

Л.С. Науменко

М.В. Болина

**ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА К РЕАЛИЗАЦИИ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Учебно-методическое пособие

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
«Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет»

Л.С. Науменко

М.В. Болина

**ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА К РЕАЛИЗАЦИИ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Учебно-методическое пособие

Челябинск

2024

УДК 42(07) (021)

ББК 81.432.1-9я73

Н 34

Науменко, Л.С. Подготовка будущих учителей английского языка к реализации профессиональной деятельности: учебно-метод. пособие / Л.С. Науменко, М.В. Болина; Министерство просвещения РФ, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуманитар.-пед. ун-та, 2024. – 268 с. – ISBN 978-5-907869-57-8. – Текст: непосредственный.

В пособии рассмотрены вопросы, касающиеся подготовки студентов – будущих учителей английского языка к осуществлению профессиональной деятельности в рамках освоения ими дисциплины «Методика обучения и воспитания (английский язык)».

Данное пособие рекомендуется будущим учителям английского языка бакалавриата и специалитета, начинающим педагогическим работникам общеобразовательных учреждений, а также слушателям курсов повышения квалификации педагогических кадров.

Авторы: Л.С. Науменко (введение, разделы 1, 3)
М.В. Болина (раздел 2, заключение)

Рецензенты: Н.О. Николов, канд. пед. наук, доцент, доктор философии (PhD)
Е.В. Челпанова, канд. пед. наук, доцент

ISBN 978-5-907869-57-8

© Науменко Л.С., Болина М.В., 2024
© Издательство Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
РАЗДЕЛ 1. УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	7
1.1. Системно-деятельностный подход для построения урока английского языка	8
1.2. Достижение образовательных результатов на уроке ан- глийского языка	12
1.2.1. Личностные образовательные результаты	13
1.2.2. Метапредметные образовательные результаты	19
1.2.3. Предметные образовательные результаты	32
1.3. Проектная деятельность как инструмент современного урока и способ достижения образовательных результатов	39
1.3.1. Создание подкастов обучающимися как инструмент ре- ализации проектной деятельности и средство развития ино- язычных коммуникативных умений обучающихся	40
1.3.2. Электронные (онлайн) проекты и их реализация в обуче- нии английскому языку (на примере говорения)	46
1.4. Критерии эффективности урока английского языка	54
РАЗДЕЛ 2. ОБУЧЕНИЕ АСПЕКТАМ ЯЗЫКА И ВИДАМ РЕЧЕ- ВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	67
2.1. Обучение аспектам языка	67
2.1.1. Обучение фонетике на уроке английского языка	68
2.1.2. Обучение лексике на уроке английского языка	72
2.1.3. Обучение грамматике на уроке английского языка	75
2.2. Обучение видам речевой деятельности	80
2.2.1. Обучение аудированию	81
2.2.2. Обучение (смысловому) чтению	85
2.2.3. Обучение письму	89
2.2.4. Обучение говорению	92

РАЗДЕЛ 3. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	99
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	146
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	147
ПРИЛОЖЕНИЯ	149
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Технологические карты по обучению фонетике	149
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Технологические карты по обучению лексике	162
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Технологические карты по обучению грамматике	182
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Технологические карты по обучению аудированию	195
ПРИЛОЖЕНИЕ 5. Технологические карты по обучению аудированию	200
ПРИЛОЖЕНИЕ 6. Технологические карты по обучению письму	223
ПРИЛОЖЕНИЕ 7. Технологические карты по обучению говорению	238

ВВЕДЕНИЕ

Для осуществления профессиональной деятельности студентами-будущими учителями английского языка на высоком уровне важно осуществлять их качественную подготовку. Такая подготовка проходит в стенах высших учебных заведений систематически в рамках производственной педагогической практики в общеобразовательных школах города и области, блока «микропреподавание» (так называемое «microteaching») в курсе дисциплины практика устной и письменной речи английского языка (ПУПР АЯ) и, конечно, дисциплины методика обучения и воспитания иностранному (английскому) языку (МОиВ АЯ).

Данное пособие имеет три раздела и рассматривает вопросы, касающиеся подготовки студентов – будущих учителей английского языка к реализации профессиональной деятельности в образовательных организациях общего образования. Внимание авторов уделено таким вопросам, как: урок английского языка (как основная организационная форма обучения), аспекты языка и виды речевой деятельности (как основное содержание урока английского языка), технологическая карта учебного занятия (как форма фиксации педагогом своей деятельности и деятельности обучающихся с включением содержания урока и его организации).

В пособии имеются теоретические вопросы и практико-ориентированные задания, которые позволяют качественно усвоить предложенный материал.

К преимуществам пособия можно отнести описание и отсыл одного из авторов к опыту работы в общеобразовательных школах города Челябинска, а также опыт обоих авторов в рамках преподавания дисциплины методика обучения и воспитания английскому

языку, что делает материал пособия жизненным, практическим, обеспечивает более качественную подготовку студентов – будущих учителей английского языка к реализации профессиональной деятельности.

Ценным является наличие материалов (технологических карт урока английского языка по различным аспектам языка и видам речевой деятельности), предлагаемых в приложении. Все карты созданы студентами – будущими учителями английского языка, прошли апробацию на практических занятиях дисциплины МОиВ АЯ (по ним были продемонстрированы фрагменты учебных занятий), а часть из них была подготовлена к демонстрационному экзамену по дисциплине МОиВ АЯ (июнь 2024 г.) и также прошла апробацию.

Замечаем, что данное пособие выполнено в рамках исследования «Совершенствование подготовки будущих учителей английского языка к реализации профессиональной деятельности средствами подготовки к демонстрационному экзамену по методике обучения и воспитания» и финансировалось Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования Шадринский государственный педагогический университет, проект № ШК-15-2024; дата регистрации 24.05.2024, область исследований: 07 Гуманитарные и социальные науки, коды ГРНТИ: 14.35.07, 14.35.09.



РАЗДЕЛ 1. УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Сегодня урок¹ английского языка считается современным, если он соответствует требованиям документов, в частности Федеральному государственному образовательному стандарту² (ФГОС) начального общего (ФГОС НОО), основного общего (ФГОС ООО) или среднего

¹ Урок – форма организации учебного процесса, при которой педагог в течение точно установленного времени организует познавательную и иную деятельность постоянной группы учащихся (класса) с учетом особенностей каждого из них, используя виды, средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все ученики овладевали основами изучаемого предмета непосредственно в процессе обучения, а также для воспитания и развития познавательных и творческих способностей, духовных сил обучаемых (Л.П. Крившенко). – URL: [https://gpa.cfuv.ru/courses/os-ped-mast/Doc/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8%20%D0%B2%20%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%20\(pdf\)/%D0%9A%D1%80%D0%B8%D0%B2%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%20%D0%9B.%D0%9F.%20%D0%92%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B4%D0%BE%D1%80%D1%84-%D0%A1%D1%8B%D1%81%D0%BE%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%9C.%D0%95.%20%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BA%D0%B0.PDF](https://gpa.cfuv.ru/courses/os-ped-mast/Doc/%D0%9A%D0%BD%D0%B8%D0%B3%D0%B8%20%D0%B2%20%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%B5%20(pdf)/%D0%9A%D1%80%D0%B8%D0%B2%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%20%D0%9B.%D0%9F.%20%D0%92%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%B4%D0%BE%D1%80%D1%84-%D0%A1%D1%8B%D1%81%D0%BE%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%9C.%D0%95.%20%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%BA%D0%B0.PDF) (дата обращения: 16.07.2024).

² Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) – это совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию. – URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 16.07.2024).

общего (ФГОС СОО) образования, а значит: 1) основан на системно-деятельностном подходе, 2) направлен на достижение образовательных результатов, 3) реализуется через прописанные в документе формы, методы и средства.

1.1. Системно-деятельностный подход для построения урока английского языка

Системно-деятельностный подход в педагогике – организация процесса обучения, в котором главное место отводится активной, самостоятельной познавательной деятельности школьника. Важным акцентом является то, что при реализации данного подхода урок английского языка приобретает деятельностную основу и уходит от информационно-репродуктивного знания. Ученые современный урок английского языка в логике системно-деятельностного подхода часто выражают формулой «деятельность – личность», имея в виду, что деятельность определяет личность, «какова деятельность, такова и личность».

Основными показателями урока английского языка в рамках системно-деятельностного подхода принято считать то, когда педагог:

- наполняет учебное занятие разнообразием видов деятельности, следит за их сменой, обеспечивает эффективность, контролирует выполнение;
- организует сотрудничество и взаимодействие обучающихся между собой и с педагогом, управляет этим взаимодействием;
- использует многообразие технологий, методов и средств, электронных ресурсов и платформ эффективно и сообразно цели урока, его логике;

- обеспечивает обратную связь и рефлекссию;
- мотивирует обучающихся на этапах урока и осуществления деятельности.

Подтверждение позициям, обозначенным выше, можно найти в самом документе ФГОС. Приведем примеры.

Для начала обратимся к ФГОС НОО³ и выберем только то, что относится к рассматриваемому в данном параграфе вопросу. На стр. 20-21 данного документа читаем, что «В целях реализации программы начального общего образования... должны создаваться условия, обеспечивающие возможность:

- выполнения индивидуальных и групповых проектных работ;
- использования современных образовательных и информационных технологий;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников».

Внимательное прочтение формулировок, их анализ демонстрируют, что деятельность педагога в процессе обучения должна преимущественно ориентироваться в пользу таких образовательных технологий, как метод проектов, обучение в сотрудничестве, информационные и информационно-коммуникационные технологии, организацию самостоятельной работы обучающихся, в том числе во взаимодействии с педагогом.

Говоря общим языком, педагогу следует использовать весь комплекс известных образовательных технологий, который позволяет добиваться описанных во ФГОС результатов максимально эффективно.

³ ФГОС НОО. – URL: <https://fgosreestr.ru/uploads/files/14e6445c39109a753ec3b7d239e46fdb.pdf> (дата обращения: 16.07.2024).

Если взять ФГОС ООО⁴, то на стр. 4 данного документа видим, что «Единство обязательных требований к результатам освоения программ основного общего образования реализуется во ФГОС на основе системно-деятельностного подхода, обеспечивающего системное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоения им знаний, компетенций, необходимых как для жизни в современном обществе, так и для успешного обучения на следующем уровне образования, а также в течение жизни».

Еще одной значимой позицией является «учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, включая особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ».

Далее (стр. 11) предлагаем обратить внимание на различные образовательные технологии, в том числе электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Важную информацию можно почерпнуть со стр. 16 пункт 31.3, которая рассказывает про систему оценки достижения планируемых результатов и акцентирует внимание на том, что система оценки «должна предусматривать оценку и учет результатов использования разнообразных форм и методов обучения, взаимно дополняющих друг друга, в том числе проектов, практических командных, исследовательских, творческих работ, самоанализа и самооценки, взаимооценки, наблюдения, испытаний (тестов), динамических показателей освоения навыков и знаний, в том числе формируемых с использованием цифровых технологий».

В части 3 «Требования к условиям реализации программы ООО» замечаем, что условия должны обеспечивать «формирование функциональной грамотности (способности решать учебные задачи

⁴ ФГОС ООО. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 16.07.2024).

и жизненные проблемные ситуации, на основе сформированных предметных, метапредметных, и универсальных способов деятельности) ...» (стр. 28). Далее на себя обращают внимание еще несколько позиций, например, «формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности», «формирование у обучающихся экологической грамотности, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни», «использования в образовательной деятельности современных образовательных технологий ...» (стр. 30).

Здесь снова притягивают внимание читателя позиции, связанные с разнообразием форм и методов обучения, использованием современных образовательных технологий, технологии проектной деятельности, а также все те технологии, которые направляют деятельность обучающихся на самостоятельное освоение знаний и приобретение умений, контроль и оценку деятельности, реализацию творческой деятельности, функциональной грамотности.

Мы не будем продолжать работать с документами, но сделаем важный вывод: тщательное изучение современных документов, в частности ФГОС, умение их анализировать и разбираться в них, вникать в их суть может дать ответы на многие вопросы студенту – будущему учителю английского языка. Мы настаиваем на том, что ФГОС было бы неплохо сделать настольной книгой будущего и начинающего учителя. Современный урок и его качественное наполнение, отвечающее требованиям ФГОС содержание могут появиться только в случае, если учитель опирается на позиции, озвученные в документе, и следует им.

Вопросы и задания

1. Что такое системно-деятельностный подход?

2. Согласны ли вы с утверждениями, что системно-деятельностный подход предполагает:

- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- признание решающей роли содержания образования и способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся.

Объясните свою точку зрения.

3. Обратитесь к ФГОС одного из уровней образования. Из каких частей состоит документ, какая часть является наиболее значимой для практикующего педагога. Почему?

1.2. Достижение образовательных результатов на уроке английского языка

Ранее мы отмечали, что современный урок английского языка считается таковым, если направлен на достижение образовательных результатов⁵. Их еще называют планируемые результаты, или планируемые образовательные результаты. Все планируемые образовательные результаты делятся на три группы: личностные, метапредметные

⁵ Образовательные результаты – это ожидаемые и измеряемые конкретные достижения обучающихся, выраженные на языке знаний, способностей, компетенций; они описывают, что должен будет в состоянии делать обучающийся по завершении всей или части образовательной программы, а также уровня(ей) образования. – URL: https://rosuchebnik.ru/upload/iblock/553/553dbceecbd41e6c2780a82efe82f208.pdf?utm_source=google.com&utm_medium=organic&utm_campaign=google.com&utm_referrer=google.com (дата обращения: 19.07.2024).

(можно услышать, что метапредметные результаты называют универсальными учебными действиями, или сокращенно УУД) и предметные. Процесс достижения образовательных результатов в их многообразии дает уроку характеристику современного, а факт достижения определяет результативность, эффективность урока.

1.2.1. Личностные образовательные результаты на уроке английского языка

Личностные результаты освоения программы по английскому языку на уровне общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Приведем примеры формулировок личностных результатов и соответствующие задания для формирования и развития данного блока результатов на уроке английского языка.

Таблица 1

Формулировки личностных результатов и соответствующие им примеры заданий для формирования на уроке английского языка

Личностные результаты	Примеры заданий	Формулировки заданий
Начальное общее образование (2–4 класс)		
Уважение к своему и другим народам	Чтение текстов на английском языке, выполнение заданий после текста на английском языке, а также их обсуждение на родном языке, беседа с обучающимися	За что можно уважать людей своего и других народов? (What can we respect for the people of our and other countries?). В чем, по вашему мнению,

	на родном языке, создание небольших монологов обучающимися на английском языке по темам из тематического планирования Федеральной рабочей программы (ФРП), например, я и моя семья, моя малая родина, праздники родной страны и страны изучаемого языка и др. ⁶	проявляется уважение/ любовь к своему народу и своей семье? (In what way can we show respect for people and love for the family?). Считаете ли вы, что поступки героя демонстрируют любовь к семье? Почему? (Do the actions of the character demonstrate love for the family?)
Бережное отношение к природе	Чтение текстов на английском языке, выполнение заданий после текста на английском языке, а также их обсуждение на родном языке, беседа с обучающимися на родном языке, создание небольших монологов обучающимися на английском языке по темам из тематического планирования ФРП, например, мой выходной день, мои любимые занятия, моя малая родина и др.	Как в тексте показано бережное отношение героев к природе? (How does the text show the careful attitude of the characters to nature?). Выполните проект (нарисуйте плакат) на тему «Забота о природе». (Do a project (draw a poster) on the topic "Caring for nature"). Напишите предложения о том, как лично Вы заботитесь о чистоте в зоопарке. (Write sentences about how you take care of the zoo cleanliness)
Основное общее образование (5–9 класс)		
Ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических	Беседа на английском языке, просмотр роликов, прослушивание аудио, выражение согласия и несогласия с точкой зрения героя (одноклассников), чтение текстов и вычленение необходимой	Каково отношение главного героя к здоровому питанию? (What is the main character's attitude to healthy eating?). Согласны ли вы, что позиция героя ошибочна,

⁶ Сделаем комментарий. Часто, особенно в начале профессионально-педагогической карьеры, учителю сложно обеспечить формирование некоторых образовательных результатов личностного толка из-за специфики формулировок тем в ФРП. Однако, целью учителя является анализ изучаемой темы на вопрос поиска возможностей формирования всего спектра образовательных результатов при ее изучении. В данном случае это могут быть проблемные вопросы ценные по содержанию, отсылающие, в том числе, к личному опыту обучающихся, их размышлениям.

правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность)	информации, ее интерпретация, написание сочинений, выполнение исследовательских и творческих работ в рамках таких тем как: моя семья, мои друзья, внешность и характер, досуг и увлечения, здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание, каникулы и виды отдыха, природа и пр. (взято из ФРП)	почему? (Do you agree that the hero's position is wrong, why?). Какова лично ваша установка? (What is your personal setup?). Считаете ли важным регулярно питаться и какие положительные стороны можете назвать? (Do you consider it important to eat regularly and what positive aspects can you name?)
Осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого	Беседа на английском языке, просмотр роликов, прослушивание аудио, выражение согласия и несогласия с точкой зрения героя, комментирование и объяснение, чтение текстов и вычленение необходимой информации, ее обсуждение, написание сочинений, выполнение исследовательских и проектных работ в рамках таких тем, как: досуг и увлечения, школа, школьная жизнь, образование, путешествие по России и зарубежным странам, средства массовой информации (телевидение, журналы, интернет) и пр. (взято из ФРП)	Как вы думаете, почему главный герой был востребован как профессионал на протяжении всей жизни? (Why do you think the main character was in demand as a professional throughout his life?). Какие необходимые умения следует развивать, чтобы оставаться востребованным в учительской профессии? (What are the necessary skills to develop in order to remain in the teaching profession?)
Среднее общее образование (10–11 класс)		
Готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности	Беседа на английском языке, просмотр роликов, прослушивание аудио, выражение согласия и несогласия с точкой зрения героя, чтение текстов и вычленение необходимой информации,	Напишите стихотворение/ рассказ/ эссе и пр. на актуальную тему. (Write a poem / short story / essay, etc. on a relevant topic.). Поразмышляйте над следующей цитатой: «Творчество –

	<p>ее обсуждение, написание сочинений, выполнение исследовательских работ в рамках таких тем, как: повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение, внешность и характеристика человека, литературного персонажа и пр. (взято из ФРП)</p>	<p>общее дело, творимое едиными» (М. Цветаева) (Comment on the following quote. Do you agree?). Прочитайте текст и выберите только то, что относится к изучаемой теме (Choose the sentences which describe the topic.)</p>
<p>Самосознание, включающее способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе</p>	<p>Беседа на английском языке, просмотр роликов, прослушивание аудио, выражение согласия и несогласия с точкой зрения героя, чтение текстов и вычленение необходимой информации, написание сочинений в рамках таких тем, как: повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение, внешность и характеристика человека, литературного персонажа и пр. (взято из ФРП)</p>	<p>Скажите, можно ли сказать, опираясь на текст, что герой понимает себя, свою роль и значение для общества? (Is it possible to say that the hero understands himself, his role and significance for society?). Как вы определяете свое назначение в жизни? (How do you define your role in life?). Что такое уверенность в себе? Есть ли она у героя? Как вы думаете, какие предложения из текста можно привести в доказательство? (What is self-confidence? Does the hero have it? What do you think, which sentences can be used as proof?). Что бы вы посоветовали герою, чтобы стать более уверенным в себе? Какими советами воспользовались сами? (What would you advise the hero to become more confident? What advice would you use yourself?)</p>

При внимательном ознакомлении с таблицей становится понятным, что формирование личностных результатов происходит через организованную педагогом работу. Эта работа проявляется в формулировании соответствующих проблемных вопросов. Эти вопросы создаются педагогом, исходя из изучаемой темы, конкретного личностного результата и его формулировки во ФГОС.

Предложим некоторый алгоритм работы педагога по созданию вопросов для достижения личностных образовательных результатов на уроке английского языка:

1. Педагогу следует обратиться к ФГОС и познакомиться с блоком личностных образовательных результатов.
2. (необязательный, но важный) Найти актуальные статьи, особенно практикующих педагогов, описывающих практику реализации интересующего личностного результата.
3. Выбрать один-два наиболее подходящих для изучаемых темы, текста, задания, упражнения.
4. Сформулировать несколько проблемных вопросов⁷ и заданий⁸, основанных на изучаемой теме и включающих опорные понятия из конкретной формулировки личностного результата.

Для формулирования проблемных вопросов может понадобиться дополнительный источник информации, например, статья Дарьи Демяшиной «Постановки проблемных вопросов на уроках литературы» (URL: <http://iteach.vspu.ru/05-2018/15932/>).

Следует дать рекомендацию. Если содержание личностного результата не является понятным для педагога, ему следует поработать

⁷ Проблемные вопросы – это тип суждения, предполагающий наличие неизвестной информации или способа действия, открыть которые можно через мыслительное усилие. На него не дается готового ответа.

⁸ Проблемное задание/задача – это задача творческого характера, требующая от обучающихся большой инициативности в суждениях, поиска не испытанных ранее путей решения. Она является средством создания проблемной ситуации.

с понятиями, используя словарь, научные статьи. Например, такой личностный результат, как «готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие» содержит понятные категории на первый взгляд, однако, если задать вопрос: «Готов ли главный герой к труду, по вашему мнению?», или такой: «Вы осознаете ценность мастерства?», то как сами вопросы, так и ответы обучающихся будут мелкими, не имеющими ценности. А в некоторых случаях обучающиеся ничего не смогут ответить, потому что вопросы были им не понятны, размыты.

Вероятно, следует обратиться к качественным характеристикам труда, мастерства, посмотреть критерии. В этом случае вопросы могут выглядеть так: Какие качества позволили главному герою быть трудолюбивым? (What qualities allowed the main character to be hard-working?), Какие знания и умения обеспечили успешное выполнение работы? (What knowledge and skills ensured the successful completion of the work?). Такие вопросы являются понятными, ответить на них проще. Понятно, что обучающиеся могут встретиться с языковыми трудностями, например, нехватка лексики для выражения мнения. Однако решение данной трудности лежит в компетенции педагога, задача которого подготовить базу, обеспечить качественную подготовительную работу обучающихся для освоения необходимого материала, адаптировать задания под возможности обучающихся, подобрать свои с учетом возрастных особенностей воспитанников и пр.

Вопросы и задания

1. Что такое личностные образовательные результаты?
2. Обратитесь к ФГОС одного из уровней образования. Найдите и познакомьтесь с блоком личностных образовательных результатов.

3. Выберите одну из групп личностных образовательных результатов и попробуйте выполнить практическое задание. 1. Выберите конкретный личностный результат. 2. Выпишите его формулировку. 3. Переформулируйте ее простым языком, понятным для себя. Если требуется, посмотрите все определения неясных понятий, найдите их понятные синонимы. 4. Сформулируйте вопросы и задания для обучающихся всех уровней образования к конкретным темам актуального УМК. Следите за тем, чтобы задания были посильными для обучающихся.

1.2.2. Метапредметные образовательные результаты на уроке английского языка

Метапредметные результаты – результаты, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

Важно заметить, что для понимания категории «метапредметные результаты» имеет смысл обратить внимание на понятие «метапредметность».

Метапредметность обозначает надпредметную природу полученных знаний, всего образования. Она не формируется на одном конкретном предмете общеобразовательной школы, но формируется в ходе всего обучения. Метапредметные знания используются обучающимися не только для решения образовательных задач, но и в повседневной

жизни, как раз то, что во ФГОС ООО именуется как «функциональная грамотность»⁹.

Приведем пример. На уроке литературы обучающиеся учатся смысловому чтению, анализу текста, пониманию поступков героя, видеть красоту мест, описанных автором, через работу с прилагательными и прочими языковыми средствами, но одновременно с указанным (и это как раз есть то, что называется метапредметность и метапредметные знания) обучающиеся получают навыки анализа информации, ее синтеза и обобщения, поиска информации в тексте, ее интерпретации, учатся задавать вопросы и отвечать на них, создавать кластеры и таблицы, делать проекты и писать синквейны, выстраивать последовательность действий и событий, предполагать и делать заключения. Именно эти знания и умения являются архиважными, потому что используются обучающимися и на других уроках, оттачиваются в пользу не только одного, но всех уроков, которые посещают обучающиеся. Именно эти знания и умения обучающиеся осваивают и научаются применять для решения жизненных ситуаций, осуществления верного выбора в условиях неопределенности и пр.

Приведем еще один пример касательно дисциплины «английский язык».

На уроке английского языка обучающиеся изучают грамматические правила, записывая основные сведения в виде схемы, таблицы, интеллект-карты. Грамматический навык, формируемый учителем у обучающихся, важен для освоения темы на уроке английского языка, а развиваемое, так сказать, сопутствующее умение по оформлению изучаемого грамматического явления обязательно

⁹ Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. – URL: <https://mcko.ru/articles/2622> (дата обращения: 11.08.2024).

пригодится на других учебных занятиях. Например, на тех же уроках литературы, физики, биологии и пр. Это умение есть метапредметное умение и в соответствии с ФГОС звучит как умение «анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей», а также умение «самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации». Если педагог попросит обучающихся представить только что зафиксированные ими сведения, тогда можно говорить о формировании такого метапредметного результата коммуникативной направленности (иначе можно сказать коммуникативные УУД), как «строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей» или такой: «создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование)», а содержание речи обучающегося станет для учителя способом проверки, контролем того, что узнал первый об изучаемом грамматическом явлении. Освоенный метапредметный результат обучающийся будет применять вне стен школы, например, в поездке за рубеж и осуществлении общения.

Понятное дело, что педагог не думает каждый раз, какой бы сейчас метапредметный результат из списка в документе ФГОС формировать? Знание документа ФГОС, понимание его структуры помогает учителю, в том числе будущему учителю английского языка, открывать дополнительные возможности упражнений и заданий, запланированных для выполнения на уроке с целью освоения темы. Важно понимать, что реализация учителем метапредметности обеспечивает формирование всесторонне развитой личности, объединяет умственное, социальное и культурное развитие обучающихся.

Далее представим формулировки метапредметных результатов, примеры заданий (табл. 2)

**Формулировки метапредметных результатов
и соответствующие им примеры заданий**

Метапредметные результаты	Примеры заданий	Формулировки заданий
Начальное общее образование (2–4 класс)		
Сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии	Работа со звуками, лексическими единицами, грамматическими явлениями, выполнение заданий с использованием образца	Чем похожи и чем отличаются представленные звуки? (What are the similarities and differences between the presented sounds?) Сравните предлагаемые предложения. Чем они похожи и чем отличаются? (Compare the proposed offers. How are they similar and how are they different?)
Сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев)	Работа с текстами, заданиями, проблемными ситуациями, списками предлагаемых решений, рекомендациями и пр., выбор лучших/подходящих и пр.	Познакомьтесь с вариантами на доске и выберите наиболее подходящий для решения проблемы в тексте (Get acquainted with the solutions to the problem, and choose the most appropriate one.). Познакомьтесь с ответами на доске и выберите наиболее правильные варианты (Get to know the answers on the board and choose the most correct options.)
Основное общее образование (5–9 класс)		
Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов	Работа с заданиями на установление зависимостей, причинно-следственных связей, сопоставление предложений, задания предположение последствий некоторых событий, действий, явлений	Установите зависимости между названиями болезни и их симптомами (Match the names of the disease and their symptoms.) Подберите для всех предложений верные союзы (so / because) для демонстрации причинно-следственных связей (Choose the correct conjunctions for all sentences (so / because) to demonstrate cause-and-effect relations.)

<p>Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений</p>	<p>Работа с заданиями на предположение последствий некоторых событий, действий, явлений, выполнение проектных и исследовательских работ и наблюдений, формулирование выводов по результатам работы, некоторых обобщений</p>	<p>Какие выводы можно сделать после тщательного изучения таблицы? (What conclusions can be drawn after a thorough study of the table?) Что помогает понять, что информация достоверная? Что на это указывает? (What helps to understand that the information received is reliable? What indicates this?)</p>
<p>Среднее общее образование (10–11 класс)</p>		
<p>Определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения</p>	<p>Формулирование целей деятельности на этапах урока (особенно в начале урока на этапе целеполагания), анализ упражнений и процесса их выполнения</p>	<p>Какова цель нашего сегодняшнего урока? (What is the purpose of our lesson today?) Какова цель проекта судя по его названию? (What is the purpose of the project, judging by its name?) Как мы поймем, что цель урока / проекта достигнута? Предположите (How do we know that the purpose of the lesson/project has been achieved? Can you guess?)</p>
<p>Давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт</p>	<p>Работа с текстом, заданиями, свободная беседа</p>	<p>Оцените информацию из прочитанного текста (Evaluate the information from the text.) Насколько она является полезной и значимой для нашего региона в условиях жизни в нашем регионе? (How useful and significant is it for our region?). Покажите сильные и слабые стороны данной ситуации для жизни героя (Show the strengths and weaknesses of this situation for the hero.)</p>

Из таблицы видно, что основная работа учителя по достижению метапредметных образовательных результатов сводится к их знанию (не наизусть, а знанию группы метапредметных результатов во ФГОС), видению возможностей упражнений для формирования каждой группы результатов, умению сформулировать соответствующие вопросы, задания для работы обучающихся.

Следует предостеречь будущего учителя английского языка, что в начале своей профессиональной деятельности молодые педагоги затрудняются с отбором метапредметных результатов для урока английского языка. В этом случае следует порекомендовать внимательно смотреть на упражнение по вопросу дополнительных возможностей/ресурса данного упражнения. Это следует делать с открытым документом ФГОС, перечитывать его позиции и обращаться с этими позициями к упражнению, задаваться вопросами: Можно ли применить позицию из ФГОС «выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения» для данного упражнения? Как будут делать задание обучающиеся с этой точки зрения? Как я как учитель смогу оценить результат? Что станет итогом выполнения такого задания? и пр.

В качестве примера приведем способ работы с документом для понимания процесса формирования метапредметных результатов, деятельности учителя по отбору соответствующих заданий. Пример взят с практики преподавания дисциплины МОиВ АЯ, где студенты – будущие учителя английского языка после инструкции к заданию работают в парах, планируют и прописывают деятельность учителя для работы с обучающимися по формированию у них метапредметных образовательных результатов. Преподаватель дисциплины МОиВ АЯ заранее готовит таблицы с заполненными первой и второй колонками. В первой колонке выписываются образовательные

результаты, например, из ФГОС НОО (преподаватель часто для удобства использует Федеральную рабочую программу¹⁰, она короче (а, значит, работать с ней быстрее), информация в ней размещена проще, результаты в ней прописаны по каждому классу. ФРП НОО дублирует ФГОС НОО в некоторых аспектах, но больше уточняет их), во второй колонке предлагаются объяснения метапредметных результатов, их интерпретация для полного понимания студентами. Третью колонку студенты – будущие учителя английского языка заполняют сами, принимая во внимание информацию из первых двух колонок. Оригиналы документов с размышлениями студентов можно посмотреть на URL: https://docs.google.com/document/d/1xhqss4pseD2gb_pJhyjdK1ZB30T0-29VZkNViWJkj_U/edit?usp=sharing и на URL: <https://docs.google.com/document/d/172FBFxmKIBiseewWNOXyLa1Jbl0VP8fty18-CJwG6Y4/edit?usp=sharing>. Мы же представим обобщенные и чуть более упорядоченные результаты работы студентов (табл. 3).

Таблица 3

Федеральная рабочая (образовательная) программа.

Иностранный (английский) язык. 2–4 классы

Регулятивные УУД

Позиция «Самоорганизация»

Что надо по ФРП?	Как интерпретирует учитель данную позицию для себя?	Что делает учитель? (этапы урока, деятельность по формированию/развитию указанного у обучающихся)
Планировать действия по решению	Учителю следует задавать следующие	Задаёт проблемные вопросы, решение которых предлагает

¹⁰ Федеральные рабочие программы. – URL: <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/> (дата обращения: 19.07.2024).

<p>учебной задачи для получения результатов</p>	<p>вопросы обучающимся: Как вы думаете, что следует сделать, чтобы добиться указанного? Давайте спланируем, как следует сделать: что нам нужно сделать сначала, потом и в конце концов?</p>	<p>осуществить самостоятельно или в группах. Организует проговаривание обучающимися последовательности действий выполнения задания обучающимися (например, при изучении грамматики). Организует работу по выстраиванию структуры личного электронного письма. Предлагает «составить» план урока по выстраиванию деятельности обучающимися для освоения ими требуемой информации</p>
<p>Выстраивать последовательность выбранных действий</p>	<p>Учитель предлагает обучающимся разные действия по решению учебной задачи (прочитать, сказать, перевести) и предлагает выстроить их верную последовательность</p>	<p>Предлагает алгоритм перед выполнением задания, например, написать письмо или описать картинку</p>

Позиция «Самостоятельная деятельность»

<p>Что надо по ФРП?</p>	<p>Как интерпретирует учитель?</p>	<p>Что делает учитель? (этапы урока, деятельность по формированию/развитию)</p>
<p>Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования,</p>	<p>Учитель организует деятельность, чтобы обучающиеся научились определять, что важно сделать прямо сейчас, что имеет значение позже; что первостепенно, что второстепенно</p>	<p>Предлагает обозначить цели урока/ юнита. Предлагает определить последовательность выполнения заданий в плане урока. Предлагает разобраться/ предположить наиболее затратные по времени задания на выполнение. При работе с фонетикой педагог интересуется, что будет</p>

распределения промежуточных шагов и сроков		изучаться сначала – звуки или слова. Предлагает определить алгоритм действий при возникновении чрезвычайной ситуации в игровой форме
Принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы	Учитель организует деятельность, чтобы обучающиеся научились воспринимать/понимать, что нужно сделать для достижения цели в целом; научились договариваться, кто, что будет делать, за что отвечать; умели обсудить и решить, что, как и в какой последовательности будет осуществляться деятельность и могли озвучить результаты и выводы	Предлагает задание на распределение обязанностей в семье. Формулирует проблемную ситуацию / творческое задание и предлагает решить его в группе. Дает возможность обучающимся самим организовать тематический урок / мероприятие. Предлагает создание диалогов обучающимися, обозначает роли, обучающиеся распределяют роли самостоятельно. Обозначает, планируемый результат деятельности, обучающиеся демонстрируют реальный результат, сравнивают его с планируемым, обсуждают недочеты, правильный путь достижения результата
Проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы	Учитель организует деятельность, чтобы обучающиеся были готовы и проявляли инициативу руководить, быть лидерами в какой-либо деятельности; в противном случае – прислушиваться. Учитель настраивает на то, что обучающиеся	Педагог самостоятельно (или в обсуждении с обучающимися) выбирает лидера на один урок для помощи педагогу (например, для контроля и оценки деятельности других обучающихся класса). Организует деятельность по созданию памятки для друга. Использует технологию

	должны ответственно выполнять свою часть работы, акцентирует внимание на том, что это важно для целого проекта качество выполнения работы зависит от качественного вклада каждого обучающегося	«перевернутый класс» для обобщения, проверки домашнего задания или изучения правила. Использует групповую работу для обыгрывания ситуаций урока
Оценивать свой вклад в общий результат	Учитель организует деятельность, чтобы обучающиеся умели оценить, сколько сделано каждым в общем проекте, насколько результат / вклад каждого обучающегося существенен	Использует наводящие вопросы для оценки обучающимися своего вклада в работу

Мы уже останавливались на алгоритме работы педагога по созданию вопросов для достижения личностных результатов. Предложим такой же алгоритм для учителя по формированию метапредметных образовательных результатов на уроке английского языка:

1. Педагогу следует обратиться к ФГОС и познакомиться с группами метапредметных образовательных результатов.
2. Разобраться с неизвестными словами, терминами, категориями; найти их определения, критерии, синонимы и примеры.
3. (необязательный, но важный) Найти актуальные статьи, особенно практикующих педагогов, описывающих практику реализации интересующего блока метапредметных результатов.
4. Выбрать несколько образовательных результатов из разных групп, формирование которых наиболее целесообразно/логично для изучаемой темы, текста, задания, упражнения.
5. Сформулировать несколько вопросов, дополнительных заданий, которые обеспечат формирование метапредметного результата данного блока.

6. Спрогнозировать результат деятельности обучающихся и возможности оценки данного результата.

Обратим внимание читателя – будущего учителя английского языка – на оценку сформированности метапредметных результатов.

Достаточно простым и распространенным способом являются вопросы и ответы на них учителем и обучающимися. Например, в статье «Что такое метапредметные результаты и как их достичь?»¹¹ дается перечень таких вопросов. Мы приведем формулировки данных вопросов от лица учителя.

- Вопрос 1. Зачем надо знать и уметь моим обучающимся? Иначе говоря, есть ли в уроке мотивация для моих обучающихся овладеть данной темой? Автор статьи утверждает, что этот вопрос есть способ формировать и развивать критическое мышление.

- Вопрос 2. Что надо знать моим обучающимся? Иначе говоря, каким содержанием следует овладеть моим обучающимся? Автор статьи заявляет, что данный вопрос работает на уровень анализа и синтеза материала.

- Вопрос 3. Как данный материал будут применять мои обучающиеся? Другими словами, насколько материал является практико-ориентированным и пригодится в реальной жизни, для решения повседневных ситуаций?

Принято считать, что наиболее адекватную оценку сформированности метапредметных результатов способны обеспечить метапредметные задания. Примеры таких заданий по разным дисциплинам приведены в интернете. Хорошим образцом таких заданий является сборник «Метапредметные задания и задачи для 1–11-х классов», разработанный коллективом авторов из Томска¹². Мы не будем пересказывать задания из данного сборника, а приведем свои.

¹¹ URL: <https://eduregion.ru/k-zhurnal/chto-takoe-metapredmetnye-rezultaty/> (дата обращения: 19.07.2024).

¹² URL: https://nimc-ufa.ru/files/537/RHkDyHCaB_zgbCiTiLmgrE0sFYfd98Vh.pdf (дата обращения: 20.07.2024).

Так, для оценки сформированности метапредметных умений в 10 классе при изучении темы «Природные катаклизмы» (УМК Starlight) можно предложить дидактическую игру «Отгадай и покажи». Сутью игры является отгадывание природной катастрофы через предложенное педагогом описание основных признаков/ характеристик. Дополнительно педагог предлагает показать некоторые действия людей по спасению своей жизни при названном виде катастроф. Параллельно учитель обеспечивает эмоциональную рефлексию через стимулирование деятельности обучающихся в дидактической игре мотивационными стикерами.

Предложим еще один пример задания для проверки сформированности метапредметных умений. Задание предназначено для обучающихся 8 класса по теме «Книги. Жанры книг» (УМК Starlight). Учитель предлагает изучить слайд, на котором представлены табличные данные с предпочтениями различных жанров книг английскими подростками. Дает установку на работу в группах и анализ табличных данных, ориентирует на использование: 1) фраз для анализа и комментирования данных, 2) актуального словаря, 3) 4-частной структуры, изученной на учебном занятии. Затем учитель предлагает начать работу, дает время на выполнение задания, просит выступить одного представителя от группы, других обучающихся приглашает слушать и замечать соответствие критериям, озвученным чуть выше. Затем разбираются недочеты, осуществляется взаимоконтроль.

В самих заданиях уже заложены критерии оценки сформированности. Для первого задания критериями могут стать скорость и правильность выполнения. Для второго примера оценка сформированности метапредметных образовательных результатов может производиться по следующим критериям:

- умеет координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- умеет создавать текст на английском языке;
- умеет развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей.

Критерии оценивания сформированности метапредметного результата учителю следует отобрать самостоятельно, но с опорой на прописанные во ФГОС блоки метапредметных результатов. Причем следует взять только те, которые заявлялись в начале учебного занятия как целевые ориентиры. Их количество, как мы уже упоминали, должно быть небольшим. В деятельности начинающего учителя таких результатов следует взять один-два, а с опытом таких метапредметных результатов должно быть три-четыре. Учитель должен четко знать и уметь назвать упражнения/задания, в которых запланировано и осуществлено формирование каждого метапредметного результата, объяснить, как и при помощи каких средств это было сделано.

Вопросы и задания

1. Что такое метапредметные образовательные результаты?
2. Обратитесь к ФГОС одного из уровней образования. Найдите и познакомьтесь с блоком «Метапредметные образовательные результаты».
3. Выберите одну из групп метапредметных образовательных результатов и попробуйте выполнить практическое задание. 1. Выберите конкретный метапредметный результат. 2. Выпишите его формулировку. 3. Переформулируйте ее простым языком, понятным для себя. Если требуется, посмотрите все определения непонятных понятий, найдите их понятные синонимы. 4. Сформулируйте вопросы и задания для обучающихся всех уровней образования к конкретным темам актуального УМК. Следите за тем, чтобы задания были по-настоящему сильными для обучающихся.

1.2.3. Предметные образовательные результаты на уроке английского языка

Предметные образовательные результаты – это освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Говоря простым языком, для достижения предметных образовательных результатов урок следует выстраивать с ориентацией на:

- применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях и реальных жизненных условиях;
- формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Далее представим формулировки предметных результатов и приведем примеры заданий, обеспечивающие их формирование (табл. 4).

Таблица 4

Формулировки предметных результатов и примеры заданий для их формирования на уроке английского языка

Предметные результаты	Формулировки заданий
Начальное общее образование (2–4 класс)	
Создавать устные связные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинку, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы	Посмотри на картинку и скажи, как ты помогаешь своей маме по дому (Look at the picture and tell how you help your mom around the house.). Используя предложенный план или фотографии, расскажи о своей любимой еде (Use the plan or photos, tell us about your favorite food.)

