



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» (ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
КАФЕДРА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И МОАЯ

**Методические приёмы вовлечения учащихся средней ступени
школы в интерактивную деятельность на уроке английского языка**

Выпускная квалификационная работа
по направлению_44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность программы бакалавриата

«Иностранный (английский) язык. Иностранный (немецкий) язык»

Проверка на объем заимствований

_____ % авторского текста

Работа _____ к защите

рекомендована/не рекомендована

« ____ » _____ 20 ____ г.

зав. кафедрой английского языка
и МОАЯ

Кунина Наталья Ефимовна

Выполнил:

Студент группы ОФ-503/088-5-2

Коледёнок Александр Владимирович

Научный руководитель:

Доцент кафедры английского языка и
МОАЯ

Хафизова Людмила Фёдоровна

Челябинск

2017 год

Оглавление

Введение.....	3
Глава I Предпосылки использования интерактивных методов и приёмов в обучении иностранным языкам.....	7
1.1 Общее понятие методов и приемов.....	7
1.2 Понятие интерактивного метода обучения.....	9
1.3 Сравнение целей традиционного и интерактивного подхода к обучению.....	11
1.4 Ролевые игры в процессе преподавания иностранных языков.....	15
1.5 Дебаты в обучении иностранному языку.....	22
1.6 Дискуссии как один из интерактивных методов.....	24
ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ.....	26
Глава II Апробация интерактивных методов в обучении иностранному языку.....	27
2.1 Использование интерактивных методов учителями английского языка в учебном процессе.....	27
2.2 Применение ролевых игр, дебатов и дискуссий в качестве приёмов вовлечения в интерактивную деятельность.....	33
2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы.....	44
ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ.....	46
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	48
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	51
Приложение 1.....	54
Приложение 2.....	55
Приложение 3.....	56
Приложение 4.....	57

Введение

Каждый год все больше и больше повышается интерес к изучению иностранных языков, в особенности - английского. Преобладание английского языка, как средства международной коммуникации в современном мире несомненно и общепризнано.

Стремительно развивающиеся в последние десять лет интеграционные процессы, углубленное международное сотрудничество привели к развитию иноязычного образования. В таких условиях иностранный язык становится эффективным инструментом, который формирует интеллектуальный потенциал общества и проявляет себя на современном историческом этапе, как один из главных источников развития современного государства. [Кунабаева 2010: 4]

Поэтому преобладающими задачами преподавателя становятся стимулирование мотивации изучения языка, повышение информационной ёмкости содержания образования, активизация темпов учебных действий, применение современных методов обучения, использование компьютерных технологий и других новейших средств обучения.

Изменения в системе образования происходят из-за движения в сторону новой личностно-развивающей модели образования. Так же этому способствует необходимость использования интеллектуального потенциала человека для творческой деятельности во всех аспектах жизни. [Реутова 2012: 35]

Среди самых трудных задач школы существует проблема совершенствования обучающей, а также воспитательной деятельности на уроках английского языка.

В наши дни преподаватели стараются изменить способы воздействия на умы и волю учащихся, пробуют новые пути введения их в разнообразный и богатый культурный мир, традиции стран изучаемых языков. Пересматривают способы и варианты формирования всех видов речевой деятельности: говорения, чтения, письма и аудирования. Наряду с традиционным обучением,

активизации учебного процесса и стимуляции познавательной деятельности, способствует внедрение интерактивных методов в процесс обучения.

В последнее время в методике преподавания английского языка имеется тенденция перехода к интерактивному подходу. Данный подход был предложен западными методистами. Однако, для обозначения термина «интерактивный подход» не существует однозначного значения. Некоторые методисты ставят его наравне с коммуникативным подходом, полагая, что «интерактивная модель овладения языком предполагает, что обучение происходит непосредственно в процессе участия в языковых актах (speechevents)». Другие дифференцируют данный подход, как усовершенствованный прямой подход, который включает в себя несколько других методов.

Существуют и противоположные мнения, к примеру Н. В. Баграмова сделала вывод, что «основное внимание при коммуникативно-интерактивном подходе уделяется самому процессу коммуникации и учебной ситуации в аудитории», в то время как для коммуникативного обучения в центре внимания находятся коммуникативные функции языка. Данное мнение согласуется с положением А. А. Леонтьева, что интеракция, то есть взаимодействие, опосредовано общением. Именно благодаря общению люди вступают во взаимодействие. «Взаимодействие, интеракция — это коллективная деятельность, которая рассматривается нами не со стороны содержания или продукта, а в плане социальной ее организации». Б. Д. Парыгин считает общение двусторонним явлением: по содержанию — это «коммуникативный процесс взаимного выражения психического состояния и обмена информацией», по форме — поведенческий аспект, «реализуемый в процессе интеракции, то есть взаимодействия людей, их поведения по отношению друг к другу» [Мильруд 2000:15].

Государственный образовательный стандарт предъявляет высокие требования к современному ученику. Короткие сроки, большой объём информации и высокие требования к знаниям и умениям ученика — всё это современные условия образовательного процесса. Для удовлетворения таких высоких запросов необходимы новые подходы к организации учебного процесса. Поэтому сегодня в методике преподавания иностранных языков

наметилась тенденция к переходу от коммуникативного подхода к его разновидности – интерактивному подходу.

Используя интерактивный метод обучения иностранному языку, возможно оптимизировать процесс обучения навыкам базового иноязычного общения и сделать его эффективным в рамках общеобразовательной школы.

Введение интерактивного метода обучения в преподавание иностранному языку становится необходимым так, как увеличивается потребность людей не только в получении объёмных, полных знаний, но также и в их доступности, в более интересной и понятной форме преподавания.

Внедрение интерактивных методов обучения полностью соответствует требованиям уровня образования, и это является важным определяющим аспектом в мировом образовательном пространстве.

Цель выпускной квалификационной работы: исследование, применение и выявление эффективности интерактивных методов в обучении иностранному языку на среднем этапе обучения.

Практическая значимость: выявление наиболее оптимальных путей использования интерактивных методов и приемов на уроке английского языка.

Новизна: Поставлен вопрос о применении интерактивных методов в процессе обучения иностранных языков. Так ли они полезны и если да, то чем именно. Проведено исследование, в ходе которого получены положительные результаты.

Методологической основой для решения поставленных поставленных задач является:

1. Современная концепция личностно-ориентированного образования.
2. Концепция информатизации образования в РФ.
3. Государственный образовательный стандарт.

Теоретическая значимость заключается в теоретическом обосновании необходимости применения интерактивных методик на уроке английского языка с целью повышения вовлеченности учащихся в процесс обучения.

Объект исследования: процесс обучения иностранному языку в средней школе

Предмет исследования: интерактивные методы обучения в процессе обучения иностранного языка и как средство повышения эффективности учебного процесса.

Глава I Предпосылки использования интерактивных методов и приёмов в обучении иностранным языкам

1.1 Общее понятие методов и приемов

Педагогическая деятельность требует ясности воспитательной цели и точного понимания конкретных задач, решение которых должно привести к положительному результату в процессе формирования личности. Это значит, что педагог обязан руководствоваться научно обоснованными и апробированными на практике приемами, позволяющими привить индивиду позитивные навыки поведения. При систематизации таких приемов вырабатывается педагогический метод.

Метод – это система способов воздействия на поведенческую сферу человека, направленная на реализацию воспитательных и образовательных задач.

Прием – практический механизм применения воспитательно-образовательных методик и технологий в процессе формирования сознательной, всесторонне развитой личности.

В педагогическом методе отражается основной принцип организации учебно-воспитательного процесса как взаимодействия всех его участников. По этому принципу методы воспитания и обучения могут быть классифицированы как объяснительно-репродуктивные, проблемно-ситуативные, интерактивные, личностно-ориентированные, бинарные, формирующие типы социального поведения.

Классификация методов определяет общее направление действий педагога, которое на практике осуществляется в форме педагогических приемов: позитивной мотивации посредством оценивания, деловой игры с элементами коммуникативных упражнений, ученических презентаций, создания проблемной ситуации и многих других педагогических находок.

Многократное повторение приемов способствует выработке навыков, которые постепенно переходят в умение. Умение в сочетании с навыками и

развитой мотивацией к социальному общению определяет тип поведения человека.

Отличие приема от метода:

Метод – общее направление педагогической деятельности, ориентированное на поведенческую и познавательную область человеческого сознания. Прием – один из элементов практической организации учебно-воспитательного процесса.

Прием соотносится с методом как частное с общим.

Классификация педагогических методов учитывает цели и задачи, приоритетные для того или иного вида педагогической деятельности. Многие педагогические приемы используются как практический инструмент сразу нескольких методов.

Метод всегда теоретически обоснован и апробирован. Прием отличается гибкостью и направлен на практическое решение педагогических задач.

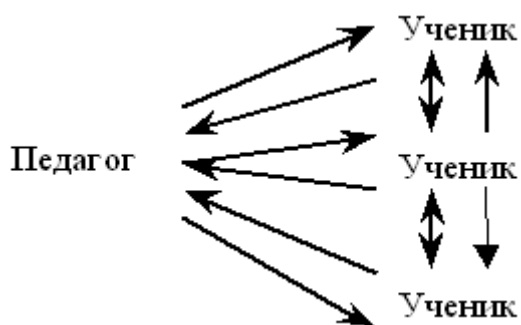
1.2 Понятие интерактивного метода обучения

Интерактивный – означает способность взаимодействовать или находится в режиме беседы, диалога с кем-либо (человеком) или чем-либо (например, компьютером). Интерактивные (от англ. inter - “между”; act – “действие”) методы – методы, позволяющие учиться взаимодействовать между собой; а интерактивное обучение – обучение, построенное на взаимодействии всех обучающихся, включая педагога. Следовательно, интерактивное обучение – это, прежде всего, диалоговое обучение, в ходе которого осуществляется взаимодействие преподавателя и обучающегося.

Особенности этого взаимодействия состоят в следующем:

- пребывание субъектов образования в одном смысловом пространстве;
- совместное погружение в проблемное поле решаемой задачи, т. е. включение в единое творческое пространство;
- согласованность в выборе средств и методов реализации решения задачи;
- совместное вхождение в близкое эмоциональное состояние, переживание созвучных чувств, сопутствующих принятию и осуществлению решения задач.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что учебный процесс организован таким образом, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать, показать, что они знают и думают. Совместная деятельность обучающихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивает саму познавательную деятельность, переводит ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.



