



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)
ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

**ФОРМИРОВАНИЕ УМЕНИЙ АУДИРОВАНИЯ С
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.04.01. Педагогическое образование**

**Направленность программы магистратуры
«Теория и практика преподавания иностранных языков в высшей
школе»
Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:
80,44% авторского текста
Работа рекомендована к защите
«18» февраля 2026 г.
зав. кафедрой теории и практики
иностраных языков
Быстрой Е. Б.

Быстрой

Выполнил(а):
Студент(ка) группы ЗФ-303-142-2-1
Осипова Виктория Александровна
Научный руководитель:
кандидат педагогических наук, доцент
Райсвих Юлия Александровна

Челябинск
2026

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	1
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ АУДИРОВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ	11
1.1 Современное состояние проблемы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий.....	11
1.2 Система формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий	28
1.2.1 Методологические основы системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий.....	29
1.2.2 Содержание системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий.....	33
1.3 Педагогические условия реализации системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий	42
Выводы по первой главе.....	47
ГЛАВА 2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ ПО АПРОБАЦИИ СИСТЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ АУДИРОВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИИ	52
2.1 Цели и задачи педагогического эксперимента.....	52
2.2 Ход и результаты педагогического эксперимента по апробации системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий и педагогических условий её реализации	55
Выводы по второй главе	67
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	72
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	75
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	82
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	83
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	88
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	90

ВВЕДЕНИЕ

В современном мире, где информационные потоки становятся всё более интенсивными, владение умениями аудирования приобретает особую актуальность. Умение понимать речь на слух является неотъемлемым компонентом успешного общения и взаимодействия в различных сферах жизни. Однако процесс формирования этих умений требует инновационных подходов и современных технологий, способных сделать его более эффективным и интересным для обучающихся.

Актуальность выбранной темы обусловлена необходимостью разработки и внедрения новых методик и инструментов, основанных на использовании интернет-технологий, для формирования умений аудирования. В условиях стремительного развития цифровых ресурсов и платформ открываются широкие возможности для создания интерактивных и адаптивных обучающих материалов, способных удовлетворить потребности различных категорий обучающихся.

Учитывая важность выбранной темы, мы провели анкетирование обучающихся ФГБОУ ВО «Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета». Более 60% опрошенных считают, что умения аудирования важны в использовании английского языка в повседневной жизни. Более 72% обучающихся хотели бы использовать интернет-технологии, например, интерактивные задания, доски и тренажёры, в ходе обучения аудированию на уроках иностранного языка. Проведённым анкетированием подтверждается актуальность данной темы исследования.

Проблеме формирования умений аудирования посвящены работы Н. Н. Ачкасовой, А. Я. Багровой, Н. Н. Балабас, Г. З. Бондаренко, А. С. Будниковой, Е. Н. Владимировой, Л. С. Головиной, М. В. Данилина, С. Е. Зайцевой, У. Ю. Ивановой, А. О. Кондратенко, Е. В. Корюковой,

М. Н. Мизгулиной, Д. А. Новиковой, М. С. Ремизовой, А. П. Синельниковой, Л. В. Смолиной, Т. С. Суший, Е. Д. Таликиной, Г. З. Шараевой, Ш. Шихкар, D. Kartika, H. F. Nisa и J. J. Wilson. Однако проведённый анализ научной литературы свидетельствует о том, что исследованию проблемы использования интернет-технологий для формирования умений аудирования уделяется недостаточно внимания.

На основе вышеизложенного можно выделить ряд противоречий: на социально-педагогическом уровне (между потребностью общества в развитых умениях аудирования на иностранном языке и отсутствием системы обучения аудированию на основе современных аутентичных материалов); на научно-теоретическом уровне (между необходимостью теоретико-методологического обоснования проблемы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий и недостаточной разработанностью научной основы реализации данного процесса в теории и методике высшего образования с учётом существования различных современных интернет-технологий); на методико-технологическом уровне (между запросом педагогов на оптимизацию и модернизацию средств, методик и технологий обучения и ограниченностью методического инструментария для формирования умений аудирования). Выявленные противоречия обосновывают научную задачу, которая состоит в разработке эффективной методики внедрения интернет-технологий в процесс формирования умений аудирования.

Актуальность проблемы и поставленная научная задача определили тему исследования: формирование умений аудирования с использованием интернет-технологий.

Цель исследования заключается в разработке и апробации системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий,

а также в выявлении и верификации педагогических условий её успешного функционирования.

Объектом исследования выступает обучение иностранному языку в высшей школе. **Предметом** – эффективность обучения аудированию на иностранном языке с использованием интернет-технологий.

В качестве **гипотезы** исследования можно выдвинуть суждение о том, что процесс формирования умений аудирования будет более эффективным при:

— осуществлении его согласно системе, построенной на основе системного, деятельностного и партисипативного подходов и состоящей из нормативно-правового, мотивационно-целевого, организационно-содержательного, организационно-деятельностного и рефлексивно-диагностического блоков;

— обеспечении выполнения педагогических условий, включающих интеграцию интернет-технологий, в т.ч. обучающей оболочки, в процесс обучения иностранному языку; создание интерактивной образовательной среды в рамках взаимодействия обучающихся с педагогом, друг с другом и с обучающей оболочкой и формирование и поддержание позитивной мотивации обучающихся к самостоятельной учебной деятельности.

Исходя из цели и гипотезы исследования, были поставлены следующие **задачи** исследования:

1. Определить и проанализировать категориальный аппарат исследования, включая базовые и комплексные понятия, выявить взаимосвязи между ними.
2. Определить теоретико-методологические основы исследования.
3. Разработать и апробировать систему формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий.

4. Выявить и эмпирически протестировать педагогические условия реализации разработанной системы.

5. Разработать методическое обеспечение педагогического эксперимента.

Теоретико-методологическую основу исследования составили положения системного (Ю. К. Бабанский, В. П. Беспалько, Т. А. Ильина, Н. В. Кузьмина, Ф. Ф. Королёв, Л. Ф. Спирина), деятельностного (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, П. Я. Гальперин, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов) и партисипативного (Дж. Дьюи, М. Монтессори, У. Килпатрик, Л. С. Выготский.) подходов, а также научные идеи в области педагогического эксперимента (Ю. К. Бабанский В. И. Загвязинский А. И. Пискунов М. Н. Скаткин), формирования умений аудирования (И. Л. Бим, Н. И. Гез, М. В. Ляховицкий, Е. Н. Соловова, Н. Д. Гальскова, С. Ф. Шатилов) и интернет-технологий (Е. С. Полат, М. В. Моисеева, В. И. Солдаткин, А. Д. Иванников, И. Г. Захарова).

В ходе работы нами были использованы следующие **методы** педагогического исследования: теоретические (анализ, синтез, систематизация, сравнение, обобщение) и эмпирические (педагогический эксперимент, наблюдение, анкетирование, тестирование, математические методы статистической обработки данных, измерение, опрос, метод полярных профилей).

Экспериментальной базой исследования являлся факультет иностранных языков ФГБОУ ВО «Южно-уральский гуманитарно-педагогический университет». В педагогическом эксперименте участвовали обучающиеся направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Проведённое исследование состояло из нескольких **этапов**. Констатирующий этап (2023 г.) включал в себя определение проблемы и

постановку цели исследования, анализ актуальности проблемы формирования умений аудирования и выявление возможности использования интернет-технологий для решения этой проблемы. Затем был сформирован понятийный аппарат исследования, а также было изучено современное состояние проблем формирования умений аудирования и использования интернет-технологий в педагогике.

Формирующий этап (2024-2025 гг.) начался с выбора методов исследования и разработки авторской системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий, а также выявления педагогических условий её успешного функционирования. Далее, согласно разработанной системе, была создана обучающая оболочка и подготовлены материалы для проведения педагогического эксперимента. После тщательной подготовки система формирования умений аудирования и педагогические условия, необходимые для её реализации, были апробированы в ходе педагогического эксперимента с участием двух групп обучающихся ФГБОУ ВО «Южно-уральского гуманитарно-педагогического университета» в качестве контрольной и экспериментальной групп.

На третьем – итоговом – этапе (2026 г.) обрабатывались результаты апробации системы и верификации педагогических условий, формулировались выводы об эффективности использования интернет-технологий для формирования умений аудирования. В завершение итогового этапа оформлялся текст диссертационного исследования.

Научная новизна исследования заключается в:

— определении методологической стратегии исследования проблемы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий с точки зрения системного, деятельностного и партисипативного подходов;

— разработке системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий, состоящей из нормативно-правового, мотивационно-целевого, организационно-содержательного, организационно-деятельностного и рефлексивно-диагностического блоков;

— выявлении комплекса педагогических условий реализации системы, включающего интеграцию интернет-технологий, в т. ч. обучающей оболочки, в процесс обучения иностранному языку; создание интерактивной образовательной среды в рамках взаимодействия обучающихся с педагогом, друг с другом и с обучающей оболочкой; формирование и поддержание позитивной мотивации обучающихся к самостоятельной учебной деятельности.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что:

— уточнены понятия «аудирование», «интернет-технологии», «обучающая оболочка»;

— определены структурные компоненты умений аудирования (аудирование с пониманием основного содержания, аудирование с частичным пониманием деталей, аудирование с полным пониманием);

— выявлены основные этапы формирования умений аудирования: формирование мотивации, усвоение информации, практическая деятельность, получение результатов и самоанализ.

Практическая значимость исследования определяется:

— разработкой и внедрением в образовательный процесс системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий и педагогических условий её реализации;

— разработкой и внедрением в практику методического обеспечения процесса формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий: обучающей оболочки со встроенными интерактивными упражнениями;

— разработкой и апробацией критериев, показателей и уровней сформированности умений аудирования, а также подбором диагностического аппарата.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Формирование умений аудирования – комплексный процесс, требующий особого внимания, в связи с важностью умений аудирования в межкультурном общении.

2. Интернет-технологии обеспечивают доступ к аутентичным материалам и интерактивным упражнениям, что повышает эффективность процесса формирования умений аудирования.

3. Сочетание системного, деятельностного и партисипативного подходов способствует многостороннему исследованию проблемы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий.

4. Система формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий состоит из пяти блоков: нормативно-правового, мотивационно-целевого, организационно-содержательного, организационно-деятельностного и рефлексивно-диагностического.

5. Педагогические условия внедрения системы включают: интеграцию интернет-технологий, в т. ч. обучающей оболочки, в процесс обучения иностранному языку; создание интерактивной образовательной среды в рамках взаимодействия обучающихся с педагогом, друг с другом и с обучающей оболочкой; формирование и поддержание позитивной мотивации обучающихся к самостоятельной учебной деятельности.

Результаты исследования прошли **апробацию** посредством участия в Международной научно-практической конференции «Образование без границ: проблемы, решения, перспективы» (Челябинск, 21–22 мая 2025 года) и публикации статьи «Использование интернет-технологий в обучении иностранному языку» в сборнике материалов конференции, а также во

Всероссийской научно-практической студенческой конференции с международным участием «Русский язык миру: сотрудничество и инициатива» (Челябинск, 22–24 мая 2025 года) и публикации статьи «Интеграция интернет-технологий в процесс обучения аудированию: преимущества и вызовы» в сборнике материалов конференции.

Структура диссертации. Исследование состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, содержащего 52 публикации по теме исследования, а также четырёх приложений. Работа изложена на 92 страницах, иллюстрирована 15 рисунками и содержит 2 таблицы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ АУДИРОВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ

1.1 Современное состояние проблемы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий

В современном мире, подверженном множеству глобальных процессов в условиях постоянно меняющихся обстоятельств и тенденций, большое значение приобретает знание иностранного языка, позволяющего участвовать в международных коммуникациях. Одним из важнейших аспектов владения иностранным языком является восприятие иноязычной речи на слух, так как именно это умение, наряду с говорением, позволяет обеспечить успешную коммуникацию в устной форме. В настоящее время появляется всё больше возможностей формирования умений аудирования на более высоком уровне благодаря сети интернет и различным материалам, публикуемым на интернет-платформах. Однако, использование интернет-технологий в образовательных целях до сих пор остаётся ограниченным в силу недостаточной информированности педагогов о существовании аутентичных материалов и готовых заданий к ним в удобном для использования формате.

С целью углублённого изучения темы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий раскроем её категориальный аппарат, обратившись к базовым и комплексным понятиям, составляющим предмет исследования. К базовым понятиям исследования относятся: «формирование», «умение», «аудирование», «интернет» и «технология». Комплексные понятия рассматриваемой темы включают: «умение аудирования», «интернет-технология», «формирование умений аудирования», а также «формирование умений аудирования с

использованием интернет-технологий». Схема категориального аппарата представлена на рисунке 1.

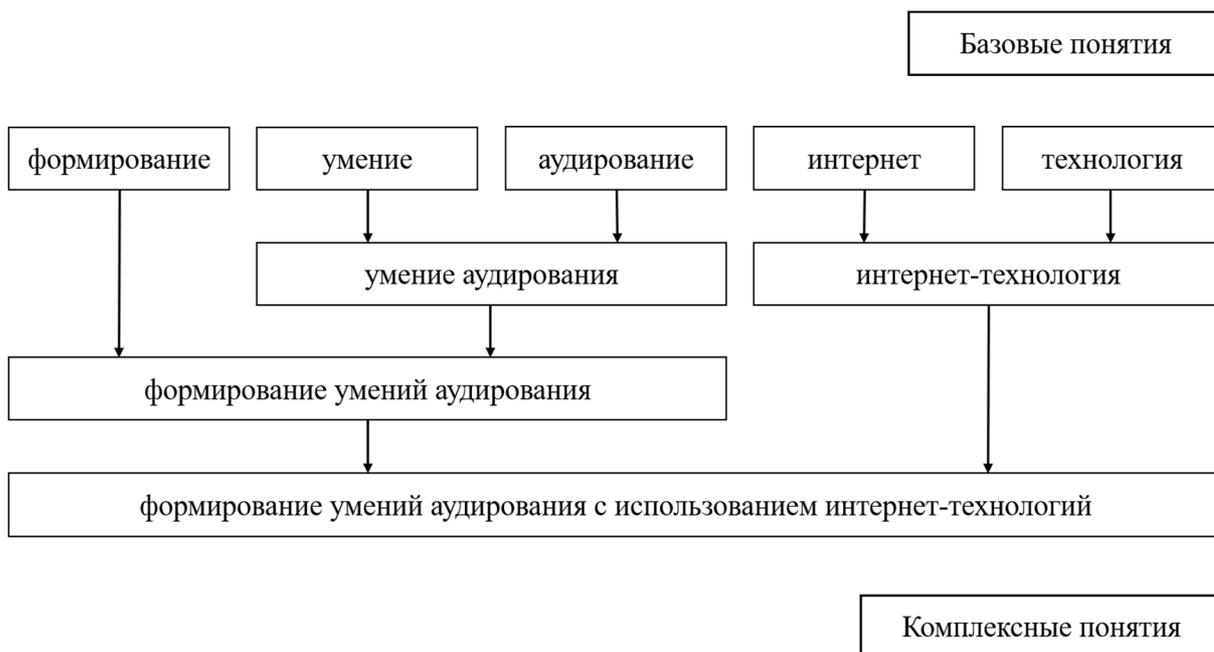


Рисунок 1 – Понятийно-категориальный аппарат проблемы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий

Обратимся к одному из ключевых базовых понятий исследования – термину «аудирование». Впервые понятие «аудирование», а точнее “auding”, было использовано в контексте методики преподавания иностранных языков Д. Брауном в 1950 году. В науке СССР данный термин появился лишь в 1964 году в работе З. А. Кочкиной [42]. На данный момент не существует единого и общепринятого определения аудирования. Так, в «Новом словаре методических терминов и понятий» аудирование характеризуется как «рецептивный вид речевой деятельности; смысловое восприятие устного сообщения». Авторы словаря также отмечают комплексность процесса аудирования, связанную с необходимостью одновременно воспринимать различные языковые единицы и складывать представление об общем смысловом содержании высказывания, преодолевая при этом целый ряд трудностей [28]. Похожее определение аудирования можно встретить в

работах Л. Р. Сакаевой: профессор также относит аудирование к рецептивным видам речевой деятельности и обращает внимание на одновременность процессов «восприятия и понимания речи на слух» [35, с. 78]. И. Л. Бим считает, что аудирование – это не только «восприятие и распознавание речи на слух», но и «специфически человеческий вид внутренней речевой деятельности», обращая внимание на один из важнейших механизмов аудирования – внутреннее проговаривание [47, с. 175]. Г. В. Рогова и И. Н. Верещагина определяют аудирование как «перцептивную мыслительную мнемическую деятельность», объединяя важные стороны аудирования воедино. Во-первых, аудирование подразумевает восприятие речи на слух, поэтому это перцептивная деятельность. Во-вторых, оно задействует множество мыслительных процессов, таких как обобщение и конкретизация, анализ и синтез, дедукция и индукция и другие, следовательно, данная деятельность является также мыслительной. В-третьих, аудирование тесно связано с механизмами памяти, благодаря чему оно представляет собой мнемическую деятельность [47, с. 175]. Н. Н. Ачкасова утверждает о первостепенности аудирования среди других видов речевой деятельности и называет аудирование «основой» для их развития [2, с. 4]. Действительно, аудирование может использоваться не только как цель, но и как средство в процессе обучения различным языковым навыкам и умениям. Например, аудирование можно использовать как источник лексического или грамматического материала, как пример верного произношения при обучении фонетическим навыкам, как аудиосопровождение при чтении, как инструмент для инициации устного или письменного высказывания и т.д. Таким образом, проанализировав эти и многие другие определения термина «аудирование», можно прийти к выводу, что аудирование – это перцептивный вид речевой деятельности, заключающийся в восприятии, обработке и понимании

аудиальной информации, осложняющийся рядом возможных трудностей и служащий основой для формирования других речевых навыков и умений.

