



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

КАФЕДРА ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

**«Англосаксонское общество VI-XI вв. по
данным письменных источников и его
отражение в школьных курсах истории»**

Выпускная квалификационная работа по направлению 44.03.05

Направленность программы бакалавриата

"История. Английский язык"

Проверка на объем заимствований:
95 % авторского текста

Работа рекомендована к защите
"14" июня 2018 г.
зав. кафедрой всеобщей истории

Н. Б. Виноградов Виноградов Н. Б.

Выполнил:
Студент группы ОФ 505-078-5-1
Черкасов Никита Олегович

Научный руководитель:
кандидат исторических наук, доцент
кафедры всеобщей истории
С. М. Горшков Горшков С. М.

Челябинск

2018

Н. Б. Виноградов

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Письменные источники англосаксонского происхождения VI-XI веков в контексте исторического времени и пространства.....	20
1.1. Особенности исторического развития Англии в период VI-XI веков.....	20
1.2. Происхождение и особенности письменных источников англосаксонского происхождения VI-XI веков.....	32
Глава 2. Англосаксонский эпос и англосаксонские правды как исторические источники по истории Англии VI-XI веков.....	47
2.1. Англосаксонский эпос как исторический источник по истории Англии VI-XI веков.....	47
2.2. Англосаксонские правды как исторический источник по истории Англии VI-XI веков.....	62
Глава 3. Англосаксонское общество VI-XI вв. как материал для изучения на уроках по школьному курсу истории Средних веков.....	73
3.1. Тема "Англо-саксы" в школьном курсе Средних веков.....	73
3.2. Англосаксонские правды как исторический источник по истории Англии VI-XI веков.....	79
Заключение.....	84
Список использованных источников и литературы.....	87
Приложение.....	94

Введение

Не будет преувеличением сказать, что в формировании общеевропейского культурно-исторического пространства Великобритании, несмотря на островное географическое положение, сыграла одну из ключевых ролей. Это наталкивает на мысль о необходимости изучения истории Англии и английского социума для понимания в том числе и современной европейской культуры. Истоки особенностей британского социума следует искать в период формирования единого государства, сплотившего народы, сформировавшие позднее английскую нацию. Таким историческим периодом является отрезок времени VI-XI веков, во время которого складывается англосаксонское общественно-политическое устройство и культура. Важно отметить, что в последующее время развитие собственно англосаксонского социума и государства будет находиться под сильным нормандским влиянием, поэтому XI век правомерно считать рубежом, до которого происходило формирование собственно английского культурно-исторического ядра, а, следовательно, именно данный отрезок времени следует изучать при рассмотрении истоков особенностей английского государства, общества и культуры.

На протяжении VI-XI веков англосаксонские племена постепенно занимают господствующее положение в Британии, и параллельно с этим происходит процесс, также достойный самого пристального внимания исследователей ввиду его важности для понимания общеисторических принципов развития, а именно - переход от архаичных отношений к государственным.

Кроме того, следует отметить, что для отечественной историографии характерна сравнительно слабая изученность данного периода в истории Англии, о чем еще будет подробно сказано ниже.

В наибольшем объеме российскому исследователю раннесредневековой Англии доступны в первую очередь письменные источники, которые могут быть изучены благодаря их публикациям как в печатном, так и в электронном виде.

Основной корпус письменных источников по истории раннесредневековой Англии можно разделить на три категории:

1. Нарративные источники исторического характера. Под ними подразумеваются средневековые английские хроники. В период VI-XI веков, заданный рамками исследования, было создано два подобных памятника, а именно, "Церковная история народа англов" Беда Достопочтенного, написанная в VIII веке нортумбрийским монахом и переведенная на русский язык кандидатом исторических наук Вадимом Викторовичем Эрлихманом¹, и первая часть "Англосаксонской хроники", в историографии условно обозначаемая как "Манускрипт А", начало которой было положено при дворе короля Альфреда Великого в IX веке. Перевод ее на русский язык осуществлен кандидатом исторических наук Зоей Юрьевной Метлицкой². Данная категория письменных источников представляет интерес с точки зрения фактологии, они позволяют воссоздать исторический фон рассматриваемых в исследовании явлений.

2. Нарративные источники литературного характера. Здесь речь идет в первую очередь о памятниках англосаксонского эпоса, дошедшего до нас в поэме "Беовульф" и фрагменте поэмы "Битва при Финнсбурге", а также о произведении "Видсид", которое, не имея жанровой принадлежности к эпосу, является своего рода поэтическим путеводителем по историко-географическим особенностям эпического мировосприятия англосаксов. Все перечисленные источники были созданы в исследуемый период, однако точная датировка является дискуссионной проблемой в

¹Беда Достопочтенный. Церковная история народа англов [Текст] / пер. В. В. Эрлихмана - СПб.: Алтейя, 2001. - 222 с.

²Англосаксонская хроника [Текст] / пер. с др.-англ. З. Ю. Метлицкой - СПб.: Евразия, 2010 - 288 с.

медиевистике, о чем будет сказано во втором параграфе главы 1. Все они были переведены на русский язык Владимиром Георгиевичем Тихомировым¹. В данном исследовании мы, однако, ориентировались в первую очередь на оригинальные тексты, а также на их перевод на английский язык, выполненный Бенджамином Слейдом². В главе 1 данного исследования мы приводим в основном собственный авторский перевод, осуществленный при помощи учебного пособия "Древнеанглийский язык" отечественного лингвиста Александра Ивановича Смирницкого³, а также словаря англосаксонского языка Босворта-Толлера, доступного в англоязычном сегменте сети "Интернет"⁴. Необходимость обращения к оригинальным текстам и создания авторского перевода продиктована тем, что переводы, выполненные Тихомировым, ориентированы в первую очередь на стилистическое соответствие, а не дословное воспроизведение оригинального содержания, а, следовательно, при всех их литературных достоинствах упускают некоторые нюансы, которые являются принципиальными для исторического исследования.

3. Источники юридического характера. Под ними подразумевается сравнительно большое количество англосаксонских правд, анализ которых проводится в главе 2 нашего исследования. Ключевой их особенностью является то, что большинство из них написаны не на латыни, что было традиционным для Средневековья, а на древнеанглийском языке. Более подробная источниковедческая характеристика будет дана в параграфе 1 главы 2. Здесь, однако, стоит добавить, что на русский язык англосаксонские правды были переведены не единым корпусом, а весьма

¹Беовульф [Текст] / пер. В. Тихомирова / Беовульф. Песнь о Нибелунгах - М.: Эксмо, 2014. - 608 с.; Битва в Финнсбурге [Текст] / Древнеанглийская поэзия / под ред. О. А. Смирницкой, В. Г. Тихомирова - М.: Наука, 1982. - С. 5-8.; Видсид [Текст] / Древнеанглийская поэзия / под ред. О. А. Смирницкой, В. Г. Тихомирова - М.: Наука, 1982. - С. 14-23.

²Slade, B. Beowulf: diacritically-marked text and facing translation [Electronic resource] / B. Slade // Beowulf in Cyberspace [site]. URL: <http://www.heorot.dk/beowulf-rede-text.html> (accessed 22.03.2018).

³Смирницкий, А. И. Древнеанглийский язык [Текст]: учеб. для вузов / А. И. Смирницкий. - М.: Изд-во филологического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова, 1998. - 318 с.

⁴An Anglo-Saxon dictionary [Electronic resource] // Bosworth and Toller [site]. URL: http://www.ling.upenn.edu/~kurisuto/germanic/oe_bosworthtoller_about.html (accessed 25.03.2018).

разрозненно. Частичный перевод был издан в классической хрестоматии под редакцией академика АН СССР Сергея Даниловича Сказкина в 1961 году и включал в себя фрагменты из правд Этельберта, Хлотхера и Эдрика, Витреда, Инэ, Альфреда, Эдуарда, Этельстана Эдмунда, Эдгара, Этельреда II и Кнуда¹. Позднее кандидат исторических наук Михаил Вячеславович Земляков перевел законы Этельберта, Хлотхера и Эдрика и Витреда², а кандидат исторических наук Сергей Викторович Санников осуществил перевод ранее не публиковавшихся на русском языке фрагментов из кодексов Инэ и Альфреда³. Как и в случае с памятниками англосаксонского эпоса, фрагменты из англосаксонских правд в нашем исследовании приводятся в авторском переводе, подготовленном с ориентацией на оригинальные тексты и переводы на английский язык, выполненные британским академиком Фредериком Леви Аттенбароу⁴.

¹Законы Альфреда [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 608-615.; Законы Инэ [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 598-608.; Законы Кнута (1016-1-35 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 625-627.; Законы Уитреда [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 596-598.; Законы Хлотаря и Эдрика [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 593-596.; Законы Эдгара (959-975 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 622-624.; Законы Эдмунда (939-946 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 621-622.; Законы Эдуарда Старшего (899-925 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 615-617.; Законы Этельберта [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 590-593.; Законы Этельреда II (979-1014 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 624-625.; Законы Этельстана (899-925 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 617-621.

²Земляков, М.В. Становление законодательства в раннесредневековой Англии: законы кентских королей VII века [Текст] / М. В. Земляков // Средние века. - 2014. - №75. С. 262-298.

³Санников, С.В. Фрагменты кодекса короля Альфреда: перевод и комментарии. Законы Инэ [Текст] / С. В. Санников // История государства и права. - 2009. - №20. С. 1-11.

⁴The Laws of Æthelberht [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 4-18.; The Laws of Æthelstan [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 122-156.; The Laws of Alfred [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 62-95.; The Laws of Edward the Elder [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 114-121.; The Laws of Hlothhere and Eadric [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp.

Одной из наиболее ранних общих работ по истории Англии, достаточно подробно останавливающихся на теме англосаксонского периода, является труд британского историка-позитивиста XIX века Джона Ричарда Грина "Британия. Краткая история английского народа"¹, впервые опубликованный в 1880 году и с тех пор неоднократно переиздававшийся как на родине, так и в других странах, в том числе и в России. Грин опирается в основном на нарративные источники, поэтому основное место в данной монографии уделено именно политической истории.

Среди специальных англоязычных работ по раннесредневековой истории Англии следует назвать монографию британского медиевиста, профессора Кембриджского университета Кристофера Ньюджента Лоренса Брука "Саксонские и нормандские короли. 450-1154"², изданную в 1963 году. Данная работа исследует политическую историю Англии с момента англосаксонской колонизации до середины XII века, особое внимание уделяется периодам правления Альфреда Великого, Кнуда, Эдуарда Исповедника, Вильгельма Завоевателя и Стефана Блуаского. В качестве источников используются в основном нарративные. Брук обращается к "Беовульф", в котором находит образ идеального англосаксонского короля периода продолжающейся миграции.

Еще одна монография специального характера – труд британского исследователя, президента Королевского исторического общества и профессора университета Рединга сэра Фрэнка Мерри Стентона, который вышел в свет после его смерти в 1967 году под названием

18-24.; The Laws of Ine [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 36-62.

The Laws of Wihtrred [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 24-33.

¹Грин, Дж. Р. Британия. Краткая история английского народа [Текст]: монография / Дж. Р. Грин / пер. с англ. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Изд-во Кучково поле, 2018. - 897 с.

²Брук, К. Саксонские и нормандские короли. 450-1154 [Текст]: монография / К. Брук / пер. с англ. Л. А. Карповой - М.: Изд-во Центрполиграф, 2011. - 255 с.

"Англосаксонская Англия"¹. Данная монография опирается на широкий круг сведений истории, археологии и лингвистики. Кроме того, во множестве представлены историко-географические описания мест, где расселились англосаксы, большое внимание уделено анализу роли географического фактора в складывании английской государственности.

В отечественной историографии среди общих работ следует упомянуть монографию кандидата исторических наук Сергея Викторовича Санникова "Образы королевской власти эпохи Великого переселения народов в западноевропейской историографии VI века"². В ней, по материалам письменных источников, исследуется институт королевской власти и его восприятие в среде германских народов раннего Средневековья. В том числе анализируется и концепт королевской власти у англосаксов, главным образом на основе "Беовульфа".

Одной из первых отечественных работ, посвященных специально периоду раннесредневековой Англии, является труд кандидата исторических наук Клары Федоровны Савело "Раннефеодальная Англия", увидевший свет в 1977 году. Данная монография проводит комплексный анализ раннесредневекового английского общества и государства, выдержанный в традициях марксистской историографии³.

В ряду отечественных специальных работ следует назвать монографию Елены Александровны Мельниковой "Меч и лира: англосаксонское общество в истории и эпосе", вышедшую в 1987 году⁴. Мельникова рассматривает литературные памятники древнеанглийского

¹ Stenton, F. Anglo-Saxon England [Text]: monograph / F. Stenton / ed. by G. Clark - Oxford: Clarendon Press, 1967. - 765 p.

² Санников, С.В. Образы королевской власти эпохи Великого переселения народов в западноевропейской историографии VI века [Электронный ресурс]: монография / С. В. Санников // Jotunheim. Политическая антропология и этнография [сайт]. URL: http://jotunheim.narod.ru/Images_Sannikov.pdf (дата обращения: 25.03.2018).

³ Савело, К. Ф. Раннефеодальная Англия [Текст]: монография / К. Ф. Савело. - Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1977. - С. 144.

⁴ Мельникова, Е. А. Меч и лира. Англосаксонское общество в истории и эпосе [Текст]: монография / Е. А. Мельникова. - М.: Мысль, 1987. - 204 с.

периода как источники по политической и социальной истории раннесредневековой Англии.

В 1988 году вышла работа кандидата исторических наук Евгении Андреевны Шервуд "От англосаксов к англичанам (к проблеме формирования английского народа)"¹, в которой на основании письменных источников, в первую очередь юридического характера, прослеживается становление этнического самосознания английского народа в борьбе с валлийцами, данами, а затем и нормандцами.

Также нельзя не упомянуть монографию "Англия в раннее Средневековье"² доктора исторических наук, профессора Андрея Германовича Глебова, впервые изданную в 1998 году. Глебов рассматривает заявленную в названии тему с разных сторон, затрагивая политическую историю, религию, хозяйственно-экономический, социальный и государственный строй. Его труд вобрал в себя данные отечественной и зарубежной исторической науки, включает множество ссылок как на письменные, так и археологические источники. "Беовульф" упоминается Глебовым в связи с рассмотрением вопроса о закреплении христианства на Британских островах, поскольку, по его мнению, текст поэмы наглядно иллюстрирует двоеверие начального этапа христианизации англосаксов. Ссылки на англосаксонские правды представлены в основном в главах, посвященных хозяйственно-экономическому и социальному развитию англосаксонского общества; они рассматриваются в совокупности с континентальными кодексами германских племен.

На стыке лингвистики и исторической науки находится исследование доцента кафедры Лингвистики и межкультурной коммуникации Юлии Сергеевны Григорьевой "Эволюция концептов

¹Шервуд, Е. А. От англосаксов к англичанам (К проблеме формирования английского народа) [Текст]: монография / Е. А. Шервуд. - М.: Наука, 1988. - 240 с.

²Глебов, А. Г. Англия в раннее Средневековье [Текст]: монография / А. Г. Глебов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Евразия, 2015. - 283 с.

Cyning и Dryhten в рамках древнеанглийского периода (на материале древнеанглийской поэзии)"¹, опубликованное в 2007 году, в котором она, анализируя качества, ассоциируемые с синонимичными лексическими единицами "cyning" и "dryhten" в англосаксонской поэзии, в том числе в эпосе, приходит к выводу о том, что с точки зрения общественных функций эти понятия были, несмотря на их схожесть, весьма четко разделены, и концепт "dryhten" с распространением христианства слился с идеей Господа-Бога, в то время как "cyning" дал начало институту королевской власти в Англии.

Фундаментальной проблемой, стоящей перед исследователями англосаксонского эпоса, является вопрос о степени его историчности, то есть о том, следует ли рассматривать такие произведения как "Беовульф" и "Битва при Финнсбурге" в качестве исторических свидетельств, пропущенных через фильтр восприятия эпической поэзии, или же они являются всего лишь письменной формой древнейшей устной традиции, которая уходит корнями в народный фольклор и не может в достаточной степени претендовать на достоверность. В соответствии с позицией зарубежных исследователей по данному вопросу, их можно разделить на две группы, которые мы предлагаем для упрощения восприятия условно обозначить как "историков", то есть тех, кто отстаивает подход к вышеназванным памятникам как к историческим свидетельствам, и "фольклористов" - тех, кто свое внимание концентрирует главным образом на мифической, легендарной составляющей сюжетов.

Позиция "историков" является более традиционной. Одной из самых ранних специальных работ, посвященных "Беовульфу" и выдержанных в этом ключе, является труд британского исследователя Дэниэла Хэйга "Англосаксонские саги: исследование их ценности как исторического

¹Григорьева, Ю. С. Эволюция концептов Cyning и Dryhten в рамках древнеанглийского периода (на материале древнеанглийской поэзии) [Электронный ресурс] / Ю. С. Григорьева // Новосибирский Государственный Университет. Настоящая наука [сайт]. URL: [https://nsu.ru/rs/mw/link/Media:/35267/2007-5-1_\(11\).pdf](https://nsu.ru/rs/mw/link/Media:/35267/2007-5-1_(11).pdf) (дата обращения: 25.05.2018).

источника", изданный в 1861 году¹. В данной работе предпринимается попытка соотнести сюжетные элементы "Беовульфа" с реальными историческими событиями, имевшими место в период V-VI веков, то есть во время активной миграции англосаксов на Британские острова. Особенностью исследования Хэйга является активное привлечение данных топонимики: в названиях географических объектов он находит исторические свидетельства существования упомянутых в "Беовульфе" персоналий.

Среди классиков "исторического" подхода к англосаксонскому эпосу нельзя не упомянуть британского писателя, лингвиста, профессора Оксфордского университета Джона Рональда Руэла Толкина. В сферу его научных интересов входил не только собственно древнеанглийский, но и весь германо-скандинавский эпос, поэтому количество его работ по "Беовульфу" и "Битве при Финнсбурге" сравнительно невелико - две статьи, ""Беовульф". Чудовища и критики"² и "О переводе "Беовульфа""³, обе впервые опубликованные в посмертно изданном сборнике научных статей Толкина "Чудовища и критики" в 1983 году, а также весьма сжатый анализ в составе комментария к своей работе "Легенда о Сигурде и Гудрун"⁴, основанному на германо-скандинавской мифологии и опубликованному в 2009 году. Позиция Толкина была менее радикальной в сравнении с Хэйгом. Он полагал, что к моменту миграции англосаксов на Британские острова устная традиция "Беовульфа" и "Битвы при Финнсбурге" была уже в значительной мере сформирована, поэтому все содержащиеся в них исторические свидетельства относятся к периоду проживания данных племен на континенте. Наибольшее внимание при

¹ Haigh, D. H. The Anglo-Saxon Sagas: An examination of their value as aids to history [Text]: monograph / D. H. Haigh. - London: John Russel Smith, 1861. - 178 p.

² Толкин, Дж. Р. Р. "Беовульф". Чудовища и критики [Текст] / Дж. Р. Р. Толкин // Чудовища и критики / пер. с англ. М. Артамоновой - М.: АСТ, 2018. С. 13-73.

³ Толкин, Дж. Р. Р. О переводе "Беовульфа" [Текст] / Дж. Р. Р. Толкин // Чудовища и критики / пер. с англ. М. Артамоновой - М.: АСТ, 2018. С. 73-102.

⁴ Толкин, Дж. Р. Р. Легенда о Сигурде и Гудрун [Текст]: монография / Дж. Р. Р. Толкин / пер. с англ. С. Лихачевой - М.: АСТ, 2011. - 416 с.

исследовании англосаксонского эпоса Толкин уделял двум моментам: христианским пассажам, в явной или скрытой форме содержащимся в текстах, а также эпизоду Финнбургской битвы. Последнее он считал историческим свидетельством сражения между двумя группировками ютов, имевшего место в V веке.

Наиболее радикальным исследователем в рамках условно выделенного направления "историков" является Ричард Норт, профессор Лондонского университета, сформулировавший не имеющую аналогов гипотезу касательно происхождения "Беовульфа" и изложивший ее в своем фундаментом исследовании "Истоки Беовульфа: от Вергилия до Виглафа"¹, которое увидело свет в 2006 году. Согласно Норту, данная эпическая поэма была написана накануне правления короля Виглафа Мерсийского и отразила в себе политическую конъюнктуру Мерсии IX века. Явные сюжетные заимствования из германо-скандинавской мифологии Норт также рассматривает в качестве исторических свидетельств, указывая, что в ходе включения в текст поэмы они были искажены с тем, чтобы в результате поэма приобрела явственно выраженный идейно-политический окрас, выгодный в первую очередь Виглафу, как незаконному претенденту на престол и силам, поддерживавшим его как своего ставленника.

Позиция "фольклористов", рассматривающих в первую очередь мифологическую составляющую англосаксонского эпоса, утвердилась в зарубежной историографии сравнительно недавно.

Именно сравнительному анализу мифологической составляющей англосаксонского и скандинавского эпоса посвящена статья британского историка и археолога Одри Лилиан Мини, вышедшая в 1989 году под

¹ North, R. The origins of Beowulf. From Vergil to Wiglaf [Text]: monograph / R. North. - Oxford University Press, 2003. - 368 p.

названием "Скильд Скевинг и датировка Беовульфа... опять"¹. В ней она анализирует генеалогию персонажа германо-скандинавского эпоса Скъёльда, известного в англосаксонских источниках под именем Скильд, различающуюся в различных памятниках. На основе сравнения она выдвигает версию о датировке "Беовульфа" и о его связях с другими произведениями германского эпоса.

В 1995 году вышла методологически близкая работа кембриджского историка Марка Гриффита "Некоторые проблемы в Беовульфе, строки 874–902: Сигемунд пересмотренный"², в которой проводится сравнительный анализ персонажа Сигмунда, у англосаксов известного под именем Сигемунд, в различных памятниках германо-скандинавского эпоса.

Наиболее фундаментальной работой в этом направлении является труд британского литературоведа, специалиста по памятникам древнеанглийского периода Эндрю Филиппа Макдауэлла Орчарда (в качестве псевдонима при издании своих исследований использует имя Энди Орчард), впервые опубликованный в 2003 году под названием "Критический спутник Беовульфа"³. Главным методом исследования Орчарда является сравнительный анализ, выражающийся в форме поиска аналогий между "Беовульфом" и другими произведениями германо-скандинавского эпоса. В заключении он формулирует вывод о том, что в основе данной поэмы лежит еще континентальная устная традиция, причем она, по всей видимости, является значительно более древней, нежели та, что служила основой для "Младшей Эдды" и других

¹ Meaney A.L. Scyld Scefin and the Dating of Beowulf--again [Electronic resource] - 40 p. // The University of Manchester [site]. URL: <https://www.escholar.manchester.ac.uk/api/datastream?publicationPid=uk-ac-man-scw:1m2123&datastreamId=POST-PEER-REVIEW-PUBLISHERS-DOCUMENT.PDF> (accessed 04.04.2018).

