



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)
ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ
МЕТОДИК

**Формирование представлений об объектах неживой природы у детей
старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»**

Направленность программы бакалавриата

«Дошкольная дефектология»

Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

64 % авторского текста

Работа рекоменд к защите

рекомендована/ не рекомендована

«5» 03 2025 г.

зав. кафедрой СПиПМ

Дружинина Л. А.

Выполнил:

Студент(ка) группы ЗФ 521-102-5-1

Шумакова Юлия Сергеевна

Научный руководитель:

к.п.н., доцент

Бородина Вера Анатольевна

kr. 17

Челябинск

2025 год

Содержание

Введение.....	3
ГЛАВА 1. Теоретические основы формирования представлений о предметах неживой природы у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	
1.1 Понятие «неживая природа» в психолого-педагогической литературе.....	6
1.2 Закономерности формирования представлений о неживой природе детей старшего дошкольного возраста.....	10
1.3. Специфика представлений о предметах неживой природы у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	17
Выводы по первой главе.....	25
ГЛАВА 2. Экспериментальная работа по формированию представлений о предметах неживой природы у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	
2.1 Обследование состояния сформированности представлений о предметах неживой природы детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	26
2.2 Коррекционная работа по формированию представлений о предметах неживой природы детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	33
Выводы по второй главе.....	43
Заключение.....	45
Список использованных источников.....	48
Приложение А Учебно-методический материал по формированию представлений о неживой природе.....	54
Приложение Б Конспект занятия «Живая и неживая природа».....	67

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. Формирование у дошкольников понимания неживой природы является важной задачей, которая требует комплексного подхода в обучении и воспитании, объединяющего теоретические и практические аспекты. Воспитание у детей старшего дошкольного возраста уважения к природе является важным аспектом развития гуманного отношения к природе.

Проблема формирования представлений о неживой природе у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития была изучена многими педагогами и психологами. Среди исследователей можно отметить С. М. Николаеву, О. Ф. Горбатенко, С. А. Веретенникову, М. Д. Маханеву, С. Г. Шевченко и др.. Они внесли огромный вклад в развитие экологического воспитания дошкольников, а так же в формирование представлений о неживой природе детей старшего дошкольного возраста.

Многие дошкольники с задержкой психического развития испытывают трудности в понимании предметов и явлений неживой природы в силу нарушениях когнитивных способностей.

В предметно-развивающую среду дошкольника входят разнообразные природные объекты, что делает его ознакомление с явлениями неживой природы неизбежным. Это естественный процесс познания окружающего мира и накопления социального опыта. Под направляющим влиянием педагогов и родителей этот процесс может основываться на различных научных подходах.

В настоящее время наблюдается сдвиг в познании природы: биологическая основа, которая до сих пор была доминирующей в мировоззрении людей, заменяется новым экологическим взглядом на природу, на предметы, созданные человеком, и на самого человека.

Экологическое мировоззрение становится ключевым в различных сферах человеческой жизни. Оно является результатом образовательного процесса и формируется постепенно на протяжении многих лет жизни и обучения. Начало этого процесса лежит в дошкольном детстве, когда закладываются первые основы понимания мира и практического взаимодействия с окружающей средой.

Мы выявили противоречия между:

– В современном обществе высока потребность детей старшего дошкольного возраста в более глубоких представлениях о неживой природе. Однако традиционная система дошкольного образования не уделяет должного внимания этому аспекту.

– необходимость развития у детей знаний о неживой природе очевидна, однако в дошкольных образовательных организациях отсутствует разработанное методическое обеспечение, позволяющее целенаправленно осуществлять этот процесс.

Стремление разрешить эти противоречия привело к необходимости создания и внедрения учебно-дидактического материала, способствующего формированию представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

В связи со сложившейся проблемой формирования представлений о неживой природе у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, становится актуальным поиск наиболее эффективных методов развития этих знаний у дошкольников.

Цель исследования: теоретически и эмпирически обосновать коррекционную работу по формированию представлений о неживой природе детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Объект исследования: процесс формирования представлений о неживой природе детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Предмет исследования: коррекционная работа по формированию представлений о неживой природе детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Учитывая поставленную нами цель, мы определили следующие **задачи** исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме исследования.
2. Выявить особенности представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития;
3. Определить содержание коррекционной работы по формированию представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития и разработать учебно-дидактический материал, содержащий специальные задания.

Методы исследования: теоретические – анализ психолого-педагогической литературы, анализ развивающей предметно-пространственной среды, обобщение результатов исследования, качественная и количественная обработка экспериментальных данных. Эмпирические – метод психолого-педагогической диагностики, наблюдение, беседа, педагогический эксперимент.

База педагогического обследования: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 370 г. Челябинска». В экспериментальном исследовании приняли участие 3 ребенка старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Структура выпускной квалификационной работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемых источников и приложений.

ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРЕДМЕТАХ НЕЖИВОЙ ПРИРОДЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

1.1 Понятие «неживая природа» в психолого-педагогической литературе

В настоящее время наблюдается низкий уровень информированности людей об экологическом состоянии в мире, знания законов об охране окружающей среды и умении применять эти знания в практической деятельности.

Основная задача дошкольных образовательных учреждений – не только передать детям знания и навыки, касающиеся неживой природы, но и развить у них базовые представления о научных основах, связанных с неживыми явлениями и предметами.

Соломенникова О. А. отмечает, опираясь на слова Я. А. Коменского, что неживая природа имеет свои определённые признаки и свойства, а человек является неотъемлемой её частью. Это подразумевает, что люди подчиняются тем же самым законам природы и это делает наш мир лучше. О. А. Соломенникова подчеркивает, что принципы обучения и воспитания детей основываются на законах природы. В своих трудах она описывает, что обучение понятиям о неживой природе педагоги должны начинать с раннего возраста. Она глубоко описала проблему взаимоотношения природы и человека, сформулировав понятие о единстве природы и индивида.[43, с. 34].

Выдающийся отечественный педагог К. Д. Ушинский посвятил свои исследования проблемам экологического воспитания дошкольников. В своих работах он подчеркивал невозможность познания мира природы без знания взаимосвязей в нем. Педагог одним из первых в отечественной и

мировой педагогике выявил важность изучения природы для ребёнка. Он показал необходимость формирования знаний о природе, но и любви ко всему живому [21].

К. Д. Ушинский выдвинул положения о воспитании и обучении детей посредством окружающего мира, которыми пользуются педагоги для разработки программ обучения в наше время [21].

В педагогике и психологии существует идея, разработанная К. Д. Ушинским, которая находит свое практическое применение в процессе обучения и воспитательной работы с детьми дошкольного возраста. Эта концепция играет важную роль при подготовке к школе. Исследования в этой области проводились такими известными психологами, как А. В. Запорожец, В. А. Киселев и Л. А. Венгер. В своих работах они затронули вопрос о том, как помочь детям освоить систему природных отношений, отражающих законы определенной части действительности. Эта система должна быть понятна наглядно-образному мышлению, которое является основным у дошкольников [9, с. 17].

С 1950-х годов в университетах нашей страны проводятся различные исследования, которые определяют взаимоотношения человека и предметов неживой природы. На основании этого составляются методики обследования и рабочие программы по ознакомлению с окружающим миром. Они служат толчком к обучению и воспитанию детей дошкольного возраста.

С 1970-х годов были проведены масштабные исследования, направленные на формирование у дошкольников представления о природе. Педагогические психологи, такие как В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин и другие, предложили внести изменения в образовательные программы, усложнив их содержание и включив в них не только теоретические основы, но и знания о природе, полученные через сенсорный опыт дошкольников. Они полагали, что это станет мощным стимулом для

развития образования и воспитания детей, а также повысит их когнитивные способности [27].

В 1980–1990-е годы в области дошкольной коррекционной педагогики продолжались исследования, направленные на разработку и внедрение представлений о неживой природе, доступных для понимания детьми определённого возраста и отражающих её ключевые закономерности.

В конце XX – начале XXI века в России была создана система непрерывного экологического образования. Были организованы научные конференции, конгрессы, семинары и тренинги, разработаны образовательные программы и научно-методические материалы. Были созданы новые технологии, рабочие тетради и методические пособия для всех возрастных групп дошкольного возраста [11, с. 15].

Рассмотрим, что означают понятия «неживая природа».

С. Н. Николаевна в своей литературе утверждает, что неживая природа представляет собой совокупность объектов, лишённых способности к росту, дыханию, питанию и размножению. Эти объекты могут существовать в одном или нескольких агрегатных состояниях: газообразном, жидком, твёрдом или плазменном. К неживой природе относятся такие явления, как вода, небо, камни, почва, радуга, ветер, дождь, снег, град, а также небесные тела – Луна и Солнце [33, с. 38].

Неживая природа играет ключевую роль в обеспечении выживания дикой природы.

В процессе обучения и воспитания многие педагоги уделяют внимание объектам живой природы, в то время как объекты неживой природы остаются без должного внимания.

М. Д. Маханева, утверждает, что у дошкольников очень велик интерес и к объектам неживой природы, и при правильной организации работы (проведении опытов, наблюдений) ребенок старшего дошкольного

возраста легко усваивает знания о неживой природе и ее связи с живой природой [36, с. 62].

Основные примерные образовательные программы дошкольного образования содержат особенности формирования представлений о неживой природе у дошкольников. Например, в программе «от рождения до школы» в образовательной области «когнитивное развитие» для каждого дошкольного периода выделен раздел «знакомство с миром природы», который определяет основные задачи данной работы. В старшей группе среди этих заданий преобладают задания, связанные с развитием представлений детей о живой и неживой природе, их взаимодействии в окружающем мире посредством сезонных наблюдений, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Задачи по развитию представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста по программе «От рождения до школы» [17].

Неживая природа	Взаимодействие живой и неживой природы (через сезонные наблюдения)
<p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Расширять и обогащать представления детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры).</p> <p>Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p>	<p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Зима. Закреплять представления о состояниях воды (снег, лед), липкости и пушистости снега.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать представления детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений</p>

В таблице 1 представлены задачи, которые ставятся при обучении старших дошкольников, когда воспитатели и дефектологи знакомят их с явлениями и объектами неживой природы, взаимосвязью и изменчивостью времен года. Умение систематизировать времена года и приметы.

В программе «Юный эколог», разработанной С. Н. Николаевой, написано, что неживая природа – это среда жизни растений, животных и человека» [43, с. 4].

Сезоны и характерные для них явления неживой природы, а также сезонные изменения, вызванные погодными колебаниями, являются неотъемлемой частью окружающего мира. Познавательные отношения, проявляющиеся в интересе детей к наблюдению сезонных изменений в природе, отражаются в календаре наблюдений.

Эстетические отношения, проявляющиеся в восприятии красоты и разнообразия природы в разное время года, проявляются в наблюдении за деревьями во время бутонизации, цветения и опадания листьев. Дети самостоятельно выражают свои впечатления о природе в различных продуктивных действиях, а также получают удовольствие от прослушивания музыкальных и литературных произведений на эту тему.

В возрастной период старшего дошкольного возраста в сознании ребенка постепенно появляются образы предметов природы, которые связаны с объектами и явлениями неживой природы: ребенок понимает, что времена года, повторяющиеся ежегодно, зависят от смены погоды, а смена погоды связана с поступлением солнечного тепла.

1.2 Закономерности формирования представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста

Как подчеркивает М. А. Васильева, в методических руководствах по общей психологии представления описаны, как чувственное отображение явления или предмета, которое в настоящий момент не воспринимается человеком, но уже было воспринято ранее. Это мыслительный процесс, в ходе которого формируются образы предметов, опирающиеся на воспоминания и творческое воображение [8, с. 31].

Н. Л. Белопольская, ссылаясь на слова Л. С. Выготского, отмечает, что в обыденной речи под идеями обычно воспринимают зачастую субъективный опыт или картину мира, которую человек раскрывает в ходе мыслительного процесса. Данное представление опирается на аудиальную и зрительную информацию. С помощью идей человек может осознавать и описывать словами основные характеристики и особенности предметов и явлений, которые в настоящее время не попадают в поле его зрения [4].

Человек взаимодействует с внешним миром через образы, созданные и уже существующие в его памяти. М. В. Лучич отмечает, что большинство идей ребенка формируется на основе чувственного опыта. Из этих образов постепенно развивается и меняется мировоззрение, которое сопровождает личность на протяжении всей ее жизни [33, с. 73].

Следовательно, любое представление, отражающее определенный объект или процесс, в то же время выступает в роли описания целого класса подобных объектов, ввиду того, что данный объект непосредственно не оказывает прямого воздействия на органы чувств. По словам ряда исследователей, ведущих работу в данной области, представления о мире вокруг нас, в частности о неживой природе, обладают рядом особенностей, которые могут значительно различаться у разных групп людей. Данные особенности являются показателями для анализа и оценки предложений, позволяя обозначить их полноту, осознанность, обобщенность, обоснованность и гибкость [20].

