

Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический
университет

Адаева Ольга Борисовна

СТРУКТУРА УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Методические рекомендации к изучению темы

Челябинск

2021

УДК 378
ББК 74.489
А28

Рецензенты:

канд. филол. наук, доцент Л. Н. Корнилова;
канд. филол. наук, учитель высшей категории Е. А. Сивкова

Адаева, Ольга Борисовна

А28 Структура урока русского языка : методические рекомендации к изучению темы / О. Б. Адаева. – [Челябинск] : Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2021. – 34 с.

Методические рекомендации к изучению темы «Урок русского языка» адресуются студентам филологических факультетов, изучающих курс методики преподавания русского языка. В рекомендациях даны схемы уроков трех видов: изучения (конструирования) лингвистического понятия, изучения пунктуационного правила и изучения орфографического правила. Схемы включают перечень структурных компонентов урока и характеристику учебных действий. Каждая схема проиллюстрирована конспектом урока.

УДК 378
ББК 74.489

© Адаева О.Б., 2021
© Оформление. Южно-Уральский
государственный гуманитарно-
педагогический университет, 2021

Содержание

Пояснительная записка	4
1. Схема урока изучения (конструирования) лингвистического понятия	5
2. Конспект урока «Суффикс» (5-й класс)	8
3. Схема урока изучения пунктуационного правила	14
4. Конспект урока «Обобщающие слова при однородных членах» (5-й класс)	17
5. Схема урока изучения орфографического правила	24
6. Конспект урока «Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик» (6-й класс)	27
Список литературы.....	33

Пояснительная записка

По определению педагогов, современный урок – это динамичная и вариативная форма организации учебной работы в школе, целенаправленного взаимодействия и общения учителя и учащихся.

В классической дидактике выделяют следующие типы уроков: уроки изучения нового материала, уроки совершенствования знаний, умений и навыков, уроки обобщения и систематизации изученного материала, уроки контроля и оценки знаний, умений и навыков. Однако, несмотря на вариативность, каждому типу и виду урока соответствует определенная структура, которую должен усвоить студент-филолог – будущий учитель русского языка.

В данных методических рекомендациях представлены примерные схемы трех видов урока изучения нового материала по русскому языку: конструирование лингвистического понятия, изучение пунктуационного правила и изучение орфографического правила, – ориентируясь на которые можно составить конспекты уроков с учетом индивидуальных особенностей учащихся и интересов самого учителя.

Каждый структурный компонент урока имеет свою цель, каждому соответствуют определенные учебные действия школьников, вытекающие из целей.

Схемы уроков проиллюстрированы конспектами, подготовленными студентами филологического факультета разных лет во время педагогической практики по русскому языку.

СХЕМА УРОКА ИЗУЧЕНИЯ (КОНСТРУИРОВАНИЯ) ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ПОНЯТИЯ

1. Оргмомент (начало урока)

Цель: проверить готовности класса к уроку,

И / ИЛИ

эмоционально или интеллектуально настроить класс на урок,

И / ИЛИ

актуализировать знания и умения, необходимые для изучения новой темы,

И / ИЛИ

повторить давно изученное.

2. Проверка письменного домашнего задания, опрос

Цель: проверить усвоение предыдущих знаний и умений, актуализировать знания и умения, необходимые для изучения нового материала.

3. Изучение нового материала

3.1. Подготовка к изучению новой темы

Цель: создать мотивацию к работе через обращение к личному опыту учащихся, ИЛИ показ практической значимости темы, ИЛИ проблемный вопрос, ИЛИ занимательность и др.

3.2. Запись темы, формулировка цели и плана урока

Цель: учить формулировать тему урока и цель учебной деятельности; учить планировать учебную деятельность.

Объяснить лингвистический термин через лексический, ИЛИ этимологический, ИЛИ морфемный, ИЛИ словообразовательный анализ.

3.3. Конструирование понятия

Цель: учить выделять существенные признаки понятия, наблюдая за языковыми фактами (самостоятельное исследование, беседа)

ИЛИ

анализируя учебный текст (работа с учебной книгой, слово учителя);

учить графически оформлять признаки изучаемого понятия с помощью схемы, или таблицы, или опорного конспекта, или плана, или вопросов и под.

3.4. Формулировка определения понятия

Цель: учить обобщать признаки понятия, делать выводы из наблюдений;

учить сравнивать самостоятельно полученное определение с определением из учебника;

учить читать несплошные тексты (схемы, таблицы и под.).

4. Закрепление нового материала

Цель: учить применять понятие на новом языковом материале.

4.1. Формирование учебно-языковых опознавательных умений

* Доказательство принадлежности языкового явления к данному разряду.

* Нахождение языкового явления (на конфликтном языковом материале): назовите..., выпишите..., подчеркните...

* Преобразование языкового явления: поставьте ... в форму..., образуйте форму..., поменяйте местами...

* Подбор примеров: вспомните и запишите..., приведите примеры..., выпишите из текста...

* Диктант: выборочный, с заменами, цифровой.

4.2 Формирование учебно-языковых классификационных умений (если позволяет тема урока)

* Определение основы группировки: укажите, по какому признаку сгруппированы данные слова,...

* Заполнение готовой таблицы примерами.

* Выборочное списывание с группировкой.

* Диктант: распределительный, выборочно-распределительный.