<p>Читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного</p>	<p>Прочитай текст, продемонстрируй правильное чтение изученного материала (Read the text, demonstrate the correct reading of the studied material.).</p> <p>Соблюдай интонацию. Ответь на вопросы после чтения текста (Pay attention to the intonation. Answer the questions.).</p> <p>Прочитай текст, соблюдая правильность чтения и интонации. Выполни задания после чтения текста (Read the text. Pay attention to the reading and intonation. Do the tasks after reading the text.)</p>
<p>Основное общее образование (5–9 класс)</p>	
<p>Владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации</p>	<p>Прочитайте текст, постарайтесь понять его содержание, игнорируя незнакомые слова (Read the text, try to understand its contents, ignoring unknown words.).</p> <p>Прочитайте текст, обратите внимание на выделенные слова, догадайтесь об их значении по контексту (Read the text, pay attention to the highlighted words, guess their meaning from the context.)</p>
<p>Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 90 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, таблицы (объём высказывания – до 90 слов)</p>	<p>Заполните анкеты с опорой на образец (Fill in the questionnaires. Use the example.).</p> <p>Напишите электронное письмо другу, соблюдая структуру и речевой этикет. (Write an email to a friend. Pay attention to the structure and speech etiquette.).</p> <p>Напишите небольшую аннотацию к любимой книге с использованием плана и предложенных ключевых слов (Write a short summary of your favorite book. Use the outline and keywords.)</p>
<p>Среднее общее образование (10–11 класс)</p>	
<p>Излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего</p>	<p>Передайте основное содержание прочитанного текста. Выразите свое мнение, используя изученные фразы (Give the main idea of the text. Express your opinion using the phrases.).</p>

отношения (объём монологического высказывания – до 14 фраз)	Передайте основное содержание прослушанного текста. Выразите свое мнение по каждому пункту плана (Convey the main content of the listened text. Express your opinion on each point of the plan.)
Устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 14 фраз)	Доложите о результате выполненной проектной работы. Сделайте это по структуре (Report on the result of the project work. Do it according to the structure.). Представьте результаты выполненной проектной работы. Используйте презентацию (Present the results of the project work. Use the presentation to help you.)

Как видно из таблицы, колонка «Средства обучения» отсутствует. Очевидно, что главным и первым средством обучения станет учебник и все остальные компоненты УМК (тетрадь на печатной основе, грамматический справочник, книга для чтения, аудио- и видеоматериалы и пр.)¹³. Конечно, всегда приветствуется, когда учитель использует дополнительные источники информации: печатные (дополнительные сборники упражнений, российские и зарубежные книги и издания) и электронные (сайты и блоги, видеоресурсы и аудиоподкасты).

При разговоре о достижении предметных результатов важно обратить внимание на оценивание данного типа образовательных результатов, контроль¹⁴ на уроке английского языка.

¹³ Практика преподавания дисциплины МОиВ АЯ демонстрирует: многие студенты игнорируют использование учебника (и вообще УМК) при проектировании фрагментов учебных занятий. Нам приходилось слышать следующие аргументы: «Мне не нравится этот учебник», «Школьный учебник – скучный, неинтересный», «Непонятно, что делать с упражнениями в этом учебнике». Такие утверждения не приемлемы. Студентам следует знать, что УМК по английскому языку составляется успешными учителями-практиками под руководством известных докторов наук в области методики. Логика предъявления заданий в учебниках является правильной, соответствует этапности формирования навыка и развития умения речевой деятельности. Именно через работу с учебником осваиваются премудрости выстраивания логики урока английского языка. Вопросы эмоциональной направленности (интерес, скука и пр.) должны быть решены педагогом самостоятельно средствами включения в урок дополнительных заданий, красочных/интересных/живых/актуальных материалов.

¹⁴ Контроль в обучении иностранному языку – это выявление уровня сформированности речевых навыков и умений, определение характера протекания этого процесса, диагностика трудностей, испытываемых учащимися, и проверка эффективности используемых приёмов и способов обучения. – URL: <https://elib.pnzgu.ru/files/eb/doc/x0QeGsgsPVv4.pdf> (дата обращения: 19.07.2024).

Самими независимыми, принятыми на государственном уровне, являются Всероссийские проверочные работы (ВПР), ОГЭ и ЕГЭ. Это внешнее оценивание. Однако есть еще и внутреннее. К нему можно отнести оценочную деятельность на уроке. Рассмотрим основные методы контроля для оценивания предметных результатов на уроке английского языка. Сделаем это в таблице (табл. 5), в которой предложим электронные образовательные ресурсы (ЭОР), которые могут быть использованы педагогом английского языка для обеспечения текущего, тематического, семестрового и др. видов контроля. Важно обратить внимание читателя на то, что описание указанных видов контроля подробно представлено в статье учителя английского языка Синельник С.В.¹⁵

Таблица 5

**Методы контроля и электронные образовательные ресурсы
для осуществления контроля на уроке английского языка**

Методы контроля	ЭОР
Устный, письменный, цифровой контроль, самоконтроль для проверки сформированности фонетических навыков	<ul style="list-style-type: none"> • Digital Dialects (https://www.digitaldialects.com/English.htm) • Easy Pronunciation (https://easypronunciation.com/ru/practice-american-english-pronunciation-online) • Engoo (https://engoo.com/) • engVid (https://www.engvid.com/) • Learning Chocolate (https://www.learningchocolate.com/) • Lingua (https://lingua.com/) • Randal's ESL Cyber Listening Lab (https://www.esl-lab.com/) • WoordHunt (https://woordhunt.ru/)
Устный, письменный, цифровой контроль, самоконтроль для проверки	<ul style="list-style-type: none"> • British council (https://learnenglish.britishcouncil.org/) • Busy Teacher (https://busyteacher.org/) • Digital Dialects (https://www.digitaldialects.com/English.htm)

¹⁵ URL: <https://infourok.ru/formi-kontrolya-znaniy-na-urokah-angliyskogo-yazika-375193.html> (дата обращения: 19.07.2024).

сформированности лексических и грамматических навыков	<ul style="list-style-type: none"> • Engoo (https://engoo.com/) • ESLflow (https://eslflow.com/) • ESOL Courses (https://www.esolcourses.com/) • Flippity (https://flippity.net/) • Games to learn English (https://www.gamestolear-nenglish.com/) • Grammar Exercises (https://www.perfect-english-grammar.com/grammar-exercises.html) • ISLcollective (https://en.islcollective.com/) • Learning Chocolate (https://www.learningchocolate.com/) • Lingua (https://lingua.com/) • Liveworksheets (https://www.liveworksheets.com/worksheets) • Quizizz (https://quizizz.com/) • Pinterest (https://ru.pinterest.com/) • The Word Search (https://thewordsearch.com/) • WordWall (https://wordwall.net/) • Wordlegame (https://wordly.org/)
Устный, письменный, цифровой контроль, самоконтроль для проверки сформированности умений чтения	<ul style="list-style-type: none"> • Книги на английском с параллельным переводом (https://2books.su/) • AnyLang (https://anylang.net/ru) • Engoo (https://engoo.com/) • ESLflow (https://eslflow.com/) • ESOL Courses (https://www.esolcourses.com/) • ISLcollective (https://en.islcollective.com/) • Lingua (https://lingua.com/) • Luke’s English Podcast (https://teacherluke.co.uk/) • News in Levels (https://www.newsinlevels.com/) • One Stop English (https://www.onestopenglish.com/) • Pinterest (https://ru.pinterest.com/) • The British council (https://learnenglish.britishcouncil.org/) • The teen Tribune (https://www.theteentribune.com/)
Устный, письменный, цифровой контроль, самоконтроль для проверки сформированности умений аудирования	<ul style="list-style-type: none"> • AnyLang (https://anylang.net/ru) • British council (https://learnenglish.britishcouncil.org/) • Digital Dialects (https://www.digitaldialects.com/English.htm) • Ello (https://ello.org/) • Engoo (https://engoo.com/)

	<ul style="list-style-type: none"> • engVid (https://www.engvid.com/) • ESLflow (https://eslflow.com/) • ESOL Courses (https://www.esolcourses.com/) • ISLcollective (https://en.islcollective.com/) • Learning Chocolate (https://www.learningchocolate.com/) • Lingua (https://lingua.com/) • Luke’s English Podcast (https://teacherluke.co.uk/) • News in Levels (https://www.newsinlevels.com/) • Picture Dictionary (https://homepage.ntu.edu.tw/~karchung/OxfordPictureDictionary.pdf) • Pinterest (https://ru.pinterest.com/) • Randal’s ESL Cyber Listening Lab (https://www.esl-lab.com/) • TED Talks (https://www.ted.com/talks) • SuperSimple (https://supersimple.com/super-simple-songs/)
Устный, письменный, цифровой контроль, самоконтроль для проверки сформированности умений говорения	<ul style="list-style-type: none"> • British Council (https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/speaking) • Conversation Starters (https://www.conversationstarters.com/100.htm) • ESL Fast (https://www.eslfast.com/) • Pinterest (https://ru.pinterest.com/)
Устный, письменный, цифровой контроль, самоконтроль для проверки сформированности умений говорения письма	<ul style="list-style-type: none"> • British council (https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/writing) • Write and Improve (https://writeandimprove.com/)

В таблице представлены зарубежные электронные образовательные ресурсы и платформы. Многие сегодня не рекомендованы к использованию в образовательных организациях в массовом порядке. Однако данные ресурсы могут быть использованы педагогом в частном порядке. Мы настаиваем на изучении и анализе данных ресурсов педагогом. Дело в том, что многие из них могут стать основой для создания собственных образовательных материалов для обучающихся

по изучаемым темам. При изучении ресурсов, предложенных в ссылках, можно обнаружить самое большое разнообразие дополнительных материалов в помощь будущему и начинающему учителю английского языка. Материалы в ссылках представлены тестами и играми, песнями и текстами, новостями и разукрашками, домино и вопросами, флешкартами и статьями. Мы не будем перечислять все доступные инструменты, но рекомендуем каждый из них.

Нельзя не сказать про самые распространенные российские ресурсы. К ним отнесем следующие: РЭШ, МЭШ, Решу ЕГЭ, ВК и его всевозможные группы, Взнания, ЯКласс, ФИПИ, Фоксфорд, Skyeng. Данные ресурсы предложены без ссылок. Это сделано намеренно. Ресурсы доступны, найти их просто, разобраться в их работе тоже. Уверены, что студенты – будущие учителя английского языка, на которых в большей степени рассчитано данное пособие легко справятся с данной задачей.

Вопросы и задания

1. Что такое предметные образовательные результаты?
2. Обратитесь к ФГОС одного из уровней образования. Найдите и познакомьтесь с блоком «Предметные образовательные результаты».
3. Выберите одну из групп предметных образовательных результатов и попробуйте выполнить практическое задание. 1. Выберите конкретный предметный результат. 2. Выпишите его формулировку. 3. Переформулируйте ее простым языком, понятным для себя. Если требуется, посмотрите все определения непонятных понятий, найдите их понятные синонимы. 4. Сформулируйте вопросы и задания для обучающихся всех уровней образования к конкретным темам актуального УМК. Следите за тем, чтобы задания были посильными для обучающихся.

1.3. Проектная деятельность как инструмент современного урока и способ достижения образовательных результатов

В самом начале пособия мы, анализируя ФГОС, заявили, что одним из требований данного документа является использование современных образовательных и информационных технологий, выполнение индивидуальных и групповых проектных работ на уроке, в том числе английского языка.

Мы не будем останавливаться в данном пособии на всем многообразии педагогических технологий¹⁶, которые, как правило, постоянно наполняют урок английского языка. Подробный разбор педагогических технологий был сделан нами ранее в нескольких пособиях¹⁷. В них мы работали с понятиями («образовательная технология», «педагогическая технология»), описывали положительные стороны использования технологий (создание условий для достижения результатов, развития мотивации обучающихся, критического мышления и других важных качеств, обеспечение практико-ориентированности обучения), вели разговор о конкретных технологиях (технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология решения изобретательских задач, проблемное обучение, технология развития смыслового чтения, арт-технология на уроке,

¹⁶ Педагогическая технология – это сложная система, состоящая из методик, приёмов, которые объединяют концептуально связанные между собой образовательные цели, различные формы, средства, приёмы организации учебного и воспитательного процессов. – URL: <https://sibac.info/blog/ponyatie-pedagogicheskoy-tehnologii-v-pedagogike> (дата обращения: 19.07.2024).

¹⁷ Болина, М.В. Методика обучения и воспитания (английский язык) / М.В. Болина, Л.С. Науменко. – Челябинск: Южно-Урал. гос. гуман-пед. ун.-та, 2023. – 245 с. – 100 экз. – ISBN 978-5-907790-57-5. Науменко, Л.С. Применение современных образовательных технологий в профессиональной деятельности будущего учителя английского языка: учебно-методическое пособие / Л.С. Науменко, М.В. Болина. – Челябинск: Издательство Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, 2023. – 95 с. – ISBN 978-5-907 790-58-2. – URL: <https://drive.google.com/file/d/1zLyPxdfnKXL1nYIyQ84WrQUsDNK3Dxqo/view/> (дата обращения: 19.07.2024).

Науменко, Л.С. Современные образовательные технологии в профессиональной деятельности учителя: учебное пособие / Л.С. Науменко, М.В. Болина. – Челябинск: Издательство Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, 2022. – 140 с. – ISBN 978-5-907611-54-2. – URL: <https://drive.google.com/drive/folders/1p7laQAF5CYGtHHjBYi27E73Mr6H7SH85> (дата обращения: 19.07.2024).

информационно-коммуникационные технологии, проектное обучение), раскрывали способы использования каждой из них на уроке английского языка.

В данном параграфе мы сделаем акцент на проектной деятельности и процессе реализации некоторых авторских проектов. Но сначала рассмотрим, что такое проектная деятельность.

Проектная деятельность обучающихся – это вид образовательной деятельности, основной задачей которой является проектный способ достижения цели через решение конкретной проблемы в условиях ограниченности срока и ресурсов, которая завершается практическим результатом в виде проекта. Проектная деятельность предполагает самостоятельное приобретение обучающимися знаний в процессе решения практических задач, требующих интеграции компетенций из разных предметных областей.

1.3.1. Создание подкастов обучающимися как инструмент реализации проектной деятельности и средство развития иноязычных коммуникативных умений обучающихся

Для реализации позиций ФГОС, достижения актуальных образовательных результатов, придания уроку английского языка современных характеристик предлагаем обратить внимание будущих учителей английского языка на технологию подкастинга, которая при корректном ее использовании может, в том числе, стать эффективным средством для развития иноязычных коммуникативных умений обучающихся.

Обратимся к понятию подкастов и подкастинга. Изучение Работы Л. Креймера¹⁸ позволяет сделать вывод о том, что подкасты –

¹⁸ Креймер, Л. Подкасты для бизнеса и бизнес на подкастах: как использовать этот трендовый инструмент. – URL: <https://rb.ru/opinion/all-about-podcasts/> (дата обращения: 28.07.2024).

это разговорный, документальный или художественный аудио- и видеоконтент (программы, сериалы, блоги, интервью, ток-шоу, круглый стол, беседа и др.) с участием одного или нескольких человек, которые высказываются и(или) обсуждают разнообразные темы. Готовые подкасты, соответствующие выбранному жанру, теме, длительности, скачиваются или слушаются онлайн.

Процесс создания и распространения подкастов называют подкастингом и складывается он из нескольких этапов: подготовка (на данном этапе определяется тема/ы, обговариваются и приглашаются гости, пишется сценарий и пр.), запись (на данном этапе осуществляется запись подкаста в студии, кафе, доме, машине и пр.), монтаж и обработка (на данном этапе проверяется записанный звук, убирается все лишнее, добавляется фоновая музыка, реклама и пр.), публикация (на этом этапе выбирается площадка, выгружается подкаст).

Становится очевидно, что указанные выше этапы подкастинга делятся на техническую и содержательно-речевую стороны. Именно наличие содержательно-речевой стороны подкастинга «запускает» реализацию данной технологии в образовании в целом и, в частности, для развития иноязычных коммуникативных умений обучающихся, в том числе при обучении английскому языку.

Напомним, что технологию подкастинга мы рассматриваем с точки зрения деятельности педагога, под руководством которого обучающиеся создают и загружают на платформу собственные подкасты, а также прослушивают, оценивают, пишут отзывы и комментарии на подкасты одноклассников.

Рассмотрим деятельность педагога по реализации технологии подкастинга для развития иноязычных коммуникативных умений в обучении иностранному языку. Такую деятельность можно разделить на несколько этапов. Назовем их и кратко опишем.

1 этап – подготовительный – настраивает педагога на тщательную самостоятельную работу, в которой педагогу следует определиться с основной и микротемами для обсуждения в подкастах; найти эффективную, понятную, доступную платформу в использовании, загрузке и прослушивании подкастов обучающимися; создать материалы для работы обучающихся, предложить дорожную карту по содержанию наполнению подкастов, критерии оценивания и пр.

2 этап – презентационный – нацеливает деятельность педагога на взаимодействие с обучающимися; презентацию подготовленных материалов; их разъяснение; ответы на всевозможные вопросы обучающихся; собственные вопросы педагога его воспитанникам для понимания сути предстоящей деятельности.

3 этап – контрольно-оценочный – имеет дело с контролем подгруженных подкастов, их прослушиванием и оцениванием по критериям самим педагогом, а также прослушиванием, оцениванием и записью комментариев одногруппниками.

4 этап – коммуникационный – является необязательным в данной технологии, но желательным для завершения проекта, когда педагогом организуется деятельность в классе с целью обсуждения своих и чужих подкастов на вопрос актуальности обсуждаемых материалов, логики ведения беседы, возникших трудностей, ощущения себя в новой для обучающихся деятельности, взятой роли, перспективы и рекомендации на будущее.

Из указанных и описанных этапов можно видеть разнообразие ролей педагога в процессе реализации технологии подкастинга для развития иноязычных коммуникативных умений обучающихся. На начальном этапе педагог выступает в качестве проектировщика, основной целью которого является детальное проектирование реализации технологии подкастинга. Следует сделать важный акцент.

Само собой разумеющимся является тот факт, что данная технология должна быть приложена к актуальной содержательной теме в рамках изучаемых разделов учебника. На следующем этапе педагог примеряет на себя роль спикера и оратора, в которой основной функцией является донесение информации до обучающихся максимально понятным, простым, ёмким языком для достижения запланированного результата. Затем педагог выступает в качестве эксперта и критика, который оценивает, советует, координирует деятельность обучающихся в процессе реализации данной технологии обучающимися и, наконец, на последнем этапе педагог является модератором и ведущим специально организованного общения с обучающимися.

Далее обратимся к собственному опыту реализации данной технологии. Заметим, что технология подкастинга была проверена на обучающихся, изучающих английский язык на профильном уровне в высшем учебном заведении (все наработки – описание проекта, действующие ссылки на подгруженные подкасты обучающихся, анализ педагога по результатам прослушанных подкастов, гугл-форма с анкетированием для обучающихся по результатам реализации проекта и др.) можно найти, перейдя по ссылке: URL: <https://drive.google.com/drive/folders/1fxn9IOlGyFsl3YxGH7LP4PCJsaOCJ2SC>.

Результаты, полученные по окончании проекта, убеждают в том, что создание подкастов может осуществляться обучающимися общеобразовательных учреждений профильной и непрофильной направленности для развития иноязычных коммуникативных умений воспитанников.

Предложим рекомендации по реализации технологии подкастинга для развития иноязычных коммуникативных умений обучающихся. Данные рекомендации появились после реализации проекта «Being a Podcaster» при изучении темы «Illnesses and their treatment»

и обсуждения с обучающимися результатов данного проекта, трудностей, эмоций и пр. Разделим нижеприведенные рекомендации на организационные и содержательные. Первыми представим организационные рекомендации, потом – содержательные.

1. Педагогу следует предложить обучающимся делать подкасты длительностью не более десяти минут каждый. Это достаточное время, чтобы продемонстрировать знание языка, умение формулировать и развивать мысль, вести диалог, обсудить основную тему в деталях. Подкаст такой длительности комфортен для прослушивания педагогом и обучающимися.

2. Педагогу имеет смысл предлагать обучающимся записывать не более двух аудио- или видеодорожек подкаста по теме. Это количество является достаточным, чтобы обсудить актуальные вопросы в предлагаемой теме, прежде всего для самих обучающихся, внедрить свои находки, изюминки.

3. Педагогу рекомендовано позволять обучающимся работать над записью подкастов по их выбору и удобству с точки зрения количества участников (только самостоятельно, с одним партнером и(или) несколькими участниками), состава участников (постоянный состав участников или сменный), обсуждаемых топиков и микротем (включение не только предлагаемых тем, но и тем, интересных самим обучающимся).

4. Педагогу важно предусмотреть наличие более точных и детальных примеров сценариев подкастов для менее креативных обучающихся. Оказалось, что выстроить логику содержания беседы обучающимися в подкасте было проблематичным.

Подводя итоги, замечаем, что в данном параграфе внимание авторов было направлено на использование эффективного средства развития иноязычных коммуникативных умений (подкасты) и организацию

процесса их создания (подкастинг). Указанное рассматривалось с точки зрения педагогической деятельности и включало несколько этапов. На первом этапе педагогом разрабатываются необходимые для предстоящей работы обучающихся материалы. Второй этап нацеливает деятельность педагога на презентацию подготовленных материалов, их обсуждение с обучающимися. На третьем этапе происходит деятельность по прослушиванию и оценке готовых подкастов обучающихся, написание рекомендаций и комментариев. На завершающем этапе педагогу предлагается организовать дискуссию с участием обучающихся, в которой рекомендуется обратиться к возникшим трудностям в процессе реализации данной технологии, эмоциональному опыту.

Очевидно, что реализация данной технологии становится проще, если принять во внимание рекомендации, предложенные авторами пособия. Рекомендации являются выверенными, ввиду их появления после внедрения технологии подкастинга для развития иноязычных коммуникативных умений обучающихся. Для удобства они поделены на две категории – организационные и содержательные, что позволяет еще более точно обеспечить реализацию процесса создания подкастов обучающимися для развития иноязычных коммуникативных умений.

Вопросы и задания

1. Что такое проектная деятельность обучающихся? Чем проектная деятельность отличается от проекта?
2. Что такое подкаст и каковы этапы реализации данной технологии?
3. Выберите класс, тему и разработайте дорожную карту проекта по созданию подкаста.

1.3.2. Электронные (онлайн) проекты и их реализация в обучении английскому языку (на примере говорения)

Наиглавнейшим результатом обучения любому иностранному языку является умение общаться, вести диалог, строить монологическое высказывание и выражать свою точку зрения. Однако практика подтверждает, что указанный результат не обеспечивается повсеместно, а сам процесс достижения сопровождается целым рядом трудностей. Для решения трудностей и получения требуемого конечного результата педагоги активно используют современные образовательные технологии, эффективные практики, цифровые ресурсы, но все-таки указанные выше умения не достигаются в полной мере.

Для обогащения педагогического арсенала в вопросах обучения английскому языку, в том числе обучению говорению, мы предлагаем обратить внимание на электронные (онлайн) проекты, подготавливаемые обучающимися самостоятельно в учебных целях с использованием ресурсов сети Интернет, и презентуемые на английском языке. Данные проекты хотя и подготавливаются лично обучающимися, но все-таки управляются и контролируются педагогом в ходе процесса подготовки.

Остановимся на том, что такое проект и электронный (онлайн) проект. Изучение словарей заставляет обратить внимание на несколько фактов. Во-первых, проект – это запланированная работа/деятельность/исследование, выполняемое за определенный/отведенный промежуток времени. Во-вторых, проект всегда имеет цель/назначение, а именно: изучение в деталях определенного предмета (Кембриджский монолингвистический онлайн-словарь на URL: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/project>).

Обратимся к не менее известному Оксфордскому словарю, который утверждает, что проект – это: 1) часть работы, включающая

тщательное изучение предмета в течение определенного периода времени, выполняемая учащимися школы или колледжа, и 2) запланированная часть работы, направленная на поиск информации о чем-либо, создание чего-то нового или улучшение чего-либо. Итак, из этих определений мы видим, что проект – это трудоемкая, долгосрочная, ресурсозатратная работа. Делая это, обучающиеся учатся находить информацию, улучшать или создавать что-то новое. Также становится очевидным, что учитель является главным человеком, помогающим своим ученикам в этом утомительном процессе.

Существует несколько положительных сторон реализации проектов в обучении английскому языку и проектного обучения в целом. Перечислим их.

- Интерес к познавательной деятельности и мотивация к процессу изучения английского языка.
- Развитие креативности и мышления.
- Самовыражение.
- Коммуникативная направленность.
- Планирование деятельности и результативность.

При наличии очевидных положительных сторон осуществления проектной деятельности для развития обучающихся у педагогов могут возникнуть трудности с этапами реализации проектов, в том числе электронных учебных проектов. Чтобы облегчить данный вид деятельности для начинающего педагога, предложим этапы работы с онлайн-проектами. Таких этапов мы выделили 4, а именно: осведомленность, действие, оценка и взаимодействие. Опишем предложенные этапы.

Этап 1 – осведомленность направляет учителя на изучение того, что такое проект/образовательный проект. Для педагога крайне важно понимать некоторые положительные эффекты проектов

на развитие учащихся и их саморазвитие. Учителю следует подобрать наиболее эффективный проект для своих учеников. Указанный этап не может быть проведен без ознакомления с возможными онлайн-платформами для запуска цифрового проекта. Было бы не плохо, чтобы учитель знал, как работает платформа. Это связано с тем, что учащимся может понадобиться помощь, и учитель может поддержать их.

Следует также отметить, что недостаточные знания преподавателя о платформах не всегда становятся препятствием в осуществлении данного вида деятельности, а, наоборот, могут способствовать тесному сотрудничеству учащихся между собой во время подготовки цифрового проекта. Этап 1 заканчивается, когда преподаватель определился с типом и платформой цифрового проекта, когда понятна структура компонентов и тема проекта.

Становится очевидным, что данный этап заканчивается вопросами, ответы на которые учитель должен знать. Предлагаемые вопросы таковы: 1. Что представляет собой проект/образовательный проект? 2. В чем плюсы выполнения проектов в сфере образования? 3. Каковы типы проектов и в чем заключаются существенные различия между ними? 4. Какие существуют онлайн-платформы для проектов? 5. Какие из них наиболее подходят для цифровых проектов? 6. Могу ли я как учитель оказать помощь своим ученикам в случае необходимости? 7. Какой тип проекта будут подразумевать мои ученики? 8. Какие цифровые платформы существуют для этой цели? 9. Какова приблизительная структура компонентов цифрового проекта или, что я хочу видеть в конце?

Ответив на все вопросы, учитель может переходить к следующему этапу – этапу 2.

Этап 2 – действие – настраивает преподавателя на организацию мероприятий в соответствии с предстоящими требованиями

к деятельности учащихся по реализации/подготовке собственно электронного проекта. Прежде всего, преподаватель должен разработать руководство для студентов по процессу подготовки их цифрового проекта. Пример разработанного руководства можно посмотреть на URL: <https://docs.google.com/document/d/1X73tHka8vcAI3aya97naX-uuDBiLRUa6x0IQxAiXe5A/edit?usp=sharing>.

Рекомендуется делать такое руководство на родном языке обучающихся для более точного понимания целей и сути проекта, этапах реализации и усвоения другой важной информации. Далее педагогу требуется дополнить руководство образовательными целями и результатами проекта, полезными ссылками и описаниями. Учитель должен помнить критерии оценки (самооценки) цифровых проектов. Когда руководство по подготовке цифрового проекта для учащихся будет завершено, преподаватель должен представить его учащимся. Крайне важно разъяснить руководство и обратить внимание на его детали, затем обсудить его со школьниками и ответить на их насущные вопросы. Педагог должен осознавать, что его ученики знают, что делать, как делать и что их ждет в конце. Стоит отметить, что преподаватель должен быть готов внести изменения в руководство по подготовке цифрового проекта учащихся, если возникнет такая необходимость.

Частое общение с учащимися может помочь преподавателю понять, насколько быстро они продвигаются в подготовке цифрового проекта, а также испытывают ли они какие-либо трудности.

Преподавателю рекомендуется задать себе следующие вопросы и ответить на них, чтобы успешно перейти к следующему этапу:

1. Какова цель цифрового проекта обучающихся?
2. Каковы результаты?
3. С чего мои ученики должны начать процесс подготовки?
4. С чем им следует продолжить?
5. Что они должны делать, сталкиваясь с трудностями?
6. Могу ли я им помочь? Каким образом?

7. Как часто я должен спрашивать своих воспитанников о ходе подготовки цифрового проекта? 8. Как часто я должен организовывать дискуссии, чтобы поделиться своим опытом? 9. Должен ли я попросить их изменить руководство по подготовке цифрового проекта, чтобы сделать его более подробным и всеобъемлющим?

Итак, когда ответы на все эти вопросы будут даны, педагогу можно приступать к следующему пункту, так называемой дорожной карты преподавателя по внедрению цифровых проектов для студентов, изучающих иностранный язык, – оценке.

Этап 3 – оценка – посвящен измерению успеха студентов путем просмотра их цифровых проектов и прослушивания устного сопровождения презентации своего проекта. Выступления всех учащихся должны оцениваться по заранее известным и обсуждаемым критериям (например, представленным на URL: [https:// docs.google.com/document/d/1t2BnuW7S2_MOnGuIk7jUHFTtzuRyN0J1mnxuRLaX5Rc/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/1t2BnuW7S2_MOnGuIk7jUHFTtzuRyN0J1mnxuRLaX5Rc/edit?usp=sharing)).

Очень важно, чтобы студенты также принимали активное участие в оценке цифровых проектов друг друга и сопровождали их показом цифровых проектов. Учителям следует попросить учащихся обращать внимание на выступления друг друга и задавать исполнителям вопросы о содержании проекта, а также о процессе подготовки. Преподавателю и обучающимся настоятельно рекомендуется обратить внимание на некоторые преимущества и недостатки цифрового проекта и представленной речи.

Цель этого состоит в том, чтобы провести обзор и сделать вывод.

Чтобы успешно закончить этап 3 в самостоятельной подготовке к реализации школьниками онлайн-проектов, учитель должен задать несколько вопросов. Они следующие: 1. Почему я должен приглашать обучающихся внимательно смотреть и слушать цифровые

проекты и выступления других учеников? 2. Почему школьникам нужно задавать вопросы и отвечать на них? Какие вопросы они должны задавать и будут ли им заданы? 3. Какие плюсы и минусы цифровых проектов и выступлений студентов я хочу, чтобы мои студенты обратили внимание? 4. Как это может помочь в будущем? 5. Хочу ли я, чтобы мои ученики делали выводы? 6. Готов ли я прислушаться к их советам и перспективам?

Учителю предстоит ответить на множество вопросов. Но если ему это удастся, то самое время перейти к последнему пункту дорожной карты преподавателя по реализации цифровых проектов для изучающих иностранный язык – так называемому взаимодействию.

Этап 4 – взаимодействие – направлен на получение отзывов различных студентов о мероприятии, процессе подготовки, некоторых плюсах и минусах, перспективах. Как видно, учитель должен получить обратную связь от учащихся, попросив их высказать некоторые плюсы и минусы цифровых проектов. Они также должны рассказать о некоторых трудностях, с которыми они столкнулись, и решениях, которые они нашли, упомянуть перспективы и потребности на будущее.

Преподавателю рекомендуется провести конфиденциальный опрос или анкетирование, чтобы услышать честное мнение ученика. Чтобы улучшить как процесс, так и результаты, учителям следует поощрять учащихся к тому, чтобы они не стеснялись высказываться. Заключительный шаг здесь – позволить обучающимся проголосовать за самый впечатляющий цифровой проект открытым способом или анонимно. Учитель должен вознаградить победителя, выставив отметку или предложив своеобразные баллы, которые обучающиеся смогут использовать для улучшения отметок за другие работы, например.

Если учитель хочет плодотворно внедрить этот этап, мы советуем ему ответить на несколько вопросов: 1. Какого рода обратной

связи я хочу от своих учеников? Что я хочу услышать? 2. Есть ли какие-либо конкретные вопросы, которые я должен задать, чтобы сделать эту обратную связь более продуктивной для меня? 3. Как я должен мотивировать своих студентов быть честными и рассказывать правду о цифровых проектах? 4. Поможет ли (конфиденциальный) опрос проиллюстрировать это? 5. Сколько вопросов и какого рода я должен включить в опрос, чтобы не утомлять своих студентов? 6. Какие основные и дополнительные награды я должен предоставить высококвалифицированным цифровым проектам?

Когда будут даны ответы на все вопросы блока 4 Дорожной карты преподавателя по внедрению цифровых проектов для обучающихся, изучающих иностранный язык, мы можем с уверенностью сказать, что преподаватель полностью готов к внедрению цифровых проектов в практику преподавания и обучения.

Представим наглядный вариант разработанной дорожной карты самостоятельной подготовки педагога к процессу реализации электронных проектов обучающимися на английском языке (рис. 1). Отметим, что более удобный/крупный/комфортный вариант просмотра можно найти в ссылке: URL: <https://docs.google.com/drawings/d/1SgWvpoB9IEVMHsvXm7SKtMN1bL7YBySwH9G9LjhjIQ/edit?usp=sharing>.

Резюмируя вышесказанное, отметим, что в параграфе рассматривается вопрос реализации онлайн-проектов учебного назначения в обучении английскому языку и предлагается своеобразная дорожная карта для начинающего педагога. Эта дорожная карта состоит из четырех этапов и позволяет постепенно подготовиться к данному процессу реализации онлайн-проектов от момента знакомства с проектной деятельностью до момента анализа уже готовых проектов, созданных и презентованных обучающимися при непрямом управлении и контроле педагогов данной деятельности.

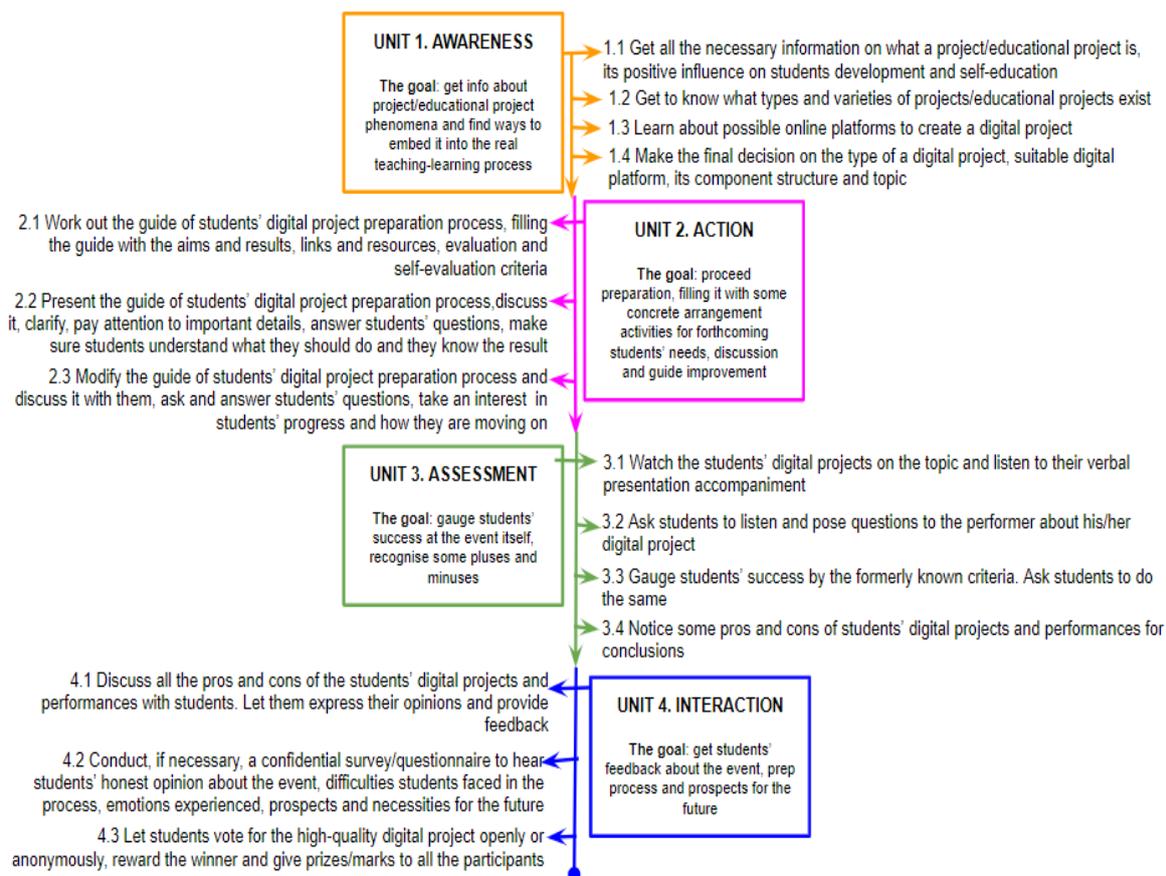


Рис. 1. Дорожная карта самостоятельной подготовки педагога к процессу реализации электронных проектов обучающимися на английском языке

Вопросы и задания

1. Чем онлайн-проекты могут быть интересны обучающимся? Назовите преимущества и положительные стороны для обучающихся.
2. Чем онлайн-проекты могут быть интересны учителю? Какие практические задачи они могут решать?
3. Выберите класс, тему и разработайте дорожную карту онлайн-проекта.

1.4. Критерии эффективности урока английского языка

В данном параграфе мы уделим внимание эффективности урока английского языка и поработаем с критериями, по которым эта эффективность измеряется.

Действительно, нельзя не согласиться с авторами научных статей, практикующими педагогами (Ю.В. Воронина, Н.К. Зотова, И.Н. Осипова), что урок – это основная форма работы учителя и ученика, показатель качества работы педагога. Не случайно в конкурсах профессионального мастерства «Учитель года», «Педагогический дебют» самое пристальное внимание уделяется уроку, качеству его проведения. Конкурсное мероприятие, связанное с проведением учебного занятия, является самым «дорогим» с точки зрения оценивания.

Так по каким критериям должен оцениваться урок в целом и урок английского языка в частности?

На данный вопрос можно найти многочисленные научные и околонаучные статьи, в которых авторы делают попытки найти ответ. Все они имеют рациональное зерно и во многом похожи.

Мы остановимся на критериях оценивания урока английского языка, которые были предложены на Всероссийском конкурсе методических разработок «Современный урок иностранного языка в соответствии с требованиями ФГОС» и проходил в ноябре-декабре 2023 г. Данные критерии были разработаны и(или) адаптированы профессорско-преподавательским составом ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева». Подробнее с информационным письмом данного конкурса и оригинальной таблицей критериев оценивания можно ознакомиться на URL: <https://docs.google.com/document/d/1D5On3z9kCy4BN0HEIZgMGkp6XK6AQ1Hp/edit>.

Для данного пособия мы взяли только первую колонку с названиями критериев из таблицы первоисточника, вторую колонку мы адаптируем и предложим характеристики критериев оценивания для большего понимания читателем (табл. 6).

Таблица 6

Критерии оценивания урока английского языка

Критерий оценивания	Характеристика
1. Актуальность и оригинальность замысла (<i>авт. план, технологическая карта урока</i>) урока	Актуальность урока реализуется через выстраивание учебного занятия с опорой на действующие в образовании документы, их содержание и ключевые позиции. Реализация замысла урока осуществляется через создание учителем технологической карты, которая подробно описывает этапы урока, деятельность учителя по организации деятельности обучающихся с включением форм, методов и средств организации их познавательной деятельности, учетом возрастных и интеллектуальных особенностей обучающихся
2. Соответствие структуры и содержания урока типу урока и требованиям ФГОС	Для начала учителю следует отобрать верный тип урока (замечаем, что типология уроков по ФГОС представлена с пояснениями в сети Интернет). Затем каждый структурный его элемент наполнить соответствующим содержанием и внимательно следить, чтобы этап целеполагания не ушел в организационный этап, а этап закрепления материала не перекочевал в этап введения нового материала и т.д. То есть каждый структурный элемент урока должен отражать именно то содержание, на которое он нацелен
3. Продуманность деятельности педагога, логика построения урока	Учитель должен быть образцом на уроке. Важна разумность и обоснованность действий педагога. Не допускается хаотичности деятельности, ее необоснованности и неубедительности. Каждое действие учителя, каждое предлагаемое задание должно отвечать логике урока, ориентировать на достижение образовательных результатов ¹⁹ ,

¹⁹ Здесь целесообразно привести пример из практики. Часто студенты – будущие учителя английского языка предлагают игры, которые по своему содержанию не вписываются в урок. Это демонстрирует недостаточную продуманность деятельности и отсутствие выстраивания логики урока. Приведем другой пример. На этапе актуализации знаний предлагается стихотворение про цвета в 3-м классе, но, к сожалению, на уроке отсыл к данному материалу не осуществляется, данный материал никак не «участвует» в основной части урока.

быть выверенным. Единственный способ добиться указанного – тщательная подготовка к предстоящему уроку, особенно в начале профессиональной деятельности, проверка готовности по критериям оценивания техкарты (такие критерии можно посмотреть далее в Разделе 3) и ответы на вопросы самого учителя по результатам подготовки. К таким вопросам можно отнести ориентировочно следующие (на примере формирования грамматического навыка):

1. Достаточно ли хорошо я сам разобрался с грамматическим явлением, которое собираюсь вводить обучающимся? Смогу ли я преподнести изучаемое грамматическое явление просто, не усложнив, не запутав обучающихся?
2. Сколько и какие этапы по формированию грамматических навыков запланированы мной? Какова моя деятельность и деятельность обучающихся на каждом этапе?
3. Какие упражнения на каждом этапе собираюсь реализовать/предложить?
4. Все ли материалы подготовлены (подобраны картинки, распечатаны рисунки, подготовлена презентация, найдены видеоролики и таблицы) для формирования грамматических навыков по теме?
5. Учитывают ли способы объяснения материала (введение грамматики и ее отработка) возрастные особенности обучающихся?
6. Учтены ли различные типы восприятия информации обучающимися (аудиалы/визуалы/кинестетики) через использование разнообразия материалов (смотреть, трогать руками, повторять)?
7. Уложится ли каждый этап урока в отведенное/требуемое время?
8. Связано ли домашнее задание на следующий урок с изучаемым грамматическим явлением? Каким образом?
9. Не много ли меня и моей деятельности на занятии, ведь я помню, что основная цель деятельности учителя по ФГОС организовать, управлять, помогать развиваться моим обучающимся, а основная деятельность обучающихся – самостоятельная познавательная, учебно-исследовательская?²⁰

²⁰ Вопросы по другим темам можно посмотреть на URL: https://drive.google.com/drive/folders/1oN8TY-RZRdnAGiLiDjS0f6F_-yTVFHA7?usp=drive_link в папках с названием ПЗ (авт. практические занятия). В каждой папке следует взять документ с названием «Текст лабораторной работы» и обратиться к результативному этапу, в котором и предлагаются способы оценки готовности учителя к учебному занятию.