Сформировавшиеся представления о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста опираются на следующие критерии:

- полнота идей: объем приобретенных знаний с учетом возрастных особенностей дошкольного учреждения и стандартами образовательной программы;
- осознание выбора идей: уровень их осознанности, точность интерпретации и использования;

- обобщение идей: умение находить причинно-следственную связь между явлениями неживой природы, например, сменой времен года;
- аргументированные предложения: умение обосновать свою точку зрения, подкрепить свою мысль с помощью фактов и доказательств;
- гибкость представлений: способность применять накопленный опыт и знания в новых обстоятельствах [48, с. 146].

Это означает, что восприятие рождается из чувств и отражает основные свойства, присущие тому или иному объекту или явлению неживой природы [53, с. 34].

С начала жизненного пути дети открывают для себя удивительный мир природы. В летние дни они наслаждаются теплым воздухом и солнечным светом, любуются звездами, темным небом и Луной. Зимой они наслаждаются сверкающим льдом и снегом. Эти и многие другие явления неживой природы становятся неотъемлемой частью повседневной жизни детей, служат объектом их наблюдений и игр. Знакомство дошкольников с неживой природой способствует формированию у них глубоких и конкретных знаний об окружающем мире, опираясь на личный сенсорный опыт.

Выдающийся педагог С. Н. Николаева полагает, что процесс формирования представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста необходимо рассматривать как целенаправленную и осознанную совокупность сенсорных образов, как развитие способности применить эти образы для решения познавательных задач [35, с. 23].

Для успешного формирования у дошкольников представлений о неживой природе эти образы должны быть яркими и красочными, что соответствует наглядно-образному виду мышления детей. Совокупность рассмотренных понятий представляет для дошкольников важнейший шаг в познании, так как в сознании ребенка формируется целостная картина мира. Все это является частью системы экологических концепций, в свою очередь, главная цель экологического воспитания - содействие

психологическому знакомству ребенка с миром природы и формирование основных экологических знаний и идей [40, с. 19].

В систему экологических представлений включены знания о неживой природе, которые представляют собой неотъемлемую составляющую экологических знаний. Их основная задача - содействовать детям в формировании основных знаний о живой и неживой природе, а также о взаимодействии человека с окружающей средой. Мотив экологических представлений состоит из совокупности информации о влиянии человека на природу, его зависимости от внешних факторов и связи жизни и здоровья с условиями окружающей среды. Эти знания напрямую связаны с экологией человека. Помимо этого, аспекты природопользования, также, входят в содержание экологических идей, то есть использование природных ресурсов и окружающей среды человеком.

В нашем исследовании мы применяем термин «предметы и явления неживой природы», основанный на представлениях С. Н. Николаева. Данный термин относится к совокупности визуальных и сенсорных изображений предметов и явлений неживой природы, таких как вода, воздух, почва, песок, земля, камни, сезонные изменения в природе, планеты и т. д. Эти образы упорядочены в сознании ребенка. По мнению С. Н. Николаевой, планомерный представления старшего дошкольника о неживой природе позволяют ему полностью ориентироваться в мире природы, осознавать его и взаимодействовать с ним [40, с. 32].

Однако, если говорить о представлениях в области неживой природы, которые являются частью общего представления ребенка о мире, мы не можем игнорировать субъективные аспекты и эмоциональную окраску этих представлений, которые, в свою очередь, зависят от индивидуальных психологических особенностей каждого ребенка. Для последовательного и эффективного формирования представлений о неживой природе необходимо учитывать психологические характеристики детей выбранного возраста. Для данного развития можно

выделить несколько основных критериев когнитивных процессов, каждый из которых эффективно проявляется в формировании представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста. Направленность когнитивных процессов распространяется на восприятие, мышление, память, воображение и речь.

Г. А. Мишина подчеркивает главную мысль, которая заключается в том, что уделять внимание развитию сенсорных способностей дошкольников - это сложный и планомерный процесс. Он распространяется не только на формирование представлений о различных характеристиках и связях между объектами и явлениями окружающего мира, но и на разработку новых методов восприятия, которые способствуют глубокому и точному пониманию окружающей действительности [38, с. 99].

О. А. Соломенникова отмечает, что дети старшего дошкольного возраста уже лучше понимают, как выглядят разные предметы. Они могут чётко выделить основные части и представить, как они сочетаются между собой [49, с. 17].

Л. С. Выготский утверждал, что мышление детей старшего дошкольного возраста в значительной степени опирается на образы. В связи с ограниченными представлениями и незрелостью понятий, в сознании ребёнка преобладает логика восприятия, а не логика осмысления. Тем не менее, это не препятствует детям в возрасте 5–6 лет формировать осознанные, обобщённые и гибкие представления о неживой природе [51].

Микляева Н. В. отмечает, что в старшем дошкольном возрасте у детей проявляется ярко выраженная потребность в познании окружающего мира и природы. Их мышление развивается благодаря многочисленным вопросам «почему?». В поисках ответов на эти вопросы дети опираются на уже имеющиеся знания, создают в своём воображении различные ситуации и ищут возможные решения.

Этот тип мышления, характеризующийся оперированием образами, называется наглядно-образным мышлением. Решение задачи происходит благодаря внутренним операциям с образами, что позволяет детям находить ответы на свои вопросы [31, с. 43].

У детей дошкольного возраста преобладает определенный тип мышления, который можно охарактеризовать как наглядно-образный. Хотя дети в этом возрасте способны к логическому мышлению, их восприятие мира во многом зависит от визуализации. В противном случае у них могут возникнуть трудности с формированием обобщенных и гибких представлений о явлениях и объектах.

Развитие памяти играет ключевую роль в формировании у ребенка более полных, осознанных и гибких представлений об окружающем мире. Старшие дошкольники могут произвольно запоминать информацию, когда это необходимо для успешной игры или реализации своих желаний. Они легко усваивают понятия, термины, определения, последовательность действий и т.д. Однако произвольное запоминание будет более эффективным, так как зависит от интереса ребенка к тому, что он делает в данный момент [46, с. 131].

Познавательная деятельность детей старшего дошкольного возраста, ориентированная на изучение окружающего мира, дает им возможность сфокусировать свое внимание на предметах, которые изучаются в течение длительного времени. Это, в свою очередь, влияет на формирование более глубоких и осознанных представлений об окружающей среде. Способность концентрироваться возникает вследствие заинтересованности ребенка в своей деятельности. Невнимательность и невовлеченность ребенка в занятие может говорить о том, что ему может быть скучно и, вследствие, он может не проявлять интереса к подобным занятиям [35, с. 21].

А. В. Запорожец отмечал, что дети старшего дошкольного возраста стараются не только запоминать отдельные факты, но, также, стремятся понять сущность явлений и взаимосвязь между природными процессами.

На данном этапе у них появляется возможность создавать простые представления и концепции, которые служат основой для системы знаний.

Даже при ограниченном объеме практического материала дети способны выделять общие закономерности причинно-следственных связей и зависимостей, существующих между объектами живой и неживой природы [35, с. 23].

Благодаря эффективности этих систем, дошкольники, опираясь на собственные представления, формируют более глубокое понимание и восприятие различных сторон окружающего мира. Язык играет важную роль в развитии мышления, а в старшем дошкольном возрасте процесс овладения языком протекает особенно интенсивно.

С. Н. Николаева отмечает, что к этому возрасту у детей сформировались ключевые функциональные и смысловые формы связной речи. С помощью этого, большинство из них уже способны составить описание, состоящее из 3-5 предложений, в котором раскрывается внешний вид объекта, его размер, форма, цвет, общее впечатление. К тому же, многие дошкольники способны проследить логическую последовательность изменений в природе, связанных с чередованием времен года, а также, могут составлять словосочетания, используя разные части речи [40, с. 111].

О.Ф. Горбатенко отмечает, что в возрасте от 5 до 7 лет ребенок начинает сравнивать объекты, опираясь на свое воображение, объединяя их по схожим признакам, выражая свои мысли словами, формулируя суждения и делая выводы [46, с. 133].

Таким образом, мы можем утверждать, что вышесказанное помогает детям дошкольного возраста лучше понимать и осознавать предметы и явления неживой природы. Это также способствует развитию у них умения обобщать и рассуждать. Дети учатся выражать свои мысли и эмоции, объяснять свою точку зрения и понимать, как одно явление или объект природы связано с другим.

1.3. Специфика представлений о предметах неживой природы у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

В. В. Лебединский считает, что задержка психического развития (ЗПР) свидетельствует о замедлении темпов психического развития, сопровождающемся недостатком у детей общих знаний, ограниченными представлениями об объектах и предметах окружающего мира (в том числе и о неживой природе), незрелости мыслительных процессов, а также недостаточности целенаправленной интеллектуальной деятельности, проявляющейся в преобладании игровых интересов. [25, с. 9].

Научно-технический прогресс оказывает значительное влияние на окружающую среду, нарушая естественный механизм саморегуляции и коренным образом изменяя условия жизни. Это заставляет уделять больше внимания вопросам сохранения природных объектов в учебных заведениях всех уровней образования. Воспитание экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития во многом зависит от педагогов. Они должны обладать высокой экологической и методической компетентностью, осознавать значение экологического воспитания для развития личности учащихся и уметь вовлекать детей в этот процесс. Единственный способ решить эту проблему в условиях дошкольного образования – создать в каждом дошкольном учреждении среду, в которой индивид будет находиться с раннего возраста. Он должен не только жить в этой среде, но и наблюдать природные явления и происходящие в ней события.

Как показывают исследования С. Н. Николаевой, к старшему дошкольному возрасту дети с задержкой психического развития уже обладают достаточно глубокими знаниями об окружающем мире. В частности, они представляют человека как живое существо, его потребности и условия, необходимые для их жизнедеятельности. Однако

эти знания характеризуются некоторой фрагментарностью, неполнотой и не всегда могут быть обобщены.

Результаты исследований в области экологии, проведенных С. Н. Николаевой, позволяют сделать вывод о том, что формирование экологической грамотности у детей с задержкой психического развития происходит под влиянием окружающей среды и образовательного процесса.

Главная цель экологического воспитания и обучения – научить ребёнка разумно взаимодействовать с природой, что позволит сохранить существующее экологическое равновесие или создать условия для его восстановления.

С самого раннего возраста, начиная с дошкольного, детям с особыми образовательными потребностями необходимо объяснить их место в природе:

во-первых, как биологического существа, которое зависит от других живых и неживых объектов.

во-вторых, как социального индивида, способного регулировать своё воздействие на окружающую среду.

Представления тесно связаны с нашим сенсорным опытом и процессом обобщения образов, которые возникают в процессе мышления, а затем и в речи. Конечно, чем полнее и достовернее восприятие, тем более полной и точной будет его воспроизводимость. Именно поэтому остается актуальным «золотое правило» Я. А. Коменского: всё должно проявляться для того, чтобы быть понятым внешними органами чувств, а именно: видимое зрением, слышимое слухом, обоняние – для обоняния, дегустация – для осязания и осязаемое – для осязания на ощупь. Если какие-то органы чувств могут что-то воспринимать, представьте этот объект каким-то органам чувств».

Представления о природе играют решающую роль в процессе познания окружающего мира. Если бы мы были ограничены только тем,

что видим, наши знания были бы ограничены только тем, что мы могли бы наблюдать напрямую. Весь предыдущий опыт был бы недоступен, и мы не могли представить себе будущее или строить планы и проекты. Конечно, представления о неживой природе очень важны для понимания окружающего мира. Они являются источником формирования точных знаний о природе и познавательных, духовных и культурных качеств человека. Представления о различных предметах и явлениях неживой природы лежат в основе психических процессов и поэтому являются условием развития мышления и воображения у детей старшего дошкольного возраста. Без мышления невозможно сформировать у детей целостное отношение к окружающему миру.

Проблема когнитивных нарушений в Российской науке была впервые поставлена Г. Е. Сухаревой. Она подробно проанализировала это явление, что стало важным шагом в изучении детей с задержкой психического развития. К. С. Лебединский, разработавший классификацию типов недостатков когнитивного развития, стал основой для последующих исследований. Разработанные М. С. Певзнер теоретические основы когнитивного развития детей с ЗПР были сопоставлены с другими гипотезами.

Исследования этих ученых показали, что основой всей осознанной деятельности в дошкольном возрасте является самосознание и перцептивное мышление. Однако работа показывает, что дети с задержкой психического развития не могут самостоятельно использовать действия, связанные с мышлением, в своих действиях.

Однако важно помнить, что предназначение ребенка и продолжительность жизни имеют свои особенности и зависят от процесса обучения и воспитания. Работа с такими детьми должна быть направлена на интеграцию детей в общество и содействие их развитию.

В сознании каждого человека существуют различные типы мышления, которые зависят от аспектов его опыта работы и структуры

мышления. Например, дошкольники с когнитивными нарушениями получают информацию в виде образов восприятия, которые являются несколько специфичными, но более всеобъемлющими, чем те, которые возникают в результате нормального мышления. Однако воображение является основой для развития идей детей с задержкой психического развития.