* Группировка языковых явлений, данных вперемешку: на какие группы можно разделить данные слова, определите возможную основу классификации и сгруппируйте...

* Составление таблиц.

* Нахождение ошибок в группировке: какое слово (предложение) является лишним и почему, укажите ошибки в группировке.

4.3. Формирование учебно-языковых аналитических умений

(если позволяет тема урока)

* Полный или частичный языковой анализ.

* Диктант: графический (состав слова, схема предложения), с перестановками, на расширение или сужение текста.

* Конструирование по схемам.

4.4. Формирование речевых умений (если позволяет тема урока)

I. Некоммуникативных

* Подражание (повторение за учителем трудных с точки зрения произношения слов).

* Преобразование языкового явления (образуйте форму повелительного наклонения от гл. лечь, ср. ст. прил. красивый и под.).

* Конструирование слов и предложений.

* Творческий диктант.

* Подбор синонимов.

* Тематическая группировка слов.

* Лексический эксперимент.

II. Коммуникативных

* Аналитические наблюдения над готовым текстом.

* Собираание материала к сочинению.

* Подбор языковых средств.

* Диктант: свободный, восстановленный, с продолжением, по аналогии.

* Редактирование.

* Создание собственного текста.

4.5. Формирование правописных умений (если позволяет тема урока)

5. Итог урока

Цель: учить рефлексировать, осмысливать собственные мыслительные операции познания, т. е. учить формулировать

новое знание (определение понятия) и способы действия (как применять новые знания).

6. Задавание на дом

Цель: учить определять собственные затруднения и те умения, которые необходимо тренировать.

СУФФИКС (5-й класс)

(Автор – Евгения Карпук)

Учебник: Русский язык: учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов и др.

Тип урока: изучение (построение) нового морфологического понятия.

Планируемые результаты (т. е. что ученики должны знать, что уметь, какими способами действия овладеть):

предметные:

- знать определение суффикса, смысловое значение некоторых суффиксов;

- уметь правильно определять суффикс в слове, подбирать слова с указанными суффиксами, определять значение, выражаемое суффиксами, группировать слова по значению суффиксов, образовывать новые слова с помощью суффиксов;

метапредметные:

- регулятивные УУД: ставить учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, контролировать способ действия и его результат с заданным эталоном, оценивать, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению;

- познавательные УУД: анализировать языковой материал с целью выделения существенных и несущественных признаков, структурировать знания в виде определения понятия, сравнивать, выбирать основания и критерии для сравнения;

- коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами русского языка.

Оборудование: учебник, рукописный словарик, доска.

ХОД УРОКА

Действия учителя и учащихся	УУД	
1. Оргмомент		
<i>Цель:</i> проверить готовность класса к уроку		
– Здравствуйте, ребята. Я рада вас видеть. Сегодня нам будут нужны словарики, рабочие тетради и учебники. Проверьте, все ли вы приготовили к уроку.		
2. Опрос. Проверка домашнего задания		
<i>Цель:</i> проверить усвоение знаний и умений прошлого урока		
<p>2.1. Устный фронтальный опрос:</p> <p>– Какой раздел лингвистики мы начали изучать?</p> <p>– Что изучает морфемика?</p> <p>– Назовите значимые части слова.</p> <p>– Какую морфему изучали на прошлом уроке?</p> <p>– Расскажите, как нужно действовать, чтобы правильно выделить приставку в слове.</p> <p>2.2. Проверка домашнего задания</p> <p>Дома нужно было составить текст, используя глаголы, обозначающие разные стадии движения. 2–3 ученика читают вслух свои работы, остальные слушают и считают, сколько глаголов с разными приставками они использовали. Учитель комментирует сочинения учеников</p>	<p>Владеть диалогической устной речью (к)</p> <p>Владеть монологической устной речью (к)</p>	
3. Изучение нового материала		
3.1. Словарно-орфографическая работа		
<i>Цель:</i> познакомить с новым словарным словом, актуализировать знания и умения, необходимые для изучения новой темы		
Слово	Этимология	Значение
гитара гитарист гитарный	от греч. цитра – струнный инструмент	Струнный музыкальный инструмент обычно с деревянным корпусом в форме <u>восьмерки</u>

