



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАФЕДРА СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И  
ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

Тема выпускной квалификационной работы

**Мнемотехники в системе комплексного психолого-педагогического  
сопровождения старших дошкольников с задержкой психического  
развития**

**Выпускная квалификационная работа по направлению  
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование**

**Направленность программы магистратуры**

**«Психолого - педагогическое сопровождение лиц с ограниченными  
возможностями здоровья»**

**Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:  
28,95% % авторского текста  
Работа реком к защите  
рекомендована/не рекомендована  
«10» 10 2023 г. пр. 3  
зав. кафедрой СПиПМ  
(название кафедры)  
к.п.н., доцент Л.А. Дружинина

Выполнил (а):  
Студент (ка) группы ЗФ-306-188-2-2  
Емельянова-Иванова Екатерина  
Владимировна

Научный руководитель:  
к.п.н., доцент кафедры СПиПМ  
Васильева Виктория Сергеевна

Челябинск  
2023

## Оглавление

ВВЕДЕНИЕ .....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО .....	10
1.1 Определение понятия «связная речь». Закономерности формирования и развития .....	10
1.2 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития ...	19
1.3 Особенности нарушений связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития .....	25
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ I .....	31
ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ СОСТОЯНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ .....	33
2.1 Методики исследования состояния связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития ...	33
2.2 Результаты исследования состояния связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития ...	37
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ II .....	42
ГЛАВА 3. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ .....	43
3.1 Коррекционная работа по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с использованием мнемотехники .....	43

3.2 Анализ эффективности использования мнемотехники в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития .....	53
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ III.....	59
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	60
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	62
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....	74

## ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст – ответственный период, в который активно формируется фундамент личностного развития, будущих академических достижений школьного образования и социально-эмоционального благополучия ребенка с ОВЗ. Полноценное проживание дошкольного детства определяет перспективу дальнейшего развития ребенка с ОВЗ, будущий образовательный маршрут и программу обучения в школе [34].

Обучение детей с задержкой психического развития протекает, как и у их нормально развивающихся сверстников. Однако имеет некоторые особенности. В связи с этим в настоящее время специалисты коррекционных дошкольных учреждений уделяют особое внимание развитию связной речи [48].

Речь – специфически человеческая психическая функция, которую можно определить как процесс общения посредством языка. Формируясь у ребенка по мере овладения языком, речь проходит несколько этапов развития, превращаясь в развернутую систему средств общения и опосредования различных психических процессов [56].

У детей с задержкой психического развития обнаруживаются расстройства речевой моторики и фонематического слуха, слухоречевой памяти, затруднения в построении развернутой фразы, малая речевая активность [42].

Проблеме развития связной речи, как высшей формы мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребёнка, посвящали свои научные труды Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, С. Л. Рубенштейн, Ф. А. Сохин. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная, функция речи. Процесс развития связной речи рассматривается в дошкольном образовании, как общая основа воспитания и обучения детей [22].

В дошкольном возрасте продолжает развиваться и совершенствоваться диалогическая и монологическая формы речи. Формируется умение вести диалог между взрослым и ребенком, между детьми. Также дети обучаются содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствуется умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Развивается умение составлять рассказы из личного опыта, а также совершенствуется умение сочинять короткие сказки на заданную тему [11].

В процессе обучения следует использовать те методы, с помощью которых можно максимально активизировать познавательную деятельность детей, развить их речь и сформировать у них необходимые навыки.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими [ФГОС ДО]. Для достижения лучших результатов актуальным становится применение инновационной технологии – мнемотехника. В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер. Зрительный же образ, сохранившийся у ребёнка после прослушивания текста, сопровождающегося просмотром мнемотаблиц, позволяет быстрее запомнить текст, пересказать его или составить свой рассказ о том или ином предмете. С этой точки зрения, мнемотехника очень эффективна в работе с дошкольниками. Использование приема мнемотехники делает процесс обучения для детей интересным, занимательным, развивающим [22, С. 451-453].

Проблема исследования развития связной речи детей дошкольного возраста с задержкой психического развития актуальна по причине постоянного увеличения количества детей имеющих указанные нарушения.

Все вышесказанное дает основания для формулирования *проблемы* исследования: каковы особенности формирования связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с использованием мнемотехники. А также *тема диссертации*: Использование мнемотехники в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

**Цель исследования:** теоретически изучить и практически доказать эффективность использования мнемотехники как средства коррекции в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

**Объект исследования:** процесс развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

**Предмет исследования:** особенности развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

**Гипотеза исследования:**

Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития будет протекать успешно, если коррекционная работа будет строиться на основе реализации следующих условий:

выявления психологических особенностей детей с задержкой психического развития;

учета состояния связной речи при проведении коррекционной работы;

развитие речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития на занятиях по ознакомлению с окружающим миром с использованием мнемотехники.

В соответствии с целью и гипотезой исследования были определены следующие **задачи исследования**:

1. Осуществить изучение и анализ психолого-педагогической литературы по вопросу развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

2. Изучить состояние связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

3. Экспериментально проверить эффективность использования мнемотехники в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития на занятиях по ознакомлению с окружающим миром.

**Методы исследования:**

теоретические методы (аналитико-синтетический, сравнительно-сопоставительный);

эмпирические методы: беседа с детьми во время занятий и беседа с педагогами; диагностика связной речи детей на занятиях, педагогический эксперимент, включающий констатирующий, формирующий и контрольный этапы, качественный и количественный анализ результатов исследования.

**Теоретическую основу исследования составили:**

- изучение и анализ психолого-педагогической, психофизиологической и методической литературы по проблеме исследования;

- разработка содержания коррекционной работы на основе данных теоретического изучения проблемы.

*Научная новизна исследования* состоит в том, что в работе:

уточнено понятие «связная речь»;

определены критерии и показатели для определения уровня сформированности связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития;

предложено использование мнемотехники в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития на занятиях по ознакомлению с окружающим миром.

*Теоретическая значимость исследования* заключается в том, что:

выделены критерии и показатели сформированности связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития; дана содержательная характеристика использования мнемотехники в развитии связной речи;

обосновано использование мнемотехники в формировании связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

*Практическая значимость исследования* состоит в том, что:

было научно обосновано и внедрено использование мнемотехники по формированию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, которая может быть использована педагогами дошкольных учреждений;

материалы исследования могут быть использованы в процессе преподавания дошкольной педагогики, специальной психологии, коррекционной педагогики, а также в практике дошкольных образовательных организаций.

*Этапы исследования:* в осуществлении исследования можно выделить 3 этапа:

*Первый этап* – поисково-аналитический (2020 г.). В течение данного этапа осуществляется анализ теоретической базы с целью установления степени изученности исследуемой проблемы, составление программы исследования, определение исходных параметров, понятийного аппарата, методологии и методов.

*Второй этап* – экспериментальный (2020-2021 гг.), включающий разработку и апробацию использования мнемотехники в развитии связной речи у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития;



обработку, проверку и систематизацию полученных результатов (проведение формирующего и контрольного этапов эксперимента).

*Третий этап* – заключительно-обобщающий (2022 г.), предполагает анализ, обобщение и систематизацию результатов экспериментальной работы; оформление материалов диссертационного исследования.

**База исследования:** экспериментальная база исследования – Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 134 «Нотка» города Магнитогорска. В эксперименте принимали участие 6 детей группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития от 5 до 6 лет.

*Структура магистерской диссертации:* состоит из введения, трех глав, заключения, списка используемой литературы (80 наименований) и двух приложений. Текст иллюстрируют 6 таблиц и 3 рисунка.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО

## 1.1 Определение понятия «связная речь». Закономерности формирования и развития

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, что является важным условием умственного воспитания ребенка. Речь ребенка, участвующая в формировании его интеллектуальной деятельности, сначала носит развернутый внешний характер, а затем постепенно сокращается, превращается в шепотную речь и, наконец, к 7-8 годам почти полностью исчезает, принимая форму той неслышной внутренней речи, которая и составляет основу внутреннего интеллектуального действия [49].

В исследованиях Н.Н. Заваденко [28], Е.М. Мастюковой, отмечается что все дети овладевают речью в разные сроки и на разном уровне. Это процесс индивидуальный и зависит от достаточно большого числа факторов. Известны различные причины возможного отставания в речевом развитии ребенка. К ним относятся патологии во время беременности и родов, генетические факторы, нарушение функции слуха, факторы социальной депривации, общая задержка психического развития ребенка [51].

Формирование речи ребенка происходит под непосредственным влиянием речи взрослых. Интенсивная речевая практика, правильное воспитание и обучение с первых дней жизни малыша, правильная речь окружающих взрослых являются важными условиями нормального речевого развития ребенка.

Речь является сложной высшей психической функцией человека. Этапы формирования импрессивной и экспрессивной речи тесно связаны с

созреванием функций правого и левого полушарий, развитием межполушарного взаимодействия.

