидуальной беседе с таким ребенком необходимо разобраться в возможных причинах: не может сформулировать по причине недостатка информации о возможностях лагеря, не знает, как правильно это сделать, или возникающие сложности из-за возрастных особенностей ребенка (младшие подростки) и др.*

*Во-вторых, в зависимости от причины предложить индивидуальный способ постановки цели или образовательного маршрута и совместно попробовать проработать данный этап.*

*Возможные способы решения сложившихся проблем:*

#### **Не знает, как правильно поставить**

- Рекомендуем воспользоваться готовыми приемами, которые помогают быстро и качественно поставить цель. Примеры мы привели выше.

#### **Не знает о возможностях лагеря**

- Провести дополнительные экскурсии;
- Показать ролики о возможностях лагеря;
- Сориентировать о возможных программах, проектах, курсах в рамках смены

#### **Младший возраст**

- Использовать наглядные способы постановки целей;
- Попробовать поставить более глобальную цель и сузить ее до условий лагеря, т.о. от общего к частному;
- Постановка цели из интересов ребенка

**Обратите внимание**, что постановка цели важный этап, который не должен затягиваться на долгий период смены. Здесь важна оперативная помощь воспитателя и индивидуальный подход к каждому подростку!

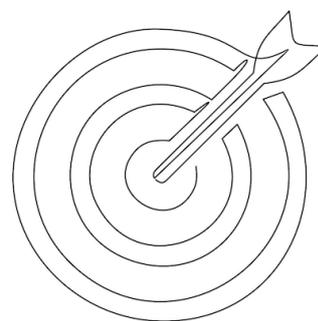
### ***Советы по подведению итогов достижения поставленной цели***

Всё, что мы делаем, приносит результат. Но даже мы, взрослые люди, не всегда можем понять, какой это результат. Поэтому последний этап работы с целью ребенка очень важен как для самого ребенка, так и для педагога. Важно внимательно проанализировать степень достижения цели, чтобы вместе с ребенком спланировать возможную работу на последствие.

#### **СПОСОБ 1: Стрела**

Стрела всегда летит точно в цель. Так и мы с вами всю смену шли точно к намеченной цели.

Отметьте на рисунке мишени, куда попала ваша стрела. Если ваша цель выполнена полностью, то отмечайте центр, а чем меньше она выполнена, тем ближе к краю.



У кого стрела попала точно в центр?

Вы большие молодцы, вам не смогло ничего помешать! Когда стреляют по мишеням, на стрелу много что влияет - это и порыв ветра, и яркое солнце.

Подумаем вместе и подпишем то, что помешало вам осуществить цель полностью.

## **СПОСОБ 2: Домик**

Перед вами несколько разных домиков, а в руках у вас человечек. Каждому человечку нужен дом, где его понимают и ждут. Ваш человечек не простой, его зовут *Цель* — посмотрите на него внимательно и вспомните цель, которую ставили в начале смены, напишите ее на человечке. А сейчас посмотрите на домики.

- ✓ Красный домик — ваша цель исполнена полностью.
- ✓ Желтый — частично достигнута цель.
- ✓ Синий — цель не достигнута.

Поселите своего человечка в подходящий ему домик (вожатый анализирует степени достижения цели). А сейчас грядет большое переселение! Переселите, пожалуйста, человечка в домик:

- ✓ Красный — самостоятельно знал, что нужно делать,
- ✓ Желтый — помогали вожатые и специалисты,
- ✓ Синий — не смог узнать точно, какому плану следовать (вожатые анализируют).

Допускаются другое распределение по домикам в соответствии с информацией, которую необходимо получить.

## **СПОСОБ 3: Созвездие**

Вспомните, пожалуйста, сколько созвездий мы можем увидеть на небе ночью, в каждом из них есть своя самая яркая звезда. Нарисуйте на листе бумаги самую яркую звезду и дайте ей имя, а имя - цель, которую мы поставили в начале смены.

Получилось у тебя то, что задумывал? Если да, то обведи контур звезды желтым, если не полностью, то голубым, а если совсем не получилось, то оставь контур простым карандашом.

Наша звезда не может существовать без созвездия, а созвездие - это то, что помогало вам достигать цели. Нарисуйте

недостающие звезды, не забудьте их подписать, чтобы отметить все, что вам помогало. Это могут быть и ваши друзья, и специалисты программы, и образовательные курсы, всё, что считаете нужным. Не забывайте соединять звезды в созвездии. Посмотрите, какая красивая картина получилась.

Если цель не достигнута, то водителю необходимо помочь выделить пункты, которые помогут достичь цели и нарисовать созвездие карандашом вместе, объяснив выбранный цвет тем, что план всегда рисуется сначала карандашом и совсем скоро, следуя этапам достижения цели, окрасится в яркие цвета.

## ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ КТД



**Коллективно творческое дело (КТД)** – известная аббревиатура, которая закрепились благодаря известному педагогу, академику *Игорю Петровичу Иванову*. Он разработал и описал методику КТД в виде 6 стадий коллективного творчества.

 **Игорь Петрович Иванов**

(1923 – 1992)

*Педагог-новатор, доктор педагогических наук, автор «коммунарской методики КТД», педагогики коллективного творческого воспитания.*

*В 1956 г. под руководством Игоря Петровича был создан Союз энтузиастов, который апробировал методику «Коллективно-творческого дела». С появлением новой методики родились новые средства работы с коллективом: Так постепенно родились конкретные средства КОД: советы дел, разведка, конкурсы, сборы, газеты-молнии и т.д.*

*На первом лагерном сборе в 1959 году была внедрена методика коллективной организаторской деятельности, начиная от коллективного планирования отрядных и общих дел, кончая гимном, девизом и отдельными законами – правилами отношений к себе и к другим.*

*Так, идеи Игоря Петровича нашли свое отражение не только в работе местных школ Ленинграда, но в школах и лагерях России. В 60-ых этот опыт активно распространился на площадке Всесоюзного пионерского лагеря «Орлёнок».*

Главная особенность КТД – позитивная активность участников. В основе четыре «сами»: сами придумываем, организуем, проводим, анализируем.

В структуре КТД можно выделить следующие этапы:

1. предварительная подготовка
2. планирование
3. совместная подготовка (организация)
4. проведение (реализация)
5. анализ
6. последствие

**1 этап: Предварительная** подготовка. Вожатый знакомится с программой лагеря, конкретной смены, целями, задачами. Обсуждает с другими педагогами игровую модель смены, продумывает виды деятельности с учетом условий лагеря, возраста детей и т.д.

*Есть у меня шестёрка слуг,  
Проворных, удалых,  
И всё, что вижу я вокруг,  
Всё знаю я от них. Они по знаку моему  
Являются в нужде. Зовут их: Как? и Почему  
то? Что? Когда? и Где?*

*Редьярд Киплинг*

На этапе подготовительной работы вожатый должен сам себе ответить на эти шесть вопросов:

**Что?** (в какой форме будет проходить дело).

**Для Кого?** (кто будет организатором, кто участником. Важно знать возрастные и психологические особенности детей, их интересы).

**Зачем?** (создание условий для самореализации подростков, раскрытие их талантов, приобретение ими новых знаний умений и навыков).

**Как?** (виды деятельности, в которые будут вовлечены участники).

**Где?** (от того в каком месте (интерьере) проходит дело и в какое время дня – во многом зависит его успешность).

Как правило, до приезда детей вожатые продумывают ряд отрядных дел, направленных на адаптацию, знакомство с условиями, возможностями лагеря. А после приезда детей настраивают их на интересную совместную деятельность, создают благоприятную атмосферу для совместного планирования.

**2 этап: Планирование.** Обсуждаются идеи, распределяются ответственные, назначаются творческие группы. Отмечаются сроки реализации.

**3 этап: Совместная подготовка.** На этом этапе работают творческие группы (оформители, организаторы, танцоры и т.д.). Вожатый направляет, вдохновляет к работе, подсказывает решения. Но не берет все на себя! Важно передать инициативу детям, поддерживать их и мотивировать на успех дела.

**4 этап: Проведение дела.** Задача вожатого задать настрой, помочь распределить силы и время. Но дать детям почувствовать степень ответственность за общее дело. Также на этом этапе вожатому необходимо наблюдать за позицией каждого участника (активен, пассивен, непринятый т.д.).

**5 этап: Анализ.** На данном этапе подводятся итоги проведенного дела. Это может быть просто обмен мнениями в кругу сразу после дела, либо подробное обсуждение на вечернем огоньке. Коллективный анализ помогает осмыслить

как удачи, так и ошибки, оценить приобретенный опыт. Важно ответить на вопросы:

- Что получилось хорошо? Почему?
- Что не получилось?
- Как я себя чувствовал?
- Что предлагаем на будущее?

**6 этап: Последствие.** Обсуждаются ближайшие перспективы, как использовать полученный опыт реализованного дела, не только в жизни отряда, но и после, вернувшись из лагеря в свои города и школы.

### ***С чего начинается идея КТД?***

- с обсуждений (Как сделать нашу жизнь в лагере интересной?)
- с обмена опытом («Что умеете?», «Чему можете научить, других?»)
- с желания решить какую-либо проблему («нам скучно», «у кого-то день рождения», и т.д.).



### ***Как придумать КТД?***

*Существует несколько приемов придумывания коллективно-творческих дел:*

- ✓ *метод по аналогии,*
- ✓ *метод адаптации,*
- ✓ *метод ассоциации,*
- ✓ *метод «Мозгового штурма».*

Для организации массового дела необходимо:

1. Определить целевые установки.
2. Выдвинуть идеи (чем больше, тем лучше).

3. Из идей выбрать наиболее подходящую по следующим аспектам: оригинальность, интересное для данного коллектива содержание, реальность проведения.

4. Определить все моменты, которые должны быть в содержании.

5. Определить ответственных в ТГ (творческой группе) за следующие компоненты:

- Сценарий.
- Музыкальное оформление (минимум за 3 дня до дела).
- Световое оформление.
- Оформление сцены.
- Костюмы.
- Подготовка ведущих.
- Рассадка в зале.
- Игры с залом.
- Отбор творческих номеров.
- Выбор и обеспечение призов.
- Реклама.
- Выдача заданий для подготовки участников и контроль над ней.
- Рабочие сцены.
- Приглашение гостей.

Рекомендуем за каждым блоком закрепить ответственного человека.

6. Работа по индивидуальным заданиям.

7. Сбор ТГ по состоянию подготовки.

8. Защита содержания дела у представителя администрации (педагог организатор, старший воспитатель).

9. Информирование педагогического коллектива о предстоящем деле, сводная репетиция.

10. Проведение дела.

11. Анализ дела.

Критерии успешности дела:

- ✓ безопасность;
- ✓ целесообразность (проведения данного дела в смене);
- ✓ идея (наличие общей сюжетной линии);
- ✓ четкая организация дела;
- ✓ музыкальное оформление;
- ✓ техническое обеспечение;
- ✓ подготовка участников и ведущих;
- ✓ работа с залом (предварительная и во время проведения дела);
- ✓ логичность (соответствие формы и содержания);
- ✓ наличие сценария (полный текст, прописанная фонограмма, эскиз оформления);
- ✓ динамичность;
- ✓ доступность и массовость в конкурсных и шоу-программах;
- ✓ поощрение участников.

***Памятка по организации массовых дел:***

1. Особенности работы со сценарием (сроки написания, необходимость распечатки нескольких экземпляров – для ведущих, режиссера, звукооператора, осветителя, участников дела (по необходимости)).

2. Правила работы с микрофонами (их расположение, правила установки, отработка говорения в микрофон).

3. Культура поведения на сцене и внешний вид (костюмы, появление и уход со сцены, основы сценографии).

4. Особенности работы со звуковым оформлением (знакомство с аппаратурой, аудионосителями).
5. Особенности работы со световым оформлением (знакомство с аппаратурой).
6. Особенности оформления сцены (декорации, их разработка и изготовление).
7. Культура поведения в зале (правила поведения в зале во время концерта, пресс-конференции, просмотра фильма).



*Основная идея КТД проста: дети сами создают дела по душе, сами выбирают их, сами планируют (придумывают, режиссируют) при активном и включенном участии вожатых. Вожатый по ходу подготовки только помогает в реализации планов, передает свой опыт.*

*КТД ценно тогда, когда в нем каждому члену коллектива находится дело по душе.*

*При реализации КТД необходимо придерживаться 6 ключевых этапов: предварительная подготовка; планирование; совместная подготовка (организация); проведение (реализация); анализ; последствие.*

## **СИСТЕМА СТИМУЛИРОВАНИЯ КАК СПОСОБ МОТИВАЦИИ ДЕТЕЙ**

Система стимулирования – это компонент программы смены, отражающий успехи ребят в смене, внешним результатом функционирования этой системы является награждение ребенка за определенные достижения, внутренним результатом – позитивные изменения, произошедшие с ребенком благодаря участию в программе смены.

Она может действовать как на общелагерном уровне, так и в отряде. Важно, чтобы дети были ознакомлены с системой стимулирования в самом начале смены. Своевременное наглядное отображение достижений детей поможет поддерживать их интерес к деятельности, но только, если система стимулирования сбалансирована и справедливо отражает успехи в различных видах деятельности, в том числе и в общении.

Хорошо себя зарекомендовала рейтинговая система оценки достижений ребенка в смене, возможны варианты с размещением фотопортретов отличившихся ребят на стенде, их имен и т.д.

## ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

Ведение педагогической документации – одна из ключевых обязанностей вожатого детского лагеря: ежедневное заполнение педагогического дневника, оформление специальных бланков с информацией о детях, написание ежедневного плана на день, заполнение журнала безопасности по мере проведения инструктажей, описание собственного методического опыта в методических разработках дел, сценариях мероприятий, формирование педагогической копилки (см. Приложение 8) и многое другое.

**Педагогический дневник** – основной документ вожатого, в котором фиксируется информация о детях, о целевых установках и ключевых событиях смены, детей, ежедневный план дня и его анализ дня, ставятся педагогические задачи и анализируется степень их достижения. Это полезный и нужный инструмент для любого вожатого, универсальный справочник, где можно найти всю информацию, касающуюся отряда и смены.



Педагогический дневник содержит такие разделы, как проект смены на уровне лагеря и отряда; схема планирования каждого периода смены; сведения о детях и их родителях; схема анализа смены, периода, дня, дела, ситуации; страницы для ежедневного написания плана на день и анализа; телефонный справочник и др.

Подробный инструктаж по ведению педагогического дневника проводится непосредственно в лагере.

**Журнал инструктажей по обеспечению безопасности жизнедеятельности детей** – основной документ для фиксации осуществляемой работы по ознакомлению с правилами безопасного пребывания детей в лагере.



Ответственность за жизнь и здоровье ребенка возникает у вожатого с момента принятия его в детском лагере. Поэтому журнал ведется с первого дня пребывания детей в отряде.

Свидетельством проведения инструктажа являются дата, подпись каждого ребенка и подпись проводившего инструктаж педагога или специалиста.

**План на день** – специально заполненный бланк, где вожатыми указывается каждое запланированное событие дня отряда: время, мероприятие, место его проведения, ответственный педагог.



Заполняется данный документ накануне дня (например, утром перед подъемом детей) и хранится в администрации лагеря. Если в течение дня происходят изменения (например, в связи с изменившейся погодой), то корректировки также вносятся в бланк плана на день.

**Методическая разработка дела** – форма рекомендаций по организации и проведению мероприятия, позволяющая получить полное и подробное представление о ходе дела, его подготовке, анализе и рекомендациях по итогам его проведения.

Чаще всего методическая разработка состоит из таких разделов:

1. Титульный лист, на котором указывается полное наименование ДОЛ, тема, название и форма дела, ФИО авторов методической разработки, год ее создания.

2. Пояснительная записка:

2.1 актуальность дела, в т.ч. место мероприятия в структуре программы смены;

2.2 цель и задачи дела;

2.3 участники (с указанием возраста, количества и других характерных особенностей);

2.4 ожидаемые результаты;

2.5 необходимое оборудование, материалы и реквизиты (костюмы, канцелярские принадлежности, спортивный инвентарь, техническое обеспечение и пр.);

2.6. оформление.

3. План подготовки мероприятия (с указанием всех этапов подготовки, в т.ч. этапы работы с детьми по разработке идеи, распределению поручений и пр.).

4. Ход мероприятия (подробный сценарий, описывающий порядок проведения мероприятия):

- подготовительный этап или пролог (знакомство с мероприятием, целевыми установками, погружение в игровую модель);

- основной этап;

- заключительный этап (подведение итогов, выводы, обобщения, сделанные детьми или вожатым для понимания степени достижения цели мероприятия; награждение).

5. Дидактические материалы: раздаточные, иллюстрированные карточки, схемы, памятки, фильмы и пр. материал, который был использован в ходе проведения дела.

6. Аналитическая записка по итогам проведенного дела, где помимо анализа эффективности проведенного дела, выделены особо трудные и важные моменты его проведения, сделаны выводы, каких ошибок можно было бы избежать, какими новыми делами закрепить его результат и т.д.

7. Список использованных источников при разработке и подготовке данного дела: литература, интернет-источники.



*Заполнение вожаком педагогической документации важное обязательство: педагогический дневник, журнал безопасности, бланки планов на день, оформление методических разработок.*

*Наряду с этим, возможно вожаком столкнется с нормативными документами, определяющими жизнь лагеря, журналами инструктажей, книгой заезда, книгой ночных вожатых, журналом занятости помещений, журналом заявок вспомогательным службам лагеря.*

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ В РАБОТЕ ВОЖАТОГО



### *Вопрос о наказании детей*

Существуют различные точки зрения о наказании: «Надо ли наказывать детей? Если да, то за что и как?!».

Вообще, детей не стоит наказывать, лучше всего, когда воспитательным моментом является только угроза наказания. Но, чаще всего это идеальный случай, который на практике почти не встречается (к нему просто надо стремиться).

Для начала обсудим, как **НЕЛЬЗЯ** наказывать детей: допускать **рукоприкладство** и нарушать **режимные моменты** (лишением сна и питания).

Как нежелательно наказывать детей:

- спортом (исключение – утренняя зарядка, при этом следует учитывать состояние здоровья наказуемого);
- трудом (исключение – для взрослых лентяев, но в любом случае труд должен быть соизмерим со здоровьем наказуемого и соответствовать санитарным нормам (т.е. нельзя заставлять мыть туалет)). Наказание трудом малышей может выработать у них стереотип, что труд – это наказание. Малышам надо, наоборот, «подавать» труд как игру, как приятное и необходимое занятие;
- лишением купания детей в бассейне или водоеме (дети в лагере купаются не для забавы, а для здоровья, поэтому не стоит лишать возможности оздоровиться ребенку, но можно ограничить или время купания, или зону заплыва);
- способом, который может нанести ребенку психологическую травму (например, выставить мальчика в одних трусах в палату девочек).

Как можно (но не нужно) наказывать детей:

✓ пропуском какого-то мероприятия. Например, дискотека, просмотр фильма и др. (правда, на то, на которое наказуемый хочет идти, иначе это не будет наказанием), но здесь надо быть уверенным (а именно – лично контролировать наказуемого), что ребенок не предоставлен сам себе, а находится, например, в своей палате и никуда оттуда не выходит. Если же вы не можете это проконтролировать (или просто не хотите), то тогда не надо так наказывать ребенка. Дело в том, что все мероприятия предназначены, прежде всего, для того, чтобы вожатые могли контролировать детей. А вообще наказывать так нехорошо, надо постараться, чтобы ваши угрозы этого наказания не пришлось выполнять, а если и пришлось, то надо деликатно смягчить его, объяснив ребенку, что если добросовестно выполнит требование (не будет нарушать дисциплину в течение часа), то ограничение будет снято.

✓ мерой «лучший друг вожатого». Этот способ требует значительных умений и сил вожатого. Применяется он исключительно к детям старших отрядов. Наказуемый должен в течение всего дня стать «лучшим другом вожатого». Это значит, что он должен всегда и везде следовать за вожатым и ни на минуту не покидать его – если вожатый зашел в вожатскую, наказуемый ждет под дверью (например, дать этому товарищу стул и книжку), если вожатый идет накрывать в столовую, то наказуемый принимает активное участие в этом.

С одной стороны, это вроде бы не наказание, но только на первый взгляд – ребенок на период лишается коллектива. В общем, больше половины дня никто не выдерживал, хотя сперва были полны энтузиазма и рады, что отделались таким пустяковым наказанием, но оно оказывалось очень действенным.

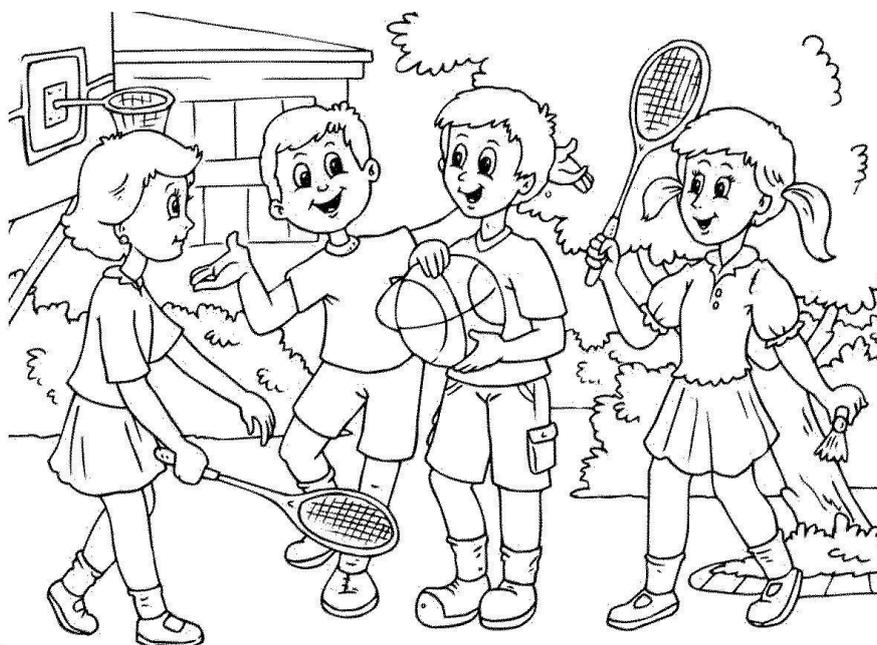
Но стоит еще раз сказать, что это наказание требует значительных усилий от вожатого – он должен быть уверен в том, что сможет удержать своего «лучшего друга» возле себя.



### ***Вопрос об оздоровлении детей в условиях детского лагеря***

Если рассматривать здоровье как единство трех компонентов: психического, физического и социального, то выяснится, что вся деятельность в лагере так или иначе связана с оздоровлением.

Выделим пространства, дела и режимные моменты, заложенные в большинство проектов смен, которые вожатый может использовать для сохранения и улучшения физического здоровья детей: окунание и купание в водоеме или бассейне, зарядка, спартакиада, спортивные секции, дискуссионные формы работы, подвижные игры, турпоходы.



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антонов В.Н., Нуртдинова А.А. Проблемы создания и функционирования психологической службы в детском оздоровительном лагере. В сборнике: Организация стратегического партнерства теории и практики инновационной деятельности образовательных учреждений. Материалы научно-практической интернет-конференции. Челябинск, 2010. С. 11-14.

2. Антонов В.Н., Нуртдинова А.А., Соловьева Н.А. Система подготовки студентов к летней педагогической практике // Народное образование. – 2003. – № 3. – С. 63–68.

3. Байбородова Л.В., Рожков М.И. Воспитательная работа в ДОЛ: Учеб.-метод. пособие. – Ярославль: Академия развития, 2003. – 256 с.

4. Блинова Е.А. Роль отрядного педагога детского лагеря в урегулировании конфликтов в условиях временного детского объединения посредством медиации // Образование и педагогика: теория, методология, опыт. — Чебоксары: ООО «Издательский дом «Среда», 2019. – 102-104 с.

5. Богачев А.Н., Нуртдинова А.А., Харланова Е.М., Цлицкий В.С., Леонтьева В.А., Ветхова М.Ю., Касаткина Н.С., Немудрая Е.Ю., Фролова Е.В., Шабалина А.А. □ Воспитательные события во взаимодействии с российским движением школьников: база методических разработок: Свидетельство о регистрации базы данных 2022622096, 18.08.2022. Заявка № 2022622025 от 10.08.2022.

6. Богданова Е.В., Давыденко О.М. Лайфхаки для вожатого. Учебно-методическое пособие для студентов, осуществляющих подготовку по модулю «Основы вожатской деятельности» / Е.В. Богданова, О.М. Давыденко. – Новосибирск: Изд-во ООО «Немо Пресс», 2018. – 120 с.

7. Возжаев С.Н., Возжаева Е.И. Слагаемые успеха лагерной смены. – Москва, 2002. – 204 с.
8. Григоренко Ю.Н. Кипарис – 3. Планирование и организация работы в детском оздоровительном лагере. – 2-е изд. – М.: Педагогическое общество России, 2003. – 160 с.
9. Григоренко Ю.Н., Кострецова У.Ю. Кипарис – 2. Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 96 с.
10. Делимся опытом: Методические рекомендации для вожатых / О.С. Мальцева, С.Ю. Вьюгова, Е.С. Старорусская, Е.А. Гладких, Н.В. Хацкевич, М.Л. Долгорукова. – Екатеринбург: ГБОУ Центр «Юность Урала», 2013. – 62 с.
11. Дрозд К.В., Плаксина И.В. Методика работы вожатого в детском оздоровительном лагере. – 2-е изд. – М.: Юрайт, 2019. – 423 с.
12. Коваль М. Подготовка вожатых к работе с детьми // Народное образование. – 2001. – № 3. – С.74-82.
13. Крылова Н. Три золотых правила педагогики каникул // Народное образование. – 2001. – № 3. – С.21–24.
14. Кто в лагере живет? Педагогика школьных каникул: Метод. пособие / Сост. и науч. редактор С.В. Тетерский. – М.: АCADEMIA, 2003. – 130 с.
15. Латыпова Л.А., Лукина Т.И. Создание психологического комфорта в детском лагере: рекомендации вожатым, воспитателям, педагогам дополнительного образования. – М.: Новое образование, 2016. – 120 с.
16. Леонтьева В.А., Нуртдинова А.А., Писарев Я.А., Сафина Е.А. Вожатый. Инструкция по сборке: Сборник методических рекомендаций в помощь вожатому. – Челябинск: Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2023. – 172 с.

17. Лесконог Н.Ю., Владимирова Т.Н. К вопросу о подготовке вожатых в рамках проекта «Всероссийская школа вожатых» // Мир образования – образование в мире, № 2, 2017. – с. 106-109
18. Лобынцева Е.В., Лобынцева С.В. Невыдуманные истории из жизни детей и вожатых. – М.: АРКТИ, 2013. – 240 с.
19. Можейко О.В. Логика организации педагогического процесса в лагерной смене: Курс занятий для отрядных педагогов. – ВДЦ «Орленок». – 2001. – 78 с.
20. Мудрик А.В. Учитель: мастерство и вдохновение. - М., 1986
21. Настольная книга вожатого / [Д. С. Быковец и др.]; сост. В. Гугнин. М.: Альпина Паблишер, 2015. – 297 с.
22. Нуртдинова А.А., Леонтьева В.А. Цифровые технологии как инструмент организации образовательного процесса // Цифровизация образования: поиск и выбор инновационных решений. Материалы международной научно-практической конференции. 2022. – С. 159-162.
23. Нуртдинова А.А., Леонтьева В.А. Цифровые технологии как инструмент организации образовательного процесса. / В сборнике: Цифровизация образования: поиск и выбор инновационных решений. Материалы Международной научно-практической конференции. – 2022. С. 159-162.
24. Нуртдинова А.А., Скоробренко И.А. Роль событийной педагогики в процессе подготовки будущих педагогов к профессиональной деятельности (на примере смотра-конкурса вожатского мастерства «ЛИМПОПО»). Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании. 2021. № 2 (71). – С. 157-161.

25. Писарев Я.А. Школа водителей: Методическое пособие по подготовке студентов к летней педагогической практике. – Челябинск: Изд-во Челяб.гос.пед.ун-та, 2004. – 84 с.

26. Подготовка водителя к работе в детском оздоровительном лагере: учебно-методическое пособие / Авт.-сост. А.Н. Никульников. – Новосибирск: Новосибирский гос. пед. ун-т, 2011. – 101 с.

27. Профессиональная этика и коммуникативная культура водителя: Методические рекомендации / Н.П. Болотова, Н.Ю. Галой, И.А. Горбенко и др.; под общ. ред. Е.А. Левановой, Т.Н. Сахаровой. – М.: МПГУ, 2017. – 96 с.

28. Психолого-педагогическое сопровождение деятельности водителя: методические рекомендации / С.А. Володина, Н.Ю. Галой, И.А. Горбенко и др.; под общ. ред. Е.А. Левановой, Т.Н. Сахаровой. – М.: МПГУ, 2017. – 140 с.

29. Сафина Е. А. Опыт формирования конфликтологической грамотности у воспитателей детских лагерей в области разрешения межличностных конфликтов в диаде «воспитатель – родитель» / Е. А. Сафина. – Текст : непосредственный // Образование и воспитание. – 2020. – № 1 (27). – С. 55-57.

30. Сафина Е.А. Решение межличностного конфликта в диаде «воспитатель – родитель» в условиях детского лагеря : маг дис : 44.04.01 / Сафина Евгения Александровна ; науч. рук. Т.Г. Пташко. – Челябинск, 2020. – 153 с.

31. Сто незадаанных вопросов: сборник информационно-методических материалов в помощь воспитателю «Орлёнка» / авт.-сост. О.В. Можейко. – ВДЦ «Орлёнок», 2018. – 110 с.

32. Сысоева М. Что должен знать педагог о своих воспитанниках // Народное образование. – 2000. – №4–5. – С. 56–63.

33. Сысоева М.Е., Хапаева С.С. Основы вожатского мастерства: Курс лекций. Рабочая тетрадь. – М.: Центр гуманитарной литературы «РОН», 2002. – 128 с.

34. Творчество в ДОЛ: Книга для воспитателей и педагогов / Авт.-сост. А.Г. Трушкин, П.П. Пивненко и др. – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 320 с.

35. Фришман И.И. Организация летнего отдыха детей и подростков: идеи и концепции // Народное образование. – 2003. – № 3. – С. 33–41.