<p>4. Направленность содержания урока на формирование личностных, метапредметных и предметных планируемых результатов образования</p>	<p>Урок английского языка не проводится ради урока. Урок английского языка – это возможность обеспечить развитие обучающегося и его способностей средствами предмета, создать условия для самореализации. Указанное обеспечивается наполнением урока актуальным содержанием, которое дает УМК и дополняется учителем по собственному усмотрению, но исходя из тематики учебного занятия, его целевых ориентиров. Целевыми ориентирами в данном случае являются образовательные результаты, которые педагогом отбираются из ФГОС²¹</p>
<p>5. Направленность содержания урока на решение задач духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, формирования базовых национальных ценностей</p>	<p>Учителю следует предусмотреть наличие соответствующего материала для работы на уроке. Например, это могут быть мини тексты (3–4 предложения для начальной школы, 4–6 предложений для обучающихся 5–7 класса и 7–8 для обучающихся 8–9 класса. Для обучающихся 10–11 класса можно предложить составлять такие тексты самостоятельно и обмениваться с одноклассниками) актуального критерию содержания, сопровождающиеся быстрым чтением про себя, их обсуждением и выполнением некоторых заданий. Задания могут быть следующего плана: ответьте на вопросы, выразите мнение, закончите предложения, выразите согласие/несогласие, выберите наиболее верное утверждение для себя и пр. При изучении темы «Моя семья» в начальной школе можно предложить задание «Закончите предложение. Я люблю свою семью, потому что...» (Finish the sentence. «I love my family because ... »). Для школьников 5–9 класса при изучении темы «Жизнь в городе и на селе» можно предложить такое же задание, например: «Закончите предложение. Когда я надолго уезжаю из родного города, я ...» ("Finish the sentence. «When I leave my hometown for a long time, I ... »). Задание может быть таким: «Согласитесь или опровергните следующее утверждение. «Когда я надолго уезжаю из города, я чувствую тоску, грусть.» (Agree or disagree with the following statement. «When I leave the city for a long time, I feel</p>

²¹ Мы уже упоминали, что результатов из каждой группы (личностных, метапредметных, предметных) должно варьироваться от 1 (личностные результаты) до 4 (метапредметные, предметные результаты). Формирование такого количества результатов по каждой группе считается необходимым и достаточным для одного учебного занятия. Формирование должно происходить через подбор учителем соответствующих заданий, упражнений, вопросов, дополнительных материалов и пр.

	<p>longing, sadness.»). В старших классах можно предложить работу с цитатами (прокомментируйте следующую цитату «Поступать по праву, а не действовать силой» (автор: Ливий Тит) (Comment on the following quote "To act according to the law, and not to act by force" (author: Livy Titus)), например, в рамках изучения темы «Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение». Задание может быть связано с анализом прочитанной информации и соответствующими проблемными вопросами, которые заранее следует подготовить для обучающихся. Мы уже упоминали, как следует действовать учителю, чтобы подготовить перечень актуальных вопросов для формирования личностных результатов</p>
<p>6. Использование современных методов и технологий, включая цифровые</p>	<p>Современный урок должен быть наполнен современными образовательными и информационно-коммуникационными технологиями. Указание на конкретные технологии можно найти на страницах ФГОС. К наиболее актуальным относятся: технология проектной и исследовательской деятельности, технологии самооценки и взаимооценки (метод Дельфи)²², командной работы и совместного обучения и др. Список может быть дополнен другими технологиями и методами работы. Основной приоритет при выборе технологий, методов и форм обучения должен быть в пользу самостоятельной познавательной деятельности обучающихся, готовности технологии отвечать формированию образовательных результатов</p>
<p>7. Включение в структуру и содержание урока приемов и методов стимулирования познавательной активности обучающихся</p>	<p>При проектировании урока учителю следует предусмотреть источники информации, которые активизируют познавательную активность обучающихся. Примерами таких источников являются: наглядная демонстрация, примеры жизненных ситуаций, практико-ориентированные задания, метапредметные задания. Среди методов можно выделить: коллективные формы работы, взаимодействие участников образовательного процесса по принципу «учитель–ученик», «ученик–ученик», проблемное обучение, кейс-технологии, исследовательские методы, проектные технологии</p>

²² Суть метода Дельфи состоит в том, чтобы при помощи комплекса определённых действий, таких как мозговые штурмы, интервью и опросы, найти способ определения верного решения (подробнее на URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=18898> (дата обращения: 27.07.2024)).

8. Использование методов целеполагания и рефлексии на уроке	<p>Учителю следует создать условия для активной позиции обучающихся. Так, для реализации целеполагания обучающимся могут быть заданы следующие вопросы: Вы видите название темы на доске/слайде. Как вы думаете, какова наша цель на этом уроке? Как вы думаете, что нам следует сделать, чтобы достичь данной цели на уроке? Какого результата вы ожидаете от сегодняшнего урока? Для реализации позиций рефлексии педагог может подготовить такие вопросы, как: Что вы сегодня узнали на уроке? Какие понятия, категории нами были изучены? Где в обычной жизни можно использовать сведения, полученные сегодня на уроке? (рефлексия содержания, или предметная рефлексия). Могут быть заданы и такие вопросы: Как нам удалось подобраться к достижению результата? Делали ли мы для этого упражнения? Как еще мы работали, чтобы достичь того результата, который был запланирован вначале? (рефлексия деятельности). Наконец, чтобы оценить эмоциональное состояние обучающихся, учитель может предложить следующие вопросы: Понравился ли вам урок? Полезной ли была информация? (эмоциональная рефлексия)²³. В отличие от целеполагания, которое достаточно трудно обеспечить другими способами, кроме как вопросно-ответным способом, рефлексия предметная, например, может быть осуществлена с использованием устных и письменных упражнений, практико-ориентированных заданий, реальных жизненных ситуаций с их обсуждением целым классом, в парах, группах, самостоятельно. При любом виде рефлексии (как, впрочем, при выполнении абсолютно любых заданий) педагогу следует обращать внимание на цель деятельности обучающихся и задаваться вопросами: Зачем обучающиеся делают это задание? Как данное задание связано с предыдущим и последующими заданиями? Очевидно,</p>
---	--

²³ Практика преподавания дисциплины МОиВ ИЯ демонстрирует, что студенты – будущие учителя английского языка часто на этапе рефлексии на учебном занятии концентрируют внимание только по эмоциональной рефлексии (понравился /не понравился урок, интересное/неинтересное было учебное занятие). Как правило, учебное занятие сводится к принципу «весело, но пусто». Мы в корне не согласны с таким решением вопроса рефлексивного компонента урока. Считаем, что первостепенной целью деятельности учителя, оценкой эффективности урока является достижение образовательных результатов, поэтому не следует игнорировать рефлексию содержания и рефлексию деятельности.

	<p>что ответ «потому что интересно, забавно, весело» не является уместным. Скорее всего, такие ответы учителя, как: «Потому что позволяет освоить/углубить/научиться/понять» и пр. будут правильными</p>
<p>9. Включение в структуру и содержание урока современных методов оценки, позволяющих измерять метапредметные результаты, формировать самооценку у учащихся</p>	<p>Урок должен предусматривать возможности контроля метапредметных результатов, самооценки обучающихся. Наиболее актуальные способы осуществления указанного могут быть следующие: устный опрос, тестирование (письменное или электронное), небольшой диктант, метапредметные задания, задания из ВПР, а также задания с сайтов Решу ОГЭ, Решу ЕГЭ. Педагогу следует сделать акцент на метапредметности проверяемых результатов. Метапредметный блок результатов из документа ФГОС может значительно помочь учителю. Обязательным является наличие вопросов для формирования самооценки. Эти вопросы могут быть сформулированы так: Почему были допущены ошибки, по вашему мнению? Что следует сделать/освоить/над чем поработать, по вашему мнению, чтобы улучшить результаты? и пр.</p>
<p>10. Включение в структуру и содержание урока современных методов контроля предметных результатов</p>	<p>Урок должен предусматривать возможности контроля предметных результатов. Наиболее актуальные способы осуществления указанного могут быть следующие: устный опрос, тестирование (письменное или электронное), небольшой диктант, метапредметные задания, задания из ВПР, а также задания с сайтов Решу ОГЭ, Решу ЕГЭ. Педагогу следует сделать акцент на проверяемых результатах в предметной направленности. Предметные результаты хорошо сформулированы во ФГОС</p>

Мы не претендуем на однозначность и полноту интерпретации характеристик, представленных в таблице во второй колонке. Мы предложили ориентиры, отправную точку, аспекты для размышления и самообразования будущего учителя английского языка. Мы очень надеемся, что наш опыт в данном вопросе позволит творчески осмыслить данную интерпретацию, углубить и конкретизировать ее.

Основываясь на собственном бэкграунде, мы убеждены, что данные компоненты оценки эффективности учебного занятия

по английскому языку могут вызывать сложность у начинающего педагога. Поэтому мы предлагаем более простые и очевидные критерии оценки эффективности учебного занятия. Это организационные (то, как должны осуществляться деятельность учитель и обучающиеся) и содержательные (то, какое содержание (что) должно быть обеспечено учителем к усвоению обучающимися) критерии. Они не только помогут определить качество проведения урока, но и помочь молодому учителю сориентироваться в своей деятельности по преподаванию и деятельности обучающихся по учению, получению знаний. Именно такие критерии предъявляются к студентам на дисциплине методика обучения и воспитания, именно с точки зрения этих критериев обговаривается урок и предъявляются требования к деятельности «учителя» и «обучающихся» в демонстрируемых фрагментах.

Рассмотрим указанное подробнее и сначала представим организационные моменты деятельности учителя и обучающихся.

Учитель	Ученики
(организует, управляет и координирует учебно-познавательную, интеллектуальную и др. деятельность обучающихся)	(обеспечивают выполнение деятельности для своего развития, приобретения основных компетенций, УУД)

В целом к занятию:

- | | |
|---|--|
| 1. Готовит техкарту учебного занятия. | 1. Распечатывают по просьбе «учителя» страницы учебника и рабочей тетради. |
| 2. Распечатывает страницы учебника и рабочей тетради. | 2. Готовят страницу разворота дневника. |

- | | |
|---|--|
| <p>3. Готовит раздаточные материалы²⁴, прочее (например, это могут быть источники из интернета для закрепления материала, цветные карандаши, цветная бумага, клей, ножницы и пр.).</p> | <p>3. Приносят тетрадь для записей и работы на уроке.</p> <p>4. Готовят ручку и цветные карандаши для выполнения творческих заданий.</p> <p>5. Выражают готовность исполнять роль ученика 2–4, 5–6 (или другого) класса.</p> |
|---|--|

Непосредственно перед занятием:

- | | |
|--|--|
| <p>1. Готовит доску, организует свое рабочее место.</p> <p>2. Организует пространство по своему усмотрению, просматривает техкарту учебного занятия.</p> | <p>1. Оказывают помощь и содействие педагогу в проведении урока, отвечают на его просьбы, выполняют задания.</p> |
|--|--|

На занятии:

- | | |
|---|---|
| <p>(организует, управляет и координирует деятельность обучающихся):</p> | <p>1. Выполняют деятельность для обеспечения своего развития, приобретения основных компетенций, УУД.</p> |
|---|---|

Организация

1. Обращается к основному и дополнительному материалу для объяснения темы.

²⁴ Раздаточные материалы – это дидактические объекты, предназначенные для использования в процессе обучения в качестве материальной, либо создаваемой воображением, модели той или иной изучаемой системы или система разноуровневых заданий репродуктивного, преобразующего или творческого характера поэтапного обучения различным приёмам или способам учебной деятельности.

2. Предлагает разнообразные разноуровневые задания, формы и методы работы, в том числе с учетом различных типов восприятия информации (аудиалы, визуалы, кинестетики).

Управление и координация

3. Ограничивает время выполнения заданий, следит за временем длительности урока.

4. Использует фразы классного обихода.

5. Обеспечивает работу группы учащихся.

Мотивация

6. Обеспечивает смену видов деятельности.

7. Поощряет деятельность обучающихся, дает положительные комментарии.

8. Создает благоприятную атмосферу, ситуацию успеха

После занятия:

1. Делает самоанализ прошедшего урока по плану.

2. Планирует деятельность следующего урока в логике предыдущего.

1. Слушают самоанализ.

2. Делают анализ урока, исходя из роли обучающегося.

3. Делают анализ урока, исходя из роли методиста, эксперта.

Остановимся на содержательных аспектах. Вопросы, сформулированные для каждого этапа, позволяют лучше понять, что и как делать педагогу для проведения качественного учебного занятия. Предлагаемые комментарии к вопросам стали возможны благодаря многократному просматриванию и анализу фрагментов различных учебных занятий, демонстрируемых студентами – будущими учителями английского языка.

1. Актуализация

Что делает учитель?	Предлагает работу по учебнику, с дополнительными источниками, опирается на личный опыт учащихся
Как делает учитель?	В основном фронтально, в беседе
Важно!	Не следует брать все подряд на этап актуализации знаний. Следует брать только действительно важное и ценное; то, что будет использовано на уроке подсудно (неявно); то, что можно сформулировать как «вспомним», «освежим в памяти», «обратимся к прошлому нашему материалу».

2. Основная часть

Что делает учитель?	Предлагает работу по учебнику, в тетради, с дидактическим/раздаточным материалом, ЭОР, др.
Как делает учитель?	Предлагает под своим руководством прочитать задание. Обучающиеся начинают выполнение задания совместно с учителем, продолжают работу самостоятельно/в парах. На данном этапе следует работать в парах, группах, самостоятельно под и без руководства учителя, под комментирование учителем выполнения работы обучающимися, у доски

Важно! Выполняя каждое упражнение, учитель следует принципу «инструктаж–выполнение–контроль выполнения–проверка».

3. Рефлексия

Что делает учитель? Предлагает работу по дидактическим материалам, кроссворды и квизы, устные опросы и небольшие тесты, данетку, тру/фолз и др.

Как делает учитель? Фронтально, самостоятельно (на маленьких листочках), в парах

Важно! Рефлексию эмоциональную заменяет на содержательную (Что узнали? Где эти знания применять в реальной жизни?) и деятельностьную (Как делали? Какими способами?).

4. Домашнее задание

Что делает учитель? Проводит обязательный инструктаж с записью в дневнике/тетради.

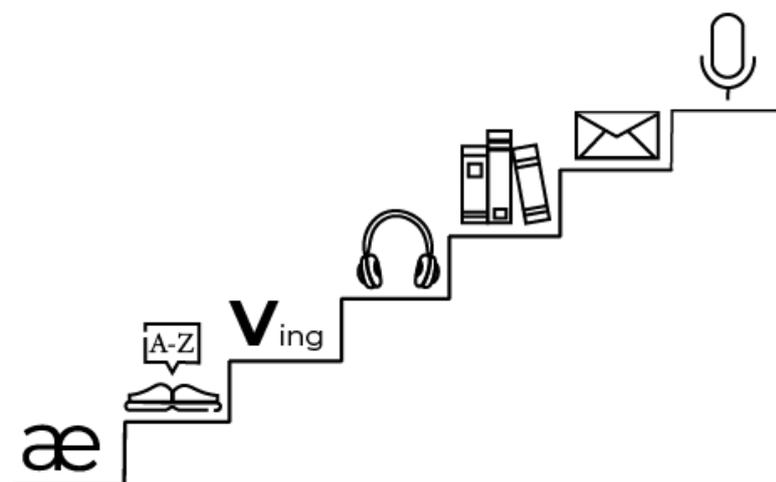
Как делает учитель? Обращается к домашнему заданию, читает и разбирает вместе с обучающимися, что надо сделать и как это будет делаться, организует проверку понимания.

Что задает учитель? Работа с опорой на учебник – обязательна, плюсом дается дополнительный материал (задания по раздаточному материалу, которую делали/не делали в классе, ссылки на ЭОР и пр.)

Важно! Все задания даются в рамках темы урока и обязательно углубляют, совершенствуют сделанное и освоенное на уроке. Не следует давать задания другого уровня; то, что должно делаться на следующем уроке.

Вопросы и задания

1. Какой урок считать эффективным?
2. Назовите критерии эффективности урока.
3. Обратитесь к одной из технологических карт, размещенных в Приложении. Проанализируйте ее с точки зрения предложенных критериев эффективности в таблице 6. Напишите по одному-два предложения к каждой позиции критериев.



РАЗДЕЛ 2. ОБУЧЕНИЕ АСПЕКТАМ ЯЗЫКА И ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

В данном разделе внимание будет уделено аспектам языка и видам речевой деятельности, которые составляют содержательную основу урока английского языка. Сначала мы рассмотрим аспекты языка, а именно: обучение фонетике, лексике, грамматике, затем обратимся к обучению аудированию, чтению, письму и, наконец, говорению.

2.1. Обучение аспектам языка

Изучение аспектов английского языка в общеобразовательной школе является началом, позволяющим при их качественном освоении выводить освоенную фонетику, лексику и грамматику в речь. Обратимся к процессу их обучения.

2.1.1. Обучение фонетике на уроке английского языка

Фонетика – это звуковой строй языка (совокупность всех звуковых средств, которые составляют его материальную сторону), а именно: произносимые звуки, звукосочетания, ударение и интонация, мелодика, ритм, пауза.

Фонетический навык – это способность правильно воспринимать слышимый звуковой образец, ассоциировать его со значением и адекватно воспроизводить. Показателем сформированного фонетического навыка является доведение указанной способности до совершенства. Это значит, что восприятие слышимого звукового ряда и его воспроизведение осуществляются автоматизированно, безошибочно, быстро, стабильно.

Продемонстрируем составляющие фонетического навыка на рисунке 2.



Рис. 2. Фонетический навык

Указанные на рисунке компоненты фонетического навыка являются собой основные цели обучения фонетике на уроке английского языка.

Представим основные подходы, принятые в обучении фонетике – артикуляторный и акустический подходы (рис. 3).



Рис. 3. Подходы в обучении фонетике английского языка

В литературе можно встретить упоминание еще одного подхода в обучении фонетике – дифференцированный подход. Он предполагает включение различных анализаторов: речедвигательного, слухового, зрительного.

Для обучения фонетике на уроках английского языка учителю следует придерживаться некоторых правил (рис. 4).

Обратим внимание на упражнения для обучения фонетике. Представим их с характеристиками и примерами заданий (рис. 5).



Рис. 4. Обучение фонетике на разных этапах обучения английскому языку

Типология упражнений	Характеристика	Примеры упражнений (без опоры/с опорой)
Упражнения в слушании	Процесс восприятия, осмысления, понимания, структурирования, принятия решения	<ul style="list-style-type: none"> • прослушайте ряд звуков/слов, поднимите руку, когда услышите звук • подчеркните то слово, которое произносит учитель • подчеркните в тексте слова, на которые падает ударение и т.д.
Упражнения в воспроизведении	Процесс приема информации, осмысления, понимания и решения задачи	<ul style="list-style-type: none"> • произнесите звуки (слоги/слова/словосочетания /предложения), обращая внимание на ... • припомните слова, содержащие звук ... • расставьте в предложениях ударение паузы и прочтите вслух • прочтите вслух предложения изменяя интонацию и т.д.

Рис. 5. Типология упражнений для обучения фонетике

Обратим особое внимание на фонетические игры, которые могут стать полезным дополнением на уроках английского языка.

Игра «Найди слово». Учитель называет требуемый звук, затем зачитывает слова, обучающиеся находят и отмечают все слова, имеющие прорабатываемый звук.

Игра «Рифма». Учитель предлагает список слов на английском языке, а обучающимся нужно найти те, которые рифмуются.

Игра «Мухобойка». На доске написаны слова, педагог называет те, которые содержат нужный звук, обучающиеся (2 человека с мухобойками в руках), услышав слово, должны ударить по нему, как если бы они убивали муху.

Игра «Транскрипция». На доске написаны транскрипции актуальных слов. Задача обучающихся прочесть транскрипции и записать к ним слова.

Игра «Гараторки». Учитель предлагает обучающимся скороговорки. Читать их следует медленно, быстро, с различными интонациями, громкостью, разным количеством участников и пр.

Игра «Интонация и логическое ударение». Учитель предлагает прослушать 1-2 предложения. В них следует выставить интонацию и логическое ударение. Затем предложения проигрываются ещё раз. Проверяется правильность выполнения задания на доске. Потом предложения предлагается прочитать с соблюдением правильного ударения и интонации.

Игра «Попугай». Учитель дает сложное предложение с интонационной точки зрения. Его следует прослушать и записать в тетрадь. Затем предложение проверяется, прослушивается и дается задание воспроизвести как можно ближе к интонации и ударению говорящего. Указанное можно делать с целыми абзацами текстов и диалогами из учебника (или небольшими текстами для чтения с сайта ФИПИ). Затем учителю следует просить обучающихся поработать дома, отчитать отрывки с правильной интонацией и ударением, паузацией.

Вопросы и задания

1. Что такое фонетический навык?
2. Каковы этапы его формирования?
3. Обратитесь к Приложению 1. Технологические карты по обучению фонетике. Изучите предлагаемую техкарту и оцените эффективность упражнений для обучения фонетике. Что можно предложить для повышения качества урока?
4. Выберите одну из предложенных игр и разработайте ее содержание с использованием конкретного фонетического материала. Класс и тему выберите самостоятельно.

2.1.2. Обучение лексике на уроке английского языка

Лексика – это совокупность слов, связанных со сферой их использования. Лексический навык – это синтезированное действие по выбору лексической единицы (ЛЕ) адекватно замыслу и ее правильному сочетанию с другими, совершаемое в навыковых параметрах и обеспечивающее ситуативное использование данной лексической единицы в речи (Е.И. Пассов).

Методисты утверждают, что знать слово – это знать его: 1) форму/ы (звуковую, графическую), 2) значение/ия (например, глагол, глагол и его предлоги/наречия для образования значений фразового глагола и пр.), 3) употребление (сочетаемость с другими словами, подчинение одно слово другому, соответствие ситуации при выборе конкретного значения).

Выделяют этапы формирования лексического навыка. Таких этапов три: ознакомление, или семантизация, первичное закрепление, использование в речи (рис. 6).



Рис. 6. Этапы формирования лексического навыка

Очевидно, что для прочного запоминания лексических единиц и их дальнейшего использования в ситуациях общения, учителю следует предусмотреть правильный порядок и наполнение этапов упражнениями (рис .7).

Языковые упражнения	<ul style="list-style-type: none"> – повторение слов (пар слов), близких по звучанию – соотнесение данных терминов с их определениями – упражнения на заполнение пропусков активизируемыми словами – выявление лексических неточностей в тексте (предложении) – соединение частей предложений по смыслу – выделение в тексте активизируемых лексических единиц
Условно речевые упражнения	<ul style="list-style-type: none"> – вопросно-ответные упражнения – изложение текста с опорой на текст – диалогизация содержания текста – описание рисунка, схемы – составление сообщения по ключевым словам и выражениям – реферирование русского текста на английском языке – описание и сравнение тех или иных фактов в тексте – устный перевод текста с родного языка и др.
Речевые упражнения	<ul style="list-style-type: none"> – беседы по ситуации – самостоятельные высказывания по ситуациям – неподготовленные сообщения (дополнения) на специальные темы – высказывание собственного мнения по обсуждаемой проблеме

Рис. 7. Упражнения для обучения лексике

Дополнительно предложим лексические игры. Они способствуют быстрому и продуктивному запоминанию лексических единиц.

Игра «Найди и назови». На экране изображена картинка/и. Учитель называет слово, предлагает его найти, показать и назвать. Класс повторяет хором. Вариантом данной игры могут стать поиск слов, кроссворд. Их можно выполнять в парах, группах, самостоятельно.

Игра «Запомни». Педагог засекает 30 секунд и просит запомнить как можно больше слов. По истечении времени обучающиеся закрывают книги и пытаются воспроизвести список. Можно предложить картинки или первые буквы, которые могут помочь обучающимся припомнить нужные слова.

Игра «Виселица». Загадывается слово, обучающиеся пробуют отгадать его. Каждая отгаданная буква вписывается, каждая неверно названная буква дополняет элемент в картинке висящего человечка.

Игра «Классификации». Обучающимся предлагается разделить слова из списка по категориям/группам. Способ деления следует объяснить и обязательно назвать слова, входящие в данную группу.

Игра «Вопросы». Учитель предлагает обучающимся задавать вопросы. Ответы на вопросы помогут догадаться, какое слово было загадано. Можно предложить варианты данной игры. Обучающиеся составляют вопросы, в которых будет содержаться изучаемая лексическая единица. При ответе на вопросы следует использовать, в том числе ЛЕ, содержащуюся в вопросе.

Игра «Объясни». Засекается 30 секунд. Предлагается за это время объяснить как можно больше слов из списка активной лексики. Синонимы и антонимы, короткие предложения будут очень кстати для выполнения данного задания.

Игра «Сторителлинг». Учитель предлагает обучающимся сочинить историю всем классом. При этом использовать следует только одну ЛЕ в предложении.

Вопросы и задания

1. Что такое лексический навык?
2. Каковы этапы его формирования?
3. Выберите одну из предложенных игр и разработайте ее содержание с использованием конкретного лексического материала. Класс и тему выберите самостоятельно.
4. Обратитесь к Приложению 2. Технологические карты по обучению лексике. Изучите предлагаемые техкарты и оцените эффективность упражнений для обучения лексике. Что можно предложить для повышения качества урока?

2.1.3. Обучение грамматике на уроке английского языка

Грамматика – это раздел языкознания, в котором изучаются закономерности изменения и сочетания слов, образующих осмысленные предложения или высказывания. Грамматический навык – это способность говорящего выбрать модель, адекватную речевой задаче и оформить ее соответственно нормам данного языка, причем все это – мгновенно, т.е. учащиеся могут пользоваться этими средствами в процессе говорения автоматически (Е.И. Пассов). Автоматизированное употребление грамматических средств в речи предполагает овладение определенным рядом навыков.

Представим на рисунке ответ на вопрос «Что значит знать грамматику?» и целевые ориентиры изучения грамматики в общеобразовательной школе (рис. 8).

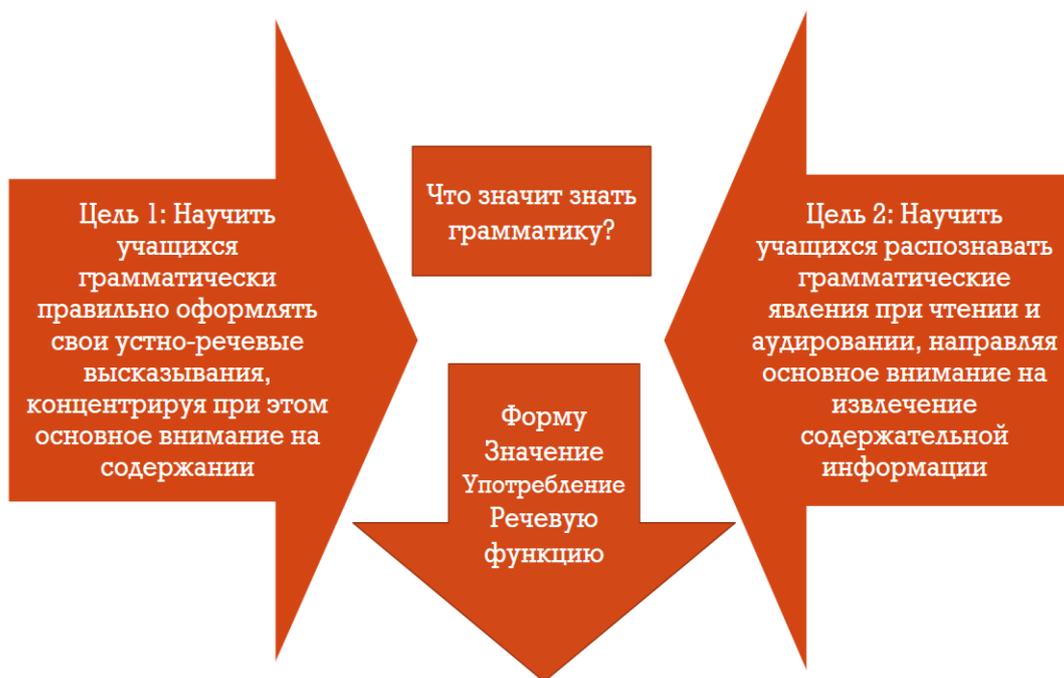


Рис. 8. Целевые ориентиры изучения грамматики

В вопросе обучения грамматике существуют разные подходы: эксплицитный и имплицитный (табл. 7).

Таблица 7

Подходы к обучению грамматике

Эксплицитный подход (предполагает объяснение правил)	
<p>Дедуктивный метод (учитель дает новое грам. правило, учащиеся отрабатывают новые структуры в коммуникативно-ориентированных ситуациях)</p>	<p>Индуктивный метод (учащиеся сами формулируют правило, изучают грамматические явления от единичного к общему)</p>
<p>Алгоритм деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сначала изучается правило с использованием грамматических терминов. • Ученикам дается задание найти новое грамматическое явление в тексте, назвать форму, объяснить причину её применения 	<p>Алгоритм деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ученикам дается текст с новым грамматическим правилом. Учитель просит определить и сформулировать правило. В ход идут подсказки, такие как выделение текста курсивом, другим цветом. Предоставленные тексты или предложения должны быть понятны

<ul style="list-style-type: none"> • Ученики выполняют подстановочное упражнение в соответствии с образцом. • Осуществляется переход от выполнения подстановочных упражнений к трансформационным. • Выполняются упражнения на перевод с русского на английский 	<ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся формулируют правило, учитель корректирует его. • Выполняются упражнения на подстановку, затем трансформационные упражнения. • Обучаемые выполняют упражнения на перевод с родного языка на иностранный
<p>Имплицитный подход (не предполагает объяснения правил учителем, центрируется вокруг повторения и заучивания грамматически верных структур без заучивания самих правил)</p>	
<p>Ситуативный метод (использование упражнений на отработку ситуативных моделей)</p>	<p>Коммуникативный метод (грамматические явления изучаются в процессе общения на иностранном языке)</p>
<p style="text-align: center;">Алгоритм деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аудирование предложений/ текста с новым грамматическим явлением (This is a boy/ a girl/ a rule/ etc.). • Ученики хором или индивидуально проговаривают образец за учителем. • Учащиеся выполняют вопросно-ответные упражнения с использованием только что изученной структуры в парах или вместе с учителем (Is this a pen? – Yes, it is. / No, it isn't). • Ученики составляют учебный диалог с несколькими структурами 	<p style="text-align: center;">Алгоритм деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Предваряющее слушание, при котором учитель проигрывает определенный текст, содержащий грамматические и лексические единицы. Они объединены одним сюжетом. • Имитация речи, когда учитель просит учеников произнести фразу хором или индивидуально с различными эмоциями, в разной коммуникативной ситуации. Высказывания учащихся могут сопровождаться жестами, рифмоваться, проговариваться под музыку и т.д. • Группирование схожих фраз по смыслу, форме (это способствует созданию образца речевой ситуации: What is your name? Where are from? What is your address?). • Автоматизация изученных структур, встречающихся в разнообразных ситуациях общения, текстах. • Действия по аналогии в схожих ситуациях общения (например, общение в гостинице, на собрании, представлении и т.д.)

Обратимся к этапам формирования грамматического навыка (рис. 9).



Рис. 9. Формирование грамматического навыка

Предложим упражнения для формирования грамматического навыка (табл. 8).

Таблица 8

Упражнения для обучения грамматике и формирования грамматического навыка

Тип упражнения	Формулировки заданий
Языковые аналитические упражнения (направлены на усвоение данного явления, первичное выполнение грамматических действий)	<p>Укажите грамматическую форму, которую нужно употребить в предложенных русских предложениях при переводе их на английский.</p> <p>Определите значение грамматической формы в приведенных ситуациях.</p> <p>Выберите подходящую форму из нескольких предложенных.</p> <p>Найдите в тексте грамматические явления, которые выражают изучаемое явление</p>
Условно-речевые упражнения	Скажите, что вы будете делать то же самое, что и герой

(обеспечивают тренировку грамматического явления, развивают способность воспроизводить изучаемое явление)	<p>Поделитесь, если у вас есть намерения сделать что-то другое.</p> <p>Передайте однокласснику мои слова.</p> <p>Спросите у своего одноклассника следующее ...</p> <p>Скажите, что вы обычно делаете в выходные дни, что вы будете делать в эти выходные дни; расскажите о том, что вы не сделали вчера, но сделали сегодня.</p> <p>Ответьте кратко на следующий вопрос.</p> <p>Согласитесь с собеседником.</p> <p>Опровергните следующие утверждения...</p>
Речевые упражнения (направлены на применение грамматического материала через активизацию грамматического явления в соответствии с речевыми обстоятельствами)	<p>Докажите своему партнеру по парте, что...</p> <p>Выскажите мнение по предлагаемой проблеме.</p> <p>Прослушайте диалог и скажите, почему...</p> <p>Приведите собственные примеры из жизни, доказывающие, что...</p> <p>Сформулируйте советы и рекомендации тем, кто собирается поехать в отпуск (жить один, завести животное и пр.)</p>

Сделаем важное замечание: урок формирования грамматического навыка не должен заканчиваться только освоением грамматического явления. Урок должен выходить на речевые упражнения, чтобы урок был речевым.

Заканчивая данный параграф, предложим несколько игр по формированию грамматического навыка.

Игра «Найди ошибку». Учителем предлагаются предложения с изучаемым грамматическим явлением. В каждом предложении имеется ошибка. Обучающимся следует познакомиться с предложением, найти ошибку и записать его правильно в тетрадь. После этого предложение читается, разбирается, проверяется правильность исправления (для всех уровней образования).

Игра «Сопоставления». Учитель предлагает карточки, предложения в которых разрезаны на части. Цель обучающихся – собрать предложения. Затем предложения читаются, проверяются, озвучиваются

грамматическое явление. Можно сопоставлять вопросы и ответы. Затем предложить обучающимся ответить на данные вопросы в парах самостоятельно.

Игра «Крестики-нолики». Игровое поле предлагается на доске (если играют команды) или в тетрадях (если организуется парная работа) обучающихся. Обучающимся следует составить правильно предложения (утвердительные, вопросительные или отрицательные) с изучаемым грамматическим явлением.

Вопросы и задания

1. Что такое грамматический навык?
2. Каковы этапы его формирования?
3. Подберите игры из перечня ЭОР в таблице 5 для формирования грамматического навыка. Класс и тему выберите самостоятельно.
4. Обратитесь к Приложению 3. Технологические карты по обучению грамматике. Изучите предлагаемые техкарты и оцените эффективность упражнений для обучения лексике. Что можно предложить для повышения качества урока?

2.2. Обучение видам речевой деятельности

Известно, что 70–80 % того времени, когда человек бодрствует, он слушает, говорит, читает, пишет, т.е. занимается речевой деятельностью, связанной со смысловым восприятием речи и ее созданием. Проблемам развития речи в системе школьного образования уделяется большое внимание, поэтому предусматривается обучение различным видам речевой деятельности на уроках английского языка.

2.2.1. Обучение аудированию

Аудирование – это рецептивный (связанный с восприятием, получением чего-либо. лингв. связанный с восприятием речи) вид речевой деятельности, представляет собой одновременное восприятие (перцепция) и понимание речи на слух.

Аудитивные навыки – это аудитивные лексико-грамматические навыки, складывающиеся из узнавания на слух и понимания значений отдельных слов, их сочетаний, в том числе и так называемых опорных слов в предложении и связном тексте, а также узнавания на слух и понимания грамматического оформления слов в словосочетаниях, синтаксических структур предложений (в том числе сложноподчиненных и сложносочиненных с союзами и без них) в связном тексте.

Аудирование является	
Целью обучения (самостоятельный вид речевой деятельности)	Средством обучения (вспомогательный инструмент для развития навыков говорения и письма)
<ul style="list-style-type: none">• объявления• новости (радио, ТВ)• инструкции и поручения• лекции• рассказы собеседников• телефонные разговоры	<ul style="list-style-type: none">• знакомство учащихся с новым языковым и речевым материалом• средство формирования навыков и умений во всех других видах РД• поддержание достигнутого уровня владения речью• формирование аудитивных навыков

Рис. 10. Аудирование как цель и средство обучения

Существуют разные виды аудирования (рис. 11). Основное отличие кроется в цели работы с прослушиваемым иноязычным текстом, а значит различной степенью проникновения в содержание текста.



Рис. 11. Виды аудирования

Выделяют три этапа в обучении аудированию. Рассмотрим их (рис. 12).

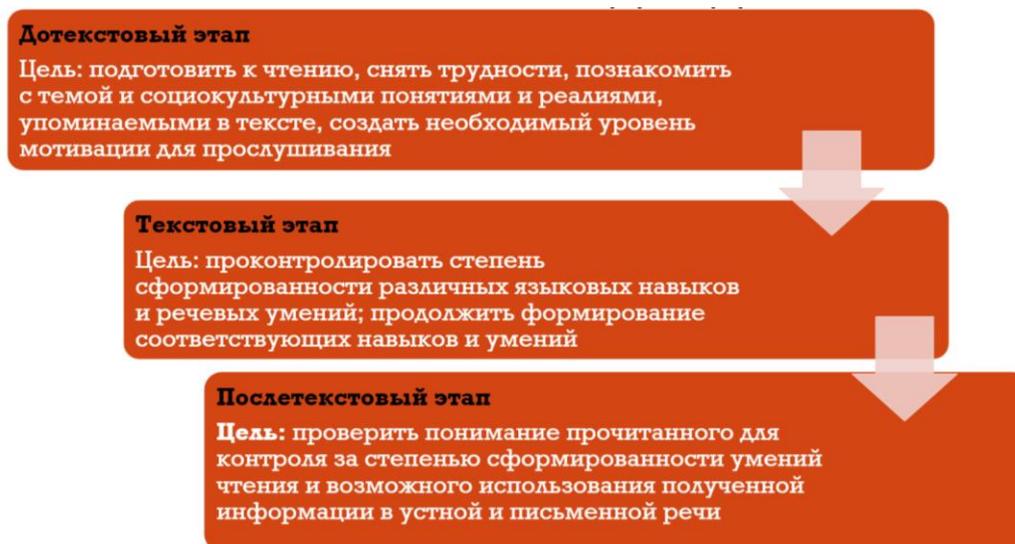


Рис. 12. Этапы работы с аудиотекстом

Очевидно, что для работы на каждом этапе учителем должны быть предусмотрены упражнения для успешного достижения целей каждого этапа и готовности обучающихся к переходу на следующий этап работы с текстом, восприятия и воспроизведения информации на должном уровне (табл. 9).

Упражнения для этапов работы с аудиотекстом

Этапы	Упражнения	
Дотекстовый этап	<ul style="list-style-type: none"> • Работа с заголовком • Работа с лексикой из текста • Работа с вопросами к тексту, утверждениями из текста • Работа с ключевыми словами • Выстраивание предположений о месте событий, главных героях и пр. 	
Текстовый этап	Найди / выбери / прочти / соедини / вставь	<ul style="list-style-type: none"> • ответы на предложенные вопросы • подтверждение правильности/логичности утверждений • подходящий заголовок к каждому из абзацев • подходящие по смыслу предложения, пропущенные в тексте • предложения со следующими словами/грамматическими явлениями • описание внешности/места/события
	Догадайся	<ul style="list-style-type: none"> • о значении слова по контексту • какая дефиниция/перевод наиболее точно отражает значение слова в данной ситуации • как будут развиваться события в следующей главе/части текста
Послетекстовый этап	<ul style="list-style-type: none"> • Опровергни следующие утверждения или согласишься с ними. • Докажи, что... • Охарактеризуй... • Объясни... • Скажи, какое из следующих высказываний наиболее точно передает основную мысль текста. Обоснуй ответ. • С какими из данных выражений был бы согласен автор? • Составь план текста, выделив его основные мысли. • Расскажи текст от лица главного героя/наблюдателя и т.д. • Кратко передай содержание текста. • Составь аннотацию. • Дай рецензию на прочитанный текст. • Придумай другое окончание текста 	

Предложим несколько, на наш взгляд, интересных упражнений для развития навыков аудирования.

Игра «Ключевое предложение». Учитель предлагает обучающимся познакомиться с картинкой/рисунком (это также может быть целая серия картинок или рисунков), затем дает установку прослушать аудиотекст и выбрать только одно предложение в качестве названия картинки/рисунка.

Игра «Заголовки». На доске написаны несколько заголовков. Учитель дает установку прослушать текст и выбрать наиболее удачный, подходящий.

Игра «Тип/жанр текста». Учитель предлагает прослушать аудиозапись, определить тип текста (диалог, монолог, описание, интервью и пр.) или его жанр (детективная история, приключение и пр.).

Игра «Таблица». Учитель просит обучающихся прослушать звучащий текст и заполнить таблицу сходствами и различиями/основными сведениями в соответствии с названиями колонок в таблице.

Заметим, что в предлагаемых дидактических играх не было сказано о том, что является результатом. Очевидно, что это не просто выбранный или написанный самостоятельно заголовок, «угаданный» тип текста или заполненная таблица. Такой результат является мелким и нецелесообразным. Скорее всего, учителю следует идти дальше и предлагать обсуждать результаты выполнения задания на английском языке с обучающимися, просить их объяснить свою точку зрения и пояснить выбранный ответ, аргументировать его, привести примеры из личного опыта и литературы и пр. Причем не обязательно предлагать обучающимся работать устно (фронтально, в парах или небольших группах), можно организовать письменную

работу, в том числе предложить разноуровневые и дифференцированные задания. Примечательно, что в этом случае будет осуществлен переход от рецептивного (аудирование) к продуктивному (говoreние, письмо) виду деятельности.

Вопросы и задания

1. Что такое умение аудирования?
2. Назовите этапы работы над аудиотекстом. Поясните каждый этап.
3. Разработайте задания к любому (но относящемуся к одной из изучаемых тем в УМК) аудиотексту из ресурса TED Talks URL: (<https://www.ted.com/talks>). Обратите внимание на задания и упражнения на каждом этапе. УМК, класс и тему выберите самостоятельно.
4. Обратитесь к Приложению 4. Технологические карты по обучению аудированию. Изучите предлагаемую техкарту и оцените эффективность упражнений для формируемого навыка. Какие недостатки замечаете, что можете предложить для повышения качества урока?

2.2.2. Обучение (смысловому) чтению

Чтение – это: 1) самостоятельный вид речевой деятельности, связанный с восприятием и пониманием информации, закодированной графическими знаками; 2) специфическая форма языкового общения людей посредством печатных или рукописных текстов, одна из основных форм опосредованной коммуникации; 3) вид коммуникативной деятельности.