Речевой акт обеспечивается сложной согласованной работой целой системы органов, которые составляют речевой аппарат человека. Он состоит из центральной и периферической части. Центральную часть речевого аппарата составляют структуры нервной системы, в которые входят речевые зоны коры головного мозга доминантного полушария (у правшей – левого, у левшей – правого), проводящие пути, ядра ствола головного мозга, подкорковые узлы, мозжечок, нервы, которые иннервируют артикуляторные, голосовые и дыхательные мышцы. Височные доли отвечают за восприятие и дифференцировку слуховых сигналов, обеспечивают сложный процесс понимания речи. Нижние 41 лобные извилины двигательной области головного мозга отвечают за моторную составляющую речи, возможность воспроизведения речевого высказывания. Периферическая часть речевого аппарата включает в себя три отдела: дыхательный, голосовой и артикуляционный. Дыхательный отдел состоит из грудной клетки с легкими, бронхами и трахеей. Голосовой отдел включает гортань, в которой находятся голосовые связки. Артикуляционный отдел состоит из языка, губ, верхней и нижней челюсти, твердого и мягкого неба, альвеол [40].

А.А. Леонтьев, обобщая идеи, выдвинутые в работах П.К. Анохина, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурии, определяет речевое высказывание как речевое действие, включенное в целостный акт деятельности в целом. В связи с этим речевому действию присущи такие признаки деятельности как мотивированность, целенаправленность, трехчленность структуры, включающая создание плана, его реализацию и сличение, иерархическая организация. В речевом действии выделяется содержательная сторона, связанная с задачей действия, и операциональная сторона структуры речевого акта, обусловленная условиями действия. А.А. Леонтьев представил следующую схему модели порождения

(продуцирования) речевого высказывания: мотив – мысль (речевая интенция) – внутреннее программирование – лексическое развертывание и грамматическое структурирование – моторная реализация – внешняя речь [38].

Как отмечают А.В. Брушлинский, В.П. Зинченко, А.В. Петровский, Г.В. Ярошевский и др., речь – это вербальная коммуникация, т.е. процесс общения с помощью языка. Средством вербальной коммуникации являются слова с закрепленными за ними в общественном опыте значениями. Различают следующие виды речи: письменная и устная речь, последняя, в свою очередь, подразделяется на диалогическую и монологическую. Понятие «связная речь» относится как к диалогической, так и к монологической формам речи. Каждая из них имеет свои особенности.

Наиболее простой разновидностью устной речи является диалог, т.е. разговор, поддерживаемый собеседниками, совместно обсуждающими и разрешающими какие-либо вопросы. Для разговорной речи характерны реплики, которыми обмениваются говорящие, повторения фраз и отдельных слов за собеседником, вопросы, дополнения и т. д.

Вторая разновидность устной речи – монолог, который произносит один человек, обращаясь к другому или многим лицам, слушающим его. Монологическая речь сложна в композиционном отношении, требует завершенности мысли, более строгого соблюдения грамматических правил, строгой логики и последовательности при изложении того, что хочет сказать произносящий монолог. Ее развернутые формы в онтогенезе по сравнению с диалогической речью развиваются позднее [12, с. 284].

Особенности речевого развития дошкольников изучали –М.М. Алексеева, А.М. Бородич, О.С. Ушакова, Л.П. Федоренко, Г.А. Фомичева, Б.И. Яшина и другие выдающиеся ученые. Особый вклад в науку был сделан А.М. Бородич, в книге «Методика развития речи детей», Е.И. Тихеевой «Развитие речи детей», совместная работа Е.И. Алексеевой и Б.И. Яшиной

«Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников» [2. с. 11].

Речевое развитие трактуется, как развитие умений понимать и пользоваться языком: развитие фонематического слуха и звукового анализа, словаря, осознание состава слов, формирование грамматических категорий, развитие коммуникативных умений, умений и навыков связной речи. Овладение языком является важным условием умственного развития, поскольку содержание исторического опыта, присваиваемого ребенком в онтогенезе, обобщено и отражено в речевой форме и прежде всего в значениях слов [44].

Одной из главных задач речевого развития дошкольников является задача развития связной речи, то есть умения четко, логично, последовательно рассказывать о предметах и явлениях окружающего мира.

Исследованием развития связной речи занимались такие ученые как, А.С. Звоницкая, З.М. Истомина, А.М. Леушина, С.Л. Рубинштейн., и др. Связная речь может быть ситуативной и контекстной. Ситуативная речь связана с конкретной наглядной ситуацией и не отражает полностью содержания мысли в речевых формах. Она понятна только при учете той ситуации, о которой рассказывается. Говорящий широко использует жесты, мимику, указательные местоимения. Контекстная речь должна быть понятна вне зависимости от той ситуации, когда имеет место данный речевой акт. В контекстной речи в отличие от ситуативной ее содержание понятно из самого контекста. Сложность контекстной речи состоит в том, что здесь требуется построение высказывания без учета конкретной ситуации, с опорой только на языковые средства [79].

А. М. Леушиной было установлено, что у одних и тех же детей их речь может быть то более ситуативной, то более контекстной в зависимости от задач и условий общения. Ситуативность речи не является чисто возрастной особенностью, характерной для детей дошкольного возраста, так даже у самых маленьких дошкольников при определенных условиях общения

возникает и проявляется контекстная речь. Вместе с тем было показано, что на протяжении дошкольного возраста заметно снижаются показатели ситуативности и нарастают черты контекстности в речи детей, даже при задачах и в условиях, стимулирующих ситуативные формы речи. На основании своих материалов А. М. Леушина приходит к заключению, что не монолог, а диалогическая речь является первичной формой речи ребенка [45].

Диалогическая форма речи ребенка раннего детства, как отмечает Д. В. Эльконин, является следствием и вместе с тем выражением недостаточной самостоятельности ребенка, неотделенности его деятельности от деятельности взрослых. Переход к дошкольному возрасту заключается в существенном изменении условий развития ребенка, и, прежде всего, в изменении его отношений ко взрослым. На основе возросших возможностей ребенка и требований взрослых к его большей самостоятельности. Значительно расширяется круг жизненных отношений ребенка. Ребенок знакомится с жизнью и деятельностью людей; ему становятся доступны уже не только те предметы, которые он может узнать непосредственно; все большее место в его жизни занимают предметы, люди, отношения, с которыми он знакомится из рассказов взрослых, из читаемых ему книг и из рассматриваемых картин. Изменение образа жизни ребенка, возникновение новых отношений со взрослыми и новых видов деятельности приводит к дифференциации функций и форм речи. Возникает форма речи-сообщения в виде монолога-рассказа о пережитом и виденном, о замысле игры и о проделанной работе, о просмотренном детском фильме, прослушанном рассказе и т.д. На основе развивающейся жизни в коллективе возникает необходимость договариваться об общем замысле деятельности, о распределении функций и контроле за выполнением правил и т.п. В зависимости от характера коллективной деятельности возникают задачи инструктирования и оценки. На этой основе продолжает развиваться

диалогическая речь и возникают новые ее формы: указания, оценки, согласование действий и т. д.

Функции и формы речи на протяжении дошкольного возраста становятся чрезвычайно разнообразными. Ребенок овладевает всеми основными формами устной речи, присущими взрослым. Новые потребности общения и деятельности, приводящие к развитию новых форм речи, с неизбежностью ведут к интенсивному овладению языком, его словарным составом и грамматическим строем, в результате чего речь ребенка становится все более связной. Степень связности речи ребенка, прежде всего, зависит от ее задач, от ситуации, в которой происходит общение, и от его содержания [80].

Овладение связной монологической речью происходит постепенно. Познание окружающей действительности (предметы, их признаки, действия, связи и отношения), потребность в общении приводят к овладению разными типами речи – описанием, повествованием, рассуждением.

Описание рассматривается как речевое сообщение (текст), в котором раскрываются в определенной последовательности признаки объекта. Описание имеет определенную языковую структуру. Повествование определяется как рассказ о действиях, поступках, событиях. Композиция повествования опирается на хронологическую последовательность событий. Рассуждение – это логическое развитие темы. Структура иная: утверждение – доказательство – выводы.

Все типы речи требуют от говорящего владения общими умениями связной речи. Любое высказывание (монолог) требует развития следующих умений:

- 1) понимать тему;
- 2) собирать материал к высказыванию;
- 3) систематизировать материал;
- 4) совершенствовать высказывание;

- 5) строить высказывание в определенной композиционной форме;
- 6) выражать свои мысли правильно [75].

Связной речью считается такая речь, которая организована по законам логики, грамматики и композиции, представляет собой единое целое, имеет тему, выполняет определенную функцию (обычно коммуникативную), обладает относительной самостоятельностью и законченностью, расчленяется на более или менее значительные структурные компоненты [50].

Связная речь неотделима от мира мыслей: связность речи — это связность мыслей. В связной речи отражается логика мышления ребенка, его умение осмыслить воспринимаемое и выразить его в правильной, четкой, логичной речи. По тому, как ребенок умеет строить свое высказывание, можно судить об уровне его речевого развития. Следовательно, под связной речью понимается развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно [63].

