



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МНЕМОТЕХНОЛОГИИ**

**Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.01 Дошкольное образование
Форма обучения очная**

Работа рекомендована к защите
«21» мая 2024 г.
Заместитель директора по УР
Д. Расцектаева Расцектаева Д.О.

Выполнила:
студентка группы ОФ-318-195-3-1
Батусова Анастасия Евгеньевна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Малик Юлия Васильевна

Челябинск
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ среднего ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА посредством МНЕМОТЕХНОЛОГИИ.....	10
1.1 Речь как средство общения и развития ребёнка	10
1.2 Особенности развития связной речи детей среднего дошкольного возраста.....	12
1.3 Мнемотехнология как средство развития речи детей дошкольного возраста.....	21
Выводы по первой главе	25
глава II. экспериментальная работа по развитию связной речи детей среднего дошкольного возраста посредством мнемотехнологии	27
2.1 Изучение уровня развития связной речи детей среднего дошкольного возраста.....	27
2.2 Реализация организации работы по развитию связной речи детей среднего дошкольного возраста посредством мнемотехнологии	30
2.3 Анализ эффективности работы с детьми среднего дошкольного возраста по развитию связной речи посредством мнемотехнологии.....	34
Выводы по второй главе	36
заключение	37
список ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	40
приложение 1. МЕТОДИКИ.....	44
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. МНЕМОТАБЛИЦЫ	47
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. МНЕМОТАБЛИЦЫ	48
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. МНЕМОТАБЛИЦЫ	49
ПРИЛОЖЕНИЕ 5. МНЕМОТАБЛИЦЫ	50
ПРИЛОЖЕНИЕ 6. МНЕМОТАБЛИЦЫ	51
ПРИЛОЖЕНИЕ 7. МНЕМОТАБЛИЦЫ	52
ПРИЛОЖЕНИЕ 8. МНЕМОТАБЛИЦЫ	53

ПРИЛОЖЕНИЕ 9. МНЕМОТАБЛИЦЫ	54
ПРИЛОЖЕНИЕ 10. МНЕМОТАБЛИЦЫ	55
ПРИЛОЖЕНИЕ 11. МНЕМОТАБЛИЦЫ	56
ПРИЛОЖЕНИЕ 12. МНЕМОТАБЛИЦЫ	57
ПРИЛОЖЕНИЕ 13. МНЕМОТАБЛИЦЫ	58

ВВЕДЕНИЕ

Речь является неотъемлемой частью социального бытия людей, она – необходимое условие развития общества. Речь нас окружает повсюду и является одной из важнейших психических функций человека. Овладение речевым общением создает предпосылки для всех социальных контактов человека, способствует осознанию, планированию и регуляции его поведения. Одну из главных ролей в становлении личности человека играет родной язык. Он является важнейшим средством человеческого общения, познания окружающей действительности [1].

В настоящее время развитие речи рассматривается в исследованиях не только в лингвистической, но в сфере формирования общения детей друг с другом и с взрослыми, что важно не только для формирования культуры речи, но и культуры общения.

Дошкольный возраст – это период, когда ребенок активно усваивает все стороны и нормы родного языка. Целью обучения родному языку детей дошкольного возраста является развитие речевых способностей и умений, культуры речевого общения, разработка способов овладения дошкольниками навыками практического общения, формирование предпосылок чтения и письма [8].

Основные задачи развития речи, обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, обучение связной речи – решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение содержания речевой работы, меняются и методы обучения.

Значимость развития речи детей дошкольного возраста подчеркивается в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где предусмотрено решение таких задач речевого воспитания детей, как «владение речью как средство общения и культуры; обогащение активного словаря; развития связной,

грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» [24].

Исследования показывают, что проблема развития речи детей дошкольного возраста является комплексной и основывается на данных психологии, педагогики, общего языкознания, социолингвистики, психолингвистики (Л.С. Выготский, Н.И. Жинкин, А.Р. Лурия, С.Л. Рубинштейн, О.И. Соловьева, Е.И. Тихеева, Д.Б. Эльконин и др.). Ученые, определяя основные закономерности речевого развития и этапы становления образованности и интеллигентности личности. Следовательно, формирование речи, овладение нормами и правилами родного языка, умение содержательно и логично строить высказывание – одна из главных задач речевого развития дошкольников. Именно в умении свободно пользоваться лексикой и грамматикой при выражении собственных мыслей и составлении высказываний реализуется основная коммуникативная функция языка и речи.

Кроме того, процесс развития речи отражает особенности не только речевого, но и общего психического развития ребенка, поскольку является важным показателем как общей речевой культуры личности, так и ее основных психических процессов (мышления, памяти, внимания, др.). Так, овладение связной монологической речью влияет на достижение общего речевого развития и воспитания детей среднего дошкольного возраста и является необходимым условием успешности обучения ребенка в школе. Способность рассказывать о событии или явлении и высказывать собственное мнение по какому-либо вопросу предполагает, что ребенок умеет строить простые и сложные предложения, анализируя и устанавливая разные отношения между предметами и явлениями.

Целенаправленный процесс обучения детей речевой культуре и речевому общению; усвоению словарным запасом языка и грамматическим строем; овладению языковых знаков и норм предполагает применение эффективных технологий речевого развития.

Мнемотехнология рассматривается как современная технология, оказывающая положительное влияние на процесс развития связной монологической, грамматической и фонетической формы речи детей [23].

Мнемотехнология – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, развитие речи и мышления.

В исследованиях Полянской Т.Б. мнемотехнология определяется как система приемов, благодаря которым ребенка учат запоминать новую, нужную, трудную информацию и расширяют память. Как подчеркивает автор, посредством мнемотехнологии совершается передача информации в образы (слуховые, зрительные, графические) и ассоциации; обеспечивается развитие памяти, интеллекта, внимательности и речи у детей дошкольного возраста [23].

Как объясняет Большева Т.В. [4], тексты сказок – это наилучший способ для развития речи и мышления детей. Такие сказки как «Теремок» или «Колобок» хорошо знакомы детям и поэтому сюжет быстро ими запоминается. Пересказ с помощью мнемотаблиц способствует развитию у детей умения видеть всех персонажей, сосредотачивая внимание непосредственно на правильном построении предложений и правильной, красивой связной речи.

Актуальность применения мнемотехнологии в речевом развитии детей среднего дошкольного возраста заключается в том, что данная технология теоретически и эмпирически обоснована; приемы символизации упрощают и ускоряют процесс заучивания и усвоения нового материала, повышая энтузиазм к познавательной деятельности; используя текстовую

аналогию, ребёнок учится распределять главное, систематизировать и сопоставлять новые знания. Модификации-картинки в мнемотехнологии способствуют активизации умственных процессов у детей дошкольного возраста, обеспечивая становления зрительной памяти, ассоциативного и метафорического мышления, вниманья, воображения, связный монологической тирады. Приемы мнемотехнологии намного расширяют кругозор детей, способы постижения окружающего мира, развивают фантазию. У детей воспитывается уверенность и желанье рассказывать свой сценарий или историю.

Цель: теоретически изучить развитие связной речи детей среднего дошкольного возраста и экспериментально проверить влияние мнемотехнологии на развитие связной речи детей среднего дошкольного возраста.

Объект исследования: развитие связной речи детей среднего дошкольного возраста.

Предмет исследования: мнемотехнология как средство развития связной речи детей среднего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: формирование навыка составления рассказа описания у средних дошкольников будет эффективным, если соблюдать следующие условия:

- целенаправленное использование мнемотаблиц в непосредственно образовательной деятельности;
- использование готовых и самостоятельно разработанных мнемотаблиц в самостоятельной деятельности детей.

В соответствии с целью были определены следующие задачи исследования:

1. Изучить понятие речь как средство общения и развития ребенка.
2. Изучить особенности развития связной речи детей среднего дошкольного возраста.

3. Рассмотреть мнемотехнологию как средство развития речи детей дошкольного возраста.

4. Провести диагностику, определить состояние связной речи детей в ДОО.

5. Определить содержание работы по развитию связной речи детей среднего дошкольного возраста посредством мнемотехнологии.

6. Проанализировать полученные результаты.

Методы исследования:

– теоретические (анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, обобщение, систематизация);

– эмпирические (наблюдение, педагогический эксперимент).

Этапы исследования:

Констатирующий этап (октябрь 2023 – декабрь 2023) теоретический анализ психолого-педагогической литературы и методической литературы по проблеме, раскрытие основных понятий по исследуемой проблеме, подбор методик для проведения первичной диагностики.

Формирующий этап (январь 2024 – март 2024) разработка содержания и педагогических условий влияния мнемотехнологии на развитие связной речи детей среднего дошкольного возраста.

Контрольный этап (апрель 2024 – май 2024) проведение заключительного этапа исследования; оформление выводов.

Теоретическая значимость исследования заключается в расширении и систематизации представления о развитии связной речи детей среднего дошкольного возраста и мнемотехнологии как средство развития речи детей дошкольного возраста.

Практическая значимость исследования определяется тем, что разработанная картотека мнемотаблиц для развития связной речи детей среднего дошкольного возраста может быть использована в практике педагогов и логопедов дошкольной образовательной организации.

База исследования: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 23 г. Челябинска».

Структура выпускной квалификационной работы: работа состоит из введения, двух глав, шести параграфов, выводов по главам, заключения, списка использованных источников и приложения.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МНЕМОТЕХНОЛОГИИ

1.1 Речь как средство общения и развития ребёнка

В общей основе развития личности лежит овладение речью. Речь зависит от эмоционального состояния человека, его интересов, склонностей, привычек. Речь выполняет в жизни человека самые разнообразные функции – общения, передачи накопленного человеческого опыта, регуляции поведения и деятельности.

Речевое развитие дошкольника претерпевает следующие изменения:

1. Социальное – совершенствуется ее практическое употребление в процессе общения с взрослыми и сверстниками.

2. Семантическое развитие (обозначающая, знаковая) – речь становится основой качественного преобразования психических процессов и способствует развитию мышления.

3. Проходит в два этапа, закономерно сменяющих друг друга:

– Пассивное владение словом, когда ребенок понимает речь, но еще не умеет говорить;

– Активное использование речи.

4. Формы речевой деятельности:

– ситуативная речь;

– контекстная, связная;

– объяснительная.