² Griffith, M. S. Some difficulties in Beowulf, lines 874–902: Sigemund reconsidered [Text] / M. S. Griffith // Anglo-Saxon England. - 1995. - №24. pp. 11-41.

³ Orchard, A. A Critical Companion to Beowulf [Text]: monograph / A. Orchard. - Cambridge: D. S. Brewer, 2003. - 396 p.

произведений германо-скандинавской мифологии, созданных исландским скальдом Снорри Стурлусоном в XII веке.

Еще одним "фольклористом" является американский исследователь, профессор Лихайского университета Джон Ф. Викрей. Его работа "Беовульф и иллюзия истории"¹, увидевшая свет в 2009 году, основана на полемике с Толкином. В частности, критике подвергается тезис о том, что битва при Финнсбурге являлась реальным историческим событием. По мнению Викрея, подобное утверждение бездоказательно, поскольку ни в тексте "Беовульфа", ни в дошедшем до нас отрывке "Битвы при Финнсбурге" не содержится ни одного указания, которое бы позволило исследователям с достаточной степенью определенности установить время или по крайней мере место действия, а ассоциация действующих персонажей с ютами основывается на допущении.

Что касается англосаксонских источников юридического характера, то в зарубежной историографии их анализ был выполнен британским академиком Фредериком Леви Аттенбароу в его исследовании "Законы раннеанглийских королей"², вышедшем в свет в 1922 году. Аттенбароу осуществил перевод ряда раннеанглийских кодексов, а также снабдил их подробными комментариями.

Фундаментальной работой общего характера является вышедшее в период 1903-1966 годов семнадцатитомное исследование профессора Оксфордского университета сэра Уильяма Сёрла Холдсворта "История

¹ Vickrey, J. F. *Beowulf and the Illusion of History* [Text]: monograph / J. F. Vickrey. - Bethlehem: Lehigh University Press, 2009. - 253 p.

² The Laws of Æthelberht [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 4-18.; The Laws of Æthelstan [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 122-156.; The Laws of Alfred [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 62-95.; The Laws of Edward the Elder [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 114-121.; The Laws of Hlothhere and Eadric [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 18-24.; The Laws of Ine [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 36-62.; The Laws of Wihtrred [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 24-33.

английского права"¹. Холдсворт подробно рассматривает все отрасли права и их эволюцию на протяжении английской истории по данным разнообразных письменных источников, среди которых собственно юридические занимают лишь часть, хотя и большую.

Еще одно общее исследование, о котором нельзя не упомянуть, было проведено американским юристом, профессором Гарвардского университета Гарольдом Джоном Берманом. В 1983 году вышел его фундаментальный труд "Формирование западной правовой традиции"², прослеживающий историю складывания западной правовой традиции через взаимовлияние англосаксонской и романо-германской правовых семей.

Непривычный взгляд на исследование истории английского права представлен в работе британского историка Патрика Уормалда "Правовая культура раннесредневекового Запада: Право как Текст, Образ и Опыт"³, опубликованной в 1998 году. В ней Уормалд отстаивает комплексный подход к изучению истории права. Он рассматривает ее как совокупность собственно истории юридической системы, социальной истории, политической истории и истории элиты.

В отечественной историографии перевод и анализ кентских правд приводится в работе кандидата исторических наук Михаила Вячеславовича Землякова "Становление законодательства в раннесредневековой Англии: законы кентских королей VII века"⁴, опубликованной в 2014 году. При переводе и комментировании кентских правд, Земляков указывает на

¹ Holdsworth, W.S. A history of English law [Electronic resource]: monograph / W.S. Holdsworth / 12 vols. - London: Methun&Co. LTD. - 1923. - V.2. - 661 p. // Internet Archive [site]. URL: <https://archive.org/details/historyofengli3rd02holduoft> (accessed 02.04.2018).

² Berman, J. H. The formation of the Western legal tradition [Text]: monograph / J. H. Berman. - Cambridge: Harvard University Press, 1983. - 568 p.

³ Wormald, P. Legal Culture in the Early Medieval West: Law as Text, Image and Experience « [Text] / P. Wormald . - London: Rio Grande, 1999. - pp. 196–197.

⁴ Земляков, М.В. Становление законодательства в раннесредневековой Англии: законы кентских королей VII века [Текст] / М. В. Земляков // Средние века. - 2014. - №75. С. 262-298.

слабую изученность вопроса и в зарубежной, и в отечественной науке, однако констатирует тенденцию к увеличению спроса на ее исследование.

В целом, в отечественной историографии анализ англосаксонских юридических источников обычно представлен в трудах с более широкой тематикой, по истории раннесредневековой Англии или Великобритании в целом.

Подытоживая обзор историографии, хотелось бы отметить, что для зарубежных исследователей англосаксонского общества характерно разнообразие интерпретаций письменных источников этого периода и отсутствие работ обобщающего характера, которые бы суммировали основные имеющиеся точки зрения. Среди отечественных исследований наблюдается противоположная ситуация: предпочтение отдается более широким тематикам, для которых литературные и юридические памятники являются лишь одними из многих видов источников.

Целью данной работы является изучение англосаксонского общества VI-XI веков по данным письменных источников и его отражения в школьных курсах истории.

Для реализации данной цели ставятся следующие задачи:

1. Исследовать особенности исторического развития Англии в период VI-XI веков.
2. Охарактеризовать источники англосаксонского происхождения VI-XI веков (англосаксонский эпос и англосаксонские правды) как памятники письменности .
3. Проанализировать англосаксонский эпос как источник по истории Англии.
4. Рассмотреть англосаксонские правды как источник по истории Англии.
5. Изучить раскрытие темы "Англосаксы" в школьном курсе истории.

б. Раскрыть возможности использования письменных источников при рассмотрении темы "Англия в раннее Средневековье" в школьном курсе истории.

Объектом исследования является англосаксонское общество VI-XI веков.

Предмет исследования - отражение англосаксонского общества VI-XI веков в письменных источниках.

Географические и хронологические рамки исследования - территории англосаксонских королевств в VI-XI веках. Нижняя хронологическая граница обосновывается тем, что первые письменные источники англосаксонского происхождения появляются не ранее VI века. Верхняя хронологическая граница обосновывается тем, что в XI веке происходит завоевание Англии нормандцами, соответственно именно это время можно считать окончанием англосаксонского периода в ее истории.

Методологические основы данной работы являются комплексными, то есть в данном исследовании были применены разнообразные общенаучные и специально исторические методы и принципы. Главным принципом нашего исследования является принцип историзма, подразумевающий рассмотрение событий и явлений в контексте исторического времени и пространства. Данный принцип обусловил первую из поставленных нами задач, поскольку именно исследование контекста должно предварять дальнейшее изучение письменных источников. Еще одним важнейшим принципом, положенным в основу данной работы, является принцип детерминизма, подразумевающий системное рассмотрение исторических явлений, то есть изучение их как взаимосвязанных и взаимообусловленных систем и рассмотрение связывающих их причинно-следственных связей.

Фундаментальным общенаучным методом исследования, примененным нами, является анализ, который, в свою очередь, лежит в основе источниковедческого анализа, обязательного для работ,

непосредственно затрагивающих исторические источники. Источниковедческий анализ подразумевает использование исторического и логического методов познания, то есть анализ происхождения и анализ содержания. Применение источниковедческого анализа к памятникам, чье происхождение варьируется в географических и хронологических координатах, позволило нам обратиться также к историко-генетическому методу, поскольку, изучая определенный период в истории, невозможно рассматривать общество и государство иначе как динамические системы, находящиеся в процессе развития.

Еще один общенаучный метод, примененный нами - индукция. Поскольку она является логичным следствием анализа, а он, в свою очередь, реализован во второй главе данной работы, применение индукции также приходится на вторую главу и выражается в обобщении некоторых частных особенностей и положений письменных источников англосаксонского происхождения на таком уровне, который бы позволял применять их в системном обзоре раннесредневекового культурно-исторического и общественно-политического развития Англии.

Важнейшей частью любого научного исследования является сравнение. В нашей работе историко-сравнительный метод был активно использован во второй главе при сравнении: а) англосаксонских литературных памятников с иными германо-скандинавскими; б) англосаксонских юридических источников различных веков.

Важнейшую роль в данном исследовании играет также междисциплинарный подход, заключающийся в привлечении методологии других наук. К таким методам следует отнести примененный нами культурно-исторический метод литературоведения, суть которого сводится к изучению литературы в контексте культурно-исторического развития. Также нельзя не упомянуть сравнительно-исторический метод лингвистических исследований, примененный нами в связи с

рассмотрением англосаксонской юридической традиции и ее связей с континентальным германским правом.

Глава 1. Письменные источники англосаксонского происхождения VI-XI веков в контексте исторического времени и пространства

1.1. Особенности исторического развития Англии в период VI-XI веков

С VI века начинается второй этап англосаксонской миграции в Британию¹. К этому моменту уже были основаны королевства Кент, Суссекс и Уэссекс. Одновременно происходит консолидация кельтских племен вокруг потомка знатного романо-бриттского рода Амвросия Аврелиана. В то же время на территорию Британии устремляется второй миграционный поток англосаксов, намного более массовый, нежели предыдущий. Беда достаточно строго ограничивает территории поселения различных племен англосаксов: англы - на севере и востоке, саксы - на юге, а юты - на территории Кента. Тем не менее, Глебов, ссылаясь на данные археологических раскопок, указывает, что подобное разграничение в определенном смысле носит искусственный характер, поскольку сближение англосаксов и их ассимиляция начались еще на континенте и должны были только усилиться в ходе совместного переселения в Англию².

В этот же период происходит основание первых на территории Англии христианских монастырей. В 563 году ирландский монах Колумба, позднее причисленный к лику святых, основал монастырь на острове Айона, откуда христианство распространилось на территорию Нортумбрии. Позднее, уже в VII веке, монах Айонского аббатства Айдан, впоследствии также причисленный к лику святых, станет основателем монастыря на острове Линдисфарн. Тем не менее, активная

¹Глебов, А. Г. Англия в раннее Средневековье [Текст]: монография / А. Г. Глебов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Евразия, 2015. - С. 32.

²Там же. С. 33-34.

христианизация англосаксонских королевств начинается лишь с конца VI века и связана с именем кентского короля Этельберта, принявшем крещение от в дальнейшем причисленного к лику святых Августина.

Хронология событий VI века известна фрагментарно. По всей видимости, в этот период шло противостояние между расширяющими зону своей экспансии англосаксами и кельтами, достигшее апогея в 516 году, когда в битве у горы Бадон англосаксы потерпели сокрушительное поражение и были вынуждены остановить свое вторжение на следующие полвека.

Среди англоязычных историков неоднократно высказывалось мнение, что в VI веке происходит еще одно вторжение саксов на кельтские территории, на этот раз со стороны залива Уош на восточном побережье Британии. Впервые данная теория была сформулирована Лидсом еще в 1925 году; он утверждал, что вторая волна саксов заселила территории по берегам рек Нин и Грейт-Уз, что впадают в залив Уош, и дошли до среднего течения Темзы, где встретились с первой волной саксов. Похожей точки зрения придерживался Ходжкин, полагавший, что германцы, занявшие территории Фенских болот на востоке Англии, пришли из земель к западу от Эльбы, тогда как первая волна англосаксонской миграции, вероятнее всего, началась с Шлезвига¹.

В 571 году происходит битва у брода Бедкан между неким Кутвульфом, ассоциируемым с одним из вождей западных саксов, и бриттами, в результате которой бритты терпят сокрушительное поражение и теряют города Лимбери, Эйлсбери, Бенсингтон и Эншем². Этот эпизод является важным, поскольку иллюстрирует тезис о достаточно медленных темпах англосаксонской экспансии в VI веке, что идет вразрез со свидетельствами Гильдаса, согласно которому продвижение германцев

¹Kristensson, G. The Old English Anglian/Saxon boundary revisited [Text] / G. Kristensson // Studies in Middle English Linguistics / ed. by J. Fisiak - New York: Mouton de Gruyter, 1997. - pp. 276-277.

²Stenton, F. Anglo-Saxon England [Text]: monograph / F. Stenton / ed. by G. Clark - Oxford: Clarendon Press, 1967.- pp. 27-28.

было молниеносным и разрушительным. Однако если принять во внимание битву у брода Бедкан как исторический факт, придется признать, что спустя почти столетие после высадки саксов на берегах Британии, территории на расстоянии приблизительно 40-50 километров от Лондона все еще оставались за бриттами.

В период 70-90-х годов VI века англосаксы наносят ряд поражений бриттам и захватывают Глостер, Сайренсестер, Бат и Уилтшир¹.

Политическая карта Британии остается неясной приблизительно до 600 года. Известно, однако, что в это время складывается условное разделение англосаксов на тех, кто живет к северу и к югу от реки Хамбер. Первая группа получает коллективное имя *Nordanhymbrogrumgens*, то есть "народ, живущий к северу от Хамбера", и со временем этот этноним трансформируется в название Нортумбрия, вторая группа получает наименование *Sutangli*, буквально "южные англ", однако оно применялось лишь в ограниченном числе грамот². Подобное разделение англосаксонских племен было продиктовано, по всей видимости, тем, что между этими двумя территориальными общностями вплоть до начала VII века пролегало бриттское королевство Элмет, занимавшее территории к западу от болот в верховьях Хамбера.

Племена, вторгшиеся на Британские острова, прибыли из удаленных регионов германского мира, где королевский титул был вопросом не столько политического авторитета, сколько божественного происхождения. Генеалогии многих англосаксонских королей начинаются с какого-либо древнего языческого божества, чаще всего - Водена (*Wōden*, один из вариантов имени Одина в германо-скандинавской мифологии). Поскольку для объявления себя королем было достаточно доказать происхождение своего рода от языческого божества, в VI веке

¹Глебов, А. Г. Англия в раннее Средневековье [Текст]: монография / А. Г. Глебов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Евразия, 2015. - С. 33.

²Stenton, F. Anglo-Saxon England [Text]: monograph / F. Stenton / ed. by G. Clark - Oxford: Clarendon Press, 1967.- pp. 32-33.

формируется большое количество мелких королевств, которые в силу своей внешнеполитической слабости в скором времени оказывались на службе более успешного короля, который, как правило, носил титул бретвальды, то есть "повелителя Британии" и чаще всего объединял под своим началом большую часть земель к югу от Хамбера¹.

Как уже было сказано, сколько-нибудь отчетливые контуры политических образований англосаксонской Британии проявляются лишь к 600 году. Глебов указывает, что именно с этого времени можно с известной степенью уверенности говорить по крайней мере о двенадцати англосаксонских королевствах. Территорию к югу от Хамбера занимали десять из них: Линдсей, Восточная Англия, Эссекс и Кент на восточном побережье, Суссекс на южном, Мерсия и Средняя Англия к западу от Уэльса и вплоть до болот Кембриджшира на востоке, а также Мэгонсеттан и Хвикке к югу от Уэльса и Уэссекс в верховьях Темзы². К северу от Хамбера располагались два королевства: Дейра и Берниция. На протяжении VII века происходит постепенное сближение Дейры и Берниции, и в конечном счете они сливаются в единое королевство Нортумбрия.

Англосаксонские королевства этого периода вели между собой непрерывную борьбу за гегемонию над Британией. Самые успешные короли в хрониках получили титул бретвальды (bretwalda, букв. "повелитель Британии"). Составитель "Англосаксонской хроники" перечислил восемь англосаксонских правителей, достойных, по его мнению, титула бретвальды³. Первым из них назвал уже упоминавшийся выше Элла, основатель суссекской королевской династии. Вторым назван Кеавлин, король Уэссекса в 560-592 годах. За время своего правления он

¹Stenton, F. Anglo-Saxon England [Text]: monograph / F. Stenton / ed. by G. Clark - Oxford: Clarendon Press, 1967.- pp. 37-38.

²Глебов, А. Г. Англия в раннее Средневековье [Текст]: монография / А. Г. Глебов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Евразия, 2015. - С. 35-36.

³Англосаксонская хроника [Текст] / пер. с др.-англ. З. Ю. Метлицкой - СПб.: Евразия, 2010 - С.64.

отразил нашествие кентского короля Этельберта, уже упоминавшегося выше в связи с принятием христианства первым из англосаксонских правителей, а также дважды совершал успешные нападения на бриттов. Третьим бретвальдой составитель "Хроники" называет собственно Этельберта Кентского (540-616 гг.), хотя его главным успехом была скорее христианизация Кента и налаживание связей с государством франков через брак с дочерью короля Хариберта I из династии Меровингов Бертой¹, а также принятие первого англосаксонского кодекса законов, который затем был последовательно дополнен кентскими королями Хлотхером (673-685 гг.), Эдриком (685-686 гг.) и Витредом (692-725 гг.). Четвертым титул бретвальды, по мнению автора "Хроники", носил король Восточной Англии Редвальд. В 617 году Редвальд побеждает в битве и убивает короля Нортумбрии Этельферта. Следующими бретвальдами хронист называет трех сменяющих друг друга королей Нортумбрии: Эдвина Святого, (616-632 гг.), Освальда Святого (633-641) и брата Освальда Освью (641-670 гг.). В 627 году Эдвин вместе со своими придворными принял крещение и начал тем самым процесс христианизации Нортумбрии. Кроме того, Беда замечает, что Эдвин был более могущественным, чем предыдущие бретвальды, и сумел объединить под своим началом все англосаксонские земли; более того, он включил в свои владения острова Мэн и Англси, находившееся до этого под властью правителя кельтского королевства Гвинед Кадваллона ап Кадвана (625-634 гг.), а также покорил королевство Элмет. Наследовавший Эдвину Освальд, его племянник, покорил также некоторые племена скоттов и пиктов.²

Наконец, последним бретвальдой значится Эгберт (другой вариант транскрипции имени - Эгбрюхт), король Уэссекса в 825-839 годах, во

¹Грин, Дж. Р. Британия. Краткая история английского народа [Текст]: монография / Дж. Р. Грин / пер. с англ. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Изд-во Кучково поле, 2018. - С. 22-23.

²Беда Достопочтенный. Церковная история народа англов [Текст] / пер. В. В. Эрлихмана - СПб.: Алтейя, 2001. - С.56-57.

время правления которого положение Уэссекса укрепляется, и он, по замечанию Глебова, становится центром консолидации англосаксов¹.

Из приведенного списка бретвальд видно, что на протяжении большей части VII века господствующее положение среди англосаксонских королевств занимала Нортумбрия. Их лидерство оспаривалось королевством Мерсия. Так, в 30-х годах VII века мерсийский король Пенда (626-655 гг.) заключил военный союз с Кадваллоной и разгромил войско Эдвина в битве около местечка Хэтфилд-Чейз в Йоркшире. В этой битве был убит и сам Эдвин, в результате чего его потомки вновь разделили между собой Нортумбрию на два независимых королевства и, один за другим, потерпели поражение от объединенного войска Мерсии и Гвинеда. Справиться с захватчиками смог только вновь объединивший страну Освальд, нанеся им поражение в битве при Хэвенфельде и убивший Кадваллона.

Несмотря на все усилия Пенды, Нортумбрия сумела сохранить свое господствующее положение. В конце VII века, когда нортумбрийские короли стали терять свое влияние, развернулась борьба за лидерство между Мерсией и Уэссексом. В связи с этим стоит отметить уэссекского короля Инэ (688-726 гг.), успешно сражавшегося против бриттского королевства Думнония, а также сумевшего предотвратить восстание в бунтующем Кенте, заключив договор с королем Витредом. О сильной центральной власти Уэссекса в этот период говорит и принятия Инэ второго в истории англосаксонской Англии сборника законов².

На протяжении VIII века Уэссексу не удавалось подорвать господства Мерсии. В 757 году к власти в Мерсии приходит Оффа, названный так в честь своего легендарного предка, короля континентальных англов. Он распространил власть Мерсии на все земли к

¹Глебов, А. Г. Англия в раннее Средневековье [Текст]: монография / А. Г. Глебов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Евразия, 2015. - С. 37-38.

²Англосаксонская хроника [Текст] / пер. с др.-англ. З. Ю. Метлицкой - СПб.: Евразия, 2010 - С. 56-58.

югу от Хамбера, а королем Нортумбрии стал Этельред, женатый на его дочери Эльфледе. При нем впервые в истории Англии стала чеканиться прочная серебряная валюта - пенни, ставший основой английской денежной экономики вплоть до XIV века. Кроме того, по приказу Оффы было сооружено земляное укрепление на границе с кельтским королевством Поуис, сохранившееся до наших дней и известное под названием "вал Оффы"¹.

Одним из важнейших является вопрос о том, в какой степени кельтская культура повлияла на образ жизни пришлых англосаксов. Глебов ссылается на обилие в англосаксонском языке топонимов кельтского происхождения и на данные аэрофотосъемок, которые доказывают параллельное сосуществование полей кельтского и германского типов². Йорк в свою очередь приводит результаты раскопок в Иверинге - резиденции королей Нортумбрии, существовавшей по крайней мере с первой половины VII века. Йорк указывает на то, что большинство находок в Иверинге имеют несомненно кельтское или даже римское происхождение, и лишь малая их часть указывает на присутствие на данной территории англосаксов³.

В то же время, некоторые исследователи хотя и безусловно признают влияние кельтской культуры на пришлых германцев, тем не менее не считают его существенным. Так, Уорд-Перкинс отмечал, что, несмотря на наличие в англосаксонском языке топонимов кельтского происхождения, особенно на западе и на севере страны, из англосаксонских слов не онимического характера не более 30 могут считаться заимствованиями из кельтского. Более того, исследователь обращает внимание на то, что в

¹Брук, К. Саксонские и нормандские короли. 450-1154 [Текст]: монография / К. Брук / пер. с англ. Л. А. Карповой - М.: Изд-во Центрполиграф, 2011. - С. 121-124.

²Глебов, А. Г. Англия в раннее Средневековье [Текст]: монография / А. Г. Глебов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Евразия, 2015. - С. 34.

³Йорк, Б. Короли и королевства ранней англосаксонской Англии [Электронный ресурс]: монография / Б. Йорк / пер. с англ. // Britanniae.ru [сайт]. URL: http://britanniae.ru/reconstr/barbara/barbara_01.htm (дата обращения: 01.04.2018).