У детей с задержкой психического развития отсутствует разница в перцептивном восприятии, что проявляется в неспособности правильно различать цвета, форму, величину. Из-за этого предметы теряют самостоятельность и целостность назначения. Есть свидетельства того, что дети с задержкой психического развития подвержены риску того, что они не смогут отличить отдельные компоненты от вещества, которое считается единым целым. Им также трудно составлять целостный портрет по его отдельным частям. Изображения предметов, которые показывают эти дети, не всегда бывают точными. Научные исследования показывают, что большинству детей дошкольного возраста с задержкой психического развития требуется больше усилий, чтобы проявлять умственные способности, необходимые для успешного выполнения задания.

У детей с задержкой развития восприятие природных явлений формируется несколько медленнее, чем у их сверстников. В связи с этим специалисты ставят перед собой ряд специфических коррекционных задач:

- необходимо как можно раньше начать развивать у детей восприятие явлений неживой природы;
- следует ускорить процесс развития восприятия, поскольку у детей с задержкой психического развития он может протекать медленнее.
- необходимо преодолеть имеющиеся отклонения: в одних случаях – посредством коррекции, в других – путём компенсации.

Исследования показали, что дошкольники, страдающие задержкой психического развития, демонстрируют задержку в развитии когнитивных

функций, таких как внимание, память, а также в формировании личности и основы деятельности.

Кроме того, у них наблюдается недоразвитие речи и низкий уровень речевой активности. Эти особенности проявляются в игровой деятельности и затрудняют работу с образами природы. Существует ряд различий в развитии мышления детей с задержкой психического развития (ЗПР) по сравнению с их нормально развивающимися сверстниками. В возрасте 5-6 лет дети с задержкой психического развития начинают пытаться объяснить некоторые наблюдаемые явления. Они могут делать это неправильно, путая причину и следствие. Однако дети с задержкой психического развития могут понимать последовательность развития отдельных предметов и явлений природы. Дети с ЗПР часто смешивают реалистичные представления со сказочными.

В то же время дошкольники с задержкой психического развития сталкиваются с дефицитом, ограниченностью и фрагментарностью знаний о предметах неживой природы. Это не только результат недостатка опыта у ребенка, хотя и является одной из причин плохого восприятия и недостатка информации. С. Н. Николаева и другие исследователи отмечают, что дети с задержкой психического развития испытывают трудности с распознаванием предметов с необычного ракурса. Они также сталкиваются с проблемами распознавания предметов на контурных или схематических изображениях, особенно если эти изображения пересекаются или накладываются друг на друга [39, с. 18].

Исследователи, занимающиеся данным вопросом, обнаружили два ключевых фактора в работе над формированием представлений о неживой природе у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Во-первых, создание понятного и точного представления о природных особенностях предметов и явлений.

Во-вторых, дети знакомятся с окружающей средой с использованием экологического подхода, который предполагает использование базовых понятий и концепций окружающей среды. Эти две области тесно связаны, они направлены на укрепление у детей чувства принадлежности к окружающей среде, необходимо дать им всестороннее представление о живой и неживой природе.

В процессе обучения и воспитания детей с задержкой психического развития важно уделять внимание формированию представлений об объектах и явлениях неживой природы. Это послужит формированию правильного восприятия особенностей и объектов неживой природы, которая является их непосредственным окружением на данном этапе жизни. Кроме того, могут быть определены критерии, позволяющие оценить уровень сформированности экологических представлений у детей:

- представления о животном мире;
- представления о растительном мире;
- представления о мире неживой природы;
- представления о сезонных изменениях и временах года.

В ходе специализированных исследований на данную тему выяснилось, что представления детей с задержкой психического развития о спонтанно формирующихся предметах и явлениях неживой природы часто ограничены, неточны и слабы по содержанию. Но когда дети обнаруживают что-то необычное и новое в знакомых предметах, это вызывает у них неподдельный интерес и привлекает их внимание.

Особенность представлений о явлениях неживой природы у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития заключается в том, что их знания об окружающем мире сформированы не полностью, не фрагментированы и не систематизированы.

Некоторые особенности:

- дети с задержкой психического развития испытывают значительные трудности в определении времен года. Они способны

различать противоположные признаки времен года, такие как зима и лето, но испытывают значительные трудности в определении сезонов со схожими признаками, таких как осень и весна.

– уровень развития мышления у детей с ЗПР не позволяет им устанавливать причинно-следственные связи между явлениями природы, осуществлять анализ, сравнение и классификацию объектов.

– у детей с ЗПР возникают трудности с запоминанием признаков двух предметов одновременно. Это приводит к тому, что ребенок, не обобщая и не делая выводов, сначала описывает все свойства одного предмета, а затем все свойства второго. Часто дети с ЗПР путают названия предметов, они не связывают форму предмета с его названием.

Эти особенности связаны с задержкой развития психических процессов. Самостоятельное познание окружающего мира для детей с задержкой психического развития может быть трудным, а в некоторых случаях даже невозможным. Поэтому такие дети нуждаются в регулярной и целенаправленной профессиональной помощи.

Дети старшего дошкольного возраста с ЗПР не так хорошо осведомлены об окружающем мире, как их сверстники с нормальным развитием. Их представления об объектах и явлениях неживой природы сформулированы неправильно, фрагментированы и систематизированы. Детям с задержкой психического развития трудно воспринимать даже информацию, относящуюся к их повседневной жизни, их ближайшему окружению, событиям и вещам, с которыми они сталкиваются ежедневно.

Когнитивные способности детей с задержкой психического развития (ЗПР) не позволяют им устанавливать причинно-следственные связи между явлениями природы, анализировать, сравнивать и классифицировать объекты.

Особенно трудно дается детям процесс сравнения. Им трудно одновременно хранить в памяти свойства двух объектов, что приводит к

тому, что они описывают все свойства одного объекта, а затем и все свойства второго, но не могут обобщать и делать выводы.

Классификация понятий также вызывает трудности у детей с ЗПР из-за фрагментарного восприятия окружающей действительности и отсутствия четкого понимания методов классификации.

Особое внимание следует уделить изучению знаний детей с с задержкой психического развития по различным предметам и конкретным понятиям. Прежде всего, следует отметить, что знания детей ограничены и однообразны. Они часто путают названия предметов и не могут связать изображение с названием. Это потому, что они механически запоминают информацию, не понимая ее сути.

В процессе общения ребенок, которому не хватает лексических средств для описания предметов, вынужден прибегать к отрывочным фразам. Это связано с ограниченностью его словарного запаса и несформированностью связной речи.

Общие представления детей часто скудны и однообразны, неразличимы и расплывчаты. Это создает трудности для понимания и использования языка. Кроме того, у детей не всегда есть четкие представления об основных свойствах предметов, что приводит к расширению значения слов. Они могут использовать понятие вида вместо общего понятия, а иногда и знают общее понятие, но применять его неправильно. У детей с задержкой психического развития (ЗПР) из-за нарушения психических функций затруднены механизмы получения знаний о мире в повседневной жизни, общения и самостоятельной деятельности.

Выводы по первой главе

Изучив теоретические основы формирования представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста, мы можем сделать следующие выводы:

Во-первых, изучив понятие «неживая природа» мы можем сделать вывод, что к неживой природе относятся предметы и явления окружающего мира, не обладающие способностями питаться, размножаться, дышать и расти. Знания о явлениях и предметах неживой природы важны в жизнедеятельности дошкольников, для социализации и правильном отношении к окружающему миру.

Во-вторых, проведя педагогическое исследование мы установили, что у дошкольников сформировано субъективное отношение к миру природы, которое проявляется в их познавательной деятельности. Наличие когнитивных компонентов в структуре психических процессов у детей способствует развитию эмоциональных комплексов. С. Н. Николаева в своих работах подтвердила, что у дошкольников преобладает когнитивный компонент установок, основанный на познании через наблюдение. Однако его модальность субъективна и зависит от педагогической деятельности.

В-третьих, мы изучили особенности представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Результаты показали, что их представления о неживой природе фрагментарны и поверхностны.

Качество представлений дошкольников о неживой природе определяется несколькими ключевыми характеристиками: полнотой, осознанностью, обобщением, доказательностью и активностью. Эти критерии служат основой для оценки уровня сформированности представлений детей с задержкой психического развития о неживой природе.

ГЛАВА 2 ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРЕДМЕТАХ НЕЖИВОЙ ПРИРОДЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

2.1 Обследование состояния сформированности представлений о предметах неживой природы у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

В рамках исследования, посвященного формированию представлений о неживой природе, мы использовали методику, разработанную на основе рекомендаций С. Н. Николаевой и Л. М. Маневцовой.

Целью исследования было определение уровня представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Диагностическое обследование проводилось на базе «ДС № 370 г. Челябинска». В исследовании приняли участие 3 ребенка в возрасте 5-ти лет.

Проведению исследования предшествовало ознакомление с медицинской и педагогической документацией. Основной диагноз детей: задержка психического развития.

Заключения психолого-медико-педагогической комиссии представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Характеристика детей экспериментальной группы.

№	Имя	Возраст	Заключение ПМПК
1	Марк	5 лет 5 мес.	«Дети с ограниченными возможностями здоровья» Задержка психического развития
2	Илья	5 лет 7 мес.	«Дети с ограниченными возможностями здоровья» Задержка психического развития
3	Артур	5 лет	«Дети с ограниченными возможностями

		9 мес.	здоровья» Задержка психического развития
--	--	--------	---

Целью данного педагогического обследования является оценка сформированности знаний об окружающем мире, а именно об явлениях и предметах неживой природы, а так же определение отношения к природе.

Чтобы результаты педагогического эксперимента были более полными, мы наблюдали за детьми во время прогулок, на занятиях по продуктивным видам деятельности, в игровых моментах и свободной деятельности. Кроме того, нами была проведена беседа с родителями и воспитателями на тему «Важность формирования представлений о неживой природе».

Методика эксперимента.

Диагностическое обследование мы проводили с учетом возрастных особенностей и психического развития детей старшего дошкольного возраста по двум направлениям: отношение к предметам и явлениям неживой природы, а также формирование представлений о предметах и явлениях неживой природы.

По рекомендациям С. Н. Николаевой мы поделили диагностические задания на 3 раздела:

Раздел 1. Представления о живой и неживой природе.

Раздел 2. Отношение к природе

Раздел 3. Уход и развитие трудовых навыков во взаимодействии с природой.

В рамках исследования, посвящённого изучению представлений детей о неживой природе, был разработан комплекс контрольных вопросов, охватывающий различные аспекты этой темы.

В ходе исследования, проводимого в рамках выпускной квалификационной работы, диагностика сформированности представлений о неживой природе осуществлялась на основе раздела 1, который посвящён объектам неживой природы.

Диагностика проводилась в форме индивидуальной беседы с каждым ребёнком. В случае возникновения затруднений у ребёнка, можно было использовать сюжетные картинки или объекты природы в качестве опоры.

Анализ ответов детей проводился в соответствии с баллами, которые были разработаны на основе рекомендаций С. Н. Николаевой и Л. М. Маневцовой и представляют собой трёхбалльную шкалу.

Баллы фиксируются в протоколе обследования. Далее высчитывается средний балл, по которому определяется уровень сформированности представлений о неживой природе и отношения к природе:

- от 1 до 1,4 баллов — низкий уровень;
- от 1,5 до 1,9 баллов — ниже среднего уровень;
- от 2,0 до 2,4 баллов — средний уровень;
- от 2,5 до 2,9 баллов — выше среднего уровень;
- 3,0 баллов — высокий уровень.

Содержание диагностического инструментария: Представления о неживой природе.

С ребёнком проводится беседа по следующим вопросам:

О воде:

- Какого цвета может быть вода?
- Что происходит с водой зимой, летом – в сильную жару?
- Что произойдёт с водой, если зачерпнуть её в ладошку? Как

называется это свойство воды? (текучесть)

– Зачем нужна вода?

О песке:

- Чем отличается сухой песок от влажного?
- Что произойдёт, если наступить на влажный песок?
- Зачем нужен песок?

О природных явлениях (ветер, дождь, небо):

- Каким бывает ветер весной, летом, осенью, зимой?

- Что происходит с деревьями, когда дует ветер?
- Зачем нужен дождь в природе?
- Что было бы с растениями, если бы не было дождя?
- Что появляется после дождя на городских улицах?
- Как меняется небо весной, летом, зимой?
- Почему небо иногда кажется белым или серым? Что может «застилать» небо?
- Если на небе тёмные тучи осенью или летом – как изменится погода?

Оценка деятельности:

Низкий уровень (от 1,0 до 1,4 балла). Характеризуется поверхностными представлениями о предметах и явлениях неживой природы, их существенных признаках и свойствах. Знания ребенка невелики, он отвечает на вопросы с ошибками и неточностями и не в состоянии дать верные ответы на поставленные вопросы.

Уровень ниже среднего (от 1,5 до 1,9) говорит о том, что у ребенка есть некоторые представления об объектах неживой природы, но ребенок не всегда способен различать или путает их свойства и признаки. При выполнении заданий ребенок допускает 4-5 ошибок, неправильно отвечает на вопросы и не может обосновать свои ответы.