Под связной речью понимается развернутое высказывание, состоящее из нескольких или даже очень многих логически связанных между собой предложений, объединенных одной темой и составляющих единое смысловое целое [61].

По мнению А.В. Текучева, под связной речью в широком смысле слова следует понимать любую единицу речи, составные языковые компоненты которой (знаменательные и служебные слова, словосочетания) представляют собой организованное по законам логики и грамматического строя данного языка единое целое. В соответствии с этим и «каждое самостоятельное отдельное предложение можно рассматривать как одну из разновидностей связной речи» [69].

Ткаченко Т.А. определяет связную речь, как цепь логически сочетающихся предложений, содержащих законченную мысль [70, с. 3].



Для связной речи характерно: содержательность, достоверность, последовательность, внятность, разнообразность [74].

Развитие детской речи в раннем возрасте делится на несколько периодов – подготовительный период и период оформления самостоятельной речи, они представлены в исследованиях Г. Л. Розенгарт-Пупко. Первый период длится с первого месяца жизни до того момента, когда начинается оформляться самостоятельная речь ребенка – до 1,5-2 лет. В свою очередь, подготовительный период делится на ряд этапов. Первый этап – эмоциональное общение – возникает на первом полугодии жизни ребенка. Второй этап – понимание движений, мимики, жестов, а затем и речи взрослого, которые возникают на втором полугодии жизни. Это – важнейший этап подготовительного периода. Очень важными подготовительными элементами в формировании самостоятельной речи ребенка являются лепет и подражание.

В конце первого года жизни и особенно на втором году у ребенка появляются первые осмысленные слова, но они, имея очень ограниченное применение и нестойкое значение, еще не составляют самостоятельной речи. Это – третий этап подготовительного периода в развитии самостоятельной речи детей. Второе полугодие второго года жизни, как отмечает Розенгарт-Пупко, является периодом оформления самостоятельной речи ребенка и интенсивного его развития. Ребенок начинает употреблять предложения из нескольких слов. Появляются грамматические формы [64].

Обобщая представленные данные были рассмотрены основные определения понятия «связная речь», которые представлены в таблице №1.

Таким образом, переход к самостоятельной речи заключается в том что ребенок начинает употреблять вместо мимики и жестов слова в общении со взрослыми при удовлетворении своих потребностей и желаний.

Рассмотрим характеристику связной речи Т. Б. Филичевой и Г. В. Чиркиной. Авторы определяют возрастные особенности развития связной

речи. Так на четвертом году жизни дети овладевают простым распространенным предложением. Довольно рано, примерно к 3 – 4 годам, дети начинают употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. На пятом году жизни количество сложных предложений, встречающихся в детской речи, уже составляет 11 % по отношению к общему числу предложений. В речи детей отмечается наличие почти всех придаточных предложений (кроме определительного).

В этом возрасте дети задают много вопросов взрослым (детипочемучки), пытаются сами объяснить свои действия (насыпал корм потому, что птички хотят есть; приду к тебе, если мама разрешит; Вова там, где воспитательница и т. д.).

После 4 лет дети могут пересказать знакомую сказку, охотно рассказывают стихотворения, к 5 годам могут пересказывать только что прочитанные короткие тексты, прослушав их 2 раза.

После 5 лет дети способны рассказать о виденном или услышанном довольно подробно и последовательно, объяснить причину и следствия, составить рассказ по картине, отличить фантастическое содержание сказки от обычного рассказа (так не бывает).

После 6 лет дети могут сами придумать рассказ и сказку, поясняя при этом, где сказка, а где рассказ. Используя образец, ребенок должен придумать свой рассказ о чем-то другом, который, как правило, получается логичным, развернутым [77].

Таблица 1 – определения понятия «связная речь»

Авторы	Определение понятия «связная речь»
Рубинштейн С.Л. 2000 [65].	это адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя
Алексеева М.М. 2000 [2].	смысловое развернутое высказывание (ряд логически сочетающихся предложений), обеспечивающее общение и взаимопонимание. Такая речь, которая

	отражает все существенные стороны своего предметного содержания
В.П. Зинченко, Б. Г Мещерякова 1999 [61].	под связной речью понимается развернутое высказывание, состоящее из нескольких или даже очень многих логически связанных между собой предложений, объединенных одной темой и составляющих единое смысловое целое
Сохин Ф.А. 1979 [63].	понимается развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно
Текучев А. В. 1986 [69].	любая единица речи, составные языковые компоненты которой (знаменательные и служебные слова, словосочетания) представляют собой организованное по законам логики и грамматического строя данного языка единое целое
Ткаченко Т.А. 2020 [70].	цепь логически сочетающихся предложений, содержащих законченную мысль

Таким образом связная речь отражает уровень развития ребенка, показывает уровень овладения словарем, грамматическим строем, звуковой культурой речи. В дошкольном возрасте ребенок должен научиться содержательно, грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли. В то же время его речь должна быть живой, непосредственной, выразительной.

## 1.2 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Проблема комплексного изучения задержки психического развития развернулась в дефектологии в 60-е годы XX века. Она представляет собой определенные сложности, так как в этих случаях речь идет о структурных признаках и закономерностях динамики не болезненного состояния, а аномалии развития – нарушениях психического онтогенеза.

Первые обобщения клинических данных о детях с задержкой психического развития и общие рекомендации по организации коррекционной работы с ними в помощь учителю были даны Т.А. Власовой и М.С. Певзнер [14].

Психолого-педагогические исследования, детей с задержкой психического развития проводились сотрудниками Научно-исследовательского института дефектологии АПН СССР (в настоящее время – Институт коррекционной педагогики РАО) Т. А. Власовой, Г. М. Капустиной, В. И. Лубовским, Н. А. Никашиной, М. С. Певзнер, Р. Д. Триггер, Н. А. Цыпиной, С. Г. Шевченко, М. Н. Фишман и др. Также исследования проведенные З.М. Дунаевой, А. Д. Кошелевой, В. В. Лебединского, И. Ф. Марковской, Л. В. Ясман констатируют у этих детей неустойчивость внимания, недостаточность развития фонематического слуха, зрительного и тактильного восприятия, оптико-пространственного синтеза, моторной и сенсорной стороны речи, долговременной и кратковременной памяти, зрительно-моторной координации, автоматизации движений и действий. Нередко обнаруживаются плохая ориентировка в «правом – левом», явления зеркальности в письме, затруднения в дифференцировке сходных графем [41].

Особое значение проблема аномалии развития имеет, в детском возрасте, так как из-за незрелости мозга практически любое более или менее длительное патогенное воздействие приводит к отклонениям психического развития. В зависимости от характера, локализации, степени распространенности процесса, времени воздействия вредности, условий воспитания и обучения эта аномалия развития имеет свою модальность (различные типы нарушений развития интеллекта, эмоциональной сферы, моторики, зрения, слуха и т.д.), а также ту или иную степень выраженности.

Термин «задержка психического развития» вошел в общепринятую терминологию только в 50-х годах и впервые был предложен отечественным детским психиатром Г.Е. Сухаревой. Понятие «задержка»

подчеркивает несоответствие уровня психического развития возрасту и в то же указывает на временный характер отставания, которое с возрастом преодолевается, в отличие от отсталости [48].

В работах Т.А. Власовой и М.С. Певзнер в 60-70 годы термин «задержка психического развития» звучал как «временная задержка психического развития». Тем самым декларировался тот факт, что через какой-то определенный срок эта задержка компенсируется, ребенок догонит своих сверстников и его развитие войдет в нормативное «русло». Задержка психического развития понималась как замедление темпа психического развития. В ходе дальнейшего исследования Т.А. Власовой и М.С. Певзнер выделили две наиболее многочисленные группы и охарактеризовали их как детей с психофизическим и психическим инфантилизмом [71].

Под задержкой психического развития понимается вариант психического дизонтогенеза, к которому относятся различные по этиологии, патогенезу, клиническим проявлениям и особенностям динамики состояния легкой интеллектуальной недостаточности, занимающие промежуточное положение между интеллектуальной нормой и умственной отсталостью и имеющие тенденцию к положительной динамике при хорошо организованной реабилитационной работе [26].

По мнению М.С. Певзнер [55], основным механизмом «задержек психического развития» является нарушение созревания и функциональная недостаточность более молодых и сложных систем мозга, главным образом относящихся к лобным отделам коры больших полушарий, которые обеспечивают осуществление сознательных актов человеческого поведения и деятельности.

Группа детей с задержкой психического развития неоднородна. В специальной психологии предложено множество классификаций задержки психического развития.

Первая клиническая классификация задержки психического развития предложена Т. А. Власовой, М. С. Певзнер в 1967 г., которыми

рассматривались два варианта задержки психического развит. Один из них связывался с психическим и психофизическим инфантилизмом, второй вариант – с нарушениями познавательной деятельности при задержке психического развития со стойкой церебральной астенией. Тем самым были заложены основные принципы клинического подхода к пониманию механизмов формирования задержки психического развит: возможность ее возникновения как за счет замедления созревания эмоционально-волевой сферы, так и за счет нейродинамических расстройств, тормозящих развитие познавательной деятельности [68].

