



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
КАФЕДРА ЭКОНОМИКИ, УПРАВЛЕНИЯ И ПРАВА

**Опорные конспекты как средство обучения дисциплине «Гражданское  
право» в профессиональной образовательной организации**

Выпускная квалификационная работа по направлению  
44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)  
Направленность программы бакалавриата  
«Правоведение и правоохранительная деятельность»  
Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

84,4 % авторского текста


Работа рекомендована к защите

«18» сентября 2026 г.

Зав. кафедрой Э, У и П

 Корнеев Д.Н.

Выполнила:

студентка группы ЗФ-409-112-3-1  
Судраб Вероника Владимировна 

Научный руководитель:

к.п.н., доцент кафедры Э, У и П,  
Корнеев Д.Н.



Челябинск

2026

## Содержание

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ПРАВОВЫМ ДИСЦИПЛИНАМ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ</b> .....	3
1.1. Особенности изучения правовых дисциплин в профессиональной образовательной организации.....	3
1.2. Средства обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации.....	13
1.3. Опорные конспекты как средство обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации .....	22
Выводы по главе 1.....	39
<b>ГЛАВА II. ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО СОСТАВЛЕНИЮ И ПРИМЕНЕНИЮ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЕ «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» В ЮРЮЗАНСКОМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ ТЕХНИКУМУ</b> .....	40
2.1. Анализ практики применения опорных конспектов по дисциплине «Гражданское право» в Юрюзанском Технологическом Техникуме.....	40
2.2. Рекомендации по составлению и применению опорных конспектов как средства обучения дисциплине «гражданское право» в Юрюзанском технологическом техникуме .....	48
Выводы по главе 2.....	56
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	58
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	62
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b> .....	68

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность темы исследования.** На современном этапе перед профессиональными образовательными организациями остро стоит проблема повышения качества образования, которое в значительной степени определяется подготовленностью педагога к каждому занятию. Среди различных приемов решения проблемы качества учебно - методической деятельности педагога можно выделить разработку и использование опорного конспекта. Одной из важной составной общества является наличие правосознания человека и системы правового регулирования. Вершину такой системы составляет высокий уровень правовой культуры людей. Для построения в России правового государства, для благополучного социально-экономического развития страны нужно воспитать и обучить активного человека со знанием правовых основ. Вступая в жизнь необходимо быть готовыми к происходящим в обществе изменениям, с одной стороны, а с другой - к возрастающей социальной ответственности и самостоятельности поведения в границах нравственных и правовых норм. В настоящее время у большей части современной молодежи наблюдается низкий уровень правовой культуры, который не соответствует требованиям времени. Решение данной проблемы находится в целенаправленном повышении уровня правосознания среди обучающихся в образовательном учреждении, что способствует формированию социально-активной личности, способной грамотно строить взаимоотношения с обществом, государством, другими людьми. Правовая культура учащихся - это совокупность правовых знаний, умений, нравственно-правовых ценностных ориентаций личности, реализуемых в жизни человека, исполнение требований права и социально-активная позиция личности в правоохранительной деятельности. Процесс формирования данной культуры строится в соответствии с основными компонентами:

интеллектуальным, эмоционально-ценностным и практическим. А начинается обучение со школьной скамьи.

Впервые предложил методику опорного конспекта В. Ф. Шаталов, - советский и российский педагог-новатор.

Методику опорных конспектов в профессиональном образовании можно считать наиболее эффективной и для студентов, и для педагогов. Используя опорные конспекты, преподаватель может выработать систему усвоения материала и сформировать творческую и активную личность. Система опорных конспектов интересна тем, что позволяет удачно сочетать новые подходы к обучению и устоявшиеся методические приемы традиционной системы. Неотъемлемой частью данной системы является рефлексия, как один из компонентов учебной деятельности обучающихся, что значительно повышает уровень понимания и осмысления изучаемого материала.

Степень разработанности темы в учебно-методической и научной литературе. Применение опорных конспектов как средства обучения занимает умы многих исследователей, что находит отражение в учебно-методической и научной литературе. Данным вопросом занимались такие отечественные авторы как И. М. Виткина, С. А. Глазунов, Т. С. Назарова, Ю. С. Меженко, Р. М. Чудинский, В. Ф. Шаталов и др.

**Тема исследования:** «Опорные конспекты как средство обучения дисциплине «Гражданское право» в профессиональной образовательной организации».

**Объект исследования:** процесс изучения правовых дисциплин в профессиональной образовательной организации.

**Предмет исследования:** опорные конспекты как средство обучения дисциплине «Гражданское право» в профессиональной образовательной организации.

**Цель исследования** - теоретическое обоснование и разработка рекомендаций по составлению и применению опорных конспектов как средства обучения дисциплине «гражданское право» в Юрюзанском технологическом техникуме.

Для достижения указанной цели исследования был поставлен ряд

**задач:**

1. Изучить особенности изучения правовых дисциплин в профессиональной образовательной организации.
2. Исследовать понятие «опорный конспект» в научной и учебной педагогической литературе, его характеристики.
3. Рассмотреть опорные конспекты как средство обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации.
4. Произвести анализ практики применения опорных конспектов по дисциплине «Гражданское право» в Юрюзанском Технологическом Техникуме.
5. Разработать рекомендации по составлению и применению опорных конспектов как средства обучения дисциплине «гражданское право» в Юрюзанском технологическом техникуме.

**Практическая значимость исследования:** разработанные в результате проведенного исследования опорные конспекты по дисциплине «Гражданское право» могут быть использованы преподавателями Юрюзанском Технологическом Техникуме в своей профессиональной деятельности.

**Методы исследования:** теоретические: анализ и синтез, обобщение литературы по предмету исследования; эмпирические: наблюдение, беседа, анкетирование.

**Базой исследования является** Юрюзанский Технологический Техникум. 456120 Челябинская область, г. Юрюзань, ул. III Интернационала, 55.

**Структура работы.** Работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения и списка используемых источников. Текст изложен на 53 страницах, список литературы содержит 40 наименований источников литературы.

# **ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ПРАВОВЫМ ДИСЦИПЛИНАМ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

## **1. 1. Особенности изучения правовых дисциплин в профессиональной образовательной организации**

Современная парадигма профессионального образования ориентирована на формирование компетентного специалиста, способного эффективно решать профессиональные задачи в динамично меняющихся условиях.

Достижение данной цели невозможно без создания целостной системы средств обучения, под которой понимается совокупность материальных объектов и идеальных компонентов, используемых в образовательном процессе для передачи информации, формирования умений и навыков, управления познавательной деятельностью обучающихся.

В педагогической науке сложилось понимание средств обучения как инструментария, опосредующего взаимодействие преподавателя и студентов, обеспечивающего реализацию методов и приемов обучения.

Т. С. Назарова и Е. С. Полат определяют средства обучения как «материальные объекты, носители учебной информации и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком и используемые педагогами и учащимися в учебно-воспитательном процессе в качестве инструмента их деятельности» [1, с. 56].

Данная дефиниция подчеркивает функциональную двойственность средств: они выступают одновременно и носителями содержания, и инструментами деятельности.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО) делается акцент на индивидуальном подходе к каждому обучающемуся, поскольку у каждого ребенка по-своему

развито восприятие информации, кому-то удобнее слышать информацию (аудиал), а для кого-то легче смотреть на текст или же на экран (визуал).

Поэтому

восприятие каждого ученика индивидуально и для того, чтобы обеспечить качественное усвоение материала, необходимо применять различные методы обучения.

По требованиям ФГОС основного общего образования, деятельность обучающихся со средствами знаково-символической наглядности является неотъемлемым компонентом любого урока.

В разделе «Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования» ФГОС говорится о развитии и формировании у обучающихся умений работать с учебным текстом с применением терминологии и символики, овладении символьным языком, построении и анализе построенных моделей, развитии изобразительных умений и навыков, а также умений извлекать информацию, представленную в схемах, таблицах, диаграммах и графиках.

Исходя из этого, основными задачами использования условно-графических средств обучения, в том числе и метода опорных конспектов, на уроках истории можно назвать: процесс обобщения исторических явлений; более эффективное понимание истории; формирование живого, яркого зрительного восприятия и формирования такого образа в подсознании обучающегося; создание сильной мотивации к изучению предмета и прививание любви к истории; повышение показателей результативности изучения предмета и т. д.

Спектр представленных задач формирует основную цель применения метода опорных конспектов на уроках истории - повышение эффективности показателя педагогического процесса в целом.

Современный мир, с его быстрым темпом жизни, сложной экономической системой, повсеместным внедрением информационных технологий и инновационной деятельности, требует от выпускника учебного

заведения не только хороших предметных знаний в той или иной области, но и умений и навыков самостоятельного решения различных задач и проблем, с которыми он может столкнуться во взрослой жизни.

Именно этому вопросу уделяется большое внимание в современных Федеральных государственных образовательных стандартах основного общего и среднего общего образования (ФГОС ООО и СОО), которые помимо предметных результатов обучения, выделяют также личностные и метапредметные [5, с. 12].

Таким образом, собственно образовательные результаты выступают фундаментом для подбора образовательных ресурсов (учебников, технологий, оборудования и пр.), необходимых для их достижения.

Образовательные результаты в Федеральных государственных образовательных стандартах основного общего и среднего общего образования включают в себя три основные группы (блоки):

1. личностные результаты, включающие ценностные ориентации, мировоззренческие установки, отношения, личностные качества, во многом определяющие направленность личности;

2. метапредметные результаты, объединяющие универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), составляющие инструментальную основу учебной деятельности школьника;

3. предметные результаты, отражающие специфику освоения учебного содержания конкретной дисциплины, предмета в деятельностной форме (преобладание предметных умений, сочетание различных видов деятельности ученика).

Говоря об изучении периода Российской истории конца XVII века, стоит отметить результаты, которые могут быть сформированы у школьников 7 класса при изучении данного периода:

Личностные результаты:

1. Формирование коммуникативной компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной и

творческой деятельности;

2. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;

3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

Метапредметные результаты:

1. Приобретение умения определять цели своего обучения, формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развитие интересов своей познавательной деятельности;

2. Умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

3. Овладение умениями работы с учебной и внеучебной информацией, использования современных источников информации;

4. Приобретение умения соотношения своих действий с планируемыми результатами, осуществление контроля своей деятельности в процессе достижения результата, определение способов действий в рамках предложенных условий и требований, корректировка своих действий в соответствии с изменяющейся ситуацией;

Предметные результаты:

1. Овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической научной и культурной сферах;

2. Формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в

современном поликультурном, полиэтническом мире;

3. Овладение умениями изучения и систематизации информации из различных исторических и современных источников, проведения поиска необходимой информации в одном или нескольких источниках;

4. Умение искать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней.

Формированию образовательных результатов способствует системно-деятельностный подход, положенный в основу стандартов.

Главной идеей системно-деятельностного подхода является то, что ученик должен добывать знания самостоятельно, с помощью собственных действий, в условиях постановки специально организованных последовательных учебных задач.

Основная функция учителя в современной школе - сформировать такие условия деятельности, в которых явно проявляются связи и закономерности, позволяющие решить учебную задачу, а, в конечном счете, сформировать у учеников понимание нового знания.

Важное место ФГОС при планировании уроков выделяют Стрелова О.Ю., а также Половникова А.В., Сорокин А.А., Шаповал В.В. [2, с. 156]

Планируя работу по формированию личностных качеств обучающихся, учитель осуществляет отбор учебного материала с учетом отражения наиболее ярких и значимых событий прошлого с направленностью на воспитание патриотизма, уважения к истории и традициям нашей Родины, правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни.

Необходимо изучать историю, культуру, нравственные ценности народов, населяющих Российскую Федерацию. Требования ФГОС уделяют большое внимание формированию результатов деятельности обучающихся. Направленность учебного процесса на формирование УУД приводят к смене

деятельности на уроке, что позволяет приобретать больше навыков и решать на уроке больше задач. Итак, метод опорных конспектов соответствует требованиям ФГОС ООО, ИКС, системно-деятельностному подходу в обучении, а также Стратегии развития воспитания в Российской Федерации по следующим причинам:

1. Системно-деятельностный подход основывается на представлении обучения как системно-деятельностного процесса, при котором знания и умения формируются исходя из конкретных действий и опыта учащегося. Метод опорных конспектов отражает этот подход, потому что предлагает активное вовлечение учащегося в процесс обучения, а именно создание собственных конспектов на основе уже изученного материала. В ходе создания конспекта учащийся анализирует информацию, выделяет главное, структурирует и систематизирует знания, что способствует его активному мышлению и усвоению материала.

2. ФГОС ООО подразумевает формирование у обучающихся навыков самоорганизации, самостоятельности и самоконтроля. Метод опорных конспектов стимулирует развитие этих навыков, поскольку учащийся самостоятельно выбирает ключевые понятия и связи между ними для включения в свой конспект.

Он также самостоятельно отслеживает свои ошибки, проверяет свое понимание материала и вносит корректировки в свой конспект при необходимости. Такой подход помогает учащемуся развить свою самостоятельность и ответственность за результат своей учебной работы.

3. Метод опорных конспектов способствует формированию у обучающихся навыков структурирования информации и логической организации знаний. Важным требованием ФГОС ООО является развитие рефлексии и принятия решений на основе анализа и синтеза информации. Создание опорного конспекта позволяет учащимся визуализировать и систематизировать информацию, а также анализировать ее с целью выделения главного содержания и его связей.

Такой подход способствует развитию аналитического и синтетического мышления обучающихся и помогает им принимать обоснованные решения [8, с. 112].

Наряду с этим, Педагогический потенциал метода опорных конспектов в рамках историко-культурного стандарта в образовании Российской Федерации заключается в возможности систематизации и упорядочивания информации о истории и культуре различных народов.