При использовании интерактивных форм роль преподавателя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Психологами было установлено, что в условиях учебного общения наблюдается повышение точности восприятия, увеличивается результативность работы памяти, более интенсивно развиваются такие интеллектуальные и эмоциональные свойства личности, как – устойчивость внимания, умение его распределять; наблюдательность при восприятии; способность анализировать деятельность партнера, видеть его мотивы, цели.

Для того чтобы более полно раскрыть понятие «методы интерактивного обучения», нужно сравнить традиционное обучение и активное обучение.

1.3 Сравнение целей традиционного и интерактивного подхода к обучению

Традиционное обучение ставит перед собой **цель**: передача учащимся и усвоение ими как можно большего объема знаний. Педагог транслирует уже осмысленную и дифференцированную им самим информацию, определяет навыки, которые необходимо, с его точки зрения, выработать у учащихся.

Задача обучающихся - как можно более полно и точно воспроизвести знания, созданные другими.

Полученные в процессе такого обучения знания носят энциклопедичный характер, представляют собой определенный объем информации по различным учебным предметам, который в сознании учащегося существует в виде тематических блоков, не всегда имеющих смысловые связи. [Скаткин 1984:14].

Таким образом, цель активного обучения – это создание педагогом условий, в которых учащийся сам будет открывать, приобретать и конструировать знания. К. Роджерс в книге «Взгляд на психотерапию. Становление человека» пишет: «Я почувствовал, что значительно влияет на поведение только то знание, которое присвоено учащимися и связано с открытиями, сделанными ими самими». [Роджерс 1994: 227–228].

Характеристика, сущностная особенность интерактивных форм – это высокий уровень взаимно направленной активности субъектов взаимодействия, эмоциональное, духовное единение участников. В одной китайской притче говорится: «Скажи мне – и я забуду; покажи мне – и я запомню; дай сделать – и я пойму». В этих словах находит свое отражение суть интерактивного обучения.

При использовании интерактивных методов обучаемый становится полноправным участником процесса восприятия, его опыт служит основным источником учебного познания. Преподаватель не даёт готовых знаний, но побуждает обучаемых к самостоятельному поиску. По сравнению с традиционными формами ведения занятий, в интерактивном обучении

меняется взаимодействие преподавателя и обучаемого: активность педагога уступает место активности обучаемых, а задачей педагога становится создание условий для их инициативы.

В сравнении с традиционными методами, ученики получают знания и овладевают навыками в процессе активного обучения, то есть посредством собственной активности, а не получая ее в готовом виде от преподавателя. Таким образом, в процессе активного обучения педагог должен создавать условия, в которых ученики будут самостоятельно овладевать, «открывать» и в итоге конструировать знания. Чтобы конкретизировать разговор о целях, достигаемых в стратегии активного обучения, воспользуемся таксономией когнитивных (познавательных) целей Б. Блума, которая сейчас активно обсуждается в педагогическом сообществе. Если следовать разработанной Б. Блумом таксономии, то знания - это лишь первый, самый простой уровень этой иерархии. Далее идут еще пять уровней целей, причем первые три (знание, понимание, применение) являются целями низшего порядка, а следующие три (анализ, синтез, сравнение) - высшего порядка.

Систематизатор когнитивных установок, по Б. Блуму, может быть представлен следующим образом:

1. Знание: способность узнавать, воспроизводить специальную информацию, включая факты, принятую терминологию, критерии, методологические принципы и теории.

2. Понимание: способность буквально понимать значение любого сообщения.

Б. Блум выделил три типа режима понимания:

- перевод - воспринимать изложенный материал и переносить в другую форму (другие слова, график и так далее);
- интерпретация - перестраивание идей в новую конфигурацию;
- экстраполяция - оценивание и прогнозирование, исходя из ранее полученной информации.

3. Применение: умение брать и применять в новой ситуации принципы или процессы, ранее изучавшиеся, без указания на то со стороны. Например,

применение социально-научных обобщений к отдельным социальным проблемам или применение естественнонаучных, или математических принципов к практическим ситуациям.

4. Анализ: разделение материала на отдельные составляющие, устанавливая их отношения и понимая модель их организации. Например, узнавание несформулированных допущений, выявление причинно-следственных связей и распознавание форм и приемов в художественных работах.

5. Синтез: творческий процесс соединения частей или элементов в новое целое. Это - профессиональное написание эссе, предложение способов проверки гипотез и формулирование теорий, применимых к социальным ситуациям.

6. Оценивание: процесс выработки ценностных суждений об идеях, решениях, методах и т. д. Эти оценки могут быть количественные или качественные, но они должны быть основаны на использовании критериев или стандартов, например, включать оценивание подходящего способа лечения или оценивания результатов работы на основе стандартов в данной дисциплине. [Величко 1999: 47-66]

И тогда методы, способы и приемы, используемые в традиционном обучении, позволяют достигать в образовательном процессе первых трех уровней целей. Рассмотрим в качестве примера задания, расположенные в конце любого параграфа учебника. В большинстве случаев для их выполнения достаточно простого воспроизведения его содержания. Задания, которые требуют от учащегося понимания и применения знаний (второй и третий уровень целей), как правило, отмечены каким-либо знаком и не всегда используются педагогом.

Методы интерактивного обучения также обеспечивают достижение целей первых трех уровней, причем более эффективно, чем это делают методы традиционной системы обучения. Хорошим подтверждением данному тезису может стать пирамида запоминания. (Приложение 1). И как следствие, педагоги, работающие в традиционной парадигме, часто используют методы

интерактивного обучения для лучшего усвоения учащимися информации. В этом случае речь будет идти только об оптимизации традиционного образовательного процесса. Данная фиксация, является очень важной, потому что может позволить учителю определиться, в плоскости какой стратегии он работает.

Продолжая разговор о целях в контексте методов интерактивного обучения, необходимо отметить, что методы интерактивного обучения позволяют достигать в образовательном процессе чаще всего целей высшего порядка (4-6 уровень). [Григальчик 2003:12].

1.4 Ролевые игры в процессе преподавания иностранных языков

Ролевая игра – это комплексный методический прием обучения, в котором маленькая группа в форме игрового представления критически рассматривает важную для неё тему, чаще всего социальный конфликт, (диагноз и решение), и при этом участники в защищенной воображаемой ситуации, как в модели реальной ситуации, исполняют роли различных предполагаемых людей или вариации к одной и той же роли, причем происходит критическое рассмотрение комплексности социального поведения, которое имеет гибкое и критическое, т. е. компетентно – ролевое отношение к учебной цели.

В педагогической литературе под термином «ролевая игра» объединено несколько абсолютно разных явлений:

- стихийные ролевые игры детей, примером которых могут служить «дочки-матери»;
- ролевые игры как жизненные сценарии поведения людей в социуме, по определению Э. Берна;
- психологические ролевые игры, или психодрамы, создателем которых считается Дж. Морено;
- педагогические ролевые игры, берущие свое начало в первых деловых играх, разработанных М. М. Бирштейн. Именно о таких играх мы и поведем разговор дальше.

В педагогике есть множество синонимов понятия «ролевая игра»: «творческая игра», «сюжетная игра», «подражательная игра», «вольная игра», «метод инсценировки», «разыгрывание ролей». Так же, как нет единого термина, нет и общего для всех определения ролевой игры. Каждый, кто занимался или занимается изучением данной проблемы, дает свою формулировку. Приведем некоторые из них.

Крупнейший исследователь проблемы игры в педагогике С. А. Шмаков дает следующее определение: «Ролевая игра – форма моделирования ребенком прежде всего социальных отношений и свободная импровизация, не подчиненная жестким правилам, неизменяемым условиям. Она воссоздает социальное отношение «на вере» в новой материальной, доступной ребенку форме». [Шмаков 1994: 124].

Мнение известного польского дидакта В. Оконя таково: «Инсценированные забавы, называемые методом инсценировки, основаны на игре роли в придуманной ситуации. Важным фактором в этом методе является создание учащимися образа какого-либо героя, вхождение в него, принятие на себя его «роли». Это может быть роль существующего лица, жившего когда-то или живущего в настоящее время, или роль вымышленного героя. Исполнение той или иной роли означает подчинение системе правил, функционирующих в объеме тех структур общественной жизни, в которых этот герой функционировал или мог бы функционировать». [Оконь 1990: 283].

Б. В. Куприянов считает, что ролевая игра – «это специально организованное соревнование в решении коммуникативных задач и имитации предметно-практических действий участников, исполняющих строго заданные роли в условиях вымышленной ситуации». [Куприянов 2001: 17].

Анализ работ, посвященных использованию ролевой игры в образовательном процессе, показал, что преимущественно используются три способа проведения игр.

Демонстрационные ролевые игры. Они представляют собой показ перед аудиторией учащихся специально подготовленной инсценировки с последующим ее обсуждением. Они просты в подготовке и проведении, так как педагог может брать готовые сюжеты из литературы, а игрокам облегчено исполнение ролей из-за жесткого сценария. Кроме того, это дает возможность не участвовать в игре тем учащимся, которые по каким-либо причинам этого не желают.

Основной недостаток этого способа в том, что в игре принимает участие ограниченное количество учащихся, а, следовательно, педагогический потенциал игры, как приёма, используется не в полной мере. Если же в ходе процесса обучения необходимо рассмотреть примеры какого-либо действия с анализом возникающих ошибок либо продемонстрировать образец, то данный недостаток превращается в положительную сторону.

Ролевые игры в малых группах. Педагог делит класс на малые группы и предлагает всем одну и ту же игру. Такой метод имеет ряд преимуществ по сравнению с предыдущим: во-первых, он позволяет вовлечь в игру большее количество учащихся; во-вторых, у учащихся исчезает страх выступления перед аудиторией, которая в данном случае отсутствует; в-третьих, разные группы учащихся получают разный опыт в процессе игры и разные результаты. Это позволит провести последующее обсуждение игры более широко, что, несомненно, повысит образовательный эффект.

Явный недостаток такого метода проведения заключается в том, что педагог не может контролировать все группы одновременно. Кроме того, неизбежны потери учебного времени из-за того, что группам для проведения игры понадобится разное время. Правда, данный недостаток можно частично компенсировать, задавая тем, кто рано закончил игру, дополнительные задания.