Классификация задержек психического развития, предложенная В. В. Ковалевым [31], является многоосевой и включает в себя дифференциацию состояний по этиологическим и патогенетическим механизмам, а также частично по клиническим проявлениям.

Существуют следующие классификации задержки психического развит по клиническим проявлениям в зависимости от сопутствующих психопатологических синдромов.

С. С. Мнухин, исходя из особенностей клинической картины, подразделял все состояния общего психического недоразвития у детей на две обширные группы – стеническую и астеническую. Стеническая группа включала в себя возбудимых и торпидных. В группе с астенической формой были описаны проявления инфантилизма, невропатические расстройства, психомоторная расторможенность, шизоформные и другие синдромы [52].

Ф. М. Гайдуком выделялись следующие клинические варианты ЗПР в зависимости от ведущего психопатологического синдрома: простой, церебрастенический, гипердинамический, невропатический, с патохарактерологическими реакциями, с патохарактерологическим формированием личности, с психопатоподобным синдромом и недифференцированный [17].

Н.Л. Белопольская описывает различные клинические проявления органического инфантилизма, положив в основу особенности

эмоционального фона. У детей с повышенным эйфорическим настроением описывались импульсивность, психомоторная расторможенность и негативизм в отношении занятий, а при преобладании пониженного настроения – склонность к робости, боязливости и страхам [5].

Классификация по этиопатогенетическому была предложена в 1980 г. К.С. Лебединской. В соответствии с этой классификацией выделяется 4 задержки развития: конституционального, соматогенного, психогенного и церебрально–органического генеза. У каждой из этих форм свои особенности в динамике развития ребенка.

Задержка психического развития конституционального генеза обусловлена замедлением созревания ЦНС. Характеризуется гармоническим психическим и психофизическим инфантилизмом. При психическом инфантилизме ребенок ведет себя, как более младший по возрасту; при психофизическом инфантилизме страдает эмоционально-волевая сфера и физическое развитие. Антропометрические данные и поведение таких детей не соответствуют хронологическому возрасту. Они эмоционально лабильны, непосредственны, отличаются недостаточным объемом внимания и памяти. Даже в школьном возрасте у них преобладают игровые интересы.

Задержка психического развития соматогенного генеза обусловлена тяжелыми и длительными соматическими заболеваниями ребенка в раннем возрасте, неизбежно задерживающими созревание и развитие ЦНС. В анамнезе детей с соматогенной задержкой психического развития часто встречаются бронхиальная астма, хроническая диспепсия, сердечно-сосудистая и почечная недостаточность, пневмонии и др. Обычно такие дети долгое время лечатся в больницах, что вдобавок обуславливает еще и сенсорную депривацию. Задержка психического развития соматогенного генеза проявляется астеническим синдромом, низкой работоспособностью ребенка, меньшим объемом памяти, поверхностным вниманием, плохой

сформированностью навыков деятельности, гиперактивностью или заторможенностью при переутомлении.

Задержка психического развития психогенного генеза обусловлена неблагоприятными социальными условиями, в которых пребывает ребенок (безнадзорностью, гиперопекой, жестоким обращением). Дефицит внимания к ребенку формирует психическую неустойчивость, импульсивность, отставание в интеллектуальном развитии. Повышенная забота воспитывает в ребенке безынициативность, эгоцентризм, безволие, отсутствие целеустремленности.

Задержка психического развития церебрально-органического генеза встречается наиболее часто и обусловлена первичным не грубым органическим поражением головного мозга. В этом случае нарушения могут затрагивать отдельные сферы психики либо мозаично проявляться в различных психических сферах. Задержка психического развития церебрально-органического генеза характеризуется несформированностью эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности: отсутствием живости и яркости эмоций, низким уровнем притязаний, выраженной внушаемостью, бедностью воображения, двигательной расторможенностью [20].

На основе анализа результатов современных психолого-педагогических исследований нарушений развития дошкольников профессором У. В. Ульенковой было выделено пять основных групп причин, которые могут обусловить не полноценное психическое развитие ребенка:

1. Органические причины, задерживающие нормальное функционирование мозга, а следовательно, препятствующие его своевременному развитию.
2. Дефицит общения с окружающими, вызывающий общую задержку в усвоении ребенком общественного опыта.



3. Дефицит полноценной, соответствующей возрасту деятельности, не дающей ребенку возможности посильного «присвоения» общественного опыта, а следовательно, затрудняющий своевременную реализацию возрастных возможностей его психологического развития, в частности, умственного потенциала.
4. Общая бедность микросреды, препятствующая своевременному функциональному развитию мозга.
5. Травмирующее действие микросреды на формирующийся мозг ребенка, нарушающее его функции, а, следовательно, и созревание [72].

Таким образом, накоплен достаточно большой материал, свидетельствующий о специфических особенностях детей с задержкой психического развития, отличающих их, с одной стороны, от детей с нормальным психическим развитием, а с другой стороны – от умственно отсталых детей.

Развитие психики ребенка понимается как исключительно сложный противоречивый процесс, подчиненный взаимодействию многих факторов. Степень нарушения темпа созревания мозговых структур, а следовательно и темпа психического развития может быть обусловлена своеобразным сочетанием неблагоприятных социальных, психологических и биологических факторов.

### 1.3 Особенности нарушений связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Научные исследования в области изучения состояния связной речи детей с задержкой психического развития Р. И. Лалаевой, Д. И. Бойковой, Н. Ю. Боряковой, Е. С. Слепович свидетельствуют о значительных нарушениях внутреннего программирования и языкового оформления

связных высказываний этой категории детей. Связное высказывание отражает уровень развития ребенка: умственного, речевого, эмоционального. Оно показывает, насколько ребенок владеет словарным богатством родного языка, его грамматическим строем, нормами языка и речи; умеет избирательно пользоваться наиболее уместными для данного монологического высказывания средствами, то есть умеет употреблять слово и словосочетание, которое бы полноценно, выразительно, и главное, грамотно отражало замысел говорящего [30].

Процесс порождения связного текста является иерархической, многоуровневой речевой деятельностью. Этот процесс включает операции как семантического, так и языкового уровня.

В процессе порождения связных речевых высказываний большое значение имеет внутреннее планирование. Одной из особенностей этого процесса является напряженность планирования (упреждения) предстоящего текста. В устной речи это планирование должно совершаться быстро, оно не допускает длительной подготовки, так как большие паузы разрушают целостность текста. В связи с этим, при порождении связных высказываний процесс планирования непосредственно вплетается в процесс производства речи и особенно активно осуществляется во время пауз [27, с. 326].

В дальнейшем в процессе порождения связного текста осуществляются такие операции, как внутреннее программирование отдельных предложений, лексико-грамматическое структурирование, моторная реализация.

В работах Т. В. Ахутиной подчеркивается, что нарушения в построении связного текста обусловлены распадом смыслового («психологического», по Л. С. Выготскому) синтаксиса. Трудности же построения отдельного предложения определяются в основном нарушением языкового синтаксирования. На основании исследований в психолингвистике выделяются два разных по глубине подуровня

смыслового синтаксирования (внутреннего программирования): а) ситуативно-смысловой (внутреннее программирование связного текста), б) грамматико-смысловой (внутреннее программирование отдельного речевого высказывания). Ситуативно-смысловой синтаксис включает возможные способы анализа, расчленения симультанного образа ситуации. Правила ситуативно-смыслового синтаксиса связаны с деятельностью, в которой выделяется наиболее существенное в данной ситуации, новое с точки зрения субъекта [38].

При программировании как отдельного речевого высказывания, так и связного текста у детей большая роль отводится внутренним схемам, идеограммам. Согласно теории П. Я. Гальперина поэтапного формирования умственных действий, в процессе обучения связным высказываниям необходимо опираться на внешние схемы, идеограммы, т.е. на начальном этапе материализовать процесс построения программы речевого высказывания. Основное место в этом обучении занимает использование идеограмм, графических схем. Графические схемы позволяют с помощью значков и стрелок символизировать предметы и отношения между ними. Считается, что идеограмма занимает промежуточное положение между материальным действием и речью. В дальнейшем она интериоризуется и заменяется внутренней схемой высказывания [19].

Словесное описание ситуации, изображенной на картинке, подготавливается целым рядом операций (В. В. Андриевская). Сюда входят: расчленение симультанно воспринятых компонентов ситуации, выделение главного и второстепенного, основного и фонового, осознание взаимоотношений компонентов (симультанный анализ и синтез), адекватная трансформация симультанно воспринятых компонентов в сукцессивный (последовательный) ряд, структура которого зависит от результатов симультанного анализа и синтеза, но в то же время подчиняется своим определенным закономерностям. Таким образом, рассказ по сюжетной картинке – это не просто копирование увиденной ситуации, а

творческий процесс преобразования объективных характеристик ситуаций в индивидуальную систему смыслов говорящего, а в дальнейшем – в определенный синтез языковых значений.