Использование данного метода позволяет студентам сформировать целостное представление о культурном наследии, а также провести анализ и сравнение различных культурных явлений.

Опорные конспекты позволяют детально изучать ключевые моменты истории и культуры, выделять основные факты, события и тенденции, а также проводить сравнительный анализ различных культур.

Этот метод способствует более глубокому и осмысленному усвоению материала, а также формированию у студентов навыков аналитического мышления и самостоятельного поиска информации.

Кроме того, использование метода опорных конспектов позволяет студентам лучше усваивать информацию и запоминать ключевые моменты истории и культуры, что способствует более эффективному усвоению знаний.

Таким образом, данная методика является эффективным инструментом для достижения основных целей историко-культурного стандарта в образовании РФ.

Системный подход к организации средств обучения предполагает их классификацию по различным основаниям. Фундаментальное значение имеет классификация, разработанная С. Г. Шаповаленко, который выделил натуральные объекты, изображения и отображения натуральных объектов, средства описания предметов и явлений условными средствами, а также технические средства обучения [2, с. 145]

Каждая группа выполняет специфические дидактические функции.

Натуральные объекты обеспечивают непосредственное чувственное восприятие изучаемых явлений. Изобразительные средства формируют наглядные представления об объектах, недоступных для непосредственного наблюдения.

Средства описания с помощью условных знаков позволяют фиксировать информацию в обобщенном, абстрагированном виде. Технические средства расширяют возможности предъявления информации и организации обратной связи.

В структуре современных дидактических средств особое место занимают опорные конспекты, получившие широкое распространение благодаря методике В. Ф. Шаталова.

Опорный конспект представляет собой визуализированную модель учебного содержания, в которой информация представлена в лаконичной, структурированной форме с использованием символов, схем, графических элементов. Как отмечает Н. А. Криволапова, «учебная опора является одновременной формой, методом и средством, сочетающим в себе наглядное знаково-символическое, схематическое, логическое отображение главного, существенного в изучаемом материале с использованием ассоциаций, цветовой гаммы, на основе деятельностного подхода педагога и обучающихся к составлению, воспроизведению и применению ее на всех этапах обучения» .

Данная характеристика раскрывает многомерность опорного конспекта, его способность интегрировать различные способы представления информации и включать обучающихся в активную познавательную деятельность.

В системе профессионального образования опорные конспекты выполняют ряд значимых функций. Прежде всего, они обеспечивают структурирование учебного материала, выделение ключевых понятий и связей между ними. Лаконичность и наглядность опорных сигналов позволяют представить значительный объем информации в компактной

форме, доступной для быстрого восприятия и последующего воспроизведения. Опорные конспекты служат средством управления познавательной деятельностью, направляя внимание обучающихся на наиболее существенные аспекты содержания. В процессе работы с опорными конспектами реализуется принцип сознательности обучения: студент не механически запоминает информацию, а осмысливает логику ее построения, выявляет причинно-следственные связи. П. И. Пидкасистый подчеркивал, что важна «четкость, продуманность всех этапов занятия, приемов, методов, которые будут использоваться», а также наличие «определенного сценария, который реализует замысел педагога и помогает выстраивать весь учебный материал в системе». Опорный конспект выступает материализацией такого сценария.

Особое значение приобретает использование опорных конспектов в преподавании правовых дисциплин, в частности гражданского права. Нормативный материал, характеризующийся высокой степенью абстракции и сложностью понятийного аппарата, требует особых способов структурирования и визуализации. Опорные конспекты по темам «Объекты гражданского права», «Сделка», «Право собственности», «Наследственное право», «Авторское право» позволяют представить ключевые положения Гражданского кодекса Российской Федерации в доступной для восприятия форме.

Студент получает возможность оперировать понятиями, классификациями, нормативными положениями, опираясь на визуальные образы.

При этом сохраняется связь с первоисточником: отсылки к конкретным статьям ГК РФ формируют устойчивую ассоциацию между теоретическим положением и его нормативным закреплением.

Методика работы с опорными конспектами предполагает определенную этапность.

На вводно-мотивационном этапе обучающиеся знакомятся с целями

занятия и общим замыслом предстоящей деятельности. Операционно-познавательный этап включает изучение нового материала с постепенным заполнением опорного конспекта, что обеспечивает активную мыслительную переработку информации.

Контрольно-оценочный этап предусматривает воспроизведение материала по опорному конспекту, что позволяет проверить не только запоминание, но и понимание логических связей. О. В. Ершова отмечает, что на операционно-познавательном этапе «происходят три уровня усвоения учащимися знаний и умений: репродуктивный, конструктивный, творческий». Такая организация познавательной деятельности способствует переходу информации из кратковременной памяти в долговременную, формированию системных знаний[11, с. 189].

Таким образом, опорные конспекты занимают прочное место в системе средств обучения профессионального образования. Выступая формой визуализации учебного содержания, они обеспечивают его структурирование, облегчают запоминание и понимание, активизируют мыслительную деятельность обучающихся. Включение опорных конспектов в процесс преподавания гражданского права способствует формированию у студентов целостного представления о нормативном материале, развитию навыков самостоятельной работы, повышению мотивации к изучению дисциплины. Системное использование опорных конспектов в сочетании с иными средствами обучения создает условия для достижения высокого качества профессиональной подготовки специалистов.

## **1.2. Средства обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации**

Подготовка квалифицированных юристов в системе среднего профессионального образования предъявляет особые требования к организации образовательного процесса, важнейшим компонентом которого выступают средства обучения.

Под средствами обучения правовым дисциплинам понимается совокупность материальных объектов и идеальных компонентов, обеспечивающих реализацию содержания юридического образования, формирование профессиональных компетенций, развитие правосознания и правовой культуры обучающихся.

Специфика юридического образования обусловлена необходимостью одновременного освоения теоретических положений правовой науки, изучения нормативного материала и выработки практических навыков применения правовых норм.

Данное обстоятельство определяет многообразие используемых дидактических средств и их классификационные основания.

Система нашего образования все еще существенно отстает от современных требований и поэтому нуждается в глубокой модернизации, которая предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы и всех сфер образовательной деятельности в соответствии с требованиями современной жизни, при сохранении и приумножении лучших традиций отечественного образования.

Метод обучения, по мнению В. В. Голубкова, - «это такой способ обучения, который применяется систематически и оказывает большое влияние на общее направление педагогической работы» [1, с.69].

В Российской педагогической энциклопедии под “методом обучения” понимается система последовательных взаимосвязанных действий учителя и учащихся, обеспечивающих усвоение содержания образования [4, с.566].

Модернизация методов обучения включает деловые, ситуативные или имитационные игры, тренинги, тесты для контроля знаний, творческую работу с понятийным аппаратом, решение тематических кроссвордов, проведение различных экспериментов, социологические исследования и пр.

Чем более активную роль выполняет студент при изучении правовых дисциплин, тем более разносторонне развивается его личность, навыки будущего специалиста, проявляются гибкость, креативность и критичность мышления, а также привычка сосредотачиваться. Следует заметить, что при использовании современных методов обучения проявляют заинтересованность даже самые пассивные слушатели.

Особого внимания, в частности, заслуживают интерактивные методы обучения, которые предусматривают совместное обучение студента и преподавателя.

Процесс обучения направлен на достижение конечного результата, то есть на коэффициент усвоения учебного материала средним студентом. Еще в 80-е годы XX столетия Национальным тренинговым центром США (штат Мэриленд) было проведено исследование влияния на уровень усвоения материала данной методики.

Результаты исследования показали, что использование интерактивных методов обучения дает возможность «среднему студенту» усвоить от 75 до 90 % знаний, тогда, как во время лекции-монолога усваивается только 5 %. Таким образом, можно сделать вывод, что перспективным является использование в обучении интерактивных методик, которые создают среду для демонстрации навыков, наработки и проявления профессионализма [3, с.9].

Выбор методов обучения может определяться: общими целями образования, воспитания и развития студентов; особенностями методики преподавания конкретной учебной дисциплины и спецификой ее требований к отбору дидактических методов; целями, задачами и содержанием материала конкретного занятия; временем, отведенным на изучение того или

иною материала; уровнем подготовленности обучающихся; уровнем материальной оснащенности, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств; уровнем подготовленности и личных качеств преподавателя.

С учетом комплекса названных обстоятельств и условий преподаватель принимает решение о выборе конкретного метода или их сочетания для его проведения.

Методы обучения, как обобщенная педагогическая категория, независимо от их классификации, используются практически как совокупность сиюминутных действий педагога - приемов.

Таким образом, каждый метод представляет собой систему методических приемов, которые составляют совокупность учебных ситуаций, направленных на достижение определенной цели. Элементы методов должны быть объединены логикой дидактического задания.

Если метод - это способ деятельности, то прием - это отдельный шаг или действие в реализации метода. Чем шире арсенал приемов использует преподаватель в структуре метода, тем более эффективен этот метод.

Современная педагогическая практика применяет различные методические приемы обучения, среди которых наиболее важными для преподавания правовой теории является объяснение, логическое мышление и коммуникационные средства.

Юридические дефиниции (государство, форма государства, функции государства, право, правотворчество, нормативно-правовой акт, права человека, обязанности человека, отрасль права, правомерное поведение, правонарушение, юридическая ответственность и т. д.) нужно раскрывать путем объяснения.

А при решении правовых задач, когда необходимо установить суть правового вопроса и дать ему логическое, обоснованное объяснение нужно использовать прием логического мышления. С помощью этого приема, преподаватель разъясняет отдельные положения, продумывает серию

взаимосвязанных вопросов и тем самым подводит слушателей к определенным выводам [2, с.73]. Кроме того, не менее важным для эффективного правового обучения студенческой молодежи является умелое использование научно-педагогическими работниками приемов словесной коммуникации.

Традиционно в дидактике средства обучения подразделяются на материально-технические и идеальные. Материально-технические средства включают учебную литературу, наглядные пособия, технические устройства. Идеальные средства представлены речью преподавателя, методами обучения, формами организации познавательной деятельности. Применительно к преподаванию правовых дисциплин данная классификация наполняется специфическим содержанием. Значимое место занимают нормативные правовые акты, выступающие одновременно и объектом изучения, и средством обучения. Как справедливо отмечал Л. И. Петражицкий, право существует прежде всего как психическое явление, однако его изучение невозможно без обращения к объективированным источникам, содержащим правовые нормы. Использование аутентичных текстов законов формирует у обучающихся навыки работы с первоисточниками, развивает способность к толкованию правовых предписаний.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих программы подготовки специалистов в области правоохранительной деятельности и юриспруденции, широко применяются печатные средства обучения: учебники и учебные пособия по отраслевым юридическим дисциплинам, практикумы, хрестоматии, сборники нормативных материалов. Каждая разновидность печатных изданий выполняет специфические дидактические функции. Учебники обеспечивают систематизированное изложение теоретического материала, раскрывают понятийный аппарат, представляют устоявшиеся доктринальные позиции. Практикумы содержат задачи и задания, моделирующие правовые ситуации,

требующие применения норм к конкретным обстоятельствам. Работа с практикумами способствует формированию навыков юридического мышления, умения квалифицировать фактические обстоятельства, выбирать подлежащие применению нормы.

Особую группу средств обучения правовым дисциплинам образуют наглядные пособия. Специфика юридического познания требует визуализации абстрактных понятий, классификаций, структуры правовых институтов. В. Е. Чиркин подчеркивал значение схематизации конституционно-правового материала для его усвоения студентами. Схемы, таблицы, диаграммы позволяют представить сложные правовые конструкции в доступной для восприятия форме, выделить существенные признаки правовых явлений, установить соотношение между понятиями.

Особое место среди наглядных средств занимают опорные конспекты, получившие распространение благодаря методике В. Ф. Шаталова и адаптированные к преподаванию юридических дисциплин. Опорный конспект представляет собой визуализированную модель учебного содержания, в которой информация кодируется с помощью символов, сокращений, графических элементов. Использование опорных конспектов при изучении гражданского права, как показано в исследованиях последних лет, способствует структурированию нормативного материала, облегчает запоминание классификаций и определений, развивает ассоциативное мышление обучающихся.

Технические средства обучения в преподавании правовых дисциплин приобретают особое значение в условиях информатизации образования. Электронные библиотеки и справочно-правовые системы «КонсультантПлюс», «Гарант», «Кодекс» стали неотъемлемым инструментом профессиональной деятельности юриста. Формирование навыков работы с данными системами выступает самостоятельной задачей профессионального образования. Обучающиеся должны овладеть умениями быстрого поиска нормативных актов, проверки их актуальности, выявления

взаимосвязей между документами. Использование информационно-коммуникационных технологий позволяет моделировать профессиональные ситуации, проводить виртуальные судебные заседания, участвовать в онлайн-конференциях с практикующими юристами.

Значимым компонентом системы средств обучения правовым дисциплинам выступают средства контроля и оценки образовательных результатов. Традиционные формы контроля (устный опрос, контрольные работы) дополняются тестированием, позволяющим оперативно проверить знание понятийного аппарата и нормативного материала. Более сложные формы контроля, такие как решение юридических казусов, составление процессуальных документов, участие в деловых играх, требуют использования комплекса средств: текстов задач, бланков документов, описаний фабул дел. Профессор О. Е. Кутафин неоднократно отмечал важность приближения учебных заданий к реальным профессиональным ситуациям, что предполагает использование аутентичных материалов судебной практики, образцов договоров, учредительных документов.

Так как на практике сформировалась большое разнообразие методов, их предлагают классифицировать по различным критериям. Методы обучения можно классифицировать по следующим признакам:

- методы организации и осуществления учебно-преподавательской деятельности;
- методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методы контроля и самоконтроля в обучении.

Благодаря оптимальной комбинации методов обеспечивается единство теории и практики [22, с.70].