Ролевая игра для больших групп (класса). При использовании данной схемы проведения ролевых игр все учащиеся работают в одной группе и участвуют в игровой деятельности, исполняя те или иные роли. Такой способ наиболее эффективен с точки зрения обеспечения максимального вовлечения учащихся, но и наиболее сложен в использовании. Проведение ролевых игр для всего класса (группы) требует основательной подготовки со стороны педагога и большой предварительной работы среди учащихся. Поэтому использовать данную схему лучше, когда уже имеется опыт проведения ролевых игр по более простым схемам. [Григальчик 2003: 123-124]

Игры, с методической точки зрения, несут в себе следующие задачи:

- Создание психологически благоприятной готовности учащихся к речевому общению.
- Обеспечение естественной необходимости многократного повторения ими языкового материала.
- Тренировка учащихся в выборе нужного речевого варианта, что является подготовкой к ситуативной спонтанности речи вообще.

Большое значение ролевой игры в воспитании учащихся неоднократно подчеркивали Н. К. Крупская и А. С. Макаренко. Н. К. Крупская называла творческие игры «вольными играми», она считала их «самыми любимыми и нужными» играми для детей. Эта же мысль подчеркнута в работе В. М. Филатова, где автор отмечает, что «использование обучающих игр в преподавании иностранного языка, прежде всего, связано с организаторской и коммуникативно-обучающей функциями педагогической деятельности учителя».

В работе «Элементы преподавания новых языков» немецкий методист Ф. Лейзингер показывает большие коммуникативные и, следовательно, обучающие возможности ролевой игры для развития устной речи. Ролевая игра, по его мнению, наиболее точно воссоздает атмосферу общения. За ее участниками закрепляется определенный характер, они находятся в определенных отношениях в рамках какой-либо конкретной ситуации, что предполагает разнообразную речевую реакцию, включая эмоциональную. [Лейзингер 1978: 164].

Ролевая игра обладает большими обучающими возможностями:

- ролевую игру можно рассматривать как самую точную модель общения, так как она подражает действительности в самых существенных чертах и в ней, как и в жизни переплетается речевое и неречевое поведение партнеров;
- ролевая игра обладает большими возможностями мотивационно-побудительного плана;

- ролевая игра предполагает усиление личностной сопричастности ко всему происходящему. Ученик входит в ситуацию, хотя и не через собственное «Я», но через «Я» соответствующей роли и проявляет большую заинтересованность к персонажу, которого он играет;
- ролевая игра способствует расширению ассоциативной базы при усвоении языкового материала, так как учебная ситуация строится по типу театральных пьес, что предполагает описание обстановки, характера действующих лиц и отношений между ними. За каждой репликой мыслится отрезок смоделированной действительности;
- ролевая игра способствует формированию учебного сотрудничества и партнерства. Ведь ее исполнение предполагает охват группы учащихся, которые должны слаженно взаимодействовать, точно учитывая реакции товарищей, помогать друг другу. При этом удачно найденный жест, немое действие, если оно соответствует ситуации, поощряется всей группой. В результате учащимся с более слабой подготовкой удастся преодолеть робость, смущение и со временем полностью включиться в ролевую игру;
- ролевая игра имеет образовательное значение. Учащиеся, хотя и в элементарной форме, знакомятся с технологией театра. Учитель должен побуждать их заботиться о реквизите. Поощряется всякая выдумка, так как в учебных условиях возможности в этом отношении ограничены, а для изобретательности открываются новые просторы. [Эльконин 1978: 69].

Ролевая игра представляет собой условное воспроизведение ее участниками реальной практической деятельности людей, создает условия реального общения. Эффективность обучения здесь обусловлена в первую очередь взрывом мотивации, повышением интереса к предмету. Ролевая игра мотивирует речевую деятельность, так как обучаемые оказываются в ситуации, когда актуализируется потребность что-либо сказать, спросить, выяснить, доказать, чем-то поделиться с собеседником. В играх школьники овладевают такими элементами общения, как умение начать беседу, поддержать ее, прервать собеседника, в нужный момент согласиться с его

мнением или опровергнуть его, умение целенаправленно слушать собеседника, задавать уточняющие вопросы и т.д. В ролевых играх воспитываются сознательная дисциплина, трудолюбие, взаимопомощь, активность подростка, готовность включаться в разные виды деятельности, самостоятельность, умение отстаивать свою точку зрения, проявить инициативу, найти оптимальное решение в определенных условиях. [Роджерс 1995: 78].

В процессе исследования выявлены преимущества и недостатки использования ролевой игры при обучении иностранному языку.

Преимущества использования ролевой игры:

- 1) максимальная активность обучаемых. Все учащиеся принимают участие в игре, тесно взаимодействуя между собой, что способствует созданию благоприятного климата в межличностных отношениях между учащимися и учителем: коллективная творческая деятельность;
- 2) речевые партнеры определяются в игре не только по желанию преподавателя, но и произвольно;
- 3) учащиеся имеют возможность меняться ролями, что позволяет использовать языковой материал в более полном объеме, совершенствовать навыки и умения в общении на языке;
- 4) на уроке царит атмосфера интереса и дисциплины: умственная и физическая активность; сосредоточенность и интерес.

Ролевая игра обладает большими возможностями мотивационно-побудительного плана.

Ролевая игра предполагает усиление личностной сопричастности ко всему происходящему. Ученик входит в ситуацию, хотя и не через свое собственное «я», но через «я» соответствующей роли и проявляет большую заинтересованность к персонажу, которого он играет.

Ролевая игра способствует расширению ассоциативной базы при усвоении языкового материала, так как учебная ситуация строится по типу театральных пьес, что предполагает описание обстановки, характера

действующих лиц и отношений между ними. За каждой репликой мыслится отрезок смоделированной действительности.

Ролевая игра способствует формированию учебного сотрудничества и партнерства. Ведь ее исполнение предполагает охват группы учащихся, которые должны слаженно взаимодействовать, точно учитывая реакции товарищей, помогать друг другу. При этом удачно найденный жест, немое действие, если оно соответствует ситуации, поощряется всей группой. В результате учащимся с более слабой подготовкой удастся преодолеть робость, смущение и со временем полностью включиться в ролевую игру.

Само же перевоплощение способствует расширению психологического диапазона, пониманию других людей.

Недостатки использования ролевой игры:

1) до сих пор не существует разработанных комплексов упражнений, которые бы четко определяли:

- целевое назначение игр;
- их количество и качество;

2) использование ролевой игры в процессе обучения иностранному языку нецеленаправленно и бессистемно;

3) игра используется в основном как развлекательный момент на уроке. [Пидкасистый 1996: 66].

Не смотря на все недостатки, ролевая игра обладает большими возможностями в практическом, образовательном и воспитательном отношениях. Она способствует расширению сферы общения. Это предполагает предварительное усвоение языкового материала в тренировочных упражнениях и развитие соответствующих навыков, которые позволят учащимся сосредоточиться на содержательной стороне высказывания. Поэтому ролевой игре следует отводить достойное место на всех этапах работы над темой.

1.5 Дебаты в обучении иностранному языку

Дебаты - это, прежде всего, игра, представляющая собой особую форму дискуссии, которая ведётся по определённым правилам и четким ролевым предписаниям. Существование различных типов дебатов, а именно Дебаты Линкольна-Дугласа, политические и парламентские дебаты, позволяют учащимся проигрывать реальные ситуации, примеряя на себя ту или иную роль (маску), включая конкретную информацию: имя, фамилию, профессию, место жительства и т.д. Дебаты в отличие от дискуссий профессионально организованы: в диалоге также принимают участие модераторы, следящие за порядком проведения, дебаты проходят в публичной обстановке, и победителя определяют слушатели.

Для формирования основных навыков публичного выступления на иностранном языке и развития коммуникативной компетенции школьников целесообразно использовать на уроках иностранного языка в старших классах педагогическую технологию «Дебаты», или формализованное обсуждение, построенное на основе заранее подготовленных выступлений участников-представителей двух противостоящих, соперничающих команд, а также элементов настоящей технологии.

Прежде всего, дебаты способствуют формированию у учащихся всех основных языковых коммуникативных умений: аудирование, чтение, говорение и письмо. Именно эти умения в соответствии с нормативными документами должен развивать у учеников преподаватель иностранного языка. На этапе подготовки к играм спикеры (игроки) анализируют литературу, готовят опорные конспекты, аннотации, тезисы, заметки, подборки цитат, кратко записывают структуру речи, что развивает чтение и письмо как коммуникативные умения. Непосредственно во время игры в дебаты совершенствуются умения аудирования и говорения, а раунды перекрёстных вопросов позволяют включить в этот процесс не только шестерых игроков, но и всю группу. [Днепров 2004: 5-11].

Помимо развития непосредственно языковых умений дебаты формируют навыки публичного выступления. Доказано, что одной из главных причин боязни школьников выступать публично на иностранном языке является отсутствие у них коммуникативных навыков и опыта публичных выступлений на родном языке. В традиционной системе образования нашей страны школьников специально не учат мастерству речи на русском языке: в учебном плане нет дисциплины, предусматривающей отработку учащимися практических действий по овладению речью как реальной формой общения. И поскольку речевое умение как умение человека оформлять в словах собственную мысль не является результатом школьного обучения, мастерство речи приходит к человеку в основном стихийно, бессистемно и отрывочно. Дебаты же учат эффективным речевым приёмам и тактикам, что в будущем позволит ученикам эффективней общаться, выступать на международных семинарах и конференциях, участвовать в дискуссиях с иностранцами, отстаивать вслух собственное мнение и говорить публично на иностранном языке. [Попова 2005: 20-34].

Дебаты могут использоваться как в целях обобщения, систематизации и закрепления учебного материала, так и выступать в качестве контрольного говорения. Однако необходимо учитывать, что не каждая тема может быть предметом дискуссии, она должна быть грамотно сформулирована, как правило, учителем. В методической работе Джорджа МакМаллама «101 Word Games for Students of English as a Foreign Language» приводятся следующие возможные темы для обсуждения в формате «классических» дебатов на занятиях английского языка: Environment is more important than heredity. (Окружающая среда важнее наследственности); There is too much violence on television today. (Сегодня на телевидении слишком много насилия); Examinations are unnecessary and should be eliminated. (Экзамены не нужны, и их надо отменить); Population is not as serious problem as we are led to believe. (Перенаселение не такая серьёзная проблема, как мы думаем); Childhood is

definitely the happiest period in one's life. (Детство – самое счастливое время жизни). [Курицын 2002:131].

