



**«ФАСИЛИТАЦИЯ НЕГІЗІНДЕ  
ОҚУШЫЛАРДЫҢ ПОЛИЭТНИКАЛЫҚ  
ТОЛЕРАНТТЫЛЫҒЫН ДАМЫТУ»  
ҒЫЛЫМИ-ТӘЖІРИБЕЛІК  
интернет-конференциясы материалдарының  
ЖИНАҒЫ**

**СБОРНИК**  
материалов научно-практической конференции  
**РАЗВИТИЕ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ  
ТОЛЕРАНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
НА ОСНОВЕ ФАСИЛИТАЦИИ**

«ӨРЛЕУ» БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ ҰЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ»  
АҚ «ӨРЛЕУ» БІЛІКТІЛІКТІ АРТТЫРУ ҰЛТТЫҚ ОРТАЛЫҒЫ» АҚ ФИЛИАЛЫ  
ҚОСТАНАЙ ОБЛЫСЫ БОЙЫНША ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ҚЫЗМЕТКЕРЛЕРДІҢ  
БІЛІКТІЛІГІН АРТТЫРУ ИНСТИТУТЫ  
АО «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ «ӨРЛЕУ»  
ФИЛИАЛ АО «НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ «ӨРЛЕУ»  
ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ПО  
КОСТАНАЙСКОЙ ОБЛАСТИ»



## РАЗВИТИЕ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ФАСИЛИТАЦИИ

Сборник материалов конференции

Костанай, 2018

Сборник материалов конференции «Развитие полиэтнической толерантности обучающихся на основе фасилитации». Сост.: Хамитова О.Т., - Қостанай: Филиал акционерного общества «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» Институт повышения квалификации педагогических работников по Костанайской области», 2018. С. – 99

В сборник включены материалы участников конференции, где проведен анализ научных педагогических исследований в области развития полиэтнической толерантности обучающихся на основе фасилитации.

Материалы конференции разработаны по следующим направлениям: теоретические вопросы изучения полиэтнической толерантности обучающихся в современной педагогической науке; необходимые педагогические условия для развития полиэтнической толерантности обучающихся; фасилитация как механизм развития полиэтнической толерантности обучающихся; концептуальная модель развития толерантности в общеобразовательной школе в условиях современного Казахстана.

Сборник рекомендован научным и педагогическим работникам организаций образования. Сборник подготовлен согласно материалам, предоставленным авторами в электронном виде, за содержание материалов ответственность несут авторы.

## **«ПОЛИЭТНИЧЕСКАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ» ОБУЧАЮЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ**

**Димухаметов Рифкат Салихович**

доктор педагогических наук, профессор,  
проф. кафедры СРПиП ЮУрГГПУ г. Челябинск



**Хамитова Оразгуль Тулейбергеновна**

старший преподаватель ФАО «НЦПК «Өрлеу»  
ИПК ПР по Костанайской области»



Для многонационального и поликонфессионального современного Казахстана внимание к межэтническим взаимоотношениям представляет особую актуальность.

«Наше единство основано на высоких нравственных идеалах, призывающих к терпению, миролюбию, милосердию... Наш общий долг, долг каждого, кто любит Казахстан, – сохранять духовные и культурные ценности, беречь и укреплять единство народа и стабильность в стране», – сказал в одном из обращений к народу Н. Назарбаев [1].

Термин «толерантность» имеет несколько смысловых значений в философском, социологическом, медицинском понимании. В Большом толковом медицинском словаре слово «толерантность» означает снижение или полное отсутствие нормальной реакции, на какое – либо лекарственное или иное вещество, вызывающее проявление в организме определенных симптомов.

В социологии термин трактуется следующим образом – терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям. Толерантность не равносильна безразличию. Она не означает также принятия иного мировоззрения или образа жизни, она заключается в предоставлении другим права жить в соответствии с собственным мировоззрением. В то же время толерантность не должна предоставлять другим права быть не толерантными.

В межличностном понимании – толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание других культур, способов самовыражения и проявления человеческой индивидуальности. Терпимость к иному рода взглядам, нравам, привычкам; необходима по отношению к особенностям различных народов, наций, религий; является признаком уверенности в себе и сознания надежности своих собственных позиций [2].

В докладе международной комиссии ЮНЕСКО о глобальных стратегиях развития образования в XXI в. подчеркивается, что одна из важнейших функций школы — научить людей жить вместе, помочь им преобразовать существующую взаимозависимость государств

и этносов в сознательную солидарность. В этих целях образование должно способствовать тому, чтобы, с одной стороны, человек осознал свои корни и тем самым мог определить свое место, которое он занимает в мире, и с другой — привить ему уважение к другим культурам и воспитать толерантные отношения между людьми, принадлежащими к различным этносам, конфессиям, расам.

В словаре социально – психологических понятий [3] толерантность рассматривается, как свойство личности непредвзято оценивать людей, события, явления, обладающие различными, в том числе противоречивыми чертами; характеризуется способностью отмечать одновременно и положительные, и отрицательные черты, соотнося собственные взгляды со всей имеющейся информацией, не отдавая предпочтения в конечной оценке собственному отношению. Это признак ума, его культуры и выражается в уважении к чужим мнениям и убеждениям. На основе Декларации принципов толерантности, принятой Генеральной конференцией ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года (утверждена резолюцией 5.61) провозглашается, что «толерантность является не только важнейшим принципом, но и необходимым условием мира и социально – экономического развития всех народов» [4].

Произведем атрибутивный анализ понятия «толерантность».

Итак, 1 «толерантность» – это принцип. В философском словаре «принцип» трактуется как теоретическое начало, точка отсчета рассуждения. Природа принципа предполагает его недоказуемость, как природа доказательства предполагает опору на какой – либо недоказуемый принцип... Появление целого ряда принципов связано с тем, что мы нуждаемся в них, чтобы поступать и жить, таким образом, который кажется нам приемлемым с точки зрения человечности. К этому типу относятся нравственные принципы: они неочевидны и логически необязательны, однако субъективно нам необходимы. Здесь толерантность относится именно к нравственным общечеловеческим принципам.

Такое же смысловое значение наблюдается и в толковании понятия «принцип» в новейшем философском словаре, где принцип рассматривается как – основание некоторой совокупности фактов или знаний, исходный пункт объяснения или руководства к действиям. В логическом смысле принцип есть центральное понятие, основание системы, представляющие обобщение и распространение какого-либо положения на все явления той области, из которой данный принцип абстрагирован. Под принципом действия, иначе называемого максимой, подразумевается, например, этическая норма, характеризующая отношения людей в обществе [5].

Таким образом «толерантность» – это нравственно-этический принцип, являющийся внутренним убеждением, установкой по отношению к действительности, норма поведения и деятельности, субъективно необходимая обществу.

2 «толерантность» – это терпимость, уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. **Этическое значение понятия «терпимость»** — моральное качество, характеризующее отношение к интересам, убеждениям, верованиям, привычкам в поведении других людей. Выражается в стремлении достичь взаимного понимания и согласования разнородных интересов и точек зрения без применения крайних мер.

3 «толерантность» – это гармония в многообразии культур, конфессий, взглядов.

4 «толерантность» – это моральный долг перед обществом, но в то же время толерантность не должна оборачиваться попустительством к злу, в частности, терпимостью по отношению к посягательствам на свободу и нравственное достоинство человека.

5 «толерантность» – это добродетель, отстаивая толерантность как добродетель и социальное благо, мыслители разных эпох апеллировали к нравственным аргументам, основу которых составляет любовь к ближнему, милосердие, праведная жизнь (С. Кастеллион, Я. Бёме, М. де Лопиталь и др.). Добродетель толерантного человека заключается в его

терпимости к иному образу жизни, взглядам, облику, восприятие другого человека, понимания «неодинаковости», «непохожести» людей, их права быть другими.

6 «толерантность» – это форма самовыражения и способ проявления человеческой индивидуальности. Выражая толерантное отношение к окружающим людям, человек в свою очередь проявляет свою индивидуальность, свое отношение к человеку и обществу, вызывает ответную реакцию окружающих.

7 «толерантность» – это способ замены культуры войны культурой мира. Французский ученый, профессор Парижского университета Шарль Рише, борец за мир, видел замену культуры войны культурой мира путем создания конференций, конгрессов мира и института международного права.

8 «толерантность» не уступка, снисхождение или потворство; необходимо рассматривать вопрос о границах толерантности в тех пределах, вне которых она превращается в свою противоположность и становится интолерантностью, нетерпимостью. Толерантность не означает терпимого отношения к социальной несправедливости, отказа от своих или уступки чужим убеждениям. Толерантность ограничивается вредом, наносимым человеком обществу или другому человеку. Пределы толерантности заданы соблюдением прав человека.

9 «толерантность» – активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека, пассивность превращается в равнодушие и потворство интолерантности. Продуктивным для нашей работы является замечание Б.З. Вульфова, который рассматривает «отношение к...», как моральную категорию, представляющую вид общественных отношений, зависимостей и связей, которые возникают у людей в процессе их жизнедеятельности. Например, отношение к Родине, к труду, к природе, к другим народам, к своим товарищам, родителям и т.д.» [6]. «Условиями формирования гуманистических отношений, – по мнению Б.З. Вульфова, – являются выдвижение социально и личностно значимых целей, направленных на улучшение окружающей жизни, заинтересованность каждого в общем деле, возможность проявить инициативу, творчество, занять место, соответствующее своим способностям и трудовому вкладу. Решающая роль в формировании отношений принадлежит педагогу, прежде всего его личностным качествам» [6].

10 «толерантность» это обязанность способствовать утверждению прав человека, плюрализма (в том числе культурного плюрализма), демократии и правопорядка.

11 «толерантность» отказ от догматизма, от абсолютизации истины и утверждающее нормы, установленные в международных актах в области прав человека.

Раскрыть понятие «толерантность» невозможно без рассмотрения его полярного термина «интолерантность», которое также имеет несколько различных значений в зависимости от сферы его применения.

В большой энциклопедии по психиатрии «интолерантность» трактуется как непереносимость чего – либо.

Понятие «интолерантность этническая» – противоположное понятию «полиэтническая толерантность» рассматривали в своих работах Б.Х. Бгажноков, З.В. Брандт, Г.У. Солдатова, Г.Т. Тавадов, Р.М. Кумышева и др. Они подчеркивали несколько различных его аспектов:

1) это свойство этнической общности или отдельного его представителя, характеризующееся неприятием или отрицанием культуры, традиций, ценностей, поведенческих и коммуникативных моделей, образа жизни других этносов;

2) неадекватно негативное групповое восприятие иной этнической группы и ее культуры;

3) межэтнические отношения, основанные на враждебности, неприятии культуры, образа жизни, ценностей друг друга;

4) идеи отрицания прав иных этносов на собственные ценности, культуру, коммуникативные и поведенческие модели, образ жизни.

В докладе международной комиссии ЮНЕСКО о глобальных стратегиях развития образования в XXI в. подчеркивается, что одна из важнейших функций школы — научить людей жить вместе, помочь им преобразовать существующую взаимозависимость государств и этносов в сознательную солидарность. В этих целях образование должно способствовать тому, чтобы, с одной стороны, человек осознал свои корни и тем самым мог определить свое место, которое он занимает в мире, и с другой — привить ему уважение к другим культурам и воспитать толерантные отношения между людьми, принадлежащими к различным этносам, конфессиям, расам.

Субъектом толерантности является человек. Исследования философов, социологов, генетиков, биологов, психологов, антропологов и других ученых позволяют предположить, что человек как суперсложная био-психо-социо-духовно-космическая система имеет огромное количество генетических программ развития (в том числе и социальных), которые реализуются при соответствующих социальных условиях. Человек – это целостный организм, противоречивое единство биологического и социального, духовного и ментально-психологического, единство души, тела и разума (по А.М. Егорычеву) [7].

Рассмотрим понятие «человек» с точки зрения атрибутивного анализа.

1. Человек – космическое существо. В древней китайской, индийской, греческой философии человек мыслится как часть космоса, некоторого единого сверхвременного «порядка» и «строя» бытия (природы), как «малый мир», микрокосм (Демокрит) – отображение и символ Вселенной, макрокосма (в свою очередь понимаемого антропоморфно – как живой одухотворённый организм; человек содержит в себе все основные элементы (стихии) космоса, состоит из тела и души (тела, души, духа), рассматриваемых как два аспекта единой реальности (аристотелизм) или как две разнородные субстанции (платонизм) [8].

2. Человек – субъект биосферы Земли. По В.И. Вернадскому (создатель учения о ноосфере) биосфера Земли – это совокупность живого вещества (всех живых организмов нашей планеты) и преобразованной им окружающей среды. Человек – живой организм и главный преобразователь окружающей среды.

3. Человек – субъект животного мира, млекопитающее; как биологическое существо принадлежит к классу млекопитающих, отряду приматов, в который он входит в составе семейства гоминид [9], «Гомо сапиенс» – человек разумный; имеет высокоразвитый мозг и интеллект.

4. Человек – субъект этноса. Этности складываются естественным образом на основе оригинального стереотипа поведения коллектива людей. Этнос – системное явление, свойственное только человеку и проявляющее себя через социальные формы, в каждом случае оригинальные [10]. Каждый человек воспринимает себя членом этноса, через этнос наследует культурные и социальные богатства народа, определенный стереотип поведения, образ жизни.

5. Человек – субъект общественно-исторической деятельности и культуры. Отличительная особенность человека в его способности производить орудия труда, использовать их для воздействия на окружающий мир. Сущность человека – совокупность всех общественных отношений [8].

6. Человек – субъект семьи. Семья – это социальная система, совокупность индивидов, связанных узами крови, брака или любви. Человек рождается от себе подобных и рождает потомство, он немислим вне семьи. Именно в семье ребенок усваивает стереотип поведения, начинает осознавать себя как личность, идентифицировать себя с определенным этносом.

7. Человек как социально-духовная система является системой, в которой физическое и психическое, генетически обусловленное и прижизненно сформированное, природное, социальное и духовное образуют нерасторжимое единство [11].

«Центром философии Абая, – пишет доктор педагогических наук, профессор К.Ж. Кожахметова, – был человек и именно к нему обращается Абай, выступив с великим призывом: "Адам бол!" ("Будь, стань человеком!"). Здесь появляется его созвучие с

великими гуманистами Востока, которые тоже боролись за права и свободы человека, его достойное существование» [12]. Этот наказ мы должны сохранить, приумножить и передать следующим поколениям.

«Костанайская область, – отмечает Р.С. Димухаметов, – обладает ярко выраженной спецификой, что должно учитываться при разработке воспитательных систем учебных заведений всех типов. В социокультурном плане область характеризуется многонациональностью и религиозным многообразием. Исстари жители региона отличались религиозной и национальной терпимостью, не знали позора межнациональной розни. Это одна из ценнейших нравственных традиций края. Благотворное влияние на воспитание оказывают трудовые, героико-патриотические, научно-педагогические традиции области» [13].

«Актуальным в этой связи для казахской этнопедагогике, – пишет К.Ж. Кожаметова, – является идея о методологии конкретного научного исследования, которая выступает, как особая часть научных знаний, возникающая в связи с необходимостью обобщения и развития тех методов и средств исследования, которые были открыты в частных науках, в частности, этнологии, этнопсихологии, этнокультурологии и др.». В нашем исследовании мы предполагаем опереться на заветы отечественных философов, поэтов, писателей, ученых передавших нам в наследство единство и дружбу народов, на наказ К.Ж. Кожаметовой, которая, выступая на Международной научно-практической конференции «Этнопедагогический потенциал воспитания поликультурной образовательной среды» 27 ноября 2001 г. в г. Костанай подчеркнула: «Следует отметить, что воспитание толерантности в процессе поликультурного образования – важнейшее условие межэтнической интеграции».

Таким образом, человеку, как неотъемлемой части общества и этноса, являющемуся составной частью биосферы Земля, для сохранения себя как вида и сохранения окружающей природы как кормящего его мира, необходима толерантность, являющаяся условием мира и социально-экономического развития всех народов.

#### Литература:

1. Назарбаев, Н. Казахстан на пути к обществу знаний: лекция в Назарбаев университете. / Назарбаев Н. [Электронный ресурс] – Астана, 2012. – 8 с. – Режим доступа: <http://www.zakon.kz/4511857-vystuplenie-prezidenta-kazakhstan-a-n.a.html>
2. Словарь-справочник по педагогике / Авт.-сост. В.А. Мижериков; Под общ. ред. П.И.Пидкасистого. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 448 с.
3. Коллектив. Личность. Общение: словарь социал.-психол. понятий / В. С. Агеев, С. П. Безносков, В. А. Богданов и др.; Под ред. Е. С. Кузьмина, В. Е. Семенова. — Л.: Лениздат, 1987. — 143 с.
4. Сетевой ресурс - Асмолов А. Г. Декларация принципов толерантности./ Асмолов А. Г. [Электронный ресурс] –2015. – 1 с. - Режим доступа: <http://www.tolerance.ru/toler-deklaraciya.php>
5. Философский словарь / Под ред. И.Т. Фролова. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.: Политиздат, 1991. – 560 с.
6. Вульф, Б.З., Иванов В.Д. Основы педагогики. – М., 1999. – 564 с.
7. Егорычев, А.М. Антропоцентризм как выражение гуманитарной парадигмы в образовании // Вестник УМО вузов России по образованию в области социальной работы: Изд-во РГСУ, Москва, 2008. № 3. 17-24 с.
8. Абуев К.К., Абуева А.С. Словарь исторических и политологических терминов. – Кокшетау: Келешек, 2030, 2009. - 368 с.
9. Биология: Энциклопедия. / Под ред. М.С. Гилярова. – М: Большая Российская энциклопедия, 2003. – 864 с.: ил., 30 л. цв. ил.
10. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли / Л.Н. Гумилев. – М.: Айрис-пресс, 2013. - 560 с.: ил. – (Библиотека истории и культуры).



11. Шапарь В.Б. Новейший психологический словарь / В.Б. Шапарь, В.Е. Россоха, О.В. Шапарь; под общ. ред. В.Б. Шапаря. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 808 с.
12. Кожаметова, К.Ж. Казахская этнопедагогика: методология, теория, практика: монограф. / К.Ж. Кожаметова. – Алматы: Ылым, 1998. – 317 с.
13. Димухаметов, Р.С. Научно-методическое обеспечение реализации этнопедагогического потенциала поликультурной образовательной среды в системе повышения квалификации педагогических кадров // Этнопедагогический потенциал воспитания поликультурной образовательной среды: Сб. статей науч.-практич. конференц., посвященная 160-летию со дня рождения И. Алтынсарина и 10-летию Независимости Республики Казахстан: под общ. ред. Р.С. Димухаметова. – Костанай, 2002 г.– 280 с.
14. Кожаметова К.Ж. Поликультурное образование в условиях многоэтнического Казахстана: Проблемы и перспективы // Этнопедагогический потенциал воспитания поликультурной образовательной среды: Сб. статей науч.-практич. конференц., посвященная 160-летию со дня рождения И. Алтынсарина и 10-летию Независимости Республики Казахстан: под общ. ред. Р.С. Димухаметова. – Костанай, 2002 г.– 280 с.

## 2. НЕОБХОДИМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК ЧАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ

Байтикенова Агын Ахмеджановна

ЧУ «Ofsted» детский сад «Балауса»  
г. Костанай



Несмотря на то, что проблемы межнациональных отношений, межкультурного общения, межэтнической интеграции - являются одними из древнейших, человечество до сих пор испытывает трудности в попытках их удовлетворительного разрешения. Связано это, по-видимому, с тем, что культура межнационального общения не дается людям с рождения. Ей необходимо долго и кропотливо учиться на практике.

Существует совершенно справедливое, на наш взгляд, мнение, что учитель действует на ребенка не столько тем, что он делает, сколько тем, каков он есть. Принимая во внимание, что эффективность обучения учащихся в школе зависит от многих факторов и условий, все-таки особую значимость в этом процессе имеют профессионально-личностный уровень развития преподавателя, его культура и компетентность. Профессия педагога подразумевает наличие у него не только знаний по специальности, но и совокупность нравственных качеств, среди которых толерантность играет важную роль. «Трудно представить, что нетерпимый к другим учитель сможет воспитать у школьника толерантное отношение к другим людям, другим культурам, научить своих учеников делать правильные оценочные суждения о культурных явлениях, исторических событиях в жизни других стран и народов», - считают Д.В. Лепешев и О.А. Судник [1, с. 20]. «Если педагог толерантен, он уверен в себе, открыт, доброжелателен. Он выступает по отношению к учащемуся в роли наставника. Он всегда стремится понять ученика», - подчеркивает М.М. Есжанова [2, с. 17]. Неслучайно многие исследователи (М.А. Кучерова, М.Г. Тайчинов, С.В. Бобинова и др.) считают, что педагогическое общение учителя с учеником, когда первый предстает в качестве образца, эталона проявления этого качества в самых разнообразных ситуациях, - важный источник формирования толерантности учащегося. Именно поэтому школьный учитель выполняет двойную посредническую функцию. Он не только помогает ученику комфортно ощущать и достойно вести себя в ситуации встречи вне школы с поликультурным миром, но и способствует мирному и по возможности плодотворному взаимодействию разных культур в школьном пространстве.

Ученые выдвигают определенные требования к уровню профессионально компетентности педагога. Например, А.А. Сыродеева и В.С. Кукушин подчеркивают, необходимость «субъект-субъектных» отношений на уроке. «Ученикам важно ощущать, что учитель не столько «просвещает» их, сообщает некоторые знания, сколько вместе с ними ищет наиболее эффективные и достойные решения, видит в индивиде личность и принимает ее такой, какая она есть» [3, с. 67]. Следовательно, толерантный учитель отдает предпочтение принципам обучения, создающим оптимальные условия для самовыражения личности, исключают фактор боязни неправильного ответа. Поэтому М.М. Есжанова выделяет одним из главных условий воспитания толерантности «освоение учителем

определенных демократических механизмов в организации учебного процесса и общения учеников друг с другом и с учителем [2, с. 17]. Педагог «должен владеть соответствующими методиками по формированию у младших школьников представлений об универсальных гуманитарных ценностях, сформулированных ООН в виде стандартов прав человека», - добавляют Д.В. Лепешев и О.А. Судник [1, с. 20]. А Д.С. Бурханова и С.М. Туменова считают, что педагогическая толерантность основывается на соблюдении следующих принципов: «Все педагоги учебного заведения в обращении с учащимися должны проявлять доброжелательность, терпение, уважение, такт, несмотря на их национальную принадлежность; относиться к ребятам с одинаковым уважением, не возвышая одних за счет унижения других, быть честным и справедливым в своих решениях, выводах» [4, с. 6]. В условиях поликультурности, по-мнению Г.Д. Дмитриева, учитель должен стремиться развить у себя следующие умения: изучать психологию расизма, ксенофобии, дискриминации, механизмы создания стереотипов; понимать и принимать многокультурные идентичности учащихся; изучать культурную атмосферу в классе с целью определения уровня толерантности культурных различий; создавать атмосферу толерантности, принятия, уважения культурных различий в классе; анализировать свои собственные культурные предрасположения и стереотипы и избавляться от них» [5, с 40-42].

Еще одним важнейшим условием успешной работы многонациональной школы является постоянное внимание педагогов к внутреннему миру воспитанника, понимание его индивидуальных и психологических особенностей и помощь в формировании культуры межэтнических отношений. Учителю важно донести до учащихся мысль, что разные индивидуальные качества людей (цвет кожи, вероисповедание, национальность) лишь дополняют друг друга, составляя многообразный и поэтому прекрасный мир, - утверждает С.В. Бобинова. Для П.Степанова «на первое место должна выходить работа педагога не столько над расширением знаний школьника о других культурах, сколько над отношением ребенка к другим культурам вообще» [6, с. 154]. Согласно Г.У. Уразамбетовой, для воспитания у своих подопечных толерантности, учителю необходимо умение слушать, поддерживать эмоциональные привязанности детей, развивать чувство взаимного расположения, давать возможность школьникам самостоятельно решать проблемы, избегать жестких иерархических отношений, не допускать проявлений авторитаризма, поощрять совместную деятельность. Вместе с тем, педагог должен относиться с пониманием к особенностям ребенка в его диалоге с иной культурой, к национальной культуре школьника, желанию больше узнать о ней и лучше понять. Учитель должен помочь учащимся обрести уважение к чести и достоинству каждого народа, осознать себя как представителя той или иной культуры и построить мост к культурным ценностям других народов. Мы не разделяем позицию Г.Д. Дмитриева, считающего, что для развития толерантности учителю порой нужно очень немного – дать ученикам совет: молчи, не обращай внимания, терпи, не пререкайся, подумай, прежде чем сказать, мысленно дай себе команды: «Мне никто не угрожает», «Переключи разговор на другую тему» и др. [5, с. 42]. Нам больше импонирует высказывание С.Н. Федоровой и А. Аромштам о том, что общение педагога с многонациональным ученическим коллективом требует особой деликатности. Ни в коем случае недопустимо легкомысленное отношение к данному взаимодействию, потому что неосторожным словом или действием можно и, не желая этого глубоко оскорбить национальные чувства. Вместе с тем, «от острых проблем межнационального взаимодействия нельзя уходить, их надо, наоборот, ставить, находить то действительно объяснение, которое позволит реально влиять на взаимоотношения детей, формировать личностное отношение к национальным ценностям», - справедливо на наш взгляд акцентирует С.Н. Федорова [7, с. 14].

Задача педагога, на наш взгляд, состоит не только в создании условий для овладения родным языком и приобщения ребенка к культуре своего народа, но и в формировании таких нравственных ценностей, как уважение к иной культуре и ее носителям, взаимопонимание, терпимость, открытость и дружелюбие. Преподавателю необходимо,

прежде всего, акцентировать внимание на сотрудничестве и консолидации представителей различных этнокультурных общностей на основе основополагающих гуманистических ценностей и демократических принципов. С.Н. Федорова считает необходимым «задействование эмоционального и поведенческого компонентов, стимулирование заинтересованных взаимоотношений в многонациональном классе, развитие уважительного отношения к национальным ценностям разных народов». Учитель должен «использовать национальные ценности, как средство объединения детей разных этнических групп, обеспечивая каждому из них равные возможности для внесения своего личного вклада в укрепление и обогащение этих ценностей», - поясняет исследователь [8, с. 13-14]. Приобщая школьников к культуре своего этноса и национальностей, проживающих рядом, педагоги формируют у них представление о себе и других как о личности. При этом своеобразие национального лишь подчеркивает значимость общечеловеческого. Задача педагога – подводить учащихся «к идее объединения всех народов на основе общих морально-нравственных ценностей, преимущественности исторических и национальных традиций, к уважению культурного наследия других народов, к осознанию путей взаимообогащения других культур, - считает О.Б. Скуратова [8, с. 60]. И словами, и поведением, и своей личностью учитель формирует устойчивые представления ребенка о справедливости, человечности в отношениях между людьми. И в этой связи, согласно Т.О. Балыкбаеву, М.Е. Демеуовой, актуализируется педагогическая деятельность учителя, в основе которой должен быть «живой смысл и живое общение посредством живого слова, живого понятия, что, в свою очередь важно не само по себе, а как путь не просто к толерантности, пониманию, а путь к толерантному взаимодействию, взаимному пониманию» [9, с. 42].

#### Литература

1. Лепешев Д.В., Судник О.А. «Воспитательно-образовательная среда как фактор по формированию, воспитанию и развитию толерантности в условиях детского оздоровительного центра». «Воспитание школьника» № 3. 2006.
2. Есжанова М.М. «Воспитание толерантности»// «Воспитание школьника» № 4. 2006
3. Сыродеева А.А. Поликультурное образование: Учебно-методическое пособие. – М.: МИРОС, 2001. – 192 с.
4. Д.С. Бурханова и С.М. Туменова воспитание педагогической толерантности// Актоты. – 2006, № 3.
5. Дмитриев Г.Д. Многокультурное образование. – М.: Народное образование, 1999.
6. Степанов П. Толерантный человек: как его воспитать?// Народное образование № 8. 2001.
7. Федорова С.Н. Этнокультурная подготовка в современной школе// Этнопедагогика № 1. 2008.
8. Скуратова О.Б. Воспитание толерантной личности// Начальная школа, № 4. 2007.
9. Балыкбаев Т.О., Демеуова М.Е. Воспитание толерантности и духовного согласия – одна из ведущих образовательных задач XXI века. Материалы Международной научно-практической конференции «Духовное согласие и толерантность казахстанского общества», г. Костанай 20 ноября 2008 г.// Костанай «Костанайполиграфия» 2008.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ.**

**Вяткина Татьяна Викторовна**

16 средняя школа отдела образования  
акимата города Костаная



Наша страна является полиэтническим государством и состоит из множества народов. Каждый народ отличается друг от друга, имеет свой язык, культуру, быт, обычаи и традиции. В регионах нашей страны культуры смешались и переплелись между собой, это и ставит перед педагогами задачу реализации поликультурного образования, которое направлено на формирование этнокультурной компетентности школьников.

В связи с этим возникла потребность в воспитании социально ответственного подрастающего поколения, которое может успешно действовать в полиэтническом пространстве, способствовать возрождению культуры разных этносов, сохранение своей культуры и овладение культурой других народов. В обществе возникает необходимость воспитать и подготовить человека-носителя гуманистических взглядов, идеи толерантности в межэтнических отношениях. Для решения проблемы воспитания толерантности считаю, что необходимо формирование таких качеств, как признание человеком другого, принятие и понимание его.

Признание – это способность видеть в другом именно другого, как носителя других ценностей, другой логики мышления, других форм поведения.

Принятие – это положительное отношение к таким отличиям.

Понимание – это умение видеть другого изнутри, способность взглянуть на его мир одновременно с двух точек зрения: своей собственной и его.

В нашей школе реализуется работа по формированию данных качеств на всех ступенях образовательной системы. Важное условие воспитания толерантности учащихся – живой смысл и живое общение на основе живого слова, живого понятия со стороны учителя, что, в свою очередь, значимо не само по себе, а как путь не просто к толерантности, пониманию, а путь к толерантному взаимодействию, пониманию взаимному. Воспитание культуры толерантности, на мой взгляд, должно осуществляться в системе: «родители + дети + учитель».

Наиболее благоприятной для формирования толерантности, на мой взгляд, является коллективная творческая деятельность с общественно значимым смыслом, когда расширяются ее границы и учащиеся могут проявить свое личностное отношение к более широкому кругу людей, сверстников. Для этой цели могут быть использованы все виды учебной и внеурочной работы, содержание которых нацелено на формирование нравственных взаимоотношений между людьми.

При правильной организации коллективная творческая деятельность позволяет увлечь детей общим делом, раскрывает их лучшие стороны, показывает достоинства и проблемы школьников. Коллективная творческая деятельность, общение детей способствуют формированию толерантности, если дети при этом приобретают опыт гуманного, партнерского взаимодействия с педагогом, своими сверстниками, старшими и младшими. С этой целью педагогу необходимо регулировать отношения между детьми, их общение,

совместные действия. Важно, чтобы педагог личным примером показывал, как надо относиться к суждениям других, говорить и слушать других, корректно отстаивать свою точку зрения. Воспитание в духе толерантности должно быть направлено на противодействие влиянию, вызывающему чувство страха и отчуждения по отношению к другим. Оно должно способствовать формированию у молодежи навыков независимого мышления, критического осмысления и выработке суждений, основанных на моральных ценностях.

Ключевым моментом воспитания культуры межнационального общения младших школьников является приобретение учащимися знаний по истории, культуре, фольклору своего народа и других этнических групп. С этой целью провожу занятия, в ходе которых ученики получают знания о культуре, традициях, быте разных народов, учатся культуре межнационального общения. Важным в разработанной системе таких занятий является организация группового взаимодействия, которое предполагает обучение детей приемам коллективной работы, создание атмосферы уважения к личности каждого ребёнка независимо от национальности. Занятия можно приурочить к народным праздникам. На них можно разыграть театрализованное представление, организовать выставку работ учащихся, на которых предоставляются поделки, посвящённые культуре народов разных национальностей.

Формирование этнотолерантности у учащихся начинаю с раскрытия понятия «быть отличным от других», рассказываю о том, что я, такой как все, я не лучше других и не хуже других. Стараюсь строить педагогический процесс, чтобы при реализации самостоятельной или групповой деятельности ребята увидели все разнообразие существующего мира, стали принимать его многогранность и не боялись быть отличными от других. Очень удобно, эффективно показывать это с помощью этнопедагогических средств через природу, традиции, быт, искусство, фольклор, игровую деятельность. Использую на уроках и во внеурочной деятельности пословицы разных народов, загадки. Для проведения мероприятий привлекаю семьи детей, совместно с детьми и родителями создаем банк народных пословиц и загадок тех национальностей, которые представлены в составе класса.

Эффективным этнопедагогическим средством являются сказки. Небольшие постановки сказок разных народов знакомят детей не только с фольклором, но и дают представление о добре и зле, в какой-то степени, соотносимые с мировоззрением этносов. Инсценируем сказки на уроках, во время проведения утренников и классных часов. Ребята с интересом принимают участие, готовят с родителями костюмы. Поучительные и познавательные пословицы, загадки, сказки заставляют думать и развивать мышление, смекалку, образное восприятие. И все это есть у каждой национальности.

Через знакомство с культурой, через познание внутреннего мира различных народов, который ярко и полно раскрывается в эпосе, сказках, пословицах, поговорках, будет происходить постепенное сближение, основанное на терпимости. Очень важно, чтобы дети почувствовали, что дружеский настрой к другому народу, партнерские отношения делают собственный мир богаче, а жизнь полнее и интереснее.

Для знакомства с термином «толерантность» в нашем классе совместно с родителями прошла деловая игра «Что такое толерантность?» На своих уроках разучиваю с ребятами игры народов мира. К каждому празднику рисуем газеты, к урокам естествознания и познания мира готовим проекты «Моя семья», «Народы Казахстана», «В семье единой». Не забываем поздравить бабушек и дедушек ко «Дню пожилых», ветеранов ко «Дню Победы». Все это происходит в неразрывной цепочке: «родители + дети + учитель».

В числе активных методов воспитания толерантности учащихся использую анализ конкретных ситуаций, беседы, социально-педагогические тренинги, а исходя из того что, один из основных видов деятельности детей младшего школьного возраста - игра, внутренняя потребность ребенка, мы уделяем особое внимание игровой деятельности. Начальная школа - это тот период, когда детство является динамичным и пластичным периодом жизни, идет интенсивное физическое, умственное, нравственное и эстетическое

развитие. Игра как один из специфических видов деятельности не только укрепляет здоровье и функциональные возможности, но и продуцирует креативность мышления, генерализуя сложные образы, развивая ассоциативность и творческое начало личности. Она способствует постижению чувств симпатии, эмпатии, коррекции добра и зла, потребности и человеколюбия, развивает фантазию и сопереживание. Если эти качества не развивать с раннего детства, то весьма сомнительно, что ребенок проявит их будучи взрослым. Воспитывая у ребенка гамму чувств, мир движений и фантазий, мы способствуем овладению им знаниями и детерминируем его нравственность. Правильно подобранные игры способствуют развитию многообразных функций: образовательной, оздоровительной, воспитательной, коммуникативной, творчески-детерминирующей, адаптивной, когнитивной. Кроме этого, благодаря соблюдению установленных правил игры блокируют негативные черты характера, предотвращая девиантное и делинквентное поведение.

Именно поэтому стоит уделить особое внимание игровой деятельности, в формировании толерантности у детей младше-школьного возраста. Так провожу игры под названием «Друзья-затейники, Давайте играть вместе!» и др. Необходимо подчеркнуть, что развитие ребенка происходит в процессе проживания, то есть погружения его в определенную систему ценностей, отношений, культурных образцов, в ходе общения друг с другом, взрослыми, природой, искусством при непосредственном включении в разнообразной деятельности поле. Класс - это маленькая семья. И хочется, чтобы в этой семье всегда царили доброта, уважение, взаимопонимание.

Каждому учителю необходимо всегда помнить: воспитывая – задумывайся, задумываясь – воспитывай. Естественно на данном этапе развития нашего общества, следует особо обратить внимание на развитие в детях таких качеств, как ответственность, благородство, порядочность, деловитость, честность, сопереживание.

Эффект от работы будет значительным, если не только бороться с недостатками, но и развивать положительные качества: уважение к родителям, от которых унаследованы трудолюбие, доброта, честность, умение дружить. Следует пробуждать у учащихся желание узнать о жизни своих предков: чем они занимались (очень часто это отражается – в фамилиях), где жили, каких традиций придерживались. Возможно, таким путем можно помочь человеку выявить склонности к какому-либо занятию, ремеслу, искусству. Ведь довольно часто это тоже передается по наследству.

Жизненная ориентация зависит от того, как ребенок будет относиться к миру в целом, к себе и другим в этом мире. Позиция терпимости и доверия - это основа для осуществления выбора будущих поколений в пользу мирного сосуществования человечества. Укоренение в школе духа толерантности, формирования отношения к ней как важнейшей ценности общества - значимый вклад школьного образования в развитие культуры мира на Земле.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что культурная среда является одним из главных условий формирования нравственных ценностей учащихся в современном образовании и способствует развитию их межкультурной компетенции.