В процессе правового обучения наиболее часто используют следующие методы:

- объяснительно-иллюстративный. Преподаватель объясняет студентам программный материал, вводит в их сознание новые элементы знаний,

сообщает правовую информацию различными способами с использованием современных средств обучения;

- репродуктивный метод. С помощью системы логически взаимосвязанных вопросов преподаватель организует деятельность студентов так, чтобы они неоднократно воспроизвели ранее пройденный материал;

- метод проблемного изложения. Преподаватель в процессе организации занятий по праву моделирует в среде студентов определенную проблемную ситуацию и предлагает ее решение несколькими вариантами и выбирает наиболее рациональный;

- эвристический метод. Этот метод ориентирует студентов на поиск ответа на сложное, структурированное задание.

- исследовательский метод. Этот метод развивает интерес к обучению и обеспечивает творческое применение умений и знаний.

В процессе изучения правовых дисциплин эффективны также методы взаимодействующего обучения. К таким методам относятся: обсуждение или дискуссия; мозговой штурм; учебные группы; дебаты; взаимообучение; логическое структурирование; ролевые игры; консультативная группа; устные выступления, сообщения и т. д.

Методика преподавания правовых дисциплин выработала специфические средства обучения, связанные с имитацией профессиональной деятельности.

Деловые игры «Судебное заседание», «Сделка», «Заключение договора» требуют подготовки процессуальных документов, распределения ролей, моделирования коммуникативных ситуаций. Средствами обучения в данном случае выступают сценарии игр, описания ролей, образцы документов, критерии оценки деятельности участников. Участие в деловых играх формирует комплексные навыки, включающие знание процедурных норм, умение аргументировать позицию, соблюдение профессиональной этики[25, с. 145].

Важным направлением совершенствования средств обучения правовым дисциплинам выступает их адаптация к индивидуальным особенностям обучающихся.

Дифференциация заданий по сложности, вариативность форм предъявления информации, использование разнообразных каналов восприятия позволяют обеспечить доступность юридического образования для студентов с различными когнитивными стилями и уровнями подготовки.

Современные исследования в области юридической дидактики подчеркивают необходимость сочетания традиционных средств обучения с инновационными, обеспечивающими активизацию познавательной деятельности и формирование профессиональных компетенций, соответствующих требованиям работодателей и профессиональных стандартов.

Таким образом, система средств обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации представляет собой многоуровневый комплекс, включающий нормативные, учебные, наглядные, технические, контрольные и имитационные компоненты.

Эффективность юридического образования зависит от сбалансированного использования всех групп средств, их соответствия целям подготовки специалистов, а также готовности преподавателей к творческому применению дидактического инструментария.

Дальнейшее развитие системы средств обучения должно учитывать тенденции цифровизации юридической профессии, необходимость формирования у выпускников навыков работы с большими массивами информации, способности к самостоятельному пополнению знаний в условиях динамично меняющегося законодательства.

Важное место в правовом образовании принадлежит наглядности, которая связана с визуальным и аудиовизуальным восприятием информации. Классифицируя наглядность по ее содержанию можно выделить: условно-графическую наглядность (схемы, графики, диаграммы и т. п.); технические

средства обучения (аудио записи, кинофильмы, социальные рекламы и т. п.).

Таким образом, реорганизация системы высшего образования в современный период предполагает как стартовую основу переход к таким методам обучения, которые основаны на конструктивистском, оперативном подходе, вместо традиционного линейного подхода, когда в процессе обучения знания давались впрок (по принципу «чем больше, тем лучше»). И этот парадигмальный сдвиг в системе вузовского образования, подразумевающий внедрение современных педагогических технологий, уже имеет место. Современное образование должно соответствовать реальным потребностям и международным стандартам.

В заключение необходимо отметить, что методы и приемы обучения не следует возводить в ранг самоцели, это прежде всего средства решения образовательных задач в вузе. Поэтому методы необходимо использовать с учетом специфики каждой учебной дисциплины. В этом смысле, думается, ошибочным навязывание преподавателю популярных методик в образовательном процессе. Каждый преподаватель должен самостоятельно решать, какие методы и приемы использовать в образовательном процессе с учетом требований, предъявляемых к студентам по данной правовой дисциплине.

### **1.3. Опорные конспекты как средство обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации**

Приоритетным вектором государственной образовательной политики в Российской Федерации выступает глубокая модернизация всей системы подготовки кадров, охватывающая все уровни и ступени. Центральное место в реализации данной стратегии отводится кардинальному повышению качества обучения. Достижение поставленной цели напрямую коррелирует с усилением роли педагогических работников - учителей, преподавателей, воспитателей. Формирование высокопрофессионального корпуса педагогов, чья квалификация адекватна вызовам современного социума, выступает фундаментальной предпосылкой успешного реформирования образовательной сферы. Выпускники педагогических специальностей призваны выступать проводниками инновационных идей, синтезируя их с сохранением и развитием богатейшего наследия отечественной дидактики [30, с.170].

Интенсивные качественные преобразования, наблюдаемые во всех сегментах общественной жизни, обуславливают насущную потребность в овладении возрастающими информационными потоками и непрерывном совершенствовании компетенций. Удовлетворение данной потребности обеспечивается современным арсеналом дидактических средств, образующих целостную систему.

Проблематика конструирования таких систем детально разработана в трудах Т. С. Назаровой и Е. С. Полат. Исследователи постулируют, что система средств обучения должна отвечать ряду фундаментальных требований. Прежде всего, ей надлежит быть открытой структурой, эволюция которой детерминируется социально-экономическим развитием общества, прогрессом науки, техники и культуры. Компоненты данной системы должны быть интегрированы внутренними связями, базирующимися на содержательной общности и применяемых методах. В

функционал системы входит отражение специфики учебной деятельности, включая автономную работу обучающихся, на различных уровнях освоения материала и овладения способами деятельности. Критически важными качествами авторы называют необходимость и достаточность комплекса средств для полноценного изучения темы или курса, а также обеспечение вариативности содержания и возможность выбора рациональных организационных форм и методов его освоения .

Согласно дефиниции, предложенной Т. С. Назаровой и Е. С. Полат, средства обучения представляют собой материальные объекты и носители учебного контента. К ним относятся как предметы естественного происхождения, так и артефакты, созданные человеком. Все указанные элементы используются педагогическими работниками и обучающимися в образовательном процессе в качестве инструментария для реализации совместной деятельности [18, с.560].

В традиционной дидактике средства обучения воспринимались преимущественно как вспомогательный элемент, обеспечивающий реализацию взаимодействия между преподавателем и обучающимися в рамках избранного метода. Подобная трактовка являлась закономерной, поскольку именно педагог выступал основным и фактически единственным транслятором знаний, применяя соответствующие методики и инструменты для передачи содержания. Трансформация образовательной парадигмы, при которой преподаватель перестает быть эксклюзивным носителем информации, принципиально изменяет ситуацию. В современных условиях обучающийся вынужден самостоятельно конструировать знания, извлекая их из многообразных источников, представленных в окружающей действительности .

Активная интеграция инновационных дидактических средств в образовательную практику создает предпосылки для организации учебно-познавательной активности на качественно ином уровне. Наблюдается интенсификация труда как педагогических работников, так и самих

учащихся. Грамотное применение инструментария обучения способствует существенному расширению доли автономной работы обучающихся, открывает новые горизонты для организации индивидуальных и коллективных форм деятельности на занятиях, стимулирует мыслительную активность и инициативность в процессе освоения материала.

В современной интерпретации средства обучения определяются как комплекс предметов, содержащих учебную информацию либо реализующих тренировочные функции. Главное их предназначение видится в формировании у обучающихся системы знаний, практических умений и навыков, а также общих и профессиональных компетенций. Дополнительной функцией выступает управление познавательной и практической активностью субъектов образовательного процесса .

Анализ современной педагогической литературы показывает наличие множества классификаций дидактических средств, разработанных применительно к специфике конкретных учебных дисциплин. Однако фундаментом для подавляющего большинства типологий служит подход, предложенный С. Г. Шаповаленко. Данный подход базируется на педагогическом принципе формирования у учащихся адекватных представлений об окружающей действительности и организации различных видов учебной деятельности. В соответствии с классификацией С. Г. Шаповаленко, совокупность средств обучения подразделяется на несколько укрупненных групп: - натуральные объекты, выступающие в качестве непосредственных носителей информации о реальных свойствах и явлениях; - изобразительные средства, включающие плоскостные и объемные изображения реальных предметов и процессов; - средства обучения, фиксирующие описание объектов и явлений с помощью условных знаков и символов; - технические устройства, предназначенные для воспроизведения дидактических материалов и обеспечения обратной связи .

Применяемые в образовательном процессе средства обучения выполняют ключевую функцию фиксации в когнитивной сфере

обучающихся образов изучаемых явлений и объектов. Подготовка педагогического работника к проведению занятия представляет собой двухкомпонентную структуру, включающую стратегическое планирование системы уроков по определенной теме и последующую тактическую детализацию данного планирования применительно к каждому конкретному занятию. Завершающим этапом выступает разработка планов и развернутых сценариев (конспектов) отдельных уроков.

В данном контексте особую значимость приобретает деятельность преподавателя по созданию тематических конспектов, соотнесенных с содержанием преподаваемых циклов дисциплин. Ограниченность временного ресурса учебного занятия требует от педагога способности транслировать значительный объем информации, осуществлять синтез разрозненных источников и выделять ключевые содержательные доминанты. Как справедливо отмечал П. И. Пидкасистый, проведение качественного занятия не может быть результатом экспромта; необходима тщательная проработка всех этапов, применяемых приемов и методов. Исследователь подчеркивал важность наличия определенного сценария, воплощающего замысел педагога и позволяющего выстроить учебный материал в логически стройную систему [34, с.170].

Одним из эффективных инструментов, обеспечивающих как систематизацию работы самого преподавателя, так и формирование теоретической базы для студентов, выступает опорный конспект. Данная форма обобщения материала обладает рядом отличительных характеристик по сравнению с традиционными способами фиксации информации. В отличие от развернутого конспекта, опорный конспект отличается лаконичностью и предельной сжатостью. Каждый используемый символ, слово или графический знак призван отражать наиболее существенное содержание; опорные сигналы выполняют функцию своеобразного намека, запускающего механизм развертывания мысли, выстраивания логических цепочек и формулирования новых идей. Принципиальное отличие от схемы

заключается в том, что информация не подвергается полному кодированию: материал представлен вербально, посредством простых предложений или завершенных понятий.

Основополагающая цель создания опорного конспекта заключается в оптимизации процессов запоминания и воспроизведения учебного материала. Достижение данной цели обеспечивается путем включения в структуру конспекта базовых понятий, специальных терминов и графических символов, выступающих в качестве опорных сигналов .

использование структурно-логической формы представления конспектов демонстрирует существенные преимущества перед традиционным линейно-текстовым способом изложения. Подобная организация учебного материала открывает возможности для более эффективного освоения содержания дисциплин по ряду направлений.

Во-первых, значительно упрощается процедура выявления внутренней структуры изучаемого явления и установления существенных взаимосвязей между его отдельными компонентами. Во-вторых, трудности, неизбежно возникающие при попытке выделения главного в сплошном тексте, успешно преодолеваются путем трансформации вербального описания в табличные формы или, что более предпочтительно, в графические схемы. В-третьих, фундаментальную основу мыслительной деятельности составляет специфическая форма анализа, реализуемая через синтез. Именно данная операция лежит в основе углубленного понимания учебного материала, достигаемого посредством его знаково-символического моделирования.

Четвертым преимуществом выступает практическая реализация метода схематической визуализации информации, признаваемого одним из наиболее рациональных приемов работы с любым учебным содержанием. В-пятых, процессы структурирования и схематизации текстовой информации относятся к числу важнейших компонентов мнемических действий, обеспечивающих эффективность запоминания. Наконец, изложение материала в структурно-логической форме способствует ускоренному

формированию у обучающихся целостного представления об изучаемом предмете, создавая прочную основу для последующего углубленного освоения дисциплины. Изложенное позволяет утверждать, что опорный конспект занимает устойчивые позиции в арсенале дидактических средств, применяемых в системе профессионального образования. Данная форма представляет собой результат целенаправленной обработки и систематизации теоретического материала, обеспечивая обучающемуся возможность свободного ориентирования в системе основных понятий и событий, а также установления причинно-следственных связей между ними.

В научно-педагогической литературе конспект определяется как форма систематизированной записи, отличающаяся логической связностью и объединяющая в своей структуре не менее двух типов фиксации материала, таких как плановые положения, выдержки из первоисточников или тезисы. Существенным отличием конспекта от простых выписок и тезисов является присутствие при обязательном соблюдении краткости не только базовых выводов, но и иллюстративного материала, включая фактические данные, доказательства и конкретные примеры [22, с.70]. Вместе с тем, в педагогической практике нередко наблюдается редукция понимания процесса конспектирования к развернутому цитированию исходных текстов. Подобная трактовка превращает данную деятельность в чрезвычайно трудоемкую и времязатратную процедуру для преподавателей, снижая ее дидактическую эффективность. На современном этапе перед профессиональным образованием остро стоит проблема повышения качества образования, которое в значительной степени определяется подготовленностью педагога к каждому занятию. Совершенствование технологий обучения, поиск и применение новых форм учебно-методического обеспечения учебного процесса является одной из важнейших составляющих развития высшей школы с учетом современных требований к качеству подготовки специалистов. Среди различных приемов решения проблемы качества учебно-методической деятельности педагога

можно выделить разработку и использование опорного конспекта.