Процесс аудирования обеспечивается рядом механизмов, позволяющих воспринимать и обрабатывать информацию. Первичным механизмом, без которого не может существовать процесс аудирования, является механизм сегментации речевой цепи. До активизации данного механизма иноязычная речь представляется слушающему как целостный непрерывный поток неизвестных звуков. Благодаря сегментации речевой цепи происходит разделение данного потока на предложения, фразы, слова, слоги и отдельные звуки, что позволяет, осмыслив каждый из этих элементов по отдельности и в связке друг с другом, понять общий смысл высказывания. Одним из главных механизмов аудирования также является память. С. Е. Зайцева выделяет два вида памяти, задействуемых в процессе аудирования: оперативная память, удерживающая фрагмент речи в сознании слушающего на такое количество времени, которого достаточно для обработки информации из него; и долговременная память, обеспечивающая сравнение поступающей информации с уже накопленным опытом и представлениями, существующими в сознании слушающего, с целью последующего использования или отвержения информации сообщения [18]. Не менее важным механизмом аудирования является антиципация, то есть вероятностное прогнозирование, благодаря которому осуществляется предугадывание конца фразы по её началу. Механизм осмысливания позволяет образно представить получаемую информацию для лучшего её закрепления в сознании. А внутреннее проговаривание или артикулирование подразумевает преобразование воспринимаемых звуков во внутреннюю речь. Когда темп речи говорящего не совпадает с темпом внутреннего проговаривания слушающего, возникают трудности с восприятием аудиоматериала и его осмыслением. Совершенства

функционирования данного механизма можно достичь лишь с овладением умений говорения и фонетических навыков на продвинутом уровне.

Так, аудирование как вид речевой деятельности обладает рядом трудностей и обеспечивается определёнными механизмами, позволяющими их в той или иной степени преодолеть.

Продолжая декомпозицию первой части выбранной нами темы обратимся к ещё одному базовому понятию, не менее важному для раскрытия темы – «умение». В Педагогическом словаре указано, что умение – это способность и готовность выполнять теоретические и практические действия «быстро, точно, сознательно, на основе усвоенных знаний и жизненного опыта» [29, с. 98]. Используемое во многих учебных пособиях определение Б. М. Бим-Бад характеризует умение как «освоенный человеком способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретённых знаний и навыков» [31, с. 295]. В более современном словаре «Педагогический тезуарус» умение определяется двояко. С одной стороны, это действие, которое обучающиеся выполняют на базе полученных знаний. С другой стороны, это сама совокупность «знаний и гибких навыков», позволяющих производить определённую деятельность [43, с. 119]. Однако, нельзя согласиться с тем, что умение – это лишь действие. Умение предполагает именно готовность выполнения действий определённого типа, знание механизмов их решения, а также определённую долю успешности их выполнения. В связи с этим можно сказать, что определение Б. М. Бим-Бад в наибольшей степени отвечает сущности термина «умение».

Большой интерес в рамках данного исследования представляет группа умений, связанных с аудированием. Умения аудирования, необходимые для восприятия иноязычной речи на слух и формируемые благодаря соответствующим упражнениям зависят от вида аудирования. По И. Л. Бим существует три основных вида аудирования: аудирование с пониманием

основного содержания аудиотекста, аудирование с выборочным пониманием содержания аудиотекста и аудирование с полным пониманием содержания аудиотекста. Первый вид аудирования подразумевает понимание лишь основной информации, главной мысли высказывания. Такой вид аудирования включает следующие умения: выделять основную мысль, выделять ключевые слова, отделять важную информацию от несущественной, игнорировать второстепенные детали и отвлекающие факторы, концентрироваться на главной мысли повествования, а также определять жанр и тему аудиоматериала. Аудирование с выборочным пониманием содержания среди прочего требует осуществлять поиск необходимой информации в иноязычной речи. Аудирование с полным пониманием содержания является наиболее сложным видом аудирования, оно подразумевает не только умение выделять главную мысль, но и умение понимать логические связи в структуре сообщения и воспринимать детали повествования [3].

Термин «формирование» используется в научных работах по педагогике довольно часто. В широком значении это понятие представляет собой придание формы. В педагогике же данный термин в большинстве случаев используется в значении систематизации полученных умений, навыков и знаний в «качественно определённое целое» [17, с. 532].

При формировании умений аудирования происходит процесс усвоения и отработки алгоритмов, стратегий и механизмов, позволяющих справляться с учебными и неучебными ситуациями общения, включающими восприятие иноязычной речи на слух. До второй половины прошлого века формирование умений аудирования не являлось приоритетом в обучении иностранным языкам. Аудирование применялось лишь в качестве сопровождения для формирования других умений и навыков. Лишь во второй половине XX века появился аудио-лингвальный метод,

разработанный Ч. Фризом и Р. Ладом, включающий в себя прослушивание и повторение аудиоматериала. Данный метод впервые обратил внимание методистов на возможность использования аудирования как одного из ведущих видов речевой деятельности во время урока. Эффективность аудиолингвального метода была отмечена многими исследователями, однако, не обошлось и без критики, основанной на утомительности и монотонности данного метода для обучающихся. Позднее С. Крашен в рамках своего натурального подхода утверждал, что овладение иностранным языком должно происходить по аналогии с усвоением родного языка – начиная с восприятия устной речи. Дж. Ашер, продолжая идеи С. Крашена, создал метод общей физической реакции, основанный на первостепенности аудирования в обучении иностранному языку. С появлением коммуникативного подхода формирование умений аудирования приобрело ещё большее значение. В рамках данного подхода аудирование наравне с говорением считается основой владения языком, так как это главные умения в коммуникации [42]. Так, постепенно формирование умений аудирования переходит от второстепенной к одной из основополагающих целей обучения иностранному языку.

Формирование умений аудирования реализуется в ходе работы с аудиоматериалом, подразделяющейся на три основных этапа. Первый этап – предтекстовый или *pre-listening* – включает актуализацию знаний обучающихся по теме предстоящего аудиотекста, снятие лексических и грамматических трудностей, формирование ожиданий от последующего прослушивания, а также создание мотивации для внимательного выполнения следующих заданий. Второй этап – текстовый или *while listening* – акцентирует внимание обучающихся на прослушивании аудиозаписи и предполагает выполнение заданий на соотнесение, установление последовательности, заполнение пропусков, решение

тестовых задач и других. Данный этап зачастую выполняется дважды, так как большинство заданий на формирование умений аудирования предполагают двукратное прослушивание аудиозаписи. Третий этап – послетекстовый или *post-listening* – обеспечивает контроль понимания аудиоматериала, подталкивает к дальнейшему осмыслению темы и выражению собственного мнения по ней. Последний этап также может быть использован в качестве перехода к новому речевому материалу, упоминавшемуся в аудиозаписи, но пока неизвестному обучающимся [9]. При этом важно, чтобы подобные неизвестные лексические или грамматические единицы не были ключевыми и не играли решающей роли в понимании высказывания и выполнении заданий на предыдущих этапах. Таким образом, формирование умений аудирования представляет собой сложный многоэтапный процесс.

Аудирование также сопряжено с рядом трудностей, обусловленных различными факторами. Существует три основных типа факторов, осложняющих процесс аудирования. Первый тип трудностей заключается в условиях самого процесса аудирования, в первую очередь, это наличие фонового шума. Второй тип трудностей включает ряд индивидуальных особенностей и характеристик источника речи: темп речи, акцент говорящего, а также его пол, возраст, возможные дефекты речи и прочее. Третий тип факторов, осложняющих процесс аудирования связан с языковыми особенностями аудиотекста. Определённые трудности могут быть вызваны незнакомыми обучающемуся лексическими единицами, в том числе разговорными фразами, идиомами, сленговыми словами и др.; сложными грамматическими конструкциями, необычной структурой высказывания и т.п. Для снижения влияния всех вышеперечисленных трудностей на качество осуществления аудирования обучающимся необходимо прослушивать аудиоматериалы различного качества записи, в

условиях разных ситуаций, записанные разными говорящими, а также материалы повышенного уровня сложности [4]. Так, высокая сложность аудирования как вида речевой деятельности обуславливает необходимость применения различных вспомогательных средств с целью формирования умений аудирования на более высоком уровне.

Переходя ко второй части выделенного нами категориального аппарата, нельзя не упомянуть термин «интернет». Существует множество определений данного понятия, акцентирующих внимание на разных его свойствах и составленных с точки зрения разных наук. Однако, согласно легальному определению Большой российской энциклопедии, сеть интернет – это «информационно-телекоммуникационная сеть», предназначенная для передачи информации посредством взаимосвязанных устройств вычислительной техники [7]. Данное определение соответствует Федеральному закону от 27 июля 2006 № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», в связи с чем мы считаем, что в нашей работе уместно использовать именно его. Сеть интернет используется для достижения различных, в том числе и образовательных, целей человека. Работа данной сети обеспечивается разнообразными интернет-технологиями.

Интернет-технологии, согласно словарю Э. Г. Азимова и А. Н. Щукина, представляют собой совокупность информационных, телекоммуникационных и других технологий и сервисных услуг, являющихся основой деятельности в сети интернет [28]. По мнению Б. С. Ахмедовой, интернет-технологии составляют автоматизированную среду для передачи, хранения, получения и обработки знаний, реализуемую в сети интернет [1]. Приведённые определения раскрывают широкое значение интернет-технологий. В образовании же под интернет-технологиями понимают разнообразие телекоммуникационных и

информационных технологий, составляющих основу учебной или педагогической деятельности [41]. Проанализировав вышеизложенные определения, мы понимаем под интернет-технологиями информационные и телекоммуникационные технологии, обеспечивающие передачу, хранение, получение и обработку информации, и используемые с целью организации учебной или педагогической деятельности.

Многообразие интернет-технологий сложно переоценить. Согласно Л. В. Смолиной существует два основных вида интернет-технологий: синхронные и асинхронные. Синхронные интернет-технологии позволяют производить коммуникацию в реальном времени. К таким интернет-технологиям относятся различные чаты, мессенджеры и платформы для дистанционного общения. Асинхронные же интернет-технологии имеют задержку между публикацией информации и её получением и использованием. Подобными интернет-технологиями являются электронная почта, видео, фильмы, песни, подкасты, блоги, а также различные информационные или развлекательные сайты [39]. С. С. Мурунов, исследуя многообразие ресурсов, размещаемых в сети интернет, предлагает классифицировать такие средства по назначению в процессе обучения иностранным языкам. К первой группе исследователь относит аутентичные материалы, то есть видео, песни, блоги и т.д., созданные носителями для носителей языка. Вторую группу составляют технологии, разработанные для обучения иностранным языкам, и включают специализированные обучающие подкасты, видео, сайты с упражнениями, мобильные приложения и т.п. Последняя группа включает платформы, программы и сайты, применяемые для проведения уроков в рамках дистанционного обучения или создания обучающих ресурсов [25]. Так, интернет-технологии могут быть разделены на типы, группы и категории.

Применение интернет-технологий в обучении иностранным языкам, и формировании умений аудирования в том числе, имеет ряд преимуществ. Главным преимуществом формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий на наш взгляд является аутентичность иноязычных материалов. Применение интернет-технологий позволяет использовать не только отечественные методические разработки и адаптированные аудиозаписи, но и аутентичные, неадаптированные аудио- и видеоматериалы, что позволяет познакомить обучающихся с «живым» языком, тем самым повышая применимость формируемых умений аудирования. Другим значимым достоинством использования интернет-технологий является повышение интерактивности процесса обучения, что увеличивает вовлечённость обучающихся, а, следовательно, ведёт как к росту эффективности курса, так и к повышению мотивации обучающихся к дальнейшему изучению иностранного языка.

Кроме того, использование интернет-технологий открывает гораздо более широкий спектр ресурсов с возможностью выбора темы, формата, длительности звучания и акустических характеристик аудиосообщения, благодаря чему появляется возможность сделать процесс формирования умений аудирования более дифференцированным и индивидуализированным.

Очевидным достоинством применения интернет-технологий также является оптимизация работы педагога. Благодаря использованию сети интернет-технологий педагог получает возможность создания аутентичных, а также более эффективных и индивидуализированных материалов для работы на уроке. Однако, появляется новый вызов: необходимо обладать умением подбора материалов, которые бы полностью соответствовали программе обучения и потребностям обучающихся. Согласно Г. З. Шараевой, существует несколько критериев, предъявляемых к

содержанию, оформлению и функционированию интернет-технологий. Во-первых, цифровой образовательный контент должен способствовать эффективному обучению, то есть помогать обучающимся улучшать свои учебные результаты, учитывая их изначальный уровень знаний, возраст, потребности, возможности и интересы. Во-вторых, учебный материал должен быть посилен для обучающихся и разнообразен, точно соответствовать действительности и характеризоваться интерактивностью. В-третьих, необходимо уделить внимание корректности оформления материала, технической исправности и функциональности интернет-технологии, на базе которой он размещён, а также удостовериться в возможности использования выбранного ресурса на различных устройствах [46]. Вышеизложенные критерии обеспечивают уверенность в релевантности и корректности интернет-технологий и целесообразности их использования в процессе обучения иностранному языку.

Резюмируя вышеизложенное, использование интернет-технологий в формировании умений аудирования повышает эффективность процесса обучения благодаря увеличению мотивации обучающихся и обеспечению наглядности и доступности обучения. Аутентичность и разнообразие материалов, обеспечиваемых интернет-технологиями, позволяет достичь больших результатов в освоении умений аудирования, которые обучающиеся смогут применить в ситуации реального общения. Однако, внедрение интернет-технологий в обучение иностранному языку в целом и формирование умений аудирования в частности требует тщательного планирования и контроля со стороны педагога.

Проанализировав понятийный аппарат исследования, обратимся к рассмотрению подходов молодых учёных к формированию умений аудирования у различных категорий обучающихся, а также к использованию различных интернет-технологий в процессе обучения иностранному языку.

Елена Николаевна Владимирова посвятила своё исследование проблеме обучения школьников иноязычному аудированию на основе универсальных учебных действий. Методологической базой работы явились системно-структурный, личностно-ориентировано-деятельностный и коммуникативно-когнитивный подходы. Данное исследование базируется на принципах учёта особенностей индивидуальности школьника, целенаправленной организации и управления учебной деятельностью, обучения аудированию в условиях устного иноязычного общения, сознательного выполнения аудитивно-мыслительных действий и универсальных учебных действий, личностной значимости получаемой информации и адекватности действий фазам учебной деятельности. Е. Н. Владимировой была разработана модель обучения школьников иноязычному аудированию на основе универсальных учебных действий, включающая целевой, концептуальный, содержательный, процессуальный и результативный компоненты. Исследователь не выделяет конкретные педагогические условия реализации разработанной модели, указывая, что данная модель адаптирована к условиям обучения в основной школе [13].

Михаил Вячеславович Данилин направляет свой исследовательский взор на проблему методики обучения аудированию в условиях мультимодальной коммуникации с использованием аутентичных аудиовидеоматериалов. С точки зрения методологии работа основывается на личностно-деятельностном, межкультурном и коммуникативном подходах. Принципами, выделяемыми в исследовании, явились: опосредованность среды, опора на рецептивный иноязычные социокогнитивный опыт обучающихся, учёт психологических особенностей восприятия и понимания единиц невербального языка, учёта равноправности и взаимозависимости модальностей и модусов в коммуникации при отборе содержания обучения, ориентации на сигналы контекстуализации

иноязычного синтезирующего (дисплейного) текста. М. В. Данилиным была разработана схема процесса обучения аудированию англоязычной речи, реализуемой в условиях мультимодальной коммуникации, состоящая из целевого, теоретического, содержательного, технологического, диагностического и оценочно-результативного блоков. Эффективное функционирование авторской схемы обучения предполагает реализацию следующих психолого-педагогических условий: наличие у старшеклассников достаточного уровня развития умений аудирования как вида речевой деятельности и обеспечение максимально возможной степени аутентичности образовательной среды [16].

Мария Натановна Мизгулина исследовала методику обучения аудированию текстов на японском языке с точки зрения компетентностного, личностно-деятельностного и межкультурного подходов. Общими принципами диссертации стали: личностно-ориентированная направленность, культурно-ориентированная направленность, наглядность, доступность и посильность, ситуативность, сознательность и единство образовательных, развивающих и воспитательных функций обучения. Также работа базируется на частных принципах, таких как учёт последовательности появления трудностей восприятия и понимания японского языка, учёт особенностей работы механизмов аудирования при прослушивании японских текстов, дифференциация наглядных опор и уменьшение количества опор. М. Н. Мизгулина разработала методическую модель формирования навыков и умений аудирования текстов на японском языке на начальном этапе обучения в условиях дополнительного образования. Данная модель включает в себя четыре блока: целевой, теоретический, технологический и оценочно-результативный. Педагогическими условиями, необходимыми для успешной реализации созданной модели обучения, автор называет формирование положительной

мотивации, применение чётких критериев оценивания и использование интерактивных технологий [24].