По мере взросления ребенка в особенностях его речи находят выражение разные черты характера: самостоятельность, активность, произвольность, эмоциональность, проявление словотворчества.

При правильной организации всей жизни и деятельности ребенка речь уже в раннем возрасте становится основным средством общения. Подражание действиям взрослого является одним из важнейших

механизмов формирования общения в раннем возрасте. При дефиците общения в раннем возрасте, его ограниченности, бедности, не насыщенности ребенку трудно будет научиться общаться с детьми и другими людьми, он может вырасти необщительным, замкнутым.

Общение со сверстниками в дошкольном возрасте играет не менее важную роль в развитии детей, чем общение с взрослыми. Развитие ребенка особенно успешно происходит в коллективных видах деятельности. Игра стимулирует общение между детьми, следовательно, и речи. Общение со сверстниками существенно отличается у детей от общения с взрослыми.

При контакте со сверстниками ребенок проявляет почти в десять раз больше экспрессивно – мимических проявлений и ярких выразительных интонаций, чем в общении ребенка и взрослого, где он проявляет более сдержанный характер.

Следующая отличительная особенность состоит в нестандартности детских высказываний, в отсутствии жестких норм и правил. Если взрослый дает ребенку нормы общения, учит говорить как надо, как все, то сверстник создает условия для самостоятельного речевого творчества.

В контактах с другими детьми ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать другого ребенка. Поэтому беседы между сверстниками не получается, дети перебивают друг друга, каждый говорит о своем, не слушая партнера. Общаясь же с взрослым, дошкольник предпочитает больше слушать, чем говорить сам.

Общение со сверстниками значительно богаче по своему назначению и функциям. От взрослого ребенок ждет либо оценки своих действий, либо новой информации, то есть он управляет и направляет им. В общении же со сверстниками дети самостоятельно могут управлять действиями партнера, осуществлять контроль его действий, навязывать собственные образы, организовывать совместную игру, сравнивать партнера с собой.

Общаясь с детьми, ребенок может фантазировать, выражать обиду, притворяться, а такое разнообразие отношений порождает разнообразие

контактов и требует умения выразить словами свои желания, настроения, требования.

Общаясь друг с другом, дошкольники более полно и активно используют различные речевые средства, нежели беседуя с взрослым, так как ребенок является менее понятливым и гибким партнером. Именно непонятливость сверстника, как ни странно, играет положительную роль в развитии речи детей. Ребенок старается связно и четко выражать свои намерения, мысли, желания. Именно потребность быть понятым, услышанным сверстниками, получить ответ, делает речь дошкольников связной, полной, понятной.

Дошкольники, не имеющие контактов со сверстниками, испытывают значительные трудности и в общении с взрослыми, несмотря на активное желание поговорить с ними.

Таким образом, для полноценного развития речи необходимо как общение с взрослым, так и со сверстниками [20].

1.2 Особенности развития связной речи детей среднего дошкольного возраста

Развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Это обусловлено прежде всего ее социальной значимостью и ролью в формировании личности. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная, функция языка и речи. Связная речь - высшая форма речи мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребенка. Вопросами изучения данного вида речи занимались такие ученые, как: Т.В. Ахутина, Л.С. Выготский, Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Ф.А. Сохин и др.

В дошкольном возрасте происходит отделение речи от непосредственного практического опыта. Главной особенностью этого возраста является возникновение планирующей функции речи. Речь обоих

видов приобретает форму монологической, контекстной. Как было показано в исследованиях А. М. Леушиной, основная линия развития связной речи состоит в том, что от исключительного господства ситуативной речи ребенок переходит к речи контекстной [13]. Появление контекстной речи определяется задачами и характером его общения с окружающими. Переход от ситуативной речи к контекстной, по мнению Д. Б. Эльконина, происходит к 4 – 5 годам. Переход к контекстной речи тесно связан с освоением словарного состава и грамматического строя родного языка, с развитием умения произвольно использовать средства языка. С усложнением грамматической структуры речи высказывания становятся более развернутыми и связными [25].

На четвертом году понимание речи возрастает и по объему, и по качеству. Дети понимают уже не только речь-инструкцию, но и речь-рассказ. Это важное приобретение. В сказке, рассказе, стихотворении сообщается много информации о предметах и явлениях, недоступных непосредственному опыту.

Совершенствуется в среднем возрасте и звуковая сторона языка. Она включает в себя различение звуков языка (фонематический слух) и формирование правильного произношения звуков речи. Сначала, как мы указывали, ребенок улавливает общую ритмико-мелодическую структуру слова или фразы, таким образом строится правильное произношение звуков. Это повышает требования к речи взрослых. Очень важно, чтобы она была правильной, все звуки, произносимые взрослыми, были четкими, а ритм речи – не слишком быстрым. Если речь ухаживающего за ребенком взрослого имеет дефекты – картавость, шепелявость, заикание, то эти дефекты будут воспроизводиться ребенком. Вся огромная работа, которую проделывает ребенок, учась отличать одно слово от другого, является, прежде всего, работой над материальной, звуковой стороной языка. Дети любят произносить какое-нибудь слово, часто искаженное или ничего не значащее, только потому, что им нравятся звуки этого слова. К. И.

Чуковский собрал большой материал по усвоению ребенком звуковой оболочки языка. Рифмотворчество, отмечают специалисты, является неизбежной и очень рациональной системой упражнений в фонетике [31].

Овладение речью – один из важнейших этапов развития ребенка среднего возраста. От того, как ребенок овладеет речью, будет зависеть его последующее поведенческое, интеллектуальное и личностное развитие.

Основные этапы речевого развития от четвертого года до пяти лет:

- Усвоение детьми фонетики и грамматики. Развитие синтаксической структуры речи.
- Совершенствование лексики и семантики детской речи.
- Начало проявления познавательной речевой активности в форме вопросов, адресованных взрослому.

На четвертом году жизни словарь детей пополняется в процессе освоения более широкого круга предметов домашнего обихода, с которыми действуют и они сами, и взрослые. Дошкольники осваивают названия предметов более далекого окружения, которые видят на улицах, в парках и других местах (названия транспортных средств, построек, растений, животных и др.).

Углубление знаний о предметах получает отражение в словаре в виде слов, обозначающих название частей и деталей предметов, с которыми ребенок действует (ручка, носик, крышка у чайника, рукава, карман, пуговицы, петли у платья и т.п.), формы предметов (шар, кубик, кирпичики), вкус овощей и фруктов (сладкий, кислый, вкусный). Вводятся в активный словарь всей детей слова, обозначающие величины и цвета, а также обозначения некоторых физических качеств предметов (теплый, гладкий) и их свойств (бьется, рвется и др.).

Что касается обобщений, то в этом возрасте продолжается дифференцировка групп предметов и обозначение их одним словом (например: чашки, тарелки, кастрюли и т.п. независимо от цвета, величина

отличаются от близких предметов других видов и называются соответственно).

Для детей этого возраста характерна потребность в общении. Частое обращение к взрослым и сверстникам способствует развитию речи детей. Они начинают активно рассказывать окружающим о том, куда ходили, что видели, используя различные части речи, простые и распространенные предложения.

Речь детей быстро совершенствуется. С ее развитием становится точнее и осмысленнее восприятие ребенком предметов, явлений. Дети пытаются найти сходства между предметами, сравнивают их, устанавливают между ними простейшие связи.

Хорошо развитое подражание и достаточный уровень понимания речи обеспечивают бурный рост словарного запаса увеличивается в 3 – 4 раза, в дальнейшем же пополнение протекает значительно медленнее и относительно равномерно. В его составе словарного запаса имеются почти все части речи (существительные, глаголы, наречия, прилагательные, числительные, местоимения), служебные слова (союзы, предлоги, частицы), междометия.

Дети усваивают родной язык в живом, непосредственном общении с окружающими людьми, а отсюда вывод – надо чаще разговаривать с детьми. Частое обращение взрослых к ребенку приводит к тому, что довольно быстро растет запас слов детей. Кроме того, очень важно, чтобы ухо ребенка привыкло к правильному произношению слов. Иногда же неправильное воспитание задерживает ребенка на этом несовершенном этапе развития речи. Всегда разговаривать с детьми нужно чистым, правильным, русским языком [29].

Четвёртый год жизни – период наибольшего увеличения активного словарного запаса. Особенно быстро увеличивается число существительных и глаголов, медленнее растет число используемых прилагательных.

Состав словаря отражает круг интересов и потребностей ребенка. В речи детей можно обнаружить слова, обозначающие разные сферы жизни. Среди других существительных наиболее употребительными являются названия явлений неживой природы, частей тела, строительных сооружений и др. Третью часть всех слов составляют глаголы.

Однако, важно не количественное накопление словаря, а его качественное развитие – развитие значений слов, представляющее грандиозную сложность. Сначала слово ассоциируется для ребёнка только с конкретным единичным предметом. Постепенно с развитием способности обобщения оно начинает обозначать все предметы данной категории.

Наиболее правильно дети понимают и употребляют слова обозначающие конкретные предметы, которыми они пользуются (кукла, барабан, лейка, щетка, игрушки, одежда). Наименее усвоенными оказываются слова, обозначающие более отдаленные от детей явления [26].

Из всего этого можно выделить следующие особенности формирования словаря детей среднего возраста:

Быстрый количественный рост словаря и его качественное развитие.

Продолжается дифференцировка групп предметов и обозначение их, одним словом.

Какие показатели могут свидетельствовать о том, что речь ребёнка развивается полноценно?

При нормальном развитии дети способны выполнять простые словесные поручения, воспринимать несложные рассказы без использования средств наглядности (картинки или др.).

У детей должна быть хорошо развита способность к подражанию, выражающаяся в умении повторять вслед за взрослым движения, действия, слова и фразы.

Ребенок начинает активно стремиться к речевому общению со взрослыми, выражая с помощью уже имеющегося у него и интенсивно пополняющегося словарного запаса свои впечатления, мысли, желания.

Дети с готовностью откликаются на предложение педагога почитать им, послушать рассказ или сказку, вместе рассмотреть картинки в книге.

Итак, в среднем возрасте ребенок активно усваивает все компоненты родного языка.

Под связной речью понимают смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание. Иными словами, основной характеристикой связной речи является ее понятность для собеседника [26].

«Связная речь – это такая речь, которая отражает все существенные стороны своего предметного содержания».