Методика разработки и применения опорного конспекта впервые предложена педагогом-новатором В. Ф. Шаталовым. Опорный сигнал по Шаталову - это «ассоциативный символ, который заменяет некое смысловое значение; он способен мгновенно восстановить в памяти известную и ранее понятую информацию». Под опорным конспектом понимается «системный набор опорных сигналов, структурно связанных между собой и представляющих собой наглядную конструкцию, замещающую систему значений, понятий, идей как взаимосвязанных элементов»

Опорный конспект может быть представлен в виде наглядной схемы, где отражаются подлежащие усвоению элементы информации, установлены различные связи между ними, а также введены знаки, которые выступают в качестве сигналов, вызывающих в памяти основные явления, понятия или процессы. По определению С. А. Глазунова, опорный конспект - любая наглядная конструкция, которая состоит из элементов в виде схем, таблиц, знаков, символов, обозначений и т. д., расположенных определенным образом, и несущих определенную информацию[44, с.108]. Содержание опорного конспекта - информация, представленная в опорном конспекте. Текст опорного конспекта - совокупность обозначений, составляющих опорный конспект. Ключевые слова - понятия, содержащие смысловую основу опорного конспекта. В педагогических справочниках даются следующие определения опорного конспекта: - опорный конспект - система опорных сигналов в виде конспекта, представляющего собой наглядную конструкцию;- опорный сигнал - элемент наглядности (схема, рисунок, чертеж, криптограмма), содержащий необходимую для запоминания учебную информацию, оформленную по правилам мнемоники (искусства запоминания);- опорный сигнал - символ, вызывающий какие-либо ассоциации (знак, слово, рисунок и т. п.), заменяющий некое смысловое значение;- опора - ориентированная основа действий, способов внешней организации внутренней мыслительной деятельности учащегося.

В. Ф. Шаталов рекомендует следующие этапы построения опорного конспекта: 1. Внимательно изучить учебный материал, вычлняя основные взаимосвязи и взаимозависимости смысловых частей текста. 2. Выделить главные мысли и расположить их в том порядке, в каком они представлены в тексте. 3. Выполнить черновой набросок сокращенных записей на листе бумаги. 4. Преобразовать эти записи в опорные сигналы в виде отдельных слов, определенных знаков, рисунков, графиков. 5. Объедините сигналы в блоки. 6. Особым образом выделить блоки контурами и графически отобразите связи между ними. 7. Продумать способ кодирования (использование различного шрифта, цвета и т. д.).

Опорные сигналы должны быть максимально оригинальны, уникальны, не повторять друг друга. Основными требованиями к составлению опорного конспекта, по мнению В. Ф. Шаталова, являются: лаконичность, структурность, унификация, автономность блоков, использование привычных ассоциаций и стереотипов, непохожесть, простота. Рассмотрим подробнее содержание данных требований.

1. Лаконичность. Предусматривает ограниченное количество печатных знаков, не более 400. К ним относятся точка, цифра, стрелка, буква, но не слово, которое уже представляет собой опорный сигнал. В конспекте должно быть представлено лишь самое основное в этой теме, изложенное с помощью символов, схем, формул, ассоциаций.

2. Структурность предполагает построение материала укрупненными дидактическими единицами. Материал излагается цельными блоками (связками) и содержит 4-5 связок. Структура их расположения должна быть удобной и для запоминания, и для воспроизведения, и для проверки.

3. Смысловой акцент (рамки, отделения одного блока от другого, оригинальное расположение символов).

4. Требование унификации печатных знаков предполагает использование условных знаков, аббревиатур, используемых при изучении конкретного предмета. Это могут быть знаки-символы для обозначения

ключевых или часто повторяющихся слов.

5.Автономия обеспечивает возможность воспроизводить каждый блок в отдельности, который выражает законченную мысль. В то же время все блоки должны иметь между собой логическую связь.

6.Акцентирование. Главная идея опорного конспекта для лучшего запоминания может быть выделена рамками различных цветов, разными шрифтами, различными расположением.

7.Доступность воспроизведения. При построении опорного конспекта следует избегать вычурных шрифтов, сложных чертежей и оборотов речи. Буквенные обозначения сводятся до минимума.

8.Цветовая наглядность и образность предполагает разнообразие опорных конспектов и блоков по форме, структуре, графическому исполнению, цвету, поскольку одинаковость очень затрудняет заполнение.

Преимущество опорного конспекта заключается в следующем: - освобождает студентов от утомительного механического записывания лекции под диктовку лектора; - у лектора остается больше времени на диалог с аудиторией; - студенты имеют возможность получения большего объема словесной и визуальной информации; - появляется возможность активного участия студентов в процессе обучения через дискуссию и решение заданий опорного конспекта; - позволяет контролировать процесс и качество усвоения студентами нового знания; - использование схем и кодов при построении опорного конспекта позволяет упрощать сложные разделы, понятия, концепции изучаемых дисциплин; - сокращаются затраты времени на изучение материала и увеличивается объем времени на практическую и аналитическую работу; - приучает студентов практически использовать современные технологии интенсификации учебного процесса; - приучает студентов к самостоятельной работе, учит выделять главное, сжимать текст, составлять опорные конспекты по изученным [56, с.114]. Значительный эффект при использовании опорных конспектов обеспечивает использование мультимедийной техники. Это позволяет значительно увеличить объем

выносимого на лекцию материала и повысить эффективность чтения лекции в целом. Подготовка компьютерных презентаций учебного материала в виде опорных конспектов обеспечивают наиболее эффективные коммуникационные взаимодействия между преподавателями и студентами

На факультете промышленности и транспорта при чтении лекционных курсов по дисциплинам экономического цикла и цикла специальных дисциплин используется методика чтения мультимедийных лекций с применением опорного конспекта. Перед началом лекции студенты обеспечиваются основой конспекта, которая может включать рисунки, чертежи, таблицы, схемы, а также некоторый текстовый материал и в процессе чтения лекции дополняют опорный конспект своими заметками и комментариями.

Более глубокая теоретическая проработка категории представлена в исследовании Н. А. Криволаповой. Автор подчеркивает полифункциональную природу учебной опоры, рассматривая ее как единство формы, метода и дидактического средства. Согласно позиции исследователя, данная конструкция синтезирует наглядное знаково-символическое и схематическое отображение ключевого содержания изучаемого материала, интегрируя логические компоненты с использованием ассоциативных связей и цветового кодирования. Фундаментом выступает деятельностный подход, предполагающий активное участие педагога и обучающихся в процессах составления, воспроизведения и применения опоры на всех этапах образовательного процесса [56, с.114].

Возникновение и широкое распространение методики опорных конспектов в практике преподавания было обусловлено объективным противоречием, характерным для современной образовательной системы. Речь идет о нарастающем разрыве между стремительно увеличивающимся объемом учебной информации и жесткими временными ограничениями, отведенными на ее освоение. Поиск путей разрешения данного противоречия привел педагогов-новаторов к активному внедрению в образовательный

процесс технологии опорных сигналов, разработанной В. Ф. Шаталовым.

Анализ существующих в педагогической литературе дефиниций позволяет выявить инвариантные характеристики, присущие понятию «опорный конспект». К числу таковых относятся наглядность представления информации, схематичность формы, структурированность содержания и внутренняя взаимосвязанность элементов. Исходя из указанных свойств, функциональное назначение опорного конспекта может быть определено через комплекс задач: обеспечение целостного и фрагментарного зрительного восприятия учебного содержания; раскрытие архитектоники изучаемого материала; акцентирование ключевых положений; интегративное представление сведений в ходе повторения; стимулирование креативных способностей обучающихся. Кодирование информации в опорных конспектах осуществляется посредством разнообразных средств: графических изображений, схем, диаграмм, буквенной и цифровой символики, вербальных единиц, условных обозначений, а также цвета и формы. Реализация данной технологии предполагает выстраивание субъект-субъектных отношений, в рамках которых профессиональный рост педагога, применяющего различные типы конспектов, происходит в единстве с развитием учащихся.

Наряду с методикой В. Ф. Шаталова, в современной дидактике наблюдается активное распространение фреймового подхода. Фрейм понимается как модель абстрактного образа, представляющая собой минимально достаточное описание сущности объекта, явления, процесса или ситуации. По своей природе фрейм выступает в роли схемы, несущего каркаса, на основе которого конструируется содержательное наполнение конкретного учебного занятия. В педагогической практике данный инструмент реализуется в различных модификациях. К их числу относятся логико-смысловые модели В. Э. Штейнберга, интегрирующие смысловой компонент (совокупность базовых понятий) и логический компонент, обеспечивающий их системную организацию и поддерживающий аналитико-

синтетические операции . Другой разновидностью выступают граф-схемы и матрицы, базирующиеся на концепции укрупненных дидактических единиц П. М. Эрдниева, предполагающей одновременное использование разнородных кодов информации: слова, изображения, символа, числа, модели, предмета [57, с.147].

Методики опорных конспектов и фреймового обучения обнаруживают определенные точки соприкосновения и потенциал взаимодополнения. Общей для обеих технологий выступает направленность на придание учебному процессу структурированного и организованного характера, облегчение усвоения информации и установление межтематических связей. Вместе с тем наблюдается различие в целевых доминантах: опорные конспекты в большей степени ориентированы на фиксацию и запоминание конкретных фактов и понятий, тогда как фреймовые конструкции нацелены на постижение общих принципов и закономерностей. Важно отметить, что успешное применение обеих методик требует от преподавателя основательной предварительной подготовки, включающей отбор оптимальных приемов применительно к специфике темы и у Методику опорных конспектов в профессиональном образовании можно считать наиболее эффективной и для студентов и для педагогов. Используя опорные конспекты, преподаватель может выработать систему усвоения материала и сформировать творческую и активную личность. Система опорных конспектов интересна тем, что позволяет удачно сочетать новые подходы к обучению и устоявшиеся методические приемы традиционной системы. Неотъемлемой частью данной системы является рефлексия, как один из компонентов учебной деятельности обучающихся, что реально повышает уровень понимания и осмысления изучаемого материала. ровню подготовленности обучающихся.

Существенным вкладом педагогической системы В. Ф. Шаталова в теорию и практику обучения выступает создание условий для формирования устойчивого позитивного психологического климата и развития внутренней

мотивации учащихся к познавательной деятельности. В условиях хронического дефицита учебного времени предлагаемая технология реализует механизм многовариантного повторения изученного содержания посредством применения листов с опорными сигналами, обозначенных как листы взаимоконтроля. Подобная организация учебного процесса способствует не только более эффективному запоминанию и систематизации материала, но и обеспечивает прозрачность образовательного процесса. Возможность проверки знаний любым родителем снимает потенциальные конфликты между семьей и образовательным учреждением, делая процесс обучения открытым для внешнего контроля.

Анализ теоретического наследия педагога-новатора позволяет выделить совокупность требований, предъявляемых к разработке опорных конспектов. Первым и основополагающим требованием выступает лаконичность, предполагающая жесткое ограничение объема используемых печатных знаков (не более 400). Под печатным знаком понимаются элементарные графические единицы: точка, цифра, стрелка, буква, тогда как слово, являющееся полноценным опорным сигналом, в данный подсчет не включается. Содержательное наполнение конспекта ограничивается исключительно ключевыми аспектами темы, репрезентируемыми посредством символов, схем, формул и ассоциативных образов.

Вторым требованием выступает структурность, предполагающая изложение материала целостными блоками (связками) в количестве 4-5 единиц. Пространственная организация блоков должна обеспечивать удобство как для запоминания и последующего воспроизведения, так и для осуществления проверочных процедур. Третье требование - унификация - заключается во введении стандартизированных знаков-символов для обозначения ключевых либо часто повторяющихся понятий.

Четвертый принцип - автономность - носит двойственный характер. С одной стороны, он обеспечивает возможность независимого воспроизведения каждого отдельного блока с минимальным обращением к

содержанию других. С другой стороны, все блоки должны быть объединены внутренней логической связью, формируя целостную конструкцию. Пятое требование апеллирует к использованию привычных ассоциаций и стереотипов: подбор ключевых слов, фраз, ассоциативных образов и схем, среди которых общеизвестные конструкции выполняют функцию активации памяти, вызывая в сознании развернутое повествование по ассоциативному принципу.

Шестое требование - непохожесть - предполагает вариативность опорных конспектов и отдельных блоков по форме, структуре и графическому воплощению. Наконец, принцип простоты ориентирует разработчика на избегание излишне декоративных шрифтов, сложных графических построений и усложненных речевых конструкций, требуя минимизации буквенных обозначений [59, с.111].

Реализация перечисленных требований в совокупности обеспечивает дидактическую эффективность опорных конспектов как средства обучения. Лаконичность и структурность создают предпосылки для быстрого восприятия и долговременного удержания информации в памяти. Унификация знаковой системы способствует формированию устойчивых нейронных связей при распознавании учебного содержания. Автономность блоков позволяет выстраивать гибкие траектории повторения материала, акцентируя внимание на наиболее сложных фрагментах без необходимости воспроизведения всего объема.

Особого внимания заслуживает психологический аспект применения опорных сигналов. Использование привычных ассоциаций и стереотипов активизирует механизмы непроизвольного запоминания, снижая когнитивную нагрузку на учащихся. Цветовое кодирование, графические образы и символические обозначения выполняют функцию дополнительных якорей, облегчающих извлечение информации из долговременной памяти. Принцип непохожести препятствует возникновению монотонности, поддерживая познавательный интерес на протяжении всего процесса

обучения.

В практической реализации методики В. Ф. Шаталова опорные конспекты используются не изолированно, а в составе целостной дидактической системы. Процесс работы включает несколько последовательных этапов: развернутое объяснение учителем нового материала; первичное предъявление опорных сигналов; повторное объяснение с опорой на конспект; самостоятельное воспроизведение сигналов учащимися; работа с листами взаимоконтроля; итоговое воспроизведение и оценивание. Такая структура обеспечивает многократное обращение к одному и тому же содержанию в различных формах, что способствует его прочному усвоению.