<p>– К слову <i>гитара</i> подберите однокоренные слова (учитель записывает слова в первую колонку после ответов детей).</p> <p>– Одинаковы ли у них лексические значения? Давайте назовем эти лексические значения.</p> <p>– Чем еще, кроме лексического значения, эти слова отличаются друг от друга? (После ответов детей учитель выделяет суффиксы в словах <i>гитарист</i> и <i>гитарный</i>.)</p> <p>– Именно суффиксы мы сегодня и будем изучать. Запишите тему урока в тетрадь</p>	<p>Анализировать языковой материал; сравнивать языковые факты (п)</p>
<p align="center">3.2. Запись темы, формулировка цели и плана урока</p> <p align="center"><i>Цель:</i> учить формулировать тему урока и цель учебной деятельности;</p> <p align="center">учить планировать учебную деятельность;</p> <p align="center">объяснить лингвистический термин через этимологический анализ</p>	
<p>– Как вы думаете, ребята, что сегодня на уроке мы должны узнать и чему научиться?</p> <p>– Термин <i>суффикс</i> пришел к нам, как и многие школьные слова, из латинского языка и в переводе обозначает <i>прикрепленный</i>. Сегодня мы должны узнать, к чему и зачем прикрепляются суффиксы. Для этого давайте вернемся к словам <i>гитара</i> и <i>гитарист</i></p>	<p>Ставить учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей (р)</p>
<p align="center">3.3. Конструирование понятия</p> <p align="center"><i>Цель:</i> учить выделять существенные признаки понятия, наблюдая за языковыми фактами</p>	
<p>– К слову <i>гитара</i> мы присоединили суффикс <i>-ист</i>, и из инструмента у нас получился человек, который играет на этом инструменте – гитарист, т. е. мы получили новое слово с другим лексическим значением. Значит, для чего служит суффикс? (Ответы детей – существенные признаки понятия – учитель кратко записывает на доске.)</p> <p>– Где находится суффикс в слове? К чему прикрепляется?</p> <p>– А теперь образуйте при помощи суффикса <i>-ист</i> другие слова. Какие слова у вас получились? (Учитель записывает на доске слова, которые называют ученик: <i>горнист, танкист, тракторист</i> и под.)</p>	<p>Анализировать языковой материал (п). Сравнить языковые факты (п). Владеть диалогической речью (к).</p>

<p>примере? (С помощью окончания -ы.) Выделяем окончание. – Как образовалась форма мн. ч. во втором примере? (С помощью окончания -а. Буква <i>я</i> обозначает два звука [йа], [й] входит в основу.) – Давайте теперь выделим корень в слове <i>листья</i>. У нас остался звук [й]. Он является суффиксом, который вместе с окончанием образует форму мн.ч., а не новое слово. – Как вы думаете, как называются суффиксы, которые образуют формы слова? – Какие еще формообразующие суффиксы вы знаете? Какой суффикс образует форму прошедшего времени глаголов? С другими формообразующими суффиксами вы познакомитесь в старших классах. – Давайте дополним определение понятия: ...обычно служит для образования новых слов, иногда – для образования форм слова</p>	
<p>4. Закрепление нового материала <i>Цель:</i> учить применять понятие на новом языковом материале</p>	
<p>4.1. Формирование учебно-языковых опознавательных умений + формирование некоммуникативных речевых умений <i>Творческий предупредительный диктант.</i> <i>Цель:</i> познакомить с суффиксами существительных, называющих человека по роду занятий, учить выделять суффиксы. Учитель читает лексическое значение слова, ученики сначала называют слово, потом записывают его (на доске и в тетради). Попутно ведется орфографическая работа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Автор юмористических рассказов (<i>юморист</i>). 2. Мастер, который переплетает книги (<i>переплетчик</i>). 3. Артист цирка, которому подчиняются мячи, тарелки, кегли, обручи (<i>жонглер</i>). 4. Тот, кто строит (<i>строитель</i>). 5. Музыкант, который играет на трубе 	

<p>(трубач).</p> <p>После записи всех слов учитель просит выделить все суффиксы, показав образец.</p> <p>– Ребята, чтобы правильно выделить суффикс в слове, необходимо определить его лексическое значение. Например:</p> <p>Охотник – это кто? Это человек, который ходит на охоту. Выделяем общую часть. Та часть слова, которая присоединилась к основе, и будет суффиксом.</p> <p>Охот ник ---- охот а</p> <p>– Теперь давайте определим значение всех выделенных суффиксов. Сегодня мы его уже называли</p>	<p>Контролировать способ действия и его результат с заданным эталоном (р).</p>
---	--

Урок рассчитан на 2 часа, здесь приводится только материал первого часа.

СХЕМА УРОКА ИЗУЧЕНИЯ ПУНКТУАЦИОННОГО ПРАВИЛА

1. Оргмомент (начало урока)

Цель: проверить готовности класса к уроку,
И / ИЛИ
эмоционально или интеллектуально настроить класс на урок,
И / ИЛИ
актуализировать знания и умения, необходимые для изучения новой темы,
И / ИЛИ
повторить давно изученное.

2. Проверка письменного домашнего задания, опрос

Цель: проверить усвоение предыдущих знаний и умений, актуализировать знания и умения, необходимые для изучения нового материала.

3. Изучение нового материала

3.1. Подготовка к изучению новой темы

Цель: создать мотивацию к работе через обращение к личному опыту учащихся, ИЛИ показ практической значимости темы, ИЛИ проблемный вопрос, ИЛИ занимательность и др.

3.2. Запись темы, формулировка цели урока

Цель: учить формулировать тему урока и цель учебной деятельности;
учить планировать учебную деятельность;
объяснить / повторить значение терминов, входящих в название пунктуационного правила.

3.3. Конструирование пунктуационного правила

Цель: учить выделять условия выбора знака препинания, наблюдая за языковыми фактами (самостоятельное исследование, беседа)
ИЛИ
анализируя учебный текст (работа с учебной книгой, слово учителя);

учить графически оформлять условия выбора знака с помощью схемы, или таблицы, или опорного конспекта, или плана, или вопросов, или рисунков и под.

3.4. Формулировка правила

Цель: учить обобщать условия выбора знака, делать выводы из наблюдений;

учить сравнивать самостоятельно сформулированное правило с правилом из учебника;

учить читать несплошные тексты (схемы, таблицы, алгоритмы и под.).