генеалогиях некоторых английских королей встречаются явно кельтские имена: к таковым он относит, например, легендарного основателя уэссекской династии Кердика. При этом современным исследователям не известно ни одной попытки полноценного объединения англосаксонских и кельтских генеалогий¹.

В период VII-IX веков англосаксонское общество меняет свой характер и приобретает черты, которые позволяют классифицировать его как раннефеодальное.

С самого начала завоевания англосаксами Британии в их среде особое значение приобретает военная служилая знать. Первоначально она состояла из гезитов (*gesithes*) - королевских дружинников. В сравнении с классом керлов (*ceorl*) - свободных общинников - за убийство гезита предполагался более высокий вергельд. Стентон указывает, что положение кентских керлов было более выгодным в сравнении с таковым с других англосаксонских королевств, особенно в Уэссексе, где керлы были вынуждены выплачивать высокую натуральную ренту в пользу короля². С VIII века наблюдается усложнение социальной структуры англосаксонского общества: англосаксонская знать разделяется на военно-служилую - тэнов (*þegn*), и родовую - элдорменов (староангл. *ealdorman*, букв. "старейшие"), позднее под влиянием датчан ставших эрлами (*eorl*).

С этого же времени начинается процесс складывания английского феодализма. Еще в VII веке господствующим видом землевладения у англосаксов был так называемый фольклэнд (*folcland*), находящийся в коллективном владении керлов и облагающийся податями в пользу зарождающегося государства. В отечественной историографии существует несколько мнений касательно того, в каком качестве стоит воспринимать фольклэнд. Виноградов выдвинул гипотезу о том, что под фольклэндом

¹Wormald, P. *Legal Culture in the Early Medieval West: Law as Text, Image and Experience* « [Text] / P. Wormald . - London: Rio Grande, 1999. - pp. 113–115.

²Stenton, F. *Anglo-Saxon England* [Text]: monograph / F. Stenton / ed. by G. Clark - Oxford: Clarendon Press, 1967.- pp.277-278.

понимали землю, которой владели керлы по старинному народному праву, возникшему еще в условиях родового строя¹. Гуревич, однако, отказался от данной гипотезы и сравнивал фольклэнд с франкским аллодом и норвежским одалем. На протяжении VIII-IX веков фольклэнд качественно изменяется, становится отчуждаемым. Кроме того, появляется альтернативная форма землевладения - бокленд (bochland), под которым понимались освобожденные от уплаты податей земли, жалованные королевской грамотой². Уже в VIII веке в Англии появляются крупные землевладельческие поместья. Среди крупных землевладельцев того времени Соколова называет аббатства, в частности Кентерберийское, Мальмсберийское и Гластонберийское, монастыри в Винчестере, Вустере и Рочестере, а также отдельных епископов, эрлов и тэнов³.

Что касается экономического уклада англосаксонского общества, то Глебов указывает, что вплоть до X века Англия была аграрной страной с незначительной долей городов⁴. Размер сельского поселения отличался в зависимости от региона, однако на юго-западе и в центральной части страны доходов до 100 и более дворов⁵.

Господствующей системой землепользования являлась система открытых полей. Все земли в селении были разделены на два или три открытых поля (campi), которые возделывались в определенном порядке. Каждое из этих полей было разделено на определенное количество участков (seliones), разделенных межами⁶. Средний участок был размером примерно с акр. Разбросанные по полю участки, принадлежащие одному

¹Гуревич, А. Я. Англосаксонский фольклэнд и древнорвежский одаль [Текст] / А. Я. Гуревич // Средние века. - 1967. - №30. С. 62-63.

²Гуревич А. Я. Англосаксонский фольклэнд и древнорвежский одаль// Средние Века. В. 30. М., 1967. с. 78-81.

³Соколова, М. И. Возникновение феодального землевладения и класса феодалов в Англии в VII-X вв. [Текст] / Соколова М. И. // Средние века. - 1958. - №12. С. 9.

⁴Глебов, А. Г. Англия в раннее Средневековье [Текст]: монография / А. Г. Глебов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Евразия, 2015. - С. 96.

⁵Там же. С. 98.

⁶Holdsworth, W.S. A history of English law [Electronic resource]: monograph / W.S. Holdsworth / 12 vols. - London: Methun&Co. LTD. - 1923. - V.2. - p. 56-59 // Internet Archive [site]. URL: <https://archive.org/details/historyofengli3rd02holduoft> (accessed 02.04.2018).

общиннику, вместе составляли гайд (hid или hiwisc). В то время как керл владел лишь одной гайдой, владения гезитов и позднее тэнов доходили до пяти гайд, а элдорменов и эрлов - до сорока.

Друг от друга открытые поля были отделены более широкими межами. После снятия урожая поля становились общинным выгоном¹.

С конца VIII века англосаксонские королевства подвергаются периодическим набегам данов - датчан и норвежцев. Первое такое нападение было совершено на Портленд между 786 и 802 годами, затем - на Линдисфарн в 793 году. Даны основывают свои поселения на Шетландских, Гебридских и Оркнейских островах, а также в Кейтнесе и Сатерленде на севере Шотландии.

За нападением датчан в 835 году на остров Шеппи у северного побережья Кента последовало крупномасштабное вторжение на территорию Англии, во главе которого встали сыны полулегендарного датского конунга Рагнара Лодброка. На протяжении следующих тридцати лет встречается упоминание о более чем двенадцати вторжениях датчан на территории англосаксонских королевств. Единственной крупной победой англосаксов в этот период стала битва у Аклеи, в которой, по свидетельству "Англосаксонской хроники", король Уэссекса Этельвульф разгромил данов, которые перед этим разграбили Кентербери и Лондон и разбили короля Мерсии Беорхвульфа².

Уэссекс смог нанести данам ряд серьезных поражений лишь в правление Альфреда Великого (871-901 гг.). Это стало возможным благодаря проведению Альфредом серии реформ, направленных на повышение боеспособности уэссекской армии. Так, он приказал начать строительство новых кораблей, которые оказались прочнее и быстрее датских. Также шло активное возведение новых бургов по периметру границ Уэссекса. Наконец, была проведена реформа

¹Ibid.

²Англосаксонская хроника [Текст] / пер. с др.-англ. З. Ю. Метлицкой - СПб.: Евразия, 2010 - С. 65-66.

сухопутного войска: Альфред отказался от созыва в ополчение всего свободного населения и прибегал к этому лишь в крайних случаях; вместо этого основу его войска составляли тяжеловооруженные тэны, которые приводили с собой по несколько пеших легковооруженных воинов¹.

При сыне Альфреда, Эдуарде Старшем, Уэссекс достигает такого могущества, что начинает отвоевывать земли Данелага. По свидетельству "Англосаксонской хроники", в 920 году он захватывает Нортумбрию и бриттское королевство Стратклайд, также захваченное ранее данами².

В 973 году происходит коронация Эдгара, правнука Альфреда Великого. По замечанию Глебова, при нем несколько меняется характер английского государства. Данелаг окончательно входит в состав Англии, при этом ему предоставляется определенная автономия, продиктованная комплексом социальных и правовых особенностей, присущих данной стране. Кроме того, датская знать получает высшие должности в государственном управлении и церковной иерархии³.

Продолжался также и процесс феодализации английского общества. Трактат XI века "Rectitudines Singularum Personarum" упоминает три категории полузависимых крестьян: гебуры (geburas), получавшие землю и инвентарь взамен на работу на земле сеньора, а также обязанные выплачивать ему небольшую денежную ренту; котсетлы (kotsetla), в иных источниках - коттеры или коттарии (cotter, cottarii), под которыми понимались малоземельные крестьяне, работавшие на земле сеньора и свободные от ренты; гениты (geneatas), работавшие на земле сеньора лишь в период сбора урожая, выплачивающие ему натуральную ренту и обязанные сопровождать его гостей⁴.

¹Глебов, А. Г. Англия в раннее Средневековье [Текст]: монография / А. Г. Глебов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Евразия, 2015. - С. 47-48.

²Англосаксонская хроника [Текст] / пер. с др.-англ. З. Ю. Метлицкой - СПб.: Евразия, 2010 - С. 87-88.

³Глебов, А. Г. Англия в раннее Средневековье [Текст]: монография / А. Г. Глебов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Евразия, 2015. - С. 53-55.

⁴Stenton, F. Anglo-Saxon England [Text]: monograph / F. Stenton / ed. by G. Clark - Oxford: Clarendon Press, 1967.- pp.473-476.

В IX веке скандинавские народы, ранее представлявшие опасность лишь в лице отдельных конунгов, консолидируются в Датское, Шведское и Норвежское королевства. В конце X века начинается новое вторжение датчан на территорию Англии¹. Этельред II, будучи не в силах совладать с противостоящей ему знатью, был вынужден откупаться от данов колоссальными суммами - в историографии они получили условное название "датские деньги". В 1016 году в битве при Ассандуне войско датчан, возглавляемое Кнудом Великим, разбило английское войско под командованием Эдмунда II. На двадцать с лишним лет английский престол перешел датской династии. Тем не менее, существенного изменения государственного устройства Англии не происходит².

Уэссекская династия была восстановлена, когда в 1042 году на престол возшел Эдуард Исповедник, названный наследником предшествующим королем Хардакнудом. Будучи в изгнании, Эдуард провел 25 лет в Нормандии, а вернувшись в Англию, привез с собой множество советников из нормандской знати. Представители англосаксонской аристократии постепенно были отстранены от центрального управления. Кроме того, Эдуард резко сократил численность армии и флота, ослабив боеспособность страны³.

В 1051 году вспыхивает мятеж, во главе которого встал уэссекский эрл Годвин. Спустя год Годвин пошел на примирение с Эдуардом, однако влияние эрла продолжало расти. После смерти Эдуарда новым королем был избран сын Годвина, Гарольд II. О своих правах на престол заявляет нормандский герцог Вильгельм, утверждавший, что его назвал своим наследником король Эдуард. В 1066 году в битве при Гастингсе нормандское войско одерживает победу над англичанами, а Гарольд II

¹Шервуд, Е. А. От англосаксов к англичанам (К проблеме формирования английского народа) [Текст]: монография / Е. А. Шервуд. - М.: Наука, 1988. - С/6/

²Глебов, А. Г. Англия в раннее Средневековье [Текст]: монография / А. Г. Глебов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Евразия, 2015. - С.56.

³ Там же. С. 57-58.

погибает в бою. Английский престол переходит Вильгельму I Завоевателю, и вместе с этим начинается новая страница в истории Англии¹.

Таким образом, можно говорить о том, что на протяжении VI-XI веков на фоне постоянной борьбы сначала с кельтами, а затем с данами и, в конце данного периода - с нормандцами, происходит становление английского феодализма, формирование единого английского государства, а также распространение христианства.

1.2. Происхождение и особенности письменных источников англосаксонского происхождения VI-XI веков

Человек, интересующийся германским эпосом - не важно, из любопытства ли или же из научного интереса - всегда может открыть для себя его своеобразный мир в многочисленных дошедших до нас памятниках, среди которых "Песнь о Нибелунгах", "Песнь о Хильдебранде", "Сага о Вэльсунгах" - самые известные, но далеко не единственные в своем роде. В то же время, одна из ветвей германской эпической поэзии, а именно англосаксонский эпос, представлена всего двумя сохранившимися произведениями - это "Беовульф", о котором в основном и пойдет речь в этой главе, а также небольшой фрагмент из поэмы, условно названной "Битва при Финнсбурге", содержащий всего сорок восемь строк.

Дошедшая до нас рукопись "Беовульфа" имеет неоднородный характер и была составлена, вероятно, прославленным елизаветинским антикваром сэром Робертом Брюсом Коттоном (1571-1631 гг.) на основе по крайней мере двух разных рукописей. Начальная часть манускрипта

¹ Там же. С. 60-62.

переписана из так называемого Саутвикского кодекса XII века, заключительная - из более раннего Новеллского кодекса¹.

Составленный таким образом манускрипт был передан на хранение Британскому Музею вскоре после его основания в 1753 году. Однако на тот момент рукопись уже была повреждена пожаром, который 23 октября 1731 года уничтожил более двухсот различных манускриптов из Коттонской коллекции. В том пожаре пострадали Саутвикский и Новеллский кодексы. "Беовульф" пострадал в незначительной степени, хотя, по словам исследователей, ряд индивидуальных особенностей текста был утрачен².

В 1705 году британский палеограф Хамфрей Уэйтли переписал и напечатал строки 1-19 и 53-73 из поэмы. Кроме того, он охарактеризовал саму поэму как "благороднейший из текстов поэзии" (*tractatus nobilissimus poetice scriptus*)³.

В 1787 году исландский исследователь Гримур Джонссон Торкелин (1752-1829 гг.) нанял переписчика для создания копии поэмы, а в 1789 году самостоятельно сделал вторую копию. Используя эти две копии, он составил и выпустил в свет в 1815 году первое издание "Беовульфа"⁴.

Сама по себе поэма "Беовульф" составлена на основе по крайней мере двух разных рукописей, которые в зарубежной историографии традиционно обозначаются как "Манускрипт А" и "Манускрипт В".

Описывая особенности обеих рукописей, английский исследователь англосаксонской поэзии Энди Орчард ссылается в первую очередь на Дэвида Дамвилла. Тот указывает, что манускрипт А, написанный минускульным письмом с выделяющимися верхними и нижними выносными элементами букв, представлен в строках 1-1939 "Беовульфа".

¹Orchard, A. A Critical Companion to Beowulf [Text]: monograph / A. Orchard. - Cambridge: D. S. Brewer, 2003. - p. 12.

²Orchard, A. A Critical Companion to Beowulf [Text]: monograph / A. Orchard. - Cambridge: D. S. Brewer, 2003. - p. 12.

³Ibid., p. 18.

⁴Ibid., p. 19.

Манускрипт В завершает строку 1939 и продолжается до последней, 3182 строки поэмы. Оба манускрипта также стали основой для других текстов, входящих в Новеллский кодекс: с манускрипта А переписывались прозаические тексты, с рукописи Б - поэма Юдифь¹.

Невозможно точно определить время складывания устной традиции, которая позднее будет записана неизвестным составителем рукописи "Беовульфа". Наиболее распространенными среди исследователей являются две точки зрения на этот вопрос.

Согласно первой точке зрения, текст в целом сложился еще до переселения англосаксонских племен в Британию, до V века. Соответственно такой подход настаивает в первую очередь на раскрытии мифологического влияния на сюжет "Беовульфа". Другая точка зрения утверждает, что текст в нынешнем виде является монолитным произведением, книжной поэмой, написанной христианским клириком не ранее VII века. Второй точки зрения в особенности придерживался Толкин, и последующие европейские исследователи "Беовульфа", как правило, отталкивались в первую очередь от его построений, соглашаясь с ними или опровергая их. Толкин настаивал на том, что известный нам текст поэмы был попыткой некоего христианского клирика переписать старую устную традицию с позиций складывающегося христианства².

Существует также точка зрения, не снискавшая, впрочем, признания, приписывающая авторство "Беовульфа" Кюневульфу (Cynewulf), англосаксонскому поэту VIII или IX века³. О его жизни и личности мало что известно, однако между текстами его поэм и текстом "Беовульфа" можно провести очевидные аналогии. В то же время фактов, которые бы

¹Ibid., p. 20.

²Толкин, Дж. Р. Р. О переводе "Беовульфа" [Текст] / Дж. Р. Р. Толкин // Чудовища и критики / пер. с англ. М. Артамоновой - М.: АСТ, 2018. С. 48-49.

³Толкин, Дж. Р. Р. "Беовульф". Чудовища и критики [Текст] / Дж. Р. Р. Толкин // Чудовища и критики / пер. с англ. М. Артамоновой - М.: АСТ, 2018. С. 17.

можно было однозначно трактовать в пользу того, что поэму "Беовульф" написал именно Кюневульф, до сих пор не обнаружено.

Спорным является также вопрос о датировке составной рукописи "Беовульфа". Самой ранней датировкой из предложенных на данный момент является озвученная Дэниелом Хэйгом. Он предположил¹, что "Беовульф" был составлен в Нортумбрии, в середине VI века. Джордж Бонд, а затем и Патрик Уормалд, основываясь на созвучии имен, предполагали, что поэма была написана в эпоху королей Беорнвульфа (823-826 гг.) и Виглафа (827-829, 830-839 гг.), однако на конференции в Торонто в 1980 году, посвященной проблеме датировки "Беовульфа", эта точка зрения не получила поддержки². Позднее Сэм Ньютон утверждал, что англосаксонские короли были названы в честь героев поэмы, а сама она написана в землях восточных англов в начале VIII века. Наконец, в своей книге, вышедшей в 2006 году, Ричард Норт отстаивает смелую гипотезу, согласно которой поэма "Беовульф" была написана зимой 826-827 годов аббатом Энмундом (Eanmund) в качестве реквиема по погибшему королю Мерсии Беорнвулфу и восхваления претендующего на престол элдормена Виглафа, позднее ставшего королем³. В отечественной историографии общепринятой является точка зрения, согласно которой "Беовульф" был составлен в VIII веке⁴; в зарубежной историографии на данный момент какой-либо общепринятой датировки по-прежнему не существует.

Исследователи также обращают внимание на соседние с "Беовульфом" памятники Новеллского кодекса, а именно - "Чудеса Востока" и "Письма Александра Аристотелю", являющиеся, в отличие от поэмы, не оригинальными произведениями, а переводами с латыни. Так,

¹Haigh, D. H. The Anglo-Saxon Sagas: An examination of their value as aids to history [Text]: monograph / D. H. Haigh. - London: John Russel Smith, 1861. - p. 3.

²North, R. The origins of Beowulf. From Vergil to Wiglaf [Text]: monograph / R. North. - Oxford University Press, 2003. - p. 1.

³Ibid., pp. 2-4.

⁴Мельникова, Е.А. Генеалогия и начала исландско-норвежского историописания / Е.А.Мельникова // Древнейшие государства Восточной Европы. - М.: Университет Дмитрия Пожарского, - 2016. - С .189.

Орчард видит общую тематику во всех трех произведениях¹. С этим трудно спорить. Как и "Беовульф", "Чудеса" описывают окружающий мир как враждебный человеку, населенный драконами и другими чудовищами. Например, во фрагментах 13-16 земля, находящаяся по ту сторону так называемой реки Бриконтес, описывается в следующих выражениях: "На южной половине Бриконтеса есть другой остров, на котором живут люди, что рождаются без головы, но с глазами и ртами на груди. Они восьми футов в длину и восьми в ширину. Там обитают драконы, чей размер достигает ста и пятнадцати футов в длину, громадные как большие каменные столбы. Из-за обилия драконов никто не может безопасно путешествовать по той земле"².

Кроме этого, очевиден и еще один мотив, интересующий составителя Новеллского кодекса - угроза чудовищ даже самой могущественной империи. Хизер Блартон в своем труде "Каннибализм в английской литературе Высокого Средневековья" указывает, что фон поэмы "Беовульф" представляет собой рассказ о возвышении и упадке данов³. Так, в начальных строках "Беовульфа" сразу указываются главные герои, их роль и время действия поэмы: *wé Gárdena* (букв. "мы, копьедамы) *in géardagum* "(в дни минувшие") *réodcyninga* ("короли людей"). Далее следует рассказ о возвышении Скильда Скевинга, о том, как он построил свою державу, о его возвышении. Затем рассказывается о дальнейшей судьбе династии Скильдингов, о наиболее благородных и прославленных ее представителях. Ко времени правления четвертого поколения Скильдингов, когда Хродгар решает возвести себе чертог, который бы символизировал мощь данов, их власть распространяется по всему миру. И как господство данов оказывается поколеблено Гренделем, так и

¹Orchard, A. A Critical Companion to Beowulf [Text]: monograph / A. Orchard. - Cambridge: D. S. Brewer, 2003. - p. 24.

²Orchard, A. A Critical Companion to Beowulf [Text]: monograph / A. Orchard. - Cambridge: D. S. Brewer, 2003. - p. 25.

³Blurton, H. Cannibalism in High Medieval English literature [Text]: monograph / H. Blurton. - New York: Palgrave Macmillan, 2007. - p. 50..

империя Александра Невского в "Письмах Александра Аристотелю" оказывается в опасности из-за нападения чудовищных существ-людоедов. По мнению Блартон, это указывает на интерес составителя к символизму введения в повествование монстров-людоедов как некой стихийной, природной силы, сметающей целые империи.

Многогранность поэмы "Беовульф" привлекала и продолжает привлекать многих исследователей, как отечественных, так и зарубежных. Ими, как правило, подчеркивается, что это произведение, с одной стороны, является типично германским, а с другой кардинально отличается от других. Поскольку англосаксы, к чьей традиции и относится "Беовульф", являются бесспорно германскими племенами, уместно вначале сказать о тех его особенностях, которые характерны для всех памятников германского эпоса.

Непосредственно сюжет начинается лишь с шестьдесят четвертой строки. В предшествующих строках речь идет о прошлых правителях данов, начиная с легендарного основателя королевской династии Скильда Скевинга (Scyld Scéfing) и вплоть до Хродгара (Hróðgár). Последний начинает строительство великого чертога, который он называет Хеорот (Heort)¹. Это и является началом первого сюжета поэмы. После завершения строительства, на Хеорот каждую ночь нападает страшное чудовище Грендель (Grendel), пожирающее лучших воинов Хродгара и не покушающееся только на самого короля. Узнав об этом, из-за моря на помощь данам приплывает геатский князь Беовульф (Beowulf) с дружиной. На правах гостей они остаются на ночь в Хеороте; когда Грендель пытается проникнуть в чертог, у них с Беовульфом завязывается схватка. Геатский витязь отрывает монстру правую руку, и тот уходит умирать в болота. Следующей ночью в Хеорот приходит мать Гренделя. Мстя за сына, она похищает одного из датских воинов и скрывается на дне горного

¹Slade, B. Beowulf: diacritically-marked text and facing translation [Electronic resource] / B. Slade // Beowulf in Cyberspace [site]. URL: <http://www.heorot.dk/beowulf-rede-text.html> (accessed 22.03.2018).

озера. Беовульф, вооружившись волшебным мечом великанов, отправляется за ней и убивает ее. По возвращении героя Хродгар устраивает пиршество и одаривает геатов многочисленными дарами. Спустя какое-то время во время неудачного похода на франков правящий король геатов, Хигелак, погибает и наследует ему Беовульф¹.

Стоит заметить, что мотив борьбы с человекоподобным чудовищем является весьма распространенным в германском эпосе. Особое распространение он получил в исландских сагах XIV-XV веков. Так, похожий сюжет встречается в "Саге о Греттире" (GrettisSaga)², "Пряди об Орме Сторольвссоне" (Orms þáttur stórolfssonar)³, "Саге о Самсоне Красивом"(Samsons saga farga)⁴, "Саге о Золотом Торире" (Gull-Þóris saga)⁵ и некоторых других исландских сагах.