Критический анализ методики позволяет отметить, что успешность применения опорных конспектов зависит от ряда факторов: характера учебного материала (наибольшую эффективность технология демонстрирует при изучении линейных, хорошо структурируемых дисциплин); возрастных особенностей учащихся; готовности самого педагога к систематической работе по созданию и обновлению дидактических материалов. Вместе с тем, накопленный опыт свидетельствует о широких возможностях адаптации методики к различным предметным областям и образовательным контекстам.

Процедура презентации нового учебного содержания с использованием опорных конспектов требует соблюдения определенной поэтапности. Педагогическая практика выработала несколько вариативных алгоритмов работы с данным дидактическим средством. Распространенным методическим приемом выступает предъявление конспектов с намеренно оставленными незаполненными позициями. Подобная конструкция позволяет организовать самостоятельную познавательную деятельность обучающихся, предполагающую работу с первоисточниками непосредственно в аудиторное время либо в формате домашнего задания. Заполненные пропуски в обязательном порядке подвергаются проверке и

при необходимости коррекции.

В зависимости от дидактических целей и уровня подготовленности студентов опорные конспекты могут предъявляться в завершённом виде либо конструироваться самими учащимися на основе ориентиров, заданных преподавателем. Принципиально важным условием выступает сохранение развивающей функции данных материалов: их применение не должно подменять собой работу по формированию и совершенствованию устной и письменной речи обучающихся.

Технология опорных конспектов демонстрирует высокий потенциал интеграции с иными инновационными образовательными подходами, в частности с информационно-компьютерными технологиями. Использование мультимедийных презентаций в ходе объяснения нового материала обеспечивает наглядное сопровождение вербального ряда, усиливая визуальный канал восприятия[51, с.147].

Создание опорных конспектов для преподавания правовых дисциплин может осуществляться как традиционным рукописным способом, так и с применением специализированного программного обеспечения, предоставляющего возможности работы с текстовой и графической информацией. К числу наиболее востребованных инструментов относятся:

- Текстовый процессор Microsoft Word, обладающий широкими возможностями форматирования, вставки табличных элементов и иллюстративного материала с использованием вариативных шрифтов, цветовых решений и стилового оформления.

- Программа создания презентаций PowerPoint, функционал которой позволяет размещать текстовые блоки, графические объекты, диаграммы с возможностью тонкой настройки визуальных параметров.

- Бесплатный аналог коммерческого офисного пакета - LibreOffice Writer, предоставляющий сопоставимый набор инструментов для форматирования и включения изображений.

- Система научной верстки LaTeX, ориентированная на подготовку

сложных документов, включающих математические формулы и схемы, что актуально для дисциплин естественнонаучного цикла.

- Онлайн-платформа Visme, специализирующаяся на создании инфографики и презентационного контента с обширной библиотекой шаблонов для визуализации учебного материала.

- Веб-сервис Canva, предлагающий конструктор визуальных материалов, включая адаптируемые макеты опорных конспектов.

- Инструмент построения ментальных карт MindMeister, позволяющий организовывать информацию в иерархические древовидные структуры для наглядного отображения связей между понятиями.

- Программа XMind, также реализующая функционал интеллект-карт с разнообразными шаблонами и средствами визуализации смысловых отношений.

Обобщая изложенное, методика опорных конспектов, разработанная В. Ф. Шаталовым, представляет собой действенный инструмент обучения, применимый в том числе в рамках преподавания дисциплины «Гражданское право». Систематическое использование данной технологии способствует повышению качества предметной подготовки обучающихся и активизации их познавательной деятельности.

## **Выводы по главе 1:**

Изучив теоретические основы использования опорных конспектов как средства обучения дисциплине «Гражданское право» в профессиональной образовательной организации, мы можем сделать следующий вывод.

В обучении студентов активно используются дидактические (т.е. выполняющие учебную функцию) визуально-графические средства наглядности, в том числе разнообразные виды схем. Функциональные возможности современных средств наглядности постоянно стремятся к расширению, большая роль выделяется преобразованию знаний, изменению формы их представления. Здесь в системе средств обучения прочно укрепился метод опорных конспектов. Опорный конспект - это продукт, созданный преподавателем или обучающимся, в котором учебный материал логически связывается и структурируется в наглядное представление.

Методику опорных конспектов в профессиональном образовании можно считать наиболее эффективной и для студентов, и для педагогов. Используя опорные конспекты, преподаватель может выработать систему усвоения материала и сформировать творческую и активную личность. Система опорных конспектов интересна тем, что позволяет удачно сочетать новые подходы к обучению и устоявшиеся методические приемы традиционной системы. Неотъемлемой частью данной системы является рефлексия, как один из компонентов учебной деятельности обучающихся, что реально повышает уровень понимания и осмысления изучаемого материала.

Исследования, связанные с теорией и практикой применения опорных конспектов в обучении студентов профессиональной образовательной организации дисциплине «Гражданское право», нами не выявлены. Преподавателю необходимо обладать метаумением создавать различные визуально-графические средства наглядности, в том числе многофункциональные, к которым относится опорный конспект, и уместно использовать их в соответствии с поставленной учебной задачей.

## **ГЛАВА II. ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО СОСТАВЛЕНИЮ И ПРИМЕНЕНИЮ ОПОРНЫХ КОНСПЕКТОВ КАК СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЕ «ГРАЖДАНСКОЕ ПРАВО» В ЮРЮЗАНСКОМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ ТЕХНИКУМУ**

### **2.1. Анализ практики применения опорных конспектов по дисциплине «Гражданское право» в Юрюзанском Технологическом Техникуме**

Опытно-практическая работа по составлению и применению опорных конспектов как средства обучения дисциплине «Гражданское право» проводилась на базе Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Юрюзанский технологический техникум» (далее - колледж), в сокращении - ГБПОУ «ЮТТ». Колледж является некоммерческой организацией, которая занимается выполнением работ, оказанием услуг в целях обеспечения реализации, предусмотренных законодательством Российской Федерации, полномочий органов государственной власти Челябинской области в сфере образования.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Юрюзанский технологический техникум», именуемое в дальнейшем «Учреждение», является некоммерческой организацией, созданной Челябинской областью для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов государственной власти Челябинской области в сфере образования.

Юрюзанский технологический техникум (далее - ЮТТ или Техникум) функционирует как профессиональная образовательная организация среднего звена, осуществляющая подготовку квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена для различных отраслей экономики. Его деятельность регламентируется системой нормативных актов, центральное место среди которых занимает Устав. Данный документ, утверждаемый в порядке, установленном учредителем, определяет правовой статус, миссию, организационную структуру, цели деятельности и

компетенции органов управления учреждения. Анализ уставных положений позволяет составить целостное представление о принципах функционирования Техникума как субъекта образовательного права.

1. Общие положения и правовой статус. В первом разделе Устава закрепляются фундаментальные характеристики учреждения. Фиксируется полное и сокращённое наименование на русском языке: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Юрюзанский технологический техникум». Указываются организационно-правовая форма (государственное бюджетное учреждение), тип (профессиональная образовательная организация) и вид (техникум). Определяется место нахождения (юридический адрес), которым является место государственной регистрации в городе Юрюзань Челябинской области. Ключевым элементом данного раздела выступает указание на учредителя - орган государственной власти субъекта Российской Федерации, в ведении которого находится Техникум, как правило, Министерство образования и науки Челябинской области. Устав устанавливает, что Техникум является некоммерческой организацией, созданной для выполнения образовательных, социальных и культурных функций, и обладает обособленным имуществом, закреплённым за ним на праве оперативного управления.

2. Предмет, цели и виды деятельности. Данный раздел детализирует миссию учреждения. Основной целью деятельности провозглашается реализация образовательных программ среднего профессионального образования (СПО), направленных на удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и профессиональном развитии, а также кадровых запросов экономики региона. Основными видами деятельности в соответствии с законодательством и лицензией являются:

Реализация программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих (ПКРС).

Реализация программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Осуществление профессионального обучения по программам профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации.

Образовательная деятельность по дополнительным профессиональным программам.

Организация проведения учебной и производственной практики.

Воспитательная и социально-педагогическая деятельность, направленная на социализацию обучающихся.

3. Органы управления и их компетенция. Устав детально регламентирует систему управления, построенную на принципах единоначалия и коллегиальности. Высшим коллегиальным органом управления является Педагогический совет, в состав которого входят все педагогические работники. Его компетенция включает обсуждение вопросов образовательного процесса, разработку образовательных программ, принятие решений о переводе и отчислении обучающихся. Непосредственное единоличное руководство осуществляет директор, назначаемый на должность и освобождаемый от неё учредителем. Директор действует на принципе единоначалия, является единоличным исполнительным органом и без доверенности представляет интересы Техникума, утверждает локальные нормативные акты, распоряжается имуществом в установленных пределах, заключает договоры, издаёт приказы и распоряжения. В структуре управления могут быть предусмотрены и иные органы: Совет Техникума, Попечительский совет, Методический совет, а также органы студенческого самоуправления (Студенческий совет), что отражает тенденцию к демократизации управления в образовании.

4. Организация образовательного процесса. Устав содержит базовые принципы организации обучения. Устанавливаются формы обучения (очная, заочная), возможные варианты обучения с применением дистанционных технологий и электронного обучения. Регламентируется языковая политика: образовательная деятельность осуществляется на государственном языке

Российской Федерации - русском. Прописываются основные права и обязанности участников образовательных отношений: обучающихся, педагогических работников, законных представителей несовершеннолетних обучающихся. Определяются правила приёма, перевода, отчисления и восстановления обучающихся, а также порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения образовательных отношений. Фиксируется структура учебного года, состоящая из учебных периодов (семестров), разделённых каникулами, и практик.

5. Имущество и финансово-хозяйственная деятельность. В данном разделе определяются источники формирования имущества и финансовых ресурсов Техникума. К ним относятся:

Бюджетные ассигнования, выделяемые учредителем.

Доходы от приносящей доход деятельности (оказание платных образовательных услуг, сдача в аренду имущества).

Добровольные имущественные взносы и пожертвования.

Иные источники, не запрещённые законодательством. Устав закрепляет принцип самостоятельного ведения бухгалтерского учёта, формирования и предоставления бухгалтерской, налоговой и статистической отчётности. Оперативное управление имуществом, закреплённым собственником, осуществляется в строгом соответствии с целевым назначением имущества и уставными целями деятельности.

6. Порядок реорганизации и ликвидации. Заключительные положения Устава устанавливают процедуры изменения его статуса. Решение о реорганизации (слиянии, присоединении, разделении, выделении) или ликвидации Техникума принимается исключительно учредителем в порядке, предусмотренном действующим законодательством. При ликвидации имущество, оставшееся после расчётов с кредиторами, направляется на цели, предусмотренные уставными документами, или поступает в доход бюджета.

Таким образом, Устав Юрюзанского технологического техникума выступает в роли основного внутреннего нормативного документа,

комплексно регулирующего все аспекты его жизнедеятельности: от определения стратегических целей до детального описания процедурных вопросов. Как справедливо отмечает правовед С. В. Куров в контексте образовательного права, «устав учреждения является юридическим фундаментом, на котором выстраивается вся его административно-хозяйственная и педагогическая деятельность, обеспечивая её легитимность, предсказуемость и соответствие публичным интересам». Изучение уставных положений позволяет не только получить формальные сведения об учреждении, но и понять принципы его взаимодействия с обучающимися, работниками, учредителем и обществом в целом.

Адрес образовательной организации: 456120 Челябинская область, г. Юрюзань, ул. III Интернационала, 55.

Данная образовательная организация реализует основные программы профессионального обучения (программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы переподготовки, программы повышения квалификации и дополнительные образовательные услуги).

В колледже преподаётся правовая дисциплина «Гражданское право», обучающимся по специальностям: 40.02.02 «Правоохранительная деятельность», 40.02.03 «Право и судебное администрирование», 40.02.04 «Юриспруденция». Её содержание базируется на требованиях Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

В исследовании приняла участие группа ПД-3-24, обучающиеся по специальности 40.02.02 «Правоохранительная деятельность» в составе 31 человека. Среди них 29 девушек и 2 юноши.

Список студентов, принявших участие в исследовании, представлен в таблице 1.

Таблица 1 - Список студентов

№ п/п	Имя
1	Алина А.
2	Дарья А.
3	Татьяна А.

4	Полина А.
5	Ксения В.
6	Валерия В.
7	Кристина В.
8	Залина Г.
9	Валерий Г.
10	Алиса Д.
11	Мария З.
12	Кристина З.
13	Ксения К.
14	Милена К.
15	Сергей К.
16	Мария Н.
17	Анна Н.
18	Ирина П.
19	Диана П.
20	Валерия П.
21	Елена С.
22	Яна С.
23	Анастасия С.
24	Злата С.
25	Мирует Т.
26	Виктория Т.
27	Мария Т.
28	Диана Ф.
29	Анастасия Х.
30	Варвара Ч.
31	Алина Ч.

С помощью вычисления среднего арифметического нами было выяснен средний балл группы по дисциплине «Гражданское право» - 4,11.

В начале опытно-практической работы было посещено несколько лекций «Гражданского права», с участием данной группы.

Нами было определено, что преподаватель во время выдачи материала использует собственный лекционный материал, с опорой на мультимедийную презентацию. При беседе с преподавателем было выяснено, что иногда он составляет опорные конспекты, но только для личного пользования, зачастую в черновом материале. Такие опорные конспекты не выдаются студентам, а заполняются «от руки» на листе формата А4.

Но также мы узнали, что в процессе преподавания дисциплины «Гражданское право» используются виды работ, направленных на умение

конспектировать, анализировать и обрабатывать информацию, представлять ее в графической форме, что применяется и при составлении опорных конспектов.