### Литература

1. Асмолов А. Историческая культура и педагогика толерантности // Мемориал. 2001., №24, с.61-63.
2. Байбородова Л. В. Воспитание толерантности в процессе организации деятельности и общения школьников. /Ярославский педагогический вестник. - 2003. - № 1
3. Викулина М.А. Образование как фактор формирования толерантности студентов // Педагогическое обозрение. — 2007. — №3.
4. Гаврилова Е.В. Проблема толерантности и пути ее решения в школьном пространстве. // Социальная педагогика, 2010, № 1
5. Декларация принципов толерантности. Утверждена резолюцией 5.61 генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 года

6. Пугачева Е.А. Толерантность в новом тысячелетии как условие поиска взаимоприемлемых отношений между людьми // Наука и школа. — 2007. — №3. — С.69-70
7. Риэрдон Б.Э. Толерантность - дорога к миру. М.: Бонфи, 2001. - 304 с. - (Прогр. "Гражд. о-во").
8. Солдатова Г.У., Шайгерова Л.А., Шарова О.Д. Жить в мире с собой и другими: Тренинг для подростков. М.: Генезис,- 2000. – 112 с.
9. Степанов П. Как воспитать толерантность? // Народное образование. — 2001. — №9. — С.39-45.

## **ӨСКЕЛЕҢ ҰРПАҚТЫ ТОЛЕРАНТТЫЛЫҚ ПЕН АДАМГЕРШІЛІККЕ ТӘРБИЕЛЕУ**

**Гафурова Шарипа Салимжанқызы**

**«Жігітқара ауданы әкімдігінің білім бөлімі»**

**мемлекеттік мекемесінің «№4 орта мектеп»**

**коммуналдық мемлекеттік мекемесі, Қостанай облысы**



Қай ғасырда болсын, ұлт өмірін өркендетуші саналы да сауатты, ұлтжанды, рухы биік, ақыл парасаты мол, мәдени – ғылыми өрісі кең, төзімді тұлғаны қалыптастыру – қоғам алдындағы басты міндет. Халық өзіне дейінгі қоғамда қолы жеткен тәрбиелік жақсы дәстүр атаулыны жинақтап пайдалана отырып, шынайы адамгершілік, табандылық қасиеттерге баулып тәрбиелеуді мақсат етіп отырған. Өйткені өмір сүру қаншалықты күрделі болса, алдындағы мақсатынан айнымай, жолда кездескен қиындықты өз бетімен шеше алатын, адами мінез –құлық қасиеттерін басқара алатын өмір сүруге бейімделген, тұрақты тұлғаны тәрбиелеу оңай мәселе емес. Тәрбие адам тағдырын ойластырады, болжайды, алдын ала адамның рухани өмірінің көптеген негіздерін сақтайды. Тәрбие үрдісінде ғана адам рухани жетімді. Адам тіршілігіне тек материалдық жағдайлар емес, тәрбие де адамзат тіршілігінің міндетті шарты. Сол себепті философ В.Соловьев «Адамгершілік бір адамның екінші адамға сыйлай салатын заты емес, ол өзінің тәжірибесі арқылы ғана жететін адамның ішкі жағдайы» деп адамгершіліктің құндылығына ерекше тоқталған. Қай ғасырда болсын, ұлт өмірін өркендетуші саналы да сауатты, ұлтжанды, рухы биік, ақыл парасаты мол, мәдени – ғылыми өрісі кең, төзімді тұлғаны қалыптастыру – қоғам алдындағы басты міндет. Халық өзіне дейінгі қоғамда қолы жеткен тәрбиелік жақсы дәстүр атаулыны жинақтап пайдалана отырып, шынайы адамгершілік, табандылық қасиеттерге баулып тәрбиелеуді мақсат етіп отырған. Ұрпақ бойындағы осы қасиеттерді қалыптастыру талабы қазіргі білім беру орындарының алдына ерекше міндеттер қояды. Өйткені өмір сүру қаншалықты күрделі болса, алдындағы мақсатынан айнымай, жолда кездескен қиындықты өз бетімен шеше алатын, адами мінез – құлық қасиеттерін басқара алатын өмір сүруге бейімделген, тұрақты тұлғаны тәрбиелеу оңай мәселе емес. Бүгінгі таңда тәрбие саласында жиі кездесетін толеранттық ұғымына тоқталатын болсақ, қазақ ойшылдарының еңбектерінде тікелей толеранттық ұғымы табылмағанымен, гуманизм, ізгілік, халықтық бірлік туралы идеяларының ерекше дамуын ХХ ғасырдан байқауға болады.

«Толерант» сөзі (парсы тілінен аударғанда – «төзім») деген ұғымды, яғни төзімділік, шыдамдылық, қоршаған ортадағы жағымсыз әсерлерден жоғары қабілеттілікпен шыға білу



дегенді білдіреді. Төзімділік көзқарасты жеке тұлға деңгейінде табысты қалыптастыру үшін төзімді және төзімсіз тұлға арасындағы негізгі айырмашылықтарды ажырата білу өте маңызды. Төзімділіктің белгілері: тең құқылық, өзара сыйластық, аз ұлтты халықтың салт – дәстүрлері мен тілдерін сақтау, ұлтжандылық, отансүйгіштік, ал төзімсіздіктің белгілері: біреуді қорлау, тіл тигізу, менсінбеу, елемеушілік, ұлтшылдық, т.б. Толеранттылықты қалыптастыру күрделі үрдіс. Мұнда да мектеп психологы мен сынып жетекшінің көмегінсіз болмайды. Ең алдымен психологтың көмегіне жүгінеріміз анық. Яғни тұлғаның толеранттылық деңгейін диагностикалаусыз оны қалыптастыру жұмысын жоспарлау мүмкін емес. Сондықтан психолог түрлі әдістерді пайдалана отырып тұлға толеранттылығының қалыптасу деңгейін анықтап беруі шарт. Және де толеранттылық принциптеріне негізделген білімділікке айрықша көңіл бөлінуі қажет. Оқушының толерантты ақыл-есі өзінің ұлттық, халықтық мәдениетін уағыздай алу үрдісінде және басқа да этностар мен халықтардың мәдениетінің даму және жүру құқығын мойындау үрдісінде қалыптасады. Оның кең көлемде болуы балалардың біртекті этникалық ортада, мемлекеттік тілде оқытатын мектептерде дамып және өсуіне тәуелді. Біздің мектеп ролінен алатын болсақ – оқушыларды мемлекеттік тілде тәрбиелеп, оқыту және «..өз мәдениетін терең білу – басқаларға қызығушылық қарым-қатынастың фундаменті. Ал көптеген мәдениетпен танысу – рухани баю және даму негізі» делінген Қазақстан Республикасының этномәдениетті білімділік концепциясына негізделіп отырып, мектептің іс-әрекетінің мақсаты анықталды: этнопедагогика және этнопсихология моральдарының негізінде дүниені тануға қабілетті адамгершілігі мол, рухани бай тұлға қалыптастыру. Оқушыларды толеранттылыққа тәрбиелеу рухани адамгершілік тәрбиенің негізінде жүргізіледі. Бұл екі тәрбие бір бірін толықтырып отырады. Бала бойында адамгершілік негізі қалыптаспаған жағдайда оның бойына толеранттық тәрбиені дарытамын деу мүмкін емес.

Бала бойында толеранттылықты қалыптастырудағы педагогтардың ата-аналармен жүргізілетін жұмыстары отбасы қарым-қатынасы мен отбасы ерекшеліктерін ескеру негізінде іске асады.

Әрбір ата-ана өз балаларының тұңғыш тәрбиешілері. Бала- ата –ананың адамгершілік өмірінің айнасы. Адамгершілік қасиет отбасы мүшелерінің бірін – бірі қадірлеуінен, олардың өзара бірлігі мен түсінушілігінен, ата- ана мен балалар арасындағы мейрімді, қарым-қатынастың қатынасуынан, үлкенге құрмет, кішіге ізет секілді толып жатқан жазылмаған заңдылықтар арқылы көрініс табады. Баланың жаны мен тәні таза, рухани бай, дені сау етіп өсірумен бірге еңбекке деген сүйіспеншілікке, ұлтжандылыққа, адалдыққа, жинақылыққа баулып өсіріу шарт. Осы тамаша қасиеттердің бәрін ата - ана бойынан тауып, соған еліктеп өссе және әрбір ата - ана баласының жүрегіне жол тауып, оның өміріндегі шынайы досына айналса, тер төккен еңбегінің жанғаны. Ал мектеп баланы болашаққа дайындап, келешек өмірін қай бағытпен жүрсе дұрыс екенін, өздерінің керекті, бейім мамандық таңдауға жол, бағыт беретін ұя. Отбасынан кейінгі, үйміз мектеп осы мектепте, отбасының тәрбие бағыт беріп келген жерінен бастап, сол тәлім –тәрбиені, бағыт беруші. Мектеп пен отбасы арасында саналы да тәрбиелі бала тәрбиелеу үшін өте тығыз байланыста болуы керек. Бірлік арқылы біз көздеген мақсатымызға жетеміз. Және де адамға тән жақсы қасиеттердің бәрі бойына алған саналы ұрпақ тәрбиелеп шығарамыз. Жақсы әке –шеше болуда қандай да бір әрекет түрінде қателіктер, сенімсіздіктер, сәтсіздіктер , жеңілістер сонымен қатар жеңістер де болуы мүмкін. Отбасындағы тәрбие сол өмірдің өзі болып табылады . Және де біздің жүріс –тұрысымыз, тіпті біздің балаға деген сеніміміздің өзі де күрделі , бірқалыпсыз, кейде қарама –қайшылықта болып келеді .

Толеранттылыққа тәрбиелеу ең бірінші отбасынан басталады. Отбасы жас ұрпақтарды жеке тұлға ретінде қалыптастырудың қайнар бастауы. Бала үшін отбасы бір жағынан - тіршілік қоршауы болса, екінші жағынан - тәрбиелік орта. Отбасындағы қарым-қатынастың дұрыс болып қалыптаспауы мұғалімдерді де, ата-аналарды да ойландыратын ортақ мәселелер. Қазіргі ғалымдар отбасындағы қарым-қатынасты ерлі зайыптылар арасындағы

қарым-қатынас, орта буын мен аға буын арасындағы қарым-қатынас, әке-шеше мен бала арасындағы қарым-қатынас, ынтымақтастық қарым қатынас деп қарастырады.

Соның ішінде ынтымақтастық – идеалды қатынас түрі, балаға деген сүйіспеншілік, баланы түсіну, құрмет көрсету талап бірлігімен ұштасады. Ынтымақтастық толеранттылыққа тәрбиелеудің ең қолайлы қатынас түрі болып саналады. Сондықтан толеранттылыққа тәрбиелеу әрбір отбасында өз бастауын алуы бүгінде басты мәселеге айналуы тиіс.

Балалар бір –біріне қаншалықты ұқсамайтын болса , әке мен шеше де бір –біріне соншалықты ұқсас емес. Баламен қарым –қатынас та терең индивидуалды және бір –біріне ұқсамайтын болып келеді .Педагог ата-ананы қайта тәрбиелей алмайды, бірақ ата-анамен бала арасындағы өзара қатынасқа әсер ете алады және де арнайы жұмыс негізінде баланың өзгелерге деген қатынасын түзетуге болады.

Отбасындағы психологиялық саулық сақталмай, кикілжіңнің, зорлық-зомбылықтың әсерінен балалар бойында жағымсыз сезімдер мен эмоциялар туындайды.

Отбасы балаға адамдармен өзара әрекеттесуге қатысты маңызды тәжірибе береді, мұнда ол қарым-қатынас жасауға, басқаларды тыңдауға және олардың көзқарастарын сыйлауға, туған туысқандарына шыдамдылықпен қарауға үйренеді. Ата-ана – толеранттылықтың үлгісі бола білу керек. Толерантты мінез-құлықтың тәжірибесін меңгеру кезінде ата-анамен туыстардың берген үлгілері үлкен мәнге ие. Ең негізгісі бұл бала бойында толеранттылықтың қалыптасуына отбасындағы қарым-қатынас, ата-аналар мен туысқандар арасындағы әрекет жасау стилі жатады.

Баяғы бір кезде үлкен отбасында, ауыл көшесінде, қалалық аулада балалар төзімділік, қарым-қатынас, өзара түсінушілік дағдыларын сіңірді. Енді көптеген отбасында жалғыз бала, ал құрбыларымен ауладағы, көшедегі қарым-қатынас, компьютермен «қарым-қатынас» жасауға ауыстырылды. Бұл жағдайларда мектеп әлеуметтік өзара қарым-қатынасты, толеранттық тәртіп дағдыларын игеруге болатын тиімді орын болып табылады.

Заманауи әлемде дәріптеушілік пен адами құндылықтар жоғалып барады, өнер шығармалары мен балалар әдебиеттерінің шығарылуы қысқарды, теледидар мен кинотеатрлар экрандары шетел фильмдеріне, яғни, зұлымдыққа, зорлық-зомбылыққа, әдепсіздікке толы, балалар кітапханасының саны азаюда, эстетикалық бағыттағы мектептен тыс мекемелердің көбісі ақылы негізде қызмет атқарады.

Адамгершілік-рухани тәрбие мәселесі қазақ ағартушыларының шығармашылығында терең орын алған. Қазақ ағартушы - Ыбырай Алтынсарин өзінің саяси-қоғамдық, ғылыми және әдеби еңбектерінде қазақ халқының адамгершілік-рухани тәрбиесіне аса қатты көңіл бөлді. Бүгінгі тәрбие ісінің міндеті – сол ұлттық байлықты жаңаша озық ұстанымдармен байланыстыра алып, рухани бай, жан-жақты дамыған жеке, дарынды тұлғаны зерттеп, дамытып, қалыптастырып, әр баланың өзіне-өзінің сенімін нығайтып, өзіне-өзінің жол ашуына мүмкіншілік жасау. Ыбырай Алтынсарин қазақ балалар әдебиетінің атасы деп бекер айтпаған, өйткені оның әңгімелерінің іштеріндегі қызықтыларын балалардың ой-санасы, жасына лайықтап жазу және өз жанынан да бірнеше әңгімелер шығару арқылы Ыбырай кейінгі ұрпақтар үшін аса құнды мұралар қалдырды. Ата-ананы сыйлау , құрмет тұту ана қадірін түсіну , жақын достарын сыйлай білу керек деген жалпыхалықтық қағиданы әрқашан бала зердесіне салып отыру әр-бір тәрбиешінің міндеті дейді. «Ананың сүйюі» деген өлеңі бала жанын тебірентіп , ана қадірін аяққа бастырмауға үндейді.

Ананың балаға берілген сезімі мен ізгі ниетін жеткізе отырып , аналық мейірімнің молдығын асылдығын балаларға ұғындыру мақсаты көзделген. Ата-ананы сыйлай білген , оның қадір-қасиетін өз ата-анасындай құрметтей алатын болып өседі деген тұжырымды білдіреді. Ал, «Асыл шөп» деген әңгімесі балаларды ұстамдылық пен сабырлыққа тәрбиелейді. Бірдей жәшік көтерген екі қыздың бірі мазасызданып : -Сен неге қуанып , мәз болып келесің? -деген сұрағына Бәтима: Мен жәшігімнің ішіне жеңілдететін шөп салып алдым , аты «сабыр» дейді. Қысқа да нұсқа әңгіме мазмұны балаларға үлкен ой тастайды. «Бір уыс мақта» деген әңгімесі жастарды ұқыптылыққа тәрбиелесе , «Жеміс ағаштары» әңгімесінде бала тәрбиесінде дұрыс бағып

қағудың, дұрыс бағыт берудің маңызды екенін ашып көрсетті. Аталған әңгіменің оқытушылар мен оқушылар үшін де тәрбиелік мәні зор. «Баланы жастан» дегендей жас кезінен түзу тәрбие беру, оның болашақ өмірі үшін керек. Есейіп кеткен соң, қисығын түзеу қиынға түседі. Баласының: -Мына ағаш неге тіп- тік, ана біреуі неліктен қисық біткен? – деген сұрағына әкесі: - Түзу ағашты қисық бұтақтан кесіп бағып қағумен өсірген, ал қисық ағаш бағусыз, өз шығу қалыбымен өскен. Мұнда көп мәні бар. Сен де жас ағашсың, саған да күтім керек:- мен сенің қате істеріңді түзеп пайдалы іске үйретсем, сен менің айтқанымды ұғып орнына келтіресің, жақсы түзу кісі болып өсерсің, бағусыз бетіңмен кетсең сен де мынау қисық біткен ағаштай қисық өсерсің, - деп жауап береді. Ұлы ұстаздың мұндай тәрбиелік маңызы бар әңгімелері адамзат баласы үшін қай заманда болсын құнын жоймайды. Қазіргі жаһандану ғасырында бүкіл әлемді мойындата алатын ұрпақты тәрбиелеу қажеттілігі туды. Осы орайда қазіргі заманға, болашаққа лайық, өзін – өзі дамыта алатын қоятын проблемаларды шеше алатын тұлға тәрбиелеу үшін тәрбие жұмысын жүйелі жүргізіп, бала жүрегінен орын таба білейік.

#### **Әдебиеттер:**

1. Жасөспірімдік ортада толеранттылық пен ұлтаралық мәдениетті тәрбиелеу: мәселелері және шешу жолдары: облыстық ғылыми-практикалық конференциясының материалдары. – Өскемен: Б., 2009.
2. Қазақстан мектебі – ғылыми-педагогикалық журнал, №7, 2012.
3. «Алтынсарин Ы. тағлымы». Алматы, Жазушы, 1991ж.
4. «Алтынсарин әңгімелері». Алматы, Мектеп 1980 ж.

### **ЖАСТАРДЫҢ БОЙЫНДА ПАТРИОТТЫҚ СЕЗІМДІ, ЖОҒАРЫ АДАМГЕРШІЛІК ЖӘНЕ КӨШБАСШЫЛЫҚ ҚАСИЕТТЕРДІ ТӘРБИЕЛЕУ**

**Дуйсенова Жайлыгүл Келмағанбетқызы**

**Жалпы орта білім беретін  
№17 мектеп-гимназия, Ақтөбе қ.**



Білім беру жүйесін жаңғыртудың маңызды міндеттерінің бірі – өкілдері бәсекеге қабілетті білімді меңгерген, ой-өрісі дамыған ғана емес, жоғары азаматтық және адамгершілік ұстанымы, отансүйгіштік сезімі мен әлеуметтік жауапкершілігі қалыптасқан зияткер ұлтты қалыптастыру болып табылады. Білім беру саласындағы Қазақстан Республикасының мемлекеттік саясатын іске асырудың ұйымдастырушылық негізі – қазақстандық білімді жаңғыртудың жалғастырылуын қамтамасыз ететін Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011 – 2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы болуы тиіс.

Бағдарлама білім беру саласындағы мемлекеттік саясаттың ұйымдастырушылық негізі ретінде білім беру мен тәрбиенің, басқару жүйесінің, білім беру қызметі субъектілерінің құқықтық- ұйымдастырушылық нысандарының және қаржы-экономикалық тетіктерінің құрылымындағы, мазмұны мен технологияларындағы өзгерістерді қамтитын ресурстары мен

мерзімі бойынша бір-бірімен өзара байланыстағы іс-шаралар кешені болып табылады. Бағдарламаның мақсаты-жастардың бойында белсенді азаматтық ұстанымды, әлеуметтік жауапкершілікті, отансүйгіштік сезімді, жоғары адамгершілік және көшбасшылық қасиеттерді қалыптастыру.

Бағдарлама білім беру саласындағы мемлекеттік саясаттың ұйымдастырушылық негізі ретінде білім беру мен тәрбиенің, басқару жүйесінің, білім беру қызметі субъектілерінің құқықтық-ұйымдастырушылық нысандарының және қаржы-экономикалық тетіктерінің құрылымындағы, мазмұны мен технологияларындағы өзгерістерді қамтитын ресурстары мен мерзімі бойынша бір-бірімен өзара байланыстағы іс-шаралар кешені болып табылады. Бағдарламаның «Тәрбие жұмысы және жастар саясаты» бөлімінде мақсаттар мен міндеттер айқындалған. Мақсаты: Жастардың бойында белсенді азаматтық ұстанымды, әлеуметтік жауапкершілікті, отансүйгіштік сезімді, жоғары адамгершілік және көшбасшылық қасиеттерді қалыптастыру. Міндеті: Жастарды отан сүйгіштікке тәрбиелеу және олардың азаматтық белсенділігін, әлеуметтік жауапкершілігін және әлеуетін ашу тетіктерін қалыптастыру жөніндегі шаралар кешенін іске асыру.

Нысаналы индикатор: Қазақстандық патриотизмді, рухани-адамгершілік мәдениетті тәрбиелеу, ұлттық сәйкестікті қалыптастыру негізінде жүзеге асырылады. Жастардың әлеуетін ашу тетіктерін іске асыру, жастар саясаты саласындағы мәселелерді шешуге жастардың қатысуы үшін оның өкілді органдарда қатысуын қамтамасыз ету міндеті қойылып отыр. Ұйымдастырушылық қабілеті мен көшбасшылық қасиеті бар студенттер арасынан белсенді жастарды, сондай-ақ әлеуметтік жобаларды іске асыру аясында жастар ұйымдарының жетекшілерін оқыту міндеті жүктеледі. Еліміздің әрбір азаматы «Мен-қазақстандықпын» деп Жолдауы- «Қазақтан-2050» стратегиясында жаңа қазақстандық патриотизмді дамыту міндетін жүктейді.

Жастар – келешегіміздің негізі ретінде өз білімімен, жасампаз еңбегімен және күш — жігерімен өз болашағын құрудың жаңа мүмкіндіктерін алу қажет. Ол ХХІ ғасырда Жаңа Қазақстанның — дамыған, бәсекеге қабілетті және әлемдегі сыйлы мемлекетті қалыптастыруды белсенді жалғастыруы қажет. Қазақ халқының тәрбие жүйесінде жас ұрпақты, қоғам мүшелерін Отанға, халқына, елге, жерге деген сүйіспеншілікке тәрбиелеп, мұны олардың бойына сіңіріп, қалыптастыру жетекші орын алады. Өйткені Отан, халық, ел, жер деген ұғым өте ауқымды. Бұған шын мәнінде адамның бүкіл болмысының қатысы бар. Өзінің бүкіл халық болып, мемлекет болып құрылу тарихында талай тар жол, тайғақ кешулерді, басынан кешіріп үнемі шапқыншылардың шабуылына төтеп берумен өмірін өткізген халқымыз елді, жерді қорғаудың қадірін ерте түсініп, баласын ана сүтімен бірге Отанын сүюге және қорғауға тәрбиелеген.

Қазақстан Республикасы әскери доктрина және әскери құрылыс тұжырымдамасында: «Біз – егеменді мемлекетпіз және оның қауіпсіздігін қамтамасыз ету мәселері ішкі және сыртқы саясаттың жалпы құрылымының өзегі болуға тиіс. Сондықтан бізге қазіргі заманғы қару-жарақпен жарақтанған, жоғарғы даярлықтан өткен, жақсы үйретілген, біздің егемендік мүддемізді қорғау үшін кез келген жағдайда іс-қимыл жасауға даяр тұратын армия қажет. Ал, мұндай армияны әскери құрылыстың тарихи тәжірибесіне және қазіргі заманғы көзқарастарға сүйенген ғылыми негізде ғана құруға болады» — деп атап көрсетеді. Ұлан-байтақ даласын «найзаның ұшымен, білектің күшімен» қорғаған ата-бабаларымыз сан ғасыр бойы қанаттыға қақтырмай, тұмсықтыға шоқыттырмай аман сақтап келді. Құрып кету қауіпі төніп тұрған кезде бір жағадан бас, бір жеңнен қол шығарып жауға қарсы тұру нағыз отансүйгіштік қасиет болып табылады.

Жаңа кезеңдегі білім берудің өзекті мәселесі жас ұрпаққа-адамгершілік-рухани тәрбие беру. Құнды қасиеттерге ие болу, рухани бай адамды қалыптастыру оның туған кезінен басталуы керек. Мектеп жасындағы баланың рухани-адамгершілік дамуы мектеп пен отбасы арасындағы қарым-қатынастың тығыздығы артқан сайын ойдағыдай жүзеге асады. Әрбір бала қандай да болмасын бір міндетті орындау үшін, өзіндік ерекше жағдайлар жасалады. Мәселен, ойында ұнамды әдеттер, өзара қарым-қатынастар, адамгершілік сезімдер

қалыптасады, еңбекте- еңбек сүйгіштік, үлкендер еңбегін құрметтеу, сондай-ақ ұйымшылдық, жауапкершілік, парыздың сезімі сияқты қасиеттер, патриоттық сезімдер жайлы мағлұматтар. т.б. қалыптасады. Адамгершілік тақырыбы- мәңгілік. Ол ешқашан ескірмек емес. Жас ұрпақтың бойына адамгершілік қасиеттерді сіңіру- ата-ана мен ұстаздардың басты міндеті. Адамгершілік әр адамға тән асыл қасиеттер. Адамгершіліктің қайнар бұлағы- халқында, отбасында, олардың өнерлерінде, әдет-ғұрпында. Әр адам адамгершілікті күнделікті тұрмыс — тіршілігінен, өзін қоршаған табиғаттан бойына сіңіреді.

Көрнекті педагог В. Сухомлинский «Егер балаға қуаныш пен бақыт бере білсек, ол бала солай бола алады», — дейді. Демек, шәкіртке жан- жақты терең білім беріп, оның жүрегіне адамгершіліктің асыл қасиеттерін үздіксіз ұялата білсек, ертеңгі азамат жеке тұлғаның өзіндік көзқарасының қалыптасуына, айналасымен санасуына ықпал етері сөзсіз. Білім алушыларды рухани –адамгершілік тәрбиелеу мәселесі әрбір ата-ананың, қоғамның және жалпы мемлекеттің алдында тұрған негізгі проблемалардың бірі, себебі қоғамда өскелең ұрпақты рухани-адамгершілік тәрбиелеу мәселесіне қатысты күрделі жағдай қалыптасты. Себептері үстірт: өскелең ұрпаққа арналған нақты жағымды өмірлік бағдарлардың болмауы, қоғамдағы рухани-адамгершілік жағдайдың күрт нашарлауы, балалармен бос уақыттағы мәдени жұмыстардың төмендеуі; балалардың физикалық дайындығының күрт төмендеуі және т.б сондықтан бұл тақырып өте өзекті.

Рухани-адамгершілік тәрбиесінде алдымен баланы тек жақсылыққа-қайырымдылық, мейірімділік, ізгілікке тәрбиелеп, соны мақсат тұтса, ұстаздың, ата-ананың да болашағы зор болмақ. «Мен үш қасиеттімді мақтан тұтам», — депті Ақан сері. Олар: жалған айтпадым, жақсылықты сатпадым һәм ешкімнен ештеңені қызғанбадым.Бұл үш қасиет әркімнің өз құдайы. «Өз құдайынан айырылған адам бос кеуде, өлгенмен тең» деген екен. Шындығында бұл ақиқат. Олай болса, жеке тұлғаны қалыптастыруда, олардың жан дүниесіне сезіммен қарап, әрбір іс-әрекетіне мақсат қоюға, жоспарлауға, оны орындауға, өзіне-өзі талап қоя білуге тәрбиелеу — адамгершілік тәрбиенің басты мақсаты.

Мақсатқа жету үшін сан алуан кедергілер болуы мүмкін. Ондай қасиеттерді бала бойына жас кезінен бастап қалыптастыру жеке тұлғаны қалыптастырудың негізін қалайды.«Еліміздің күші- патшада, сәбидің күші- жылауында» демекші, біздің күшіміз, қорғанышымыз, сеніміміз- адамгершілігімізде болуы керек. Ол үшін Ақанның осы үш қасиетін бала бойына дарыта білсек-ұлы жеңіс болары анық. Н.Ә.Назарбаев: «Күшті ұлт болу үшін алдымен ішкі бірлік, ұйымшылдық пен татулық қажет», - деп айтқан болатын. Ал сондай ұлтты алға жетелейтін білімді, патриот, еңбекшіл, өз салт- дәстүрін, мәдениетін, тілін, дінін, ділін құрметтейтін азамат нағыз көшбасшы болуға лайық. Көшбасшы (ағылшынша leader – басқарушы деген мағына білдіреді)- нақты формальды және формальды емес ұйымдағы бір адамның басқа адамға немесе топқа әсер ету арқылы басқарудың көрінісі.Көшбасшы ұйымдағы адамдарға әлеуметтік, психологиялық, эмоционалдық тірек, қоршаған ортаға білі, моральдық құндылықтар беруш, қоғамдық өмірде, топта белсенді, авторитет мүшесі. Жастардың көшбасшылық қабілеттілігі дегеніміз – ол басқару іс-әрекетіне деген жағымды мотивациясы негізінде басқару туралы білімдерін, тәжірибесін өз өмірі мен іс-әрекеті және қоршаған ортадағы құбылыстарды басқаруда қолдана алу қабілеттілігін сипаттайтын жеке тұлғаның кіріктірілген қасиеті.

Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңында мемлекеттік саясат негізінде ең алғашқы рет «Әр баланың қабілетіне қарай интеллектуалдық дамуы, жеке адамның дарындылығын дамыту»сияқты өзекті мәселелер енгізіп отырғаны белгілі.Өйткені ғылым мен техниканы, өндірісті қазіргідей әлемдік деңгейде дамыту үшін елімізге шығармашылықпен жұмыс жасайтын білімді, жоғары дайындығы бар білікті мамандар қажет. Ал ондай мамандар дарынды балалардың ішінен шығады.

Елбасымыз Нұрсұлтан Назарбаев жастарға арнаған бір сөзінде: «Елінің ұлы болсаң, еліңе жаның ашыса, адамзаттық намысың болса, қазақтың ұлттық жалғыз мемлекетінің нығайып-көркеюі жолында жан терінді сығып жүріп, еңбек ет. Жердің де, елдің де иесі өзін екенінді ұмытпа!», – деген еді. Бұл сөздерді қайталап оқыған сайын біздегі жас ұрпақтың

бойында отансүйгіштік қасиет қандай деңгейде екен деген заңды сұрақ туындайды. Қорыта айтқанда, сапалы білім мен саналы тәрбие беру қай уақытта да өзінің өзектілігін жоймақ емес. Арғы ата-бабаларымыз жас өренді елін, жерін сүйуге үндеп, ұлттық салт-дәстүрмен сусындатуды мақсат еткен. Сол рухани үндеу бүгінгі күнге жеткізді. Тәуелсіз Қазақстанның нағыз патриоттарын тәрбиелеу ұстаздар қауымының жауапкершілігін арттыра түседі.

### **Әдебиеттер**

1. Қазақстан Республикасының Президенті - Елбасы Н.Ә.Назарбаевтың «Қазақстан- 2050» «Стратегиясы қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты» атты Қазақстан халқына Жолдауы. – Астана 2012.
2. «Қазақстан Республикасының азаматтарына патриоттық тәрбие берудің 2006 – 2008 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы туралы» ҚР Президентінің Жарлығы. – Астана: Ақорда, 2006. Қазан. №200.

## **ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ**

**Жалгасбаева Айнагуль Бакткереевна**

**Средняя общеобразовательная  
школа-гимназия №17 г.Актобе**



Сегодня никто не сомневается, что развитие человечества в мировом масштабе идет по пути расширения взаимосвязи и взаимозависимости различных стран, народов и их культур. Многонациональность населения Земли, большинства государств и регионов, в том числе и Республики Казахстан, интенсификация экономических, политических и духовных отношений народов протекает в полиэтнической и поликультурной среде и усиливает связи людей разных национальностей и конфессий.

Исторически сложившийся многонациональный состав населения Казахстана не позволяет оставаться в стороне от рассмотрения вопросов развития поликультурного образования. Кроме того, усиливающиеся интеграционные процессы межкультурного взаимодействия стран и народов, «этнический ренессанс», перспективы разрешения глобальных проблем, увеличение количества конфликтов на этнической и религиозной почве определяют актуальность введения поликультурного образования в педагогическую практику.

В рассматриваемых условиях возникает социальная потребность в организации целенаправленной работы по формированию поликультурной личности, сочетающей в себе системные знания не только по изучаемым предметам, но и в области национальной культуры, гармоничное национальное самосознание, ориентацию на этнокультурные духовные ценности, толерантность и способность к межэтническому и межкультурному диалогу. Это своеобразный социальный заказ эпохи, настоятельно требующий освоения подрастающим поколением общечеловеческих ценностей, приобщения к культуре других

народов, сохранения многовековых традиций, создания необходимых условий для их дальнейшего развития.

В своем Послании Президент Республики Казахстан Н.Назарбаева народу Казахстана говорит: «Мы, казахстанцы, единый народ! За 22 года суверенного развития созданы главные ценности, которые объединяют всех казахстанцев и составляют фундамент будущего нашей страны. Они взяты не из заоблачных теорий. Эти ценности – опыт Казахстанского Пути, выдержавший испытание временем.

...Во-вторых, национальное единство, мир и согласие в нашем обществе. .... В-шестых, общность истории, культуры и языка. .... Благодаря этим ценностям мы всегда побеждали, укрепляли нашу страну, множили наши великие успехи» [1]

Возросший интерес к прошлому ставит перед каждым участником образовательного процесса задачи более глубокого изучения и обобщения культурного наследия каждого народа, отражающего его многовековые традиции, обычаи и нравы, его национальное самосознание и использование полученных знаний в процессе обучения и воспитания.

Поликультурность и поликультурное образование обуславливается государственной национально-языковой образовательной политикой. Ее принципы отражены в Конституции Республики Казахстан, законах «О языках в Республике Казахстан» и «Об образовании». Статья 6 «Закона о языках» гласит: «Каждый гражданин Республики Казахстан имеет право на свободный выбор языка воспитания и обучения» [2]. В Законе «Об образовании» поставлены такие задачи, как «воспитание гражданственности и патриотизма, любви к своей Родине - Республике Казахстан, уважения к государственным символам и государственному языку, почитания народных традиций, нетерпимости к любым антиконституционным и антиобщественным проявлениям; приобщение к достижениям отечественной и мировой культуры; изучение истории, обычаев и традиций казахского и других народов республики; овладение государственным, русским, иностранным языками» [3].

С целью реализации полиэтнического воспитания и образования на уроках математики мы ставим перед собой задачи формирования у учащихся таких компетенций, как:

- владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей: семьянина, гражданина, работника, собственника, потребителя, покупателя;
- уметь определять свое место и роль в окружающем мире, в семье, в коллективе, государстве;
- владеть культурными нормами и традициями, прожитыми в собственной деятельности;
- иметь представление о системах социальных норм и ценностей в Казахстане и других странах;
- иметь осознанный опыт жизни в многонациональном, многокультурном, многоконфессиональном обществе;
- уметь представлять свой класс, школу, страну в ситуациях межкультурного общения, в режиме диалога культур;
- владеть способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями; выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог;
- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения; умениями искать и находить компромиссы;
- иметь позитивные навыки общения в поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе, основанные на знании исторических корней и традиций различных национальных общностей и социальных групп.

Современное математическое образование позволяет реализовать указанные компетенции как через различные методы организации учебной деятельности, так и при решении различных видов математических заданий.

По теме «Натуральные числа» можно рассмотреть задачи, позволяющими учащимся ознакомиться с различными видами валют. «Валовый национальный продукт на душу населения в Республике Казахстан в 2000 году составлял 1350 \$, а в 2010 он составил 2013 \$. На сколько увеличился ВВП за 10 лет?»

Изучая тему «Проценты. Пропорция» учащимся предлагаем такие задачи:

1. Один из германских университетов обнаружил на 40 ручках 15 видов микробов. Сколько видов микробов можно обнаружить на 30 ручках?

2. Взрыв на Чернобыльской АЭС выбросил в атмосферу 50 тонн ядерного топлива, а масса радиоактивных веществ бомбы, сброшенной на Хиросиму, составила 4,5 тонны. Вырази в процентах массу радиоактивного выброса в Чернобыле от массы бомбы, сброшенной на Хиросиму.

Решая задачи на составление уравнений можно использовать такие:

1. Площадь лесов в Азии и Европе составляет 1442 млн га. Причем площадь лесов в Азии на 680 млн га больше, чем в Европе. Найдите площадь лесов в Азии и Европе.

В ходе изучения темы «Объемы тел» прекрасный пример:

1. Известна формула для вычисления комфортности жилища:  $K=36\pi V^2/S^3$ , где  $K$  — изопериметрический коэффициент комфортности,  $V$  — объем,  $S$  — полная поверхность. Подсчитайте коэффициент комфортности

- Восточно — Сибирского чума,
- яранги континентальных эскимосов Аляски,
- жилища береговых чукчей,
- жилища аборигенов Северной Австралии,
- жилища аборигенов Центральной Австралии,
- жилища народов кирди в Камеруне,
- нашего обычного жилища.

Заметим, что наибольшее значение  $K = 1$ , возможно лишь для сферы, причем не зависит от ее радиуса. Для других тел  $K$  меньше 1, причем его величина не зависит от размеров, а зависит от формы тела.[4]

2. Египетские пирамиды – древнейшее и вместе с тем единственное сохранившееся до наших дней чудо света. Пирамида Хеопса - самая большая пирамида. Она была самым большим зданием мира, пока в 1889 года не уступила Эйфелевой башни. Сейчас высота пирамиды составляет 137 м, основание 230\*230 м, вес 6400000 тонн. Вычислите объем пирамиды.

При рассмотрении задач на движение, масштаб (5, 6 классы) разнообразить учебный процесс и увлечь учащихся рассмотрением вопросов не только чисто математических, но и географических возможно при рассмотрении задач на определение расстояния, времени движения при путешествии по родному краю и по всему миру. Во время организации таких учебных занятий целесообразно воссоздавать атмосферу страны, по которой проходит «путешествие» с помощью музыкальных фрагментов, фотографий тех мест, о которых идет речь в задаче.

Во время изучения способов решения задач на совместную работу можно организовать групповую работу, включив в состав «бригады» учащихся разных национальностей. Тем самым воспитанники смогут не только учиться способам совместной деятельности в группе, приемам действий в ситуациях общения, но и понимать, что позитивные навыки общения в поликультурном обществе просто необходимы для получения положительного результата. Например:

1. Вы руководитель предприятия. Поставщик, указывая на кучу угля, имеющую коническую форму, предлагает вам вывезти ее, утверждая, что в ней такое- то количество тонн. Какие измерения вы можете выполнить, чтобы узнать объем этой кучи и убедиться, что вас не вводят в заблуждение?