Обучение чтению необходимо, потому что учеными в исследованиях подтверждено, что чтение:

- улучшает воображение и повышает креативность;

- улучшает психическое здоровье (зарядка для мозга);
- увеличивает словарный запас и повышает грамотность;
- улучшает внимание и способность к концентрации, развивает мышление, восприятие;
- развивает память и аналитическое мышление;
- развивает речевые умения и способность выражать свои мысли;
- расширяет кругозор;
- способствует самосовершенствованию.

В методической литературе описаны несколько видов чтения. Представим их.



Рис. 13. Виды чтения

Рассмотрим блоки упражнений для обучения каждому виду чтения (табл. 10).

Упражнения для обучения чтению

Виды чтения	Упражнения
Просмотровое/ознакомительное чтение	<ul style="list-style-type: none"> • Прочитайте план/утверждение, определите, соответствует ли он/оно последовательности изложенных в тексте фактов. • Расположите вопросы/заголовки, данные в ключе, в последовательности, соответствующей содержанию текста. • Найдите в тексте ответ на вопрос, поставленный в заголовке. • Составьте план текста. • Найдите основную мысль в начале, середине и конце текста. • Просмотрите текст, озаглавьте его. • Перечислите факты, которые вы хотели бы запомнить. • Составьте аннотацию
Поисковое чтение	<ul style="list-style-type: none"> • Определите тему/проблему текста. • Найдите основной довод в пользу заголовка. • Найдите ответы на вопросы. • Посмотрите на рисунок, назовите абзац, который он иллюстрирует. • Найдите в тексте факты, которые автор относит к положительным/отрицательным. • Выразите свое мнение о содержании текста и соотнесите его с собственным опытом
Изучающее чтение	<ul style="list-style-type: none"> • Распределите факты, содержащиеся в тексте, по степени важности. • Назовите данные, которые считаете особо важными. Объясните свое решение. • Найдите факты, которые можно использовать для аннотации. • Составьте аннотацию. • Задайте вопросы к основной и детализирующей информации. • Составьте рецензию. • Прочитайте сокращенный вариант текста, заполните пропуски недостающими словами

Обратим внимание читателя на перечень дидактических игр, призванных обеспечить формирование и развитие навыков смыслового чтения.

Игра «Читай сам, задавай вопросы». Учитель предлагает обучающимся читать текст и по ходу чтения записывать вопросы, которые обучающийся желал бы задать автору текста и его героям.

Игра «Инсерт-чтение». Учитель дает обучающимся установку на чтение текста и обозначение сведений значками на полях по следующему алгоритму:

V	+	-	?
Записи, факты, сведения, которые уже знакомы ребенку	Новая информация, ставшая известной благодаря прочитанному тексту/отрывку	Противоречия, возникшие у обучающегося в ходе прочтения и знакомства с текстом или его отрывком	Непонятные сведения, факты, информация, требующая уточнения, детализации, комментариев от педагога/одноклассников

Игра «Читаем и обобщаем в парах». Обучающиеся по просьбе учителя читают текст в парах. Сначала один обучающийся читает свою часть текста, затем передает ее основное содержание. Второй обучающийся слушает, затем задает вопросы по содержанию услышанного. Затем обучающиеся меняются ролями. Учитель по завершении парной работы может привлечь обучающихся к обсуждению текста всем классом. Обсуждение может быть связано с описанием героев и событий их текста, выражением согласия и несогласия с поступками героев, связи названия текста с его содержанием, объяснением некоторых событий, написанием аннотации, составлением плана текста и пр.

Как видно из приведенных заданий, закончить работу по чтению только одним чтением текста не рекомендовано. Имеет смысл

развить деятельность с текстом дальше и вывести ее на послетекстовый этап, на котором происходит обсуждение и комментирование текста, в том числе с опорой на личный опыт обучающихся, размышление и анализ информации, критическая ее оценка, создание новых устных и письменных текстов и пр.

Вопросы и задания

1. Что такое умение читать?
2. Назовите этапы работы над текстом. Поясните каждый этап. Назовите упражнения.
3. Изучите ЭОР, предложенные в таблице 6. Выберите наиболее подходящий для начальной школы, средней и старшей. Какое основное отличие вы видите?
4. Обратитесь к Приложению 5. Технологические карты по обучению чтению. Изучите предлагаемую техкарту и оцените эффективность упражнений для формируемого навыка. Какие недостатки заметили? Что можете предложить для повышения качества урока?

2.2.3. Обучение письму

Письмо – это: 1) один из основных самостоятельных видов речевой деятельности, который может осуществляться на двух уровнях: репродуктивный и продуктивный (Е.И. Пассов); 2) сложное речевое умение, позволяющее при помощи системы графических знаков обеспечивать общение людей (Г.В. Рогова); 3) уметь сочетать слова в письменной форме для выражения своих мыслей (А.Н. Леонтьев); 4) вид речевой деятельности, целью которого является изложение мыслей в письменной форме (письмо, сочинение) (П.К. Бабинский).

Обозначим разницу между письмом (П) и письменной речью (ПР) с помощью таблицы (табл. 11).

Разница между письмом и письменной речью

П – это владение графической и орфографической системами языка. Умение правильно писать буквы, соединять их в слова (каллиграфия); умение правильно писать слова и словосочетания (орфография)	ПР – умение выражать свои мысли в письменной форме. Умение ПР – умение выразить свои мысли в письменной форме. Умение писать то, что учащиеся в состоянии сказать на языке или (цель обучения письму) научить учащихся писать на иностранном языке те же тексты, которые образованный человек умеет писать на родном языке
Технологический/ процессуальный аспект	творческая деятельность, направленная на выражение мыслей в письменной форме
1) графика (система знаков) 2) орфография (правописание) 3) каллиграфия (запись – письменная фиксация языковых единиц)	процесс составления письменного сообщения из слов и словосочетаний для выражения мыслей

Замечаем, что по окончании базового курса учащиеся должны уметь также в рамках наиболее типичных ситуаций общения:

- делать выписки из текста;
- составлять и записывать план прочитанного или прослушанного текста;
- написать короткое поздравление, выразить пожелание;
- письменно заполнить формуляр (указать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес и др.);
- написать личное письмо (расспросить адресата о его жизни, детях, сообщить то же самое о себе, выразить благодарность, используя материал одной или нескольких усвоенных разговорных тем) (подробнее можно посмотреть во ФГОС или ФРП).

Обратим внимание на упражнения для обучения письменной речи (рис. 14).

Тип упражнения	Тип текста	Алгоритм работы
Репродуктивные	Что? Написание текста с опорой на текст-образец	Как работать? <ul style="list-style-type: none"> • формулируем задание • предъявляем готовый образец • объясняем, что это такое • работаем с ним (выделяем клише, временные формы, лексические единицы и т. д.) • предлагаем «рыбу» (убирая то, что связано с самим текстом) • просим заполнить • составление текста обучающимися самостоятельно
Репродуктивно-продуктивные упражнения	Что? Написание собственного текста с опорой на ключевые слова, схемы, план, картинку, выражения, слова и т.д.	Как работать? <ul style="list-style-type: none"> • формулируем задание • предлагаем структуру (визуально в целом) • обсуждаем структуру (содержательно) • обсуждаем лексику, грамматику, выражения и пр. в каждой части/либо обсуждения идет через вопросы (как выглядят герои, что могло случиться, понравился рассказ или нет, почему)
Продуктивные упражнения	Что? Выражение своих мыслей в письменной форме через проблемный тезис или просмотренный фильм, прочитанную книгу	<ul style="list-style-type: none"> • даем задание написать самостоятельно или под руководством/под диктовку учителя • проверяем, читая • предлагаем дома закончить, расширив каждую часть

Рис. 14. Упражнения для обучения письменной речи

Обратим внимание на задания, актуальные для работы над развитием письменной речи.

Игра «Комментарий». Прокомментируйте высказывания в письменном виде, дополните их новыми сведениями (факты, личный опыт, примеры из литературы).

Игра «Аннотация». Составьте аннотацию на прочитанный текст. Следите за структурой, использованием специальных слов и выражений, характерных для данного типа текстов.

Игра «Вопросы». Прослушайте текст и подготовьте ряд проблемных вопросов по содержанию текста. Запишите их. Будьте готовы использовать данные вопросы позже для написания эссе-размышления по проблематике текста.

Вопросы и задания

1. Чем отличается письмо от письменной речи? Что из них является более творческим?
2. Обратитесь к ФГОС СОО (базовый уровень). Какие виды текстов должны уметь писать обучающиеся к окончанию школы?

3. Разработайте фрагмент учебного занятия по обучению письменной речи с опорой на рисунок 14 данного параграфа.

4. Обратитесь к Приложению 6. Технологические карты по обучению письму. Изучите предлагаемую техкарту и оцените эффективность упражнений для формируемого навыка. Какие недостатки замечаете, что можете предложить для повышения качества урока?

2.2.4. Обучение говорению

Говорение – это: 1) форма устного общения, с помощью которой происходит обмен информацией, осуществляемой средствами языка, устанавливаются контакт и взаимопонимание, оказывается воздействие на собеседника в соответствии с коммуникативным намерением говорящего; 2) вид речевой деятельности, посредством которой осуществляется устное вербальное общение; 3) продуктивный (экспрессивный) вид речевой деятельности (РД), посредством которого совместно с аудированием осуществляется устно-речевое общение; 4) продуктивный вид устной речевой деятельности, с помощью которого говорящий выражает мысли и чувства в инициативной и реактивной формах общения.

Отвечая на вопрос: Что предполагает обучение говорению?, скажем следующее: обучение говорению предполагает воспроизведение звуков и звуковых моделей, использование интонационных моделей и ритмов, правильную постановку ударения в словах и предложениях, отбор подходящих слов и типов предложений в зависимости от аудитории, социальной обстановки, темы и ситуации, организацию мыслей в логической последовательности; использование английского языка как средства выражения суждений, умение говорить на английском языке бегло и с небольшим количеством пауз.

Из сказанного можно понять, что обучение говорению это и обучение обучающихся произносить звуки, слова, словосочетания на английском языке, и собственно использование языка для выражения мыслей, мнения, суждений.

Существуют некоторые факторы, которые определяют успешность обучения говорению. Продемонстрируем их (рис. 15).

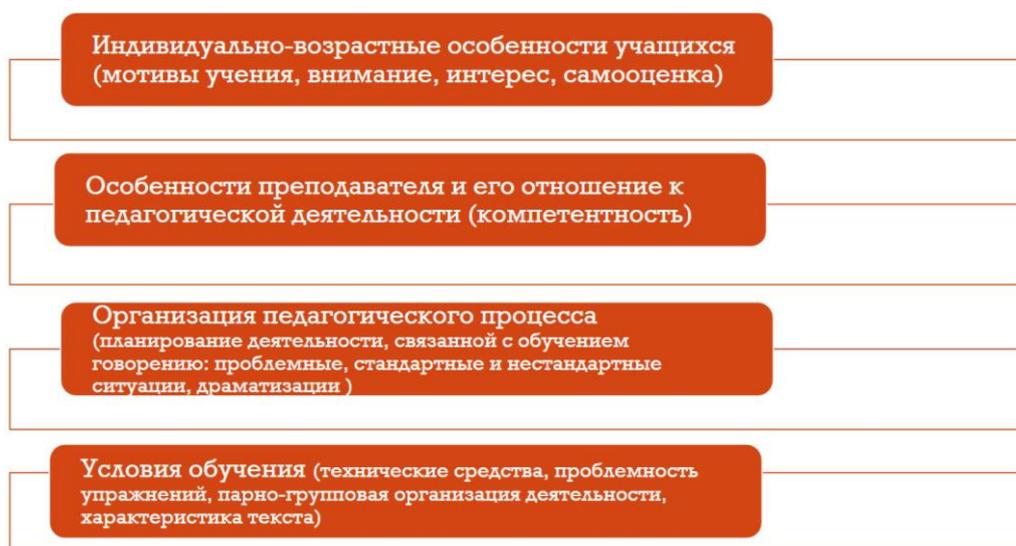


Рис. 15. Факторы, определяющие успешность обучения говорению

Существует два основных пути в обучении говорению: «путь сверху» и «путь снизу» (табл. 12).

Таблица 12

Пути обучения говорению и соответствующие им упражнения

Этапы	Упражнения
«Путь сверху» (исходной единицей обучения является законченный текст-образец)	
Этап 1. Максимальное «присвоение» содержательного плана текста, его языкового материала и композиции; проникновение в текст и интенсивную инвентаризацию его материала,	Прочитать текст, ответив на вопросы по содержанию. Составить план текста в виде вопросов или тезисов (как облегченный вариант; упорядочить предлагаемый план

<p>что приводит к его усвоению и запоминанию</p>	<p>с нарушенной последовательностью в соответствии с содержанием текста). Составить программу, т.е. к каждому пункту плана подобрать необходимый материал</p>
<p>Этап 2. Разнообразные пересказы исходного текста: сначала близко к тексту (минимальные преобразования), затем от имени разных действующих лиц, наконец, от имени учащегося с внесением дополнений, личной оценки, мнения</p>	<p>Пересказать близко к тексту. Пересказать текст от лица героев, с внесением необходимых изменений. Использовать информацию из текста и рассказать о своем...</p>
<p>Этап 3. Изменение ситуативных условий. Текст полностью перерабатывается, тексты-монологи, представляющие собой реакцию на новую ситуацию, мотивированы, личностно окрашены; их можно расценивать, следовательно, как собственную речь учащихся</p>	<p>Моя знакомая работает в Wildberries. Вот что она рассказывает о распорядке. Давайте представим себе распорядок дня «Маши-растеряши». Как вы оцениваете ее распорядок дня? Вы знаете, что сейчас начался новый учебный год и распорядок дня школьника изменился. Каким именно стал распорядок дня школьника? Как он проводит свой выходной день?</p>
<p>«Путь снизу» (в основе обучения – предложение, отражающее элементарное высказывание)</p>	
<p>Этап 1. Задания, стимулирующие короткие (по одному предложению) высказывания в связи с темой (ситуацией)</p>	<p>Я узнала, что Иван очень любит зиму. А вы? Давайте выясним ваше отношение к этому времени года</p>
	<p>Давайте узнаем, кого в классе больше – тех, кто любит зиму, или тех, кто ее не любит. Проведем интервьюирование</p>
<p>Этап 2. Стимулирование более развернутого высказывания; конкретизацию и уточнение сказанного, наращивание объема высказывания каждого учащегося, овладение умениями пользоваться такими способами связи между предложениями, как местоимение 3-го лица (заместители существительных</p>	<p>Скажи, любишь ли ты зиму и что ты делаешь зимой? Любишь ли ты кататься на лыжах, с кем ты обычно катаешься на лыжах? Учитель показывает картинку, на которой изображен пухлый человек, и задает вопрос: Как вы думаете: он любит спорт? Он занимается спортом?</p>

предыдущих предложений), указательные (это, эта, эти, этот), притяжательные местоимения (его, ее, их), присоединительные союзы (и, так как), противительный союз (но)	Катается на лыжах, коньках? Что он делает обычно?
Этап 3. Включение элементов аргументации, оценки, причинно-следственных связей для самостоятельного развернутого высказывания в речи учащихся	Объясни, почему ты любишь зиму. Что в ней тебе не нравится?

Оба подхода – «сверху» и «снизу» – используются как при подготовленной, так и при неподготовленной речи, т. е. либо с использованием опор, либо без них. Понятно, что чем тщательнее проработаны опоры на стадии подготовленной речи, тем качественнее будет неподготовленный монолог. Методике использования опор для обучения монологической речи сейчас уделяется много внимания. Опоры носят индивидуальный характер: более подготовленные учащиеся пользуются минимальными опорами, более слабые – развернутыми (в форме, готовой к употреблению).

Обратим внимание на типы упражнений, в рамках которых осуществляется обучение говорению (рис. 16).

Типы упражнений	Характеристика
Подготовительные языковые упражнения	направлены на преодоление чисто формальных сложностей, либо и формальных и смысловых (поясните различие синонимов в предложении, замените часть предложения эквивалентными по содержанию словами)
Речевые упражнения, формирующие: а) подготовленную и б) неподготовленную речь	а) направлены на умение высказываться в пределах изучаемой тематики (видоизменение и дополнение высказывания: 1) с опорой на формальные признаки (ключевые слова, план, заголовки и т.д.); 2) с опорой на источники информации (картину, ролик, текст); 3) с опорой на изученную тему); б) направлены на умение высказываться в постоянно меняющихся коммуникативных условиях: 1) с опорой на источник информации (рассказ на родном языке, рисунок, неозвученный фильм); 2) с опорой на жизненный опыт учащихся (на однажды прочитанное или увиденное, на собственное суждение, на фантазию)

Рис. 16. Типы упражнений для обучения говорению

Основными упражнениями для обучения монологической речи являются нижеперечисленные:

Для обучения **подготовленной монологической речи**:

- воспроизведение связных высказываний с некоторой модификацией (изменением конца или начала, введением нового действующего лица, видоизменением композиции изложения и т.д.);
- составление ситуации или рассказа (по ключевым словам, по плану; на заданную тему, изложенную кратко на родном языке и т.д.);
- описание картины или серии картин (карикатур, немого фильма или диафильма и др.);
- воспроизведение ситуаций, в которых использованы названные слова, клише и обороты;
- объяснение на иностранном языке заголовка (краткое обоснование темы прослушанного рассказа (подкаста, доклада, выступления));
- выделение в сообщении смысловых частей, озаглавливание их;
- пересказ (близкий к тексту, пересказ-резюме, пересказ-реферат);
- сокращение прослушанного сообщения или прочитанного рассказа;
- передача информации несколькими фразами;
- составление плана прослушанного рассказа;
- изложение диалогов в монологической форме и др.

Для обучения **неподготовленной монологической речи**:

- придумывание заголовка и его обоснование;
- описание картины или карикатур, не связанных с изученной темой;
- составление аналогичной ситуации с опорой на ранее прослушанное или прочитанное;
- обоснование собственного суждения или отношения к фактам;
- определение и обоснование квинтэссенции высказывания;

- характеристика действующих лиц (места действия, эпохи и т.д.);
- оценка прослушанного или прочитанного;
- составление кратких объявлений и текстов открыток.

Далее обратимся к упражнениям, способствующим обучению диалогической речи.

Для обучения **подготовленной диалогической речи** используют:

- ответы на вопросы (краткие, полные и развернутые);
- постановку ситуативных и узловых вопросов;
- диалогизацию прослушанного или прочитанного монологического текста;
- составление (нового или прочитанного) диалога на заданную тему;
- драматизацию монологического текста;
- дополнение или видоизменение диалога, проведение направленного (или самостоятельного) диалога по содержанию рассказа ((мульт)фильма и т.д.).

Для обучения **неподготовленной диалогической речи**, как правило, обращаются к:

- придумыванию заголовка и составлению аргументированных ответов на вопросы;
- проведению комбинированных диалогов (с репликами и комментариями других обучающихся);
- построению без предварительной подготовки управляемого диалога (с опорами и без опор);
- проведению вопросно-ответных игр или викторин;
- проведению дискуссии или диспута.

Мы не будем уделять внимание дидактическим играм для обучения говорению. Предлагаемый выше материал очень хорошо

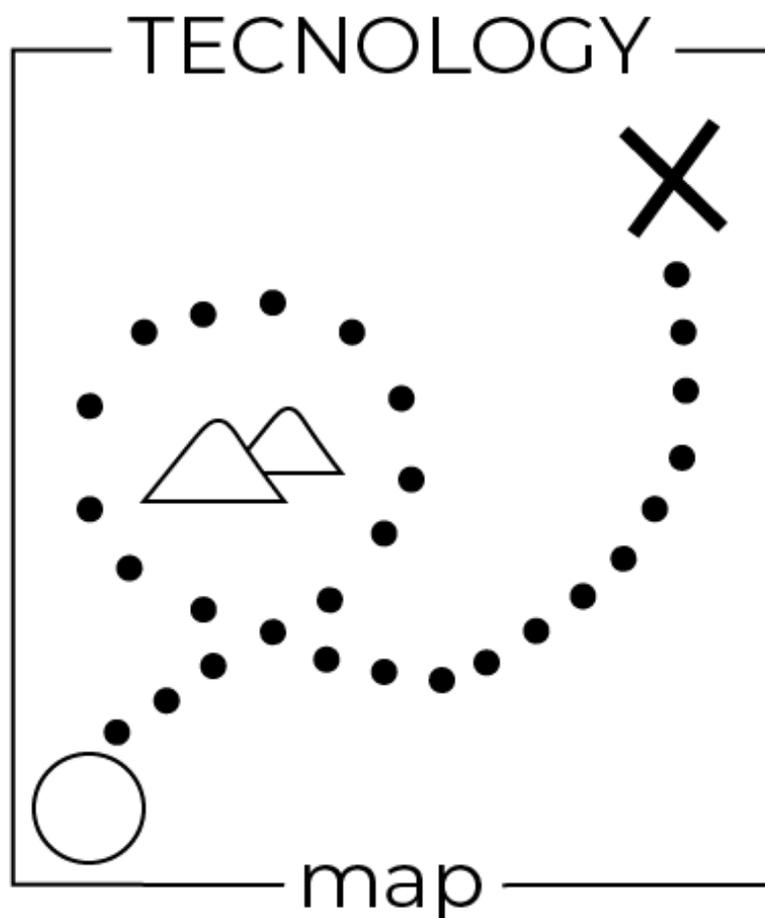
укладывается в любую игру. Приведем пример. Например, драматизация монологического текста становится игрой «Драматизация», а задание будет сформулировано учителем следующим образом: разыграйте по ролям содержание прочитанного текста, используйте вопросы, проработанные в парах ранее. Другой пример. Упражнение на постановку ситуативных и узловых вопросов может превратиться в игру «Ключевые вопросы», где в качестве учительской установки станет: задайте 5-6 вопросов по содержанию прослушанного текста. И, наконец, последний пример. Позиция оценки прослушанного или прочитанного умелым методическим приемом учителя превращается в игру «Оцени и аргументируй», в которой обучающимся предлагается высказать мнение и аргументировать свою точку зрения на вопрос некоторых событий, поступков героев, их поведения. Можно включить в формулировку к заданию некоторые дополнительные требования, например, использование фраз и выражений из «какого-нибудь-уже-не-столь-актуально-вокабуляра-2» и пр.

Вопросы и задания

1. Что значит уметь говорить на английском языке?
2. Какие два пути обучения говорению вы можете назвать?

В чем их суть? Разница?

3. Проанализируйте упражнения, предлагаемые в данном параграфе, для обучения говорению подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речи. Скажите, какие из них можно использовать для обучения в начальной школе. Предложите содержание некоторых упражнений с использованием конкретного учебника и темы для обучающихся начального общего образования.



РАЗДЕЛ 3. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Сегодня для планирования и фиксации деятельности на учебном занятии учителем используются: планы, планы-конспекты, сценарные планы, фотографии учебного занятия. Каждая из названных форм имеет свои особенности, преимущества и ограничения. Одной из сравнительно новых форм является технологическая карта учебного занятия, или технологическая карта урока.

Технологическая карта урока – это документ, регламентирующий деятельность учителя по планированию и организации образовательного процесса на уроке в соответствии с требованиями федеральных

государственных стандартов начального общего и основного общего образования²⁵.

Обратимся к некоторым основным положениям о технологической карте урока (ТКУ, техкарта).

ТКУ представляет способ графического проектирования урока.

ТКУ составляется педагогом самостоятельно.

ТКУ содержательно соответствует тематике рабочей программы учебного предмета.

ТКУ имеет вид таблицы, в которой материал структурирован педагогом по выбранным учителем параметрам (этап урока и время, цель этапа, деятельность учителя, деятельность обучающихся, формируемые результаты данного этапа, примечание и др.).

Мы рекомендуем пособие Н.А. Гринченко «Планирование урока иностранного языка в общеобразовательной школе в свете требований ФГОС» [3], в котором автором подробно рассказано, что такое технологическая карта урока иностранного языка, даны примеры технологических карт и предложены подробные объяснения каждого примера. Мы не будем его пересказывать. Пособие находится в свободном доступе в интернете.

Стоит отметить, что какие бы форматы технологической карты урока не предлагали авторы, все из них придерживаются мнения, что ТКУ состоит из двух частей. Первая часть предлагает общие сведения, такие как название предмета, класс, тему и тип учебного занятия, цель урока и предполагаемые образовательные результаты, методы и средства обучения, технологии, оснащение и пр.²⁶ Вторая

²⁵ Положение о технологической карте урока: [сайт] / Единое содержание общего образования. ФГБНУ «Институт стратегии развития образования». – URL: <https://edsoo.ru/2023/08/06/polozenieo-tehnologicheskoi-karte-ur/> (дата обращения: 26.07.2024).

²⁶ На дисциплине МОиВ АЯ студентам – будущим учителям английского языка предлагается называть данную часть ТКУ – шапка ТКУ. Это обеспечивает разделение между частями ТКУ.

часть ТКУ представляет собой таблицу с колонками. Именно вторая часть ТКУ дает представление о том, что делает учитель и обучающиеся для реализации указанного в начале ТКУ и способах достижения запланированных образовательных результатов обучающимися поэтапно.

Предлагаем познакомиться с тремя разными примерами технологической карты урока английского языка. Карты не являются одинаковыми по оформлению. Дело в том, что данные ТКУ были разработаны для разных конкурсных мероприятий, в информационных письмах и положениях, к участию в которых были приведены примеры конструирования ТКУ. Авторы данных технологических карт строго соблюдали требования, именно поэтому данные карты были высоко оценены, а уроки по некоторым из них были признаны лучшими. В первом примере мы предлагаем оригинальный (авторский, без каких-либо изменений) вариант технологической карты урока английского языка (авторы А.С. Сердюк (участница конкурса «Педагогический дебют – 2024»), Л.С. Науменко (наставник участника конкурса «Педагогический дебют – 2024»), подготовленный в рамках конкурсного мероприятия «Открытый урок (занятие) и его самоанализ» университетского конкурса «Педагогический дебют – 2024». Формат ТКУ был представлен в Положении к конкурсу. Само Положение можно посмотреть на URL: https://vk.com/doc159009562_675128467?hash=m5fFxU6suJGZOe0uGwVKc3bwjpfHzLlCgQ992irYXPk&dl=2yAHMCZoqJu1rRnj6PukDvwbz46ojLz2RMAbPCuP67c.

Пример 1. ТКУ английского языка для конкурса

Педагогический дебют – 2024»

Технологическая карта конкурсного занятия «Открытый урок»

Предмет: Английский язык

Класс: 8-1 **УМК:** Учебник: Звёздный английский. Starlight. 8 класс. Учебник. Баранова К. М., Дули Д., Копылова В. В., Мильруд Р. П., Эванс В.

Тема занятия: Types of Books (Книги. Жанры книг)

Тип учебного занятия: урок усвоения нового знания

Цель занятия: 1) изучить новую лексику; 2) закрепить ее; 3) вывести в речь.

Планируемые образовательные результаты:

1. Личностные:

- (гражданское воспитание) готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

2. Метапредметные:

Познавательные УУД

- (базовые логические действия) выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- (базовые исследовательские действия) самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения;
- (работа с информацией) выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм.

Коммуникативные УУД

- (общение) выражать свою точку в устных и письменных текстах.

3. Предметные:

- (говорение) создавать устные и письменные связные монологические высказывания с опорами и без них в рамках тематического содержания речи;
- (аудирование) воспринимать на слух и понимать звучащие несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова;
- развитие умения сравнивать объекты, процессы, их элементы и основные функции в рамках изучаемой тематики.

Методы и приемы обучения: словесные (повествование из аудиокниги, вопросно-ответный, работа с материалом учебника, карточки), наглядные (учебник, карточки, схема, табличные данные), практические (устные и письменные упражнения).

Используемые технологии: мозговой штурм, обучение в сотрудничестве, здоровьесберегающие, ИКТ.

Формы обучения: фронтальная, парная, групповая, самостоятельная.

Опорные понятия и термины: romance, thriller, crime, fantasy, tragedy, etc.

Оснащение: учебник, раздаточный материал (карточки), презентация в Microsoft Power Point, компьютер, проектор, экран.

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
Организационный момент	<p>Педагог</p> <ul style="list-style-type: none"> • проверяет готовность обучающихся к уроку; • приветствует их; • предлагает присесть. <p><i>Teacher</i> <i>'Hello, students! My name is Anastasia Sergeevna! Glad to see you. This lesson I am your teacher. Are you ready to start? Great!'</i></p>	<p>Обучающиеся</p> <ul style="list-style-type: none"> • настраиваются на занятие; • приветствуют педагога; • занимают места. <p><i>Students</i> <i>'Hello, Teacher! Yes, we are!'</i></p>	
Актуализация знаний, целеполагание	<p>Педагог</p> <ul style="list-style-type: none"> • предлагает короткий фрагмент из аудиокниги «Алиса в Стране Чудес»; • задает по прослушанному эпизоду книги наводящие вопросы (Что вы услышали? Кто главный герой? Читали ли вы эту книгу? Кто ее автор?) с опорой на личный опыт обучающихся, с целью актуализации знаний; • задает финальный вопрос (Так о чем мы сегодня поведем речь?) для формулирования темы занятия 	<p>Обучающиеся</p> <ul style="list-style-type: none"> • выражают готовность прослушать предлагаемый педагогом фрагмент; • отвечают на наводящие вопросы после прослушивания; • отвечают на финальный вопрос учителя и формулируют тему учебного занятия 	<p>1) (работа с информацией) выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм;</p> <p>2) (общение) выражать свою точку в устных и письменных текстах</p>

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<p><i>Teacher</i></p> <p><i>'Be ready to listen, students! It's going to be a short episode from the famous audiobook. Be attentive! Listen carefully! After listening you answer some questions! So, shall we start? Ok.</i></p> <p><i>You've heard a short episode from the famous audiobook. Answer some questions: 1) Have you recognized the book? What is its name? 2) Who is the main character of the book? 3) Who is the author? 4) Did you read it in your childhood? And the last question. What are we going to discuss this lesson to your opinion?'</i></p>	<p><i>Students</i></p> <p><i>'It was the audiobook episode. It seems that it is taken from the book Alice in Wonderland! The book was written by L. Carrol. We really read this book in our childhood. There was also an interesting cartoon. We watched it.'</i></p> <p><i>'We assume that we will be talking about books, aren't we?'</i></p>	
<p>Введение новой темы/лексики</p>	<p>Педагог (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • предлагает обратиться к учебнику на стр. 78 упр. 1; • назначает одного обучающегося для чтения задания; • обращает внимание на то, что задание в требуемом в учебнике формате будет выполняться чуть позже; • говорит о значимости освоения словаря для качественного выполнения задания; 	<p>Обучающиеся (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • выражают готовность начать работу с учебником и находят стр. 78 упр. 1; • следят за чтением задания одним из обучающихся; • слушают педагога и обращаются к вокабуляру (названия жанров книг), расположенному ниже задания 	<p>1) (работа с информацией) выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм;</p> <p>2) (базовые логические действия) выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;</p>

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<ul style="list-style-type: none"> • обращает к вокабуляру (названия жанров книг), расположенному ниже задания, и акцентирует, что будут предложены карточки для его освоения; <p>(2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздает карточки для работы в парах (в карточках предложена таблица с лексическими единицами из учебника, транскрипциями, переводом и их объяснениями/дефинициями из монолингвистического словаря; эти сведения обучающимся следует привести в порядок, сопоставив строки в таблице); • предлагает обменяться работами и осуществить проверку правильности выполненного задания, в частности взаимопроверку; обращает внимание на слайд (там находятся ответы); • интересуется итогами выполнения задания, комментирует; • организует хоровую работу; читает слова активной лексики, дает установку обучающимся повторить 	<p>(2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимают от учителя карточки, знакомятся с их содержанием; • слушают объяснение педагога по выполнению задания в карточке; • выражают готовность работать в парах и выполнять задание совместно; • выполняют взаимопроверку по просьбе педагога и под его руководством; • объявляют итоги проверки выполнения задания; • слушают учителя и повторяют за ним активную лексику 	<p>3) (базовые исследовательские действия) самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения</p>

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<p><i>Teacher</i></p> <p>(1) <i>'Be ready to work with your textbook. Open your books at p. 78 and find ex. 1. Let's read the task. Tanya, will you read what we should do? Right, thank you! So, before we start doing this exercise, I want you to work with your active vocabulary words. You see them under the task, don't you?</i></p> <p>(2) <i>To work with the words, I'll hand in the cards for each pair of students. Look at the cards! Do you understand that you should: 1) work in pairs, 2) do the matching right on your sheets of paper, 3) be ready to tell us the results? Ok. So, take 2-3 minutes to do the task. Your time is up. Please, exchange sheets of paper with students, sitting behind you. Ok. I'll show the answers, check. Put ticks when the matching is correct. Great job! Now, I'd like you to repeat after me all these words. ROMANCE, SCIENCE FICTION, etc.'</i></p>	<p><i>Students</i></p> <p>(2) <i>'The answers are all correct. ROMANCE, SCIENCE FICTION, etc.'</i></p>	

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
Закрепление новой лексики, ее вывод в речь	<p>Педагог (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • предлагает вернуться к аудио фрагменту, предложенному в начале учебного занятия; • дает установку прослушать фрагмент еще раз, определить/назвать жанр книги, подтвердить свою точку зрения, значимыми словами, взятыми из карточки, точнее, из колонки с определениями; • предлагает продолжить работу; <p>(2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • возвращает обучающихся к учебнику упр. 1; обращает внимание обучающихся, что пока еще не будет выполнено само задание; для его выполнения следует освоить не только лексику (что уже было сделано только что), но структуру монологического высказывания (что будет сделано сейчас); • просит обучающихся самостоятельно прочитать монологическое высказывание; • обращает внимание на наличие 4-х частей в структуре данного монологического высказывания; предлагает их выявить, выбрав соответствующую схему на слайде; 	<p>Обучающиеся (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> • выражают готовность начать работу с аудиофрагментом книги; • прослушивают его; • определяют жанр книги, называют его, вычитывают из определений, предложенных в карточке нужные акцентные слова, характеризующие данный жанр; <p>(2)</p> <ul style="list-style-type: none"> • возвращаются к работе с учебником; • слушают установку учителя на выполнение задания; • читают монологическое высказывание самостоятельно; • выполняют аналитическое задание по членению текста на структурные элементы/части под руководством учителя; выбирают соответствующую схему структуры монологического высказывания, называют ее; • слушают резюме учителя по результатам выполненного и подкрепленного 	<p>1) (работа с информацией) выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм;</p> <p>2) (базовые логические действия) выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;</p> <p>3) (базовые исследовательские действия) самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения;</p> <p>4) (общение) выражать свою точку в устных и письменных текстах</p>

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<ul style="list-style-type: none"> • выслушивает предположения обучающихся, просит доказать, прочитав нужные строки монологического высказывания в учебнике, резюмирует; • дает установку выполнить письменно задание из упр. 1 самостоятельно, используя: 1) активную лексику, 2) 4-частную структуру монологического высказывания, 3) дополнительные слова из рамки; • контролирует выполнение задания обучающимися, оказывает помощь обучающимся по необходимости, ждет их готовности; • предлагает обучающимся выступить с собственными монологическими высказываниями, соблюдая объявленные ранее требования; одновременно педагог обращает обучающихся к уже знакомому раздаточному материалу/карточкам с активной лексикой и дефинициями, просит обучающихся слушать друг друга и отмечать веселым или грустным смайликом (☺☹) в карточке самый предпочитаемый и самый не предпочитаемый одноклассниками жанр книг; 	<p>ответом задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выражают готовность перейти к следующему упражнению и выполнить его письменно; • конструируют и записывают монологическое высказывание, включающее: 1) активную лексику, 2) 4-частную структуру монологического высказывания, 3) дополнительные слова из рамки; • слушают одного выступающего и вместе с педагогом проставляют смайлики в карточке напротив предпочитаемых и не предпочитаемых жанров книг; • выступают с получившимися монологическими высказываниями, одновременно обучающиеся слушают своих одноклассников, отмечают (☺☹) в карточке предпочитаемые и не предпочитаемые жанры книг; • подсчитывают получившееся количество смайликов; называют количество; пытаются обосновать получившиеся результаты с опорой на схемы на слайде, фразы/лексику из упр. 1 	

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<ul style="list-style-type: none"> • предлагает прослушать одного выступающего и вместе проставить смайлики; • предлагает выступить остальным обучающимся; другим – делать пометки в карточке; • просит обучающихся подсчитать полученное количество одних и других смайлов, записать число; • интересуется результатами самого предпочитаемого и самого не предпочитаемого одноклассниками жанра книг, возвращает слайд со схемой и просит сделать вывод, объяснив с использованием лексики из таблицы в упр. 1; <p>(3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • предлагает изучить слайд, на котором представлены табличные данные с предпочтениями различных жанров книг английскими подростками; • дает установку на работу в группах и анализ табличных данных; ориентирует на использование: 1) фраз для анализа и комментирования данных, 2) актуального словаря, 3) 4-частной структуры; 	<p>(3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучают табличные данные, предложенные педагогом на слайде, о предпочтениях различных жанров книг английскими подростками; • выражают готовность работать в группах, использовать: 1) фразы для анализа и комментирования данных, 2) актуальный словарь, 3) 4-частную структуру; 	

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<ul style="list-style-type: none"> • предлагает начать работу, дает время на выполнение задания; • просит выступить одного представителя от группы; других обучающихся приглашает слушать и замечать соответствие критериям, озвученным чуть выше. <p><i>Teacher</i></p> <p>(1) <i>'Let us come back to the episode from the audiobook that you've already heard. We need to listen to it again. So, it is over, I want you to say again the types of the book and to prove your answer choosing the appropriate words from the card. Use the column with definitions, please! What words describe the types of this audio episode? Read them out load!</i></p> <p><i>Well done!</i></p> <p>(2) <i>Let's move forward! I want you to come back to the ex. 1. As you see we are still preparing to do the task. You see that we've learn the words, now we are going to add</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • начинают работу; организуют взаимодействие и эффективное достижение результата сами; заканчивают работу и выступают с получившимся комментарием к табличным данным, стараются в речи соответствовать критериям озвученным педагогом. <p><i>Students</i></p> <p>(1) <i>'This audio episode taken from the book Alice in Wonderland. The book is an adventure story. This might be proved by the following words from the card: unusual, exciting, and possibly dangerous.'</i></p> <p>(2) <i>'It is scheme number 1.'</i> <i>'There are 4 part in the text. The 1st part is 'I enjoy biographies.'</i> The second begins with</p>	

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<p><i>more to them. This time it is going to be a short description, a speech narrative, a short speech. Take a minute to read it on your own. Done? Ok. This small description can be divided into parts. Four parts. Let's decide what parts they are. Look at the screen. You see 4 schemes, but only one characterizes/illustrates the narrative presented. Study them for a minute and be ready to vote. Who thinks that this is the first scheme? Hands up!</i></p> <p><i>Who thinks that this is the second scheme? Hands up!</i></p> <p><i>Who believes that this is the third scheme? Put your hands up in the air!</i></p> <p><i>Who believes that this is the fourth scheme? Put your hands up in the air!</i></p> <p><i>Let us read and prove your words. We see '☺' in the scheme, read the suitable part from the text. Right! We see another '☺' in the scheme, what does it stand for in the text? Well done! Then comes '☹' in the scheme, what about the text? Ok. And finally, another '☹', and the proof from the text! Great!</i></p> <p><i>So, four elements in the scheme, four tiny parts in the text, four things to mention when describing your preference for the type of the book!</i></p>	<p><i>'because I find it interesting to read about'</i></p> <p><i>Number 3 'I'm not so keen ...' and part 4 is 'as I find them'</i></p> <p><i>'I enjoy romance because I find it exciting and relaxing, I'm not keen on thrillers as I find them unrealistic and silly.'</i></p> <p><i>'5 students like fantasy because it is exciting for them. 2 students are not keen on adventure story as they find them unrealistic and silly.'</i></p>	

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<p><i>Now that you know the words, the speech structure, I want to do the task at last! Look through the task again! Create a short speech bearing in mind these things we've just discussed! Take a minute, do the task in writing. You time is up. Let's articulate what you've jotted down. Please, try not to read, but better speak!</i></p> <p><i>Before we begin listening to your short speeches about your preferences for the book types, I want you to be ready to draw these faces (☺☹). If a student shows his preference for a particular kind of book, put a 'smiley face' in the card opposite the types of book he names. If he says he does not like some kind of books, put a 'sad face' in the card opposite the types of book he names.</i></p> <p><i>Clear? I guess for your better understanding we should do one speaker together, shouldn't we?</i></p> <p><i>Now that we've finished listening to your preferences for specific kinds of books, I want you to count those smiley faces in the cards. So, what are your preferences? How many smiley faces do you have for 'romance'? What about 'science fiction'? etc.</i></p> <p><i>Can you come to the conclusion? What way can the preferences be described? Use our slide with the correct scheme for your explanation and the active vocabulary words/expressions!</i></p>		

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<p>(3) <i>Let's look at the slide. You see the statistics that show the preferences for types of books of the UK teenagers. Right? Our task will be to try to compare your preferences and the preferences of the UK teenagers and explain. For this you will need to work in groups, to use the active vocabulary words and expressions, the structure of the text from ex. 1. 5 sentences will be enough. Say what 1) you see and 2) how you can explain it. So, you've got a couple of minutes to prepare your speech.</i></p> <p><i>All right! It's time to start! I want one student from each group to give a speech. Who wants? Nobody? May I ask you to give a speech. Thanks.</i></p> <p><i>So, you can see that the preferences are different but they do not differ a lot! It proves that teenagers have the same preferences for types of books</i></p>	<p>(3) <i>'Statistics show that 75 % of the UK teenagers enjoy historical fiction because this type of books helps you learn a lot about the past'</i></p> <p><i>'Statistics show that 25 % of the UK teenagers enjoy romance because it is interesting to read about others' lives.'</i></p>	
Рефлексия	<p>Педагог</p> <ul style="list-style-type: none"> • обращает внимание обучающихся на все тот же фрагмент аудиокниги, представленный в текстовом формате; акцентирует внимание на том, что этот жанр входит в одну из указанных категорий и просит пояснить/объяснить; 	<p>Обучающиеся</p> <ul style="list-style-type: none"> • слушают педагога и выражают готовность прослушать предлагаемый педагогом фрагмент; • слушают данный фрагмент, следят; 	<p>1) (работа с информацией) выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм;</p>

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<ul style="list-style-type: none"> • почему некоторым нравится данный жанр книг; • предлагает использовать актуальный словарь, структуру текста, разобранные на уроке. <p><i>Teacher</i> <i>The lesson is practically over. Let's recollect what we've done today. For that I want you to do the last activity. We are going to listen to the same episode of the audio book. We the episode is over you will tell why you might like it.</i> <i>Be ready to speak and start with 'People like the adventure stories because.'</i> You will definitely need some phrases from ex. 1. Use them, please. So, let's listen to you and your small speeches!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • готовят объяснение, почему некоторым нравится данный жанр книг с использованием актуального словаря, структуры текста, разобранных на уроке. <p><i>Students</i> <i>'People enjoy adventure stories because they find them exciting and relaxing. Some people might like them because they find them realistic and educational.'</i></p>	<p>2) (базовые исследовательские действия) самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам наблюдения;</p> <p>3) (общение) выражать свою точку в устных и письменных текстах</p>
Подведение итогов учебного занятия	<p>Педагог</p> <ul style="list-style-type: none"> • заканчивает учебное занятие, благодарит обучающихся за помощь и работу; • прощается. <p><i>Teacher</i> <i>The lesson is over. Thank you very much for your help. It was my pleasure to work with you again. Take care. Bye!</i></p>	<p>Обучающиеся</p> <ul style="list-style-type: none"> • благодарят педагога; • прощаются. <p><i>Students</i> <i>'Thank you, Teacher for the lesson! Bye!'</i></p>	

Из приведенного примера выше технологической карты урока английского языка видно, что она состоит из двух частей: шапки ТКУ с основными сведениями о предстоящем уроке и таблицы, в которой продемонстрировано достижение запланированных результатов с описанием деятельности учителя и обучающихся на каждом этапе учебного занятия.