Еще более сложной речевой деятельностью является порождение связного текста на заданную тему. В этом случае отсутствует опора на наглядность, на конкретную ситуацию, т. е. имеет место порождение контекстной речи, более трудной для ребенка, чем ситуативная речь. Кроме того, в рассказах на заданную тему планирование связных высказываний осуществляется ребенком в полной мере самостоятельно, без какой-либо конкретной помощи извне, без опоры на наглядную ситуацию [39].

Связная речь детей с задержкой психического развития имеет существенные отличия от связной речи детей с нормальным психическим развитием. Так, например, пересказ произведений (особенно повествовательного характера) сложен для них [9].

Дети испытывают трудности в составлении рассказа по серии картинок; многим детям не удается выполнить задание на составление творческого рассказа, рассказа-описания. Для речи детей с задержкой психического развития характерны неосознанность и произвольность построения фразы как высказывания в целом, дети не дают развернутого ответа на вопрос взрослого, часто в ответах основная мысль перебивается посторонними мыслями и суждениями [33].

С.В. Зорина, Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова, исследуя связную речь у детей с задержкой психического развития, показали, что у них наблюдаются нарушения языкового оформления текста и его семантической структуры, которая страдает в большей степени при внутреннем программировании. Оценка уровня развития связной речи зачастую зависит от того, в каком виде предъявляется задание, в какой степени необходимо самостоятельное смысловое программирование и языковое оформление высказывания при осуществлении данного задания [39].

Исследование внутреннего программирования связного текста Р.И. Лалаевой и Д.И. Бойкова показало, что семантический компонент структурирования текста у детей с задержкой психического развития характеризуется более низким уровнем сформированности по сравнению у детей с нормой.

Как отмечает Н.Ю. Борякова, к старшему дошкольному возрасту у детей с задержкой психического развития не формируется соответствующий возрастным возможностям уровень словесно – логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. Например, отвечая на вопрос «Как назвать одним словом: диван, шкаф, кровать, стул?», ребенок может ответить: «Это у нас дома есть», «Это все в комнате стоит», «Это все нужное человеку» [9].

На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций типа «Коля старше Миши», «Береза растет на краю поля», дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс декодирования текстов, т. е. затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа.

Дети рассматриваемой группы имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества и продолжается до 7-8 лет.

Грамматический строй речи также отличается рядом особенностей. Ряд грамматических категорий дети практически не используют в речи, однако, если сравнивать количество ошибок в употреблении грамматических форм слова и в употреблении грамматических конструкций, то явно преобладают ошибки второго типа. Ребенку трудно воплотить мысль в развернутое речевое сообщение, хотя ему и понятно

смысловое содержание изображенной на картинке ситуации или прочитанного рассказа, и на вопросы педагога он отвечает правильно [10, С. 19].

Связная монологическая речь является наиболее сложным видом речи. Она формируется в онтогенезе позже, чем диалогическая речь, и требует достаточно высокого уровня развития познавательной деятельности ребенка.

При изучении особенностей монологической речи старших дошкольников с задержкой психического развития Е.С. Слепович отмечает, что у данной категории детей речь носит в основном ситуативный характер, выражающийся в употреблении большого количества личных и указательных местоимений, частым использованием прямой речи, ограниченным объемом рассказываемого текста с малым количеством смысловых компонентов, в разрыве связности между отдельно взятыми предложениями текста, в усиливающихся повторениях [67].

Таким образом для речи детей с задержкой психического развития характерно нарушение процесса порождения связных речевых высказываний, их планирование и внутреннее программирование, которые является базой активной речевой деятельности.

## ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ I

Как показывает анализ психолого – педагогической литературы, задержка психического развития затрагивает всю психическую сферу ребенка, и, по существу, является системным дефектом. Поэтому процесс обучения и воспитания должен выстраиваться с позиций системного подхода. Необходимо сформировать полноценный базис для становления высших психических функций и обеспечить специальные психолого-педагогические условия, необходимые для их формирования.

При этом следует учитывать, что при задержке психического развития нарушения имеют полиморфный характер. Многообразие проявлений ЗПР в дошкольном возрасте определяется выраженностью повреждений и (или) степенью несформированности психических функций, также возможны различные сочетания сохраненных и несформированных функций.

Если нормально развивающийся ребенок усваивает систему знаний и поднимается на новые ступени развития в повседневном общении с взрослыми (при этом активно работают механизмы саморазвития), то при задержке психического развития каждый шаг может осуществляться только в условиях целенаправленного формирования каждой психической функции с учетом их взаимодействия и взаимовлияния [72].

Общими особенностями связной речи у детей с задержкой психического развития является несформированный соответствующий возрастным возможностям уровень словесно-логического мышления: дети не выделяют существенных признаков при обобщении, обобщают либо по ситуативным, либо по функциональным признакам. Это обусловлено как структурой дефекта, так и некоторыми возрастными особенностями в развитии высших корковых функций, а именно, переходом на словесно логический вид мышления с наглядно-образного, который оказывается более доступным для данной категории детей. Ослабление образного способа переработки информации и недостатки интегральной переработки

(аналитического вместе с образным), возможно в связи с нарушением их взаимодействия, о чем указывала М.Н. Фишман в своих исследованиях [78].

Важно отметить, что как у нормально развивающихся, так и дети с задержкой психического развития процесс порождения связного высказывания является иерархической, многоуровневой речевой деятельностью. Этот процесс включает операции как семантического, так и языкового уровня.

Таким образом, можно сказать, что развитие детей с задержкой психического развития имеет много общего с развитием их нормально развивающихся сверстников, но нельзя забывать об особенностях развития, свойственных только им.



## **ГЛАВА 2. ИЗУЧЕНИЕ СОСТОЯНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

2.1 Методики исследования состояния связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

После анализа психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования мы заинтересовались тем, как данный вопрос решается в практике дошкольного образовательного учреждения. С этой целью был организован констатирующий этап опытно-экспериментальной работы. Он включал в себя наблюдение за общением детей, а также диагностику связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Задачей данного этапа исследовательской работы было выявить уровень сформированности связной речи.

Развитие связной речи является процессом овладения детьми родной речью и навыками речевого общения в условиях целенаправленного педагогического воздействия.

Изучая связную речь в системе комплексного сопровождения ребенка, мы рассматриваем речь как совокупность тематически объединенных фрагментов речи, находящихся в тесной взаимосвязи и представляющих собой единое смысловое и структурное целое.

При подборе методик для диагностического обследования детей дошкольного возраста необходимо учитывать психологические новообразования (уровень развития процессов восприятия, формирование внутренних позиций, уровень развития наглядно-образного, словесно-логического мышления), уровень развития игровой деятельности, в процессе которой активно обрабатывается и усваивается новая информация.

При этом необходимо учитывать, что развитие связной речи происходит вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

В основе диагностики развития связной речи должно лежать понимание речевого развития, как психического процесса, в котором идет активное усвоение и построение различных типов текстов (описание, повествование, рассуждение), активное использование различных типов связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, при соблюдении их структуры.

В старшем дошкольном возрасте выделяют следующие показатели развития связной речи:

- содержательность (определяется количеством выраженных в речи мыслей, чувств, а также соответствием действительности, что предполагает хорошее знание предмета, о котором говорится);
- точность (использование слов и словосочетаний, наиболее подходящих к содержанию);
- логичность (последовательное изложение мыслей);
- развернутость (фраз и высказываний);
- воздействие речи (влияние речи на мысли, чувства, поведение других людей) [75].

Многолетний опыт обследования учеными детей дошкольного возраста показывает, что основными параметрами развития связной речи можно считать:

- способы выполнения задания;
- соответствие изложения изображаемой ситуации (наличие искажения, добавления);
- умение передать последовательность, целостность (наличие всех смысловых звеньев) текста;
- понимание содержания изображаемой ситуации;

Наблюдение за речью детей осуществлялось в процессе игровой, обиходно-бытовой и образовательной деятельности. Основное внимание обращалось на наличие и уровень сформированности у детей навыков фразовой речи и на особенности речевого поведения. В целях комплексного исследования связной речи детей используется серия заданий, которая включает: составление описательного рассказа по сюжетной картине, составление повествовательного рассказа по серии сюжетных картинок, составление рассказа рассуждение на тему «Что неправильно нарисовал художник?».

Важной задачей при обследовании детей старшего дошкольного возраста является изучение их уровня развития речевого общения. Умений понимать и осмысливать тему, определять ее границы; отбирать необходимый материал; располагать материал в нужной последовательности; пользоваться средствами языка в соответствии с литературными нормами и задачами высказывания; строить речь преднамеренно и произвольно.

Нами были выбраны методики О.И. Крупенчук, которые разработаны чтобы максимально изучить на каком уровне сформирована связная речь [36].

Основными методами исследования были:

- беседа с детьми во время занятий и беседа с педагогами;
- наблюдение за детьми в процессе игровой деятельности;
- уровень сформированности связной речи у детей исследовался на основе методик О.И. Крупенчук (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 1) адаптированных в соответствии с возрастными особенностями и диагнозом исследуемых детей.

Методики обследования развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития:

1. Составление описательного рассказа по сюжетной картине.  
Задание направлено на выявление уровня понимания,

восприятия сюжетного изображения, установление причинно-следственных связей между изображенными объектами и явлениями.