Диссертация Дины Алексеевны Семеновой посвящена использованию интернет-технологий в формировании проектной компетентности бакалавров психолого-педагогического направления подготовки. В качестве методологической базы исследования автор выбрала положения системного, деятельностного, контекстного, компетентностного, личностно-ориентированного и интегративного подходов. Дина Алексеевна выделяет следующие принципы построения системы формирования проектной компетентности бакалавров с использованием интернет-технологий: ориентация на формирование компетентностей, модульность профессионального обучения, непрерывное образование, развитие креативного начала личности, моделирование профессиональной деятельности, мобильность и психологический комфорт. Модель формирования проектной компетентности бакалавров психолого-педагогического направления подготовки с использованием интернет-технологий, разработанная Д. А. Семеновой, предполагает реализацию совокупности взаимосвязанных блоков: функционально-целевого, содержательно-технологического и оценочно-результативного. Для успешного функционирования созданной модели необходимо выполнение трёх педагогических условий, включающих реализацию междисциплинарных проектов полного жизненного цикла с использованием средств интернет-технологий; распределение ролей в проектной команде в зависимости от индивидуальных особенностей и способностей обучающихся и применение современных форм организации проектной деятельности таких как школа проектирования, бизнес-инкубатор, акселератор, форсайт- и презентационные сессии и другие [36].

Валентина Александровна Соловьёва также интересовалась применением интернет-технологий в образовательном процессе. Темой её исследования стало формирование продуктивного взаимодействия обучающегося с образовательным интернет-ресурсом как эргатической системы. Системный, когнитивный, информационный и эргономический подходы образуют методологическую основу данного исследования. В ходе разработки авторской системы В. А. Соловьёва руководствуется дидактическими принципами наглядности, научности, систематичности и последовательности, доступности и последовательности и посильности, природосообразности, сознательности и активности, а также эргономическими принципами совместимости, индивидуализации, структуры и обеспечения положительной обратной связи. По мнению исследователя, на процесс формирования продуктивного взаимодействия обучающегося с образовательным интернет-ресурсом влияют когнитивно-личностный, нормативно-правовой, организационно-педагогический, технико-эргономический и критериально-оценочный аспекты. Для успешной реализации выделенных аспектов автор приводит ряд педагогических и психолого-педагогических условий. Во-первых, В. А. Соловьёва рекомендует включать в механизм оценки социальную экспертизу с последующей верификацией проверенных образовательных интернет-ресурсов. Во-вторых, важно использование в тексте дискурсивных маркеров и/или общенаучных переменных. В-третьих, представляется возможным размещение возрастной маркировки на образовательной интернет-странице для идентификации её целевой аудитории. В-четвёртых, автор обращает внимание на важность использования иллюстративного материала (графиков, таблиц, рисунков и формул) в хорошем качестве. В-пятых, изображения должны дублировать материал, содержащийся в тексте. Также необходимо наличие в тексте ссылок на соответствующие

иллюстрации, расположенные вблизи данных ссылок. Наконец, размещение даты публикации и обновления материала на страницы также представляется неотъемлемой частью образовательного интернет-ресурса. По мнению В. А. Соловьёвой срок давности последнего обновления не должен превышать пяти лет. Так, согласно автору, при соблюдении всех вышеперечисленных условий система формирования продуктивного взаимодействия обучающегося с образовательным интернет-ресурсом будет функционировать наиболее эффективно [40].

Элина Георгиевна Юзбашева занималась исследованием отдельной интернет-технологии – интернет-проектов. Темой диссертации становится методика обучения студентов грамматическим средствам общения на основе реализации иноязычных интернет-проектов. Исследование выполнялось на материале английского языка. Экспериментальной базой послужил языковой факультет. Методологической основой исследования стали системный, компетентностному и личностно-ориентированному подходу к обучению. Выбранные автором подходы реализуются через комплекс принципов, включающих последовательность и иерархичность, предикативность, осознанность, продуктивность, совершенствование образовательного процесса с помощью привлечения современных средств обучения, многозадачность, функциональность, новация, доступность содержания обучения возрастным особенностям и когнитивным потребностям обучающихся и др. На основе данных принципов Э. Г. Юзбашевой была разработана модель обучения студентов грамматическим средствам общения на основе реализации иноязычных интернет-проектов. В авторскую модель входит четыре компонента: целевой, теоретико-методологический, процессуальный и оценочно-результативный. В процессуальный компонент разработанной модели входит реализация ряда психолого-педагогических условий: соблюдение баланса теоретической

составляющей и практической значимости при овладении грамматическими средствами общения; учёт мотивации обучающихся при обучении их грамматическим средствам общения на основе реализации иноязычных интернет-проектов; владение обучающимися иностранным языком на уровне Intermediate–Upper-Intermediate; сформированность информационно-коммуникативной компетенции у обучающихся и преподавателя; наличие поэтапной методики. Соблюдение выявленных психолого-педагогических условий позволит эффективно реализовывать не только процессуальный компонент, но и всю модель обучения в целом [49].

Таким образом, в настоящее время проблема формирования умений аудирования и проблема применения интернет-технологий в процессе обучения иностранному языку активно изучается. Однако, нет единого представления о том, как возможно наиболее эффективно реализовать формирование умений аудирования с помощью интернет-технологий. Отсюда вытекает актуальность разработки системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий и выявление ряда педагогических условий её успешного функционирования.

1.2 Система формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий

Анализ теоретической базы исследования показал, что существует множество исследований, посвящённых формированию умений аудирования. Однако вопрос интеграции интернет-технологий в этот процесс остаётся недостаточно изученным. Несмотря на обширную теоретическую основу, практические аспекты применения интернет-технологий для формирования умений аудирования на более высоком уровне требуют более детального анализа. Это обстоятельство приводит к

необходимости разработки целостной системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий.

1.2.1 Методологические основы системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий

Фундаментом в построении системы являются методологические подходы, на основе которых формируется представление об устройстве блоков системы.

В данном исследовании мы будем опираться на системный, деятельностный и партисипативный подходы. Мы считаем выбранные подходы подходящими, так как их принципы позволят нам выстроить эффективную систему формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий. Системный подход позволит рассмотреть все компоненты педагогической системы в их взаимосвязи и взаимозависимости. Деятельностный подход будет способствовать активному вовлечению обучающихся в образовательный процесс и развитию позитивной мотивации к работе над формируемыми умениями. Благодаря внедрению партисипативного подхода на уроке будет создаваться более комфортная и доверительная атмосфера, что положительно скажется на качестве обучения.

Системный подход в методологии определяется как подход, при котором рассматриваемый объект (явление, процесс) изучается как единая, целостная система, состоящая из взаимосвязанных элементов. Этот подход предполагает анализ всех компонентов системы в их взаимодействии и взаимозависимости, а также учёт внешних факторов, влияющих на систему.

Изучение, теоретическое обоснование и развитие системного подхода в методологии педагогики связано с трудами Я. А. Коменского, Д. Локка, И. Ф. Гербарта, А. Дистервега, К. Д. Ушинского, Н. И. Пирогова,

В. Г. Белинского, П. Ф. Каптерева, Н. Ф. Бунакова, В. П. Вахтерова, В. Г. Афанасьева, А. Н. Аверьянова, И. В. Блауберга, В. П. Кузьмина, В. А. Лекторского, В. Н. Садовского, Б. Г. Юдина, Э. Г. Юдина, П. П. Блонского, Л. С. Выготского, М. М. Рубинштейна, В. П. Ананьева, Л. И. Божович, В. В. Давыдова, А. Н. Леонтьева, А. В. Петровского и др.

Основными принципами системного подхода являются:

— принцип целостности, благодаря которому любая система может выступать не только подсистемой для высших уровней, но и как единое целое;

— принцип иерархичности, означающий, что система имеет взаимосвязанные уровни, каждый из которых имеет свои свойства и функции, влияющие на работу других уровней;

— принцип структурированности, обеспечивающий чёткую организацию системы, включающую связи между уровнями и их взаимодействие;

— принцип множественности, подразумевающий возможность представление разрабатываемой или исследуемой системы в виде различных моделей и схем [23].

Так, системный подход используется в педагогических исследованиях с целью рассмотрения предмета исследования в виде целостной, структурированной по принципу иерархии системы, отражающей взаимосвязь и взаимодействие её блоков или компонентов.

Деятельностный методологический подход рассматривает процесс обучения как активную деятельность обучающихся, направленную на овладение знаниями, умениями, навыками и компетенциями. В рамках этого подхода акцент делается на организации учебного процесса таким образом, чтобы обучающийся был не просто объектом воздействия, а субъектом

деятельности, самостоятельно решающим учебные задачи и активно участвующим в учебном взаимодействии [32].

Основная идея деятельностного подхода заключается в том, что успешное усвоение знаний и развитие личностных качеств происходят в процессе активной деятельности, а не только через пассивное восприятие информации. Это предполагает использование методов и форм обучения, которые стимулируют познавательную активность, критическое мышление и творческий подход к решению задач.

Продвижению деятельностного подхода в методологии педагогических исследований способствовали идеи А. Дистерверга, Л. С. Выготского, А. В. Хуторского, М. Н. Скаткина, Л. Н. Хуторской, И. Я. Лернера, Е. В. Бондаревской, Д. Б. Эльконина, М. И. Махмутова, А. Н. Леонтьев и др.

В качестве основных принципов деятельностного подхода можно выделить:

1. Обучением является передача не только практического опыта предыдущих поколений, но и личного опыта.
2. Обучение ориентировано на формирование действий, которые смогли бы обеспечить эффективное выполнение профессиональной деятельности в будущем.
3. Знания приобретаются с целью осуществления определённой деятельности посредством накопленной теоретической базы и практического опыта.
4. Деятельность обучающегося и педагога взаимодействуют и направлены на достижение общей цели.
5. Деятельность обучающегося состоит в восприятии информации, её анализе и запоминании, а затем самооценке [32].

Следовательно, деятельностный подход к обучению предполагает формирование целевых умений с помощью непосредственной деятельности самого обучающегося, воспринимаемого в качестве субъекта учебной деятельности.

Партисипативный подход определяют в методологии как способ организации образовательного процесса, при котором все его участники активно вовлекаются в планирование, проведение и оценку обучения. Этот подход предполагает взаимодействие всех сторон в процессе совместной деятельности, обмен мнениями и идеями, что способствует более глубокому пониманию проблем и поиску эффективных решений. Такой подход позволяет решать проблемы профессионального и личностного становления в кооперации с другими участниками образовательного процесса посредством включения в социально значимую деятельность [20].

Исследованиями партисипативного подхода в отечественной методологии занимались Е. Ю. Никитина, О. Ю. Афанасьева, И. В. Касьянова, И. А. Кравченко, Е. Б. Плохотнюк, М. В. Смирнова и др. в зарубежной науке этой темой занимались У. Дж. Дункан, У. Э. Деминг, О. Ирвин, П. Петерсон и др.

К характерным чертам партисипативного подхода можно отнести:

- участие обучающихся в решении социально-значимых вопросов;
- взаимодействие педагога и обучающихся в принятии и исполнении решений;
- диалог педагога и обучающихся;
- добровольность участия обучающихся в образовательном процессе и их заинтересованность в нём;
- коллективная ответственность.

Среди результатов внедрения партисипативного подхода в процесс обучения будущих педагогов можно отметить развитие толерантности, гражданской позиции и первичной профессиональной идентификации, а также удовлетворение потребности достижения цели [26].

Так, партисипативный подход обеспечит высокий уровень взаимодействия обучающихся и педагога в нашем исследовании, а также будет способствовать формированию проактивной позиции у обучающихся.

Таким образом, выбранные подходы: системный, деятельностный и партисипативный – послужили основой для разработки авторской системы.

1.2.2 Содержание системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий

На базе выбранных методологических подходов нами была разработана система формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий, представленная на рисунке 2 и включающая пять блоков: нормативно-правовой, мотивационно-целевой, организационно-содержательный, организационно-деятельностный и рефлексивно-диагностический.

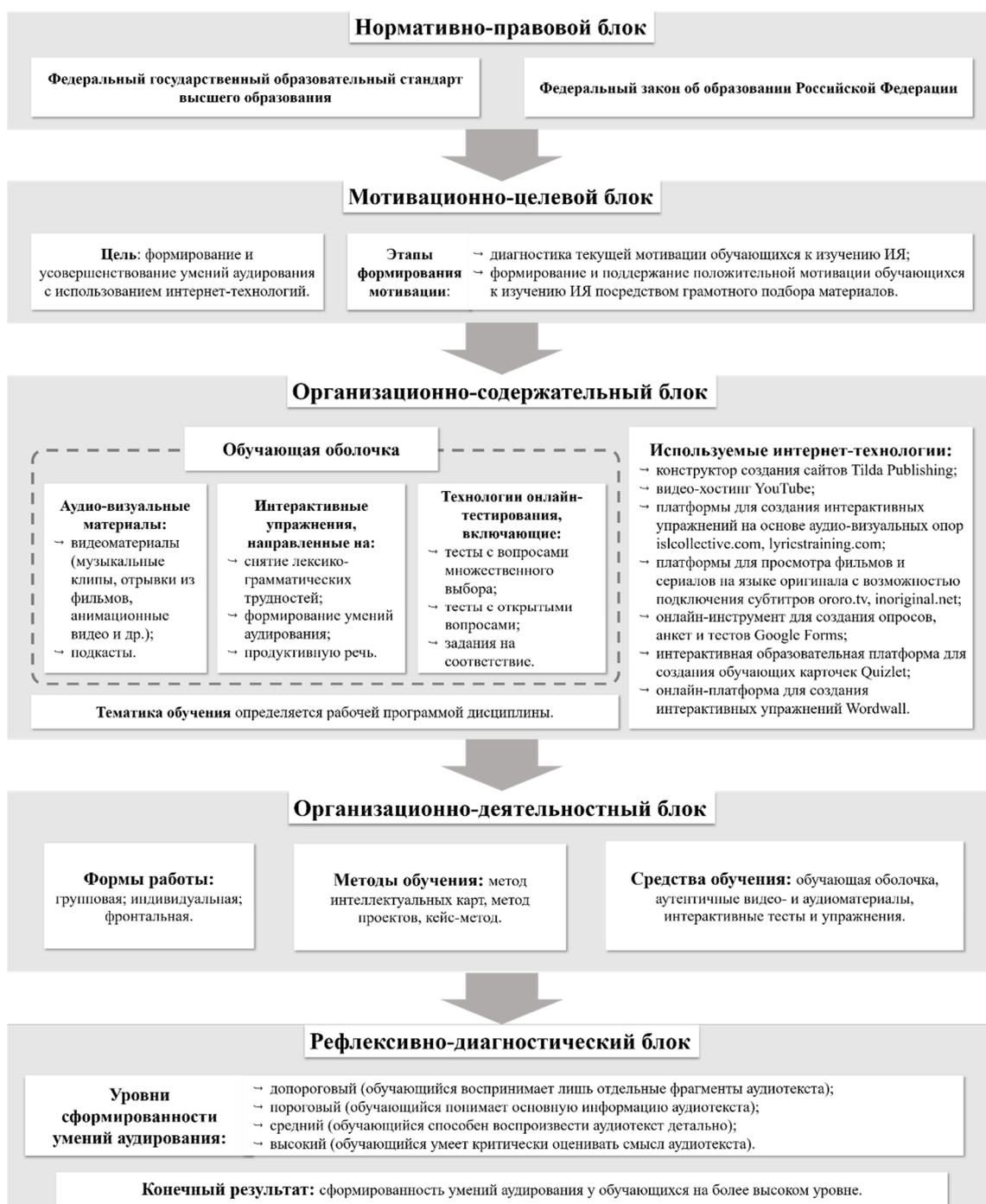


Рисунок 2 – Система формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий

Нормативно-правовой блок. Исследование формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий базируется на стандартах, законах и иных нормативах, регламентирующих

образовательный процесс. Именно поэтому систему формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий стоит начать с нормативно-правового блока, включающего:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) высшего образования.

Федеральный закон РФ «Об образовании» гарантирует право на образование, обеспечивая доступность и равные возможности получения образования для всех граждан РФ. Данный закон устанавливает требования к образовательным программам, включая их содержание, структуру и результаты освоения. Закон определяет права и обязанности обучающихся, гарантируя им право на получение качественного образования, участие в жизни образовательного учреждения, а также закрепляя их обязанности по соблюдению правил внутреннего распорядка и иных установленных в образовательном учреждении норм. Кроме того, он регулирует права и обязанности образовательных организаций, определяя их статус, полномочия и ответственность в сфере образования. Также закон устанавливает порядок организации и осуществления образовательной деятельности, включая формы обучения, сроки освоения образовательных программ, порядок проведения аттестации и контроля качества образования.

Федеральный закон РФ «Об образовании» необходимо включить в нормативно-правовой блок системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий, так как он юридически регламентирует права и обязанности всех участников образовательного процесса и системы в том числе, а также содержит основополагающие принципы осуществления образовательной деятельности, на которых базируется разработанная система.

Федеральный государственный образовательный стандарт – ФГОС – это совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального общего, основного общего, среднего (полного) общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

ФГОС определяет:

- структуру образовательных программ;
- условия реализации образовательных программ;
- результаты освоения образовательных программ.

ФГОС обеспечивает единство образовательного пространства Российской Федерации и является основой для разработки образовательных программ, учебных планов образовательных учреждений, рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей, оценочных и методических материалов.

В данном исследовании необходимо сконцентрироваться на ФГОС высшего образования, так как апробация авторской системы будет проходить в высшем учебном заведении.

Учитывать требования ФГОС высшего образования в разработке системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий необходимо в связи с тем, что рабочая программа дисциплины, преподаваемой контрольной и экспериментальной группам основывается именно на этом образовательном стандарте. Следовательно, ФГОС высшего образования регламентирует и содержание системы.

Далее необходимо поставить цель реализации системы и обратить внимание на мотивацию обучающихся. **Мотивационно-целевой блок**

системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий следует за нормативно-правовым блоком.

Цель разработанной системы: формирование и усовершенствование умений аудирования с использованием интернет-технологий.