Речь может быть несвязной по двум причинам: либо потому, что эти связи не осознаны и не представлены в мысли говорящего, либо эти связи не выявлены надлежащим образом в его речи.

В методике термин «связная речь» употребляется в нескольких значениях:

- 1) процесс, деятельность говорящего;
- 2) продукт, результат этой деятельности (текст, высказывание);
- 3) название раздела работы по развитию речи.

Речевая деятельность и результат этой деятельности – высказывание, стержнем которого является смысл. Таким образом, «связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки». Основная функция связной речи – коммуникативная, и осуществляется она в двух основных формах – диалоге и монологе. Каждая из этих форм имеет свои особенности.

Диалогическая речь – особенно яркое проявление коммуникативной функции языка, своего рода естественная, классическая форма речевого общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с другим. В диалоге собеседники всегда знают, о чем идет речь, поэтому не нуждаются в развертывании мысли и высказывания. Поскольку

устная диалогическая речь протекает в конкретной ситуации, сопровождается жестами, мимикой, интонацией, то она, соответственно, может быть неполной, сокращенной, иногда даже фрагментарной.

Для диалога, следовательно, характерны:

- разговорная лексика и фразеология (использование шаблонов и клише);
- краткость, произвольность, недоговоренность, реактивность, обрывистость;
- простые и сложные бессоюзные предложения;
- кратковременное предварительное обдумывание.

Связность диалога обеспечивается двумя собеседниками.

Монологическая речь – связное, логичное высказывание, протекающее во времени относительно долго и не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Поскольку в монологе выражается неизвестная слушателям мысль одного человека, то высказывание более развернуто, чем в диалоге. В монологе необходимы предварительное обдумывание, сосредоточение мысли на главном. Здесь тоже важны не речевые средства (жесты, мимика, интонация), т.е. умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но оно отходит на второй план [23].

Для монолога, соответственно, характерны:

- литературная лексика;
- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
- синтаксическая оформленность.

Связность монологической речи, её содержание и языковые средства обеспечиваются одним говорящим, поэтому можно смело утверждать, что монологическая речь является более сложным, произвольным, более организованным видом речи и, следовательно, требует специального речевого воспитания.

Однако, несмотря на существенные различия, диалог и монолог взаимосвязаны друг с другом. В процессе общения монологическая речь органически вплетается в диалогическую, а монолог может приобретать диалогические свойства. В среднем дошкольном возрасте методическая работа по развитию этих двух форм речи протекает параллельно.

Очевидно, что навыки и умения диалогической речи являются основой для овладения монологом. В ходе обучения диалогической речи создаются предпосылки для овладения повествованием, описанием. Этому помогает и связность диалога: последовательность реплик, обусловленная темой разговора, логико-смысловая связь отдельных высказываний между собой.

Таким образом, связная монологическая речь базируется на сформированной связной диалогической речи. М.М. Алексеева подчеркивает особую важность овладения диалогической формой общения, поскольку «диалогические отношения – это почти универсальное явление, пронизывающее всю человеческую речь и все отношения, и проявления человеческой жизни».

Она может быть ситуативной и контекстной.

Ситуативная речь связана с конкретной наглядной ситуацией, понятна только при учете этой ситуации и не отражает полного содержания мысли. Говорящий может использовать мимику, жесты, указательные местоимения.

В контекстной речи (в отличие от ситуативной) содержание понятно из самого контекста, без учета конкретной ситуации, поэтому построение высказывания, которое опирается только на языковые средства, процесс более сложный, чем в ситуативной речи.

Отметим, что в большинстве случаев ситуативная речь имеет характер разговора, а контекстная речь – характер монолога.

Важным при обсуждении сущности связной речи является уяснение понятия «разговорная речь». Дети дошкольного возраста овладевают

прежде всего разговорным стилем речи, который характерен, главным образом, для диалогической речи. Монологическая речь разговорного стиля встречается редко, она ближе к книжно-литературному стилю.

Развитие обеих форм связной речи играет ведущую роль в процессе речевого развития ребенка и занимает центральное место в общей системе работы по развитию речи в детском саду. Обучение связной речи можно рассматривать и как цель, и как средство практического овладения языком.

Освоение разных сторон речи является необходимым условием развития связной речи, и в то же время развитие связной речи способствует самостоятельному использованию ребенком отдельных слов и синтаксических конструкций.

Связная речь вбирает в себя все достижения ребенка в овладении родным языком, его звуковым строем, словарным составом, грамматическим строем.

Психологи подчеркивают, что в связной речи отчетливо выступает тесная связь речевого и умственного воспитания детей. Как писала М. М. Алексеева, «ребенок учится мыслить, учась говорить, но он также и совершенствует речь, учась мыслить.

Связная речь выполняет важнейшие социальные функции:

помогает ребенку устанавливать связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития его личности.

Обучение связной речи оказывает влияние и на эстетическое воспитание: пересказы литературных произведений, самостоятельные детские сочинения развивают образность и выразительность речи, обогащают художественно-речевой опыт детей.

1.3 Мнемотехнология как средство развития речи детей дошкольного возраста

Владение связной монологической речью является высшим достижением речевого развития детей. Оно вбирает в себя освоение звуковой стороны языка, словарного состава, грамматического строя речи и происходит в тесной связи с развитием всех сторон речи – лексической, грамматической, фонематической. В связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмыслить воспринимаемое и правильно выразить его. По тому, как ребенок строит свои высказывания, можно судить об уровне его речевого развития [27].

В речи детей среднего дошкольного возраста существует множество проблем: односложная, бедная речь; употребление нелитературных слов и выражений; неспособность построить монолог; отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов и навыков культуры речи; плохая дикция. Поэтому свое педагогическое воздействие на развитие речи детей среднего дошкольного возраста использовать мнемотехнологию или наглядное моделирование. Так как в настоящее время дети перенасыщены информацией, необходимо построить процесс обучения через занимательные развивающие задания и формы работы.

Мнемотехнология – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно, развитие речи [9].

Мнемотехнологию в педагогике называют по-разному: В.К. Воробьев – сенсорно-графическими схемами, Т.А. Ткаченко – предметно-схематическими моделями, В.П. Глухов – блоками-квадратами, Т.В. Большева – коллажем [4], Л.Н. Ефименкова – схемой составления рассказа.

Данная технология имеет, теоретическую основную она базируется на представлении о сложной и активной природе процессов запоминания,

опирающихся на целый ряд совместно работающих аппаратов мозговой коры человека, тем самым она открывает широкие возможности для более эффективного заучивания стихотворения текста, пересказа прослушанного или прочитанного рассказа. Мнемотехнология формирует воображение, понимание того, что слышишь; способность сохранять в памяти поступившую информацию; развивать образное мышление, творческие способности детей; зрительную память.

Слово «мнемотехнология» происходит от греческого «mnemotika» – искусство запоминания. Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н.э.). Искусство запоминания названо словом mnemotika по имени древнегреческой богини памяти Мнемозины – матери девяти муз. мнемотехнология развивает воображение, а от воображения зависит качество усвоения прочитанного материала [23].

Овладение мнемотехнологией – это овладение инструментальным навыком. Обучение мнемотехнологии можно сравнить с обучением машинописи, стенографии. Для формирования навыка необходимо выполнять упражнения. Без упражнений освоить мнемотехнологию нельзя. После формирования навыка запоминания человек может пользоваться этим навыком, а может и не пользоваться. Сама по себе информация запоминаться не будет. Для запоминания каждый раз придется применять сформированный навык запоминания – последовательность определенных мыслительных действий, ведущих к фиксации информации в мозге.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация [4]. В мнемотаблице можно изобразить практически всё, то есть произвести графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий. Но изобразить так, чтобы детям было понятно.

Овладение приемами работы с мнемотехнологии значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов – памяти,
- внимания, образного мышления и речи;
- перекодирование информации, то есть преобразования из абстрактных символов в образы;
- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Важно научить детей к последовательности работы с мнетаблицами:

1) Рассматривание таблиц и разбор того, что на ней изображено.

2) Осуществляется перекодирование информации, то есть преобразование из абстрактных символов слов в образы.

3) После перекодирования осуществляется рассказ по заданной теме, пересказ сказки или чтение стихотворения с опорой на символы.

Результатом работы с мнемотаблицами является умение детей выделять в предметах или их отношениях те существенные признаки, которые должны войти в содержание рассказа, фиксировать полученный результат в доступной схематической форме, легко воспроизводить текстовую информацию, описывать предложенный сюжет, использовать в речи выразительные средства и конструкции, логично выстраивать предложения [34].

Использовать мнемосхемы можно не только в непосредственно образовательной деятельности, но и в режимных моментах, так как, в связи с введением Федеральных государственных образовательных стандартов, образовательная деятельность должна проходить на протяжении всего дня. Поскольку, ведущим видом деятельности дошкольников является игра, то моделирование стало составной частью игры, благодаря которой дети приобретают новые знания и умения, учатся использовать их на практике.

В работе необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка.

Мнемотаблицы можно использовать для составления описательных рассказов об игрушках, посуде, одежде, овощах и фруктах, птицах,

животных, насекомых. Данные схемы помогают детям самостоятельно определить главные свойства и признаки рассматриваемого предмета, установить последовательность изложения выявленных признаков; обогащают словарный запас детей.

Для систематизирования знаний детей о сезонных изменениях существуют модельные схемы, которые служат своеобразным зрительным планом для создания рассказа, помогают детям выстраивать:

- строение рассказа,
- последовательность рассказа,
- лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Мнемотехнологию можно применять при заучивании стихотворений. Суть заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение). Таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагается готовый план – схема, а затем дети сами создают свою схему [16].

При ознакомлении с художественной литературой и при обучении составлению рассказов так же можно использовать мнемотехнологию. Вместе с детьми необходимо беседовать по тексту, рассматривать иллюстрации и отслеживать последовательность заранее подготовленной мнемотаблицы к данному произведению.

Кроме того, дети сами могут составлять сказки, используя знакомую модель, соблюдая общие принципы построения сюжета.

Мнемотаблицы-схемы можно использовать:

- для ознакомления детей с окружающим миром;
- при заучивании стихов;
- при пересказах художественной литературы;
- при обучении составлению рассказов;
- при отгадывании и загадывании загадок;

- для обогащения словарного запаса;
- при обучении составу числа;
- при воспитании культурно-гигиенических навыков;
- при воспитании навыков самообслуживания;
- при ознакомлении с основами безопасности жизнедеятельности.