Средний уровень (от 2,0 до 2,4) характеризуется тем, что ребенок имеет некоторые значимые представления об объектах неживой природы, их свойствах и характеристиках. При выполнении заданий ребенок допускает 2-3 ошибки, не может дать правильные ответы на все вопросы и не всегда способен обосновать свои ответы.

Уровень развития представлений ребенка о неживой природе оценивается как средний (от 2,5 до 2,9 баллов). На этом уровне ребенок демонстрирует понимание основных свойств и атрибутов объектов неживой природы, но допускает 1-2 ошибки при выполнении заданий. Он

правильно отвечает на вопросы по теме, но не всегда может обосновать свой ответ.

Высокий уровень (3,0 балла). Набрав 3 балла, ребенок демонстрирует сформированность широкого спектра представлений об объектах неживой природы. Задания выполняются правильно, на вопросы он отвечает уверенно, аргументируя свой ответ. Ребенок демонстрирует знание основных признаков объектов неживой природы, причем его знания носят обобщенный и систематический характер. Ребенок проявляет самостоятельный интерес к знакомым и незнакомым объектам неживой природы. Он уверенно ориентируется в правилах поведения в природе и старается их соблюдать. Ребенок бережно относится к природе и проявляет человечность. Ребенок эмоционально воспринимает природу и видит ее красоту. Он обладает хорошими навыками и добивается хороших результатов.

Проведя педагогическое обследование мы составили протокол по каждому ребёнку индивидуально, где описаны результаты диагностики, ответы на все вопросы и совершенные ошибки каждым индивидом. Мы посчитали средний балл и выявили уровень сформированности представлений о неживой природе.

Таблица 3 – Протокол обследования уровня развития представлений о неживой природе

Неживая природа	Марк	Илья	Артур
Представление о воде - Какого цвета может быть вода? -Что происходит с водой зимой, летом – в сильную жару? - Что произойдёт с водой, если зачерпнуть её в ладошку? Как называется это свойство воды? (текучесть)	Ребенок практически не идет на контакт, на поставленные вопросы отвечает «не знаю». Не разграничивает свойство воды (теплая, холодная, жидкая, твёрдая).	Обладает хорошим представлением о воде, но не может структурировать свои ответы. Перебивает, говорит не по теме. Свойства воды называет правильно.	Знания о воде поверхностны, ребенок имеет сопутствующее нарушение речи, с трудом отвечает на вопросы. Свойства воды называет с помощью образцов.

- Зачем нужна вода?			
<p>Представление о песке</p> <p>- Чем отличается сухой песок от влажного?</p> <p>- Что произойдёт, если наступить на влажный песок?</p> <p>- Зачем нужен песок?</p>	<p>Ребенок практически не идет на контакт, на поставленные вопросы отвечает «не знаю».</p> <p>Испытывает чувство тревожности, с трудом сидит на стуле. Песок нужен, чтобы копать, больше ничего ответить не смог.</p>	<p>С уверенностью отвечает на вопросы, задает дополнительные вопросы не по теме.</p>	<p>Отвечает на вопросы правильно, но нет развёрнутых ответов.</p>
<p>О природных явлениях (ветер, дождь, небо)</p> <p>- Каким бывает ветер весной, летом, осенью, зимой?</p> <p>- Что происходит с деревьями, когда дует ветер?</p> <p>- Зачем нужен дождь в природе?</p> <p>- Что было бы с растениями, если бы не было дождя?</p> <p>- Что появляется после дождя на городских улицах?</p> <p>- Как меняется небо весной, летом, зимой?</p> <p>- Почему небо иногда кажется белым или серым? Что может «застилать» небо?</p> <p>- Если на небе тёмные тучи осенью или летом – как изменится погода?</p>	<p>Ребенок на поставленные вопросы отвечает либо «не знаю», либо молчит и вертится на стуле. На контакт не идет. Не может назвать время года.</p>	<p>Знания о природных явлениях сформированы на достаточном уровне, отвечает на вопросы верно, но добавляет много ненужной информации. Информацией о изменении неба не владеет. Беседа проводилась с помощью окна в группе. Наблюдали за небом.</p>	<p>Знания о природных явлениях сформированы, но из-за нарушения речи тяжело структурировать рассказ, ответы на вопросы однообразные. Знания о изменении неба не сформированы, так же, наблюдали за небом на картинках и через окно.</p>
Средний балл/уровень	1,0 Низкий	2,3 средний	2,0 средний

Обобщенные результаты исследования по формированию представлений о неживой природе представлены в таблице 3.

Таблица 4 – Результаты исследования сформированности представлений о неживой природе детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

№	Ребенок	Вода	песок	Явления природы	Средний балл	Уровень сформированности представлений о неживой природе
1	Марк	1,0	1,0	1,0	1,0	Низкий
2	Илья	2,0	3,0	2,0	2,3	Средний
3	Артур	2,0	2,0	2,0	2,0	Средний
Средне-групповое значение		1,7	2,0	1,7	Средний	

В рамках данного исследования была применена методика, направленная на оценку уровня сформированности представлений о неживой природе у детей с задержкой психического развития из экспериментальной группы. Кроме того, диагностика позволила определить уровень развития навыков логического мышления и грамматической правильности речи участников. Результаты исследования показали, что ни один из испытуемых не продемонстрировал высокого уровня сформированности представлений о неживой природе. Однако экспериментальная группа была разделена на подгруппы в зависимости от уровня сформированности представлений о неживой природе. Большая часть детей, что составило 67% от группы, продемонстрировала средний уровень. Один ребенок показал низкий уровень, что составило 33% от числа экспериментируемых.

По результатам исследования мы видим, что общегрупповой уровень сформированности представлений о неживой природы является средним. Некоторые экспериментируемые затруднялись при назывании признаков неживой природы. Одному дошкольнику было тяжело рассуждать и грамматически правильно выражать свои мысли. Данная категория детей

нуждается в систематической и целенаправленной коррекционной работе по формированию представлений о неживой природе.

2.2 Коррекционная работа по формированию представлений о явлениях неживой природы детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Изучив научно-методические подходы С. Н. Николаевой, Л. Н. Маневцовой, С. Г. Шевченко, М. Д. Маханевой и др. мы пришли к выводу, что формирование представлений об окружающем мире (неживой природе) у старших дошкольников с задержкой психического развития, а также овладение ими сенсорным опытом на современном этапе является важной задачей.

Одна из наиболее значимых теоретических и практических проблем, которой необходимо уделять внимание – это развитие психических процессов, в первую очередь познавательной деятельности, и формирование умения применять приобретенные знания и умения в различных жизненных ситуациях. Современные ученые видят одну из актуальных задач коррекционной педагогики и специальной психологии в дальнейшем изучении резервов психического развития и воспитания детей с задержкой психического развития.

В ходе констатирующего этапа экспериментального исследования были выявлены трудности, с которыми сталкиваются дошкольники с задержкой психического развития в возрасте пяти лет при выполнении своих заданий. Были выявлены специфические особенности и недостатки в формировании представлений о неживой природе. На основании полученных данных был сделан вывод о необходимости проведения целенаправленной коррекционно-развивающей работы по формированию представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Изучив научно-методическую литературу по проблеме исследования, мы определили наиболее эффективные направления коррекционной работы:

- развитие у детей навыков ведения наблюдений за неживой природой и словесного обозначения природных объектов;
- развитие у детей навыков анализа, сравнения, обобщения, классификации объектов живой и неживой природы, их дифференциации.

Цель коррекционной работы: формирование представлений о неживой природе у детей, включая понимание основных понятий, свойств и явлений неживой природы, а также развитие умений исследовать и наблюдать за окружающей средой.

Задачи коррекционной работы:

1) Образовательные задачи:

- ознакомить детей с основными понятиями неживой природы (песок, вода, воздух, глина и т.д.);
- развивать представления о циклах и явлениях неживой природы (вода в разных состояниях, смена времен года, погодные условия);
- расширить кругозор детей через изучение окружающей среды и объектов неживой природы.

2) Коррекционные-развивающие задачи:

- сформировать у детей умение различать объекты неживой природы и описывать их свойства;
- развивать способности наблюдать и анализировать явления неживой природы, делать выводы на основе собственных наблюдений;
- содействовать коррекции недостатков в восприятии и понимании окружающего мира;
- стимулировать интерес детей к изучению природы через игровые и практические занятия;
- развивать логическое мышление, внимание и воображение через деятельность, связанную с неживой природой.

3. Воспитательные задачи:

– воспитывать навыки совместной работы в группе через коллективные исследовательские проекты;

– воспитывать бережное отношение к объектам неживой природы.

В результате выполнения данных задач, дети должны будут не только усвоить знания о неживой природе, но и развить критическое мышление, научиться работать с информацией и применять знания на практике используя чувственный опыт.

В процессе формирования представлений о неживой мы должны использовать следующие приёмы: специально созданная практическая ситуация и фиксация практических действий в речи ребенка, прием припоминания, организация целенаправленных наблюдений за явлениями природы, беседа, сюжетно-ролевые, дидактические игры, составление рассказа по серии сюжетных картинок, отгадывание загадок и др.

Для достижения цели коррекционной работы мы нуждаемся в разработке учебно-дидактического материала по формированию представлений о неживой природе в рамках рабочей программы по ознакомлению с окружающим миром и в режимных моментах.

Мы рассмотрели формы образовательной деятельности детей и выявили наиболее эффективные с точки зрения ознакомления детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с неживой природой.

Таблица 5 – Формы образовательной деятельности

Форма образовательной деятельности	Эффективность с точки зрения ознакомления с неживой природой.
Наблюдение	Наблюдение является одним из ключевых методов в изучении неживой природы, и его эффективность можно рассмотреть с нескольких точек зрения: 1. Развитие наблюдательности и аналитического мышления. 2. Умение анализировать. 3. Развитие критического мышления. 4. Формирование научного подхода.

	<p>5. Сензитивное восприятие мира</p> <p>6. Воспитание эмоциональных связей.</p> <p>7. Развитие чувственного опыта.</p> <p>8. Обогащение знаний и расширение кругозора.</p> <p>Наблюдение является мощным инструментом для изучения неживой природы, так как оно не только обогащает знания о мире, но и развивает критическое мышление, научные навыки и эмоциональную связь с природой. Эффективность этого метода зависит от того, насколько систематически и целенаправленно он используется в учебном процессе.</p>
Дидактические игры	<p>Дидактические игры – это сильный инструмент в образовательном процессе, который способствует более глубокому и осмысленному восприятию неживой природы.</p> <p>1. Активизация познавательной деятельности.</p> <p>2. Развитие интереса и мотивация: Дидактические игры вызывают у детей интерес и желание участвовать в учебном процессе. Это делает изучение неживой природы более увлекательным и менее формальным.</p> <p>3. Активное вовлечение в процесс игры: игры требуют активности от участников, что способствует лучшему усвоению материала. Дети становятся не просто наблюдателями, а активными участниками процесса.</p> <p>4. Обогащение знаний и навыков.</p> <p>5. Развитие практических навыков.</p> <p>6. Развитие критического мышления</p> <p>7. Приобретение социального опыта.</p> <p>8. Применение знаний на практике.</p> <p>Дидактические игры представляют собой эффективный метод изучения неживой природы, поскольку они активизируют познавательную деятельность, развивают критическое мышление и социальные навыки, а также создают условия для практического применения знаний. В результате такие игры не только углубляют знания о мире, но и формируют у детей целостное мировоззрение и умение работать с информацией.</p>
Эксперименты и опыты	<p>Экспериментирование и проведение опытов являются ключевыми методами в изучении неживой природы, поскольку они позволяют на практике оценить явления и события, происходящие в окружающем мире. Рассмотрим эффективность этих методов с разных точек зрения.</p> <p>1. Активное познание.</p> <p>2. Углубление понимания. Проведение опытов способствует более глубокому пониманию процессов, таких как изменение состояния веществ, свойства материалов и взаимодействие объектов.</p> <p>3. Развитие научного мышления.</p> <p>4. Систематизация знаний.</p> <p>5. Развитие навыков наблюдения.</p> <p>6. Эмоциональная вовлеченность.</p> <p>6. Командная работа и социальные навыки.</p> <p>Экспериментирование и проведение опытов являются высокоэффективными методами изучения неживой природы, поскольку они активизируют познавательную деятельность, развивают научное мышление и систематизацию знаний, а также</p>