36. ВДЦ «Орленок»: официальный сайт. – URL: <http://www.center-orlyonok.ru> (дата обращения: 11.11.2023)

37. Челябинский областной студенческий отряд: официальный сайт. – URL: <https://pco74.pф> (дата обращения: 11.11.2023).

38. Российские Студенческие Отряды: официальный сайт. – URL: <https://трудкрыт.pф> (дата обращения: 11.11.2023).

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

### ПАМЯТКА ПО БЕЗОПАСНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ВЫЕЗЖАЮЩИХ В ДОЛ

Инструктаж по охране и безопасности труда включает в себя знакомство со следующими документами:

№ п/п	Наименование документа	Статьи и ссылки
1	Конвенция о правах ребенка (утв. Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989г.)	
2	Уголовный кодекс Российской Федерации (от 13.06 1996 г. №63-ФЗ)	Ст. 156 (ред от 2.07.2013 г.)
3	Семейный кодекс РФ (от 29.12.1995 №223-ФЗ)	Ст. 56 (ред от 20.04.2015г.)
4	Трудовой кодекс РФ (принят ГД 30.12.2001 г., № 197-ФЗ)	Ст. 189 Трудовой распорядок, ст. 192 Дисциплина труда; ст. 214 Охрана труда
5	Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий), предназначенных для организации отдыха детей и их оздоровления, и формы паспорта безопасности объектов (территорий) стационарного типа, предназначенных для организации отдыха детей и их оздоровления (Постановление Правительства РФ от 14.05.2021 г. № 732)	

6	О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию (Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ)	Ст.1. Общие положения; Ст. 5 Виды информации, причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей; Классификация информационной продукции Ст. 7, 8, 9, 10
7	О направлении методических рекомендаций по основам информационной безопасности детей, находящихся в организациях отдыха детей и их оздоровления (письмо Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций РФ от 30.05.2019 г. №АВ-П17-06211826)	п.9
8	О противопожарном режиме (Постановление Правительства РФ №390 от 25.04.2012, с изм. 30.12.2017 г.)	п. 30, п. 31, п.32. При проведении мероприятий с массовым пребыванием людей в помещениях; п. 35, п.36. Эксплуатация эвакуационных путей; п.40, 42 Эксплуатация электрооборудования и электроприборов; п. 71. При обнаружении пожара (алгоритм поведения)
9	О направлении методических рекомендаций по вопросам безопасности отдыха и оздоровления детей в организациях отдыха детей и их оздоровления, в т.ч. безопасности перевозок детей в организации отдыха детей и оздоровления и обратно (письмо Министерства	п. 5, п. 15

	образования и науки РФ от 10.05.2018 г. № ПЗ-719/09)	
10	Рекомендации по профилактике детского травматизма и предупреждению несчастных случаев с детьми в пионерских, спортивно-оздоровительных лагерях и лагерях труда и отдыха (Письмо ВЦСПС от 14.06.82., № 332)	п. 1. Организационный период; п. 2. Проведение купания; п.4. Проведение туристских походов и экскурсий; п.5. Проведение спортивных мероприятий, игр; п.6. Организация общественно полезного труда школьников; п. 7. Пребывание детей в технических мастерских и на занятиях в кружках; п. 9. Период разъезда
11	Программа вводного (первичного, целевого и др.) инструктажей	Составляется и согласуется ДОЛ
12	О методических рекомендациях [по проведению профильных смен в организациях отдыха детей и их оздоровления](письмо Минпросвещения РФ от 26.03.2020 г. № ДГ-126/06)	
13	Инструкции университета, регламентирующие вопросы безопасности обучающихся во время прохождения практики в соответствии со спецификой выполняемых видов работ	

## **ИЗВЛЕЧЕНИЯ ИЗ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ ДОКУМЕНТОВ**

### **Уголовный кодекс РФ**

Статья 156. Неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего

Неисполнение или ненадлежащее исполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего родителями или иным лицом, на которое возложены эти обязанности, а равно педагогическим работником или другим работником образовательной организации, медицинской организации, организации, оказывающей социальные услуги, либо иной организации, обязанного осуществлять надзор за несовершеннолетним, если это деяние соединено с жестоким обращением с несовершеннолетним,

- наказывается штрафом в размере до ста тысяч рублей или в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период до одного года, либо обязательными работами на срок до четырехсот сорока часов, либо исправительными работами на срок до двух лет, либо принудительными работами на срок до трех лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до пяти лет или без такового, либо лишением свободы на срок до трех лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до пяти лет или без такового.

### **Семейный кодекс**

Статья 56. Право ребенка на защиту

1. Ребенок имеет право на защиту своих прав и законных интересов.

Защита прав и законных интересов ребенка осуществляется родителями (лицами, их заменяющими), а в случаях, предусмотренных настоящим Кодексом, органом опеки и попечительства, прокурором и судом.

## **Трудовой кодекс РФ**

Раздел VIII. Трудовой распорядок. Дисциплина труда

Статья 189. Дисциплина труда и трудовой распорядок

Дисциплина труда - обязательное для всех работников подчинение правилам поведения, определенным в соответствии с настоящим Кодексом, иными федеральными законами, коллективным договором, соглашениями, локальными нормативными актами, трудовым договором.

Работодатель обязан в соответствии с трудовым законодательством и иными нормативными правовыми актами, содержащими нормы трудового права, коллективным договором, соглашениями, локальными нормативными актами, трудовым договором создавать условия, необходимые для соблюдения работниками дисциплины труда.

Трудовой распорядок определяется правилами внутреннего трудового распорядка.

Правила внутреннего трудового распорядка - локальный нормативный акт, регламентирующий в соответствии с настоящим Кодексом и иными федеральными законами порядок приема и увольнения работников, основные права, обязанности и ответственность сторон трудового договора, режим работы, время отдыха, применяемые к работникам меры поощрения и взыскания, а также иные вопросы регулирования трудовых отношений у данного работодателя.

## Статья 192. Дисциплинарные взыскания

За совершение дисциплинарного проступка, то есть неисполнение или ненадлежащее исполнение работником по его вине возложенных на него трудовых обязанностей, работодатель имеет право применить следующие дисциплинарные взыскания:

- 1) замечание;
- 2) выговор;
- 3) увольнение по соответствующим основаниям.

Федеральными законами, уставами и положениями о дисциплине для отдельных категорий работников могут быть предусмотрены также и другие дисциплинарные взыскания.

При наложении дисциплинарного взыскания должны учитываться тяжесть совершенного проступка и обстоятельства, при которых он был совершен.

## Раздел X. Охрана труда.

Статья 214. Обязанности работника в области охраны труда.

Работник обязан: соблюдать требования охраны труда; правильно применять средства индивидуальной и коллективной защиты; проходить обучение безопасным методам и приемам выполнения работ и оказанию первой помощи пострадавшим на производстве, инструктаж по охране труда, стажировку на рабочем месте, проверку знаний требований охраны труда; немедленно извещать своего непосредственного или вышестоящего руководителя о любой ситуации, угрожающей жизни и здоровью людей, о каждом несчастном случае, происшедшем на производстве, или об ухудшении состояния своего здоровья, в том числе о проявлении признаков острого профессионального заболевания (отравления); проходить обязательные предварительные (при поступлении на работу) и

периодические (в течение трудовой деятельности) медицинские осмотры, другие обязательные медицинские осмотры, а также проходить внеочередные медицинские осмотры по направлению работодателя в случаях, предусмотренных настоящим Кодексом и иными федеральными законами.

## **О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию**

### Глава 1. Общие положения

Статья 1. Сфера действия настоящего Федерального закона

1. Настоящий Федеральный закон регулирует отношения, связанные с защитой детей от информации, причиняющей вред их здоровью и (или) развитию, в том числе от такой информации, содержащейся в информационной продукции.

Статья 5. Виды информации, причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей

п.2. К информации, запрещенной для распространения среди детей, относится информация:

1) побуждающая детей к совершению действий, представляющих угрозу их жизни и (или) здоровью, в том числе к причинению вреда своему здоровью, самоубийству;

2) способная вызвать у детей желание употребить наркотические средства, психотропные и (или) одурманивающие вещества, табачные изделия, алкогольную и спиртосодержащую продукцию, пиво и напитки, изготавливаемые на его основе, принять участие в азартных играх, заниматься проституцией, бродяжничеством или попрошайничеством;

3) обосновывающая или оправдывающая допустимость насилия и (или) жестокости либо побуждающая осуществлять насильственные действия по отношению к людям или животным, за исключением случаев, предусмотренных настоящим Федеральным законом;

4) отрицающая семейные ценности, пропагандирующая нетрадиционные сексуальные отношения и формирующая неуважение к родителям и (или) другим членам семьи;

5) оправдывающая противоправное поведение;

6) содержащая нецензурную брань;

7) содержащая информацию порнографического характера;

8) о несовершеннолетнем, пострадавшем в результате противоправных действий (бездействия), включая фамилии, имена, отчества, фото- и видеоизображения такого несовершеннолетнего, его родителей и иных законных представителей, дату рождения такого несовершеннолетнего, аудиозапись его голоса, место его жительства или место временного пребывания, место его учебы или работы, иную информацию, позволяющую прямо или косвенно установить личность такого несовершеннолетнего.

п. 3. Классификация информационной продукции осуществляется в соответствии с требованиями настоящего Федерального закона по следующим категориям информационной продукции:

1) информационная продукция для детей, не достигших возраста шести лет;

2) информационная продукция для детей, достигших возраста шести лет;

3) информационная продукция для детей, достигших возраста двенадцати лет;

4) информационная продукция для детей, достигших возраста шестнадцати лет;

5) информационная продукция, запрещенная для детей (информационная продукция, содержащая информацию, предусмотренную частью 2 статьи 5 настоящего Федерального закона).

Статья 7. Информационная продукция для детей, не достигших возраста шести лет может быть отнесена информационная продукция, содержащая информацию, не причиняющую вреда здоровью и (или) развитию детей (в том числе информационная продукция, содержащая оправданные ее жанром и (или) сюжетом эпизодические ненатуралистические изображение или описание физического и (или) психического насилия (за исключением сексуального насилия) при условии торжества добра над злом и выражения сострадания к жертве насилия и (или) осуждения насилия).

Статья 8. Информационная продукция для детей, достигших возраста шести лет может быть отнесена информационная продукция, предусмотренная статьей 7 настоящего ФЗ, а также информационная продукция, содержащая оправданные ее жанром и (или) сюжетом:

1) кратковременные и ненатуралистические изображение или описание заболеваний человека (за исключением тяжелых заболеваний) и (или) их последствий в форме, не унижающей человеческого достоинства;

2) ненатуралистические изображение или описание несчастного случая, аварии, катастрофы либо ненасильственной смерти без демонстрации их последствий, которые могут вызывать у детей страх, ужас или панику;

3) не побуждающие к совершению антиобщественных действий и (или) преступлений эпизодические изображение или

описание этих действий и (или) преступлений при условии, что не обосновывается и не оправдывается их допустимость и выражается отрицательное, осуждающее отношение к лицам, их совершающим.

Статья 9. Информационная продукция для детей, достигших возраста двенадцати лет может быть отнесена информационная продукция, предусмотренная статьей 8 настоящего ФЗ, а также информационная продукция, содержащая оправданные ее жанром и (или) сюжетом:

1) эпизодические изображение или описание жестокости и (или) насилия (за исключением сексуального насилия) без натуралистического показа процесса лишения жизни или нанесения увечий при условии, что выражается сострадание к жертве и (или) отрицательное, осуждающее отношение к жестокости, насилию (за исключением насилия, применяемого в случаях защиты прав граждан и охраняемых законом интересов общества или государства);

2) изображение или описание, не побуждающие к совершению антиобщественных действий (в том числе к потреблению алкогольной и спиртосодержащей продукции, пива и напитков, изготавливаемых на его основе, участию в азартных играх, занятию бродяжничеством или попрошайничеством), эпизодическое упоминание (без демонстрации) наркотических средств, психотропных и (или) одурманивающих веществ, табачных изделий при условии, что не обосновывается и не оправдывается допустимость антиобщественных действий, выражается отрицательное, осуждающее отношение к ним и содержится указание на опасность потребления указанных продукции, средств, веществ.

3) не эксплуатирующие интереса к сексу и не носящие возбуждающего или оскорбительного характера эпизодические

ненатуралистические изображение или описание половых отношений между мужчиной и женщиной, за исключением изображения или описания действий сексуального характера.

Статья 10. Информационная продукция для детей, достигших возраста шестнадцати лет может быть отнесена информационная продукция, предусмотренная статьей 9 настоящего ФЗ, а также информационная продукция, содержащая оправданные ее жанром и (или) сюжетом:

1) изображение или описание несчастного случая, аварии, катастрофы, заболевания, смерти без натуралистического показа их последствий, которые могут вызывать у детей страх, ужас или панику;

2) изображение или описание жестокости и (или) насилия (за исключением сексуального насилия) без натуралистического показа процесса лишения жизни или нанесения увечий при условии, что выражается сострадание к жертве и (или) отрицательное, осуждающее отношение к жестокости, насилию (за исключением насилия, применяемого в случаях защиты прав граждан и охраняемых законом интересов общества или государства);

3) информация о наркотических средствах или о психотропных и (или) об одурманивающих веществах (без их демонстрации), об опасных последствиях их потребления с демонстрацией таких случаев при условии, что выражается отрицательное или осуждающее отношение к потреблению таких средств или веществ и содержится указание на опасность их потребления;

4) отдельные бранные слова и (или) выражения, не относящиеся к нецензурной брани;

5) не эксплуатирующие интереса к сексу и не носящие оскорбительного характера изображение или описание половых

отношений между мужчиной и женщиной, за исключением изображения или описания действий сексуального характера.

### **Методические рекомендации по основам информационной безопасности детей, находящихся в организациях отдыха детей и их оздоровления**

При проведении мероприятий по информационной безопасности, в т.ч. в сети «Интернет», формировать у детей навыки самостоятельного и ответственного потребления информационной продукции, умение анализировать и отличать настоящие новости от дезинформации «фейковых новостей», также вовлечению в различные асоциальные группы в сети «Интернет», которые могут причинить вред здоровью и (или) развитию детей.

### **Правила противопожарного режима в РФ**

#### **I. Общие положения**

п. 6. В складских, производственных, административных и общественных помещениях руководитель организации обеспечивает наличие табличек с номером телефона для вызова пожарной охраны.

п. 7. На объекте с массовым пребыванием людей руководитель организации обеспечивает наличие планов эвакуации людей при пожаре. На плане эвакуации людей при пожаре обозначаются места хранения первичных средств пожаротушения.

п. 8. На объекте с ночным пребыванием людей (в том числе в школах-интернатах, организациях социального обслуживания, детских домах, дошкольных образовательных

организациях, больницах и объектах для летнего детского отдыха) руководитель организации организует круглосуточное дежурство обслуживающего персонала.

п. 9. На объекте с ночным пребыванием людей руководитель организации обеспечивает наличие инструкции о порядке действий обслуживающего персонала на случай возникновения пожара в дневное и ночное время, телефонной связи, электрических фонарей (не менее 1 фонаря на каждого дежурного), средств индивидуальной защиты органов дыхания и зрения человека от токсичных продуктов горения.

п. 11. Руководитель организации обеспечивает здания для летнего детского отдыха телефонной связью и устройством для подачи сигнала тревоги при пожаре. Из помещений, этажей зданий для летнего детского отдыха, ...предусматривается не менее 2 эвакуационных выходов.

п. 14. Руководитель организации обеспечивает размещение на указанных территориях знаков пожарной безопасности "Курение табака и пользование открытым огнем запрещено".

п. 30. Руководитель организации при проведении мероприятий с массовым пребыванием людей (дискотеки, торжества, представления и др.) обеспечивает:

а) осмотр помещений перед началом мероприятий в целях определения их готовности в части соблюдения мер пожарной безопасности;

б) дежурство ответственных лиц на сцене и в зальных помещениях.

п. 31. В помещениях без электрического освещения мероприятия с массовым участием людей проводятся только в светлое время суток.

На мероприятиях могут применяться электрические гирлянды и иллюминация, имеющие соответствующий сертификат соответствия. При обнаружении неисправности в иллюминации или гирляндах (нагрев и повреждение изоляции проводов, искрение и др.) они должны быть немедленно обесточены.

п. 32. При проведении мероприятий с массовым пребыванием людей в помещениях запрещается:

а) применять пиротехнические изделия, дуговые прожекторы, а также открытый огонь и свечи (кроме культовых сооружений);

г) уменьшать ширину проходов между рядами и устанавливать в проходах дополнительные кресла, стулья и др.;

д) полностью гасить свет в помещении во время спектаклей или представлений;

е) допускать нарушения установленных норм заполнения помещений людьми.

п. 35. Запоры на дверях эвакуационных выходов должны обеспечивать возможность их свободного открывания изнутри без ключа.

п. 36. При эксплуатации эвакуационных путей, эвакуационных и аварийных выходов запрещается:

б) загромождать эвакуационные пути и выходы (в том числе проходы, коридоры, лестничные площадки, марши лестниц, двери, эвакуационные люки) различным оборудованием, мусором и другими предметами, а также блокировать двери эвакуационных выходов;

в) устраивать в тамбурах выходов сушилки и вешалки для одежды, гардеробы, а также хранить (в том числе временно) инвентарь и материалы;

г) фиксировать самозакрывающиеся двери лестничных клеток, коридоров, холлов и тамбуров в открытом положении (если для этих целей не используются устройства, автоматически срабатывающие при пожаре), а также снимать их;

п. 40. Запрещается оставлять по окончании рабочего времени не обесточенными электроустановки и бытовые электроприборы в помещениях, в которых отсутствует дежурный персонал, за исключением дежурного освещения, систем противопожарной защиты, а также других электроустановок и электротехнических приборов, если это обусловлено их функциональным назначением и (или) предусмотрено требованиями инструкции по эксплуатации.

п. 42. Запрещается:

а) эксплуатировать электропровода и кабели с видимыми нарушениями изоляции;

б) пользоваться розетками, рубильниками, другими электроустановочными изделиями с повреждениями;

в) обертывать электролампы и светильники бумагой, тканью и другими горючими материалами, а также эксплуатировать светильники со снятыми колпаками (рассеивателями), предусмотренными конструкцией светильника;

г) пользоваться электроутюгами, электроплитками, электрочайниками и другими электронагревательными приборами, не имеющими устройств тепловой защиты, а также при отсутствии или неисправности терморегуляторов, предусмотренных конструкцией;

д) применять нестандартные (самодельные) электронагревательные приборы;

е) оставлять без присмотра включенными в электрическую сеть электронагревательные приборы, а также другие бытовые электроприборы, в том числе находящиеся в режиме ожидания, за исключением электроприборов, которые могут и (или) должны находиться в круглосуточном режиме работы в соответствии с инструкцией завода-изготовителя.

п. 60. Запрещается использовать для хозяйственных и (или) производственных целей запас воды, предназначенный для нужд пожаротушения.

п. 71. При обнаружении пожара или признаков горения в здании, помещении (задымление, запах гари, повышение температуры воздуха и др.) необходимо:

а) немедленно сообщить об этом по телефону в пожарную охрану (при этом необходимо назвать адрес объекта, место возникновения пожара, а также сообщить свою фамилию);

б) принять посильные меры по эвакуации людей и тушению пожара.

**Методические рекомендации по вопросам  
безопасности отдыха и оздоровления детей в организациях  
отдыха детей и их оздоровления (письмо Минобрнауки  
и науки РФ от 10.05.2018 г. № ПЗ-719/09)**

п. 5 Организация окупания, купания детей проводится согласно распорядку дня при медицинских показаниях и благоприятных климатических условиях. Окупание детей происходит после утренней зарядки. Допуск к купанию осуществляет медицинский работник организации отдыха детей и их оздоровления.

Дети, не допущенные к купанию и окупанию, остаются под присмотром воспитателя, который несет ответственность за жизнь и здоровье.

Оставлять детей на пляже без присмотра инструктора по физической культуре и воспитателя запрещено.

п. 15 С целью создания безопасных условий пребывания детей в организации отдыха детей и их оздоровления педагогические работники проводят инструктажи с детьми, пребывающими в организацию отдыха детей и их оздоровления. Ответственным за проведение инструктажей является воспитатель либо педагогический работник, в т.ч. инструктор по физкультуре.

Форма проведения инструктажа определяется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В чрезвычайных ситуациях воспитатель обязан немедленно поставить в известность о происшедшем руководителя организации отдыха детей и их оздоровления и ответственного работника по обеспечению безопасности, вывести детей в безопасное место из опасной зоны, сверить количество детей по списку, проверить состояние здоровья детей, в случае ухудшения самочувствия отвести их в медицинский пункт или вызвать скорую помощь, при массовой эвакуации выполнять все указания ответственного за эвакуацию.

Воспитатель отряда, в котором отсутствует ребенок, в течение первого получаса организует поиск ребенка на территории организации отдыха детей и их оздоровления (осмотр помещений, прилегающей территории), собирает полную информацию о ребенке, сведения о родителях, событиях, предшествующих отсутствию ребенка, его настроению и намерениях, определяет возможное местонахождение.

В случае если ребенок не найден в течение получаса, ставит в известность о случившемся руководителя организации, службу охраны.

Руководитель организации отдыха детей и их оздоровления организует дальнейший поиск ребенка в течение следующего получаса, организует поиск ребенка за пределами организации; сообщает родителям ребенка о случившемся, о мерах, принятых для поиска ребенка, совместно со службой охраны организации оповещает территориальный орган МВД России об отсутствии ребенка, информирует территориальный орган МВД России о принятых действиях, результатах.

**Рекомендации по профилактике детского  
травматизма и предупреждению несчастных случаев с  
детьми в пионерских, спортивно-оздоровительных лагерях  
и лагерях труда и отдыха**

В целях обеспечения полной безопасности жизни и здоровья детей, находящихся в лагерях, необходимо тщательно проинструктировать весь персонал лагеря по технике безопасности, санитарно-гигиеническим правилам, правилам поведения детей при транспортировке, на воде, в походах, при выполнении общественно полезных работ, проведении спортивных и других мероприятий, а также провести занятия с персоналом лагеря по оказанию первой помощи при несчастных случаях на воде, травмах, обмороках и др. Проведение данного инструктажа с персоналом лагеря оформляется приказом по лагерю.

## ***1. Организационный период***

По прибытии детей к месту сбора для отправки в лагерь врач и медицинская сестра проводят осмотр кожных покровов детей, термометрию и проверяют медицинскую документацию.

При выявлении признаков заболевания ребенка медицинский работник не допускает направления его в лагерь. После распределения детей по отрядам вожатый, воспитатель (тренер-преподаватель) полностью несут ответственность за жизнь и здоровье вверенных им детей.

При переезде в автобусе (скорость движения автоколонны не должна превышать 40 км/ч) дети размещаются в соответствии с наличием посадочных мест. Окна левой стороны автобуса закрываются. При остановке автобуса первым выходит вожатый и, стоя у входа, направляет детей вправо от дороги; при посадке в автобус вожатый проверяет наличие детей, и только после этого водителю разрешается продолжать маршрут.

По прибытии в лагерь и распределении детей по спальным корпусам вожатый или воспитатель (тренер-преподаватель) знакомит их с территорией лагеря, правилами противопожарной безопасности, пользования аттракционами, требованиями по соблюдению строгой дисциплины, выполнению режима дня.

Пребывание детей у реки, водоема, моря, а также прогулки детей без сопровождения взрослых сотрудников лагеря категорически запрещаются.

Медицинский и воспитательный персонал обязан следить за соблюдением детьми личной гигиены, не допускать контакта здоровых детей с больными или находящимися на карантине.

В каждом лагере должен быть план эвакуации детей на случай пожара и стихийных бедствий. Пребывание и проживание посторонних лиц на территории лагеря запрещается. Посещение детей родителями может быть

организовано один раз в смену только на территории лагеря. Передача детям продуктов исключается.

## ***2. Проведение купания***

Купание детей в реке, водоеме, море проводится по согласованию с санэпидстанцией в специально отведенном для этого месте. На берегу необходимо оборудовать навесы для защиты от солнечных лучей. До купания врач проводит осмотр детей, определяет время пребывания их в воде и получения солнечных ванн. Инструктор по плаванию проверяет готовность пляжа и места купания, рассказывает детям о правилах поведения на воде, порядке купания, подаче сигналов и др. Не разрешается купание натошак, вскоре после еды и физических упражнений с большой мышечной нагрузкой.

Купание детей в реке, водоеме, море, бассейне проводится в присутствии начальника лагеря или старшего пионервожатого, вожатых отрядов и воспитателей (тренеров-преподавателей), медицинского работника, инструктора по физкультуре и плаванию. На берегу должны находиться спасательные средства и сумка первой медицинской помощи. Вожатый или воспитатель (тренер-преподаватель) заранее выявляет детей, не умеющих плавать.

Доплывать до знаков ограждения зоны плавания разрешается детям, умеющим плавать, остальныекупаются у берега, при этом глубина воды должна быть не выше груди ребенка. Разрешается пребывание в воде одновременно не более одной группы (10 детей). Один из вожатых (воспитателей, тренеров-преподавателей) находится у знаков ограждения в водоеме, другой наблюдает с берега за купающимися детьми. Школьники во время купания обязаны точно и быстро выполнять все распоряжения и указания взрослых,

ответственных за проведение купания. Перед входом в воду и при выходе из воды вожатый (воспитатель, тренер-преподаватель) проверяет наличие детей.

В случае начала зыби до 2-3 баллов разрешается проводить только окунание детей у самого берега, при большой зыби купание запрещается. Обучение детей плаванию проводится инструктором по плаванию в соответствии с организационно-методическими указаниями по физическому воспитанию в пионерских лагерях. Во время купания детей в душе, бане присутствие медработника, вожатого (воспитателя, тренера-преподавателя) отряда обязательно. Температура воды для купания регулируется работником душа (бани) по указанию медработника. Смесители горячей и холодной воды должны быть в исправном состоянии.

### ***3. Проведение туристских походов и экскурсий***

Туристские походы, экскурсии организуются в соответствии с планом работы и проводятся с разрешения начальника и врача лагеря. Начальник лагеря издает приказ, в котором указываются список детей, направляемых в поход, время отправления, маршрут и время возвращения группы из похода.

В походном отряде на каждые 15 детей должен быть руководитель, который назначается распоряжением начальника лагеря. Он несет ответственность за здоровье и жизнь детей, за правильную подготовку, проведение похода. За подготовку и проведение похода также несут ответственность начальник и врач лагеря.

Во избежание перегрева рекомендуется светлая форма одежды, голову обязательно покрывать шапочкой или косынкой.

Запрещается движение детей по местам, опасным для жизни (броды, крутые склоны, обвалы и т. д.). Во время привалов не допускается удаление детей от места привала, после привала обязательно проверяется наличие детей.

Категорически запрещается движение отрядов по шоссе неорганизованными группами вне строя и без сигнальных красных флажков. При движении отрядов во главе и в конце колонны должны идти взрослые.

#### ***4. Проведение спортивных мероприятий, игр***

Врач лагеря распределяет детей по физкультурным группам.

Ответственность за подготовку мест для спортивных занятий и спортивно-массовых мероприятий возлагается на инструктора по физкультуре (тренера-преподавателя) и инструктора по плаванию.

К руководству спортивными секциями допускаются вожатые и воспитатели, имеющие соответствующую подготовку. При проведении спортивных занятий, тренировок и соревнований инструктор по физкультуре, вожатые, воспитатели (тренеры-преподаватели) обязаны обеспечить полную исправность спортивного инвентаря, оборудования, страховку при занятиях на гимнастических снарядах.

Присутствие медицинского работника на всех спортивно-массовых мероприятиях обязательно.

Присутствие вожатого или воспитателя на утренней зарядке обязательно.

#### ***5. Организация общественно полезного труда школьников***

При уборке помещений детям запрещается мыть окна, плафоны, убирать санузлы, умывальные комнаты, убирать и

вывозить нечистоты. Категорически запрещается детям работать на механизмах (хлеборезка, мясорубка, картофелечистка, посудомоечная машина, электропила и т. д.), разносить и раздавать горячую пищу, переносить тяжести, пользоваться химикатами и ядохимикатами. Дети не должны привлекаться к приготовлению пищи, чистке вареных овощей, мытью посуды.

#### ***6. Пребывание детей в технических мастерских и на занятиях в кружках***

Перед занятиями руководитель кружка инструктирует каждого ребенка на рабочем месте по обращению с оборудованием, инструментом, показывает безопасные приемы труда.

#### ***7. Период разъезда***

Готовые к отъезду дети располагаются в определенном месте и подходят к автобусу организованно, когда водитель разрешит посадку. После посадки вожатый, воспитатель (тренер-преподаватель) обязаны проверить наличие детей и, убедившись, что все дети на месте, а около автобуса никого нет, дать разрешение водителю трогаться с места.

#### ***Примечания***

1. Все сотрудники лагеря должны своевременно пройти медицинский осмотр, дающий право работать в детском учреждении. Без отметки о прохождении медосмотра в личной медицинской книжке, сотрудники к работе в лагере не допускаются.

2. Сотрудники не имеют права оставить территорию лагеря без разрешения начальника. На время своего отсутствия начальник лагеря обязан приказом назначить временно исполняющего его обязанности и ознакомить с этим приказом всех сотрудников лагеря.