Заметим, что урок, проведенный по данной ТКУ, был признан лучшим в одной из категорий участников университетского конкурса «Педагогических дебют – 2024».

Далее обратимся ко второму примеру ТКУ английского языка. Данная технологическая карта урока была создана студенткой 4-го курса факультета иностранных языков английского отделения М.В. Пушкаренко для Всероссийского конкурса методических разработок «Современный урок иностранного языка в соответствии с требованиями ФГОС» при участии наставника конкурсантки Л.С. Науменко. ТКУ представлена в оригинальном виде. Изменений в нее для размещения в данном пособии не внесено.

Пример 2. ТКУ английского языка для
Всероссийского конкурса методических разработок
«Современный урок иностранного языка в соответствии с требованиями ФГОС»

Технологическая карта урока (автор М.В. Пушкаренко, наставник Л.С. Науменко)

Предмет, класс	Английский язык. 7 класс (углубленный уровень)		
УМК	Афанасьева, О.В. Английский язык. VII класс: учеб. для общеобразоват. учреждений и шк. с углубл. изучением англ. я. с прил. на электрон. носителе / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. – 13-е изд. – Москва: Просвещение, 2012. – 352 с.: ил. – ISBN 978-5-09-028688-6.		
ИОС урока	Проектор, компьютер, настольная игра Jenga, карточки с объектами		
Тема урока	Самая сильная крепость – любовь к Родине		
Тип урока	Урок обобщения и систематизации знаний (chrome-extension://efaidnbmninnnigpcjrcglclefindmkaj/https://pl25.ucoz.ru/model_sovremennogo_uroka.pdf)		
Цель урока	Обобщить знания о культуре и истории России для развития возможности представлять родную страну и культуру на английском языке		
Планируемые результаты урока	Предметные	Метапредметные	Личностные
	1. Развитие умений аудирования: восприятие на слух и понимание звучащего текста, содержащего отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи	Овладение УУД: <u>Познавательными</u> : 1) выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления (реализуется на этапах 3 и 4 в ходе работы с учебником и видео); 2) эффективно запоминать и систематизировать информацию (реализуется в ходе урока)	1. Проявление интереса к познанию родной истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России (реализуется на каждом этапе урока). 2. Уважение к историческому и природному наследию, памятникам, традициям (реализуется на каждом этапе урока)

	<p>(реализуется на этапе 3 в ходе работы с видео).</p> <p>2. Овладение социокультурными знаниями и умениями: представлять родную страну и культуру на иностранном языке (реализуется на каждом этапе урока)</p>	<p><u>Коммуникативными</u>: 1) выражать себя (свою точку зрения) в устных текстах (реализуется на этапах 3 и 4 в ходе ответов на вопросы и выражения своего взгляда на историю страны); 2) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы (реализуется на этапе 3 в ходе групповой работы).</p> <p><u>Регулятивными</u>: 1) ориентироваться в разных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой) (реализуется в ходе урока, поскольку присутствуют разные формы работы); 2) осознанно относиться к человеку, его мнению (реализуется в ходе обсуждений на уроке мнений и предпочтений)</p>	<p>3. Активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства (реализуется на этапе (реализуется на этапах 2 в ходе обсуждения поговорок и 6 в финальной речи-наставлении преподавателя)</p>
--	---	---	---

Этап урока	Цель этапа	Время этапа/ форма и методы работы	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1. Организационный момент, речевая зарядка	Проверить готовность учащихся к уроку, создать благоприятные условия для общения и работы на уроке	4-5 мин / фронтальная форма работы, игровая технология	<p>Приветствует учащихся, предлагает игру-разминку: раздает карточки с объектами (Приложение 1), учащиеся должны по очереди сымитировать звук, который издает предмет на их карточке, задача остальных – отгадать, что учащийся озвучивает.</p> <p><i>- Hello students, I'm glad to see you. You may take your seats. I hope everybody is doing well, so let's have some fun for a good start of our lesson. I suggest you to play a game I call "A game of sounds". You have cards with some objects, you will have 15 seconds to imitate sounds these objects produce and the rest of the group should guess what you have in your card.</i></p> <p>Благодарит учащихся за игру, подводит итоги.</p> <p><i>-Thank you for your active participation. Did you enjoy the game?</i></p> <p><i>- After all, you've warmed up and now are ready to get to work</i></p>	<p>Приветствуют учителя, занимают места, настраиваются на занятие, участвуют в игре-разминке.</p> <p><i>- Bzz</i> <i>- It's a bee</i> <i>-Yes</i> <i>- [whistle]</i> <i>- It's a bird</i> <i>- No</i> <i>- It's wind</i> <i>- Yes</i></p> <p>Отвечают на вопрос учителя: <i>- Yes, it was funny/No, I didn't like it</i></p>

Этап урока	Цель этапа	Время этапа/ форма и методы работы	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
2. Актуализация знаний, постановка темы и цели урока, мотивация учебной деятельности	Актуализировать знания обучающихся о русских поговорах и поговорках, об их эквивалентах в английском языке (межпредметная связь с дисциплиной «литература»); обозначить тему урока, замотивировать учащихся на плодотворную работу в ходе занятия	1-2 мин/ фронтальная форма работы, проблемный метод	<p>Предлагает составить пары из пословиц и поговорок на русском и английском языках (Приложение 2). -<i>You surely heard these proverbs either in Russian or English. Let's match them.</i></p> <p>Предлагает обозначить тему урока. - <i>Perfect, you've match them right. Now tell me, what are these proverbs about? What is their key meaning?</i></p> <p>Предлагает мотивацию для работы на уроке (игра Jenga): необходимо продуктивно работать на уроке (выполнять задания, поддерживать дисциплину), чтобы зарабатывать блоки, из которых к концу урока можно будет построить башню. Учитель отмечает, что нужно</p>	<p>Учащиеся выполняют задание учителя.</p> <p>- <i>To live is to serve the Motherland. Жизнь – Родине служить.</i> - <i>East or West – home is best. В гостях хорошо, а дома лучше.</i> - <i>Где родился – там и пригодился. Any sandpiper is great in his own swamp.</i> - <i>Человек без Родины – соловей без песни. A man without a Motherland is like a Nightingale without a song.</i></p> <p>Учащиеся отвечают на вопрос учителя.</p> <p>- <i>They are about one's native country.</i> - <i>They are about love to your Motherland.</i> - <i>For example, the first proverb means that one should take care of their Motherland and be devoted to it no matter what</i></p>

Этап урока	Цель этапа	Время этапа/ форма и методы работы	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
			<p>постараться к концу урока сделать башню прочной и высокой, поскольку это пригодится учащимся в конце занятия.</p> <p><i>– Exactly. Today we shall speak about our Motherland. If you are productive during the lesson, we will gain bricks out of which we will build our tower. At the end of the lesson we will need it to be solid and high, you will know why when the moment comes. At this point I'm happy to give you 20 bricks for the play at the beginning of the lesson* and for this task with proverbs, Good start!</i></p>	<p><i>– Additionally, we should do our best to contribute to the development of our country and don't harm our compatriots, follow our country's laws</i></p>
3. Обобщение и систематизация знаний	Обобщить и систематизировать знания обучающихся о культуре родной страны, создать условия для развития навыков говорения, предъявления	10 мин/ групповая работа, система вопросов-ответов	<p>Предлагает учащимся разделиться на 5 групп по 3 человека и выполнить задание 6 на странице 7 учебника (Приложение 3). Каждая группа читает пункт текста упражнения, который представляет ответ на какой-либо вопрос британцев о России. Группе необходимо определить, на какие вопросы отвечает каждый параграф, а затем задать эти вопросы своим одноклассникам.</p> <p>На эти вопросы должны ответить представители других групп</p>	<p>Учащиеся объединяются в группы, выполняют задание учителя: читают текст, задают к нему вопросы. На их вопросы без знания текста отвечают одноклассники.</p> <p><i>– What is the ecological situation in Russia? What are the main environmental problems in the country?</i></p> <p><i>– The ecological issue leaves much to be desired. We have severe air and water pollution in industrial cities, wildlife is</i></p>

Этап урока	Цель этапа	Время этапа/ форма и методы работы	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
	вопросов различного типа по изучаемой теме и представления ответов на них		<p>– <i>Now go to page 7 and look at exercise 6. Here are the answers to British children’s questions about Russia. Please, divide into 5 groups, each group will deal with the point of the text. You are to read the passage, to guess what the questions were and maybe you will think of additional ones. Then each group will ask us questions and other students will try to answer them. You have 2 minutes for this activity.</i></p> <p>Подводит итог выполнения задания: выкладывает блоки настольной игры на башню.</p> <p>– <i>Thank you for these questions and answers, I was impressed by your knowledge of our culture. For this activity you get 15 bricks for your tower</i></p>	<p><i>in danger.</i></p> <p>– <i>How do Russian people drink tea?</i></p> <p>– <i>In Russia there are several ways to make tea. Some people pour milk in it and drink it with biscuits, I prefer to have a slice of lemon in my cup and drink it with chocolate sweets</i></p>
4. Применение знаний и умений в новой ситуации	Обобщить и систематизировать знания обучающихся об истории родной страны (межпредметная связь с дисциплиной)	10 мин/ фронтальная работа/ наглядный метод	<p>Предлагает посмотреть видео об истории России (Приложение 4) и рассказать о любимом, самом запоминающемся или впечатляющем событии, или периоде в истории своей страны.</p> <p>– <i>Now we shall dive into history of our country. I’m sure you already know a lot from your classes in History, so let’s revise the material or perhaps learn something new about Russian development in the</i></p>	<p>Учащиеся смотрят видео, делают заметки/ опоры для будущего ответа. после просмотра желающие делятся своими впечатлениями.</p> <p>– <i>I like modern Russia. I am proud of the fact that Russian people today are the most wanted professions in any sphere of work.</i></p> <p>– <i>The victory of our country in the WW2</i></p>

Этап урока	Цель этапа	Время этапа/ форма и методы работы	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
	«история»), создать условия для развития навыков говорения с применением полученных знаний и умений		<p><i>course of time. You may take notes because after watching you will have to speak about your favourite or most exciting event or period of Russian history.</i></p> <p>Подводит итог выполнения задания: выкладывает оставшиеся блоки игры на башню.*</p> <p><i>–Thank you for your knowledge and love for Russian history. Your answers satisfy me and I give you 10 bricks for this task</i></p>	<p><i>is the most striking to me. I can't help admiring your grandfather's' heroism and I find this event the most significant in our history</i></p>
5. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция	Проконтролировать процесс и результаты усвоения обучающимися материала темы, навыков его изложения на иностранном языке	10 мин/ фронтальная форма работы/игровая технология	<p>Предлагает проверить свои знания в форме игры-квиза. Из заработанных брусков строится башня. Ведущий стоит за ней, аудитория задает ему вопросы о России. Если он отвечает верно, следующий задает вопрос, если ведущий не знает ответ или отвечает неправильно, он должен достать брусок из башни и сложить его наверх, затем передать ход следующему. Таким образом можно играть, пока не обрушится башня или пока не закончатся вопросы.</p> <p><i>– Now is the time to build the tower and defend it. The bravest stands behind the tower and the audience asks him or her questions about Russia. If the defender</i></p>	<p>Один из учащихся выходит к башне. Ему задают вопросы, если он отвечает верно, игра продолжается. Если он ошибается, то должен вытянуть из башни брусок и положить его наверх и передать ход следующему. Игра продолжается до падения башни или до окончания вопросов.</p> <p><i>– What is the capital of Russia?</i></p> <p><i>– Moscow</i></p> <p><i>– When did Peter I die?</i></p> <p><i>– In 1821</i></p> <p><i>– Wrong, it was in 1725</i></p>

Этап урока	Цель этапа	Время этапа/ форма и методы работы	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
			<i>answers, we go on. But if he or she fails, the person has to pull out a brick and put it on top of the tower and then next person will take his place</i>	Учащийся вытягивает брусок и передает ход
6. Формулирование выводов	Подвести содержательные итоги урока, провести интеллектуальную рефлексию	2-3 мин/ фронтальная форма работы, словесный метод	Предлагает подвести итог занятия учащимся. – <i>The lesson is coming to an end. The tower stands due to your perfect knowledge of our country. What can you say about the topic of our lesson: what conclusion can we make about the topic of Motherland?</i> Подводит итог урока самостоятельно. – <i>Knowing a foreign language gives you a chance to exchange information with people from other countries. We, people living in Russia, love our country and are proud of it. This tower we've built and saved today represents this idea. We would like other nations to understand and love our homeland. To achieve that, we should take responsibility for the creation of the image of our country. That's what our lesson was devoted today: you've learned your country better and know you know how to present it to a foreigner in English</i>	Учащиеся отвечают на вопрос учителя, анализируют проделанную работу. – <i>We should know history and cultural peculiarities about one's native land.</i> – <i>One's Motherland is something unique and special to this person and he or she should take good care of it</i>

Этап урока	Цель этапа	Время этапа/ форма и методы работы	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
7. Домашнее задание, эмоциональная рефлексия	Объявить домашнее задание	1-2 мин/ фронтальная форма работы, словесный метод	<p>Предлагает учащимся поделиться впечатлениями о занятии.</p> <p>– <i>Now, please, be honest with me. Did you like the lesson? What was the most exciting part of it?</i></p> <p>Объявляет домашнее задание: подготовить туристический маршрут по достопримечательностям какого-либо города России (можно использовать опору на странице 13 упражнение 16 учебника (Приложение 5).</p> <p>– <i>So, your home task will be to make a tourist guide for a foreigner. You may choose any city of Russia you like and any tourist attractions you would like to show and speak about. Make a booklet of your tourist route and be ready to present your project. You may resort to the Student's book at page 13 exercise 16 if you choose Moscow for your tour. That's all for today, thank you for the lesson, you may be free</i></p>	<p>Делятся впечатлениями об уроке.</p> <p>– <i>Yes, we liked it/No, we didn't.</i></p> <p>– <i>We played a lot and managed to defend our tower / I don't take interest in history, it was difficult for me to participate.</i></p> <p>Записывают домашнее задание</p>

* Можно воспользоваться возможностью поощрить особенно активных учащихся: упомянуть, что за их положительный ответ учитель дает дополнительные бонусы.

Данный пример технологической карты учебного занятия по английскому языку также демонстрирует наличие двух частей карты (шапки и таблицы), несмотря на то, что и первая часть техкарты выполнена в таблице. При вдумчивом прочтении ТКУ видится полное соответствие структуры урока его содержанию.

К сожалению, проведение урока по данной карте не предполагалось. Конкурс был направлен только на разработку ТКУ по предлагаемой теме, указанной в Информационном письме конкурса (URL: <https://docs.google.com/document/d/1D5On3z9kCy4BN0HEIZgMGkp6XK6AQ1Hp/edit?rtfpof=true#heading=h.gjdgxs>) и ее отправку. ТКУ оценивалась по критериям, представленным там же. Их мы подробно разбирали ранее.

Говоря о возможности проведения урока по данной техкарте, скажем следующее: было бы интересно посмотреть, как в реальности происходит реализация задумки, прописанные в ТКУ автором разработки. Из нашей многолетней практики преподавания в общеобразовательной школе делаем вывод о том, что даже самый продуманный и выстроенный в логике, отвечающий всем современным требованиям урок может быть неудачным. Это может случиться из-за недостаточной языковой подготовки обучающихся, отсутствия учета их особенностей, высокой интенсивности деятельности на уроке, отсутствия внутреннего настроя обучающихся и пр.

Представим последний пример технологической карты урока английского языка в 10 классе (автор Л.С. Науменко). Данная карта была разработана в качестве практического задания в рамках курсов повышения квалификации профессорско-преподавательского состава педагогических вузов по программе «Содержательные аспекты методической подготовки будущего учителя к реализации требований обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО (английский язык)» в 2023 г. Данная ТКУ была отмечена как одна из лучших ТКУ

профессорско-преподавательского состава, в связи с чем поступила просьба позволить продемонстрировать данную технологическую карту коллегам из других образовательных организаций страны.

Формат ТКУ был предложен авторами курсов. Мы размещаем карту без каких-либо изменений.

Несмотря на высокое качество и оценку данной технологической карты урока английского языка, в ней, к сожалению, имеется существенный недостаток, который был отмечен проверяющей комиссией. В ней указано слишком много образовательных результатов личностного и метапредметного характера. Мы соглашаемся с экспертами и еще раз акцентируем внимание читателя на том, что результатов каждой направленности все-таки должно быть не более 1-2 для начинающего учителя и не более 3-4 для опытного педагога. Причем личностных результатов следует спланировать 1-2.

Пример 3. ТКУ английского языка курсов повышения квалификации профессорско-преподавательского состава педагогических вузов по программе «Содержательные аспекты методической подготовки будущего учителя к реализации требований обновленных ФГОС ООО, ФГОС СОО (английский язык)»

Разработка технологической карты урока

1. ИНФОРМАЦИЯ О РАЗРАБОТЧИКЕ ПЛАНА

ФИО разработчика	Науменко Людмила Сергеевна
Место работы	ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

2. ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО УРОКУ

Класс (укажите класс, к которому относится урок):	10
Место урока (по тематическому планированию ПРП)	Проблемы современной цивилизации
Тема урока	Раздел 4. Environmental Issues Natural Disasters
Уровень изучения (укажите один или оба уровня изучения (базовый, углубленный), на которые рассчитан урок)	углубленный
Тип урока (укажите тип урока):	<input type="checkbox"/> урок освоения новых знаний и умений <input checked="" type="checkbox"/> урок-закрепление <input type="checkbox"/> урок-повторение <input type="checkbox"/> урок систематизации знаний и умений <input type="checkbox"/> урок развивающего контроля <input type="checkbox"/> комбинированный урок <input type="checkbox"/> другой (впишите)

Планируемые результаты (по ПРП):**Личностные**

Духовно-нравственное воспитание: способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения.

Экологическое воспитание: сформированность экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе целей устойчивого развития человечества; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия принимаемых действий, предотвращать их; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира

Метапредметные

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

Базовые исследовательские умения: способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях; формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности.

Работа с информацией: владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

Общение: развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

Совместная деятельность: принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

Самоорганизация: самостоятельно осуществлять познавательную деятельность.

Самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения.

Эмоциональный интеллект: внутренняя мотивация, включающая стремление к достижению цели, инициативность

Принятие себя и других людей: принимать свое право и право других людей на ошибку
Предметные Овладение основными видами речевой деятельности (говорение: создавать устные связные монологические высказывания; смысловое чтение: читать про себя и понимать тексты разного вида, жанра и стиля)
Ключевые слова (введите через запятую список ключевых слов, характеризующих урок): Природные катастрофы (tornado, tsunami, flood, volcanic eruption, earthquake, blizzard и др.), алгоритм деятельности/поведение при конкретных природных катаклизмах, совместная деятельность, применение знаний на практике, интеллект-карта
Краткое описание (введите аннотацию к уроку, укажите используемые материалы/оборудование/электронные образовательные ресурсы) Урок посвящен повторению опорной лексики предыдущего учебного занятия по теме «Природные катастрофы», а также знакомство с некоторыми катастрофами Челябинской области и знанием способов поведения в них
Методы и приемы обучения: словесные (дискуссия, работа с текстами), наглядные (работа с иллюстрациями, схемами, просмотр видеоролика) и практические (решение ситуаций) Используемые технологии: мозговой штурм, технология коллективного обучения, технология групповой пазл, технология проектного обучения, здоровьесберегающие технологии, технология создания интеллект карт, дидактическая игра «Отгадай и Покажи». Формы обучения: фронтальная, парная, групповая. Оснащение: учебник, дидактический материал (тексты), маркеры, шаблон интеллект карты, компьютер, презентация в Microsoft Power Point, проектор, экран
3. БЛОЧНО-МОДУЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ УРОКА
БЛОК 1. Вхождение в тему урока и создание условий для осознанного восприятия нового материала
Этап 1.1. Мотивирование на учебную деятельность
<i>Укажите формы организации учебной деятельности на данном этапе урока. Опишите конкретную учебную установку, вопрос, задание, интересный факт, которые мотивируют мыслительную деятельность школьника (это интересно/знаешь ли ты, что)</i>

Педагог предлагает посмотреть короткий видеоролик. В ролике демонстрируется одна из природных катастроф. Особенностями ролика является то, что его автором является парень, о котором упоминается в тексте «В эпицентре бури» (стр. 100), прочитанном обучающимися дома в качестве домашнего задания, а также то, что парень находится в эпицентре природной катастрофы, снимая ее на камеру. Он счастлив!

Задание направлено на формирование следующих результатов:

(личностные результаты) способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, сформированность экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем; (метапредметные результаты) овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях; (предметные результаты) создавать устные связные монологические высказывания.

Педагог: предлагаю посмотреть видеоролик и ответить на вопросы:

1. Распознали ли вы катастрофу? Можете ли вы назвать ее?
2. А знаете ли вы, что это за парень? Да, это тот самый парень, о котором сказано в тексте, прочитанном вами дома

Этап 1.2. Актуализация опорных знаний

Укажите формы организации учебной деятельности и учебные задания для актуализации опорных знаний, необходимых для изучения нового

Педагог осуществляет актуализацию знаний через активизацию речевого общения (речевая зарядка) средствами вопросно-ответного взаимодействия (словесный метод) и прием «Мозговой штурм».

Задание направлено на формирование следующих результатов:

(личностные результаты) способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения; (метапредметные результаты) развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; принимать свое право и право других людей на ошибку; (предметные результаты) создавать устные связные монологические высказывания

Педагог:

Далее воспользуйтесь учебником и домашним текстом для ответа на некоторые вопросы:

1. Что вы помните об этом человеке и этом стихийном бедствии?
2. Почему этот мужчина (Уоррен Фейдли) выглядит счастливым? Нравится ли ему это? Какова его реакция на это и другие стихийные бедствия? Это нормально?
3. Какова типичная реакция людей на подобные вещи?
4. Опасно ли, по вашему мнению, быть свидетелем подобного события? Почему?
5. Знаете ли вы, как защитить себя и своих близких, когда речь заходит о стихийных бедствиях подобного рода?

Этап 1.3. Целеполагание

Назовите цель (стратегия успеха): ты узнаешь, ты научишься

Педагог и обучающиеся в диалоге выявили затруднение средствами проблемного вопроса, и педагог формулирует цель занятия.

Задание направлено на формирование следующих результатов:

(метапредметные результаты) внутренняя мотивация, включающая стремление к достижению цели, инициативность;
(предметные результаты) говорение: создавать устные связные монологические высказывания.

Педагог:

Сегодня вы **узнаете, как** защитить себя в подобной ситуации и других природных катаклизмах, в том числе характерных для нашего региона, и **научитесь** действовать в соответствии с типом природной катастрофы, характерным для Челябинского региона

БЛОК 2. Освоение нового материала

Этап 2.1. Осуществление учебных действий по освоению нового материала

Укажите формы организации учебной деятельности, включая самостоятельную учебную деятельность учащихся (изучаем новое/открываем новое). Приведите учебные задания для самостоятельной работы с учебником, электронными образовательными материалами (рекомендуется обратить внимание учеников на необходимость двукратного прочтения, просмотра, прослушивания материала:

1) на общее понимание и мотивацию; 2) на детали). Приведите задания по составлению плана, тезисов, резюме, аннотации, презентаций; по наблюдению за процессами, их объяснением, проведению эксперимента и интерпретации результатов, по построению гипотезы на основе анализа имеющихся данных и т.д.

Педагог организует задание в группах/ коллективное обучение с использованием технологии «Групповой пазл» (Jigsaw Reading) с целью решения проблемной ситуации с опорой на имеющиеся знания, но не являющихся достаточными (проблемное обучение). Для этого предлагаются 4 разных текста на актуальную тематику – тексты о наиболее распространенных катаклизмах Челябинской области. Дополнительно раздаются маркеры и шаблоны интеллект-карт (создание моделей/схем). Педагог ставит задачу прочитать тексты, вычленив нужную информацию о катаклизме, его характерных признаках и последовательности действий в случае катаклизма, описанного в тексте, и применить ее творчески средствами создания интеллект-карт (практический метод; метод интеллект карт; создание алгоритма).

Задание направлено на формирование следующих результатов:

(личностные результаты) совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; (метапредметные результаты) базовые исследовательские умения: способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях; работа с информацией: владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; самоорганизация: самостоятельно осуществлять познавательную деятельность; (предметные результаты) читать про себя и понимать тексты разного вида, жанра и стиля.

Педагог:

Теперь пришло время нам использовать наши знания, полученные из текста и видео и предложить новое, превратив это в ментальную карту. Вы будете работать в группах по четыре человека. Каждой группе я раздам свой текст: Группе 1 – листы розового цвета с текстом, Группе 2 – зеленые листы, Группе 3 – желтые, Группе 4 – синие. Четыре группы и четыре разных

текста и четыре разных цвета листов с текстами. Кроме этого, я предложу маркеры и образцы интеллект карт. Вам следует прочитать свои тексты в группе и получить информацию о: 1) стихийном бедствии, 2) его типичных особенностях, 3) действиях по оказанию помощи. При чтении подчеркните информацию, относящуюся к содержательному заполнению интеллект-карты. А затем всем вместе **следует некоторое резюме прочитанного** и занести информацию в интеллект-карту

Этап 2.2. Проверка первичного усвоения

Укажите виды учебной деятельности, используйте соответствующие методические приемы. (Сформулируйте/Изложите факты/ Проверьте себя/Дайте определение понятию/Установите, что (где, когда)/Сформулируйте главное (тезис, мысль, правило, закон)

Далее педагог продолжает реализацию выбранной технологии «Групповой пазл» и «мешает» обучающихся команд так, что в одной команде теперь получается четыре новых участника со знанием четырёх разных текстов и наличием готового продукта – интеллект-карты. Педагог предлагает обучающимся поделиться своими знаниями и использовать при этом созданную интеллект-карту (представление информации в новой форме, ее синтез). Так учитель предлагает поделиться знаниями всем участникам только что созданной группы.

Задание направлено на формирование следующих результатов:

(личностные результаты) совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; (метапредметные результаты) овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях; формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами. Общение: развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения. Эмоциональный интеллект: внутренняя мотивация, включающая стремление к достижению цели, инициативность. Принятие себя и других людей: принимать свое право и право других людей на ошибку; (предметные результаты) Овладение основными видами речевой деятельности (говорение: создавать устные связные монологические высказывания.

Педагог:

Ребята, позвольте нам поделиться вашими знаниями и вашими продуктами – ментальными картами – с вашими новыми участниками группы. Для начала я хочу, чтобы вы объединились в соответствии с розово-зелеными-желто-синими текстовыми листами. Четыре разных цвета в группе. Сделано? ОК

Во-вторых, воспользуйтесь своими ментальными картами и **сформулируйте главную мысль**, а именно: дайте определение понятию, основные характеристики и изложите алгоритм **действий** своим товарищам по группе о вашем явлении / стихийном бедствии. В-третьих, **проверьте себя** и свое понимание услышанного, а для этого задайте выступающему несколько вопросов о его стихийном бедствии. В-четвертых, будьте готовы отчитаться перед классом об услышанном в качестве обратной связи, изложив факты. Готовы?

Педагог также предлагает некоторым участникам группы выступить со своими продуктами деятельности перед классом и проиллюстрировать умение использовать изученный материал в только что разобранный самими обучающимися ситуации

БЛОК 3. Применение изученного материала

Этап 3.1. Применение знаний, в том числе в новых ситуациях

Укажите формы организации соответствующего этапа урока. Предложите виды деятельности (решение задач, выполнение заданий, выполнение лабораторных работ, выполнение работ практикума, проведение исследовательского эксперимента, моделирование и конструирование и пр.), используйте соответствующие методические приемы (используй правило/закон/формулу/теорию/идею/принцип и т.д.; докажите истинность/ложность утверждения и т.д.; аргументируйте собственное мнение; выполните задание; решите задачу; выполните/сделайте практическую/лабораторную работу и т.д.)

На данном этапе учебного занятия педагог проводит дидактическую игру «Отгадай, Покажи, Объясни». Сутью игры является отгадывание природной катастрофы через предложенное педагогом описание основных признаков/характеристик. Дополнительно педагог предлагает обучающимся встать и продемонстрировать некоторые действия людей при только что названном виде катастроф. Педагог просит сделать некоторое пояснение/объяснение своих действий.

Задание направлено на формирование следующих результатов:

(личностные результаты) духовно-нравственное воспитание: способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения;

(метапредметные результаты) уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности. Работа с информацией: владеть навыками получения информации из источников разных типов; Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями. Общение: развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием

языковых средств; эмоциональный интеллект: внутренняя мотивация, включающая стремление к достижению цели, инициативность;

(предметные результаты) Овладение основными видами речевой деятельности (говорение: создавать устные связные монологические высказывания.

Педагог: подытожим некоторые жизненно важные усвоенные вещи. Я прочитаю несколько типичных описаний некоторых стихийных бедствий. Я бы хотела, чтобы вы угадали их. Затем, когда название стихийного бедствия появится на слайде, я **прошу выполнить задание и продемонстрировать** действие, которое следует выполнить, чтобы попытаться защитить себя буквально, затем **объяснить очередность своих действий**, их целесообразность

Этап 3.2. Выполнение межпредметных заданий и заданий из реальной жизни

Подберите соответствующие учебные задания

Ситуация 1.

There was an earthquake in Turkey recently. Imagine that you could be in this area of the country, what should you do to try to protect yourself?

Недавно в Турции было землетрясение. Представьте, что в этом районе страны могли бы находиться Вы, как Вам следует поступить, чтобы попытаться защитить себя?

Ситуация 2.

After the destruction of the dam at the Kakhovsky reservoir, many houses were filled with water. How to behave in a flood situation?

После разрушения дамбы на Каховском водохранилище многие дома оказались заполненными водой. Как вести себя в ситуации наводнения?

Этап 3.3. Выполнение заданий в формате ГИА (ОГЭ, ЕГЭ)

Подберите соответствующие учебные задания

(формат ЕГЭ, но составлено автором ТКУ)

Задание 37.

You have received an email message from your English-speaking pen-friend Alice:

From: Alice@mail.uk

To: Russian_friend@neznaika.info

Subject: Earthquakes

Two weeks ago, I was on vacation in Turkey and just when we left an earthquake happened. You've probably heard about it on TV. Do earthquakes happen in your region? Do you know how to behave? Do you receive training on this issue at school? How is this preparation going?

By the way, a new supermarket has opened nearby...

– answer her questions;

– ask 3 questions about **the new supermarket**.

Write 100 – 140 words.

Remember the rules of email writing.

Задание 38.1. Imagine that you are doing a project on how to behave when it is earthquake in Zetland. You have found some data on the subject – the results of the opinion polls (see the table below).

Comment on the data in the table and give your opinion on the subject of the project.

Ways	Numbers of the respondents (%)
Get under the table or bed	38
Move to an open place away from buildings and power lines	31
Stay away from windows and heavy furniture	15
Stand in a safe place	6

Write 200–250 words.

Use the following plan:

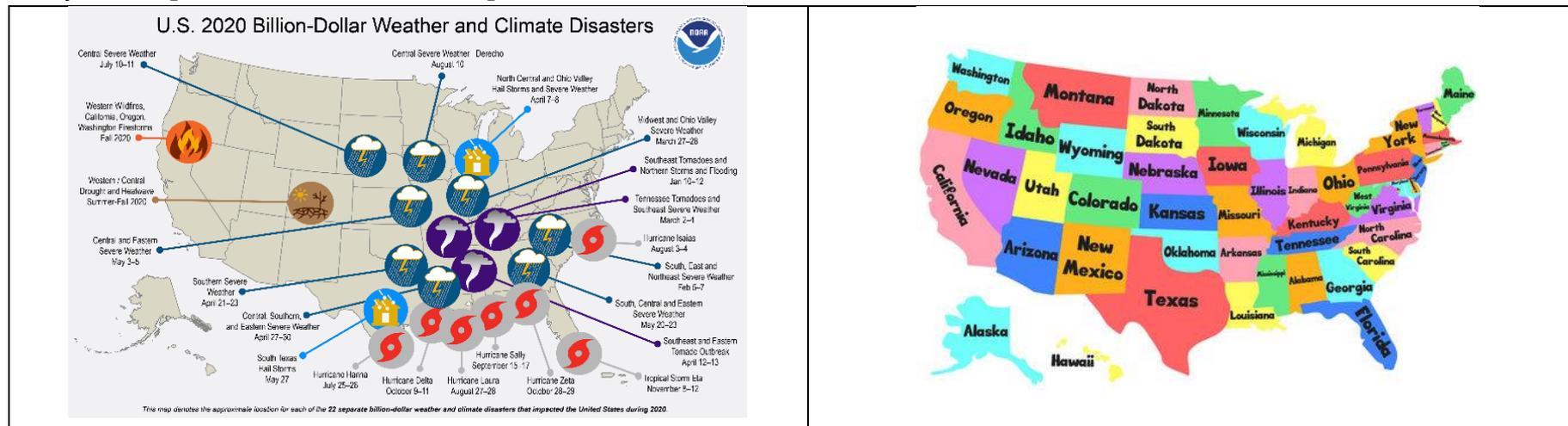
- Make an opening statement on the subject of the project
- Select and report 2-3 facts
- Make 1-2 comparisons where relevant and give your comments

- Outline a problem that can arise with having a rest and suggest a way of solving it
- Conclude by giving and explaining your opinion on the importance of knowing how to behave correctly in such a way

Этап 3.4. Развитие функциональной грамотности

Подберите соответствующие учебные задания

Study the maps below and answer the questions



5. Where was severe weather in North Central Ohio Valley in April 7-8?
6. Where was Central Draughts and Heatwave in Summer-Fall 2020?
7. Where was severe weather in August 10?

Этап 3.5. Систематизация знаний и умений

Подберите учебные задания на выявление связи изученной на уроке темы с освоенным ранее материалом/другими предметами

Посмотрите презентацию по ОБЖ на тему «Природные катастрофы» (URL: <https://infourok.ru/prezentaciya-po-obzh-na-temu-prirodnie-katastrofi-1014575.html>) ученика 8 класса Ерошенко Григория. Вернитесь к слайдам 9,10,11 и ответьте на вопросы:

1. Кто может являться первоисточником многих природных катастроф?

<p>2. Можно ли избежать некоторых природных катастроф?</p> <p>3. Как вести себя в подобных ситуациях, изображенных на слайдах 9–11?</p> <p>4. Каких знаний вам недостаточно для решения проблем и применения алгоритмов поведения в чрезвычайных ситуациях, продемонстрированных на слайдах 9–11?</p> <p>5. Продемонстрируйте на практике поведение в подобных ситуациях, изображенных на слайдах 9–11</p>
БЛОК 4. Проверка приобретенных знаний, умений и навыков
Этап 4.1. Диагностика/самодиагностика
<i>Укажите формы организации и поддержки самостоятельной учебной деятельности ученика, критерии оценивания</i>
<p>Работа с различными источниками информации: интернет, справочная литература.</p> <p>Работа в парах и группах.</p> <p>Критериями оценивания являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Результативность: достижение поставленных задач. • Разностороннее рассмотрение проблемы: пользование дополнительными источниками информации, глубина освоения темы. • Совместная деятельность: согласованная работа группы, распределение обязанностей, личный вклад каждого участника. • Донесение информации: презентация результатов, умение ответить на вопросы
БЛОК 5. Подведение итогов, домашнее задание
Этап 5.1. Рефлексия
<i>Введите рекомендации для учителя по организации в классе рефлексии по достигнутым либо недостиженным образовательным результатам</i>
<p>Дидактическую игру, о которой было сказано выше, можно использовать на этапе содержательной рефлексии. Напомню, что:</p> <p>1) проведение дидактической игры «Отгадай, Покажи, Объясни» не является затратным по организации и проведению для педагога и обучающихся, но быстро позволяет определить достижение/недостижение образовательных результатов, 2) сутью</p>

игры является отгадывание природной катастрофы через предложенное педагогом описание основных признаков/характеристик. Дополнительно педагог предлагает обучающимся встать и продемонстрировать некоторые действия людей при только что названном виде катастроф. Педагог просит сделать некоторое пояснение/объяснение своих действий

Этап 5.2. Домашнее задание

Введите рекомендации по домашнему заданию.

Вариант 1.

Педагог предлагает забрать домой/сфотографировать получившиеся интеллект-карты и развернуть информацию из интеллект-карты в текст, вбирающий информацию из интеллект-карты. При этом предлагает использовать средства логической связи, необходимые для связи предложений в тексте, плавного перехода от части к части. Акцентируется внимание, что фразы ребятам знакомы, и их использование является обязательным при написании Задания 38 ЕГЭ, при необходимости обращается внимание на наличие частей и количество предложений

Вариант 2.

Педагог предлагает написать электронное сообщение/голосовое сообщение другу, в котором расскажет про прочитанный текст. Используя интеллект-карту как опору пропишет/проговорит основные моменты текста

Представим критерии техкарт, по которым можно оценить качество ее составления. Их разделим на две категории: внешние (формальные) и внутренние (содержательные) критерии.

Внешние, или формальные, критерии говорят о том, что имеется 2 части техкарты. Все строчки заполнены, отражают порядок и наполненность.

1. Наличие шапки, в которой прописаны класс, тема, тип, (цель), образовательные результаты, приемы и методы, используемые технологии, ресурсы/дидактический материал, оборудование, способы контроля предметных результатов.

2. Наличие таблицы, в которой прописаны этапы для данного типа урока, прописано время каждого этапа, деятельность учителя организована по принципу «что делаю, что говорю», деятельность обучающихся только по принципу «что делаю» формируемые результаты.

Далее обратимся к внутренним, или содержательным, критериям. Обе части отражают содержательное соответствие, не наблюдается расхождений, что заявлено в шапке, то и прослеживается в таблице.

1. Содержание шапки отражает содержание в таблице.

2. Урок выглядит целостным и логичным.

Рассмотрим типичные ошибки студентов – будущих учителей английского языка при составлении ими технологических карт урока английского языка. Как уже было сказано, техкарта состоит из двух блоков, поэтому анализ типичных ошибок разделим на две части. В первой части будем говорить об оформлении и контентном наполнении шапки ТКУ, во второй части обратимся к таблице и ее содержанию. К каждой позиции представим наши комментарии (табл. 13).