Мотив драконоборчества в фольклоре представляется не менее распространенным. В германском эпосе наиболее популярным сюжетом является победа над драконом Фафниром германского Зигфрида или скандинавского Сигурда. Как и в "Песне о Сигурде", в "Беовульфе" главной причиной для схватки с драконом является обретение охраняемых им сокровищ.

Пятьдесят лет правления Беовульфа стали "золотым веком" для геатов. И вот однажды появляется страшная угроза - дракон. Так как его покой был потревожен вором-геатом, пытавшимся украсть его сокровища, он мстит геатам, нападая на их селения и крепости. Беовульф вместе с дружиной идут в логово дракона. Начинается схватка, однако воины Беовульфа, испугавшись огнедышащего чудовища, оставляют своего короля. Лишь один остается помочь - Виглаф, дальний родич Беовульфа.

¹Ibid.

²Garmonsway, G.N. Beowulf and its Analogues [Text]: monograph / G.N. Garmonsway, J. Simpson, H. E. Davidson. - New York: E.P. Dutton & Co., Inc., 1971. - p. 302/

³Garmonsway, G.N. Beowulf and its Analogues [Text]: monograph / G.N. Garmonsway, J. Simpson, H. E. Davidson. - New York: E.P. Dutton & Co., Inc., 1971. - p. 316.

⁴Ibid., p. 322.

⁵Ibid., p. 324.

Вместе они сражаются с драконом, но в схватке геатский король оказывается ранен. Он умирает, в своей последней речи назвав Виглафа своим преемником. Геаты оплакивают своего короля, сжигают его тело и насыпают на мысе высокий курган в его память. В заключительных строках содержится поминальный плач, предвещающий скорые беды для всего геатского народа¹.

Помимо драконоборчества, Мельникова выделяет и еще один важный мотив германского эпоса в данном сюжете - проклятое сокровище. Беовульф не просто оказывается смертельно ранен в схватке; таким образом исполняется проклятие, наложенное на драконий клад, согласно которому каждый, кто захочет присвоить его себе, обречен на скорую смерть. В связи с этим Мельникова даже пишет, что в германском эпосе "золото живет своей, независимой от воли людей жизнью"².

Поэт "Беовульфа" сознательно помещает своих персонажей в мир германского, особенно скандинавского эпоса. Так, в строках 867-915³ поэт сравнивает подвиги Беовульфа с подвигами героев прошлого, в том числе упоминая сюжеты из скандинавской мифологии. Толкин указывал, однако, что германо-скандинавские сюжеты о Вэльсунгах и Нибелунгах и о Сигмунде, Сигурде и драконе Фафнире пересказываются автором "Беовульфа" с существенными искажениями⁴. На то же позднее указывал и Орчард⁵.

Сравнение Беовульфа с Сигемундом не исчерпывается исключительно одним фрагментом поэмы. Оба они описываются автором в сходных выражениях. Так, по отношению к Сигемунду потреблены

¹Slade, B. Beowulf: diacritically-marked text and facing translation [Electronic resource] / B. Slade // Beowulf in Cyberspace [site]. URL: <http://www.heorot.dk/beowulf-rede-text.html> (accessed 22.03.2018).

²Мельникова, Е. А. Меч и лира. Англосаксонское общество в истории и эпосе [Текст]: монография / Е. А. Мельникова. - М.: Мысль, 1987. - С. 78.

³Slade, B. Beowulf: diacritically-marked text and facing translation [Electronic resource] / B. Slade // Beowulf in Cyberspace [site]. URL: <http://www.heorot.dk/beowulf-rede-text.html> (accessed 22.03.2018).

⁴Толкин, Дж. Р. Р. Легенда о Сигурде и Гудрун [Текст]: монография / Дж. Р. Р. Толкин / пер. с англ. С. Лихачевой - М.: АСТ, 2011. - С. 35.

⁵Orchard, A. A Critical Companion to Beowulf [Text]: monograph / A. Orchard. - Cambridge: D. S. Brewer, 2003. - p. 26.

следующие лексемы: *wíges heard* ("яростный в бою", строка 886), *eotena cynnes // sweordum gesaéged* ("многих великанов сразил мечом", строка 883), *ágláeса* ("устрашающий", строка 893); в то время как Беовульф описывается при помощи следующих языковых единиц: *beadwe heard* ("яростный в бою", строка 1539), *ýðde eotena sun* ("уничтожил род великанов", строка 421), *ágláecean* ("устрашающие", применительно к Беовульфу и дракону, строка 2592). Марк Гриффит также указывал на то, что сходными выражениями описываются некоторые поступки Сигемунда (*faéhðe ond fýrena*, вражда и злодеяния, строка 879) и Гренделя (*faéhðe ond fýren*, строка 137 и *fýrene ond faéhðe*, строка 153, тот же перевод¹)².

Персонажами общегерманского эпоса, упомянутыми в Беовульфе, являются также Херебальд (*Herebeald*) и Хэткун (*Hærcun*, в переводе Тихомирова - Хадкюн), а также, хотя и не бесспорно, Скильд Скевинг.

В последнюю продолжительную речь Беовульфа поэт вставил легенду о Херебальде и Хэткуне. Многие исследователи отмечают схожесть этой пары сыновей Хределя (*Hredel*) со скандинавскими асами, Бальдом (*Baldr*) и Хёдом (*Höðr*): Хэткун случайно убивает Херебальда, так же, как Хёд убивает Бальда; в свою очередь, христианский мотив смирения Хределя, который отказывается мстить своему сыну, противопоставлено жесткой реакции Одина (*Óðinn*), который дал жизнь Вали (*Váli*), чтобы тот отомстил Хёду.

В "Младшей Эдде" Снорри рассказывает, что повелительница мира мертвых Хель (*Hel*) согласилась отпустить Бальда, если все живые существа будут оплакивать его. Отказалась от этого только великанша Тёкк (*Þökk*, иногда переводится как Токк). В "Видении Гюльви" Снорри

¹ An Anglo-Saxon dictionary [Electronic resource] // Bosworth and Toller [site]. URL: http://www.ling.upenn.edu/~kurisuto/germanic/oe_bosworthtoller_about.html (accessed 25.03.2018).

²Griffith, M. S. Some difficulties in Beowulf, lines 874–902: Sigemund reconsidered [Text] / M. S. Griffith // Anglo-Saxon England. - 1995. - №24. p. 20..

указывает, что великанша была сменившим облик Локи¹. Однако в "Беовульфе" начисто отсутствует не только упоминание о Локи, но и весь сюжет с возможностью для Бальда вырваться из мира мертвых. Самое простое объяснение этому - то, что христианский поэт предпочел исключить любые упоминания о языческих божествах или языческой космологии из своей поэмы. Действительно, в "Беовульфе" нет ни одного упоминания языческих божеств, и языческие персонажи действуют на фоне христианской космологии.

Проблема идентификации Скильда с похожими персонажами из германского эпоса не получила однозначного разрешения.

Скильд Скевинг выступает в "Беовульфе" как родоначальник королевской линии данов, отец Беовульфа (не героя поэмы, а его тезки), прадед Хродгара и идеализированный воитель, посланный данам в час раздора и безвластия.

Вот как описывается родословная Скильда в латинском переложении "Англосаксонской хроники", написанном между 975 и 983 годами:

"...его пятнадцатым [предком] был Геат, шестнадцатым Тетва, семнадцатым Беовульф, восемнадцатым Скильд, девятнадцатым Скев. Тот Скев прибыл с одним небольшим кораблем на остров, называемый Сконе, во всеоружии, и он был чрезвычайно юн и незнаком обитателям острова. Несмотря на это, они приняли его, и оберегали его как соплеменника, и в конце концов выбрали своим королем"².

Мельникова в статье "Генеалогия и начала исландско-норвежского историописания" приводит комментарий к данному отрывку, в котором

¹Sturluson, S. The Prose Edda [Electronic resource] / tr. by A. G. Brodeur // Internet Sacred Text Archive [site]. URL: <http://www.sacred-texts.com/neu/pre/pre04.htm> (accessed 23.03.2018).

²Orchard, A. A Critical Companion to Beowulf [Text]: monograph / A. Orchard. - Cambridge: D. S. Brewer, 2003. - p. 25.

указывает, что в древности и Средневековье Скандинавский полуостров и его южная оконечность Сконе считались островом¹.

Одри Минея утверждала, что автор "Беовульфа" и автор латинского переложения "Англосаксонской хроники" независимо друг от друга использовали одни и те же источники, откуда и почерпнули данный мифологический сюжет².

Самыми ранними дошедшими до нас памятниками древнеанглийского законодательства являются так называемые Кентские правды, принадлежащие соответственно королям Этельберту (*Æthelberht*, 591-616 гг.), Хлотхеру (*Hlothære*, 673-685 гг.) и Эдрику (*Eadric*, 685-686 гг.) и Витреду (*Wihfred*, 690-725 гг.). Более поздними являются уэссекские правды, созданные при королях Ине (*Ine*, 688-726 гг.) и Альфреде (*Ælfrēd*, 871-899 гг.). Наконец, последними правдами, созданными в рассматриваемый период, стали кодексы королей Уэссекса Эдуарда I Старшего (*Ēadweard se Ieldra*, 899-924 гг.) и Этельстана (*Æðelstān*, 924-939 гг.).

Изучение памятников древнеанглийского законодательства сопряжено с рядом трудностей в сравнении с изучением англосаксонской эпической литературы.

Первое, что бросается в глаза при исследовании англосаксонских правд - что, в отличие от континентальных кодексов, они написаны не на латыни, а на староанглийском (или англосаксонском) языке.

Англосаксонский язык, как, впрочем, и германские языки раннего Средневековья в целом, отличался особым богатством диалектов. Это, в частности, проявляется в таких языковых явлениях, как использование *e* вместо *æ* в уэссекском диалекте, взаимозаменяемость *ð* и *þ* и *u* и *i* и т.д..

¹Мельникова, Е.А. Генеалогия и начала исландско-норвежского историописания / Е.А.Мельникова // Древнейшие государства Восточной Европы. - М.: Университет Дмитрия Пожарского, - 2016. - С.491.

²Meaney A.L. *Scyld Scefing and the Dating of Beowulf--again* [Electronic resource] - pp. 13-22 // The University of Manchester [site]. URL: <https://www.escholar.manchester.ac.uk/api/datastream?publicationPid=uk-ac-man-scw:1m2123&datastreamId=POST-PEER-REVIEW-PUBLISHERS-DOCUMENT.PDF> (accessed 04.04.2018).

Кентские и уэссекские правды, рассматривая одни и те же юридические вопросы, зачастую используют совершенно разную терминологию: *gyldt* и *gebete* ("выплачивать компенсацию")¹, *æ* и *gyht* ("право")² и т.д.

Некоторые термины используются в различной орфографии даже в пределах одного кодекса. Так, в правде Альфреда "король" обозначается и как *kyning*³, и как *cyning*⁴. В кодексах Этельстана обозначение эволюционирует в форму *cyng*⁵, близкую к современному английскому эквиваленту.

Языковые особенности определяют сложность интерпретации некоторых статей. В данной работе такие примеры будут разбираться отдельно, с указанием переводов, предлагаемых разными исследователями. Зачастую различные переводы кардинально отличаются друг от друга и предполагают взаимоисключающие интерпретации одного и того же пассажа.

Помимо сложностей, связанных с языковыми особенностями англосаксонских правд, исследователь также неминуемо столкнется с проблемой относительной бессистемности составления древнеанглийских кодексов. Так, в правде Инэ в статье 13 уточняется значение понятия "воры", при этом данное уточнение располагается в параграфе статьи, которая посвящена ложной клятве и не имеет отношения к кражам⁶; более того, понятие "вор" уже упоминалось в ранних статьях.

Земляков указывает на еще одну особенность англосаксонских правд - они всегда связаны с именем конкретного короля, а иногда указано даже место составления этого кодекса, а также имена иных персоналий,

¹ An Anglo-Saxon dictionary [Electronic resource] // Bosworth and Toller [site]. URL: http://www.ling.upenn.edu/~kurisuto/germanic/oe_bosworthtoller_about.html (accessed 25.03.2018).

²Ibid.

³The Laws of Alfred [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 78.

⁴Ibid., p. 63.

⁵The Laws of Æthelstan [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 152..

⁶The Laws of Ine [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 41.

участвовавших в его создании. Это совершенно нетипично для континентального права, где целые правовые кодексы не имели пролога или эпилога с указанием на место и время их создания¹. В связи с этим исследователю не составит труда определить исторический контекст принятия тех или иных законов. В то же время, англосаксонские кодексы невозможно рассматривать независимо друг от друга: каждый последующий кодекс не отменял собой действие предыдущего, но лишь дополнял его содержание. Об этом свидетельствуют сами источники. Так, в прологе правды Хлотхера и Эдрика говорится следующее: "Хлотхер и Эдрик, короли Кента, расширили законы, созданные их предшественниками"². Похожее провозглашается в прологе кодекса Альфреда.

Несомненным фактом является то, что ранние английские правды являлись по большей части компиляциями правовых обычаев, уже сложившихся к тому времени на территории проживания англосаксов. Спорным является вопрос о том, какое влияние оказали на складывание этих кодексов инородные правовые обычаи, а именно кельтские и римские. Впрочем, большая часть исследователей сходится на том, что по крайней мере древнейшие кентские правды отражали исключительно англосаксонскую традицию; на этом, со ссылкой на таких видных исследователей средневековой Англии, как Поллок и Виноградов, настаивал еще Холдсворт³. В то же время, в "Церковной истории народа англвов" встречается довольно странный пассаж, согласно которому Этельберт принял первый англосаксонский кодекс законов "по римскому образцу". Земляков, ссылаясь на Либермана, приводит точку зрения,

¹ Земляков, М.В. Становление законодательства в раннесредневековой Англии: законы кентских королей VII века [Текст] / М. В. Земляков // Средние века. - 2014. - №75. С. 264.

² The Laws of Hlothhere and Eadric [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - P. 19.

³ Holdsworth, W.S. A history of English law [Electronic resource]: monograph / W.S. Holdsworth / 12 vols. - London: Methun&Co. LTD. - 1923. - V.2. - P. 13. // Internet Archive [site]. URL: <https://archive.org/details/historyofengli3rd02holduoft> (accessed 02.04.2018).

согласно которой римское наследие проявилось в том, что обычное англосаксонское право впервые были зафиксировано в письменном виде¹. Берман указывал, что данную фразу, по всей видимости, следует понимать так, что Этельберт в составлении своего кодекса опирался на другие, привезенные ему в дар из Италии Августином, среди которых были Салическая правда, а также ряд других подобных памятников бургундского, готского и ломбардского происхождения². В том же духе высказывается Савело, раскрывая связь между принятием Этельбертом христианства, а затем им же - первого англосаксонского кодекса законов³. Уормалд, в свою очередь, считал, что высказывание "по римскому образцу" подразумевает усиление роли королевской власти, сопровождавшееся централизацией и активной законодательной деятельностью, в ходе которой юридические полномочия были изъяты у местных собраний и судов⁴.

Таким образом, можно утверждать, что и англосаксонский эпос, и англосаксонские правды при рассмотрении их как исторических источников проявляют особенности, которые, с одной стороны, ставят их в ряд с континентальными памятниками такого рода. Многие сюжетные мотивы "Беовульфа", как, например, мотив драконоборчества и проклятого золота, а также некоторые персонажи, например, Сигемунд, либо напрямую заимствованы из германо-скандинавского эпоса, либо находят в нем явные аналогии, а англосаксонские правды демонстрируют правовые обычаи, общие для всех германцев. С другой стороны, другие особенности англосаксонских источников вынуждают рассматривать их отдельно, вне общегерманской традиции. Среди подобных характерных черт можно

¹Земляков, М.В. Становление законодательства в раннесредневековой Англии: законы кентских королей VII века [Текст] / М. В. Земляков // Средние века. - 2014. - №75. С. 255-256.

²Berman, J. H. The formation of the Western legal tradition [Text]: monograph / J. H. Berman. - Cambridge: Harvard University Press, 1983. - P. 565.

³ Савело, К. Ф. Раннефеодальная Англия [Текст]: монография / К. Ф. Савело. - Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1977. - С. 7.

⁴Wormald, P. Legal Culture in the Early Medieval West: Law as Text, Image and Experience « [Text] / P. Wormald . - London: Rio Grande, 1999. - pp. 196–197.

назвать использование различных диалектов староанглийского языка, а не латыни, ряд уникальных эпических персонажей и нетипичная трактовка общегерманских эпических сюжетов, а также указание времени и места создания правд непосредственно в их тексте.

Глава 2. Англосаксонский эпос и англосаксонские правды как исторические источники по истории Англии VI-XI веков

2.1. Англосаксонский эпос как исторический источник по истории Англии VI-XI веков

В историографии есть две полярные точки зрения на проблему историчности "Беовульфа": часть исследователей склонны видеть в ней отражение реальных исторических событий, явлений и процессов, протекавших в среде англосаксов в предполагаемое время создания поэмы (то есть, если делать обобщение, в VII-XI веках); другая часть, напротив, считает потенциал поэмы как исторического источника крайне ограниченным или вовсе отсутствующим.

Одним из наиболее радикальных сторонников первой точки зрения является уже упоминавшийся Ричард Норт. Он впервые поместил "Беовульфа" в конкретные исторические реалии: Мерсия, зима 826-827 годов. Более того, он впервые проанализировал содержание поэмы с точки зрения не пересказа исторических событий, имевших место в далеком прошлом, но восприятия событий, современных для составителя.

Особое внимание Норт обращает на персонаж Виглафа, появляющийся в самом конце поэмы. Виглаф не имеет аналогов в общегерманском эпосе, зато персоналия с таким именем встречается в английской истории раннего Средневековья, причем по соседству с другой - королем Беорнвульфом, чье имя созвучно с главным героем поэмы.

Правление Виглафа разбивается на два этапа: 827-829 гг. и 830-839 гг. Глебов объясняет разрыв тем, что в 829 году Мерсия находилась под

непосредственным управлением короля Уэссекса, а затем при неизвестных обстоятельствах вновь обрела независимость¹.

Не вполне ясно, каким образом Виглаф стал королем Мерсии. После гибели в землях восточных англов в 826 году короля Беорнвульфа, Мерсией в течение года правил король по имени Людека (Ludeca), о котором практически ничего не известно. Иоанн Вустерский в своей "Chronicon ex chronicis" - хронике, описывающей историю англосаксов до середины XII века, упоминает его как родича Беорнвульфа².

Дошедшие до нас хроники сохранили четыре различных версии смерти Людеки: согласно "Англосаксонской хронике", составленной при Альфреде Великом, Людека был убит вместе с пятью своими элдорменами; согласно англо-нормандской "Истории англов" (Estoire des Engleis), Людека погиб от рук валлийцев; в Вустерской хронике Людека, пять его элдорменов и многие другие были убиты в битве с восточными англами, в попытке отомстить за смерть Беорнвульфа; Роджер Вендоверский утверждает, что Людеку убил король Уэссекса Эгберт³. Ричард Норт предполагает, что забвение правления Людеки объясняется тем, что его убийцей был его преемник - Виглаф. Намек на это он видит в словах самого Виглафа, сопровождающих дарение им вольности Ханбери (Hanbury) в Вустершире: "Во искупление наших злодеяний" (Pro absolutione criminum nostrorum)⁴.

Виглаф впервые появляется в поэме в главе XXXVI⁵. Во время боя Беовульфа с драконом его дружина оставляет его; и лишь один остается поддержать короля в схватке - Виглаф (строки 2596-2601). Он вступает в

¹Глебов, А. Г. Англия в раннее Средневековье [Текст]: монография / А. Г. Глебов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Евразия, 2015. - С. 197.

²The Chronicle of John of Worcester [Electronic resource] / tr. by P. McGurk // Barry Sharples' Miscellany Website [site]. URL: http://www.bsswebsite.me.uk/History/JohnofWorcester/Chronicle_John2.html (accessed 23.03.2018).

³North, R. The origins of Beowulf. From Vergil to Wiglaf [Text]: monograph / R. North. - Oxford University Press, 2003. - p. 302.

⁴Ibid.

⁵Беовульф [Текст] / пер. В. Тихомирова / Беовульф. Песнь о Нибелунгах - М.: Эксмо, 2014. - С. 345.

схватку, прикрываясь от драконьего пламени "щитом своего родича" (under his mæges scyld), т.е. Беовульфа (строка 2675)¹.

Умирая, Беовульф говорит Виглафу, что тот "последний из рода Вагмундингов". Кроме того, в строке 2730 Беовульф говорит, что если бы у него был сын, он бы завещал ему свое обмундирование (gudgewædu)²; умирая, он отдает Виглафу золотое ожерелье (hring gyldenne), украшенный золотом шлем (goldrahnne helm) и кольчугу (byrnan), нарекая таким образом его своим наследником³.

Таким образом, согласно Норту, прообразом Виглафа Вагмундинга стал элдормен Виглаф, не имеющий прямых прав на престол Мерсии и стремящийся получить их, позиционируя себя как доверенное лицо Беорнвульфа. Несмотря на то, что данная гипотеза ни снискала поддержки среди исследователей, альтернативного объяснения введения в поэму персонажа Виглафа до сих пор не было разработано.

Впрочем, Виглаф не является единственным возможным историческим персонажем "Беовульфа". Среди прочих упоминаются Оффа, король континентальных англов, геатский король Хигелак и фризский король Финн. Из всех них бесспорно историческим является только Оффа, восхваления которому присутствуют в строках 1954-1960: "... за владыку героев, // всего человечества, / слышал я, // величайшего / меж двух морей, // из могучего народа. / Ибо был Оффа // славен в битве, / копьострый муж. // Всюду прославляемый, / мудро правил он// своей родиной"⁴.

Этот пассаж является также и одним из важнейших источников для датировки поэмы: предполагается, что поэт, восхваляя Оффу, короля континентальных англов, в действительности имел ввиду Оффу

¹Slade, B. Beowulf: diacritically-marked text and facing translation [Electronic resource] / B. Slade // Beowulf in Cyberspace [site]. URL: <http://www.heorot.dk/beowulf-rede-text.html> (accessed 22.03.2018).

²Ibid.

³Slade, B. Beowulf: diacritically-marked text and facing translation [Electronic resource] / B. Slade // Beowulf in Cyberspace [site]. URL: <http://www.heorot.dk/beowulf-rede-text.html> (accessed 22.03.2018).

⁴Ibid.