Таким образом, использование мнемотехнологии открывает для воспитателей огромные возможности для творчества и в образовательной деятельности, и в совместной деятельности взрослого и ребёнка. Даёт возможность детям усваивать сложный материал легко и быстро. Занятия с использованием мнемотехнологии всегда проходят интересно не только для детей, но и для педагога.

Выводы по первой главе

В ходе изучения теоретической части можно сделать выводы, что главное направление развития речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи. В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, освоении способов словообразования, взрыв словесного творчества. Дети средней группы осваивают разные типы высказываний – описание и повествование. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, то есть все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

Таким образом, овладение связной монологической речью происходит постепенно. Познание окружающей действительности, потребность в общении приводят с использованием разных типов речи – описания, повествования, рассуждения.

Для более эффективного развития связной речи средних дошкольников существует множество технологий, одна из которых

является мнемотехнология. Она позволяет научить ребенка умению понимать и осмысливать тему, определять ее границы; отбирать необходимую информацию; располагать ее в нужной последовательности; пользоваться средствами языка в соответствии с литературными нормами и задачами высказывания; строить речь преднамеренно и произвольно. И как следствие, к концу дошкольного возраста ребенок овладевает основными формами речи, присущими взрослым.

Использование мнемотехнологии открывает для воспитателей огромные возможности для творчества и в образовательной деятельности, и в совместной деятельности взрослого и ребёнка. Даёт возможность детям усваивать сложный материал легко и быстро. Занятия с использованием мнемотехнологии всегда проходят интересно не только для детей, но и для педагога.

Внедрение мнемотехнологии в непосредственно образовательную деятельность и режимные моменты позволит повысить эффективность усвоения новой информации, развить коммуникативные и познавательные способности личности, творческое, логическое и образное мышление, а также сформировать навыки самообучения и повышает уверенность обучающихся в своих возможностях.

ГЛАВА II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МНЕМОТЕХНОЛОГИИ

2.1 Изучение уровня развития связной речи детей среднего дошкольного возраста

Проведя теоретический обзор литературы по изучаемой теме, целью нашего исследования последовало выявление особенностей развития связной речи детей среднего дошкольного возраста.

Задачей данного параграфа является выявление уровня развития связной речи у детей среднего дошкольного возраста.

Изучение уровня развития связной речи детей среднего дошкольного возраста предполагает использование различных групп методов: педагогическое наблюдение, беседы, опросные методы.

Диагностика проводилась на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 23 г. Челябинска», в средней группе. В диагностике приняли участие 8 детей.

В целом рассматриваемая дошкольная образовательная организация полностью соответствует стандартам дошкольного образования и имеет достаточную базу для формирования условий развития связной речи детей среднего дошкольного возраста. Дошкольная образовательная организация оснащена необходимым для полноценного функционирования и развития детей оборудованием. В ДОО создана развивающая образовательная среда в соответствии с основной образовательной программой, которая соответствует ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ и Приказу Минобрнауки России № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Основные помещения ДОО оборудованы в соответствии с основными направлениями развития воспитанников.

Цель диагностики: изучение уровня сформированности связной речи детей среднего дошкольного возраста.

Для этого проводился мониторинг речи детей, с целью выявления уровня речевого развития. Особое внимание уделялось исследованию связной речи детей среднего дошкольного возраста для определения основных направлений коррекционной работы по ее формированию.

Для экспериментального исследования мы выбрали методики, при помощи которых определили исходный уровень развития связной речи.

На основе исследований А.Н. Гвоздева, Ф.А. Сохина, О.С. Ушаковой были выявлены критерии развития связной речи детей 4-5 лет и подобраны диагностические задания, которые представлены в таблице (табл. 1).

Таблица 1 Критерии и диагностические задания

№	Критерий	Диагностические задания
1	Умение составлять короткий описательный рассказ по сюжетной картинке.	Задание 1. Составление рассказа по картинке (Р.Р. Калинина)
2	Умение составить описание Игрушки	Задание 2. Опиши куклу (Ушакова О.С, Струнина Е.М)
3	Умение рассказывать по серии сюжетных картинок.	Задание 3. Последовательные картинки (Р. Р. Калинина)

Подробное расписание диагностических заданий представлено в приложении (прил.1).

С целью проверки гипотезы исследования была организована экспериментальная работа, которая включала три этапа:

- констатирующий этап эксперимента – изучить уровень сформированности связной речи у детей среднего дошкольного возраста;
- формирующий этап эксперимента – провести работу по реализации педагогических условий по формированию связной речи у детей среднего дошкольного возраста посредством мнемотехнологии;
- контрольный этап эксперимента – провести повторно и изучить уровень сформированности связной речи.

Целью данной работы является изучение возможностей использования специально подобранной методики в формировании связной речи детей среднего дошкольного возраста.

В экспериментальной работе принимали участие дети средней группы ДООУ в количестве 8 человек.

По результатам констатирующего эксперимента этапа были выделены и описаны три уровня развития у детей 4 – 5 лет связной речи.

Высокий уровень – 12%: ребенок самостоятельно составляет развернутый описательный рассказ по сюжетной иллюстрации и серии сюжетных картин с использованием дополнений; ребенок способен описать игрушку, составив краткий описательный рассказ из 5 – 6 связных предложений; ребенок составляет с помощью педагога повествовательный рассказ.

Средний уровень – 25%: ребенок составляет описательный рассказ из 4 – 5 предложений по сюжетной иллюстрации и серии сюжетных картин, используя небольшое количество дополнений; составляет описательный рассказ по игрушке и повествовательный рассказ из 4 – 5 предложений только с помощью воспитателя.

Низкий уровень – 63%: при описании сюжетной иллюстрации и серии сюжетных картин ребенок составляет 2 – 3 не связанных друг с другом, состоящих из существительных и глаголов предложения; затрудняется при описании игрушки и составлении короткого повествовательного рассказа даже с помощью воспитателя. Исходный уровень развития связной речи детей среднего дошкольного возраста представлен на рисунке (рис. 1).

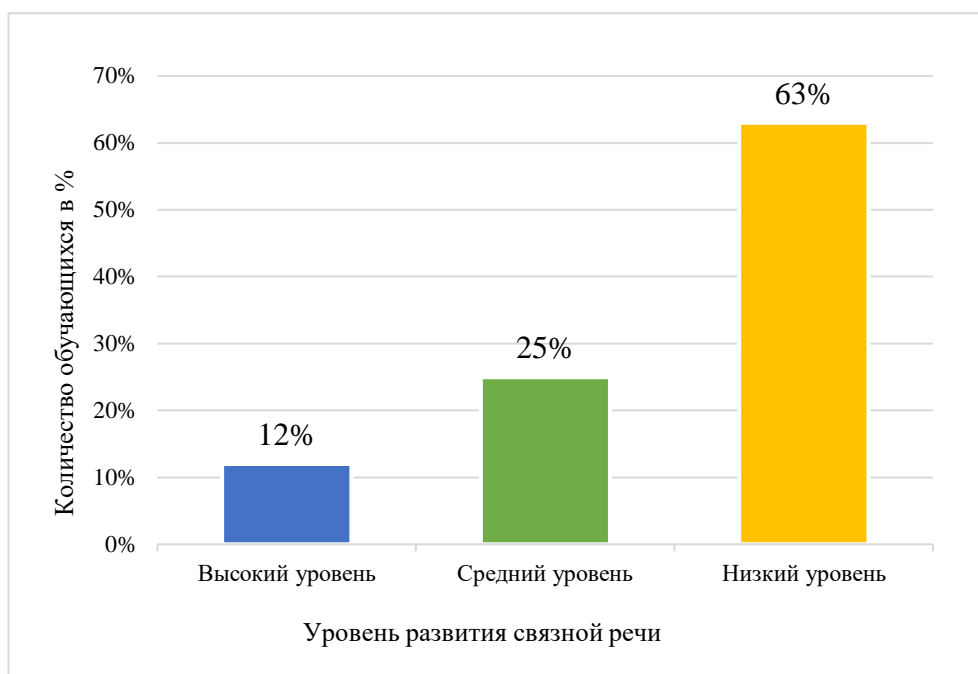


Рисунок 1 – Результаты констатирующего этапа исследования

2.2 Реализация организации работы по развитию связной речи детей среднего дошкольного возраста посредством мнемотехнологии

Результаты диагностики показали, что дети испытывают трудности в умение придумывать интересные сюжеты, развернув его в логической последовательности, выстраивать сюжет в логической последовательности, грамматически правильно строить простые и сложные предложения, правильное согласование слов в слово сочетаниях и предложениях, использовании разных частей речи, неумение связывать между собой предложения, использовании разных частей речи, плавности, интонационной выразительности.

На этапе формирующего эксперимента перед нами стояла задача повысить уровень развития связной речи средних дошкольников, применив систему педагогических мероприятий с использованием мнемотехнологии у детей старшей группы детского сада и оценить ее эффективность.

Мы предположили, что развитие связной речи у детей среднего дошкольного возраста с использованием мнемотехнологии будет эффективным, если:

– систематически осуществлять работу по развитию связной речи детей среднего дошкольного возраста с использованием мнемотехнологии в непосредственно образовательной деятельности, а также в свободной деятельности.

– привлекать родителей к работе по развитию связной речи детей среднего дошкольного возраста. На этапе формирующего эксперимента нами осуществлялась работа по развитию связной речи посредством мнемотехнологии.

Для реализации первого условия гипотезы исследования было составлено перспективное планирование по целенаправленному использованию мнемотаблиц в непосредственно образовательной деятельности с учетом календарно-тематического плана и на основе диагностики связной речи детей среднего дошкольного возраста, которое представлено в таблице (табл. 2).

Таблица 2 – Перспективное планирование работы воспитателя с детьми по развитию связной речи.

Месяц	Тема	Содержание
1	2	3
Апрель 22.04-26.04	Познавательное развитие (РЭМП) «Геометрическая фигура квадрат» (прил. 2)	Задача данной таблицы – закрепить представления о свойствах квадрата. Квадрат располагаем в центре таблицы. Все остальные элементы отражают какие-то свойства или особенности данной фигуры. Цифра четыре может обозначать, что у квадрата четыре стороны; у стула четыре ножки и стул – это перевёрнутая четвёрка; с буквы «К» начинается слово «квадрат»; если соединить два треугольника, то получится квадрат; «ёлочка» из четырёх углов обозначает, что у квадрата четыре угла, так же как у стола. Таким образом, все элементы в таблице взаимосвязаны.
	Речевое развитие «Экологический рассказ» (прил. 3)	Составление рассказа по экологии. Детям предлагается составить рассказ про то, как следует обращаться с цветами в природе. Описывая каждую картинку, составляется полноценный рассказ.