После наблюдения студентам было предложено заполнить небольшую анонимную анкету, в ходе которой они отвечали на вопросы:

- Как ты чаще готовишься к занятию?
- В каком виде ты составляешь конспекты?
- Используют ли преподаватели опорные конспекты во время лекций?
- Вам нравится, когда преподаватели используют опорные конспекты?

Опросник представлен в Приложении 1.

При ответе на вопрос о подготовке к занятиям, студенты разделились на несколько групп.

Проанализировав ответы на вопросы, мы получили следующие данные:

Практически все студенты группы составляют текстовые конспекты под диктовку преподавателя. Некоторые (2 студента) поделились тем, что когда не успевают записать за преподавателем, просто бросают конспект.

Не все преподаватели образовательного учреждения пользуются опорными конспектами, но если используют их, то материал становится более доступным и запоминающимся.

Исходя из полученных результатов, мы можем сделать вывод о том, что в современном образовании существуют различные методы ведения конспектов, каждый из которых имеет свои преимущества и недостатки. Один из таких методов - текстовый конспект под диктовку, который может быть неэффективным по нескольким причинам: во время диктовки студенты могут испытывать трудности с концентрацией внимания на информации, особенно если она сложная или содержит много деталей такой конспект может создавать проблемы с восприятием информации, так как студенты

могут не успевать осмыслить услышанное и записать его правильно; конспект «сплошняком» часто представляет собой просто набор слов и фраз, которые могут быть трудно организованы и структурированы, что в свою очередь затрудняет поиск информации и её использование в дальнейшем.

Опорный конспект, напротив, является более эффективным методом ведения записей. Он основан на использовании ключевых слов, фраз и символов для представления информации. Опорные конспекты требуют от студентов активного участия в процессе обучения, что способствует улучшению концентрации внимания и пониманию материала. Использование ключевых слов и фраз помогает студентам лучше понять и запомнить информацию, а также облегчает её восприятие.

Таким образом, опорный конспект является более предпочтительным методом ведения записей по сравнению с текстовым конспектом. С помощью него студенты смогут беспрепятственно систематизировать материал, обновить знания по нему.

## **2.2. Рекомендации по составлению и применению опорных конспектов как средства обучения дисциплине «гражданское право» в Юрюзанском технологическом техникуме**

Учебная дисциплина «Гражданское право» является общепрофессиональной дисциплиной профессионального учебного цикла.

Целью дисциплины «Гражданское право» является освоение студентами теоретических положений науки гражданского права и норм гражданского законодательства; выработка навыков практического применения полученных знаний в решении конкретных задач в сфере гражданско-правовых отношений.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 9. Ориентирование в условиях постоянного изменения правовой базы.

ОК 11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.

ОК 12. Проявлять нетерпимость к коррупционному поведению.

Обладать профессиональными компетенциями, включающими в себя способность:

ПК 1.1. Осуществлять профессиональное толкование нормативных правовых актов для реализации прав граждан в сфере пенсионного обеспечения и социальной защиты.

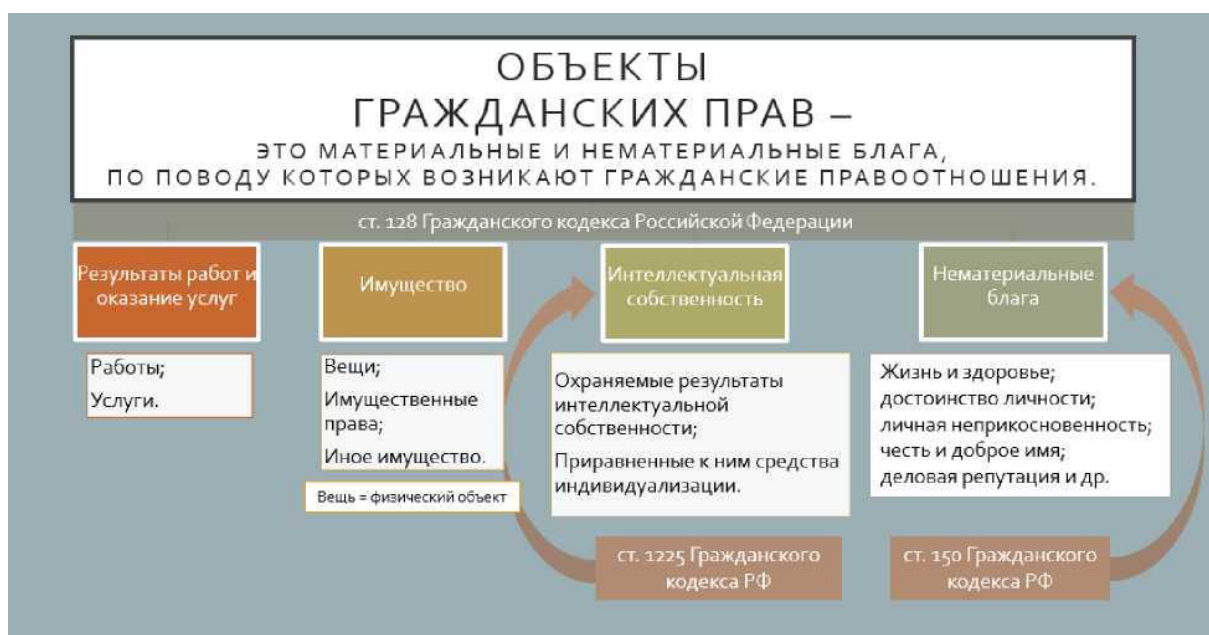
ПК 1.2. Осуществлять прием граждан по вопросам пенсионного обеспечения и социальной защиты.

ПК 1.4. Осуществлять установление (назначение, перерасчет, перевод), индексацию и корректировку пенсий, назначение пособий, компенсаций и других социальных выплат, используя информационнокомпьютерные технологии.

В рамках настоящего исследования осуществлена разработка опорных конспектов по дисциплине «Гражданское право» для проведения учебных занятий по следующим темам: объекты гражданских прав, гражданско-правовая сделка, право собственности, наследственное правоотношение, авторское право. Выбор программы PowerPoint в качестве инструмента создания конспектов обусловлен ее доступностью, распространенностью и привычностью интерфейса как для преподавателей, так и для студентов.

Формированию полноценного опорного конспекта предшествовал детальный анализ содержательного наполнения каждой темы. Тематическое планирование дисциплины «Гражданское право» представлено в Приложении 2. Далее приводится содержание, структурированное по указанным темам.

Опорный конспект по теме «Объекты гражданского права» представлен на рисунке 1



Построение опорного конспекта по теме «Объекты гражданского права» целесообразно начинать с фиксации ключевой дефиниции,

выносимой на начальную позицию. Раскрытие содержания понятия осуществляется посредством обращения к статье 128 Гражданского кодекса Российской Федерации, в соответствии с которой к объектам гражданских прав относятся: вещи (включая наличные деньги и документарные ценные бумаги); имущественные права и иное имущество, в том числе безналичные денежные средства, бездокументарные ценные бумаги и цифровые права; результаты работ и оказание услуг; охраняемые результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации, образующие интеллектуальную собственность; нематериальные блага. Для формирования устойчивого представления о нормативной основе гражданско-правового регулирования и закрепления связи теоретических положений с действующим законодательством в конспекте делаются отсылки к конкретным статьям Гражданского кодекса в виде отдельных тезисов.

В начале лекционного занятия обучающимся предъявляется лишь заголовок, обозначающий тему. Дальнейшее наполнение опорного конспекта осуществляется преподавателем по мере развертывания лекционного материала с последовательным включением структурных элементов. Применение данной методики позволяет акцентировать внимание на формировании логических взаимосвязей между компонентами темы, обеспечивая постепенное выделение главных и второстепенных содержательных единиц в процессе освоения материала.

— Опорный конспект по теме «Сделка» представлен на рисунке 2.

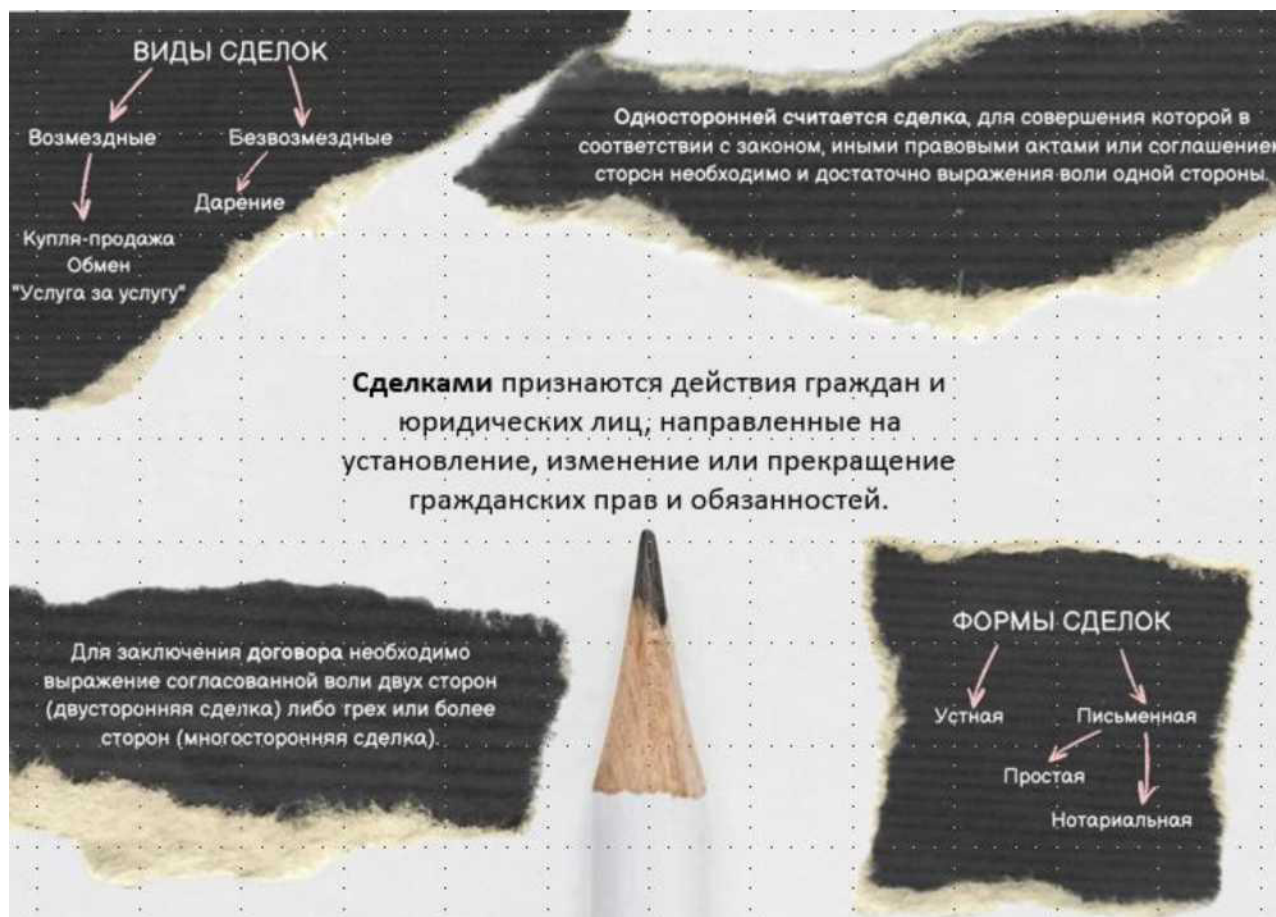


Рисунок 2 - Опорный конспект по теме «Сделка»

Центральным элементом опорного конспекта выступает легальная дефиниция сделки, сформулированная в статье 153 Гражданского кодекса Российской Федерации. Представленный материал структурирован таким образом, чтобы обеспечить обучающемуся быстрое восприятие классификационных признаков сделок. В частности, отражено деление по числу участвующих сторон (односторонние, двухсторонние и многосторонние), а также по критерию наличия встречного имущественного предоставления (возмездные и безвозмездные). Отдельный блок посвящен формам совершения сделок, где выделены устная и письменная разновидности. Письменная форма, в свою очередь, подразделяется на простую письменную и нотариальную.

Подобная организация дидактического материала способствует оперативному воспроизведению изученного содержания и позволяет

обучающемуся эффективно использовать опорный конспект в качестве навигатора в ходе лекционных занятий.

Опорный конспект по теме «Наследственное право» представлен на рисунке 3.



Рисунок 5 - Опорный конспект по теме «Наследственное право»

При разработке опорного конспекта по теме наследственного права центральное место отведено раскрытию понятия «наследование». Материал структурирован с выделением двух оснований призвания к наследованию: по завещанию и по закону. В рамках наследования по закону отражены положения статей 1142-1148 Гражданского кодекса Российской Федерации, регламентирующих очередность призвания наследников. Законодательно установлено восемь очередей, причем наследники каждой последующей

очереди призываются к наследованию лишь при отсутствии наследников предшествующих очередей либо при непринятии ими наследства. В опорном конспекте для наглядности и удобства восприятия представлены первые пять очередей наследников по закону.

В опорном конспекте нашли отражение два способа принятия наследства, предусмотренные Гражданским кодексом Российской Федерации. Первый способ, обозначаемый как юридический, реализуется путем подачи наследником нотариусу по месту открытия наследства заявления о принятии наследства либо заявления о выдаче свидетельства о праве на наследство. Вторым способом, именуемым фактическим, заключается в совершении наследником действий, свидетельствующих о фактическом принятии наследства. К числу таких действий, закрепленных в статье 1153 ГК РФ, относятся: вступление во владение или управление наследственным имуществом; принятие мер, направленных на сохранение наследственного имущества и его защиту от притязаний третьих лиц; несение расходов по содержанию наследственного имущества за собственный счет; погашение долгов наследодателя либо получение причитающихся ему денежных средств от третьих лиц за свой счет.