1.6 Дискуссии как один из интерактивных методов

В «Российской педагогической энциклопедии» дискуссия (лат. discussio – рассмотрение, исследование) трактуется как «способ организации совместной деятельности с целью интенсификации процесса принятия решения в группе; метод обучения, повышающий интенсивность и эффективность учебного процесса за счет активного включения обучаемых в коллективный поиск истины». [Давыдов 1993: 273].

В книге «Дискуссия в научно-технической пропаганде и активном обучении» термин «дискуссия» определяется как «исследование, разбор, заключающийся в коллективном обсуждении какого-либо вопроса, проблемы или в сопоставлении информации, идей, мнений, предложений». [21:4].

Под дискуссией также может подразумеваться публичное обсуждение каких-либо проблем, спорных вопросов на собрании, в печати, в беседе. Отличительной чертой дискуссии выступает отсутствие тезиса, но наличие в качестве объединяющего начала темы. К дискуссиям, организуемым, например, на научных конференциях, нельзя предъявлять тех же требований, что и к спорам, организующим началом которых является тезис. Дискуссия часто рассматривается как метод, активизирующий процесс обучения, изучения сложной темы, теоретической проблемы.

Помимо новых знаний, которые учащиеся приобретают в процессе дискуссии, они имеют возможность развивать навыки межличностного взаимодействия, или, возвращаясь к цитате О. Бассис, навыки «ненасильственного разрешения конфликтов»: признания возможности равного существования нескольких позиций, мнений по определенной

проблеме, уважения личности другого участника дискуссии, четкого и лаконичного изложения своих мыслей, формулирования вопросов.

Таким образом, можно выделить следующие признаки дискуссии:

- обсуждение, обмен мнениями, идеями между участниками;
- исследование какого-либо вопроса, проблемы с разных позиций;
- активное взаимодействие участников, в основе которого лежит многосторонняя коммуникация;
- конструирование и присвоение нового знания.

По своей сути этот метод универсален для изучения языка, так как позволяет интегрировать все языковые и социокультурные знания учеников.

Организация учебного процесса на основе дискуссии ориентирована на реализацию активного обучения, актуализацию и организацию опыта слушателей, как отправного момента для активной коммуникативной деятельности, направленной на совместную разработку проблемы. Учебная дискуссия хороша тем, что активизирует не только иноязычные возможности учащихся, но и вообще коммуникативные. [Базарова 2012: 306-308]

В целом, дискуссия может использоваться при обучении иностранному языку и как метод, и как форма, то есть может проводиться в рамках других занятий, учебных мероприятий, являясь их элементом. Например, метод дискуссий, наряду с ролевыми играми, может предшествовать методу проектов или являться частью проектной работы.

Таким образом, метод учебной дискуссии не только позволяет воспитывать речевую культуру, но и побуждает учеников к поиску самостоятельного решения обсуждаемых проблем, что, в свою очередь, является стимулом, движущей силой познавательной деятельности. Применение данного метода при обучении иностранному языку формирует у учащихся культуру творческого мышления, создает условия для использования личного жизненного опыта и полученных ранее знаний для усвоения новых.

ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

Проанализировав разные источники, мы пришли к выводу что, интерактивное педагогическое взаимодействие характеризуется высокой степенью интенсивности общения его участников, их коммуникации, обмена деятельностью, сменой и разнообразием их видов, форм и приемов, целенаправленной рефлексией участниками своей деятельности и состоявшегося взаимодействия. Интерактивное педагогическое взаимодействие, реализация интерактивных педагогических методов направлены на изменение, совершенствование моделей поведения и деятельности участников педагогического процесса.

Идея интерактивного обучения требует «додумывания» и теоретической доработки. Сегодня это обучение упрекают в отсутствии четкой теоретической концепции, в смешивании под одним названием различных подходов и методов (в частности, нет общепринятой классификации методов).

Для проверки эффективности интерактивных методов нами было решено проверить теоретические данные на практике, для этого мы сначала проведем наблюдательный эксперимент для выявления места и роли интерактивных методов в школе, и апробировать несколько методов в преподавании во время педагогической практики.

Глава II Апробация интерактивных методов в обучении иностранному языку

2.1 Использование интерактивных методов учителями английского языка в учебном процессе

Теоретическое изучение проблемы определило необходимость проведения анализа данного вопроса в реальном учебном процессе.

Опытно-экспериментальная работа проводилась в течение педагогической практики в 2016 учебном году в школе-гимназии №23 города Челябинска. В эксперименте были задействованы школьники 9-ых классов, которые начали изучать английский язык со 2-го класса и все учителя английского языка.

Констатирующий эксперимент включал в себя два этапа: прогностический и основной.

На прогностическом этапе выявлялся реальный учебный мотив учащихся, наблюдалось использование интерактивных методов, усиливающих мотивацию изучения английского языка на среднем этапе обучения, определялся уровень готовности учеников к восприятию английского языка через призму нового интерактивного метода.

На основном этапе нами должен быть поставлен эксперимент, в ходе которого мы используем один из современных методов преподавания английскому языку, и выявляем плюсы и минусы выбранной методики.

На первом прогностическом этапе было проанализировано 5 уроков у двух учителей. Результаты анализа отражены в процентном соотношении в виде диаграммы (Приложение 3).

В ходе анализа уроков, проведенных учителями английского языка в 9 классах, было выявлено, что в преподавании иностранного языка в ШГ №23 преобладает традиционная методика: 55%. На таких уроках работа в основном осуществляется непосредственно с учебником, что не позволяет ученикам творчески подойти к подготовке к уроку; этот метод является неким барьером к повышению мотивации к изучению иностранного языка. На 25% уроков использовался такой интерактивный подход как работа в парах. Организация парной работы учащихся на уроках английского языка показала, что это эффективное средство развития самостоятельности мышления разных категорий детей, как отличающихся высоким уровнем мыслительных операций, так и слабых учеников. Повышается интерес к предмету, вырабатываются навыки социального общения. Ни один из посещенных уроков не были проведены в игровом стиле. Нужно отметить, что использование на уроках игровых методик позволяет сохранить интерес и удержать внимание школьников от начала до самого конца учебного часа, а также игровой вид деятельности, вне зависимости от того на каком этапе обучения он проводится, позволяет школьникам лучше усвоить школьную программу и наметить для себя стимул к изучению иностранного языка. Лишь на одном из уроков использовалась программа Microsoft Power Point. Это лишний раз доказывает, что у большинства учителей нет возможности использовать на своих уроках информационные технологии, а это значит, что необходимо искать все более подходящие и доступные методы.

Также кроме наблюдения уроков учителей и их последующего анализа, нами было решено провести анкетирование учителей средней школы для выявления состояния использования интерактивных методов, в связи с тем, что посещение пяти уроков не дает ясную картину. Результаты анкетирования представлены в виде диаграммы (Приложение 4). Нельзя, конечно утверждать, что все учителя добросовестно ответили на вопросы анкеты, но тем не менее судя по их ответам, видно, что 40% пользуются традиционной методикой преподавания, и при этом предпочтением пользуются такие интерактивные

методы как парная работа 30%, дискуссии 20% и работа в малых группах 10%. Используют учителя интерактивные методы преимущественно для закрепления нового материала и обсуждения проблемных вопросов.

Применение интерактивных методик на уроках английского по сравнению с традиционным преподаванием, вносит краски в изучение иностранного языка, позволяет более глубоко и в то же время просто овладеть знаниями, умениям и навыками.

Подводя итоги по первой части эксперимента, нами было решено остановить свой выбор на трех из популярных сегодня методов преподавания - дебатов, ролевой игре и дискуссии. Эти три интерактивных метода будут интересны ученикам, притом, что, ролевая игра и дебаты ранее использованы учителем в этих классах не были.

Гипотеза: Действительно ли интерактивные методы и приемы помогают вовлечь учащихся в образовательный процесс лучше, чем традиционная методика.

Целью констатирующего эксперимента явилось выявление отношения учителей к интерактивным методам обучения и преимуществ интерактивного преподавания иностранного языка перед традиционным, определение контрольной (КГ) и экспериментальной (ЭГ) групп и определение уровня эффективности интерактивных методов и уровня вовлеченности учащихся в образовательный процесс.

Перед проведением эксперимента были поставлены следующие **задачи:**

1. Определить, какие интерактивные методы преподавания ИЯ используют учителя ШГ №23;
2. Выявить являются ли эти методы наиболее эффективными по сравнению с традиционными;
3. Остановить свой выбор на трех наиболее часто применяемых интерактивных методах;
4. После проведения эксперимента, оценить эффективность методов, выявить их положительные и отрицательные аспекты.

Для решения поставленных задач были использованы следующие **методы:**

- анализ ряда уроков английского языка;
- постановка педагогического эксперимента и наблюдение;
- анкетирование учителей. (Приложение 2)

Для проверки выдвинутой гипотезы и решения первой задачи констатирующего этапа данной опытно-экспериментальной работы были выбраны КГ и ЭГ. Выбор осуществляется на основе рекомендаций учителя, собственных наблюдений и итоговых оценок учащихся. Таким образом, в качестве основания для такого выбора выступила итоговая оценка за предыдущую тему уроков.

Таблица 2.1 - Итоговые оценки
учеников 1 группы за предыдущую тему

Ф.И. ученика	Итоговая оценка
Айхель К.	5
Болдаков А.	4
Васильцов Д.	3
Вершова А.	4
Дубовицкий Н.	3
Кондратьев И.	3
Осипов Д.	3
Потеряева К.	4
Рыкова Н.	4
Фирстова Д.	5
Средний балл	3,8

Таблица 2.2 - Итоговые оценки
учеников 2 группы за предыдущую тему

Ф.И. ученика	Итоговая оценка
Ильина В.	3
Косарева А.	4
Кузнецова А.	3
Макаров В.	3
Мясников П.	4
Олохова А.	5
Спицына Ю.	3
Федин И.	3
Фомина Л.	4
Шишкин Р.	4
Средний балл	3,6

Результаты количественного анализа указывают на однородность испытуемых групп: количество учащихся в группе составляет по 10 человек,

и они имеют примерно одинаковый уровень знаний. Средний балл в 1 группе равен 3,8; а во 2 группе -3,6 соответственно.