4. Закрепление нового материала

4.1. Формирование пунктуационной зоркости

(знаки препинания во всех предложениях расставлены!)

Цель: учить находить пунктуационно-смысловые отрезки.

* Нахождение языкового явления (на конфликтном языковом материале): назовите..., выпишите..., обозначьте предложения с изученным пунктуационно-смысловым отрезком.

4.2. Формирование умения обосновывать условия выбора знаков препинания

Цель: учить объяснять выбор (или отсутствие) знака препинания.

* Пунктуационный разбор: обоснуйте (объясните, обозначьте) условия выбора знаков препинания (на недеформированном языковом материале).

* Определение основы группировки: укажите, по какому признаку сгруппированы данные предложения.

* Неосложненное списывание (на конфликтном языковом материале).

4.3. Формирование умения правильно ставить знаки препинания

(коллективная работа)

Цель: учить выделять знаками препинания пунктуационно-смысловые отрезки.

* Расстановка знаков препинания в предложениях, записанных на карточке.

* Предупредительный диктант / предупредительное осложненное списывание.

* Творческий диктант.

* Конструирование предложений.

4.4. Формирование умения правильно ставить знаки препинания

(самостоятельная работа)

Цель: учить выделять знаками препинания пунктуационно-смысловые отрезки.

* Объяснительный диктант / объяснительное осложненное списывание.

* Творческий диктант.

* Конструирование предложений.

* Письмо по памяти.

* Свободный диктант.

* Графический диктант.

* Сочинение.

* Изложение.

4.5. Формирование умения видеть пунктуационные ошибки и исправлять их

Цель: учить находить и исправлять пунктуационные ошибки.

* Пунктуационная правка: исправьте подчеркнутые пунктуационные ошибки; найдите в указанных строках ошибки, исправьте их; обменяйтесь тетрадями, проверьте правильность правописания.

4.6. Формирование речевых умений (если позволяет тема урока)

I. Некоммуникативных

* Конструирование предложений.

* Творческий диктант.

- * Подбор грамматических синонимов.

II. Коммуникативных

* Аналитические наблюдения над готовым текстом (выясняется роль знаков препинания в создании смысла текста)

- * Собираение материала к сочинению.

- * Подбор языковых средств.

* Диктант: свободный, восстановленный, с продолжением, по аналогии.

- * Редактирование.

- * Создание собственного текста.

5. Итог урока

Цель: учить рефлексировать, осмысливать собственные мыслительные операции познания, т.е. учить формулировать новое знание (пунктуационное правило) и способы действия (как применять новые знания).

6. Задавание на дом

Цель: учить определять собственные затруднения и те умения, которые необходимо тренировать.

ОБОБЩАЮЩИЕ СЛОВА ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ

(5-й класс)

(Автор – Юлия Смирнова)

Учебник: Русский язык: учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений / Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов и др.

Тип урока: изучение (построение) нового пунктуационного правила.

Планируемые результаты (т. е. что ученики должны знать, что уметь, какими способами действия овладеть):

предметные:

- знать, что такое обобщающее слово, каким членом предложения оно может быть; правило постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах; схемы предложений с однородными членами и обобщающими словами;

- уметь подбирать обобщающее слово для однородных членов; обосновывать знаки препинания в предложениях с обобщающим словом перед однородными членами, составлять схемы предложений;

метапредметные:

регулятивные УУД: ставить учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, контролировать способ действия и его результат с заданным эталоном, оценивать, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению;

- познавательные УУД: сравнивать языковой материал, определять основание для сравнения, структурировать знания в виде пунктуационного правила и схемы;

- коммуникативные УУД: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами русского языка; аргументировать свою точку зрения;

Оборудование: учебник, доска.

ХОД УРОКА

Действия учителя и учащихся	УУД
<p>1. Оргмомент</p> <p><i>Цель:</i> проверить готовность класса к уроку, актуализировать умение учащихся находить слова с широким значением (значением рода), необходимое для изучения нового материала</p>	
<p>– Здравствуйте, ребята. Я рада вас видеть. Проверьте, все ли вы приготовили к уроку.</p> <p>– В качестве лингвистической разминки я предлагаю вам игру «Третий лишний».</p> <p>На доске записаны группы слов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приставка, окончание, морфема. 2. Бежать, маршировать, двигаться. 3. Цветной, красный, синий. <p>Дети рассуждают, учитель подчеркивает слова с широким значением: морфема, двигаться, цветной.</p> <p>– Умение видеть среди других слов слова с широким значением пригодится нам сегодня</p>	<p>Сравнивать языковой материал, определять основание для сравнения (Р). Аргументировать свою точку зрения (К)</p>