Мерсийского, перенося таким образом современные ему исторические реалии в эпический мир поэмы. Тогда "Беовульф" был составлен при дворе Оффы или, во всяком случае, для него. Норт, защищая свою теорию, высказывает альтернативную точку зрения. По его мнению, ключевой для понимания исторического смысла поэмы является строка 2611, для понимания которой необходимо рассматривать поэму так же, как ее рассматривали средневековые монахи.

Фраза "Éanmuned laf" в строке 2611 описывает меч Виглафа. Полный фрагмент содержится в строках 2609-2613: "он вынул древний меч // что был среди людей / наследием Энмунда, // сына Охтера"(gomelswyrd getéah // þæt wæs mid eldum / Éanmundes láf // suna Óhter)¹. До сих пор среди исследователей нет единого мнения касательно того, с кем можно идентифицировать упоминающегося здесь Энмунда. Его персонаж, как и в случае с Виглафом, является уникальным в рамках общегерманского эпоса, а поскольку в тексте поэмы нет никаких указаний на какие-либо героические дела Энмунда, можно предположить, что он являлся персонажем историческим, а не легендарным. Однако среди исторических деятелей раннесредневековой Англии встречается только Энмунд Кентский, правивший в VIII веке.

Гипотеза Норта соотносит Энмунда не с королем, а с Бридонским аббатом по имени Энмунд. Аббат Бридонский Энмунд был другом семьи Виглафа и потомком Оффы Мерсийского. Исходя из подобной трактовки, Норт заключает, что Энмунд завещает Виглафу то, что доказывает его право быть наследником Беовульфа, а под наследием в данном случае понимается сама поэма, написанная аббатом. Таким образом, Норт считает данную строчку поэмы своеобразной подписью автора².

¹Slade, B. Beowulf: diacritically-marked text and facing translation [Electronic resource] / B. Slade // Beowulf in Cyberspace [site]. URL: <http://www.heorot.dk/beowulf-rede-text.html> (accessed 22.03.2018).

²North, R. The origins of Beowulf. From Vergil to Wiglaf [Text]: monograph / R. North. - Oxford University Press, 2003. - p. 323-325.

Итак, согласно этой гипотезе, в поэме "Беовульф" нашла отражение политическая борьба в Мерсии IX века.

Историческую реальность Хигелака Геатского признает большое количество исследователей. В основном они опираются на аргументы Орчарда, который ассоциировал Хигелака с упомянутым в "Истории франков" (*Historia Francorum*) Григория Турского королем Хлохилаикусом (*Chlochilaicus*), который, как и Хигелак, совершил неудачный поход на франков. Поскольку поход Хлохилаикуса достоверно датируется 535 годом, Орчард рассматривает историю Хигелака в "Беовульфе" как историческое свидетельство о событиях VI века¹.

Хэйг полагает, что следы Хигелака, как и остальных членов семьи Хределя, следует искать в раннесредневековой английской истории. Так, он приводит английский топоним, который, по его мнению, может содержать в себе указание на имя этого персонажа - Хоксен (*Hoxne*), древнее поселение в графстве Суффолк. По утверждению Хэйга, ранее это местечко звалось Халесдон (*Halesdon*), Роджер Вендоверский называл его Хэйлесдун (*Haeilesdun*), а в "Житие святого Эдмунда", созданном в конце X- начале XI веков, оно зовется Хегилесдун (*Hegilesdune*). По его мнению, это может быть искажением первоначального *Higelácdún*, хотя он и делает оговорку, что невозможно объяснить окончательное превращение Халесдона в Хоксен². В теории топоним *Higelácdún* имеет все шансы на существование, так как буквальный перевод - "крепость Хигелака", где *dún* - топонимический суффикс кельтского происхождения. Ряд средневековых топонимов, созвучных имени Хигелака, Хэйг находит в юго-западной Англии, в частности *Higelácesgit* в Сомерсете и *Hucklecote* в Глостершире. Это, по его мнению, свидетельствует о том, что Хигелак был

¹Orchard, A. *A Critical Companion to Beowulf* [Text]: monograph / A. Orchard. - Cambridge: D. S. Brewer, 2003. - p. 99.

²Haigh, D. H. *The Anglo-Saxon Sagas: An examination of their value as aids to history* [Text]: monograph / D. H. Haigh. - London: John Russel Smith, 1861. - p. 38.

англосаксонским королем, который вел войны с бриттами на данной территории, и его победы были увековечены в названии поселений¹.

Гэрмонсуэй и Симпсон в подборке материалов по Хигелаку Геатскому ссылаются на "Круг земной" (Heimskringla) Снорри Стурлусона. В строках 1223-1235 этого древнескандинавского памятника рассказывается о шведском короле Хуглейке (Hugleikr) сыне Альва². Однако в отличие от англосаксонского Хигелака, он описывается не как воин, но как болезненный человек, не покидавший родных земель. В "Саге об Инглингах" (Ynglinga saga) упоминается о вторжении в Швецию армии короля Хаки (Haki). Хигелак встретился с ним в битве при Фиресвеллире (Fyrissvellir); в результате сражения армия Хигелака оказалась разгромлена, сам он вместе со своими двумя сыновьями убит, а Хаки стал королем Швеции. Единственным оставшимся источником, упоминающим короля Хигелака, является "Книга о монстрах" (Liber monstrorum), написанная в конце VII - начале VIII веков предположительно малмсберийским аббатом Альдхельмом (Ealdhelm). Интересно, что само произведение является типичным средневековым бестиарием, и многие существа, описанные в ней, были созданы автором либо самостоятельно, либо на основе фольклора и иных свидетельств мифологического характера. Под именем Хиглак (Higlacus) в "Книге о монстрах" описывается легендарный король-великан, правивший когда-то гетами: "И есть чудовища невероятного размера, как король Хиглак, что правил гетами и был убит фракийцами, которого с двенадцати лет не могла нести ни одна лошадь"³.

Стоит подчеркнуть, что в данном отрывке Хиглак называется не геатским, а гетским правителем. Вероятно, составитель "Беовульфа" был знаком с данным текстом и заимствовал имя Хигелака, сделав его королем

¹Ibid., p. 39.

²Garmonsway, G.N. Beowulf and its Analogues [Text]: monograph / G.N. Garmonsway, J. Simpson, H. E. Davidson. - New York: E.P. Dutton & Co., Inc., 1971. - p. 114-115.

³North, R. The origins of Beowulf. From Vergil to Wiglaf [Text]: monograph / R. North. - Oxford University Press, 2003. - p. 200.

геатов и полностью проигнорировав легендарную составляющую, приписывающую его к роду великанов. На это указывает также отсутствие имени Хигелака в другом англосаксонском памятнике - поэме "Видсид" (*Widsith*, в отечественной историографии также буквально переводят как "Многостранствовший"¹), написанной приблизительно в VII веке² и содержащей перечисление народов и королей, у которых побывал поэт-сказитель. Следует особо подчеркнуть, что, несмотря на отсутствие упоминания Хигелака, в "Видсиде" перечислены многие легендарные правители, упомянутые в "Беовульфе" и "Битве при Финнсбурге", в частности Эорменрик, правитель готов, Финн Фольквальдинг, король фризов (*Finn Folcwalding / Fresna sunne*), Оффа, владыка англов и Хродгар, повелитель данов и строитель Хеорота³.

Было бы уместно предположить также, что король Хиглак был полностью вымышлен автором "Книги о монстрах". Само его имя встречается лишь в англосаксонской среде и не имеет отношения ни к германцам, ни к гетам. Упоминание имени "Хиглак" за пределами рассмотренных выше источников было обнаружено единожды - в "Анналах ордена св. Бенедикта" (*Annales ordinis s. Benedicti occidentalium monachorum patriarchæ*), охватывающих период с 701 по 849 годы, в разделе, посвященном 715-730 годам, упоминается ученый монах Линдисфарнского монастыря по имени Хиглак (*Higlacus*)⁴.

Таким образом, в отличие от Виглафа и Оффы, персонаж Хигелака был, по всей видимости, полностью вымышлен автором "Беовульфа" на основании легенды из "Книги о монстрах" и не имеет исторических прототипов.

¹Мельникова, Е. А. Меч и лира. Англосаксонское общество в истории и эпосе [Текст]: монография / Е. А. Мельникова. - М.: Мысль, 1987. - С. 68.

² Там же.

³Видсид [Текст] / Древнеанглийская поэзия / под ред. О. А. Смирницкой, В. Г. Тихомирова - М.: Наука, 1982. - С. 14-16.

⁴Mabillon, J. *Annales ordinis s. Benedicti occidentalium monachorum patriarchæ* [Electronic resource] / J. Mabillon. - Paris: Lutetiae-Parisiorum, 1703. - p. 44. // Internet Archive [site]. URL: <https://archive.org/details/annalesordinissb01mabi> (accessed 04.04.2018)

Еще более сложной представляется ситуация с Финном, королем фризов. В англосаксонском эпосе он фигурирует дважды: как один из главных персонажей в "Битве при Финнсбурге", содержащей, как было упомянуто выше, всего сорок восемь строк, и как действующее лицо во фрагменте из "Беовульфа", известном как "Финнсбургский эпизод". Этот отрывок (строки 1068-1159)¹ представляет собой песнь барда на пиру, устроенном Хродгаром в честь победы Беовульфа над Гренделем. Он не повторяет, но дополняет сохранившийся фрагмент "Битвы при Финнсбурге".

Приблизительное время создания "Битвы при Финнсбурге" - VIII век, однако более чем вероятно, что устная традиция сложилась намного раньше². Выше уже упоминалось, что имя Финна фигурирует в составленной веком ранее поэме "Видсид", а сами события поэмы относятся, по-видимому, к эпохе Великого переселения народов. Кроме того, Финн упоминается валлийским историком IX века Неннием в "Истории бриттов", в параграфе 31³, среди "изгнанников из Германии", прибывших ко двору кельтского короля Гвортигирна; там, более того, упоминается, что Фольквальд, отец Финна, был сыном Геты (Geta), который, в свою очередь, был сыном неназванного языческого бога.

Историческая реальность Финна напрямую связана с вопросом о реальности собственно битвы при Финнсбурге, а она, в свою очередь, связана со спором о лексеме eotena. От ее интерпретации во многом зависит то, стоит ли воспринимать этот эпизод как отражение имевших место исторических событий, либо же в известном виде он представлен уже полностью синтезированным с миром героической поэмы, лишенным

¹Slade, B. Beowulf: diacritically-marked text and facing translation [Electronic resource] / B. Slade // Beowulf in Cyberspace [site]. URL: <http://www.heorot.dk/beowulf-rede-text.html> (accessed 22.03.2018).

²Garmonsway, G.N. Beowulf and its Analogues [Text]: monograph / G.N. Garmonsway, J. Simpson, H. E. Davidson. - New York: E.P. Dutton & Co., Inc., 1971. - p. 248..

³Ненний. История бриттов [Электронный ресурс] / пер. с лат. С. А. Ошерова // Восточная литература. Средневековые исторические источники Востока и Запада [сайт]. URL: <http://www.vostlit.info/Texts/rus/Nennius/framenenn.htm> (дата обращения: 24.03.2018).

конкретно-исторических деталей. Сложность в данном случае состоит в том, что *eotena* может быть истолковано как генитив множественного числа одновременно как для *eoten* (великан, тролль), так и для *Eotan* (ют)¹. Викрей подчеркивает, что грамматическая возможность "ютского варианта" является весьма спорной. Он указывает, что для лексемы *eoten* нормальной парадигматической формой генитива множественного числа является *eotena*, в то же время для *Eotan* такое склонение будет аномальным². Однако прочтение *eoten* как "великан" в битве при Финнсбурге затруднительно, хотя бы потому, что на протяжении всего эпизода великаны ни разу не фигурируют как действующие персонажи.

Викрей вступает в полемику с Толкином, который выстраивает предположение о том, что в битве при Финнсбурге - реальном историческом событии, зафиксированном в англосаксонском эпосе - сошлись две разные группировки ютов, изгнанных из Дании. Первая группировка много раньше поступила на службу Финну и за прошедшее время успела утратить свою племенную самоидентификацию, слившись с племенем фризов. Вторая, ведомая Хнэфом, пришла к фризам гораздо позже, из-за чего "старые" юты недоверчиво отнеслись к ним³.

Несмотря на то, что теория Толкина не получила признания среди исследователей, верификация историчности Финнсбургской битвы через ассоциацию Хенгеста, преемника Хнэфа и Хенгеста Кентского стала традиционной. Интересно, что в вышеупомянутом фрагменте из "Истории бриттов" Ненния Хенгест и его брат прибывают в Британию в составе той же группы, что и Финн. Очевидно, что уже по крайней мере к IX веку произошло слияние образов Хенгеста из "Битвы при Финнсбурге" и короля Кента. Однако отсутствие каких-либо упоминаний об этой битве в

¹ An Anglo-Saxon dictionary [Electronic resource] // Bosworth and Toller [site]. URL: http://www.ling.upenn.edu/~kurisuto/germanic/oe_bosworthtoller_about.html (accessed 25.03.2018).

² Vickrey, J. F. *Beowulf and the Illusion of History* [Text]: monograph / J. F. Vickrey. - Bethlehem: Lehigh University Press, 2009. - pp. 34-35..

³ Толкин, Дж. Р. Р. О переводе "Беовульфа" [Текст] / Дж. Р. Р. Толкин // Чудовища и критики / пер. с англ. М. Артамоновой - М.: АСТ, 2018. С. 91.

континентальных источниках не позволяет однозначно ответить на вопрос о том, существовала ли когда-либо традиция, разделяющая двух тезок, или же под именем Хенгест всегда понималась одна и та же историческая персоналия.

Хэйг, комментируя Финнсбургский эпизод, допускает, что битва при Финнсбурге в действительности имела место уже на Британских островах, после переселения сюда Хигелака и пришедших вместе с ним англосаксов. Это бы объяснило, почему прочие германские источники об этом событии ничего не сообщают. По своему обыкновению, в поисках доказательства Хэйг обращается к топонимике: в Англии находится целый ряд топонимов, этимология которых может отсылать к этому эпизоду, среди которых наиболее убедительным является Финнишем (Finnisham, букв "жилище Финна") в Норфолке¹. Однако нет никаких доказательств, что Финн, давший название этому поселению - если принять этимологию Хэйга - является тем же, что называется в связи с Финнсбургом.

Само имя "Финн" выводят из германских *fenn*, *firm* со значением "бродячий, ищущий"². Это вписывается в известную нам историю битвы при Финнсбурге, согласно которой действие происходило в землях фризов. Однако его патроним - Фольквальдинг - вызывает много вопросов. *Folc-waldan* напоминает скорее не имя, а составное слово, первым элементом которого является *folc*, что указывает на принадлежность к племени, народу, определенной группе людей. В качестве примеров достаточно привести такие встречаемые в Беовульфе словосочетания, как *folc-cyning* (король народа), *folce-getrum* (владыка людей) и *folc-dryht* (многолюдный). Элемент патронима *waldsam* по себе является диалектным вариантом слова

¹Haigh, D. H. *The Anglo-Saxon Sagas: An examination of their value as aids to history* [Text]: monograph / D. H. Haigh. - London: John Russel Smith, 1861. - p. 31.

²Ringe, D. *From Proto-Indo-European to Proto-Germanic* [Text]: monograph / Ringe D. - Oxford University Press, 2006. - p. 250.

weald - "власть; властелин"¹. В связи с этим возникает вопрос о том, стоит ли вообще понимать Folc-waldan как имя собственное, а если стоит - какова вероятность, что за ним скрывается сколь-нибудь реальное историческое лицо. Следует обратить внимание на то, что Folcwaldan созвучно с первым элементом словосочетания fólcvaldi го́да, являвшимся эпитетом бога Фрейра. По мнению Якоба Гримма, fólcvaldi здесь можно без сомнений трактовать как "владыка, господин"².

Таким образом, имя Фольквальд можно толковать двояко: либо как эпитет конкретного датского короля, заменивший в народном сознании настоящее имя, либо как абстрактное указание на королевское происхождение Финна, который был вождем племени фризов.

Стоит также отметить, что имя Финна фигурирует в "Беовульфе" еще до Финнсбургского эпизода. В строке 580 упоминается некая Finna land, что может быть переведено как "страна Финна". Впрочем, традиционно исследователи не связывают это с загадкой Финна Фольквальдинга. Так, Мельникова переводит данное словосочетание как "земля финнов", к тому же указывая, что, по-видимому, речь здесь идет не о реальном финском государстве, а о некоем абстрактном условно-историческом месте, существующем лишь в эпической поэзии как крайняя точка обитаемого мира³.

В числе безусловно исторических персоналий, упомянутых в англосаксонском эпосе, стоит отметить короля готов Эорменрика. Он является в равной степени исторической и эпической фигурой: его прообразом стал король остготов Германарих, однако в германском эпосе его фигура стала особенно рельефной: он изображался как могущественный, чрезвычайно коварный и опасный повелитель народа

¹ An Anglo-Saxon dictionary [Electronic resource] // Bosworth and Toller [site]. URL: http://www.ling.upenn.edu/~kurisuto/germanic/oe_bosworthtoller_about.html (accessed 25.03.2018).

² Grimm, J. Teutonic mythology [Electronic resource]: monograph / J. Grimm, J. S. Stallybrass / 4 vols. - London: Gorge Bell & sons, 1888. - V.2. - p. 219 // Internet Archive [site]. URL: <https://archive.org/details/historyofengli3rd02holduoft> (accessed 04.04.2018).

³ Мельникова Е.А. Меч и лира: Англосаксонское общество в истории и эпосе. - М.: Мысль, 1987. - С.103.

готов. Эорменрик упоминается в "Видсиде", стихотворении VIII века Деор (Deor), "Беовульфе" скандинавских "Речах Хамдира" (Hamðismál, под именем Jǫrmunrekk), "Языке поэзии" (Skáldskaparmál) и "Саге о Тидреке из Берна" (Þiðreks saga af Bern), немецких Кведлинбургских анналах (Quedlinburgannals) и Вюрцбургской хронике (WürzburgChronicle, под именем Ermenricus), "Истории данов" Саксона Грамматика (под именем Jarmericus) и исландской "Саге о Вёльсунгах" (Vǫlsungasaga, под именем Jǫrmunrekr)¹.

На примере рассмотренных персонажей англосаксонского эпоса видно, что в большинстве случаев можно проследить их прототипы среди исторических персоналий. Так, король континентальных англов Оффа был, вне сомнений, исторической фигурой. Более чем вероятно, что прототипом Виглафа являлся его тезка - король Мерсии. Историческая реальность Хенгеста также не вызывает вопросов, как и существование Германариха, прототипа эпического короля готов Эорменрика. Тем не менее, в силу специфики жанра эпоса, отделить свидетельства о имевших место событиях от героических преданий оказывается подчас весьма трудно. Ярким примером этого является битва при Финнсбурге, историчность которой трудно как доказать, так и опровергнуть в силу отсутствия в эпосе ее привязки к каким-либо конкретным временным и географическим рамкам.

Англосаксонский эпос может быть использован как исторический источник не только при изучении упоминающихся персонажей. Так, поэма "Беовульф" отразила в себе целый ряд особенностей, характерных для англосаксонского общества того периода, когда она составлялась - то есть, VIII - XI веков.

Одной из важнейших характеристик английского социума этого периода является постепенное распространение христианства, которое,

¹Garmonsway, G.N. Beowulf and its Analogues [Text]: monograph / G.N. Garmonsway, J. Simpson, H. E. Davidson. - New York: E.P. Dutton & Co., Inc., 1971. - p. 285.

смешиваясь с еще недавно доминировавшими языческими традициями, порождало уникальный синтез культур. Мельникова указывает, что христианские мотивы появились в "Беовульфе" на позднем этапе его создания и, вероятно, были наложены на устную народную традицию уже при составлении манускрипта¹. Христианская модель мира в некоторых своих частях совмещается с эпической, накладывается на нее, но не вытесняет и не подменяет ее.

В поэму широко вовлечены ветхозаветные сюжеты. Пересказываются предания о сотворении мира, всемирном потопе, о Каине и Авеле, об апокалипсисе. Выше уже упоминалось рассуждение о губительности материальных благ на примере истории Хигелака, вставленной в текст на основании сравнения с измененной легендой о Хаме.

Толкин отмечает интересную особенность в трактовке образа Гренделя. Он указывает, что в христианской традиции у изначально злых существ не может быть души; в то же время, в строке 852 упоминается "языческая душа" (haéþene sáwle) Гренделя². С другой стороны, влияние христианства на формирование образа Гренделя несомненно: он и его мать прямо названы "дьяволами" (déofla, строка 1680), их происхождение автор связывает с "родом Каина" (Caines cunne, строка 107).

На фоне обращений к Богу в поэме присутствует концепт Судьбы, причем, как указывает Королева, бесспорно языческий. И в то же время, могучие воины позиционируются как посланные Богом³.

Библейские мотивы в "Беовульфе" становятся неотделимы от языческих: новая христианская традиция накладывается на сюжеты и

¹ Мельникова Е.А. Меч и лира: Англосаксонское общество в истории и эпосе. - М.: Мысль, 1987. - С.108.

² Толкин, Дж. Р. Р. "Беовульф". Чудовища и критики [Текст] / Дж. Р. Р. Толкин // Чудовища и критики / пер. с англ. М. Артамоновой - М.: АСТ, 2018. С. 15.

³ Королёва, Е.П. Двоеверие и проблема авторства древнеанглийской поэмы "Беовульф" [Текст] / Е. П. Королёва // Rhema. Рема. - 2003. - №1. - С. 41.

персонажей языческого германского эпоса. Все это свидетельствует о глубоких изменениях, происходящих в англосаксонском обществе.

Как указывает Санников, автор "Беовульфа" характеризует идеального короля через призму функций, которые тот должен выполнять. В первую очередь король являлся военным лидером, об этом свидетельствуют такие лексемы, как *headrofof* ("смелый в бою), *pidheard* ("смелый в бою"), *sigerof* ("победоносный"), *beadurof* ("храбрый в бою"). После победы над врагами король должен был справедливо распределить добычу между своей дружиной. Вот какое описание этой функции содержится в строках 2144-2146: "И король народа жил / в соответствии с древним обычаем. // Дара своего я / не лишился, // награды за мужество, / но даровал он мне сокровища...". Важной частью этого ритуала был также пир, который король устраивал для дружины; так, в благодарность за победу Беовульфа над Гренделем и его матерью Хродгар устраивает пир в Хеороте. Наконец, важна была защитная функция короля. Среди лексем, характеризующих предводителя дружины с этой точки зрения, Санников отмечает следующие: *leod geburgea* («защитник народа), *helm* ("защитник, шлем"), *eodor* ("охранитель"), *folces hурde* ("пастырь народа"), *epelweard* ("хранитель племени"), *folces weard* ("страж народа"). Вместе с тем, дружина также имела определенные обязательства перед королем. Это наглядно показывается в эпизоде, когда Виглаф укоряет дружинников за то, что те оставили Беовульфа одного в битве с драконом¹.