	<p>формируют эмоциональную привязанность к обучению. Эти методы способствуют более глубокому пониманию окружающего мира и развивают общие компетенции, необходимые для последующего изучения и анализа природы.</p>
<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>Чтение художественной литературы может показаться на первый взгляд менее прямым способом изучения неживой природы, однако этот метод обладает значительной эффективностью. Рассмотрим его влияние на восприятие и понимание неживого мира с различных точек зрения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение кругозора и знаний. 2. Разработка критического мышления. 3. Эмоциональная связь и экологическое сознание. 4. Визуализация и воображение. 5. Развитие речи и навыков коммуникации. 6. Интеграция знаний. <p>Чтение художественной литературы является эффективным методом изучения неживой природы, так как оно расширяет знания, способствует развитию критического мышления и эмоциональной связи с окружающим миром, а также развивает языковые навыки и интеграцию знаний из разных областей. Через литературу дети учатся ценить неживую природу и понимать её важность для существования жизни на Земле.</p>
<p>Продуктивные виды деятельности</p>	<p>Продуктивные виды деятельности, такие как рисование, моделирование, экспериментирование и проектирование, играют важную роль в процессе познания неживой природы. Эти виды деятельности позволяют учащимся не только усваивать знания, но и применять их на практике. Рассмотрим эффективность продуктивных видов деятельности с разных точек зрения.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Практическое применение знаний. 2. Развитие креативного мышления. 3. Углубленное понимание окружающей среды. 4. Взаимодействие и социальные навыки. 5. Эмоциональное вовлечение и мотивация. 6. Интеграция знаний. <p>Продуктивные виды деятельности представляют собой высокоэффективный метод изучения неживой природы, поскольку они обеспечивают практическое применение знаний, развивают креативное и критическое мышление, способствуют углубленному пониманию окружающей среды и развивают социальные навыки. Эти виды деятельности делают обучение более динамичным и увлекательным, а также помогут детям легче усваивать и применять изученные знания в реальной жизни.</p>
<p>ИКТ-технологии</p>	<p>Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) играют все более значимую роль в образовательном процессе, обеспечивая новые подходы к изучению неживой природы.</p> <p>Наличие интерактивных учебных материалов, которые включают мультимедийные элементы (видео, анимации, викторины), способствует активному вовлечению учащихся в процесс обучения. Это развивает коммуникативные навыки и умение работать в команде.</p> <p>ИКТ-технологии значительно увеличивают эффективность изучения неживой природы, предоставляя доступ к разнообразным</p>

	информационным ресурсам, улучшая визуализацию и доступность учебных материалов, развивая исследовательские и аналитические навыки, а также способствуя взаимодействию между учащимися. Это создает более увлекательную и продуктивную образовательную среду, способствующую глубокому пониманию процессов неживой природы и подготовке учащихся к решению актуальных экологических и научных задач.
--	---

Работа с детьми с задержкой психического развития требует структурированного подхода, который позволяет эффективно развивать их познавательные навыки. Рассмотрим алгоритм изучения предмета неживой природы с ребенком на основе активного взаимодействия и познавательной деятельности.

1. Подготовка.

Выбор предмета: Выберите объект неживой природы (например, камень, минерал, лист, вода, песок).

Создание контекста: Подготовьте контекст, связанный с объектом: узнавайте, где его можно найти, какие у него свойства и зачем он нужен.

2. Вводная беседа.

Задайте вопросы: Начните с открытых вопросов, чтобы выяснить, что ребенок уже знает о предмете (например, «Что ты знаешь о камнях?»).

Пробуждение интереса: Расскажите интересные факты о выбранном объекте, чтобы привлечь внимание ребенка.

3. Наблюдение.

Физическое взаимодействие: Дайте ребенку возможность подержать предмет в руках, осмотреть его и понять его физические свойства (форма, цвет, вес, текстура).

Настройте внимание: Попросите ребенка обратить внимание на детали – как свет отражается или проникает через материал, какие оттенки и текстуры имеются.

4. Исследование свойств

Задайте вопросы: Пусть он задает вопросы о свойствах предмета (например, «Почему этот камень такой гладкий?»).

Сравнение: Если возможно, предложите несколько образцов и позвольте ребенку сравнить их и отметить различия и сходства.

5. Эксперимент.

Проведение простого эксперимента: Например, дайте ребенку налить воду и понаблюдать, как она взаимодействует с различными материалами (вода и песок, камни и вода и т.д.).

Запись и наблюдение: Попросите ребенка делать заметки о том, что происходит, чтобы развить его навыки наблюдения и критического мышления.

6. Обсуждение.

Обсудите результаты: Попросите ребенка рассказать о том, что он узнал в ходе наблюдений и экспериментов.

Задайте уточняющие вопросы: «Почему ты думаешь, что некоторые камни тяжелее других?» или «Что происходит с песком, когда он становится мокрым?»

7. Закрепление знаний.

Итоговая беседа: Обобщите информацию, обсудив основные факты и выводы.

Связь с окружающим миром: Задайте ребенку вопросы, которые помогают связать новые знания с его жизненным опытом (например, «где ты видел камни? Как они там выглядят?»).

8. Творческое задание.

Создание проекта: Попросите ребенка создать с помощью рисунка, моделирования или термометра показ о том, что он изучал.

Применение знаний: Предложите придумать, как они могут использовать эти знания в реальной жизни или что нового они хотят узнать.

9. Рефлексия.

Обсудите процесс: Спросите ребенка, что ему понравилось больше всего, что было сложным и что он хотел бы изучить еще.

Поощрения: Поддержите его любопытство и желание учиться, предлагая соответствующие книги или ресурсы.

Данный алгоритм может быть адаптирован в зависимости от интересов и уровня развития ребенка. Важно позволить ребенку быть активным участником в процессе изучения, развивая его наблюдательность, критическое мышление и интерес к окружающему миру.

Для коррекционной работы по формированию представлений о явлениях неживой природы у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР) можно использовать следующие задания и методы:

Таблица 6 – Содержание коррекционной работы по формированию представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

№ п/п	Направление	Задачи	Форма образовательной деятельности	Содержание
1	Развитие навыков наблюдения за неживой природой и словесного обозначения природных объектов;	Исследовать природу и окружающий мир. Дифференцировать живую и неживую природу. Систематизировать знания об объектах и явлениях неживой природы	Наблюдения (прогулка, экскурсии).	При рассматривании природных объектов и явлений задаются различные вопросы: констатирующие, проблемные. Составление описательного рассказа об увиденном.
		Обучение и развитие детей через чувственный опыт и практическое взаимодействие	Эксперименты или опыты (занятия по ознакомлению с окружающим миром)	При помощи элементарных опытов можно показать детям такие явления в неживой природе, как замерзание воды, превращение снега в воду, образование радуги и др
		Развитие речевых навыков, когнитивных способностей.	Чтение художественных произведений, продуктивные	Воспроизводят услышанные произведения в форме рисунков,

		Обогащение и расширение социального и эмоционального опыта	и виды деятельности (занятия по художественно-эстетическому воспитанию)	лепки, аппликаций.
2	Развитие навыков анализа объектов живой и неживой природы, их дифференциации.	Систематизировать знания о свойствах неживой природы Дифференциация живой и неживой природы Умение работать в команде. Воспитание чувства коллективизма	Дидактические игры. (занятия по ознакомлению с окружающим миром)	Использование в играх объектов неживой природы (камни, семена, сухие плоды, песок), картинки с изображением явлений природы.
		Развитие познавательного интереса. Дифференцирование живой и неживой природы.	Использование ИКТ-технологий (занятия по художественно-эстетическому воспитанию, ознакомлению с окружающим миром)	Демонстрация познавательных мультфильмов, презентаций, прослушивание голоса птиц, животных, леса, шум дождя, ветра.

При выборе заданий важно учитывать индивидуально-дифференцированный подход: в рамках одного общего задания целевые установки могут совпадать, но способы выполнения задания каждым ребёнком могут быть различными в зависимости от его нарушений.

На основании вышесказанного мы разработали учебно-дидактический материал, содержащий задания, направленные на формирование представлений о неживой природе. В учебном материале отображены рекомендации для воспитателей, дефектологов и родителей, которые способствуют правильной организованной работе. Данный учебно-методический материал содержит в себе 2 раздела: первый раздел направлен на ведение наблюдений за неживой природой и обозначение природных объектов, второй раздел направлен на дифференциацию неживой и живой природы.

Дети способны познавать не только внешнюю сторону физических явлений, но и некоторые несложные связи, отношения между ними и

закономерности, такие, как различные состояния веществ, переход веществ из одного состояния в другое (вода в твердом, жидком, газообразном состоянии), свойства воздуха (он есть повсюду, его можно обнаружить, он имеет вес, может сжиматься), способность песка пропускать через себя воду и т. д.

Выявление скрытых свойств явлений неживой природы, которое происходит под непосредственным руководством взрослого, положительно влияет на формирование у детей старшего дошкольного возраста материалистических представлений о природе и составляет основу понимания более сложных физических явлений.

С помощью исследовательской деятельности можно поддержать и развить в ребенке интерес к исследованиям, приобретению опыта успешной собственной исследовательской деятельности, развитию восприятия, мышления, а главное – речи (умению размышлять, рассуждать и анализировать). Данный учебно-дидактический материал как раз и поможет дошкольнику решать эти задачи. Пособие поможет воспитателям и родителям осуществить творческий подход к организации исследовательской деятельности ребенка, повысить уровень познавательной активности в процессе ознакомления с миром неживой природы. Первая часть представляет собой планшет, состоящий из 4 отдельных частей, которые могут применяться на занятиях, как по отдельности, так и вместе.

На отдельной части планшета находится емкость с исследуемым объектом, кармашки для карточек. Каждая часть используется для исследования свойств объектов неживой природы: песка, глины, воды, воздуха. При исследовании объекта неживой природы проводится ряд опытов, результаты которых помещаются на определенную часть планшета с помощью карточек. По окончании исследования, выстраивается схема свойств объекта неживой природы, благодаря

которой ребенок может самостоятельно сделать, вывод о том какими свойствами обладает определенный объект.

Данный учебно-дидактический материал может применяться на занятиях по изучению свойств воды, песка, глины, воздуха. Оно также может применяться для сравнения свойств двух объектов, при этом ненужные части планшета просто складываются назад и дети их не видят.

Пособие может быть использовано как целое занятие или его часть на этапе диагностики, введения нового материала, закрепления материала.

Вторая часть пособия представляет собой набор карточек, направленных на дифференциацию живой и неживой природы.

Важно понимать, что ребёнок должен знать не только свойства предметов неживой природы, но и уметь отличить живую природу от неживой.

Выводы по второй главе

Проведя экспериментальную работу по формированию представлений о предметах неживой природы у детей старшего дошкольного возраста мы можем сделать следующие выводы:

Во-первых, диагностическое обследование проводилось с помощью диагностического инструментария по выявлению уровня сформированности экологических представлений детей дошкольного возраста авторов С. Н. Николаевой, Л.М. Маневцовой.

Исследование проводилось на базе «ДС № 370 г. Челябинска». В исследовании приняли участие 3 ребенка в возрасте 5-ти лет.

Во время проведения констатирующего этапа эксперимента были выявлены трудности, которые испытывают дошкольники с ЗПР 5 лет при решении поставленных задач, отмечены были особенности и недостатки сформированности представлений о неживой природе.

Во-вторых, нами был сделан вывод о том, что процесс целенаправленной коррекционно-развивающей работы по формированию представлений о неживой природе должен осуществляться на занятиях с использованием заданий в игровой форме.

В процессе формирования представлений о неживой природе мы должны использовать следующие приёмы: специально созданная практическая ситуация и фиксация практических действий в речи ребенка; прием припоминания; организация целенаправленных наблюдений за явлениями природы; беседа; сюжетно-ролевые, дидактические игры; составление рассказа по серии сюжетных картинок; отгадывание загадок и др.

На основании вышесказанного мы разработали учебно-дидактический материал, содержащий задания, направленные на формирование представлений о неживой природе. В учебном материале отображены рекомендации для воспитателей, дефектологов и родителей, которые способствуют правильной организованной работе. Данное пособие содержит в себе 2 раздела: первый раздел направлен на ведение наблюдений за неживой природой и обозначение природных объектов, второй раздел направлен на дифференциацию неживой и живой природы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В психолого-педагогической литературе неживая природа рассматривается как совокупность объектов и явлений, которые не растут, не дышат, не питаются и не размножаются. К неживой природе относятся, например: вода, небо, камни, почва, радуга, ветер, дождь, снег, град, небесные светила — Луна и Солнце.

В контексте дошкольного образования формирование представлений о неживой природе важно для познавательной и интеллектуальной деятельности ребёнка, а также для его социально-личностного развития.

Некоторые учёные, которые исследовали эту тему:

С. Н. Николаева. По её словам, системные представления дошкольника о неживой природе дают ему возможность полноценно ориентироваться в мире природы, понимать его и взаимодействовать с ним.

С. Н. Николаева и Ю. М. Кузнецова. Они отмечают, что неживая природа привлекает интерес детей статичностью объектов, что позволяет проводить длительные наблюдения, манипулировать ими и организовывать исследовательскую деятельность.

Ф. И. Медведева. Учёный подчёркивает, что интерес к природным объектам живой и неживой природы у дошкольников формируется в процессе познавательной деятельности.

Д. В. Годовикова. Автор считает, что главным в формировании интереса к объектам познавательной деятельности, в том числе и объектам неживой природы, является возможность самостоятельно найти ответы на вопросы «как?» и «почему?».