Законодательством установлен шестимесячный срок для совершения указанных действий, исчисляемый со дня открытия наследства. При пропуске данного срока он может быть восстановлен в судебном порядке при наличии уважительных причин, подтвержденных соответствующими доказательствами.

Конспект также содержит информацию о субъектах наследственных правоотношений, включая случаи наследования выморочного имущества государством. Для формирования целостного представления о нормативной базе наследственного правопреемства приведены ссылки на ключевые статьи Гражданского кодекса Российской Федерации, регулирующие соответствующие правоотношения.

Организация занятия с применением опорных конспектов, по мнению

О.В. Ершовой состоит из следующих этапов:

вводно-мотивационный;

операционно-познавательный;

контрольно-оценочный.

На первом этапе происходит знакомство обучающихся с планом занятия, его целями и задачами. Затем проводится краткий инструктаж работы с методическим материалом, тетрадью, а также требованиями к оформлению опорной схемы.

Познавательная деятельность обучающихся на операционно-познавательном этапе направлена в основном на изучение учебного материала, результатом чего является структурно-логический конспект, составленный каждым студентом индивидуально. Это основной этап занятия, где осуществляется наивысшая активизация внутренних процессов в ходе восприятия и переработки новой информации с помощью рисунков, знаков, символов.

Таким образом, происходят три уровня усвоения учащимися знаний и умений: репродуктивный, конструктивный, творческий. На репродуктивном деятельности обучающихся направлена в основном на изучение и воспроизведение учебного материала. Это необходимо для создания базовых знаний всех обучающихся без исключения. Следует отметить, что обучающийся составляет рассказ с использованием своих рисунков-сигналов.

На конструктивном (эвристическом) уровне обучающиеся перекомбинируют, конструируют знания, добытые в ходе подготовки, т.е. на репродуктивном уровне. Здесь деятельность каждого студента направлена на сравнение, анализ и обобщение полученной информации. Новый учебный материал подвергается мыслительной переработке, а информация, которая основывается на логической структуре запоминания, из кратковременной памяти переходит в долговременную.

Творческий уровень предполагает, что знания приобретаются учащимися в ходе самостоятельного поиска. Он проявляется в дополнении

сведений по частным вопросам, использовании научно-популярной литературы, собственных наблюдений и т.д. На всех вышеперечисленных уровнях преподаватель выступает в роли консультанта.

Далее следует контрольно-оценочный этап, где обучающиеся по желанию или по выбору преподавателя воспроизводят материал по своим конспектам. Таким образом, итогом работы студента являются опорные схемы, структурно-логически выполненный, воспроизведённый им и оцененный преподавателем.

Таким образом, мы разработали и представили опорные конспекты к темам дисциплины «Гражданское право» в Юрюзанский Технологический техникум». Представили методические рекомендации для студентов и преподавателей по работе с опорными конспектами. При выборе материала для опорного конспекта нужно учитывать возможные трудности, с которыми студенты могут столкнуться при изучении наиболее сложных тем гражданского права. Необходимо выстроить логичную и понятную структуру информации, определить вопросы, которые обучающиеся смогут рассмотреть самостоятельно. Следует продумать, как использовать учебные материалы, а также разработать содержание и формы контроля знаний и умений. Всё это в определённой степени отражается в опорном конспекте.

Подготовлены методические рекомендации для студентов и преподавателей по организации работы с опорными конспектами. При отборе содержания для опорного конспекта необходимо учитывать потенциальные трудности, с которыми могут столкнуться обучающиеся при освоении наиболее сложных разделов гражданского права. Требуется выстроить логически стройную и доступную для восприятия структуру информации, определить вопросы, подлежащие самостоятельному рассмотрению студентами. Важным аспектом выступает продумывание способов использования учебных материалов, а также разработка содержания и форм контроля знаний и умений. Все перечисленные элементы в той или иной мере находят отражение в опорном конспекте.

## **Выводы по главе 2:**

В ходе выполнения опытно-практической работы, направленной на составление и апробацию опорных конспектов как дидактического средства при изучении дисциплины «Гражданское право» в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Юрюзанский Технологический техникум», были сформулированы соответствующие выводы. Участником эксперимента выступила учебная группа ПД-3-24, осваивающая специальность 40.02.02 «Правоохранительная деятельность». Количественный состав группы насчитывал 31 человека.

Проведенный опрос преподавателя и студентов позволил установить, что до начала эксперимента опорные конспекты в практике преподавания данной дисциплины не применялись. Полученные в ходе исследования результаты дают основание для следующих обобщений. Систематическая работа с опорными конспектами способствует формированию у обучающихся устойчивых навыков учебной деятельности, что вносит существенный вклад в развитие основ научного стиля мышления. Разработка и последующее использование опорных конспектов на занятиях обеспечивает закрепление полученных теоретических знаний и сформированных практических умений.

Анализ роли опорного конспекта в процессе формирования компетенций обучающихся позволяет констатировать, что данное средство обеспечивает возможность оперативной проверки знаний всех студентов на каждом занятии, способствуя своевременному выявлению пробелов в освоении изучаемой темы. Применение опорных конспектов исключает механическое заучивание учебного материала, активизируя мыслительные процессы (анализ через синтез) и формируя осознанное, творческое отношение к усвоению новых знаний. Методика предполагает систематическую подготовку обучающихся к каждому занятию. Опорные конспекты способствуют формированию корректных и целостных обобщений уже на начальном этапе изучения материала, обучая наиболее

рациональным способам поиска ответов при решении учебно-познавательных задач.

Использование опорных конспектов является педагогически целесообразным на различных этапах обучения: при изложении нового содержания, его отработке, закреплении и повторении. В процессе работы с опорными конспектами все обучающиеся оказываются вовлеченными в познавательную деятельность, утрачивая позицию пассивных наблюдателей, что, в свою очередь, порождает устойчивый мотивированный интерес к изучаемому предмету.

Систематическая работа с опорными конспектами приводит к тому, что на определенном этапе обучающиеся уже могут самостоятельно, опираясь на опорный конспект, изложить тот или иной материал.

Завершая анализ исследования с опорными конспектами, можно сделать вывод, что опорные конспекты как одно из средств обучения могут быть определены как универсальные средства по своему дидактическому воздействию. Они представляют собой удобную и мобильную форму передачи информации и представления учебного материала. При этом просты в практическом применении и разновариативны в плане конструкции и построения.

Использование опорных конспектов эффективно во взаимосвязи с традиционными приемами учебно-методической деятельности. Они делают процесс обучения более интенсивным и результативным, гарантируют быстрое и прочное усвоение основного учебного материала, высвобождают время для творческих занятий и углубленного изучения предмета.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современная система средств обучения в профессиональном образовании включает разнообразные методы и инструменты, которые используются для передачи знаний, развития навыков и формирования компетенций у обучающихся.

Опорные конспекты занимают важное место в системе средств обучения, так как они: упрощают восприятие информации, способствуют запоминанию, развивают аналитические навыки и помогают выделить ключевые моменты.

Таким образом, опорные конспекты являются эффективным инструментом, который может быть использован в сочетании с другими средствами обучения для достижения лучших результатов в профессиональном образовании.

После изучения научной и учебной педагогической литературы по проблеме исследования, нами было определено следующее понятие:

Опорный конспект - это результат переработки информации студентом во время самостоятельной работы, или педагогом при подготовке занятия. Он представляет собой краткую информационную структуру, в которой отражена суть материала лекции.

Опорный конспект нужен, чтобы выделить основные понятия и дать им краткое описание с помощью символов. Он также показывает связь между этими понятиями. Главная задача опорного конспекта - помочь лучше запомнить информацию. В нём используются базовые термины, понятия и знаки (символы), которые называются опорными сигналами.

При создании опорного конспекта важно учитывать, что это прежде всего визуальное представление информации, которое помогает лучше понять и запомнить материал.

Средствами выражения информации в опорных конспектах являются: рисунки, схемы, графики, буквы, цифры, слова, условные знаки, цвет, форма и др.

Проведенный нами анализ научных публикаций позволяет утверждать о наличии исследовательских работ, посвященных рассмотрению проблемы использования в научном и учебно-образовательном пространстве такого многофункционального визуально-графического средства наглядности, как опорный конспект.

Метод опорных конспектов, разработанный В. Ф. Шаталовым, представляет собой уникальную методику обучения, которая позволяет повысить эффективность усвоения материала и активизировать познавательную деятельность учащихся. Этот метод основан на использовании опорных сигналов - кратких схематических записей, отражающих основные идеи и понятия изучаемой темы.

Рассмотрев методические требования к составлению и использованию опорных конспектов по правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации, нами было выяснено, что основными требованиями к составлению опорного конспекта, по мнению педагога-новатора В. Ф. Шаталова, являются лаконичность, структурность, унификация, автономность, привычные ассоциации и стереотипы, непохожесть и простота.

Опытно-практическая работа проводилась на базе профессионального образовательного учреждения «Челябинский юридический колледж». Участие в исследовании приняли обучающиеся группы ПД-3-24, проходящие подготовку по специальности 40.02.02 «Правоохранительная деятельность» в составе 31 человека.

Проанализировав практику применения опорных конспектов по дисциплине «Гражданское право» в ГПБОУ «ЮРЮЗАНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ», в результате наблюдения и беседы с преподавателем, нами было выяснено, что педагог использует опорные конспекты редко и только для личного пользования. Он не распространяет опорные конспекты среди студентов, изучающих дисциплину.

В ходе опроса студентов было выяснено, что другие преподаватели,

ведущие другие учебные дисциплины, иногда используют опорные конспекты, но редко. Такое структурирование информации, а также визуализация материала с помощью различных сигналов позволяет упростить процесс ознакомления с темой занятия, сформировать причинно-следственные связи, определённые логические цепочки, ассоциативный ряд, а также во многом другом, что предусматривается содержанием лекции. Кроме того, облегчает процесс запоминания информации.

В процессе преподавания дисциплины «Гражданское право» используются следующие виды работ, направленные на умение конспектировать, анализировать и обрабатывать информацию, представлять ее в графической форме: репродуктивная самостоятельная работа, познавательно-поисковая самостоятельная работа, творческая самостоятельная работа.

В ходе опытно-практической работы по составлению и применению опорных конспектов как средства обучения дисциплине «Гражданское право» в ГПБОУ «ЮРЮЗАНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ», нами было составлено 5 опорных конспектов по следующим темам:

- объекты гражданского права;
- сделка;
- право собственности;
- наследственное право;
- авторское право.

При создании опорных конспектов по дисциплине «Гражданское право» мы опирались на следующую инструкцию:

1. Определение цели и аудитории. Прежде чем начать создавать опорный конспект, было необходимо определить, какую цель мы хотим достигнуть и для какой аудитории он предназначен.
2. Сбор информации. Мы собрали все необходимые материалы и информацию, которые будут использоваться в опорном конспекте.

Мы опирались на ту литературу, которая предусмотрена в программе

по дисциплине «Гражданское право», а также на ту, что в свободном доступе у студентов.

3. Создание структуры. Мы определяли структуру опорного конспекта, включая основные разделы, подразделы и ключевые идеи.

Структура зависит от конкретной темы занятия, но обязательно должна содержать основное понятие лекции.

4. Добавление визуальных элементов. Мы использовали различные визуальные элементы, такие как схемы, выделение цветом и шрифтом, чтобы представить информацию наглядно.

Применение опорного конспекта как средства обучения в рамках преподавания дисциплины «Гражданское право» способствует систематизации и упрощению восприятия объёмного теоретического и законодательного материала. Это достигается за счёт визуализации данных, что позволяет стать информации более понятной и структурированной для обучающихся.

Целью нашей работы являлось теоретическое обоснование и разработка опорных конспектов как средства обучения дисциплине «Гражданское право», реализуемой в профессиональной образовательной организации, что было описано в нашей работе.

Таким образом, задачи исследования были выполнены, цель достигнута.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева Л.В. Актуальные проблемы преподавания истории в различных типах образовательных организаций. Коллективная монография. Ч. 8 / Отв. ред. д.и.н., проф., / Л. В. Алексеева. - Нижневартовск: изд-во НВГУ. - 2021. - 134 с.
2. Ашанина Е. Н. Современные образовательные технологии: учеб. пособие для вузов / Е. Н. Ашанина и др. М.: Юрайт, 2020.
3. Басюк В. С., Виноградова Н.Ф., Лазебникова А. Ю. Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного образования: характер изменений и проблемы внедрения // Отечественная и зарубежная педагогика. 2021. №4. С.11-19.
4. Бахмутова, Л.С., Карпов, Б.С. Использование электронных средств обучения. / Л.С. Бахмутова, Б.С. Карпов //Преподавание истории и обществознания в школе. - 2019. - №6. - С. 35.
5. Божович Е.Д. Психологические особенности развития личности подростка. / Е.Д. Божович - М.: Знание 1979. - 39с.
6. Бермус А. Г. Практическая педагогика. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2020. 128 с.
7. Блинов В. И. Введение в педагогическую деятельность. М.: Юрайт, 2023. 130 с.
8. Блинов В. И. Профессиональная педагогика. М.: Юрайт, 2024. 692 с.
9. Богданова Т. Г. Основы специальной педагогики и специальной психологии. Сурдопсихология. Учебник для СПО. М.: Юрайт, 2019. 236 с.
10. Бороздина Г. В. Основы педагогики и психологии. М.: Юрайт, 2023. 478 с.
11. Быстрова Ю. А. Педагогика. Основы специальной психологии и педагогики. Учебник для СПО. М.: КноРус, 2023. 142 с.
12. Власова И.Н. Формирование умений работать с информацией в условиях реализации ФГОС основного общего образования // Гуманитарные исследования. Педагогика и психология. 2020.№2.-С.11-15.