Продолжение таблицы 2

1	2	3
	<p>Разучивание стихотворения «Зачем сломали веточку?!» (прил. 4)</p>	<p>-Почему ты плачешь, Тонкий тополёк? Кто тебя весною Так обидеть мог? -Росла и крепла веточка, Смотрела в синеву, Обломили веточку, Бросили в траву! Не услышит больше Песен соловья. Не увидит солнышка Веточка моя. -Росла и крепла веточка, Смотрела в синеву. Зачем сломали веточку, Бросили в траву!</p>
<p>Май 29.04-03.05</p>	<p>Познавательное развитие (РЭМП) «Геометрическая фигура треугольник» (прил. 5)</p>	<p>Треугольник располагаем в центре таблицы. Все остальные элементы отражают какие-то свойства или особенности данной фигуры. Цифра три может обозначать, что у треугольника три стороны; три поросенка и у треугольника три стороны; с буквы «Т» начинается слово «треугольник»; если соединить квадрат с треугольником получится дом, треугольник – это крыша дома; «ёлочка» из трех углов обозначает, что у треугольника три угла. Таким образом, все элементы в таблице взаимосвязаны.</p>
	<p>Речевое развитие «Заправь кровать» (прил. 6)</p>	<p>Составление рассказа как нужно заправлять кровать. Детям предлагается картинка. Следуя по каждому квадрату начинают рассказывать, какие нужно выполнять действия, чтобы заправить кровать.</p>
	<p>Разучивание стихотворения «Веселая забота» (прил. 7)</p>	<p>Папа для мамы сажает цветок. Мама для бабушки вяжет платок. Бабушка гладит Катины братя. Катя стирает панамки для братьев. Братя для всех мастерят самолет.... А почему? Это дело понятное: Весело делать друг другу приятное!</p>

Продолжение таблицы 2

1	2	3
<p>Май 06.05-10.05</p>	<p>Познавательное развитие (РЭМП) «Описание предмета» (прил. 8)</p>	<p>С помощью таблицы ребенок учится описывать предмет, используя знания, полученные на занятиях по РЭМП. Описывается предмет по цвету, форме, размеру, материалу, частям из которых состоит, действия которые можно совершить с предметом. Пример: «Мяч голубого цвета, круглой формы, маленького размера, мяч резиновый, мяч можно отбивать от пола, играть в вышибалы».</p>
	<p>Речевое развитие «Гуси-лебеди» (прил. 9)</p>	<p>В данной мнетаблице представлено последовательное рассказывание сказки «Гуси-лебеди». Сначала дети знакомятся со сказкой, после с помощью мнемотаблицы пересказывают сказку.</p>
	<p>Разучивание стихотворения «В дозоре» (прил. 10)</p>	<p>«В дозоре» И. Гамазкова Воин российский В вечном дозоре На самолёте, На корабле. Он охраняет Мирное море, Мирное небо, Мир на земле.</p>
<p>Май 13.05-17.05</p>	<p>Речевое развитие «Правила поведения в транспорте» (прил. 11)</p>	<p>Составление рассказа «Правила поведения в транспорте». Детям предлагается составить рассказ про то, как следует вести себя в общественном транспорте. Описывая каждую картинку, составляется полноценный рассказ.</p>
	<p>Разучивание стихотворения «Светофор» (прил. 12)</p>	<p>«Светофор» Сергей Михалков Если свет зажегся красный, Значит, двигаться опасно. Свет зеленый говорит: «Проходите, путь открыт!» Желтый свет — предупрежденье: Жди сигнала для движенья.</p>
	<p>Речевое развитие «Три медведя» (прил. 13)</p>	<p>В данной мнетаблице представлено последовательное рассказывание сказки «Три медведя». Сначала дети знакомятся со сказкой, после с помощью мнемотаблицы пересказывают сказку.</p>

Для реализации второго условия гипотезы исследования нами был составлен комплекс подобранных готовых и самостоятельно разработанных мнемотаблиц для развития связной монологической речи детей среднего дошкольного возраста в непосредственной образовательной деятельности.

Таким образом, была организована экспериментальная работа с целью проверки гипотезы исследования в виде составления перспективного плана по развитию связной речи.

2.3 Анализ эффективности работы с детьми среднего дошкольного возраста по развитию связной речи посредством мнемотехнологии

Для определения эффективности разработанного перспективного планирования работы воспитателя с детьми по развитию связной речи нами были повторно проведены констатирующие исследования.

Цель контрольного этапа эксперимента – проверка эффективности разработанного перспективного планирования работы воспитателя с детьми по развитию связной речи.

Задачи контрольного эксперимента:

1. Диагностика уровня развития связной речи детей среднего дошкольного возраста.
2. Проверка правильности выдвинутой гипотезы.

Получив данные результаты, мы выявили уровень развития связной речи детей среднего дошкольного возраста. Результаты представлены на рисунке (рис. 2).

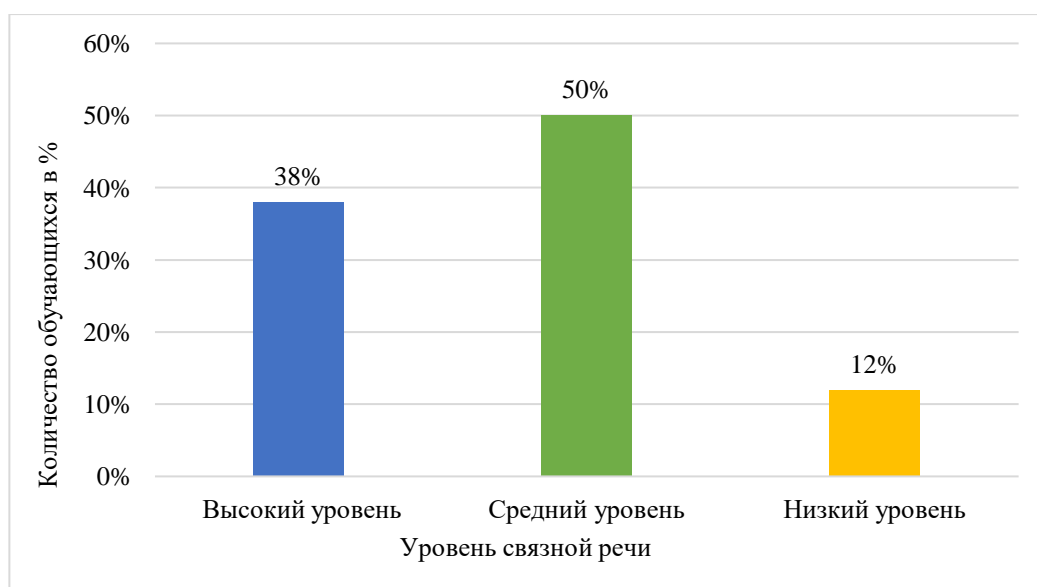


Рисунок 2 – Результаты исследования на контрольном этапе в %

Исследование показало, что динамика развития связной речи детей среднего дошкольного возраста прослеживается. Согласно полученным результатам, на контрольном этапе эксперимента, у 38% детей среднего дошкольного возраста отмечается высокий уровень развития мелкой моторики, у 50% – средний, и у 12% – низкий уровень сформированности навыков мелкой моторики. На рисунке (рис. 3) представлены сравнительные результаты исследования.

Высокий уровень вырос с 12% до 38%.

Средний уровень вырос с 25% до 50%.

Низкий уровень снизился с 63% до 12%.

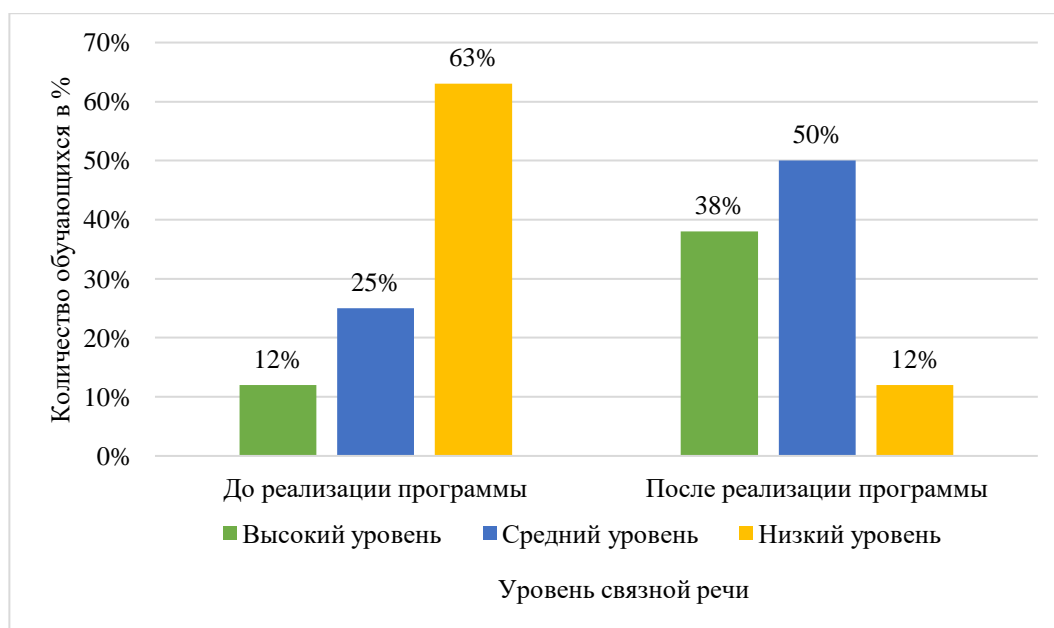


Рисунок 3 – Сравнительные результаты исследований констатирующего этапа и контрольного этапа эксперимента в %

Таким образом, имеются положительные результаты в уровнях развития связной речи у всех детей средней возрастной группы. Это стало возможным благодаря реализации целенаправленной работы по развитию связной речи. Сравнение исходных и итоговых результатов в уровнях развития связной речи детей показало результативность этой работы, ее положительное влияние развитие умений работать с мнемотаблицами.