Некоторые закономерности формирования представлений об неживой природе у детей старшего дошкольного возраста:

Развитие познавательной потребности. Дети интересуются явлениями неживой природы, проявляют инициативу в наблюдении,

стремятся разузнать, подойти, потрогать. Преобладающими становятся вопросы: «Почему?», «Зачем?», «Как?».

Способность систематизировать и группировать. Дети могут классифицировать объекты живой и неживой природы как по внешним признакам, так и по признакам среды обитания.

Усвоение обобщённых экологических понятий. Дети усваивают общие закономерности сезонных изменений в природе, осознают их цикличность, устанавливают связи между температурой воздуха и состоянием воды, почвы, растений, животных.

Понимание причинно-следственных связей. Опыты помогают детям осознать причинно-следственные связи, уточнить знания о свойствах и качествах объектов природы.

Понимание зависимости изменений в природе от человека. Дети начинают осознавать, что состояние, развитие и изменения в живой и неживой природе во многом зависят от отношения к ним человека.

Понимание перехода одного времени года в другое. Дети могут назвать существенные признаки наступающего времени года: изменение цвета листвы, выпадение и таяние снега и другие.

Для успешного усвоения представлений об неживой природе важно, чтобы дети одновременно овладевали умственными и практическими действиями, умением различать, наблюдать, трудовыми умениями.

Специфика формирования представлений о неживой природе у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР) включает следующие особенности:

Ограниченность представлений. Дети с ЗПР плохо осведомлены даже о тех природных явлениях, которые им приходится наблюдать неоднократно в повседневной жизни. Картина окружающего мира представляет собой фрагменты знаний, которые могут быть не связаны между собой.

Затруднения в определении причинно-следственных отношений. Это проявляется при составлении рассказов по серии сюжетных картинок.

Трудности с описанием объектов. Многие дети с ЗПР не дифференцируют основные и промежуточные цвета, им трудно определить форму предмета, его величину, материал, из которого он изготовлен.

Необходимость большего времени на изучение. Детям с ЗПР требуется гораздо больше времени на изучение картинок, текстов или наглядных пособий.

Для развития естественнонаучных представлений о неживой природе у детей с ЗПР важно использовать экспериментирование с неживой природой (с песком, водой). Также полезно организовывать наблюдения за отдельными явлениями природы во время прогулок и экскурсий.

Мы предполагаем, что коррекционная работа по развитию у старших дошкольников с ЗПР представлений о неживой природе будет эффективной, если использовать задания, предусматривающие:

1 развитие у детей навыков ведения наблюдений за неживой природой и словесного обозначения природных объектов;

2 развитие у детей навыков анализа объектов живой и неживой природы, их дифференциации.

На основании вышесказанного мы разработали учебно-дидактический материал, содержащий задания, направленные на формирование представлений о неживой природе. В учебном материале отображены рекомендации для воспитателей, дефектологов и родителей, которые способствуют правильной организованной работе. Данное пособие содержит в себе 2 раздела: первый раздел направлен на ведение наблюдений за неживой природой и обозначение природных объектов, второй раздел направлен на дифференциацию неживой и живой природы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бабкина, Н. В. Психологическая готовность к школьному обучению детей с ЗПР / Н. В. Бабкина // Под ред. С.Г. Шевченко. – Москва. : АРКТИ, 2011. – С. 70–104. – ISBN: 978-5-00013-059-9
2. Бадалян, Л. О. Синдромы дефицита внимания у детей / Л. О. Бадалян, Н. Н. Заваденко, Т. Ю. Успенская // Обозрение психиатрии и медицинской психологии им. В.М. Бехтерева. – Санкт-Петербург. – 2013. – № 3. – С. 74–90.
3. Безделева, М. Н. Развитие детей с интеллектуальными нарушениями / М. Н. Безделева // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 6. – С. 53-59.
4. Белопольская, Н. Л. Психологическая диагностика личности детей с задержкой психического развития / Наталия Белопольская – Москва : Полиграф сервис, 2009. – 137 с. – ISBN: 978-5-89353-278-4
5. Белопольская, Н.Л. Психологические исследования мотивов учебной деятельности у детей с задержкой психического развития / Наталия Белопольская. – Москва : Владос, 2007. – 365 с. – ISBN: 978-5-89353-282-1.
6. Борякова, Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей / Наталья Борякова // Учебно-методическое пособие. – Москва : Гном-Пресс, 2009. – 93 с. ISBN: 5-89334-128-7
7. Васильева, М. Н. Развивающая работа с дошкольниками старшего возраста // Дошкольное воспитание. – 2015. – №2. – С. 37– 44. – ISBN: 978-5-7057-2674-5
8. Васильева, М.А. Программа обучения и воспитания в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – Москва : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004. – 208 с. 61.
9. Венгер, Л. А. Психологическая готовность к обучению в школе

/ Леонид Венгер.– М. : Феникс, 2005. – С. 27–39.

10. Власова, Т. А. Дети с отклонениями в развитии / Т. А. Власова, М.С. Певзнер. – Москва : Просвещение, 2013. – 325 с. – ISBN: 5-07-002701-8.

11. Веракса, Н. Е. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников / Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. – Москва : Мозаика-Синтез, 2012. – 79 с. – ISBN: 978-5-43150-409-9.

12. Веретенникова, С. А. Ознакомление дошкольников с природой / С. А. Веретенникова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Просвещение, 1973. – 272 с. ISBN: – 9785001064671.

13. Власова, Т. А. Дети с временными задержками психического развития / Под ред. Т. А. Власовой, М. С. Певзнер. – Москва : Наука, 2011. – 420 с. – ISBN: 5-9268-0215-6.

14. Власова, Т.А. Обучение детей с ЗПР / Т. А. Власова, В. И Лубовский, Н.А. Никашина. – Москва : Просвещение, 2011. – 256 с. – ISBN: 74.3 О-26.

15. Гогоберидзе, А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. – Санкт-Петербург : Питер, 2013. – 464 с. – ISBN: 978-5-4461-1014-8.

16. Ермолаева, М. В. Психология развивающей и коррекционной работы с дошкольниками / М. В. Ермолаева. – Москва : МОДЭК, 2017. – 191 с. – ISBN: 5-89502-322-3.

17. Жукова, О. С Развитие детей с ЗПР / О. С. Жукова // Дошкольное воспитание, 2006. – №11. – С. 34 – 41.

18. Забрамная, С. Д. От диагностики к развитию / Софья Забрамная. – Москва : Форум, 2008. – 290 с. – ISBN: 978-5-4481-0712-2.

19. Залкинд, Э. И. Природа как средство эстетического и нравственного воспитания детей / Э. И. Залкинд // Школьное воспитание. – 2010. – №1. – С. 110-114 с.

20. Зенина, Т. Н. Неживая природа : конспекты занятий для

подготовительной к школе группы / Т. Н. Зенина, А. А. Туркина // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 7. – С. 27–35.

21. Иванова, А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду : метод. пособие / А. И. Иванова. – Москва : ТЦ Сфера, 2009. – 56 с. – ISBN: 978-5-9949-0268-4.

22. Илларионова, Е. Н. Формирование основ естественнонаучных знаний у дошкольников при ознакомлении с неживой природой посредством экспериментирования / Е. Н. Илларионова // Приволжский научный вестник. – 2015.– №3-2(43).– С.47-52.

23. Коррекционная педагогика : Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии : Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Б. П. Пузанов, В. И. Селиверстов, С. Н. Шаховская, Ю. А. Костенкова; Под ред Б. П. Пузанова. – 2-е изд., стереотип. – Москва : Издательский центр «Академия»,1999 – 144 с. – ISBN: 5-7695-0103-0.

24. Кравцова, Е.Е. Психологическая проблема готовности детей к обучению в школе / Елена. Кравцова. – Москва : Педагогика, 2011. – 118 с. – ISBN: 5-7155-0381-7.

25. Лебединский, В. В. Задержанное психическое развитие / Виктор Лебединский // Нарушение психического развития у детей. – Москва : Изд-во МГУ, – 2005. – 320 с. – ISBN: 978-5-7695-4368-5.

26. Лебединский, В.В. Нарушение психического развития у детей / Виктор Лебединский. – Москва : Просвещение, 2005. – 167 с. – ISBN: 5-7695-1033-1.

27. Лубовский, В. И. Обучение детей с задержкой психического развития / Владимир Лубовский.– Смоленск : Форум, 2004. – 326 с. – ISBN: 5-7155-0113-Х.

28. Лучич, М. В. Детям о природе / М. В. Лучич. – Москва : Просвещение, 1989. – 143 с. – ISBN: 5-09-001593-7.

29. Маркова, Т. А. Мы : программа эколог. воспитания детей / Т. А. Маркова, Н. Н. Кондратьева, Т. В. Шиленок. – Москва : Детство-

пресс, 2006. – 240 с. – ISBN: 5-89814-057-3.

30. Марудова, Е. В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование / Е. В. Марудова. – Москва : Детство-пресс, 2015. – 128 с. – ISBN: 978-5-89814-584-2.

31. Маханева, М. Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста : метод. пособие для воспитателей ДОУ и педагогов нач. школы / М. Д. Маханева. – Москва : АРКТИ, 2004. – 320 с. – ISBN: 5-89415-333-6.

32. Микляева, Н. В. Дошкольная педагогика. Теоретико-методические основы коррекционной педагогики : учеб. пособие для студентов высш. и сред. учеб. заведений / Н.В.Микляева, Ю.В.Микляева; под ред. В.И. Селивёрстова. – Москва : Владос, 2008. – 263 с. – ISBN: 978-5-691-01668-4.

33. Мишина, Г.А. Коррекционная и специальная педагогика / Г.А. Мишина, Е.Н. Моргачёва. – Москва : Форум: Инфра-М, 2010. – 137с. ISBN: 978-5-91134-048-3.

34. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников / С. Н. Николаева. – Москва : Академия, 2001. – 182 с. ISBN: 978-5-7695-6447-5.

35. Николаева, С. Н. Начало экологической культуры: возможности ребенка, идущего в школу / С. Н. Николаева. – Москва : Просвещение, 1993. – 125 с. – ISBN: 978-5-16-011279-4.

36. Николаева, С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой / С. Н. Николаева // Дошкольное воспитание. – 2000. – № 7. –С. 31-38.

37. Николаева, С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Старший дошкольный возраст / С. Н. Николаева. – Москва : Мозаика-Синтез, 2014. – 105 с. – ISBN: 5-93134-223-0.

38. Николаева, С. Н. Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет / С. Н. Николаева. – Москва : Мозаика-Синтез,

2016. – 112 с. – ISBN: 978-5-43152-482-0.

39. Николаева, С. Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома / С. Н. Николаева. – Москва : Мозаика-Синтез, 2013. – 120 с. – ISBN: 978-5-43150-175-3.

40. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей : учеб.пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / С. Н. Николаева. – 7-е изд., исп. и доп. – Москва : Академия, 2013. – 272 с. – ISBN: 5-7695-2413-3.

41. Обухова, Л. Ф. Организация обучения и воспитания детей с задержкой психического развития / Лидия Обухова. – Москва : Наука, 2013. – 300 с. – ISBN: 978-5-85158-386-5.

42. Пузанов, Б. П. Коррекционная педагогика: Основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии / Борис Пузанов. – Москва : – 2009. – 420 с. – ISBN: 5-7695-0468-4.

43. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях / авт.- сост. О. Ф. Горбатенко. – Волгоград : Учитель, 2018. – 286 с. – ISBN: 5-7057-0940-4.

44. Соломенникова, О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС / О. А. Соломенникова. – Москва : Мозаика-Синтез, 2015. – 96 с. – ISBN : 978-5-43150-557-7.

45. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и метод. рекомендации / О. А. Соломенникова. – 3-е изд. – Москва : Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с. – ISBN: 978-5-86775-332-0.

46. Специальная педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.И. Аксенова, Б.А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н.М. Назаровой. – Москва : Академия,2009. – 400 с. – ISBN: 978-5-7695-7572-3.

47. Стребелева, Е. А. Специальная дошкольная педагогика / Елена Стребелева. – Москва, 2011. – 160 с. – ISBN: 5-7695-0558-3.

48. Ульенкова, У. В. Дети с задержкой психического развития /

Ульяна Ульяновская. Н. Новгород, 2004. – 230 с. – ISBN: 5-85219-018-7.

49. Ульяновская, У. В. Шестилетние дети с задержкой психического развития / Ульяна Ульяновская. – Москва : Педагогика, 2010. – 184 с. – ISBN: 5-7155-0246-2.

50. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования : утв. приказом Мин-ва образования и науки Рос. Федерации от 17 окт. 2013 г. № 1155. – Москва : Аспект-плюс, 2017. – 38 с.

51. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Москва: ЭКСМО, 2018. – 144 с.

52. Федеральный закон «Об охране окружающей среды» от 10.01.2002 № 7-ФЗ (ред. от 31.12.2017) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fzrf.su/zakon/ob-ohrane-okruzhayushchej-sredy-7-fz/st-50.php>. (дата обращения 11.12.2024).