Нам всегда необходимо помнить, что в процессе духовного становления каждого этноса складываются разносторонние традиции воспитания и образования, национальных



культур. Они самобытны, неповторимы и, порой, весьма отличны друг от друга. Вместе с тем, в каждой национальной культуре содержится немало общезначимых черт, исходящих из универсальных нравственных и эстетических категорий, а также сходных условий исторического, социального, экономического развития того или иного народа.

Универсальные тенденции развития поликультурного образования выявляются при исследовании культуры и педагогики многонациональных народов Казахстана. Общечеловеческие гуманистические ценности гармонично сочетаются в ней с самобытными чертами, исходящими из специфики менталитета народов. Фольклорные и научные педагогические традиции во все времена являлись важнейшим средством просвещения, воспитания и образования. Уклад жизни, верования и обычаи сказывались на характере образования. Степень воздействия уклада жизни, верования, обычаев на формирование нравственно-эстетического потенциала народа определяет их значимость в педагогике.

### **Литература**

1. Послание Президента Республики Казахстан Н.Назарбаева народу Казахстана. 17 января 2014 г.
2. Закон Республики Казахстан от 11 июля 1997 года № 151-І «О языках в Республике Казахстан» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 21.01.2013 г.)
3. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-ІІІ «Об образовании» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 18.02.2014 г.)
4. Журнал «Мастер класса» № 2 2011

## **ПОЛИКУЛЬТУРНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ УРОЧНУЮ И ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ОСНОВЕ ФАСИЛИТАЦИИ.**

**Жапарова Толкынай Жанашевна**

Карабалыкская средняя школа №1  
имени Максима Горького,  
Карабалыкский район

Теперь, когда мы научились  
Летать по воздуху,  
Плывать под водой, как рыбы  
Нам не хватает только одного:  
Научиться жить на земле, как люди.  
Б.Шоу.

Я учитель, а это значит, что моя главная цель – воспитать каждого ученика успешным. Задачи, которые я ставлю перед собой это:

- создание разных форм мотивации через систему учебной и внеурочной деятельности;
- развитие культурно – толерантных учащихся через использование разнообразных продуктивных, современных, творческих заданий, ориентированных на деятельностный режим в учебном процессе. Задачи современной образовательной системы – не напичкать ученика фундаментальными знаниями, а сформировать навыки успешной социальной адаптации, способности к самообразованию. А успешный ученик в гражданском обществе возможен лишь при усвоении фундаментальных демократических ценностей. Одной из таких ценностей является толерантность – непереносимое условие выживания и развития современной цивилизации. Знакомя учащихся с термином «толерантность», можно использовать формулу, где раскрыто понимание ключевых слов толерантности:

Толерантность= признание +принятие+понимание

Признание – это осознание того, что другой человек имеет право быть другим, отличным от остальных. Принятие – это положительное, безусловное отношение к таким отличиям. Понимание- это умение видеть другого изнутри, способность взглянуть на его мир с разных точек зрения: своей собственной и его. Конечно, опираясь на само понятие «толерантность» на уроках стараюсь проявлять в детях активную нравственную позицию и психологическую готовность к терпимости во имя позитивного взаимодействия с людьми иной культуры, нации, религии, социальной среды. [1]

Педагог имеет, особую роль в формировании толерантности. У нас стоит одна из сложных задач: как в процессе поликультурного образования обеспечить формирование толерантных качеств школьников. Перечисленные ранее цели и задачи я достигаю через урочную и внеурочную деятельность, о которой я хочу рассказать. Хорошо зная содержание предмета, особенности усвоения его учащимися, тщательно отбираю формы и методы обучения. Это и уроки – путешествия, уроки – игры, уроки – лекции, уроки – диспуты и т.д. Свои уроки я стараюсь вести так, чтобы новый материал был доступен, понятен, интересен каждому ученику, помогаю думать, наблюдать, сравнивать, анализировать, рассуждать, обосновывать выводы. Шагаю в ногу со временем, внедряя трёхязычие. Каждую тему начинаю с совместного целеполагания, совместно с детьми мы определяем: чему они должны научиться на уроке, какие умения и навыки приобрести.

Школа должна стать местом, где создаются благоприятные условия для межличностного, межэтнического общения, межнационального, формального и неформального общения. Развитие толерантности как важного качества личности в ее ценностном отношении к окружающему миру: признание того, что люди различаются по внешнему виду, положению, интересам, поведению и ценностям и обладают правом жить в мире, сохраняя при этом свою индивидуальность - важная составляющая нравственной основы личности. Решение задач толерантного воспитания возможно только комплексно. Я реализую эту задачу через урочную и внеурочную деятельность. Основой этнокультурного образования является освоение родной и неродной этнокультуры, представление об их месте в отечественной и мировой культуре, овладение этнокультурными ценностями, формирование адекватной модели поведения в полиэтнической среде. Ведь только знание истории родного края, национальной культуры своего народа делает человека духовно богатым, ответственным за настоящее и будущее своей страны, способствует воспитанию уважения к обычаям других народов и к пониманию психологии человека другой национальности. На любом уроке использование этнокультурного материала очень важно и актуально потому что, мы живем в большой многонациональной стране. В Казахстане разные национальности и мы исповедуем разную религию, но при этом должны уважать традиции и обычаи людей другой веры, быть толерантными.

Сегодня в век высоких технологий и компьютеров теряется связь между прошлым, настоящим и будущим. Поэтому каждый человек должен восстановить и сохранить эту связь. Здесь приходишь к мысли о необходимости пересмотра содержания урока. Не исключением является и предмет казахский язык и литература. Так вот на своих уроках в большинстве случаев занимая позицию помощника и помогая ученику самостоятельно находить ответы на вопросы, стараюсь максимально использовать этнокультуру других народов. К примеру, по теме урока: «Адамзаттың бәрін сүй, бауырым деп...» в 5 классе учащиеся узнали из просмотренного видеofilmа, с помощью различных приемов критического мышления о обычаях и традициях разных народностей, о том, как не смотря на трудности тех лет, наша страна Казахстан объяденила эти народности. Нужно помнить, что в изучении языка, важно практическое его освоение, а не «пути правил». Это, несомненно, во - первых повысит интерес к учебе, ибо обучающиеся смогут убедиться в том, что казахский язык – это не просто сумма гласных, согласных, суффиксов, окончаний, слов и выражений, а живой организм, отражающий все чувства и чаяния его носителей. Во – вторых, что и исходит от первого, разнообразит урок, сделает его более интересным и доступным, и в третьих – дети смогут познакомиться со специфической стороной жизни народа, (их традиции, обычаи,

культуру, быт...) ведь не зная прошлого, нельзя осознанно постичь настоящее. Ученик, обладающий развитым чувством понимания и уважения других культур, способный к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде и является целью учебного процесса.

Обучая детей государственному языку, стараюсь по возможности как можно чаще использовать краеведческий материал. Такой материал формирует такие качества, как достоверность происходящих процессов в природе, ощущение своей причастности к природе и культуре родного края и Земли в целом, а также воспитанию ко всему окружающему. Например, в разделе «Қазақстанның ежелгі қалалары» учащиеся 7 класса выполняют задания дескриптора, где должны с помощью краеведческого материала сопоставить древние и современные города. Назвать города мира, которые прославились за счет известных людей, исторических сооружений, архитектуры, событий и т.д. Опираясь на региональный компонент, описывают природу Малой Родины. Ведущее место на всех занятиях отводится самостоятельной работе учащихся, формированию у них навыков самообразования, умению применять полученные знания на практике в различных условиях. При проведении самостоятельной работы использую различные формы: индивидуальную, парную, групповую. Особенно провожу групповую форму работы, работа направленная на достижение целей занятия, решения, в процессе обучения, вопросов повышенной сложности и важности. Особенное положительное фасилитирующее влияние ярко проявляется при работе над проблемными задачами, не имеющими не только очевидного, но и «единственно верного» решения и требующими творческого подхода. При профессиональном подходе, применение метода «фасилитации» в обучении может приводить к повышению эффективности групповой работы, вовлеченности, повышению заинтересованности участником, а так же максимальному раскрытию их потенциала. Цель применения «фасилитации» в образовательном процессе может сводиться к решению кейсов, конкретных бизнес – ситуаций, где требуется найти решения, проанализировать проблемы, собрать идеи, уточнить задачи, спланировать действовать и т.д.[2] Организация занятий с применением метода «фасилитации» целесообразно в случаях, когда поднимаются острые темы, которые требуют конкретных решений; когда ситуацию нужно рассмотреть комплексно, с разных сторон; тогда, когда требуется организовать эффективное групповое обсуждение, где каждый участник может высказаться, поделиться идеями, опытом и предположениями. Естественно, используя групповую форму работы, в каждой группе выбираю спикера, командира или фасилитатора. Таким образом, «фасилитатор» - это нейтральный лидер, который делает процесс групповой работы легким и эффективным. В своей работе в основном я применяю частично – поисковой метод, метод проблемного изложения, так как это активизирует мыслительную деятельность учащихся, способствует более осмысленному изучению материала, повышает прочность и осознанность знаний, повышает интерес к изучаемому предмету.

Перед современной школой ставится задача воспитания личности в духе казахстанского патриотизма и толерантности. Патриотическое воспитание было и остается одной из задач учительства. Воспитывать школьников патриотами – это значит, прежде всего, прививать любовь к Родине. Любовь к родному краю зарождается с детства. Поэтому мы должны развивать это чувство, приучая детей подличать красоту родной природы и относиться к ней бережно, как достоянию. Развитие патриотического сознания у учащихся достигается как в ходе изучения предмета, так и в процессе внеклассной работы. В формировании мировоззрения воспитанников среднего и старшего школьного возраста ничем не заменим опыт общественной жизни. И в этом играет большую роль учитель – помощник. Богатый материал для патриотического воспитания содержат пословицы и поговорки: «Родина – мать, умей за нее постоять», «Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалея», «Смело иди в бой, Родина за тобой». Ученикам дается задание – продумать их содержание и объяснить значение. Раскрывая смысл пословиц, ребята приводят примеры героизма людей, проявленного в годы Великой Отечественной Войны. Они были

настоящими патриотами. Воспитание личности казахстанскому патриотизму и толерантности можно показать и на интегрированных уроках казахского и русского языков. На таких уроках переплетаются имена и фамилии (Абай и Пушкин), стран (Казахстан и Россия), название произведений, рек и озер. Это связано с поэзией, прозой, художественной литературой все это сближает народности и национальности. И не это ли самое важное для подрастающего поколения? Один из главных моих принципов деятельности организация работы по формированию уважительного отношения к историческому прошлому, культуре, традициям страны, края, города, поселка (как средство формирования *гражданской толерантности*). [5]

*Сегодняшние учащиеся ищут ответы на многие вопросы жизни. И мы обязаны фасилитивно помочь им в этих поисках. Ведь главное, чтобы учащиеся поняли и приобрели такие качества как, благородство и человечность, борьба за идеалы и любовь к Родине, добрые и дружеские отношения к людям другой национальности и вероисповедания.*

На основе фасилитации и толерантности главная моя цель, воспитать детей в духе мира; признавать способности каждого и уважать чувство и позицию каждого; быть примером для детей; уметь слушать; поддерживать эмоциональные привязанности; развивать чувство взаимного расположения; давать возможность учащимся самостоятельно решать проблемы; поощрять совместную деятельность.

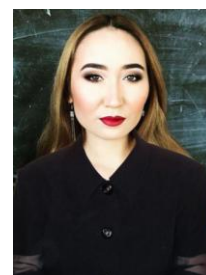
### Литература

1. Вульф Б.З. “Воспитание толерантности, сущность и средства” Внешкольник-2002 г. №6.
2. Зеер Э.Ф. Личностно ориентированные технологии профессионального образования // Повышение академического уровня учебных заведений на основе новых образовательных технологий: Тез. докл. 6-й науч.-практ. конф., 7–11 дек. 1998 г. Екатеринбург, 1998.
3. Роджерс К. Вопросы, которые я бы задал, если был бы учителем // Семья и школа. — 1987. — № 11.
4. Сафонова В.В. “Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций” Воронеж, Истоки, 1996 г.
5. Декларация принципов толерантности. Утверждена резолюцией 5.61. Генеральной конференции ЮНЕСКО от 16 ноября 1995 г.

## «НЕОБХОДИМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

**Жумабаева Сания Садыковна**

КГУ «Узункольская средняя школа №1»  
отдела образования акимата Узункольского  
района Костанайская область,  
Узункольский район, с.Узунколь



На сегодняшний день одной из актуальных проблем воспитания является формирование личности нового человека как носителя гуманистических толерантных идей в

системе межэтнических отношений. Значительная роль в решении поставленного вопроса принадлежит школе как главному институту социализации личности.

Условия проживания большого числа этносов на ограниченной территории объективно приводят к росту межэтнической напряженности, и в связи с этим толерантность выступает в качестве формирующей основы культуры межнационального общения.

Межнациональное общение является составной частью процесса взаимодействия в полиэтнической среде. Проблема общения дискуссионна. Острые споры ведутся вокруг соотношения общения и деятельности. Одни исследователи утверждают, что общение лежит в пределах деятельности, являясь ее видом или «атрибутом».

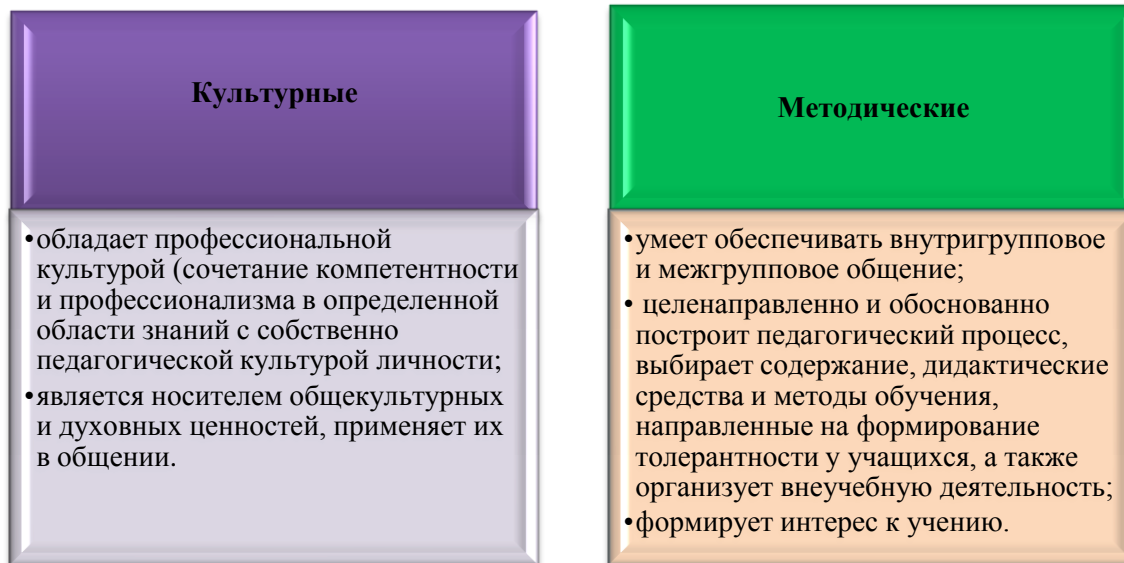
Термин «толерантность» сравнительно молодой в науке. Интерес к толерантности привлекает внимание исследователей различных дисциплин — философии, социологии, культурологии, психологии личности, клинической, возрастной, социальной психологии и др.

Большинство исследователей подчеркивает, что *толерантность* — это не просто терпимость к различиям, к другим людям, к отличающимся мнениям, взглядам. Толерантность — не пассивное подчинение мнению других, а активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости для достижения взаимопонимания с людьми различной культурной, национальной, религиозной или социальной среды. Однако толерантность не всегда возможна в качестве позитивной ценности; она не может быть абсолютизирована. Неприемлемо требование соблюдения толерантности по отношению к аморальному поведению, к правонарушениям. Изучив опыт отечественной и зарубежной литературы по данной проблеме, дадим определение толерантности. Толерантность — это терпеливое отношение к другим людям, уважение мнения другого, умение прислушаться, понять другого человека; это личностное свойство, которое проявляется в общении и заключается в самообладании, уважительности, понимании, эмпатии других людей, даже если их мнения, предубеждения, расовая или религиозная принадлежность отличны от собственных. Толерантность актуализируется также при возникновении конфликта, в умении его избегать или разрешать конструктивным мирным путем, в недопущении каких-либо оскорбительных или насильственных действий. Причем толерантность — это не врожденное, а приобретенное качество личности [1, 49].

Толерантная образовательная среда в отдельно взятом классе является основой толерантной образовательной системы школы в целом и строится на принципах гуманизации, интеграции, культуросообразности, вариативности и гибкости. Толерантная культура многоаспектна, и строить образовательное пространство необходимо с учетом, как минимум, трех составляющих — готовности администрации образовательного учреждения оказывать содействие учителям, внедряющим в культуру школы педагогику толерантности, толерантности учителей как внешней, так и внутренней и восприятия учащимися образовательной среды как системы толерантной [2, 65].

Опрос учащихся Узункольской средней школы №1 (участвовало 74 учеников 10 и 11 классов) о желаемых личностных качествах преподавателя также показал, что реализация двух основных функций преподавателя — воспитания и обучения — требует от современного педагога следующих личностных параметров: тактичности, эмпатии, терпеливости, терпимости в отношении с обучающимися и другими преподавателями, готовности принимать и поддерживать их; понимания своеобразия и автономности личности ученика; умения обеспечивать внутригрупповое и межгрупповое общение, умения предотвращать конфликты. Однако по результатам этого опроса выяснилось, что 63 % учителей школы, по мнению учеников, организуют учебно-воспитательный процесс, основываясь на демократическом стиле общения, 15 % — на либеральном, 22 % — на авторитарном. Опрос также показал, что для учеников наиболее предпочтительными качествами преподавателей являются: знание предмета, культура, профессионализм, приветливость, неконфликтность. Многие из указанных ожидаемых школьником качеств преподавателя являются характеристиками толерантной личности.

## Критерии деятельности педагога, работающего по принципу формирования толерантности



Особую актуальность проблема воспитания толерантности приобретает в условиях многонациональных коллективов, где важно не допускать проявления неравенства детей в правах и обязанностях. Самого серьезного внимания сегодня требуют высокий уровень конфликтности в подростковой среде между представителями различных национальностей, частое проявление ксенофобии и экстремизма [3, 29]. Это обусловлено отсутствием в образовательном учреждении гуманистической среды как основы взаимодействия между субъектами образовательного процесса, отсутствием примеров толерантности, неприятием толерантности как базовой гражданской ценности в среде педагогов и родителей. Нередко встречаются родители, которые в случае конфликта между детьми, не разбираясь в его сути и причине, открыто и не задумываясь выступают против детей других национальностей. Практические стратегии и механизмы формирования толерантного сознания пока не разработаны, да и не могут быть универсальными. Поэтому в самую первую очередь целесообразно обращать внимание на формирование навыков толерантной коммуникации – основы построения толерантной образовательной среды. [4, 115]

В ходе исследования проблемы формирования толерантности были разработаны педагогические рекомендации преподавателю, нацеленному на формирование толерантности у обучающихся. Необходимо:

- создавать условия комфортного существования всех членов группы, а также нейтрализовать конфликтные взаимоотношения педагогическими способами;
- своими знаниями, жизненной позицией, а также средствами своей дисциплины способствовать утверждению принципов толерантности, взаимопониманию, успешности взаимодействия членов группы, созданию благоприятного микроклимата в коллективе;
- воспитывать в себе любовь к обучающимся и педагогической деятельности, стремиться к повышению уровня специальных знаний в области обучения, проявлять эрудированность, педагогическую интуицию, высокоразвитый интеллект, высокий уровень общей культуры и нравственности, профессионализм, владеть разнообразными методами обучения и воспитания;
- обладать высоким уровнем толерантности как социальной нормы, которая определяется как устойчивость к конфликтам в полиэтническом, межкультурном обществе; создавать социально-педагогические условия толерантного взаимодействия, толерантного образовательно-воспитательного пространства;

- стремиться развивать в себе такие качества как общительность, артистичность, веселый нрав, хороший вкус, тактичность, эмпатию, терпеливость, терпимость в отношениях со школьниками и другими преподавателями, готовность принимать и поддерживать их;
- использовать личностно-ориентированный подход в обучении и воспитании;
- понимать и принимать своеобразие и автономность личности ученика;
- учитывать социально-психологические особенности подросткового возраста, которые могут оказывать влияние на формирование толерантности;
- создавать условия для развития синергетического мышления, что позволяет принимать широкий спектр личностных качеств, индивидуальных и этнических проявлений человека;
- уметь обеспечивать внутригрупповое и межгрупповое общение;
- создавать условия культурного взаимодействия;
- создавать проблемную ситуацию, которая сталкивает учащихся с трудностью, которую они могут решить с помощью имеющихся знаний; интересна только та работа, которая требует постоянного напряжения, но трудности должны быть посильными, иначе интерес пропадает;
- включение в деятельность по построению толерантной среды всех участников образовательного процесса, включая администрацию, учителей и учащихся школы;
- учитывать, чтобы учебный материал и приемы учебной работы были разнообразными.

Все эти свойства не являются врожденными, а приобретаются упорным трудом, работой педагога над собой [5, 213].

Подводя итог вышесказанному, можно утверждать, что формирование толерантности — это создание условий приобретения определенных свойств и качеств личности учащимися, что предполагает духовность педагогической культуры преподавателей, способных направлять учебно-воспитательный процесс на раскрытие самоценности человека, приоритетности развития личности, обладающей чувством собственного достоинства, внутренней свободой и ответственностью, а также ориентирование на содержание учебно-воспитательного процесса, в котором даже в предметах, далеких от гуманитарной проблематики, присутствуют моменты мировоззренческого характера, интерес к различным точкам зрения, мнениям, убеждениям, способам решений.

### Литература

1. Абдулкаримов Г.Г. Об опыте работы по формированию у детей этнической толерантности: Уральский регион / Г.Г. Абдулкаримов // Дополнительное образование. 2002. - №2. - С. 49-54.
2. Комаров В.П. Культура межнационального общения: О постановке воспитательной работы в школе / В.П. Комаров // Нар. образование. 1993. - №5. -С. 65-67.
3. Быструшкина Н.Г. Психологические аспекты ситуаций межнационального взаимодействия: автореф. дис. канд. психол. наук: / Н.Г. Быструшкина; Яросл. гос. ун-т им. П.Г. Демидова. Ярославль, 1999. - 29 с.
4. Агеев В.С. Межгрупповое взаимодействие социально-политические проблемы / В.С. Агеев. М., 1990. - 240 с.
5. Выготский Л.С. Избранные психологические исследования / Л.С. Выготский. М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1956. - 518 с.

## БІЛІМ БЕРУ ҮРДІСІНДЕ КӨПТІЛДІЛІКТІ ЕНГІЗУДІҢ ТИІМДІ ӘДІС-ТӘСІЛДЕРІНІҢ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ

Жусупова Галия Сапарбекқызы,

«Өрлеу» БАҰО» АҚ филиалы  
Қостанай облысы бойынша ПҚ БАИ  
ББҮППҚ кафедрасының меңгерушісі



Тілдердің үштұғырлығы идеясы – Қазақстанның бәсекеге қабілеттілігін құруға және дамытуға бағытталған ұлттық идеологияның бөлігі.

Қазіргі таңда жалпы қоғамдағы өзгерістер мен жаңалықтар, білім беру жүйесіндегі реформалар педагог қызметкерлердің ғылыми негізде ойлануына, жаңа идеялармен, жаңа жүйелермен жұмыс жасауына негіз болары анық. Олай болса, кез келген мемлекетте сапалы да саналы түрде білімнің берілуі білім беру жүйесіндегі жаңашыл педагогтер мен зиялы қауымның ғылыми-ізденушілік деңгейіне байланысты. Дәстүрлі білім беру жүйесінде кәсіби білім беретін оқу орындарының басты мақсаты – мамандықты игерту болса, ал бүгінгі таңда білім беру жүйесіндегі өзекті мәселелердің бірі – әлемдік білім кеңістігіне ене отырып, бәсекеге қабілетті тұлға дайындауда жеке тұлғаның құзырлылық қабілеті негізінде нәтижеге бағдарланған білім беру жүйесін ұсыну.

Демек, көптілді білім беру арқылы оқушылардың функционалдық сауаттылығы мен ақпараттық құзыреттілігін қалыптастыру жалпы педагогтерге жүктелген басты міндеттердің бірі.

Көптілді білім беру — бұл мектепте оқу пәндерін екі немесе одан да көп тілдерде аудармасыз оқыту, жас ұрпақтың білім кеңістігінде еркін самғауына жол ашатын, әлемдік ғылым құпияларына үңіліп өз қабілетін танытуына мүмкіншілік беретін бүгінгі күнгі ең басты қажеттілік. Көптілді білім беру барысында оқытудың сүйемелдеуші, қосалқы, паритетті (тең) және ығыстыру модельдері, оқу және оқудан тыс жұмыстардың негізгі бағыттарын көп тілде іске асыру, педагогикалық үдерісте көп тілді оқыту құралы ретінде пайдалану[1].

Көптілді бағдарламаларды жүзеге асыру барысында әртүрлі вариацияларда әртүрлі үлгілермен немесе тәсілдермен аталатын әртүрлі әдістер қолданылу қажет. Жалпы білім беру пәндері бірнеше тілде оқытылады. Кейде сабақтарда басқа нәрсені айтса, ресми емес қарым-қатынас барысында – басқа нәрсе туралы айтады. Мұндай әдістер лексикалық қорды белсендіруге, толықтыруға ақпаратты барынша тиімді түрде бекітуге мүмкіндік береді.

Оқу процесін тілдік құзыреттілік тұрғысында жүзеге асыру білім берудің мазмұнына да, педагог жұмысында да айтарлықтай өзгерістерді талап етеді. Біріншіден, оқу мақсаты – таным процесінде білім алушылардың белгілі бір көрсеткіштерге қол жеткізуі болады. Екіншіден, оқыту шығармашылық сипатқа ие болады, білім алушылардың өнімді ізденуі бірінші орынға қойылады. Осыған байланысты оқу үдерісі де өзгереді, шағын топтағы оқушылардың жобалау әрекеті, жеке оқу траекториясын жасақтауы, пәнаралық байланысты қолдануы, зерттеу тақырыбын жасақтауда білім алушылардың өз бетінше білім алуы оқытудың тиімді формалары болып табылады. Сонымен, биылғы жылы енгізілген білім беру мазмұнын жаңартуда тілдік құзыреттіліктің алдын ала тізімін немесе жоспарын анықтап, қалыптастыруды талап етеді.



Құзыреттілік әдіс – тәсілдер тұрғысынан алар болсақ, білім беру мақсаты білім алуға үйрену, яғни таным қызметінің мақсаттарын белгілеп, мақсатқа жету үшін тиімді жолдарды табу және өз қызметін ұйымдастыра алу болып табылады. Сонымен қатар, тиімді ғылыми ақпаратты қолдану арқылы ақиқат құбылыстарды, олардың мәні мен себептерін түсіндіре алу, негізгі мәселелері (экономика, саясат және т.б.) бойынша өз көзқарасы болуы мен пікірін білдіре алу іскерліктерін дамытуға септігін тигізеді. Құзыреттілікті әдіс-тәсілдерді қолдану рухани құндылықтар әлемінде бағытталушылық, түрлі әлеуметтік көлдерді жүзеге асырумен байланысты мәселелерді шешуге, түрлі кәсіби қызмет түріне қатысты мәселелерді шешуге үйретуде зор маңызға ие [2].

Лингвистикалық құзыреттілік жазбаша және ауызекі сөйлеуді, оның заңдылықтары мен ережелерін, құрылымын терең ұғыну, тілдік құбылыстарды талдау және топтастыру дағдылары, түрлі сөйлеу қызметі (монолог, диалог, оқылым, жазылым) меңгеру іскерлігі, коммуникация мақсаттары үшін тілдік кодтарды жүйелі білуді білдіреді [3].

Интеграциялау мақсатында бір сабақта бірнеше тіл қолданылған жағдайда пән бойынша жалпы сабақтар өткізу практикада қолданыс табуда.

Көптілді білім беруде пән мен тілді кіріктіру (CLIL – тіл мен пәнді кіріктіру әдісі) тиімді саналады. Оқытудың бұл түрі екінші немесе үшінші тіл арқылы белгілі бір ғылымды үйрену, пән арқылы тілді меңгеруді көздейді, яғни бұл әдіс арқылы пәндік және тілдік мақсаттарға қатар қол жеткізіледі.

Пәндерді және екінші немесе үшінші тілдерді (CLIL) кіріктіруде:

- Тіл пәннің мазмұнын игерудегі құрал ретінде қолданылады;
- Тілдік дағдылар: тыңдалым, оқылым, айтылым және жазылым дамиды;
- Мәнмәтінді түсінуде тілді қолдануға болған уәждеме күшейеді;
- Тақырыпты талқылауда тілді қолдануға болған қызығушылық артады;
- Тілдік ортаға бейімделеді;
- Ойлау дағдылары қалыптасады.

Бұл әдіс 4 бағытты өз ішіне алады Content (мазмұн) пәннің мазмұны түсіндіріледі, Communication (қарым-қатынас) тілдік қарым-қатынас жүзеге асырылады, Cognition (ойлау қабілеттері) пәнді игеруде, тілді қолнуда және Culture (мәдениеттанымдық) сөз сөйлеу, өз іс-әрекетіне баға беру, игеріліп отырған тіл тарихы, оны қолданатын ұлттың мәдениетімен танысу. Оқыту барысында пән мен тілді кіріктіру арқылы пән бойынша білім сапасын көтеру мен бір қатарда екінші немесе үшінші тілді уақытты үнемдеу арқылы үйрену, білім сапасын арттыру мүмкін болады.

Көптілді және билингвалды оқыту арқылы қандай нәтижеге жетуге болады?

- Пәнді билингвалды оқыту өзіндік позициясы бар, түрлі мәдениеттер мен таныс полимәдени тұлғаны қалыптастырады;
- Тілдік коммуникативтік мақсаттарға жету үшін қолдануды білетін тілдік құзыреттілігі жоғары тұлға қалыптасады;
- Ана тілді білуде жоғары деңгейдегі құзыреттілікке ие болу басқа тілдерді тез меңгеруге негіз болады;
- Билингвалды білім оқушылардың білім сапасының артуына ықпал етеді;
- Көптілді білім беруде полимәдени іс-шараларға қатысу арқылы өзінің және басқа да ұлттардың мәдениеті мен танысады, төзімділікке үйренеді;
- Өртүрлі тілдерде оқу, жазу, сөйлеуде жоғары дәрежедегі функционалдық сауаттылық қалыптасады;
- Талдау, интерпретация, салыстыру, импровизация, синтез, когнитивтік дағдылар қалыптасады;
- Педагогикалық ұжымда пәнаралық серіктестік қалыптасады;
- Мұғалімдердің тілдік құзыреттілігі қалыптасады.

Бүгінгі күні «Өрлеу» БАҰО АҚ филиалы Қостанай облысы бойынша ПҚ БАИ-да қазақ тілі мен әдебиеті пәндері бойынша пән мұғалімдерінің біліктілігін арттыру курстарында «Пәнді және тілді кіріктіріп оқыту (CLIL) білім беру үрдісінде оқушыларды

екінші тілге бағыттау негізі ретінде» тақырыбы бойынша семинар сабақтары жүргізіледі, әдістемелік құралдар дайындалады.

Біздің көзқарасымыз бойынша, қазіргі уақытта антропологиялық тіл білімінің даму кезеңінде әлеуметтік мәдени қос тілді тұлғаны зерттеу үлкен қажеттілік тудырып тұрғаны сөзсіз. Әлеуметтік мәдени қос тілді тұлға байланысудың бірнеше түрлерін меңгерген, түрлі ұлттық мәдениеті, олардың дәстүрлері мен құндылықтарының ерекшеліктеріне жөнінде түсінігі мол, өзінің этникалық бірлестігімен ұқсастығын сақтаушы, әрі екінші бір тілдік қауымға ықпал етуші, екі немесе бірнеше этномәдени бірлестіктердің мүшесі болып табылатын, сонымен қатар өзін сол социумның мүшесі ретінде танытқандықтан, түрлі қоғамдағы тәртіптің этникалық және әлеуметтік мәдени нормалары мен ережелерін жақсы меңгерген тұлға болып саналады.

### Әдебиеттер

1. Алдабергенова Г.Д. Об этнокультурном подходе исследования личности билингва//ҚазҰУ хабаршысы. Филология сериясы, №6 (78). – Алматы, 2006. – 150 б.
2. Каримова Б.С. Теория языковой личности в современной лингвистике//Материалы международной научно-практической конференции «Современные проблемы дискурса: теория и практика». – Алматы, 2006. – 210 б.
3. Хасанұлы Б. Мемлекеттік қызметшінің тілдік тұлғасы және тілдік орта -Астана, 2007. – 216 б.

### ПОЛИЯЗЫЧИЕ – В МОДЕ!

#### Заминова Ирина Павловна

старший преподаватель кафедры ППСОП,  
филиал АО «НЦПК «Өрлеу»  
ИПК ПР по Костанайской области»,  
г. Костанай



Глобализация стремится «захватывать» все сферы жизнедеятельности жителей земного шара, включая и их языковое пространство, которое в современное время в той или иной мере является полиязычным. Полиязычие – **прогрессивный** феномен, поскольку способствует взаимопониманию и сотрудничеству народов, обогащению и развитию родных языков, повышению общей культуры человека. Широкое и богатое полиязыковое пространство есть одно из проявлений **жизненных сил** народа, его творческого потенциала. Выдающиеся деятели науки, образования и культуры, как свидетельствует история, не ограничивались знанием родного языка.

В настоящее время в разных странах накоплен определенный опыт би- и полилингвального образования. Это имеет место в регионах с естественной двуязычной средой (Канада, Бельгия, Швейцария, Казахстан и др.), а также в государствах, где происходит приток иммигрантов, вынужденных вживаться, вращаться в чужую культуру (США, Германия, Франция и др.). В этих странах функционируют разного рода языковые курсы, на которых языки изучаются не столько как средство коммуникации, сколько как

способ приобщения к культуре страны изучаемого языка, ознакомления с ее историей. Можно обозначить наиболее изучаемые иностранные языки в Европе, определяющие языковую политику на новое тысячелетие(при условии владения английским языком): французский — русский — испанский-итальянский — португальский. Исследование, проведенное в ФРГ(2010), показало, что для работы в 80 процентах европейских стран необходимо знание как минимум двух иностранных языков, прежде всего английского и французского (в сочетании 25:1), а в 45 процентах — минимум трех языков (испанского, итальянского, русского). При этом наиболее нуждающимися в знании языков являются не столько экспортирующие, сколько импортирующие фирмы.

Европейский союз является одним из убедительных примеров стремления современного мира сохранить полиязычие. Достижение этой цели мыслится при этом на базе сохранения и поддержки всех языков национальных меньшинств в Европе. Эта программа финансируется и поддерживается на уровне правительств и парламента.

При определении языковой политики учитываются все три составляющие: история, настоящее и будущее. Выделение же лишь одной из них, по мнению специалистов, нарушает саму сущность языка, сохраняющего в себе историю, позволяющего жить в настоящем и открывающего пути в будущее. Поэтому литература и культура страны изучаемого языка являются неотъемлемыми частями содержания обучения иностранным языкам.

«В нашей школе полиязычие – норма. Мы считаем, что чем больше знаешь языков, тем лучше для тебя. Сама хорошо знаю казахский, русский и английский. Образование планирую получить во Франции. А потому начала учить французский. И даже заняла в этом году первое место в областном конкурсе, проведенном Посольством Франции в Казахстане. Моя мечта – изучить еще итальянский и испанский языки»,- такое мышление – норма для многих молодых людей Казахстана.

Полноценное функционирование государственного языка страны – это один из показателей уровня развития государства по международным стандартам. В нашем полиэтническом государстве казахский язык становится объединяющим для всех его граждан, родным для казахов и вторым родным для всех остальных. Более того, это вопрос национальной безопасности, социальной стабильности и интеллектуальной развитости государства. Также в любой стране знание государственного языка – обязательное условие для успешной карьеры.

За последнее столетие выросло несколько поколений казахов, являющихся билингвистами по рождению. А билингвизм – это не только знание двух языков, это еще и особый, открытый тип мышления, объединяющий в себе ценности двух цивилизаций. Это большое конкурентное преимущество, дарованное нам общим прошлым, а полиязычие его только усиливает. Сейчас важно, чтобы средством приобщения к мировой информационной и культурной среде стал еще один международный язык – английский.

Модернизация системы образования, которая проводится в нашей стране, связана прежде всего с обновлением содержания, с обеспечением его деятельного, развивающего, культуросообразного характера, с запросами современного рынка труда на профессионально мобильных, коммуникативно компетентных и творчески мыслящих специалистов.

В связи с обновлением содержания образования особое внимание уделяется созданию условий для развития творческого личностного потенциала учащегося и расширению возможностей углубленного образования, в том числе языкового. Одной из важных задач любого учебного заведения является приобщение подрастающего поколения к универсальным, глобальным ценностям, формирование у детей и подростков умений общаться и взаимодействовать с представителями соседних культур и в мировом пространстве.