Выводы по второй главе

В ходе экспериментальной работы нами была проведена диагностика связной речи детей. На первоначальном этапе мы изучили уровень связной речи детей среднего дошкольного возраста. По результатам изучения уровня сформированности связной речи детей среднего дошкольного возраста мы получили следующий итог:

- Высокий уровень – 12%
- Средний уровень – 25%
- Низкий уровень – 63%

Исходя из результатов, был разработан перспективный план со специально подобранными занятиями по лексической теме по развитию связной речи с использованием мнемотехнологии. Мнемотаблицы использовались детьми на занятиях и в самостоятельной активной деятельности. После проведенного комплекса занятий нами была проведена повторная диагностика уровня развития связной речи детей.

По результатам изучения уровня сформированности связной речи детей среднего дошкольного возраста мы получили следующий итог:

- Высокий уровень – 38%
- Средний уровень – 50%
- Низкий уровень – 12%

Таким образом: в результате полученных данных, можно сделать вывод об эффективности проведенных нами комплекса занятий по развитию связной речи детей среднего дошкольного возраста посредством мнемотехнологии.

Следовательно, предложенные в работе и реализованные в перспективном плане занятия по развитию связной речи детей среднего дошкольного возраста посредством мнемотехнологии был эффективен, уровень детей повысился.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе написания выпускной квалификационной работы основной целью стало теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность использования мнемотехнологии в развитии связной речи детей среднего дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели были решены определенные задачи, в ходе которых проанализированы особенности развития связной речи детей среднего дошкольного возраста, мы выявили, что связная речь является центральной задачей речевого развития дошкольников. Были рассмотрены такие понятия как «связная речь», под которой понимается смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение, взаимопонимание, умение коллективно договариваться. Владение связной речью детьми среднего дошкольного возраста предполагает способность к построению связных высказываний разных типов – рассуждения, повествования; умение структурно выстраивать текст, коллективно договариваться. И понятие «мнемотехнология» технология развития памяти, совокупность правил и приемов, облегчающих запоминание у увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. Были рассмотрены педагогические условия по развитию связной монологической речи детей среднего дошкольного возраста посредством мнемотехнологии. Так же была проведена диагностика сформированности уровня связной речи детей среднего дошкольного возраста, разработан перспективный план занятий для детей среднего дошкольного возраста по развитию связной речи посредством мнемотехнологии, проведена повторная диагностика после реализации комплекса мероприятий.

Мнемотехнология может использоваться в работе в любой образовательной области, они позволяют продуктивнее запомнить материал по лексическим темам, облегчают обучение рассказыванию, грамоте

звукопроизношения, работе по дифференциации звуков, формированию элементарных математических представлений, ознакомлению дошкольников с природой, способствуют воспитанию культурно-гигиенических навыков, формированию представлений об опасных ситуациях и способах поведения в них, развитию познавательно-исследовательской деятельности, ознакомлению с окружающим социальным миром, формированию представлений о видах искусства, реализации самостоятельной творческой деятельности, совершенствованию умений в изобразительной, конструктивно-модельной деятельности, формированию начальных представлений о здоровом образе жизни, совершенствованию умений и навыков в основных видах движения, физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности и т. п. [6].

Для проведения диагностики нами были взяты дети средней группы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 23 г. Челябинска» в количестве 8 человек. На первом этапе диагностики мы выявили, что дети испытывают трудности в умение придумывать интересные сюжеты, развернув его в логической последовательности, выстраивать сюжет в логической последовательности, грамматически правильно строить простые и сложные предложения, правильное согласование слов в слово сочетаниях и предложениях, использовании разных частей речи, неумение связывать между собой предложения, использовании разных частей речи, плавности, интонационной выразительности.

В процессе экспериментальной работы нами был разработан перспективный план, включающий в себя занятия с использованием средств мнемотехнологии.

На формирующем этапе мы реализовали разработанный перспективный план занятий. На контрольном этапе результаты диагностических исследований были выше, чем на констатирующем.

Следовательно, предложенные в работе и реализованные в перспективном плане занятия по развитию связной речи детей среднего дошкольного возраста посредством мнемотехнологии был эффективен, уровень детей повысился.

Таким образом, цель работы достигнута, поставленные задачи решены, гипотеза доказана.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аксенова Л. И. Социальная педагогика в специальном образовании: учебное пособие / Л.И. Аксенова. – Москва: Издательский центр «Академия», 2001. – 192 с. – ISBN 5-7695-0556-7.
2. Алексеева М. М., Яшина В. И. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В. И. Яшина, М. М. Алексеева; под общ. ред. В. И. Яшиной. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательский центр «Академия», 2013. – 448 с. – ISBN 978-5-7695-9603-2.
3. Башаева Т. В. Развитие восприятия: дети 3-7 лет / Т. В. Башаева. – Ярославль: Академия развития. – 2006. – 240 с. – ISBN 5-77970133-4.
4. Большева Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие. 2-е изд. Санкт Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 96 с. – ISBN 589814-284-3.
5. Большева Т. В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие. 2-е изд. – Санкт Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 96 с. – ISBN 589814-284-3.
6. Волкова В. Е. Использование методов мнемотехники в обучении детей дошкольного возраста / В. Е. Волкова. // Актуальные задачи педагогики: материалы IX Международной научной конференции (г. Москва, июнь 2018 г.). — Москва: Буки-Веди, 2018. — С. 18-20. — ISBN 5-9657-3487-4.
7. Выготский Л. С. Мышление и речь: собрание трудов. – Москва, 2011. – 640с.
8. Гогоберидзе А. Г. Теория и методика воспитания детей дошкольного возраста: учебное пособие для студентов педагогических

вузов по специальности «Педагогика». – Москва: Академия, 2007. – 316 с. – ISBN 978-5-7695-4161-2.

9. Данилова Н. Н. Психофизиология: учебник для вузов. Москва: АспектПресс, 2001. — 373 с. – ISBN 5-7567-0220-2.

10. Детская литература / под. ред. Е. Е. Зубаревой. — Москва: Высшая школа. – 2004. — 551 с. – ISBN 5-06-004536-6.

11. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева. — Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2014. — 528 с.

12. Ёлкина Н. В. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста: Учебное пособие. – Ярославль: Издательство ЯГПУ им. К. Д. Ушинского. – 2006. – 182 с. – ISBN 61 99-13/1201-0.

13. Ендовицкая Т.В. и др. Психология детей дошкольного возраста. Развитие познавательных процессов. – Москва: Просвещение, 1964. – 352 с.

14. Ерастов Н. Л. Культура связной речи. — Ярославль. 2013. — 183 с. – ISBN 945-234-12-3.

15. Зиганов М. А., Козаренко В. А. – МНЕМОТЕХНИКА
Запоминание на основе визуального мышления М.: Школа рационального чтения, 2000. – 173 с. – ISBN 5-900180-65-4.

16. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Л. А. Парамонова и др. — Москва: ТЦ Сфера. – 2014. – 161 с. — ISBN 978-5-9949-1042-9.

17. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / С. А. Козлова, Т. Р. Куликова. – Москва: Издательский центр «Академия». – 2009. – 350с. - ISBN 978-5-7695-8395-7.

18. Колеченко А. К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. — Санкт Петербург: КАРО. — 2002. — 368 с. — ISBN 978-5-9925-0049-3.

19. Конрад Б. «Как запомнить все! Секреты чемпиона мира по мнемотехнике». – Москва: ООО «Издательская Группа «Азбука-Аттикус». – 2017. – 217 с.
20. Крюкова Н. В. Речь как средство общения / Крюкова Н. В. [Электронный ресурс] // nsportal.ru: [сайт]. — URL: https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2015/11/08/rech_kak_sredstvo_obshcheniya.doc (дата обращения: 16.11.2023).
21. Ладыженская, Т.А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся / Т.А. Ладыженская. - Москва: Педагогика, 1975. – 121с.
22. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка / Ж. Пиаже – Москва: Издательский центр «РИМИС». – 2013. – 620 с. – ISBN 978-5-9650-0045-6.
23. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Санкт Петербург: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО». – 2010. – 64 с. – ISBN 978-5-89814-493-7.
24. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.
25. Прохорова И.А. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Санкт Петербург: Детство-пресс, 2012. – 202 с.
26. Сохин Ф. А. Задачи развития речи//Развитие речи детей дошкольного возраста/Под ред. Ф. А. Сохина. — Москва, 1984.
27. Спыну В. В. Обучение составлению описательных рассказов дошкольников с ОНР на основе использования мнемотехнических таблиц // Молодой ученый. — 2013. — № 11. — С. 654–657. – ISBN 589502-754-7.
28. Стародубова Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников: учебное пособие для вузов по специальности «дошкольная педагогика и психология», «педагогика и методика дошкольного

образования». — Москва: Академия, 2008. — 256 с. — ISBN 978-5-76956210-5.

29. Тихеева, Е.И. Развитие речи детей [Текст] / Под ред. Ф.А. Сохина. — Москва: Просвещение, 2015. — 159 с.

30. Ушакова О. С. Актуальные проблемы развития речи детей дошкольного возраста. // Детский сад. — 2013. — №2. — 21с. — ISBN 5-621009871-4.

31. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Москва: ВЛАДОС, 2004. — 288 с. — ISBN 5-691-00871-4.

32. Эльконин, Д.Б. Развитие речи детей в дошкольном возрасте / Д.Б. Эльконин. - М.: Педагогика, 1958. - 234с.

33. Ядешко, В.И. Развитие речи детей от 3 до 5 лет [Электронный ресурс]. URL: <http://www.studfiles.ru/preview/5765341/> (дата обращения: 26.11.2023)

34. Яшина В. И, Алексеева М. М. Теория и методика развития речи детей — Москва: Академия. — 2013. — 448 с. — ISBN 978-5-4468-7254-1.

35. Яшина В. И, Андрюшина И. И. Научно-методические основы речевого развития детей и использования художественного слова в детском саду в трудах Е. А. Флериной. — Москва. — 2005. — 208 с. — ISBN 931-7-4468-7234-2.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. МЕТОДИКИ

Методика 1. Составление рассказа по картинке (Р.Р.Калинина).

Цель: определить уровень умственного развития детей среднего дошкольного возраста.