53. Шевченко, С. Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: Пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения / Светлана Шевченко. – Москва : АРКТИ, 2011. – 224 с. ISBN: 5-89415-205-4.

Приложение А

Учебно-дидактический материал по формированию представлений о неживой природе

I направление – «Секреты неживой природы».

Цель: развитие у детей навыков ведения наблюдений за неживой природой и словесного обозначения природных объектов.

Серия 1 – исследуемый объект глина.

Задание 1.1. Карточка №1 – внешний вид глины, плотность.

Обсуждение основных понятий: Начните с простого объяснения, что такое глина и какие у нее основные свойства: «Глина — это мягкий материал, который можно лепить. Она может быть мягкой или твердой».

Стимулируйте интерес: Попросите ребенка рассказать, видел ли он глину ранее и как ему кажется, что из нее можно сделать.

Задание 1.2. Карточка № 2 – вязкость, липкость глины.

Дайте ребенку мягкую глину и попросите его исследовать текстуру: «Как она на ощупь? Мягкая или жесткая?»

Пусть ребенок сожмет глину в руках, чтобы почувствовать ее природу.

Задание 1.3. Карточка № 3 – гибкость, принятие любой формы.

Пусть ребенок слепит что-то простое: круглую форму или шарик. Примените различные инструменты для создания узоров.

Обсуждайте: «Что мы можем сделать с глиной? Как она меняется, когда мы ее лепим?»

Задание 1.4. Карточка № 4 – вода и глина.

Влажность глины

Позвольте ребенку добавить немного воды в глину и наблюдать: «Что происходит, когда мы добавляем воду? Становится ли глина мягче или тверже?»

Позвольте ему экспериментировать с разными пропорциями воды и глины.

Обсуждение результатов: подведите итог проведённым экспериментам и творческим процессам. Попросите ребенка поделиться тем, что он узнал: «что было самым интересным? Что ты узнал о глине?».

Запись выводов: Если возможно, создайте визуальный журнал с рисунками и краткими заметками об опыте, чтобы у ребенка остались воспоминания о занятиях.

Серия 2 – исследуемый объект песок.

Задание 2.1 Карточка № 1 – внешний вид песка, плотность.

Обсуждение свойств песка: Начните с простого объяснения, что такое песок и где его можно найти. Задайте вопросы: «Что мы знаем о песке? Как он выглядит? Где мы можем его увидеть?»

Стимулируйте интерес: Расскажите, что сегодня они будут исследовать песок и узнают, какие у него свойства.

Задание 2.2 Карточка № 2 – сыпучесть.

Дайте ребенку немного песка и предложите исследовать его текстуру: «Какой он на ощупь? Гладкий или зернистый? Как он выглядит?». Попросите детей описать песок, наблюдая за его цветом и размером частиц. Пересыпайте песок из ладони в ладонь, в баночку для песка, наблюдая и проговаривая действие.

Задание 2.3 Карточка № 3 – масса и форма песка.

Пусть ребенок возьмет песок в руку и сожмет его. Обсудите: «что происходит, когда ты сжимаешь песок? Он сохраняет форму или рассыпается»? «Песок тяжелый или легкий? Мы чувствуем его, когда насыпаем на ладонь»?

Задание 2.4 Карточка № 4 – вода и песок.

Предложите ребенку добавить немного воды в песок и наблюдать, как меняется его консистенция: «как становится песок, когда мы

добавляем воду? Сохраняет ли он форму»? Позвольте ребенку поэкспериментировать с разными пропорциями воды и песка.

Подведите итог проведенным экспериментам. Попросите ребенка поделиться своими наблюдениями: «что было самым интересным? Какой опыт ты запомнил? Какие свойства песка мы изучили?».

Серия 3 – исследуемый объект вода.

Обсуждение свойств воды: Начните с простой беседы о воде: «Что такое вода? Где мы можем ее найти?».

Стимулируйте интерес: Объясните, что сегодня они будут исследовать различные свойства воды и учиться о том, как она ведет себя

Задание 3.1 Карточка № 1 – прозрачность и температура.

Начните с наливания воды в стакан. Обсудите, как она выглядит: «Какого цвета вода? Прозрачная ли она?». Попросите ребенка потрогать воду: «Как она на ощупь? Холодная или теплая?».

Задание 3.2 Карточка № 2 – плотность.

Позвольте ребенку опустить различные предметы в воду и наблюдать: «Что происходит? Почему некоторые предметы плавают, а некоторые тонут?». Обсудите понятие плотности: «Почему пластик плавает, а камень тонет?».

Задание 3.3 Карточка № 3 – текучесть.

Начните небольшую беседу, объясняя ребенку, что такое текучесть: «Как вода течет? Почему она не остается на месте?». Налейте воду из одного стакана в другой и попросите ребенка наблюдать: «как она течет? Быстрая ли у нее скорость?». Покажите, как выглядит вода в разных стаканах: в узком и широком. Сравните: «г де вода течет быстрее?».

Задание 3.4 Карточка № 4 – вода и жизнь.

Обсуждение: Начните с простых вопросов о воде: «что это такое? Где мы видим воду? Как она выглядит?». Стимулируйте интерес: Поясните, что сегодня вы будете узнавать, почему вода важна для жизни.

Вода для растений. Покажите ребенку горшок с растением и налейте немного воды в землю: «Смотри, мы поливаем растение водой. Вода помогает ему расти». Спросите: «Как ты думаешь, что произойдет, если не полить растение? Будет ли ему хорошо без воды?». Поговорите о том, как листья растения могут выглядеть вялыми или увядшими без воды.

Животные и вода. Используйте аквариум (фото) или контейнер с рыбами: «Смотри, рыбки в воде. Они не могут жить без нее. Вода — это их дом». Обсудите, как все живые существа нуждаются в воде: "Как ты думаешь, можно ли жить без воды? Почему?"

Вода и человек. Налейте в стакан воду и предложите ребенку посмотреть на другие напитки, такие как сок и молоко: «Люди тоже пьют воду. Она помогает нам оставаться здоровыми». Объясните: «Если мы не будем пить воду, мы также можем заболеть и не чувствовать себя хорошо».

Задание 3.5 Карточка № 5 – запах.

Обсуждение: Начните с простых вопросов о воде: «что такое вода? Как она выглядит? Как она пахнет»? Объясните, что вы будете исследовать запах воды и то, как он может меняться. Начните с наливания чистой воды в стакан и предложите ребенку понюхать ее: "Попробуй понюхать воду. Какой у нее запах? Есть ли он вообще?" Обсудите, что вода сама по себе обычно не имеет запаха.

Добавление ароматов. Разделите воду на разные емкости и в каждую добавьте разные вещества (например, лимонный сок, мятное масло, специи). Обсудите, как это влияет на запах: «теперь понюхай воду. Какой у нее запах сейчас? Изменилась ли она?». Попросите ребенка сказать, какое вещество дало самый сильный запах: «какой аромат тебе понравился больше?». Подведите итог проведенным экспериментам и спросите ребенка: «Что ты узнал о запахе воды? Как он может меняться?».

Задание 3.6 Карточка № 6 – вкус и растворимость.

Возьмите сахар и соль и предложите ребенку добавить их в воду по очереди. Наблюдайте, что происходит: «что происходит с сахаром и солью? Почему они исчезают?». Попросите ребенка перемешать воду и обсудите изменения: «Как выглядит вода теперь? Какой она на вкус (если это безопасно)?».

Задание 3.7 Карточка № 7 – отражение.

Обсуждение: Начните разговор о свете и отражении: «знаешь ли ты, что такое отражение?». Объясните, что сегодня вы будете исследовать, как вода отражает свет.

Заполните несколько контейнеров с водой и поставьте их на разные поверхности (например, на зеркало, стекло и обычный стол). Попросите ребенка наблюдать: «Как отражается вода на разных поверхностях? Где отражение выглядит яснее?» Обсудите: "Почему на зеркале или стекле отражение может выглядеть иначе, чем на деревянной поверхности?».

Задание 3.8 Карточка № 8 – три состояния воды.

Обсуждение: Начните с вопросов о воде: «Как ты думаешь, в каких состояниях может быть вода?» Объясните, что вода может быть в трех состояниях: жидком, твердом и газообразном.

Жидкое состояние воды. Наполните четко видимый контейнер водой. Попросите ребенка описать, как выглядит вода: «Как она выглядит? Как она течет?» Объясните, что вода в этом состоянии называется жидкой и может принимать форму своего контейнера.

Твердое состояние воды. Покажите заранее замороженные кубики льда и положите их на стол. Попросите ребенка потрогать их: «Что ты ощущаешь? Как лед выглядит и на ощупь?». Объясните, что это твердое состояние воды и называем оно льдом. Обсудите, что произойдет, если оставить лед в теплой комнате: «Что происходит с льдом?». Наблюдайте, как лед начинает таять в жидкую воду.

Газообразное состояние воды. Используйте увлажнитель воздуха (если это безопасно). Попросите ребенка понюхать, что происходит, когда вода начинает испаряться: «Что мы видим?» Какой пар выходит?». Обсудите, что это — газообразное состояние воды, которое мы называем паром или водяным паром.

Используйте картинки или карточки с изображениями трех состояний воды. Попросите ребенка сопоставить их с реальными образцами. Подведите итоги: «Теперь мы знаем, что вода может быть в трех состояниях: жидком (вода), твердом (лед) и газообразном (пар). Что тебе больше всего понравилось в нашем эксперименте?».

Серия 4 – исследуемый объект воздух.

Начните с простых вопросов: «что такое воздух? Где мы можем его найти?» Объясните, что воздух наполняет все вокруг нас, и мы его не видим, но он все равно существует.

Задание 4.1 Карточка № 1 – воздух и жизнь.

Обсуждение: Начните с простых вопросов о воздухе и его значении для жизни. Примеры вопросов:

- «что такое воздух?»
- «где мы можем его найти?»
- «зачем нам нужен воздух?»

Объясните, что воздух — это то, что окружает нас, и он необходим для жизни. Показать растения или фотографии плотных лесов: «что растет на этом изображении? Нужен ли им воздух для жизни?». Обсудите, как растения используют воздух (углекислый газ) для фотосинтеза и вырабатывают кислород, который мы дышим.

Задание 4.2 Карточка № 2 – вес.

Дайте каждому ребенку пустой мешочек или баночку и попросите его закрыть его. Затем попросите их попробовать поднять его: «Насколько легкий этот предмет?». После этого сделайте то же самое, но добавьте в мешок немного песка или другого наполнителя: «теперь как ты думаешь,

он стал тяжелее?». Наполните пластиковую бутылку воздухом и закройте крышкой. Попросите детей оценить вес бутылки с воздухом: «как ты думаешь, насколько тяжелее эта бутылка с воздухом?».

Задание 4.3 Карточка № 3 – вкус.

Обсуждение: Начните с вопросов о вкусе:

– «как ты думаешь, что такое вкус? Что мы чувствуем, когда едим?»

– «какой у тебя любимый вкус?»

Объясните, что воздух сам по себе не имеет вкуса, но может переносить запахи, которые влияют на то, как мы чувствуем вкус еды.

Подайте детям несколько продуктов, чтобы они могли понюхать и попробовать их. Например, лимон или апельсин: «какой у этого фрукта вкус? А запах?». Попросите детей закрыть глаза и попробовать угадать, что они едят, основываясь только на вкусе и запахе.

Дайте детям попробовать один и тот же продукт с разным запахом (например, лимонный сок и мёд), и спросите: «как ты думаешь, как вкус меняется, когда у него разный запах?»

Обсудите, как запахи могут усиливать или ослаблять вкус, и как воздух переносит эти запахи к нам.

Задание 4.4 Карточка № 4 – запах.

Обсуждение: Начните с вопросов о запахах:

– «что такое запах?».

– «почему мы можем чувствовать запахи?».

– «как ты думаешь, какой запах самый приятный/неприятный?».

Поясните, что разные предметы могут иметь разные запахи, и что воздух переносит эти запахи к нам.

Подготовьте несколько маленьких контейнеров или пакетов с различными источниками запахов. Попросите детей по очереди понюхать их (можно заклеить глаза, чтобы сделать процесс более интересным) и рассказать, что они чувствуют. Обсудите: «Какой у этого запаха вкус? Почему ему приятно или неприятно пахнуть?».

Поместите ароматические масла или еду на один конец стола и с помощью вентилятора подуйте на них: «Что происходит с запахом? Чувствуете ли вы его с другого конца стола?». Обсудите, как воздух переносит запахи.

Задание 4.5 Карточка № 5 – движение.

Используйте вентилятор или воздушную струю, чтобы показать, как воздух движется. Поставьте легкие предметы (мягкие шарики или бумажные вырезки) перед вентилятором или перед собой, подуйте на них и добавьте: «Что происходит с предметами? Как воздух может двигать их?». Попросите детей обратить внимание на движение воздуха и объектов, и объясните, что воздух может создавать ветер.