2. Составление повествовательного рассказа по серии сюжетных картинок. Задание направлено на выявление умений определять временную последовательность событий, обобщать свой практический опыт (сформированность наглядно-образного мышления).
3. Рассуждение «Что неправильно нарисовал художник?». Задание направлено на выявление умения анализировать увиденное и объяснять, что неверно нарисовано и почему.

На основе выше обозначенных методик было проведено обследование группы детей, в количестве шести человек.

Выполнение каждого задания оценивается по 5-и бальной шкале. Оценка производится по следующим критериям:

- рассказ возможен/невозможен;
- способ выполнения (самостоятельно или при помощи взрослого с наводящими вопросами);
- последовательность и логичность (рассказ имеет четкую внутреннюю структуру, соблюдается временная и логическая последовательность);
- полнота передачи содержания текста (раскрытие темы);
- связность (все предложения связаны между собой);
- степень развернутости (примерное количество предложений).

Таким образом на основе выше обозначенных методик было проведено обследование группы детей, в количестве шести человек, выполнение каждого задания оценивается по 5-и бальной шкале. При выполнении заданий, за детьми фиксировались ответы. Данной методики достаточно для определения состояния развития связной речи у детей с

задержкой психического развития старшего дошкольного возраста.

## 2.2 Результаты исследования состояния связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Исследование проводилось на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 134 «Нотка» города Магнитогорска.

В эксперименте принимали участие 6 детей старшей коррекционной группы для детей с задержкой психического развития от 5 до 6 лет.

У всех детей по данным заключения психолого-медико-педагогической комиссии поставлен диагноз «задержка психического развития»

В результате проведения диагностического исследования связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития были получены данные об уровне развития связной речи. Данные были оформлены в таблицу 2.

Таблица 2 – Результаты выполнения диагностических заданий детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

№	Имя ребенка	Исследование составления рассказа по сюжетной картине	Исследование составления рассказа по серии сюжетных картинок	Исследование составления рассказа (рассуждение)	Общее количество баллов
1	Никита М.	2	3	2	7
2	Павел А.	3	3	2	8
3	Виолетта Г.	3	3	3	9
4	Имран А.	2	2	1	5
5	Александр П.	2	2	2	6
6	Руслан К.	2	2	1	5
Среднее значение		2,3	2,5	1,8	

Различия между детьми состоят в основном в характере изложения пересказа (рассказа): возможен он или невозможен, способе выполнения (самостоятельно или при помощи взрослого с наводящими вопросами); связности и логичности изложения; полноте передачи содержания текста; соблюдении грамматических и синтаксических норм языка. В соответствии с этим обследуемых детей можно разделить на пять групп:

1. Первую группу (низкий уровень, 3-5 баллов) составляют дети, у которых речь как коммуникативная функция отсутствует (речь этих детей характеризуется наличием отдельных звуков).

2. Во вторую группу (ниже среднего уровень, 6-8 баллов) входят дети с возросшей речевой активностью, но речь не выполняет своей роли как коммуникативной функции.

3. В третью группу (средний уровень, 9-11 баллов) входят дети, у которых речь понятная, однако имеются неоднократные нарушения связности между предложениями, единичные смысловые несоответствия и в целом несформированность связной речи.

4. Четвертую группу (выше среднего уровень, 12-13 баллов) составляют дети с отдельными нарушениями связного воспроизведения текста, единичные нарушения структуры предложения.

5. В пятую группу (высокий уровень 14-15 баллов) входят дети, с возможной нормой речевого развития, которые владеют связной речью. Отмечаются отдельные нарушения связного воспроизведения текста.

В ходе проведения диагностики было выявлено 2 ребенка (33%), чей уровень развития связной речи соответствует первой группе. У 3 детей (50%) развитие связной речи соответствует второй группе. У 1 ребенка (17%). Детей с развитием связной речи четвертой и пятой группы не выявлено. Процентное соотношение количества детей к группам развития отражено в таблице 3.

Таблица 3 – Группы развития связной речи детей среднего дошкольного возраста с задержкой психического развития по результатам диагностического исследования

Группа развития	Испытуемые	
	Кол-во	%
Первая группа (низкий уровень)	2	33
Вторая группа (ниже среднего уровень)	3	50
Третья группа (средний уровень)	1	17
Четвертая группа (уровень выше среднего)	-	-
Пятая группа (высокий уровень)	-	-



Рисунок 1 – Результаты исследования связной речи детей среднего дошкольного возраста с задержкой психического развития по результатам констатирующего эксперимента

Сравнив среднее значение по выполнению заданий, можно сделать вывод, что самым сложным для детей оказалось составление «Рассказа-объяснение». Задание на составление рассказа по серии сюжетных картинок далось для детей лучше всего, у данного задания самое высокое

среднее значение.

Качественный анализ результатов исследования показал, что у детей возник ряд трудней в выполнении следующих заданий:

1. Составление рассказа по сюжетной картине.

Трудности при составлении рассказа по сюжетной картине возникли у четверых детей. У Никиты М., Имрана А., Александра П. и Руслана К. пересказы были составлен по наводящим вопросам, а двоим ребятам (Имрану и Руслану) потребовались повторные вопросы. У всех четверых отмечаются пропуски частей текста и нарушение последовательности.

Павлу А. требовалась стимуляция в виде поощрения, были единичные смысловые несоответствия, а также пропуски отдельных моментов целых фрагментов.

У Виолетты Г. отмечались пропуски отдельных моментов действия.

2. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

В этом задании направленном на выявление умений определять временную последовательность событий, обобщать свой практический опыт, Имрану, Александру и Руслану не удалось последовательно рассказать, что сначала, что было потом и чем все закончилось, также имелись «провалы» в рассказе. У этих детей рассказ был составлен из отдельных предложений, не связанных между собой. У Никиты были неоднократные нарушения связности изложения, а в рассказах Павла и Виолетты были единичные смысловые несоответствия.

3. Рассказ (рассуждение) по картине «Что не так нарисовал художник» почти у всех детей возникли трудности. Задание направлено на выявление умения анализировать увиденное и объяснять, что неверно нарисовано. Трое детей Никита, Павел и Александр не сказали, что светофор не растет на дереве, Павел не смог объяснить ошибку художника, что у светофора не бывает четыре света, а сказал что художник нарисовал не верно цвета. Руслан и Имран произносили отдельные слова, просто называя что



нарисовано на картинке. Для ответов всех детей требовались наводящие вопросы. Виолетте потребовалась стимуляция в виде побуждения.

Таким образом, результаты диагностического исследования сформированности связной речи у детей среднего дошкольного возраста с задержкой психического развития показали, что в группе исследуемых присутствуют дети с низким уровнем, уровнем ниже среднего и средним уровнем развития связной речи. Большинство детей находятся на ниже среднем уровне сформированности развития связной речи. Во многих случаях, дети данной группы не могут самостоятельно, без наводящих вопросов составить рассказ. Таким образом, можно сделать вывод, что требуется целенаправленная, систематическая, коррекционная работа в этом направлении с учетом уровня развития детей дошкольного возраста.

Одной из главных задач речевого развития дошкольников является задача развития связной речи. «Связной речью считается такая речь, которая организована по законам логики, грамматики и композиции, представляет собой единое целое, имеет тему, выполняет определенную функцию (обычно коммуникативную), обладает относительной самостоятельностью и законченностью, расчленяется на более или менее значительные структурные компоненты» [50].

Связная речь отражает уровень развития ребенка, показывает уровень овладения словарем, грамматическим строем, звуковой культурой речи. Овладение связной монологической речью происходит постепенно. Познание окружающей действительности (предметы, их признаки, действия, связи и отношения), потребность в общении приводят к овладению разными типами речи – описанием, повествованием, рассуждением.

## ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ II

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки высказываний. Связная речь является продолжением мыслительного процесса, смысловое развернутое высказывание обеспечивающее общение и взаимопонимание. В ней выражена логика мышления детей, их способность мыслить и воспринимать услышанное. В процессе развития связной речи ребенок учится выражать свои мысли логически, четко и правильно.

Степень сформированности связной речи определяет способности ребенка в постижении окружающего мира, характер взаимоотношений с ровесниками и старшими, определяет психическое развитие.

Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

Таким образом, взяв во внимание все вышеперечисленное, а также результаты диагностического исследования, можно сделать вывод, что необходима целенаправленная, систематическая коррекционная работа по развитию связной речи. При этом учитывая, существование современных подходов развития связной речи, была разработана система занятий по ознакомлению с окружающим миром с использованием мнемотехники.

## **ГЛАВА 3. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В РАЗВИТИИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

3.1 Коррекционная работа по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с использованием мнемотехники

Для успешной коррекционной работы в дошкольном учреждении должна быть выстроена система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с задержкой психического развития. Важно придерживаться принципа системного подхода, который предполагает необходимость учета в коррекционной работе структуры дефекта, определение и понимание ведущего нарушения, соотношение первичного и вторичного [47].