Григорьева указывает на существование помимо, собственно, *cyning* ("король"), еще одной лексемы, встречаемой в "Беовульфе" и имеющей схожую семантику - *dryhten* ("владыка")². Сравним образную

¹Санников, С.В. Образы королевской власти эпохи Великого переселения народов в западноевропейской историографии VI века [Электронный ресурс]: монография /С. В. Санников // Jotunheim. Политическая антропология и этнография [сайт]. URL: http://jotunheim.narod.ru/Images_Sannikov.pdf (дата обращения: 25.03.2018).

²Григорьева, Ю. С. Эволюция концептов *Cyning* и *Dryhten* в рамках древнеанглийского периода (на материале древнеанглийской поэзии) [Электронный ресурс] / Ю. С. Григорьева . - С. 2 // Новосибирский

функциональность обеих лексем, Григорьева приходит к интересному выводу: так же, как и *cyning*, *dryhten* должен был защищать верноподданных и распределять добычу после удачного сражения¹. Однако термин *dryhten* чаще употребляется по отношению к Богу. По отношению к королю данная лексема употребляется только в составе сложных слов или словосочетаний, но никогда как обращение. Григорьева также отмечает, что *dryhten* употребляется в сочетании со словами *ece* ("вечный"), *halig* ("святой"), *wittig* ("мудрый"), т.е. с теми эпитетами, которыми христиане наделяют Бога. Таким образом, сопоставив концептуальные лексемы *dryhten* и *cyning*, она выявляет любопытное отношение христианизировавшихся англосаксов к Богу как верховному военачальнику, ведущему к победе над силами Тьмы, который наделен как чертами, свойственными всем конунгам, так и уникальными, характеризующими его верховную, сверхъестественную сущность².

Подводя итог, можно заключить, что англосаксонский эпос, представленный главным образом поэмами "Беовульф" и "Битва при Финнсбурге", является ценным, хотя и своеобразным историческим источником. Его ценность заключается в том, что он свидетельствует о легендарных и исторических персоналиях, значимых для англосаксов, а также о тех процессах, которые протекали в их среде в данный период. На примере "Беовульфа" виден уникальный синтез христианства и язычества, характерный для раннесредневековой Англии; становятся понятными также отношения между королем и его дружиной и образ идеального короля как защитника народа и распределителя добычи между дружинниками. Своеобразие же данного вида источников заключается в

Государственный Университет. Настоящая наука [сайт]. URL: [https://nsu.ru/rs/mw/link/Media:/35267/2007-5-1_\(11\).pdf](https://nsu.ru/rs/mw/link/Media:/35267/2007-5-1_(11).pdf) (дата обращения: 25.05.2018).

¹Ibid., p. 5.

² Григорьева, Ю. С. Эволюция концептов *Cyning* и *Dryhten* в рамках древнеанглийского периода (на материале древнеанглийской поэзии) [Электронный ресурс] / Ю. С. Григорьева . - С. 12-14 // Новосибирский Государственный Университет. Настоящая наука [сайт]. URL: [https://nsu.ru/rs/mw/link/Media:/35267/2007-5-1_\(11\).pdf](https://nsu.ru/rs/mw/link/Media:/35267/2007-5-1_(11).pdf) (дата обращения: 25.05.2018).

том, что все свидетельства, несущие историческую ценность, оказываются пропущены через призму героико-эпического восприятия мира.

2.2. Англосаксонские правды как исторический источник по истории Англии VI-XI веков

Англосаксонские правды отражают в себе разнообразные особенности жизни раннесредневекового английского общества, среди которых социальные категории населения, религиозность, статус короля и даже процесс складывания самой английской нации. Однако самой очевидной характеристикой, первоочередной для исторического анализа, является, пожалуй, градация видов преступлений, поскольку именно через ее призму возможно увидеть повседневную жизнь народа, его модель поведения.

Один из наиболее часто встречающихся в англосаксонских кодексах видов преступлений - кража. Краже церковного имущества посвящена первая же статья правды Этельберта¹. Согласно статье 9, пойманный вор должен был уплатить компенсацию за украденное в трехкратном размере, а его имущество подлежало компенсации в пользу короля². Статьей 19 предусматривался штраф за него в размере 6 шиллингов³.

Кодекс Витреда в статье 26 указывает три равновозможных приговора для вора, пойманного с поличным: казнь, продажа за море или выкуп величиной вергельда⁴.

Правда Инэ вводит более суровое наказание за кражу. Согласно статье 12, если вор был пойман с поличным, ему уготована смерть¹.

¹ Законы Этельберта [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 590.

² Там же.

³ The Laws of Æthelberht [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 17..

⁴ Уитреда [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 567.

Кэрлу, который часто был обвинен в краже, статьей 37 также предписывается суровое наказание, хоть и не сравнимое со смертью - отсечение ноги ил руки (slea him mon hond oððe fót)². Для кэрла подобное наказание было шокирующе жестоким - в их отношении физическое возмездие было едва ли применимо.

Наиболее суровое наказание за воровство указано в кодексе VI Этельстана. Оно определено в статье 1 кодекса VI Этельстана, согласно которой вора, признанного виновным, следует приговорить к смерти (ofslean), а его имущество (áge) должно быть конфисковано, чтобы компенсировать сумму украденного (searpyld - компенсация украденного), а оставшееся (ofereacan) - разделено на три части: одна должна отойти жене, если та невиновна (gif heo clæne sy), половина от оставшегося отдается королю (to healfum fó se cyng), а другая половина - родственникам убитого (to healfum se ferscipe)³.

Другой категорией преступлений является нанесение увечий. Подробно штрафы за повреждение каждому отдельному члену тела прописаны в правде Этельберта и кодексе Альфреда. В кодексе Этельберта ранами и увечьям посвящены статьи 33-72⁴, в правде Альфреда - 44-77⁵. Эти разделы, таким образом, являются крупнейшими и наиболее подробными смысловыми блоками данных кодексов.

В данных статьях можно заметить несколько любопытных тенденций. Во-первых, кодекс Альфреда уточняет виды увечий намного более подробно, что наталкивает на мысль о том, что драки в среде англосаксов были вещью обыденной и изощренной, так как и без того

¹The Laws of Ine [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 41.

²The Laws of Ine [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 49.

³The Laws of Æthelstan [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 157.

⁴The Laws of Æthelberht [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 9-15.

⁵ Санников, С.В. Фрагменты кодекса короля Альфреда: перевод и комментарии. Законы Инэ [Текст] / С. В. Санников // История государства и права. - 2009. - №20. - С. 1-6.

достаточно подробных статей правды Этельберта оказалось недостаточно; во-вторых, правда Альфреда переоценивает некоторые травмы как более тяжкие в сравнении с оценкой, данной Этельбертом. Это особенно касается повреждения головы и слуха, что напрямую связано с дееспособностью человека. Это рассуждение приводит к мысли о том, что к IX веку в англосаксонском обществе произошло развитие судебной системы.

Еще одним видом преступлений, которые широко освещены англосаксонскими правдами, является убийство (*ofslegenness*; в тексте законов, в силу их лингвистической специфики, употребляется в форме глагола *ofslean* - убить). Статьей 6 кодекса Этельберта впервые устанавливается штраф за убийство свободного человека (*frigne mannan*) в размере 50 шиллингов¹. В статье 22 оговаривается обязанность убийцы выплатить 20 шиллингов перед открытой могилой (*æt openum gfæfe XX scillinga*), а затем в течении 40 дней выплатить полную сумму вергельда (*in XL nihta ealne leod forgelde*)².

Еще одной категорией преступлений было покушение на недвижимую собственность другого человека. Статья 17 кодекса Этельберта устанавливает штраф в 6 шиллингов за вторжение во двор другого человека (*in mannes tūn*), с оговоркой, что если перед этим пострадавший перед этим сам вторгнулся на двор к обвиняемому, то с него взимается только 3 шиллинга³.

Холдсворт указывает, что физическое воздействие - естественный метод компенсации, который в обществе, где люди разделены на семьи или другие группы, ведет к формированию принципа кровной мести. По мере централизации общества неизбежны попытки центральной власти упорядочить применение этого принципа и в конечном счете заменить его

¹The Laws of Æthelberht [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 5.

²Ibid., p. 7.

³Ibid.

иным, качественно новым. Однако это является трудной задачей, поскольку на данном этапе развития авторитет судебной системы зачастую бывает недостаточен для принудительного воздействия, если только с ним не согласны задествованные в разбирательстве лица¹.

Поначалу эта система сосуществовала с правом кровной мести, и лишь со временем смогла полностью его вытеснить. Правда Этельберта почти полностью посвящена уплате штрафов за различные преступления. Штрафы за ранение прописаны в мельчайших подробностях и зависят от социального статуса раненого и того, какая часть тела получила повреждения. Статья 6 кодекса II Этельстана устанавливает наказание для тех, кто самовольно мстит вору². Это контрастирует с более ранним кентским кодексом Инэ, согласно статье 35 которого человек имел право убить вора и не заплатить вергельд³.

Со временем физическое воздействие как форма компенсации становится исключительной мерой, которая могла быть применима только в отношении слуг или рабов.

Так, по законам Витреда (ст. 10, 13, 15), если несвободный человек (esne) путешествовал на лошади в воскресенье, то он должен был либо уплатить своему господину 6 шиллингов, либо - подвергнуться физическому наказанию (sinehyd, букв. "своей шкурой"). Аналогичное наказание ожидает раба (feow) за "поклонение дьяволам" (deoflum geldap)⁴.

Правда Альфреда упоминает и более кровавые способы взыскания компенсации с раба. Так, согласно параграфу 1 статьи 25, в особых

¹Holdsworth, W.S. A history of English law [Electronic resource]: monograph / W.S. Holdsworth / 12 vols. - London: Methun&Co. LTD. - 1923. - V.2. - pp. 43-44 // Internet Archive [site]. URL: <https://archive.org/details/historyofengli3rd02holduoft> (accessed 02.04.2018).

²The Laws of Æthelstan [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 131.

³The Laws of Ine [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 47.

⁴The Laws of Wihtried [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 27.

случаях раб мог быть подвергнут кастрации¹. А законы Этельреда II устанавливают, что за совершение преступления во второй раз раб должен быть обезглавлен².

В отношении свободных людей подобные меры наказания были практически неприменимы. Исключения, впрочем, существовали. Согласно статье 37 правды Инэ, кэрлу, которого часто обвиняли в краже и которого признали виновным ордалией, следовало отрубить руку или ногу³.

Основным способом доказательства в суде являлась клятва. Статья 1 кодекса Альфреда утверждает, что следование данной клятве *mæst ðearf is* (является крайне необходимым) и обязывает тщательно следовать ей (*wærlice healde*). Исключение делается лишь для клятвы, исполнение которой незаконно - в таком случае, ее не следует исполнять (*áleoganne þonne gelæstanne*, букв. "неисполнение [лучше] чем исполнение")⁴. Кодекс II законов Эдуарда Старшего предписывает компенсацию всего имущества в качестве меры наказания для тех, кто нарушил данную клятву⁵.

Ложное обвинение человека в том, что он является клятвopреступником, согласно статье 11 правды Хлотхера и Эдрика, было преступлением, которое наказывалось компенсацией в 6 шиллингов и, сверх того, уплатой штрафа в пользу короля в размере 12 шиллингов. Давшие ложную клятву подлежали наказанию⁶.

Правом принести клятву и таким образом очистить себя от обвинения в преступлении обладало все свободное население, о чем

¹ Законы Альфреда [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 610.

² Законы Этельреда II (979-1014 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 624.

³ Законы Инэ [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 602.

⁴ The Laws of Alfred [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 63.

⁵ The Laws of Edward the Elder [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 121.

⁶ Законы Хлотаря и Эдрика [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 594.

свидетельствует параграф 2 статьи 46 кодекса Инэ, который гласит: "Каждый может очистить себя [от обвинения] в сокрытии [украденного] (frympe) или убийстве (werfæhþ), если он в состоянии и осмелится сделать это (gif he mæg oððe dear)"¹.

Помимо этого, клятва являлась также и гарантом исполнения предписанного законом. Согласно статье 35 кодекса Инэ, человек имел право убить вора и не уплатить за него вергельд. В этом случае, если он клянется, что убитый был вором, то родственники убитого, в свою очередь, обязаны принести клятву о том, что не имеют к убийце претензий (swerian unceases аѿ, букв. "приносить клятву о невраждебности", Санников предлагает перевод "принести клятву о неотмщении"², Аттенбароу - "swear an oath to carry on no vendetta against him", т.е. "принести клятву не свершать кровную месть")³.

В англосаксонской судебной системе также весьма распространен был принцип поручительства и несения ответственности лицом за другое лицо в целом ряде случаев. Так, согласно статье 15 кодекса Хлотхера и Эдрика, если кто-либо приютил в своем доме чужестранца (ofer mearse cuman, букв. "пришедшего из-за пределов [Кента]), то в случае, если чужестранец нарушит закон, приютивший его должен был либо выдать своего гостя закону, либо отвечать перед законом от его имени (ryht forewyrce)⁴. Взятие вора на поруки его родственниками или иными близкими к нему людьми предусматривается статьей 3 законов Эдуарда Старшего⁵.

¹The Laws of Ine [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 51.

²Санников, С.В. Фрагменты кодекса короля Альфреда: перевод и комментарии. Законы Инэ [Текст] / С. В. Санников // История государства и права. - 2009. - №20. С. 10.

³The Laws of Ine [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 47.

⁴The Laws of Hlothhere and Eadric [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 21.

⁵Законы Эдуарда Старшего (899-925 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 615.

В англосаксонских правдах нашла отражение социальная структура древнеанглийского общества. В правде Этельберта упоминается, пожалуй, наибольшее количество социальных категорий населения, при этом статьи, им посвященные, расположены беспорядочно относительно друг друга, что затрудняет их классификацию. Чаще всего упоминается категория свободных людей (*frigman*). Согласно статье 6, его вергельд составляет 50 шиллингов¹. В некоторых статьях упоминаются кэрлы (*cerl*) и эрлы (*eorl*). В статье 15 упоминается мундебюрд кэрла, нарушение которого облагается штрафом в 6 шиллингов (для сравнения: нарушение королевского мундебюрда наказывается штрафом в 50 шиллингов)². Наконец, правда Этельберта различает две категории зависимого населения: слуги (*esne*) и рабы (*ƿeow*).

В правде Витреда в отдельную категорию населения Кента выделяются чужестранцы (*ælfreodig* или *fræmde*). Кроме того, в статье 8 единожды упоминается категория *folcfrý*, к которой причисляются вольноотпущенники³. Она представляется достаточно загадочной, так как в англосаксонских правдах больше ни разу не упоминается. М.В. Земляков отмечает, что, помимо этого случая, *folcfrý* встречается в лангобардском Эдикте Ротари и имеет там аналогичное значение. Дословно *folcfrý* можно перевести как "свободные люди", однако семантика этого термина и его отличие от категории *frigman* остаются не до конца понятными⁴.

В кодексе Хлотхера и Эдрика в статье 1 упоминается вергельд эрла - 300 шиллингов, в то время как вергельд простого свободного человека

¹The Laws of Æthelberht [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 5.

²The Laws of Æthelberht [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 7.

³The Laws of Wihtried [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 27..

⁴, М.В. Становление законодательства в раннесредневековой Англии: законы кентских королей VII века [Текст] / М. В. Земляков // Средние века. - 2014. - №75. С. 295.

(frigne mannan), согласно статье 3, составляет всего 100 шиллингов - вдвое больше, чем аналогичный вергельд времен короля Этельберта¹.

В кодексах западных саксов, составленных последовательно Инэ и Альфредом, наблюдается более выверенная классификация населения. Выделена отдельная категория, объединяющая людей благородного происхождения (gesīðcund) и отдельная, объединяющая людей не благородного происхождения (cirlisca mon). Упоминаются знакомые по кентским правдам кэрлы (seorl), также встречаются титулы элдорменов (ealdormon) и лордов (hlaford).

Законы Эдмунда выделяют три категории населения средневековой Англии: тэны, эрлы и кэрлы, при этом все они перечисляются как те, кто может владеть землей². В более поздних законах Эдгара фигурируют также гениты³. Правда Кнута в отдельную привилегированную категорию выделяет королевских тэнов.

В законах Этельстана встречается упоминание весьма любопытной практики по отношению к богатым слоям населения. Речь идет о кодексе V Этельстана, в статье 1 которого устанавливается право короля депортировать любого жителя королевства за пределы его родного дистрикта. Конфискации имущества при этом не предлагалось - люди переселялись "со своими женами, со своим имуществом, со всем, чем они обладают", однако на условии, что переселяемые "больше никогда не вернуться в пределы родного дистрикта"⁴.

Кажется достаточно очевидным, что подобные постановления должны были касаться, в первую очередь, зажиточную, если не богатую часть населения, так как, во-первых, имущество таких людей

¹The Laws of Æthelberht [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 14.

²Законы Эдмунда (939-946 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 622.

³Эдгара (959-975 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 622.

⁴Законы Этельстана (899-925 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т. / под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 619.

законодательно оберегалось, во-вторых, сложно представить себе необходимость короля в оправдании изданного закона в тексте самого закона, если он не касается влиятельной категории населения; кроме того, едва ли имела смысл депортация рядовых людей за пределы родного дистрикта, если существовала подробно прописанная система наказаний за все обычные преступления, включающая и штрафы, и казни.

Англосаксонские правды отражают особый статус короля, который распространялся не только на него самого, но и на всех его приближенных.

О праве короля предоставлять своим подданным защиту говорится в статьях 2, 7 и 8¹. Статья 2 кодекса Этельберта налагает штраф в 50 шиллингов на того, кто осмелится навредить королевскому подданному, которого король призвал к себе (*gehateþ*). Наконец, статья 8 устанавливает штраф за нарушение королевского мундебурда (*mundbyrd*) - 50 шиллингов.

Никаких принципиальных изменений в статусе короле не наблюдается вплоть до кодекса Витреда, в котором устанавливается неопровержимость клятвы короля. Следующее свидетельство роста королевского авторитета встречается уже в кодексе III Этельстана. Как уже упоминалось, в X веке английский король получает право высылать людей за пределы их родных дистриктов, чего раньше в англосаксонской традиции не встречалось.

Можно констатировать, что положения, касающиеся короля, являются в англосаксонских кодексах одними из старейших и консервативных, так как не переписывались и крайне редко дополнялись. Следовательно, на протяжении VI-IX веков статус короля в англосаксонском обществе в целом не менялся, эволюционировав лишь в X веке.

¹The Laws of Æthelberht [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 5.

Несмотря на то, что король Кента Этельберт принял крещение, при нем, очевидно, христианская Церковь не играла существенной роли в общественно-политической жизни. Это можно предположить, исходя из отсутствия каких-либо ссылок на духовные чины или Божественное благословение в прологе правды Этельберта.

В прологе правды Витреда говорится, что ее статьи были приняты на собрании благороднейших людей Кента, в числе которых упомянуты Бертвальд, архиепископ Британии (Birhtwald, Bretone heahbiscop), король Витред и епископ Рочестера по имени Гефмунд (Hrofesceastre bisceop se ilca Gubmund wæs haten). Интересно, что в этом перечне король упомянут после архиепископа Бертвальда¹.

Еще три статьи правды Витреда касаются служителей Церкви. Первая статья освобождает их от уплаты податей². Это можно считать первым известным кентским законом, устанавливающим особый статус духовенства в обществе. Похожую смысловую нагрузку несет и статья 16, которая гласит, что слова епископа и короля являются неопровержимыми даже без клятвы³. Подобный статус служителя Церкви должен быть законодательно подкреплён какими-либо социальными обязательствами. Именно их устанавливает статья 6, фактически обязывающая священников соблюдать соответствующие нормы поведения: "Если священник одобрит незаконный [брачный] союз, или станет пренебрегать крещением больного, или будет слишком пьян для исполнения своего долга, пусть он будет отстранен от богослужения вплоть до принятия решения епископом"⁴.

Таким образом, англосаксонские правды позволяют достаточно подробно изучить историю формирования английского государства в

¹The Laws of Wihtrred [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - p. 25.

²Ibid.

³Ibid., p. 27.

⁴Ibid.

раннее Средневековье и выделить протекавшие в данный период процессы, а именно:

1. Постепенная замена системы кровной мести системой штрафов.
2. Становление феодальной социальной иерархии, в которой более высокое положение выражалось увеличением суммы вергельда.
3. Приобретение Церковью уникального общественного статуса.
4. В конце данного периода - расширение полномочий короля и, соответственно, укрепление его позиций.

Также англосаксонские правды позволяют оценить судебную систему раннесредневековой Англии как в целом достаточно архаичную, поскольку в ней наблюдается сохранение клятвы как главного юридического доказательства, а процессуальные нормы были практически не описаны.

Глава 3. Англосаксонское общество VI-XI вв. как материал для изучения на уроках по школьному курсу истории Средних веков

3.1. Тема "Англо-саксы" в школьном курсе Средних веков

Одним из возможных вариантов применения результатов данной работы является их использование в качестве материалов для изучения отдельных аспектов всеобщей истории в системе общеобразовательных учреждений.

Несомненно, изучение истории (всеобщей и отечественной) является необходимым условием формирования образованной, интеллектуально развитой личности. Преследуя данную цель, учителю необходимо строить образовательный процесс, опираясь на основные нормативные документы, в которых изложены и целевые, и содержательные аспекты, реализуемые в образовательных учреждениях.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, при изучении общественно-научных предметов задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной. Изучение предметной области "Общественно-научные предметы" должно обеспечить:

1) формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации;

2) понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации;

3) владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание

взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды;

4) осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;

5) приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации

в нём, формирования собственной активной позиции в общественной жизни

при решении задач в области социальных отношений¹.

Рассматриваемые в данной работе вопросы напрямую связаны с тем материалом, который изучается в школьном курсе всеобщей истории. Это можно проследить, изучая нормативные документы, регламентирующие образовательный процесс. В Концепции нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории раздел "История Средних веков и Раннего Нового времени" включает в себя следующие подразделы:

1. Раннее Средневековье (V - середине XI вв.).
2. Зрелое Средневековье (конец XI - XIII вв.).
3. Позднее Средневековье (XIV-XV вв.).
4. Раннее Новое время (конец XV - XVII вв.)².