## ЗАКОНЫ И ТРАДИЦИИ В ДЕТСКОМ ЛАГЕРЕ

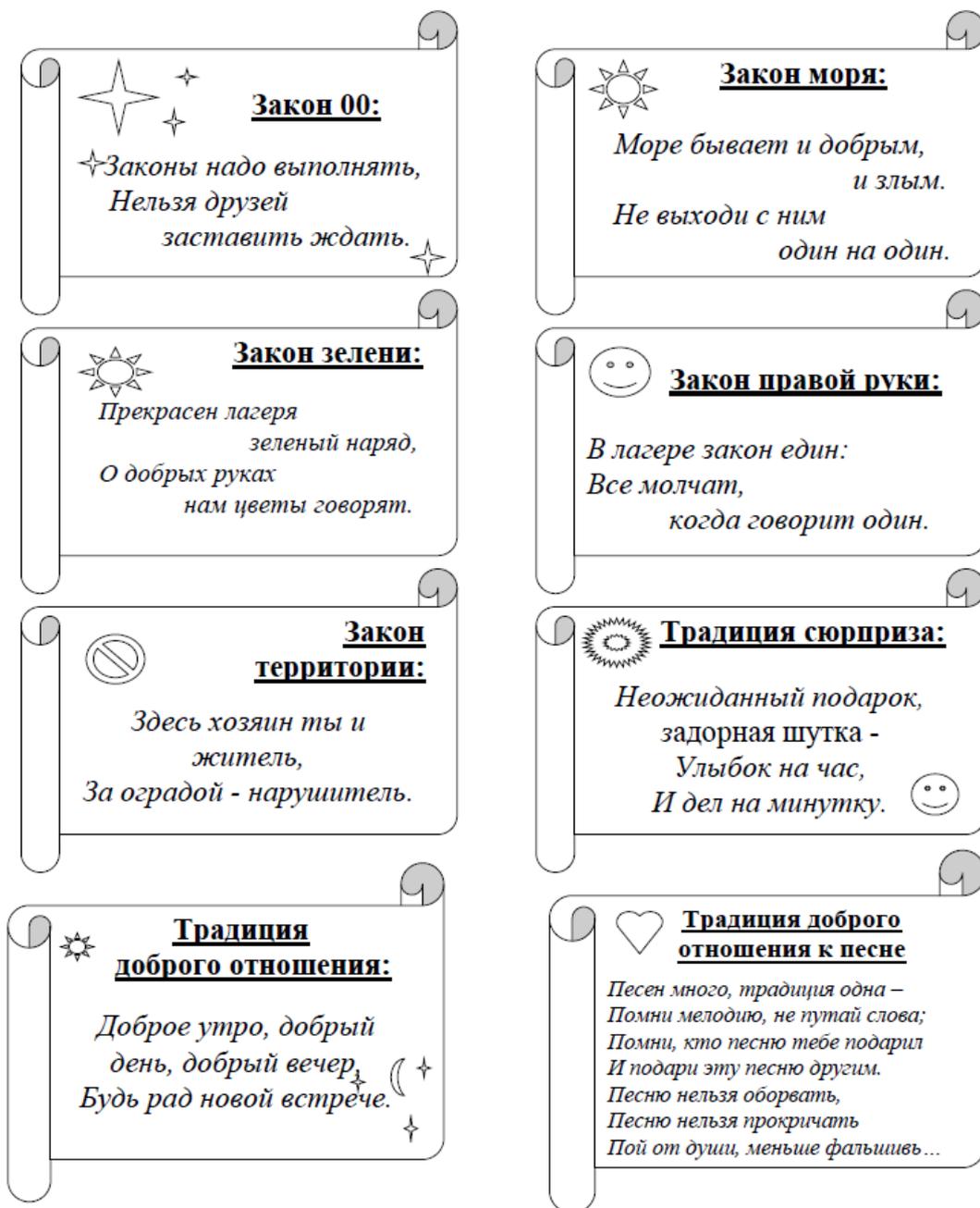


Рис.7. Законы лагеря для отрядного уголка

## ВОЗМОЖНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДЕТЕЙ РАЗНОГО ВОЗРАСТА

Возможные проблемы	Варианты решения
<i>Младшая группа (6-8 лет)</i>	
<i>Тоска по дому</i>	Отвлечь интересными делами, переключить внимание
<i>Задают множество вопросов</i>	Внимательно выслушать и спокойно отвечать, повторяя ответ столько раз, сколько необходимо для понимания
<i>Быстро утомляются</i>	Создать условия для быстрого достижения результата в игре, соревновании, в труде
<i>Не имеют навыков самообслуживания (не умеют застелить постель, теряют вещи и т.д.)</i>	Терпеливо приучать к порядку
<i>Неуверенность в себе</i>	Дать нагрузку с учетом возможностей ребенка и состояния его здоровья, не акцентируя на этом внимания, т.е. создать «Ситуацию успеха»
<i>Готовы попробовать все на вкус</i>	Рассказать о ядовитых ягодах, растениях и т.д.
<i>Потеряли интерес к занятиям, рассеянное внимание</i>	Частая смена видов деятельности, которые не должны быть продолжительными по времени
<i>Слезы и страх в темноте</i>	Не оставлять ребенка одного в темноте
<i>Впечатлительны</i>	Не рассказывать «страшилки», не рассказывать сказки, истории с грустным концом

<b>Средняя группа (9-11 лет)</b>	
<i>Обидчивость, повышенная чувствительность к несправедливости</i>	Внимательное, доброе, чуткое отношение к детям, стремление разобраться в причинах поведения детей
<i>Внешнее проявление взрослости: курение, игра в карты, проба спиртного, нецензурные слова. Бодрствование после отбоя</i>	Проводить разъяснительную работу с привлечением специалистов и показом соответствующих кинофильмов. Приучать к выполнению режима дня
<i>Замкнутость, одиночество, обостренное переживание своих недостатков</i>	Стремится переключать внимание детей, давать поручения, связанные с необходимостью общения
<i>Непослушание, действие «наперекор», постоянные споры</i>	Вникать в интересы детей, сотрудничать с ними
<i>Появление тайн, озорство, шалости</i>	Знать секреты, совместно сохранять их
<b>Подростки (12-17 лет)</b>	
<i>Замкнутость, агрессивность, легкая ранимость. Чередование плохого и хорошего настроения, уход в «себя»</i>	Найти общий язык, завоевать доверие, авторитет. Относитесь к подросткам как к уважаемым взрослым.
<i>Неподчинение взрослым, критиканство, вызывающее поведение, действия опережают мысли</i>	Попытаться понять подростков, понять причины того или иного поступка, тактично направлять их действия в нужное русло, стать приятным собеседником
<i>Недовольство внешностью</i>	Рассказать о разных способах, способных сгладить недостатки внешности, научить искусству макияжа и т.п.

**План-сетка  
1 смена 2022 года (31 мая по 20 июня)**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье
27	28	29	30	31	1	2
				<p align="center"><b>Заезд детей в лагерь</b></p> <p><i>Блок игр на знакомство, сплочение, выявление лидеров</i></p> <p><i>Экскурсии по территории лагеря</i></p> <p>19.30 – <i>Огонек знакомств</i></p>	<p align="center"><b>Тематический день: Международный День защиты детей</b></p> <p>09.45 – Мастерская талантов (территория лагеря)</p> <p><i>Хозяйственный сбор отряда</i></p> <p>17.30 – Линейка открытия смены</p> <p>19.30 – Праздничная дискотека</p>	<p align="center"><i>Сбор-целенаправленная</i></p> <p><i>Организационный сбор отряда</i></p> <p><i>Подготовка творческих номеров к Вечеру знакомств</i></p> <p>19.30 – Вечер знакомств</p>
3	4	5	6	7	8	9
<p>10.00 – Спартакиада</p> <p>17.30 – Общелагерный вечер песни «Мы от песен своих зажигаем зарю на рассвете»</p> <p>19.30 – Огонек по итогам орг. периода</p>	<p>09.30 – Встреча с гостями смены</p> <p>11.00 – Круглый стол «Моя идеальная смена (старт работы детских ТГ)»</p> <p>11.00 – Бассейн</p> <p>20.00 – Концерт вожатых</p>	<p align="center"><b>Тематический день: Всемирный день окружающей среды</b></p> <p>10.00 – Общелагерная игра по станциям «Спасем нашу планету»</p> <p>19.30 – Вечер легенд</p>	<p align="center"><b>Тематический день: День русского языка День рождения А.С. Пушкина</b></p> <p>11.00 – Квест-игра «Великий и могучий русский язык»</p> <p>19.30 – Творческий литературный вечер «Что хранят страницы книг»</p>	<p>11.00 – Бассейн</p> <p>19.30 - Дискотека</p>	<p>09.30 - 19.30 – круглый стол по социальному проектированию</p> <p>19.30 – Тематический огонек «Если рядом друг»</p>	<p>19.30- Отрядный вечер доброго кино</p>
10	11	12	13	14	15	16
<p>17.00 – Ярмарка талантов</p>	<p>17.30- Интеллектуальная игра по астрономии</p>	<p align="center"><b>Тематический день: День России</b></p> <p>09.30 - Торжественная тематическая линейка в честь праздника</p> <p>20.00 – Праздничный концерт, посвященный 12 июня</p>	<p align="center"><b>СПОРТИВНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ</b></p> <p>09.00 – 11.00 – соревнования футбол</p> <p>11.00 – 12.30 – соревнования волейбол // шахматы</p> <p>16.00 – Веселые старты</p> <p>19.30 – Танцевальный баттл</p>	<p>11.00 – Бассейн</p> <p>20.00 – Кинопросмотр доброго кино</p>	<p>Реализация дел детских творческих групп</p>	<p>17.30 – Мастер-классы «Дети детям»</p> <p>19.30 – Битва хоров</p>
17	18	19	20	21	22	23
<p>11.00 – Мастер-классы «Дети детям»</p> <p>16.00 - Бассейн</p>	<p>Подготовка к концерту</p> <p><b>20.00 – Детский гала-концерт</b></p>	<p><i>Итоговый сбор отряда</i></p> <p>17.00 – Линейка закрытия смены</p> <p><i>19.30 – Прощальный огонек «Расскажи мне обо мне»</i></p> <p>21.00 – Прощальный костер</p>	<p><b>Разъезд</b></p>			

## ДИАГНОСТИКА ОТРЯДА

### «Привлекательность группы.

#### Определение индекса групповой сплоченности»

(С. Сишор – Ю.Л. Ханин)

Цели методики: оценить привлекательность группы для каждого его члена; определить, в какой мере их цели и установки совпадают.

Для проведения диагностики дети (подростки) получают бланки с вопросами. Тест состоит из 5 вопросов с несколькими вариантами ответов на каждый из них. Ответы кодируются в баллах согласно приведенным в скобках значениям (максимальная сумма баллов – 19, минимальная – 5). Тестирование занимает 1 – 3 минуты.

#### **1. Как бы вы оценили свою принадлежность к отряду?**

- ✓ чувствую себя ее членом, частью отряда (5).
- ✓ участвую в большинстве видов деятельности (4).
- ✓ участвую в одних видах деятельности и не участвую в других (3).
- ✓ не чувствую, что являюсь членом отряда (2).
- ✓ существую отдельно от других членов отряда (1).

#### **2. Перешли бы вы в другой отряд, если бы представилась такая возможность (без изменения прочих условий)?**

- ✓ да, очень хотел бы перейти (1).
- ✓ скорее перешел бы, чем остался (2).
- ✓ не вижу никакой разницы (3).
- ✓ скорее всего, остался бы в своем отряде (4).
- ✓ очень хотел бы остаться в своем отряде (5).

- ✓ не знаю, трудно сказать (1).

**3. Каковы взаимоотношения между членами вашего отряда?**

- ✓ лучше, чем в большинстве отрядов (3).
- ✓ примерно такие же, как и в большинстве отрядов (2).
- ✓ хуже, чем в большинстве отрядов (1).
- ✓ не знаю, трудно сказать (1).

**4. Каковы у вас взаимоотношения с вожатыми (воспитателями)?**

- ✓ лучше, чем в большинстве отрядов (3).
- ✓ примерно такие же, как и в большинстве отрядов (2).
- ✓ хуже, чем в большинстве отрядов (1).
- ✓ не знаю (1).

**5. Каково отношение к деятельности (творческой, спортивной, интеллектуальной и т.п.)?**

- ✓ лучше, чем в других отрядах (3).
- ✓ примерно такое же, как и в большинстве отрядах (2).
- ✓ хуже, чем в большинстве отрядах (1).
- ✓ не знаю (1).

*Анализ результатов.* При анализе результатов подсчитывается общее количество баллов, интерпретация проводится в соответствии с ключом:

21 баллов и более – высокая привлекательность группы.

17 – 20 баллов – привлекательность группы выше среднего;

12 – 16 баллов – средняя привлекательность группы;

8 – 11 баллов – уровень привлекательности группы ниже среднего;

5 – 7 баллов – низкая привлекательность группы;

При обработке результатов ответы на отдельные вопросы не рассматриваются, важна общая картина.

### Сводный протокол

№	Испытуемые	Баллы	Уровень	Примечания
1				
2				
....				
25				
	<b>Среднее значение</b>			

## ПАМЯТКА по проведению хозяйственного сбора

### 1. Приветствие детей.

### 2. Объявление темы сбора и цели сбора:

Цель сбора: договориться о правилах самообслуживания и поведения в лагере, знакомство с территорией лагеря.

### 3. Знакомство с режимом дня в лагере.

### 4. Разговор о самообслуживании:

- ✓ показать, как правильно заправлять кровать; провести соревнования на лучшую заправку кровати;

- ✓ договориться о правилах хранения вещей в тумбочках и шкафах; дать возможность детям навести порядок (провести конкурс между комнатами) в жилых помещениях;

- ✓ обсудить правила уборки, организации уборки в соответствии с графиком дежурств;

- ✓ показать места хранения инвентаря для уборки, контейнеры для сортировки бытовых отходов;

- ✓ провести беседу о правилах личной гигиены: правила принятия душа (показать душевые), объяснить порядок стирки, глажки белья и вещей, в т.ч. в прачечной;

- ✓ договориться о порядке на отрядном месте (кто наводит и когда);

- ✓ показать место расположения камеры хранения личных вещей, чемоданов, если таковая имеется в лагере;

- ✓ рассказать о правилах использования телефонов, в т.ч. его зарядки.

**5. Знакомство с территорией лагеря, службами, сотрудниками лагеря:** столовая, мед. пункт, прачечная, касса, административный корпус лагеря и др.

**6. Знакомство с правилами перемещения по территории лагеря.**

**7. Подведение итогов:** мы договорились о правилах самообслуживания (каких?) и поведения в лагере, познакомились с территорией лагеря.

### **ПАМЯТКА по проведению вечернего сбора**

**1. Приветствие детей.**

**2. Объявление темы сбора и цели сбора:**

Цель сбора: обсуждение прошедшего дня, дел и событий, а также эмоционального состояния, выполнение принятых требований и правил, взаимоотношения в отряде; как движемся к поставленной цели.

**3. Объявление примерных перспектив на ближайший день.**

**4. Подведение итогов,** в т.ч. исполнение отрядной песни / речевки.

## ПАМЯТКА по проведению организационного сбора

### 1. Приветствие детей.

### 2. Объявление темы сбора и цели сбора:

Цель сбора: сформировать отряд, выработать командные цели отряда на смену и правила жизни отряда, выбрать ОСУ.

### 3. Объявление вопросов сбора:

✓ *Смена в лагере – какой ей быть?* – выработка цели отряда;

✓ *Как будет жить наш отряд?* – определение названия отряда, девиза, эмблемы, выработка правил жизни отряда, традиций;

✓ *Кто поведет за собой?* – выбор представителей в ОСУ.

4. **Выбор пресс-группы** (2 человека) для фиксирования основных тезисов сбора отряда.

5. **Знакомство с правилами ведения сбора:** правила поднятой руки, правило скрещенных рук, правила аплодисментов.

### 6. Обсуждение вопросов сбора:

✓ **1 вопрос:** Выработка цели может проходить в ходе индивидуальных высказываний детей, которые фиксирует пресс-группа, или в результате работы микрогрупп в течение нескольких минут и дальнейшая их презентация.

Пресс-группа подводит итог: произносятся общие командные цели на смену.

✓ **2 вопрос:** Название отряда должно соотноситься с тематикой смены и общими целями. Выработка правил жизни отряда может проходить в форме высказываний

ребят в творческой форме, например, рисунок, рифмованное двустрочье, но перед этим нужно договориться о форме документа: свод правил, кодекс, устав, конвенция отряда.

Пресс-группа подводит итог: произносятся правила жизни отряда.

✓ **3 вопрос:** Первоначально спросить у детей, какие, по их мнению, ОСУ необходимо ввести в отряде с учетом программы лагеря. Предложения корректируются вожатыми. Пресс-группа наглядно оформляет поручения. Выборы ОСУ проходят открытым (закрытым) голосованием. В случае нескольких кандидатур, ребята могут представить свои «предвыборные речи».

**Командир** – организует деятельность отрядов, планирует день вместе с вожатыми, представляет интересы отряда на уровня лагеря, руководит работой совета отряда.

**Представитель совета чистоты** – координирует уборку жилых помещений и прилегающей территории, отвечает за порядок в жилых помещениях отряда, за накрытие и уборку посуды в столовой.

**Представитель совета физоргов** – организует своих сверстников на зарядку, участвует в ее проведении, организует игры, формирует спортивные команды к соревнованиям.

**Представитель совета информации** – отвечает за отрядный уголок, информирует отряд о предстоящих событиях в лагере, обеспечивает фотографирование отряда и размещение фотографий в социальных сетях / сайте лагеря.

**Представитель совета безопасности** – обеспечивает сохранность вещей и является хранителем ключей от жилых помещений, контролирует наличие головных уборов (при соответствующей погоде) и передвижение в обуви с фиксированной пяткой.

7. **Пресс-группа озвучивает итоги сбора:** цель отряда, правила жизни отряда, представители ОСУ и т.д.
8. **Подведение итогов сбора.**

### **ПАМЯТКА по проведению утреннего информационного сбора**

1. **Приветствие детей.**
2. **Объявление темы сбора и цели сбора:**  
Цель сбора: знакомство с предстоящими событиями дня, распределение поручений, выбор каждым собственного пространства деятельности.
3. **Информирование о дне:** новости в стране / мире, в детском лагере.
4. **Знакомство с предстоящими событиями дня в отряде и в лагере** (событие, время, кто и где должен быть и что сделать).
5. **Слово представителей ОСУ** о новостях, событиях в рамках своего направления.
6. **Ответы на возникающие вопросы. Подведение итогов.**

## **ПАМЯТКА по проведению сбора-планирования**

- 1. Приветствие детей.**
- 2. Объявление темы сбора и цели сбора:**  
Цель сбора: спланировать деятельность отряда в течение смены.
- 3. Выбор пресс-группы (2 человека) для** фиксирования основных тезисов сбора отряда.
- 4. Формирование микрогрупп отряда по направлениям:** спорт, творчество, экология, музыка, танцы, краеведение и др. в соответствии с тематикой смены.
- 5. Работа в микрогруппах по разработке дел в соответствии с выбранным направлением.** Осуществление «мозгового штурма» в течение 5-7 минут. Вожатый консультирует детей, помогает в работе.
- 6. Презентация идей дел.** Пресс-группа фиксирует дела.
- 7. Голосование.**
- 8. Формирование творческих групп (далее – ТГ)** по подготовке отрядных дел.
- 9. Обсуждение и принятие системы стимулирования.**
- 10. Пресс-группа объявляет решение голосования и ответственных за ТГ.**
- 11. Подведение итогов.**

## **ПАМЯТКА по проведению итогового сбора**

*(сбор проводят вожатые и командир отряда)*

### **1. Приветствие детей.**

### **2. Объявление темы сбора и цели сбора:**

Цель сбора: подведение итогов прожитой смены, работы ОСУ, определение перспективы.

### **3. Объявление вопросов сбора:**

✓ *Мы строили в смене интересную, яркую жизнь?*

✓ *Было ли для каждого дело по душе?*

### **4. Напоминание правил сбора.**

**5. Выбор пресс-группы (2 человека)** для фиксирования основных тезисов сбора отряда.

### **6. Обсуждение вопросов сбора:**

✓ **1 вопрос:** Разговор об общелагерных, отрядных делах как возможности активного участия ребенка в программе смены, о том каким стал отряд и как выполнял установленные на орг. сборе правила...

✓ **2 вопрос:** Представители ОСУ предоставляют отчет о работе своего направления: победы, достижения целей, называя имена ребят, которые помогли в ее достижении, а также нерешенных задачах (если они были), стоящих перед отрядом. В заключении свое мнение высказывает командир отряда и обязательно итог смены подводит вожатый.

✓ **3 вопрос:** Вручение грамот / дипломов / сертификатов об участии, о достижениях в смене. Разговор о полученных знаниях и умениях по итогам смены, работа на перспективу.

**7. Пресс-группа объявляет решение** голосования и ответственных за ТГ.

### **8. Подведение итогов.**

## СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОПИЛКИ

Педагогическая копилка состоит из нескольких частей: сценарии общелагерных и отрядных дел; методическая часть: игр, педагогических технологий и приемов для работы с отрядом.

### **1. Сценарии общелагерных и отрядных дел:**

- сценарий тематических «огоньков» (дружба, или огонёк, исходя из тематики смены детского лагеря),
- сценарии мастер-классов, раскрывающих интересы вожатого или исходя из тематики мастер-классов, обозначенных в программе смены детского лагеря,
- сценарий отрядного дела, посвященного Году педагога и наставника,
- сценарий часа подвижных игр (с подробным описанием правил игр).

### **2. Методическая часть:**

- подборка игровых заданий для микрогрупп, варианты разбивки,
- материалы для проведения конкурсных игровых программ разной направленности: танцевальные, музыкальные, подвижные, художественно-прикладные, интеллектуальные,
- подборка приемов проведения анализа дня с детьми,
- подборка песен про дружбу, лагерь,
- подборка игр (не менее чем по 20): на знакомство; на сплочение; на выявление лидера; на взаимодействие; игры с залом; разбивки на команды; игры шутки-минутки; подвижные игры; формы анализа дня; кричалки.

## ПАМЯТКА ПО НАПИСАНИЮ СЦЕНАРИЯ

Сценарий – это последовательное и детальное описание того, как проходит какое-либо дело или мероприятие.

Сценарий включает в себя:

1. Титульный лист, на котором указываются тема, название и форма дела, полностью ФИО, год создания сценария.

2. Краткая объяснительная записка, в которой указываются:

- цель и задачи дела,
- состав участников: возраст, количество, особенности,
- место и время проведения,
- список материалов, оборудования и реквизита.

3. Полный сценарный ход дела, который включает:

– подробное описание каждого этапа проведения дела, в том числе подведения итогов,

- полный текст ведущих,
- описание или обозначение способов организации взаимодействия участников,

взаимодействия участников,

– тексты заданий, вопросы (либо ссылки на прилагающиеся дидактические материалы).

3. Дидактические материалы:

– раздаточные и иллюстративные материалы (карточки с заданиями, тесты, анкеты, памятки, рабочие тетради, дневники, образцы «разбивок» и др.);

- эскизы, схемы или описание наглядного оформления;

– схемы расположения, построения или размещения участников игры;

– перечень используемых в ходе дела музыкальных композиций и видеофрагментов, учебных фильмов, слайдов.

4. Список литературы, использованной при разработке и подготовке дела.

## ПАМЯТКА ПО ПОДГОТОВКЕ ОТРЯДНОГО ДЕЛА

<b>Позиция</b>	<b>О чём не забыть!</b>
<b>Выбор темы отрядного дела</b>	<p>Соответствие темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– задачам воспитания;</li> <li>– интересам детей;</li> <li>– возрасту детей;</li> <li>– возможностям места проведения</li> </ul>
<b>Выбор названия</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Привлекательность</li> <li>2. Отражение сути</li> <li>3. Оригинальность</li> <li>4. Современность</li> <li>5. Этичность</li> </ol>
<b>Выбор формы проведения</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учёт современности, актуальности</li> <li>2. Доступность для участников</li> <li>3. Оригинальность</li> <li>4. Соответствие возрасту участников</li> <li>5. Возможность технического и организационного обеспечения</li> <li>6. Учёт местности, её природных и исторических особенностей</li> </ol>
<b>Время проведения</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учёт погодных условий</li> <li>2. Учет психологической и физической нагрузки в день проведения</li> <li>3. Соотношение (сочетание) с другими эмоционально-насыщенными делами</li> <li>4. Соответствие планируемых занятий детей их интересам.</li> </ol>

<b>Место проведения</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Соответствие места форме отрядного дела</li> <li>2. Возможности места проведения для раскрытия темы</li> <li>3. Учёт отвлекающих факторов</li> <li>4. Техническая и зрелищно-художественная оснащённость</li> <li>5. Эстетичность</li> <li>6. Удобство оформления</li> <li>7. Безопасность</li> <li>8. Удобство для участников и исполнителей</li> <li>9. Учёт окружающего ландшафта</li> </ol>
-------------------------	---

**Мастер-класс** – сочетание краткой теоретической части и работы, направленной на приобретение и закрепление участниками практических знаний и навыков. Мастер-класс – это двусторонний процесс, с непрерывным контактом «вожатый-подросток».

Мастер-класс описывается по тем же требованиям, что и сценарий, представленных выше.

## **ПРИМЕР ПРАВИЛ ПРОЖИВАНИЯ В ОТРЯДЕ**

*(разработаны детьми совместно с вожатыми  
на организационном сборе отряда)*

1. Вожатый в любой момент времени должен знать, где находится каждый житель его отряда. Никто не гуляет сам по себе.
2. Окунание и купание в водоеме возможны только в присутствии вожатого, в строго определенное время и в отведенном месте.
3. Прогулки, передвижения по лагерю возможны только при участии вожатых и в определенных, обговоренных с вожатым местах.
4. Куда бы и когда бы отряд ни выходил за пределы проживания, все ребята должны быть эстетично и комфортно одетыми, иметь головной убор.
5. В детской комнате в любой момент времени должна быть идеальная чистота. Ответственность за это несут дежурные.
6. Два раза в день (в 8.10–8.45 и 15.30–15.45) в палате производится влажная уборка. Во время уборки никто, кроме дежурных, не должен находиться в палате. Проветривание комнат обязательно.
7. В детской комнате запрещено хранить какие-либо продукты питания, а также приносить из столовой еду и посуду.

8. Вожатый в любой момент времени должен знать, где находится каждый житель его отряда. Никто не гуляет сам по себе.
9. Окунание и купание в водоеме возможны только в присутствии вожатого, в строго определенное время и в отведенном месте.
10. Прогулки, передвижения по лагерю возможны только при участии вожатых и в определенных, обговоренных с вожатым местах.
11. Куда бы и когда бы отряд ни выходил за пределы проживания, все ребята должны быть эстетично и комфортно одетыми, иметь головной убор.
12. В детской комнате в любой момент времени должна быть идеальная чистота. Ответственность за это несут дежурные.
13. Два раза в день (в 8.10–8.45 и 15.30–15.45) в палате производится влажная уборка. Во время уборки никто, кроме дежурных, не должен находиться в палате. Проветривание комнат обязательно.
14. В детской комнате запрещено хранить какие-либо продукты питания, а также приносить из столовой еду и посуду.
15. Вовремя сончасы все дети должны находиться в своих комнатах, в расстеленных кроватях, в раздетом виде.

16. Запрещено валяться на кроватях в верхней одежде и обуви.
17. Вожатый в любой момент времени должен знать, где находится каждый житель его отряда. Никто не гуляет сам по себе.
18. Окунание и купание в водоеме возможны только в присутствии вожатого, в строго определенное время и в отведенном месте.
19. Прогулки, передвижения по лагерю возможны только при участии вожатых и в определенных, обговоренных с вожатым местах.
20. Куда бы и когда бы отряд ни выходил за пределы проживания, все ребята должны быть эстетично и комфортно одетыми, иметь головной убор.
21. В детской комнате в любой момент времени должна быть идеальная чистота. Ответственность за это несут дежурные.
22. Два раза в день (в 8.10–8.45 и 15.30–15.45) в палате производится влажная уборка. Во время уборки никто, кроме дежурных, не должен находиться в палате. Проветривание комнат обязательно.
23. В детской комнате запрещено хранить какие-либо продукты питания, а также приносить из столовой еду и посуду.

24. Во время сончасы все дети должны находиться в своих комнатах, в расстеленных кроватях, в раздетом виде.
25. Запрещено валяться на кроватях в верхней одежде и обуви.
26. Обязательная смена и стирка ежедневно нижнего белья (операция под кодовым названием «носочки»).
27. Выполнение всех режимных моментов: подъем, зарядка, уборка, УИСО (утренний информационный сбор отряда), сончас, ВЛГ (время личной гигиены), отбоя и т.д. обязательно для всех жителей дома. Обсуждению и критике не подлежит.
28. Посещение столовой бывает только коллективным, после специального приглашения. В столовой девочки расставляют порции, ухаживают за мальчиками. Мальчики отодвигают и задвигают лавочки, уносят посуду за собой и за девочками.
29. Покидая комнаты, обязательно закрывайте окна и двери.

*Выполнение установленных норм нашей жизни – гарантия отличного отдыха в лагере!*

## РЕШАЕМ ПРОБЛЕМНЫЕ СИТУАЦИИ

*(из опыта участников конкурсного этапа «Решение педагогической ситуации» 34-ого открытого смотр-конкурса вожатского мастерства «ЛИМПОПО-2023»)*

### ***Ситуация №1 . «Все из-за тебя!»***

*На 8 день смены мальчики отряда 12 – 13 лет участвовали в соревнованиях по футболу. Игра закончилась ничьей. Участник команды Слава обвинил другого участника команды Данила в том, что матч плохо сыгран. Причем, Слава был достаточно гиперактивным и вспыльчивым ребенком, а Данил – тихим и спокойным. Между двумя детьми завязался конфликт, который закончился дракой. Какие действия вожатых будут в данном случае?*

#### *Возможные варианты решения ситуаций:*

1. Разнять участников драки и дать возможность успокоиться. Помочь найти конфликтующим сторонам решение в данной ситуации. Возможно, в дальнейшем организовать совместную работу конфликтующих детей под присмотром вожатого (дежурство, выполнение творческого поручения и т.д.).
2. Провести ряд сплочающих мероприятий: тропа доверия, блок игр на сплочение и взаимодействие, поход или туристическая тропа.
3. Назначить дополнительные тренировки для повышения уровня в игре. Запросить матч реванш. Тем самым попытаться создать ситуацию успеха для команды.
4. Провести огонек на тему дружбы.

### ***Ситуация №2. «Чистота – залог здоровья»***

*На 3 день смены вожатые не могут приучить детей всего отряда (возраста 12 – 13 лет) к порядку в комнате: вещи разбросаны, сумки на кроватях, личные вещи детей в свободном доступе. Что необходимо сделать вожатым?*

#### *Возможные варианты решения ситуаций:*

Ситуация возникла вследствие того, что дети не до конца адаптировались к условиям детского лагеря и плохо усвоили правила проживания. Возможно, вожатые выбрали не очень подходящую форму для преподнесения информации.

1. Дополнительно в игровой форме напомнить детям о правилах проживания в лагере, обращая особое внимание на соблюдение чистоты в комнатах.

2. Показать личный пример – комнату вожатого, где соблюдаются все правила чистоты: уборка, заправка кроватей, хранение личных вещей и т.д.