Необходимо учитывать роль иностранного языка в языковом образовании учащихся. Его нельзя считать полноценным, если школьники не изучали хотя бы один иностранный язык или делали это с перерывом и плохо. Можно сказать совершенно определенно, что

лишенным такого права учащимся наносится не только образовательный, но и психологический урон.

Полиязычное образование должно строиться в школе с учётом возрастных особенностей, и все обучающие и воспитательные мероприятия должны носить прикладной характер: изучение стихов, песен, рисование иллюстраций к английским или к сказкам народов мира, мини-постановки сказок и рассказов для маленьких, делание поделок с последующим представлением на иностранном языке, рассказ по фотографии своей семьи, оформление стенда, например, «We like English», рисование стенгазеты, видео для школьного телевидения или сайта школы. Мини-видео проекты о любимых животных, еде, времени года также интересуют учащихся.

Проведение нетрадиционных уроков: КВН, «Веселая грамматика», «Волшебная картина», «Путешествие в Лондон» и «Телемост» с выявлением и награждением победителей, с оформлением доски победителей будет способствовать развитию познавательного интереса учащихся школы. Очень важно организовать мероприятия на принципах личностно-ориентированного образования. Полиязыковое обучение языкам на начальном этапе способствует качественному изучению нескольких языков в будущем, что позволит продолжить свое образование в зарубежных странах, сделать выбор в мировом образовательном пространстве. Дать хорошее образование должно стать главным фактором формирования мотивации к изучению языков у родителей и детей.

Исходя из целей современного обучения, предметом изучения учащихся становится культура, во всем многообразии значения этого слова. Язык выступает как средство познания. Эффективной организации полиязычного образования в контексте межкультурного общения способствуют следующие формы и виды деятельности:

сочетание индивидуальной, парной и групповой работы; работа с разными источниками информации (в том числе, электронные образовательные ресурсы, цифровые образовательные ресурсы); эвристическая беседа; учебный диалог; кейс-методы; коммуникационные проекты; игровые и ролевые формы деятельности (урок-праздник, урок-путешествие, урок-интервью, урок-эссе, интегрированный урок и др.); виртуальные экскурсии; кружковая работа в рамках языковых учебных дисциплин; школьный клуб интернациональной дружбы; использование песенного материала в сочетании со специальными упражнениями – короткими фразами, включающими звук; использование в качестве физкультминуток элементов игр детей разных стран с речевым сопровождением на соответствующем языке; самостоятельная работа учащихся в совершенствовании своих знаний по языкам.

Полиязычие и полиязычное преподавание иностранных языков — абсолютная необходимость, веление времени, поскольку весь мир полиэтичен и полилингвистичен. И в решении главной проблемы современного мира — согласия и взаимопонимания между людьми, преодоления трудностей межэтнического общения, межкультурной коммуникации может способствовать в большей мере и в большей степени именно сохранение и поддержка ситуации полиязычия в каждом государстве и в отношениях между государствами.

#### Литература:

1. Аитов В.Ф. Проблемно-проектный подход к формированию иноязычной профессиональной компетентности студентов (на примере неязыковых факультетов педагогических вузов) Текст.: автореф. дис. докт. пед. наук/ В.Ф. Аитов. Санкт-Петербург, 2007. - 48 с.
2. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. М.: Просвещение, 1982
3. Даниленко В.П. Язык для специальных целей Текст. / В.П. Даниленко // Культура русской речи и эффективность общения. М.: Наука, 1996.-441 с.109:
4. Дворецкий, И.Х. Латино-русский словарь Текст. / И.Х. Дворецкий. М.: Русский язык, 1976. - 672 с.
5. Наурызбай Ж.Ж. Этнокультурное образование.- Алматы: Ғылым, 1997.

6. Никишина И.В. Инновационная деятельность современного педагога. Волгоград: Учитель, 2007
7. Сидорова Е. С. Активные методы обучения на уроках иностранного языка // — Уфа: Лето, 2012.
8. Хасанов Б.Х. Языки народов Казахстана и их взаимодействие.-Алма - Ата. – 1976.

## **ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ**

**Калкабаева Эльмира Казиевна**

**Средняя общеобразовательная  
школа-гимназия №17 г.Актобе**



Республикой Казахстан взят курс на демократические реформы, признание прав и свобод человека, независимо от национальной принадлежности, на недопустимость дискриминации по этническому или расовому признаку [2]. Конституционное закрепление национального равноправия исходит из принципа приоритета прав личности и направлено на сохранение межэтнической стабильности, утверждение казахстанского патриотизма, этническое возрождение народа. Поэтому этнические предвзятость и конфронтация, идеи национального превосходства расцениваются как противоречащие государственным интересам.

Специфика Казахстана определяется полиэтническим и многоконфессиональным составом населения. В республике проживают представители многих наций и национальностей. Некоторые из них - компактно, что усиливает этнокультурное многообразие и особенности Республики Казахстан. По культурно-языковым различиям населения страны в целом делится по преимущественной ориентации на один из двух языков - государственный и русский, коммуникативная значимость и распространенность которых неравнозначны. Кроме того, представители нескольких национальных групп не имеют собственной этнической государственности, что повышает ответственность страны за сохранение присущей им самобытной культуры. В этих условиях важно создание возможностей для восстановления и развития этнических культур, взаимодействия между ними в интересах общенационального единства.

Поэтому становится актуальной разработка официальной политикой государства в сфере межэтнических отношений, интерпретирующей этносоциальную ситуацию в целом и ее отдельные аспекты. Ее частью должна быть концепция реализации этнокультурных интересов населения в области образования. Основной идеей является создание модели образования, ориентированной на сохранение самобытности этнических групп и, одновременно, освоение ценностей и стандартов других культур. Важно, что при этом не утрачивается этническая идентичность и обеспечивается восприятие ими общегосударственных ценностей.

Насущная потребность в концепции этнокультурного образования вытекает также из кризиса образовательной системы в переходную эпоху. Унификация содержания обучения и

воспитания привела к тому, что не удовлетворялись этнокультурные потребности наций и национальных групп страны.

Стратегия этнокультурного образования направлена на реализацию двух взаимосвязанных целей: этническая идентификация и государственная интеграция.

Этнокультурная идентичность народа складывается в результате знания событий своей истории, культуры, верности сложившимся духовным ценностям, почитания национальных героев. Она формируется в процессе свободного и добровольного жизнетворчества нации. Состояние этнокультурной идентичности достигается через созданную народом социокультурную сферу. К ней относится семья, детские дошкольные учреждения, учебные заведения, национально-культурные центры, журналы и газеты, художественная и научная литература, научно-исследовательские и административные учреждения и другое.

Государственная интеграция - фундаментальная и стратегическая цель этнокультурного образования. Если этнической идентичности отдельный народ может достигнуть в относительно короткое время, то достижение государственной интеграции - длительный процесс, требующий усилий всех этносов в государстве. В конечном итоге именно государственность и есть условие возможности этнической идентификации народа, населяющего Казахстан.

Этнокультурная и государственная идентичность могут быть достигнуты наиболее эффективно через систему образования.

Образование как средство формирования национального самосознания, реализации культурно-языковых интересов должно выполнять четыре главные функции:

- транслирующую (обеспечение целостности и воспроизводимости этнонациональных сообществ);
- развивающую (формирование и развитие национального самосознания);
- дифференцирующую (выявление национально-культурных потребностей человека, этнических групп);
- интегрирующую (обеспечение взаимодействия, взаимопроникновения и взаимообогащения культур, интеграция личности в системы мировой и национальной культуры).

Именно образованный человек причастен к исторической и культурной традиции. Он ощущает принадлежность к определенной общности и народу, у него сформированы культурные потребности: стремление к нравственности, осмысленной деятельности, красоте, высшим духовным началам.

Другое образовательное требование - понимание и принятие иной культуры. Лишь при взаимодействии, диалоге культур проявляются принципы и особенности каждой отдельной культуры.

Этнокультурное образование - это образование, направленное на сохранение этнокультурной идентичности путем приобщения к родному языку и культуре с одновременным освоением ценностей мировой культуры [3].

Принятие идеи этнокультурного образования означает создание национальной системы обучения и воспитания, базирующейся на идее культурного и лингвистического плюрализма, сочетающий мировой уровень технической и информационной оснащенности образования с традиционными культурными ценностями.

Основными условиями реализации данной идеи являются:

- развитие и укрепление национальных начал образования и школы;
- признание и обеспечение безусловного приоритета для личности родного языка и культуры;
- демократизация образования; как по типу собственности, так и по многообразию каналов реализации этнокультурных интересов; общедоступность и дифференцированность образовательных услуг;

- открытость и адаптивность национальной системы образования ко всему прогрессивному в мировой практике в данной сфере;
- непрерывность образовательной деятельности, направленной на реализацию этнокультурных запасов личности и общества;
- целенаправленная ориентация системы образования на выявление и удовлетворение спроса на услуги в области этнокультурных потребностей;
- наличие региональных программ по данной проблеме с учетом особенностей этнического состава населения на базе единой государственной программы.

При этом важно руководствоваться следующими основными принципами:

- участие политических партий, иных общественных, в том числе религиозных, объединений, частных лиц в сфере оказания образовательных услуг этническим и языковым группам должно быть ограничено рамками закона;
- обеспечение фактического равноправия наций и национальных групп в удовлетворении их этнокультурных образовательных потребностей личности над интересами общества, над соображениями "целесообразности";
- реализация государственной политики на основе обеспечения этнокультурного консенсуса в обществе как важного условия прогресса и процветания Казахстана;
- внедрение в практику глобальных ценностей интернациональной культуры: консолидации и межнационального согласия, прав и свобод индивидуума и т.д.;
- осуществление подхода к образованию не как к механизму передачи знаний и профессиональной подготовки кадров, но как к культуурообразующему институту, важнейшему средству сохранения и развития индивидуумом человеческой и национальной самобытности;
- разработка и внедрение защитного механизма от политизации и идеологизации образования и школы;
- программный и комплексный подход к решению проблемы, учет различных сторон сложных процессов многонационального культурного бытия.

В качестве основных задач этнокультурного образования выдвигаются:

- ✓ - воспитание поликультурной личности создание условий для идентификации личности со своей исконной культурой и усвоения других культур, их взаимообогащение;
- ✓ формирование многоязычного индивида: подготовка граждан, способных эффективно общаться на родном, государственном и русском языках.

Реализация тем самым модели "двухлояльности": по отношению к собственной этнонациональной группе и по отношению к государству. В реальной практике речь может идти об эффективном владении тремя, четырьмя и более языками.

Необходимой предпосылкой становления в Казахстане системы этнокультурного образования является создание этнокультурного образовательного пространства.

Под поликультурной личностью понимается индивид, ориентированный через свою культуру на другие. Глубокое знание соответственной культуры для него - фундамент заинтересованного отношения к другим, а знакомство со многими - основание для духовного обогащения и развития.

Важно и другое: есть ли у конкретного индивида потребность в своей национальной культуре и языке, есть ли у него стремление овладеть ими и желание идентифицировать себя со своим народом. Государство должно предусмотреть конкретные пути формирования каждого из этих трех факторов, оказывать всестороннюю помощь и создать стимулы к овладению родным языком и культурой. Однако решающее значение имеет позиция личности.

Поликультурная личность должна обладать, прежде всего, целостным мировоззрением. Это означает, что знания и умения у такого индивида сформированы в систему, позволяющую отразить сложный, взаимосвязанный и взаимообусловленный характер связей

и отношений в мире, социуме, культуре. Целостность - параметр высокоразвитого и рационально организованного мировоззрения.

Поликультурная личность - индивид с развитым лингвистическим сознанием. Знание родного и государственного языков, изучение иностранного языка расширяют кругозор личности, содействуют ее многогранному развитию, способствуют формированию установки на толерантность и объемное видение мира.

Поликультурная личность - индивид с рельефным историческим сознанием. Именно историческое сознание есть основа и этнического, и общегосударственного сознания. Национальный менталитет, складывающиеся у этноса за тысячелетнюю историю мифы, символы, образы, стереотипы могут быть познаны через знание истории народа [4].

Знание истории народов, населявших страну, истории государства порождает чувство исторической преемственности, исторических корней, ощущение причастности к истории земли, общности судеб народов, живущих бок о бок многие годы и века.

История Казахстана значима тем, что позволяет формировать историческое сознание как этническое, так и общегосударственное.

Особое место в изучении истории должна занимать история культуры. Этот предмет в наибольшей степени отвечает задачам формирования поликультурного индивида. И если он преподается как история искусств, история мировой и национальной философии, истории обычаев и традиций, история национальной одежды и моды и т.д., то ведет к воспитанию многомерной, духовно развитой, ценящей национальную и мировую культуру.

Вклад в формирование поликультурной личности должны вносить все предметы обучения. Например, при изучении естественных наук нежелательно уделять внимание фактам и явлениям, связанным с Казахстаном, обращать особое внимание и на вклад ученых Казахстана в развитие этих наук. Это позволит сформировать и чувство казахстанского патриотизма и чувство гордости за народ, за этнос.

Поликультурная личность должна обладать и достаточно ярким художественно-эстетическим сознанием: развитым выражением, утонченными чувствами, тягой к прекрасному, собственностью ценить красоту, художественным вкусом, умением разбираться в произведениях искусства, что воспитывается театром, кино, телевидением, литературой, уроками музыки, живописи.

Особенность художественно-эстетического сознания в том, что оно нередко получает воплощение в практике художественного творчества, в игре на музыкальных инструментах, пении, рисовании и т.д. Поэтому оно наиболее отвечает целям этнокультурного образования. Его формирование позволяет индивиду ощущать личную причастность к культуре народа, национальная идентификация получает индивидуальную окраску.

Одной из главных целевых характеристик индивидуального правосознания казахстанцев в системе этнокультурного образования является осознание каждым индивидом того объективного фактора казахстанской государственности, сто принадлежность к любой национальности не прибавляет ему никаких прав и свобод, как и ни в коей мере не должна отнимать их у него. В гражданине любой национальности подлинный патриот Казахстана видит только равноправного себе индивида.

Под этнокультурным пространством подразумевается культурная почва, поле для развития этнических культур, материальные условия развития национально-культурной общности.

Этнокультурное пространство есть с одной стороны, необходимые условие для этнокультурного образования, с другой - отдельные его элементы воспроизводят этнокультурное образование.

На эту классификацию накладывается другая: в этнокультурном образовании можно выделить три последовательных логически связанных типа: пропедевтика, обучение, погружение в практику. Есть возможность, совместив эти два подхода, предложить в качестве концептуального решения следующую структуру этнокультурного образования в содержательном контексте:



✓ на стадии пропедевтики осуществляется первое приближение к решению проблемы этнической идентификации. Этнокультурное образовательное пространство в данном случае - это атмосфера в семье. Происходит первое знакомство с историей народа, его культурой, национальными обрядами, обычаями. Восприятие национального происходит через устное народное творчество: сказки, песни, мифы и прочие. Важно наряду с созданием предпосылок для этнической самоидентификации, которая закономерно сближает ребенка с родителями, с родственниками, своим родом, этносом, вызывая чувство гордости, почитания, восхищения предками, не упустить из виду и другое. Нельзя, чтобы восхищение и гордость перерастали в чувство превосходства, связанное часто с незнанием других культур, этносов, или принижением их, или негативным отношением к ним. Особое внимание нужно уделить переориентации негативных этнических стереотипов. Любовь к своему народу гармонически должна сочетаться с любовью к земле, на которой живет этот народ. Центральная задача этнокультурного образования в этой части состоит в том, чтобы дети испытывали законную гордость, называя себя казахстанцами;

✓ основная часть этнокультурного образования - институциональное образование. Главная задача здесь - обучение. Реализуется этнокультурное образование в детских садах, школах, средних специальных и высших заведениях. Обязательным условием его будет многоязычие: изучение родного и государственного языков. Этнокультурное образовательное пространство в этой части создается тем, на каком языке преподаются учебные дисциплины, какие предметы изучаются и каково содержание изучаемых курсов. Родной и государственный языки должны стать языками обучения и общения уже в детских садах. Важно здесь государственный язык превратить в язык общения. Этнокультурное образовательное пространство может быть создано наиболее эффективно в школах. Основные языки обучения: государственный и русский. Всем желающим кроме этого может быть предоставлена возможность дополнительного изучения родного языка, литературы, истории. В местах компактного проживания этнических групп могут быть созданы, наряду с основным типом школ, школы с преподаванием предметов на родном языке и обязательным глубоким изучением с первого по выпускной классы государственного языка. В средних специальных и высших учебных заведениях этнокультурное образовательное пространство создается также языками обучения и содержанием курсов. Особое значение данного образования в том, что здесь готовятся кадры, от которых в первую очередь зависит создание этнокультурного образовательного пространства в детских садах и школах. Поэтому особого внимания в рамках реализации концепции требует пединституты, учебные заведения культуры, университеты;

✓ внеинституциональное обучение и погружение в практику занимают особое место в системе этнокультурного образования. Именно они позволяют эффективно осуществить задачу, которая, конечно, стоит и перед институциональным образованием, - приближение этнокультурного образования и практическим потребностям индивидов. Этнокультурное образовательное пространство здесь создают национально-культурные центры, в учебных заведениях, иных организациях. Кроме того, этнокультурное образовательное пространство может формироваться теле- и радиопередачами, публикациями в газетах и журналах. Этнокультурное образовательное пространство вместе с учреждениями образования и семьей составляют книги, учебники, специализированные журналы, учебные фильмы и передачи [6].

### Литература

1. Закон Республики Казахстан "Об образовании". - Астана, Акорда, 27 июля 2007, № 319-III ЗРК.
2. Концепция этнокультурного образования в Республике Казахстан от 17 июля 2008 г.
3. Динамика развития этнопедагогических идей 1970-2001г.// Высшая школа Казахстана. - 2003-№1 - с. 85.

4. Бешимов Д. А. Народные традиции в нравственном воспитании школьников старших классов: Автореферат.- Казань, 1975 - с. 220.
5. Калыбекова А.А. Педагогическая организация процесса нравственного воспитания средствами народного искусства. // Образование в Казахстане, 1998-№ 4.- с. 72.
6. Емельянова М.В. Этнопедагогизация воспитательного процесса общеобразовательной школы// Соц.-гуманитарные знания. 2006-№2 - с.300

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ**

**Лой Марина Вилльевна**

Средняя общеобразовательная  
школа – гимназия №17 г. Актобе



В наше время учёт национальных особенностей в воспитательном процессе рассматривается как необходимое условие воспитания патриотизма, интернационализма, культуры межнациональных отношений.

Формированию культуры межнационального общения способствует изучение иностранных языков, раскрывающих историю, культуру стран изучаемого языка, традиции и обычаи народов этих стран. Иностранный язык предоставляет нам огромное количество средств, с помощью которых мы сумеем создать не только образованного человека, следовательно, мы сможем воспитать личность, обладающую высокой системой общечеловеческих ценностей, новым мышлением и реалистичным взглядом на современный мир.

Языковая политика в Казахстане – путь интеграции Казахстана в мировое сообщество. На сегодняшний день в Казахстане проводится политика трехъязычия, направленная на освоение казахстанцами казахского, русского и английского языков. Политика трехъязычия не требует забывать родной язык, наоборот, она возводит казахский язык на первое место. В Казахстане выработан опыт взаимодействия и взаимообогащения национальных культур. Создан институт культурного и религиозного взаимодействия – Ассамблея народа Казахстана, получившая возможность непосредственно участвовать в законотворческой деятельности парламента РК. В республике всегда с особой заботой и вниманием к развитию языкового богатства народов государства, понималась его роль в развитии современного общества.

Несмотря на отсутствие межнациональных конфликтов, внимание к гармонизации этнических взаимоотношений представляет для современного Казахстана, где проживает 140 этносов и 40 конфессий, особую актуальность. Это связано с тем, что в сложных условиях социально – культурной дезинтеграции сохранение национально – культурного своеобразия различных наций и этносов не противоречит идее создания целостного этнотолерантного культурного и образовательного пространства Казахстана и является частью национальной политики республики.

Это можно понять, изучив один из первых принятых в суверенном Казахстане законов – «О языках в Республике Казахстан» (от 11. 07. 1997 г.), который объявляет все языки народов Казахстана национальным достоянием, историко – культурным наследием страны. Вопросы развития языков в Казахстане постоянно находились под контролем и опекой

Президента Республики Казахстан Н. А. Назарбаева, который в ежегодных посланиях народу Казахстана всегда старался акцентировать внимание на развитии образования, культуры, знание языков. В послании Президента прямо указывается: «Народ будет мудр в воспитании потомства, заботясь о его здоровье, образовании и мировоззрении... Будет одинаково хорошо владеть казахским, русским и английским языками... Он будет патриотом своей страны, известным и уважаемым во всем мире»

Укрепление межнационального согласия названо одной из главных задач в Послании Президента страны Н. А. Назарбаева народу Казахстана «Новое десятилетие - новый экономический подъем - новые возможности Казахстана», в республике принята Доктрина национального единства и другие основополагающие документы.[1]

Исходя из этого, одной из важной составляющих учебно – воспитательного процесса в школе, которая содействует единению этносов, помогает избежать опасности, такие, как эгоцентризм, национализм, шовинизм, является задача формирования этнотолерантности как основы гражданского согласия в демократическом обществе.

В послании Генерального секретаря ООН Кофи Аннана по случаю Международного дня толерантности говорилось, что «толерантность – это открытость, диалог, понимание и уважение других. Диалог должен брать верх над насилием, понимание над безразличием, знание других людей над неверием и предубеждением». Наиболее полно сущность толерантности изложена в «Декларации принципов толерантности», принятой в 1995 году Организацией Объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры. Как указано в Декларации (статья 1), «толерантность означает уважение, принятие и понимание богатого многообразного проявления человеческой индивидуальности. Толерантность – это гармония в многообразии. [2]

Толерантность – это не уступка, снисхождение или потворство. Толерантность – это прежде всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Толерантность – это понятие, означающее отказ от догматизма, от абсолютизации истины и утверждающее нормы, установленные в международных правовых актах в области прав человека. Проявление толерантности, которое созвучно уважению прав человека, не означает терпимое отношение к социальной несправедливости, отказ от своих (или уступки) убеждений и признает такое же право за другими. Это также означает, что взгляды одного человека не могут быть навязаны другим».

Однако толерантность как явление не может формироваться в общественном сознании само по себе.

Необходимо создать оптимальные психолого-педагогические условия для развития каждой личности в этом направлении еще на стадии общего образования. И тогда терпимость, понимание, а затем и уважение к инокультурным ценностям станут этапами в развитии сознания подростка, подготовленными его психическим развитием, процессом социализации в полиэтнической среде, ростом самостоятельности, а также изменениями во взаимоотношениях с разными этнофорами.

Формирование этнонациональной толерантности подростков связано с объективным бытием личности.

В том, как личность представляет свое Я, отражается мера ее осознания себя и уровень ее социализации в поликультурном пространстве. Формирование этнонациональной толерантности – сложный эволюционный процесс, имеющий свои закономерности и специфику.

Развитие подростка имеет разные уровни социального созревания, фиксируемые в последовательных стадиях становления личности. В качестве примеров выступают уровень и содержание следующих характеристик: стремление к самостоятельности и социальному признанию; отношение к себе и окружающим, проявляемое в самооценке и толерантности; структура личностной рефлексии, т. е. устойчивость интересов (Д. И. Фельдштейн). При этом отмечается, что развитие личности подростка во многом зависит от того, влияние каких систем преобладает в ее индивидуальном опыте. Психолого-педагогические воздействия

будут формировать и соответствующий индивидуально-психологический склад подростка, который оказывает влияние на выбор его внешних связей и отношений. Уровень толерантности подростка к тем или иным субъектам общения во многом определяется его эмоциональным контактом с близкими взрослыми (Л. И. Божович, Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, А. Р. Лурия). Анализ показывает, что семья, школа, среда неформального общения, предъявляя определенные требования к подростку, выполняют направляющую и регулирующую функции лишь до тех пор, пока его личностные ресурсы обеспечивают возможность соответствовать предъявленным ожиданиям. Изучение же этнокультурных явлений является важной сферой проявления эмоций и психических состояний, необходимым условием, способствующим позитивному развитию эмоциональной толерантности.

Большая роль в этой связи принадлежит учебным заведениям, ибо важнейшим транслятором национальной и мировой культуры является школа. Она призвана осуществлять общее образование и воспитывать уважительное отношение к инациональным культурным ценностям. Именно в рамках школьного учебного процесса происходит обретение и усвоение растущим человеком системы духовных и культурных ценностей, приобщения к национальным культурам, обрядам, верованиям, характерным для того или иного этноса, видам традиционного промысла, быта, стереотипам поведения. Поэтому многие исследователи (педагоги, социологи, психологи) определяют этнокультурную направленность образования как приоритетную составляющую для современной школы.

Таким образом, межэтническая толерантность представляет собой этнокультурный и психосоциальный феномен, на формирование и функционирование которого огромное влияние оказывает социокультурный контекст, СМИ, система образования. На основании вышеизложенного, можно сделать следующие выводы:

К наиболее важным факторам, обуславливающим развитие межэтнической толерантности, следует отнести этнокультурную направленность образования. Социальная ситуация региональных межэтнических отношений также является одним из решающих факторов в процессе воспитания подростка, определяющим его отношение с социальной средой.

Подростковый возраст является наиболее активной стадией формирования межэтнической толерантности или интолерантности в зависимости от социально-экономических и психолого-педагогических условий развития личности.

Возрастные границы становления этнического самосознания не универсальны, однако подростковый возраст является решающим «ключевым» моментом, определяющим формирование как национального самосознания личности, так и уровня ее толерантности в отношениях с представителями инациональной культуры. [3]

В настоящее время иностранные языки становятся одним из главных факторов как социально – экономического, так и общекультурного прогресса общества. Для сохранения многоязычия в современном мире предпринимаются различные меры, в том числе, наличие в образовательном процессе вуза иностранного языка. В рамках задачи сохранения языкового многообразия в Казахстане предполагается создание условий для обучения родному языку представителей этносов, проживающих в Казахстане. Для этого планируется оказание учебно – методической помощи, привлечение опытных педагогов – носителей языка, использование международной помощи, использование международного опыта и современных технологий при обучении родным языкам.

Поэтому на сегодняшний день единственно разумной идеологией и политикой современных государств, которые все больше становятся полиэтническими, является соблюдение принципа толерантности, то есть позитивное отношение к присутствию в социуме всевозможных этнических сообществ, добровольная адаптация социальных и политических институтов к потребностям и интересам разных этнических групп. с этим

многие правовые акты и законодательные положения, появившиеся в последнее время (например, «Защита этнических групп в Европе»; принятая ООН «Декларация прав лиц, принадлежащих к национальным, этническим, религиозным и языковым меньшинствам» и др.), направлены на поиск способов гармонизации межэтнических отношений.

Важной задачей является изучение английского и других иностранных языков. Одним из ключевых компонентов лексического капитала казахстанцев является знание иностранных языков как средства делового и международного общения.

В конечном счете язык – это стержень национального государства. И поэтому вопрос о языке оказывается не только культурным, но и политическим. Выступая с Посланием к народу Казахстана, Президент вновь напомнил, что для современного казахстанца владение тремя языками – это обязательное условие собственного благополучия и что знание английского языка – это необходимость, поскольку этот язык является глобальным языком передачи информации как в бизнес – среде, так и в повседневном общении, и к 2020 году доля населения, владеющего английским языком, должна составлять не менее 20%.

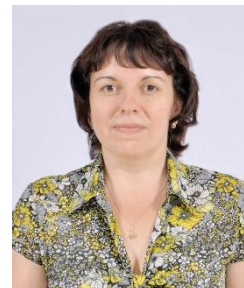
### **Литература**

1. Закон о языках в Республике Казахстан (от 11. 07. 1997 г.)
2. Декларация принципов толерантности 1995 год
3. Г. М. Гогиберидзе, А. А. Егизарьянц этнокультурная направленность образования как фактор формирования межэтнической толерантности подростков

## **ПОЛИЯЗЫЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ ФИЗИКЕ КАК КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ**

**Макарова Елена Геннадьевна**

**Средняя общеобразовательная  
школа-гимназия №17 г.Актобе**



Казахстан, благодаря своему географическому положению на стыке Европы и Азии и истории формирования является многонациональным и полилингвистическим государством.

По словам Президента Н.А.Назарбаева «Казахстан уникален и силен своей многонациональностью. На его земле сформировалось уникальное поликультурное пространство, в котором ведущими являются два потока.

Один отражает возрождение казахской культуры и ее составных элементов, языка. Идет объективный процесс восстановления утраченного. Другой поток русскоязычная культура, основой которой являются исконные традиции русского народа и все то, что они впитали в ходе многовекового развития. Признание самостоятельно существующих культурных потоков не отрицает их взаимодополняемости и взаимообогащаемости, что не означает ассимиляции.

Поликультурность Казахстана это прогрессивный фактор развития общества. Евразийские корни народов Казахстана позволяют соединить восточные, азиатские,

западные, европейские потоки и создать уникальный казахстанский вариант развития поликультурности» [1, С.16-18].

Сегодня поликультурность и полилингвистическое образование обуславливается государственной национально-языковой образовательной политикой. Ее принципы отражены в Конституции Республики Казахстан, Законах "О языках в Республике Казахстан" и "Об образовании.

Статья 6 "Закона о языках" гласит: "Каждый гражданин Республики Казахстан имеет право на свободный выбор языка воспитания и обучения". [2, С.3.3.].

Сегодня изучение физики осуществляется с использованием подходов Предметно-языкового интегрированного обучения (CLIL).

Предметно-языковое интегрированное обучение (CLIL) - изучение предметов посредством второго или третьего языка и совершенствование владения языками через изучение предметных областей, т.е. достижение предметных и языковых целей одновременно.

Результаты международных исследований показывают, что учащиеся, изучающие предметы через второй или третий языки:

- более мотивированы;

- внимательны;

- креативны;

- имеют лучшие результаты обучения, чем учащиеся, которые обучаются, только на родном языке.

Международная практика показывает, что изучение ряда предметов через второй и третий языки не имеет негативных последствий на развитие навыков и успеваемости учащихся, а наоборот, способствует успешному овладению этими языками на академическом уровне, расширению доступа к дополнительной информации, новым перспективам развития, более глубокому пониманию других культур. [4, С.8-10]

При планировании урока учитель-предметник формулирует как учебные, так и языковые цели урока. При постановке языковых целей учитель-предметник может обращаться за помощью к учителю языковых дисциплин.

Перед уроком учитель должен четко знать ответы на следующие вопросы:

Какие фразы и термины мне необходимо использовать на уроке?

Достаточен ли уровень языковой подготовленности учащихся для использования терминологии?

Как лучше организовать дискуссии и обсуждения?

Как интегрировать язык и предметное содержание в развитии навыков критического мышления?

Как можно связать данный принцип с остальными тремя принципами метода предметно-языкового интегрированного обучения?

В преподавании казахского языка через предмет мы стараемся использовать все виды речевой деятельности.

Одним из ключевых приемов предметно-языкового интегрированного обучения является работа с текстом. При подборе учебного материала подбираются разнообразные по стилю адаптированные и аутентичные тексты, которые отвечают возрастным особенностям и уровню языковой подготовленности учащихся. Для лучшего восприятия они разбиты на небольшие части и сопровождаются иллюстрациями, схемами, картами.

Тексты содержат предтекстовые и послетекстовые задания. Эти задания должны формировать не только языковые, речевые, но и когнитивные навыки (распознавание, идентификация, понимание) по принципу наращивания от простых мыслительных операций к сложным формам мышления (анализ, синтез, оценка). Занесение материала из текста в таблицу помогает ученику классифицировать информацию и отделять главное от второстепенного.

На уроках физики для лучшего восприятия материала на втором языке активно используются аудио- и видеоматериалы. Например, часть материала может быть представлена в виде аудиотекста, а используя поисковые методы обучения, возможно прийти к пониманию материала через диалог и беседу. Аудирование также сочетается с письменными заданиями (заполнение таблиц, построение схем, восстановление пропусков).

При подготовке учебных заданий обязательно предусматривается дифференциация, учитывающая уровень владения языком каждого ученика.

При проведении урока учитель подводит учащихся к самостоятельной постановке цели урока и четко оговаривать ожидаемые результаты урока, создает благоприятную образовательную среду для изучения языка.

На уроке развиваются четыре вида речевой деятельности (чтение, слушание, письмо, говорение). Для успешного усвоения учебного материала на втором языке учитель дает учащимся опорные слова и предложения, проводит работу с ключевыми словами, использует лексику, доступную для восприятия учащимися, учит самостоятельно составлять глоссарий по изучаемой теме, поощряет учеников за использование на уроке второго/третьего языков.

На начальном этапе изучения предмета на втором языке учащиеся могут использовать первый язык, но учитель отвечает только на втором языке.

Как показывает мировая практика, ребенку, начинающему изучать язык, требуется два года, чтобы овладеть языковой компетенцией на среднем уровне. Учителю необходимо учитывать эту особенность и не требовать от учащегося результатов мгновенно, а тем более оценивать его одинаково с одноклассниками, владеющими языком на более высоком уровне. [5]

В этой связи видится необходимым и отвечающим требованиям времени, разумным и абсолютно логичным переход к преподаванию предметов (как отдельных, так и целых циклов) на английском языке – языке международного общения.

Рационален такой подход, прежде всего, видимо, для предметов естественного цикла, поскольку в них используется знаковая система и огромное количество не имеющих специального перевода терминов на латинском языке.

Физика изучает наиболее общие свойства и законы движения материи, она играет ведущую роль в современном естествознании. Это обусловлено тем, что физические законы, теории и методы исследования имеют решающее значение для всех естественных наук. Физика – научная основа современной техники. Так же имеет большое значение междисциплинарная роль предмета, особенно принимая во внимание наблюдаемое в последнее десятилетие эффект симбиоза гуманитарных и естественно-математических наук.

Разработанный нами факультативный курс «Physics in English» предназначен для учащихся 8 классов общеобразовательных школ. **Целью** изучения курса является формирование у учащихся основ научного мировоззрения посредством использования английского языка, познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, критического мышления на основе знаний и умений, полученных при изучении явлений природы, знакомстве с основными законами физики, их применении в технике и повседневной жизни.

Наши ученики, находясь в поликультурном пространстве школы, твердо усвоили что конкурентноспособная личность должна знать не менее 3-х языков и быть разносторонним.

Таким образом, содержанием образовательной политики Казахстана определено обучение государственному языку, русскому, как языку межнационального общения, а также одному из иностранных. Практика взаимосвязанного обучения родному и иностранному языкам свидетельствует о взаимообогащении и о положительном влиянии языков на всестороннее развитие ученика.

Формирование полилингвальной личности – одно из основных направлений развития поликультурного образовательного пространства современного Казахстана.

## Литература

1. Назарбаев Н.А. Стратегия трансформации общества и возрождения евразийской цивилизации. -М., 2000. –С.16-18.
2. Закон Республики Казахстан «Об образовании». Казахстанская правда, 11 июня 1999. – С.3.3.
3. Политика трехязычного образования в Назарбаев интеллектуальных школах.-Астана.,2013.-С.2-3.
4. Нуракаева Л.Т., Шегенова З.К. Методические рекомендации учителям по использованию метода предметно-интегрированного обучения (CLIL).-Астана.,2013.-С.8-10

## РОЛЬ УЧИТЕЛЯ ФАСИЛИТАТОРА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

**Мегильбаева Дина Амангельдиновна**

старший преподаватель, ФАО «НЦПК «Өрлеу»  
ИПК ПР по Костанайской области



*Древний мудрец сказал:  
“Не за мудрым словом идут к Учителю,  
а для того, чтобы соприкоснуться  
с его духовным миром”.*

Способность мыслить, творить – величайший из полученных человеком природных даров. Есть те, кто одарен больше, есть те, кто одарен меньше, но даром этим отмечен каждый. Существует такое явление, как потенциал личности. Реальные способности человека зависят не только от того, что даровано природой, но и от того, в какой среде он растет, какое получает образование, как сам заботится о развитии своего потенциала. Большое значение имеет среда, в которой формируется личность. Заботливые, умные родители, талантливые педагоги, энергичные, творческие сверстники – все это можно считать даром судьбы, который, сливаясь с даром генетическим, образует то индивидуальное, неповторимое сочетание, которое и может привести к выдающимся результатам.

Мы живем в период радикальных перемен в обществе, культуре, системе ценностей. И чтобы сегодня быть преуспевающим человеком, необходимо обладать гибким мышлением, уверенностью в себе, активностью в самореализации.

Современной школе остро необходим не просто учитель, а учитель – фасилитатор – учитель – психотерапевт, успешно развивающий «помогающие», поддерживающие отношения во взаимодействии с ребенком, родителями, коллегами. Этот учитель не только вооружает ребенка необходимой суммой знаний, умений и навыков, но и помогает стать тем, кем и чем он может стать, направляет личность ученика на достижение успеха. Такой подход во взаимодействии с детьми получил название личностно – гуманного.

Учитель фасилитатор-прежде всего учитель, который полностью принимает ребенка таким, какой он есть, оказывает ему помощь в определении перспектив личностного развития, может быть более свободным открытым в общении, не прибегая к оценочным



суждениям, осуждениям, нравоучительству. Его роль в жизни учеников сегодня существенно пересматривается и переосмысливается. Причина этого – развитие рынка новых педагогических технологий, социальная трансформация общества, потребность в его гуманизации и духовном преобразовании.

Личностный потенциал профессионала – это те качества и свойства, которые поднимают всю его деятельность на высокий деловой уровень и оптимально приемлемый уровень межличностного общения. Движение к вершине в профессиональном и личностном отношениях для учителя означает – становиться и самому быть фасилитатором. Это – путь к духовному и психологическому здоровью педагога и детей, с которыми он работает. Как может учитель продвигаться к этой вершине? В этом отношении позитивную роль играет психологическая, психотерапевтическая поддержка педагога, участие в работе семинаров по данной проблематике, профессиональных тренинговых группах, дающих модели и опыт гуманистического взаимодействия, на которых учитель сможет опираться в своей работе с детьми.