Затрагиваемый в данной работе материал, таким образом, соответствует подразделу "Раннее Средневековье". Для достижения целей,

¹Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от "17" декабря 2010 г. №1897. - С. 10-11 // Единое окно доступа к информационным ресурсам [сайт]. URL: http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS_OO.pdf (дата обращения 25.04.2017).

²Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории [Электронный ресурс]. - С. 1 // Тульский Государственный Педагогический Университет им. Л. Н. Толстого [сайт]. URL: http://tsput.ru/his_seminar/progect.pdf (дата обращения 25.04.2017).

поставленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, в курсе всеобщей истории в изучение периода Раннего Средневековья содержательный раздел "Концепции нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории" включает следующие основные вопросы:

Империи и варвары в начале Средневековья. Кочевые объединения степей Евразии. Тюркские каганаты, их роль в системе международных отношений. Формы взаимодействия варварской периферии и империй. Мир древних германцев: условия жизни, устройство общества, верования. Древние славяне. Великое переселение народов. Китайская империя (крушение империи Хань и восстановление Империи при династиях Суй и Тан). Государство Гуптов в Индии. Иран в V—VII вв. Династия Сасанидов. Внешние угрозы и внутренняя консолидация. Территория и население. Иран при Хосрове I и Хосрове II. Войны с Византией. Утрата независимости. Восточная Римская империя (Византия). Западная Римская империя. Церковь на рубеже Древности и Средневековья. Изменения в положении Церкви в IV в. Споры вокруг понимания христианства и формирование христианских догматов. Отцы Церкви. Ереси. Становление церковной организации. Структура и иерархия духовенства. Папство. Монашество и монастыри. Церковь и культура. Язычество и христианское образование. Книжное дело. Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Организация управления. «Варварские правды». Принятие завоевателями христианства и особенности этно-конфессиональной ситуации в германских королевствах. Судьба культурного наследия античности. Остготская Италия. Теодорих Великий и Боэций. Франкское завоевание Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства. Франкское государство в VIII—IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Бенефиций и феодал. Создание Папского государства. Войны Карла Великого. Принятие императорского титула и

его значение. Организация управления империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.

Кельты. Англо-саксы. Эпоха викингов: условия обитания и образ жизни, походы, завоевания и дальние плавания. Государства викингов в Европе. Норманны и Англия. Франция и Германия в IX—XI вв. Раздробленность во Франции. Борьба германских королей с венгерской опасностью. Усиление королевской власти в Германии и создание Священной Римской империи. Императоры и Церковь. Возникновение Венгерского королевства. Складывание государств и принятие христианства у западных славян. Возникновение Чешского и Польского королевств. Византийская империя в VI—XI в.: территория, население, экономика. Власть императора и церковь. Особенности развития Восточной Римской империи по сравнению с Западной. Императорская власть. Юстиниан I и его политическая программа.

Кодификация законов. Внешняя политика. Византия и славяне. Первое Болгарское царство. Великая Моравия. Миссия Кирилла и Мефодия. Взаимоотношения с Русью. Культура Византии. Образование и книжное дело. Наука. Историческая мысль. Архитектура. Иконопись, мозаика, фреска. Святая София Константинопольская. Культура южных славян. Природно-климатические условия Аравийского полуострова. Условия жизни, занятия и верования арабов. Священный город Мекка. Пророк Мухаммад и рождение

ислама. Хиджра. Победа новой веры. Причины и ход объединения арабов. Ислам. Коран. Завоевания арабов, причины их успехов. Битва при Пуатье. Арабский халифат и его распад. Сунниты и шииты. Ислам и культура стран Халифата. Роль арабского языка. Образование и наука. Расцвет

литературы и искусства. Архитектура: города и мечети. Быт и культура повседневной жизни¹.

Опираясь на данные документы, можно сделать вывод о том, что рассмотрение вопросов, затронутых в данной работе, в школьной программе находит отражение при освещении темы, обозначенной как "Англо-саксы".

В школьном учебнике для 6 класса "История Средних веков" (авторы Е.В. Агибалова и Г.М. Донской), выпущенном издательством "Просвещение", раннесредневековая английская история включена в главу 1. Ее структурное деление различается в зависимости от издания; так, в издании 2002 года она называется "Западная и Центральная Европе в VI-XI веках и включает следующие параграфы:

- §1. Древние германцы и Римская империя
- §2. Как возникло Франкское королевство
- §3. Христианская церковь и королевство франков в VI-VIII веках
- §4. Завоевания Карла Великого и образование Франкской империи
- §5. Феодалная раздробленность
- §6. Англия в раннее средневековье. Походы норманнов
- §7. В рыцарском замке
- §8. Средневековая деревня и ее обитатели
- §9. Культура Западной и Центральной Европы
- §10. Образование славянских государств²

В учебнике 2018 года издания глава 1 имеет название "Становление средневековой Европы (VI-XI века) и имеет следующую структуру:

- §1. Образование варварских королевств. Государство франков в VI-VIII веках

¹Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории [Электронный ресурс]. - С. 56-57 // Тульский Государственный Педагогический Университет им. Л. Н. Толстого [сайт]. URL: http://tspu.ru/his_seminar/progect.pdf (дата обращения 25.04.2017)..

²Агибалова, Е. В. История средних веков [Текст]: учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской. - 8-е изд. - М.: Просвещение, 2002. - С 3-4.

- §2. Христианская церковь в раннее Средневековье
- §3. Возникновение и распад империи Карла Великого
- §4. Феодалная раздробленность Западной Европы в IX-XI веках
- §5. Англия в раннее Средневековье¹

Тем не менее, содержание параграфов, посвященных раннесредневековой Англии, является практически идентичным.

В обоих изданиях англосаксы упоминаются еще до их более детального рассмотрения в соответственно 6-м и 5-м параграфах. В издании 2002 года англосаксы, переселившиеся в Британию, упоминаются в числе прочих германцев, расселившихся на территории Западной Римской империи к началу VI века. Это замечание завершает параграф 1². В издании 2017 года аналогичная информация помещена в начале параграфа 1 в качестве вводной информации перед более детальным изучением отдельно взятого германского государства - королевства франков³.

Таким образом, в различных изданиях учебника для 6 класса "История Средних веков" Е.В. Агибаловой и Г.М. Донского, несмотря на различную структуризацию учебного материала в рамках главы, информация, касающаяся раннесредневековой Англии, в значительной степени дублируется с лишь несущественным изменением некоторых формулировок; более того, структура параграфа, посвященного рассмотрению соответствующего материала, также осталась неизменной, в обоих изданиях он подразделяется на следующие пункты:

1. Легенда и быль в истории Англии
2. Кто такие норманны
3. "Боже, избави нас от ярости норманнов!"

¹Агибалова, Е. В. Всеобщая история. История средних веков [Текст]: учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской. - 6-е изд. - М.: Просвещение, 2018. - С. 3-4.

² Там же. С. 15.

³Агибалова, Е. В. Всеобщая история. История средних веков [Текст]: учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской. - 6-е изд. - М.: Просвещение, 2018. - С. 13.

4. Борьба англосаксов с норманнами

5. Государства норманнов¹.

В следующем параграфе при рассмотрении материала учебника будет подразумеваться именно издание 2018 года в силу его актуальности.

3.2. Использование письменных источников при рассмотрении темы "Англия в раннее Средневековье" в школьном курсе истории

В параграфе 1 "Легенда и быль в истории Англии" особый упор делается на том, что пришедшие с континента англосаксы воевали как с бриттами - в связи с этим приведена в пример легенда о короле Артуре, - так и между собой. Однако данный материал можно подать, используя карту и подобранные в соответствии с содержанием параграфа исторические источники.

Для обеспечения наглядности и информативности учителю с самого начала урока требуется использовать специальную технику и заранее подготовленную презентацию к уроку, слайды которой будут сопровождать весь ход урока и отражать материал. В эту презентацию следует включить карту Англии VI-XI веков с обозначениями англосаксонских королевств, а также кельтских племен. Начать работу с картой можно с общих вопросов: "Где находится Великобритания? На какие части она разделяется?" - ответы учеников сопровождаются показом по карте. Затем можно перейти уже непосредственно к рассмотрению англосаксонских королевств и кельтских племен, например: показать на карте границы королевств и территорию проживания кельтов, перечислить королевства и племена, указанные на карте и т.д.

¹ Там же. С. 40-46.

В качестве источника информации о вражде англосаксов с кельтами и между собой можно использовать отрывки из "Англосаксонской хроники". Например, следующие:

"597. Тогда Кеолвульф стал править в Уэссексе и всех, с кем сражался, побеждал, будь то англы, валлийцы, пикты или скотты.

607. Тогда Кеолвульф сражался с южными саксами¹".

В качестве задания к данным фрагментам можно предложить определить характер отношений между англосаксонскими племенами и кельтами и между самими англами и саксами. На примере данных отрывков видно, что значительной частью правления королей той эпохи были войны с соседями разного этнического происхождения.

Далее следует сказать, что в результате этих столкновений в разное время разные королевства оказывались лидирующими и подчиняли себе соседние племена. В конечном счете, большая часть кельтских племен оказалась захвачена англами или саксами. Здесь можно предложить учащимся предположить, каковы были отношения между англосаксами и покоренными ими кельтами, а в качестве опоры дать им на рассмотрение отрывок из правды Инэ, а именно:

"Статья 46... Если англичанин выдвинет обвинение против кого-либо, тогда обвиняемый должен принести двойную клятву, что он невиновен; если же обвинение выдвинул валлиец, то от обвиняемого потребуются только обычная клятва".

На основании данного фрагмента учащиеся смогут сделать вывод о том, что покоренные кельтские племена находились по отношению к англосаксам в низшем положении, что находило отражение в их правовом статусе.

Важной частью материала, приводимого в учебнике, является сообщение о начавшейся еще с IV века христианизации Британии. При

¹Англосаксонская хроника [Текст] / пер. с др.-англ. З. Ю. Метлицкой - СПб.: Евразия, 2010 - С. 51-52.

этом указано, что переход населения в христианскую веру занял не одну сотню лет¹. Эта информация также может быть подана через рассмотрение исторического документа. Ярким примером сочетания христианского и языческого в англосаксонской среде является поэма "Беовульф", однако очевидно, что в своем полном и необработанном виде она является непригодной для использования в качестве источника на школьном уроке истории. Оптимальным вариантом в данном случае станет создание вольного переложения части сюжета "Беовульфа" с включением тех элементов, которые наиболее ярко отражают синтез христианских и языческих воззрений в англосаксонской среде.

Об активной христианизации могут сказать некоторые сюжетные элементы англосаксонского эпоса, такие как выведение Гренделя из рода Каина. Кроме того, в переложении сюжета "Беовульфа" следует отразить заключенные в оригинале мотивы богоизбранности эпических героев, от Скильда до Беовульфа, их постоянные обращения к Богу как своему заступнику и т.д. Легенда о рыцаре Хаме, кратко излагаемая в "Беовульфе", является ярким примером того, как откровенно языческий сюжет был переосмыслен с позиций христианства. Учащимся также следует напомнить о том, что в эпоху раннего Средневековья только христианские монахи могли переписать и хранить эти древние народные предания.

О сохранении языческих элементов учащимся может подсказать включение таких мотивов оригинала, как ситуативное упоминание языческих богов, а также модель поведения идеального короля, подразумевающая нехристианское поведение: вражда с соседями, их завоевание и взимание с них дани. Кроме того, Беовульф, отправляясь в землю данов, ищет воинской славы, что также расходится с христианской моделью поведения.

¹Агибалова, Е. В. Всеобщая история. История средних веков [Текст]: учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской. - 6-е изд. - М.: Просвещение, 2018. - С. 41.

Все перечисленные моменты необходимо включить в вольное изложение "Беовульфа", при этом не отягощая его излишними подробностями, которые усложнят анализ учащимися данного документа. Пример подобного изложения предложен в Приложении.

Четвертый пункт параграфа "Борьба англосаксов с норманнами" позволяет использовать на уроке или в качестве домашнего задания отрывки из "Англосаксонской хроники". Это способствует не только яркой иллюстрации, но и расширению материал учебника. В таком качестве можно использовать отрывки, описывающие правление короля Эдуарда Старшего, сына Альфреда Великого. Он успешно отражал нападения норманнов, а также активно возводил крепости, обеспечивая таким образом безопасность своих подданных, причем в крепостях могли найти прибежище и сами даны, если они признавали над собой власть Эдуарда. Таким образом, исторические свидетельства его правления позволят учащимся увидеть на примере, что борьба с иноземными захватчиками далеко не всегда шла путем прямых военных столкновений, а также понять причины того, почему к XI веку норманны были уже неспособны разорять целые страны, как было прежде, что указано в тексте учебника.

Однако текст, взятый непосредственно из "Англосаксонской хроники", может показаться учащимся 6-го класса слишком сложным для анализа из-за своеобразного стиля, обилия географических наименований и имен собственных, а также специальных терминов, к которым требуются дополнительные пояснения (например, бург).

Существует два возможных пути решения этих проблем. Первый состоит в том, чтобы привести текст, как он дан в русскоязычном переводе "Англосаксонской хроники", снабдив его комментариями, которые бы помогли учащимся сориентироваться в наиболее сложном материале. Однако в таком случае анализ учащимися текста может быть затруднен, они будут отвлекаться на моменты, не существенные для ответа на поставленный заранее вопрос. Оптимальным путем представляется тот же,

что был использован при отборе материала из "Беовульфа" - переложение оригинального текста, подразумевающее сохранение первоначального смысла и наиболее существенных его особенностей, сопровождающееся его упрощением и выпущением несущественных деталей. Пример подобного текста приведен в Приложении, за его основы взяты сообщения из "Англосаксонской хроники", датированные 910 и 918 годами.

Заключение

На основании изученных материалов мы пришли к следующим выводам.

Важнейшей особенностью англосаксонских исторических источников является их двойственная природа. Раннесредневековый английский эпос в целом вписывается в традицию германо-скандинавского, как и англосаксонская правовая система во многих своих аспектах коррелирует с правом континентальных германцев. В то же время в силу географических и этногенетических условий литературные и юридические памятники староанглийского периода имеют и существенные отличительные признаки.

Так, англосаксонский эпос, опираясь на основные сюжеты и мотивы общего германо-скандинавского, в то же время переосмысливает их и интерпретирует в совершенно новом свете, выводя их из эпического пространства в исторический контекст. Этот вывод является принципиально важным, поскольку позволяет рассматривать такие произведения, как "Беовульф" и "Битва при Финнсбурге" не только как мифологические, но и сугубо исторические источники.

Англосаксонские судебники отличаются от своих континентальных аналогов по ряду положений, среди которых следует упомянуть то, что различные правовые традиции, особенно Кента и Уэссекса, были синтезированы в форму единого английского средневекового права быстрее, нежели произошло собственно политическое объединение англосаксонских королевств.

И эпические, и юридические источники были проанализированы на предмет отражения в них особенностей англосаксонского общества рассматриваемого периода. В первом случае возникла необходимость прибегнуть в том числе к методам литературоведения, поскольку многие факты обнаруживают свое существование в "Беовульфе" и "Битве при

Финнсбурге" лишь косвенно, между строк. Так, при помощи лингвистических и литературоведческих методов исследования нами были выявлены лексические единицы текста "Беовульфа", которые позволяют воссоздать набор социальных и политических функций ранних англосаксонских королей (например, функция защитника народа или распределителя добычи среди членов дружины). Эти же методы позволяют проиллюстрировать смешение языческой и христианской культур в англосаксонской среде (на примере упоминания языческой души демона Гренделя, у которого, согласно христианским воззрениям того времени, ее быть не могло, а также сочетания мотива богоизбранности Скильда Скевинга с описанием его воинских добродетелей, характерных скорее для архаичных политеистических верований и т.д.) а также охарактеризовать англосаксонское общество как развивающееся специфично, не идентично другим германским обществам.

Англосаксонские правды, в свою очередь, преподносят факты непосредственно и наглядно иллюстрируют становление английского феодализма в период раннего Средневековья, а также постепенную политическую консолидацию англосаксов в единую английскую нацию. Англосаксонские юридические документы демонстрируют постепенное складывание отчетливой системы сословий из вначале весьма неясной и спутанной системы категорий населения, вытеснение обычного права королевскими законами и параллельное усиление королевской власти, что особенно ярко видно на контрасте между ранними кентскими и поздними уэссекскими правдами. Кроме того, по мере изучения раннесредневековых английских законов становится понятен и путь развития Церкви как официального института, в поздних правдах обладающего некоторыми привилегиями, сходными с королевскими, как, например, право мундебюрда.

Данные сведения могут быть использованы при рассмотрении раннесредневековой Англии на школьном уроке истории. Анализ детьми

непосредственно источников, на наш взгляд, необходим, поскольку позволяет повысить учебную мотивацию учеников, а также лучше сформировать учебно-исследовательские умения. Тем не менее, текст источников должен быть предварительно обработан учителем в соответствии с возможностями и психологическими особенностями учащихся 6-го класса; примеры обработанных текстов также были разработаны в ходе данного исследования.

В заключение хотелось бы отметить, что помимо собственно исследовательских целей нами как авторами ставилась еще одна: расширить материалы для научной дискуссии по раннесредневековой Англии, привлечь литературу, ранее недоступную для русскоязычных исследователей, а также в какой-то мере предложить новый взгляд на оригинальные тексты источников, снабдив их собственным переводом. Таким образом, хоть данная работа и носит обобщающий характер, она не претендует на то, чтобы стать точкой в многолетней научной дискуссии; напротив, она представляет собой реализацию попытки вновь привлечь внимание медиевистов к теме, исследовательский потенциал которой до сих пор не исчерпал себя.

Список использованных источников и литературы

Источники

Нарративные:

1. Англосаксонская хроника [Текст] / пер. с др.-англ. З. Ю. Метлицкой - СПб.: Евразия, 2010 - 288 с.
2. Беда Достопочтенный. Церковная история народа англов [Текст] / пер. В. В. Эрлихмана - СПб.: Алтейя, 2001. - 222 с.
3. Беовульф [Текст] / пер. В. Тихомирова / Беовульф. Песнь о Нибелунгах - М.: Эксмо, 2014. - 608 с.
4. Битва в Финнсбурге [Текст] / Древнеанглийская поэзия/ под ред. О. А. Смирницкой, В. Г. Тихомирова - М.: Наука, 1982. - С. 5-8.
5. Видсид [Текст] / Древнеанглийская поэзия/ под ред. О. А. Смирницкой, В. Г. Тихомирова - М.: Наука, 1982. - С. 14-23.
6. Ненний. История бриттов [Электронный ресурс] / пер. с лат. С. А. Ошерова // Восточная литература. Средневековые исторические источники Востока и Западе [сайт]. URL: <http://www.vostlit.info/Texts/rus/Nennius/framenenn.htm>(дата обращения: 24.03.2018).
7. Mabillon, J. Annales ordinis s. Benedicti occidentalium monachorum patriarchæ [Electronic resource] / J. Mabillon. - Paris: Lutetiae-Parisiorum, 1703. - 778 p. // Internet Archive [site]. URL: <https://archive.org/details/annalesordinissb01mabi> (accessed 04.04.2018).
8. Slade, B. Beowulf: diacritically-marked text and facing translation [Electronic resource] / B. Slade // Beowulf in Cyberspace [site]. URL: <http://www.heorot.dk/beowulf-rede-text.html> (accessed 22.03.2018).
9. Sturluson, S. The Prose Edda [Electronic resource] / tr. by A. G. Brodeur // Internet Sacred Text Archive [site]. URL: <http://www.sacred-texts.com/neu/pre/pre04.htm> (accessed 23.03.2018).
10. The Chronicle of John of Worcester [Electronic resource] / tr. by P. McGurk // Barry Sharples' Miscellany Website [site]. URL:

http://www.bsswebsite.me.uk/History/JohnofWorcester/Chronicle_John2.html (accessed 23.03.2018).

Юридические:

11. Законы Альфреда [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т./ под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 608-615.
12. Законы Инэ [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т./ под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 598-608.
13. Законы Кнута (1016-1-35 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т./ под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 625-627.
14. Законы Уитреда [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т./ под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 596-598.
15. Законы Хлотаря и Эдрика [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т./ под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 593-596.
16. Законы Эдгара (959-975 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т./ под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 622-624.
17. Законы Эдмунда (939-946 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т./ под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 621-622.
18. Законы Эдуарда Старшего (899-925 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т./ под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 615-617.
19. Законы Этельберта [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т./ под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 590-593.

20. Законы Этельреда II (979-1014 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т./ под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 624-625.
21. Законы Этельстана (899-925 гг.) [Текст] / Хрестоматия по истории Средних веков: в 3 т./ под общ. ред. С. Д. Сказкина - 1-е изд. - М.: Изд-во социально-экономической литературы, 1961. - Т.1. - С. 617-621.
22. Земляков, М.В. Становление законодательства в раннесредневековой Англии: законы кентских королей VII века [Текст] / М. В. Земляков // Средние века. - 2014. - №75. С. 262-298.
23. Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории [Электронный ресурс]. - 136 с. // Тульский Государственный Педагогический Университет им. Л. Н. Толстого [сайт]. URL:http://tsput.ru/his_seminar/progect.pdf (дата обращения 25.04.2017).
24. Санников, С.В. Фрагменты кодекса короля Альфреда: перевод и комментарии. Законы Инэ [Текст] / С. В. Санников // История государства и права. - 2009. - №20. - С. 1-11.
25. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от "17" декабря 2010 г. №1897. - 50 с. // Единое окно доступа к информационным ресурсам [сайт]. URL:http://window.edu.ru/resource/768/72768/files/FGOS_OO.pdf (дата обращения 25.04.2017).
26. The Laws of Æthelberht [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 4-18.
27. The Laws of Æthelstan [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 122-156.
28. The Laws of Alfred [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 62-95.
29. The Laws of Edward the Elder [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 114-121.

30. The Laws of Hlothhere and Eadric [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 18-24.
31. The Laws of Ine [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 36-62.
32. The Laws of Wihtred [Text] / The Laws of the earliest English kings / ed. by F. L. Attenborough - Cambridge: University Press, 1922. - pp. 24-33.