13. Выготский Л.С. Мышление и речь. / Л.С. Выготский - М.: Астрель, 2021. - 324 с.
14. Гуревич П. С. Психология и педагогика. Учебник и практикум для академического бакалавриата. - Учебник. / П. С. Гуревич- М.: Юрайт. - 2019. - 430 с.
15. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Современное написание [Текст] / В.И. Даль. - М. ; Аст, 2014 - 921 с.
16. Денисов А.Е., Казанский В.М. Дидактические принципы применения средств обучения / А. Е. Денисов, В. М. Казанский. - Киев: Высшая школа, 2018. - 52 с.
17. Добрякова, М.С., Юрченко, О.В., Новикова, Е.Г. Навыки XXI века в российской школе: взгляд педагогов и родителей / М. С. Добрякова, О. В. Юрченко, Е. Г. Новикова. - М.: НИУ ВШЭ, 2018, - 72 с
18. Дрозд К. В. Проектирование образовательной среды: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. - Москва: Юрайт. - 2018. - 437 с.
19. Дрозд К.В. Актуальные вопросы педагогики и образования. Учебники практикум для академического бакалавриата. / К.В. Дрозд- М.: Юрайт. - 2019. - 266 с.
20. Инновационные подходы и технологии в общем и профессиональном образовании: учебно-методическое пособие / Е. А. Алисов, Е. Н. Корнева, С. А. Кравченко и др.; МПГУ, РОСИ. - Москва: МПГУ; Курск: РОСИ. - 2018. - 226 с.
21. Педагогические технологии. В 3 ч. Часть 1. Образовательные технологии: учебник и практикум для академического бакалавриата / под общ. ред. Л. В. Байбородовой, А. П. Чернявской. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 258 с.
22. Суртаева Н. Н. Педагогические технологии: учебное пособие для вузов. / Н. Н. Суртаева - М.: Юрайт, 2020.-654с.
23. Уман А. И. Формирование рефлексивных знаний школьников в

- учебном процессе. / А. И. Уман - М.: Юрайт: 2020.-741с.
24. Халперн Д. Психология критического мышления / Д. Халперн - СПб.: Издательство «Питер», 2021 - 496 с.
25. Холодная М. А. Психология интеллекта. Парадоксы исследования: Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. А. Холодная . - 3. изд., перераб. и доп. - Москва: Юрайт. - 2019. - 333 с.
26. Малетин С.В., Левченко А.А., Баянкин О.В. Теоретические и практические предпосылки использования опорных конспектов в образовательном процессе // МНКО. 2021. №4 (89).
27. Мелехова Е.А., Сидорова И.В. Применение методики В.Ф. Шаталова на уроках истории с использованием интерактивных методов обучения // наука и образование. 2022. №4. с.21-29.
28. Мельникова А.М. Технология развития критического мышления как средство формирования познавательных универсальных учебных действий на уроках истории (из опыта работы) / А.М. Мельникова // Школьная педагогика. 2019 № 2(15). С. 4-7.
29. Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей. Учебник для академического бакалавриата / ред. Байбородова Л. В. М.: Юрайт, 2019. 364 с.
30. Подласый И. П. Педагогика. Учебник для СПО. В 2-х томах. Том 1. Теоретическая педагогика. В 2-х книгах. Книга 1. М.: Юрайт, 2019. 404 с.
31. Подымовой Л. С., Слостенина В. А. Педагогика. М.: Юрайт, 2024. 228 с.
32. Профессиональная педагогика. Учебное пособие для СПО. В 2-х частях. Часть 2 / ред. Блинов В. И. М.: Юрайт, 2019. 354 с.
33. Романов В. В. Юридическая психология. Хрестоматия: учебное пособие для вузов / В. В. Романов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 471 с.
34. Романов, В. В. Юридическая психология + презентации в ЭБС: учебник для вузов / В. В. Романов, Л. Н. Котлярова. - 7-е изд., перераб. и доп.

- Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 478 с.
35. Романов, В. В. Юридическая психология: учебное пособие для вузов / В. В. Романов. - 3-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 170 с.
- 36.
37. Руденко А. М. Педагогика. Учебник для СПО. М.: КноРус, 2023. 234 с.
38. Рындак В.Г., Щуркова Н.Е., Аллагуев А.М. Педагогика. Учебник. М.: Юрайт, 2017. 428 с.
39. Савенков А. И. Педагогика. Исследовательский подход в 2 ч. Часть 1. Учебник и практикум для академического бакалавриата. Учебник. М.: Юрайт, 2019. 232 с.
40. Сальдаева О. В. Педагогика инклюзивного образования. Учебник. М.: Инфра-М, 2023. 439 с.
41. Смирнова И.В. Понятие критического мышления в современной педагогической науке [Электронный ресурс] / И.В. Смирнова // Современные проблемы науки и образования. - 2015 - №2 5.С.12-22.
42. Соколов А.Б. Трудные вопросы в преподавании истории и обществознания: зарубежный опыт / А.Б. Соколов// Преподавание истории в школе. - 2018. - №2. - С. 16-24.
43. Стрелова О.Ю., Вяземский Е.Е. Критически Творческие заметки на полях. Концепции преподавания курса «История России»/ О.Ю. Стрелова, Е.Е. Вяземский// Преподавание истории в школе. - 2021. - №1. - С. 10-13.
44. Симонов В. П. Педагогика. Педагогика и психология высшей школы. Инновационный курс для подготовки магистров. Учебное пособие. М.: Вузовский учебник, 2024. 320 с.
45. Смирнова Е. О., Рябкова И. А. Психология и педагогика игры. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 224 с.
46. Соколова Н. А. Социальная педагогика. М.: Юрайт, 2023. 212 с.
47. Собольников, В. В. Юридическая психология: учебник для вузов / В. В. Собольников. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт,

2023. - 331 с.

48. Сорокотягин, И. Н. Юридическая психология: учебник и практикум для вузов / И. Н. Сорокотягин, Д. А. Сорокотягина. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 360 с.

49. Столяренко Л. Д., Самыгин С. И., Латышева А. Т. Основы педагогики и психологии. Учебник. М.: КноРус, 2023. 490 с.

50. Суртаева Н. Н. Педагогика. педагогические технологии. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 250 с.

51. Чатфилд, Т. Критическое мышление: анализируй, сомневайся, формируй свое мнение / Т Чатфилд; пер. с англ. - Москва: Альпина Паблишер, 2019.-328 с.

52. Чернявская А. П. РКМЧП как педагогическая технология / А. П. Чернявская // Технология развития критического мышления в вузе: перспективы для школьного образования XXI века. - Н. Новгород, 2001.

53. Шапарина О.Н. Реализация требований ФГОС к предметным результатам в современных учебниках по истории России для VII класса / О.Н. Шапарина // Преподавание истории в школе. - 2020. - №5. - С. 5-11.

54. Тарасова С. И. Основы народной педагогики. Учебное пособие для вузов. М.: Юрайт, 2020. 158 с.

55. Торохтия В. С. Социальная педагогика. М.: Юрайт, 2023. 454 с.

56. Федорова Н. М. История педагогики и образования. Управление школьным образованием в России в XIX-XX веках. Учебное пособие для академического бакалавриата. М.: Юрайт, 2019. 268 с.

57. Щуркова Н. Е. Педагогика. Воспитательная деятельность педагога. Учебное пособие для бакалавриата и магистратуры. М.: Юрайт, 2019. 320 с.

58. Щуркова Н. Е. Педагогика. Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 168 с.

59. Юркина Л. В., Крившенко Л. П. Педагогика. Учебник и практикум. М.: Проспект, 2023. 240 с.

60. Юрюзанский технологический техникум\

<https://unpo21.ru/?ysclid=mlimj8p7j7546753315>(Дата обращения:15.10.2025)

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Опросник для студентов

Вопрос	Ответ
С помощью чего ты акцентируешь внимание на материале в текстовом конспекте?	
Как ты чаще готовишься к занятию?	
Используют ли преподаватели опорные конспекты во время лекций?	
Вам нравится, когда преподаватели используют опорные конспекты?	

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Тематическое планирование дисциплины «Гражданское право»

Наименование тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовк и, акад. ч
<b>РАЗДЕЛ I. Гражданское право</b>		
Тема 1.1. Введение. История развития и становления гражданского права	Содержание учебного материала	2
	1. Введение. История развития и становления гражданского права.	2
Тема 1.2. Гражданское право, как отрасль права. Источники гражданского права	Содержание учебного материала	6
	Гражданское право как отрасль права. Источники гражданского права.	2
	Практические занятия: Практическая работа №1 Источники гражданского права(отчет)	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная работа №1 «Система источников гражданского права»: - анализ нормативноправовых актов - письменная работа с конспектом	2
Тема 1.3. Гражданские правоотношения. Имущественные и личные неимущественные отношения.	Содержание учебного материала	6
	1. Гражданские правоотношения. Имущественные и личные неимущественные отношения.	2
	Практические занятия Практическая работа № 2. «Имущественные и личные неимущественные правоотношения» (отчет)	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная работа №2 «Классификация гражданских правоотношений»: - анализ нормативно-правовых актов - письменная работа с конспектом - реферат	2
Тема 1.4. Субъекты гражданского права	Содержание учебного материала	10
	1. Субъекты гражданского права: физические и юридические лица. Правоспособность, дееспособность и деликтоспособность физических лиц.	2
	Практические занятия Практическая работа №3. «Правоспособность, дееспособность и деликтоспособность физических лиц» (отчет)	4
	Практическая работа №4. «Юридические лица: понятие, признаки, классификация» (отчет)	
	Контрольные работы: Тест по теме 1.4 Самостоятельная работа обучающихся:	4

		Содержание учебного материала	6
		1. Объекты гражданского права	2
		Практические занятия Практическая работа № 5.	2
		Самостоятельная работа обучающихся:	2
		Содержание учебного материала	8
		1. Осуществление и защита гражданских прав	2
		Практические занятия Практическая работа №6.	2
		Самостоятельная работа обучающихся:	4
		Содержание учебного материала	8
		1. Гражданско-правовая ответственность	2
		Практические занятия Практическая работа №7. «Г	2
		Самостоятельная работа обучающихся:	4
		Содержание учебного материала	8
		1. Понятие и виды сделки. Условия	2
		Практические занятия	2
		Самостоятельная работа обучающихся:	4
		- доклад	
Тема	1.9.	Содержание учебного материала	8
Представительство и доверенность		1. Представительство и доверенность	2
		Практические занятия Практическая работа №9. «Представительство и доверенность» (отчет)	2
		Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная работа №8. «Представительство в гражданском праве» - анализ нормативно-правовых актов - письменная работа с конспектом - решение ситуационных задач - реферат	4
Тема 1.10. Понятие и виды сроков в гражданском праве. Срок течения, последствия истечения и случаи восстановления сроков исковой давности		Содержание учебного материала	8
		1. Понятие и виды сроков в гражданском праве. Срок течения, последствия истечения и случаи восстановления сроков исковой давности	2
		Практические занятия Практическая работа №10. «Понятие и виды сроков в гражданском праве» (отчет)	2
		Контрольные работы: Тест по Теме 1.10	
		Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная работа № 9. «Исковая давность»: - анализ нормативно-правовых актов - письменная работа с конспектом - решение ситуационных задач	4
Тема 1.11. Право собственности		Содержание учебного материала	6
		1. Общие положения о праве собственности. Защита права собственности.	2
		Практические занятия: Практическая работа №11. «Общие положения о праве собственности. Ограниченные вещные права» (отчет)	2

	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная работа №10. «Защита права собственности»: - анализ нормативно-правовых актов - письменная работа с конспектом - решение ситуационных задач	2
Тема 1.12 Гражданско- правовые обязательства	Содержание учебного материала	8
	1. Общие положения об обязательствах. Исполнение обязательств и способы его обеспечения. Прекращение обязательств.	2
	Практические занятия: Практическая работа №12. «Исполнение обязательств и способы его обеспечения» (отчет)	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная работа №11. «Гражданско-правовые обязательства»: - анализ нормативно-правовых актов - письменная работа с конспектом - решение ситуационных задач	4
	- реферат	
Тема 1.13 Гражданско- правовой договор	Содержание учебного материала	8
	1. Гражданско-правовой договор	2
	2. Классификация договоров	2
	Практические занятия: Практическая работа №12. «Гражданско-правовой договор. Классификация договоров» (отчет)	2
	Контрольные работы: Тест по Теме 1.13	
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная работа №12. «Виды гражданско-правового договора»: - анализ нормативно-правовых актов - письменная работа с конспектом - решение ситуационных задач	2
Тема 1.14 Наследственное право	Содержание учебного материала	6
	1. Наследственное право. Наследование по завещанию. Наследование по закону.	2
	Практические занятия: Практическая работа № 14. «Наследственное право» (отчет)	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная работа №13. «Наследование по закону. Очередь наследников по закону»: - анализ нормативно-правовых актов - письменная работа с конспектом - решение ситуационных задач - реферат	2
Тема 1.15 Авторское и	Содержание учебного материала	10

иные смежные права	1. Общие положения об обязательствах. Исполнение обязательств и права способы его обеспечения. Прекращение обязательств.	2
	2. Ответственность за нарушение авторских и смежных прав.	2
	Практические занятия: Практическая работа № 15. «Авторское право и иные смежные права» (отчет) Практическая работа № 16. «Ответственность за нарушение авторских и смежных прав» (отчет)	4
	Контрольные работы: Тест по Теме 1.15	
	Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельная работа №14. «Авторское право. Ответственность за нарушение авторских прав»: - анализ нормативно-правовых актов - письменная работа с конспектом - решение ситуационных задач	2