на уроке. А пока проверим домашнее задание																			
2. Опрос. Проверка домашнего задания																			
<i>Цель:</i> проверить усвоение знаний и умений прошлого урока																			
<p>2.1. На дом было задано упр. 195. Два ученика работают у доски: один выписывает схемы однородных членов предложения, другой – слова с пропущенными орфограммами.</p> <p>Образец записи:</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">1) <u>О</u>, <u>О</u>, <u>О</u></td> <td>С<u>в</u>етлело (с<u>в</u>етлый)</td> </tr> <tr> <td>2) <u>О</u>, <u>О</u> и <u>О</u></td> <td>х<u>о</u>лодело (х<u>о</u>лод)</td> </tr> <tr> <td>3) ...</td> <td>с<u>и</u>нело (с<u>и</u>ний)</td> </tr> <tr> <td></td> <td>...</td> </tr> </table> <p>2.2. В это время учитель проводит письменный фронтальный опрос «Верное / неверное утверждение».</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Однородные члены предложения отвечают на один и тот же вопрос. 2. Однородными могут быть только второстепенные члены предложения. 3. Между однородными членами предложения всегда ставится запятая. 4. Однородные члены предложения соединяются интонацией, союзами и запятой. 5. Если однородные члены соединяются союзом <i>да</i>, между ними всегда ставится запятая. <p>Образец записи в тетрадях детей:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>да</td> <td>нет</td> <td>нет</td> <td>нет</td> <td>нет</td> </tr> </table> <p>После проверки фронтального опроса, проверяется домашнее упражнение</p>	1) <u>О</u> , <u>О</u> , <u>О</u>	С <u>в</u> етлело (с <u>в</u> етлый)	2) <u>О</u> , <u>О</u> и <u>О</u>	х <u>о</u> лодело (х <u>о</u> лод)	3) ...	с <u>и</u> нело (с <u>и</u> ний)		...	1	2	3	4	5	да	нет	нет	нет	нет	<p>Владеть монологической устной речью (К). Контролировать способ действия и его результат с заданным эталоном, оценивать, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению (Р)</p>
1) <u>О</u> , <u>О</u> , <u>О</u>	С <u>в</u> етлело (с <u>в</u> етлый)																		
2) <u>О</u> , <u>О</u> и <u>О</u>	х <u>о</u> лодело (х <u>о</u> лод)																		
3) ...	с <u>и</u> нело (с <u>и</u> ний)																		
	...																		
1	2	3	4	5															
да	нет	нет	нет	нет															
3. Изучение нового материала																			
3.1. Подготовка к изучению нового материала																			
<i>Цель:</i> создать мотивацию к работе через обращение к предыдущей теме, объяснить значение нового термина, входящего в название пунктуационного правила																			
– Сегодня мы продолжим изучать однородные члены предложения. Вернитесь к домашнему упражнению. Каким одним словом можно	Сравнивать языковой материал,																		

<p>заменить однородные члены в первом предложении? (Небо светлело, холодело, синело – <i>менялось</i>) Во втором предложении? (голоса, шутки, смех – <i>звуки</i>) Аналогичная работа проводится со всеми предложениями.</p> <p>– Слова, которые являются общими по значению для однородных членов, называются <i>обобщающими</i></p>	<p>определять основание для сравнения (Р). Аргументировать свою точку зрения (К)</p>
<p>3.2. Запись темы, формулировка цели и плана урока Цель: учить формулировать тему урока и цель учебной деятельности; учить планировать учебную деятельность</p>	
<p>– Запишите тему сегодняшнего урока: <i>Обобщающие слова при однородных членах.</i></p> <p>– Как вы думаете, ребята, что сегодня на уроке мы должны узнать и чему научиться?</p>	<p>Ставить учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей (р)</p>
<p>3.3. Конструирование пунктуационного правила Цель: учить выделять условия выбора знака препинания, наблюдая за языковыми фактами (беседа)</p>	
<p>– Перепишите к себе в тетрадь предложение, записанное на доске, и назовите в нем однородные члены и обобщающее слово. Подчеркните их как члены предложения. <i>Об.сл.</i> <i>В вазе лежали разные <u>фрукты</u>: <u>яблоки</u>, <u>груши</u>, <u>сливы</u>, <u>персики</u>.</i></p> <p>– Обратите внимание, что обобщающее слово является тем же членом предложения, что и однородные члены при нем.</p> <p>– Где стоит обобщающее слово по отношению к однородным членам предложения? Какой знак стоит после обобщающего слова?</p> <p>– Перестройте первое предложение так, чтобы обобщающее слово стояло после однородных членов.</p>	<p>Сравнивать языковой материал, определять основание для сравнения (П.)</p>

<p>4.2 Формирование умения обосновывать условия выбора знаков препинания</p> <p><i>Цель:</i> учить объяснять двоеточия или тире в предложениях с обобщающим словом.</p> <p>Пунктуационный разбор</p> <p>В выписанных предложениях из первого упражнения объясните знаки препинания.</p> <p>Образец рассуждения:</p> <p><i>Обобщающее слово птицы стоит после однородных подлежащих, поэтому после них ставится тире. Однородные подлежащие соединяются только интонацией, поэтому между ними ставятся запятые.</i></p> <p>Образец записи:</p> <p style="text-align: right;"><i>об. сл.</i></p> <p><u>Синицы</u>, <u>дятлы</u>, <u>скворцы</u> – эти <u>птицы</u> <u>живут</u> в наших лесах.</p>	<p>Аргументировать свою точку зрения (К.)</p>
<p>4.3. Формирование умения правильно ставить знаки препинания (коллективная работа)</p> <p><i>Цель:</i> учить ставить знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Творческий диктант</p> <p>Распространите предложения однородными членами.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>В учебнике русского языка есть репродукции картин известных художников: ...</i> 2. <i>Я хотел(а) бы дружить с некоторыми литературными героями: ...</i> 3. ... 4. ... 	<p>Обогатить грамматический строй речи (Л.)</p>
<p>4.4. Формирование речевых умений</p> <p><i>Цель:</i> учить употреблять предложения с обобщающим словом при однородных членах для сжатия текста.</p> <p>Конструирование предложений</p> <p>Передайте содержание текста одним предложением с однородными членами и обобщающим словом перед ним.</p>	<p>Обогатить грамматический строй речи (Л.)</p>