Материалы: сюжетная картинка с простым, доступным для ребенка сюжетом.

Инструкция. Я покажу тебе картинку. Придумай рассказ: что происходит, о чем говорят, что будет потом. Если ребенок затрудняется в описании, можно ему помогать, задавая наводящие вопросы. Не следует составлять предложения вместо ребенка или давать ему свои варианты ответов на наводящие вопросы.

Анализ результатов.

Рассказ ребенка, описание им картинки оцениваются следующим образом:

1 балл - ребенок составляет 2 - 3 описательных предложения, состоящие из существительных и глаголов; часто предложения не связаны между собой (низкий уровень).

2 балла - ребенок составляет рассказ из 4 - 5 предложений, при этом предложения могут отражать события, непосредственно не отраженные на картинке (средний уровень).

3 балла - ребенок составляет развернутый рассказ с использованием прилагательных, наречий, а также диалогов между персонажами, изображенными на картинке; предложения могут передавать желания, чувства героев (высокий уровень).

Методика 2. 1. Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют.

1) Ребенок самостоятельно описывает игрушку: Это кукла; Она красивая, ее зовут Катя. С Катей можно играть;

2) рассказывает по вопросам педагога;

3) называет отдельные слова, не связывая их в предложение.

2. Составь описание мяча: какой он, для чего нужен, что с ним можно делать?

1) Ребенок описывает: Это мяч. Он круглый, красный, резиновый.

Его можно бросать, ловить. С мячом играют; 2) перечисляет признаки (красный, резиновый); 3) называет отдельные слова.

3. Опиши мне собаку, какая она, или придумай про нее рассказ.

1) Ребенок составляет описание (рассказ);

2) перечисляет качества и действия; 3) называет 2—3 слова.

4. Ребенку предлагают составить рассказ на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья».

1) Составляет рассказ самостоятельно; 2) рассказывает с помощью взрослого; 3) отвечает на вопросы односложно.

5. Взрослый читает ребенку текст рассказа или сказки (см. книгу «Занятия по развитию речи в детском саду») и предлагает пересказать.

1) Ребенок пересказывает самостоятельно; 2) пересказывает с подсказыванием слов взрослым; 3) говорит отдельные слова.

Оценка ответов производится следующим образом. Если ответы ребенка подходят под № 1, он получает три балла; если ответы соответствуют № 2 — 2 балла; если ответы соответствуют № 3, ребенок получает 1 балл. В целом, если 2/3 ответов детей оцениваются в 3 балла — это высокий уровень. Если 2/3 ответов оцениваются в 2 балла — это хороший уровень. Если же 2/3 ответов детей получают по 1 баллу — это средний (или ниже среднего) уровень.

Методика 3. Последовательные картинки (Р.Р.Калинина).

Цель: определить уровень развития словесно-логического мышления с использованием серии сюжетных картинок. Материалы: наборы последовательных картинок.

Инструкция: У меня есть картинки. Если их разложить в правильном порядке, то из них может получиться рассказ. Посмотри внимательно на эти

картинки, подумай и разложи их так, чтобы из них можно было составить рассказ.

Анализ результатов.


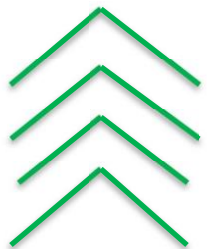
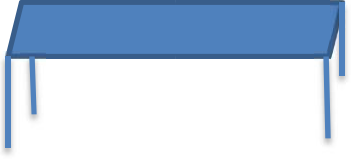
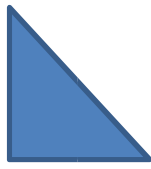

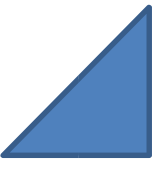


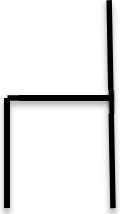
1 балл - рассказ составлен не правильно, на уточняющие вопросы не отвечает, логические связи не обосновывает;

2 балла - рассказ составлен правильно, состоит из 3 - 4 предложений, но ребенок на уточняющие вопросы не отвечает, логические связи не обосновывает;

3 балла - рассказ составлен правильно, состоит из распространенных предложений, на уточняющие вопросы отвечает.

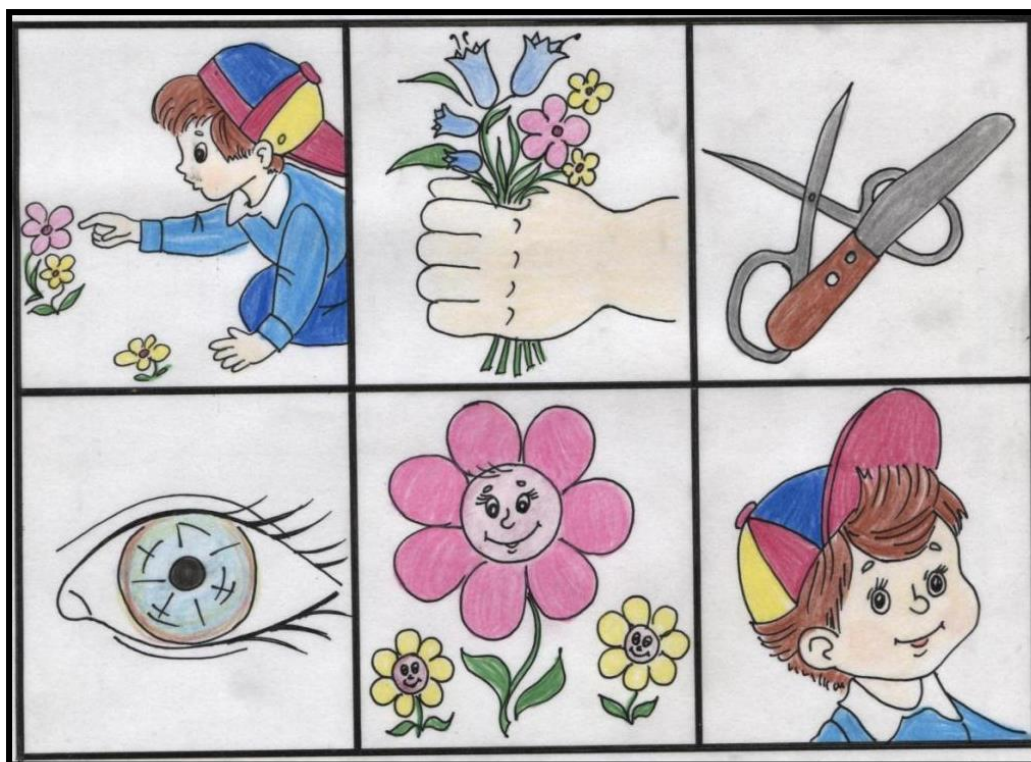
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. МНЕМОТАБЛИЦЫ

«Геометрическая фигура квадрат»


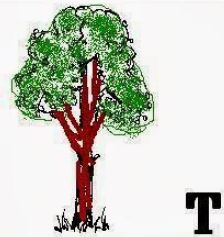



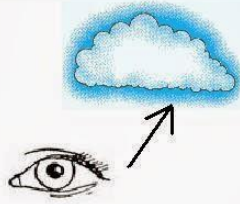
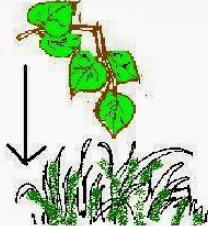
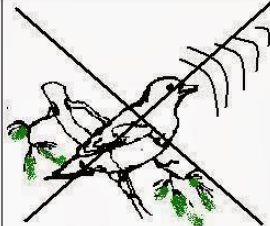
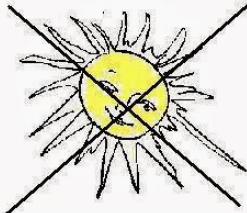

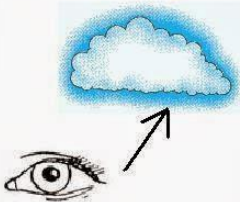
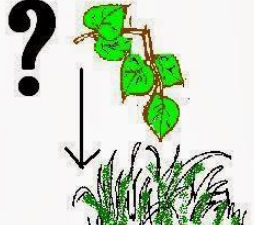
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. МНЕМОТАБЛИЦЫ

«Экологический рассказ»



ПРИЛОЖЕНИЕ 4. МНЕМОТАБЛИЦЫ


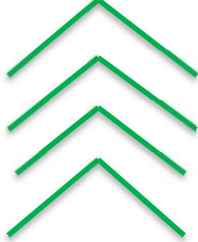

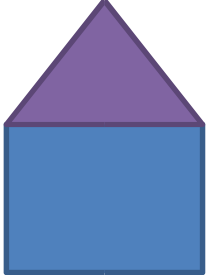
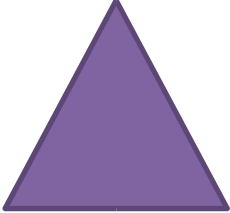
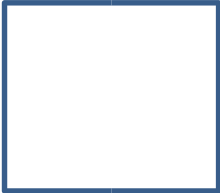
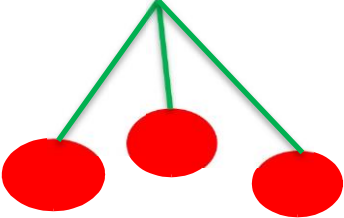
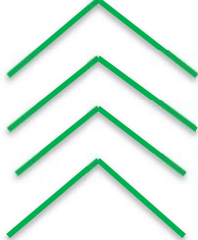
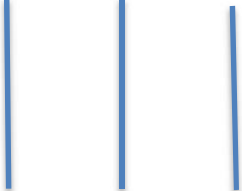
«Зачем сломали веточку?!»

"Зачем сломали веточку?"