Метод – это путь к чему-нибудь. Методы воспитания – пути, по которым мы можем идти к нашим целям. Какими же путями может воспользоваться педагог-профессионал в своей деятельности?

- Всячески поддерживать самостоятельность учащихся
- Не бояться неожиданных вопросов
- Воспитать в себе привычку говорить как можно чаще “Да!”
- Быть гибким, уметь следовать ситуации
- Самому быть творческим

Также предполагается постоянная внутренняя работа, которая опирается на осознаваемое желание становиться и быть фасилитатором, и понимание того, какого уровня уже удалось достичь. Об успешности продвижения по этому пути говорят следующие изменения:

- Учитель начинает по-другому смотреть на себя.
- Он более полно принимает себя и свои чувства.
- Он больше доверяет себе, может лучше управлять собой.
- Он становится более похожим на того человека, каким бы он хотел быть.
- Он проявляет большую гибкость в своем восприятии.
- Он ставит для себя более реальные цели.
- Его поведение становится более осознанным.
- Он способен отказаться от вредных привычек.
- Он начинает больше понимать и принимать других.
- Он способен развивать основные качества своей личности в лучшую сторону.

Учитель-фасилитатор может становиться личностным и профессиональным идеалом как образ мудрого, духовного, доброго и здорового человека, стремящегося к самосовершенствованию и творчеству.

#### ***Учитель как постановщик заданий***

Формирование общеучебных умений и навыков - специальная педагогическая задача. Однако не все учителя рассматривают эту проблему с данной точки зрения. Часто считается, что специальная, целенаправленная отработка этих умений и навыков не нужна, поскольку ученики сами в процессе обучения приобретают необходимые умения, - это положение неверно. Школьник в своей учебной деятельности действительно перерабатывает и трансформирует те способы учебной работы, которые ему задает учитель. Такая внутренняя переработка приводит к тому, что усвоенный ребенком способ работы с учебным материалом иногда довольно резко может отличаться от учительского эталона. В то же время преподаватель, как правило, не контролирует этот процесс, фиксируя только качество полученного учеником результата (решенная или нерешенная задача; содержательный или неглубокий, отрывочный, малоинформативный ответ и т.д.) и не представляет себе, какие индивидуальные умения, приемы учебной работы у ребенка стихийно сложились. А эти

приемы могут оказаться нерациональными или просто неверными, что существенно мешает ученику продвигаться в учебном материале, развивать учебную деятельность. Громоздкие системы нерациональных приемов тормозят учебный процесс, затрудняют формирование умений и их автоматизации. Итак, у учащихся на всем протяжении школьного обучения нужно формировать общеучебные умения, причем умения сознательно контролируемые, часть из которых затем автоматизируется и становится навыками. Что же при этом должен делать учитель? Отметим два главных момента, или этапа: постановку цели и организацию деятельности.

Прежде всего перед детьми ставится особая цель - овладеть определенным умением. Когда учитель сталкивается с отсутствием у учеников конкретного умения, ему нужно вначале задать себе вопрос, а была ли перед ним поставлена такая цель? Осознают ли ученики ее? Ведь только наиболее интеллектуально развитые учащиеся самостоятельно выделяют для себя и осознают операциональную сторону учебной деятельности, остальные же остаются на уровне интуитивно-практического владения умениями. Очень распространенный недостаток организации учебной работы учащихся состоит в том, что они не видят за выполняемой ими работой учебной задачи, учебной цели. Конечно, на первых порах, да и периодически в более сложных случаях в дальнейшем, учитель, давая то или иное задание, сам указывает ту учебную задачу, которую должен решить ученик, выполняя это задание. Но постепенно ученики приобретают умение, способность и привычку видеть за любой выполняемой ими работой те знания, умения и навыки, которые они должны приобрести в результате данной работы.

Ставя цель обучить данному умению, он должен дать возможность каждому ученику понять, какой личностный смысл будет заключен в этой работе, зачем ему нужно это умение (овладев им, он сможет выполнять сложные задания, которые гораздо интереснее тех, что он выполняет сейчас; сможет быстро и правильно решать задачи определенного типа; получать при этом высокие оценки и т.д.).

Чтобы поставить перед учениками четкую цель, ему нужно сначала самому иметь соответствующую программу формирования умений. При планово-тематической системе организации учебного процесса эта программа предоставлена в каждом учебном минимуме - перечне основных знаний, умений и навыков, которые должны быть обязательно усвоены всеми учащимися при изучении учебной темы. В учебный минимум включаются лишь наиболее важные, существенные вопросы, без знания которых невозможно последующее изучение учебной программы. В него включается также освоение учебных умений, как предусмотренных учебной программой, так и не предусмотренных ею, без овладения которыми деятельность учеников не будет достаточно рациональной и эффективной. После мотивационного формирования умения следует этап организации совместной с учителем деятельности. В этой совместной деятельности ученик должен, прежде всего, получить образец или правило, алгоритм работы. Желательно, чтобы, получая готовый образец, учащиеся сами (но под руководством учителя) разрабатывали систему правил, по которой они будут действовать. Этого можно добиться, сравнивая выполняемое задание с данным образцом. Определяется, какие элементы в плане-схеме выделены, какие связи показаны, какие отсутствуют, а какие являются лишними, ненужными. Применение знаний, умений и навыков - важнейшее условие подготовки учащихся к жизни, путь установления связи теории с практикой в учебно-воспитательной работе. Их применение стимулирует учебную деятельность, вызывает уверенность учащихся в своих силах.

Учащихся следует терпеливо приучать к постановке перед собой маленьких аналитических задач и обращаться с вопросами к книге, к себе, к товарищам. Примерные вопросы и задания:

Спроси о том, чего ты не понял.

Как ты проверишь, понял ли одноклассник содержание отрывка (главы)?

Прочитай вопросы учебника. Какого вопроса, по-твоему, недостает? Задай его нам.

Что хотел бы ты выяснить (объяснить) при повторном чтении произведения?

О каком действующем лице я не спросила? Сделайте это вы.

Иначе учителя, как методиста и постановщика задач называют учителем-челленджером. Роль учителя при активном обучении отличается от роли, которую он выполняет при традиционном, пассивном подходе к обучению. В процессе активного обучения учитель в роли методиста помогает учащимся в процессе обучения и развития навыков, решения ими задач, самостоятельной работы и работы в коллективе. Он готовит задания для самостоятельной работы, которые позволяют учащимся изучить содержание или найти ответы в процессе их выполнения. Учитель-челленджер не просто дает ответы на вопросы, он помогает учиться искать ответы или решать проблемы самостоятельно. Когда учитель содействует научному критическому мышлению учащихся, это дает им возможность мыслить критически в отношении собственных и чужих гипотез. Учащимся необходимо давать возможность использования собственных навыков мышления, которые они не могут получить в ходе обычного занятия.

### Литература

1. Гатальская Г.В., Крыленко А.В. “В школу – с радостью”. Практическая психология для учителя. – Мн.: Амалфея, 2000.
2. Ушинский К.Д. Пед. соч.: В 6 т. М.: Педагогика, 1988. Т.1.
3. Фейдимен Дж., Фрейгер Р. Теория и практика личностно – ориентированной психологии: В 2 т. Пер. с англ. М.: Три Л, 1992. Т.2.

## ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ И ДИАЛОГИЧНОСТИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Пушкина Людмила Владимировна

Средняя общеобразовательная  
школа-гимназия №17 г.Актобе



Толерантность является ценностью, необходимой и фундаментальной для реализации прав человека и достижения мира. В своей самой простой и основной форме толерантность есть признание за другими права на уважение их личности и самоидентичности. Однако, попытки рассмотреть толерантность в предметном педагогическом контексте зачастую приводят к политизации, формулировке идеологических символов. Примечательна в этом смысле популярность аналогичного толерантности понятия «политическая корректность».

Политическим документом является Декларация принципов терпимости (ЮНЕСКО, 1995), подписанная представителями европейских государств, включая Казахстан, где главные формулировки толерантности даны не как педагогические, а как социальные нормы уважения разнообразия культур и навыков межкультурного взаимодействия. Между тем, в идеологизированном и политизированном виде понятие толерантности затруднительно использовать в учебно-воспитательном процессе.

Воспитание толерантности в многонациональной среде играет особую роль, будучи педагогическим императивом и условием выживания многополярных полиэтнических сообществ, механизмом, с помощью которого возможна эмоциональная, психологическая, духовная консолидация многонациональных социумов. Этим объясняются усилия, которые предпринимаются в поликультурных и полиэтнических обществах для формирования высокой толерантности.

В значительной мере идеи толерантности пересекаются с концепциями поликультурного воспитания. А. Н. Джуринский отмечает: «У разных народов понятие толерантности имеет различные смысловые оттенки и акценты.

В русском языке существуют два слова с близким значением — толерантность и терпимость. В английском толерантность — готовность и способность без протеста воспринимать личность, во французском — уважение свободы другого, его образа мысли, поведения, политических и религиозных взглядов, в китайском — великодушие в отношении других, в арабском — прощение, снисхождение, мягкость, снисходительность, сострадание, благосклонность, терпение, расположенность к другим, в персидском — терпение, готовность к примирению и т. д». [2, с. 51].

Обостренное внимание государства и педагогического сообщества к проблеме толерантности вполне объяснимо, поскольку ее решение для многонациональной школы выступает одним из системообразующих в поликультурном воспитании. Толерантность рассматривается центральным компонентом поликультурализма и отражает общечеловеческое через особые отличия людей.

Начальные методики воспитания толерантности сравнительно несложны. Для поощрения толерантности учителю порой надо совсем немного — дать ученикам совет: молчи, не обращай внимания, терпи, не пререкайся, мысленно скажешь себе: не волнуйся, переведи беседу на другую тему... Однако для систематического воспитания толерантности такие эпизодические приемы не достаточны. Необходим кропотливый и постоянный тренинг этнокультурной толерантности.

Сегодня перед педагогической наукой поставлена задача использования потенциала обучения и воспитания в целях консолидации общества, сохранения единого социокультурного пространства страны, преодоления межнациональной напряженности и социальных конфликтов, равноправия национальных культур, ограничения социального неравенства. Проблемы формирования толерантности подрастающего поколения нашли свое отражение в трудах классиков отечественной педагогики и психологии, общественных деятелей: Б. Даумовой, С. Кондыбаева, Л. Саркисян, А. Дощановой, А. Шоменовой, С. Мачневой, З. Абетовой, А. Нысабаева.

Среди основных направлений воспитания толерантности выделяется формирование готовности быть открытым для понимания многообразия культур и истории других народов.

Учеными выявлены определенные тендерные различия среди школьников при проявлении толерантности: наибольшую склонность к ней проявляют школьницы-подростки. Отмечена также возрастная динамика движения подростков к приятию толерантности. Для поликультурного воспитания неприемлема идея абсолютной толерантности. Эта идея не только невозможна, но и социально опасна, поскольку предполагает воспитание предельного конформизма или готовности поступиться принципами толерантности.

Между тем, у подростков надо воспитывать активное неприятие социальной несправедливости, ксенофобии и национализма. Основным показателем успешности поликультурного воспитания является открытость личности иным этнокультурным ценностям, что означает, в первую очередь, уважительное отношение к людям другого образа жизни и поведения, видение в культурном многообразии источник общественного блага, готовность участвовать в решении межкультурных конфликтов. Дж. Бэнкс выделяет четыре группы результатов, которые обеспечивает поликультурная педагогика: равные возможности обучения; осведомленность о многообразии культур; поликультурность

программ обучения; вхождение в социум на равных, независимо от этнической принадлежности.

В мировой науке проведены перспективные исследования по определению критериев эффективности поликультурного воспитания. Можно сослаться в этой связи на сформулированные американским ученым К. Грантом уровни приобретаемой в результате образования поликультурной воспитанности (компетенции).

### Уровни поликультурной воспитанности

Первый уровень	Второй уровень	Третий уровень
Осведомлённость и понимание	Оценка и согласие	Убеждённость и защита
Осведомлённость о собственных этногруппе, расе и пр.	Содействие социальной справедливости	Проектирование, реализация и оценка поликультурного опыта
Понимание общественного неравенства	Содействие развитию чувств единения	Реалистичное и критическое отношение к социальной действительности
Осведомлённость о способах закрепления социальными институтами дискриминации и предубеждений	Принятие культурного плюрализма. Содействие развитию положительной «Я-концепции».	Действия для положительных социальных изменений. Готовность к решению расово-социальных проблем
Приобретение знаний об иных культурных группах, их вкладе в общество, историю, идеалы, верования. Накопление соответствующего опыта решения проблем	Освобождение от стереотипов. Приобретение поликультурного образования. Интергрупповое межкультурное обучение	Использование личного опыта при анализе культурной дискриминации. Активное включение в демократическое решение социокультурных проблем

Методики выявления результатов и эффективности поликультурного воспитания формулируют и отечественные ученые. Предложена многоэтапная диагностика:  
 первый этап — опросы, анкетирование, рейтинговые оценки, наблюдения;  
 второй этап — тестирование, проигрывание проблемных ситуаций;  
 третий этап — самооценка, анализ деятельности;  
 четвертый этап — выделение индикаторов-показателей деятельности личности в многонациональном социуме.

Любопытный эксперимент по апробации показателей, уровней и оценки результатов поликультурного воспитания провёл В. А. Ершов. Показателями педагогической эффективности служили знания о поликультурной среде, эмоциональное отношение к реалиям и представителям поликультурного социума, поведение в нем. Были сформулированы три уровня поликультурной воспитанности учащихся: высокий, средний, низкий, а также способы измерения этих уровней. Например, на высоком уровне знания о поликультурной среде должны носить глубокий характер, эмоциональная оценка иной культуры исходить из рационального, критического подхода, нормы поведения базироваться на ценностях взаимного уважения. На низком уровне знания о поликультурном мире отсутствуют, наличествует преимущественно эмоционально-отрицательное восприятие иных социокультурных общностей, в поведении проявляются националистические тенденции. Таким образом, «замеры» успешности поликультурного воспитания могут быть сделаны по степени освоения гуманистических ценностей, осознания самобытности различных культур, осмысления общности культур, воспитания уважения к родной, общенациональной и

мировой культурам, наличие навыков и умений межкультурного и межнационального общения. Подобное измерение осуществляется при использовании традиционной системы оценки знаний, а также посредством психологического мониторинга с помощью бесед, интервьюирования, анкетирования, изучения продуктов творчества учащихся, анализа конкретных педагогических и жизненных ситуаций, и рейтинга.

Этническую окраску могут приобретать и имеющиеся в обществе локальные и бытовые проблемы. Возможные упущения в работе по воспитанию молодого поколения содержат опасность для преемственности традиций межэтнической и межкультурной толерантности населения полиэтнического Казахстана. Перед людьми встает задача осознания и осмысления объективных социальных перемен. Эти и другие аспекты требуют повышенного внимания как со стороны государства, так и всего общества. В решении комплекса задач воспитания толерантности должны принимать участие все субъекты общественной жизни. Ведущая роль в этом процессе принадлежит учебным заведениям. Особенно актуально значение толерантности в условиях современной школы в юношеском возрасте: свойственные молодежи эмоциональная возбудимость, нетерпение, нигилизм выплескиваются в неожиданные суждения и поступки. В этих условиях проблема формирования толерантности у подрастающего поколения приобретает особую значимость. Исследования показали, что в воспитательной системе необходимо создание следующих условий:

- обеспечение психолого-педагогического управления обучающихся, сотрудничество с НКЦ и Ассамблеей народа Казахстана;
- создание условий для непрерывного повышения профессионального уровня педагогов в плане воспитательной работы;
- улучшения материально-технической базы учреждения; – обновление программно-методического материала.

При этом, на наш взгляд, необходимо учитывать следующие целевые ориентации: включение учащихся независимо от национальности в активную творческую деятельность, при этом используя такие формы работы с детьми, которые дадут им возможность проявить активность, самостоятельность; создание условий и использование таких форм работы с детьми, которые будут направлены на формирование у учащихся толерантности; приобщение учащихся к сохранению природы и истории своей страны, самобытности, неповторимости, индивидуальности природы и человека, взаимодействия людей друг с другом.

#### **Литература:**

1. Даумова, Б.Б. Проблема формирования толерантности и диалогичности в поликультурной образовательной среде / Б.Б. Даумова // Билим – Образование. – 2010. – № 3. – С. 120–124.
2. Джурицкий А. Н. Педагогика в многонациональном мире. — М.: ВЛАДОС, 2010. — 106 с. Ершов В. А. Поликультурное образование в системе общеобразовательной подготовки учащихся средней школы: Дис. канд. пед. наук. — М., 2000. — 185 с.
3. Тугжанов, Е.Л. Политика межэтнической толерантности и общественного согласия в Республике Казахстан: политологический анализ: автореф. дис. ... канд. полит. наук / Е.Л. Тугжанов. – Астана, 2010. – 28 с.

## ТОЛЕРАНТНОСТЬ – КАК ОСНОВА ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА НАЧАЛЬНОЙ СТУПЕНИ ОБРАЗОВАНИЯ

Советова Куляш Абдигалиевна

Средняя общеобразовательная  
школа-гимназия №17 г.Актобе



На протяжении веков на исторической земле казахов перекрещивались судьбы многих народов – носителей различных культур, религий и традиций. В результате сложилась уникальная ситуация, когда вместе с казахами мирно живут представители более 100 этносов и 40 конфессий. При этом длительное совместное проживание различных этносов сформировало в обществе устойчивые традиции толерантности.

В начале нового тысячелетия прогресс, достигнутый человечеством в разных областях, не стал основой для взаимопонимания и взаимосближения людей. Имеют место факты насилия, дискриминации, нетерпимости и неуважения к человеку другой нации, веры, культуры, иной точки зрения, которые трансформируются в национальные и религиозные войны, межличностные противоречия. В сегодняшнем обществе эти явления затрагивают молодежь, которой в силу возрастных особенностей свойственен максимализм, стремление решать сложные социальные проблемы «просто и быстро». Последние годы характеризуются катастрофическим ростом всевозможных форм асоциального поведения среди молодёжи и подростков. Растёт количество антиобщественных молодёжных организаций радикального толка, вовлекающих молодёжь в экстремистские группировки. Всё чаще возникают разговоры о толерантном мире, мире без насилия и жестокости, мире, в котором главной ценностью является неповторимая и неприкосновенная человеческая личность. «Жизнь в условиях многообразия является одним из источников серьёзных проблем для обществ, в которых подрастают наши дети. В мире, где взаимопроникновение различных культур принимает всё большие масштабы, обучение ценностям и навыкам «жизни общества» стало первоочередной задачей воспитания. Поэтому я обращаюсь к главам государств и правительствам мира, министрам и чиновникам, ответственным за образование на всех уровнях, к мэрам больших и малых городов, деревень и поселков, ко всем учителям, религиозным сообществам, журналистам и родителям, воспитывайте и учите наших детей и молодёжь быть открытыми, относиться с пониманием к другим народам, их истории и культуре, учите их основам человеческого общежития, учите тому, насколько важно отказываться от насилия и искать мирные пути разрешения споров и конфликтов». (Федерико Майор, генеральный директор ЮНЕСКО). По инициативе ЮНЕСКО, 1995 год ООН провозгласила годом толерантности, а 16 ноября каждого года – Международным днем толерантности.

Слово « толерантность» переводится как «терпимость». Смысл, который оно несет, очень важен для существования и развития человеческого общества. «Теперь, когда мы научились летать по воздуху, как птицы, плавать под водой как рыбы, нам не хватает только одного: научиться жить на земле, как люди» (Бернард Шоу). Современный культурный человек – это не только образованный человек, но и человек, обладающий чувством самоуважения и уважаемый окружающими. Толерантность считается признаком высокого духовного и интеллектуального развития индивидуума, группы, общества в целом. Это –

способность понимать и уважать отличные от собственного происхождение, культуру, взгляды и другие проявления человеческой индивидуальности. Воспитывая толерантность в детях, мы обеспечиваем более мирное и продуктивное будущее нашей страны и всего мира. На сегодняшний день толерантность рассматривается как признание, принятие, понимание. Признание – это способность видеть в другом именно другого, как носителя других ценностей, другой логики мышления, других форм поведения. Принятие – это положительное отношение к таким отличиям. Понимание – это умение видеть другого изнутри, способность взглянуть на его мир одновременно с двух точек зрения: своей собственной и его.

В Казахстане о толерантности общества говорят очень часто. Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев неоднократно отмечал «толерантность и терпение казахстанцев, их радушие и приветливость», ставил задачу сохранения и развития межэтнического согласия и межконфессионального диалога в обществе. Более того, эти условия признаны необходимыми для достижения страной стратегической цели – вхождения в число 50-ти наиболее конкурентноспособных стран мира. «Девизом казахстанского председательства будут четыре «Т» – «траст» (доверие), «традишн» (традиции), «транспаренс» (транспарентность) и «толеранс» (толерантность). Первое – доверие друг другу, в котором мы нуждаемся. Второе – приверженность основополагающим принципам и ценностям ОБСЕ. Третье – нацеленность на конструктивное сотрудничество в преодолении вызовов и угроз безопасности. Четвертое – отражение глобальных трендов по укреплению межкультурного и междивизиационного диалога, что приобретает в современном мире всё большую значимость».

Одними из главных факторов обеспечения национального единства в стране являются образование и воспитание молодого поколения казахстанцев на ценностях толерантности и согласия. Но совершенно ясно, что толерантность не является некой данностью социума, а должна возвращаться постоянно и неуклонно, особенно в условиях сложного переходного периода.

Формирование толерантности – длительный и сложный процесс, начинающийся с появления детей на свет, длящийся в период дошкольного и школьного детства и в какой-то мере протекающий в течение всей жизни. Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вёл ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш. Каждый год к нам в школу приходит все больше детей разных национальностей, разного социального статуса семей, детей с разными материальными возможностями. И учителю начальных классов важно донести до каждого ученика мысль о том, что разные индивидуальные качества людей лишь дополняют друг друга, составляя многообразный и прекрасный мир. На сегодняшний день возникает необходимость воспитания культуры толерантности с самых первых дней обучения. Младший школьный возраст является сензитивным периодом воспитания толерантности:

- интенсивнее происходит процесс общего развития личности; изменяется соотношение нервных процессов возбуждения и торможения, что выступает основой для формирования самоконтроля, сознательной регуляции своего поведения;

- новообразованием возраста является произвольность психических процессов, рефлексия;

- бурно идет формирование черт личности, её индивидуальности;

- дети могут разносторонне отражать психические свойства других людей на основе собственного опыта взаимодействия с ними, могут считаться с желаниями окружающих, согласовывать с другими свои интересы, взаимодействовать, проявляя умение слушать, отстаивать своё мнение, появляется потребность в социально значимых, ценных, одобряемых взрослыми делах;



– ребенок глубоко переживает свою значимость для других в качестве равноправного партнера;

– продуктивно происходит овладение культурой в связи с активным формированием характера, установок, стереотипов поведения и мышления, мировоззрения личности.

Воспитание толерантности у младших школьников – целенаправленный, планомерно организованный процесс. Это процесс формирования у учащихся терпимого отношения к иному рода взглядам, нравам, привычкам, уважения по отношению к особенностям различных народов, наций, религий; процесс развития толерантного сознания, мировоззрения, чувств, свойств личности младшего школьника. Для начальной школы проблема воспитания толерантности актуальна сама по себе. На этом жизненном этапе складывается взаимодействие между 20-30 детьми, пришедшими из разных микросоциумов, с разным жизненным опытом и с несформированностью коммуникативной деятельности. Для плодотворного обучения в классе необходимо свести эти противоречия в процессе к некой общей основе. Ненасильственное, уважительное отношение, гармонизация отношений в классе, воспитание толерантности способствуют развитию сотрудничества. Воспитание толерантности невозможно в условиях авторитарного стиля общения «учитель – ученик». Поэтому одним из условий воспитания толерантности является освоение учителем определенных демократических механизмов в организации учебного процесса и общения учеников друг с другом и с учителем. Именно в начальной школе важно научить ребенка принимать другого как значимого и ценного и критически относиться к своим собственным взглядам. Ориентация педагога на постижение смыслов поведения и поступков детей означает,

Что в воспитательной деятельности на первый план выходят задачи понимания ребенка, воспитание культуры толерантности должно осуществляться по формуле: «родители – дети – учитель». Ребенок – это зеркало нравственной жизни родителей. Самая нравственная черта хороших родителей, которая передается детям без особых усилий, это душевная доброта матери и отца, умение делать добро людям. В семьях, где отец и мать отдают частицу своей души другим, принимают близко к сердцу радости и горести людей, дети вырастают добрыми, чуткими, сердечными. И если члены семьи не принимают толерантность как собственную установку, то и ребенок, попадая в школу, не будет готов принимать других людей такими, какие они есть. Мероприятия, в которых принимают участие родители, служат хорошим примером взаимодействия двух самых важных факторов в жизни ребенка, школы и семьи, которые объединили свои усилия в учебном процессе, направленном на воспитание открытого, непредвзятого отношения к человеческому многообразию.

Педагогические средства воспитания толерантности у младших школьников выступают необходимым педагогическим инструментом и представляют собой целостную систему, организованную профессионально компетентным педагогом, которая состоит из объектов материальной и духовной культуры, вовлекаемых в процесс формирования терпимости, из преобразующей деятельности воспитанников, социально стимулируемой педагогом; из форм и методов воспитания толерантного сознания, качеств, чувств и поведения и взаимосвязей между выделенными компонентами. В основе педагогической деятельности учителя должен быть живой смысл и живое общение на основе живого слова, живого понятия, что ведет к взаимному пониманию. «Воспитание детей – это будущие граждане нашей страны и граждане мира. Они будут творить историю. Наши дети – это будущие отцы и матери, они тоже будут воспитателями своих детей. Наши дети должны вырасти прекрасными гражданами, хорошими отцами и матерями. Но и это не все: наши дети – это наша старость. Правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной» (А. Макаренко).

Исходя из того, что гражданин – это личность, обладающая правовой и политической культурой, социально активная, творчески мыслящая, ценящая демократические свободы и

несущая ответственность за свои поступки, сознающая свое место в социуме, природе, мире, признающая достоинства и инакомыслие других, наша модель воспитательной работы должна способствовать формированию у учащихся системы гражданских ценностей. Это – критическое мышление, широта видения мира и признание равноправными и равноценными любые точки зрения, взгляды на мир, умение сочетать свою философию с мнением другого, стремление видеть личностный смысл в любой деятельности, способность защищать свое достоинство, обладание гражданским самосознанием, ответственность за свои слова и поступки. Поэтому основная задача нашей воспитательной системы состоит в том, чтобы помочь ребенку выработать и развить способность максимально реализовать себя, иметь свою гражданскую позицию. В основе такого подхода главной задачей является максимальная реализация своей человеческой сущности, индивидуальности, реализация своих возможностей.

Роль школы – создание системы благоприятных условий для осуществления процесса личностного развития и самопознания, самовыражения, самоопределения по отношению к обществу, природе, самому себе.

Толерантность является собой новую основу педагогического общения учителя и ученика, сущность которого сводится к таким принципам обучения, которые создают оптимальные условия для формирования у обучающихся культуры достоинства, самовыражения личности, исключают фактор боязни неправильного ответа. Толерантность в новом тысячелетии – способ выживания человечества, условие гармоничных отношений в обществе. За годы независимости у нас в стране сформировалась уникальная модель межэтнического и межконфессионального согласия, признанного во всем мире. Все казахстанцы обладают и пользуются всей полнотой гражданских прав и свобод, гарантированных Конституцией страны, государство содействует возрождению, сохранению и развитию языка и культуры каждого казахстанского этноса. И мы должны помнить – у нас общее будущее, оно зависит от единства всех нас. Не зря говорят: «Если народ един – он непобедим». Настало время, когда стремление к согласию должно стать гражданской позицией каждого казахстанца.

### **Литература**

1. Доктрина национального единства Казахстана. Казахстанская правда, № 261-262, 6 ноября 2009 года
2. Обращение Президента Н. Назарбаева по случаю вступления Республики Казахстан на пост председателя ОБСЕ. Казахстанская правда, № 8-9, 15 января 2010 года
3. Степанов П. Как воспитать толерантность? // Народное образование, 2001, № 11-12
4. Ярмарченко Н.Д. Педагогическая деятельность и творческое наследие А.С. Макаренко: Кн. для учителя. – К.: Рад.шк., 1989

# МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ

Умралина Марина Дузбаева

Средняя общеобразовательная  
школа-гимназия №17 г.Актобе



Инновационный опыт работы организаций образования по формированию толерантности школьников Проблема формирования толерантности стала особенно актуальной в конце XX столетия, что было обусловлено значительными социальными трансформациями в нашей стране и в мире. В настоящее время именно толерантность может стать нравственным и духовным ориентиром развития и укрепления целостности и многообразия человеческого сообщества. Президент Республики Казахстан Н.А. Назарбаев в своих ежегодных обращениях к народу Казахстана постоянно акцентирует внимание общества на то, что определенные шаги, направленные на формирование патриотизма, норм морали и нравственности, межнациональное согласие и толерантность, должны осуществляться во всех учебных заведениях страны, преимуществом которой является многонациональность и многоязычие.

Современное преобразование казахстанского государства в сфере построения поликультурного общества вызвало необходимость внедрения в образовательную систему педагогических инноваций, ориентированных не только на расширение предметных компетенций школьников, но и на формирование толерантного отношения к представителям иной национальной культуры в рамках их социокультурной компетентности.

Поиск новых направлений работы по формированию межэтнической толерантности у школьников, инновационных форм и методов поликультурного воспитания невозможен без рассмотрения такого понятия как «толерантность». Как научное понятие «толерантность» эволюционировала на протяжении довольно длительного периода и его содержание продолжает уточняться. В целом, философские, социологические, психологические и культурные аспекты толерантности рассматривались в работах С.К. Бондыревой, Р.Р. Валитовой, В.М. Золотухина, З.Б. Кабылбековой, Н.В. Кругловой, В.А. Лекторского, А.Н. Нысанбаева, Т.Г. Стефаненко, Г.Т. Телебаева, Х.Т. Шеряздановой и др. На современном этапе развития педагогической науки и казахстанского общества возникла потребность в новом содержательном наполнении образовательного процесса, базирующемся на понимании необходимости совместного существования различных, непохожих друг на друга этнических групп. Эта потребность становится особенно актуальной в связи с имеющейся нестабильностью в межэтнической сфере, со снижением уровня нравственности и утере нравственных ориентиров у молодого поколения, наличием эскалации насилия и нетерпимости во всем мировом пространстве.

Толерантность многоаспектное понятие, сочетающее в себе философские, культурные, социальные, психолого-педагогические элементы. При данном подходе к содержанию понятия толерантность ее можно трактовать, прежде всего, как открытость к диалогу и свободе мышления, одновременно личностную и общественную категорию, априорно

утверждающую многополярность социальной среды и мира в целом, согласно которой взгляды на мир и пути развития общества не могут сводиться к единообразию или доминированию кого-бы то ни было.

По утверждению М.А. Орловой, толерантность – это, прежде всего, активное отношение человека к иным культурам и нациям, но никак не жалость или попустительство по отношению к ним. Довольно конкретную, на наш взгляд, в современной педагогической науке трактовку понятия «толерантность» предоставил Б.З. Вульф: «толерантность – это способность человека (или группы) сосуществовать с другими людьми, которым свойственны иные менталитет и образ жизни». Однако, в рамках данных методических рекомендаций, когда толерантность рассматривается в пространстве индивидуально-психологических особенностей личности, нам представляется, что правильным будет принятие дефиниции понятия «толерантность», обозначенное в предложенной М.С. Мацковским. По его мнению, толерантность представляет собой определенное качество взаимодействия между субъектом и объектом толерантности, характеризующееся готовностью субъекта принимать социокультурные отличия объекта, включающие в себя внешние признаки, высказывания, особенности поведения и т.д.

В психологии термин «формирование» трактуется как процесс целенаправленного и организованного овладения социальными субъектами целостными, устойчивыми чертами и качествами, необходимыми им для успешной жизнедеятельности. По мнению Б.С. Гершунского, формирование межнациональной толерантности является одной из основных педагогических проблем современности, решение которой остается актуальным и в наши дни. Б.З. Вульф рассматривает процедуру воспитания толерантности как формирование некой платформы для общения между людьми с различными взглядами, жизненными ценностями. По мнению Г.У. Солдатовой, для эффективного и системного осуществления процесса формирования толерантности необходимо рассматривать несколько аспектов: аспект психологической устойчивости; аспект системы позитивных установок; аспект совокупности индивидуальных качеств; аспект системы личностных и групповых ценностей. Таким образом, процесс формирования толерантности относится к категориям педагогики, психологии, философии, социологии и рассматривается в нескольких аспектах.

Целью формирования толерантности, в том числе по отношению к представителям другой этнической групп, является позитивное взаимодействие с ними как с людьми иных культур и взглядов. Сегодня образовательная стратегия в Республике Казахстана нацелена на развитие этнотолерантности обучаемых на всех без исключения уровнях образования, так как казахстанские эксперты не исключают опасности возникновения в Республике Казахстан межэтнических конфликтов, основываясь на результатах проведенных социологических опросов. Так, по последним данным в Казахстане 25,1% опрошенных респондентов сталкиваются с межэтническим напряжением в повседневных жизненных 23 ситуациях (в магазине, при пользовании общественным транспортом). Например, проведенное в Карагандинской области исследование проблем формирования личности современных учащихся в многонациональной среде показало, что 10,4% детей с недоверием относятся к представителям некоторых этносов, мало того, респонденты отметили: этнокультурные различия их порой даже раздражают. Подобное отношение к представителям других национальностей и неприятие культурных различий в дальнейшем может привести к более серьезным социальным последствиям, преступлениям, массовым беспорядкам на национальной почве.

В действующем Законе РК «Об образовании» определен принцип уважения прав и свобод человека, поставлены задачи формирования межнациональной толерантности у школьников, создания необходимых условий для диалога между представителями различных этносов. На реализацию задач формирования этнической толерантности нацелена принятая еще в 1996 году «Концепция этнокультурного образования в Республике Казахстан», в которой отмечено, что направленность этнокультурного образования содействует единению этносов РК, помогает предотвратить проявления эгоцентризма, национализма и расизма.

Проведя анализ современного состояния проблемы формирования межэтнической толерантности в казахстанских школах, мы выявили наличие следующих противоречий между: - значимостью формирования межнациональной толерантности школьников в условиях процесса мировой глобализации и степенью готовности самих образовательных учреждений реализовать данную потребность; - необходимостью обновления подходов и технологий формирования этнической толерантности школьников и недостаточной психолого- педагогической подготовкой учителей к данной работе; - объективной потребностью обретения нового видения жизни этносов Казахстана и позитивного межэтнического взаимодействия и неиспользованным педагогическим потенциалом этнопедагогического подхода в области образования. Таким образом, проведенный анализ позволяет утверждать, что на современном этапе развития казахстанского общества имеются достаточные основания для создания специальных педагогических условий для повышения эффективности процесса формирования этнической и межконфессиональной толерантности молодежи как важной составляющей поликультурного воспитания.

Фундаментальные исследования теоретико-методологических основ формирования этнической толерантности у учащихся общеобразовательных школ проведены М.Б. Насыровой, З.Б. Кабылбековой. Одним из результатов этих исследований является концептуальная модель реализации этнопедагогического подхода в воспитании культуры межнационального общения, где основным направлением педагогической деятельности является включение школьников в межэтническое общение, партнерство с общественными и культурологическими организациями.

Педагогический коллектив образовательных организаций должен создавать в учебных заведениях такую благоприятную социально- психологическую среду, в которой каждый обучающийся, независимо от своей национальной идентичности и вероисповедания, имеет одинаковые со всеми возможности для реализации своего конституционного права на получение равноценного образования, для полного раскрытия своих потенциальных возможностей и социального развития в период учебы. Работа педагога по формированию такого качества, как толерантность у школьников имеет свои специфические особенности. Педагоги многонационального и мононационального коллектива должны делать все, чтобы их работа была хорошо продумана, тщательно спланирована, последовательна на всех этапах.

Основными элементами в рамках данного участка воспитательной деятельности педагогов является: - изучение специфики представителей различных наций, знакомство с их нравами, обычаями, традициями, недопущение предвзятого отношения к тому или иному школьнику, как представителю определенного этноса; - критическое осмысление педагогом характера имеющихся взаимоотношений, морально-психологической атмосферы в многонациональном классном коллективе; - деятельность педагога по сплочению многонационального классного коллектива на каждом из этапов его существования для искоренения предрассудков, эгоизма, национальной ограниченности; - создание условий по предотвращению конфликтных ситуаций в школьном коллективе по национальному признаку; - формирование культуры межнационального общения (круглые столы, национальные праздники, беседы о различных религиях, клубы интернациональной дружбы).