В начале лета в лесу появилось много цветов. На берёзовых опушках зацвела иван-да-марья, показались лиловые колокольчики, высоко поднялся иван-чай. В густой траве на лесных полянах мы находили и собирали душистые ночные фиалки. А у глухого ручья на берегу реки любовались голубыми незабудками.

(М. С. Соколов-Микитов.)

Образец выполнения:

Об. сл.

В начале лета в лесу появилось много цветов: иван-да-марья, лиловые колокольчики, высокий иван-чай, душистые ночные фиалки, голубые незабудки.

5. Итог урока

Цель: учить рефлексировать, осмысливать собственные мыслительные операции познания, т.е. учить формулировать новое знание (пунктуационное правило) и способы действия (как применять новые знания)

- Что нового узнали сегодня на уроке?
- Чему новому научились?
- Что было трудным на уроке?
- Что было интересным?

Оценивать, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению (Р.)

6. Задавание на дом

Цель: учить определять собственные затруднения и те умения, которые необходимо тренировать

СХЕМА УРОКА ИЗУЧЕНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОГО ПРАВИЛА

1. Оргмомент (начало урока)

Цель: проверить готовности класса к уроку,

И / ИЛИ

эмоционально или интеллектуально настроить класс на урок,

И / ИЛИ

актуализировать знания и умения, необходимые для изучения новой темы,

И / ИЛИ

повторить давно изученное.

2. Проверка письменного домашнего задания, опрос

Цель: проверить усвоение предыдущих знаний и умений, актуализировать знания и умения, необходимые для изучения нового материала.

3. Изучение нового материала

3.1. Подготовка к изучению новой темы

Цель: создать мотивацию к работе через обращение к личному опыту учащихся, ИЛИ показ практической значимости темы, ИЛИ проблемный вопрос, ИЛИ занимательность и др.

3.2. Запись темы, формулировка цели урока

Цель: учить формулировать тему урока и цель учебной деятельности;

учить планировать учебную деятельность;

объяснить / повторить значение терминов, входящих в название орфографического правила.

3.3. Конструирование орфографического правила

Цель: учить выделять условия выбора орфограммы, наблюдая за языковыми фактами (самостоятельное исследование, беседа)

ИЛИ

анализируя учебный текст (работа с учебной книгой, слово учителя);

учить графически оформлять условия выбора орфограммы с помощью схемы, или таблицы, или опорного конспекта, или плана, или вопросов, или рисунков и под.

3.4. Формулировка правила

Цель: учить обобщать условия выбора орфограммы, делать выводы из наблюдений;

учить сравнивать самостоятельно сформулированное правило с правилом из учебника;

учить читать несплошные тексты (схемы, таблицы, алгоритмы и под.).

4. Закрепление нового материала

А. Система упражнений для орфограммы, имеющих варианты

4.1 Формирование умения обосновывать условия выбора орфограммы

Цель: учить объяснять выбор орфограммы.

* Орфографический разбор: обоснуйте (объясните, обозначьте) условия выбора орфограммы (на недеформированном (!) языковом материале).

4.2 Формирование умения правильно писать слова с изученной орфограммой

(коллективная работа)

Цель: учить правильно писать слова с изученной орфограммой, обосновывая условия выбора написания.

* Предупредительный диктант / предупредительное осложненное списывание.

4.3 Формирование умения правильно писать слова с изученной орфограммой

(полусамостоятельная работа с сигнальными карточками)

Цель: учить правильно писать слова с изученной орфограммой, обосновывая условия выбора написания.

* Творческий диктант.

* Выборочный диктант.

* Распределительный диктант.

* Выборочно-распределительный диктант.

4.4. Формирование умения правильно писать слова с изученной орфограммой
(самостоятельная работа)

Цель: учить правильно писать слова с изученной орфограммой в тексте, обосновывать условия выбора написания

* Объяснительный диктант / объяснительное осложненное списывание.

* Свободный диктант.

* Диктант «Проверяю себя».

* Письмо по памяти.

* Творческий диктант.

* Сочинение.

* Изложение.

Б. Система упражнений для безвариантных орфограмм

4.1. Формирование орфографической зоркости
(на недеформированном конфликтном материале)

Цель: учить видеть слова с новой орфограммой среди других слов.

* Неосложненное выборочное списывание.

4.2. Формирование умения обосновывать условия выбора орфограммы

Цель: учить группировать слова по опознавательным признакам и обосновывать условия выбора орфограммы.

* Выборочно-распределительный диктант / списывание.

4.3. Формирование умения правильно писать слова с изученной орфограммой

Цель: учить правильно писать слова с изученной орфограммой при употреблении их в тексте.

* Творческий диктант / списывание.