**Типичные ошибки студентов – будущих учителей
английского языка при конструировании технологических карт
урока английского языка**

Позиция	Комментарий
Блок 1. «Шапка» ТКУ	
Отсутствие указания на тип учебного занятия	Обязательно следует определить и указать тип учебного занятия (типология уроков по ФГОС, описание, характеристики даются в интернете, пособиях по педагогике и методике преподавания иностранного языка). Эта позиция является очень важной. От выбранной типологии урока зависят его структурные элементы и их наполнение, а значит и правильность формирования навыка или развития умения речевой деятельности воспитанников
Формулирование образовательных результатов самостоятельно	Ошибкой считается самостоятельное формулирование образовательных результатов. Образовательные результаты необходимо отбирать из ФГОС/ФРП и соответствующих групп результатов
Дублирование цели учебного занятия и предметных результатов	Следует разграничивать цель урока и образовательные результаты. Цель урока определяется исходя из типа учебного занятия и его назначения. Ее следует формулировать практико-ориентированными глаголами: «научить», «разучить», «подготовить», «показать», а часто цель можно увидеть через формулировку «создать условия для формирования ...». Если формулирование цели является сложным для будущего учителя английского языка и начинающего учителя, тогда цель урока можно опустить. Это допускается и открыто транслируется методистами ФГБНУ «Институт стратегии развития образования» (г. Москва). Если в шапке ТКУ указаны только образовательные результаты, но цель урока отсутствует, их окажется достаточно
Обилие образовательных результатов	Образовательных результатов должно быть по одному-два на каждый блок результатов. Ошибкой является формулирование большего количества. Считается, что времени урока (а тем более его фрагмента (10-15 минут)) не хватает для полноценного формирования у обучающихся большего количества личностных, предметных и метапредметных результатов

Неверное понимание категории «методы обучения»	Напомним, что методы обучения – это система приемов, применяемых учителем в процессе решения педагогических задач. В строке «методы обучения» указываются словесные, наглядные и практические методы обучения. Можно указать репродуктивные и продуктивные методы. Говоря в общем, это есть все то, что составляет систему действий учителя для освоения материала обучающимися через работу с книгой, например
Смешение позиций «методы обучения» и «технологии»	«Педагогическая технология» является более широким понятием, чем «метод обучения». Это последовательная система действий педагога, направленных на решение пед. задач. К наиболее известным технологиям относятся следующие: проектные технологии, игровые технологии, модульные технологии, технология сотрудничества, ТРИЗ-технологии, технологии развития критического мышления, здоровьесберегающие технологии и пр.
Неверное понимание позиции «опорные термины и понятия»	«Опорные термины и понятия» – это то, что будет объясняться на уроке. Здесь указываются, например, лексические единицы, которые следует освоить на учебном занятии, грамматические структуры, звуки и пр. Это не категории педагогики
Смешение позиций «дидактический материал» и «оснащение»	Объясним разницу между указанным. Дидактический материал – это источники информации, а оснащение – это оборудование и технические составляющие процесса обучения, оборудование. Учебник оборудованием быть не может, его следует отнести к дидактическому материалу
Нет оформленной строки «способы контроля предметных результатов»	В строке следует указывать все способы контроля предметных результатов на протяжении всего урока. Строка подразумевает ответ на вопрос: Как и при помощи чего осуществляется контроль предметных результатов? В строке должны быть предложены инструменты контроля, а не формы организации этого контроля
Блок 2. Таблица ТКУ	
Колонка «Этапы урока»	
Путаница в названиях этапов урока. Отсутствие согласованности между этапом	Следует использовать очередность названий этапов урока так, как это было заявлено в шапке ТКУ (в некоторых форматах ТКУ упоминание структурных элементов урока является необходимым) или требуется исходя из выбранного типа урока. Следует обращать внимание на то, что этап «постановка цели и задач урока» и «мотивация

урока и его содержанием	учебной деятельности» это два этапа, следующих один за другим, значит, в деятельности учителя и обучающихся должна соблюдаться указанная последовательность. Следует разделять и другие этапы урока, например, этап «объяснение домашнего задания» и этап «рефлексия» (прим. это оценка результатов своей деятельности, систематизация опыта, сравнения своего опыта до и после, самоанализ). Обратим внимание на неверное понимание студентами сути деятельности учителя и обучающихся на некоторых этапах урока, например, на этапе мотивации предлагается сказать, какое сегодня число и ответить на вопрос «Готовы ли дети начать занятие?». Очевидно, что указанное должно делаться учителем в период оргмомента. Приведем другой пример. Студентом в техкарте заявлена постановка цели урока, но в колонке «деятельность учителя» такая деятельность отсутствует. Заметим, что на этапе «актуализации» (прим. действие, направленное на приспособление ч.-л. к условиям данной ситуации) не стоит брать большой объем и разнообразие материала. Исходя из целей данного этапа деятельность воспитанников должна относиться к материалу, запланированному для изучения на уроке, формулируется через следующие глаголы: «вспомним», «обратимся к прошлому опыту», «освежим в памяти»
Нерациональное использование времени на этапах урока	Урок можно примерно поделить на 30 и 70 процентов, где 30 – это организационный момент, проверка д.з., рефлексия, подведение итогов с озвучиванием д.з, а 70 – это актуализация знаний, работа с новым материалом, его закрепление. При планировании учебного занятия следует держать указанные проценты в голове. Не следует при демонстрации фрагмента учебного занятия, длительность которого от 10 до 15 минут, тратить одну минуту на оргмомента. Это непозволительная роскошь!
Колонка 2 «Деятельность учителя»	
Нарушение принципа 'что делаю-что говорю' в деятельности педагога	Следует придерживаться указанного принципа в описании деятельности учителя. Сначала указывать, что делает учитель, затем подкреплять его действия словами, прописывая фразы учителя/речь учителя на английском языке. Часто студенты ленятся/забывают и не указывают, что говорит учитель, останавливаясь только на его деятельности

	Заметим, что приписывание речи учителя в том числе является частью его подготовки к предстоящему уроку. Следует обеспечить полное соответствие между действиями и словами учителя
Недостаточность или полное отсутствие организации учителем работы с основными источниками информации, минимальность форм работы обучающихся	В техкартах часто встречается недостаток или полное отсутствие организации учителем работы с основными источниками информации, минимальность форм работы обучающихся. Деятельность обучающихся должна быть организована и зафиксирована в карте. Она осуществляется через (в первую очередь) учебник, рабочую тетрадь на печатной основе и рабочую тетрадь обучающихся как основные источники информации, а также через разнообразные формы работы и способы организации деятельности. Задания должны быть подобраны такие, которые активизируют мыслительную (анализ информации, вычленение главной информации, коммуникация) деятельность, критическое мышление. Следует включить задания на развитие функциональной грамотности (<i>прим.</i> решение жизненных ситуаций, анализ уже готовых и создание/заполнение новых табличных данных, диаграмм, реклама, анкеты и инструкции)
Колонка 2 «Деятельность учителя», Колонка 3 «Деятельность обучающихся»	
Отсутствие согласованности действий в деятельности учителя и обучающихся	Допускается ошибка в техкартах, когда в формулировках в деятельности учителя не наблюдается некоторых команд/действий, но которые потом вдруг выполняются обучающимися. Следует обеспечить соответствие между командами учителя и реакцией на эти команды обучающихся
Колонка 4 «Метапредметные результаты»	
Появление новых метапредметных результатов	Можно наблюдать появление новых позиций из ФГОС блока «Метапредметные результаты», ранее не указанные в «шапке» ТКУ. Это недопустимо. Следует быть внимательным и не допускать появления новых результатов

Вопросы и задания

1. Что такое технологическая карта учебного занятия?
2. Каковы ее основные компоненты? В чем ее отличие от всех других форм (план урока, сценарный план учебного занятия и пр.) фиксации учебного занятия?
3. Проанализируйте представленные примеры технологических карт. Назовите наиболее удачный, на ваш взгляд. Объясните свой выбор и точку зрения.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Для осуществления профессиональной деятельности студентами – будущими учителями английского языка на высоком уровне следует обратить внимание на их качественную подготовку, в том числе подкрепляя данный процесс сопровождением дополнительных вспомогательных материалов.

Таким дополнительным вспомогательным материалом можно считать данное пособие. Оно рассматривает основные аспекты урока английского языка, которые составляют основу и содержание учебного занятия. В пособии рассмотрены вопросы, касающиеся урока английского языка и критериев его современности, содержания урока английского языка и способов его фиксации. Каждый параграф пособия подкрепляется вопросами и практико-ориентированными заданиями для большего усвоения предлагаемого материала, а таблицы, схемы и рисунки позволяют визуализировать теоретические сведения и обеспечить запоминание.

Пособие не претендует на исчерпывающее прочтение темы, но раскрывает авторский взгляд на предлагаемые в пособии вопросы, является возможностью проанализировать собственный педагогический и преподавательский опыт дисциплин английского языка (общеобразовательная школа) и методики обучения и воспитания (английский язык) (высшее учебное заведение).

Пособие адресовано студентам – будущим учителям английского языка, а также начинающим педагогам, которые могут испытывать трудности, ступая в профессиональную педагогическую деятельность.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Бредихина, И.А. Методика преподавания иностранных языков: Обучение основным видам речевой деятельности: учеб. пособие / И.А. Бредихина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2018. – 104 с. – ISBN 978-5-7996-2296-1.
2. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – Москва: Издательский центр «Академия», 2006. – 336 с. – ISBN 5-7695-2969-5.
3. Гринченко, Н.А. Планирование уроков иностранного языка в общеобразовательной школе в свете требований ФГОС: учебное пособие / Н.А. Гринченко. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2019. – 161 с. – ISBN 978-5-00151-012-3.
4. Кудинов, В.В. Проектирование современного урока: учебное пособие / В.В. Кудинов. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 1,25 Мб). – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – ISBN 978-5-503-00486-1. – URL: https://drive.google.com/drive/folders/149grc_IWVMbGHDa-X510LGr7eE19WZRZ.
5. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе: учебное пособие для студентов педагогических колледжей / под ред. В.М. Филатова // Серия «Среднее профессиональное образование». – Ростов-на-Дону: Феникс, 2044. – 416 с. – ISBN 5-222-05090-4.
6. Опарина, Е.А. Методика обучения иностранным языкам в схемах и таблицах: конспекты лекций / Е.Н. Опарина; Ряз. гос. пед. ун-т им. С.А. Есенина. – Рязань, 2005. – 40 с.

7. Сакаева, Л.Р. Методика обучения иностранным языкам: учебное пособие для студентов Института математики и механики им. Н.И. Лобачевского по направлению «педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)». – Казань: КФУ, 2016. – 189 с.
8. Слостенин, В.А. Педагогика: учебник для высш. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. – Москва: издательский центр «Академия», 2008. – 576 с. – ISBN 978-5-7695-4762-1.
9. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – Москва: Просвещение, 2005. – 239 с. – ISBN 5-09-013891-5.
10. Щукин, А.Н. Обучение иностранным языкам: теория и практика: учебное пособие для преподавателей и студентов. – Москва: Филоматис, 2004. – 416 с. – ISBN 5-204-00341-X.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Технологические карты по обучению фонетике

Технологическая карта занятия английского языка № 1

Предмет: Английский язык

Класс: 6

УМК: Английский в фокусе. Spotlight. 6 класс. Учебник. Авторы: Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс.

Тема занятия: Wild West (Дикий Запад)

Тип учебного занятия: урок усвоения нового знания

Цель занятия: 1) изучить новый фонетический материал; 2) закрепить его.

Планируемые образовательные результаты:

1. Личностные:

- (гражданское воспитание) готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

2. Метапредметные:

Познавательные УУД

- (работа с информацией) выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм.

Коммуникативные УУД

- (общение) выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах.

Регулятивные УУД

- (принятие себя и других) принимать себя и других, не осуждая.

3. Предметные:

- (овладение фонетическими навыками) различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносит слова с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Методы и приемы обучения: словесные (повествование из аудиофрагментов презентации, вопросно-ответный, работа с материалом учебника), наглядные (учебник, слайды презентации с выведенными заданиями) и практические (устные упражнения).

Используемые технологии: мозговой штурм, обучение в сотрудничестве, ИКТ.

Формы обучения: фронтальная, парная

Оснащение: учебник, презентация в Microsoft Power Point, компьютер, проектор, экран, раздаточный материал (карточки).

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
<p>Организационный момент (менее 1 мин)</p>	<p>Педагог проверяет готовность обучающихся к уроку; приветствует их; предлагает присесть.</p> <p><i>«Hello, students! Glad to see you. Are you ready to start? Great!»</i></p>	<p>Настраиваются на занятие; приветствуют педагога; занимают места.</p> <p><i>«Hello, Teacher! Yes, we are!»</i></p>	
<p>Актуализация знаний, целеполагание (1 мин)</p>	<p>Предлагает обучающимся посмотреть на слайд презентации, на котором изображен Дикий Запад в мультипликационном фильме. Задает наводящие вопросы (Что вы видите на вывеске? Что это за место? Как вы думаете, о чем мы сегодня поведем речь?) для формулирования темы занятия.</p> <p><i>«I would like you to pay attention to the screen and tell me what you see. What's written on the sign? What kind of place is this?»</i></p> <p><i>«And lastly, what are we going to talk about today? That's correct! Let's see what we will learn together today.»</i></p>	<p>Выражают готовность прослушать предлагаемый педагогом фрагмент; отвечают на наводящий вопрос учителя и формулируют тему учебного занятия.</p> <p><i>«On the screen we see a place, probably in a desert. There is a wooden structure with a sign on it that says "Wild West".»</i></p> <p><i>«We are going to talk about the Wild West.»</i></p>	<p>1) (работа с информацией) выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм;</p> <p>2) (общение) выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах</p>

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
<p>Введение нового фонетического материала (3 мин)</p>	<p>(1) Переключает слайд, на котором изображен персонаж в ковбойской одежде, приветствующий класс озвученными педагогом фразами: 'Hi, my name is Wendy! I live here, in the Wild West. Are you not from around here? Do not worry, I'm going to help you learn all you need! Let's begin!'. Предлагает обучающимся поприветствовать героиню.</p> <p><i>«Hello, Wendy, it's such a pleasure to meet you! Your help is very appreciated. Right, students? Let's say hi to Wendy! Very good. Let's begin indeed!»</i></p> <p>(2) Переключает слайд, на котором изображены главные фонетические единицы для изучения на занятии - [w]-[v], с двумя аудиофрагментами, где спикеры произносят звуки отдельно друг от друга</p>	<p>(1) Смотрят на слайд и анализируют услышанное, приветствуют героиню.</p> <p><i>«Hello, Wendy! It's nice to meet you, thank you for coming to help us!»</i></p> <p>(2) Смотрят на слайд и анализируют услышанное. Слушают объяснение учителя, повторяют артикуляционные движения по его примеру, тренируют первичное воспроизведение</p>	<p>1) (работа с информацией) выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм;</p> <p>2) (овладение фонетическими навыками) различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносит слова с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей</p>

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<p>Венди тоже на слайде и сообщает: 'First, we need to learn the sounds [w] and [v]. This will really help us in the Wild West. Ready? Let's go!'. Педагог останавливает торопливую Венди и подробно объясняет, как артикулировать данные звуки, после чего предлагает послушать и повторить за спикерами.</p> <p><i>«Not so fast, Wendy, first – we need to understand what's going on inside our mouth when we pronounce these sounds. Let's start from the easy one, the sound [v]. In fact, we don't have to reinvent the wheel to pronounce it, because we already have it in Russian language. Repeat after me: [v]x3. Very good!</i></p> <p><i>Now, the difficulty rises with the sound [w], because we don't have it in the Russian language. However, we can always learn!</i></p> <p><i>To pronounce the sound [w] we need to stretch our lips forward (потянуть наши</i></p>	<p><i>Выражают готовность начать работу с аудиофрагментом презентации. Слушают спикеров и повторяют хором произношение звука за ними</i></p>	

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<p><i>губы вперёд) and make a humming sound (и погудеть). Then we have to quickly spread apart our lips (разорвать губы).</i></p> <p><i>Now, let's practice with the help of these recordings. Listen and repeat after the speaker.»</i></p> <p>(3)</p> <p>Переключает слайд, на котором изображен другой персонаж в ковбойской одежде, приветствующий класс озвученными педагогом фразами: 'Hi, I'm Vince! I see you met Wendy, she's a wild girl! Well, not like me, I'm not as vocal. But I can help you, too!'. Педагог приветствует Винса и предлагает обучающимся поздороваться с ним.</p> <p>Переключает слайд, на котором находятся аудиозаписи с произношением слов с обоими звуками в парах. Винс сообщает: 'Now, let's</p>	<p>(3)</p> <p>Смотрят на слайд и анализируют услышанное, приветствуют героя. Слушают учителя и отмечают разницу в произношении двух звуков.</p> <p>Выражают готовность начать работу с аудиофрагментом презентации. Слушают спикера и повторяют хором слова с необходимыми для артикуляции звуками</p>	

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<p>pay close attention to the differences between [w] and [v] by pronouncing these words!’ Педагог доносит до обучающихся, что действительно существует большая разница в данных звуках и необходимо тренироваться, чтобы произносить их правильно и отличать друг от друга в потоке речи. Предлагает обучающимся послушать спикера и повторить за ним. Обращает внимание на произношение и корректирует.</p> <p><i>«Oh, hello Vince! Say hi to Vince, students, he lives in the Wild West too. He will help us too.»</i></p> <p><i>«Yes, it's true that there is a clear difference between these sounds, so we have to train ourselves to pronounce them right when we speak so others can understand us correctly! Let's practice with the help of these recordings. Listen and repeat after the speaker.»</i></p>		

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
<p>Закрепление нового фонетического материала (5 мин)</p>	<p>(1) Переключает слайд, на котором представлено стихотворение-скороговорка со словами, в которых содержатся изучаемые звуки. Винс сообщает: 'All cool cowboys and cowgirls know this tongue-twister!', мотивируя обучающихся постараться правильно произносить это стихотворение-скороговорку. Педагог прочитывает сначала самостоятельно, показывая пример правильной артикуляции и тембра. Затем прочитывает по две строчки, затем просит класс повторить за ним хором. Обращает внимание на слова, в которых были использованы изучаемые звуки.</p> <p><i>«This tongue-twister is a piece of cake for us, isn't it, students? We can pronounce it just as well as any other cowboy in the Wild West! Now, please listen how it sounds: In the very place, the Wild West,</i></p>	<p>(1) Смотрят на слайд и анализируют услышанное, приветствуют героя. Слушают учителя и следят за произношением стихотворения-скороговорки.</p> <p>Выражают готовность начать работу над стихотворением-скороговоркой хором после учителя. Прочитывают по две строчки, артикулируя необходимые звуки. Обращают внимание на слова, в которых были использованы изучаемые звуки</p>	<p>1) (работа с информацией) выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм;</p> <p>2) (овладение фонетическими навыками) различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносит слова с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей;</p> <p>3) (общение) выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;</p> <p>4) (принятие себя и других) принимать себя и других, не осуждая</p>

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<p><i>where vultures wander, weak weeds wither, where cowboys win their windy races, where well-water turns the windmills, will we endure the warm weather? Or will the wait be in vain?»</i></p> <p>«Let's read it together, two lines at a time. Ready? Let's begin!»</p> <p>«Very good, you did really well! Pay close attention to all the words with sounds [w] and [v].»</p> <p>(2)</p> <p>Переключает слайд, на котором находятся 5 предложений со сло- вами, в которых содержатся изу- чаемые звуки. Венди сообщает: 'You're doing great! Now, I would like to tell you about my town!'. Предлагает обучающимся посмот- реть на предложения и прочитать по одному предложению каждому обучающемуся, так по цепочке оп- рашивает весь класс. После прочи- тывания просит назвать слова,</p>	<p>(2)</p> <p>Смотрят на слайд и анализируют услышанное. Слушают задание учи- теля. Читают предложения по це- почке. Называют слова, в которых были использованы изучаемые звуки</p>	

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<p>в которых прозвучали звуки [w] или [v]. Проверяет правильность ответов по следующему слайду, где в словах выделены необходимые звуки.</p> <p><i>«Fantastic, let's finally read about our friends' town, Wild West Park! Please, start reading sentences one by one, and pay attention to the words and their pronunciation!»</i></p> <p><i>«Very good! Now, I want you to find the words in which the studied sounds are present and pronounce them. Thank you, now let's see if we were correct.»</i></p> <p>(3) Просит открыть учебник на странице 66. Переключает слайд, на котором изображен пример-шаблон краткого диалога между героями, который также есть в упражнении № 1. Предлагает выполнить упражнение № 2 по описанию городка</p>	<p>(3) Открывают учебник на странице 66. Обращают внимание на слайд, который служит для них опорой для составления мини-диалога. Смотрят на упражнения № 1 и № 2, читают задание и слушают объяснение учителя. Составляют</p>	

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
	<p>Wild West Park в парах, пользуясь примером-шаблоном, словами из упражнения № 1 и представленными изображениями городка в учебнике. Слушает диалоги обучающихся и обращает внимание на артикуляцию.</p> <p><i>«Now let's open our textbooks on the page 66. Here you can see a beautiful Wild West town in all its glory. Let's look at exercises #1 and #2. In exercise #1 you can see an example of a small dialogue and some useful words to describe a town. Please do exercise #2: you have to describe the town to your partner. Let's describe our friends' town, Wild West Park. Make up 3 lines each. Work in pairs!»</i></p>	<p>мини-диалоги, пользуясь данным материалом. Воспроизводят мини-диалоги по очереди</p>	

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
<p>Рефлексия (1 мин)</p>	<p>Сообщает, что урок почти закончен, задает вопросы о том, что сегодня изучали, какие звуки отрабатывали. Просит назвать запомнившиеся слова с изучаемыми звуками. Затем просит прочитать в качестве рефлексии следующие слова каждому по цепочке: wage, working, achieve, wandering, warmth, above, warrior, willing, windproof, believe, winner, wisely, womanly, clever.</p> <p><i>«The lesson is almost over. Let's recollect what we've done today. What sounds were we practicing to pronounce? Can you name words in which these sounds are present?</i></p> <p><i>Now, please read these words one by one, pay attention to the pronunciation! Very good»</i></p>	<p>Слушают учителя, отвечают на вопросы. Называют запомнившиеся слова с изучаемыми звуками. Читают в качестве рефлексии представленные слова по цепочке.</p> <p><i>«Today we studied the sounds [w] and [v] and worked on their pronunciation. We can remember the words such as: wheel, vest, west, wild, Vince, Wendy, etc. 2</i></p>	<p>(работа с информацией) выбрать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм</p>

Этап	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся, в том числе мыслительная	Формируемые метапредметные результаты
<p>Подведение итогов учебного занятия (менее 1 мин)</p>	<p>Заканчивает учебное занятие, выдает домашнее задание на карточках и текст учебника. Благодарит обучающихся за помощь и работу, прощается.</p> <p><i>«The lesson is over. Thank you very much for your participation. Your homework is on these cards. You have to fill in the gaps and read the full sentences aloud. Also read and translate the text on the page 66, underline the words in which the sounds [w] and [v] are present. It was my pleasure to work with you again. Take care, and see you soon. Goodbye!»</i></p>	<p>Записывают домашнее задание. Благодарят педагога, прощаются.</p> <p><i>«Thank you, Teacher for the lesson! Bye!»</i></p>	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Технологические карты по обучению лексике

Технологическая карта занятия английского языка № 1

Предмет	Английский язык
Класс	5
Тема урока	Dress right
Цель урока	Формирование коммуникативной компетенции
План урока	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный период 2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся 3. Актуализация знаний 4. Первичное усвоение новых знаний 5. Первичная проверка понимания 6. Первичное закрепление 7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению 8. Рефлексия
Планируемые результаты:	
Личностные	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и преподавателем; формирование мотивации к обучению
Метапредметные: Познавательные Коммуникативные Регулятивные	Осознанное владение логическими действиями определения понятий; умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы Умение работать индивидуально и в группе; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

	Владение основами самоконтроля; умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи; освоение социальных норм, правил поведения
Предметные	Воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, научиться использовать формы настоящего длительного времени
Методы и приемы	Проблемный, наглядный метод, практический
Используемые технологии	ИКТ, здоровьесберегающие технологии, обучение в сотрудничестве
Опорные понятия, термины	«a skirt», «shorts», «a blouse», «a suit», «a dress»
Дидактический материал	Английский в фокусе, 5 класс. Spotlight. Student's book. Учебник для общеобразовательных учреждений / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс
Оборудование	Компьютер, проектор, раздаточные материалы
Способы контроля предметных результатов обучения	Устный опрос

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Организационный этап (30 сек)	Приветствует обучающихся: – <i>Good morning, students. I'm glad to see you. My name is Inna Sergeevna and I will be your English teacher. Let's get started now</i>	Приветствуют учителя. Садятся на свои места	Владение основами самоконтроля; освоение социальных норм, правил поведения

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся (1 мин)	Предлагает посмотреть на экран, где изображена картинка. Просит предположить, какая тема урока се- годня. <i>– Look at the screen please. Can you guess what topic of our lesson is. – You’re right! Our topic today is clothes Объявляет цели и задачи урока: – Today we’re going to learn some new words, pertaining to this topic and then we’ll do some interesting exercises</i>	Смотрят на экран. Пробуют угадать тему урока. Слушают комментарии учителя	Формирование мотива- ции к обучению; уме- ние устанавливать при- чинно-следственные связи
Актуализация знаний (1 мин)	Переключает слайд, напоминает обу- чающимся об использовании насто- ящего длительного времени: <i>– But before we start, let’s revise some grammar material that we’ll use later. – We form the present continuous with the auxiliary verb “to be” and its present forms: am, is are and -ing form of the main verb</i>	Слушают учителя и смотрят на слайд. Вспоминают изученный ма- териал	Владение основами са- моконтроля

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Первичное усвоение новых знаний (1-2 мин)	<p>Переключает слайд, знакомит обучающихся с новой лексикой. Читает новые слова, просит повторить за ним и догадаться о переводе:</p> <p><i>– Look at the screen, please! Repeat after me: a skirt, shorts, a blouse, a suit, a dress, jeans. What is the Russian for “a skirt”, shorts, a blouse...</i></p>	Смотрят на слайд, слушают учителя. Повторяют за учителем, пытаются угадать перевод	Осознанное владение логическими действиями определения понятий; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации
Первичная проверка понимания (30 сек.)	<p>Выводит на экран все новые слова. Читает их еще раз. Просит обучающихся прочитать все слова и перевести. Просит обучающихся записать новые слова в тетрадь с переводом:</p> <p><i>– Now once again: a skirt, shorts, a blouse, an umbrella, a dress, jeans. - Now write down the words in your notebooks with the translation!</i></p> <p>Проверяет обучающихся, насколько хорошо они запомнили слова:</p>	Слушают учителя, читают слова, переводят. Записывают слова в тетради с переводом. Слушают определения слов пытаются угадать их названия	Умение строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	<p>– <i>Let's check how you've memorized the new words. I'll read you a definition of the word and you have to guess what word it is:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>a piece of clothing worn by women and girls that hangs from the waist down; (skirt)</i> 2. <i>a very short pair of trousers that stop above the knees (shorts)</i> 3. <i>a piece of clothing like a shirt that women wear (blouse)</i> 4. <i>a jacket and trousers or a jacket and skirt that are made from the same material (suit)</i> 5. <i>a piece of clothing for women or girls that covers the top of the body and hangs down over the legs (dress)</i> 		
Первичное закрепление (3–5 мин)	Предлагает обучающимся открыть учебник, раздает карточки с заданием. Предлагает выполнить задание в парах и проверить работу, затем предлагает написать предложения по, что носят оставшиеся люди по такому же принципу:	Слушают учителя, выполняют упражнение в парах. Проверяют правильность упражнения, составляют свои предложения	Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и преподавателем; умение работать индивидуально и в группе; умение адекватно оценивать правильность

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	<p><i>– Now open your textbooks at page 88 and look at the people, who are wearing different clothes. I'll give you cards with the words, you have to make sentences, describing the people's clothes, use exercise 2 as an example. Work in pairs, please.</i></p> <p><i>– Now let's check. ... read the first sentence. Only Max and Erin are left. Make up your own sentences, describing what they're wearing as we did before</i></p>		или ошибочность выполнения учебной задачи
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (1 мин)	<p>Выводит слайд с домашним заданием. Просит открыть дневники и диктует домашнее задание, просит обучающихся записать его:</p> <p><i>- You did a great job today. Now open your diaries and write down your home assignment. Your home assignment will be to take the picture of yourself and describe the clothes you're wearing, also make up sentences what clothes your parents are wearing (6-10 sentences)</i></p>	Открывают дневники, записывают домашнее задание	Владение основами самоконтроля; освоение социальных норм, правил поведения

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Рефлексия (подведение итогов занятия) (30 сек.)	Показывает картинку на слайде, просит детей ответить на вопросы, заканчивает урок: – <i>Now answer my question, using the words we've learnt today. What are the people wearing?</i> – <i>Good job, everyone! The lesson is over, thank you for your work!</i>	Отвечают на вопросы учителя, про- щаются с учителем	Умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соот- ветствии с задачей ком- муникации; владение основами самоконтроля

Технологическая карта занятия английского языка № 2

Предмет	Английский язык
Класс	5
Тема урока	At home
Цель урока	Формирование коммуникативной компетенции
План урока	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный период 2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся 3. Актуализация знаний 4. Первичное усвоение новых знаний 5. Первичная проверка понимания 6. Первичное закрепление 7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

	8. Рефлексия
Планируемые результаты:	
Личностные	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»
Метапредметные: Познавательные Коммуникативные Регулятивные	Осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родо-видовых связей; умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы Умение работать индивидуально и в группе; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение
Предметные	Воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; применение правил написания слов, изученных в основной школе; адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; употребление в устной речи основных норм речевого этикета
Методы и приемы	Проблемный, интерактивный, постановка привлекательной цели, тест
Используемые технологии	Проблемное обучение, здоровьесберегающие технологии, обучение в сотрудничестве

Опорные понятия, термины	«a living room», «a kitchen», «a bathroom», «a bedroom», «a hall»
Дидактический материал	Английский в фокусе, 5 класс. Spotlight. Student's book. Учебник для общеобразовательных учреждений / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс
Оборудование	Компьютер, проектор, раздаточные материалы
Способы контроля предметных результатов обучения	Устный опрос

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Организационный этап (30 сек.)	Приветствует обучающихся: – <i>Good morning students! I am glad to see you. Take your seats!</i> – <i>My name is Elizaveta Sergeevna and I am your new English teacher</i>	Приветствуют учителя. Садятся на свои места	Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; владение основами самоконтроля
Постановка цели и задачи урока. Мотивация учебной деятельности учащихся (1 мин)	Предлагает посмотреть на экран. (На экране слайд с изображением дома и комнат). Просит предположить, какая тема урока сегодня. – <i>Look at the screen, please. Can you guess, what topic of our lesson is?</i> – <i>Exactly! Our topic is called «At home»</i>	Смотрят на экран. Пробуют угадать тему урока. Слушают комментарии учителя	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык», умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное,

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	<p>Объявляет цели и задачи урока:</p> <p><i>- Today we are going to learn some new words. We will get acquainted with them and then we will do some interesting exercises</i></p>		<p>дедуктивное и по аналогии) и выводы; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации</p>
Актуализация знаний (30 сек.)	<p>Переключает слайд, напоминает обучающимся об использовании неопределенного артикля «а» с существительными в единственном числе:</p> <p><i>- But first, let me remind you that we use the indefinite article «a» with singular nouns. For example: a house, a flat, a room</i></p>	<p>Слушают учителя и смотрят на слайд. Вспоминают изученный материал</p>	<p>Владение основами самоконтроля</p>
Первичное усвоение новых знаний (1-2 мин)	<p>Переключает слайд, знакомит обучающихся с новой лексикой. Читает новые слова, просит повторить за ним и догадаться о переводе:</p> <p><i>- Look at the slide, please! Repeat after me: a living room, a kitchen, a bathroom, a bedroom, a hall? What is Russian for «a living room», «a kitchen»...?</i></p>	<p>Смотрят на слайд, слушают учителя. Повторяют за учителем, пытаются угадать перевод</p>	<p>Осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей; умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое</p>

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
			рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации
Первичная проверка понимания (30 сек.)	<p>Выводит на экран все новые слова. Читает их еще раз. Просит обучающихся прочитать все слова и перевести. Просит обучающихся записать новые слова в тетрадь с переводом:</p> <p><i>– Now once again: a living room, a kitchen, a bathroom, a bedroom, a hall. Repeat after me! Translate the words, all together!</i></p> <p><i>– Now write down the words in your notebooks with the translation!</i></p>	Слушают учителя, читают слова, переводят. Записывают слова в тетради с переводом	Умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности
Первичное закрепление (3–5 мин)	Раздает обучающимся карточки с заданием. Предлагает выполнить задание, а потом обменяться работами и проверить работу соседа:	Слушают учителя, выполняют упражнение. Обмениваются работами, проверяют работу соседа	Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; развитие умения планировать

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	<p>– <i>Now you are going to do a task. Write the names of the rooms under each number. You have two minutes.</i></p> <p>– <i>Now exchange your works with your neighbors and check them. And I will dictate the correct answers:</i></p> <p>1) <i>a bedroom</i> 2) <i>a kitchen</i> 3) <i>a bathroom</i> 4) <i>a hall</i> 5) <i>a living room</i></p> <p>– <i>Now return the works to your neighbors</i></p>		<p>своё речевое и неречевое поведение; осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родо-видовых связей</p>
<p>Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (1 мин)</p>	<p>Выводит слайд с домашним заданием. Просит открыть дневники и диктует домашнее задание, просит обучающихся записать его:</p> <p>– <i>Now open your diaries and write down your homework: workbook: page 29, exercise 1 a) and 2 in writing!</i></p>	<p>Открывают дневники, записывают домашнее задание</p>	<p>Владение основами самоконтроля; развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение</p>
<p>Рефлексия (подведение итогов занятия) (30 сек.)</p>	<p>Просит детей ответить на вопросы, заканчивает урок:</p> <p>– <i>Now answer my questions: What is Russian for «коридор», «ванная», «спальня»?</i> – <i>Good! The lesson is over, thank you for your work!</i></p>	<p>Отвечают на вопросы учителя, прощаются с учителем</p>	<p>Умение работать индивидуально и в группе; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; владение основами самоконтроля</p>

Технологическая карта занятия английского языка № 3

Предмет	Английский язык
Класс	10
Тема урока	Britain's Young Consumers
Цель урока	Введение новой лексики
Структура урока	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный этап 2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся 3. Актуализация знаний 4. Усвоение новых знаний 5. Первичная проверка понимания 6. Первичное закрепление 7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению 8. Рефлексия (подведение итогов занятия)
Планируемые результаты:	
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование мотивации. • Совершенствование речевой культуры. • Устанавливать связь между целью деятельности и её результатом
Метапредметные:	
Познавательные	<ul style="list-style-type: none"> • Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм. • Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> • Слушать и понимать речь учителя. • Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
Регулятивные	

Предметные	<ul style="list-style-type: none"> • Владеть орфографическими и произносительными навыками: правильно писать и произносить изученные слова. • Распознавать в устной речи и письменном тексте изученные лексические единицы и правильно употреблять их в устной и письменной речи
Методы и приемы	Наглядные (учебник, раздаточный материал, презентация) и практические (устные упражнения), словесные (работа с материалом учебника, карточками)
Используемые технологии	Технология развития критического мышления (РКМЧП), здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)
Опорные понятия, термины	To spend money, household bills, bus fares, student loan, pocket money, shopping spree
Дидактический материал	УМК «Английский в фокусе» (Spotlight), 10 класс. Учебник / О.В. Афанасьева, Д. Дули, И.В. Михеева, Б. Оби, В. Эванс
Оборудование	Учебник, раздаточный материал, компьютер, проектор
Способы контроля предметных результатов обучения	Устный опрос и исправление ошибок (фронтальный), самопроверка (индивидуальный, обучающая функция)

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Организационный момент (менее 1 мин) Цель: создание эмоционально-положительного настроения;	Учитель следит, чтобы класс был готов к уроку, начинает урок. <i>«Let's begin our lesson. Stand up, please. Good morning, students! I'm glad to see you. Please, sit down. What date is it today? Good»</i>	Готовятся к уроку, встают, здороваются, садятся, называют дату		

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
выработка внутренней готовности к реализации учебной деятельности				
Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности (менее 1 мин)	Оглашает план действий урока, подводит к теме урока. « <i>On the previous lesson we studied the topic about spending money. Today we are going to continue our topic «Britain's young consumers» and to learn new words»</i> »	Внимательно слушают учителя, настраиваются на урок	Коммуникативные (слушать и понимать речь учителя)	Фронтальная работа
Актуализация знаний (1 мин) Цель: определить опорные знания, повторить пройденный материал, который понадобится	Просит обучающихся посмотреть на слайд из презентации, на котором изображены картинки, учащиеся называют, что изображено на картинках. Затем педагог задает главный вопрос урока. « <i>Now, please, look at the screen, and say, what can you spend your money on?</i> <i>Yes, you're right, you can spend your money on eating out/clothes and accessories/sweets and snacks</i> »	Слушают учителя, смотрят на картинки на экране. Дают свои ответы	Метапредметные (познавательные): Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм	Фронтальная работа

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
для достижения цели данного урока	<p><i>Do you like to buy such things?</i> <i>Ok, today, we're going to learn what British teenagers spend their money on»</i></p>			
<p>Усвоение новых знаний (3 мин)</p> <p>Цель: создать необходимый уровень мотивации, введение новой лексики</p>	<p>Педагог просит обучающихся открыть учебник и просмотреть три абзаца, в которых содержится новая лексика. Для того, чтобы обучающиеся нашли нужные им слова, учитель выносит список слов на экран. Затем он предлагает догадаться по данным им определениям, какое слово, что обозначает. После записи слов в словари, проводит хоровую отработку.</p> <p><i>«Please, open your books at page 29. Look through this text, read only paragraphs 2, 3 and 6. Try to figure out how to translate the words that you can see on the screen. Then we'll discuss it all together. You have 1 minute. So, now, I'll give you the definition of the word and you have to guess the word.</i> <i>To set aside money for a specific purpose or goal, such as buying a car or going on vacation. (to save up)</i></p>	<p>Открывают учебники и просматривают текст, пытаются перевести слова сами по контексту. Затем слушают педагога и дают свои ответы. Открывают словари и записывают новые слова с переводом. Хором повторяют за учителем слова</p>	<p>Коммуникативные и познавательные: выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм; слушать и понимать речь учителя</p>	<p>Индивидуальная работа; фронтальная работа</p>

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p><i>It is the amount of money that a passenger must pay in exchange for a ride on a bus. (bus fare)</i></p> <p><i>It is an agreement by which a student at a college or university borrows money from a bank to pay for their education and then pays the money back after they finish studying and start working. (student loan)</i></p> <p><i>It is a small amount of money that parents give to their children on a regular basis. (pocket money)</i></p> <p><i>It is a short period of time in which someone buys a lot of things (shopping spree)</i></p> <p><i>You'll copy these words into your vocabularies at home. But now we continue. Repeat these words after me»</i></p>			
<p>Первичная проверка понимания (3 мин)</p> <p>Цель: организация тренировки</p>	<p>На экране написаны слова и появляются картинки. Обучающиеся должны правильно соотнести новую лексику с изображением.</p> <p>«<i>Look at the screen. You have a picture and you need to choose the right answer. So, what do you see in the picture? You're right! Good job!</i>»</p>	<p>Соединяют слова с картинками (выполняют все вместе).</p> <p>Слушают учителя, выполняют упражнение 1 самостоятельно. Упражнение 2 выполняют в парах. Дают ответы</p>	<p>Познавательные: выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм</p>	<p>Фронтальная работа, индивидуальная работа; парная работа</p>

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
по формированию и совершенствованию лексического навыка	<p>Далее раздает задания с новой лексикой. Первое задание предлагает сделать индивидуально, затем проверяет. А затем задает второе задание, которое нужно сделать в парах. Контролирует, исправляет ошибки, если таковые возникли.</p> <p><i>«I want you to do exercise 1, you need to match the words. You have 40 seconds.</i> <i>Now, let's check this exercise. Wonderful.</i> <i>Now, please, look at exercise 2, you need to complete these sentences using the words from exercise 1. You have 30 seconds.</i> <i>Let's check, Oksana, read the first sentence, please.</i> <i>Great!»</i></p>		Предметные: владеть орфографическими и произносительными навыками: правильно писать и произносить изученные слова	
Первичное закрепление (2 мин) Цель: проверить понимание	<p>Проводит работу в парах, контролирует, исправляет ошибки, если таковые возникли.</p> <p><i>Please, find exercise 5b on page 29. Do this task in pairs. You need to make up dialogues as in this exercise</i></p>	Обучающиеся работают в парах. Затем представляют свои диалоги	Познавательные, коммуникативные: выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных	Парная работа

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
изученного и выведение нового материала в речь	<p>«<i>Masha, please read the task under letter b and the example.</i></p> <p><i>You have 2 minutes to make up dialogues. Ok, Masha and Oksana, are you ready? Please, start acting out your dialogue. Great!</i>»</p>		видов и форм; структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме	
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (менее 1 мин) Цель: обеспечить обучающимся понимание хода выполнения домашнего задания	<p>Объясняет домашнее задание. Убеждается, что все обучающиеся поняли задание, отвечая на появившиеся вопросы.</p> <p>«<i>Now please open your record-books and write down your homework. At home, you'll have to copy new words into your vocabularies make up 10 sentences, using the words from exercise 5 on page 29. And read and translate the text from exercise 4 (read only paragraphs 1, 2, 3).</i>»</p>	Записывают домашнее задание, слушают объяснения учителя, задают вопросы		

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Рефлексия (менее 1 мин)	<p>Организует короткое упражнение в виде ребуса на рефлексии отработанных моментов на уроке. Благодарит за работу и прощается.</p> <p><i>«So, we have a few minutes left to sum up all the information we've learned today. Look at the screen, you have to solve these riddles. These are our new words. Good job. Thank you for the lesson. Goodbye.»</i></p>	Отвечают на вопросы педагога, анализируя работу на уроке. Прощаются	<p>Регулятивные, предметные.</p> <p>Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке</p>	

Технологические карты по обучению грамматике
Технологическая карта занятия английского языка № 1

Предмет	Английский язык
Класс	7
Тема урока	Streaming frenzy!
Цель урока	Введение и первичное закрепление нового грамматического явления
План урока	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный этап 2. Актуализация знаний 3. Введение нового материала 4. Первичное усвоение новых знаний 5. Первичная проверка понимания 6. Первичное закрепление 7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению 8. Рефлексия
Планируемые результаты:	
Личностные	<p>Формирование мотивации.</p> <p>Совершенствование речевой культуры.</p> <p>Установление связи между целью деятельности и её результатом</p>
<p>Метапредметные:</p> <p>Познавательные</p> <p>Коммуникативные</p> <p>Регулятивные</p>	<p>Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления</p> <p>Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.</p> <p>Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме</p>

	Осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке
Предметные	Овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных грамматических конструкций в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
Методы и приёмы	Наглядные (учебник, раздаточный материал, презентация) и практические (устные упражнения), словесные (работа с материалом учебника, карточками)
Используемые технологии	Технология развития критического мышления (РКМЧП), информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)
Опорные понятия, термины	Past Simple, Present Perfect
Дидактический материал	Английский в фокусе, 7 класс. Spotlight (SB) / Ю.Е. Ваулина, Джени Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс
Оборудование	Компьютер, проектор, экран, дидактический материал
Способы контроля предметных результатов обучения	Фронтальный, индивидуальный и групповой

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Организационный момент (менее 1 мин)	Проверяет готовность обучающихся к уроку, приветствует их, настраивает на работу	Готовы к уроку, встают, здороваются, садятся	-	Фронтальная работа

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Цель: создание эмоционально-положительного настроения; выработка внутренней готовности к реализации нормативных требований учебной деятельности	« <i>Stand up, please. Good morning, students! I'm glad to see you. Please, sit down. Let's begin our lesson.</i> »			
Актуализация знаний (2 мин)	Задаёт вопросы и просит вспомнить, какие времена задействованы. « <i>Did you go to the cinema last month? [...]</i> <i>Have you ever seen Indiana Jones? [...]</i> <i>What tenses are used here? You're right, we use Past Simple and Present Perfect in these phrases.</i> »	Слушают учителя, отвечают на вопросы. Вспоминают пройденный материал, называют примеры	Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания	Фронтальная работа