С нашей точки зрения для увеличения эффективности воспитательной работы педагогического состава школы на этом участке было бы неплохо рассмотреть некоторые дополнительные рекомендации, связанные с формированием толерантности в поликультурной образовательной среде: - в рамках реализации курса формирования межнациональной толерантности в планы работы организаций образования должны быть внесены вопросы формирования толерантности и этнотолерантности, которые находят отражение и в уроках, и внеклассных мероприятиях; - педагогами должны разрабатываться программы интегрированных курсов, что будет способствовать как увеличению уровня этнической толерантности школьников, так и повышению позитивности их собственной

национальной идентичности; - при разработке тематики работ исследовательского характера, особое внимание следует уделять вопросам сохранения межнационального согласия в РК; - для снижения негативного влияния на уровень этнической толерантности необходимо проводить социально-психологические тренинги межкультурного взаимодействия, направленные на выработку навыков межкультурного диалога; - на уроках гуманитарного цикла учителям-предметникам следует практиковать изучение культурного наследия Казахстана посредством фольклорных и литературных источников разных народов. Так как период обучения в начальной школе является наиболее чувствительным к воспитательному воздействию со стороны педагогов, то в рамках данных методических рекомендаций мы более подробно остановимся на основных моментах, связанных с процессом формирования этнической толерантности именно у данной возрастной категории. Для формирования у детей младшего школьного возраста поликультурных знаний необходимо подбирать литературу по таким направлениям: познавательные рассказы о республиках; рассказы о труде и быте людей разных национальностей; рассказы, знакомящие детей с национальной культурой народов; рассказы о жизни детей разных национальностей.

Сегодня нужна специальная хрестоматия для детей младшего школьного возраста, которая более основательно знакомила бы детей с многонациональной художественной литературой, лучшими произведениями, подобранными через призму тех общечеловеческих нравственных ценностей, которые, с одной стороны, вызывают симпатию, интерес и уважение к людям различных национальностей, а с другой – закладывают основу человеческой духовности. Важно сопроводить ее яркими крупными иллюстрациями художников, талантливо и правдиво передающих национальный колорит. Важно обучать школьников в многонациональных детских садах казахскому языку как государственному языку РК, но в то же время было бы не лишним, давать ребенку первоначальные знания языка того народа, к которому он принадлежит, что на наш взгляд, значительно повысит интерес детей к своей национальной самобытности и культуре, а также положительно скажется на процесс формирования национальной идентичности.

Практика показывает, что обучение родному языку является наиболее эффективным именно в раннем возрасте, и чем ранее начато его освоение, тем лучше для учащегося, поэтому одной из задач воспитательно-образовательных учреждений является создание условий и обеспечения полиязычного образовательного процесса. Вся педагогическая деятельность в поликультурном казахстанском обществе призвана отражать гуманистические идеи и характеризовать уникальные этнические, национальные, самобытные черты в культуре народов Казахстана.

### Литература

1. Макаев В.В., Малькова З.А., Супрунова Л.Л. Поликультурное образование – актуальная проблема современной школы // Педагогика. - 1999. - № 4.
2. Вульф Б.З. Воспитание толерантности: сущность и средства // Внешкольник. – 2002. – №6. – С. 12-16.
3. Мацковский М.С. Толерантность как объект социологического исследования. // Межкультурный диалог: исследования и практика. Под ред. Г.У. Солдатовой, Т.Ю. Прокофьевой, Т.А. Лютой. - М.: Центр СМИ МГУ им. М.В. Ломоносова, 2004. -С. 143.
4. Солдатова Г.У. Толерантность и интолерантность две грани межэтнического взаимодействия. Век толерантности: научно- публицистический вестник. – М.: МГУ, 2001. - С. 90 - 100.

## ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ

Унгарбаев Амангельды Ибрагимович

Средняя общеобразовательная  
школа-гимназия №17 г.Актобе



Понятие толерантности несет в себе идеи многообразия, равенства, отказа от доминирования и насилия одного над другим, касается ли это отдельных людей, групп людей или целых народов и государств. Толерантность в таком ее понимании должна стать важным компонентом жизненной позиции зрелой личности, имеющей свои ценности и интересы и готовой, если потребуется, их защищать, но одновременно с уважением относящейся к позициям и ценностям других людей.

Между тем понятие «толерантность» имея, глубокие исторические корни, в наше время постигается и «приживается» с большим трудом как в обществе в целом, так и в системе образования. Последнее время все чаще и чаще можно услышать в новостях о примерах проявления экстремизма, нетерпимости по отношению к людям другой национальности или расы. Казахстан всегда был многонациональной страной, где проживали люди не только разных национальностей, но и вероисповеданий, и школы в этом являются одним из ярких показателей.

Изучение истории дает чрезвычайно богатый материал по воспитанию толерантности у учащихся. Это длительный и сложный процесс, основой которому служит материал школьного курса истории. Обращение к формированию толерантности при изучении исторического материала крайне необходимо.

Формирование понятия толерантности проходит постепенно, в зависимости от возрастных способностей учащихся и особенностей изучаемого материала. Учитель ведет учащихся по ступенькам формирования толерантного сознания. Главной причиной успеха этого движения будет постоянная и кропотливая работа в этом направлении.

«Значительную роль в восприятии школьниками сущности и значения толерантности в отношениях между людьми играет то, как организована учебная работа, в какой мере она предполагает активную деятельность школьников, определение ими своих позиций».

Следующее условие — это наглядность, причём наглядность как можно более близкая аудитории. Сюда могут входить примеры из современных кинофильмов, новостных выпусков, роликов из интернета, зависит от возраста аудитории. Главное, чтобы наглядность была не только у событий из прошлого, но и по аналогии из дня сегодняшнего.

Выполнение самостоятельных заданий. В идеале если это будут задания, которые могут развеивать те предрассудки или ложные убеждения, которые могут быть у школьников в связи с теми или иными историческими событиями.

Очень тесно связанное с предыдущим это взаимодействие с родителями при выполнении самостоятельных заданий. Ведь если родители продолжают и в семейном кругу дело воспитания своих чад в духе уважения к другим культурам и отдельным личностям, то это будет во много раз более эффективно чем воспитание в рамках одной лишь школы.

Ещё одно очень важное условие – это тесное взаимодействие с другими предметами как гуманитарного, так и естественнонаучного цикла. Формирование этических норм и ценностей должно проходить в комплексе. Для этого учителю нужно быть

информированным о том, что проходят ученики параллельно его предмету на других школьных уроках и наладить тесное сотрудничество с другими преподавателями.

На школьных уроках истории учителя осторожно ведут учеников по ступенькам формирования толерантности. Материал по истории Древнего Казахстана дает возможность понять: терпимость и компромисс ведет к устойчивости. При изучении великих империй древности – Персидская держава, государство Великих моголов, Западнотюркский каганат – мы увидели, что насильственное объединение, нетерпимость завоевателей к обычаям и культуре покоренных народов способствовали внутренней неустойчивости этих государств последующей гибели при появлении внешней опасности.

В курсе истории средних веков противостояние толерантности и нетерпимости прослеживается через распространение религий на территории Казахстана и отношение к этому различных правителей: Богра – хана, Чингизхана, Тимура и других. В одних случаях, религиозная терпимость содействовала ассимиляции народов и культур, в других – становилась причиной войн и уничтожения целых народов.

Важное значение для формирования этнического толерантного сознания сыграли и рассказы о деятельности «неказахских сынов Казахстана». Учителя показывают роль «иногородцев» и «иноземцев». Представители других этносов оставили заметный след в развитии практически всех отраслей государственного устройства, экономики, науки, техники, культуры и искусства. Монгол Чингизхан, европейцы П. Карпини, Г. Рубрук, греки Геродот и Страбон, персидский царь Дарий, русские В. Татищев, В. Вельяминов-Зернов, А. Лившин, Л. Гумилев, В. Бартольд, М. Сперанский, Ф. Достоевский, А. Пушкин, Е. Михаэлис, украинец Т. Шевченко, армянин Л. Мирзоян и многие другие внесли большой вклад в развитие истории, экономики и культуры Казахстана.

Большой материал для формирования толерантного сознания представляет история войн. Материал учебника, в основном, акцентирует внимание на ужасах этих явлений, боли и страдании людей. Учителя заостряют внимание учащихся на проявлениях толерантности даже в условиях человеческого ожесточения. С чувством гордости за Казахстан мы узнаем о его роли во Второй мировой войне. В ходе войны эвакуированное население размещалось по всему Казахстану. Прибывали люди иной этнокультурной группы, но местное население многое сделало для того, чтобы обеспечить им нормальные условия жизни. Часто особое внимание уделялось детям, которые все были практически взяты на воспитание в местные семьи. Чувство веротерпимости, дружбы и сотрудничества прошли испытания через горнила войны, голода, разрухи и восстановления. Казахстанцы приняли многие народы, изгнанные, переселенные, репрессированные в разные периоды своей истории. На гостеприимной земле Казахстана нашли приют крымские татары, немцы Поволжья, чеченцы и ингуши, корейцы Дальнего Востока. Эти народы дают положительную оценку толерантности казахстанцев. Об этом говорил и Папа Римский: «Казахстан может служить примером будущего внутреннего устройства многоконфессиональных обществ с многонациональным составом населения. В Казахстане избежали конфликтов и межэтнических, и религиозных притеснений, какие возникали в других государствах. В этом прежде всего видится толерантность казахского народа».

Уроки истории помогают нам рассмотреть и понять проявление толерантности в экстремальных условиях, подняться до философского понимания этой частички нашего мировоззрения.

Толерантность как основа взаимоотношений очень важна в современном мире. Мы живем в веке глобализации экономики и все большей мобильности, быстрого развития коммуникаций и взаимозависимости, в веке многочисленных миграций и преобразования социальных структур. Каждый регион нашей Республики многолик, и поэтому нетерпимость и конфликты могут стать потенциальной угрозой нашей родине. От такой угрозы нельзя отгородиться какими-либо границами, потому что проблема становится национальной.

К сожалению, современный человек, по нашему мнению, редко пользуется понятием толерантность, поэтому и не каждый правильно понимает смысл этого слова. Возможно,



многие ответят на вопрос: «Что такое толерантность?», но как взаимоуважение выглядит на практике, привести конкретный пример толерантного поведения, увы, для многих проблемно. В чем же кроется причина незнания? Конечно, можно думать, что все происходит из-за человеческого неумения и патологического нежелания быть толерантным. Это человеческий фактор, против которого ничего действенного предпринять нельзя, так как невозможно подстроить систему под каждого индивидуума со свойственными только ему чертами психологического мышления. Но на самом деле, как нам кажется, причина кроется совсем в другом. Еще раз повторимся, что не каждый современный человек хоть раз в своей жизни слышал или употреблял термин *толерантность*. Его неготовность к решению социальных проблем связана с неинформированностью населения. Такие понятия, как депутат, кандидат, выборы, к примеру, сможет объяснить даже ребенок, не имеющий права голоса и, естественно, не участвующий в выборах. И мы скажем, что это не удивительно, ведь по многим телеканалам, во всех газетах и политических статьях информация появлялась часто и привлекала собой читателя. А теперь вспомним, часто ли нам приходилось встречаться со статьями о толерантности в еженедельных печатных изданиях, телевизионных передачах? Разумеется, очень редко, если не сказать - никогда. В своей повседневной жизни нам сложно столкнуться с этим социальным понятием, чаще мы заостряем внимание на бытовых вопросах. Погруженные в череду «домашних», мелких проблем и забот, мы не видим и не ощущаем остроту сложившейся социальной ситуации до того момента, пока она не перерастет, если не в мировую, то в угрожающую для казахстанского общества. Что послужило первоисточником такого положения? На самом деле, как нам представляется, появление любой проблемы всегда скрыто за бездействием, в нашем случае, общества. Термин *толерантность* не распространен среди общественности, он не оглашается среди среднего казахстанца, несомненно, этим вопросом занимаются в правительстве, а простому человеку о нем мало что известно. И это неправильно. Ведь, чтобы идеализировать общество, нужно работать не просто сообща, а именно изнутри того самого общества.

Воспитание является наиболее эффективным средством предупреждения нетерпимости. Воспитание в духе толерантности начинается с обучения людей тому, в чем заключаются их общие права и свободы. Оно должно быть направлено на противодействие влиянию, вызывающему чувство страха и отчуждения по отношению к другим; способствовать формированию навыков у молодежи независимого мышления, критического осмысления и выработки суждений, основанных на моральных ценностях.

Следует отметить, что Казахстан сегодня представляет собой достаточно развитое государство, в котором уровень жизни находится на более высокой ступени, чем, предположим, пять лет назад. В момент экономического становления Республики наше правительство не оставило без внимания и социальную сферу. Приводились в действие многие государственные программы. Став членом ООН, Казахстан признал приоритетность международных документов, поддерживающих формирование толерантности: «Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений»; «Декларация о правах лиц, принадлежащих к национальным или религиозным этническим и языковым меньшинствам»; «Конвенция и рекомендации ЮНЕСКО о борьбе с дискриминацией по принципу принадлежности к той или иной национальности»; «Декларация ЮНЕСКО о расе и расовых предрассудках»; «Конвенция о предупреждении преступления геноцида и наказании за него».

Для формирования гражданского общества необходимо воспитание гражданина – человека, обладающего соответствующими этому обществу ценностными ориентациями. Одним из важнейших качеств, присущих такому человеку, является этническая толерантность – умение терпимо, а главное – **с пониманием** относиться к людям других национальностей, их обычаям, традициям, образцам поведения. Этническая толерантность или интолерантность во многом определяет характер межнациональных отношений.

Но для того, чтобы воспитать в человеке чувство толерантности, необходима определенная программа, нацеленная на формирование толерантности и сознания в целом. Поэтому мы предлагаем воплотить в жизнь следующие действия:

1. Организация лагерей-тренингов во время каникул для детей с целью обучения их методике саморегуляции. Например, по методу развивающего дискомфорта (метод всегда стихийно присутствует в народной педагогике – «За одного битого двух небитых дают», «He that never fell, never climbed» - *Кто не падал, тот не взбирался*). А также методы мозгового штурма и командной работы для выявления и развития толерантного поведения и разработки навыков уважения другого мнения, отличного от чьего-либо. Таким образом, с помощью, возможно, игровых технологий или психологических тренингов мы на практике покажем нашему подрастающему поколению, насколько проще жить в обществе, где люди с уважением относятся к друг другу. Предлагаем, чтобы осуществлением этой части плана занимались школьные психологи, первоначально проведя мониторинги, выявляющие процент толерантных и интолерантных. Следовательно, дальнейшая работа будет делиться в соответствии с полученной личностной характеристики каждого. Далее, в поддержку этого пункта плана, мы думаем, необходим более постоянный и продолжительный момент.

2. Перенесение акцента в воспитательной работе с детьми на обучение межличностным отношениям (основы конфликтологии, ситуация успеха, работа над жизненной позицией ребенка). А также широкое использование междисциплинарных подходов в процессе образования, что позволит устранить существующую сейчас стереотипную направленность в развитии толерантного сознания, поведения детей.

3. Формирование чувства патриотизма у учащихся в независимости от национальности. (Здесь стоит отметить, что в качестве родины подросток должен понимать Казахстан, в котором он живет). То есть, если каждый осознает, что он не просто часть общества, но и гражданин Казахстана, начнет уважать свою страну и все ее составляющие, то у интолерантной части казахстанцев просто не останется возможности еще раз открыто проявить свою нетерпимость по отношению к некоренной части общества.

Может возникнуть уместный вопрос: «А кто же будет заниматься реализацией всей этой работы?» Нам кажется, что наиболее подходящий вариант - это разработка технологии проведения работы с подростками и последующая передача продуманной системы школам. Затем психологи начнут свою часть работы, и по завершению цикла работ составят отчет с предложением о конкретных необходимых изменениях в предложенной системе и непосредственно о том, как программа повлияла на учеников, чего удалось достичь.

И, как каждая действенная программа, наш план действий повлечет за собой следующий ряд выгод и пользы: 1) изменение принципов подхода к изучению ситуации, наиболее действенное решение проблемы; 2) усовершенствование воспитательного процесса в ребенке психологически цельной личности; 3) программа приводит к формированию потребности и умения у детей трезво оценивать сложившуюся ситуацию и принимать правильные решения, вопреки существующим стереотипам.

Сегодняшнее положение вещей не до конца устраивает нас, у нас есть свои недостатки, но также не следует забывать и о задатках, при правильном развитии которых мы непременно сможем достичь желаемых результатов.

#### **Литература**

5. Азимханов Т. Респ. научно-мет. журнал «История Казахстана». № 5, 2004, Алматы.
6. Устинова Н. Формирование установок толерантного сознания: от морального долга к правовой потребности. - М.: МГУ, 2002.
7. Доклад РК о состоянии толерантности и профилактики экстремизма в Казахстане. - Алматы, 2004.
8. Репенецкий А. Этническая толерантность и этнические стереотипы подростков. - Ростов-на-Дону, 2004.
9. Тучкова Т. Вопрос о проявлении и факторах формирования толерантного сознания. - М., 2004.

### 3. ФАСИЛИТАЦИЯ КАК МЕХАНИЗМ РАЗВИТИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

#### РАЗВИТИЕ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ В СТУДЕНТАХ КОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Геворкян Александр Робертович

КГКП «Тобольский профессионально-технический колледж»  
Управления образования акимата  
Костанайской области



В современном мире в условиях глобальной интеграции, когда актуальна проблема гармонизации межэтнических отношений и формирования цивилизованного человека мировой культуры с общепланетарным мышлением и поведением, очень важным становится вопрос подготовки студентов к жизни в полиэтничном и поликультурном мире, предполагающий формирование межэтнической толерантности как качества личности.[1]

Одним из источников актуальных проблем для общества являются современные условия этнического многообразия, в которых растет и формируется современное подрастающее поколение – «продукт мира без границ». Открытость мира, глобализация политического, экономического, религиозного и культурного пространств выдвинули проблему формирования этнокультурной толерантности, так как сегодня обособленное существование народов и культур становится невозможным.[2]

В Послании народу Казахстана «Стратегия «Казахстан -2050: новый политический курс состоявшегося государства» Президент Республики Казахстан - Лидер нации Н.А. Назарбаев отметил: «Гражданский мир и межнациональное согласие - наша главная ценность. Мир и согласие, диалог культур и религий в нашей многонациональной стране справедливо признаны мировым эталоном». [3] Мощный импульс для полиэтностнокультурного образования и воспитания дала статья Н.А. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».

Живя в XXI веке, нужно быть этнокультурнокомпетентным человеком, а это значит признавать принцип плюрализма, иметь знания о других народах и их культурах, понимать их своеобразие и ценность. Такие представления и знания реализуются через умения и навыки поведения, которые способствуют эффективному межнациональному взаимопониманию и взаимодействию, воспитанию чувства собственного достоинства и дисциплинированности, гармонического проявления патриотических чувств и культуры межнационального общения. К задачам формирования культуры межнациональных отношений следует отнести знание истории, культуры, искусства своей родины, страны; любовь к своему народу и активное участие в сохранении и развитии национальной культуры; знание культур других народов своей страны и других государств, умение строить отношения с представителями других культур и народов на принципах толерантности.[2]

Воспитание толерантности в многонациональной среде играет особую роль, будучи педагогическим императивом и условием выживания многополярных полиэтнических сообществ, механизмом, с помощью которого возможна эмоциональная, психологическая, духовная консолидация многонациональных социумов. Этим объясняются усилия, которые предпринимаются в поликультурных и полиэтнических обществах для формирования

высокой толерантности. Воспитание толерантности, понимаемой как терпимость в отношении иных культур и этносов — лишь нижняя ступенька одной из целей поликультурного воспитания. За воспитанием терпимости должны следовать понимание, уважение и, наконец, активное сотрудничество. [4]

При построении системы полиэтнокультурного воспитания студентов в условиях внедрения полиязычия можно выделить три основных направления:

1. Этническая идентификация, предусматривает формирование представления о культуре собственного этноса.
2. Гражданская идентификация, целью которой является формирование каждого студента как гражданина Казахстана при сохранении полиэтнокультурной идентичности личности и освоение других культур в интересах общенационального единства и согласия.
3. Планетарная идентификация, приобщение студентов к мировой культуре, в ходе которой раскрывается процесс взаимозависимости стран и народов в современном мире. [5]

С целью реализации полиэтнического воспитания и образования на уроках математики преподаватели ставят перед собой задачи формирования у студентов таких компетенций, как:

- владеть знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей: семьянина, гражданина, работника, собственника, потребителя, покупателя;
- уметь определять свое место и роль в окружающем мире, в семье, в коллективе, государстве;
- владеть культурными нормами и традициями, прожитыми в собственной деятельности;
- иметь представление о системах социальных норм и ценностей в Казахстане и других странах;
- иметь осознанный опыт жизни в многонациональном, многокультурном, многоконфессиональном обществе;
- уметь представлять свою группу, колледж, страну в ситуациях межкультурного общения, в режиме диалога культур;
- владеть способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми и событиями; выступать с устным сообщением, уметь задать вопрос, корректно вести учебный диалог;
- владеть способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения; умениями искать и находить компромиссы;
- иметь позитивные навыки общения в поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе, основанные на знании исторических корней и традиций различных национальных общностей и социальных групп.

Современное математическое образование позволяет реализовать указанные компетенции как через различные методы организации учебной деятельности, так и при решении различных видов математических заданий.

При рассмотрении задач на движение, масштаб можно разнообразить учебный процесс и увлечь обучающихся рассмотрением вопросов не только чисто математических, но и географических, решая задачи на определение расстояния, времени движения при путешествии по родному краю и по всему миру. Во время организации таких учебных занятий целесообразно воссоздавать атмосферу страны, по которой проходит «путешествие» с помощью музыкальных фрагментов, фотографий тех мест, о которых идет речь в задаче.

Изучая способы решения задач на совместную деятельность, можно организовать групповую работу, включив в состав «бригады» студентов разных национальностей. Тем самым воспитанники смогут не только учиться способам совместной деятельности в группе, приемам действий в ситуациях общения, но и понимать, что позитивные навыки общения в поликультурном обществе просто необходимы для получения положительного результата.

Нам всегда необходимо помнить, что в процессе духовного становления каждого этноса складываются разносторонние традиции воспитания и образования, национальных

культур. Они самобытны, неповторимы и, порой, весьма отличны друг от друга. Вместе с тем, в каждой национальной культуре содержится немало общезначимых черт, исходящих из универсальных нравственных и эстетических категорий, а также сходных условий исторического, социального, экономического развития того или иного народа.

Универсальные тенденции развития поликультурного образования выявляются при исследовании культуры и педагогики многонациональных народов Казахстана. Общечеловеческие гуманистические ценности гармонично сочетаются в ней с самобытными чертами, исходящими из специфики менталитета народов. Фольклорные и научные педагогические традиции во все времена являлись важнейшим средством просвещения, воспитания и образования. Уклад жизни, верования и обычаи сказывались на характере образования. Степень воздействия уклада жизни, верования, обычаев на формирование нравственно-эстетического потенциала народа определяет их значимость в педагогике. [6]

Воспитание достойных граждан своей страны, их всестороннее и гармоничное развитие – главная задача системы образования. Один из путей её решения – применение на уроках этнокультурного материала. Ведь только знание истории родного края, национальной культуры своего народа делает человека духовно богатым, ответственным за настоящее и будущее своей страны, способствует воспитанию уважения к обычаям других народов и к пониманию психологии человека другой национальности. Использование этнокультурного материала на любом уроке очень важно и актуально, так как мы живем в многонациональной стране, исповедуем разную религию, но при этом должны уважать традиции и обычаи человека другой национальности и другой веры, быть толерантными. Потому, что сегодня в век высоких технологий и компьютеров теряется связь между прошлым, настоящим и будущим. Современный человек должен восстановить и сохранить эту связь. И это приводит к мысли о необходимости пересмотреть содержание уроков. Не исключением является и математика. Известно, что учебники по математике, не обеспечивают заданиями с этнокультурным материалом. В результате перед преподавателем стоит сложная и важная задача, разработать дидактический материал к уроку самостоятельно. Для этого надо прочитать много книг о родном крае, о людях края, много научной, справочной и художественной литературы. Эта работа занимает много времени и сил. На уроках математики я применяю задания, которые ориентированы на развитие мышления и творческих способностей, повышают интерес к предмету, побуждают к деятельности. Но что еще немало важно, выполнение этих заданий позволяет расширить кругозор обучающихся о республике Казахстан в историческом аспекте, пополнить лексический запас новыми словами. В этом я убедился, проводя уроки «Листая страницы истории Казахстана», «По ступенькам бизнеса», « ЭКСПО-2017» с использованием материалов из истории, казахской и русской литературы, географии, экономики.

Для воспитания полиэтнокультурной личности особая роль отводится проектным и исследовательским работам с этнокультурным содержанием. Данная технология развивает способность критического мышления, в том числе критического подхода к источнику информации, приучает к проверке достоверности, отсеиванию второстепенных или сомнительных данных, формирует способность к самообучению. В проектной деятельности осуществляется целенаправленное воздействие на процесс выполнения студентами мыслительных операций с целью получения наиболее эффективных решений проблемных ситуаций, что ведет к развитию культуры мышления. Проектная работа начинается с составления плана, определения временных рамок, выявления его актуальности. Аналитический этап – это исследовательская работа обучающихся и самостоятельное получение новых сведений через знания жителей поселка, преподавателей, акимата, работников сельского дома культуры, мечети, православной церкви, общественных организаций. Студенты работают с материалами краеведческого музея, средств массовой информации, Интернета. Далее информация анализируется, систематизируется и связывается с математикой, составляются математические задачи. Конечным этапом проекта является его оформление, составление презентации и выступление на уровне колледжа, района, области.

Образовательный потенциал таких проектных работ заключается в повышении мотивации по получению дополнительных знаний по математике, в самостоятельности при постановке задач проекта, рефлексии и интерпретации результатов, но главная цель – сохранение культурного наследия. В ходе работы по написанию проектов учащиеся узнают очень много новой информации о своём посёлке, его жителях, об истории возникновения различных объектов своей малой Родины. Безусловно данные работы не только вооружают обучающихся целостной культурой организации проектной деятельности, развивают у них способности к генерации идей, их анализу, самостоятельному принятию решения, но и имеют огромную воспитательную роль. Такая творческая проектная деятельность создает условия для воспитания личности студента, раскрытия у молодежи патриотических чувств, осознания личной принадлежности к истории, бережного отношения к культурному наследию, расширяет коммуникативные возможности для современного молодого человека через коллективную проектную деятельность. Если студент получит в колледже исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, научится анализировать её, обобщать, сопоставлять факты, делать выводы и заключения, то он в силу более высокого образовательного уровня будет легче адаптироваться в современном обществе, к меняющимся условиям жизни, правильно ориентироваться в выборе профессии и жить творческой жизнью. [7]

На этапе рефлексии можно использовать приём «шесть шляп критического мышления». Словосочетание «надеть чью-либо шляпу» означает заниматься конкретной деятельностью. Человек, мысленно надевая шляпу определенного цвета, выбирает в данный момент тип мышления, который с ней ассоциируется. Шляпу легко надеть и снять, кроме того, шляпы указывают на роль. «Примеряя» на себя шляпу определённого цвета, мы учимся думать в заданном направлении. Этот прием можно использовать при любом уровне сложности. Шляпы необязательно использовать всех цветов. Одновременно можно использовать три, четыре шляпы. Смена шляп обучающихся приучает видеть один и тот же предмет с разных позиций, в результате чего складывается наиболее полная картина изучаемого материала. [8]

Полиэтнокультурное образование в состоянии решать поставленные перед ним задачи при условии, что оно является интегрированной частью современного технического и профессионального образования. Его элементы могут пронизывать все изучаемые дисциплины, особенно гуманитарного цикла, так как именно они, занимаясь проблемами человека, содержат глубокий потенциал формирования социокультурных ценностей и видов деятельности. В ходе реализации программы «Рухани жаңғыру» необходимо усилить развитие полиэтнической толерантности как на уроках гуманитарного, естественно-математического, так и профессиональных циклов, а так же и во внеурочной деятельности студентов. Такая работа проводится в рамках разработанного мною проекта «Седой Тобол, твоя судьба давно сплелась с Аятом».

Таким образом, использование элементов полиэтнокультуризма на уроках математики делает их более интересными, познавательными и способствует расширению кругозора студентов, формирует позитивный интерес к обычаям, традициям разных национальностей, помогает преодолевать установки этноцентризма и воспитывает в духе доброжелательности, открытости в процессе повседневного общения.

#### **Литература:**

1. Алеева И.В. Поликультурное воспитание на уроках математики в среднем звене.  
<https://infourok.ru/vipusknaya-kvalifikacionnaya-rabota-na-temu-polikulturnoe-voospitanie-na-urokah-matematiki-v-srednem-zvene-2320066.html>
2. Хасиятулина В.Г. Формирование полиэтнической культуры школьников на уроках истории и обществознания.  
<http://nsportal.ru/shkola/obshchestvoznanie/library/formirovaniya-polietnicheskoy-kultury-shkolnikov-na-urokah-istorii>

3. Назарбаев Н.А. Стратегия «Казахстан-2050»:новый политический курс состоявшегося государства, газета «Костанайские новости», 20 декабря 2012 г.
4. Григорьев Д. Н. Воспитание толерантности в многонациональной среде [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Пермь, январь 2013 г.). — Пермь: Меркурий, 2013. — С. 14-16. — URL [moluch.ru/conf/ped/archive/66/3269/](http://moluch.ru/conf/ped/archive/66/3269/) (дата обращения: 21.05.2018 г.)
5. Жусупова Г.С. Полиязычие-основа формирования полиэтнокультурной личности. <https://infourok.ru/poliyazichie-osnova-formirovaniya-polietnokulturnoy-lichnosti-1689726.html>
6. Матушевич Л.В. Воспитание культуры межнационального общения школьников на уроках математики. <https://www.metod-kopilka.ru/vospitanie-kultury-mezhnacionalnogo-obscheniya-shkolnikov-na-urokakh-matematiki-8912.htm>
7. Файзиева Л.С. Проектная деятельность с этнокультурным содержанием на уроках математики. <https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=20084>
8. Бывалина Л.Л. Опыт использования приемов технологии развития критического мышления на уроках математики. <https://infourok.ru/priemi-tehnologii-razvitiya-kriticheskogo-mishleniya-na-urokakh-matematiki-499796.html>

## ИЗ ОПЫТА РАЗВИТИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УЧАЩИХСЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА ОСНОВЕ ФАСИЛИТАЦИИ

**Кучикова Гульнара Бряновна**

ГККП «Детская музыкальная школа №1  
отдела образования акимата г. Костаная»  
г. Костанай



Несмотря на отсутствие межнациональных конфликтов, воспитание подрастающего поколения в духе этнотолерантности представляет для современного Казахстана особую актуальность. Идея пристального внимания к сохранению межэтнического согласия в стране постоянно присутствует в выступлениях Президента Республики Н.А. Назарбаева. «Открытость и восприимчивость к лучшим достижениям, а не заведомое отталкивание всего «не своего» – вот залог успеха и один из показателей открытого сознания... Программа культурного и конфессионального согласия – это часть подготовки нации (всех казахстанцев) к жизни в XXI веке. Это часть нашей конкурентоспособности, - акцентирует Лидер нации [1].

Попытка воспитания толерантности учащихся четвертых классов была предпринята некоторое время назад в условиях музыкальной школы, где работает автор. На занятиях специально разработанного факультативного курса «Я среди вас и вместе с вами» ребята рассматривали самые различные проблемы жизни в социуме, учились находить решения в сложных ситуациях, примеривали на себя роль представителей различных этносов, слоев общества, активно участвовали в различных тренингах, диспутах.

Представим краткое описание факультатива.

Цель курса:

- формирование толерантного сознания и толерантных взаимоотношений учащихся младшего школьного возраста;

- познакомить младшекласников с понятиями "толерантность" и "толерантная личность", показать значение толерантного поведения при взаимодействии с людьми, а также в различных жизненных сферах;
- обучение конструктивным способам выхода из конфликтных ситуаций, выражению своих чувств и переживаний без конфликтов и насилия;
- обучение межкультурному пониманию и толерантному поведению в обществе, социальной восприимчивости;
- развитие воображения, способности к эмпатии, сопереживанию и сочувствию, доверие, достоинство и самопознание как элементы толерантности в контексте отношений "Я" и "Другие".

#### Задачи курса:

- ✓ формирование представлений младших школьников о понятии «толерантность», расширение представлений о межкультурных различиях, о толерантности в мышлении и поведении, о психологии межкультурного взаимодействия - сделать понятие "толерантность" близким и ясным для каждого участника группы;
- ✓ обеспечение планомерного усвоения учащимися необходимых знаний, связанных с формированием толерантных взаимоотношений;
- ✓ развитие и поддержание у детей интереса к окружающим людям, чувство понимания и эмпатии;
- ✓ формирование позитивных стереотипов мышления и поведения в межкультурном общении;
- ✓ формирование адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков других людей;
- ✓ осознание практического значения знаний, получаемых в процессе занятий; формирование готовности и умения реализовывать полученные знания и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Структура спецкурса включает 4 модуля. Предложенная нами преемственность тем модулей всецело отвечает целям каждого отдельного этапа работы над развитием толерантного сознания, где результатом выполнения практических упражнений, ролевых игр и тренингов является когнитивное осмысление возможности использования полученных знаний и навыков в ситуациях реальной жизни.

На *первом этапе* – «Добро пожаловать в страну толерантности» ознакомление с понятиями "толерантность", "толерантная и интолерантная личность", обсуждение проявлений толерантности и нетерпимости в обществе, дифференциация понятий толерантности и терпимости. Иными словами, его цель договориться об основных понятиях, на которых будет выстраиваться весь курс.

Во *втором модуле* «Про меня и про тебя» ребенок получает возможность увидеть свой внешний облик, задуматься о своем характере, о тех социальных ролях, которые он выполняет; осознать свои эмоции и попробовать управлять ими; понять свою значимость для других людей и ее причины. Занятия данного этапа плавно приводят ребенка к открытию, что каждый человек для кого-то - свой, что каждый человек для себя является личностью. Ребенок изучает другого, сравнивает его с собой, учится адекватно интерпретировать его личностные проявления. Здесь же большое внимание уделяется организации деятельности учащихся по развитию способностей к самоанализу, самопознанию, навыков ведения позитивного диалога с окружающими и самим собой. Важной темой тренинга является раскрытие понятий "толерантная" и "интолерантная" личность.

Развитие эмпатических свойств личности напрямую связано с умением поставить себя на место другого. Этой проблеме в предлагаемом модуле уделено особое внимание. Три занятия тренинга посвящены формированию у младшекласников толерантности по отношению к самому себе, в первую очередь, чувства собственного достоинства и способности к самопознанию. Эти качества личности рассматриваются в контексте группы, когда терпимое отношение к себе выступает как необходимое условие толерантности по



отношению к другим. Участники группы должны осознать, что позитивное отношение к себе является важнейшим элементом толерантности в целом, сосуществует с положительным отношением к окружающим и доброжелательным отношением к миру.

Третий модуль «Про нас» ребенок исследует объединения людей. Значимой для усвоения является мысль, что человеку хорошо в той семье или среди людей, где ценность коллектива не подавляет каждого человека; а он, в свою очередь, добровольно ограничивает себя ради других; где люди умеют договариваться между собой; рассматриваются различные ситуации проявления нетерпимости в общественной жизни.

Четвертый модуль посвящен рассмотрению проблем противостояния нетерпимости. Здесь же большое внимание уделяется организации деятельности учащихся по развитию способностей к самоанализу, самопознанию, навыков ведения позитивного диалога с окружающими и самим собой.

В процессе реализации данного факультативного курса в разнообразной деятельности класса создавалась атмосфера сотрудничества, которая помогала детям ощутить собственную значимость, способствовала укреплению дружбы, уважению потребностей других детей, признанию достоинств и различий. Через развитие таких составляющих толерантности, как эмпатия, доверие, воображение, сочувствие, сопереживание, раскрывалась суть "инаковости", отличности от других. На это была направлена организация специальных реальных и воображаемых ситуаций, включающих такие виды деятельности, как посредничество при разрешении конфликтов между сверстниками, оказание взаимной помощи, включение мер по формированию соответствующих навыков и отношений.

Следует отметить, что за прошедший год, благодаря факультативному курсу, дети многому научились. Если в начале года они с трудом могли сформулировать свои мысли, боялись высказывать свое мнение, опасаясь, что оно будет неправильным или не совпадет с общим. Было заметно, что учащиеся не привыкли к предложению оценить ситуацию и выразить свою точку зрения, за которую их не будут ругать и ставить оценки. Некоторые дети даже спрашивали: «А как нужно ответить правильно?». Поначалу ученики не умели выслушать собеседника, попытаться понять суть сказанного, начинали смеяться, перебивать, передразнивать друг друга – не имели навыков грамотного ведения дискуссии. Постепенно ситуация стала выправляться. Во-первых, детям стало нравиться высказывать свое мнение и замечать, что к нему прислушиваются окружающие, т. е. повысилась самооценка и уверенность в себе. Во-вторых, ребята перестали бояться сказать неправильно. Однажды, когда Шамши К. начал смеяться над словами Алины Т., она ответила: «Ну и что, зато - это мое мнение!». В-третьих, внимание детей было обращено на проблемы, над которыми они никогда не задумывались, но с которыми они столкнутся в жизни. Они учились анализировать ситуации, видеть их с разных точек зрения, выбирать оптимальный вариант, а главное – они поняли, что могут быть случаи, когда каждый по-своему прав. К концу года улучшились отношения детей в классе, они стали внимательнее относиться друг к другу, выслушивать и считаться с мнениями одноклассников, работать в коллективе. Развивались и творческие способности детей. Самыми любимыми на уроках всегда были задания на рисование или придумывание и разыгрывание различных ситуаций.

Данный цикл занятий оказался очень полезным: дети получили новые ощущения, практический опыт социальной адаптации и толерантных отношений к конкретной социальной группе людей. А так как новые ощущения были эмоционально окрашены, то думается, что они останутся у учащихся надолго.