5. Итог урока

Цель: учить рефлексировать, осмысливать собственные мыслительные операции познания, т.е. учить формулировать

новое знание (орфографическое правило) и способы действия (как применять новые знания).

6. Задавание на дом

Цель: учить определять собственные затруднения и те умения, которые необходимо тренировать.

ГЛАСНЫЕ В СУФФИКСАХ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ -ЕК и -ИК (6-й класс)

(Автор – Ирина Возжаева)

Учебник: Русский язык: учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений / М. Т. Баранов и др.

Тип урока: изучение (построение) нового орфографического правила.

Планируемые результаты (т. е. что ученики должны знать, что уметь, какими способами действия овладеть):

предметные:

- *знать* условия выбора изучаемой орфограммы;

- *уметь* правильно писать существительные с суффиксами *ек* и *ик*, графически обозначать условия правильных написаний;

метапредметные:

- *регулятивные УУД:* ставить учебную задачу, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, контролировать способ действия и его результат с заданным эталоном, оценивать, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению;

- *познавательные УУД:* сравнивать и группировать языковой материал, определять основание для сравнения и группировки, структурировать знания в виде орфографического правила и алгоритма;

- *коммуникативные УУД:* владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами русского языка; аргументировать свою точку зрения; объяснять содержание совершаемых действий; с помощью вопросов

добывать недостающую информацию, слушать и слышать друг друга;

Оборудование: доска, рисунок.

ХОД УРОКА

Действия учителя и учащихся	УУД
1. Оргмомент	
<p><i>Цель:</i> проверить готовность класса к уроку, повторить употребление <i>ь</i> для обозначения мягкости согласных, правописание непроизносимых согласных в корне слова</p>	
<p>– Здравствуйте, ребята. Откройте тетради, запишите число: <i>Двадцать седь<u>м</u>ое декабря.</i> – Назовите орфограмму в слове двадцать. Как ее можно проверить? Назовите условия выбора орфограммы <i>ь</i> в слове седьмое. (Дети отвечают – учитель графически обозначает орфограммы)</p>	
2. Опрос. Проверка домашнего задания	
<p><i>Цель:</i> проверить усвоение знаний и умений прошлого урока</p>	
<p>1. Упражнение на правописание суффикса -чик (-щик) проверяется с помощью консультации. 2. Несколько человек читают лингвистическую сказку о суффиксах Чик и Щик. (Детям было предложено представить себе, где они могут работать, кем могут быть на железной дороге, в мастерской, в типографии, в армии и др.)</p>	<p>С помощью вопросов добывать недостающую информацию (К.) Владеть монологической письменной речью (К). Слушать и слышать друг друга (К.)</p>
3. Изучение нового материала	
3.1. Подготовка к изучению новой темы	
<p><i>Цель:</i> создать мотивацию к работе через обращение к личному опыту учащихся и</p>	

проблемный вопрос	
<p>– Почему в словах <i>стаканчик, сарафанчик, блинчик</i> пишется суффикс <i>-чик</i>, хотя перед ним нет букв <i>д, т, з, с, ж</i>?</p> <p>– Кем и с какой целью используются уменьшительно-ласкательные суффиксы в речи?</p> <p>– В текстах каких стилей они неуместны?</p> <p>– Правописанию уменьшительно-ласкательных суффиксов будет посвящен наш урок, тему которого мы запишем чуть позже</p>	Сравнивать языковой материал, определять основание для сравнения (П.)
3.2. Запись темы, формулировка цели урока <i>Цель:</i> учить формулировать тему урока и цель учебной деятельности; учить планировать учебную деятельность	
<p>На доске записаны слова:</p> <p style="text-align: center;">замоч..к ключ..к сыноч...к мяч...к</p> <p>– Что общего в произношении этих слов? (Слышится [ик])</p> <p>– Поставьте в словах ударение, назовите тип орфограммы и ее опознавательный признак. (Орфограмма-буква, опознавательный признак – безударность)</p> <p>– В какой части слова находится орфограмма? (В суффиксе)</p> <p>– К какой части речи относятся слова? (Сущ.)</p> <p>– Сформулируйте тему урока.</p> <p>– Назовите цели урока</p>	Сравнивать языковой материал, Владеть диалогической речью (П.) Ставить учебную задачу (Р.)
3.3. Конструирование орфографического правила <i>Цель:</i> учить выделять условия выбора орфограммы, наблюдая за языковыми фактами (исследование); учить графически оформлять условия выбора орфограммы с помощью алгоритма	
<p>Я предлагаю вам самим найти условия выбора безударной гласной и сформулировать правило. Для этого вы должны решить лингвистическую задачу. Условия задачи: Даны две группы слов. Известно, что в одной группе пишется суффикс <i>-ек</i>, в другой <i>-ик</i>.</p>	

Необходимо выяснить, в какой группе какой суффикс пишется. Подсказка: попробуйте просклонять данные слова

3.4. Формулировка правила

Цель: учить обобщать условия выбора орфограммы, делать выводы из наблюдений;

учить читать несплошные тексты (рисунки и алгоритмы)

– Сформулируйте правило, опираясь на рисунок.



Буква И прочно стоит на своём месте и никуда не уходит!



Буква Е подвижна и "убегает" из слова

Структурировать знания в виде орфографического правила и алгоритма (П.) Владеть монологической и диалогической речью, слушать и слышать друг друга (К.)