II направление – «Живое–неживое».

Цель: развитие у детей навыков анализа, сравнения, обобщения, классификации объектов живой и неживой природы, их дифференциации.

1. Подумай и скажи, чем отличается живая природа от неживой



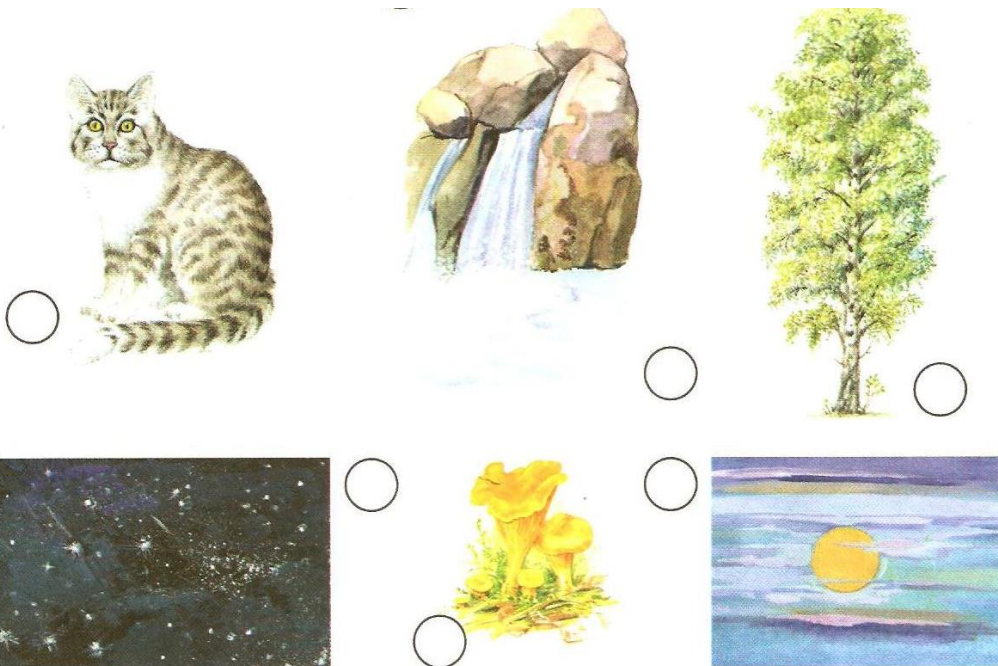
2. Рассмотрй картинки и скажи: кто живой и что неживое? Почему ты так думаешь?



3. Рассмотри картинки, живую природу отметь в кружочке знаком +, неживую природу отметь в кружочке знаком - .

 ДЕРЕВО <input checked="" type="checkbox"/>	 ГОРЫ <input type="checkbox"/>	 БАБОЧКА <input type="checkbox"/>	 РЕКА <input type="checkbox"/>
 КАМЕНЬ <input type="checkbox"/>	 КОШКА <input type="checkbox"/>	 ЗВЁЗДЫ <input type="checkbox"/>	 ПЕТУХ <input type="checkbox"/>
 СОЛНЦЕ <input type="checkbox"/>	 ЦВЕТОК <input type="checkbox"/>	 ЛЯГУШКА <input type="checkbox"/>	 ОБЛАКА <input type="checkbox"/>

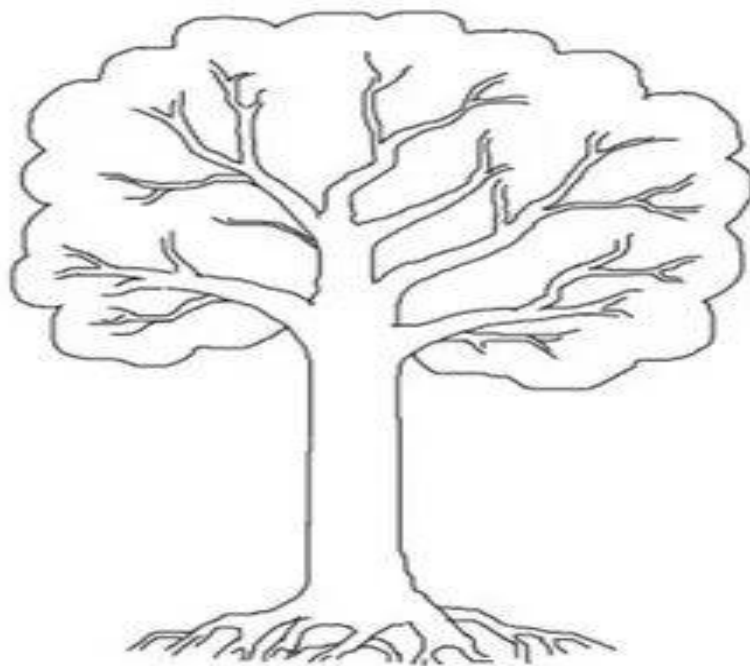
4. Что из нарисованного относится к неживой природе, а что к живой? Закрась кружки синим цветом - неживая природа, зеленым - живая природа.



5. Рассмотрите рисунок и определите, что относится к живой, а что к неживой природе.



6. Нарисуйте откуда и как вода попадает на дерево. Как вода влияет на рост растения?



7. Назови предметы и явления неживой природы. Обведи их красным цветом. Назови предметы живой природы. Обведи их желтым цветом.

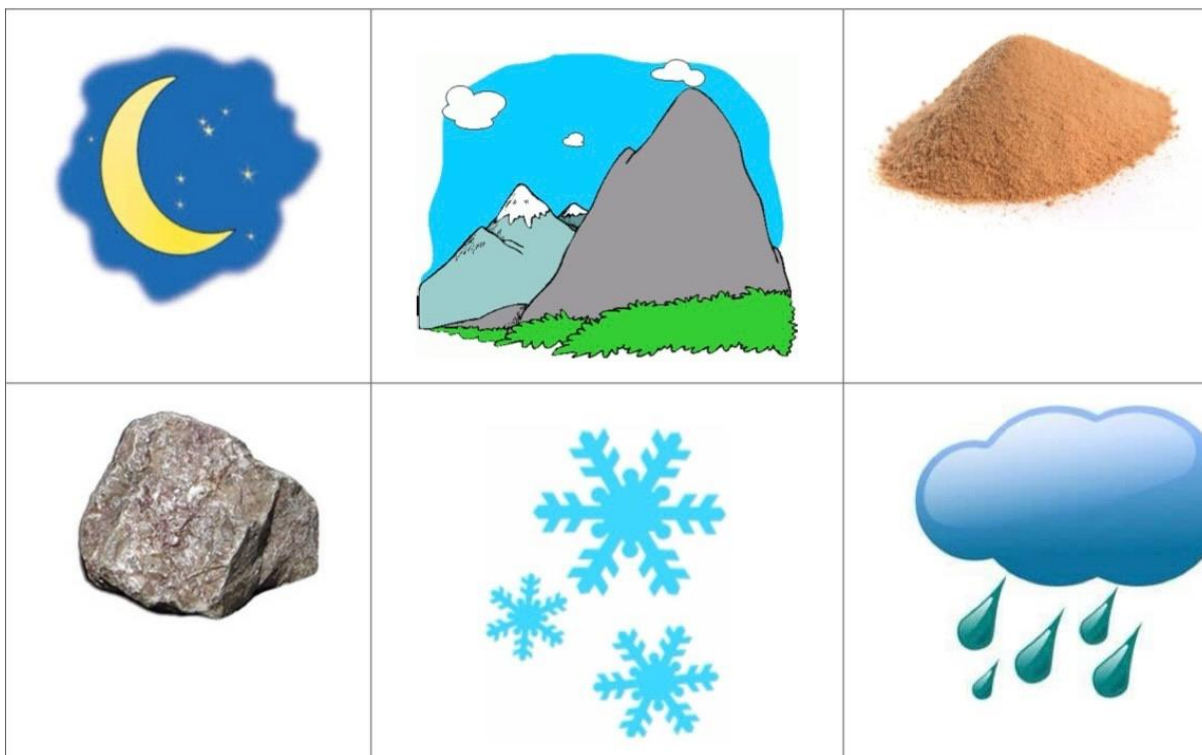


8. Опиши предметы и явления неживой природы.



9. Что ты видишь на карточке? Это живая или неживая природа?

Опиши свойства явлений и предметов природы.



10. Что ты видишь на карточке? Это живая или неживая природа?

Опиши свойства явлений и предметов природы.



Приложение Б

Конспект подгруппового занятия по ознакомлению с окружающим миром
для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с ЗПР
«Живая и неживая природа»

Цель: содействовать формированию навыков дифференцирования живой и неживой природы у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР

Задачи:

Образовательные:

- способствовать формированию у детей представление о живой и неживой природе;
- упражнять в классификации объектов природы.

Коррекционно-развивающие:

- развивать образную память на основе упражнений в узнавании;

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к природе, дружелюбие, взаимопомощь, самостоятельность в работе.

Методы и приёмы совместной деятельности педагога и воспитанников:

- словесный;
- практический;
- наглядный;
- игровые.

Предварительная работа:

диагностика по формированию представлений о неживой природе, знакомство с появлением объекта живой природы, сравнение живого цветка в горшке с неживым.

Оборудование: ноутбук, мультимедийная презентация «Живая и неживая природа», два задания на отдельных листах по количеству детей, доска, магниты, карточки для схемы взаимосвязи живой и неживой природы, карточки по количеству детей (на каждого ребёнка по две: красная, зелёная), ручки по количеству детей, цветные карандаши (жёлтый, красный, зелёный по количеству детей), загадки на листах, живой цветок в горшке, искусственный букет.

Ход занятия

Основные части	Деятельность педагога	Деятельность детей
Организационный момент	Встанем рядышком друг к другу Скажем «Здравствуй!» друг другу. Нам здороваться не лень: Всем «Привет» и «Добрый день!» Садитесь.	Дети здороваются друг с другом и с дефектологом. Садятся на стулья за стол.

Основная часть	Ребята, подумайте, о чём мы будем говорить сегодня? Вам подскажут картинки, которые вы видите перед собой. Какая бывает природа? (если дети не могут назвать правильный ответ, педагог задает наводящие вопросы)	Ответ детей: природа. Живая и неживая.
	Какое сейчас время года? Правильно, молодцы, зима! Сегодня мы будем говорить о живой и неживой природе.	Ответ детей: зима.
Беседа элементами теоретического поиска:	Давайте посмотрим вокруг. Что нас окружает? Что вы видите? Правильно. Ребята, это природа? Хорошо. А теперь посмотрим в окно. Что вы там видите? Их мы можем назвать природой? Верно. Значит, природа – это то, что нас окружает и не создано руками человека.	Стол, стулья, зеркало, кровати..... Нет. Это вещи. Они сделаны руками человека. Деревья, кусты, снег, небо и т. д. Да. Это природа. Они не сделаны руками человека.
Дидактическая игра «Найди лишнее»	Детям представлены карточки с объектами живой и неживой природы, нужно найти лишнее на каждой карточке.	Дети выполняют задание.
Дидактическая игра «Аукцион».	Цель: Учить выделять дополнительные ресурсы объекта неживой природы. Ход: 1. Это Песок, как его использовать? 2. Это вода, как его использовать? 3. Это снег, как его используют? 4. Это камни, как их используют?	Дети по очереди называют ресурсы.
«Цепочка».	задача: уточнять знания детей об объектах живой и неживой природы. Ход игры: у дефектолога в руках предметная картинка с изображением объекта живой или неживой природы. Передавая картинку, сначала дефектолог, а затем каждый ребёнок по цепочке называет по одному признаку данного	(«Снег»)- неживая природа, зимой, белый, пушистый, холодный «белка» - живая природа, животное, дикое, лесное, рыжее, пушистое, грызёт орехи, прыгает с ветки на ветку и т.д. «Дождь»- неживая природа, появляются лужи, холодный, жидкий,

	объекта, так, чтобы не повториться.	мокрый. «Дерево»- живая природа, растёт, состоит из ствола, веток, листьев...
Игра «Живое - неживое»	Возьмите карточки и обведите в кружок, то, что вы считаете неживой природой.	Выполняют задание
Дидактическая игра «Хорошо- плохо»	Цель: учить выделять в объектах и явлениях окружающего мира положительные отрицательные стороны. Ход: Деф.: Дождь идёт, это хорошо – почему? Деф.: Дождь – это плохо, почему? Деф.: Снег идёт – это хорошо, почему? Деф.: Снег идёт – это плохо, почему?	Д.: Он поливает растения, освежает воздух. Д.: Нельзя гулять. Д.: Можно лепить снежки, снеговика. Д.: Дороги заметёт.
Заключительная часть. Подведение итогов занятия	Ребята, вот вы и выполнили все задания. - Что же мы сегодня нового узнали? - Какие задания с вами выполняли? - А сейчас покажите, какое у вас настроение. - У меня тоже хорошее настроение от того, что вы много знаете и такие молодцы!	Ребята ведут беседу с дефектологом, рассказывают, чему научились.