ПРИЛОЖЕНИЕ 5. МНЕМОТАБЛИЦЫ

«Геометрическая фигура треугольник»

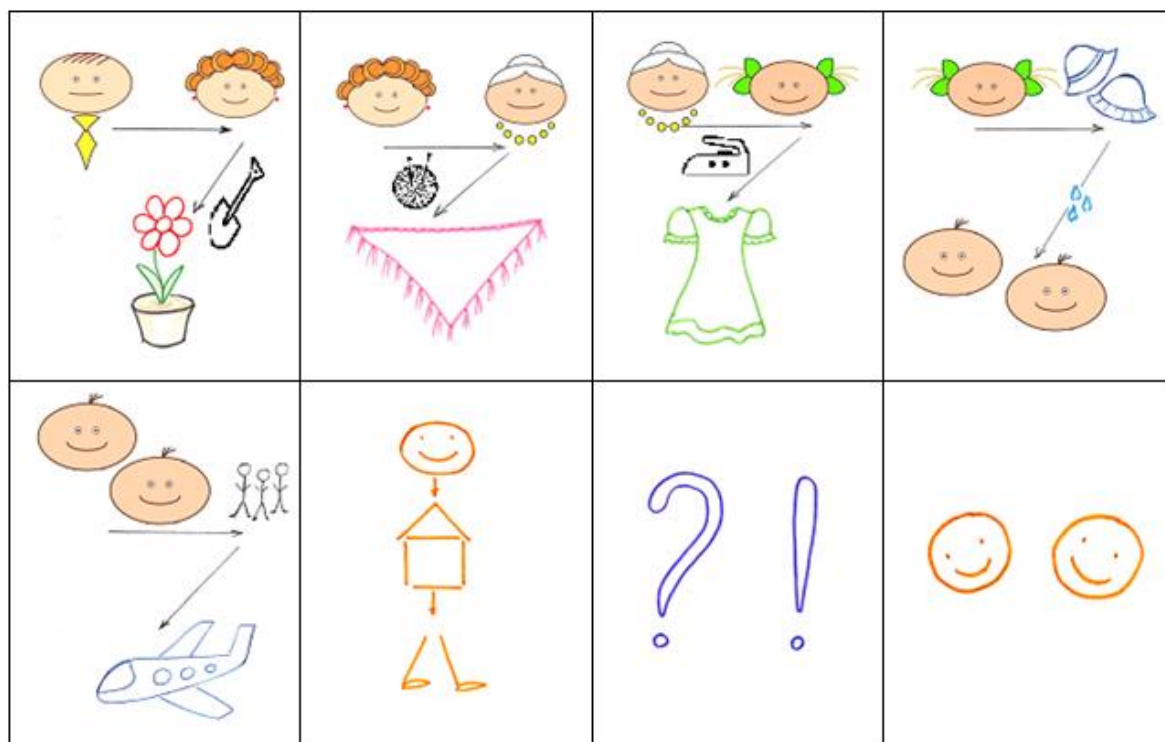
ПРИЛОЖЕНИЕ 6. МНЕМОТАБЛИЦЫ

«Заправь кровать»



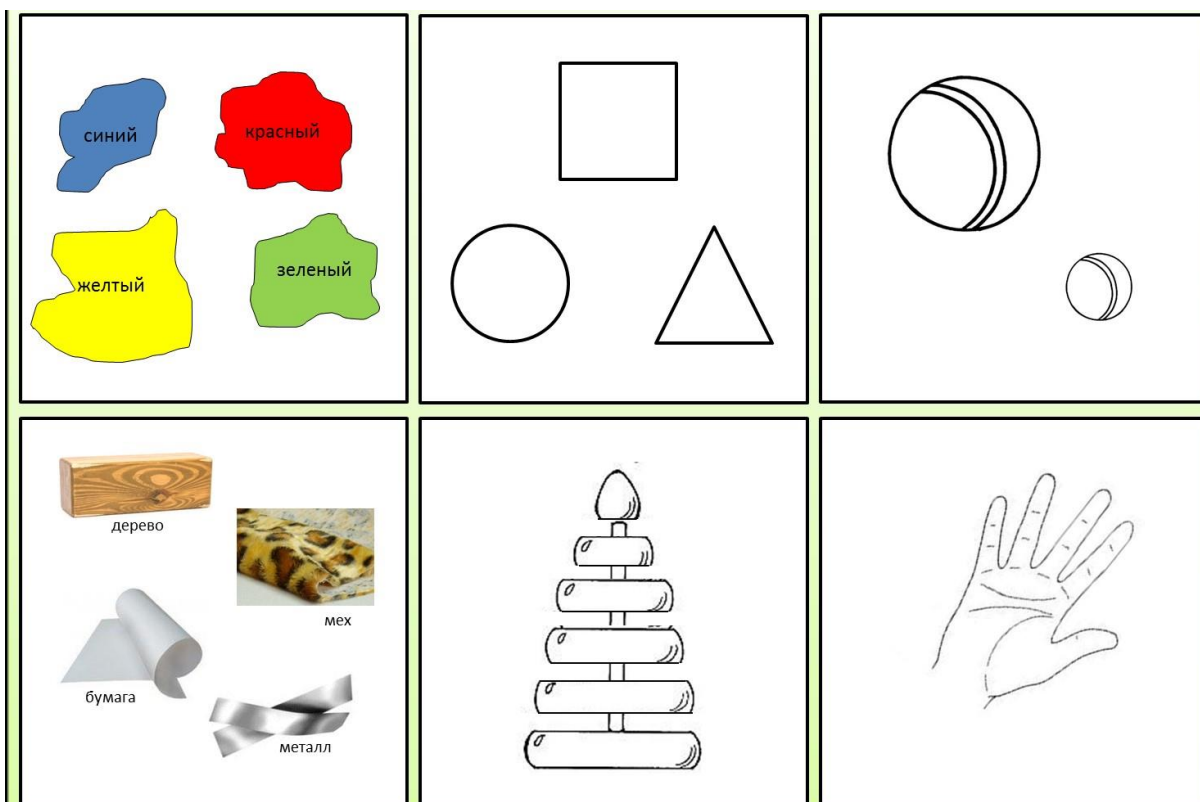
ПРИЛОЖЕНИЕ 7. МНЕМОТАБЛИЦЫ

«Веселая работа»



ПРИЛОЖЕНИЕ 8. МНЕМОТАБЛИЦЫ

«Описание предмета»



ПРИЛОЖЕНИЕ 9. МНЕМОТАБЛИЦЫ

«Гуси-лебеди»

Гуси - лебеди		
① 	② 	③ 
④ 	⑤ 	⑥ 
⑦ 	⑧ 	⑨ 
		

ПРИЛОЖЕНИЕ 10. МНЕМОТАБЛИЦЫ

«В дозоре»



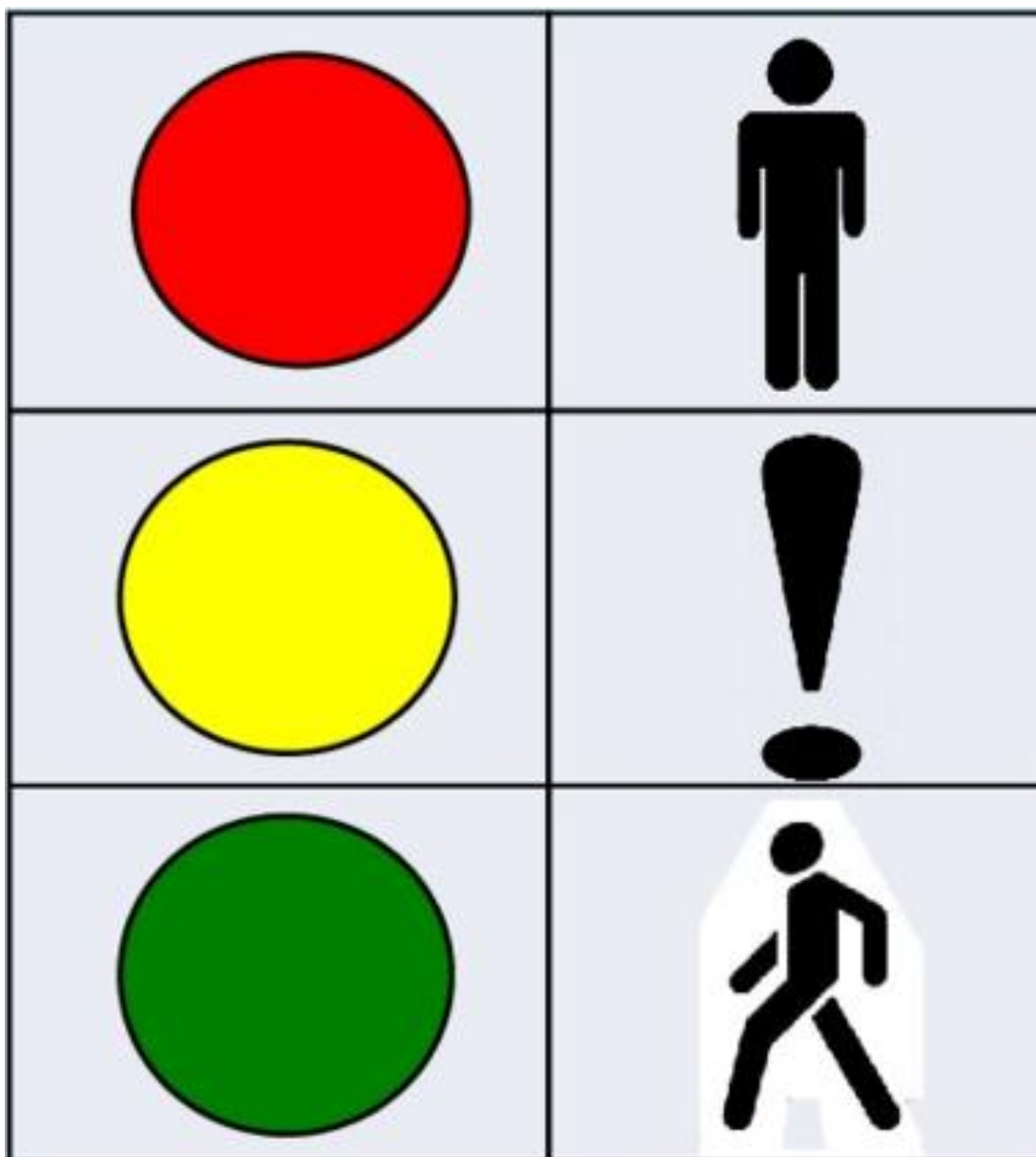
ПРИЛОЖЕНИЕ 11. МНЕМОТАБЛИЦЫ

«Правила поведения в транспорте»



ПРИЛОЖЕНИЕ 12. МНЕМОТАБЛИЦЫ

«Светофор»



ПРИЛОЖЕНИЕ 13. МНЕМОТАБЛИЦЫ

«Три медведя»