Для достижения поставленной цели необходимо поддержание повышенного уровня мотивации обучающихся. Формирование положительной мотивации производится в два этапа. На первом этапе необходимо провести диагностику текущей мотивации обучающихся к изучению иностранного языка посредством метода анкетирования (анкета представлена в Приложении 1). В ходе диагностики необходимо выявить предпочтения обучающихся. На основе полученных данных на втором этапе происходит непосредственное формирование или укрепление положительной мотивации к изучению иностранного языка с помощью грамотно подобранных материалов, исходя из результатов анкетирования. Показателем удовлетворённости обучающихся уроком являются результаты анонимных опросов, проводимых педагогом в конце урока. Пример опроса представлен на рисунке 3.

What do you feel about your lesson today?



Рисунок 3 – Анонимный опрос с целью выявления удовлетворённости обучающихся уроком

После того, как положительная мотивация к изучению ИЯ сформирована, необходимо её поддерживать на достаточном уровне на протяжении всего обучения.

Одним из ключевых блоков разработанной системы является **организационно-содержательный блок**, раскрывающий тематику обучения, определяющуюся рабочей программой дисциплины, а также интернет-технологии, интегрируемые в процесс обучения.

Главной интернет-технологией, используемой в системе, является обучающая оболочка. Обучающая оболочка – это образовательная платформа, в которую встроены аутентичные аудио-визуальные материалы (подкасты и видеоматериалы такие как музыкальные клипы, отрывки из фильмов, инфографика и др.) и задания для их дидактизации посредством интерактивных упражнений и технологий тестирования. Упражнения направлены на снятие лексико-грамматических трудностей, формирование умений аудирования и продуктивную речь. Технологии тестирования предоставляют возможность создания тестов с вопросами множественного выбора, тестов с открытыми вопросами, а также заданий на соответствие. Таким образом, образовательная оболочка становится полноценным методическим инструментом, который может использоваться не только педагогом в ходе урока, но и обучающимися в ходе самостоятельной учебной деятельности.

В ходе создания обучающей оболочки были использованы следующие интернет-технологии:

- конструктор создания сайтов [Wix Publishing](#);
- видео-хостинг [YouTube](#);
- платформы для создания интерактивных упражнений на основе аудио-визуальных опор [isllcollective.com](#), [lyricstraining.com](#);

- платформы для просмотра фильмов и сериалов на языке оригинала с возможностью подключения субтитров ororo.tv, inoriginal.net;
- онлайн-инструмент для создания опросов, анкет и тестов Google Forms;
- интерактивная образовательная платформа для создания обучающих карточек Quizlet;
- онлайн-платформа для создания интерактивных упражнений Wordwall.

Далее необходимо сделать акцент на реализацию содержания системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий в образовательном процессе.

Организационно-деятельностный блок системы включает в себя формы, методы и средства обучения.

В ходе обучения в рамках системы предполагается использование как фронтальной, так и групповой работы. Индивидуальная работа обучающихся особенно приветствуется, так как данная форма работы способствует дополнительному закреплению материала и развитию самостоятельности обучающихся.

К методам обучения, используемым в формировании умений аудирования по разработанной системе, относятся метод интеллектуальных карт, метод проектов и кейс-метод. Метод интеллектуальных карт заключается в создании графической схемы, где ключевое понятие или тема размещается в центре, а связанные с ним идеи и понятия — на ветвях, отходящих от центра. Данный метод способствует организации и визуализации информации, помогает систематизировать знания и улучшить запоминание материала, получаемого из аудиоматериалов. Метод проектов предполагает использование обучающимися иностранного языка как средства достижения поставленной цели. В ходе реализации данного метода

обучающиеся получают возможность самостоятельно выбрать аудио-визуальный материал и создать по нему задание для других обучающихся с помощью интернет-технологий. Преимуществами данного метода является повышение мотивации и интереса к изучению языка, развитие коммуникативных и творческих способностей и практическая направленность обучения. Кейс-метод подразумевает использование реальных ситуаций для решения учебных задач. Например, обучающимся предлагается ситуация, связанная с использованием языка, и они должны её проанализировать, выделить проблему и предложить варианты решения. Данный метод имеет несколько преимуществ, среди которых практическая направленность, развитие критического мышления и интерактивность процесса.

В качестве средств обучения в системе используются аутентичные аудио- и видеоматериалы, а также авторская обучающая оболочка, включающая интерактивные упражнения и онлайн-тесты.

Рефлексивно-диагностический блок системы отражает заключительный этап формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий: рефлексии и диагностику сформированности умений аудирования.

В беседе с педагогом обучающиеся подводят итоги обучения в рамках системы и анализируют свои результаты. Таким образом, реализуется саморефлексия обучающихся.

Также обучающимся предлагается выполнить ряд заданий в целях диагностики сформированности умений аудирования в рамках постэкспериментального среза. Данный срез включает в себя технологии онлайн-тестирования с вопросами различных форматов и сложности. По результатам проведённого среза педагог определяет уровень сформированности умений аудирования у обучающихся и сравнивает его с

показателями предэкспериментального среза. Уровни сформированности умений аудирования и критерии их выявления представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Критерии выделения уровней сформированности умений аудирования

Уровень	Критерии
1	2
допороговый	понимает менее 30% аудиотекста
	не узнаёт знакомые лексические и грамматические единицы
	не использует языковую догадку для определения значения незнакомых лексико-грамматических единиц
	не умеет определять основную идею аудиотекста
	не способен отделять основную информацию от второстепенной
	не умеет вычленять запрашиваемую информацию
	не понимает основных деталей повествования и связей между ними
	не способен критически оценивать смысл аудиотекста и приходить к собственным выводам на его основе
пороговый	понимает 30-50% аудиотекста
	частично узнаёт знакомые лексические и грамматические единицы
	почти не использует языковую догадку для определения значения незнакомых лексико-грамматических единиц
	не в полной мере умеет определять основную идею аудиотекста
	не вполне способен отделять основную информацию от второстепенной
	не в полной мере умеет вычленять запрашиваемую информацию
	не понимает связи между основными деталями повествования
	почти не способен критически оценивать смысл аудиотекста и приходить к собственным выводам на его основе
средний	понимает 51-70% аудиотекста
	не в полной мере узнаёт знакомые лексические и грамматические единицы

	недостаточно использует языковую догадку для определения значения незнакомых лексико-грамматических единиц
	умеет определять основную идею аудиотекста
	способен отделять основную информацию от второстепенной
	умеет вычленять запрашиваемую информацию
	понимает основные детали повествования и связи между ними
	не вполне способен критически оценивать смысл аудиотекста и приходить к собственным выводам на его основе
высокий	понимает более 70% аудиотекста
	узнаёт знакомые лексические и грамматические единицы
	использует языковую догадку для определения значения незнакомых лексико-грамматических единиц
	умеет определять основную идею аудиотекста
	способен отделять основную информацию от второстепенной
	умеет вычленять запрашиваемую информацию
	понимает детали повествования и связи между ними
	способен критически оценивать смысл аудиотекста и приходить к собственным выводам на его основе

На основе выделенных критериев и саморефлексии обучающихся определяется эффективность реализации системы. Ожидаемый конечный результат – сформированность умений аудирования у обучающихся на более высоком уровне.

Таким образом, разработанная нами система позволит усовершенствовать и оптимизировать процесс формирования умений аудирования посредством применения интернет-технологий.

1.3 Педагогические условия реализации системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий

Для успешного функционирования разработанной системы необходимо соблюдения ряда педагогических условий.

Условием называют существенный фактор, влияющий на процесс/объект/феномен и т. п. или формирование среды, необходимой для их существования [14].

Педагогическое условие – это специально организованное обстоятельство или среда, которая способствует эффективному протеканию образовательного процесса и достижению поставленных педагогических целей. Педагогические условия включают в себя методы, приёмы, организационные формы и средства обучения, которые обеспечивают формирование необходимых компетенций, навыков или умений у обучающихся [14].

Первым педагогическим условием успешной реализации разработанной нами системы является интеграция интернет-технологий, в том числе авторской обучающей оболочки, в процесс обучения иностранному языку. Данное условие является основополагающим элементом функционирования всей системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий.

Применение обучающей оболочки обеспечит следующие преимущества разработанной системы обучения аудированию:

1. Доступность обучения. Обучающимся предоставляется доступ к различным аудио-визуальным материалам, а также созданным на их основе интерактивным упражнениям и онлайн-тестам. Для взаимодействия с материалами платформы обучающемуся достаточно любого устройства (смартфон, ноутбук, компьютер, планшет) и доступа в интернет, а также при возникновении необходимости обучающийся может скачать и распечатать материалы для офлайн-доступа к ним.

2. Повышение эффективности обучения. Встроенные в обучающую оболочку интернет-технологии оптимизируют процесс

обучения и повышают его эффективность за счёт мгновенной обратной связи, их интерактивности и привлекательного визуального оформления.

3. Индивидуализация образовательного процесса. Гибкость обучающей оболочки позволяет подстраивать процесс обучения под уровень знаний, темп и индивидуальные потребности каждого обучающегося, обеспечивая персонализированный подход к обучению. Так, обучающийся может сам выбрать громкость воспроизведения аудиозаписи и величину изображения или шрифта в соответствии со своими предпочтениями или особенностями здоровья.

4. Многообразие форматов представления информации. Использование аудиозаписей, видеоматериалов, текстов с аудиосопровождением и других мультимедийных форматов способствует более глубокому и всестороннему освоению материала.

5. Повторение и закрепление материала. Возможность многократного прослушивания аудиозаписей и просмотра видеоматериалов способствует лучшему усвоению и запоминанию информации. Обучающийся имеет постоянный доступ к платформе и имеет возможность уделить столько времени материалу, сколько необходимо, в ходе самостоятельной работы с материалом.

6. Оптимизация работы преподавателя. Автоматизация рутинных аспектов процесса обучения освобождает время преподавателя для более сложных задач, таких как индивидуальная работа с обучающимися и разработка методических материалов.

Вторым педагогическим условием, необходимым для применения разработанной системы, является создание интерактивной образовательной среды в рамках взаимодействия обучающихся с педагогом, друг с другом и с обучающей оболочкой. Согласно педагогическому энциклопедическому словарю Б. М. Бим-Бад, интерактивное обучение – это процесс, при котором

обучающийся активно взаимодействует с учебной средой, получая и осваивая новый опыт [30]. Интерактивность в обучении иностранному языку предполагает взаимодействие всех субъектов образовательного процесса в целях повышения его эффективности. К интерактивным методам обучения иностранному языку относятся методы проектов, ролевой игры, кластеров, интеллектуальных карт, дискуссий и дебатов, а также кейс-метод и метод перевёрнутого класса (flipped classroom).

Для достижения эффективности внедрения интерактивных методов в обучение иностранному языку необходимо соблюдение ряда принципов:

— принцип партнёрства (взаимодействие обучающихся, педагога друг с другом и с образовательным материалом);

— принцип деятельности (практический опыт как главное средство обучения);

— принцип ценностно-смыслового подхода (создание среды, в которой каждый обучающийся осознаёт ценность самого себя, других обучающихся и образовательного процесса, а также определяет смысл и цель образовательного процесса для самого себя);

— принцип свободы выбора (обучающиеся имеют возможность представлять и защищать свою точку зрения, участвуют в учебной деятельности добровольно);

— принцип проблемности (решение обучающимися новых теоретических и практических задач на основе полученных компетенций);

— принцип рефлексивности (важность самоанализа и самооценки обучающимися собственной учебной деятельности и её результатов).

Одной из первостепенных целей интерактивного обучения является создание интерактивной образовательной среды, построенной на взаимопомощи и взаимоуважении, в которой каждый обучающийся чувствует свою успешность и реализованность в образовательном процессе,

а также ощущает важность собственного вклада в совместную учебную деятельность [44]. Таким образом, достигается большая эффективность образовательного процесса и повышенный уровень мотивации обучающихся к нему.

Последним, но не менее значимым, педагогическим условием, необходимым для достижения более высокого результата в процессе формирования умений аудирования, является формирование и поддержание позитивной мотивации обучающихся к самостоятельной учебной деятельности.

Самостоятельная работа является ключевым элементом любого образовательного процесса, оказывая значительное влияние на формирование навыков, умений и компетенций обучающихся. Она способствует развитию навыков тайм-менеджмента, целеполагания и достижения поставленных задач, что является важным аспектом формирования ответственности и самоорганизации. Эти качества имеют высокую значимость не только в контексте учебной деятельности, но и в последующей профессиональной сфере.

В рамках обучения аудированию самостоятельная работа обучающихся в дополнение к основному образовательному процессу способствует лучшему закреплению пройденного лексического и грамматического материала, совершенствованию умений аудирования, расширению словарного запаса и приобретению новых социо-культурных знаний, а также развивает у обучающихся способность к самостоятельному обучению, что впоследствии будет способствовать непрерывному обучению.

В ходе самостоятельной работы обучающимся предлагается взаимодействовать с обучающей оболочкой в рамках домашней работы, а также поощряется использование обучающимися дополнительных ресурсов

обучения аудированию, таких как видео, фильмы, сериалы, подкасты, песни и т.п.

Формирование и поддержание позитивной мотивации обучающихся к самостоятельной учебной деятельности может осуществляться различными методами:

1. демонстрация практической значимости (педагог показывает на примере просмотра отрывка из фильма возможное практическое применение умений аудирования);

2. свобода выбора материалов (педагог предоставляет широкий выбор аудио- или видеоматериалов для самостоятельной практики умений аудирования, представляя требования лишь к их аутентичности и минимальной длительности);

3. игровые и соревновательные элементы (педагог предоставляет доступ к обучающей оболочке и интернет-ресурсам, содержащим игровые задания на основе аудио-визуальных материалов, для самостоятельного изучения, а также организует конкурсы или соревнования между обучающимися по выполнению заданий, направленных на формирование умений аудирования);

4. поддержка и поощрение (педагог выражает поддержку и поощряет обучающихся за их усилия по совершенствованию умений аудирования).

Благодаря соблюдению всех вышеперечисленных педагогических условий внедрение системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий в образовательный процесс будет наиболее эффективным.

Выводы по первой главе

В современном информационном обществе владение иностранными языками становится неотъемлемым условием успешной профессиональной и личной реализации. Одним из ключевых аспектов коммуникативной компетенции является аудирование, так как именно этот вид речевой деятельности является одним из самых сложных и, в то же время, фундаментальных в устном общении на иностранном языке. Однако, традиционные методы обучения аудированию зачастую не обеспечивают достаточной мотивации и индивидуализации процесса, что снижает эффективность формирования данного умения.

Развитие интернет-технологий открывает новые возможности для обучения аудированию: доступ к аутентичным аудиоматериалам, интерактивные платформы, обучающие оболочки, онлайн-тренажеры, видеоконференции с носителями языка, а также персонализированные образовательные траектории. Использование интернет-технологий позволяет создать иммерсивную языковую среду, повысить мотивацию обучающихся и обеспечить непрерывную практику в реальных коммуникативных ситуациях.

Тем не менее, несмотря на широкий спектр доступных инструментов, многие преподаватели сталкиваются с трудностями их эффективного внедрения в образовательный процесс. Это связано с необходимостью разработки методических подходов, адаптации материалов под разные уровни владения языком, а также с недостаточной подготовленностью педагогов к работе с цифровыми ресурсами.

Таким образом, актуальность исследования обусловлена необходимостью разработки и внедрения эффективной системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий, что позволит повысить качество языковой подготовки и соответствовать требованиям современного общества.

Базовыми понятиями исследования стали: «формирование», «умение», «аудирование», «интернет», «технология». К комплексным понятиям исследуемой темы можно отнести: «умение аудирования», «интернет-технология», «формирование умений аудирования», а также «формирование умений аудирования с использованием интернет-технологий». Наиболее ключевыми понятиями исследования стоит считать «аудирование», «умения аудирования» и «интернет-технология».

Аудирование представляет собой перцептивную речевую деятельность, направленную на восприятие, анализ и осмысление звуковой информации. Этот процесс может рассматриваться как цель обучения, а также является базой для развития остальных речевых умений и навыков, то есть может использоваться в качестве средства обучения. Аудирование как вид речевой деятельности сопряжено с рядом сложностей, однако существует комплекс механизмов, способствующих их успешному преодолению. К таким механизмам относятся: механизм сегментации речевой цепи, память, антиципация или вероятностное прогнозирование, осмысливание, внутреннее проговаривание или артикулирование.

Умения аудирования связаны с тремя видами аудирования: аудирование с пониманием основного содержания аудиотекста, аудирование с выборочным пониманием содержания аудиотекста и аудирование с полным пониманием содержания аудиотекста – и включают умение выделять основную мысль, выделять ключевые слова, отделять важную информацию от несущественной, игнорировать второстепенные детали и отвлекающие факторы, концентрироваться на главной мысли повествования, определять жанр и тему аудиоматериала, понимать логические связи в структуре сообщения и воспринимать детали повествования.

Интернет-технологии – это информационные и телекоммуникационные технологии, обеспечивающие передачу, хранение, получение и обработку информации, и используемые с целью организации учебной или педагогической деятельности. Интернет-технологии могут быть классифицированы по типу передачи информации (синхронные и асинхронные) и по их назначению (аутентичные материалы, образовательные ресурсы и платформы для проведения уроков в формате дистанционного обучения). Преимуществами применения интернет-технологий для формирования умений аудирования являются аутентичность материалов, интерактивность и быстрая обратная связь, персонализация обучения, гибкость и удобство обучения, повышение уровня мотивации обучающихся и многое другое.

В современных исследованиях молодых учёных формированию умений аудирования и интеграции интернет-технологий в процесс обучения иностранным языкам уделяется значительное внимание. Вместе с тем, отсутствует единая методическая база, определяющая оптимальные способы использования цифровых инструментов для развития умений аудирования. Это обуславливает необходимость разработки системы формирования умений аудирования с применением интернет-технологий, а также определения педагогических условий, обеспечивающих её эффективность.