Литература:

33. Агибалова, Е. В. Всеобщая история. История средних веков [Текст]: учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской. - 6-е изд. - М.: Просвещение, 2018. - 287 с.
34. Агибалова, Е. В. История средних веков [Текст]: учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской. - 8-е изд. - М.: Просвещение, 2002. - 254 с.
35. Брук, К. Саксонские и нормандские короли. 450-1154 [Текст]: монография / К. Брук / пер. с англ. Л. А. Карповой - М.: Изд-во Центрполиграф, 2011. - 255 с.
36. Глебов, А. Г. Англия в раннее Средневековье [Текст]: монография / А. Г. Глебов. - 2-е изд., доп. - СПб.: Евразия, 2015. - 283 с.
37. Григорьева, Ю. С. Эволюция концептов *Syning* и *Dryhten* в рамках древнеанглийского периода (на материале древнеанглийской поэзии) [Электронный ресурс] / Ю. С. Григорьева. - 10 с. // Новосибирский Государственный Университет. Настоящая наука [сайт]. URL:[https://nsu.ru/rs/mw/link/Media:/35267/2007-5-1_\(11\).pdf](https://nsu.ru/rs/mw/link/Media:/35267/2007-5-1_(11).pdf)(дата обращения: 25.05.2018).
38. Грин, Дж. Р. Британия. Краткая история английского народа [Текст]: монография / Дж. Р. Грин / пер. с англ. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Изд-во Кучково поле, 2018. - 897 с.
39. Гуревич, А. Я. Англосаксонский фольклор и древнорвежский одал [Текст] / А. Я. Гуревич // Средние века. - 1967. - №30. С. 61-83.
40. Гуревич, А. Я. Из истории имущественного расслоения общинников в процессе феодального развития Англии [Текст] / А. Я. Гуревич // Средние века. - 1955. - №37. С. 32-56.
41. Йорк, Б. Короли и королевства ранней англосаксонской Англии [Электронный ресурс]: монография / Б. Йорк / пер. с англ. // Britanniae.ru [сайт]. URL:

- http://britanniae.ru/reonstr/barbara/barbara_01.htm (дата обращения: 01.04.2018).
42. Королёва, Е.П. Двоеверие и проблема авторства древнеанглийской поэмы "Беовульф" [Текст] / Е. П. Королёва // Rhema. Рема. - 2003. - №1. - С. 37-46.
 43. Мельникова, Е.А. Генеалогия и начала исландско-норвежского историописания / Е.А.Мельникова // Древнейшие государства Восточной Европы. - М.: Университет Дмитрия Пожарского, - 2016. - С. 464-526.
 44. Мельникова, Е. А. Меч и лира. Англосаксонское общество в истории и эпосе [Текст]: монография / Е. А. Мельникова. - М.: Мысль, 1987. - 204 с.
 45. Савело, К. Ф. Раннефеодальная Англия [Текст]: монография / К. Ф. Савело. - Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1977.- 144 с.
 46. Санников, С.В. Образы королевской власти эпохи Великого переселения народов в западноевропейской историографии VI века [Электронный ресурс]: монография /С. В. Санников // Jotunheim. Политическая антропология и этнография [сайт]. URL:http://jotunheim.narod.ru/Images_Sannikov.pdf (дата обращения: 25.03.2018).
 47. Смирницкий, А. И. Древнеанглийский язык [Текст]: учеб. для вузов / А. И. Смирницкий. - М.: Изд-во филологического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова, 1998. - 318 с.
 48. Соколова, М. И. Возникновение феодального землевладения и класса феодалов в Англии в VII-X вв. [Текст] / Соколова М. И. // Средние века. - 1958. - №12. С. 5-30.
 49. Толкин, Дж. Р. Р. "Беовульф". Чудовища и критики [Текст] / Дж. Р. Р. Толкин // Чудовища и критики / пер. с англ. М. Артамоновой - М.: АСТ, 2018. - С. 13-73.
 50. Толкин, Дж. Р. Р. Легенда о Сигурде и Гудрун [Текст]: монография / Дж. Р. Р. Толкин / пер. с англ. С. Лихачевой - М.: АСТ, 2011. - 416 с.
 51. Толкин, Дж. Р. Р. О переводе "Беовульфа" [Текст] / Дж. Р. Р. Толкин // Чудовища и критики / пер. с англ. М. Артамоновой - М.: АСТ, 2018. - С. 73-102.
 52. Шервуд, Е.А. От англосаксов к англичанам (К проблеме формирования английского народа) [Текст]: монография / Е. А. Шервуд. - М.: Наука, 1988. - 240 с.

53. An Anglo-Saxon dictionary [Electronic resource] // Bosworth and Toller [site]. URL: http://www.ling.upenn.edu/~kurisuto/germanic/oe_bosworthtoller_about.html (accessed 25.03.2018).
54. Berman, J.H. The formation of the Western legal tradition [Text]: monograph / J. H. Berman. - Cambridge: Harvard University Press, 1983. - 568p.
55. Blurton, H. Cannibalism in High Medieval English literature [Text]: monograph / H. Blurton. - New York: Palgrave Macmillan, 2007. - 201 p.
56. Garmonsway, G.N. Beowulf and its Analogues [Text]: monograph / G.N. Garmonsway, J. Simpson, H. E. Davidson. - New York: E.P. Dutton & Co., Inc., 1971. - 366 p.
57. Griffith, M. S. Some difficulties in Beowulf, lines 874–902: Sigemund reconsidered [Text] / M. S. Griffith // Anglo-Saxon England. - 1995. - №24. pp. 11-41.
58. Grimm, J. Teutonic mythology [Electronic resource]: monograph / J. Grimm, J. S. Stallybrass / 4 vols. - London: Gorge Bell & sons, 1888. - V.2. - 1276 p. // Internet Archive [site]. URL: <https://archive.org/details/historyofengli3rd02holduoft>(accessed 04.04.2018).
59. Haigh, D. H. The Anglo-Saxon Sagas: An examination of their value as aids to history [Text]: monograph / D. H. Haigh. - London: John Russel Smith, 1861. - 178 p.
60. Holdsworth, W.S. A history of English law [Electronic resource]: monograph / W.S. Holdsworth / 12 vols. - London: Methun&Co. LTD. - 1923. - V.2. - 661 p. // Internet Archive [site]. URL: <https://archive.org/details/historyofengli3rd02holduoft>(accessed 02.04.2018).
61. Kristensson, G. The Old English Anglian/Saxon boundary revisited [Text]/ G. Kristensson // Studies in Middle English Linguistics / ed. by J. Fisiak - New York: Mouton de Gruyter, 1997. pp. 271-283.
62. Meaney A.L. ScyldScefing and the Dating of Beowulf--again [Electronic resource] - 40 p. // The University of Manchester [site]. URL: <https://www.escholar.manchester.ac.uk/api/datastream?publicationPid=uk-ac-man-scw:1m2123&datastreamId=POST-PEER-REVIEW-PUBLISHERS-DOCUMENT.PDF> (accessed 04.04.2018).
63. North, R. The origins of Beowulf. From Vergil to Wiglaf [Text]: monograph / R. North. - Oxford University Press, 2003. - 368 p.

64. Orchard, A. A Critical Companion to Beowulf[Text]: monograph / A. Orchard. - Cambridge: D. S. Brewer, 2003. - 396 p.
65. Ringe, D. From Proto-Indo-European to Proto-Germanic [Text]: monograph / Ringe D. - Oxford University Press, 2006. - 352 p.
66. Stenton, F. Anglo-Saxon England [Text]: monograph / F. Stenton / ed. by G. Clark - Oxford: Clarendon Press, 1967. - 765 p.
67. Vickrey, J. F. Beowulf and the Illusion of History [Text]: monograph / J. F. Vickrey. - Bethlehem: Lehigh University Press, 2009. - 253 p.
68. Ward-Perkins, B. Why did the Anglo-Saxons not become more British? [Text] / B. Ward-Perkins //The English Historical Review. - 2000. - №462. pp. 513-533.
69. Wormald, P. Legal Culture in the Early Medieval West: Law as Text, Image and Experience[Text] / P. Wormald. - London: Rio Grande, 1999. - pp. 196–197.

Приложение

Приложение 1. Технологическая карта школьного урока истории в 6-м классе по теме "Англия в раннее Средневековье"

Технологическая карта урока

Предмет: История

Класс 6

УМК: Агибалова Е.В. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Е.В. Агибалова, Г.М. Донской; под ред. А.А. Сванидзе. - М.: Просвещение, 2018. - 288 с.

Тема урока (занятия): Англия в раннее Средневековье

Место данного урока (занятия) в системе уроков: важная тема в системе уроков "Раннее Средневековье (V - середина XI вв.)" в соответствии с "Концепцией нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории"

Тип урока: урок сообщения новых знаний.

Цель урока (занятия): сформировать у учащихся представление о характерных особенностях английского общества в раннее Средневековье

Задачи урока (занятия):

1. Образовательная: формировать у учащихся представление о характерных особенностях раннесредневекового английского общества.
2. Развивающая: продолжить формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации: текст, видео, слово учителя; развитие компетентности у учащихся формулировать выводы, выделять главное; развитие монологической речи.
3. Воспитательная: формировать у учащихся представление о таких общественных ценностях, как знания и солидарность.

4. Планируемые результаты:

Личностные:

- 1) Формирование у учащихся устойчивого интереса и уважения к всемирной истории и культуре;
- 2) Воспитание уважения к общечеловеческим ценностям.

Предметные:

- 1) Формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации: текст, мультимедиа, слово учителя.
- 2) Формирование умения выделять главную мысль, идею из различных источников информации;
- 3) Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи между различными историческими явлениями и фактами.

Метапредметные:

- 1) Формирование умений работать с учебной информацией;
- 2) Формирование коммуникативной компетентности: владеть устной речью, грамотно строить вопрос, сжато давать ответ;

Методы и приемы: слово учителя (объяснение), анализ текста, беседа, проблемный метод

Используемые технологии: технология исследовательского обучения

Понятия на урок: англосаксы, бритты, викинги, Данелаг (Денло), реформа

Дидактический материал: кейсы с раздаточными материалами

План изучения нового материала:

1. Англосаксонские королевства
2. "Боже, избави нас от ярости норманнов"
3. Государства норманнов

Задание на урок: проанализировать в контексте урока следующие высказывания:

1. Знание - это оружие, и я намерен вооружиться до зубов. (Терри Гудкайнд, "Четвертое правило волшебника")

2. Мы сильны настолько, насколько мы едины, и слабы настолько, насколько разъединены. (Джоан Роулинг, "Гарри Поттер и Кубок Огня")

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Примечания (формируемые УУД)
1. Проблемно-мотивационный блок	Проверяет готовность к уроку.	Приветствуют учителя.	Способность сознательно организовывать свою деятельность.
2.	Предлагает проблемное задание на урок. Организует работу учащихся с картой средневековой Англии.	Записывают тему и план урока. Работают с картой средневековой Англии: определяют границы англосаксонской территории, называют англосаксонские королевства и их местоположение относительно соседних королевств.	Внимание, работа с картой
3. Информационно-аналитический блок	Организует работу с кластером "Характер язычников". Организует работу с переложением отрывка англосаксонской поэмы "Беовульф". Организует беседу по итогу проделанной работы.	Заполняют кластер, формулируя основные черты характера язычника. Работают с текстом, выделяют в нем языческие и христианские элементы. Участвуют в беседе по итогу проделанной работы.	Внимание, анализ текста, определение основной и второстепенной информации, построение логической цепочки рассуждений
4.	Организует работу с текстом, представленном на слайде и параллельно - с картой. Организует	Анализируют представленный на слайде текст и выявляют,	Анализ текста, работа с картой, построение

	беседу по итогу анализа текстов.	с кем воевали англосаксы. Показывают эти народы на карте средневековой Англии. На основе фрагментов на слайдах делают вывод о характере их существования. Участвуют в беседе и делают вывод о возможности появления в это время в Англии сильного государства.	логической цепочки утверждений, использование информации из разных источников
5.	Организовывает работу с видеофрагментом. Затем - слово учителя о данах и Области датского права. Организует работу с картой.	Анализируют видеофрагмент "Кто такие викинги", отвечают на заранее поставленные вопросы. Воспринимают слово учителя. Работают с картой: показывают и называют границы и территории Области датского права, называют крупнейшее англосаксонское королевство.	Внимание, анализ, работа с картой, формулирование определения, построение логической цепочки утверждений
6.	Организует индивидуальную работу по вариантам. Организует беседу по итогу проделанной работы.	Работают по вариантам: анализируют тексты на предмет того, что помогло Альфреду одерживать победы над данами. Участвуют в	Анализ, определение основной и второстепенной информации, умение

		беседе, в которой раскрывают причины успеха Альфреда. Делают вывод о роли знаний в военное время.	устанавливать причинно-следственные связи.
7.	Организует индивидуальную работу по рядам. Организует беседу по итогу проделанной работы.	Работают по рядам: анализируют тексты на предмет причин, по которым даны, покоренные Альфредом и его наследниками, в конечном счете вновь напали на англосаксов и смогли их разгромить. Делают вывод о важности объединения для того, чтобы весь коллектив смог добиться своей цели.	Анализ, определение основной и второстепенной информации, умение устанавливать причинно-следственные связи.
8. Рефлексивно-оценочный блок	Организует заключительную беседу в виде обсуждения представленных в начале урока высказываний (проблемное задание на урок): 1. Знание - это оружие, и я намерен вооружиться до зубов. (Терри Гудкайнд, "Четвертое правило волшебника"). 2. Мы сильны настолько, насколько мы едины, и слабы настолько, насколько разъединены. (Джоан Роулинг, "Гарри Поттер и Кубок Огня"). Задаёт домашнее задание.	Участвуют в беседе. Повторяют и закрепляют усвоенные знания, формулируют вывод по изученной теме. Записывают домашнее задание	Аргументация своего мнения, формирование ценностных ориентаций, развитие коммуникативной компетенции.

Приложение 2. Раздаточные материалы для школьного урока истории в 6-м классе по теме "Англия в раннее Средневековье"

Беовульф

Давным-давно в земле храбрых данов царил раздор и безвластие. В этот час Бог послал им воина Скильда. Встав во главе войска, он совершал походы в земли соседних племен, огнем и мечом вынудив их платить дань. То был славный король!

Когда Скильд Скевинг отошел во владения богини Фрейи¹ (то есть умер), даны снарядили челнок, нагрузили его сокровищами, добытыми их королем, возложили среди них его тело и, согласно древней традиции, отправили его в море, в вечное странствие.

И хотя с тех пор прошло много лет, род Скильда продолжает править в землях данов. И вот потомок Скевинга, король Хродгар, повелел построить огромный чертог, чтобы возвестить всему миру о могуществе данов. Когда строительство было завершено, Хродгар устроил в чертоге пир для всей своей дружины. Однако по ночам в чертог стал пробираться Грендель, ужасное чудовище, обитающее в болотах, потомок Каина², проклятого Богом. Он убивал спящих дружинников и утаскивал их в свое дьявольское логово. Лишь короля не смел трогать Грендель, ибо тот был благословлен Господом.

О беде данов узнал геатский³ воитель Беовульф. Он давно искал себе славы и решил, что заслужит ее, победив Гренделя. Вместе со своей дружиной прибыл он ко двору Хродгара, и обещал расправиться с чудовищем.

Наступила ночь. Грендель пробрался в чертог. Он уже собрался напасть на спящего дружинника, но тут на него набросился Беовульф. В противостоянии геатский витязь вырвал страшному чудовищу его когтистую лапу. Грендель, смертельно раненый, уполз умирать в болота. В награду за избавление от монстра Хродгар устроил пир, одарил дружину Беовульфа сокровищами, а самому геатскому воителю вручил прекрасное ожерелье.

¹ Фрейя - германская языческая богиня

² Каин - персонаж из Библии. Старший сын Адама и Евы, родоначальников человечества. Из зависти убил своего брата Авеля, за что был проклят Богом.

³ Геаты - так называли англосаксы племя гаутов, древних германцев, живших на юге Скандинавии.

О короле Альфреде

1 вариант.

895. В этом году войско данов стало лагерем в двадцати милях от Лондона. Той осенью король Альфред встал лагерем в окрестностях этой крепости на то время, пока шла жатва, чтобы даны не отняли зерно. Как-то раз король поскакал вдоль берега вверх по течению и заметил, что в одном месте можно перегородить реку, и тогда даны не смогут пройти там на своих кораблях. Так и сделали. Когда даны поняли, что они не сумеют вывести корабли, они их бросили, отправились по суше в Бриднорт и стали лагерем на берегу Северна. После этого ополчение поскакало на запад за данами, а люди из Лондона захватили корабли и сломали те из них, которые нельзя было увести, а те, которые можно было использовать, привели в Лондон.

О короле Альфреде

2 вариант.

После 879 года король Альфред усиленно готовился к новой борьбе с датчанами. Особенно большое внимание было обращено на постройку флота: за короткий срок было построено около ста кораблей. Альфред приказал строить длинные корабли: некоторые из них имели 60 весел, а иные и более. Они были устойчивее, прочнее и быстрее датских кораблей.

Особенно следует остановиться на предпринятой Альфредом реформе сухопутного войска. Король редко прибегал к вызову в ополчение всего свободного населения, так как понимал, что это тяжело отражалось на экономическом положении крестьян, а собирал обычно половину ополчения, оставляя другую половину дома.

Об объединении скандинавов

В X веке скандинавские народы объединяются в Датское, Шведское и Норвежское королевства.

В 958 году королем Дании становится Харальд I Синезубый. Он покорил южную Скандинавию и вел войны с поморскими славянами и пруссами. В 986 году его убивает собственный сын - Свейн Вилобородый.

В 1000 году Свейн объединяется со шведским королем Улофом и нападает на норвежские земли. В морском сражении у острова Свольдер в Балтийском море датско-шведский флот одерживает победу, и Свен присоединяет Норвегию к Датскому королевству.

После этого Свейн начинает готовиться к вторжению в Англию. В 1003 году датский флот Свейна пристал к английскому берегу.

О распрях среди англосаксов

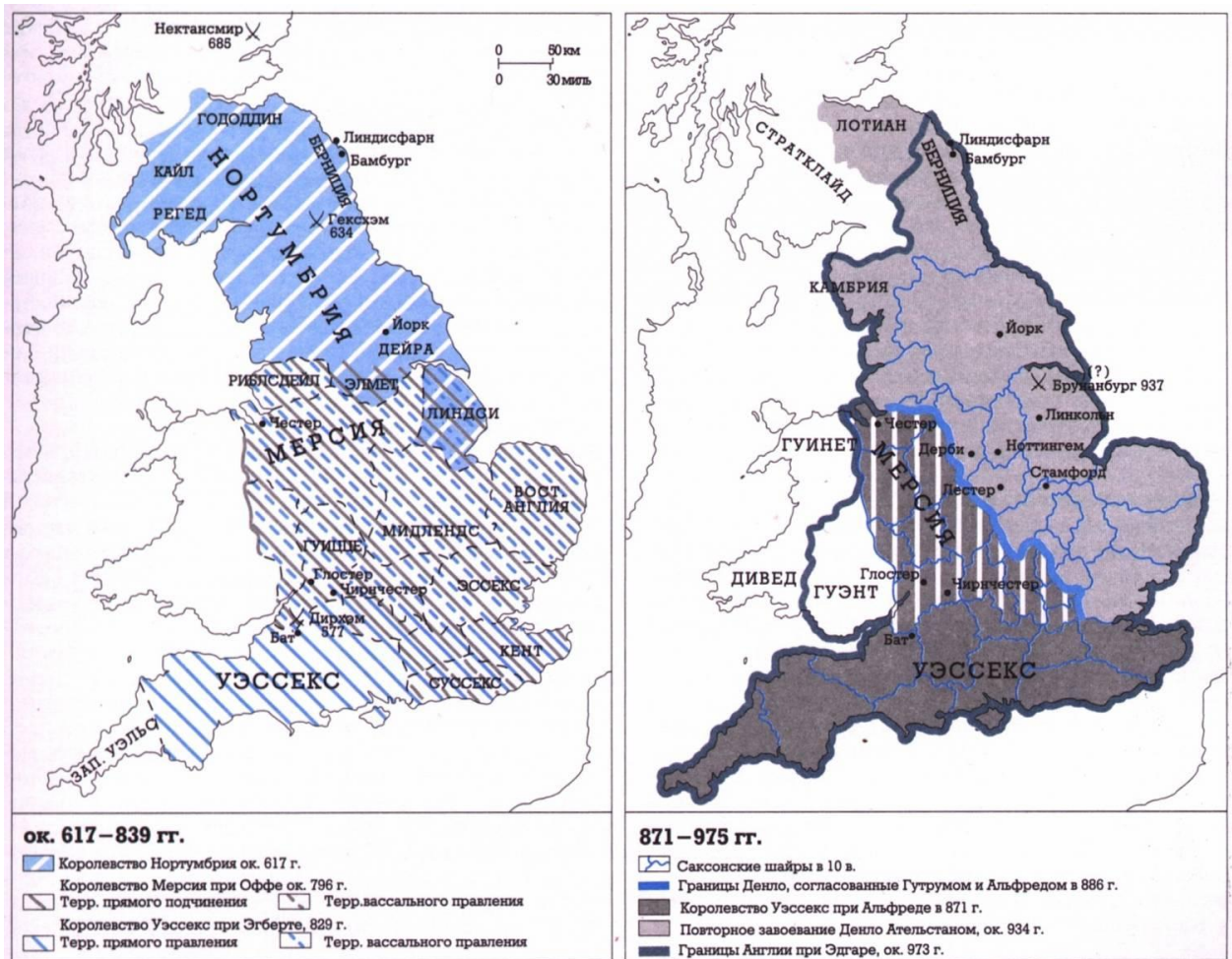
В 955 году королем Англии становится малолетний Эдвиг. В его царствование шла борьба между ним и его младшим братом Эдгаром. Эдвиг был признан королем Уэссекса, а Эдгара поддерживала могущественная знать Мерсии. Борьба закончилась победой Эдгара.

В царствование Эдгара фактическим правителем был ученый монах и дипломат Дунстан. После смерти короля разразилась новая междоусобица, в результате которой на престоле оказался малолетний Эдуард, но правителем при нем оставался Дунстан. В 979 году Эдуард был убит мятежной знатью Восточной Англии, которая затем свергла Дункана. Новым королем стал младший брат Эдуарда Этельред II Неразумный, который также не был самостоятельным правителем и являлся лишь пешкой в руках знати.

О подчинении Денло

Окончательное присоединение Денло к Англии происходит в правление короля Эдгара. Поскольку самому Эдгару на момент воцарения было всего четырнадцать лет, фактическим правителем в это время становится ученый монах и дипломат Дунстан. Именно он проводит реформу, которая включает Денло в состав Английского королевства. При этом датская знать получила высшие должности в государственном управлении и в церковной иерархии.

Приложение 3. Карта "Раннесредневековая Англия" для использования на школьном уроке истории в 6-м классе по теме "Англия в раннее Средневековье"



Англосаксонская Британия

В англосаксонской Британии вначале самым могущественным королевством была Нортумбрия, затем Мерсия. Объединение

страны произошло только в начале 10 в., когда короли Уэссекса отразили набеги викингов и датчан, а затем покорили их.