### Литература

1. Официальный сайт Президента Республики Казахстан, Статья Президента "Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания", Режим доступа: <https://informburo.kz/stati/statya-prezidenta-vzglyad-v-budushchee-modernizaciya-obshchestvennogo-soznaniya.html>

## ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ, ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ НА ОСНОВЕ ФАСИЛИТАЦИИ

Тауасарова Гульнар Кайноллиновна

Карабалыкская средняя школа №1  
имени Максима Горького, Карабалыкский район

В Казахстане в последнее десятилетие проходит череда реформирования в системе образования, модернизация охватывает не только технологию обучения, методику проведения уроков, но и само восприятие образования, ее цели, содержание.

Изменяются подходы к образованию, осуществляется постепенный переход к демократизации, активизации обучения, взамен классическому преподаванию советской школы.

Термин фасилитация (от англ. facilitate - облегчать, содействовать) чаще всего используется в психологии для обозначения процесса облегчения, оптимизации и повышения продуктивности деятельности личности или группы. Фасилитация может быть случайной, не осознаваемой или, если осуществляется педагогом - фасилитатором, осознаваемой и целенаправленной. [1]

Механизмами фасилитации, по мнению Димухамедова Р.С., являются такие человеческие качества как: сотрудничество, терпимость, толерантность, искренность, эмпатическое понимание, признание ценности, принятие, доверие.[2]

В значительной мере идеи толерантности перекликаются с концепциями поликультурного воспитания. А.Н.Дружинский отмечает: «У разных народов понятие толерантности имеет различные смысловые оттенки и акценты. В русском языке существует два слова с близким значением - толерантность и терпимость. В английском толерантность- готовность и способность без протеста воспринимать личность, во французском - уважение свободы другого, его образа мысли, поведения, политических и религиозных взглядов, в китайском – великодушие в отношении других, в арабском – прощение, снисхождение, мягкость, снисходительность, сострадание, благосклонность, терпение, расположенность к другим, в персидском – терпение, готовность к примирению и т.д.» [3,с.51]

Понятие толерантность вошло в нашу жизнь не так давно. Декларация принципов толерантности дает несколько определений толерантности:

1.Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

2.Толерантность- это гармония в многообразии.

3. Толерантность- это прежде всего активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основ свобод человека.

По сферам проявления толерантности различают следующие направления.

Политическая терпимость- терпимость к людям других политических взглядов.

Научная толерантность – терпимость к другим точкам зрения в науке, допущение разных теорий и научных школ.

Педагогическая толерантность- терпимость к собственным детям, учащимся, умение понять и простить их несовершенства.

Административная толерантность- умение руководить и без нажима и агрессии.

Этническая толерантность – признание согласия между религиями и народами.

Критериями толерантности являются:

1. Равноправие (равный доступ к социальным благам, к управленческим, образовательным и экономическим возможностям для всех людей, независимо от пола и расы, национальности, религии, принадлежности к какой-либо другой группе);

2. Взаимоуважение членов группы или общества, доброжелательность и терпимое отношение к различным группам ( индивидам, беженцам, и др.);

3. Равные возможности для участия в политической жизни всех членов общества;
4. Сохранение и развитие культурной самобытности и языков национальных меньшинств;
5. Охват событиями общественного характера, праздниками как можно большего количества людей, если это не противоречит их культурным традициям и религиозным верованиям;
6. Возможность следовать своим традициям для всех культур, представленных в данном обществе;
7. Свобода вероисповедания при условии, что это не ущемляет права и возможности других членов общества;

Как мы видим, толерантность у разных народов не имеет однозначного трактования, однако в ее определении много общего.

Мировое сообщество признает уникальность этнополитики нашего президента – Н. А. Назарбаева и государства, в котором в мире и согласии проживают представители более 130 национальностей. В ежегодном Послании народу Казахстана, наш президент призывает наш многонациональный народ сохранять мир и согласие, которые обеспечат в будущем достойную жизнь. По инициативе Президента была создана Ассамблея народов Казахстана, которая переросла в институт дружбы народов. Наш народ живет в мире и согласии. Стремление к согласию характерно для всех народов мира, но как показала история, оно особенно развито у казахстанцев.

«...Сегодня есть ряд факторов, которые нас объединяют. Это наша земля в ее границах, наши родители, которые ее обустроили, наша общая история...» (Н.А. Назарбаев) [4]

История нашей страны запечатлела замечательные примеры человеколюбия, милосердия, которые особенно ярко проявились у казахского народа в годы Великой Отечественной войны. Именно в это тяжелое время многие казахстанские семьи приняли у себя семьи с оккупированных немецкими войсками территорий России, Белоруссии, Украины. Родители детей эвакуированных из Москвы в Алмаатинскую область, выражали огромную благодарность за предоставленные их детям лучшие на тот момент помещения для размещения, за бесперебойное питание, в то время как сами недоедали; снабжение детей теплой одеждой, которая не была у них лишней, за создание обстановки, в которой дети оторванные от родной семьи, почувствовали любовь и заботу жителей всего города, а не только педагогов.

Освоение целинных и залежных земель - еще одна героическая страница нашей истории. Этот подвиг действительно имел успех, и героизм проявили не только те, кто бросил работу, но и свою обжитую маленькую родину и ехал осваивать бескрайние степи, чтобы накормить весь народ и улучшить его жизнь, но и те, кто смог принять как родных этих отважных людей. Времена были нелегкие, не хватало вагончиков, палаток, и много, много самого необходимого.

Освоение целины – это бесценный опыт не только трудолюбия, мужества, но и дружбы и человеколюбия. Поэт О. Жанайдаров писал:

«Хлеб – не просто зерен масса,  
Хлеб – источник добрых чувств»

Этнотолерантность- качество личности, характеризующие уважительное отношение к взглядам, традициям, обычаям людей иных этнических групп и сохранение и бережное отношение к своей культуре. Этническая толерантность не просто пассивная терпимость по отношению к иным взглядам, поведению, обычаям, традициям иного этноса, она предполагает активную позицию всех заинтересованных сторон, основанную на уверенности в своих взглядах, соответствующих правам и свободам личности.

Время обучения в школе характеризуется изменением парадигмы образования от знаниевой к компетентностной. Если раньше школьнику для улучшения взаимопонимания, достаточно было получить знания, то теперь важно в процессе обучения узнать, как действовать в той или иной ситуации, в том числе и полиэтнической среде. Воспитание является наиболее эффективным средством предупреждения нетерпимости.

В нашей школе проводятся мероприятия, способствующие улучшению взаимопонимания, укреплению солидарности и терпимости в отношениях, уважительному отношению к уникальной культуре каждого этноса. Например, во время проведения «Дня языков народов Казахстана» каждый класс готовит программу о каком-то народе или этносе, проживающем на территории нашей страны. Ребята поют песни на разных языках, рассказывают стихи, готовят национальные блюда.

В школе организовано «Тимуровское движение», цель которого: оказать посильную помощь ветеранам войны и труда. Ребята помогают очистить дворы от снега, мусора. В «День мудрости» проводятся встречи с ветеранами педагогического труда, проводятся классные часы, беседы, организуются концерты. Это и есть проявление милосердия и уважительного отношения к старшему поколению.

В проявлении творческих способностей детей и их родителей также прослеживается этнотолерантная компетентность, основанная на любви к людям, к родной земле.

В октябре-месяце проводилась выставка «Туған жер» в рамках программы «Рухани жаңғыру», где учащиеся вместе с родителями готовили поделки из природного материала.

В ноябре проходит, ставший уже традиционным, конкурс «Шоу талантов». Обязательным условием конкурса, прошедшего в этом учебном году - рассказ стихотворений на трех языках: казахском, русском и английском. Ребята с удовольствием не только рассказывали стихи, но и пели песни, а также исполняли танцы разных народов.

В нашем поселке стало доброй традицией ежегодно проводить благотворительный концерт, организованный фондом «Лучик добра и надежды» при непосредственном участии ребят и учителей нашей школы. Все собранные средства с концерта идут на лечение детей-инвалидов. Это является еще одним примером милосердия и толерантности.

Соединить мир мы сможем вместе с вами и нашими детьми - будущими гражданами нашей страны, для которых главным принципом в сфере отношений станет высокая человечность, которая как говорил Абай, выражается в человеколюбии.

В конечном итоге каждый должен помнить, что этнотолерантная компетентность будет обеспечивать в будущем социально-экономическую стабильность нашего государства, личную безопасность каждого, улучшение благосостояния народа, мир и согласие в нашем общем доме - Республике Казахстан.

#### **Литература:**

1. Флемминг Ф. Преобразующие диалоги: учебник по практическим техникам для содействия личностным изменениям = An instruction manual of practical techniques for facilitating personal change: [ориг. изд. 1996] / Фанч Флемминг; пер. с англ. Д. А. Ивахненко. — Новейшая психология: Ника-Центр, 1997. — 400 с.
2. Саморазвитие и самореализация личности школьника на основе толерантного сознания и поведения [Текст]: моногр. / под ред. д-ра пед. наук, проф. Р.С. Димухаметова; руководитель проекта профессор В.В. Латюшин. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2009. – 315 с.
3. Джуринский А. Н. Педагогика в многонациональном мире. — М.: ВЛАДОС, 2010.-106с.
4. Послание Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева народу Казахстана.  
16 октября 1997 г.

## ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНЫХ КАЧЕСТВ У УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Те Алена Васильевна

Средняя общеобразовательная  
школа-гимназия №17 г.Актобе



В настоящее время особенно актуальной стала проблема терпимого отношения к людям иной национальности, культуры. Не секрет, что сегодня всё большее распространение среди молодёжи получили недоброжелательность, озлобленность, агрессивность.

Взаимная нетерпимость и культурный эгоизм через средства массовой информации проникают в семью, школу. Поэтому, необходимо активизировать процесс поиска эффективных механизмов воспитания в духе толерантности.

В разных языках слово «толерантность» имеет сходное значение и является своеобразным синонимом «терпимости».

Основные критерии «толерантности» и их показатели можно определить, исходя из определения самого понятия «толерантность» - активная нравственная позиция и психологическая готовность к терпимости во имя позитивного взаимодействия с людьми иной культуры, нации, религии, социальной среды.

Гуманизация образования неразрывно связана с изменениями представлений о сущности педагогического воздействия и роли педагога в обучающем взаимодействии.

Новые образовательные подходы изначально предполагают целенаправленное создание условий для развития таких качеств, как терпимость к инакомыслию, умение понять другого, осознание норм собственного поведения, целостность, принятие себя и других.

Можно рассматривать толерантность как социальную норму, в которую входят следующие компоненты:

- социальная восприимчивость взаимодействующих субъектов, интерес к особенностям друг друга;

- признание равенства партнёров;
- отказ от доминирования и насилия;
- готовность принять другого таким, какой он есть;
- доверие, умение слушать и выслушивать другого;
- способность к сочувствию, сопереживанию

Другой подход к укреплению толерантности выражается в создании условий, необходимых для осуществления прав человека. В сфере воспитания и развития толерантность означает открытость, реальную заинтересованность в культурных различиях, признание многообразия, развитие способности распознавать несправедливость и предпринимать шаги по её преодолению, а также способность конструктивно разрешать разногласия.

**Толерантность – это условие нормального функционирования гражданского общества и условие выживания человечества.** Именно в этой связи возникает необходимость в формировании у подрастающего поколения способности быть толерантным.

В настоящее время перед всеми педагогами, в том числе и учителями музыки, встает вопрос: как обеспечить формирование толерантных качеств личности школьника в процессе поликультурного образования. В современной социокультурной ситуации школа, должна стать местом, где создаются благоприятные условия для межэтнического общения, где всем учащимся прививается уважение к своей культуре и культурам других народов.

цель музыкального образования средствами музыкального искусства в общеобразовательных школах трактуется так: познакомить детей с музыкальным искусством, формировать интерес и уважение к нему; воспитать гражданственность, любовь к родному краю; способствовать росту взаимопонимания и взаимоуважения в межнациональных отношениях, консолидации всех народов.

Среди задач, конкретизирующих цель музыкального образования средствами музыкального искусства, можно отметить следующие:

- формировать гражданственность на основе изучения музыкальной культуры, желание участвовать в развитии музыкальных традиций;

- воспитать любовь к Родине, к ее истории, людям, культуре, чувство сопричастности ко всем событиям, происходящим в ней;

- воспитать интерес, любовь и уважение к музыкальным культурам народов, населяющих страну, выделить то, что объединяет их и стремиться на этой основе к консолидации народов;

- познакомить с различными жанрами казахской народной музыки, а также историей, бытом, традициями народа.

- сформировать навыки интонирования народных песен, навыки исполнения национальных танцевальных движений,

- развить способность к интонационно-стилевому анализу, направленному на выявление черт национального своеобразия народного и профессионального музыкального искусства.

музыкальное образование в общеобразовательных школах представляет собой поликультурное образование, и коротко его основные идеи можно сформулировать так:

1. Люби и уважай свой язык, свою культуру, свой народ.

2. Уважай другие народы, другую культуру.

3. Стремись познать жизнь в ее культурном многообразии, знай, что всех объединяет, интересуйся культурной жизнью.

В связи с этим, большое внимание на уроках музыки уделяется патриотическому воспитанию, направленному на формирование уважительного отношения к Родине, родным местам, историческому прошлому, родной культуре, собственному народу и народам Казахстана.

Важность патриотического воспитания на уроках музыки объясняется тем, что нравственные постулаты здесь закрепляются путем глубокого и яркого эмоционального воздействия на учащихся. Одна из приоритетных задач воспитания на современном этапе – это воспитание такого гражданина общества, который любит Родину, уважает государство и его законы, толерантно относится к народам, населяющим Казахстан, стремится работать на ее благо, для процветания Отчизны, гордится достижениями страны и своего региона.

Положительная гражданская позиция должна стать частью мировоззрения учащегося, определять его действия по отношению к государству, вселять веру в будущее страны. Человек, который не любит свой край, не чувствует привязанности к своей земле, не знает историю и культуру своего народа, не может быть по-настоящему гражданином и патриотом. Родина может ассоциироваться с домом, селом, краем, республикой, всем государством, и лучше всего, если границы Родины будут постепенно расширяться и включать в себя все части целого – дом, село (город), Казахстан.

В школе надо знакомить детей с тем, чем могут гордиться и казахский народ, и другие народы и в прошлом, и в настоящем, и в области ...культуры, науки, искусства». Поэтому необходимо постепенно накапливать знания о достопримечательностях, о знаменитых

людях, внесших вклад в становление музыкальной культуры, о музыкальных ценностях, которые составляют основу музыкального искусства, о народах, населяющих страну.

Знакомя детей с народными песнями о природе, с песнями композиторов о родном крае, учитель музыки подчеркивает необходимость любить и уважать свою Родину, бережно относиться к природе родного края.

Знакомство учащихся с биографиями казахских композиторов, исполнителей позволяют понять, что все они неустанно трудились на благо нашей Родины. Показывая взаимосвязь музыкального искусства разных народов, учитель подчеркивает древние корни добрососедских отношений разных народов, взаимосвязь их культур.

Воспитание патриотизма на уроках музыки имеет огромное значение, так как речь идет о судьбе настоящего и будущих поколений, так как наши молодые современники должны не только обладать должным объемом знаний, но они должны стать зрелыми духовно и интеллектуально.

Материализм продолжает все больше довлеть над обществом и человеком, вытесняя важнейшие проблемы воспитания, что приводит к жизненным противоречиям. Отсюда - острая необходимость в воспитании патриотизма младших школьников на уроках музыки, которая на основе отечественных произведений, русских песен, прибауток и т.д., будет воспитывать в молодом поколении качества во все времена отличавшие русский характер: доброту, открытость, достоинство, сострадание, благородство.

Школа призвана заботиться о формировании психологии ребенка, в воспитании его в духе терпимости и братской любви к людям, школа обязана научить молодых людей умению различать добро и зло.

Система образования в РК не должна быть основана на очередных планетарных утопиях и пренебрежении к религиозно-этической основе культуры, следовательно, наша цель - создание системы образования, основанной на глубоком освоении духовного наследия Казахстана. Патриотическое воспитание должно гармонично сочетаться с приобщением учащихся к лучшим достижениям мировой цивилизации. Данная система должна способствовать выработке преобладающего мышления, приверженности своему национальному наследию и осознанию его роли и места в мировом духовном развитии, также уважению и открытости ко всем другим системам и традициям. Только глубокая и осознанная любовь к своему наследию побуждает человека с уважением относиться к чувствам других, быть чутким к трагедиям отечества и народа.

Раздел программы «Музыка моего народа» — имеет особое значение для патриотического воспитания учащихся. Дети знакомятся с характерными особенностями русской музыки, учатся любить народную музыку. Любовь к Родине — многогранное чувство. Это и умение чувствовать красоту родной земли, и уважение к ее истории, к тем, кто защищал ее свободу и независимость, и гордость за достижения нашей национальной культуры.

Большое значение в процессе работы отводится интернациональному воспитанию учащихся. Целью уроков является формирование первоначальных представлений о многообразии музыкальных традиций народов разных стран, как фактора воспитания культуры межнационального общения. Учащиеся поют песни на казахском, русском, украинском языках. Слушают музыку народов Закавказья, Средней Азии, Европы, Китая, Кореи и мн.др. Здесь решаются главные задачи интернационального воспитания: воспитание уважения к культуре другого народа и помочь детям почувствовать и понять самобытную красоту музыки других народов.

Таким образом, усвоение знаний даёт возможность ученикам почувствовать глубокое идейное единство, общность жизненного содержания в музыкальной культуре разных наций, ощутить процесс постоянного взаимовлияния, взаимообогащения национальных музыкальных культур.

Музыка и жизнь — это генеральная тема, своего рода «сверхзадача» школьных занятий музыкой, которую ни в коем случае нельзя выделять в самостоятельный, более или менее

изолированный раздел. Она должна пронизывать все занятия во всех звеньях от первого до последнего класса, так же как их будут пронизывать идеи патриотизма и интернационализма, формируя мировоззрение учащихся, воспитывая их нравственность и душевное благородство. Музыкальный материал, звучащий на занятиях, комментарии учителя, наблюдения и размышления самих учащихся, направляемые учителем, — все должно помогать постепенному решению этой «сверхзадачи»

В основу обучения учащихся положены педагогические принципы:

- ✓ Гуманизация обучения, стоящая на том, что каждая личность неповторима, каждый ребенок – чудо.
- ✓ Интеграция различных видов искусства: музыки, изобразительного искусства, игры.
- ✓ Широкое привлечение игровых технологий, интереса, как факторов педагогической свободы обучения

Для патриотического воспитания полезно использовать народные игры с пением и движением. Эти игры развивают интерес к пению, память, чувство ритма, умение правильно передавать мелодию. В играх такого плана дети учатся передавать в движении художественный образ. Но самое главное – через игру народная песня входит в быт семьи, в которой воспитываются учащиеся. В народных играх дети учатся общаться, приобщаются к народным традициям, проявляют взаимовыручку, знакомятся с малыми жанрами народного творчества.

Игровая деятельность на занятии позволяет решать следующие задачи:

- Развитие творческой индивидуальности.
- Эмоциональное развитие.
- Воспитание эстетических, патриотических чувств.
- Развитие музыкальных способностей.
- Развитие духовной сферы.
- Развитие самостоятельности, физическое развитие.

Совместная деятельность детей создает общее эмоциональное переживание, ребята оказывают помощь друг другу при выполнении задания, сострадают, переживают неудачи и радуются успеху. Они становятся терпимее, добрее, справедливее в оценке своих действий и поступков. При подготовке фольклорных праздников происходит преобразование робких, застенчивых детей в раскрепощенных, инициативных.

Деятельность детей будет продуктивной, если будут определены ближние и дальние цели, на занятиях будет создана ситуация творческого поиска и мотивов деятельности, что явится своеобразным толчком, который выводит ребенка из состояния «инертного покоя» и способствует осуществлению творческой деятельности, которую они выполняют.

В этом случае работают такие стороны духовного мира ребенка, как воля, общее интеллектуальное развитие, мировоззренческие, нравственные и патриотические убеждения. Особое внимание уделяем Гимну Казахстана.

Ребята, конечно, смогут сами рассказать о том, в каких особенно торжественных случаях звучит Гимн — музыкальный символ нашего государства, воспитывающий патриотическое сознание. Надо объяснить младшим школьникам, что, когда звучит Государственный Гимн, не только те, кто его исполняют, но и все, кто при его исполнении присутствуют, встают и слушают его стоя. Эта музыка призвана объединить весь народ. В гимне отражены главные идеи – единства, нерушимости, свободы.

Проблемы воспитания толерантности становятся особенно актуальными в наши дни, т.к. резко возросла напряженность в человеческих отношениях. Нельзя обойтись без тщательного анализа причин ментальной несовместимости человеческих сообществ. Именно на этой основе могут быть найдены эффективные средства предупреждения конфронтационных процессов с использованием возможности сферы образования. Изначально в человеке заложены как добрые, так и злые начала, и их проявление зависит от условий жизни человека, от среды, в которой он живет и развивается, от менталитета,



которые непосредственным образом влияют на индивидуальность, на мировоззрение, стереотипы поведения.

Уроки эстетического цикла, музыка в частности, имеют большое эмоциональное воздействие на подрастающее поколение.

Средства музыкальной выразительности комплексно воспитывают ребят и на уровне сознания и на уровне эмоций и чувств. Подбирая соответствующий материал (отечественных, зарубежных композиторов, образцов народной музыки), мы тем самым способствуем воспитанию толерантности, способствуем выработке преемственности мышления, приверженности национальному и интернациональному наследию и осознанию его роли и места в мировом духовном развитии.

#### **Литература**

1. Раппопорт С. Х. Искусство и эмоции.- М.; Музыка. 1972 г.- 159 с.
2. Кабалевский Д. Б. Искусство и школа.- М.; Просвещение 1982 г.- 73 с.
3. Омарова Г.Е., Суворова Н. А. Толерантность и философия свободного воспитания и образования Л.Н. Толстого. Изд. Уральского ГУ 2001 г.- 49 с.

#### **4. КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО КАЗАХСТАНА.**

##### **РАЗВИТИЕ ЭТНОТОЛЕРАНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ. МОДЕЛЬ СОЗДАНИЯ ЭТНОТОЛЕРАНТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ШКОЛЕ.**

**Абесинова Лаура Темиргалиевна**

**ГУ «Средняя школа № 17 отдела  
образования акимата города Костаная»  
Костанайская область,  
город Костанай**



Во все времена главной проблемой остается проблема мира на планете Земля. Мир и согласие на земле – вот самое главное для каждого человека.

Необходимым условием мира является толерантность людей, населяющих планету. Понятие «толерантность» вошло в нашу жизнь сравнительно недавно, оно означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур в мире, форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности.

В Декларации принципов толерантности, утвержденной Генеральной конференцией ЮНЕСКО, говорится, что толерантность, как никогда ранее, важна в современном мире. В ней сказано: «Мы живем в век глобализации экономики и все большей мобильности, быстрого развития коммуникации, интеграции и взаимосвязи, в век крупномасштабных миграций населения, урбанизации и преобразования социальных структур. Каждый регион многолик, и поэтому эскалация нетерпимости конфликтов потенциально угрожает всем частям мира»[3].

Наша полиэтническая Родина - Казахстан живет в мире и согласии. Стремление к согласию характерно для всех народов мира, но как показала история, оно особо развито у казахстанцев. Наш долг сохранить мир на древней, прекрасной Казахстанской земле, так как это является важнейшим условием процветания и развития страны.

Наше государство – идеальный образец полиэтнической среды, благоприятной для формирования этнотолерантности, усвоения уроков мира и согласия молодым поколением страны.

В связи с существенными преобразованиями во всех сферах деятельности школьников, а также на основании введения новых государственных образовательных стандартов, необходимо осуществлять общественный диалог об изменении подхода к образованию, его целях и задачах. Это находит свое отражение в требованиях сохранить своеобразие каждой семьи, народности и нации через обращение к национальным традициям в воспитании и обучении. Известно, что этнотолерантность понимается, как способность человека сосуществовать с другими людьми, обладающими иным менталитетом, ведущим иной образ жизни.

Чтобы относиться друг к другу дружелюбно, толерантно, без предвзятости и настороженности, необходимо располагать достаточной информацией об особенностях

национального характера, его исторических корнях, традиционных добродетелях - моральных и этических ценностях народа.

Младший школьный возраст, как считают некоторые ученые, является сензитивным (период в жизни человека, создающий наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения) периодом [5] для формирования мировоззрения ребенка, частью которого является этнотолерантность. Формирование этнотолерантных компетенций целесообразно, в соответствии с возрастными особенностями школьников, уже на начальной ступени образования школьников, когда идет формирование знаний об этнических группах, которые в дальнейшем будут подвергаться расширению и углублению на более поздних этапах обучения и воспитания. Также это период для развития навыков самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции. А формирование этнотолерантности - неотъемлемая часть современной воспитательной работы. Отсюда возникает необходимость в организации не только урочной деятельности по формировании этнотолерантности, но и внеучебной работы, направленной на развитие у школьников умений регулировать свое поведение в соответствии с нормами терпимости к другим людям.

Вся сложность состоит в том, что данный процесс необходимо организовывать комплексно, прогнозируемо, основываясь на аналитико-диагностических результатах.

Для организации системообразующей работы, необходимо определить критерии этнотолерантности, на формирование содержания которых будет направлено воздействие:

когнитивный критерий (наличие знаний об особенностях и специфике межличностных и социальных отношений в многонациональной среде; дивергентность, гибкость мышления, позволяющая преодолевать этностереотипы);

эмоционально-волевой критерий (сформированность межэтнической эмпатии и навыков самоконтроля, саморегуляции эмоциональных состояний в ситуациях межэтнической коммуникации);

мотивационно-ценностный критерий (наличие подлинного интереса к укладу другой этнической общности; потребность в социально-позитивном общении в различных группах детей и взрослых полиэтнического состава; направленность на достижение взаимопонимания, сотрудничества в различных видах социальной деятельности, в которой участвуют представители различных этнокультур);

поведенческий критерий (социально-позитивные реакции на характер, стиль и особенности поведения людей других национальностей; сформированность умений утверждать на практике принципы сотрудничества в ходе межнационального взаимодействия).

Поведенческий компонент толерантности составляет наиболее «видимую» часть толерантности и традиционно привлекает особое внимание, как при диагностике, так и при формировании. К поведенческой толерантности относится большее число конкретных умений и способностей, среди которых выделяют: способность к «взаимодействию разномыслящих» и умение договариваться (согласовывать позиции, достигать компромисса); толерантное поведение в напряженных ситуациях (при различиях в точках зрения, столкновение мнений или оценок);

Если когнитивный компонент предполагает реальное изменение восприятия, понимания, мышления, интерпретации в направлении реализации принципов толерантности, то поведенческий компонент это наиболее простое и поверхностное «измерение» толерантности, которое может свидетельствовать о знакомстве человека с идеями толерантности.

Если сложить все аспекты формирования этнотолерантности, то получается некая модель создания этнотолерантной образовательной среды, где все процессы связаны между собой и являются необходимым дополнением один другому. Данное направление возможно и необходимо реализовывать комплексно, целенаправленно, а главное системно. Мероприятия, проводимые во внеучебной деятельности школьников, например такие как «Фестиваль народов Казахстана», «Праздник национальной кухни», «Мир сказок», конкурс «Мы дети

твои Казахстан», являются уже проекцией собственных знаний детей на практике. В эту деятельность вовлечены не только учащиеся и педагоги, но и родители, а также другие специалисты (социальные педагоги, педагоги-психологи). Содержательная часть модели включает в себя не только нетрадиционные формы работы (диспуты, мозговые штурмы, дискуссии, «эстафеты», смотры-конкурсы, встречи-приглашения, мастерские, тренинги), но и нетрадиционную структуру проведения занятий. Воспитательные мероприятия могут организовывать и проводить не только педагоги, но и, под их чутким руководством, родители и сами учащиеся.

Модель формирования этноtolерантности школьников, совместно с педагогами школы и родителями можно представлена на схеме.



Модель отражает особенности формирования этноtolерантности школьников. Необходимо охватывать всех субъектов педагогического процесса, а не только целенаправленно работать с учащимися. На уроках учащиеся посредством учебных предметов, например таких как: литературное чтение, русский язык, музыка, математика, история, география, получают знания о разнообразии национального состава мира, о традициях и праздниках, но полученные знания не реализуются на практике и не носят систематический характер. Как правило, это отдельные темы уроков или факультативных занятий, которые приурочены к тому или иному разделу учебной программы предметов.

Внеурочная деятельность является одной из составляющей образовательного процесса учащихся, и носит добровольный характер, основываясь на мотивации самих детей. Именно поэтому, учитывая психолого-педагогические особенности детей школьного возраста, необходимо внедрять в воспитательный процесс разнообразные формы и методы работы, опираясь на интересы, потребности и взгляды школьников на мир. В начальной школе весьма популярны занятия-экскурсии, занятия-диспуты, все возможные конкурсы и смотры, фестивали и карнавалы. Важно, как педагог совместно с учащимися своего класса построит эту работу, какого будет ее содержание. Вместе с тем необходимо понимать, что для учащихся будет интересен и познавателен развивающий материал посредством

интерактивности, использование IT-технологий. Нельзя не учитывать отношения к деятельности, в которой участвует ребенок; к детской общности, которая его окружает; к самому педагогу; нельзя не учитывать тех жизненных установок, которые ребенок получает в семье или на улице.

Смысл деятельности учителя в формировании толерантных отношений – содействовать повышению коммуникативной компетентности учащихся, то есть готовности и умению вступать в диалог, вместе с другими искать истину и сообщать о результатах своих поисков в форме, понятной каждому, кто в этой истине нуждается. Толерантность является собой новую основу педагогического общения учителя и ученика, сущность которого сводится к таким принципам обучения, которые создают оптимальные условия для формирования у обучающихся культуры достоинства, самовыражения личности, исключают фактор боязни неправильного ответа.[1]

Формируя у ребенка личностные качества, педагог должен сам обладать необходимыми знаниями, умениями и навыками межнационального взаимодействия построенного на понимании, принятии и сотрудничестве с культурами других народов. Родитель в свою очередь не должен навязывать ребенку свое мнение о людях иной национальности или иной культуры, а если возникают у ребенка вопросы и интерес к иной культуре, то в свободной форме, доступно объяснить, в чем особенности жизненного уклада людей, отличных от него.

Для достижения эффективности процесса воспитания этнотолерантности школьников необходима система педагогически целесообразных интерактивных форм, методик и технологий этнокультурного образования, основанных на учете ментальности современных подростков, специфики социокультурной ситуации. Рассматривая комплекс средств формирования этнотолерантности школьников, следует подчеркнуть, что в механизмах процесса воспитания этнотолерантности не может быть единообразия. В такой стране, как Казахстан, необходимо тщательно учитывать общее и особенное в процессе воспитания этнотолерантности несовершеннолетних.

Особую актуальность проблема воспитания толерантности приобретает в условиях многонациональных коллективов, где учатся дети из семей самых различных национальностей, и не допускать ситуаций, когда проявляется неравенство детей в их правах и обязанностях. Разноязычие ученической среды часто приводит к избирательности в общении, национальной изолированности групп. Различия национально - этнических особенностей, которым ученики зачастую придают оценочный оттенок, а также специфика семейного уклада, быта, традиций накладывают определенный отпечаток на поведение и на взаимоотношение детей с окружающими. В этих условиях при организации внеклассной и внешкольной работы крайне необходимо сближать интересы учащихся различных национальностей.[2]

Формирование этнотолерантности школьников будет тогда эффективным, когда все субъекты образовательного процесса осознанно, целенаправленно и систематически будут развиваться в данном направлении, и в первую очередь сам ребенок, который будет удовлетворен своей деятельностью только тогда, когда сам активно принимает в ней участие.

#### **Литература:**

1. Асмолов А. Историческая культура и педагогика толерантности. М.: Мемориал. 2001.
2. Байбородова Л. В. Воспитание толерантности в процессе организации деятельности и общения школьников. М.: Прогресс. 2003.
3. Декларация ЮНЕСКО о принципах толерантности.
4. Энциклопедический словарь по психологии и педагогике, 2013г.

## РАЗВИТИЕ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ФАСИЛИТАЦИИ

Дауренбекова Карлыгаш Рымбековна

КГУ «Фрунзенская средняя школа»  
отдела образования акимата  
Денисовского района  
Костанайская область,  
Денисовский район,  
с.Фрунзенское



Динамично развивающийся мир предлагает все новые и новые вызовы. Одним из таких вызовов стал процесс глобализации, который воспринимается и оценивается неоднозначно, но нельзя не понимать, что игнорировать этот процесс невозможно. Как быть всем вместе и сохранять свою индивидуальность? Как понять другого, чтобы он понял и принял тебя? Это очень трудные вопросы, ответ на которых нужно искать незамедлительно.

Наша Республика – яркий пример применения принципа толерантности. В Казахстане проживает около 140 этносов, принадлежащих, к тому же, 17 религиозным конфессиям. [10]

В Послании народу Казахстана Н.А.Назарбаев сказал: «Нас много, и мы все – одна страна, один Народ. Мы сделали ценности единства и согласия фундаментом общества, основой нашей особой казахстанской толерантности. Мы должны бережно передавать эти ценности каждому будущему поколению казахстанцев» [2]

Лидер Нации многократно повторяет эту мысль, так как осознает особую значимость именно этой проблемы в нашей, многонациональной стране. То, что нам удалось избежать межнациональных конфликтов на пути становления государственности должно помочь и сейчас, в период глобальных изменений мира.

Для того, чтобы глубже понять направления решения проблемы, требуется: отнестись к основным понятиям. В заголовке нашей статьи есть три понятия, на которых хотелось бы остановиться: «полиэтнический», «толерантность», «фасилитация» [3,7,8,9,10]

Итак начнем... Современные информационные источники объясняют их следующим образом.

«Полиэтнический - состоящий из нескольких народностей, национальных групп относящийся к ним» [3]. Старшим поколениям более привычен и понятен термин «многонациональный», «многонародный».

«Толерантность - социологический термин, обозначающий терпимость к иному мировоззрению, образу жизни, поведению и обычаям». Каждый раз повторяется, что толерантность не равняется безразличию. Наиболее точное понятие дано в «Декларации принципов толерантности», согласно которой толерантность означает «уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности» [8]. Казахский ученый Е.Л.Тугжанов выделяет несколько этапов формирования казахстанской толерантности.

А теперь самый загадочный термин: «фасилитация». В словаре иностранных слов под редакцией И.Мостицкого сказано коротко: «от английского «facilitate» - помогать, направлять, облегчать» [3]. Википедия предлагает следующие толкования: «Фасилитация

отличается от простого управления тем, что её способ не директивный, то есть, не такой, который не выходит за рамки самоорганизации управляющей системой» [9].

Сам термин появился давно. В июне 1965 года в популярном журнале «Наука» (Science) была напечатана статья Роберта Зайонца «Социальная фасилитация», положившая начало целому направлению социально – психологических исследований [4].

В современных педагогических учебниках термин трактуется следующим образом: «Фасилитация – способ осуществления обучения, при котором наставник занимает позицию помощника и помогает ученику самостоятельно находить ответы на вопросы и осваивать какие – либо навыки» [5.8]

Фасилитация – это способ управления через собственный пример и применение личного опыта.

Страна – сложный этнический организм. Его модель - школьный коллектив, учебный класс. С достаточно раннего возраста дети осознают, что отличаются друг от друга. При этом они видят и массу сходных признаков. Объяснить сходство и различие ненавязчиво, через ситуационные примеры – задача современного педагога.

Формирование политической толерантности - непредвиденный процесс. Представители старшего поколения опирались на мощнейшую систему интернационального воспитания. Не смотря на мощность, и она иногда давала сбои. Достаточно вспомнить события 1979 в связи с проектом образования немецкой автономии. Тем не менее, за советское время накоплена огромная база приемов и форм работы, которые, впрочем, опираются во многом на директивную систему.

Фасилитация - принципиально иной способ воздействия на аудиторию. Этот инструмент управления как раз не приемлет администрирования, строгой директивы, которая, по определению, обязательна, влечет за собой проект наказания. Не отрицая необходимости чисто законодательного, административного запрета во многих жизненных ситуациях, сегодняшний день требует новых подходов. Фасилитативный способ воздействия предполагает постоянный обмен информацией, личного опыта в социальной группе. В каждом классе есть представители разных национальностей. Каждый из них уже несет в себе базу знаний по своей национальной идентификации, полученной в семье, в возрастной дружеской обстановке. В роли фасилитатора выступает педагог, обладающий своим пластом личного опыта и системой воззрений на проблему воспитания межэтнической толерантности. Фасилитатор действует в несколько этапов. В начале он должен провести мысль о необходимости мирного сосуществования, далее должен направить обучающихся по исследовательскому пути, который неизбежно приведет к выводу: многообразие традиций обогащает культурный фон через взаимопроникновение его элементов, через сложную систему социальных отношений. Учитывая специфику педагогического труда, следует учесть и возрастное восприятие учащихся. В начальной школе над проблемой национальной идентификации задумываются мало, здесь важны в тоньше степени, коммуникативные качества. Другими словами, неважно, какой разрез глаз, лишь бы хорошо умел общаться, дружить, был дружелюбным и коммуникабельным. Однако фасилитатор через наблюдения может заметить, что, допустим, какого-то ученика игнорируют, а иногда и попросту избегают общения с ним. Опытный педагог обязательно определит причину такого неприятия. Если есть хоть малейший намек на национальную подоплеку, требуется усиления работы. К примеру, в нашей школе есть представители редкой в нашем регионе корейской национальности. Уже несколько поколений педагогов могут обобщить свой опыт по формированию толерантности. Конечно, этих учеников не обижают, но сразу бросается в глаза повышенный интерес и даже нездоровое любопытство в начале общения. На классных часах, во внеурочное время происходит знакомство с культурой корейского народа, с обычаями и традициями этой страны. Большой интерес вызывает историческая сторона вопроса: как и почему произошло взаимопроникновение этносов. Постоянный обмен опытом и информацией обязательно приведет к выводу, о котором мы говорим выше: многообразие

этносов обогащает культуру страны, делает насыщеннее социальную жизнь и мотивирует людей на новые поиски.