Образовательная Программа детского сада дошкольного учреждения предусматривает реализацию развития связной речи при проведении занятий по ознакомлению с миром природы в рамках профессиональной деятельности воспитателя. При этом, работая с детьми с задержкой психического развития вопросы проведения занятий по ознакомлению с миром природы могут быть переориентированы учителю-дефектологу, так как в структуре дефекта при задержки психического развития на первый план выступает несформированность познавательной деятельности, при этом чаще всего отмечается и недоразвитие речи, то на этих занятиях будет решаться задача развития связной речи, то есть умение четко, логично, последовательно рассказывать о предметах и явлениях окружающего мира. Занятия в соответствии с программой образовательного учреждения проводится один раз в неделю.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) [59].

В коррекционной работе по развитию связной речи в нашем исследовании используется мнемотехника – это технология развития памяти, совокупность правил и приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. Мнемотехника помогает развивать: связную речь, ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, зрительное и слуховое внимание, воображение.

Полянская Т.Б. определяет мнемотехнику как систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Как подчеркивает автор, посредством мнемотехники происходит передача информации в образы (слуховые, зрительные, графические) и ассоциации, обеспечивая развитие памяти, интеллекта, внимания и речи у детей дошкольного возраста [57].

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному: Воробьева В. К. называет эту методику сенсорно-графическими схемами, Ткаченко Т. А., Волкова Ю. С., Шестернина Л. Н. – графическими планами-схемами, Глухов В. П. – блоками-квадратами, Большева Т. В. — коллажем, Ефименкова Л. Н. – схемой составления рассказа [29].

Использования мнемотехники в развитии связной речи детей дошкольного возраста заключается в том, что приемы символизации облегчают и ускоряют процесс запоминания и усвоения нового материала, повышая интерес к познавательной деятельности; используя графическую аналогию, ребенок учится выделять главное, систематизировать и анализировать новые знания [3].

В основе мнемотехники лежит принцип от простого к сложному. Так, например, начиная с мнемоквадратов, последовательно переходя к мнемодорожкам, и позже к мнемотаблицам. Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация. В свою очередь мнемоквадрат – это одиночное изображение, которое обозначает одно слово, словосочетание или простое предложение. Мнемодорожка представляет собой таблицу из четырех и более клеток, расположенных линейно, по которым можно составить небольшой рассказ.

Мнемотехника включает в себя разные приемы:

- пиктограммы;
- замещения;
- схемы-модели;
- мнемотаблицы.

Пиктограмма – представляет собой символическое изображение (рисунок), заменяющее слова.

Замещения – вид моделирования, при котором одни объекты замещаются другими, реально-условными. Например, в качестве заместителей выступают бумажные детали: квадраты, круги, треугольники и др.

Схемы-модели – схема, в которую ребенок сам зарисовывает символы, что учит фиксировать полученный результат в доступной детям схематичной форме. Рисунки (значки-символы) и их количество в схеме-модели могут изменяться в зависимости от содержания рассказа.

Мнемотаблицы – условно-наглядная схема, в содержание которой заложена определенная информация (персонажи, природные явления, конкретные действия, др.) в виде графического изображения, включающего главные смысловые звенья сюжета [6].

Для полноценного и углубленного развития связной речи детей с задержкой психического развития, нами была разработана система

коррекционные занятия по ознакомлению с миром природы на основе мнемотаблиц (ПРИЛОЖЕНИЕ 2).

Коррекционная работа по развитию связной речи проводилась по следующим направлениям: овладение навыками составления фраз, составления простых и распространенных предложений, составления описательного рассказа, сочинение загадок.

В начале каждого коррекционного занятия представлена мнемотаблица, которая состоит из шести мнемоквадратов, она представляет собой план занятия. Одновременно каждый мнемоквадрат является этапом выполнения заданий, всего таких этапов шесть. Ребята на протяжении всего занятия выполняют задания переходя от одного этапа к другому. Каждый мнемоквадрат содержит набор символов, графических рисунков которые раскрывают суть самого задания – это облегчает его выполнение, ускоряет процесс запоминания и усвоения нового материала, повышает интерес к познавательной деятельности. Используя символы, проводя графическую аналогию, ребенок учится выделять главное, а также систематизировать, анализировать и обобщать новые знания. На последнем этапе (шестой этап) выполнения задания ребята придумывают загадку, составляя при этом небольшой рассказ.

Все занятия в зависимости от лексической темы представляют собой комплекс дидактических игр и упражнений, способствующих развитию и активному усвоению нового материала, построению различных типов рассказов (описание, повествование, рассуждение), активизации использования различных типов связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, при соблюдении их структуры.

Таблица 4 – Тематическое планирование

<b>Месяц</b>	<b>№ недели / Название лексической темы</b>	<b>Задачи</b>	<b>Мнемотаблицы</b>
--------------	---	---------------	---------------------

Сентябрь	Диагностика	1. Детский сад	Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «Детский сад». Совершенствовать грамматический строй речи. Формировать умение составлять распространенные предложения.	
		2. Игрушки	Формировать обобщающее понятие. Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «Игрушки». Совершенствовать грамматический строй речи. Формировать умение составлять распространенные предложения.	
	3. Овощи. Огород	Формирование обобщающих понятий (овощи, огород, урожай, плоды, корнеплод, грядка). Название распространенных плодов-овощей (помидор, огурец, лук, картофель, морковь, капуста). Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «Овощи». Формировать умение составлять предложения с союзом А		
	4. Фрукты. Ягоды	Формировать обобщающие понятия (фрукты, ягоды) Согласовывать существительные с прилагательными, образовывать словосочетания Продолжать формировать умение составлять предложения с союзом А		
Октябрь	5. Осень. Лес. Грибы.	Формирование обобщающего понятия (грибы) Уточнение названий съедобных и ядовитых грибов, их части, особенности внешнего вида (цвет, величина, форма). Формировать умение строить сложные по конструкции предложения, устанавливать причинно-следственные связи		
	6. Деревья. Кустарники	Формирование обобщающих понятий (дерево, кустарник) Уточнение названий деревьев и кустарников, особенностей внешнего вида, частей дерева. Совершенствовать умение строить сложные по конструкции предложения, устанавливать причинно-следственные связи		

		Обучать детей сравнивать предметы(деревья) и образовывать сравнительную форму прилагательного.	
	7. Откуда хлеб пришёл	Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме. Формирование обобщающего понятия «хлебобулочные изделия». Формировать умения составлять предложения	
	8. Перелётные птицы	Формировать обобщающее понятие «перелётные птицы» (перелетают в тёплые края и возвращаются). Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «перелетные птицы». Учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Формировать умение составлять распространенные предложения.	
	9. Золотая осень	Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Формировать умение образовывать однокоренные слова. Формировать умение составлять предложения, согласовывать слова в предложении.	
Ноябрь	10. Поздняя осень. Подготовка животных к зиме	Формировать понятие «дикие животные». Смена периода осени («золотая» - поздняя). Расширять, уточнять и активизировать словарь: номинативный, предикативный, адъективный.	
	11. Домашние животные	Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Формировать обобщающее понятие «домашние животные» (живут рядом с человеком, который строит им жилища, ухаживает за ними). Совершенствовать грамматический строй речи. Образовывать форму родительного падежа единственного числа существительных. Формировать умение составлять распространенные предложения.	



	12. Домашние птицы	Формировать обобщающее понятие «домашние птицы», расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «домашние птицы». Учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Продолжить формировать умение составлять распространенные предложения.	
	13. Я – человек . Моё тело.	Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Совершенствовать грамматический строй речи: согласовывать существительные с прилагательными. Совершенствовать составление распространенных предложений	
Декабрь	14. Зима. Зимующие (осёдлые/кочующие птицы)	Формировать понятие «зимующие птицы», обобщающее понятие «птицы». Учить образовывать форму множественного числа существительных. Продолжать совершенствовать умение составлять распространенные предложения.	
	15. Одежда. Обувь. Головные уборы.	Формировать обобщающее понятие «одежда» и её назначение. Расширять представления названий распространённых предметов одежды. Формировать умение составлять простые и сложноподчиненные предложения	
	16. Зима. Зимние забавы и развлечения	Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Совершенствовать грамматический строй речи. Образовывать существительные множественного числа, образовывать относительные прилагательные от существительных, употреблять предложно-падежные конструкции. Формировать умение составлять распространенные предложения.	
	17. Зима. Новый Год. Ёлка	Формировать представление о празднике.	