3. Утвердить график дежурств в комнатах, разместить его на видном месте или отрядном уголке. Напомнить о правилах уборки и местах хранения инвентаря.

4. Ввести систему стимулирования за чистоту в комнатах с обязательным мотивационным компонентом. Возможно, запустить ежедневно переходящий предмет или знак «Самая чистая комната».

5. Проводить в течение смены конкурсы на самую быструю уборку комнаты, самую креативную уборку и т.д.

6. Пригласить медицинского работника для проведения беседы «Чистота – залог здоровья».

### ***Ситуация №3 «Хочу домой»***

*В профильный отряд заехал мальчик Игорь возрастом 9 лет. По сравнению с остальными ребятами он оказался самым младшим по возрасту, ведь остальным уже было 11 – 13 лет.*

*В течение организационного периода смены Игорь проявлял замкнутость, грусть, плаксивость и нежелание идти на контакт со всеми, тем самым еще дальше отдаляя от себя своих соотрядников.*

*На третий день смены с вожатыми отряда связались родители Игоря и сообщили, что ребенок просится домой.*

*Какие действия вожатых в данном случае?*

*Возможные варианты решения ситуаций:*

1. Провести индивидуальную откровенную беседу с Игорем: успокоить его, объяснить, о том, что сейчас он столкнулся с процессом адаптации; рассказать о предстоящих делах смены; узнать его увлечения, постараться помочь найти ему в программе смены интересное занятие или дело в соответствии его интересами: посещение тематического мастер-класса, секции, кружка и т.д.

2. Продолжать проводить ряд сплочающих мероприятий: тропа доверия, блок игр на сплочение и взаимодействие, тематический огонек или проведение туристической тропы и др. Помогать Игорю взаимодействовать с другими детьми через совместную деятельность.

3. Если отряд профильный и перевод в другой отряд по возрасту не возможен, то можно попробовать отработать модель шефства над младшим. Предложить ребятам отряда проявлять заботу по отношению к самым младшим участникам отряда (возможно и не одному).

4. Проработать ситуацию с родителями, объяснить причины поведения Игоря, рассказать о возможных этапах адаптации, держать их в курсе проведения индивидуальных мероприятий по адаптации Игоря к лагерю.

***Ситуация №4 «Выскачка»***

*Екатерине 14 лет и она обладает очень хорошей памятью, поэтому легко запоминает информацию, тексты, песни. При проведении праздников, исполняя свою роль, она суфлирует дополнительно роли других персонажей, тем самым мешая другим выступать. В отряде назревает конфликт.*

*Какие решения по данной ситуации необходимо предпринять вожакам?*

***Возможные варианты решения:***

1. Необходимо сгладить назревающий конфликт. Возможно, предложить Екатерине особую роль в концерте – роль суфлера. Ее задача в процессе выступления: следить за выступающими и в случае, если он забудет свои слова, тихо ему подсказать.

2. Дать возможность Екатерине провести для отряда мастер-класс по легкому запоминанию информации. Это для нее будет хорошей «ситуацией успеха», а для остальных возможность узнать Екатерину поближе, обучиться новому навыку.

3. Провести теплый вечер в кругу отряда, например, в форме тематического огонька «О дружбе». Это поможет выровнять эмоциональный фон отряда.

### ***Ситуация №5 «Особенная»***

*В отряде (13 – 14 лет) была Алиса, ребенок с признаками аутизма. Она была дружна с Машей, с ней они жили в одной комнате. Маша не питала взаимных чувств к Алисе и иногда гневно реагировала на общение Алисы с ней.*

*В один из дней смены перед важным выступлением выяснилось, что любимое платье Маши порезано. Она обвинила в этом свою соседку Алису, которая в свою очередь не понимала, о чем идет речь. Позже выяснилось, что Маша сама изрезала свое платье, чтобы обвинить в этом Алису.*

*Какие действия вожатых в данной ситуации? Как можно было бы заранее предотвратить данную ситуацию?*

#### *Возможные варианты решения:*

1. Индивидуальная беседа вожатого с Машей о ее неправильном поступке, о проявлении толерантного отношения к другим людям, в том числе имеющим разного рода заболевания.

2. Проведение вожатым медиативной сессии с конфликтующими сторонами с обязательным приходом к разрешению сложившейся ситуации (в ходе данной встречи возможно извинение Маши за ее поступок, определение правил дальнейшего проживания в комнате, определение дальнейшего взаимодействия друг с другом).

3. Проведение ряда сплочающих мероприятий в отряде: тропа доверия, блок игр на сплочение и взаимодействие, тематического огонька и др.

4. Профилактика вожатыми буллинга в отряде: активное наблюдение и своевременное реагирование, развитие эмоционального интеллекта, включение в деятельность всех детей, создание безопасной среды в отряде.

### ***Ситуация №6 «Скукота»***

*Часть ребят отряда возраста 15 – 16 лет ближе к середине смены не хотят участвовать в делах смены, в т.ч. и в отрядных. Они находят массу отговорок, только бы их не трогали.*

*Как привлечь детей к активной деятельности.*

*Возможные варианты решения:*

1. Перемешать детей в разные группы и определить выполнить творческое поручение в течение дня (подготовка стен.газеты о дне, подготовка сюрпризов соотрядникам, накрыть шикарный ужин в столовой и пр.). Вариант разделения по группам позволит разделить «ленивую» часть отряда по разным микрогруппам. Вероятнее всего они смогут приобщиться к деятельности с другими активными ребятами отряда.

2. Провести нетипичное мероприятие для отряда, чтобы даже у «скучной» компании появился интерес: Вечерний кинопросмотр только для вашего отряда, поход, поездка и др.

3. Дать возможность «неактивному объединению» организовать дело по своим интересам для остальных ребят отряда или детей младшего отряда.

4. Возможно, этих детей настиг кризис «усталости», который случается в течение смены, и в соответствии с этим необходимо устроить день с релаксирующими мероприятиями (рисование, работа с песком, тренинг на расслабление от психолога и пр.) для отряда, чтобы набравшись сил, продолжить деятельность.

5. Покреативить вожатым-напарникам данного отряда и привнести новые формы, игры для дальнейшей работы.

### ***Ситуация №7 «Не договорились»***

*На отряде, где дети возраста 15 – 17 лет, работают 4 напарника (2 воспитателя и 2 новых вожатых). Между напарниками отсутствует взаимодействие, среди них наблюдается деление на «старичков» и «новичков». «Старички» не хотят работать в напарничестве с новенькими вожатыми, их устраивает работа вдвоем, они игнорируют просьбы о помощи «новичков». Дети предпочитают общаться только с опытными воспитателями, нежели новенькими вожатыми. Для детей «новички» слишком строгие.*

*Каковы дальнейшие действия напарников, если сейчас идет середина основного периода.*

#### *Возможные варианты решения:*

1. Важно собраться всем напарникам (возможно в неформальной обстановке) и поговорить о дальнейшем взаимодействии, ЕПТ, предъявляемых детям. Договориться об одинаковом разделении обязанностей, установить график рабочего дня таким образом, чтобы в напарничество выходили вожатый и воспитатель.

2. Проведение огонька между напарниками, например в форме «Шляпа»: каждый из напарников заранее фиксирует на 2 – 3 стикерах анонимные вопросы или предложения по организации рабочих отношений; отвечает каждый участник огонька на случайно попавшийся вопрос. По итогам огонька напарники должны прийти к решению случившихся недопониманий, договориться о дальнейшей работе, придумать традиции в напарничестве и др.

3. Вожатым обсудить совместную подготовку к вечернему мероприятию, где каждый из напарников будет ответственным за свой блок (подбор музыки/ видеоматериалов, постановка танца, написание сценария, создание реквизитов и подбор костюмов и т.д.). Это поможет создать ситуацию успеха для новеньких вожатых, а опытные воспитатели научатся делегировать обязанности. К тому же дети отряда увидят слаженную работу своих вожатых и воспитателей.

4. Быть честными по отношению к детям, объяснить о том, что ранее была выбрана неправильная модель работы в напарничестве и сейчас напарники стремятся решить этот вопрос. Провести совместно с детьми и всеми напарниками объединяющее мероприятие: огонек, совместный кинопросмотр доброго фильма или поездка/ поход, в рамках которого выстроится положительное взаимодействие и детей, и вожатых друг с другом.

5. С детьми, которые говорят о некомпетентности новых вожатых, следует провести беседу. Ее содержание будет направлено на то, чтобы объяснить ребятам о сложности начала нового профессионального пути в условиях новой организации, о необходимости поддержки новых вожатых, проявлении понимания и взаимной заботы.

6. Если вопрос взаимодействия напарников не решается вышеуказанными методами, то необходимо обратиться за помощью к административной команде детского лагеря для получения помощи в решении данного вопроса как можно раньше. Ведь дети отряда не должны страдать, из-за того, что взрослые люди не могут между собой договориться.

### ***Ситуация №8 «Потеряшка»***

*Ситуация разворачивается в школьном лагере. Вася, мальчик из младшего отряда, в возрасте 10 лет отказывается выполнять любые требования вожатого, не идет на компромиссы и на любые требования реагирует отрицательно, даже проявляя агрессивное поведение.*

*Однажды, когда воспитатель настаивал на том, чтобы ребенок помыл руки перед обедом, Вася ушел домой без предупреждения домой, чем очень всех взволновал.*

*Вася часто говорит: «Кругом одни запреты и команды: дома, в школе, в лагере».*

*Какие действия вожатых в данном случае?*

#### *Возможные варианты решения:*

Мы видим то, что Вася своим поведением пытается показать внутренний протест. Задача вожатого попытаться перенаправить его негативные эмоции в положительное русло, выстроить доверительные дружеские отношения.

1. Вожатому не следует при разрешении ситуации авторитарно оказывать давление на ребенка, это усилит его протесты. Нужно постараться наладить с ним диалог, постараться показать, что вы его поддерживаете, проявляете дружеское отношение.

В данной ситуации полезным будет обратиться к ребенку с вопросом о мотивах подобного поведения.

Причем сделать это желательно по принципу обратной связи, доброжелательно интерпретируя мотивы: «Я вижу, что ты пытаешься мне противостоять! Кому-то в отряде становится весело. Может быть, от этого тебе становится интереснее? Может быть тебе кто-то нравится? Но в любом случае, ты поступаешь не так как нужно, меня это огорчает!» В этом диалоге не столь важно назвать истинный мотив поведения ребенка, сколько снизить уровень агрессии, попытаться стать услышанным ребенком.

2. Напомнить всем детям отряда правила поведения в лагере, в частности ухода без предупреждения. Но не следует акцентировать внимание на поступке Васи

3. Если будет выстроен контакт с ребенком, можно было бы предложить Васе стать ответственным в отряде за соблюдение дисциплины и правил пребывания в лагере, ежедневно подводить итоги.

Так же переломным моментом в отношениях с ребенком могут быть совместные действия с ним, например, установка правил поведения в отряде. Опыт совместной деятельности объединяет, и желание ребенка нарушать правила вожатого будет снижаться.

### ***Ситуация № 9 «Яблоко раздора»***

*В лагере есть карусель – желанный объект каждого ребенка. Карусель состоит из десяти посадочных мест, а так как детей в отряде много и кататься хочется всем и сразу, то начинается борьба за место под солнцем, то есть за место на карусели. Конфликт произошел в младшем отряде из-за того, что Роберт выгонял Диму с карусели, так как хотел качаться первым. Дима, в свою очередь, не уступал место Роберту. В результате Роберт довел Диму до слез, случилась драка.*

*Какие действия вожатого в данной ситуации?*

*Возможные варианты решения:*

1. Остановить драку. Поговорить индивидуально с участниками конфликта. Используя метод убеждения, дать ребятам понять, что драться – это плохой поступок. Объяснить, что проблемы можно решить разными способами, например, спокойно поговорить или подойти к вожатому за советом. Возможно, поделиться печальной историей из жизни человека, который вел разбойнический образ жизни, и какие последствия его настигли. Важно, чтобы после разговора дети извинились друг перед другом, пообещав решать конфликт словесно.

2. Для дальнейшей профилактики конфликта можно детям предложить варианты определения очередности: посчитаться считалкой, вытянуть жребий, установить очередь в течение дня для всех детей и т.д.

3. Организовать в отряде мероприятия, направленные на профилактику конфликтов: блок игр на взаимодействие, тропа доверия, мастер-классы по решению конфликтов и т.д.

### ***Ситуация № 10 «Родительский день»***

*6 июля в лагере был родительский день. Уже с раннего утра стали подъезжать родители. Дети довольные бросались к ним на шею. Многих детей родители взяли погулять на несколько часов. Но к Маше (12 лет) в этот день никто не приехал, хотя она очень ждала*

*Вожатая увидела ее в комнате одну. Она складывала свои вещи в сумку и горько плакала. Маша поделилась, что расстроена тем, что никто не приехал, хотя родители обещали.*

*Какие действия вожатой в данном случае?*

*Возможные варианты решения:*

1. Успокоить Машу и попытаться связаться с ее мамой. Так можно быстро прояснить ситуацию без тревоги для ребенка: возможно родители задерживаются или приедут в другой день.

2. Включить Машу в активную деятельность в течение дня, возможно, дать индивидуальное творческое поручение для того, чтобы переключить внимание с расстраивающего ее фактора.

***Ситуация № 11 «Безумная любовь»***

*Ольга (15 лет) влюбилась в мальчика из своего отряда, но он не ответил ей взаимностью, просто проигнорировал ее признание. Она проплакала весь вечер, собрала вещи, чтобы уехать из лагеря.*

*Какие действия вожатого в данном случае?*

*Возможные варианты решения:*

1. Вожатой нужно поддержать Ольгу в этой ситуации. Возможно, рассказать о своем опыте детской безответной истории и поделиться советом о том, как справиться со своими чувствами. Нельзя относиться к влюбленности Ольги с презрением.

2. Необходимо увлечь влюбленного подростка интересным делом, найти занятие, от которого он не сможет отказаться. Например, можно попробовать себя в творчестве, излить на бумагу стихи или заняться рисованием.

**О ЧЕМ ЖЕЛАТЕЛЬНО СПРОСИТЬ У ДИРЕКТОРА  
ЛАГЕРЯ НА ПЕРВОЙ ВСТРЕЧЕ**

№	Вопросы	Поле для заметок
1	Должностные обязанности вожатого в лагере, где и когда с ними можно ознакомиться	
2	Количество отрядов в лагере	
3	Возраст принимаемых в лагере детей	
4	Количество детей в отряде	
5	Количество педагогов, работающих на одном отряде (в т.ч. воспитателей и вожатых)	
6	Как происходит распределение вожатых на отряды, кто распределяет	
7	Каковы особенности воспитательной работы в лагере	

8	Какие в лагере существуют законы и традиции	
9	Какова периодичность проведения общелагерных и отрядных мероприятий, кто ответственный за организацию	
10	Есть ли в лагере единая форма для вожатых / детей	
11	Каков порядок предоставления выходных дней вожатым	
12	Каков порядок прохождения медицинского осмотра вожатыми	
13	Каков порядок предоставления документов для трудоустройства	
14	Как можно наказывать детей в лагере	
15	Каков порядок отпуска детей с родителями	
16	Что делать вожатому, если ребенок из отряда заболел в лагере	

17	К кому обратиться, если случилась сложная ситуация в отряде	
18	Что делать, если вожатый почувствовал недомогание в лагере	
19	Как в лагере решается проблема курения детей / сотрудников	
20	Какие удержания производятся из заработной платы вожатых	
21	Как и где проходит первая встреча с детьми	
22	В каких условиях живут дети	
23	В каких условиях живут вожатые	
24	Какие кружки, секции могут посещать дети в течение смены	
25	Наличие водоема (озеро, река) / бассейн	

26	Периодичность родительских дней	
27	Организация походов	
28	Наличие в лагере библиотеки и периодической печати	
29	Имеется ли возможность в лагере выхода в интернет	
30	Доступный оператор сотовой связи на территории лагеря	
31	Наличие расположенных рядом опасных объектов	

## ФОРМЫ АНАЛИЗА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВЕЧЕРНЕГО СБОРА ОТРЯДА

Вопросы с коллективным обсуждением:

- ✓ Что мне удалось сегодня и почему?
- ✓ Как можно использовать достигнутое?
- ✓ Что мне не удалось и почему?
- ✓ Что отняло у меня слишком много времени?
- ✓ Что я сделаю завтра для более рациональной работы?

**1. Метод анализа «Пять пальцев».** Этот способ подведения итогов занимает 5 минут. Каждому ребенку предлагается посмотреть на свою ладонь и подумать, глядя на нее.

- Мизинец (М) – «мысль», какие знания и опыт я сегодня приобрел.
- Безымянный (Б) – «близка ли цель»: что сегодня я сделал для достижения своей цели.
- Средний (С) – «состояние духа»: каким было мое настроение и от чего оно зависело.
- Указательный (У) – «услуга»: чем я мог помочь другим людям, чем порадовал их?
- Большой (Б) – «бодрость тела»: как я физически чувствовал себя, что я сделал для своего здоровья?

**2. Метод оценки.** Каждому ребенку предлагается подумать о прошедшем дне. Затем ладошкой поставить оценку по пятибальной системе. Педагог выборочно спрашивает ребят, почему они поставили именно такую оценку.

3. **«Я хочу сказать»** (в форме пресс-конференции). Каждому ребенку выдается лист бумаги, на котором он пишет первую фразу: «Я хочу сказать, что...». После того, как он написал первую фразу, он пишет все, что хочет сказать отряду о дне, об отряде и т.д. Затем, не подписывая листок, сворачивает и опускает в коробку. После того, как все справятся с заданием, вожатый открывает коробку и поочередно зачитывает записки ребят. При этом, отвечая на поставленные вопросы, комментирует. К комментарию подключаются и ребята.

4. **«Если бы я был...»**. Ребятам задается такой вопрос: «Если бы я был волшебником, то в сегодняшнем дне я бы...исправил... сделал... добавил...»

5. **По цветам**. Ребенку предлагается выбрать один цветной карандаш или фломастер и ответить на вопрос «Каким цветом вы бы окрасили сегодняшний день и почему?», после чего можно нарисовать часть общей картины и обсудить то, что получилось у отряда.

6. **Метод коллективного рассказа**. Каждый ребенок по очереди произносит предложения на тему «На что похож сегодняшний день?»

7. **Метод фотосъемки**. Педагог задает ситуацию: ребята, представьте, что сегодня весь день снимал фотограф. Все что мы делали сегодня, он заснял на фотопленку. Но, увы, из-за неумелости фотографа, пленка засветилась. Давайте сейчас попробуем с вами восстановить каждый кадр этой пленки:

- а) самые яркие, эмоциональные, веселые кадры;
- б) и кадры, которые получились «не очень».

**8. Выставка картин.** Каждому ребенку предлагается нарисовать картину сегодняшнего дня (для этого заранее приготовить краски, фломастеры, альбомные листы). Каждый ребенок представляет свою картину – как она называется, что на ней изображено, и т.д. Все работы вывешиваются на стенд.

**9. Вопрос-ответ.** Педагог сам или совместно с детьми ранее пишет вопросы, которые волнуют ребят или которые необходимо затронуть на вечернем сборе отряда. Затем листочки пускаются по кругу. Каждый пишет свое мнение. Итогом является озвучивание вопросов и ответов на поставленные вопросы (своего рода рассказов).

**10. Рассказ-эстафета, с передачей предмета.** К кому попадает предмет, тот и высказывается по дню. Что для меня сегодняшний день? Работает правило свободного микрофона, т.е. кто хочет сказать, тот передает и говорит. Если ребенку нечего сказать, он передает предмет дальше по кругу. В завершении вожатый предлагает кому-то из ребят подытожить все услышанное. Если нет желающих, педагог подводит итоги сам.

**11. Обсуждение в группах.** В начале вечернего сбора педагог делит ребят на микрогруппы (разбивка по цветам, геометрическим фигурам). Затем предлагает ребятам обсудить сегодняшний день по группам. Например, что было хорошего в сегодняшнем дне? Что было не очень? Почему? Что с этим делать, как это можно сделать по-другому? и т.д.

После обсуждения (5-7 мин) от каждой группы выступает один представитель. Группа может дополнять. Можно определить группам конкретный промежуток дня. Одна обсуждает утро, другая день, третья вечер и т.д. В конце вечернего сбора подводятся итоги всего дня. Определяются пути решения возникших проблем. Вся информация фиксируется на доске или листе ватмана, своего рода послание отряду на завтра.

12. **«Ниточка».** Перед началом огонька вожатый предлагает ребята взять кусочек нитки. Разноцветные нитки – длиной от 10 до 30 см лежат рядом с вожатыми. Во время обсуждения дня по схеме: что получилось? Что не получилось? Что надо сделать, чтобы было лучше? каждый ребенок, высказывая свою точку зрения, наматывает ниточку на палец. Как только ниточка намотана, выступление прекращается. Таким образом, выбрав нитку той или иной длины, ребенок «заявляет» о своем желании выступать и настраивается на развернутую оценку дня или на короткую реплику.

13. **«Строим дом».** Каждый представляет лист («кирпичик»), на котором рисует, как он видит себя в сегодняшнем дне и комментирует свой рисунок. Из этих «кирпичиков» потом строится дом, а на крыше пишется анализ дня.

14. **«Дерево».** В отрядном уголке вы можете поместить ствол дерева без листьев. Вы говорите детям о том, что после каждого вечернего огонька на стволах деревьев будут появляться зеленые листья. На зеленых листочках будут написаны имена тех детей, которые за последний день или 2 дня были самыми-самыми, например, Саша организовал ребят на уборку, Лена помогла подружиться поссорившимся девочкам, и они ее за это

благодарят и т.п. Возможен вариант, что дети сами крепят листья на дерево, выбирая какой-либо из нескольких цветов, которые символизируют либо настроение ребенка, либо его оценку дня.

## **ПРИЕМЫ, КОТОРЫЕ МОГУТ БЫТЬ ИСПОЛЬЗОВАНЫ НА ОГОНЬКЕ**

### *1. «Конверт откровений»*

Вожатый заранее заготавливает конверт с большим количеством вопросов. Желательно, чтобы вопросы носили нравственно-этический характер типа «Что ты больше всего ценишь в людях?» или «Какая твоя самая большая цель в жизни?»

### *2. «Здравствуй, мне очень нравится ...»*

По кругу каждый из сидящих в кругу говорит своему соседу слева фразу: «Здравствуй, мне очень нравится ...», продолжая ее по своему усмотрению, стараясь найти в своем товарище что-то приятное, хорошее.

### *3. «По одежке встречают ...»*

Каждый раз, при встрече нового человека, у нас создается о нем какое-то впечатление, часто оно не ошибочно. Сейчас мы попробуем поделиться своими первыми впечатлениями друг о друге. Вы получаете карточку, на которой написано имя одного из участников, а также лист бумаги (всем раздаются одинаковые листы), где есть вопрос: «Кто Я?» Ваша задача – написать десять пунктов, отвечая на этот вопрос за человека, чье имя у вас на карточке. И еще одно условие: никто не должен знать, кто о ком пишет. По окончании работы листочки раскладываем на столе рабочей стороной вверх. Затем, когда все будет разложено,

каждый подойдет и выберет тот листок, на котором, как ему кажется, написано о нем.

Этот этап работы вызывает интерес и легкое волнение у членов группы. В процессе поиска своего «портрета» им приходится прочесть не один, а несколько листочков, «поспорить» с кем-то из претендентов за одну и ту же характеристику, суметь отстоять свое право на нее. При обсуждении ведущий предлагает ответить на несколько вопросов:

1. Удовлетворены ли вы тем, что написано на полученном листочке?
2. Что вызвало удивление, произошли ли «открытия»?
3. Что вызвало наибольший интерес в процессе работы?
4. Какие трудности испытывали при выполнении упражнения?

#### *4. «Кельтское колесо»*

По легенде древних кельтов все люди делятся по сторонам света. Люди с Севера – это люди действия, лидеры, которые делают дело. Люди, которые идут к цели любыми путями, не оглядываясь на средства, их мало интересует атмосфера, которая царит вокруг.

Люди с Запада – это люди расписаний, расчетов, точности, дисциплины. Их часто обвиняют в бесчувственности. Люди с Востока – это люди творчества. Много идей, но при этом они не занимаются их реализацией. Люди с Юга обеспечивают теплые отношения и комфорт в группе. Атмосфера в группе для них важнее поставленной цели, движения вперед.

По легенде древних кельтов для достижения гармонии в каждой группе, а также в каждом человеке должны присутствовать все стороны света, хотя какая-то и преобладает. Это и представляет собой замкнутое «кельтское колесо». Члены группы разделяются на подгруппы по своей предрасположенности по сторонам света. Если человек колеблется, ему предлагают

выбрать сторону света, к которой он относит себя в настоящий момент.

Этапы (7–10 минут на подготовку):

1. Каждая сторона света представляет себя, делает рекламу своих качеств.

2. Каждая группа рассказывает отрицательные стороны других частей света и выслушивает про свои негативные черты.

3. Каждая группа отвечает на вопрос, почему бы она не могла обойтись без других сторон света.

4. Группа рассматривает, как наилучшим образом организовать разделение обязанностей по людям соответствующих сторон света для решения общих задач. Если в группе не оказывается какой-то стороны света, то на выступлениях ее роль берет на себя ведущий, а внимание группы обращается на то, что из-за отсутствия этой стороны в группе возникнут определенные проблемы. В конце у группы спрашивается, какая еще сторона света, кроме названной, в них доминирует.

Если в группе выпала какая-то сторона (чаще всего Запад), людям, назвавшим ее как вторую, предлагается выполнять ее функцию для решения проблем в группе.

5. *«Солнышко».*

Один человек становится в центре и закрывает глаза. Это «солнце». Группа («планеты») становится на том расстоянии, на котором им комфортно. Также можно принимать различные позы. Затем «солнце» открывает глаза и смотрит на образовавшуюся картинку. После этого человек, стоящий в центре может передвинуть людей на то расстояние, на котором было бы комфортно ему. В результате все видят реальную и желаемую

картину отношений группы к человеку и человека к группе. Это некий вариант социометрии.

## ПРИМЕРЫ «СЮРПРИЗОК» ВОЖАТЫХ ДЛЯ ОТРЯДА И НАПАРНИКОВ



### СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ

Обратились к Мудрецу Пессимист и Нытик.

– О, Мудрейший, подскажи, как нам жить дальше? Вокруг нас люди вечно чем-то заняты. Никто не желает с нами даже общаться. Но больше всех нас раздражает Оптимист. Он всем доволен! Каждый день ходит радостный, у него много планов и идей, с которые он делится со всеми людьми. Эти люди его постоянно благодарят, называют его добрым и считают его лучшим другом. Мы пытались выведать у него тайну его счастья, но ответил нам, что мы живем с ним в разных мирах... Подскажи, как нам тоже отправиться жить в тот мир мечты и счастья?!

– Это сделать проще простого, но под силу только Вам самим. Вам нужен билет в этот мир...

– Мы согласны его купить! Где он продается?

– Он у Вас в душе... На все рейсы в мир счастья и мечты один единственный билет – искренняя добрая улыбка!

Самое лучшее, что могут сделать друг для друга люди, это улыбнуться...



Рис.8. Легенды вожатого



## Я верю в тебя!

1. Сделай глубокий вдох, а затем глубокий выдох.
2. Вспомни, что всё не зря!
3. Улыбнись :)



*Если вы есть – будьте первыми,  
Первыми, кем бы вы ни были.  
Из песен – лучшими песнями,  
Из книг – настоящими книгами.*

*Первыми будьте и только!*

*Пенными, как моря.*

*Лучше второго художника*

*Первый маляр.*

*Спросят вас оробело:*

*«Кто же тогда останется,*

*Если все будут первыми,*

*Кто пойдёт в замыкающих?»*

*А вы трусливых не слушайте,*

*Вы их сдуйте, как пену,*

*Если вы есть – будьте лучшими,*

*Если вы есть – будьте первыми!*

*Если вы есть – попробуйте*

*Горечь зелёных побегов,*

*Примериваясь, потрогайте*

*Великую ношу первых*

*Как самое неизбежное*

*Взвалите её на плечи.*

*Если вы есть – будьте первыми,*

*Первым труднее и легче!*

**Удачи вам, ребята!!! И помните: вы –  
лучшие!!! Дерзайте, творите,  
стремитесь!!!**

*Если вы есть – будьте первыми,  
Первыми, кем бы вы ни были.  
Из песен – лучшими песнями,  
Из книг – настоящими книгами.*

*Первыми будьте и только!*

*Пенными, как моря.*

*Лучше второго художника*

*Первый маляр.*

*Спросят вас оробело:*

*«Кто же тогда останется,*

*Если все будут первыми,*

*Кто пойдёт в замыкающих?»*

*А вы трусливых не слушайте,*

*Вы их сдуйте, как пену,*

*Если вы есть – будьте лучшими,*

*Если вы есть – будьте первыми!*

*Если вы есть – попробуйте*

*Горечь зелёных побегов,*

*Примериваясь, потрогайте*

*Великую ношу первых*

*Как самое неизбежное*

*Взвалите её на плечи.*

*Если вы есть – будьте первыми,*

*Первым труднее и легче!*

**Удачи вам, ребята!!! И помните: вы –  
лучшие!!! Дерзайте, творите,  
стремитесь!!!**

Рис.9. Памятки со стихами, мотивационными фразами

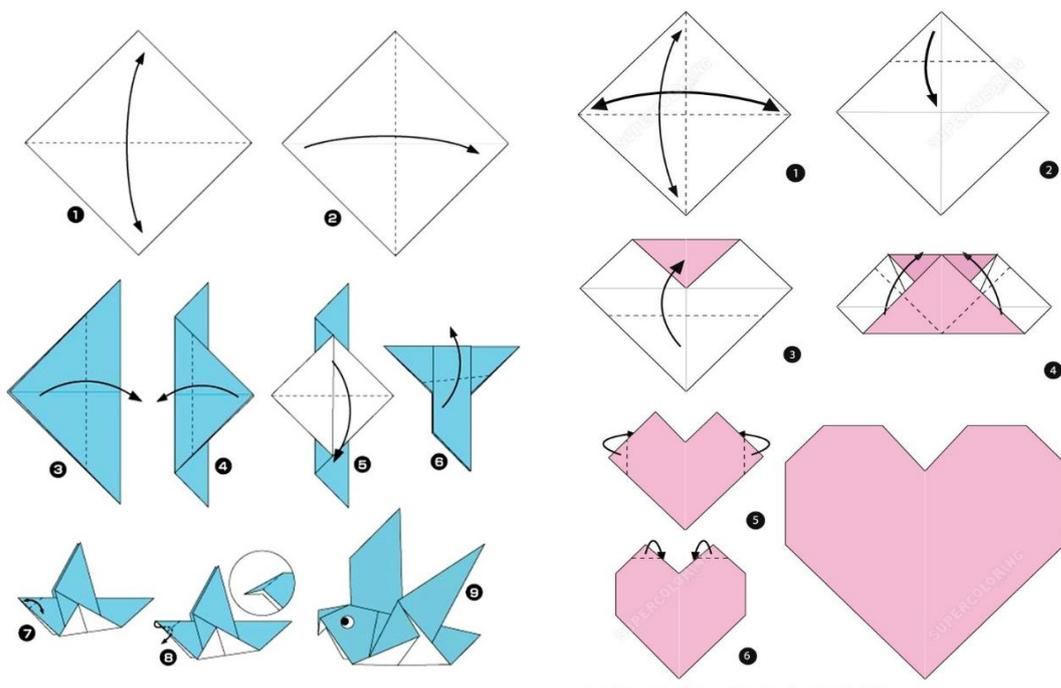


Рис.10. Оригами руками и фенечки

## ВОЖАТСКИЕ ЛЕГЕНДЫ

### ВСЕ ПРОЙДЕТ, ПРОЙДЕТ И ЭТО

Во времена давно минувшие, в давние, давние времена, в совсем особый мир рыцарей жил в одном государстве граф: молодой, красивый, состоятельный. Была у него Дама Сердца. Они очень любили друг друга и решили сыграть свадьбу.