Особого внимания заслуживает воспитание полиэтнической толерантности в переходный период. Протестные настроения у подростков находятся на самом высоком уровне. Здесь очень важно, чтобы воспитание толерантности уже опиралось на прочную базу накопленного в младшем звене опыта. Фасилитатор в этот период должен направить своих воспитанников на поиск сходства, на то, что объединяет, соединяет. Другими словами, подводит к выводу, что членом какой - бы национальной группы ни был человек, он такой же, как и все: способен на любовь, также страдает от негативных факторов, у него такого же цвета кровь, и от также может смеяться и плакать. Постоянное нахождение общих черт очень способствует снижению протестных настроений и этнического неприятия.

Формированию межэтнической толерантности посвящена масса исследований. И каждый раз приходится отличать еще одну особенность нашей страны. Согласитесь, добиться толерантности между другими народами, как, например, в Европейских государствах- это одно, а формировать здоровую этнополикультурную среду в настолько многонациональной стране, как наша- это совсем другое. Тем не менее, еще раз напоминаем, что именно в нашей стране удалось добиться мирного сосуществования 140 национальностей. Именно в формировании толерантности и поддержании благоприятной полиэтнической культуры. Образовательная сфера - один из главнейших факторов, поэтому в нашей систему образования уделяется столько внимание формированию национальной толерантности. Сейчас активно идет образовательная реформа. Обновление содержания образования включает такое понятие как «сквозная тема», то есть тема, проходящая, прослеживающаяся в преподавании, например, русского, казахского, английского языка, других предметов. «Сквозные темы» такие являются инструментами фасимитации. Программе 7 класса по многим предметам проходят «сквозные темы», «Обычаи и традиции», «знание: мир и изучение иностранных языков». По одному названию тем видно, что их целью является формирование правильной жизненной позиции. Упор на это делается постоянно.

Так или иначе, мы, интернационального советского воспитания, это понимаем, но как это передать последующим поколениям? Только через личный пример, через разъяснение и вовлечение в постоянный поиск.

В нашей школе учатся представители 8 национальностей: казахи, русские, украинцы, немцы, белорусы, башкиры, молдоване и корейцы. На такие праздники, как «Наурыз», «День единства народов Казахстана», «День Победы» все вместе, но с учетом своей индификации учащиеся представляют культуру, обычаи, традиции народов Республики Казахстан. С большим интересом они знакомятся с обычаями той национальности, к которой принадлежит их товарищ, сосед по парте.

«Мы разные – в этом наше богатство,

Мы вместе – в этом наша сила» [8]

Этот девиз повторяется в разных формах, но суть его не меняется. То, что мы разные, не должно нас разделять, наоборот, должно давать повод к поиску, исследованию, пониманию, а значит, и решению общих задач всеми вместе.

Мы – Народ Казахстана [1]

#### Литература:

1. Конституция Республики Казахстан
2. Послание Президента РК – Лидера Нации Н.А.Назарбаева Народу Казахстана
3. Словарь иностранных слов под редакцией И.Мостицкого. М: «П-2016»
4. Популярная психологическая энциклопедия – М:ЭКСМО С.С.Степанов
5. Государственная этнополитика Казахстана: новые тренды:
6. Методическое пособие /Под общей редакцией Е.Л.Тугжанова. – Астана
7. Академия гос.управления при Президенте РК, 2011г.
8. Вестник КАРГУ «Казахстанская полиэтничность», С.К.Асмандыкова, К.Цомплак, Д.К.Рустембекова



### **Интернет-ресурсы:**

1. ru.viktionary.org
2. Dik.acadtmic.ru.
3. Ru.wikipedia.org.
4. article.kz.com/ article/8459

## **РЕАЛИЗАЦИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ ЧЕРЕЗ СОДЕРЖАНИЕ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ**

**Жанбулатова Марта Сисембаевна**

**Средняя общеобразовательная  
школа-гимназия №17 г.Актобе**



Во всех случаях источником содержания образования является социальный опыт человечества, закреплённый в материальной и духовной культуре. Однако в одних случаях под содержанием образования понимают нечто внешнее по отношению к ученику, существующее независимо от него, в других — те изменения, которые происходят в процессе обучения в самом ученике, в третьих — взаимосвязь между социальной и индивидуальной культурой. Законодательство Республики Казахстан требует ориентации содержания образования на формирование у обучаемых расовой, национальной, этнической, религиозной, социальной, мировоззренческой толерантности. Непосредственно содержание образования реализуется и раскрывается учащимся на уроке. Содержание урока определяет сам учитель, руководствуясь образовательным стандартом, учебным планом и программой.

Содержание отдельных уроков конкретизируется учителем с учетом поставленных задач, необходимости отражения специфики производственного и социального окружения школы, уровня подготовленности, интересов учеников. Включение толерантности в процесс обучения может осуществляться на основе двух фундаментальных подходов. Первый — целенаправленное обучение, имеющее своей задачей развитие конкретных навыков толерантного поведения и осуществляющееся в рамках специальных учебных дисциплин.

Второй подход заключается в ознакомлении учащихся с тематикой, этическими и социально-практическими аспектами толерантности в рамках всего процесса обучения. Каждая дисциплина, каждое мероприятие предоставляют свои возможности для их ознакомления с теорией и практикой обогащения жизни общества ценностями толерантности. Такой подход нацелен на тех, кто завтра понесет принципы толерантности в жизнь более широких сообществ — на местном, национальном и глобальном уровнях. Он предполагает использование уже имеющегося потенциала школы как учебно-практической лаборатории. Лучшим способом реализации идей толерантности является методика интеграции предметов. Тем не менее тема толерантности может найти свое прямое или косвенное воплощение во многих школьных дисциплинах.

Преподавание иностранных языков открывает возможность для всестороннего и достоверного понимания иной культуры. Изучение языка, предполагающее ознакомление учащихся с историей и культурой соответствующего народа, позволяет организовать

специальные занятия. Здесь исключительно важно обеспечить сравнительный подход на всех ступенях образования.

Главная идея при этом заключается в том, чтобы у детей сформировалось понимание того, что, обретая естественнонаучные знания, они должны будут постоянно делать этический выбор и нести моральную ответственность за то, как эти знания будут использоваться. Почти всегда содержание образования было ориентировано на развитие культуры по региональному принципу. Человек овладевал своей культурной традицией и традицией своего народа. Теперь, когда культурные связи расширяются, появилась реальная возможность развивать свои национальные традиции и приобщаться к мировой культуре.

Культура мира позволяет научиться ценить человеческое достоинство, солидарность, взаимопомощь и справедливость, у людей развиваются способности, позволяющие отказаться от насилия как средства достижения социальных и индивидуальных целей. Споры решаются с помощью таких средств, которые обеспечивают выявление противоречия, поиск путей его разрешения и примирения сторон конфликта, что ведет к укреплению сообщества. В условиях культуры мира есть место и для древней мудрости, и для современных знаний; место для выражения творческих способностей человека, и для выражения человеческих чувств.

Рамки протекания процесса обучения задаются еще и Конвенцией о правах ребенка. В связи с тем, что среди всех международных стандартов она является самым полным выражением прав человека, на этой теме основаны многие виды учебной деятельности для всех форм обучения, что подчеркивает его диалогический характер.

В диалоге, направленном на решение учебной задачи, общая цель учения конкретизируется в системе частных целей: уточнение условий задачи, ее данных и искомым, выяснение непонятных моментов путем получения дополнительной информации, выработка и обоснование своей точки зрения, изменение своей позиции для того, чтобы партнер ее понял, получение его оценки, корректировка результатов решения. Важно, что в диалогическом взаимодействии ученики приходят к тем или иным убеждениям, не просто усваивая готовые знания, образцы деятельности, предлагаемые взрослыми, — они самостоятельно вырабатывают свои убеждения в столкновении и борьбе с различными и даже противоположными точками зрения, теориями, концепциями:

- с одной стороны, в настроенности человека на диалог проявляется его толерантность как отказ от претензий на обладание истиной в крайней инстанции;

- с другой стороны, сама процедура интерпретации какого-либо знания в процессе диалога стимулирует дальнейшее развитие толерантности. Поскольку толерантность, по сути, есть личностное отношение, основанное на понимании и принятии иной точки зрения, ситуация интерпретации знания является для ее становления оптимальной, т.к. сама интерпретация предполагает единство истолкования и объяснения этой иной точки зрения. Диалог — это особый уровень общения, на котором достигается определенная свобода от стереотипов и шаблонов при восприятии «инакости».

В ряде исследований выделяются отличительные особенности диалога, основанного на принципе толерантности:

- равенство позиций участников процесса общения, в ходе которого формируется способность стать на позицию Другого;
- принятие партнера таким, как он есть, доверие к нему;
- искренность и естественность проявления эмоций, взаимопроникновение в мир чувств и переживаний друг друга;
- способность участников общения видеть, понимать и активно использовать широкий спектр средств общения, включая невербальные.

Диалог как творческое взаимодействие людей немыслим без вопросов и проблем. Абсолютное согласие между партнерами — смерть диалога. Диалог невозможен ни в условиях абсолютной зависимости, ни в условиях абсолютной автономии индивида. Этим и

объясняется связь диалогического взаимодействия с толерантностью: она ведь предполагает не только согласие, но устойчивость собственной позиции.

Этим же объясняется и учебная продуктивность диалогического взаимодействия, которое:

- обеспечивает сопоставление различных точек зрения на изучаемый материал, их взаимодополнение, взаиморазвитие;
- стимулирует включенность учащегося в процесс познания, собственную активность в построении картины мира;
- создает предпосылки для знания (знание ведь невозможно передать — оно рождается заново в каждом ученике как результат интеграции внешнего воздействия и внутренней активности субъекта учения).

Диалогическое взаимодействие проще всего организовать в дискуссионных формах организации обучения. При этом следует помнить, что дискуссия (от лат. *discussio* — рассмотрение, исследование) — не спор или диспут, а коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы. В дискуссии участники обсуждения изначально отказываются от монополии на истину, понимая, что каждый из них может видеть лишь отдельные аспекты проблемы, а все вместе способны воспринять ее комплексно и найти оптимальное решение в процессе активного взаимодействия и обмена мнениями. Иначе говоря, дискуссия востребует от ее участников толерантную позицию и диалогические отношения. Дискуссия — не только метод обучения, но также ситуация ценностно- смыслового обмена, средство организации смыслообразующей активности и самоутверждения ребенка в учебном процессе. В современной педагогике выявлено, что учебная задача, поставленная учителем, стимулирует учебный диалог, если она предъясняется как его собственная точка зрения, выношенная личная позиция, не согласующаяся с привычным образом мышления ученика, его восприятием обсуждаемой проблемы.

Задача учителя — помочь ребенку увидеть в общей проблеме тот уникальный поворот, который соприкасается с личными проблемами и размышлениями ученика, используя различные средства обучения. Средства обучения, наряду с целями, содержанием, формами и методами обучения, являются одним из главных компонентов дидактической системы и составляют (вместе с содержанием образования) информационно-предметную среду образования.

Средства обучения применяются для оптимизации преподавания и учения: уменьшения затрат времени, повышения качества усвоения информации, формирования наглядного образа изучаемого объекта или явления, осмысленности восприятия учебного материала, организации деятельности учащихся и учителя, индивидуализации обучения, обеспечения обратной связи и комфортных условий обучения.

Комплексное применение различных средств обучения с учетом задач медиаобразования и применением телекоммуникационных технологий создает ряд трудностей для консервативно мыслящего учителя. И дело не в освоении техники или ограниченных материальных возможностях школы. Сложнее преодолеть стереотип построения авторитета на монопольном обладании информацией. Современный учитель не только не единственный, но и не основной источник информации. Более того, он не в состоянии отслеживать информационные потоки, доступные его ученикам, и управлять ими. Системное применение современных средств обучения, когда освоение содержания образования протекает в условиях многовариантности, множественности подходов, источников информации и оценок, оптимизирует достижение целей педагогики толерантности.

Во-первых, следует различать информацию как простые сведения о чем-либо и знание как форму существования и систематизации результатов познавательной деятельности человека. Знание, в отличие от информации, всегда инструментально. Только в таком понимании знание становится основой эффективной деятельности человека, компонентом

его мировоззрения, устойчивой жизненной позиции. Формирование системного знания и должно стать целью учителя.

Во-вторых, признание педагогом того факта, что он не основной источник информации, естественно приводит к диалоговому общению, к сотрудничеству в обучении, когда в процессе обмена информацией, сопоставления точек зрения и оценочных суждений обеспечивается ценностное значение ученика и совершенствование знания самого учителя — ученики получают опыт толерантных взаимоотношений. Доминирующее значение здесь имеет групповое обучение, которое в итоге способствует проявлению толерантности, так как особенностью технологий группового обучения является то, что академические знания помогают учащимся выявлять жизненные ценности, такие как взаимопомощь, самоуважение, умение слушать, дружба.

Разновидностями технологий группового обучения являются: групповой опрос, общественный смотр знаний, учебная встреча, диспут, нетрадиционные уроки. Групповой опрос проводится для повторения и закрепления материала после завершения определенного раздела программы. Он может быть организован как после уроков, так и на самом уроке. Перечень вопросов к такому занятию составляет учитель. Во время группового опроса консультант в соответствии с перечнем вопросов спрашивает каждого члена своей группы. При этом ответы ученика комментируют, дополняют и совместно оценивают все члены группы. Опрос ведется во всех группах одновременно. Беседа проходит вполголоса, чтобы не мешать друг другу. Кроме высокой интенсивности группового опроса, позволяющего в течение урока выявить знания всех без исключения учащихся, эта форма организации коллективной деятельности способствует воспитанию у школьников чувства взаимной требовательности и ответственности за свою учебу.

Разновидностью учебной встречи является диспут. Организация диспута, основанного на столкновении разных мнений, — сложное и ответственное дело. Успех диспута во многом определяется темой, заключающей в себе как минимум две разноречивые позиции. Педагог тщательно продумывает задачи диспута, его предполагаемое течение, возможные варианты и, главное, выводы, к которым учащиеся должны прийти в результате обсуждения. В ходе обсуждения он следит за соблюдением его правил. Роль ведущего на диспуте очень велика. Он обязан предоставлять слово желающим, следить за соблюдением регламента, регулировать очередность выступлений и, главное, заботиться о том, чтобы накал встреч не спадал до конца. Диспут не требует ни выставления отметок, ни принятия решений. Поэтому его цель — научиться логично, доказательно отстаивать свою точку зрения, в откровенном споре показать окружающим истинность той или иной позиции. На нетрадиционных уроках класс также может быть разделен на какие-либо группы. Примеры: урок-конференция, урок-суд, урок-путешествие, интегрированный урок и др. Для эффективной реализации групповых технологий педагог должен очень хорошо знать класс (уровень знаний, особенности личностных отношений, сложившихся в коллективе); систематически заниматься с консультантами (проверять качество их знаний, давать методические советы) и т.д. Некоторые дополнительные затраты времени на подготовку полностью компенсируются результативностью

### Литература

1. В. Алексеев. — М., 1993. Погодина, А. А. Толерантность: термин, смысл, позиция, программа / А. А. Погодина // История. Приложение к газете «Первое сентября». — 2002. — №11. — С. 4 —
2. Риэрдон, Б. Э. Толерантность — путь к миру / Б. Э. Риэрдон. — М., 2001. Семина, Л. И. Учимся диалогу / Л. И. Семина // Семья и школа. — 2001. — № 11 — 12. — С. 36 — 40.
3. Степанов, П. Как воспитывать толерантность / П. Степанов // Народное образование. — № 9. — 2001. — С. 91 — 97.
4. Толерантность как социальная ценность / Е. В. Швачко // Прикладная психология. — 2000. — № 5. — С. 17 — 27.

# ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ КУЛЬТУРНО РАЗНООБРАЗНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Зарипова Анаргул Аманжоловна

Средняя общеобразовательная  
школа-гимназия №17 г.Актобе



Процесс глобализации мирового сообщества в современный период является одним из важных ориентиров, определяющих стратегию развития цивилизации, как в социально-экономическом, так и культурно-образовательном плане. Глобализация направлена на сплочение мирового сообщества в решении насущных проблем человечества, среди которых немаловажное значение имеют проблемы образования и воспитания молодого поколения. Поликультуризм как специфический способ организации человеческой деятельности становится весьма распространенным явлением современного мира. Ключевое ядро феномена — культура, которая рассматривается как пространство, порождающее жизненные смыслы, как основа, которая соединяет, связывает людей. Современная образовательная ситуация в Казахстане требует не только принципиально новых моделей описания культуры, но и внедрения в практику образования инновационных парадигм. В этой связи, проблема поликультурного образования сегодня, становится более чем актуальной.

Поликультуризм в деятельности педагога означает построение образовательного (воспитательного) процесса и профессиональной педагогической деятельности, взаимодействия с воспитанниками на принципе культурного плюрализма, признании равноценности и равноправия всех этнических культур, на недопустимости дискриминации человека по признакам национальной или религиозной принадлежности, пола и возраста.

Поликультурное воспитание — теория и практика воспитания и образования в процессе культурно разнообразного взаимодействия.

Казахстан исторически многонациональное государство и современное казахстанское общество развивается как поликультурное, что соответственно, предъявляет новые требования к педагогу, одним из которых является поликультурная компетентность.

В данной статье поликультурная компетентность рассматривается в смысле этнокультурной компетентности. При этом под этнокультурной компетентностью понимается общая способность к результативному использованию знаний культуры, религии своего народа и других этносов в межнациональном общении и при решении конкретных профессиональных и социальных задач в поликультурном обществе; интегральная характеристика, определяющая способность специалиста решать профессиональные проблемы с учетом этнокультурных особенностей региона, коллектива, национально-психологических и религиозных особенностей. Исходя из приведенной характеристики поликультурного образовательного пространства, следует признать, что для современных образовательных систем содержание поликультурного воспитания, любого института образования, должно отвечать таким критериям, как:

- отражение в учебном материале гуманистических идей;
- характеристика уникальных этнических, национальных, самобытных черт в культурах народов определенного государства и мира;

— раскрытие в культурах народов общих элементов традиций, позволяющих жить в мире, согласии, терпимости, гармонии;

— приобщение учащихся к мировой культуре, раскрытие процесса глобализации, взаимозависимости стран и народов в современных условиях;

— гуманизм, который выражает безусловную веру в добрые начала, заложенные в природу ребенка;

— демократизм, базирующийся на признании равных прав и обязанностей взрослых и детей, предоставлении последним свободы жизнедеятельности в семье, школе, в социальной среде;

— толерантность, терпимость иного рода взглядам, нравам, привычкам, к особенностям различных народов, наций, религий;

компетентность, т.е. необходимость формирования особых способностей учителя и учащихся по овладению знаниями, воспитание интеллектуальной личности, способной решать задачи творческого характера в поликультурном обществе;

— базовое основание содержания поликультурного образования, в качестве которого призван выступить культурологический подход-Наличие этнокультурной компетентности предполагает:

— знание национально — психологических особенностей иноэтнических партнеров взаимодействия;

высокий уровень конфессиональной и этнокультурной толерантности;

— способность воспринимать себя (культуру своего народа) и индивидуальные этнокультурные различия окружающих людей, управлять собой в совместной деятельности с представителями других культур, религий, взаимодействовать и вступать в социальные контакты с людьми в поликультурном мире;

— готовность к жизни в современном поликультурном мире, ориентация в его проблемах, ценностях, нравственных нормах, понимание особенностей жизни в новой социокультурной среде, ориентация в ее возможностях,

способность к коммуникативной деятельности в новой этнокультурной среде и диалогу с представителями иных культур.

Этнокультурная компетентность рассматривается нами как одно из оснований воспитания культуры межрелигиозного общения. Именно она позволяет:

— оценивать специфику и условия взаимодействия, взаимоотношений и общения с представителями этнических общностей,

— находить адекватные формы воздействия на них с целью поддержания атмосферы согласия. Добропорядочности и взаимного доверия.

Современный педагог не только и не столько носитель и «передатчик» информации, а представитель определенной культуры; его характеризует определенное мировоззрение, жизненные установки и ценности. Поэтому он не только передает учащемуся знания и умения, а приобщает его к определенной культуре.

Ведущим принципом успешной профессиональной деятельности поликультурно компетентного педагога является принцип диалогизма. Его реализация обеспечивает субъект-субъектный характер взаимодействия в полиэтническом коллективе, ценностно-смысловое равенство и паритетность субъектов взаимодействия. Данный принцип создает возможность диалогической самореализации в поликультурной среде, в общении с другими людьми и культурами. Воспитание культурой и в культуре обеспечивает естественное вхождение человека в социальную жизнь, в диалог с одной стороны, а с другой — именно в диалоге происходит овладение культурой, самоопределение в ней и ее созидание.

Теоретическую основу принципа диалога культур составляют идеи М.Бахтина [1, 35] о культуре как диалоге («любая культура — это живой процесс общительной связи»), Л. Выготского [3, 127] — о тяготении развитого интеллекта к внутреннему диалогу, В.Библера [2, 79] — о философской логике культур, составляющей основу педагогической концепции взаимопроникновения и взаимовлияния культур.

Диалог направлен как на сближение, так и на взаимное обогащение культур как на уровне этносов, так и на уровне личности. Таким образом, диалог культур, религий в полиэтническом воспитании — это специфическая форма взаимодействия разных национальных культур, религий на основе равенства и свободы участвующих в нем сторон, служащая сближению, взаимному обогащению и гармонизации межкультурных отношений.

Реализация принципа диалогизма в педагогической деятельности предполагает понимание субъектами смыслов ценностей национальных культур, способность и умение услышать и увидеть партнера в диалоге, войти с ним в эмоциональный и информационный культурологический контакт. Диалогизм подразумевает безоценочное восприятие ценностей и смыслов взаимодействующих субъектов и их культур, благодарность за открытость к общению и взаимообмену. При полисубъектном диалоге важно умение найти общий язык с партнерами по общению.

Диалог рассматривается нами и как метод познания, позволяющий познать, понять, принять полиэтничный многокультурный мир, себя и другого в этом мире и как специфическая форма обмена этнокультурными потенциалами общения, как способ согласованного общения между носителями разных этнических культур.

Необходимыми предпосылками диалога культур являются:

— национальное самосознание как основание для межкультурной коммуникации и взаимообогащения субъектов смежных и отдаленных культур;

— заинтересованная установка субъекта на понимание другого;

признание равноправия национальных культур, права на существование и равноценность иной мировоззренческой системы, иного типа мышления, иных ценностных установок, взаимное уважение взглядов и позиций.

Работа педагога в многонациональном, многоконфессиональном коллективе будет эффективной, если специалист компетентен и профессионально готов к ней; имеет устойчивые коммуникативные умения и навыки; не допускает предвзятого отношения к представителям одних национальностей, религий и не наделяет привилегиями других; всегда справедлив к каждому человеку, независимо от его национальной и религиозной принадлежности; готов и умеет предупреждать и предотвращать конфликтные ситуации в коллективе; владеет чувством такта и деликатности, умением управлять общением в многонациональном коллективе; ориентируется на ценности как отдельного индивида, этнической общности, так и общества в целом.

Поликультурное образование рассматривается на занятии как особый способ формирования коммуникативных умений, позволяющих выпускнику средней школы осуществлять интенсивное межкультурное взаимодействие и проявлять понимание различных культур, а также толерантность по отношению к их носителям. Поликультурное образование призвано развивать чувство собственного достоинства детей и гордости за причастность к культуре народа Казахстана. Равноправие культур придает поликультурному воспитанию учащихся особый нравственный смысл.

Поликультурное образование в Казахстане может привести к положительным результатам, если оно будет опираться на богатый исторический опыт культурного взаимодействия народов, испокон веков, проживающих на территории нашей республики.

Глобальная реформа образования с позиций поликультурности — это общая стратегическая задача, реализация которой в РК находится на начальном этапе. На сегодняшний день выделяются следующие возможные пути ее решения:

1. Изучать мировую культуру с учетом места национальных культур в различных специфических сторонах взаимодействия с другими культурами. Прививать понимание того, что ценности мировой культуры формируются на базе взаимообогащения и интеграции культур многих народов, что только в единстве, во взаимоотношении культур создается культурно-историческое наследие народа. Это поможет более терпимо относиться к проявлениям непохожести, «инаковости».

2. Большую роль в трансляции ценностей поликультурного общества отводить преподаванию истории, когда она «изучается и понимается в широком плане — как история цивилизации и этноса и как история взаимоотношений между народами», а не как «история обид, претензий и нереализованных возможностей этносов в сравнении».

3. Изучать языки для подготовки личности к интеграции в многонациональное общество

### **Литература**

1. Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности / Пер. с англ. и франц. / Сост. Л. И. Васеленко, В. Е. Ермолаева; вв. ст. Ю. А. Шрейдера. М., 1990.
2. Наушабаева С. У. Проблема поликультурного образования в американской педагогике (анализ концепции Д. Бенкса) // Педагогика. 1993. № 1. С. 104-109.
3. Ленский И. Л. Проблемы формирования культуры межнациональных отношений в педагогической публицистике 1991-1997 гг.: Дис. канд. пед. наук. М., 1998.
4. Назарбаев Н.А. Стратегия трансформации общества и возрождения евразийской цивилизации.- М., 2000. -С.16-18.
5. Табакова З.П. Этнопоэтика. – Петропавловск: СКГУ им. М. Козыбаева, 2008. – 93с.

## **ПОЛИЯЗЫЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ**

**Исмагулова Айнур Маратовна**

**Средняя общеобразовательная  
школа-гимназия №17 г.Актобе**



Одним из важнейших аспектов происходящей в казахстанском обществе экономической и социальной модернизации выступает политика в области языка. Внимание Лидера нации к этой составляющей государственной политики очевидно и заслуживает самого пристального изучения и анализа, поскольку именно в нашей республике реализуется уникальный проект, инициированный Главой государства, — триединство языков [1].

В современном мире, полиязычном и мультикультурном, как никогда актуальна проблема сопряженности языков, поиск эффективных и жизнеспособных программ в области языков по консолидации обществ. В связи с этим значимость и актуальность полиязычного образования, являющегося результатом внедрения идеи Президента о триединстве языков, не вызывают сомнения.

Поликультурное образование в Республике Казахстан на сегодняшний момент является одним из главных направлений в системе средне – специального и высшего образования. Именно образование является важнейшим этапом в процессе формирования и развития поликультурной личности, этапом, когда осознанно формируются основные ценности и жизненные принципы.

Именно полиязычие способно предоставить школьнику благоприятную среду, обеспечивающую гармоничное сочетание развития гуманистических общечеловеческих качеств личности с возможностью полной реализации его национально-культурных, этнических потребностей. Следует заметить, что в современных условиях образ жизни



человека определенным образом унифицируется, стираются многие национальные различия, теряется связь человека со своими корнями, обесценивается нравственный опыт предыдущих поколений. Поэтому перед преподавателем стоит важнейшая задача – использовать весь свой уникальный опыт и знания культурных традиций народов и этносов, общечеловеческих ценностей и мировой культуры в создании благоприятной образовательной и воспитательной среды, способствующей формированию социально-активной личности. Для решения этой задачи необходимо:

1. Способствовать формированию общегражданских ценностей личности, активной гражданской позиции, возрождения и сохранения духовно-нравственных традиций.

2. Воспитывать чувства уважения и патриотизма, гордости за свою Родину, учебное заведение.

3. Воспитывать чувство толерантности, позитивной установки личности.

4. Развивать положительное отношение к культурным ценностям казахстанского общества на основе изучения мировой художественной литературы.

5. Формировать представление о здоровом образе жизни, привлекать к участию в культурно-спортивных мероприятиях.

Несомненно, основой формирования поликультурной личности является полиязычие. Полиязычие рассматривается как действенный инструмент подготовки молодого поколения в условиях взаимосвязанного и взаимозависимого мира. В этой связи понимание роли языков в современном мире ставит перед нами вопрос обучения языкам и повышение уровня языковой подготовки. Система принципов обучения в системе полиязычия: казахский язык – русский язык – английский язык. Президент страны Н. А. Назарбаев поставил высокую планку перед отечественным образованием.

Оно должно стать конкурентоспособным, высококачественным, таким, чтобы выпускники могли легко продолжать обучение в зарубежных вузах. Актуальность поликультурного и полилингвального обучения определяется всеобщей мировой тенденцией к интеграции в экономической, культурной и политической сферах.

Полилингвальное обучение мы понимаем, как целенаправленный процесс приобщения к мировой культуре средствами нескольких языков, когда изучаемые языки выступают в качестве способа постижения сферы специальных знаний, усвоения культурно-исторического и социального опыта различных стран и народов.

Известно, что только то государство может успешно развиваться и гармонично вписаться в ряд ведущих стран мира, которое сумеет создать для своих граждан достойные условия для приобретения качественного и современного образования как в своем государстве, так и за рубежом. В этой связи новое звучание приобретает проблема языкового образования: трудности в изучении английского языка. Причем этот процесс должен протекать синхронно, не в отдельных плоскостях. В связи с этим было бы правомерно говорить о полилингвокультурном образовании, результатом которого должно стать многоязычие граждан общества [2].

Слагаемыми этого многоязычия должны явиться родной язык, который закрепляет осознание принадлежности к своему этносу, казахский язык как государственный, владение которым способствует успешной гражданской интеграции, русский язык как источник научно-технической информации, иностранный и другие неродные языки, развивающие способности человека к самоидентификации в мировом сообществе. Поэтому изучение иностранного языка как одного из главных индикаторов адаптации человека к новым социально-политическим и социально-культурным реалиям становится в настоящее время актуальной научно-теоретической и научно-практической задачей.

Главной целью обучения учеников английскому языку является- развитие поликультурной личности, способной на социальное и профессиональное самоопределение, знающей историю и традиции своего народа, владеющей несколькими языками, способной осуществлять коммуникативно-деятельностные операции на трех языках во всех ситуациях, стремящейся к саморазвитию и самосовершенствованию [3].

В наше время английский язык играет чрезвычайно важную роль в различных сферах человеческой деятельности. Английский язык выступает в качестве рабочего языка абсолютного большинства международных научных, технических, политических и профессиональных международных конференций, симпозиумов и семинаров. В «Актюбинском колледже сервиса» ученики с интересом изучают иностранный язык, активно участвуют в конференциях, круглых столах, в сценках на английском языке.

Подводя итоги сказанному, можно с уверенностью утверждать, что английский язык в современном мире выполняет такую же важную роль, которую в Европе в средние века играла латынь. Обучение иностранному языку является одним из основных элементов системы профессиональной подготовки специалистов на всех уровнях в Республики Казахстан, в том числе в учебных заведениях среднего и высшего профессионального образования. Без знания иностранного языка в современном мире не обойтись ни одному человеку.

Владение иностранным языком необходимо, чтобы быть конкурентоспособной личностью на рынке труда. Современное общество предъявляет высокие требования к учащимся в овладении иностранными языками. Но ни один преподаватель не сможет научить, если сам ученик не захочет учиться, принцип коммуникативности и учета родного языка, принцип дифференциации и интеграции, принцип группового и индивидуального подхода. Система принципов обучения в системе полиязычия:

- казахский язык – русский язык – английский язык;
- изучение языков идет параллельно, языки не пересекаются, опорой является родной язык;
- обучение иностранному языку это обучение речевому мышлению, овладение новыми средствами выражения мыслей и мира изучаемого языка;
- развитие полиязыкового сознания личности;
- алгоритм развития речи;
- мысленная, устная – письменная; коммуникация.

«Казахстан должен восприниматься во всем мире как высокообразованная страна, неоднократно подчёркивал Президент, население которой пользуется тремя языками. Это: казахский язык- государственный язык, русский язык- как язык межнационального общения и английский язык- язык успешной интеграции в глобальную экономику» [4]. Для казахстанцев идея триединства языков особенно важна, поскольку сформулирована была Главой государства как ответ на вызов времени, как решение насущной жизненной потребности общества, активно интегрирующегося в глобальный мир.

Интеграция Казахстана в мировое сообщество зависит сегодня от осознания и реализации простой истины: мир открыт тому, кто сможет овладеть новыми знаниями через овладение доминирующими языками. Благодаря инициативе Президента наше государство приступило к реализации концепции полиязычия в образовании, потому что именно полиязычие послужит укреплению конкурентоспособности Казахстана.

#### **Литература:**

1. Назарбаев Н.А. Новый Казахстан в новом мире // Казахстанская правда.- № 33(25278), 2007.
2. Государственная программа развития образования в Республике Казахстан на 2011-2020 годы.
3. Государственная программа развития языков в Республике Казахстан на 2011-2020 годы.
4. Назарбаев Н.А. Социальная модернизация Казахстана: Двадцать шагов к Обществу Всеобщего Труда // Казахстанская правда. 2012, № 218-219.

## Содержание

<b>1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ</b>	<b>4</b>
<b>1 Димухаметов Рифкат Салихович , Хамитова Оразгуль Тулейбергеновна «ПОЛИЭТНИЧЕСКАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ» ОБУЧАЮЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКЕ</b>	<b>4</b>
<b>2. НЕОБХОДИМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ</b>	<b>10</b>
<b>2 Байтикенова Агын Ахмеджановна ТОЛЕРАНТНОСТЬ КАК ЧАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ</b>	<b>10</b>
<b>3 Вяткина Татьяна Викторовна ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ.</b>	<b>12</b>
<b>4 Гафурова Шарипа Салимжанқызы ӨСКЕЛЕҢ ҰРПАҚТЫ ТОЛЕРАНТТЫЛЫҚ ПЕН ДАМҒЕРШІЛІККЕ ТӘРБИЕЛЕУ</b>	<b>16</b>
<b>5 Дуйсенова Жайлыгүл Келмағанбетқызы ЖАСТАРДЫҢ БОЙЫНДА ПАТРИОТТЫҚ СЕЗІМДІ, ЖОҒАРЫ АДАМҒЕРШІЛІК ЖӘНЕ КӨШБАСШЫЛЫҚ ҚАСИЕТТЕРДІ ТӘРБИЕЛЕУ</b>	<b>19</b>
<b>6 Жалгасбаева Айнагуль Бакткереевна ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ</b>	<b>22</b>
<b>7 Жапарова Толкынай Жанашевна ПОЛИКУЛЬТУРНАЯ ТОЛЕРАНТНОСТЬ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ УРОЧНУЮ И ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА ОСНОВЕ ФАСИЛИТАЦИИ.</b>	<b>25</b>
<b>8 Жумабаева Сания Садыковна НЕОБХОДИМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ</b>	<b>28</b>
<b>9 Жусупова Галия Сапарбекқызы БІЛІМ БЕРУ ҮРДІСІНДЕ КӨПТІЛДІЛІКТІ ЕНГІЗУДІҢ ТИІМДІ ӘДІС-ТӘСІЛДЕРІНІҢ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ</b>	<b>32</b>
<b>10 Заминова Ирина Павловна ПОЛИЯЗЫЧИЕ – В МОДЕ!</b>	<b>34</b>
<b>11 Калкабаева Эльмира Казиевна ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ</b>	<b>37</b>
<b>12 Лой Марина Вилльевна ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ</b>	<b>42</b>
<b>13 Макарова Елена Геннадьевна ПОЛИЯЗЫЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ ФИЗИКЕ КАК КАК ФАКТОР ВОСПИТАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ</b>	<b>45</b>
<b>14 Мегильбаева Дина Амангельдиновна РОЛЬ УЧИТЕЛЯ ФАСИЛИТАТОРА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ</b>	<b>48</b>
<b>15 Пушкина Людмила Владимировна ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ И ДИАЛОГИЧНОСТИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ</b>	<b>51</b>
<b>16 Советова Куляш Абдигалиевна ТОЛЕРАНТНОСТЬ – КАК ОСНОВА ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА НАЧАЛЬНОЙ СТУПЕНИ</b>	<b>55</b>

	ОБРАЗОВАНИЯ	
17	Умралина Марина Дузбаева МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛ	59
18	Унгарбаев Амангельды Ибрагимович ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ	63
	<b>3. ФАСИЛИТАЦИЯ КАК МЕХАНИЗМ РАЗВИТИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ</b>	<b>68</b>
20	Геворкян Александр Робертович РАЗВИТИЕ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ В СТУДЕНТАХ КОЛЛЕДЖА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ	68
21	Кучикова Гульнара Бряновна ИЗ ОПЫТА РАЗВИТИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ В УЧАЩИХСЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ НА ОСНОВЕ ФАСИЛИТАЦИИ	72
22	Тауасарова Гульнар Кайноллиновна ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОЙ, ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ НА ОСНОВЕ ФАСИЛИТАЦИИ	75
23	Те Алена Васильевна ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНЫХ КАЧЕСТВ У УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ МУЗЫКИ	78
	<b>4. КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО КАЗАХСТАНА.</b>	<b>83</b>
24	Абесинова Лаура Темиргалиевна РАЗВИТИЕ ЭТНОТОЛЕРАНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ. МОДЕЛЬ СОЗДАНИЯ ЭТНОТОЛЕРАНТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ШКОЛЕ	83
25	Дауренбекова Карлыгаш Рымбековна РАЗВИТИЕ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ В ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ФАСИЛИТАЦИИ	87
26	Жанбулатова Марта Сисембаевна РЕАЛИЗАЦИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ ЧЕРЕЗ СОДЕРЖАНИЕ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ	90
27	Зарипова Анаргул Аманжоловна ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ КУЛЬТУРНО РАЗНООБРАЗНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	94
28	Исмагулова Айнур Маратовна ПОЛИЯЗЫЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ ЛИЧНОСТИ	97
	<b>Содержание</b>	<b>100</b>