Результаты качественного анализа показывают, что в 1 группе имеют оценку "5"-два человека, "4"-четыре, "3" -четыре. Во 2 группе "5"- 1 человек, "4"- четыре, "3"-пять, данные результаты представлены в таблице 2.3

Таким образом, разрыв по итогам учебного года в испытуемых группах невелик, если сравнивать результаты успеваемости этих групп. Подробнее в этом можно убедиться на примере таблицы 2.3 и рис. 1

Таблица 2.3 - Качественные данные по итогам предыдущей темы 9 "б" и "в" класса

Оценка	1 группа 9"б"	2 группа 9"в"
"5"	2	1
"4"	4	4
"3"	4	5

Рис. 1

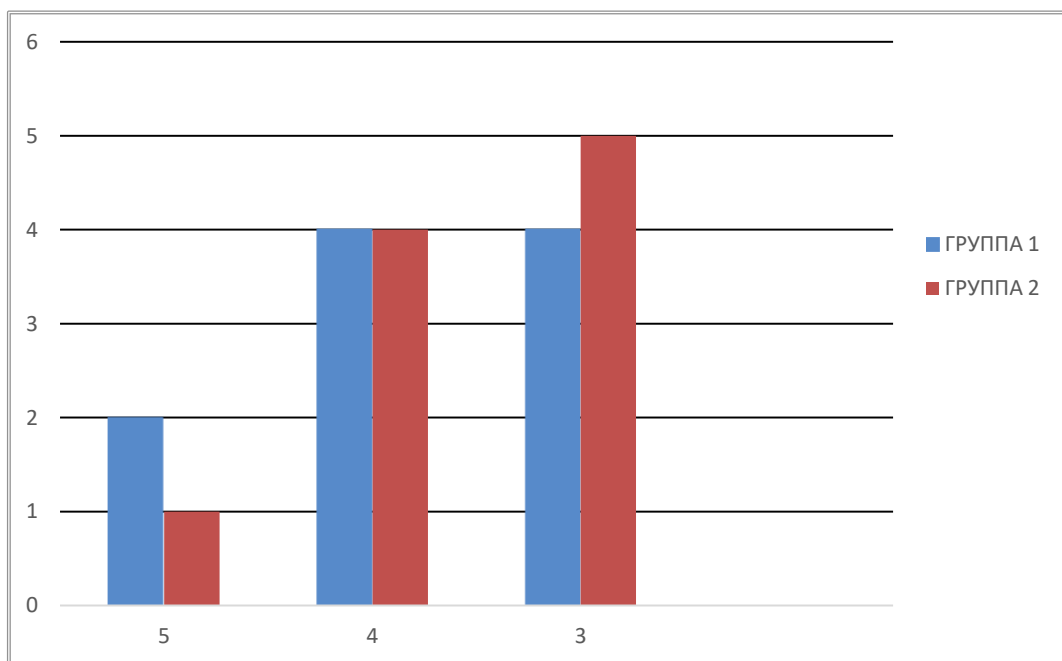


Рис.1 Итоги предыдущей темы в 9 "б" и в 9 "в" классах

Исходя из этого, экспериментальную группу составили учащиеся 9 "б" класса группы, в которой использовалась специально разработанная методика, способствующая вовлечению учащихся в образовательную деятельность на

уроке английского языка с применением интерактивных методов и приёмов. А в контрольную группу вошли учащиеся 9 "в" класса, в которой применялась традиционная методика, и которая позволяла оценить эффективность применяющейся нами методики.

2.2 Применение ролевых игр, дебатов и дискуссий в качестве приёмов вовлечения в интерактивную деятельность

Прежде чем приступить к эксперименту, необходимо познакомиться с учащимися, которые образуют ЭГ и КГ. В данных классах по 20 человека в возрасте от 14 до 16 лет. На уроках английского языка класс разделен на 2 подгруппы по 10 человек в каждой. В 1 подгруппе 9-“б” класса -10 человек в 1 подгруппе 9 “в” также 10. В первой группе учатся 6 мальчиков и 4 девочки, во второй учатся 7 девочек и 3 мальчика.

У учащихся средний уровень успеваемости, что свидетельствует о хорошей способности запоминать новый материал, то есть нормальной степени развитости памяти, внимания и мышления. Учащиеся обеих групп хорошо дисциплинированы и активны в общении и в учебе.

Уроки, которые проводятся в этих группах базируются на программе “Choices pre-intermediate”. Курс имеет определенную предметную направленность - повышение уровня социокультурной компетенции учащихся, а также повышение уровня информационной компетенции, то есть приобщение к культуре, традициям в рамках сфер и ситуаций общения, которые отвечают интересам учащихся старшей школы с учетом современных потребностей учащихся в новой информации. Учебник направлен на обучение иностранному языку, на знакомство с культурой англоязычных стран, на развитие необходимых компетенций, качественная подготовка к экзаменам, а также задачи воспитания и повышения мотивации старшеклассников.

Курс состоит из 12 различных тем. Каждый из разделов построен так, что предусматривает параллельное обучение всем видам деятельности: чтение, говорение, аудирование и письмо. В данной программе курса было много текстов, направленных на обучение чтению, по недостаточно упражнений для формирования компенсаторных умений у учащихся.

Одним из эффективных приемов в обучении общению являются ролевые игры, поскольку они приближают речевую деятельность к естественным

нормам, помогают развивать навык общения, способствуют эффективной обработке языкового программного материала, обеспечивают практическую направленность обучения, помогают изложить равнодушие, скуку, формализм из учебно-воспитательного процесса в школе. Ролевые игры в группе детей имеют неисчерпаемые возможности воссоздания самых различных отношений, в которые вступают люди в реальной жизни.

Использование игр на уроках иностранного языка помогает учителю глубже раскрыть личностный потенциал каждого ученика, его положительные личные качества (трудолюбие, активность, самостоятельность, инициативность, умение работать в сотрудничестве и т.д.), сохранить и укрепить учебную мотивацию.

Подростки стремятся к общению, к взрослости, а ролевая игра дает им возможность выйти за рамки своего контекста деятельности и расширить его.

В ходе педагогической практики нами были успешно апробированы две игры в 9 «б» классе.

1. Близнецы.

Цель: активизация навыков и умений порождения монологических высказываний типа описания доказательства, сравнения и включения их в диалог.

Ход игры: все играющие получают открытки, не показывая, их друг другу. Описывая открытки, задавая вопросы друг другу, играющие должны найти пары одинаковых открыток. Возможен обмен открытками по кругу.

Например, Задание первому партнеру. Вы участник школьной художественной самодеятельности. Мечтаете стать профессиональным актером. Интересуетесь всеми театральными жанрами.

Задание второму партнеру. Вы одноклассник и ближайший друг будущего актера. Во всем подражаете ему. Вас прозвали близнецами.

I'm interested in opera. I'm interested in opera, too.

I'm into folk music. I'm into folk music too.

I'm good at drama. I'm good at drama too.

I'm keen on ballet. I'm keen on ballet too.

Примеры варьируемых элементов, которые в дальнейшем будут набраны курсивом:

1 – opera and ballet, 2 – drama, 3 – comedy, 4 – tragedy, 5 – musical comedy, 6 – variety show, 7 – classical music, 8 – folk music, 9 – pop music.

Слева дается реплика первого партнера, справа второго.

Данная игра была использована на основном этапе урока. Игра «Близнецы» положительно повлияла на формирование познавательных интересов школьников, способствовала осознанному освоению иностранного языка. Она содействовала развитию таких качеств, как самостоятельность, инициативность. Учащиеся активно, увлеченно работали, помогали друг другу, внимательно слушали своих товарищей.

2. Реклама.

Цель: практика иноязычного общения в форме дискуссии по заданной теме.

Ход игры: каждая пара играющих получает какое-нибудь рекламное объявление. Играющие должны обсудить его содержание, выяснить, какие свойства и качества рекламируемого товара являются наиболее привлекательными для покупателя.

Учитель: I'd like to suggest you to test yourselves in a very interesting profession - the profession of a bookseller. It's the most interesting job to do. Let's try. Imagine, you are booksellers in a bookshop. You must try to sell as many books as possible. A lot of customers visit your shop daily. Everyone wants to choose the most interesting book. Collect some books which you would like to sell, advertise them and persuade the customers to buy them.

Работа проводится в парах. Учитель просит ребят встать в два ряда лицом друг к другу. В одном ряду - работники книжных магазинов, в другом - покупатели.

Приведем один из вариантов беседы:

Customer: Good afternoon. I'd like to buy some books. What can you advise me?

Seller: Glad to see you here. We have got a lot of interesting books. But in my opinion, there's nothing like Charles Dickens and his novel "The Pickwick Papers".

C: Do you think it can interest me?

S: I think so. This book is known all over the world. It made Ch. Dickens famous.

C: What can you tell me about it?

S: It's very original and funny. And it's a very useful novel.

C: Is it?

S: Yes, it gives the knowledge about England in the 19-th century. The author has described the atmosphere of the time with great skill.

C: All right. You have talked me into taking it. I'll buy it.

В игре использовались ситуативные роли, игра была проведена на основном этапе урока. При помощи данной игры учащиеся потренировались и применили полученную лексику на практике. Учащиеся рассказывали о своих любимых книгах, что сделало игру более увлекательной.

В ходе педагогической практики нами был также использован следующий интерактивный метод обучения – **дебаты**. Дебатам был отведен целый урок, то есть 45 минут. Так как ученики до этого не принимали участие в такого рода мероприятии, за два урока перед дебатами, им было дано задание написать эссе по теме, связанной с дебатами, для того чтобы у них имелись в багаже фундаментальные знания по данной проблеме.

В связи с тематикой прошлых уроков было выбрано провести дебаты по теме – "English is the Language of the World".

Цели урока:

- Коммуникативные – представить ученикам лексический материал в виде дебатного рассуждения, научить учеников доказывать свою точку зрения

в монологической и диалогической формах, умея правильно выбрать аргументы;

- Воспитательные – повысить интерес изучения английского языка, способствовать воспитанию культуры общения;
- Развивающие – развить у учеников умения анализировать, сравнивать и подытоживать.