Разработанная нами система базируется на принципах системного, деятельностного и партисипативного подхода и состоит из пяти взаимосвязанных блоков. Нормативно-правовой блок системы определяет образовательные стандарты и законы, на которые опирается система, а именно Федеральный закон РФ «Об образовании» и Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования. Мотивационно-целевой блок содержит цель разработанной системы –

формирование и усовершенствование умений аудирования с использованием интернет-технологий. Также данный блок включает этапы формирования у обучающихся положительной мотивации к изучению иностранного языка в целом и формированию умений аудирования в частности. Организационно-содержательный блок посвящён содержанию обучения. В процессе обучения в рамках реализации разработанной системы используется специально созданная обучающая оболочка, включающая аудио-визуальные материалы, интерактивные упражнения и технологии онлайн-тестирования, а также различные интернет-технологии. Тематика обучения определяется рабочей программой дисциплины. В организационно-деятельностном блоке системы представлены формы, методы и средства обучения. Рефлексивно-диагностический блок определяет уровни сформированности умений аудирования (допороговый, пороговый, средний и высокий) и содержит ожидаемый конечный результат внедрения системы: сформированность умений аудирования у обучающихся на более высоком уровне.

Для успешной интеграции разработанной системы в образовательный процесс необходимо выполнение ряда педагогических условий: интеграция интернет-технологий, в том числе авторской обучающей оболочки, в процесс обучения иностранному языку, создание интерактивной образовательной среды в рамках взаимодействия обучающихся с педагогом, друг с другом и с обучающей оболочкой и формирование и поддержание позитивной мотивации обучающихся к самостоятельной учебной деятельности.

Таким образом, на основе анализа теоретической базы исследования нами была разработана система формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий, а также выявлены педагогические условия её эффективного функционирования.

ГЛАВА 2. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ ПО АПРОБАЦИИ СИСТЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ АУДИРОВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИИ

2.1 Цели и задачи педагогического эксперимента

В первой главе настоящего исследования мы рассмотрели такие понятия, как «умение», «аудирование», «интернет-технология», «умения аудирования» и пр., а также теоретически обосновали значимость и эффективность процесса формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий. На основе этого была разработана система формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий и предложены педагогические условия её успешного функционирования.

Разработанная система нуждается в эмпирической верификации в связи с чем нами был проведён педагогический эксперимент по формированию умений аудирования с использованием интернет-технологий.

По мнению А. С. Сиденко педагогический эксперимент представляет собой исследовательскую деятельность, нацеленную на подтверждение гипотезы, проводимую в контролируемых и управляемых естественных или искусственных условиях. Результат такой деятельности рождает новое знание о существенных факторах, влияющих на педагогическую деятельность [37]. Л. С. Верещагина, С. С. Орехова, О. А. Шумакова предлагают более лаконичное определение слова «эксперимент» в педагогических исследованиях: «научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях» [12, с. 236]. Э. Г. Азимов и А. Н. Щукин определяют эксперимент как метод

исследования, позволяющий подтвердить или опровергнуть ту или иную гипотезу [28]. Проанализировав вышеперечисленные мнения, мы понимаем под педагогическим экспериментом метод исследования, заключающийся в научной деятельности, проводимой подконтрольно с целью доказательства или опровержения выдвинутой гипотезы и предоставляющей новое знание о педагогическом процессе.

К характерным признакам эксперимента можно отнести наличие:

- цели;
- гипотезы;
- научного языка описания;
- специально созданных условий образовательного процесса;
- способов диагностики результатов;
- способов воздействия на предмет исследования;
- нового педагогического знания в качестве результата [37].

Существует несколько видов педагогического эксперимента:

1. Естественный (организован в естественных условиях).
2. Лабораторный (проводится в искусственно созданных условиях и подлежит строгому контролю).
3. Констатирующий (обосновывает состояние проблемы, её положительные и отрицательные стороны).
4. Преобразующий/формирующий (призван оценить, как влияют изменения в образовательном процессе на его эффективность).
5. Контрольный/проверочный (завершает исследование, доказывает или опровергает поставленную гипотезу, служит проверкой результатов исследования) [29].

В ходе проведения педагогических экспериментов возможно использование различных методов исследования: не только эмпирических (анкетирование, тестирование, наблюдение, описание, метод

статистического вычисления связей, метод полярных профилей, рейтингование и другие), но и теоретических (обобщение, анализ, синтез, сравнение, конкретизация, индукция, дедукция и т.д.).

Данное исследование предполагает выполнение двух видов педагогического эксперимента: констатирующего и формирующего. Общей целью проводимого комплекса педагогических экспериментов явилась апробация разработанной системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий и педагогических условий её реализации.

Задачами экспериментальной работы стали:

— разработка критериев и материалов диагностик;

в рамках констатирующего эксперимента:

— выявление контрольной и экспериментальной групп;

— предэкспериментальная диагностика умений аудирования у представителей выявленных групп;

— изучение учебной документации;

в рамках формирующего эксперимента:

— экспериментальная педагогическая деятельность по формированию умений аудирования в рамках разработанной системы, обеспечивая необходимые педагогические условия, с экспериментальной группой;

— проведение промежуточной и заключительной диагностик умений аудирования в экспериментальной и контрольной группах;

— анализ результатов эксперимента;

— описание хода и результатов эксперимента.

В рамках педагогического эксперимента настоящего исследования были использованы следующие методы: анкетирование, тестирование,

измерение, метод статистического вычисления связей, опрос, метод полярных профилей, наблюдение, обобщение, синтез, анализ.

Планируемым результатом констатирующего педагогического эксперимента являлось выявление равных по уровню сформированности умений аудирования контрольной и экспериментальной групп. Планируемый результат формирующего эксперимента – сформированность умений аудирования на более высоком уровне у обучающихся из экспериментальной группы.

2.2 Ход и результаты педагогического эксперимента по апробации системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий и педагогических условий её реализации

Определив цели и задачи экспериментальной работы, приступим к описанию хода педагогического эксперимента. На подготовительном этапе констатирующего эксперимента путём изучения академической документации были подобраны две группы обучающихся с примерно равным уровнем академической успеваемости. В ходе наблюдения за двумя группами было выявлено, что степени их участия в ходе урока также примерно равны. Далее среди обучающихся рассматриваемых групп было проведено анкетирование с целью выявления уровня заинтересованности обучающихся в совершенствовании умений аудирования с использованием интернет технологий. Обучающимся было предложено ответить на следующие вопросы, используя метод полярных профилей по шкале от 1 до 7, где 1 – крайне отрицательный ответ, а 7 – крайне положительный:

1. Легко ли Вам даётся восприятие на слух речи на английском языке?
2. Считаете ли Вы, что умения аудирования важны в использовании английского языка в повседневной жизни?

3. Считаете ли Вы, что аутентичные материалы, такие как видео, песни, фильмы и сериалы, могут быть эффективно использованы как материал для обучения умениям аудирования?

4. Часто ли Вы работаете по таким материалам во время уроков иностранного языка?

5. Хотели бы Вы использовать интернет-технологии, например интерактивные задания, интерактивные доски и тренажёры, в ходе обучения аудированию на уроках иностранного языка?

Результаты анкетирования оценивались согласно шкале:

— ответы от 1 по 3 включительно – низкий уровень заинтересованности обучающихся в использовании интернет-технологий в процессе обучения аудированию;

— ответы от 4 по 5 включительно – средний уровень заинтересованности обучающихся в использовании интернет-технологий в процессе обучения аудированию;

— ответы 6 и 7 высокий уровень заинтересованности обучающихся в использовании интернет-технологий в процессе обучения аудированию.

С результатами анкетирования по каждому вопросу в двух группах можно ознакомиться в Приложении 2. Обобщённые результаты по уровню заинтересованности обучающихся в использовании интернет-технологий для формирования умений аудирования представлены в диаграммах ниже.

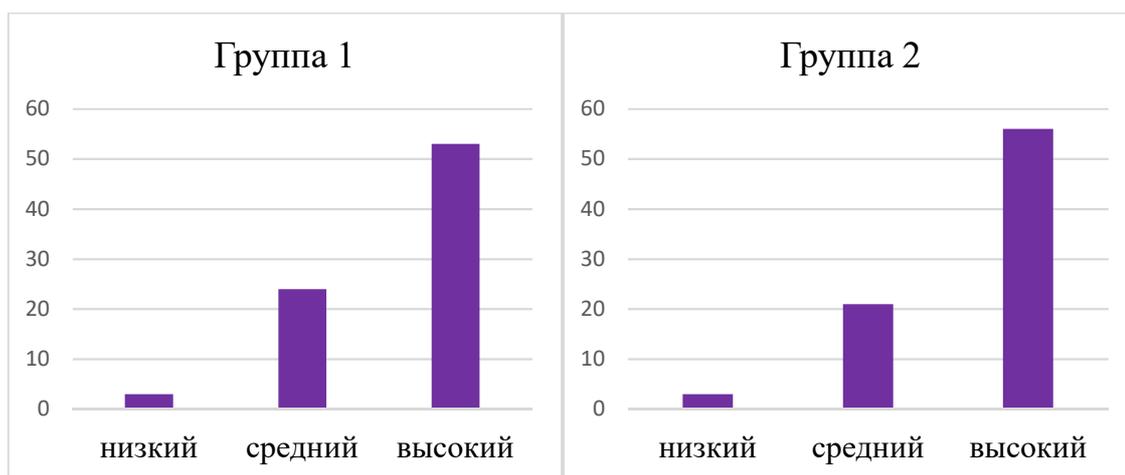


Рисунок 4 – Уровень заинтересованности обучающихся групп 1 и 2 в использовании интернет-технологий в обучении аудированию

По результатам анкетирования было выявлено, что обучающиеся обеих групп в равной степени заинтересованы в формировании умений аудирования с использованием интернет-технологий.

На заключительном этапе констатирующего эксперимента было проведено тестирование обучающихся обеих групп на предмет сформированности умений аудирования. Задания тестирования включали вопросы с множественным выбором ответа, задания на соответствие, заполнение пропусков и развёрнутый ответ на основе обучающего видео. Диагностика была разработана таким образом, чтобы задания следовали от простого к сложному, от понимания основной мысли до детального понимания аудиотекста. Диагностика проводилась с использованием обучающей оболочки с целью убедиться в доступности и индивидуализации материала и заданий, так как каждый обучающийся имел возможность пройти диагностику со своего устройства, а соответственно и выбрать для себя комфортный масштаб и уровень громкости аудиовизуальных материалов. Задания диагностики представлены в Приложении 3.

Результаты диагностики в обеих группах представлены в диаграммах.

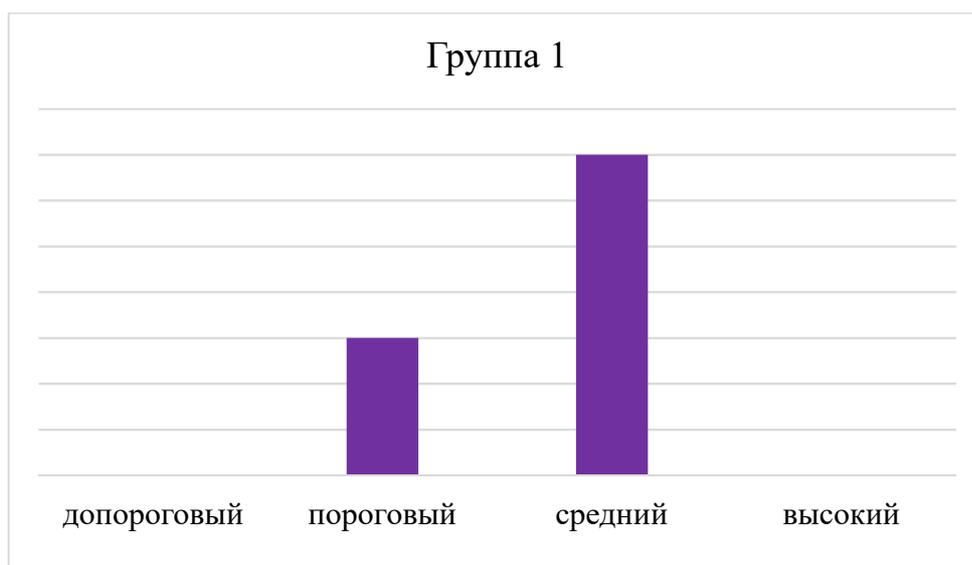


Рисунок 5 – Уровень сформированности умений аудирования у обучающихся группы 1 на предэкспериментальном этапе

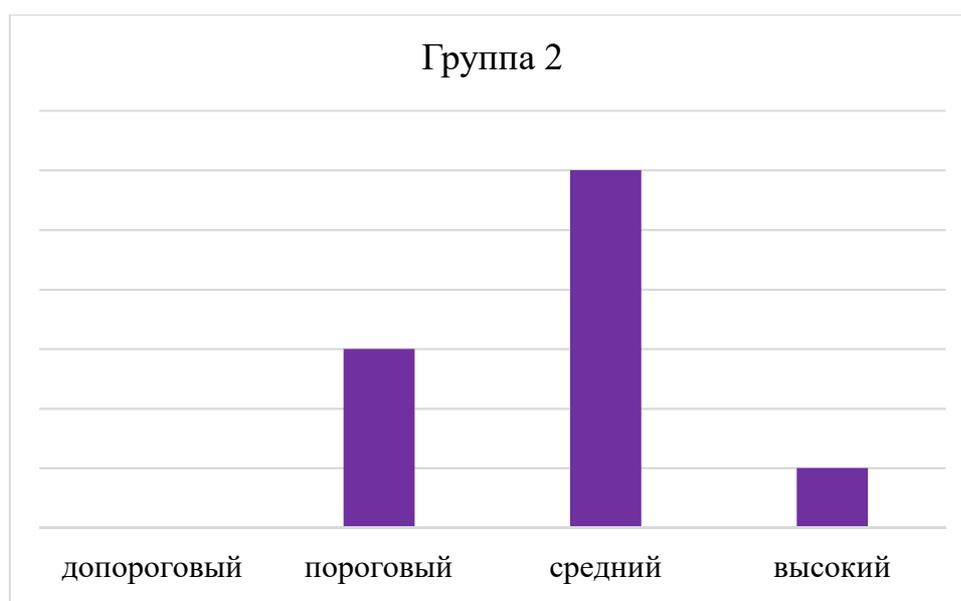


Рисунок 6 – Уровень сформированности умений аудирования у обучающихся группы 2 на предэкспериментальном этапе

Согласно результатам диагностики большинство обучающихся обеих групп обладает средним уровнем сформированности умений аудирования.

Так, в результате констатирующего эксперимента были выявлены две группы обучающихся, характеризующиеся примерно равным уровнем

академической успеваемости, мотивации к изучению иностранного языка с помощью интернет-технологий и сформированности умений аудирования. На основании этих данных мы можем принять эти группы обучающихся как экспериментальную группу (ЭГ) и контрольную группу (КГ).

В качестве экспериментальной группы выступила группа обучающихся Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета по направлению подготовки 44.04.01 педагогическое образование с профилем теория и практика преподавания иностранных языков в образовательных организациях. Контрольной группой являлась группа обучающихся Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование с профилем теория и практика преподавания иностранных языков в высшей школе.

В ходе формирующего эксперимента был реализован каждый блок разработанной системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий. Согласно первому блоку системы во время разработки обучающей оболочки мы опирались на принципы, изложенные в Федеральном законе об образовании Российской Федерации, и нормы Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Исходя из этапов формирования положительной мотивации к использованию интернет-технологий в ходе обучения аудированию, представленных в мотивационно-целевом блоке системы, мы провели опрос обучающихся экспериментальной группы на предмет аудиовизуальных материалов и средств обучения, представляющих для них наибольший интерес. Рассмотрим полученные результаты опроса в диаграмме.



Рисунок 7 – Аудиовизуальные материалы, наиболее интересные участников ЭГ

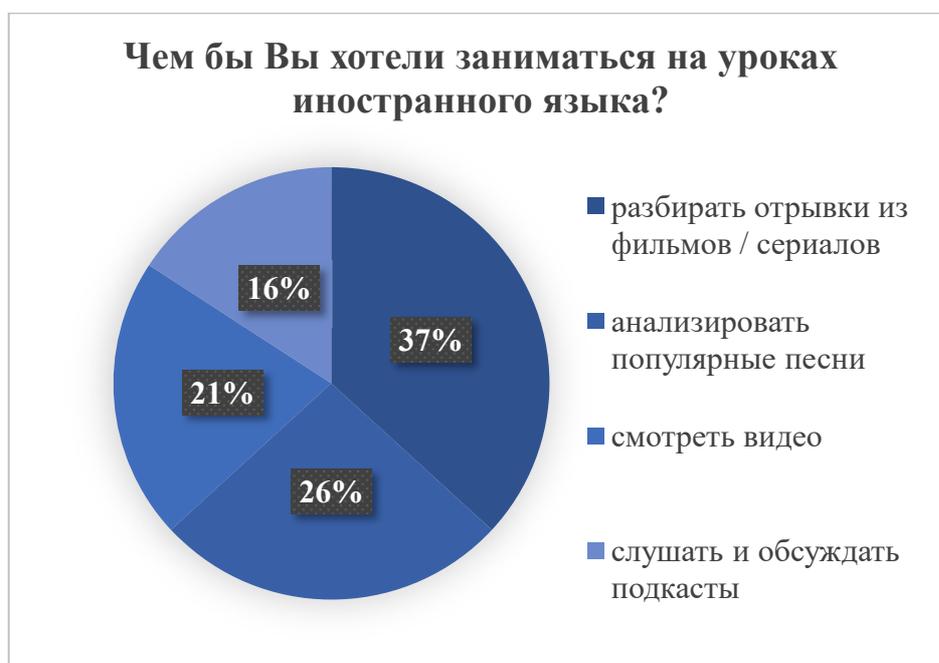


Рисунок 8 – Средства обучения, наиболее интересные участников ЭГ

Проанализировав полученные результаты, можно сделать вывод о том, что обучающиеся экспериментальной группы заинтересованы в использовании различных аудиовизуальных материалов в ходе уроков иностранного языка. В первую очередь обучающихся интересуют анимационные видео, просмотр фильмов и сериалов, разборы популярных

песен. Подкасты наименее интересны для обучающихся, возможно, из-за отсутствия в них видеоряда и их большой длительности.