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p>Предлагает вспомнить пройденный материал, который понадобится на уроке.</p> <p>«<i>In what cases do we use Past Simple? When do we use Present Perfect? [...] »</i></p>		в устной и письменной форме	
Введение нового материала (2 мин)	<p>Примерное объяснение.</p> <p>«<i>Today we are going to compare 2 English tenses: Present Perfect & Past Simple. We use the Past Simple to refer to definite time in the past (when we specify the time or how long) and usually with past time expressions such as «yesterday, two weeks ago, last year, in 1995» etc. We use the Present Perfect to talk about time up to now, that is, events that took place in the past but which connect with the present. The Present Perfect is often used with time expressions which indicate time up to now, for example «today, this year» and</i></p>	Слушают учителя, если необходимо, задают вопросы	Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками	Фронтальная работа

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<i>key words are «ever, yet, already, lately, for, since» etc.»</i>			
<p>Первичное усвоение новых знаний (2 мин)</p> <p>Цель: умение распознавать времена Past Simple и Present Perfect</p>	<p>Переходит к работе с учебником. Даёт задание.</p> <p><i>«Now open your books at page 68, let's do exercise number 3 under letter C. You work in pairs. You learn to discuss films using Present Perfect and Past Simple. So, you read by roles and find the examples of Present Perfect and Past Simple in this dialogue. In your copybooks you can make notes on which phrases contain Past Simple and Present Perfect. Is the task clear?»</i></p> <p>Проверка. <i>«Ok, let's check it. Dasha and Oksana, start, please.»</i></p>	<p>Слушают задание, выписывают примеры фраз с Past Simple и Present Perfect в тетради. Проверяют ответы по цепочке</p>	<p>Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления</p>	<p>Парная (групповая) работа</p>
<p>Первичная проверка понимания (2 мин)</p> <p>Цель: умение корректно</p>	<p>Переходит к работе с раздаточным материалом.</p> <p><i>«Now I suggest you to do exercise «Right or wrong?». You can see it on your worksheets and on the screen. You have to read the phrases one by one and say whether</i></p>	<p>По цепочке читают предложения и говорят, правильно ли употреблено время или нет. В случае, если фраза некорректна, исправляют</p>	<p>Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления</p>	<p>Фронтальная работа</p>

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
использовать грамматические конструкции, первичная отработка материала	<i>they are right or wrong. If the tense is used incorrectly, correct it. Katya, start, please.»</i>			
Первичное закрепление (2 мин) Цель: отработка нового материала, закрепление материала в индивидуаль- ной форме	Возвращается к работе с учебником. Даёт задание. <i>«Now open your books at page 69, let's do exercise 7. Nastya, read the task, please. Do it individually, you need to write only the verbs in the correct form in your copybooks. You have 1 minute. Then we'll check it together.»</i>	Выполняют задание письменно в тетради	Выбирать, анализиро- вать, систематизиро- вать и интерпретиро- вать информацию раз- личных видов и форм представления	Индивидуаль- ная работа
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (1 мин)	Даёт инструкции по выполнению домашнего задания. <i>«Open your record books. Write down your homework: SB: p.68, ex.3c – make a similar dialogue about yourself, using Past</i>	Открывают дневни- ки, записывают до- машнее задание		

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<i>Simple vs Present Perfect + ex. 2 (worksheet)</i> <i>We will listen to your dialogues and check the task on our next lesson.»</i>			
Рефлексия (1 мин) Цель: подведение итогов, контроль усвоения знаний	Подводит итоги, контроль: <i>«What was our topic today? What have you learnt? What can you do now? Our lesson is over. See you soon, have a nice day!»</i>	Вспоминают, что прошли за урок, говорят, чему научились	Осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке. Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме	Фронтальный контроль усвоенного материала

Технологическая карта занятия английского языка № 2

Предмет	Английский язык
Класс	10 класс
Тема урока	Раздел 2с. Grammar in Use
Цель урока	Формирование грамматического навыка

План урока	Урок состоит из нескольких этапов: 1. Организационный этап. 2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. Актуализация знаний 3. Первичное усвоение новых знаний 4. Первичная проверка понимания 5. Первичное закрепление 6. Информация о домашнем задании и инструкция по его выполнению 7. Рефлексия
Планируемые результаты:	
Личностные	Формирование мотивации изучения иностранных языков, стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»
Метапредметные: Познавательные	Умение выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; умение работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию
Коммуникативные	Умение правильно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; умение адекватно взаимодействовать с педагогом и сверстниками
Регулятивные	Умение осуществлять целеполагание, самоконтроль, умение контролировать и корректировать задание
Предметные	Умение распознавать и употреблять грамматические конструкции the Infinitive/the Gerund в устной и письменной речи
Методы и приемы	Словесные (объяснение, вопросно-ответная форма), наглядные (таблица) и практические (упражнения)
Используемые технологии	Информационно-коммуникативные технологии, здоровьесберегающие технологии
Опорные понятия, термины	«the Gerund», «the Infinitive with to», « the Infinitive without to»

Дидактический материал	УМК «Английский в фокусе», 10 класс / Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс
Оборудование	Доска, дидактический материал, презентация, раздаточный материал
Способы контроля предметных результатов обучения	Групповой контроль, фронтальный контроль

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Организа- ционный момент (менее 1 мин)	Учитель просит обучающихся встать, проверяет готовность обучающихся к уроку; приветствует их; предлагает сесть: « <i>Stand up, please. Hello, students! I'm glad to see you. Sit down, please. Let's start our English lesson!</i> »	Обучающиеся встают, приветствуют учителя и занимают свои места. Настраиваются на урок	
Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний (2 мин)	Учитель просит обучающихся открыть учебники на стр. 32, упр. 1а, просит одного из учеников вслух прочесть текст. Задает вопросы по содержанию и оформлению текста. « <i>Open the SB on page 32, exercise 1a. Lera, read the first text aloud. What is this text about? Tell me which grammatical structures are highlighted in bold? Yes, you're right. The Infinitive with/without to, the gerund.</i> »	Обучающиеся открывают учебники на стр. 32, упр. 1а читают текст, отвечают на вопросы учителя, формулируют тему занятия. Вместе с учителем повторяют ранее изученные слова	1. Умение выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; умение работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	<p>Далее педагог предлагает вспомнить некоторые слова из предыдущего раздела, которые будут активно использоваться на уроке.</p> <p><i>«Before we start learning the rules, let's review the words from our previous lesson that will be useful for us today. Look at the screen and repeat after me.»</i></p>		<p>2. Умение правильно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; умение адекватно взаимодействовать с педагогом и сверстниками</p>
<p>Первичное усвоение новых знаний (3 мин)</p>	<p>Учитель раздает таблицу с правилами, сделанную на основе информации, взятой из раздела Grammar Reference. Объясняет правила и просит сделать упражнения.</p> <p><i>«You will receive charts with rules taken from the Grammar Reference. We don't have much time today, so we'll take the most basic points.»</i></p> <p>Учитель предлагает выполнить задания в парах, объясняет правила</p>	<p>Обучающиеся получают таблицы, слушают учителя. Выполняют поручения.</p> <p>Обучающиеся вовлекаются в выполнение задания.</p> <p>Заполняют колонки и отвечают на вопросы учителя</p>	<p>1. Умение выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; умение работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию.</p> <p>2. Умение адекватно взаимодействовать с педагогом и сверстниками</p>

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	«Now we will return to our text. Using the rules, write out the highlighted words in the texts in three columns, according to their construction. Do this task in pairs.»		
Первичная проверка понимания (2 мин)	<p>Далее педагог предлагает воспитанникам сделать упражнения, выведенные на слайде.</p> <p>«Let's continue. Now I'd like you to use our new grammatical material in exercises. Look at the screen.»</p>	Обучающиеся смотрят на экран и выполняют задания	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; умение работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию. 2. Умение адекватно взаимодействовать с педагогом и сверстниками. 3. Умение различать и ситуативно использовать грамматические конструкции the Infinitive/the Gerund

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Первичное закрепление (3 мин)	<p>Учитель предлагает сделать упражнение письменно в тетрадях, чтобы обучающиеся лучше закрепили материал.</p> <p><i>«Open your notebooks and write down today's date. Now you need to complete the sentences from ex. 3 on page 32 using the expressions from the first and the second columns as in the example.»</i></p>	Обучающиеся открывают учебник и выполняют задание, отвечают, когда их спрашивает педагог	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; умение работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию. 2. Умение адекватно взаимодействовать с педагогом и сверстниками. 3. Умение осуществлять целеполагание, самоконтроль, умение контролировать и корректировать задание
Информация о домашнем задании и инструктаж по его выпол- нению (1 мин)	<p>Учитель выдает домашнее задание и объясняет, как его выполнять.</p> <p><i>«Open your record-books. Write down your homework task. SB exercise 4, on page 32 (you need to make the sentences using the words below as in the example). Learn the new rules by heart.»</i></p>	Записывают домашнее задание	Умение адекватно взаимодействовать с педагогом и сверстниками

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Рефлексия (30 сек.)	<p>Просит ответить на вопросы по теме, заканчивает учебное занятие. Благодарит обучающихся за помощь и работу, прощается.</p> <p><i>«Now answer a couple of my questions. When the infinitive with to is used? When the infinitive without to is used? When the gerund is used?</i></p> <p><i>The lesson is over. Thank you very much. It was pleasure to work with you again. See you. Goodbye!»</i></p>	Обучающиеся отвечают на заключительные вопросы учителя. Прощаются с учителем	<p>1. Умение выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; умение работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию.</p> <p>2. Умение адекватно взаимодействовать с педагогом и сверстниками</p>

Технологические карты по обучению чтению
Технологическая карта занятия английского языка № 1

Предмет	Английский язык
Класс	3 класс
Тема урока	«In my lunch box!»
Цель урока	Обучение смысловому чтению.
План урока	Урок состоит из нескольких этапов: 1. Организационный этап 2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. Актуализация знаний 3. Первичное усвоение новых знаний 4. Первичная проверка понимания 5. Первичное закрепление 6. Рефлексия 7. Информация о домашнем задании и инструкция по его выполнению
Планируемые результаты:	
Личностные	Формирование мотивации изучения иностранных языков, стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»
Метапредметные: Познавательные Коммуникативные Регулятивные	(Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию (Общение) выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах. Правильное использование речевых средств для решения коммуникативных задач; взаимодействие с педагогическими работниками и сверстниками

	(Принятие себя и других) принимать себя и других, не осуждая
Предметные	(Совершенствование лексического навыка) различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, ситуативно использовать изучаемые лексические единицы в речи
Методы и приемы	Словесные (вопросно-ответный), объяснительно-иллюстративные, наглядные (учебник) и практические (устные упражнения)
Используемые технологии	Информационно-коммуникативные технологии, обучение в сотрудничестве
Опорные понятия, термины	I want to, have / has got egg, chicken, milk, cream, carrot, potato, banana, apple, lunchbox, biscuits, juice...
Дидактический материал	УМК «Английский в фокусе», 3 класс / Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс
Оборудование	Доска, дидактический материал
Способы контроля предметных результатов обучения	Групповой контроль

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Организационный момент (менее 1 мин)	Учитель просит обучающихся встать, проверяет готовность обучающихся к уроку; приветствует их; предлагает сесть: «Stand up, please. Hello, students! I'm glad to see you. Sit down, please. Let's start our English lesson!»	Обучающиеся встают, приветствуют учителя и занимают свои места. Настраиваются на урок	

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний (1 мин)	Учитель раздает карточки, на которых написана конструкция «I want to...». Педагог предлагает вспомнить эту конструкцию и ответить на вопрос «What do you want to eat now?», используя конструкцию, которую ввёл учитель. <i>«There is a card on your desks. What kind of construction do we need today? You're right! Now I suggest you answer the question «What do you want to eat now?»»</i>	Обучающиеся просматривают карточки и называют конструкцию «I want to...» и отвечают на вопрос учителя, используя те лексические единицы, что были изучены ранее	1. (Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию. 2. (Общение) выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах
Первичное усвоение новых знаний (2 мин)	Учитель просит открыть страницу учебника 47 и выполнить упражнение 4. Прочитать текст и перевести. <i>«Open the tutorial on page 47 of exercise 4. Let's read and translate.»</i> Дальше учитель предлагает выполнить задание по тексту и ответить на вопросы	Обучающиеся обращают внимание на страницу учебника, читают и переводят текст. Обучающиеся отвечают на вопросы учителя и вовлекаются в процесс заполнения листа покупок в своих тетрадях	1. (Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию. 2. (Принятие себя и других) принимать себя и других, не осуждая

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	<p>«Name all the products that are in the text. What kind of products does David have? What products are missing? Open your notebooks and write down Karen's shopping list as in the textbook example.»</p>		
<p>Первичная проверка понимания (2 мин)</p>	<p>Учитель предлагает выполнить упражнение с карточками.</p> <p>«Now I suggest we move a little bit. You have cards with a list of products. You need to write down your classmate's name and write down the three products he needs to buy. You have 2 minutes to complete the task.»</p> <p>Далее педагог проводит контроль, называя имена учеников. Детям необходимо назвать список покупок того одноклассника, кого они опросили</p>	<p>Обучающиеся слушают установку учителя, выполняют задание, записывая необходимую информацию от своих одноклассников. Дети отвечают на вопросы учителя, на основе записанной информации</p>	<p>1. (Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию</p>
<p>Первичное закрепление (3 мин)</p>	<p>Учитель просит открыть тетради, записать число, выполнить упражнение 6.</p> <p>«Open your exercise books, write down the date, classwork. You have 15 seconds. Okey, you need to do exercise 6 on page 47. I would</p>	<p>Обучающиеся открывают тетради, записывают число и классную работу. Слушают установку учителя, записывают 5 продуктов из тех, что предложены в упражнении</p>	<p>1. (Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию</p>

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	<i>like to pay your attention to the fact that you need to write down 5 things from those suggested in your textbook.»</i>		2. (Принятие себя и других) принимать себя и других, не осуждая
Рефлексия (30 сек.)	Педагог предлагает назвать как можно больше слов, используя выученную за урок лексику. <i>«Please name the maximum number of words that we learned in class today.»</i>	Воспитанники делятся на группы, получают задание, описывают друг за другом полученную картинку, вспоминают выученную лексику	(Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию
Информация о домашнем задании и инструктаж по его выполнению (1 мин)	Заканчивает учебное занятие, задает домашнее задание. Благодарит обучающихся за помощь и работу, прощается. <i>«Open your record-books. Write down your homework task. SB exercise 6, on page 47 (you need to draw those 5 products that you have written down in your notebooks). And also leave your shopping list of 5 products and arrange it as desired. The lesson is over. Thank you very much. It was pleasure to work with you again. See you. Goodbye!»</i>	Записывают домашнее задание. Благодарят педагога, прощаются	

Технологические карты по обучению аудированию
Технологическая карта занятия английского языка № 1

Предмет	Английский язык
Класс	6
Тема урока	My neighbourhood
Цель урока	Совершенствование навыка аудирования
Структура урока	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный этап 2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся 3. Актуализация знаний 4. Усвоение новых знаний 5. Первичная проверка понимания 6. Первичное закрепление 7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению 8. Рефлексия (подведение итогов занятия)
Планируемые результаты:	
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование мотивации. • Совершенствование речевой культуры. • Устанавливать связь между целью деятельности и её результатом
Метапредметные:	
Познавательные	<ul style="list-style-type: none"> • Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм. • Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> • Слушать и понимать речь учителя

	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
Предметные	<ul style="list-style-type: none"> • Аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, пониманием нужной/интересующей / запрашиваемой информации
Методы и приемы	Наглядные (учебник, рабочая тетрадь, раздаточный материал, видео) и практические (устные упражнения), словесные (работа с материалом учебника, карточками)
Используемые технологии	Технология развития критического мышления (РКМЧП), здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)
Опорные понятия, термины	Post office, bank, newsagent's, chemist's, bus station, supermarket, neighbourhood, opposite, next to, in front of, behind
Дидактический материал	Английский в фокусе Spotlight, 6 класс. Учебник / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подяко, В. Эванс
Оборудование	Учебник, аудиофрагменты, раздаточный материал
Способы контроля предметных результатов обучения	Устный опрос, исправление ошибок, данетка, самопроверка

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Организационный момент (менее 1 мин.)	Проверяет готовность обучающихся к уроку; приветствует их; предлагает присесть	Настраиваются на занятие; приветствуют педагога; занимают места		Цель: создание эмоционально-положительного настроения; выработка внутренней готовности

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	«Hello, students! Glad to see you. Are you ready to start? Great!»			к реализации учебной деятельности
<p>Постановка цели и задач урока.</p> <p>Мотивация учебной деятельности (менее 1 мин)</p>	<p>Помогает обучающимся вспомнить содержание предыдущего урока, мотивирует начать учебную деятельность. Оглашает цель урока.</p> <p>«On our previous lesson we learned some new words that can describe different buildings on the street, such as supermarket, post office and so on. Today we are going to continue studying the topic "My neighbourhood". We will do some listening exercises that will develop your listening skills further.»</p>	<p>Слушают учителя, готовятся к началу учебной деятельности, осознают, что их ждет на данном уроке</p>	<p>Слушать и понимать речь учителя</p>	<p>Цель: установить четкую точку достижения в виде цели урока, замотивировать обучающихся к учебной деятельности</p>
<p>Актуализация знаний (1 мин)</p>	<p>Показывает классу несколько изображений на актуализацию лексики, читает хором вместе с классом. Выбирает одного обучающегося и вызывает к доске</p>	<p>Читают и произносят слова с изображения. Один из учащихся выходит к доске для наглядного повторения изученных знаний</p>	<p>1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм</p>	<p>Цель: получить представление о качестве усвоения обучающимися материала, определить опорные знания;</p>

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p>Объясняет задание обучающимся: нужно сказать, в какой стороне от обучающегося стоит педагог, вспоминая тем самым слова, указывающие на местоположение. Встает около ученика, за ним, напротив него и повторяет слова с классом.</p> <p><i>«Let's remember our directional words. Look at the images I gave you. Let's read them together. Good. Kate, please come to the blackboard. Now, please, using these words, tell me where I am standing in relation to your classmate. That's right, I am standing next to her. And now? Yes, I am standing behind her. And what if we face each other, that means we are...? Yes, we are opposite each other. Very good.»</i></p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>2. Слушать и понимать речь учителя</p> <p>3. Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме</p>	<p>воспроизведение обучающимися знаний, умений и навыков, необходимых для «открытия» нового знания</p>
<p>Усвоение новых знаний (2 мин)</p>	<p>Просит обучающихся открыть учебники для выполнения задания, обращает внимание</p>	<p>Открывают учебники и смотрят на упражнение № 2, отвечают</p>	<p>1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать</p>	<p>Дотекстовый этап</p>

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p>на изображение, сопровождающее упражнение. Задает вопросы для формулирования предположений о тематике текста. Готовит обучающихся к первичному прослушиванию текста и записи необходимых слов. Включает аудиозапись и дает обучающимся послушать текст.</p> <p><i>«Please open your textbooks on the page 20, let's do exercise #2. Look at the picture first. What can we see? That's right, it's a street. Let's think: what buildings can we see if we go outside? You can use the words from the ex.1 to answer this question. Very good. Now, Kate, please read the task. Ok, so you're going to hear a dialogue between two friends. One of them helps the other with directions. While listening, you will have to fill in the missing words numbered from 1 to 6</i></p>	<p>на вопросы учителя по картинке. Готовятся к первичному прослушиванию текста и записывают номера 1-6 для отметки слов. Слушают текст, записывают слова</p>	<p>информацию различных видов и форм.</p> <p>2. Слушать и понимать речь учителя</p>	<p>Форма работы: фронтальная, индивидуальная.</p> <p>Цель: подготовить к прослушиванию, снять трудности, познакомить с темой и социокультурными понятиями и реалиями, упоминаемыми в тексте, создать необходимый уровень мотивации для прослушивания</p>

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<i>Make a column of these numbers in your notebook and be ready to write down the words. This recording will have pauses so you will have time to write down your answers. Are you ready? Let's listen.»</i>			
Первичная проверка понимания (3 мин)	Обсуждает с обучающимися услышанную информацию. Задает вопросы по содержанию, слушает ответы обучающихся. Проверяет понимание услышанного текста при помощи применения метода «данетки» (true or false). Указывает на недочеты. <i>'Let's discuss what we just heard. Who was speaking? Where are they? What was the purpose of their dialogue? Does the man know the street well? And the woman? Okay, good. Now, let's check what you answered. I'm going to say the</i>	Обсуждают с учителем услышанную информацию. Отвечают на вопросы. Исправляют ошибки в понимании и правописании, если таковые имеются	1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм. 2. Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. 3. Слушать и понимать речь учителя	Текстовый этап. Форма работы: фронтальная Цель: проконтролировать степень сформированности различных языковых навыков и речевых умений; продолжить формирование соответствующих навыков и умений

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p><i>sentence and you're going to have to say whether it's true or false.</i></p> <p>1. <i>The post office is next to the bank. ✓</i></p> <p>2. <i>The post office is opposite the newsagents. ✗ (opposite the supermarket)</i></p> <p>3. <i>The supermarket is in front of the bus station. ✓</i></p> <p>4. <i>The library is in front of the chemist's. ✗ (behind the chemist's)</i></p> <p>5. <i>The small place opposite the chemist's is the bank. ✗ (is the coffee shop)</i></p> <p>6. <i>The post office is next to the coffee shop. ✓</i></p>			
Первичное закрепление (2 мин)	Сообщает о вторичном прослушивании обучающимся, раздает задания на заполнение пропущенных слов. Включает аудиозапись во второй раз, дает обучающимся заполнить пропуски	Готовятся к вторичному прослушиванию, знакомятся с заданием. Слушают аудиозапись и заполняют пропуски. Обмениваются листами и проверяют в парах	1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм. 2. Структурирование знаний, осознанное	Послетекстовый этап. Форма работы: индивидуальная, парная. Цель: проверить понимание прослушанного для контроля за степенью сформированности умений аудирования

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p><i>«Let's listen to the dialogue once again, but this time you'll have to fill in the missing words on the lists I give you. Here they are. Now, be ready to write down as you listen. The recording won't have any pauses this time.»</i></p> <p>После прослушивания просить учащихся обменяться своими листами в парах и проверить правильность ответов. Диктует ответы.</p> <p><i>«Good. Please exchange your papers in pairs. Let's check the correct answers. I tell you the correct answers and you mark your partner's work: 1) post office 2) bank 3) newsagent's 4) supermarket 5) bus station 6) library 7) chemist's 8) coffee shop.»</i></p>	<p>правильность ответов. Слушают ответы</p>	<p>и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>3. Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>	<p>и возможного использования полученной информации в устной и письменной речи</p>

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (менее 1 мин)	<p>Объясняет домашнее задание, которое заключается в составлении идентичного диалога между друзьями, один из которых рассказывает другому, как пройти до какого-либо места. Убеждается, что все обучающиеся поняли задание, отвечая на появившиеся вопросы.</p> <p><i>«Now please open your diaries and write down your home task. At home, you will have to write a similar dialogue discussing and describing directions to your friend. It can be a way to the post office or to the supermarket. Use the vocabulary and the directional words we remembered and practiced today. Any questions? Good.»</i></p>	Записывают домашнее задание, слушают объяснения педагога, задают появившиеся вопросы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм. 2. Слушать и понимать речь учителя 	Цель: обеспечить обучающимся понимание хода выполнения домашнего задания

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Рефлексия (менее 1 мин)	<p>Организует короткое упражнение на рефлексия отработанных моментов на уроке. Раздает карточки обучающимся, они берут на себя роли различных организаций (супермаркет, библиотека и пр.) и говорят друг другу, где они находятся по отношению друг к другу. Благодарит за работу и прощается.</p> <p><i>«So, let's do a quick exercise to summarize what we learned today. Take these pieces of paper with different shops written on them. You are that shop. Now talk where each shop is situated in relation to yourselves. Good. Thank you for your work today! Goodbye.»</i></p>	Берут карточки и выбирают свои роли, задают друг-другу вопросы. Прощаются с педагогом	<p>1. Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>2. Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>	<p>Форма работы: групповая.</p> <p>Цель: подведение итогов, контроль усвоения знаний</p>

Технологическая карта занятия английского языка № 2

Предмет	Английский язык
Класс	6 класс
Тема урока	«Describing people»
Цель урока	Развитие навыка восприятия иностранной речи на слух и умения извлекать нужную информацию
План урока	Урок состоит из нескольких этапов: 1) Организационный этап 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. Актуализация знаний 3) Первичное усвоение новых знаний 4) Первичная проверка понимания 5) Первичное закрепление 6) Рефлексия 7) Информация о домашнем задании и инструкция по его выполнению
Планируемые результаты:	
Личностные	Формирование мотивации изучения иностранных языков, стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»
Метапредметные:	(Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию
Познавательные	(Общение) выразить свою точку зрения в устных и письменных текстах. Правильное использование речевых средств для решения коммуникативных задач; взаимодействие с педагогическими работниками и сверстниками
Коммуникативные	(Принятие себя и других) принимать себя и других, не осуждая
Регулятивные	

Предметные	Умение различать на слух; отделять, соотносить и дифференцировать на слух необходимый материал
Методы и приемы	Словесные (повествование из аудиофрагментов, вопросно-ответный), объяснительно-иллюстративные, наглядные (учебник, рабочая тетрадь на печатной основе) и практические (устные упражнения)
Используемые технологии	Информационно-коммуникативные технологии, обучение в сотрудничестве
Опорные понятия, термины	Fair/dark/short/long hair, blue/brown/green eyes, tall, slim
Дидактический материал	Учебник «Английский язык», 6 класс / Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова, К. Макбет
Оборудование	Доска, дидактический материал
Способы контроля предметных результатов обучения	Фронтальный опрос

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Организационный момент (менее 1 мин)	Учитель просит обучающихся встать, проверяет готовность обучающихся к уроку; приветствует их; предлагает сесть: « <i>Stand up, please. Hello, students! I'm glad to see you. Sit down, please. Let's start our English lesson!</i> »	Обучающиеся встают, приветствуют учителя и занимают свои места. Настраиваются на урок	
Мотивация учебной деятельности обучающихся	Учитель предлагает поиграть в игру. Педагог начинает описывать одного обучающегося и просит остальных догадаться, о ком идет речь, побуждая обучающихся	Обучающиеся вовлекаются в процесс игры, догадываясь, о ком идет речь. Они выражают готовность	1. (Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Актуализация знаний (1 мин)	<p>продолжить изучение темы «Describing people». Педагог обращает внимание на конструкцию «have/ has got».</p> <p><i>«Well, let's play. You should guess who I'm talking about. This person has got long brown hair, she has got green eyes, she is slim and attractive. Who is it? Yes, it's Nastya. Let us remind the rule of have/has got. We use it to describe people. Has got for he/she/it. And now, we continue the topic «Describing people» so that everyone can describe the appearance of other people.»</i></p> <p>Учитель просит открыть тетради, записать число, открыть обучающихся учебники на с 25 и выполнить упражнение 2.</p> <p><i>«Open your exercise books, write down the date, classwork and our topic «describing people». You have 20 seconds to write down it. And open your student books on page 25. Look at the exercise 2. There are 3 pictures with young boys and girls. Let's try to describe them and write them down.»</i></p>	<p>продолжить изучать тему, а также вспоминая грамматическое правило. Воспитанники открывают тетради, записывают число, открывают учебники, выполняют установки учителя. Описывают картинку и записывают фразы в тетрадь</p>	<p>различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию.</p> <p>2. (Общение) выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах</p>

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Первичное усвоение новых знаний (2 мин)	<p>Учитель просит посмотреть на упражнение 6, обратив внимание на картинку. Педагог задает вопросы для описания картинки, далее предлагает послушать аудиофрагмент и проверить предположения.</p> <p><i>«Now exercise 6. Look at the picture. How do you think who are they? If we read the task, we will see that there are three Emma's cousins. Let's try to guess. ... how do you think, who is it? Let's listen and check our suggestions.»</i></p>	Слушают учителя, пытаются описать картинку, высказывают свои предположения, слушают аудиофрагмент, затем проверяют свои предположения	<p>1. (Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию.</p> <p>2. (Принятие себя и других) принимать себя и других, не осуждая</p>
Первичная проверка понимания (3 мин)	<p>Далее переходит к упражнению 7 на этой же странице, просит просмотреть задания, задает вопрос, всем ли все понятно. Повторно предлагает послушать аудиофрагмент и выполнить задание, далее проверить ответы.</p> <p><i>«Look at exercise 7 on the same page. Look through the phrases. Everything is clear? Let's listen again and do this exercise. Let's check.»</i></p>	Обучающиеся смотрят на упражнение 7. Просматривают задания, читая и переводя «про себя», слушают повторно аудиофрагмент, выполняют задание, проверяют ответы	1. (Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Первичное закрепление (2 мин)	<p>Работа в парах. Учитель просит обучающихся поработать с соседом. Раздаются карточки с именем одноклассника и критерий описания внешности. Воспитанники по очереди вытягивают карточки и называют правильный ответ. Далее учитель одной из пар проверить задание.</p> <p><i>«Well, now work in pairs. You should take cards one by one and tell each other the right answer. For example ... take a card, you see Masha/eyes and you should say Masha has got brown eyes. And so on. Let's start.»</i></p> <p>Подсказка на карточках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Masha/eyes • Nastya/hair • Kate/eyes 	Обучающиеся работают с соседом по парте, используя карточки. Называют одноклассника и описывают его в соответствии с заданием. Далее одна из пар демонстрируют выполненное задание всему классу	<p>1. (Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию.</p> <p>2. (Принятие себя и других) принимать себя и других, не осуждая.</p> <p>3. (Общение) выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах. Правильное использование речевых средств для решения коммуникативных задач; взаимодействие с педагогическими работниками и сверстниками</p>

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Рефлексия (30 сек.)	<p>Предлагает выбрать одного воспитанника и полностью его описать, используя лексику.</p> <p><i>«Now I'd like you to try to describe someone among you. For example, Masha. Let's describe her.»</i></p>	Обучающиеся пытаются описать одного из одноклассников, используя выученную лексику	(Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию
Информация о домашнем задании и инструктаж по его выполнению (1 мин)	<p>Заканчивает учебное занятие, выдает домашнее задание. Благодарит обучающихся за помощь и работу, прощается.</p> <p><i>«Open your record-books. Write down your homework task. WB exercise 5, 6 on page 18 (in ex 5 you have to correct the sentences and in ex 6 you should describe your best friend's appearance). The lesson is over. Thank you very much. It was pleasure to work with you again. See you. Goodbye!»</i></p>	Записывают домашнее задание. Благодарят педагога, прощаются	

Технологическая карта занятия английского языка № 3

Предмет	Английский язык
Класс	7
Тема урока	Who's who?
Цель урока	Совершенствование навыка аудирования/Развитие навыка восприятия иностранной речи на слух и умения извлекать нужную информацию
План урока	<ol style="list-style-type: none"> 1) Организационный этап 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся 3) Актуализация знаний 4) Первичное усвоение новых знаний 5) Первичная проверка понимания 6) Первичное закрепление 7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению 8) Рефлексия (подведение итогов занятия)
Планируемые результаты:	
Личностные	<p>Формирование мотивации.</p> <p>Совершенствование речевой культуры.</p> <p>Умение концентрировать внимание на задаче</p>
Метапредметные:	
Познавательные	<p>Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм.</p> <p>Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме</p>
Коммуникативные	<p>Слушать и понимать речь учителя.</p> <p>Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>

Регулятивные	Умение корректировать и контролировать свою деятельность
Предметные	Аудирование: воспринимать на слух и понимать звучащие до 2 минут несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова и неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с разной глубиной проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания текстов, пониманием нужной/интересующей / запрашиваемой информации
Формы работы	Фронтальная, работа в парах, групповая
Используемые технологии	Здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)
Опорные понятия, термины	Stage, short, spiky blond hair, well-built, character, cute, funny
Дидактический материал	Английский в фокусе. Spotlight, 7 класс. Учебник / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс
Оборудование	Учебник, аудиофрагменты, раздаточный материал, презентация
Способы контроля предметных результатов обучения	Устный опрос, данетка

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Организационный момент (менее 1 мин)	Проверяет готовность обучающихся к уроку; приветствует их. <i>«Hello, students! Glad to see you. Great! Let's get started.»</i>	Настраиваются на занятие; приветствуют педагога	Освоение социальных норм и правил поведения	
Постановка цели и задач урока	Помогает обучающимся вспомнить содержание предыдущего урока,	Слушают учителя, готовятся к началу	Слушать и понимать речь учителя	

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Мотивация учебной деятельности (менее 1 мин)	<p>мотивирует начать учебную деятельность. Оглашает цель урока.</p> <p><i>«On our previous lesson we learned some new words that can describe people's appearance, such as tall, well-built and so on. Today we are going to continue studying the topic "Who's who?". We will do some listening exercises that will develop your listening skills.»</i></p>	учебной деятельности, осознают, что их ждет на данном уроке		
Актуализация знаний (1 мин)	<p>Показывает классу несколько слайдов на актуализацию лексики, сначала читает учитель, обучающиеся повторяют за ним</p> <p><i>«Let's remember our directional words. Look at the board and repeat after me! Very good.»</i></p>	Читают и произносят слова со слайдов	<p>Систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм.</p> <p>Слушать и понимать речь учителя</p>	
Первичное усвоение новых знаний. (2 мин)	Просит обучающихся открыть учебники на странице 28 и посмотреть на упражнение 3а. Обращает внимание на актуализированную	Открывают учебники и смотрят на упражнение №3а, отвечают на вопросы учителя	Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию	Дотекстовый этап. Форма работы: фронтальная, индивидуальная

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p>лексику. Задаёт вопрос для формулирования предположений о тематике текста. Готовит обучающихся к первичному прослушиванию текста и записи необходимых слов. Включает аудиозапись и даёт обучающимся послушать текст.</p> <p><i>«Please open your textbooks on the page 28 exercise 3a. Look at the vocabulary and think: What will be discussed in the dialogue? Very good. Ok, so you're going to hear a dialogue between two friends. While listening, you will have to fill in the missing words. Are you ready? Let's listen.»</i></p>	<p>Готовятся к первичному прослушиванию. Слушают текст, записывают слова</p>	<p>различных видов и форм.</p> <p>Слушать и понимать речь учителя.</p> <p>Воспринимать на слух и понимать тексты</p>	<p>Цель: подготовить к прослушиванию, снять трудности, создать необходимый уровень мотивации для прослушивания</p>
<p>Первичная проверка понимания (3 мин)</p>	<p>Обсуждает с обучающимися услышанную информацию. Задаёт вопросы по содержанию, слушает ответы обучающихся. Проверяет понимание услышанного текста при помощи проверки задания с пропусками слов у доски</p>	<p>Обсуждают с учителем услышанную информацию. Отвечают на вопросы.</p> <p>По очереди выходят к доске и вписывают слова в пропуски</p>	<p>Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм</p>	<p>Текстовый этап. Форма работы: фронтальная.</p> <p>Цель: проконтролировать степень сформированности различных</p>

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p>«Let's discuss what we just heard. Who was speaking? Where are they? Who are they discussing? Okay, good. Now, let's check what you answered.</p> <p>Lisa, please, write down the first word. Great, and the second sentence is for Kate...</p> <p>1. Everyone worked hard to (<u>stage</u>) Alice in Wonderland.</p> <p>2. Can you see the short boy over there with (<u>spiky blond</u>) hair and freckles?</p> <p>3. She's the (<u>tall, well-built</u>) girl with (<u>long dark</u>) hair in the corner.</p> <p>4. He's so (<u>cute</u>)! Come on! I want you to (<u>introduce</u>) me to him first!»</p>	<p>Исправляют ошибки в понимании и правописании, если таковые имеются</p>	<p>Слушать и понимать речь учителя</p>	<p>языковых навыков и речевых умений; продолжить формирование соответствующих навыков и умений</p>
<p>Первичное закрепление (2 мин)</p>	<p>Сообщает о вторичном прослушивании обучающимся, раздает задание данетку (true/false), инструктирует. Включает аудиозапись во второй раз.</p> <p>«Let's listen to the dialogue once again, but this time you'll have to make the</p>	<p>Готовятся к вторичному прослушиванию, знакомятся с заданием. Слушают аудиозапись и выполняют задание.</p> <p>В парах проверяют правильность ответов</p>	<p>Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм.</p> <p>Осуществлять учебное сотрудничество с</p>	<p>Послетекстовый этап.</p> <p>Форма работы: индивидуальная, парная.</p> <p>Цель: проверить понимание прослушанного для контроля за степенью</p>

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p><i>sentences as true or false. Here they are. Are you ready? Let's listen.»</i></p> <p>После прослушивания просить учащихся проверить правильность задания в парах.</p> <p><i>«Good. Please work in pairs. Discuss your answers.»</i></p>		<p>учителем и сверстниками.</p> <p>Уметь корректировать и контролировать свою деятельность</p>	<p>сформированности умений аудирования и возможного использования полученной информации в устной и письменной речи</p>
<p>Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (менее 1 мин)</p>	<p>Объясняет домашнее задание, которое заключается в письменном ответе на вопросы по содержанию диалога. Убеждается, что все обучающиеся поняли задание, отвечая на появившиеся вопросы.</p> <p><i>«Now please open your diaries and write down your home task. At home, you will have to describe your favorite character from a fairy tale. Use the vocabulary we remembered and practiced today. Any questions? Good!»</i></p>	<p>Записывают домашнее задание, слушают объяснения педагога, задают появившиеся вопросы</p>	<p>Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм.</p> <p>Слушать и понимать речь учителя</p>	

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Рефлексия (менее 1 мин)	<p>Организует короткий опрос по теме. Благодарит за работу и прощается.</p> <p><i>«So, let's answer some question:</i></p> <p><i>What characters were in the dialogue?</i></p> <p><i>What words from our topic did we see in the dialogue?</i></p> <p><i>Good. Thank you for your work today!</i></p> <p><i>Goodbye!»</i></p>	<p>Отвечают на вопросы</p> <p>Прощаются с педагогом</p>	<p>Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>	<p>Форма работы: групповая.</p> <p>Цель: подведение итогов, контроль усвоения знаний</p>

Технологические карты по обучению письму

Технологическая карта занятия английского языка № 1

Предмет	Английский язык
Класс	6
Тема урока	Family members
Цель урока	Совершенствование навыка письма
Структура урока	<ol style="list-style-type: none"> 1) Организационный этап 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся 3) Актуализация знаний 4) Усвоение новых знаний 5) Первичная проверка понимания 6) Первичное закрепление 7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению 8) Рефлексия (подведение итогов занятия)
Планируемые результаты:	
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование мотивации. • Совершенствование речевой культуры. • Устанавливать связь между целью деятельности и её результатом
Метапредметные:	
Познавательные	<ul style="list-style-type: none"> • Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм. • Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме

Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> • Слушать и понимать речь учителя. • Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
Предметные	<ul style="list-style-type: none"> • Письменная речь: составлять план прочитанного/прослушанного текста; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения; создавать небольшие письменные высказывания объемом до 90 слов с опорой на план, картинку, таблицу и (или) прочитанный/прослушанный текст; представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 90 слов
Методы и приемы	Наглядные (учебник, рабочая тетрадь, раздаточный материал, видео) и практические (устные упражнения), словесные (работа с материалом учебника, карточками)
Используемые технологии	Технология развития критического мышления (РКМЧП), здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)
Опорные понятия, термины	Mother, father, grandfather, grandmother, brother, sister, cousin, aunt, uncle, tall, short, old, young, middle aged, fat, slim, big, small
Дидактический материал	Английский в фокусе. Spotlight, 6 класс. Учебник / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс
Оборудование	Учебник, раздаточный материал
Способы контроля предметных результатов обучения	Устный опрос, исправление ошибок, самопроверка

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Организационный момент (менее 1 мин)	<p>Проверяет готовность обучающихся к уроку; приветствует их; предлагает присесть.</p> <p><i>'Hello, students! Glad to see you. Are you ready to start? Great!'</i></p>	Настраиваются на занятие; приветствуют педагога; занимают места		Цель: создание эмоционально-положительного настроения; выработка внутренней готовности к реализации учебной деятельности
Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности (менее 1 мин)	<p>Помогает обучающимся вспомнить содержание предыдущего урока, мотивирует начать учебную деятельность. Оглашает цель урока.</p> <p><i>«On our previous lesson we learned some new words that can describe people in your family. Today we are going to continue studying the topic "Family members" and we'll practice your writing skills.»</i></p>	Слушают учителя, готовятся к началу учебной деятельности, осознают, что их ждет на данном уроке	Слушать и понимать речь учителя	Цель: установить четкую точку достижения в виде цели урока, замотивировать обучающихся к учебной деятельности
Актуализация знаний (1 мин)	Просит обучающихся открыть учебник и обратить внимание на упражнение для повторения притяжательных прилагательных. Задает вопросы и читает правила вместе с обучающимися. Отвечает на возможные вопросы	Слушают учителя, открывают учебник и изучают таблицу упражнения. Отвечают на вопросы учителя. Читают правила из таблицы	1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм	Цель: получить представление о качестве усвоения обучающимися материала, определить опорные знания; воспроизведение обучающимися знаний, умений и навыков

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p>«Let's remember our possessive adjectives. Open your textbooks on the page 7, let's look at the exercise 7. You have a table here that shows all the possessive adjectives. What is their purpose? That's right, to show that something or someone belongs to something or someone, to show possession. Let's remind ourselves of some rules and read the table. Good.»</p>		2. Слушать и понимать речь учителя	
Усвоение новых знаний (2 мин)	<p>Просит обучающихся обратить внимание на упражнения для написания письма. Сообщает о том, что предстоит написать собственное письмо, используя письмо из упражнения в качестве примера. Раздает карточки для заполнения структуры/скелета письма.</p> <p>Проводит подробный анализ структуры написания письма, работает с обучающимися на понимание структуры написания собственного письма. Задает вопросы и отвечает</p>	<p>Открывают учебники и смотрят на упражнения. Готовятся к первичному анализу текста. Отвечают на вопросы учителя, анализируя текст, заполняя скелет письма на карточке. Слушают объяснение учителя и задают появившиеся вопросы</p>	<p>1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм.</p> <p>2. Слушать и понимать речь учителя</p>	<p>Цель: подготовить к анализу, снять трудности, познакомить с темой и социокультурными понятиями и реалиями, создать необходимый уровень мотивации</p>