Ход урока:

В начале урока были поставлены цели и задачи. Для раскрытия темы использовались современные технологии, методы и формы обучения, базирующиеся на коммуникативной основе. Используя интерактивную доску, ученикам были разъяснены правила проведения дебатов, были даны опорные фразы для правильного структурирования их речи в выступлениях. Ученики разделились на две команды.

Warm-up Discussion

T: Dear students! Today we're going to speak about the English language. I hope you know English language is the international Language and It is spoken all over the world. But some people disagree with this statement. Today we're going to have a debate - lesson. I welcome you here this day to discuss this important and interesting topic. What do you think? Do you agree with this statement?

2. Main part. Debate-lesson Procedure.

Time-Keeper: So, let me start the debate. The motion is English is the Language of the World. It is proposed by the first team. Let's give the floor to P1.

Time: 4 minutes.

1. Proposer 1

Good afternoon, Honorable Jury, Time-Keeper. Good morning, dear classmates.

Let me introduce myself. I am P1, the first speaker. The second speaker in our team is P2. And the third speaker is P3.

English is really a language that came from nowhere to conquer the world. It's the language of the planet, the first truly global language. 750 million people all over the world use English. It shows that English is the Language of the World. Our team presents the points for the motion of the debate.

We'd like to begin with the world map. Some parts of it are painted in the same colors. These countries are the UK, the USA, Canada, Australia and New Zealand. But we see that English is also spoken in many other countries as well. Once some of them were British colonies and nowadays they are members of the British Commonwealth. These are such countries as India, Jamaica, Pakistan, some countries in Africa and South America.

Our first argument for the motion is that we can call English a mother tongue or a first language and an official language.

Our second argument is that English is an international language too. It is used as a mean to solve different world problems and is the official language of many international organizations such as The United Nations. It is the language of sports: the official language of the Olympics. English is also used at music festivals or some other international meetings.

Our third point is that English is a widespread language. To use English as an international language people, have to learn it in many countries, in Russia, China, Japan and a lot of others. They learn it at schools, colleges, universities or language courses. They also learn it for their future career, for traveling and for other reasons.

Time-Keeper: Your time is over. Thank you. Now the floor is given to the second team. Would you like to take time-out to discuss questions to the speaker?

Opposer 3: Yes, I'd like to take time-out for 2 minutes.

Time-Keeper: Time is over. I welcome O3. Your questions, please. Time: 1,5 min.

2. Opposer 3

The speaker stated in his speech that English is the mother tongue or a first language, the official, an international and a widespread language. But would the speaker answer some questions?

Can you name figures that show the number of world population speaking English?

Do you know how many people speak Chinese? What can you say about the fact that Chinese is the native tongue of more people than any other language on earth?

Proposer 1: Thank you for your questions. I try to answer them (Proposer 1 answers).

Time-Keeper: Time is over. Thank you. The motion is opposed by the second team. The floor is given to O1. Time: 4 minutes.

3. Opposer 1

Good morning, Honorable Jury, Time-Keeper and dear colleagues!

I'd like to introduce myself and our team. I'm O1, the first speaker. This is O2, the second speaker and O3 is our third speaker.

We agree with the statements given by the speaker P1. But we can't agree with the motion of the debate.

Firstly, as my honorable friend P1 has said "We can call English a mother tongue or a first language and an official language". But what about other languages of the world? We also can call them the native tongues for some people, the first languages or the official languages for some other people. There are only twenty-two countries in the world where English is the official language but there are so many countries where people do not use English. We know that Chinese is the native tongue of more people than any other language on earth. It is spoken by 1.2 billion people in China.

The second argument doesn't seem to be convincing either. The speaker has said that "English is used as a mean to solve different world problems and it is the official language of many international festivals and meetings". But what about the fact that the language of diplomatic documents is French (passports, driving licensees) and the language of music (opera) is Italian?

The third argument is not quite true. We know that English is one of the most widespread languages on earth, but second after Chinese. People of many countries

such as Russia, China, Japan and a lot of others learn German, French, Spanish, Italian and also Chinese together with English at schools, colleges, universities or language courses. These languages are as popular as English and we can also call them the international languages.

Time-Keeper: Time is over. Thank you. The floor is given to the proposers. Would you like to take time out? If yes, you can use 2 minutes to consult each other.

Your time out is over. Welcome with questions, please. Time: 1,5 minutes.

4. Proposer 3

The speaker tried to change our minds saying ...

But I'd like to hear the answers to the following questions. (Proposer 3 asks questions)

Opposer 1 answers them.

Далее дебаты продолжались в соответствии с форматом. Нужно отметить, что обучающиеся хорошо знают правила, роли и умеют выдерживать заданный регламент. Дебатам предшествовала большая самостоятельная работа учащихся по сбору, обработке и анализу информации, полученной из Интернета.

Дебаты способствовали: развитию коммуникативных умений учащихся: умению слушать и слышать собеседника, способности работать в команде; развитию ораторских способностей: навыков публичного выступления, умения четко выражать свои мысли, уверенности в себе; развитию исследовательских и организаторских навыков; развитию мышления.

После проведения дебатов были подведены итоги. Шло обсуждение представленных точек зрения. Итак, дебаты – это: хорошая практика в говорении и публичном выступлении; обогащение своего словаря; полезный опыт в споре; обучение общению, умению находить главные идеи, аргументы; расширение кругозора и своих знаний.

Говоря о следующем приеме – дискуссии, можно сказать, что это довольно часто используемый в данной школе прием, поэтому для учеников это не было чем-то новым и необычным. Дискуссии во время практики были

очень частым явлением, и ученики принимали активное участие. Вот пример одной из таких дискуссий, проведенной в форме защиты проектных работ:

Цель урока:

- выяснить отношение учащихся к проблемам экологии
- поставить перед учащимися проблемную задачу с целью поиска пути

ее решения

- научить самостоятельно осуществлять поиск и анализ информации

Воспитательные задачи: воспитывать бережное отношение к природе, вырабатывать чувство ответственности за будущее планеты и ее обитателей

Ход урока

I. Организационный момент. Введение в атмосферу иноязычного общения:

Hello everybody. Students, how are you? Will you greet the guests? Please, don't worry, relax. Are you in good mood?

Now you are ready to listen to me attentively.

В классе столы и стулья расставлены полукругом, чтобы создать атмосферу необычности и новизны. На доске – плакаты, демонстрирующие прекрасные пейзажи природы и красоту планеты Земля.

II. Вступительное слово учителя:

Our planet is very beautiful, isn't it? You can see picturesque sceneries. Every person has a special place in different corners of our land, which is very important, and it is impossible to imagine one's life without it.

My native land, a land of songs,

To you alone my heart belongs.

My native land, a land of springs,

Your rivers are blue,

Your forests are green.

My Motherland, a land of glory,

Your life is a heroic story.

I love your nature most of all
My native land,
You are deep in my soul.

III. Мотивация побуждение к размышлению над проблемой экологии и высказываниям на данную тему.

Now imagine that your special place is changing, that all of a sudden, the water is completely gone your special place turned. Maybe you think that the amount into lifeless desert of water we have to use remains the same? Is it really enough water on the Earth?

Look here, what is it? Учитель показывает учащимся большое яблоко. Use your imagination. The apple represents the Earth. The teacher cuts the apple into quarters. $\frac{3}{4}$ (three - quarters of the Earth surfaces water and only $\frac{1}{4}$ quarter is land)

Only one half of the land is habitable. The rest of the land is the deserts, mountains, frozen ice caps, where people cannot live.

Only $\frac{1}{4}$ of the habitable land is where all the Earth food come from.

Учитель съедает эту частичку яблока и спрашивает. What would happen if this part of the world were damaged or destroyed. The teacher takes a small shaving of one of the slices that represents the water of the world. Less than one percent of Earth water is fresh and drinkable. If you imagine a day without water, you realize, how precious it is.

Обращение к учащимся с целью поддержания дискуссии.

My friends, you were given a task to prepare your projects on Environmental problems. Can you support what I have just told you?

Защита проекта

a) «Water pollution»

b) Fortunately, all of us can help to protect our lakes, streams, rivers and oceans. You can become a leak detective and a water saver. We speak about water shortages. Did you waste any water? Do you often take a bath? How much water do you spend on washing? Water pollution is becoming quite bad. Have you ever

thrown anything into a river or a lake? People use a lot of washing powder. Does your family, do it?

Данной дискуссии предшествовала самостоятельная работа учеников по сбору, обработке и анализу информации, поэтому и было дано задание – проектная работа. Отвечая на вопросы учителя, ученики были информационно подготовлены и с интересом обсуждали проблемы экологии. Происходило коллективное обсуждение, ученики выступали здесь уже не в форме пассивного слушателя, а стали полноправными участниками диалога.

2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы

Цель нашей опытно-экспериментальной работы состояла в проверке эффективности разработанного нами комплекса заданий, направленных на вовлечение учащихся в образовательный процесс на среднем этапе обучения.

Результат итогового оценивая ЭГ и КГ по заключительной теме представлены в таблице 2.3 и 2.4

Таблица 2.3 - Итоговые оценки учеников 1 группы за пройденную тему.

Ф.И. ученика	Итоговая оценка
Айхель К.	5
Болдаков А.	5
Васильцов Д.	3
Вершова А.	4
Дубовицкий Н.	3
Кондратьев И.	5
Осипов Д.	4
Потеряева К.	4
Рыкова Н.	4
Фирстова Д.	5
Средний балл	4,2

Таблица 2.4 - Итоговые оценки учеников 2 группы за пройденную тему.