На основе полученных данных, согласно первому педагогическому условию – интеграции интернет-технологий, в том числе обучающей оболочки, в процесс обучения иностранному языку – была разработана обучающая оболочка, содержащая аудиовизуальные материалы выбранные обучающимися в ходе опроса. Таким образом, позитивная мотивация обучающихся к использованию интернет-технологий во время работы над умениями аудирования формировалась и поддерживалась благодаря грамотному подбору материалов на основе интересов обучающихся.

Обучающая оболочка, описанная в организационно-содержательном блоке разработанной системы, представляет собой веб-сайт открытый для всех пользователей сети интернет, разработанный нами на базе онлайн-конструктора сайтов *Wix Publishing* с учётом всех принципов, норм, а также цели и предпочтительных материалов, выявленных в ходе реализации первых двух блоков системы. Разработанная обучающая оболочка содержит различные упражнения, направленные на формирование умений аудирования, построенные на основе анимационных видео, отрывках из фильмов и сериалов и популярной музыке. Составленные упражнения относятся к различным уровням сложности и включают разные типы и форматы заданий, такие как установление верности или неверности суждения, тесты с множественным выбором ответа, вопросы с развёрнутым ответом, игровые задания в виде карточек и пр. Во встроенных упражнениях обучающей оболочки аудирование выступает не только как цель обучения, но и как средство обучения для формирования социо-культурных знаний, формирования умения монологической и диалогической речи, актуализации лексического материала.

Главным преимуществом обучающей оболочки является её гибкость и адаптивность под потребности педагога и обучающихся. Педагог может дополнять и изменять содержание своей обучающей оболочки для достижения любой педагогической задачи. Обучающиеся в ходе работы с обучающей оболочкой могут менять масштаб текста, регулировать громкость аудиовизуального материала, а также использовать её на любом устройстве, что способствует обеспечению доступности обучения. С обучающей оболочкой можно ознакомиться на сайте <https://osipovcourse.ru/learningtolisten>, а с некоторыми примерами упражнений в приложении 4.

Вторым педагогическим условием эффективного функционирования системы явилось создание интерактивной образовательной среды в рамках взаимодействия обучающихся с педагогом, друг с другом и с обучающей оболочкой. Как уже было упомянуто выше, разработанная обучающая оболочка включала различные интерактивные упражнения на базе таких интернет-технологий как платформы для создания интерактивных упражнений на основе аудиовизуальных опор islcollective.com, lyricstraining.com; онлайн инструменты для создания опросов, анкет и тестов Google Forms и Online Test Pad; интерактивная образовательная платформа для создания обучающих карточек Quizlet; онлайн платформа для создания интерактивных упражнений Wordwall. Все упражнения, созданные с помощью перечисленных интернет-технологий, позволяли обучающимся непосредственно взаимодействовать с обучающей оболочкой, что повышало вовлечённость обучающихся в образовательный процесс, а также их мотивацию к дальнейшему обучению.

приспособление, адаптация	diverse	values	обычай, традиция
ценности	beliefs	поклон	a bow
a custom	разнообразный	убеждения	adjustment

Рисунок 9 – Пример интерактивного упражнения, встроенного в обучающую оболочку

Кроме того, на протяжении всего урока было обеспечено взаимодействие обучающихся с педагогом в ходе фронтальной работы, а также взаимодействие обучающихся друг с другом в ходе групповой работы.

Формирование и поддержание позитивной мотивации обучающихся к самостоятельной учебной деятельности, являясь третьим педагогическим условием успешного функционирования системы, основывалось на донесении важности выполнения самостоятельной работы до обучающихся в ходе короткой беседы педагога с обучающимися, подбору материалов, соответствующих интересам обучающихся, а также выбор таких интернет-технологий для заданий на самостоятельную работу, которые бы позволили педагогу мягко контролировать процесс дистанционно, а обучающемуся – не бояться совершить ошибку благодаря возможности повторного решения задачи.

Таким образом, система формирования умений аудирования, разработанная в настоящем исследовании прошла полноценную апробацию своей функциональности и эффективности. Рефлексивно-диагностический блок системы, отвечающий за результат внедрения системы в образовательный процесс, будет описан в следующем параграфе при подведении итогов педагогического эксперимента.

Согласно последнему – рефлексивно-диагностическому – блоку системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий, разработанной в настоящем исследовании, подведём итог педагогического эксперимента и проанализируем полученные результаты.

На завершающем этапе педагогического эксперимента обучающимся было предложено дать обратную связь о разработанной обучающей оболочке и работе с ней. В ходе беседы обучающиеся экспериментальной группы отмечали следующие преимущества платформы:

- удобство использования обучающей оболочки;
- интерактивность упражнений;
- разнообразие заданий;
- интеграция других видов речевой деятельности в процесс обучения аудированию;
- доступность обучающей оболочки и встроенных в неё материалов на любом устройстве;
- разнообразие аудиовизуальных материалов.

В ходе проведения педагогического эксперимента методом наблюдения за обучающимися экспериментальной группы было выявлено, что обучающиеся проявили наибольшую вовлечённость в процесс обучения во время просмотра отрывков из сериала «Friends» («Друзья»), встроенного в тему «Cross-cultural communication» («Межкультурная коммуникация») и обсуждения поведения героев с точки зрения рассматриваемой темы. Данный факт соотносится с результатами изначального опроса о предпочтениях обучающихся в сфере аудиовизуальных материалов, задействуемых в ходе урока. Так, можно сделать вывод, что подбор материалов в соответствии с предпочтениями обучающихся действительно оказывает большое влияние на уровень мотивации и вовлечённости обучающихся.

В завершении педагогического эксперимента обучающиеся экспериментальной и контрольной групп выполнили финальную диагностику, направленную на выявление уровня сформированности умений аудирования на постэкспериментальном этапе. Результаты диагностики представлены в диаграммах ниже.

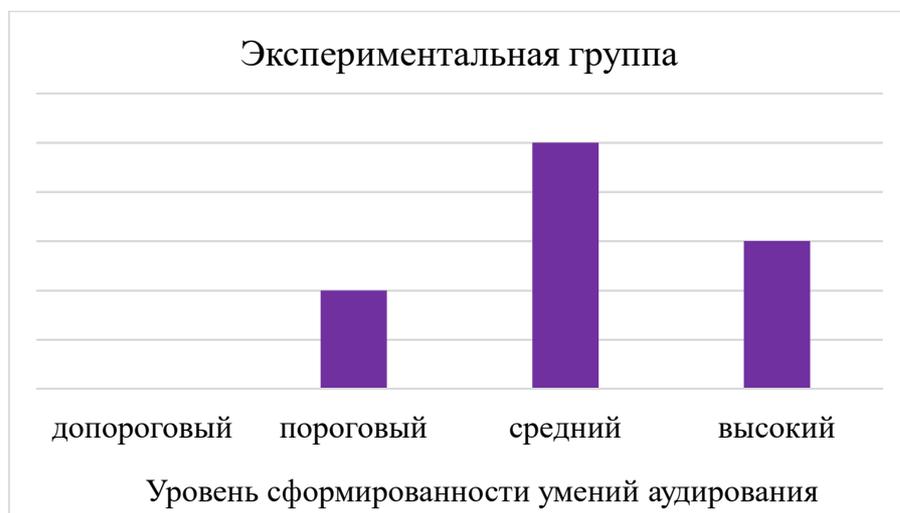


Рисунок 10 – Уровень сформированности умений аудирования у обучающихся экспериментальной группы на постэкспериментальном этапе

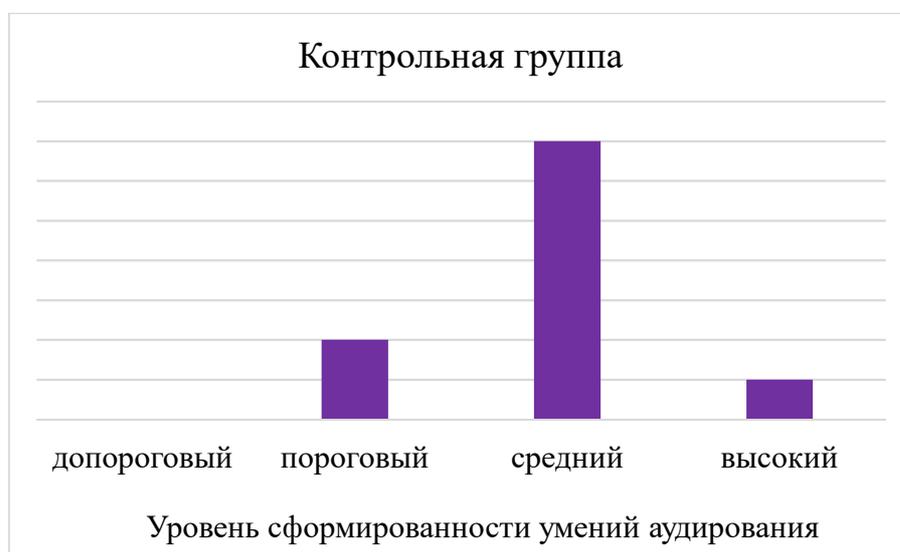


Рисунок 11 – Уровень сформированности умений аудирования у обучающихся контрольной группы на постэкспериментальном этапе

На основе полученных результатов можно заметить тенденцию повышения уровня сформированности умений аудирования у обучающихся экспериментальной группы по сравнению с результатами участников контрольной группы. Часть участников экспериментальной группы улучшили результат и перешли с порогового уровня на средний, а также некоторые обучающиеся смогли набрать достаточное количество баллов для высокого уровня сформированности умений аудирования. Выявленная тенденция особенно хорошо может быть проиллюстрирована сравнением результатов входной и финальной диагностик в экспериментальной группе.

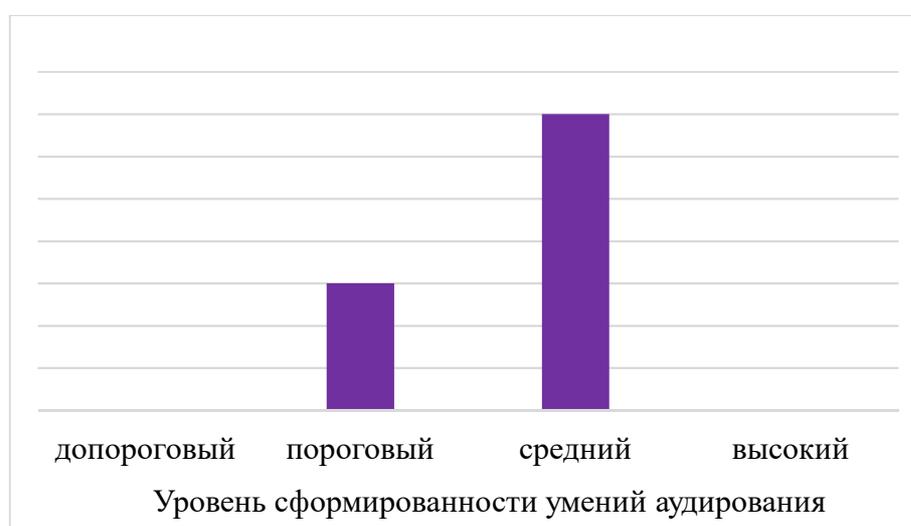


Рисунок 12 – Уровень сформированности умений аудирования у обучающихся экспериментальной группы на предэкспериментальном этапе

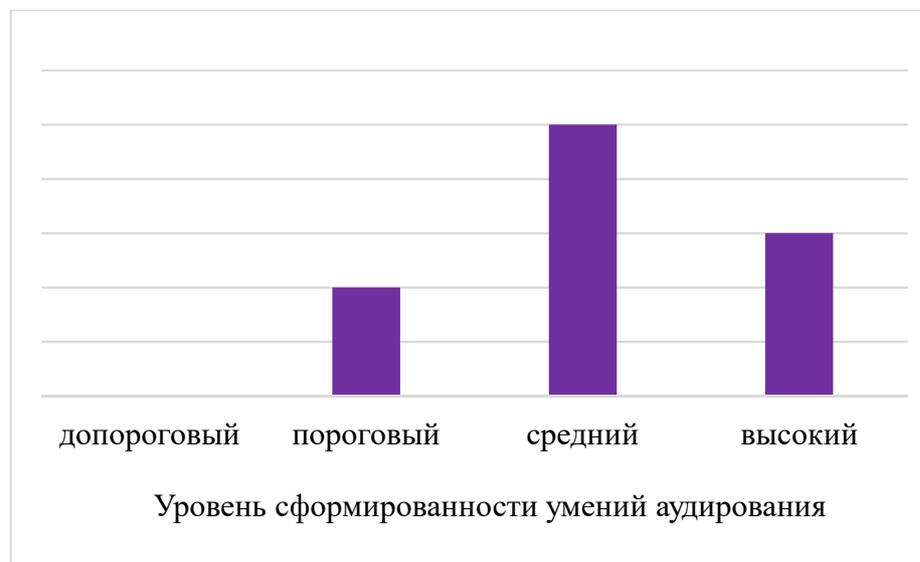


Рисунок 13 – Уровень сформированности умений аудирования у обучающихся экспериментальной группы на постэкспериментальном этапе

Из анализа приведённых данных следует вывод о том, что предполагаемый конечный результат реализации разработанной системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий – сформированность умений аудирования у обучающихся на более высоком уровне – подтвердился на практике.

Выводы по второй главе

Разработанная в первой главе настоящего исследования система требует эмпирической проверки, в связи с чем был проведён педагогический эксперимент по формированию умений аудирования с применением интернет-технологий. Под педагогическим экспериментом понимается метод исследования, представляющий собой научно контролируемую деятельность, направленную на подтверждение или опровержение гипотезы и получение новых знаний о педагогическом процессе.

К характерным признакам педагогического эксперимента относятся наличие цели, гипотезы, научного языка описания, специально

организованных условий образовательного процесса, методов диагностики результатов, способов воздействия на объект исследования, а также получение нового педагогического знания в качестве итога. Выделяют несколько видов педагогического эксперимента: естественный, лабораторный, констатирующий, преобразующий, контрольный. В педагогических экспериментах применяются разнообразные методы: эмпирические (анкетирование, тестирование, наблюдение, описание, статистическое вычисление связей, метод полярных профилей, рейтингование и др.), а также теоретические (обобщение, анализ, синтез, сравнение, конкретизация, индукция, дедукция и т.д.).

Настоящее исследование включает констатирующий и формирующий эксперименты; общей целью их комплекса стала апробация разработанной системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий и педагогических условий её внедрения.

Задачи экспериментальной работы охватывали разработку критериев и диагностических материалов, выявление контрольной и экспериментальной групп, проведение предэкспериментальной диагностики умений аудирования, изучение учебной документации, реализацию экспериментальной педагогической деятельности по разработанной системе с обеспечением педагогических условий в экспериментальной группе, проведение промежуточной и итоговой диагностик в обеих группах, анализ результатов и описание хода эксперимента. Использованные методы включали анкетирование, тестирование, измерение, статистическое вычисление связей, опрос, метод полярных профилей, наблюдение, обобщение, синтез, анализ.

Планируемым результатом констатирующего эксперимента было подтверждение равного уровня сформированности умений аудирования в контрольной и экспериментальной группах; формирующего – достижение

более высокого уровня сформированности умений аудирования в экспериментальной группе.

На подготовительном этапе констатирующего эксперимента путём анализа академической документации подобраны две группы обучающихся с сопоставимым уровнем умений аудирования; наблюдение подтвердило равную активность на уроках, анкетирование – равную мотивацию к использованию интернет-технологий для аудирования. На завершающем этапе констатирующего эксперимента тестирование выявило преимущественно средний уровень умений аудирования в обеих группах. Таким образом, констатирующий эксперимент подтвердил равенство групп по академической успеваемости, мотивации к изучению иностранного языка с помощью интернет-технологий и уровню умений аудирования, что позволило обозначить их как экспериментальную (ЭГ) и контрольную (КГ) группы.

В ходе формирующего эксперимента реализованы все блоки разработанной системы. Согласно мотивационно-целевому блоку, при создании обучающей оболочки учтены принципы Федерального закона об образовании РФ и нормы ФГОС высшего образования. Опрос обучающихся ЭГ выявил их предпочтения в сфере аудиовизуальных материалов (анимационные видео, фильмы, сериалы, разборы песен), на основе которых была сформирована обучающая оболочка, обеспечивающая позитивную мотивацию посредством использования материалов, представляющих интерес для обучающихся.

Обучающая оболочка, описанная в организационно-содержательном блоке системы – это веб-сайт на платформе [iLDA Publishing](#), доступный всем пользователям сети интернет, адаптированный под принципы, цели и предпочтения, выявленные ранее. Главные преимущества обучающей оболочки – гибкость и адаптивность для педагога и обучающихся.

Также необходимо акцентировать внимание на описании внедрения каждого педагогического условия. Первое педагогическое условие было реализовано путём внедрения в образовательный процесс обучающей оболочки, содержащей встроенные интерактивные упражнения, созданные на базе различных интернет-технологий.