Ох, и хорошая была свадьба. Народу было много, столы ломились от угощений. Все поздравляли, дарили подарки. И на свадьбу пришел один старец, увел Графа в комнату и подарил ему 2 шкатулки. При этом сказал: «Вот тебе в подарок две шкатулки, но ты их можешь открыть лишь в том случае, когда тебе будет очень плохо».

Прошло некоторое время...все у молодых было замечательно, жили душа в душу. Родился у них сын. Граф в нем души не чаял, был на седьмом небе от счастья.



Вдруг, когда он сидел в кабинете, на его глаза попала шкатулка, та самая которую подарил когда-то старец. Любопытство взяло вверх, и он решил ее открыть. А в шкатулке граф увидел записку, где было написано: "Все пройдет – пройдет и это!"

Разозлился граф, ничего не понял и выбросил шкатулку.

Но пришла война... Так получилось, что и замок был его уничтожен.....И именно в этот момент горя и несчастья он вспомнил о второй шкатулке. Нашел ее в развалинах, открыл и нашел там еще одну записку: «**Все пройдет, пройдет и это!**».

## ЛЕГЕНДА О ВЕЧЕРНЕМ ОГОНЬКЕ

Очень давно на свете жил один мудрый человек, который посвятил себя и свою жизнь работе с детьми, он старался отдавать им самое доброе, самое ценное и сокровенное, приобретенное им за долгие годы его работы. Он отдавал частицу себя, огонек своей души, а взамен получал намного больше. И это большее ему отдавали дети, которых он учил. Ребята ему доверяли, обращаясь за советом в трудную минуту. Они его глубоко уважали и делились самым сокровенным.



Но что-то произошло в их отряде, отношения стали напряженными и не доверительными. За прожитый день происходило очень много ссор и конфликтов. Все отстаивали лишь свою точку зрения, не слушая и не уважая других, даже не пытались найти компромисса. Его это очень пугало. Однажды он заметил, что его отряд каждый вечер куда-то уходит, возвращаясь добрыми, с уважением относящиеся к друг другу, готовые понимать и помогать. Комиссар рад был этим изменениям, и решил узнать, куда его отряд уходит каждый вечер?

И вот один из вечеров настал. Комиссар пошел за ребятами и увидел, что они собираются на прекрасной полянке в глубине леса вокруг костра. Это был тот огонек, который объединял их и помогал своим теплом. Ребята сидели в едином круге, соприкасаясь плечом к друг другу, каждый ощущал поддержку, ощущал тепло человека, сидящего рядом. Здесь они



разговаривали, общались, решали все проблемы, возникшие в течение этого дня, находили плюсы и минусы, прошедших дел, пели песни. И такая атмосфера помогала им в общении.

Комиссар долго думал о том, что увидел и решил, а почему бы не создать такой огонек ему самому, чтобы и он находился рядом с ними. Так и возникла Традиция «вечернего огонька».

## ЛЕГЕНДА О ЛЮДЯХ, РАССКАЗЫВАЮЩИХ ЛЕГЕНДЫ

Давным-давно, а может быть и недавно... Кто мы такие, чтобы обсуждать бег времени, его течение. Мы видим только свою жизнь, чувствуем свои года. Время летит незаметно. И в мерках планетарного времени наша жизнь столь коротка и незаметна для общей истории. Однако история не создается сама по себе. Она складывается из многих и многих жизней, из поступков разных людей.

А тогда еще не было нас с вами, не было ваших родителей. Даже ваши прапрабабушки и прапрадедушки еще не появились на белый свет. И люди жили в пещерах и грелись у костров. Ходили на охоту с копьями и луками, укрывались шкурами мамонтов и бурых медведей. Вот, в те давние - далекие времена жило на берегу моря племя. Обычное племя, каких много жило в те времена на нашей планете. Простые люди, которые жили, чтобы есть и охотились, чтобы быть сытыми. Каждый вечер они собирались у костра, чтобы похвалиться своей силой, ловкостью и умением, съесть очередную сладкую косточку, показать добытые шкуры и бивни. И был в том племени один мальчик.



Родился он слабым и хилым. И только благодаря любви матери он остался в живых. Трудно ему было. Он не мог ходить вместе со всеми на охоту, не умел метко стрелять из лука, слаб был...

В племени над ним часто смеялись, щипали, пинали. Трудно было ему. И он часто убегал из стойбища в горы, разжигал свой маленький костерок и сидя около огня любил смотреть в пламя, наблюдать за звездами, любоваться бегом реки. Сородичи очень часто ловили на себе его задумчивый взгляд, что бесило их все больше и

больше. Все злее становились шутки, все более жестокими. И вот, однажды вечером мальчишка не выдержал очередных издевательств и ушел из племени. Долго шел по берегу моря, ночевал в ямах и на деревьях. Но каждый вечер он садился у огня и мечтательно смотрел на небо. В это время разные мысли посещали его голову, он видел различные картины, которые поначалу пугали его.

И вот однажды вечером, расположившись на ночлег он увидел недалеко от себя горящий костер. Ему стало любопытно, что за люди расположились так смело под открытым небом. Потихоньку, крадучись, он приблизился к огню и увидел странную картину: вокруг огня сидят люди и внимательно слушают речь одного из старейшин. Приблизившись поближе, он прислушался и понял, что разговор идет не о бивнях и шкурах, не о еде...

Старейшина рассказывал какие-то истории. Вот он закончил, и следующий человек принялся рассказывать свою историю. За ним следующий. Мальчишка тихонько подошел и сел у костра. Все были настолько увлечены рассказом, что даже не заметили, что в кругу появился чужой. И только когда вдруг прозвучал его голос - голос мальчишки: «А вот я расскажу...», - все встрепенулись, но увидев, что никакой опасности им не грозит, позволили мальчишке говорить. А он? Он начал свой рассказ про звезды, как много их над головой и что каждая звезда имеет свое назначение... О море, в котором столько всего интересного, о будущем, которое ждет эту родную и любимую планету. Мальчишка рассказывал свои сны, свои фантазии... Поздно закончился его рассказ, но никто в племени не смел шелохнуться, пока звучал его голос. Его прозвали «Сладкоголосым».

И с тех пор каждый вечер племя собиралось у костра, чтобы послушать его. Он приобрел друзей и товарищей, которые ценили

его не за силу и ловкость, а за умение красиво говорить и придумывать.



Много времени пролетело с тех пор. Но почему-то люди до сих пор ценят писателей и поэтов – людей, умеющих красиво рассказывать свои фантазии и мечты. В разное время их и называли по-разному: kobзари и аэды, гусяры и былинники. Но всегда люди собирались вокруг, чтобы послушать их. Услышать рассказы и былины, окунуться в мир фантазий и мечтаний.

## ПРИТЧА О ДРУЖБЕ

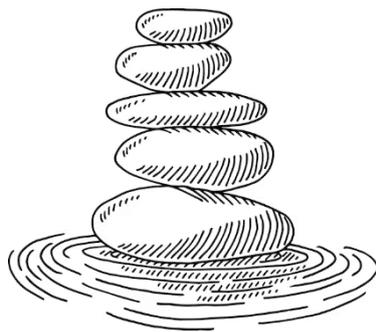
Два друга, шли в пустыне. В один момент они поспорили, и один из них дал пощёчину другому. Последний, чувствуя боль, но ничего не говоря, написал на песке: «Сегодня мой самый лучший друг дал мне пощёчину».

Они продолжали идти, и нашли оазис, в котором они решили искупаться. Тот, который получил пощёчину, едва не утонул, и его друг его спас. Когда он пришёл в себя, он написал на камне: Сегодня мой самый лучший друг спас мне жизнь.

Тот, кто дал пощёчину и который спас жизнь своему другу спросил его: "Когда я тебя обидел, ты написал на песке, а теперь ты пишешь на камне. Почему?"

Друг ответил: "Когда кто-либо нас обижает, мы должны написать это на песке, чтобы ветры могли стереть это. Но когда кто-либо делает что-либо хорошее, мы должны выгравировать это на камне, чтобы никакой ветер не смог бы стереть это".

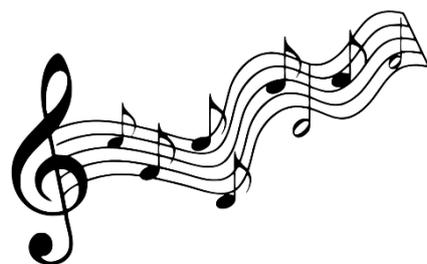
Научись писать обиды на песке и гравировать радости на камне. Оставь немного времени для жизни! И пусть будет легко и светло.



## ЛЕГЕНДА О ПЕСНЕ

Когда-то в далёкие времена жили в глухих лесах странные, боязливые люди. Они жили поодиночке, и каждый сам для себя добывал пищу, одежду, строил жильё. Но вот однажды над лесом пронесся страшный рёв - это поселился в лесу кровожадный Вепрь. Сметая всё на своём пути, он навёл ужас громадными клыками на людей. Они забивались в свои норы и пещеры и в безумном страхе дрожали всю ночь. И не находилось смельчака, который вышел бы на поединок со страшным, ужасным зверем.

Но появился в тех лесах Одинокий Охотник. И как всегда ночью пришёл к людям Вепрь. И снова грозный рёв раздавался над лесом. И снова люди прятались в свои убежища. И только Одинокий Охотник гордо встал на пути у чудовища. Но не выдержало копьё



Охотника, сломалось. И люди, робко выглядывающие из пещер, в ужасе вскричали. И слились сотни голосов в один протяжный, дикий вопль. И - о чудо! Зверь остановился. И вновь закричали люди. Но теперь этот крик окреп и вырос. И зверь бежал! А люди продолжали кричать, но это уже был не вопль отчаяния, а крик радости и победы. И чем больше кричали люди, тем больше они слушали друг друга. Удивлением и радостью сияли их лица. Как же это здорово - понять и услышать тех, кто рядом! А крик становился всё мелодичнее.

Так появилась песня. И так она понравилась людям, что они чаще стали собираться на общую песнь встречи восхода солнца, песнь удачной охоты, хорошей погоды, богатого урожая. С тех пор песня так и осталась жить среди людей.

## ЛЕГЕНДА О СЕРДЦЕ

В один солнечный день красивый молодой человек стоял на площади посреди города и с гордостью хвастался самым прекрасным сердцем в округе. Он был окружен толпой людей, которые искренне восхищались безупречностью его сердца. Оно было действительно идеально – ни вмятинки, ни царапинки. И каждый в толпе соглашался, что это самое прекрасное сердце, которое они когда-либо видели. Парень был очень этим горд и просто сиял от счастья.



Неожиданно из толпы вперед вышел старик и сказал, обращаясь к парню: “Твое сердце по красоте и близко не стояло рядом с моим”.

Тогда вся толпа взглянула на сердце старика. Оно было помято, все в шрамах, в некоторых местах куски сердца были вынуты и на их местах были вставлены другие, которые совсем не подходили, некоторые края сердца были рваными. К тому же, в некоторых местах в сердце старика явно не хватало кусочков. Толпа уставилась на старика - как он мог сказать, что его сердце красивее?

Парень взглянул на сердце старика и засмеялся:

– Ты, возможно, шутишь, старик! Сравни свое сердце с моим! Мое - идеально! А твое! Твое - мешанина шрамов и слез!

– Да, – ответил старик, – твое сердце выглядит идеально, но я бы никогда не согласился обменяться нашими сердцами. Смотри! Каждый шрам на моем сердце – это человек, которому я отдал свою любовь – я вырывал кусок моего сердца и отдавал этому человеку. И он часто взамен отдавал мне свою любовь – свой кусок сердца, которое заполняло пустые пространства в

моем. Но поскольку кусочки разных сердец точно не подходят друг к другу, поэтому у меня в сердце есть рваные края, которые я берегу, потому что они напоминают мне о любви, которой мы делились.

Иногда я отдавал куски моего сердца, но другие люди не возвращали мне свои, поэтому вы можете видеть пустые дыры в сердце, когда ты отдаешь свою любовь, не всегда есть гарантии на взаимность. И хоть эти дыры приносят боль, они мне напоминают о любви, которой я делился, и я надеюсь, что в один прекрасный день эти кусочки сердца ко мне вернуться. А если нет, что ж, зато мне есть что вспомнить. И эти воспоминания не тяготят меня, ведь и в них есть что-то хорошее, что-то, без чего жизнь была бы не столь полной. Теперь ты видишь, что означает истинная красота?

Толпа замерла. Молодой человек, молча, стоял ошеломленный. Из его глаз стекали слезы. Он подошел к старику, достал свое сердце и оторвал от него кусок. Дрожащими руками он протянул часть своего сердца старику. Старик взял его подарок. Потом он в ответ оторвал кусок от своего избитого сердца и вставил его в пространство, образовавшееся в сердце молодого человека. Кусок подошел, но не идеально, и некоторые края выступали, а некоторые были рваными.

Молодой человек посмотрел на свое сердце. Оно теперь было совсем не идеально, но на самом деле стало гораздо более красивым, чем раньше.

## ПЕСЕННИК ВОЖАТЫХ

### ГИМН СОЮЗА ЮНЫХ ПЕТЕРБУРЖЦЕВ

Мы пройдем сквозь земной простор  
По равнинам и перевалам,  
По вершинам огромных гор  
Сквозь земной простор небывалый

*Припев: Ведь недаром встает заря,  
Небосвод от зари весь красный.  
Только знать бы, что все не зря,  
Только знать бы, что не напрасно.  
Только знать бы, что все не зря,  
Только знать бы, что не напрасно.*

Не бывает на свете чудес,  
Все ты сделай своими руками.  
Города, что встают до небес,  
Никогда не построятся сами.

*Припев.*

Мы пройдем сквозь земной простор,  
Будет много нас, будем мы вместе.  
Ну а те, что придут потом,  
Пусть подхватят вот эту песню.

*Припев.*



## ТЫ, ДА, Я, ДА МЫ С ТОБОЙ

Ты, да я, да мы с тобой,  
Ты, да я, да мы с тобой,  
Здорово, когда на свете есть друзья,  
Если б жили все в одиночку,  
То давно уже б на кусочки,  
Раскололась бы, наверное, Земля

Ты, да я, да мы с тобой,  
Ты, да я, да мы с тобой,  
Землю обойдем, потом махнём на Марс,  
Может, у оранжевой речки,  
Там уже грустят человечки,  
Потому что слишком долго нету нас.

Ты, да я, да мы с тобой,  
Ты, да я, да мы с тобой,  
Нас не разлучит ничто и никогда.  
Даже если мы расстаемся,  
Дружба всё равно остаётся,  
Дружба остаётся с нами навсегда



## ОРКЕСТР

Мы все знакомы, мы все знакомы  
Очень давно, очень давно,  
Хоть и не часто,  
Но все-таки случилось, случилось:  
Смотрели мы, смотрели мы  
В одно окно, в одно окно,  
И иногда даже получалось.

### *Припев:*

*Не забывайте, что мы все вместе, мы вместе.  
Не забывайте, что мы друзья,  
Не забывайте, что мы оркестр, оркестр,  
Не забывай, что ты - это Я.*

Мы все взрослеем, мы все взрослеем –  
Это не изменить, это не изменить.  
Уходит детство в никуда.  
У нас у всех, у нас у всех  
Тревоги свои, тревоги свои,  
Но мы ведь вместе навсегда.

### *Припев*

Не разойтись, не разойтись  
Нам никогда, нам никогда –  
На небе встретимся мы снова,  
мы снова,  
Ведь вы же все, ведь вы же все  
Мои друзья, мои друзья –  
У нас у всех одна дорога,  
дорога.



## СПЛАВНАЯ

Пора, собирайтесь скорее,  
Мы что-то бездарно стареем,  
Пора разобраться по реям  
И рвать якоря.  
Чтоб снова пройти нам ребята  
Речные судьбы-перекаты  
Покатим туда, где по небу  
Восходит заря.

Мы время свое не забыли,  
Нам ветры побудку трубили,  
Нас женщины в шутку любили,  
А мы их всерьез.  
Оставим на завтра заботы,  
Оплатим все сплетни и счета  
И вновь ощущение полета  
И высохших слез.

А если случится такое:  
На гребне останутся двое  
И жизнь полетит головою  
Меж скал в никуда,  
Я сразу, и думать не надо,  
За друга, что выплывет рядом,  
И руки, и душу, и сердце  
За друга отдам.

Но вот наше время уходит,  
Гудок и пошел пароходик,  
А сердце смириться не может -  
Давай же старик.  
Успеть бы, успеть бы прорваться,  
Допеть бы, допеть не сорваться,  
Остаться, остаться с друзьями  
Хотя бы на миг.

Пора, собирайтесь скорее,  
Мы что-то бездарно стареем,  
Пора разобраться по реям  
И рвать якоря.  
Чтоб снова пройти нам ребята  
Речные судьбы-перекаты  
Покатим туда, где по небу  
Восходит заря.



## ФИЛОСОФЫ В 13,5

Перелистав известные тома,  
Мы научились говорить красиво,  
Словами Пушкина, Макаренко, Дюма,  
Но ведь не только в этом наша сила.

*Припев:*

*И каждый час, и каждую минуту  
О чьих-то судьбах вечная забота.  
Кусочек сердца отдавать кому-то -  
Такая, брат, у нас с тобой работа.*

Они порою знают больше нас -  
Философы в тринадцать с половиной.  
Мечтая, забывают все подчас,  
Присев с свечой у теплого камина.

*Припев*

А если не решается вопрос -  
Они спешат к тебе, ища подмоги,  
Устраивают жизненный допрос,  
Хоть мы с тобою, старина, не боги.

*Припев*

Перелистав известные тома,  
Мы учим их словами и делами.  
Мы знаем, наша помощь им  
нужна,  
Ребятам с любопытными  
глазами.



## ИЗГИБ ГИТАРЫ ЖЕЛТОЙ

Изгиб гитары желтой  
Ты обнимаешь нежно,  
Струна осколком эха  
Пронзит тугую высь.  
Качнется купол неба,  
Большой, и звездно-снежный,

Как здорово, что все мы здесь  
Сегодня собрались.

Как отблеск от заката  
Костер меж сосен пляшет.  
Ну что грустишь, бродяга,  
А ну-ка, улыбнись  
И кто-то очень близкий  
тебе тихонько скажет

Как здорово, что все мы здесь  
Сегодня собрались

И все же с болью в горле  
Мы тех сегодня вспомним,  
Чьи имена, как раны,  
На сердце запеклись.  
Мечтами их и песнями  
Мы каждый вздох наполним...

Как здорово, что все мы здесь  
сегодня



## ВЕЧЕРНЯЯ

Разговоры еле слышны,  
А над лагерем сумерек тень.  
В круговерти забот не заметили мы,  
Как был прожит еще один день.

Только скажем правду в глаза,  
Не тая на душе обид.  
Промелькнет и утихнет в сердцах гроза,  
Станет крепче дружбы гранит.

Греет нас единства тепло,  
Все теснее орлятский круг.  
Если надо помочь, если вдруг тяжело,  
Помни: каждый - твой верный друг.



## АЛЫЕ ПАРУСА

У синего моря, где бушуют бураны,  
Жила там девчонка с именем странным.  
И часто бывало: она на просторе  
В мечтах уплывала за синее море.

*Припев:*

*Алые паруса, алые паруса,  
Алые паруса, паруса.*

А там, за морями, за синей чертою  
Жил парень отважный с открытой душою.  
Мечтал он о море, о подвигах славных,  
Мечтал о походах в дальние страны.

*Припев*

И вечером поздним, когда все уснули,  
На небе зажглись миллионы огней.  
И этой же ночью свершилось чудо:  
Тот парень с девчонкой влюбились друг в друга.

*Припев*



## МАРШ ВОЖАТЫХ

Шагают мальчишки отрядом,  
А ветер их галстуки вьет.  
Командуя взглядом, с ребятами рядом  
Их старший товарищ идет.

*Припев*

*Мы дружбой, и нежной, и твердой  
Свои закаляем сердца,  
И нашей профессии гордой  
Верны до конца.*

Такому поверишь, как другу,  
А если случится беда,  
Он верную руку, надежную руку  
Ребятам протянет всегда.

*Припев*

Вперед, за моря-океаны  
Умчались ракеты в полет.  
В далекие страны, вперед, капитаны,  
Вперед, капитаны, вперед!

*Припев*

Вожатый - профессия-птица,  
Труднее ее не сыскать:  
С какою другою работой сравнится -  
Ребячьи сердца зажигать.



## ВОЖАТСКАЯ ГОЛУБЫЕ ПАРУСА

Голубые паруса,  
Вы хозяева морей.  
Голубые паруса,  
Вы надежда кораблей.  
И зовут в дорогу вас  
Чаек звонких голоса.  
Так летите ж по волнам  
Голубые паруса.

*Припев.*

*Торопитесь, торопитесь к причалу  
Вам надо ночью отдохнуть.  
А на рассвете, когда чайки проснуться,  
Ударят волны, и снова в путь.*

Голубые паруса,  
Вы хозяева морей.  
Голубые паруса,  
Вы надежда кораблей.  
Голубые паруса,  
Чайки песни вам поют.  
Голубые паруса,  
Вас в порту девчонки ждут.

*Припев*



## ИГРЫ НА ЗНАКОМСТВО

---

***Игры на знакомство*** – это игры, которые помогают детям и взрослым составить первичное представление друг о друге, узнать имена, откуда прибыл тот или иной ребенок, запомнить внешность друг друга.

Кроме того, в таких играх проявляются черты характера каждого, что способствует быстрому нахождению симпатий в коллективе и создает дружескую атмосферу.

### ***Когда проводить?***

- в организационный период смены;
- на первых сборах любых творческих детских инициатив (ТГ, ОСУ и др.);
- в основном периоде смены, если прослеживается нарушение коммуникации в отряде.





## ИГРЫ НА ЗНАКОМСТВО

### Мы идём в поход

Участники встают в круг. Начинает игру ведущий, называя своё имя и предмет, который он берёт с собой в поход: «Меня зовут **Катя**, я беру с собой **Калачи**». Далее каждый участник повторяет действия. Всем участникам необходимо догадаться о том, что предмет должен начинаться с той же буквы, с какой и имя. Кто догадался, того ведущий берёт в поход. И так до тех пор, пока все не скажут правильно.

### Три факта

Каждый участник сообщает группе свое имя и три факта о себе. Один из них является реальным, а два других - вымышленными. Задача остальных участников - определить, какой именно из представленных фактов соответствует действительности (участникам предлагается поочередно проголосовать за истинность каждого из фактов). Потом участник, который представлялся, раскрывает истину: говорит, какой из приведенных фактов реален.

### «Займи место»

Участники сидят на стульях, расставленных по кругу – один свободный. Ведущий находится в центре круга. Сидящий слева от пустого стула, ударяет правой рукой по нему и называет имя одного из игроков. Тот, кого назвали, как можно быстрее бежит к пустому стулу. Игрок, оказавшийся около освободившегося места, должен успеть ударить по стулу и назвать имя следующего участника. Задача ведущего – занять это место быстрее. Кто из них не успеет, становится ведущим.

### Шляпа

Участники стоят в кругу. Все вместе делают два хлопка, щелчок пальцами правой руки, щелчок пальцами левой руки, два хлопка и т. д. Итак, при щелчке пальцами правой и левой руки ведущий произносит свое имя, затем два хлопка, после этого при щелчке пальцами правой руки произносит свое имя, а при щелчке пальцами левой руки - имя одного из участников. Тот игрок, чье имя назвали, повторяет то же самое. Например, *Оля, Оля, два хлопка, Оля, Игорь, Игорь, Игорь, два хлопка, Света, и т. д.* Кто не успел - тот «прошляпил».





## ИГРЫ НА ЗНАКОМСТВО

<p style="text-align: center;"><b>Математика</b></p> <p>Дети сидят в кругу. Вожатый даёт задание: «Начнём считать по кругу. Тот, на кого приходится число, кратное трём, произносит вместо цифры своё имя» Эту игру можно использовать для развития памяти и внимания. Поиграйте, и вы убедитесь, что это действительно так.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Зеркало</b></p> <p>Играющие выстраиваются в колонну. Один из них назначается «зеркалом» и становится перед колонной. Его задача – объяснить без звука и слов первому из колонны, кто находится за его спиной (как будто тот отражается в зеркале). Далее зеркалом становится тот, кто угадывал «отражение», а «отражение» в свою очередь становится на место угадывающего.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Расскажи о себе</b></p> <p>Играющие разбиваются по парам и в течение определенного времени (около 30 сек.) рассказывают о себе своему напарнику. Затем по одному человеку из пары садятся лицом в круг, а за их спинами становятся напарники, которые за определенное время (около 15 сек.) должны рассказать от своего лица то, что слышали от напарника. Потом напарники меняются местами.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Одеяло</b></p> <p>Участники делятся на две команды, располагаясь друг напротив друга. Между ними натянута одеяло. С каждой команды по одному человеку подсаживаются ближе к одеялу. Как только одеяло опускают, необходимо успеть произнести имя того, кто сидит напротив. Кто быстрее назвал, то забирает к себе в команду игрока. Побеждает та команда, которая «перетянет» к себе больше игроков, т.е. команда, которая знает больше имён.</p>





## ИГРЫ НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И СПЛОЧЕНИЕ

---

*Игры на взаимодействие и сплочение* – это игры для укрепления взаимоотношения в команде, товарищества, дружеских взаимоотношений.

### *Когда проводить?*

- в организационный период смены для продуктивного знакомства участников ВДО;
- в основном и итоговом периодах смены, для поддержания благоприятного эмоционального фона в отряде и дружеской атмосферы.



*Проведение коллективных мероприятий — один из лучших способов повысить уровень доверия и стимулировать желание работать вместе*



## ИГРЫ НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И СПЛОЧЕНИЕ

### Бесконечное кольцо

Группа встает в круг и берется за руки. На руке у ведущего висит веревочное кольцо. Не разрывая рук, все должны пролезть сквозь него (по кругу) и вернуть кольцо. Второе кольцо можно пустить в другую сторону

### Сантики-Фантики-Лимпомпо

Играющие в кругу лицом внутрь. Один из них выбирается водящим и удаляется, а все остальные, пока его нет, загадывают кого-нибудь одного из круга. Его задача, показывать некие движения, можно их видоизменять (желательно плавно и незаметно это делать), остальные играющие повторяют эти движения и повторяют фразу: "Сантики-Фантики-Лимпомпо!". Задача водящего - отгадать, кто показывает движения. Если это ему удастся, новым водящим становится показывающий, иначе - водящий остается, а показывающий выбирается заново.

### Гномики и домики

Игроки делятся на тройки, в которых два человека изображают «домик», подняв руки вверх, а третий — гномика, который живет в домике. Ведущий говорит: «Гномики меняются домиками!» После этих слов гномики покидают домики, и ведущий старается занять один из освободившихся домиков. Если у него это получилось, то он становится «гномиком», а бездомный «гномик» - ведущим. Игра продолжается.

### Путаница

Все участники встают в круг. Им необходимо взяться за руки (но не за соседние). Дальше им необходимо распутаться, не отпуская рук (вариант – змея запуталась, тогда Водящий распутывает).





## ИГРЫ НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И СПЛОЧЕНИЕ

### Часы

Каждому участнику игры выдается листок и ручка. На этом листе участники рисуют циферблат и назначают друг другу встречи в определенное время. Если группа достаточно большая, то свидание одному человеку можно назначать только один раз.

Далее ведущий объявляет время и тему разговора. Задача игроков встретиться в назначенное время и обсудить заданную тему.

Возможные темы для обсуждения:

- «В каких странах/городах я был(а)»
- «Моя мечта»
- «Мое хобби»
- «Кем бы я хотел(а) стать в будущем»
- «Мой любимый фильм»
- «Мое любимое блюдо»
- «Мой лучший друг/подруга»
- «Моя семья»
- «Мои любимые книги»
- «Мое любимое животное»
- «Как я провожу свои выходные»
- «Мой любимый актер/актриса»
- «Мои полезные привычки»
- «Куда я бы хотел(а) поехать (страна/город)»
- «Мой характер»
- «Мой любимый предмет в школе»
- «Мой распорядок дня»
- «Я и спорт»
- «Что поднимает мне настроение»

### Ура, меня любят

Отряд стоит в кругу. На счёт три все поднимают глаза и смотрят на одного выбранного человека, если их взгляды совпали, то они должны прокричать "Ура, меня любят" и подойти друг к другу, чтобы обняться.

### Прищепка

На протяжении всего дня отряд между собой перецепляют прищепку. Важно делать это незаметно для человека, на которого ты её цепляешь. Если он это заметил, то прищепка остаётся у тебя.

В конце дня на рефлексии подводим итог. Те, на ком осталась прищепка на следующий день выполняют желание.