– Что же нужно делать, чтобы узнать, какую гласную нужно писать в суффиксе? Давайте составим алгоритм.



4. Закрепление нового материала

4.1 Формирование умения обосновывать условия выбора орфограммы

Цель: учить объяснять выбор орфограммы

Устный орфографический разбор

На доске записаны СЛС:

дубовый листочек

лучик света

Контролировать способ действия и его результат с заданным эталоном (Р.)

<p><i>последний цветочек</i> <i>служит домиком.</i></p> <p>Учитель показывает образец рассуждения и образец графического обозначения орфограммы. Затем дети устно объясняют, учитель – обозначает орфограммы в словах на доске.</p> <p><i>Образец рассуждения:</i> Ставлю существительное листочек в форму родительного падежа. При склонении гласный исчезает, поэтому пишу суффикс -ек.</p> <p><i>Образец записи:</i> дубовый листочек – листоч<u>к</u>а</p>	
<p>4.2. Формирование умения правильно писать слова с изученной орфограммой (коллективная работа)</p> <p><i>Цель:</i> учить правильно писать слова с изученной орфограммой, обосновывая условия выбора написания.</p> <p>Предупредительный диктант</p> <p>Учитель диктует слова, дети, работающие у доски, сначала объясняют условие выбора орфограммы, потом записывают слова и графически обозначают орфограммы.</p> <p><i>Гладкий камешек, похожий на зонтик, тоненький стебелёчек, разноцветные листики, бесшумный дождик, одинокий пенечек.</i></p>	<p>Контролировать способ действия и его результат с заданным эталоном (Р.)</p>
<p>4.3. Формирование умения правильно писать слова с изученной орфограммой (полусамостоятельная работа с сигнальными карточками)</p> <p><i>Цель:</i> учить правильно писать слова с изученной орфограммой, обосновывая условия выбора написания</p> <p>Распределительный творческий диктант</p> <p>Учитель диктует слова, ученики должны образовать от них существительные с суффиксами -ек / -ик и записать в два столбика.</p> <p>Перед записью дети называют образованное слово и показывают сигнальную карточку Е или И.</p>	<p>Контролировать способ действия и его результат с заданным эталоном (Р.) Группировать языковой материал (П.)</p>

<p><i>Комок, песок, луч, чиж, росток, дождь, орех, букет</i></p>	
<p>4.4. Формирование умения правильно писать слова с изученной орфограммой (самостоятельная работа)</p> <p><i>Цель:</i> учить правильно писать слова с изученной орфограммой в тексте, обосновывать условия выбора написания</p> <p>Объяснительный диктант (с самопроверкой по контрольной карте)</p> <p><i>Едва вспыхнул яркий краешек солнца, я и мой друг пошли в лес. Дорога шла через поле. Там мой друг нарвал букетик из скромных ромашек. В траве звонко трещали кузнечики, и мы тоже радостно переговаривались. (34 сл.)</i></p>	<p>Контролировать способ действия и его результат с заданным эталоном (Р.)</p>
<p>5. Итог урока</p> <p><i>Цель:</i> учить рефлексировать, осмысливать собственные мыслительные операции познания, т.е. учить формулировать новое знание (орфографическое правило) и способы действия (как применять новые знания)</p> <p>Ребята по очереди высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске.</p> <p>Сегодня я узнал...</p> <p>Было интересно...</p> <p>Было трудно...</p> <p>Я понял, что...</p> <p>Теперь я могу...</p> <p>Я научился...</p> <p>У меня получилось...</p> <p>Мне захотелось...</p>	<p>Оценивать, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению (Р.)</p>
<p>6. Задавание на дом</p> <p><i>Цель:</i> учить определять собственные затруднения и те умения, которые необходимо тренировать.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Упр. из учебника. 2. Используя слова, СЛС и предложения, записанные во время урока, добавив свои, описать поляну летнего леса 	<p>Оценивать, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению (Р.)</p>

Список литературы

1. Антонова Е. С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход : учебное пособие. – М. : КНОРУС, 2007. 464 с.

2. Крылова О.Н., Муштавинская И. В. Новая дидактика современного урока в условиях введения ФГОС ООО : методическое пособие. – СПб. : КАРО, 2015. 144 с.

3. Гин А. А. Приемы педагогической техники : пособие для учителя. – М. : ВИТА-ПРЕСС, 2013. 112 с.

4. Ермолаева М. Г. Современный урок : анализ, тенденции, возможности : учебно-методическое пособие. – СПб. : КАРО, 2011. 160 с.

5. Добротина И. Г. Современные модели уроков русского языка в 5–9 классах : пособие для учителей общеобразоват. организаций. – М. : Просвещение, 2014. 192 с.

Методические рекомендации к изучению темы

Адаева Ольга Борисовна

СТРУКТУРА УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Корректор

Л. А. Конькова

Компьютерная верстка

В. М. Жанко

Подписано в печать 14.10.2021. Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 1,98.
Тираж 500 экз. Заказ _____

Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический
университет. 454080, Челябинск, проспект Ленина, 69, к. 454.

Типография издательства Южно-Уральского государственного гуманитарно-
педагогического университета. 454080, Челябинск, проспект Ленина, 69.