Вторым педагогическим условием эффективности функционирования системы выступило формирование интерактивной образовательной среды. Все упражнения, разработанные с использованием интернет-технологий, обеспечивали прямое взаимодействие обучающихся с обучающей оболочкой, что способствовало повышению их вовлеченности в образовательный процесс и мотивации к дальнейшему обучению. Кроме того, на протяжении всего занятия поддерживалось взаимодействие обучающихся с педагогом в ходе фронтальной работы, а также взаимодействия обучающихся в рамках групповой деятельности.

Третьим педагогическим условием для эффективного функционирования образовательной системы является формирование и поддержание позитивной мотивации обучающихся к самостоятельной учебной деятельности. Для этого использовались следующие подходы: обсуждение с обучающимися важности выполнения самостоятельной работы, подбор материалов, соответствующих их интересам, а также выбор интернет-технологий для заданий, которые позволяют педагогу осуществлять дистанционный контроль за выполнением заданий, а обучающимся – не бояться ошибок благодаря возможности повторного решения задач.

На завершающем этапе формирующего эксперимента обучающиеся ЭГ дали обратную связь об обучающей оболочке, отметив удобство работы с платформой, интерактивность упражнений, разнообразие заданий и аудиовизуальных материалов, интеграцию других видов речевой

деятельности, доступность на любых устройствах. Финальная диагностика показала тенденцию к повышению уровня умений аудирования в экспериментальной группе по сравнению с контрольной группой, подтвердив ожидаемый результат: эффективность системы формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В условиях современного информационного общества, характеризующегося увеличением интенсивности информационных потоков, развитие навыков аудирования приобретает особую значимость. Способность понимать устную речь является необходимым элементом для эффективного общения и взаимодействия в разнообразных сферах жизнедеятельности.

Тем не менее, процесс формирования данных навыков требует применения инновационных подходов и современных технологий, которые могут повысить его результативность и привлекательность для обучающихся. Выбор темы обусловлен необходимостью разработки и интеграции новых методик и инструментов, основанных на применении интернет-технологий, для развития умений аудирования. В свете стремительного прогресса цифровых ресурсов и платформ появляются широкие возможности для создания интерактивных и адаптивных обучающих материалов, которые могут удовлетворить потребности различных групп обучающихся.

Согласно выбранной теме исследования был определён категориальный аппарат, включающий базовые понятия: «формирование», «умение», «аудирование», «интернет» и «технология». К комплексным понятиям, связанным с темой исследования, относятся «умение аудирования», «интернет-технология», «формирование умений аудирования», а также «формирование умений аудирования с использованием интернет-технологий».

Разработанная система основывается на системном, деятельностном и партисипативном подходах. Системный подход позволяет анализировать все компоненты педагогической системы в контексте их взаимосвязей и взаимозависимостей. Деятельностный подход стимулирует активное

участие обучающихся в образовательном процессе, формируя позитивную мотивацию для развития соответствующих умений. Партисипативный подход создает благоприятную и доверительную атмосферу на уроке, что положительно сказывается на качестве образовательного процесса. На основе этих методологических подходов создана система формирования умений аудирования с использованием интернет-технологий. Она включает пять блоков: нормативно-правовой, мотивационно-целевой, организационно-содержательный, организационно-деятельностный и рефлексивно-диагностический.

Чтобы успешно внедрить разработанную систему в образовательный процесс, нужно выполнить несколько педагогических условий, таких как: интеграция интернет-технологий, в том числе авторской обучающей оболочки, в процесс обучения иностранному языку, создание интерактивной образовательной среды в рамках взаимодействия обучающихся с педагогом, друг с другом и с обучающей оболочкой и формирование и поддержание позитивной мотивации обучающихся к самостоятельной учебной деятельности.

Разработанная система требовала эмпирической проверки. Для оценки её эффективности проведен педагогический эксперимент по формированию умений аудирования с использованием интернет-технологий. На подготовительном этапе с помощью анкетирования, анализа академической документации и тестирования были выбраны две группы обучающихся с примерно равным уровнем умений аудирования, успеваемости и мотивации. Результаты подтвердили равенство групп, что позволило определить их как экспериментальную и контрольную.

В рамках формирующего эксперимента все блоки разработанной системы были успешно внедрены, а педагогические условия её реализации верифицированы. Первое педагогическое условие было выполнено путём

интеграции в образовательный процесс обучающей оболочки, которая включает в себя интерактивные задания, разработанные с использованием различных интернет-технологий. В рамках второго педагогического условия было обеспечено создание интерактивной образовательной среды. Так, непосредственное взаимодействие учащихся с платформой увеличило их вовлечённость и мотивацию, на занятиях поддерживалось взаимодействие с преподавателем и друг с другом в рамках фронтальной и групповой работы. Третье педагогическое условие – формирование позитивной мотивации к самостоятельной учебной деятельности – реализовывалось посредством обсуждения важности самостоятельной работы, подбора интересных материалов и использования интернет-технологий для обеспечения дистанционного контроля для педагога и более удобного формата для обучающихся.

На финальном этапе формирующего эксперимента участники экспериментальной группы предоставили обратную связь относительно обучающей оболочки, отметив удобство работы с платформой, интерактивность упражнений, разнообразие заданий и аудиовизуальных материалов, интеграцию других видов речевой деятельности и доступность платформы на различных устройствах. По результатам финальной диагностики была выявлена тенденция к повышению уровня сформированности умений аудирования в экспериментальной группе по сравнению с контрольной, что подтверждает эффективность системы формирования умений аудирования с применением интернет-технологий.

Перспективным направлениям исследования мы считаем изучение формирования умений другого вида речевой деятельности с использованием интернет-технологий.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ахмедова Б. С. Использование интернет-технологий в образовании / Б. С. Ахмедова, Г. Р. Камолова, Ш. А. Оддиева // Вестник Педагогического университета. – 2018. – № 2 (74). – С. 68-73.
2. Ачкасова Н. Н. Обучение аудированию на занятиях по английскому языку в вузе на современном этапе / Н. Н. Ачкасова // Universum: Психология и образование. – 2017. – №2 (32). – С. 4-7.
3. Багрова А. Я. Задачи и способы обучения аудированию на иностранном языке в средней школе / А. Я. Багрова // Вестник ММА. – 2016. – № 1. – С. 162-173.
4. Балабас Н. Н. Ключевые аспекты обучения аудированию иноязычной речи / Н. Н. Балабас // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2018. – Т. 7. - № 2 (23). – С. 36-39.
5. Бароненко Е. А. Применение информационно-коммуникационных технологий в процессе преподавания иностранного языка в высшей школе / Е. А. Бароненко, Ю.А. Райсвих, И. А. Скоробренко // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2021. – № 1 (161). – С. 23-45.
6. Белова Л. А. Развитие механизмов самоконтроля у студентов вузов при изучении иностранного языка / Л. А. Белова, Е. Б. Быстрой, А. В. Слабышева // Перспективы науки и образования. – 2019. – № 5 (41). – С. 229-242.
7. Большая российская энциклопедия : официальный сайт. – Москва, 2022-2025. – URL: <https://bigenc.ru/> (дата обращения 15.02.2025).
8. Бондаренко Г. З. Формирование навыков аудирования посредством цифровизации на занятиях студентов медицинского вуза / Г. З. Бондаренко // Вестник науки. – 2025. – Т. 4. – № 11 (92). – С. 432-440.

9. Будникова А. С. Особенности обучения аудированию как речевому виду деятельности / А. С. Будникова, Е. В. Иванова // Ученые записки. – 2022. – № 2 (62). – С. 180-184.
10. Быстрой Е. Б. Формирование интереса к изучению иностранных языков в процессе использования аутентичных аудиоматериалов / Е. Б. Быстрой, Л. А. Белова, А. В. Слабышева, Т. В. Штыкова // Перспективы науки и образования. – 2020. – № 1 (43). – С. 242-257.
11. Быстрой Е. Б. Формирование языковой компетенции у студентов лингвистических факультетов на основе аутентичных материалов / Е. Б. Быстрой, Ю. А. Райсвих, А. Ю. Коньшева // Современное образование: актуальные вопросы, достижения и инновации. Сборник статей IX Международной научно-практической конференции. – 2017. – С. 223-226.
12. Верещагина Л. С. Организация педагогического эксперимента / Л. С. Верещагина, С.С. Орехова, О. А. Шумакова // Экономика и социум. – 2018. – № 8(51). – С. 235-237.
13. Владимирова Е. Н. Обучение школьников иноязычному аудированию на основе универсальных учебных действий : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.02 / Владимирова Елена Николаевна ; ФГБОУ ВО «НГПУ им. К. Минина». – Екатеринбург, 2021. – 24 с.
14. Володин А. А. Анализ содержания понятия «организационно-педагогические условия» / А. А. Володин, Н. Г. Бондаренко // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. – 2014. – № 2. – С. 143-152.
15. Головина Л. С. Формирование умений видеоаудирования: лингвометодический потенциал виртуальных экскурсий / Л. С. Головина, А. Г. Рубис // Мир русского слова. – 2025. - № 3. – С. 108-119.
16. Данилин М. В. Методика обучения аудированию в условиях мультимодальной коммуникации с использованием аутентичных

аудиовидеоматериалов (английский язык, среднее общее образование) : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 5.8.2 / Данилин Михаил Вячеславович ; ФГБОУ ВО «МПУ». – Москва, 2023. – 24 с.

17. Дьяков С. И. Взаимосвязь понятий «Формирование» и «Развитие» и их роль в педагогической теории и практике / С. И. Дьяков, С. Ю. Добряк, К. А. Кисин // Педагогический журнал. – 2023. – Т. 13. – №5-1. – С. 525-536.

18. Зайцева С. Е. Методика обучения аудированию / С. Е. Зайцева // Инновационная наука. – 2017. – № 1-1. – С. 172-176.

19. Иванова У. Ю. Особенности обучения аудированию на современном этапе / У. Ю. Иванова // Педагогическая антропология. – 2025. – № 2. – С. 75-79.

20. Козел В. И. Партисипативный подход в системе подготовки будущих педагогов к воспитательной деятельности / В. И. Козел // Адукацыя і выхаванне. – 2017. – № 6. – С. 55–61.

21. Кондратенко А. О. Аутентичные видеоматериалы как инструмент формирования социокультурной компетенции и развития умений аудирования на уроках английского языка / А. О. Кондратенко // Межкультурная коммуникация: проблемы и перспективы : материалы международной научно-практической конференции. – 2025. – С. 75-80.

22. Корюкова Е. В. Способы формирования навыков аудирования при обучении иностранному языку / Е. В. Корюкова // Вестник науки. – 2025. – Т. 3. – № 5 (86). – С. 823-835.

23. Магауова А. С. Системный подход в педагогике / А. С. Магауова, М. Е. Жангужина, А. Т. Алжигитова, Б. Е. Атымтаева // Евразийский Союз Ученых. – 2014. – № V. – С. 123-126.

24. Мизгулина М. Н. Методика обучения аудированию текстов на японском языке (начальный этап, дополнительное образование) : автореф.

дис. ... канд. пед. наук : 5.8.2 / Мизгулина Мария Натановна ; ФГБОУ ВО «МПГУ». – Москва, 2022. – 23 с.

25. Мурунов С. С. Классификация Интернет ресурсов в обучении иностранным языкам / С. С. Мурунов // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы : материалы XII Всероссийской научно-практической Internet-конференции (с международным участием). – 2021. – С. 129-135.

26. Никитина Е. Ю. Партисипативный подход как методический регулятив педагогической концепции развития гражданской позиции будущего учителя / Е. Ю. Никитина, Е. А. Казаева // Вестник Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета. – 2010. – № 1. – С. 163-170.

27. Новикова Д. А. Критерии отбора иноязычного песенного материала в обучении аудированию студентов-бакалавров / Д. А. Новикова, Е. С. Лапшова // Преподавание языков и культур в парадигме цифровой трансформации: сохраняем традиции, внедряем инновации, расширяем горизонты : материалы XXX междунар. науч.-практ. конф. – 2025. – С. 234-240.

28. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / сост. Э. Г. Азимов, А. Н. Щукин. – Москва : Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.

29. Педагогический словарь / сост. Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – Москва : Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.

30. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б. М. Бим-Бад. – Москва : Большая рос. энцикл., 2002. – 527 с.

31. Педагогический энциклопедический словарь / сост. Б. М. Бим-Бад. – Москва : Большая российская энциклопедия, 2009. – 527 с.

32. Приходченко Е. И. Деятельностный подход в обучении / Е. И. Приходченко, А. С. Кузьмичева, Н. И. Мотузенко // Вестник Донецкого педагогического института. – 2017. – № 2. – С. 22-27.
33. Прокопенко Д. А. Использование интерактивных форм и методов в обучении иностранному языку / Д. А. Прокопенко // Символ науки. – 2021. – № 2. – С. 100-103.
34. Ремизова М. С. Аудирование как сложнейший элемент лингводидактики при обучении языку специальности: способы активизации рецептивного навыка / М. С. Ремизова // Мир науки, культуры, образования. – 2025. – № 1 (110). – С. 98-100.
35. Сакаева Л. Р. Методика обучения иностранным языкам : учеб. пособие / Л. Р. Сакаева, А. Р. Баранова. – Казань : КФУ, 2016. – 189 с.
36. Семенова Д. А. Интернет-технологии в формировании проектной компетентности бакалавров психолого-педагогического направления подготовки : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 5.8.7 / Семенова Дина Алексеевна ; ФГБОУ ВО УлГПУ им. И. Н. Ульянова. – Казань, 2021. – 26 с.
37. Сиденко А. С. Педагогический эксперимент: теоретические основания практической деятельности. Часть 1. / А. С. Сиденко / Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2015. – №6. – С. 67-73.
38. Синельникова А. П. Обучение аудированию и говорению с помощью метода «mind maps» / А. П. Синельникова, С. Ю. Богданова // Crede Experto: транспорт, общество, образование, язык. – 2025. – № 2 (45) – С. 139-149.
39. Смолина Л. В. Интернет-технология подкастинга как средство обучения аудированию на занятии по иностранному языку / Л. В. Смолина // Инновация в образовании. Современная психология в обучении : сборник

материалов III международной научной Интернет-конференции. – 2014. – С. 192-197.

40. Соловьёва В. А. Формирование продуктивного взаимодействия обучающегося с образовательным интернет-ресурсом как эргатической системы : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 5.8.1 / Соловьёва Валентина Александровна ; ФГБОУ ВО «МПУ». – Саратов, 2021. – 24 с.

41. Суший Т. С. Интернет-технологии в обучении аудированию на занятиях по иностранному языку в вузах / Т. С. Суший // Российская наука в современном мире : сборник статей XL международной научно-практической конференции. – 2021. – С. 57-59.

42. Таликина Е. Д. К вопросу об истории методов преподавания аудирования / Е. Д. Таликина // Мир науки. Педагогика и психология. – 2023. – Т. 11. – № 2. – URL: <https://mir-nauki.com/DF/09DMN223.pdf>

43. Тютюкова И. А. Педагогический тезаурус : учебно-справочное пособие / И. А. Тютюкова. – Москва : В. Секачев, 2016. – 160 с.

44. Хайновский С. Е. Интерактивные методы обучения и их актуальность на сегодняшний день / С. Е. Хайновский // Педагогический журнал. – 2022. – Т. 12. – № 4-1. – С. 296-304.

45. Хашегульгова Ж. А. Применение интернет-технологий на занятиях по английскому языку / Ж. А. Хашегульгова // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 65-3. – С. 270-273.

46. Шараева Г. З. Критерии отбора Интернет-технологий при обучении аудированию на уроках иностранного языка / Г. З. Шараева // Планирование, проведение и толкование итогов научных исследований : сборник статей Международной научно-практической конференции. – 2024. – С. 112-118.

47. Шихкар Ш. Этапы обучения аудированию / Ш. Шихкар // Этнодиалоги. – 2019. – № 1 (57). – С. 173-184.

48. Штыкова Т. В. Интерактивная дидактико-коммуникативная среда как условие формирования аксиологической направленности личности будущего учителя / Т. В. Штыкова, Е. Б. Быстрой, Ю. А. Райсвих // Психология и педагогика: современные методики и инновации, опыт практического применения сборник статей Международной научно-практической конференции. – 2017. – С. 117-121.

49. Юзбашева Э. Г. Методика обучения студентов грамматическим средствам общения на основе реализации иноязычных интернет-проектов (английский язык, языковой факультет) : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 5.8.2 / 27. Юзбашева Элина Георгиевна ; ФГБОУ ВО НИУ «ВШЭ». – Тамбов, 2023. – 24 с.

50. Kartika D. Implementation of Audio-Visual Teaching Media in Improving Students' Listening Comprehension: A Case on Teaching Method / D. Kartika, S. Siahaan, H. Herman, E. L. Rumaepa, F. Silalahi // Journal of English Language and Education. – 2023. – Vol. 8. – No. 2. – P. 86-96.

51. Nisa H. F. The Use of Podcast to Improve Students' Listening Comprehension / H. F. Nisa, L. Izzah, M. S. Hadi // Eltin Journal : Journal of English Language Teaching in Indonesia. – 2022. – Vol. 10. – No. 1. – P. 45-54.