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p>на вопросы обучающихся. Обращает внимание на важные моменты при написании письма.</p> <p><i>«Please look at the exercise 8. We'll have to write a letter to a pen friend where we describe our family members. To do this, we can use the letter that we read on our previous lesson. Please look at the page 6, exercise 3. Let's learn the correct way to write a letter using this example, and while we discuss fill in the structure on these cards!</i></p> <p><i>So, how do we start the letter? That's right, first of all we need to write "Dear ...," to address the person we're writing to. What do we write in the first paragraph? Yes, in the first paragraph we introduce ourselves: our name, age and where we're from. In the second paragraph we describe all of our family members starting with close relatives and continuing with distant relatives. We describe their age, appearance, profession and how they relate to one</i></p>			

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<i>another. In the third paragraph we conclude our thoughts and ask our pen friend to write back to us soon. We end the letter with "Bye for now," and under it we write our name.»</i>			
Первичная проверка понимания (3 мин)	<p>Просит обучающихся открыть тетради для начала записи их собственных писем. Контролирует процесс написания писем, дает рекомендации и предотвращает недочеты.</p> <p><i>«Now, let's write our own letter! Take your cards – on them you have your own pen friend that you're going to write to! Please open your notebooks and start writing your own letter. On the other side of the card you have some cliché phrases you may use.</i></p> <p><i>First, let's write "Dear, ..." to address the person who we're writing to. Then, proceed with the starting sentence. What can we write there? Good. Please start describing your parents and siblings in the second paragraph, and leave some place</i></p>	Открывают тетради и начинают писать свои собственные письма. Отвечают на вопросы учителя и задают вопросы сами	<p>1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм.</p> <p>2. Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме</p>	Цель: проконтролировать степень сформированности различных языковых навыков и речевых умений; продолжить формирование соответствующих навыков и умений

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<i>under. You will finish this letter at home. Write the finishing sentence and sign. Very good!»</i>		3. Слушать и понимать речь учителя	
Первичное закрепление (2 мин)	Сообщает о прослушивании одного или нескольких черновиков писем обучающихся. Обращает внимание на соблюдение структуры письма. <i>«Let's read a couple of your letters. They're not finished, but we can already judge if they follow the structure or not. Kate, please start reading your letter. Very good. Dasha, please read your letter. Fantastic. I'm sure your pen pals are going to love these letters.»</i>	Несколько обучающихся зачитывают свои черновики писем. Исправляют недочеты, если таковые имеются	1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм. 2. Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. 3. Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками	Цель: проверить понимание написанного для контроля за степенью сформированности умений письма и возможного использования полученной информации в устной и письменной речи

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (менее 1 мин)	<p>Объясняет домашнее задание, которое заключается в завершении написания письма, начатого на уроке. Убеждается, что все обучающиеся поняли задание, отвечая на появившиеся вопросы.</p> <p><i>«Now please open your diaries and write down your home task. At home, you will have to finish writing this letter, adding new information about your family and finishing with cliché phrases. Any questions? Good.»</i></p>	Записывают домашнее задание, слушают объяснения педагога, задают появившиеся вопросы	<p>1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм.</p> <p>2. Слушать и понимать речь учителя</p>	Цель: обеспечить обучающимся понимание хода выполнения домашнего задания
Рефлексия (менее 1 мин)	<p>Организует короткое упражнение на рефлексии отработанных моментов на уроке. Благодарит за работу и прощается.</p> <p><i>«So, let's do a quick analysis to summarize what we learned today. What's the main structure of a letter? What do we write at the start, in the main body, in the end? That's right. Thank you so much for your work today! Goodbye.»</i></p>	Отвечают на вопросы педагога, анализируя работу на уроке. Прощаются	<p>1. Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>2. Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками</p>	Цель: подведение итогов, контроль усвоения знаний

Технологическая карта занятия английского языка № 2

Предмет	Английский язык
Класс	7
Тема урока	A whale of a time!
Цель урока	Совершенствование навыка письма
Структура урока	<ol style="list-style-type: none"> 1) Организационный этап 2) Речевая зарядка 3) Мотивация учебной деятельности обучающихся с постановкой главной цели урока 4) Усвоение новых знаний 5) Первичная проверка понимания 6) Первичное закрепление 7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению 8) Рефлексия (подведение итогов занятия)
Планируемые результаты:	
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование положительной мотивации и устойчивого интереса к учению, готовности и способности учащихся к самообразованию на основе мотивации к учению. • Совершенствование речевой культуры
Метапредметные:	
Познавательные	<ul style="list-style-type: none"> • Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм. • Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> • Слушать и понимать речь учителя. • Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками

Предметные	• Умение составлять план прочитанного/прослушанного текста. Создавать небольшие письменные высказывания объемом до 90 слов с опорой на план, картинку, прочитанный/прослушанный текст. Представлять результаты выполненной проектной работы объемом до 90 слов
Методы и приемы	Наглядные (учебник, рабочая тетрадь, раздаточный материал, видео) и практические (устные упражнения), словесные (работа с материалом учебника, карточками)
Используемые технологии	Информационно-коммуникативные технологии, здоровьесберегающая технология
Опорные понятия, термины	a postcard, holiday resort, English pen friend, greetings, opening/closing remarks, activities
Дидактический материал	Английский в фокусе. Spotlight, 7 класс. Учебник / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс
Оборудование	Учебник, раздаточный материал
Способы контроля предметных результатов обучения	Устный опрос, исправление ошибок, самопроверка

Этапы урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	Метапредметные результаты
Организационный момент (менее 1 мин)	Проверяет готовность обучающихся к уроку. Приветствует их. <i>«Hello, students! I'm glad to see you. Sit down, please.»</i>	Приветствуют учителя, садятся на места	Формирование позитивного отношения к общению на иностранном языке и настрою на урок. Умение слушать и адекватно реагировать на реплику учителя
Речевая зарядка, направленная на актуализацию знаний (1 мин)	Учитель предлагает прочитать стихотворение, которое содержит глаголы в Present Perfect tense (короткая форма). Обращает внимание на форму	Ученики слушают учителя. Отвечают на вопросы о короткой форме глаголов в Present Perfect tense	Слушать учителя, реагировать на реплики учителя

Этапы урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	Метапредметные результаты
	<p>Учитель объясняет порядок работы со стихотворением: сначала он читает одну строчку, ученики повторяют, затем все вместе читают полностью текст.</p> <p>Объясняет необходимость прочтения этого стихотворения для дальнейшей работы на уроке.</p> <p><i>«In previous lessons we learnt how to make Present Perfect tense and when we need to use it. Who remember which form of the verb <have> is used? I suggest you to read a poem and actualize our knowledge. I read a line, you repeat after me and then we will read it all together.</i></p> <p><i>It's important for our lesson and future task.»</i></p>	<p>Повторяют за учителем фразы стихотворения, затем читают все вместе полностью текст</p>	
<p>Мотивация учебной деятельности обучающихся с постановкой главной цели урока (1 мин)</p>	<p>Учитель предлагает вымышленную ситуацию, в ходе объяснения которой произносит фразу, несущую в себе тему урока. Тема урока представлена в виде идиомы, учитель предлагает ученикам догадаться о значении идиомы. Когда учитель озвучил тему урока, он обращает внимание на любовь к написанию</p>	<p>Ученики слушают учителя. Отвечают на его вопросы. Пытаются догадаться о значении идиомы, узнать тему. Делятся своим опытом о написании/отсутствии опыта написания открыток</p>	<p>Слушать и понимать речь учителя. Реагировать на его реплики. Анализировать информацию, используя критическое мышление и языковую догадку</p>

Этапы урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	Метапредметные результаты
	<p>открыток с мест отдыха своим друзьям и семье. Учитель спрашивает у учеников, писали ли они когда-нибудь такие открытки, умеют ли, хотят ли научиться. Учитель ставит цель урока, понять, как составлять открытки для друзей.</p> <p><i>«Imagine the situation, I'm in London on winter holidays, I've visited a lot of beautiful places, I have a whale of a time. Who can guess, what this phrase means? Yes, to have fun, enjoy. It's the theme of our lesson today. When I travel, I like to write postcards to my family and friends. What about you? Have you ever written them? Do you know how to write such postcards? Do you want to learn?</i></p> <p><i>By the end of the lesson, we should understand how to write a postcard to your friends.»</i></p>		
Изучение нового материала (3 мин)	Предлагает открыть учебник на странице 60 и обратить внимание на упражнение 7. Просит учеников прочитать задание, говорит, что это главное задание на сегодняшний урок. Затем предлагает обратиться к упражнению 3 на той же странице	Ученики открывают учебник на странице 60. Читают задание упражнения 7. Переходят к упражнению 3. Слушают установку учителя. Просматривают текст	Слушать учителя, понимать речь учителя. Реагировать на реплики. Выбирать нужную информацию, анализировать, сопоставлять информацию

Этапы урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	Метапредметные результаты
	<p>Предлагает прочитать задание к упражнению, изменяя его. Обращает внимание учеников на текст выше. Дает им 30 секунд просмотреть текст для выполнения задания устно. Учитель устно опрашивает учеников, согласно заданию. Затем просит учеников записать примеры в тетрадь. Учитель обращает внимание на порядок заполнения поля с именем и адресом получателя.</p> <p><i>«Open your books on page 60 ex. 7. Read the task, please. First two sentences. It's a main task for today. Now pay attention to the ex. 3. Read the task, please. You have a text above. Look throw the text and find examples of opening/closing remarks and activities. You have 30 sec. Pay attention that after the name of a recipient at the beginning and closing remarks in the end you need to put comma. After your name in the end of the letter you must not put a full-stop. What opening remarks have you found? What closing remarks have you found? What activities have you found? Now write them down in your notebooks.»</i></p>	<p>Ищут необходимую информацию. Устно отвечают учителю. Записывают примеры в тетрадь</p>	

Этапы урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	Метапредметные результаты
Первичное закрепление материала (4 мин)	<p>Учитель раздает карточки с пустой открыткой. Предлагает ученикам составить план повествования совместно. Учитель спрашивает с чего начинается письмо, что следует за тем, чем заканчивается. Просит приводить примеры по каждой части. Задает уточняющие вопросы о необходимости постановки знаков препинания, о порядке заполнения имени и адреса получателя. Учитель работает с интерактивной доской.</p> <p><i>«So on, we need to structure the information which we have learnt. We will make a plan all together. You need to name a paragraph with examples from the beginning to the end. Also you need to write it on pieces of paper. Do we need to put comma after the name of a recipient? Do we need to put a full-stop after your name?»</i></p>	Ученики составляют план повествования совместно с учителем, работают на листочках. Приводят примеры. Отвечают на уточняющие вопросы учителя	Выбирать, анализировать и систематизировать, а также конкретизировать полученную информацию. Слушать и понимать речь учителя. Структурировать знания. Самонаблюдение, самоанализ, самоконтроль своей деятельности
Отработка полученных знаний (4 мин)	Учитель предлагает в парах обсудить содержание основной части текста открытки. Осуществляет контроль посредством устного опроса. Просит употреблять глаголы в Present Perfect Tense. Затем предлагает обратиться к учебнику и упражнению 7,	Ученики в парах обсуждают, какие активности можно привести пример в основной части. Устно отвечают по очереди на этот вопрос	Выбирать, анализировать, систематизировать информацию. Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками

Этапы урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	Метапредметные результаты
	<p>еще раз прочитать задание, далее поэтапно заполнить открытки с устной проверкой каждого этапа и корректировки при необходимости.</p> <p><i>«Before we will start to fill our postcards, I want you to discuss in pairs which activities we can write in the main body. You need to use Present Perfect Tense. Nice, Let's return to the ex. 7. Read the task again. Write please opening remarks. Let's check. Write please closing remarks. Let's check. Write please activities. Let's check.»</i></p>	<p>Обращают внимание на упражнение 7 в учебнике. Читают задание еще раз. Начинают заполнять карточки. Представляют написанное устно</p>	<p>Слушать и понимать речь учителя, а также одноклассников. Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. Самоконтроль</p>
<p>Домашнее задание (1 мин)</p>	<p>Учитель объясняет домашнее задание, которое заключается в завершении написания открытки, а также просит выучить структуру открытки наизусть. Просит записать задание в дневники.</p> <p><i>«At home you need to finish your postcards and learn the plan with examples by heart.»</i></p>	<p>Ученики слушают задание учителя. Записывают в дневники</p>	<p>Слушать и понимать речь учителя. Формирование умения планировать, оценивать учебные действия</p>
<p>Рефлексия (1 мин)</p>	<p>Учитель спрашивает у учеников, чему они научились сегодня, что нового они узнали за урок.</p> <p><i>«Our lesson is almost over. I have one question to you/What have we learnt during the lesson?»</i></p>	<p>Ученики отвечают, что они научились писать письмо открытки, узнали план ее составления</p>	<p>Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Самоанализ</p>

Технологические карты по обучению говорению

Технологическая карта занятия английского языка № 1

Предмет	Английский язык
Класс	3
Тема урока	My house
Цель урока	Совершенствование навыка говорения (развитие навыка воспроизведения звуков и звуковых моделей, организации мыслей в логической последовательности, использования английского языка как средства выражения суждений)
Структура урока	<ol style="list-style-type: none"> 1) Организационный этап 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся 3) Актуализация знаний 4) Усвоение новых знаний 5) Первичная проверка понимания 6) Первичное закрепление 7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению 8) Рефлексия (подведение итогов занятия)
Планируемые результаты:	
Личностные	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование мотивации. • Устанавливать связь между целью деятельности и её результатом
Метапредметные:	
Познавательные	<ul style="list-style-type: none"> • Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм. • Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме

Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> • Слушать и понимать речь учителя. • Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
Регулятивные	
Предметные	<ul style="list-style-type: none"> • Устная речь: воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; отделять, соотносить и дифференцировать на слух необходимый материал
Методы и приемы	Наглядные (учебник, раздаточный материал, презентация) и практические (устные упражнения), словесные (работа с материалом учебника, раздаточным материалом)
Используемые технологии	Здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникативные технологии (ИКТ)
Опорные понятия, термины	There is.../There are...; Is there...?/Are there...?; How many ... are there?; There is/are no...; bed, mirror, chair, armchair, bathtub, table, sofa, lamp, computer, TV, doll, radio, glass, vase
Дидактический материал	Английский в фокусе. Spotlight, 3 класс. Учебник / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс
Оборудование	Учебник, раздаточный материал
Способы контроля предметных результатов обучения	Устный опрос, исправление ошибок, самопроверка

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Организационный момент (менее 1 мин)	Проверяет готовность обучающихся к уроку; приветствует их; предлагает присесть	Настраиваются на занятие; приветствуют педагога; занимают места		Фронтальная работа. Цель: создание эмоционально-положительного настроения; выработка внутренней готовности

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	«Hello, students! Glad to see you. Are you ready for our lesson? Great, let's start!»			к реализации учебной деятельности
<p>Постановка цели и задач урока.</p> <p>Мотивация учебной деятельности (менее 1 мин)</p>	<p>Помогает обучающимся вспомнить содержание предыдущего урока, мотивирует начать учебную деятельность. Оглашает цель урока.</p> <p>«On our previous lesson we learned some new words that can describe household items. Today we will continue studying the topic "My house" and we'll practice your speaking skills.»</p>	<p>Слушают учителя, готовятся к началу учебной деятельности, осознают, что их ждет на данном уроке</p>	<p>1. Слушать и понимать речь учителя</p>	<p>Фронтальная работа.</p> <p>Цель: установить четкую точку достижения в виде цели урока, мотивировать обучающихся к учебной деятельности</p>
<p>Актуализация знаний (2 мин)</p>	<p>Просит обучающихся открыть учебник и обратить внимание на упражнение для повторения there is/ there are. Читает правило вместе с обучающимися</p>	<p>Слушают учителя, открывают учебник и изучают таблицу с правилом. Повторяют конструкции хором за учителем. Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм</p>	<p>Фронтальная работа.</p> <p>Цель: получить представление о качестве усвоения обучающимися материала, определить опорные знания; воспроизведение</p>

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p>Отвечает на возможные вопросы.</p> <p><i>«Let's remember how to use there is/there are. Open your textbooks on page 30. You have a table on the top here that shows a grammar rule. Let's read it together.»</i></p> <p>Напоминает, когда употребляется структура there is/there are. Показывая на свой стол, говорит:</p> <p><i>«There is a table in the classroom.»</i></p> <p>Выводит это предложение на слайд и подчеркивает <u>there is</u>. Спрашивает:</p> <p><i>«Is there a shelf in the classroom?»</i></p>		2. Слушать и понимать речь учителя	обучающимися знаний, умений и навыков

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p>Выводит этот вопрос на слайде, затем отвечает на него, просит повторить вместе:</p> <p><i>«Repeat after me: Yes, there is. / No, there isn't.»</i></p> <p>Напоминает, что во множественном числе употребляется лексическая структура <i>there are</i>, а в единственном числе <i>there is</i>. Задает вопросы о предметах в классе для проверки понимания.</p> <p><i>«When we talk about multiple objects, we use “there are”, but when we only mean one object, we use “there is”. Let’s make sure you understand it well. I’m going to ask you some questions and you have to answer with “yes, there is/are” or “no, there</i></p>			

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p><i>isn't/aren't. Let's begin. Kate, are there chairs in the classroom? That's right. Dasha, is there a chalkboard in the classroom? Is there a sofa in the classroom? Are there desks in the classroom? Good.»</i></p>			
<p>Усвоение новых знаний (3 мин)</p>	<p>Просит обучающихся обратить внимание на упр. 1. Объясняет задание в парах. Проверяет выполнение, прослушав по 2 фразе от каждой пары обучающихся.</p> <p><i>«Please open your textbooks on page 30 and look at exercise 1. In this exercise we will have to ask and answer how many items there are looking at the image. For example, "How many chairs are there? – There are four chairs." You also have an example of the dialogue to the left. Let's work in pairs. You have 1 minute</i></p>	<p>Читают задание, образец и работают в парах. Отвечают короткие диалоги</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм. 2. Слушать и понимать речь учителя. 3. Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками 	<p>Парная работа. Цель: создать необходимый уровень мотивации, введение в говорение</p>

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<i>to make up short dialogues. Open your copybooks and write them down. Now, your time is up, let's check.»</i>			
Первичная проверка понимания (4 мин)	<p>Просит обучающихся поделиться на две команды. Объясняет игру: обучающиеся в течение одной минуты смотрят на предметы, изображенные в упр. 1, и закрывают книги. Задает командам вопросы по картинке, и они дают краткий ответ. Побеждает команда, которая дала наибольшее количество правильных ответов.</p> <p><i>«Now, I would like us to play a game. For this game, you have to divide into 2 teams, Team A and Team B. First, you need to look at the picture of exercise 1</i></p>	Делятся на две команды, запоминают предметы из упр. 1 и их количество. Закрывают учебники и отвечают на вопросы учителя	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбирать, анализировать систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм. 2. Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. 3. Слушать и понимать речь учителя. 4. Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками 	Групповая работа. Цель: проконтролировать степень сформированности различных языковых навыков и речевых умений; продолжить формирование соответствующих навыков и умений

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<p><i>and try to remember as many objects and the number of them as you can. You have 30 seconds to do that. Then, you have to close your textbooks and answer my questions. The team that gives the most correct answers wins! Are you ready? Ok, try to remember the items and their number for 30 seconds. Are you ready? Okay, answer my questions:</i></p> <p><i>Are there beds in the picture? How many beds are there? How many chairs are there? Is there a lamp in the picture? Are there boxes in the picture? How many computers are there? Are there any mirrors? Is there an arm-chair? How many tables are there? How many sofas are there? Good job! Team A/B wins!»</i></p>			

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
Первичное закрепление (4 мин)	<p>Раздаёт обучающимся карточки, на которых изображен дом с четырьмя комнатами. Объясняет задание: нужно, чтобы один обучающийся выбрал одну комнату, не говоря никому, а остальные должны задавать ему вопросы, чтобы её угадать.</p> <p><i>«Now, please each take a card. On it you can see a house with 4 rooms. What are they? That's right, it's a kitchen, a living room, a bedroom and a bathroom. They all have different items in it. I would like one of you to choose a room but not tell anyone what it is. The rest has to ask this person what items there are to guess which room it is. Is everything clear? Great, let's start with Masha. Please,</i></p>	Берут по карточке с рисунком дома с четырьмя комнатами. Один из обучающихся выбирает комнату, а другие задают ему вопросы, чтобы угадать, какую комнату он выбрал. Так по цепочке	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм; 2. Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме. 3. Осуществлять учебное сотрудничество с учителем и сверстниками 	<p>Групповая работа.</p> <p>Цель: проверить понимание для контроля за степенью сформированности умений говорения и возможного использования полученной информации в устной и письменной речи</p>

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	<i>Masha, choose one room, and the rest please ask Masha your questions. Very good.»</i>			
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (менее 1 мин)	<p>Объясняет домашнее задание. Убеждается, что все обучающиеся поняли задание, отвечая на появившиеся вопросы.</p> <p><i>«Now please open your record books and write down your homework. At home, you will have to describe your home and the rooms it has. Write 2 sentences for each of the 4 rooms at your home. Learn it by heart, and we will check your monologues on our next lesson. Any questions? Good.»</i></p>	Записывают домашнее задание, слушают объяснения педагога, задают появившиеся вопросы	<p>1. Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм.</p> <p>2. Слушать и понимать речь учителя</p>	Фронтальная работа. Цель: обеспечить обучающимся понимание хода выполнения домашнего задания
Рефлексия (менее 1 мин)	Организует короткое упражнение на рефлексии отработанных моментов на уроке. Благодарит за работу и прощается	Отвечают на вопросы педагога, анализируя работу на уроке. Прощаются	1. Структурирование знаний, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме	Фронтальная работа. Цель: подведение итогов, контроль усвоения знаний

Этапы урока	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты	Примечание
	«So, let's do a quick game to summarize what we learned today. In this game, we need to describe a room together and guess what room it is. Take 2 of these cards each, and tell the class the item and how many there are. For example: "There are no cupboards, but there is a fridge." Let's start with Dasha. Good, now Nastya. That's right. Thank you so much for your work today! Goodbye.»		2. Слушать и понимать речь учителя	

Технологическая карта занятия английского языка № 2

Предмет	Английский язык
Класс	5
Тема урока	At home
Цель урока	Формирование коммуникативной компетенции
План урока	1. Организационный период 2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся 3. Актуализация знаний 4. Применение знаний и умений в новой ситуации

	5. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению 6. Рефлексия
Планируемые результаты:	
Личностные	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению
Метапредметные:	Умение строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы
Познавательные	
Коммуникативные	Умение работать индивидуально и в группе; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации
Регулятивные	Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение
Предметные	Воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения
Методы и приемы	Интерактивный, опрос, парная работа
Используемые технологии	Здоровьесберегающие технологии, обучение в сотрудничестве
Опорные понятия, термины	«What's your new flat is like?», «a living room», «a kitchen», «a bathroom», «a bedroom», «a hall», «a wardrobe», «a bed», «an armchair», «a mirror», «a fridge», «a table», «a window»
Дидактический материал	Английский в фокусе, 5 класс. Spotlight. Student's book. Учебник для общеобразовательных учреждений / Ю.Е. Ваулина, Дж. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс
Оборудование	Компьютер, проектор, учебник
Способы контроля предметных результатов обучения	Устный опрос

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Организа- ционный этап (30 сек.)	Приветствует обучающихся: <i>«Good morning students! I am glad to see you. Take your seats!»</i>	Приветствуют учителя. Садятся на свои места	Формирование осознанного, ува- жительного и доброжелательного отношения к другому человеку
Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся (30 сек.)	Формулирует цель и задачи урока: <i>«Today we continue our topic «At home». We will learn how to use the new words in speech.»</i>	Слушают комментарий учителя	Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение
Актуализация знаний (3 мин)	Просит открыть учебник и в парах про- читать ранее изученный диалог: <i>«Now open your books at page 48, ex. 3 a). During our previous lesson we read and translated this dialogue. Read it in pairs one more time. Now take your pencils or pens and underline all names of rooms and furniture in the dialogue.»</i>	Слушают учителя. Чита- ют диалог в парах по ро- лям. Подчеркивают на- звания комнат и мебели	Умение работать индивидуально и в группе. Развитие умения пла- нировать своё речевое и неречевое поведение. Формирование осоз- нанного, уважительного и добро- желательного отношения к дру- гому человеку, его мнению

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Применение знаний и умений в новой ситуации (4-5 мин)	Предлагает детям составить свой диалог на основе упражнения, заменив некоторые подчеркнутые слова: <i>«Make your own dialogue and act them out. Change some of the underlined words. Use the picture at the top of the page as a helper. You have four minutes.»</i>	Слушают учителя. Составляют и разыгрывают диалоги в парах	Умение работать индивидуально и в группе; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации. Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение. Умение строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (1 мин)	Выводит слайд с домашним заданием. Просит открыть дневники и диктует домашнее задание, просит обучающихся записать его: <i>«Now open your diaries and write down your home assignment: Answer the questions: 1. How many rooms are there in your flat? 2. What furniture is there in your flat? (5-6 sentences) Do it in writing and learn it by heart.»</i>	Открывают дневники, записывают домашнее задание	Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение
Рефлексия (подведение итогов занятия) (1 мин)	Просит детей ответить на вопросы, заканчивает урок: <i>«Now answer my questions: What's your flat is like? What rooms does it have? Good! The lesson is over, thank you for your work!»</i>	Отвечают на вопросы учителя, прощаются с учителем	Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение. Умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

Технологическая карта занятия английского языка № 3

Предмет	Английский язык
Класс	6 класс
Тема урока	«Shopping»
Цель урока	Развитие навыка воспроизведения звуков и звуковых моделей, организации мыслей в логической последовательности, использования английского языка как средства выражения суждений
План урока	Урок состоит из нескольких этапов: 1) Организационный этап 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. Актуализация знаний 3) Первичное усвоение новых знаний 4) Первичная проверка понимания 5) Первичное закрепление 6) Рефлексия 7) Информация о домашнем задании и инструкция по его выполнению
Планируемые результаты:	
Личностные	Формирование мотивации изучения иностранных языков, стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»
Метапредметные:	(Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию
Познавательные	(Общение) выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах. Правильное использование речевых средств для решения коммуникативных задач; взаимодействие с педагогическими работниками и сверстниками
Коммуникативные	(Принятие себя и других) принимать себя и других, не осуждая
Регулятивные	

Предметные	Умение различать на слух; отделять, соотносить и дифференцировать на слух необходимый материал
Методы и приемы	Словесные (повествование из аудиофрагментов, вопросно-ответный), объяснительно-иллюстративные, наглядные (учебник, рабочая тетрадь на печатной основе) и практические (устные упражнения)
Используемые технологии	Информационно-коммуникативные технологии, обучение в сотрудничестве
Опорные понятия, термины	Can I help you?/Have you got...?/Yes, we have/No, we haven't/It's over there, near the...
Дидактический материал	Английский язык, 6 класс. Учебник / Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова, К. Макбет, рабочая тетрадь
Оборудование	Доска, дидактический материал
Способы контроля предметных результатов обучения	Фронтальный опрос

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
1. Организационный момент (менее 1 мин)	Учитель просит обучающихся встать, проверяет готовность обучающихся к уроку; приветствует их; предлагает сесть: «Stand up, please. Hello, students! I'm glad to see you. Sit down, please. Let's start our English lesson!»	Обучающиеся встают, приветствуют учителя и занимают свои места. Настраиваются на урок	

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
<p>2. Мотивация учебной деятельности обучающихся Актуализация знаний (1 мин)</p>	<p>Учитель предлагает поиграть в игру. Педагог начинает описывать обучающихся и просит остальных отвечать на вопросы с помощью конструкций (Yes, he/she has/No, he/she hasn't), побуждая обучающихся продолжить изучение темы «Describing people» и конструкции «Have/has got».</p> <p><i>«Well, let's play. Now I'm going to describe you, and you have to answer my questions using have or has got. For example, Has Nastya got blue eyes? And the answer No, she hasn't and so on. Let's start!»</i></p> <p>Учитель просит открыть тетради, записать число.</p> <p><i>«Open your exercise books, write down the date, classwork. You have 15 seconds to write it down.»</i></p>	<p>Обучающиеся вовлекаются в процесс игры, отвечая на вопросы учителя. Они выражают готовность продолжить изучать тему, а также вспоминать грамматическое правило</p> <p>Воспитанники открывают тетради, записывают число, открывают учебники, выполняют установки учителя. Описывают картинку и записывают фразы в тетрадь</p>	<p>1. (Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию.</p> <p>2. (Общение) выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах</p>

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
3. Первичное усвоение новых знаний (2 мин)	<p>Учитель просит открыть обучающихся учебники на с. 25, обратив внимание на картинку. Педагог задает вопросы для описания картинку, далее предлагает прослушать аудиофрагмент и проверить предположения. Далее педагог предлагает обратить внимание на выражения, которые употребляются в диалоге. Проговаривает, воспитанники повторяют за учителем и записывают в тетрадь эти фразы.</p> <p><i>«Open your student books on page 29. Look at the picture. We see a shop assistant and Megan. Please tell me, what Megan is doing? Yes, she's doing shopping. She's buying CDs. Now look at the dialogue builder and check the meaning. What do you think should go in the gaps: Yes, we have or No, we haven't? Let's listen to the dialogue and complete the gaps. Let's check. Now I'd like you to pay attention to the expressions, you can see them below in the rubric useful expressions. Listen and repeat after me. Then let's rewrite them into your exercise books. You have 15 seconds.»</i></p>	<p>Слушают учителя, пытаются описать картинку, высказывают свои предположения, слушают аудиофрагмент, затем проверяют свои предположения. Далее обращают внимание на выражения, которые используются в диалоге, слушают и прочитывают за учителем, записывают в тетради</p>	<p>1. (Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию.</p> <p>2. (Принятие себя и других) принимать себя и других, не осуждая</p>

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	<p>Учитель предлагает прослушать аудиофрагмент 2 раза. 1 раз останавливая после каждой реплики, чтобы обучающиеся повторяли после диктора, 2 раз педагог делит класс пополам, одни проговаривают реплики консультанта, другие – Меган. Также педагог обращает внимание воспитанников на интонацию.</p> <p><i>«Let's move on. Now I'll play the recording again, pausing after each sentence to repeat the dialogue. Pay attention to the assistant's intonation which goes down at the end of each sentence, except with the question Can I help you? Now let's divide in half. One half repeat after shop assistant, the other half repeat after Megan. I'd like you to be theatrical! Let's start!»</i></p>	<p>Воспитанники слушают аудиофрагмент еще раз, повторяют каждую реплику за диктором, обращая внимание на интонацию. Далее обучающиеся делятся на 2 группы, повторяя реплики одни за консультантом, другие – за Меган</p>	
<p>4. Первичная проверка понимания (2 мин)</p>	<p>Далее педагог предлагает воспитанникам проиграть диалог с ним, играя роль Меган, при этом меняя подарки</p>	<p>Обучающиеся слушают установку учителя, пытаются придумать возможные варианты подарков, разыгрывают диалог с учителем</p>	<p>Работа с информацией: выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм;</p>

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	<p><i>«Let's continue. Now I'd like you to act out the dialogue. For example, Oksana. Your part is Megan's one and part of the shop assistant is mine. But you should change the gifts, which Megan chooses. Let's try.»</i></p>		<p>работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию</p>
<p>5. Первичное закрепление (3 мин)</p>	<p>Учитель просит открыть рабочие тетради на странице 23, обращая внимание на упражнение 4. Работа в парах. Учитель просит обучающихся поработать с соседом: придумать диалог, вписать реплики и затем его разыграть. Педагог выборочно спрашивает несколько пар.</p> <p><i>«Open your workbooks on page 23 ex. 4. Well, now work in pairs. You should make up the dialogue with your partner and then act it out. Then we will check it. Let's start.»</i></p>	<p>Обучающиеся открывают рабочую тетрадь на странице 23, обращая внимание на упражнение 4. Составляют диалоги в парах, прописывая реплики, затем его разыгрывают</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. (Работа с информацией) выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию. 2. (Принятие себя и других) принимать себя и других, не осуждая. 3. (Общение) выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах. Правильное использование речевых средств для решения

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
			коммуникативных задач; взаимодействие с педагогическими работниками и сверстниками
6. Рефлексия (30 сек.)	<p>Педагог устно опрашивает обучающихся о выученных фразах.</p> <p><i>«Let's sum it up, tell me, how can I say «Могли я вам помочь», how can we say «Have you got a CD» in Russian?»</i></p>	Обучающиеся вспоминают выученные фразы, отвечают на вопросы учителя	Работа с информацией: выбирать, анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать информацию различных видов и форм; работать с учебником, воспроизводить в памяти услышанную ранее информацию
7. Информация о домашнем задании и инструктаж по его выполнению (1 мин)	<p>Заканчивает учебное занятие, выдает домашнее задание. Благодарит обучающихся за помощь и работу, прощается.</p> <p><i>«Open your record-books. Write down your homework task. WB exercise 1, 3a on page 23 (in ex 1 you have to complete the sentences and in ex 3a you should order the dialogue). The lesson is over. Thank you very much. It was pleasure to work with you again. See you. Goodbye!»</i></p>	Записывают домашнее задание. Благодарят педагога, прощаются	

Технологическая карта занятия английского языка № 4

Предмет	Английский язык
Класс	7
Тема урока	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка)
Цель урока	Развитие умений говорения
План урока	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный период 2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся 3. Актуализация знаний 4. Применение знаний и умений в новой ситуации 5. Контроль выполнения 6. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению 7. Рефлексия
Планируемые результаты:	
Личностные	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению
Метапредметные:	Умение строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы
Познавательные	
Коммуникативные	Умение работать индивидуально и в группе; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации
Регулятивные	Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение
Предметные	Воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников.
Методы и приемы:	Интерактивный, опрос, парная работа
Используемые технологии	Здоровьесберегающие технологии, обучение в сотрудничестве
Опорные понятия, термины	

Дидактический материал	Английский в фокусе, 7 класс / Ю.Е. Ваулина, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс
Оборудование	Компьютер, проектор, учебник, раздаточные материалы
Способы контроля предметных результатов обучения	Устный опрос

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Организационный этап (30 сек)	Приветствует обучающихся: <i>«Good morning students! I am glad to see you. Take your seats!»</i>	Приветствуют учителя. Садятся на свои места	Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку
Постановка цели и задачи урока. Мотивация учебной деятельности учащихся (30 сек.)	Формулирует цель и задачи урока: <i>«My name is Elizaveta Sergeevna, I am your new English teacher. Today we continue our topic «Lead the way!». We will learn how to use the new words and phrases in speech.»</i>	Слушают комментарий учителя	Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение
Актуализация знаний (3 мин)	Выводит на слайд фразы для выражения собственного мнения. Просит обучающихся прочитать эти фразы по очереди: <i>«Look at the slide, please! Let us revise some phrases to expression our own opinion. Read and translate, one by one!»</i>	Слушают учителя. Читают фразы по очереди и переводят их. Получают карточки с фразами	Умение работать индивидуально и в группе; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	<p>Раздаёт карточки с данными фразами обучающимся:</p> <p><i>«Now you get the copies with these phrases. You're going to use them later.»</i></p>		
<p>Применение знаний и умений в новой ситуации (5 мин)</p>	<p>Просит обучающихся открыть учебники на странице 27. Задаёт вопросы по ранее изученному тексту:</p> <p><i>«Let's pass over to work. Open your books on page 27. In the last lesson we read a text about teenagers whose hobbies made them famous. Now answer my questions, please! What are the teenagers' names? What is Shawn Mendes famous for? What career does Martin Odegaard have? What did Olivia Hallisey invent?»</i></p> <p>Выводит слайд с вопросами. Дает задание составить диалог-интервью с использованием вопросов на слайде, информации из текста и фраз для выражения собственного мнения:</p> <p><i>«Perfect! Now look at the board. Here you can see some questions. Your task is to make up a dialogue</i></p>	<p>Слушают учителя. Отвечают на вопросы. Составляют диалог</p>	<p>Умение работать индивидуально и в группе; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации. Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение. Умение строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы</p>

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	<i>using these questions, the information from the text and the phrases to express your opinion. Work in pairs. Imagine you are one of these teenagers and your partner is an interviewer. Then change the roles. You have about 4 minutes to do the task.»</i>		
Контроль выполнения (3-4 мин)	<p>Просит обучающихся продемонстрировать составленные диалоги, комментирует:</p> <p><i>«Now demonstrate your dialogues to your classmates.»</i></p>	Демонстрируют диалоги, слушают комментарии учителя	Умение работать индивидуально и в группе; умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации. Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение
Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению (1-2 мин)	<p>Выводит слайд с домашним заданием, объясняет его:</p> <p><i>«Open your school diaries, let's write down your home assignment. You are to find some other famous teenagers and make a monologue about one of them. You could start like this: "I'm going to tell you about..." And then speak about her/his age, country, hobby, and what he/she is famous</i></p>	Открывают дневники, записывают домашнее задание	Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
	<i>about. Use the phrases to express your opinion on that person. Write about 5–7 sentences.»</i>		
Рефлексия (подведение итогов занятия) (30 сек.)	<p>Просит детей ответить на вопросы, заканчивает урок:</p> <p><i>«Answer my questions, please! What did we do during our lesson? What phrases did you use? Good! The lesson is over, thank you for your work!»</i></p>	Отвечают на вопросы учителя, прощаются с учителем	Развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение. Умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

Технологическая карта занятия английского языка № 5

Предмет	Английский язык
Класс	11
Тема урока	“Bridging the gap”
Цель урока	Совершенствования навыков говорения по теме “Bridging the gap”
План урока	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организационный этап 2. Представление темы урока 3. Актуализация знаний 4. Применение знаний 5. Рефлексия 6. Домашнее задание
Планируемые результаты:	

Личностные	<ol style="list-style-type: none"> 1. Готовность противостоять дискриминации. 2. Принятие общечеловеческих гуманистических ценностей
Метапредметные: Познавательные Коммуникативные Регулятивные	<ol style="list-style-type: none"> 1. Самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне. 2. Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Находить аргументы для доказательства своих утверждений. 2. Создавать тексты на иностранном (английском) языке в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Давать оценку учебным ситуациям. 2. Делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение
Предметные	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: рассуждение. 2. Совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести комбинированные диалоги, которые включают элементы диалога – обмена мнениями
Методы и приемы	Интерактивные методы обучения, проблемный метод, парная работа
Используемые технологии	Коммуникативно-ориентированное обучение, здоровьесберегательная технология
Опорные понятия, термины	Лексика: expressing agreement/disagreement
Дидактический материал	Учебник «Forward 11», С. 8–9
Оборудование	Учебник «Forward 11»
Способы контроля предметных результатов обучения	Фронтальный опрос

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Организационный этап (1 минута)	Создаёт эмоциональный настрой на урок: « <i>Stand up! Good Morning! Sit down, please</i> »	Отвечают на приветствие учителя, садятся на месте	Давать оценку учебным ситуациям
Представление темы урока (1 минута)	Знакомит с темой урока: « <i>Today we continue working on the topic "Bridging the gap". It's a speaking practice, so today you will have to express your opinion and thoughts on the statements.</i> »	Слушают тему урока, готовятся к работе	Давать оценку учебным ситуациям
Актуализация знаний (3-4 минуты)	1. Предлагает учащимся отработать употребление лексики: "expressing agreement/disagreement", которая была пройдена на предыдущем уроке (стр. 8, упр. 3): « <i>Now look at the page 8. Exercise 3, the table "Speak out". In the previous lesson we have learnt phrases of agreement and disagreement. I want you to use them and respond to my statements. Understood?</i> – <i>The problem of pollution is quite serious nowadays.</i> – <i>I think making mistakes is an important part of self-development.</i> – <i>In my opinion women should not be excluded from some jobs that are considered male.</i> » – <i>The weather is great today.</i> – <i>I believe the Earth is flat</i>	Реагируют на высказывание преподавателя, высказывая свое согласие/несогласие	1. Совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести комбинированные диалоги, которые включают элементы диалога – обмена мнениями. 2. Делать осознанный выбор, аргументировать его

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
<p>Применение знаний (4 мин)</p>	<p>Предлагает выполнить задание в парах, выбрав одно утверждение и высказав свою позицию друг другу. Ходит, слушает, контролирует правильность выполнения задания. Затем выборочно спрашивает несколько учеников для индивидуального ответа (стр. 9, упр. 6):</p> <p><i>«GOOD, now let's move on. On page 9 you can see exercise 6. We did it together yesterday. Here are some opinions on the topic of feminism. You need to choose one opinion and answer briefly if you agree or not with this and give some arguments. You will work in pairs, then I will choose some of you to answer out loud. Use our phrases of agreement and disagreement. You can start with "Janet thinks And that's exactly what I think/to be honest I don't think it's true." And so on. You have around 2-3 minutes to do that in pairs.»</i></p>	<p>Выполняют задание в парах</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: рассуждение. 2. Совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести комбинированные диалоги, которые включают элементы диалога – обмена мнениями. 3. Самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне. 4. Координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия

Этапы урока (время, мин)	Содержание и деятельность учителя (формулировки заданий)	Деятельность обучающихся	Формируемые метапредметные результаты
Рефлексия (2 мин)	<p>Просит выразить обучающимся краткое мнение на заданную тему:</p> <p><i>«So what do you think in the end? As for me I think women should do any job they like. And you?»</i></p>	<p>Отвечают на вопросы преподавателя</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Готовность противостоять дискриминации. 2. Принятие общечеловеческих гуманистических ценностей. 3. Находить аргументы для доказательства своих утверждений
Презентация домашнего задания (1 мин)	<p>Объясняет принцип выполнения домашнего задания, просит записать его в дневник:</p> <p><i>«You need to do exercise 7 on the page 9 and prepare your opinion on one of the given statements. You can express your agreement as well as your disagreement. We will listen to your monologues on Monday.»</i></p>	<p>Записывают задание в дневник, внимательно слушают объяснения учителя</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Находить аргументы для доказательства своих утверждений. 2. Создавать тексты на иностранном (английском) языке в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории. 3. Создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: рассуждение

Учебное издание

Науменко Людмила Сергеевна
Болина Марина Владимировна

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Учебно-методическое пособие

ISBN 978-5-907869-57-8

Работа рекомендована РИС университета
Протокол № 32 от 2024 г.

Редактор Е.М. Сапегина
Технический редактор А.Г. Петрова

Издательство ЮУрГГПУ
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69

Подписано в печать 16.10.2023
Тираж 100 экз. Формат 60*84/8
9,2 уч.-изд. л. (31,3 усл. п.л.)
Заказ №

Отпечатано с готового оригинал-макета
в типографии ЮУрГГПУ
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69