## ИГРЫ НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И СПЛОЧЕНИЕ

<p style="text-align: center;"><b>Проводник</b></p> <p>Ребята выстраиваются по одному в затылок друг другу, положив руки на плечи – теперь они поезд. Задача всех игроков закрыть глаза, кроме последнего, он машинист.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Хлопок по левому (правому) плечу – поворот влево (вправо).</li><li>✓ Хлопок по обоим плечам – вперед.</li><li>✓ Хлопок по обоим плечам двойной – назад.</li><li>✓ Хлопок по обоим плечам дробью – стоп.</li></ul> <p>Машинисту необходимо привести поезд в назначенное место.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Узел</b></p> <p>Каждый из группы держится за веревку. Задача – завязать веревку в узел. Отпускать руки нельзя. Можно только перемещать вдоль веревки (если кто-то отпускает руки, игра начинается сначала). Вариант на усложнение – развязать узел, завязанный ведущим.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Передай другому</b></p> <p>Необходим небольшой чистый предмет, который без особого усилия можно взять руками (яблоко, мягкая игрушка и др.). Надо передавать предмет по кругу, но так, чтобы участники не касались его руками. Кто уронит предмет или схватит руками, выходит из игры. На усложнение можно поделить отряд на 2 команды и объявить конкурс на скорость.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Бесконечный счет</b></p> <p>Участникам необходимо встать в круг и закрыть глаза. Задача – досчитать до той цифры, сколько человек участвует в игре. Произносить цифру участнику можно единожды и только одному. Если кто-то с кем-то совпадет в счете, игра начинается сначала.</p>





## ИГРЫ НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И СПЛОЧЕНИЕ

### Спина к спине

Два человека стоят, упершись спинами друг в друга. Нужно вместе сесть и вместе встать. То же самое – стоя лицом друг к другу и взявшись за руки, и отклонившись назад.

Вариант упражнения – группа из нескольких человек, стоящие в кольце.

### Все вместе, все дружно

Ребята делятся на две-три равные по количеству участников команды. Каждая команда выбирает себе название. Вожатый предлагает условия: «Сейчас команды будут выполняться после того, как я скамандую **«Начали!»**. Выигравшей будет считаться та команда, которая быстрее и точнее выполнит задание».

Примеры заданий:

1. Сейчас команда должна сказать хором, какое-нибудь одно слово. **«Начали»**.
2. Сейчас все команды летят в космическом корабле на Марс, но для того, чтобы полететь, нам нужно быстрее организовать экипажи. В экипаж входят: капитан, штурман, пассажиры и «заяц».
3. Мы прилетели на Марс и нам нужно как-нибудь разместиться в марсианской гостинице, а в ней только трёхместный номер, два двухместных и один одноместный. Вам необходимо как можно быстрее распределиться, кто в каком номере будет жить. **«Начали»**.

### Левитация

Участники встают в круг.

«Итак, сейчас на нашем игровом поле  $n$  количество ног (*озвучиваем точную цифру*). Я буду называть число, а вам нужно будет оставить такое количество ног на поле. Работать можно только в тишине! Готовы!?»

Количество ног постепенно уменьшается и в итоге говорится 3 или 1. Ребята должны догадаться, что нужно делать





## ИГРЫ НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ И СПЛОЧЕНИЕ

### Слепая экскурсия

Разделите детей на пары. Один ребенок будет «слепым» и будет закрывать глаза, а другой ребенок будет «руководить». Руководитель должен указывать слепому партнеру, как двигаться по пространству, не касаясь его. Они могут использовать только голосовые команды, чтобы привести слепого ребенка на определенное место в комнате или выполнить задания (например, рассказывать экскурсию по Москве).

слушания.

### Командный ход

Установите преграды или препятствия на пути в комнате. Разделите детей на команды. Каждой команде нужно пройти через препятствия, используя только конкретные команды или сигналы без использования слов. Например, вы можете дать каждой команде только одно слово или одну команду жестом. Командам нужно сотрудничать и придумывать стратегии, чтобы пройти препятствия и достичь цели.

### Титаник

Ведущий предлагает группе ребят забраться на стулья или лавочку. Затем им объясняется ситуация: "Вы оказались на тонущем "Титанике". Корабль тонет постепенно. Нужно, чтобы спаслось как можно больше людей. После этого ведущий через каждые 15 - 20 секунд убирает стул или ограничивает длину лавочки.

### С миру по нитке

Один из участников начинает рассказ, предлагая одно предложение, затем следующий по кругу добавляет к нему свое предложение, следующий — свое и так до тех пор, пока очередь не дойдет до начавшего. Затем кому-нибудь из группы предлагается вспомнить и рассказать все получившееся целиком





## ИГРЫ НА ВЫЯВЛЕНИЕ ЛИДЕРА

---

*Игры на выявление лидера* – это игры, которые помогают выявить наиболее активных, инициативных участников ВДО, с целью выстраивания детского самоуправления в рамках выбранных направлений.

В процессе игры вожатый обратит внимание на наиболее активных её участников, которым участники ВДО отдают предпочтение, прислушиваются с большим уважением к их словам. Таким путём происходит разделение участников группы на ведущих и ведомых, т.е. на лидеров и последователей.

Выявленный лидер может стать основным связующим звеном в цепи взаимоотношений вожатого с группой.

**Обратите внимание!** Активную позицию так же может проявлять «негативный» лидер, разлагающий дисциплину отряда. В таком случае вожатым стоит обратить на это внимание и направлять негативную энергию такого «лидера» в другую активную деятельность (возможно, дать поручение по способностям).



### ***Когда проводить?***

- в организационный период смены для определения наиболее активных членов ВДО и закрепление их в ОСУ отряда.



## ИГРЫ НА ВЫЯВЛЕНИЕ ЛИДЕРА

<p style="text-align: center;"><b>Семейная фотография</b></p> <p>Игроки представляют, что они большая семья и нужно всем сфотографироваться для альбома. Нужно выбрать «фотографа». Он должен расположить всю семью для фотографирования. Первым выбирается «дедушка», он также может участвовать в расстановке членов «семьи». Больше установок для детей не даётся, они должны сами решить, кому кем быть и где стоять. Роль «фотографа» и «дедушек» обычно берутся исполнять стремящиеся к лидерству ребята.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Построение фигуры</b></p> <p>Играющие становятся в круг. Внутри круга натягивается веревка, за которую все держатся двумя руками. Необходимо, закрыв глаза, не размыкаясь, построить несколько разных фигур, используя только устные переговоры. Во время игры, когда идет перестроение, ведущий наблюдает, кто из ребят выступает в роли организатора перемещений. Для усложнения можно ввести правило строить фигуры молча.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Карета</b></p> <p>Все ребята делятся на две команды. И каждой команде на ушко вы даете одинаковое задание – построить карету из людей. Время на подготовку 2 минуты. Очень важно следить за всем процессом, который происходит в командах: кто руководит, кто придумывает, кому все равно, кто строит всех членов команды. За время подготовки можно четко увидеть большую часть детей, выбрать лидеров.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Действия</b></p> <p>У участников игры есть 4 типа движений: <b>руки вверх, присесть, сойтись в центр, разойтись по стенам.</b> Задача, чтобы максимальное число людей сделали одно и то же. После 2-3 успешных попыток отнимаем право пользоваться голосом. Потом – жесты. Потом – мимику и многозначительные взгляды. Внимательное наблюдение за группой позволяет узнать, кто выпадает, кто лидер, кто подчиняется.</p>





## ИГРЫ НА ВЫЯВЛЕНИЕ ЛИДЕРА

### Далеко-далеко, в густом лесу...

Играющие садятся на стулья, закрывают глаза, и ведущий объясняет правила: произносится фраза *«Далеко-далеко, в густом лесу... Кто?»* Один из играющих отвечает, например: *«лисята»*. Если произносятся несколько ответов одновременно, ведущий не принимает их и повторяет фразу. Иногда играющим бывает сложно решить, кто должен отвечать, но ведущий не должен вмешиваться и дать ребятам самим разобраться. Когда единственный ответ получен, ведущий говорит следующую фразу: *«Далеко-далеко, в густом лесу лисята. Что делают?»* Ответы принимаются по тем же правилам. В эту игру можно играть довольно долго, пока не надоест. Или - когда первая фраза станет достаточно длинной, можно начать сначала. Единственное условие: все фразы должны начинаться одинаково: *«Далеко-далеко, в густом лесу...»* Обычно получается так, что один или несколько игроков отвечают больше всех. На них стоит обратить внимание - именно они обладают наиболее развитыми лидерскими способностями.

### Делимся по признаку

Ведущий обозначает правила: в полной тишине за 1 минуту разделить по признаку:

- 1) слева направо встать так, чтобы цвет волос был от самого светлого до самого темного
- 2) встать в шеренгу по росту (от самого высокого до самого низкого)
- 3) встать сначала голубоглазым, потом зеленоглазым, потом кареглазым и т.д.

На счет ведущего всем сделать одно движение (какое – им должен будет показать лидер, который уже выявился)

Всем встать в шеренгу и на счет ведущего сделать так, чтобы половина детей шагнула вперед, половина назад (кто шагает вперед, а кто назад – определяет лидер или лидеры). Ребята становятся в шеренгу пошире, по команде делают шаг вперед, при этом ведущий ограничивает количество шагающих: *«10 человек – шаг вперед! 5 человек – шаг вперед!»*. Лидеры - организаторы сразу хорошо видны.





## ИГРЫ С ЗАЛОМ

---

*Игры с залом* – предназначены для участия большого количества человек.

### *Зачем?*

- ✓ Для того чтобы настроить детей на положительную атмосферу перед событием, сконцентрировать внимание.
- ✓ Погрузить в игровую модель мероприятия.
- ✓ Провести переключку отрядов в интересной форме.
- ✓ Занять время, потому что бывает, что начало общелагерного мероприятия может задержаться по разным причинам, а зрители уже в зале.

### **Советы к проведению игр:**

- Вожатому обратить внимание на содержание игры и предстоящего события (настрой зрителей должен быть соответствующий мероприятию).
- Игры должны быть выстроены в логической последовательности: от простого к сложному, от менее к более эмоциональному т.д.
- Завершать лучше игру, когда эмоциональные переживания ее участников находятся в своей высшей точке.
- Проведение таких игр требует от ведущего задора, харизмы, обаяния. Вожатый – образец подражания для детей.



## ИГРЫ С ЗАЛОМ

### Пою я бум

Ведущий просит повторять за ним слова и движения. <Пою я бум, чика-бум> (на первое слово-хлопок в ладоши, на второе хлопок по коленкам, потом движения повторяются). Слова: *Чика-бум — крутая песня Будем петь её все вместе. Если нужен классный шум, пойте с нами чика-бум. Пою я бум, чика-бум. Пою я бум, чика-рака, чика-рака, чика бум. О-е, ага, еще раз веселей.* Возможные варианты последнего слова: громче, быстрее, женственнее, мужественнее, протяжнее и др.

### Скороговорка

Зал делим на 3 части:

Первая часть говорит "расскажите про покупки"

Вторая часть "про какие про покупки"

Третья часть "про такие про покупки"

Все вместе "про покупки про покупки, про покупочки мои"

С каждым разом ускоряем темп

### Шел по крыше воробей

Ведущий читает четверостишие

*Шел по крыше воробей,  
Собирал своих друзей.  
Много, много, много нас.  
Встаньте Леночки сейчас!*

Обладатели названного имени встают, им дарят аплодисменты. Затем стихи повторяются, но называется другое имя. Игра подойдет для небольшого количества человек.

### Дельфинарий

Ведущий: «Игра на внимание. Представьте, что моя левая рука — это море (делает волнообразное движение), а правая — рыбка (правой ладошкой изображает рыбку, которая плывет, извиваясь). Когда рыбка выпрыгивает из моря (т.е. поднимается правая рука над левой рукой), вы хлопаете. Итак, начинаем».

Ведущий первоначально делает медленные движения. Затем вводит обманные движения, после ускоряет темп, устраивая овации





## ИГРЫ С ЗАЛОМ

### Эхо

Эта игра с залом может сопровождаться любыми движениями, которые вы сами можете придумать в процессе произношения фраз. В ответ на ваш вопрос дети отвечают вам последний слог произнесенного слова.

*Собирайтесь детвора! (ра-ра)*

*Начинается игра! (ра-ра)*

*Да ладошек не жалеи (лей-лей)*

*Бей в ладоши веселей (лей-лей)*

*Сколько времени сейчас (час-час)*

*Сколько будет через час? (час-час)*

*И не правда будет два! (два-два)*

*Думай, думай голова (ва-ва)*

*Как в селе поет петух? (ух-ух)*

*Да не филин, а петух? (ух-ух)*

*Вы уверены, что так? (так-так)*

*А на самом деле как? (как-как)*

*Сколько будет дважды два? (два-два)*

*Ходит кругом голова (ва-ва)*

*Это ухо или нос? (нос-нос)*

*Или может сена воз? (воз-воз)*

*Это локоть или глаз? (глаз-глаз)*

*А вот это, что у вас? (вас-вас)*

*Вы хорошие всегда? (да-да)*

*Или только иногда? (да-да)*

*Не устали отвечать? (чать-чать)*

*Предлагаю помолчать! (чать-чать)*

### У оленя дом большой

Ведущий предлагает зрителям повторять движения под стихотворения.

— У оленя дом большой. — показываем руками над головой крышу дома.

— Он глядит в свое окно. — показываем руками перед собой квадратное окно.

— Заяц по лесу бежит. — изображаем бег на месте.

— В дверь к нему стучит. — изображаем стук кулаком в дверь.

— Тук-тук! — стучим правой ногой в пол.

— Дверь открой! — открываем дверь.

— Там в лесу... — показываем большим пальцем за плечо.

— Охотник злой! — изображаем руками ружье.

— Быстро двери открывай, — показываем рукой приглашение в дом.

— Лапу мне давай! — выставляем руку вперед ладонью наружу.





## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

*Подвижные игры* тренируют гибкость, ловкость, учат держать равновесие, регулировать точность движения. Игра снимает мышечную скованность, раскрывает способности к импровизации, тренирует активное реагирование и избавляет от стресса.

Так же являются отличным средством для создания и поддержания благоприятной атмосферы в отряде и способствуют его сплочению.

**При проведении таких рода игр обращайте внимание на соблюдение техники безопасности:** фиксированная обувь, головной убор, правила использования спортивного инвентаря, четкие правила игры и т.д.





## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

### Сторож

Ребята садятся на стул так, чтобы был образован круг. Позади каждого сидящего на стуле должен стоять игрок, и один стул должен быть свободным. Игрок, стоящий за ним, должен незаметно подмигнуть любому из сидящих в кругу. Все сидящие участники должны смотреть на игрока со свободным стулом. Сидящий участник, увидев, что ему подмигнули, должен быстро занять свободное место. Функции игроков, стоящих сзади сидящих – не пропускать своих подопечных к свободным местам. Для этого им стоит только положить руку на плечо сидящему. Если «сторож» не выпустил «Беглеца», они меняются местами.

### Светофор

На площадке чертят две линии на расстоянии 5-6 метров друг от друга. Играющие стоят за одной линией. Водящий стоит между линиями примерно посередине спиной к играющим. Водящий называет какой-то цвет. Если у играющего этот цвет присутствует в одежде, они беспрепятственно проходят мимо ведущего за другую линию. Если такого цвета в одежде нет, то водящий может осалить перебегающего пространство между линиями игрока. Осаленный становится водящим.

### Белки, орехи, шишки»

Все ребята встают, взявшись за руки, по три человека, образуя «беличье гнездо».

Между собой они договариваются, кто будет «белкой», кто – орехом, кто «шишкой». Водящий один, гнезда у него нет. Есть в этой игре еще и ведущий, который произносит слова: «белки», «шишки», «орехи». Если он сказал «белки», то все белки оставляют свои гнезда и перебегают в другие. В то время водящий занимает свободное место в любом гнезде, становясь «белкой».

Тот, кому не хватило места в гнезде, становится водящим. Если ведущий говорит: «орехи», то местами меняются «орехи» и водящий, занявший место в гнезде, становится «орехом».

Водящий и ведущий могут быть разными людьми, а может обе функции выполнять один человек.

Ведущим может быть подана команда «белки», «орехи», «шишки», и тогда меняются местами сразу все.





## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

### Поймай хвост дракона»

Ребята выстраиваются в колонну, каждый держит впереди стоящего за пояс. Они изображают «дракона». Первый в колонне – это голова дракона, последний – хвост. По команде ведущего «дракон» начинает двигаться. Задача «головой» – поймать «хвост». А задача «хвоста» убежать от «головой». Туловище дракона не должно разрываться, т.е. играющие не имеют права расцеплять руки. После поимки хвоста можно выбрать новую «голову» и новый «хвост».

### Колдунчики

Один или несколько человек на ограниченной территории селят остальных игроков. «Заколдованные» остаются на месте и кричат: «Чай, чай, выручай». Их могут расколдовать другие игроки, дотронувшись рукой (или пролезая между ног – колдунчики). Игра идет до тех пор, пока останется один – самый ловкий.

### Флаг

Играют две команды на футбольном поле. Поле делится на две части. У каждой из команд есть флаг, вначале он стоит на месте ворот в своей зоне. Игроки стараются забежать на «вражескую» территорию, схватить флаг и отнести его на свою территорию.

Но на вражеской территории их могут осалить игроки команды, при этом осаленный игрок стоит на месте и ждёт, когда его «выручат» (коснутся) игроки из его команды. Если игрок бежал с флагом и его осалили, он втыкает флаг в землю в том месте, где его поймали. Игроки не имеют права трогать свой флаг и подходить к нему ближе, чем на два шага.

У флага может быть постоянная охрана, но не более 1-2 человек. Выигрывает та команда, которая первая принесла флаг противника на свою территорию.





## ИГРЫ-ШУТКИ

---

*Игры-шутки* – это непродолжительные по времени игры для сплочения коллектива, преодоление застенчивости, сопровождаются положительными эмоциями, дают заряд бодрости, сил, создают благоприятный психологический климат в коллективе.



Многие игры-шутки **проводятся только один раз** в данном коллективе, так как концовка игры чаще всего неожиданная и веселая, поэтому, если ребята знают, что их ждет в финале, им будет неинтересно.

Главное достоинство предлагаемых игр – отсутствие оборудования и длительной подготовки. Достаточно иметь горячее желание и искреннее стремление сделать жизнь детей яркой, разнообразной, интересной и эмоционально насыщенной.



## ИГРЫ-ШУТКИ

### Будь начеку

Дети стоят в кругу. Когда вожатый говорит существительное, то отряд выполняет команды, соответствующие этому слову.

«Кролики» - прыгаем на месте и шевелим ушками

«Великаны» - громко топаем

«Вертолёт» - расставляем руки и летим

«Деревья» - поднимаем руки вверх и качаемся

«Танцор» - танцуем, как хотим

Каждый раз ускоряем темп.

### Зыбучие пески

Собираем всех ребят в удобном месте, чтобы они могли куда-то безопасно собраться. И при команде «Зыбучие пески!» все играющие должны на что-либо залезть, главное — не касаться пола (земли)

### Красавица и чудовище

Принцип игры «Камень, ножницы, бумага». Отряд делится на 2 команды. У каждой команды есть 10 секунд на то, чтобы определиться с персонажем: красавица, самурай или чудовище, показывая соответствующее движение. По сигналу команды одновременно показывают персонажа, затем — определяется победитель. Условия победы: красавица побеждает самурая, самурай побеждает чудовище, чудовище побеждает красавицу.

### Кенгуру

Добровольцу необходимо изображать кенгуру (жестами, мимикой и т.п.), но ни издавая, ни звука, а все остальные должны догадаться, что за животное он показывает. В это время второй ведущий рассказывает аудитории, что сейчас доброволец покажет кенгуру, но все должны притворяться, что они не понимают, что за животное им показывают, надо называть любых других животных, но не кенгуру.

Игра на компанию проводится единожды.





## ИГРЫ-ШУТКИ

### МПС

Ведущий задает детям вопрос «Что такое МПС?» Дети пытаются отгадать, задавая ведущему вопросы, на которые можно ответить «Да» или «Нет». Ведущий по возможности отвечает на них. (Ответ: МПС — мой правый сосед.)

### Птеродактиль

Дети встают в круг. Руки согнуты в локтях в виде крыльев. Каждый по кругу говорит «птеродактиль» своему соседу, плотно сжав губы, чтобы не было видно зубов. Если кто-то показывает зубы, он выбывает. Тот, кто засмеется, тоже выбывает. По ходу игры можно издавать звуки птеродактиля. Побеждает тот, кто останется последним.

### Семейка Адамс

С одним вожатым остаются 2-3 детей, а другой уводит остальных в соседнюю комнату (нужно сделать так, чтобы одни других не слышали). Тем, кто остался с первым вожатым, объясняем следующее. К нам в комнату будут приводить по одному человеку. Мы будем ему говорить фразу: «Мы веселая семейка Адамс. Сделай так, чтобы мы тебе похлопали». После этого «семейка» должна повторять все движения участника, который только что вошел. Соответственно, похлопаем мы ему только тогда, когда он сам похлопает. Когда это произошло, человек, присоединяется к «семейке» и в комнату приглашается следующий. Задача второго вожатого — отвлечь детей игровой деятельностью, чтобы они не знали, что происходит в комнате.





**Отрядное дело организационного периода  
«Остров знакомств» или «Узнай меня поближе»**

*Автор-разработчик:* Астафьева Валерия,  
вожатая д/л «Профи» ВДЦ «Смена»

*Цель:* создание условий для быстрой адаптации детей во временном детском объединении (отряде), формирование у каждого ребенка представления об отряде и о себе в отряде.

*Задачи:*

- ✓ познакомить детей друг с другом, с вожатыми, лагерем и т.д;
- ✓ изучить интересы, увлечения, способности детей в отряде;
- ✓ выявить лидеров отряда;
- ✓ создать условия для раскрепощения детей и доверительных отношений в отряде;
- ✓ создать атмосферу доброжелательности и внутреннего комфорта в отряде;

*Участники:* дети 11-15 лет

*Место проведения:* Корпус, свободное и просторное место (холл, открытая площадка).

*Продолжительность:* 1 час каждого дня организационного периода.

*Оборудование:* Карта путешествия (нарисована заранее), бумага для оригами, карандаши/фломастеры/ручки, мяч, нитки.

## Ход дела:

### ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ЗНАКОМСТВ

На протяжении всего этого дня дети должны узнать друг о друге основную информацию (имя, возраст, хобби) и что самое важно, узнать вожатого.

Можно использовать следующие игры на знакомство:

#### «Алфавит»

Весь отряд сидит в кругу, вожатый называет буквы алфавита вразнобой. Ребенок, который слышит букву, с которой начинается его имя, встает и представляется всем (как зовут, сколько лет, откуда приехал, хобби), и так с каждым.

#### «По слогам»

Дети стоят в кругу, вожатый объясняет правила игры:  
*«Меня зовут- Ле (хлопает правой ладошкой по правому колену),  
Меня зовут- Ра (хлопает левой ладошкой по левому колену),  
Меня зовут ЛЕ-РА, меня зовут ЛЕРА (хлопает по двум коленям)».*

После этого все, кто стоит в кругу повторяют хором:  
*«Её зовут- Ле (хлопают правой ладошкой по правому колену),  
Её зовут- Ра (хлопают левой ладошкой по левому колену),  
Её зовут ЛЕ-РА, ее зовут ЛЕРА (хлопают по двум коленям)».*

И так с каждым ребёнком из отряда. Данная игра является очень эффективным упражнением для запоминания имен, так как имена повторяются несколько раз.

#### «Успей перекинуть»

Дети стоят в кругу, вожатый приносит мяч. Задача: перекидывать мяч человеку, чье имя ты уже запомнил.

Например, кинули мяч Васе, он должен быстро сообразить, чье имя он запомнил и перекинуть этому человеку, назвав его имя.

## ВТОРОЙ ДЕНЬ ЗНАКОМСТВ

На протяжении этого дня ребята должны уже более подробно узнать друг о друге, можно затрагивать более глубокие темы, так как стеснение немного прошло.

Игры:

### «Верим не верим»

Каждый ребенок и вожатые придумывают 3 факта о себе (две правда, одна неправда), после по очереди каждый говорит их отряду, задача остальных узнать, о чем им врут путем голосования.

### «Путешествие»

Сейчас отряд отправится в путешествие, для того чтобы проплыть далеко-далеко нужно сделать оригами кораблик. Всем раздается бумага, вожатый показывает, как делать, на фоне спокойная музыка (для создания атмосферы путешествия).

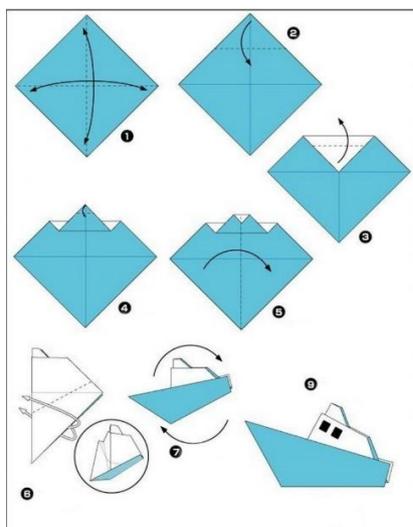


Рис.1. Схема оригами кораблик

Каждый кораблик ребята подписывают своим именем. Далее вожатый достает карту, по которой весь отряд будет путешествовать.



Рис.2. Карта путешествия

Все места на карте обозначены цифрами с 1 по 7, по порядку весь отряд путешествует по этим местам.

Сначала вожатые рассказывают информацию о себе, посвященную этому месту (например, цифра 1 – мечты, цели, следовательно, они рассказывают о том, чего хотят добиться или же как они добивался своих целей ранее; цифра 2 – о своих плохих и хороших чертах характера; цифра 3 – любимые фильмы, сериалы, мультфильмы; цифра 4 – по каким качествам ты выбираешь себе друзей, какие черты характера ценишь; цифра 5 – поговорим о любимой еде; цифра 6 – хобби, секции, кружки, которыми увлекается ребенок; цифра 7 – о своих страхах ), после также рассказывает о себе каждый ребенок.

Результат этого дня: дети узнают друг о друге намного больше, отряд начнет сплочаться.

Получившиеся кораблики после игры можно оставить у ребят, а можно использовать в оформлении отрядного уголка.

## ТРЕТИЙ ДЕНЬ ЗНАКОМСТВ

Устроить тематический огонек «Теперь мы вместе». Подвести к теме с помощью игры «Доскажи скороговорку».

### «Доскажи скороговорку»

1. Друзья познаются... (в беде)
2. Нет друга, так ищи, а нашёл...(береги)
3. Человек без друзей - что дерево... (без корней)
4. Старый друг лучше.... (новых двух)
5. Не имей ста рублей, а имей.... (сто друзей)
6. Дерево живёт корнями, а человек.... (друзьями)

Рассказать легенду о дружбе.

– Ребята, как вы думает, о чем сегодня мы с вами поговорим?

– О дружбе!

– Верно, а теперь, закрывайте глаза и послушайте небольшую легенду.

### *Легенда «Сколько человеку необходимо друзей?»*

*Ученик пришёл к Учителю и спросил его:*

– *Мастер, сколько друзей должно быть у человека — один или много?*

– *Всё очень просто, - ответил Учитель, - сорви мне вон то красное яблоко с самой верхней ветки.*

*Ученик задрал голову и ответил:*

– *Но оно очень высоко висит, Учитель! Мне не достать.*

– *Позови друга, пусть он поможет тебе, - ответил Мастер.*

*Ученик позвал другого ученика и встал ему на плечи.*

– Мне всё равно не достать, Учитель! - сказал огорчённый ученик.

– У тебя больше нет друзей? - усмехнулся Учитель.

Ученик позвал ещё приятелей, которые кряхтя стали взбираться друг другу на плечи и спины, пытаясь построить живую пирамиду. Но яблоко висело слишком высоко, пирамида рассыпалась, и ученик так и не смог сорвать возделенное яблоко.

Тогда учитель подозвал его к себе:

– Ну, ты понял, сколько человеку нужно друзей?

– Понял, учитель! - сказал ученик, потирая ушибленный бок, - много - чтобы все вместе мы смогли решить любую проблему.

– Да, - ответил Мастер, покачивая головой, - действительно, нужно много друзей.

После легенды важно обсудить вопросы на тему дружбы. Провести заключительную игру «Все мы связаны».

### **«Все мы связаны»**

Все дети уже знают имена друг друга, вожатый приносит клубок ниток, дети встают в круг. Держась за начало нитки, вожатый перекидывает клубочек кому-либо из детей, называет его имя и момент, который запомнился ему с этим человеком за эти 3 дня, этот ребенок также держится за нитку и перекидывает другому, называя его имя и момент. Так продолжается до тех пор, пока у всех в руках не будет кусочка нитки.

После этого звучат следующие слова:

*«За такой короткий промежуток времени, как 3 дня, мы смогли довольно хорошо познакомиться друг с другом, сплотиться, и между нами возникли связи, которые каждый из вас сейчас держит у себя в руке.»*

*Эти связи - это наше общение, которое мы должны сохранить на протяжении всей смены и после увезти с собой, но как же это сделать? Сейчас мы разрежем эту паутинку и кусочки нитки мы завяжем вам на руке, как будто это браслет, но он непростой, он соединяет всех нас»*

Вожатые разрезают паутинку и завязывают кусочки нитки у каждого ребенка на руке.



Рис.3. Игра «Все мы связаны»

## Отрядное дело основного периода Арт-терапия «Разноцветный мир»

*Автор-разработчик:* Максимова Мария,  
вожатая д/л «Комсомольский» ВДЦ «Орлёнок»

*Цель:* создать условия для снятия эмоционального напряжения у участников ВДО.

*Задачи:*

- ✓ познакомить с разнообразием видов арт-терапии;
- ✓ рассказать о значениях цветовой гаммы в арт-терапии;
- ✓ реализовать диагностику эмоционального состояния коллектива через проективную методику «кактус»;
- ✓ снять эмоционального напряжения путем выполнения творческого задания «линии эмоций».

*Место проведения:* пространство, где дети смогут разместиться, сидя в кругу (возможно на пуфах).

*Перечень реквизита и оборудование:* раздаточный материал «Значение цветов» (Приложение 1), бумага, ручки, цветные карандаши, цветные фломастеры (по количеству человек).

*План проведения:*

1. Знакомство с тематикой встречи. Проведение игры «Улыбка соседу».
2. Знакомство с опытом использования арт-терапевтических технологий.
3. Проведение техники «линии эмоций»; обсуждение значение каждого цвета.
4. Проведение упражнения «Кактус».
5. Подведение итогов встречи.