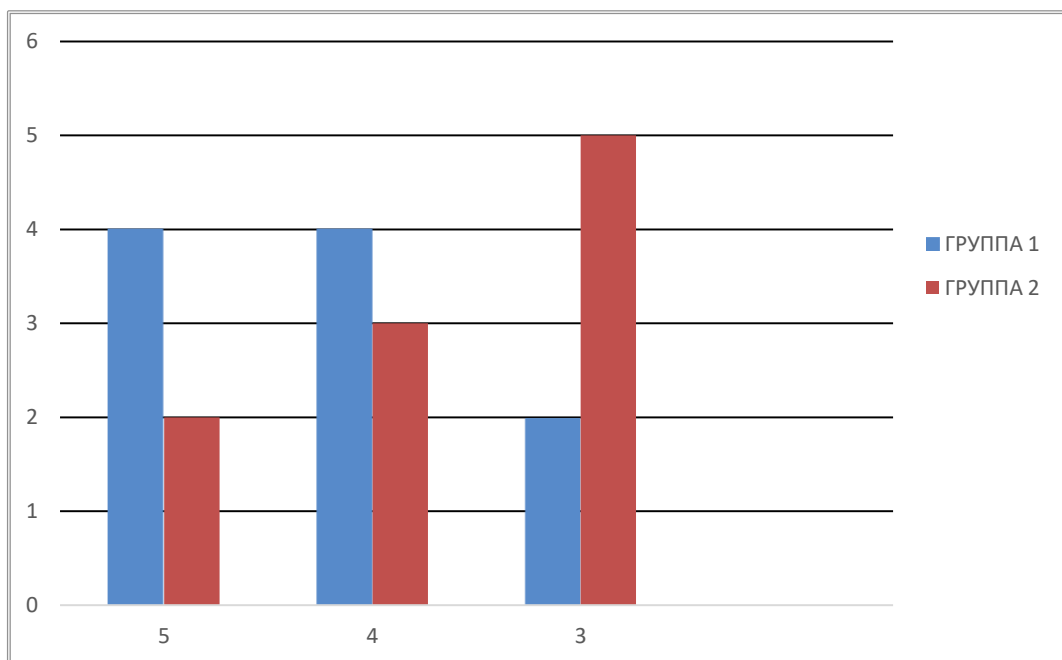
Ф.И. ученика	Итоговая оценка
Ильина В.	4
Косарева А.	3
Кузнецова А.	4
Макаров В.	3
Мясникова П.	5
Олохова А.	4
Спицына Ю.	3
Федин И.	3
Фомина Л.	3
Шишкин Р.	5
Средний балл	3,7

Результаты качественного анализа показывают, что в 1 группе имеют оценку "5"- четыре человека, "4"-четыре, "3" -два. Во 2 группе "5"- два человека, "4"- три, "3"-пять, данные результаты представлены в таблице 2.5 и на рисунке 2.

Таблица 2.5

Оценка	1 группа	2 группа
"5"	4	2
"4"	4	3
"3"	2	5

Рис. 2



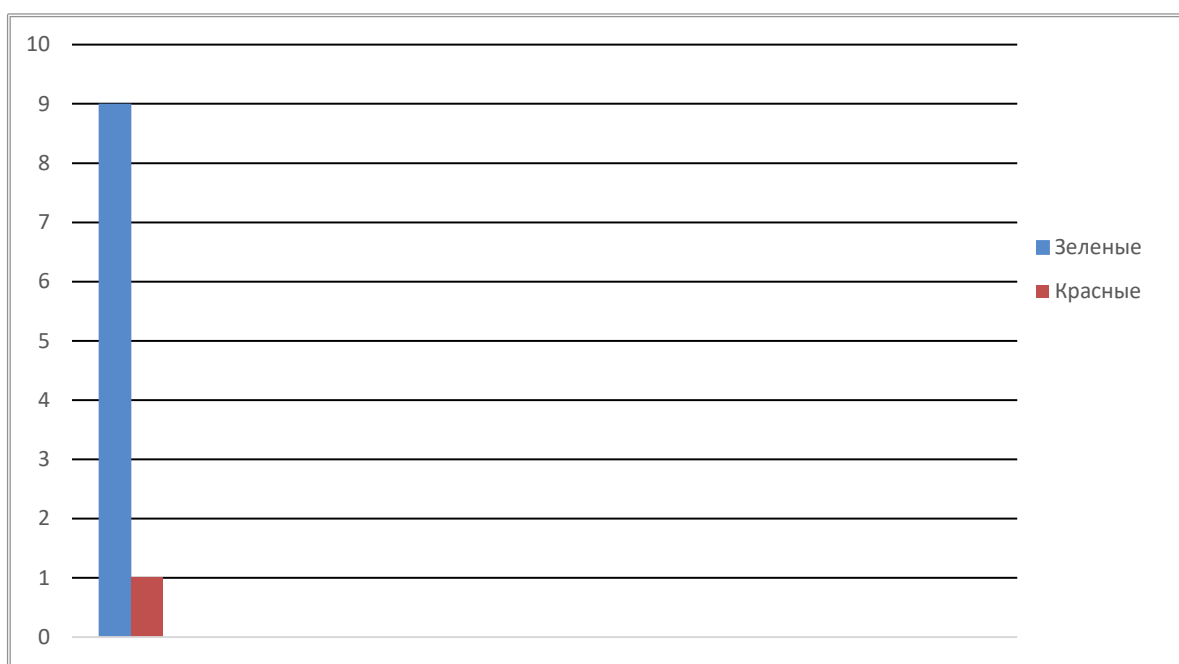
Как мы видим на графике результаты ЭГ стал значительно лучше в то время, как результат КГ остались примерно на том же уровне.

Мы считаем, что итоговая оценка наиболее ярко и точно показывает вовлеченность учащихся, чем сильнее ученик вовлечен, тем больше информации он запоминает, усваивает, получает больше знаний и овладевает умениями и навыками. Поэтому можно сделать вывод, что специально разработанный нами комплекс заданий эффективен. Следовательно, наша гипотеза, о том, что интерактивные методы и приемы способствуют большему вовлечению учащихся в интерактивную деятельность на уроке английского языка, подтвердилась на практике.

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

После применения выше описанных интерактивных методов в 9 «б» классе ШГ №23 города Челябинска, ученикам было предложено изложить на бумаге что им понравилось и не понравилось за время этих уроков, так на зеленых стикерах ученики писали положительные стороны, а на красных то, что им не понравилось. На рисунке 3 один видно соотношение зеленых стикеров к красным

Рис. 3



Результаты очень впечатлили, так как все ученики остались довольными, и они хотели бы, чтобы больше таких уроков проводилось. Это можно было и проследить, просто понаблюдав за самим процессом всех уроков, так как ученики были воодушевлены и принимали активное участие в обсуждениях. Даже пассивные ученики класса выполняли все задания с удовольствием.

Из этого следует сделать вывод что, интерактивные методы повышают мотивацию в изучении иностранного языка, задействуют весь класс. Также эти методы способствовали эффективному усвоению материала (особенно лексического). С их помощью хорошо отрабатывается произношение,

активизируется лексический и грамматический материал, развиваются навыки аудирования, устной речи.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключении выпускной квалификационной работы, хотелось бы отметить, что использование на уроках по иностранному языку интерактивных методов и приемов является хорошим способом стимулирования мотивации учебно-познавательной деятельности школьников, что в данной работе опытным путем (опираясь на результаты педагогической практики) была доказана методологическая ценность применения ролевых игр, дебатов, дискуссий и других интерактивных приемов на уроках иностранного языка, заключающаяся в том, что участие в игре развивает и формирует у ребенка воображение и сознание, которые позволяют ему переносить свойства одних вещей на другие; формирование характера человеческих отношений, которые придают определенное значение тому или иному действию отдельного человека. У него возникает осмысленная ориентация в собственных переживаниях, ребенок стремится обобщить их. На основе всего этого у него могут быть сформированы навыки культурного поведения, что позволяет ему эффективно включаться в коллективную и индивидуальную деятельность.

Интерактивные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний.

Такие формы проведения занятий "снимают" традиционность урока, оживляют мысль. Однако необходимо отметить, что слишком частое обращение к подобным формам организации учебного процесса нецелесообразно, так как нетрадиционное может быстро стать традиционным, что в конечном счете приведет к падению у учащихся интереса к предмету.

Развивающий и воспитывающий потенциал интерактивных методов обучения иностранному языку на среднем этапе обучения можно охарактеризовать с помощью определения следующих целей обучения:

- формирование у учащихся интереса и уважения к культуре страны изучаемого языка;
- воспитание культуры общения и потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности;
- развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей, развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций ученика.

Да, можно полностью согласиться с тем, что интерактивные методы не позволяют преподнести на занятиях большое количество материала. Если мы придерживаемся ценностей традиционного образования, то тогда, конечно, важно количество информации на занятии, а с позиций интерактивного обучения более ценно другое - как было добыто знание учащимися, как они его применяют. Ведь информацию всегда можно найти в книгах и Интернете самостоятельно. Здесь педагогу важно определиться, с какой целью он использует методы интерактивного обучения: чтобы учащиеся лучше запоминали учебный материал, но тогда это обыкновенный процесс оптимизации традиционного образовательного процесса, или он готов для серьезного и последовательного изменения своего мышления и своей деятельности, что в свою очередь приведет к изменению учебной деятельности учащихся.

Можно также согласиться и с тем, что не всегда есть в достаточном количестве материалы и источники, но это - проблема не только интерактивного обучения, ведь источников и материалов часто не хватает и для традиционных занятий. Многие методы активного обучения не требуют большого материального обеспечения, а, например, наличие учебников в средней школе и договоренности с учениками частично снимают проблему отсутствия возможностей для копирования материалов.

Достаточно спорным представляется суждение о том, что для подготовки к занятиям с использованием методов интерактивного обучения необходимо прилагать значительно больше усилий, чем при традиционном

способе преподавания. Ведь для подготовки качественной традиционной лекции или традиционного урока также требуются и время, и интеллектуальные усилия. Хотя в стратегии интерактивного обучения педагогу, помимо организации своей деятельности, важно удерживать в поле внимания и другие плоскости (организация деятельности учащихся, налаживание коммуникации между ними и т. д.), но здесь новые методы также обладают определенными преимуществами. Они помогают решить две задачи: перенести часть нагрузки во время учебного занятия с педагога на учащегося и распределить ответственность за конечный результат между учащимися и педагогом в равной степени.

Подводя итог, хотелось бы еще раз подчеркнуть, что идея интерактивного обучения сравнительно не нова. Однако есть опасность утонуть в словах и иллюзиях, повторив путь многочисленных модных педагогических новаций, которые слегка «приукрасили», модернизировали традиционное обучение, а потом забылись, так ничего всерьез и не изменив.