52. Wilson J. J. How to teach listening / J. J. Wilson. – Harlow : Pearson Education Limited, 2008. – 192 p.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Таблица А.1

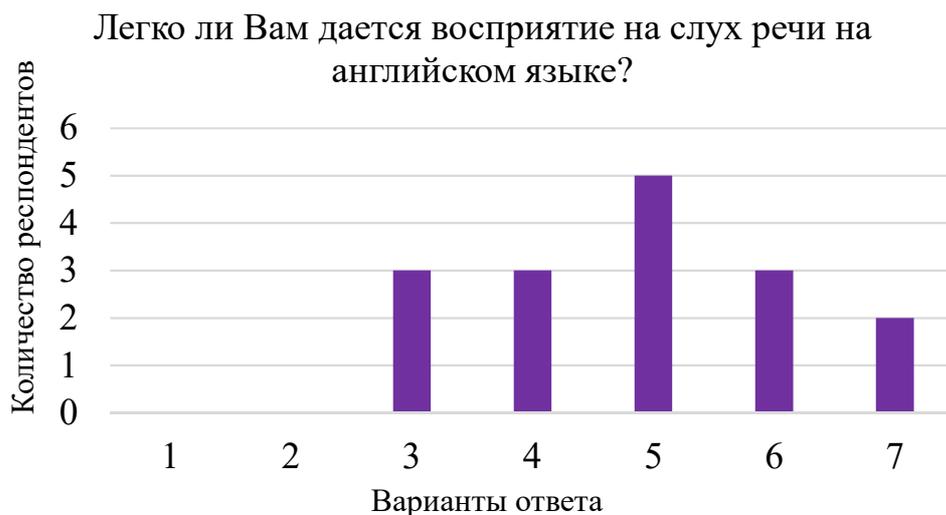
Отметьте любым символом наиболее подходящий Вам ответ по шкале от 1 до 7, где 1 – крайне отрицательный ответ («точно нет»), а 7 – крайне положительный ответ («точно да»)							
1. Легко ли Вам даётся восприятие на слух речи на английском языке?	1	2	3	4	5	6	7
2. Считаете ли Вы, что умения аудирования важны в использовании английского языка в повседневной жизни?	1	2	3	4	5	6	7
3. Считаете ли Вы, что аутентичные материалы, такие как видео, песни, фильмы и сериалы, могут быть эффективно использованы как материал для обучения умениям аудирования?	1	2	3	4	5	6	7
4. Часто ли Вы работаете по таким материалам во время уроков иностранного языка?	1	2	3	4	5	6	7
5. Хотели бы Вы использовать интернет-технологии, например интерактивные задания, интерактивные доски и тренажёры, в ходе обучения аудированию на уроках иностранного языка?	1	2	3	4	5	6	7
Ответьте на вопросы о своих предпочтениях							
6. Какие аудио-визуальные материалы наиболее интересуют Вас?	<input type="radio"/> анимационные видео / инфографика <input type="radio"/> музыка <input type="radio"/> подкасты <input type="radio"/> фильмы <input type="radio"/> сериалы <input type="radio"/> другое: _____						
7. Чем Вам было бы интереснее всего заниматься на уроке иностранного языка?	<input type="radio"/> смотреть видео <input type="radio"/> разбирать отрывки из фильмов / сериалов <input type="radio"/> анализировать популярные песни <input type="radio"/> слушать и обсуждать подкасты <input type="radio"/> другое: _____						

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

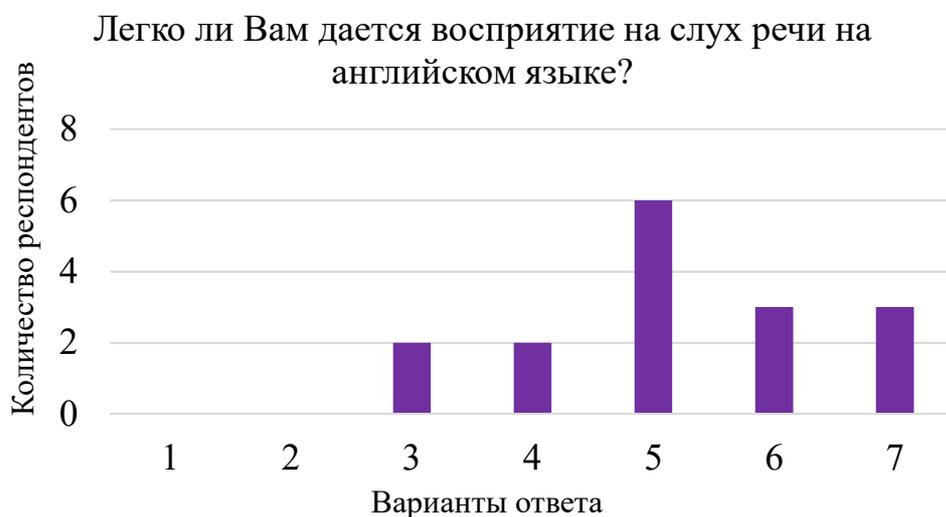
Результаты анкетирования на определение уровня заинтересованности обучающихся контрольной (КГ) и экспериментальной (ЭГ) групп в использовании интернет-технологий для обучения аудированию.

Вопрос 1.

КГ

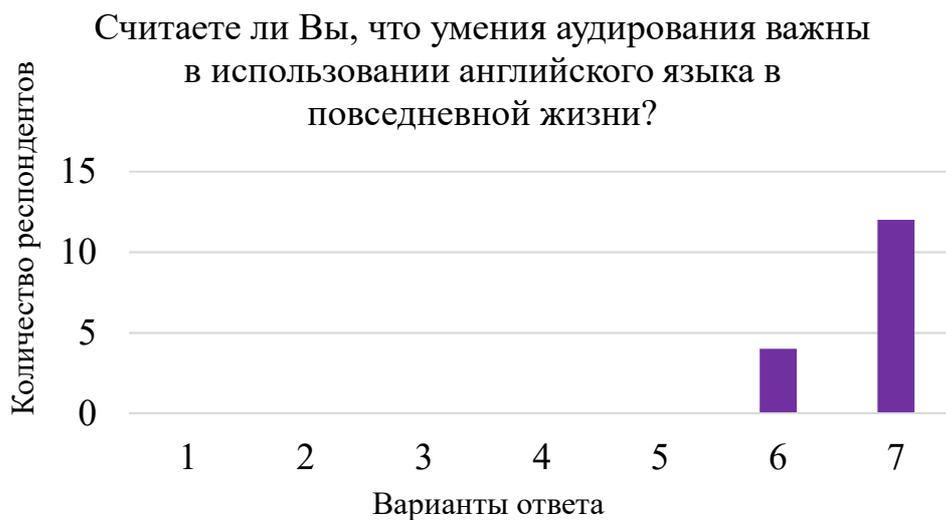


ЭГ

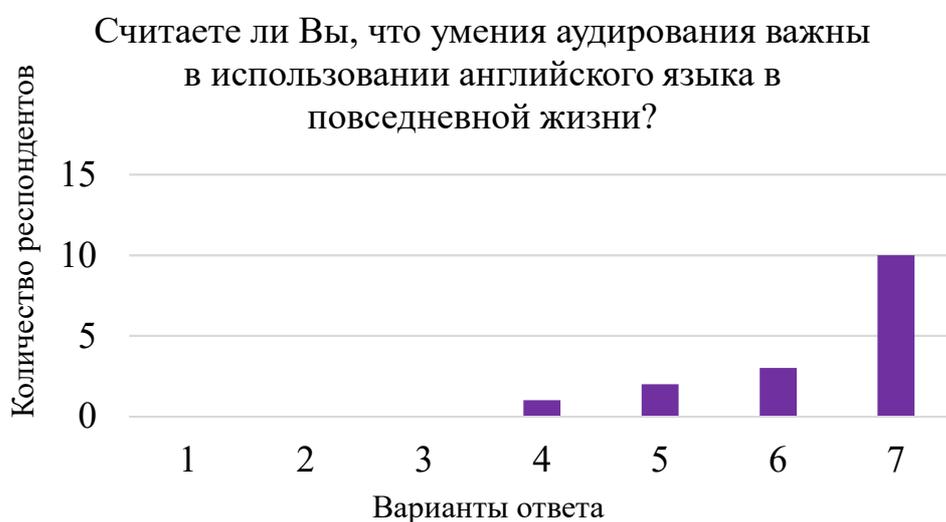


Вопрос 2.

КГ

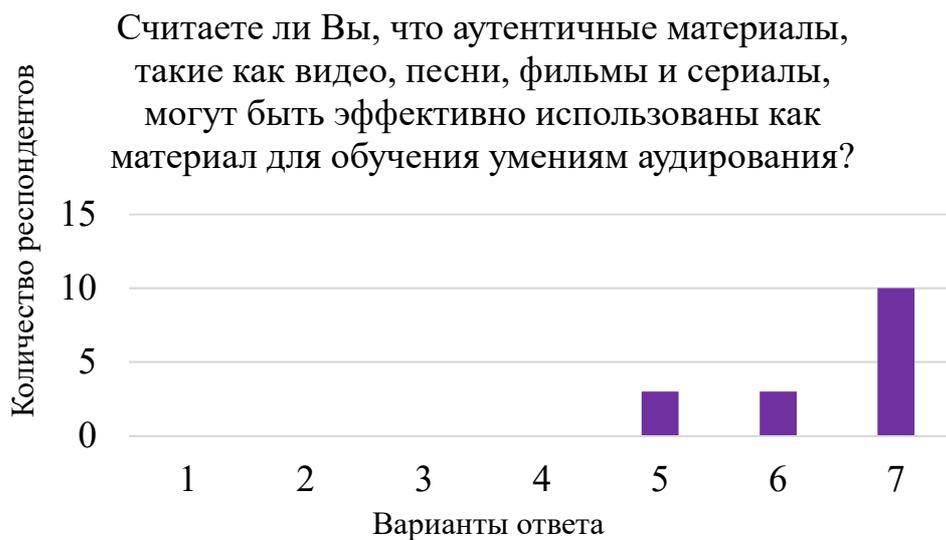


ЭГ

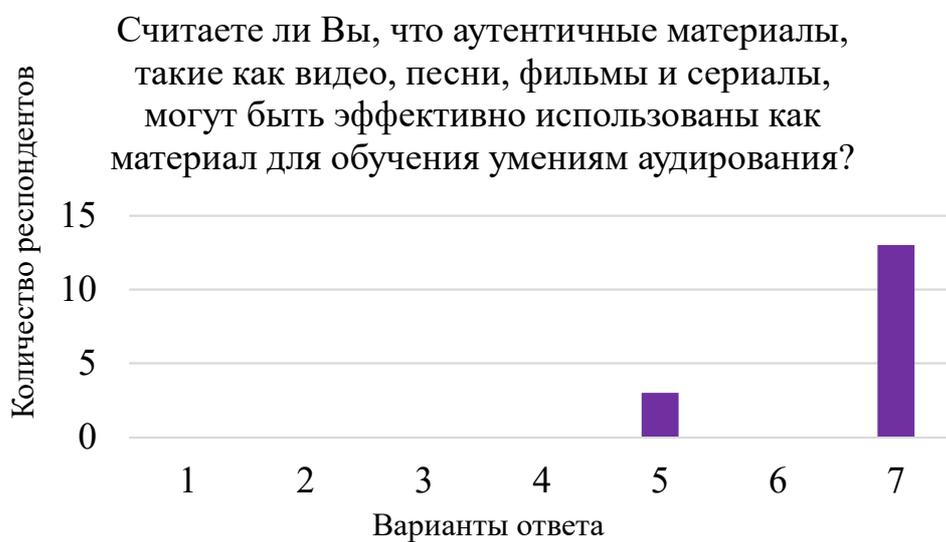


Вопрос 3.

КГ



ЭГ



Вопрос 4.

КГ



ЭГ

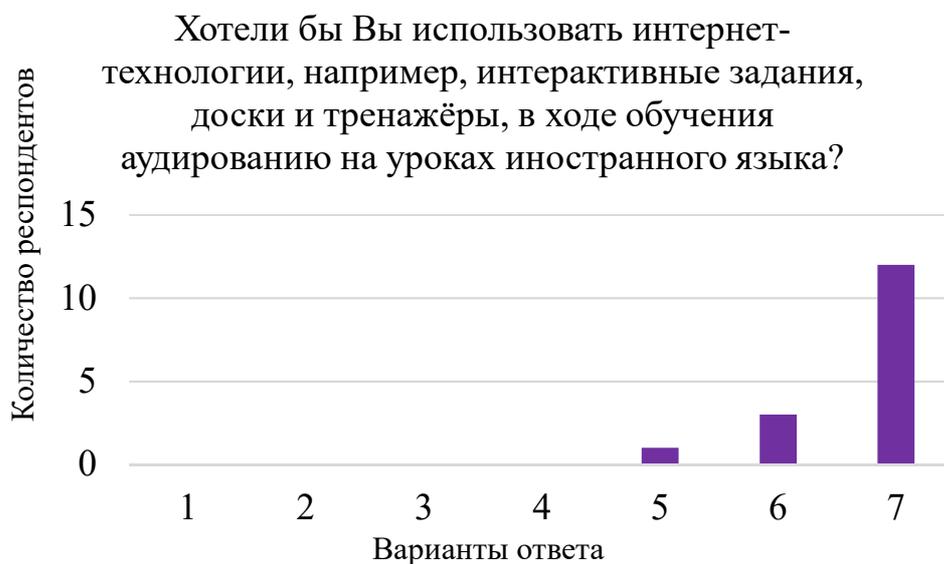


Вопрос 5.

КГ



ЭГ



#1 TEST. What you already know



[▶ DO THE TEST HERE](#)

Рисунок 14 – Вводная диагностика, встроенная в обучающую оболочку

Задания вводной диагностики для определения уровня умений аудирования обучающихся экспериментальной и контрольной групп:

Small talk

Watch the video and answer the questions, please

What is the main idea of the video? *

- what small talk is
- how to master small talk
- how to overcome the liking gap

⋮

When we think people don't like us, it is usually not so. *

1. True
2. False

Small talk *

is a waste of time.

is too difficult.

may be challenging, but has a lot of benefits.

It is better to talk about yourself than ask questions in a small talk. *

1. True
2. False

What tips can you use to improve your small talk according to the video? *

ask more questions

tell a story about yourself

be honest

ask follow-up questions

avoid distractions

What are the benefits of being good at small talk? *

Развернутый ответ _____

Рисунок 15 – Задания вводной диагностики для определения уровня умений аудирования обучающихся экспериментальной и контрольной групп

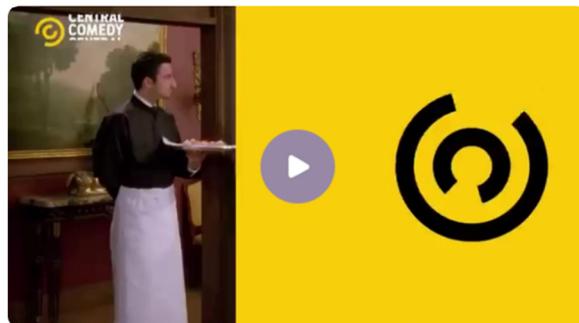
ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Task 1. Stages of cultural adjustment

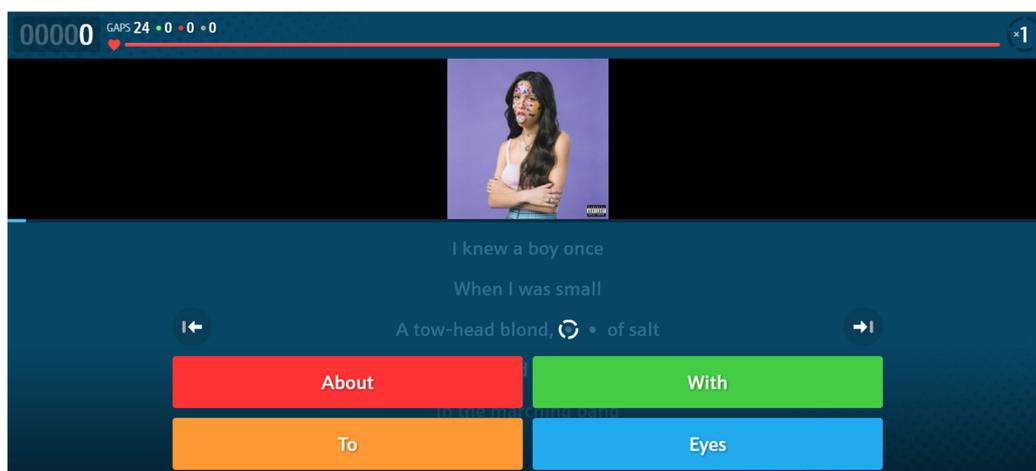
- Do you think it is easy to move to another country with a different culture? Why?

Read the article about four stages of cultural adjustment.

Now watch the fragments from a 'Friends' episode and decide what stages Joye is experiencing in London, do not forget to explain your point of view:



1. What do these people have in common? Select the right answer.



Task 2. Cross-cultural communication video

- What is cross-cultural communication?
- What should one do to be a great cross-cultural communicator?

Watch the video to find out more about cross-cultural communication, then complete a test on it



Cross-cultural communication video

Инструкция к тесту

Количество вопросов в тесте: 8

Далее

Task 2. Video task

Think about marriage as an institution and as a tradition.

What is your attitude to marriage in general?



The History of Marriage

Find out what historical types of marriage took place in various eras and what they all have in common

Watch the video for the first time and say if the following sentences are true or false:

1. There were a lot of types of marriages throughout history.
2. Marriage traditions in ancient and old times are very similar to the modern ones.
3. There were always only two people in marriage.
4. Polygamy was characteristic not only for men, but also for women.
5. The only purpose of marriage, historically, was money and power.

Check yourself

0:11 Type the letters ✓ 0

Your father is
your daughter's ...

2

Crossword _ FAMILY MEMBERS [Share](#)

Заучивание

0 16

Определения ↻

права и обязанности

Выберите ответ

1 enlightenment

2 rights and responsibilities

3 a crucial matter

4 a rightful heir

Не уверены?