### Ход дела:

**Ведущий 1 (далее – В1):** Всем добрый день! Я приветствую вас на нашей арт-терапии. Кто из вас знает, что это такое? (*звучат ответы детей*).

**Ведущий 2 (далее – В2):** Да, верно. Арт терапия – это направление, в котором стресс и напряжение снимается благодаря творчеству. Рисуя картины, мы можем выбросить все эмоции, которые накопились внутри.

**В1:** Поделитесь, пожалуйста, с нами, какой в последнее время вы испытывали на себе стресс (*звучат ответы детей*).

**В2:** Спасибо вам большое за откровение, ребята! Действительно, со стрессовыми факторами мы встречаемся с вами ежедневно. И речь не только о глобальных: экзамены, олимпиады, конкурсы, перелеты, но и вещах, которые происходят с нами ежедневно: добраться вовремя до места и не опоздать, потерять что-то важное, выполнить важное поручение и т.д. Этого в жизни не избежать, поэтому нам просто необходимо с вами научиться разным способам, чтобы держать свое эмоциональное состояние в норме.

**В1:** Нашу встречу мы предлагаем начать с позитивного момента и эмоционально подзарядиться. Для начала повернитесь к своим соседям справа и слева и улыбнитесь друг другу, пожелайте хорошего дня. (Игра «улыбка соседу»)

**В2:** А теперь, давайте сыграем. Все остаемся сидеть в кругу. Я начинаю игру – улыбаюсь, а потом прикрываю рот ладонью, словно стирая улыбку. Когда я убегу ладонь, улыбка исчезла. Далее я «бросаю» улыбку другому игроку, который должен «поймать» ее руками, «нанести» ее на свое лицо, а потом также «стереть» и «бросить» улыбку другому. Тот, кто засмеется или улыбнется не в свою очередь, теряет «жизнь». Все понятно? Тогда начнем (*реализуется игра «Улыбка соседу»*).

**В1:** Какие у вас замечательные улыбки! Спасибо, что мы смогли их друг другу подарить!

**В2:** Давайте продолжим. Так как мы сегодня говорим об эмоциональном восстановлении, то скажите, знаете ли вы о видах арт-терапевтических технологий? Может кто-то уже посещал что-то подобное? (*звучат ответы детей*).

**В1:** Здорово, друзья! Предлагаю вам сегодня познакомиться с техниками арт-терапии. Итак, какие же бывают виды арт-терапии? (*по возможности, примеры работ можно показать на слайде*).

**В2:** **Изотерапия** – рисование цветным песком, пальчиками на зеркале и на бумаге, пластилиновое рисование.

**В1:** **Цветотерапия** (хромотерапия) – это направление, при котором используется воздействие цветовой гаммы на психоэмоциональное состояние человека, на его самочувствие.

**В2:** **Сказкотерапия** – это способ корректирования проблем психологического характера. Смысл заключается в том, что для человека рассказывается сказка, героем которой является он сам. При этом в самом повествовании сказки для главного героя продуманы определенные трудности, с которыми он должен непременно справиться.

**В1:** **Песочная терапия.** Игра с песком – это естественная и доступная для каждого ребенка. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное – он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо.

**В2:** **Терапия водой.** Вода – первый и любимый всеми детьми объект для исследования. Первое вещество, с которым с

удовольствием знакомится ребенок, это вода. Она дает ребенку приятные ощущения, развивает различные рецепторы, предоставляет практически неограниченные возможности развития познавательной активности. Ценность технологии заключается в том, что игры с водой один из самых приятных способов обучения. Это дает возможность использовать эту технологию для познавательного, речевого развития, обогащения эмоционального опыта ребенка, при трудностях с адаптацией.

**В1: Игротерапия** – воздействие на детей с использованием игр. Игра имеет сильное влияние на развитие личности ребенка, способствует развитию общения, коммуникации, созданию близких отношений, повышает самооценку. В игре формируется произвольное поведение ребенка, его социализация;

**В2: Музыкалотерапия** – один из методов, который укрепляет здоровье детей, доставляет детям удовольствие. Музыка способствует развитию творчества, фантазии. Мелодия действует особенно эффективно для гиперактивных детей, повышает интерес к окружающему миру, способствует развитию культуры ребенка.



Изотерапия



Цветотерапия



Сказкотерапия



Песочная терапия



Терапия водой



Игротерапия



Музыкотерапия



Нейрографика

**В1:** Скажите, а знаете ли вы, как каждый цвет может влиять на наше настроение? (*звучат ответы детей*).

**В2:** Да, действительно, действие цвета способно успокоить или взбодрить, поднять настроение и снять напряжение. Кроме того, цвет может усиливать мозговую деятельность, влиять на интеллект и самооценку. Каждый цвет обладает своими особенностями. Какие же оттенки наиболее благоприятны? Давайте разбираться вместе.

**В1:** Сейчас я раздам вам карточки со значением цветов. В командах вам необходимо будет познакомиться с представленной информацией. (*Дети делятся на 10 команд, изучают карточки из Приложения 1, отвечают на вопросы вожатых в соответствии с информацией на карточках*).

**В2:** Отлично! Мы познакомились со значением каждого цвета. А теперь давайте перейдем к рисованию. Сегодня мы выполним с вами упражнение «кактус».

**В1:** Сейчас каждый возьмите листы А4 и изобразите кактус. Нарисуйте так, как вы чувствуете. Он может быть разный, здесь нет никаких правил. На это у вас есть 8 минут. (*дети рисуют*).



Рис. 1. Пример рисунка «Кактус»

**В2:** У всех ли получилось? Покажите друг другу ваши работы. Давайте попробуем сейчас расшифровать ваше состояние через рисунок:

- ✓ Посмотрите на свой рисунок. Какой у вас кактус?
- ✓ Этот кактус домашний или дикий?
- ✓ Где он растет (у кого-то дома или в пустыне)?
- ✓ Можно ли этот кактус потрогать?
- ✓ Колется ли он?
- ✓ О нем кто-нибудь заботится?
- ✓ Ему это нравится?
- ✓ Этот кактус растет один или с каким-то растением по соседству?
- ✓ Когда кактус вырастет, как он изменится? (объем, иголки, отростки)

А теперь давайте посмотрим, что у нас получилось.

<i>Агрессивность</i>	Наличие иголок, особенно их большое количество. Сильно торчащие, длинные, близко расположенные друг к другу иголки отражают высокую степень агрессивности.
<i>Импульсивность</i>	Отрывистые линии, сильный нажим.
<i>Эгоцентризм, стремление к лидерству</i>	Крупный рисунок, расположенный в центре листа
<i>Неуверенность в себе, зависимость</i>	Маленький рисунок, расположенный внизу листа.

<i>Демонстративность, открытость</i>	Наличие выступающих отростков в кактусе, вычурность форм
<i>Скрытность, осторожность</i>	Расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.
<i>Оптимизм</i>	Изображение «радостных» кактусов, использование ярких цветов в варианте с цветными карандашами.
<i>Тревожность</i>	Преобладание внутренней штриховки, прерывистые линии, использование темных цветов в варианте с цветными карандашами.
<i>Женственность</i>	Наличие мягких линий и форм, украшений, цветов
<i>Экстравертированность</i>	Наличие на рисунке других кактусов или цветов
<i>Интровертированность</i>	На рисунке изображен только один кактус
<i>Стремление к домашней защите, чувство семейной общности</i>	Наличие цветочного горшка на рисунке, изображение домашнего кактуса
<i>Отсутствие стремления к домашней защите, чувство одиночества</i>	Изображение дикорастущего, пустынного кактуса.

**В1:** Теперь передаем к толкованию цветовой гаммы.

- ✓ зелёный – символизирует постоянство и уверенность;
- ✓ жёлтый – страх быть отвергнутым обществом;
- ✓ синий – малышу комфортно в тех условиях, в которых он находится в конкретный период времени;
- ✓ красный – испытуемый переживает сильное эмоциональное возбуждение;
- ✓ серый – у ребёнка нейтральное отношение ко всему происходящему;
- ✓ белый цвет – иногда свидетельствует о том, что у тестируемого проблемы со зрением, и он не замечает, что в цветовом отношении теряет сюжет;
- ✓ чёрный – тестируемый привык во всём противоречить близким, возможно, слишком избалован.

**В2:** Молодцы! Сейчас вы знаете, в каком вы состоянии. Кто-то может быть готов поделиться своими впечатлениями? У кого-то совпало внутреннее ощущение с получившимся результатом? *(звучат ответы детей по желанию).*

**В1:** Давайте продолжим, предлагаю перевернуть лист, поставить карандаш на лист, закрыть глаза. Мы сейчас включим расслабляющую музыку, и вы закрытыми глазами в тишине сможете расслабленно водить карандашом по бумаге снимая напряжение. Карандаш вы не отрываете от листа. Попробуйте прочувствовать эту атмосферу. Когда я скажу «стоп», вы уберете карандаш с бумаги и откроете глаза. Договорились? Тогда начинаем *(дети рисуют непродолжительное время).*

**В2:** А теперь возьмите цветные фломастеры и карандаши и раскрасьте, так как вам захочется *(дети рисуют до завершения занятия, в ходе рисования можно подвести итоги встречи).*



Рис.2. Пример получившейся работы

**В2:** Какие у вас сейчас чувства? Чувствуете ли вы расслабление? Нравится ли вам такая работа? (*звучат ответы детей*). А есть ли те, ребята кому не очень нравится такая техника? А как вы думаете, какая техника расслабления тогда смогла бы подойти вам? (*звучат ответы детей*).

**В1:** Друзья, наше занятие подошло к концу. Мы благодарим вас за проделанную работу. Сегодня мы с вами познакомились с возможными способами расслабления при помощи арт-терапии, попробовали несколько видов снятия эмоционального напряжения.

**В2:** Такие техники расслабления вы смело можете использовать дома или перед важным событием, чтобы сбросить весь эмоциональный «накал».

## Приложение к сценарию

### Раздаточный материал «Значение цветов»

#### **БЕЛЫЙ**

Данный цвет считается нейтральным. Сам по себе он не способен вызывать ярких положительных или отрицательных эмоций, но является фоновым для других оттенков. Как правило, дети не выбирают белый в любимчики, но в одежде он всегда присутствует.

#### **СЕРЫЙ**

На первый взгляд может показаться безрадостным и унылым. Серым мы называем дождливый день, тучи на осеннем небе или плохое настроение. На самом же деле влияние серого цвета на человека весьма благотворно. Он вселяет уверенность, успокаивает. Серый отлично разбавляет более яркие цвета в интерьере или гардеробе.

#### **ЖЁЛТЫЙ**

Не менее яркий, чем красный, но при этом оказывает совершенно иное влияние на психику человека. Жёлтый ассоциируется с солнечным светом, пушистым цыплёнком, ароматным лимоном и тёплым осенним деньком. Он успокаивает, согревает и повышает настроение. Этот цвет способен победить депрессию и хандру. Не обладает будоражащим эффектом, но мягко стимулирует. Этот оттенок улучшает мозговую деятельность, способствует обучению и развитию интуиции, а также дарит радость

## **ФИОЛЕТОВЫЙ**

Воображение рисует сирень и лаванду, нежные фиалки и оттенки заката. Глубокий и даже интеллектуальный цвет. Является символом духовного развития и просветления.

Дарит ощущение покоя, усиливает эмпатию и интуицию. Сила этого цвета в гармонии.

## **ГОЛУБОЙ**

Ещё недавно считался исключительно мужским цветом. И по сей день прохожие, видя младенца в голубом, уверенно говорят: «Какой симпатичный мальчик!». Голубой и все оттенки синего цвета ассоциируются с морем, небом – чем-то бескрайним, сильным и умиротворяющим. Созерцание голубого цвета успокаивает, снижает давление и температуру, притупляет боль. Кроме того, он полезен для глаз и обладает пробуждающим эффектом по утрам за счёт своей «прохлады».

## **ЗЕЛЁНЫЙ**

Многообразие его оттенков поражает и радует глаз: изумрудный, салатный, оливковый и хаки. Цвет природы и самой жизни. Ассоциируется с ростом, развитием и процветанием.

Психология зелёного цвета такова: помогает расслабиться, успокоиться, вызвать интерес к познанию мира, умиротворяет нервы и кровяное давление.

## **ОРАНЖЕВЫЙ**

Ещё один сочный цвет, который дарит настроение. В нём есть свежесть апельсинового сока, яркость летних цветов и солнечного света. Оранжевый – цвет энергии, экспрессии, экстраверсии. Он импульсивный и бодрящий.

Действие оранжевого цвета стимулирует у ребенка коммуникативные навыки, познание мира, а также аппетит.

## **РОЗОВЫЙ**

Розовый цвет означает романтичность, доброту, любовь, страсть. Чем он бледнее, тем сильнее выражение любви. Вызывает чувство комфорта, успокаивает, избавляет от навязчивых мыслей. Его питает аура невинности и чистоты. Смесь красного и белого соединила в себе, казалось бы, абсолютно несочетаемые проявления таких чувств и эмоций, как агрессия и чистота разума, тем самым, успокоив первую из них и придав силу второй.

## **КРАСНЫЙ**

Пожалуй, самый будоражащий цвет. Он горит, словно пламя или солнце на закате, привлекает внимание и возбуждает интерес. Красный способен взбодрить даже самых спокойных детей. Цвет лидерства и энергии. Данный цвет вызывает активность, подвижность, аппетит и интерес к учёбе.

## **БИРЮЗОВЫЙ**

Этот оттенок нам дарит море, яркое небо в солнечный день, украшения с бирюзой. Приятный для глаз, освежающий, бодрящий. Данный цвет способствует творчеству и самовыражению, успокаивает, но в то же время мягко стимулирует к действию.

## Мастер-класс основного периода «Речь - ключ к успеху»

*Автор-разработчик:* Максимова Мария,  
вожатая д/л «Комсомольский» ВДЦ «Орлёнок»

*Основная идея:* формирование у участников отряда теоретических знаний основных положений классической и современной риторики, развития у них навыков и умений общения, убеждения, подготовки и произнесения публичной речи с учетом специфики деятельности ведущего и организатора

*Педагогические возможности:* участие подростков в мероприятии поможет им больше узнать об ораторском искусстве и овладеть базовыми навыками

*Цель:* С использованием различных средств выразительности и наглядности научить детей выступать с устной речью перед различными аудиториями

*Задачи:*

✓ Познать требования, предъявляемые к устному выступлению, методике подготовки и произнесения публичной речи, облику оратора; психологические закономерности общения, взаимодействия оратора аудитории;

✓ Овладеть начальными умениями: осуществлять подготовку материала устного выступления с учетом требований риторики;

*Участники:* дети 14-16 лет

*Оборудование:* бумага, ручка, фломастеры

*Дидактические материалы:* чек-листы с упражнениями и артикуляционной разминкой

*План проведения:*

1. Беседа с введением понятий «ораторское искусство»
2. Историческая справка о навыках речи
3. Разминка, артикуляционная гимнастика
4. Подведение итогов, перспективы применения полученных знаний

**Ход дела:**

**Ведущий 1 (далее – В1):** Сегодня на занятии мы окунемся в мир ораторского искусства, овладеем начальными навыками публичных выступлений.

**Ведущий 2 (далее – В2):** Познакомимся с выступлениями великих ораторов. Приобретем навыки ведения спора, дискуссии, дебатов. Узнаем какую роль играют жесты, интонация, зрительный контакт; научимся контролировать своё эмоционально- психическое состояние в процессе выступления перед аудиторией. И, конечно же, «примерим» на себя роль оратора.

**В1:** Для начала давайте разберемся, кто же такой оратор. Учащиеся отвечают.

**В2:** Оратор – тот, кто произносит речь, а также человек, обладающий даром красноречия.

**В1:** Таким образом, под ораторским искусством понимается высокая степень мастерства публичного выступления. Ораторское искусство лишь условно называется искусством.

**В2:** Красноречие играло очень большую роль в истории многих культур, например, пророки в Древней Иудее, оно стало профессией только в демократических государствах Древней Греции, поскольку там впервые появилась публичная политика и публичный суд. Тогда же появилась и специальная дисциплина

риторика, и профессия педагога ораторского искусства - ритора. Каких известных ораторов знаете вы?

**В1:** Самыми известными в истории ораторского искусства, являются:

- ✓ Греческие ораторы: Аристотель, Сократ, Платон
- ✓ Римские ораторы: Юлий Цезарь;
- ✓ Ораторы XIX-XX века: Адольф Гитлер, Роберт Грин, Петр Аркадьевич Столыпин, Владимир Ленин, Бенито Муссолини.

**В2:** Ораторское искусство никогда не было однородным. В зависимости от конкретной сферы применения оно подразделялось на различные роды и виды (жанры).

**В1:** Например, Академическая речь - это лекция вузовская (школьная), научный доклад, научный обзор, научное сообщение, научно-популярная лекция.

**В2:** Судебная речь – прокурорская (обвинительная), адвокатская (защитная).

**В1:** Социально-политическая речь – доклад (выступление на съезде, конференции, собрании, заседании), парламентская, митинговая, военно-патриотическая, дипломатическая, агитаторская, политическое обозрение

**В2:** Социально-бытовая речь – юбилейная. приветственная, застольная (тост), поминальная, речь на приеме.

**В1:** Древнегреческий философ Платон говорил: «Чтобы речь вышла хорошей, прекрасной, разум оратора должен постичь истину того, о чем он собирается говорить». Но не только в истине подготовленной речи оратора успех выступления, но еще в умении говорить и правильно держаться перед зрителем - это жесты, интонация, зрительный контакт; контроль своего эмоционально- психического состояния в процессе выступления.

**В2:** Предлагаю вам упражнения для артикуляционного аппарата.

### **Шторка**

Представляем наши губы в виде шторки. Наша задача открывать их и закрывать по очереди

### **Трубочка**

Вытягиваем губы трубочкой и стараемся нарисовать ровный круг сначала в одну сторону, а потом в другую. 5 раз в одну и в другую

### **Улыбки**

Делаем в несколько фаз: сначала губы в трубочку, затем улыбаемся, снова в трубочку и наконец улыбаемся широко с зубами.

### **Расческа**

Расчесываем губы об зубы. Делаем это упражнение перед зеркалом

### **Иголочка**

Остро вытягиваем язык как иголочку туда-сюда. Вытянули язык, зафиксировали ненадолго и убрали обратно, чтобы мышцы адаптировались.

### **Укольчики**

Будем укалывать языком как укольчиком наши щёки. Язык должен максимально оттянуть щеку. По 5 раз в каждую сторону.

### **Уборка**

Языком за закрытыми губами проходимся по всей полости рта. Также в каждую сторону по 5 раз.

### **Ковш**

Вытягиваем язык и как будто черпаем им. Язык должен быть широким и расслабленным.

### **Лошадка**

Прикрепляем язык к верхнему небу и отцепляем результат вниз, можно при этом цокать.

### **Сброс**

Вибрируем губами, как бы делая выдох «прррррррр», «прррррррр».

**В2:** Для развития именно речи я предлагаю выполнять другой ряд упражнений

### **Насос**

Выполняем упражнение стоя. Выдаём воздух как насос в 3 этапа: сквозь открытые зубы; закрытые и с голосом. Кладём руки на диафрагму, набираем воздух и выдаём его резко маленькими порциями, чтобы диафрагма ходила вперед- назад. Выполняем тоже самое, только через открытый рот должен издаваться звук «Ха-Ха-Ха». Также выполняем упражнение, только со звуком «А-А-А».

### **Резонатор**

Издаём звук «М-М-М» в расслабленном состоянии. Кладём руку на живот и грудной отдел. Начинаем «мычать» и стараемся опустить вибрацию в живот.

### **Кидаем букву «О»**

Кладем руку на диафрагму, грудной отдел и кидаем звук «О» далеко-далеко. Рот должен быть широко открыт, вы должны быть расслаблены. Стараемся опустить голос как можно ниже.

### **Пчелка**

Кладем руку на грудь и жужжим как пчёлки. Издавая звук вперёд и не напрягаясь. Упражнение поможет занизить голос.

### **На понижение голоса**

Кладем руки на грудные резонаторы, открываем рот, издаём звук «А-А-А», поднимаясь и опускаясь на носочках.

### **На проработку четкости речи**

1 вариант. Берём карандаш и ставим между зубов около клыков и читаем любой текст или скороговорку. Важно, чтобы двигались губы и язык.

2 вариант. Представьте банку определённого размера и начните перебирать предметы, которые в неё поместятся. Постарайтесь придумать как можно больше слов за минуту.

**В1:** В ораторском искусстве существует четыре основных способа подготовки к публичному выступлению:

1. *Экспромт – выступление без подготовки.*
2. *План-конспект выступления – заранее готовится подробный план, где каждый пункт сопровождается кратким указанием новых идей, которые должны быть изложены.*
3. *Текст выступления – текст, который затем в процессе выступления полностью зачитывается.*

4. *Воспроизведение наизусть* – выступление заучивается и воспроизводится по памяти, без опоры на какие-либо записи. Возможны и комбинации различных способов.

**В2:** Ну что ж, ребята, наш мастер-класс подошел к концу. Как вы оцениваете ваши знания, полученные сегодня? помогут ли они вам при подготовке отрядного дела? (отвечают).

**В1:** Как вы думаете, сможете ли вы самостоятельно подготовить речь для выступления перед публикой грамотно и красноречиво? (отвечают).

**В2:** Отлично! До новых встреч!

## Тематический огонек «Вчера, сегодня, завтра»

*Автор-разработчик:* Блинова Евгения Александровна,  
вожатая МДЦ «Артек»

*Цель:* создать условия для формирования у детей и подростков потребность осмысления собственной жизни, деятельности, жизненного опыта, перспектив.

*Задачи:*

- ✓ научить анализировать собственные действия, поступки, видеть причины успеха или неудачи;
- ✓ воспитать культуру общения, т.е. соблюдение правил поведения, умение слушать и слышать, уважительное отношение к мнению собеседника, корректность ведения разговора;
- ✓ научить формулировать мысли, публично высказывать собственные суждения.

*Реквизиты и оборудование:* свечи, стяг, мягкая игрушка (или любой предмет для ассоциации прошлого), зеркало (или любой предмет для ассоциации настоящего), часы (или любой предмет для ассоциации будущего).

*План проведения:*

1. Исполнение песен под гитару для создания настроения на огонек.
2. Вступительная часть: приветствие, легенда, объявление темы встречи, знакомство с правилами поведения на огоньке.
3. Обсуждение на заданные темы.
4. Подведение итогов огонька.
5. Традиционный для отряда ритуал завершения огонька, например исполнение песни и речевки.

## **Ход дела**

1. *Исполнение песен под гитару для создания настроения на огонек.*

*«Милая моя» Ю.Визбор;  
«Изгиб гитары желтой» О.Митяев;  
«Философы в тринадцать с половиной» В.Беляков, П.Кайро.*

*Дети располагаются по кругу, в центре зажжен костер (или фонарик и свечи).*

### *2. Вступительная часть*

**Вожатый 1** (далее – **В1**): *Добрый вечер, друзья! Вот и закончился еще один день в нашем детском лагере, и вечерний огонек снова собрал нас всех.*

### *Звучит легенда*

*На берегу одного озера давным-давно стоял город. Это был не простой город. Его стены были из серого камня. Серым камнем были вымощены улицы города. Дома тоже были из серого камня. И люди ходили по этому городу замкнутые, угрюмые. Никто не разговаривал друг с другом. В середине города стояла красивая башня. На этой башне стояли часы. Но никто не знал, как звучат эти часы, потому что они давно остановились и никто не хотел заводить их вновь.*

*Однажды в этот город пришел менестрель. Он с удивлением смотрел на людей в этом городе. Никого этот менестрель не интересовал, никто не спрашивал о жизни вокруг города. Менестрель был крайне удивлен. Он впервые встречал таких странных людей.*

*И вот однажды этот менестрель забрался на башню ночью, завел часы. И часы начали бить. Бить красиво, звонко, раскатисто. Люди повыскакивали из домов, недоумевали, что случилось. Менестрель с башни крикнул им: «Люди! Посмотрите на себя, в кого вы превратились? Вы замкнулись в себе, вы не разговариваете друг с другом, как так можно жить». Люди нехотя согласились, что такая жизнь скучна и бесцельна. Тогда менестрель повел их к берегу озера. И люди увидели свое отражение. Страшные, угрюмые, холодные лица. И один маленький мальчик попытался улыбнуться. У него это получилось. И вот уже остальные люди начали улыбаться, смеяться. Из лица заиграли новыми красками. Менестрель развел большой костер на главной площади города. И, сидя вокруг этого костра, люди делились своими радостями и горестями, обидами и надеждами, чувствами, эмоциями. И никто не хранил тайн друг от друга, все знали, что можно опереться на другого.*

**Вожатый 2 (далее – В2):** Сегодня у нас необычная встреча. Каждый из нас был маленьким и о чем-то мечтал. Каждый из нас знает о том, какой он сейчас и явно о чем-то мечтает. Мы вспоминаем, сравниваем, развиваем и строим планы. Именно об этом нам хотелось бы поговорить с вами сегодня. Тема нашего огонька: «Вчера, сегодня, завтра».

**В1:** Наш огонек пройдет в три этапа. На первом этапе мы проанализируем уже пережитый наш опыт – период детства. Символом этого периода послужит эта прекрасная мягкая игрушка, думаю, у всех в детстве была любимая, особенная подобная игрушка.

**В2:** На втором этапе мы посмотрим в это зеркало, увидим себя здесь и сейчас и поговорим с вами о нашем настоящем.

**В1:** Ну а на третьем этапе мы с вами помечтаем о нашем будущем.

**В2:** Давайте договоримся о важных правилах, о которых мы не забываем на нашем таинственном мероприятии:

✓ Говорит тот, у кого в руке символический для огонька предмет, в нашем случае мягкая игрушка, зеркало или часы.

✓ Никого не осуждаем, у всех разный жизненный опыт и мнения.

✓ Все сказанное на огоньке не должно «выноситься» за его пределы.

✓ Через центр круга проходить нельзя.

✓ Если вас что-то заинтересовало в словах другого, не перебивая, вы можете задать вопрос, поинтересоваться о чем-то.

### *3. Обсуждение на заданные темы.*

**В1:** Ребята, сейчас я запущу по кругу эту прекрасную мягкую игрушку, у кого она окажется в руках, расскажите о запоминающемся случае из детства, может быть, это будет любимое детское занятие, или запоминающееся событие, а может быть первая дальняя поездка.

*Дети рассказывают, передают игрушку по кругу. В случае затруднения вожатый может ребятам дать образец, схему, как и о чем надо рассказывать, например, начав рассказ о своем случае из детства первым.*

**В2:** Спасибо, ребята, за ваши интересные и курьезные случаи из жизни. Наше пережитое прошлое – важный для нас багаж, ведь именно он и является нашим жизненным опытом. Благодаря пережитому мы запоминаем как важно и нужно делать, что вообще не стоит делать, а так же эмоционально себя заряжаем.

Ведь очень здорово в любой момент сесть и вспомнить о веселых детских походах в сад, прогулках с родными, вкусных блинчиках бабушки.

**В1:** Итак, теперь запускаем предмет, который у каждого из сидящих есть, возможно, даже с собой. Часы, как символ нашего будущего. Расскажите, каким вы видите себя в будущем, чего хотите добиться.

*Дети рассказывают, передают часы по кругу. В случае затруднения вожатый может ребятам дать образец, схему, как и о чем надо рассказывать.*

**В2:** Какие глобальные цели вы ставите! Как мы вами гордимся! (Можно перечислить ключевые или часто встречающиеся цели). Мы желаем, чтобы вы достигли своих поставленных высот. Но это будет абсолютно невозможно, если вы не будете над этим работать, если вы сейчас не предпримите к этому шаги.

**В1:** А какой вы сейчас? Расскажите о себе? Какие сильные стороны в вас есть? Как вы изменились по сравнению с тем, которым вы были «вчера».

*Дети рассказывают, передают зеркало по кругу. Чаще всего дети стесняются или затрудняются назвать свои сильные стороны, поэтому вожатые могут помогать, рассказав о его положительных качествах, которые вожатые смогли заметить.*

##### *5. Подведение итогов.*

**В2:** Друзья, какая интересная беседа у нас с вами случилась. Лично я сегодня узнала о вас очень много интересного и нового.

Я рада, что сегодня мы смогли задуматься о том, кто мы, о чем мечтаем и чего хотим. Рада, что смогли найти свои сильные стороны, а самое главное стать сегодня еще ближе друг к другу.

**В1:** У нас замечательный отряд, и каждый может позаботиться о другом так, как он умеет. Например, с помощью импульса дружбы или искренней улыбки. От этого каждому на душе станет светлее и радостнее. Давайте запустим этот импульс дружбы.

*Дети становятся в круг.*

*Правой рукой берут за руку соседа слева, левой рукой – соседа справа. Все закрывают глаза, и вожатый пускает импульс и ждет, пока импульс вернется.*

*Исполняется отрядная песня «Вечерняя»*

*Разговоры еле слышны, Над отрядом ночная тень,  
В круговерти забот не заметили мы,  
Как был прожит еще один день.*

*Только правду скажем в глаза, Не тая на душе обид,  
Промелькнет и утихнет в сердцах гроза,  
Затвердеет дружбы гранит.*

*Согревай единство тепло, Все теплее орлятский круг,  
Если надо помочь, если вдруг тяжело  
помни каждый твой верный друг.*

*Разговоры еле слышны, Над отрядом ночная тень,  
В круговерти забот не заметили мы,  
Как был прожит еще один день.*

## **Мастер-класс «Миссия выполнима, или От детской инициативы к интересному досугу»,**

*Автор-разработчик: Блинова Евгения Александровна  
вожатая д/л «Комсомольский» ВДЦ «Орлёнок»*

### **Сценарный ход:**

#### **Вводная часть**

*Музыкальное сопровождение «Агент 007 - James Bond Theme».*

*Выходят ведущие в образе спецагентов.*

*Все участники, проходят в аудиторию, на входе получают нагрудный знак спецагента.*

**В1:** Добрый день, дорогие друзья! Наверное, у вас возник вопрос, почему мы выглядим так серьезно?! Тогда разрешите представиться: мы -спецагенты в области вожатского мастерства.