Эффективность учебного процесса во многом зависит от умения учителя правильно организовать урок и грамотно выбрать ту или иную форму проведения занятия.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Акынова Д. Б. О некоторых интерактивных методах при обучении говорению, Евразийский университет имени Л.Н. Гумилева
2. Базарова А.А. Особенности применения метода учебной дискуссии на занятиях по иностранному языку – г. Санкт-Петербург, 2012
3. Беляева Л.А., Иванова Н.В. Презентация PowerPoint и ее возможности при обучении иностранным языкам, ИЯШ №4 2008 с.36
4. Бонуэлл Ч. К., Сазерленд Т. Е. Непрерывность активного обучения: выбор методов деятельности для активизации учебной работы студентов в аудитории.
5. Борисов Е. А. Влияние ролевой, коммуникативной игры на обучение английскому языку / Е. А. Борисов // ИЯШ. – 2002. – № 3. – С. 29 – 31.
6. Бурдина М. И. Игры на уроках английского языка на начальной и средней ступенях обучения / М. И. Бурдина // ИЯШ. – 1996. – № 3. – С. 52 – 55.
7. Величко В.В., Карпиевич Д.В., Карпиевич Е.Ф., Кирилюк Л.Г. Иновационные методы в гражданском образовании. - Минск, 1999.
8. Винникова И. В. Игры на развитие психических процессов / И. В. Винникова // Начальная школа. – 2002. – № 3. –С. 25 – 28.
9. Выготский Л. С. Педагогическая психология – [Текст] / Л. С. Выготский. – М.: Педагогика, 1991. – С. 31 – 42.
10. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. Пособие для учителя. – М.: АРКТИ, 2000. – 165 с.
11. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика / Н.Д. Гальскова. Н. И. Гез. – М.: Изд. Центр «Академия», 2004. – 336 с.
12. Гражданское образование: содержание и активные методы обучения. Под редакцией Н.Воскресенской и С.Шехтера. При участии А.Иоффе и Ч.Уайта.- М.: Фонд «Сивитас», 2005г.
13. Григальчик Е. К., Губаревич Д. И. Обучаем иначе. Стратегия интерактивного обучения \\ Минск – 2003
14. Дискуссия в научно-технической пропаганде и активном обучении. – М., 1990.
15. Ермолаева М.Г. Интерактивные методики в современном образовательном процессе. – М.: Просвещение, 2014. – 42 с.
16. Заир-Бек С.И., Муштафинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. – М.: Изд-во «Просвещение», 2004г.
17. Иванцова, Т. Ю. Игры на английском языке / Т. Ю. Иванцова // ИЯШ. – 2008. – № 4. – С. 31 – 33.
18. Иоффе А.И. Методические материалы по гражданскому образованию. - М.: Изд.дом «Новый учебник», 2004г.
19. Кларин, М. В. Обучение как игра / М. В. Кларин // Школьные технологии. – 2004. – № 5. – С. 45 – 59.

20. Конышева, А. В. Игровой метод в обучении иностранным языкам – [Текст] / А. В. Конышев. - СПб.: Каро, Мн.: Издательство «Четыре четверти», 2008. – С. 55 – 89.
21. Коряковцева Н.Ф. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык. – М.; АРКТИ, 2002.
22. Куклина С.С. Коллективная учебная деятельность в группе на завершающих этапах овладения иноязычным общением // Иностр. языки в школе. – 2000. – № 6.
23. Кунанбаева С.С. Концепция развития иноязычного образования Республики Казахстан, Алматы 2010
24. Куприянов Б. В., Рожков М. И., Фришман И. И. Организация и методика проведения игр с подростками: Взрослые игры для детей. – М., 2001.
25. Лейзингер Ф. Элементы преподавания новых языков // Вопросы методики обучения иностранным языкам за рубежом. — М.: Просвещение, 1978. — С. 164
26. Международный сборник научных трудов / Отв. ред.: В.М. Курицын. – Шуя: Изд-во “Весть”, ШГПУ, 2002.
27. Мильруд Р.П., Максимова И.Р. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранному языку / ИЯШ - 2000 - №4. С.19-14.
28. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С.Полат. – М.: Издательский центр “Академия”. 2000.
29. Оконь В. Введение в общую дидактику. – М., 1990.
30. Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. — М.: Просвещение, 1988
31. Пассов, Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению – [Текст] / Е. И. Пассов. – М.: Просвещение, 1991. – С. 67 – 85.
32. Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии. - М.: Роспедагенство, 1996. - 268 с.
33. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка // Иностр. языки в школе. – 2000. № 2–3.
34. Полат Е.С. Обучение в сотрудничестве // Иностр. языки в школе. – 2000. № 1.
35. Попова О.Ю. Психологический аспект обучения публичным выступлениям на иностранном языке – Волгоград, 2005
36. Протасова Е.Ю., Райхштейн А.А. Интерактивные игры в обучении второму языку дошкольников // Иностр. языки в школе. – 1996. – № 4.
37. Реутова Е.А. Применение активных и интерактивных методов обучения в образовательном процессе вуза (методические рекомендации) - Новосибирск, 2012
38. Роджерс К. Взгляд на психотерапию. Становление человека. – М., 1994.5.

39. Роджерс К. Вопросы, которые я бы себе задал, если бы был учителем / хрестоматия по педагогической психологии сост. Красило А. И. и др. - Ростов-на-Дону: Изд-во "Учитель", 1995г.
40. Российская педагогическая энциклопедия: В 2 томах / Гл. редактор В. В. Давыдов. – М., 1993. – Т. 1.
41. Сборник нормативных документов. Иностранный язык / сост. Э. Д. Днепров, А. Г. Аркадьев – М.: Дрофа, 2004
42. Скаткин М.Н. Проблемы современной дидактики, 2-е изд. - М.: Педагогика, 1984.
43. Стронин, М. Ф. Обучающие игры на уроках английского языка – [Текст] / М. Ф. Стронин. – М.: Просвещение, 1984. – С. 62 – 78.
44. Толерантность. Мир без конфронтации. Под редакцией Хромченко М.С. и Хасан Б.И.- М.: Изд. «Бонфи», 2001г.
45. Учитель и ученик: возможности диалога и понимания. - Под общей ред. Л.И.Семиной. – М.: Изд-во «Бонфи», 2002г.
46. Фришман, И. Коммуникативные, ситуационно – ролевые игры, конкурсы // Воспитательная работа в школе. – 2005. – № 2. – С. 119 – 126.
47. Шишминцева А.П. Интерактивные технологии в процессе обучения в школе / А.П. Шишминцева, Ю.Н. Суртаева // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2012. – Вып. 9 (87). – С. 97–98.
48. Шмаков С. А. Игры учащихся – феномен культуры. – М., 1994.
49. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Педагогика, 1978. – 304 с.

Электронные ресурсы

1. http://apu-fsin.ru/service/omumr/material_int_form.html
2. http://pedsovet.su/metodika/5996_aktivnye_i_interaktivnye_metody_obucheniya
3. http://pglu.ru/editions/un_reading/detail.php?SECTION_ID=2903&ELEMENT_ID=12013
4. <http://www.ideas4el.ru/igry-i-uprazhneniya/>
5. <http://www.openclass.ru/node/471894>
6. https://interactive-plus.ru/ru/article/80705/discussion_platform
7. <https://open-lesson.net/4306/>

Приложение 1

Пирамида запоминания



Приложение 2

1. Сколько лет Вы преподаете английский язык? _____

2. Какие методы обучения Вы больше и чаще предпочитаете использовать на своих уроках?

А) традиционные методы

Б) интерактивные методы

3. Если в большей степени Вы работаете с традиционными методами, чем Ваш выбор обоснован?

А) Считаю, что, традиционные методы более эффективны

Б) Нет времени для проведения интерактивных методов

В) Не позволяет школьная программа

Г) Другая причина _____

4. Какие методы Вы используете для данных ситуаций (напротив каждого нужно поставить либо – Т (традиционные), либо и (интерактивные))

А) объяснение нового грамматического материала

Б) закрепление грамматического материала

В) отработка словаря

Г) работа с текстом

Д) инструктаж по домашнему заданию

Е) обсуждение проблемных вопросов

5. Из данного списка интерактивных методов выберете **только** пять, которые Вы чаще всего используете и предпочитаете (распределите эти пять методов по значимости, отметив цифрами 1,2,3,4,5 (5 самый эффективный (предпочитаемый), 1- наименее)

А) Круглый стол

Б) Дискуссии

В) Мозговой штурм

Г) Дебаты

Д) Парная работа

Е) Шесть шляп мышления

Ж) Ролевые игры

И) Аквариум (несколько учеников ведут диалог перед всеми учениками)

К) Экскурсии

Л) Проектная работа

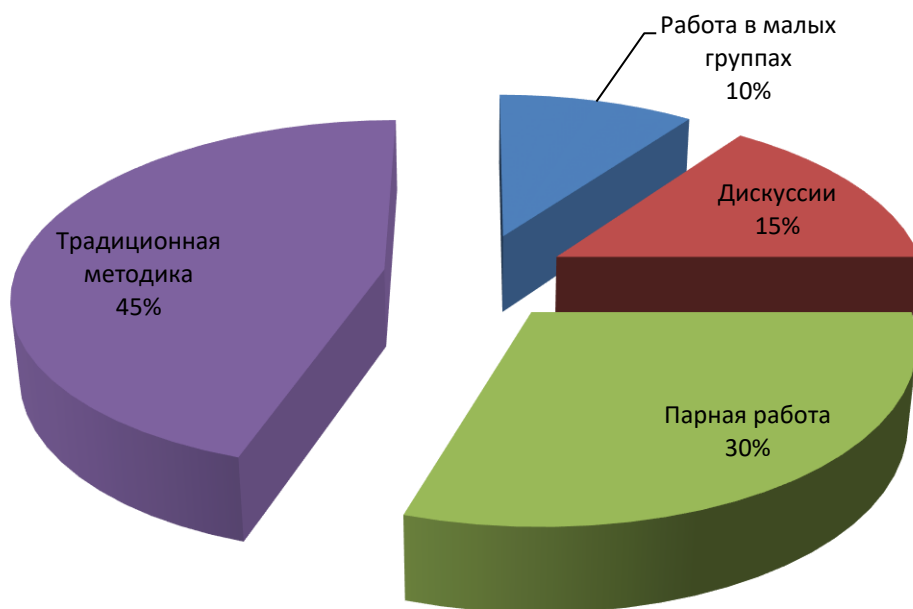
М) Работа в малых группах

Н) соревнования

О) Просмотр и анализ фильма

Приложение 3

Результаты анкетирования учителей



Приложение 4