**В2:** Спецагент в области вожатского мастерства – это своеобразный творец и хранитель целого мира – мира по имени Детство! И сегодня для повышения вашей вожатской деятельности мы хотим подарить вам секретное мастерство, которое станет незаменимым опытом в работе с детской инициативой!

**В1:** Поэтому мы рады приветствовать вас на нашем мастер-классе «Миссия выполнима, или От детской инициативы к интересному досугу!»

*Всем участникам раздаются кейс, в то время, пока вожатый объясняет его назначение.*

**В2:** Каждому спецагенту необходимо иметь с собой секретный кейс, где находятся главные помощники – ваши гаджеты! Сейчас у каждого из вас в руках оказался чемоданчик, постепенно в ходе нашего мастер-класса, он будет заполняться необходимым материалом!

**В1:** Каждый спецагент в области вожатского мастерства имеет три главных составляющих: спорт, интеллект и творчество. Поэтому сегодня вы пройдете проверку на наличие высоких показателей в этих областях!

**В2:** К нам поступили сигналы из ЦВУ (Центрального вожатского управления), нам необходимо выполнить три засекреченных задания в разных отделах ЦВУ: на базе спорта, в лаборатории интеллекта и в офисе творчества. Не будем затягивать время, приступим к нашим заданиям, по результатам которых мы оценим ваши способности в разных отделах.

*Участники проходят на первую площадку «База спорта»*

## **Основная часть**

### ***Площадка «База спорта»***

**В1:** Любому спецагенту необходимо быть физически развитым. Как вы думаете почему? (*заслушиваются ответы участников*). Действительно, все спецагенты должны быть спортивными, так как многие ответственные задания требуют проявления ловкости, силы и выносливости!

**В2:** Поэтому сейчас мы вам предлагаем проверить ваши спортивные навыки и умения! Итак, у меня в руке незамысловатый предмет (*показывает бахилы*) – это ногоступы! В большинстве случаев обычный предмет несет в себе необычное предназначение. Ногоступы позволяют проходить по самым разным поверхностям, в том числе и по воде.

**В1:** На вашей груди прикреплены отличительные знаки спецагентов двух цветов, предлагаем вам сейчас объединиться в команды, по своим цветам (*участники делаться на команды*). Сейчас каждой команде выдается пара ногосупов, благодаря которым вам необходимо преодолеть водное пространство.

**В2:** Участник команды одевает ногоступы, добегают до стула, кладет на стул один ногоступ, и возвращается обратно, передвигаясь на одной ноге, добежать до команды, передать ногоступ следующему. Задача следующего участника, до стула передвигаться на одной ноге, надеть ногоступ и обратно бежать на двух ногах и так далее до последнего человека.

**В1:** Кому не понятно наше задание? (*участники сообщают степень готовности*). Всем приготовиться, СТАРТ!

*Выполнение задания.*

**В2:** Отлично! Быстрее всех с заданием справилась команда \_\_\_\_\_. Но обе команды показали отличные спортивные результаты, поэтому База спорта решила подарить вам гаджет (*см. Приложение*), которым вы можете заполнить свой кейс. Он вам обязательно пригодиться.

*Раздаются гаджеты.*

*Участники проходят на следующую площадку.*

### ***Площадка «Лаборатория интеллекта»***

**В1:** Логика, дедукция и умение проанализировать сложившуюся ситуацию – неотъемлемая часть работы спецагента. Порой необходимо хладнокровно и совершенно точно принять верное решение!

**В2:** А для этого нам необходимо развивать наши интеллектуальные способности, которые мы сейчас с вами и проверим! Задание на логику: на экране появятся 3 картинки, ваша задача выяснить какое слово их объединяет – на раздумывание вам

дается 30 секунд. Ответ принимается общий от всей команды по истечении времени. Кому задание не понятно? (*участники отмечают степень готовности*). Итак, внимание на экран.

*Идет обсуждение в команде.*

 <p>(отряд военных)</p>	 <p>(отряд детей)</p>
 <p>(отрядный уголок)</p>	<p>Зашифрованное слово: <b>ОТРЯД</b></p>

Рис.1. Слайды с заданием

**В1:** Итак, ваш правильный ответ? (*участники озвучивают свой ответ*). Как мы видим, на первой картинке изображен отряд военных, на второй – отряд детей и на последней – отрядный уголок. Общее слово, которое объединяет – **ОТРЯД**.

**В2:** Отлично, пользуясь методом индукции, вы показываете хорошие результаты. Сейчас попробуем проверить вашу

сообразительность. Сейчас вы получите карточки, где вам необходимо будет проложить маршрут движения, при котором ежик сможет собрать все яблоки, не посещая одну и ту же клетку дважды и возвратиться к исходной клетке.

Нельзя перемещаться по клеткам, закрашенным в серый цвет, а также перемещаться по диагоналям клеток. Каждый работает самостоятельно, на выполнение задания выдается не более 2 минут. Кому задание не понятно? (*участники сообщают о своей готовности*). Итак, задание уже можно начать выполнять.

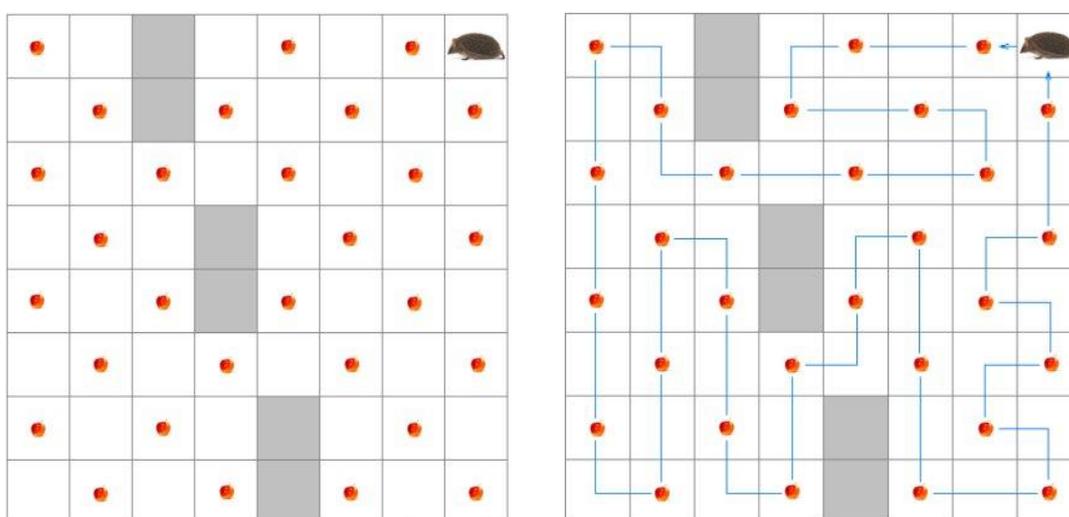


Рис.2. Карточка с заданием и с маршрутом

**В1:** Ваше время подошло к концу. Сейчас каждый может оценить степень выполнения задания. Верный ответ помещен на слайде (*участники сверяют ответы*). А теперь честно поднимите руки, те, у кого ежик съел все яблоки? (*участники поднимают руки*). Отлично, мы видим, что большинство сообразительны, и это похвально!

**В2:** Ну и последняя проверка. Предлагаем вам расшифровать одну из заповедей спецагента, которая зашифрована обычными ребусами. Работать вам предлагаем в одной команде в течение 2 минут (*напарница раздает ребус*). Предлагаем начать выполнять задание (*участники работают*).

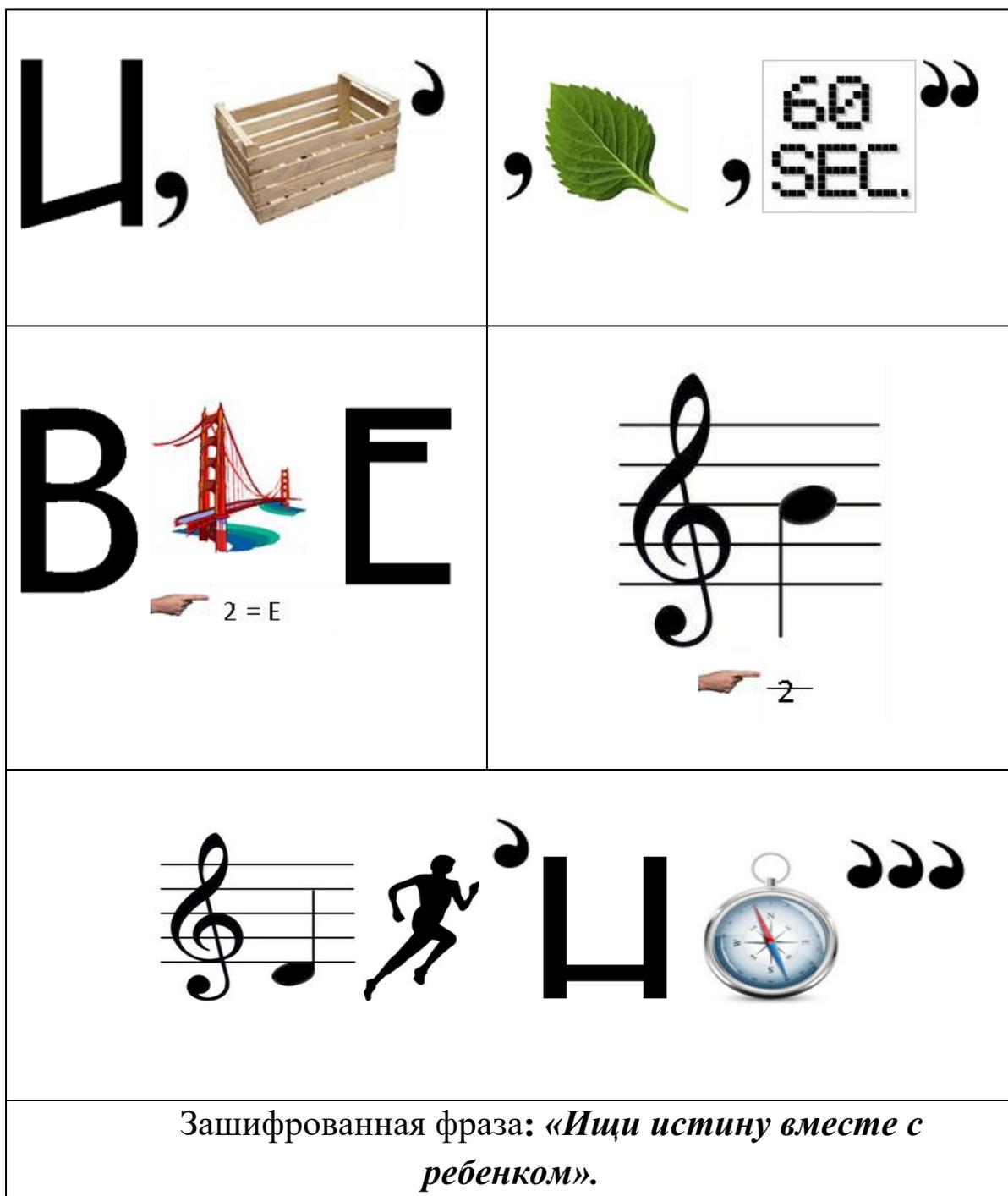


Рис.2. Ребусы

**В2:** Ваше время закончилось, предлагаем вам озвучить ваш результат (*участники озвучивают фразу: «Ищи истину вместе с ребенком»*). Отлично, вы большие молодцы. Мы с большой уверенностью можем сказать, что вы обладаете высокими интеллектуальными способностями.

**В1:** Лаборатория интеллекта благодарит вас за выполненные задания и дарит вам еще один гаджет. (см. Приложение).

*Участники получают гаджеты и перемещаются на следующую площадку.*

### ***Площадка «Офис творчества»***

**В1:** Ну и последний важный компонент спецагента в области вожатского мастерства – творческие способности. Агент, не умеющий творчески подойти к своему делу – обречен на неудачу! Мы предлагаем вам сейчас проверить ваши творческие умения и навыки с обычных предметов!

**В2:** Перед вами сейчас располагаются клей, картон и немного полезной крупы – манки. Мы предлагаем вам попробовать изучить новую технику рисования.

**В1:** Сейчас я буду рассказывать, а мой напарник продемонстрирует, как это делается. Мы берем обычный клей, и даем полный полет своей фантазии, разрешите руке нарисовать необычные вещи. Далее, берем немного крупы и посыпаем поверх рисунка. Аккуратно переворачиваем наше творчество, так, чтобы лишнее ушло. И, вуа-ля, получается вот такая чудесная картинка. Стоит заметить, что вместо манки можно использовать любой другой подручный материал, например, песок. Далее, предлагаем поместить вашу работу на нашу выставку картин.

*Участники выполняют свои работы.*

**В1:** Отлично, мы с вами сейчас прошли все площадки! И сейчас у вас есть возможность их оценить. На вашей груди в начале мастер-класса были прикреплены значки Спецагентов, которые состоят из трех лепестков: спорт, интеллект и творчество. Мы предлагаем вам оторвать лепесток с названием той площадки,

которая вам понравилась, и прикрепить на наше данное табло. Например, (*ведущий демонстрирует*), если вам понравилась площадка «База спорта», то крепим лепесток в колонку «СПОРТ», если понравились «База спорта» и «Лаборатория интеллекта», тогда лепестки крепим в графу «ИНТЕЛЛЕКТ», и соответственно, в графу «СПОРТ».

### *Участники делают выбор.*

**В2:** Спасибо вам большое за искренность и честность! Ваши голоса позволяют нам сделать очень много выводов. А вот каких, вы узнаете об этом чуть позже!

**В1:** Напарник, а почему в названии нашего мастер класса звучит фраза «детская инициатива», а про это мы еще ничего так не сказали?!

**В2:** Вот как раз об этом у нас и пойдет сейчас разговор. Как вы знаете, детская инициатива – одно из направлений развития личности. Чтобы дети чаще проявляли инициативу, нужно вначале их обучить практическим навыкам.

**В1:** Так что получается, мы сможем сейчас поработать с инициативой наших спецагентов. Ведь сегодня все практические навыки наши спецагенты проявили на наших разнообразных площадках.

**В2:** Все верно! А так же благодаря их выбору, который представлен на этом табло, мы можем проанализировать, направленность коллектива в различные сферах деятельности. Например, наши агенты больше склонны к \_\_\_\_\_ деятельности.

**В1:** Очень здорово! То есть сейчас нашим участникам предстоит придумать интересное отрядное дело для своего отряда?

**В2:** Да, друзья, сейчас перед вами есть три стола, на которых имеются таблички с направлениями. Ваша задача выбрать любое направление и вместе с образовавшейся командой в течение 3 минут придумать **ОДНО** дело для своего отряда по данному направлению. В случае затруднения вы можете воспользоваться гаджетами, на которых располагаются подсказки по написанию отрядных дел.

**В1:** Через 3 минуты мы будем готовы выслушать все ваши идеи! Итак, сейчас вы можете занять стол (*участники занимают столы*). Ну а нам пора объявить начало работы: обратный отсчет 3 – 2 – 1 – СТАРТ!

*Участники работают в командах в течение 3 минут.  
Ведущие помогают в случае затруднения участников.*

**В2:** И так, друзья, время на подготовку подошло к концу. Есть ли те команды, которые не приготовили задание? (*участники отвечают*). Отлично справляемся! Тогда предлагаем начать «аукцион» наших идей!

**В1:** Сейчас мы предлагаем выходить на нашу импровизированную сцену представителя своей команды с небольшой презентацией своего отрядного дела. На выступление вам выдается родно 1 минута. И так, мы предлагаем начать в том порядке, в котором мы проходили наши площадки. То есть сначала спортивная инициативная группа, потом интеллектуальная и в завершении творческая инициативная группа. Кому не понятно? (*участники отвечают, в случае неясности ведущие поясняют задание*). Тогда приглашаем к презентации дела группу Спорта.

*Проходит презентация всех инициативных групп.*

*Фиксируются названия дел на отдельных листах А4 на флипчарте, и сразу прописывается в плансетку и так все 3 раза.*

**В2:** Здорово! Очень отличные идеи для проведения отрядного досуга!

### **Инвариантная часть**

**В1:** Мне кажется, что в любом отряде есть такие ребята, которые совсем не хотят проявлять инициативу абсолютно по разным причинам. И я хочу вас с ними познакомить.

*Выходят Руслан и Женя – дети, которые не хотят проявлять инициативу.*

Это Руслан. Ему 17 лет и он уже в лагере 9 раз. Ему не хочется быть организатором никаких мероприятий. Единственное, что его может увлечь – это купание в море.

А это Женя. И она большая умница. Женя призер и лауреат многих олимпиад всероссийского и международного уровня, она президент своей школы и лучшая ученица кружка актерского мастерства. Суета и забота в ее обыденной жизни настолько ее утомили, что в лагерь она приехала только за одним, чтобы отдохнуть на море! И ни о какой инициативе речи не может и быть.

**В2:** Мы предлагаем вам снова разделиться на 2 те же самые команды и в течение 1 минуты придумать решение ситуации, связанной с отсутствием мотивации у детей. Вашей команде достается Евгения, а вашей команде – Руслан. Засаекаем время (*участники готовят ответы*).

*Участники предлагают решение ситуации. В случае того, если решение не верно, ведущие озвучивают возможные варианты ситуации.*

### **Заключительная часть**

**В1:** Ну что, друзья, мы очень рады, тому, что нам удалось с вами поработать. Ведь через небольшое мероприятие, мы успели очень многое:

Во-первых, через практическую деятельность мы смогли проследить направленности и склонности нашего отряда. Отражено это на табло, где каждый участник отмечал степень удовлетворенности площадки. Эта информация нам может пригодиться в дальнейшем для того, чтобы выбрать направленность программы отрядной деятельности.

**В2:** Во-вторых, нам удалось включить в планирование смены детскую инициативную группу, которая продумала три мероприятия разных направленностей. Проанализировав дела и выбрав ответственных, мы внесли их в план-сетку отряда.

Ну и в-третьих, мы смогли разобрать несколько способов решения педагогических ситуаций, связанных с отсутствием мотивации у ребенка. Что точно может нам пригодиться в нашей вожатской деятельности (в случае проведения инвариантной части).

**В1:** Мне кажется, что все участники заслужили официально сегодня это гордое звание Спецагент в области вожатского искусства, поэтому всем выдаются наши фирменные приспособления (*выдаются браслетики, как у ведущих в начале мастер-класса*).

**В2:** Наш мастер-класс подошел к концу. Мы всех благодарим за участие. Будем рады получить от вас обратную связь на «Доске

пожеланий», где вы можете оставить нам рекомендации или пожелания.

Ну и по доброй орлятской традиции мы всех желающих приглашаем в орлятский круг для исполнения орлятской песни!

## **Образовательное занятие итогового периода «Методика подготовки и проведения итогового сбора»**

*Автор-разработчик:* Будницкая Елизавета,  
воспитатель-куратор д/л «Комсомольский» ВДЦ «Орлёнок»

*Основная идея:* итоговый сбор отряда является важным делом в логике смены в любой образовательной программе. Проводится в итоговый период смены анализа выполнения личных и коллективных целей отрядных педагогов, целей программной деятельности и для подведения основных итогов прожитой смены. Данное дело представляет собой образовательное занятие для отрядных воспитателей. В ходе занятия воспитатели обсудят цели, задачи и этапы итогового сбора через проведение ролевой игры, определяют для себя формы и приёмы работы с детьми, получают методические рекомендации.

*Цель:* актуализировать знания в области проведения итогового сбора отряда.

*Задачи:*

- ✓ определить цели, задачи и этапы проведения итогового дела;
- ✓ определить эффективные приёмы подведения итогов смены по достижению отрядной и индивидуальных целей, сформированности отряда, оценке работы ОСУ.

*Условия проведения дела:*

1. Подготовка участников: воспитатели в образовательном занятии исполняют роль участников ОСУ, им дается задание проанализировать свою деятельность, обозначить дела, которые были проведены на уровне лагеря и отряда.

2. Подготовка дидактического материала: 20 карточек лепестков, 1 карточка сердцевины цветка, 1 карточка стебля

цветка, флипчарт, лист для флипчарта, листы А5 по количеству участников.

*Реквизит и оборудование:*

1. Канцтовары: лист для флипчарта, маркер, фломастеры.
2. 20 карточек лепестков, 1 карточка сердцевины цветка, 1 карточка стебля цветка, листы А5 по количеству участников.
3. Мебель: 4 стола, стулья по количеству участников, флипчарт

*План проведения:*

6. Вступительная часть: приветствие, объявление темы встречи.
7. Определения цели, задач и этапов итогового сбора отряда.
8. Работа в группах по коллективной цели, ОСУ.
9. Индивидуальная работа.
10. Подведение итогов.

### **Ход дела:**

#### ***1 Этап. Вступительная часть***

*(Воспитатели садятся за столы, на столах для каждого разложен комплект дидактических материалов)*

**Ведущий:** Добрый день, уважаемые коллеги, приветствую вас на образовательном занятии по подготовке итогового сбора.

#### ***2 Этап. Определения цели, задач и этапов итогового сбора отряда.***

**Ведущий:** Для начала давайте вспомним, какую цель и какие задачи решает итоговый сбор? *(звучат ответы вожатых)*

**Ведущий:** Итак, ключевая цель – это подведение итогов смены и выстраивание перспектив на будущее.

В задачах мы определяем:

- ✓ степень достижения общей цели отряда;

- ✓ уровень сформированности ВДО;
- ✓ обсуждаем работу ОСУ в отряде;
- ✓ анализируем достижение индивидуальных целей.

Для дальнейшей работы предлагаю объединиться в группы.

**Ведущий:** Сегодня мы с вами собрались, чтобы подвести итоги нашей насыщенной смены. Давайте вспомним правила нашего отряда, которые мы будем соблюдать и в течение нашей встречи (*звучат ответы участников: правило поднятой руки; отвергаешь – предлагай; не критикуй и др.*).

**Ведущий:** Давайте приступим к нашему первому вопросу – степень достижения общей цели отряда. Для начала вам нужно вспомнить, какие цели вы ставили с вашим отрядом в начале смены (*звучат ответы вожатых; записывают цели своих отрядов сердцевину цветка*).

**Ведущий:** Хорошо, молодцы! Какое разнообразие целей (*можно часть перечислить «победить в конкурсно-игровой программе лагеря; стать первыми в спорте; реализовать все инициативы и т.д.*).

**Ведущий:** А сейчас, давайте заполним стебель нашего цветка. Как вы думаете, что было основой вашего отряда, кто вел нас к цели? Кто всегда помогал и был опорой? (*вожатые обсуждают и дают ответы*).

**Ведущий:** Правильно, это представители органов самоуправления вашего отряда. Давайте их перечислим (*звучат ответы: совет командиров, совет безопасности, совет чистоты, совет информации и т.д.*). Сейчас давайте объединимся по жеребьевке в группы по направлениям детских советов и постараемся подвести итоги, с вожатской точки зрения, как работали ОСУ в течение смены: обозначьте плюсы и минусы работы направления, поделитесь ключевыми итогами.

*(Ведущий проводит жеребьевку с карточками; вожатые объединяются в группы и обсуждают работу каждого направления).*

**Ведущий:** А теперь по одному представителю от каждого совета прошу презентовать результаты работы совета и заполнить пустые поля на нашем стебле *(участники презентуют результаты работы направлений)*.

**Ведущий:** Хорошо, теперь обсудим, удалось ли достичь ваши отрядные цели. Обсуждать вы это продолжите в этих же группах. Итак, проанализируйте, пожалуйста, удалось ли вашим отрядам достичь поставленных целей. На лепестках, расположенных на ваших столах, запишите мероприятия, события, дела, благодаря которым вы двигались к достижению целей *(участники обсуждают)*.

**Ведущий:** А теперь, давайте каждая группа отразит ту деятельность, которая помогла им достичь коллективной цели.

*(Выходят участники из каждой команды, перечисляют дела, которые, по их мнению, помогли достичь цель отряда, и приклеивают лепестки на цветок на флипчарте).*

**Ведущий:** Теперь глядя на наш цветок, можно ли сказать о том, что вашим отрядам удалось стать настоящей командой? Удалось ли достичь отрядной цели? Благодаря чему? Есть ли такие отряды, которые не смогли достичь общей цели и почему так получилось? *(участники обсуждают, подводят итоги анализа работы своего ВДО)*.

**Ведущий:** Как вы знаете, на организационном сборе ставится не только коллективная цель, но и личная, в том числе такие цели ставят себе и вожатые. Важно на итоговых сборах отряда проанализировать степень ее достижения. Давайте проведем сейчас один из способов, как это можно сделать с ребятами.

*(Ведущий раздает листки каждому участнику).*

**Ведущий:** Сейчас в течение 7 минут, проведите аналогичный анализ по своей личной вожатской цели (*Участники заполняют листок*).

**Ведущий:** Прошу высказаться в форме открытого микрофона по вашим личным целям, и как помогла коллективная цель достичь вашей личной (*Участники высказываются*).

**Ведущий:** Возвращаясь к теме нашей встречи, я бы хотела обратить внимание, что, используя такие же формы работы, вы смело можете подвести итоги с отрядов по такому же принципу. Но при проведении данного дела учитывайте средний возраст отряда, длительность мероприятия и место проведения. Не забывайте заранее продумывать все детали и подготовить место проведения, в т.ч. используемые реквизиты. А сейчас, когда мы подвели итоги нашей смены, я прошу вас выстроиться в линию (*Участники выстраиваются в одну линию*).

**Ведущий:** Все вы – вожатые, приехали сюда с одинаковыми возможностями, были в одинаковых условиях и сейчас вы сами наглядно продемонстрируете свой прогресс. (*Проводится игра «Шаги». Например, сделайте шаг вперед те, кто чему-либо научились за смену, нашли себе друзей, выучили песни, узнали легенды и т.д.»*)

**Ведущий:** А сейчас посмотрите, кто из вас на каком уровне оказался. Подумайте, над чем вам стоит поработать и чего достичь. Обернитесь и подумайте о тех людях, которые стоят позади вас, возможно, им нужна именно ваша помощь.

На этом мы заканчиваем нашу встречу! Если у вас есть вопросы, я готова на них ответить. Всем большое спасибо, успехов в проведении данного дела с вашим отрядом!

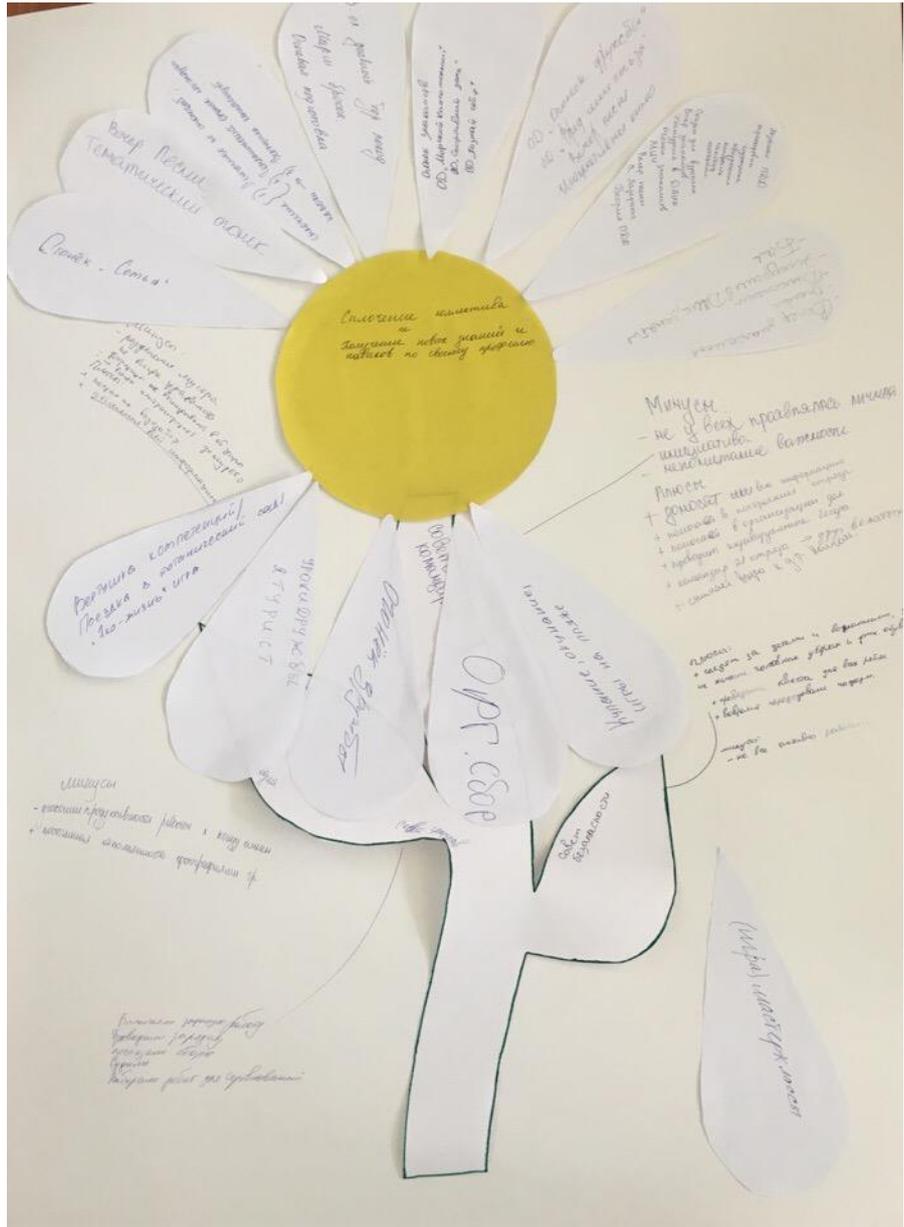


Рис.1. Пример карточек для создания цветка

*Учебное издание*

**Болдырев Ю.Е., Леонтьева В.А., Нуртдинова А.А.,  
Писарев Я.А., Сафина Е.А.**

**Вожатый.  
Инструкция по сборке 3.0**

*Сборник методических рекомендаций в помощь вожатому*

Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера»  
454091, г Челябинск, ул. Свободы, 159

Подписано в печать 10.06.2024.  
Формат 60x84/16. Объем 4,8 уч.-изд. л., 10,12 усл. печ. л.  
Тираж 150 экз. Заказ № 34

Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии  
ООО «Премьер»  
454007 г. Челябинск  
ул.40 лет Октября, 33, офис 14,  
т/ф.:(351) 775-26-44, 8 9 222 300 600