		<p>Образование формы родительного падежа множественного числа существительных.</p> <p>Вводить в речь конструкцию с частицей БЫ (условное наклонение глагола)</p>	
Январь	18. Животные Севера	<p>Формировать обобщающее понятие «животные Севера».</p> <p>Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «Животные севера».</p> <p>Совершенствовать грамматический строй речи. Формировать умение образовывать притяжательные прилагательные, составлять распространенные предложения.</p>	
	19. Животные жарких стран	<p>Формировать обобщающее понятие «животные жарких стран»</p> <p>Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме.</p> <p>Продолжить формировать умение образовывать притяжательные прилагательные, составлять распространенные предложения.</p>	
	20. Продукты. Труд повара/кондитера	<p>Формировать обобщающее понятие «продукты питания», названия продуктов и их назначение.</p> <p>Упражнять в составлении с союзом А и отрабатывать вопросительную интонацию во фразах. Упражнять детей в составлении описательных рассказов</p>	
Февраль	21. Посуда. Материалы для её изготовления	<p>Формировать обобщающее понятие «посуда».</p> <p>Названия распространённых предметов посуды, их назначение.</p> <p>Упражнять детей в составлении описательных рассказов</p>	
	22. Маленький исследователь (день науки)	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме.</p> <p>Расширение представлений об окружающем мире.</p> <p>Формировать умения устанавливать закономерности.</p>	
	23. Моё отечество – Россия. День защитника Отечества. Военная техника	<p>Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме.</p> <p>Знакомство детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	

	24. Все профессии важны, все профессии важны. Инструменты.	Формировать понятие «профессия, работа» Названия распространённых профессий (врач, повар, строитель, продавец и т.д.), их общественная значимость. Упражнять образовывать и использовать в речи конструкцию ЕСЛИ БЫ..., ТО...	
Март	25. Ранняя весна. День 8 марта	Систематизировать и расширять знания о весне, о место весны среди других времён года (после зимы, перед летом). Формировать умение составлять простые и сложноподчиненные предложения	
	26. Мой дом. Моя семья	Формировать понятие «семья» (люди-родственники, общая фамилия, живут в одной квартире, заботятся друг о друге). Родственные отношения людей в семье. Упражнять детей в составлении описательных рассказов	
	27. Мебель. Материалы.	Формировать обобщающее понятие «мебель». Название распространённых предметов мебели, их назначение. Добиваться использования в речи пространственных предлогов с существительными в косвенных падежах	
	28. Транспорт. Правила дорожной безопасности	Формировать обобщающее понятие «транспорт». Наименование распространённого транспорта: автомобиль, грузовик, автобус, трамвай, поезд. Упражнять детей в распространении предложения, добавляя второстепенные члены. Составлять рассказ с опорой на предметные картинки	
Апрель	29. Весна. Перелётные птицы	Систематизировать представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты).	

		Формировать обобщающее понятие «перелетные птицы», расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «перелетные птицы». Учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Продолжить формировать умение составлять распространенные предложения.	
	30. Планета Земля. Космос	Уточнять представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе) Расширять и обогащать глагольный словарный запас Формирование умения составлять рассказ с опорой на предметные картинки	<p>Планета Земля. Космос</p>
	31. Малая Родина. Мой город	Формировать у детей понятие «город» (количество людей; многоэтажные дома, длинные улицы; наличие театров, множества магазинов, мостов и т.п.). Упражнять детей в образовании сложных прилагательных с составной частью «-этажный» и составлении распространенных предложений	<p>Мой город. Малая Родина</p>
	32. Бытовая техника. Безопасность	Формировать обобщающее понятие «электроприборы». Названия электроприборов, их назначение. Правила пользования. Обучать детей в составлении предложения по двум предметным картинкам, формировать умение подбирать прилагательные к существительным	<p>Бытовая техника</p>
Май	33. Цветущая весна (деревья, кустарники). Праздник Труда	Расширять знания о признаках конца весны: в погоде и неживой природе: существенное потепление, появление травы, первых листьев и цветов (одуванчики, мать-и-мачеха); изменение солнечной активности (сильно греет, ярко светит); теплый ветер, первые грозы. Обучать составлению развернутого двусоставного предложения	<p>Цветущая весна. Деревья и кустарники</p>

	34. Наша страна. День Победы	Расширение представлений детей о родной стране. Уточнение и расширение представлений детей о Великой Отечественной войне. Формирование умения составлять рассказ с опорой на предметные картинки	<p>Наша страна. День победы</p>
Диагностика	35. Школа. Школьные принадлежности	Формировать представление детей о школе. Знакомство со школой: основные помещения в школе (класс, коридор, учительская, библиотека, спортзал); класс и его атрибутика. Формировать обобщающее понятие «школьные принадлежности». Отрабатывать употребление предлогов В, НА и соответствующих им косвенных падежей существительных. Составлять распространенные предложения.	<p>Школьные принадлежности</p>
	36. Насекомые	Формировать обобщающее понятие «насекомые». Названия распространённых насекомых: комар, муха, пчела, паук, стрекоза, бабочка, жуки, гусеницы, муравьи. Упражнять в распространении предложений определениями и обстоятельствами	<p>Насекомые</p>

### 3.2 Анализ эффективности использования мнемотехники в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

После проведенной коррекционной работы по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, осуществляемой на основе использования мнемотехники был проведен контрольный эксперимент. Экспериментальная база исследования – Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 134 «Нотка» города Магнитогорска.

В эксперименте принимали участие 6 детей группы компенсирующей

направленности для детей с задержкой психического развития от 5 до 6 лет.

У всех детей по данным заключения психолого-медико-педагогической комиссии поставлен диагноз «задержка психического развития»

В результате проведения контрольного эксперимента по исследованию развития связной речи детей среднего дошкольного возраста с задержкой психического развития были получены данные об уровне развития связной речи. Данные были оформлены в таблицу 3.

Таблица 5 – Результаты выполнения диагностических заданий детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

№	Имя ребенка	Исследование составления рассказа описания по сюжетной картине	Исследование составления рассказа повествования по серии сюжетных картинок	Исследование составления рассказа рассуждения	Общее количество баллов
1	Никита М.	3	4	3	10
2	Павел А.	4	4	3	11
3	Виолетта Г.	4	5	4	13
4	Имран А.	2	3	2	7
5	Александр П.	3	3	2	8
6	Руслан К.	2	3	2	7
Среднее значение		3	3,6	2,7	

В ходе проведенной диагностики, были выявлены различия между обследованными детьми, они состоят в основном в характере изложения рассказа: возможен он или невозможен, способе выполнения (самостоятельно или при помощи взрослого с наводящими вопросами); связности и логичности; полноте передачи содержания; соблюдении грамматических и синтаксических норм языка. В соответствии с этим обследуемых детей можно разделить на пять групп:

1. Первую группу (низкий уровень, 3-5 баллов) составляют дети, у которых речь как коммуникативная функция отсутствует (речь этих детей характеризуется наличием отдельных звуков).

2. Во вторую группу (уровень ниже среднего, 6-8 баллов) входят дети с возросшей речевой активностью, но речь не выполняет своей роли как коммуникативной функции. Простая аграмматичная фраза со структурными нарушениями.

3. В третью группу (средний уровень, 9-11 баллов) входят дети, у которых имеются неоднократные нарушения связности между предложениями, единичные смысловые несоответствия, синтаксические конструкции фраз бедные, нарушена последовательность в передаче сюжета.

4. Четвертую группу (уровень выше среднего, 12-13 баллов) составляют дети с отдельными нарушениями связного рассказа, единичные нарушения структуры предложения, присутствует некоторая смысловая неточность.

5. В пятую группу (высокий уровень 14-15 баллов) входят дети, с возможной нормой речевого развития, которые владеют связной речью.

В ходе проведения диагностики было выявлено 3 ребенка (50%), чей уровень развития связной речи соответствует второй группе. У 2 детей (33%) развитие связной речи соответствует третьей группе. И развитие связной речи одного ребенка соответствует четвертой группе (1%). Детей с развитием связной речи четвертой и пятой группы не выявлено. Процентное соотношение количества детей к группам развития отражено в таблице 4.

Таблица 6 – Группы развития связной речи детей среднего дошкольного возраста с задержкой психического развития по результатам диагностического исследования

Группа развития	Испытуемые	
	Кол-во	%

Первая группа (низкий уровень)	-	-
Вторая группа (ниже среднего уровень)	3	50
Третья группа (средний уровень)	2	33
Четвертая группа (уровень выше среднего)	1	17
Пятая группа (высокий уровень)	-	-



Рисунок 2 – Результаты исследования связной речи детей среднего дошкольного возраста с задержкой психического развития по результатам контрольного эксперимента

Сравнив среднее значение по выполнению заданий, можно сделать вывод, что самым сложным для детей осталось составление рассказа-рассуждение. Задание на составление рассказа по серии сюжетных картинок далось для детей лучше всего, у данного задания самое высокое среднее значение.

Качественный анализ результатов исследования показал, что у детей возник ряд трудней в выполнении следующих заданий:

1. Составление рассказа по сюжетной картине. Трудности при составлении рассказа по сюжетной картине возникли у четверых



детей. Пересказ был составлен по наводящим вопросам, а двоим ребятам потребовались повторные вопросы. У всех отмечаются пропуски частей текста и нарушение последовательности.

2. Составление рассказа по серии сюжетных картинок. В этом задании направленном на выявление умений определять временную последовательность событий, обобщать свой практический опыт, половине группы детей удалось последовательно рассказать, что сначала, что было потом и чем все закончилось.

3. Рассказ (рассуждение) по картине «Что не так нарисовал художник» почти у всех детей возникли трудности. В задании направленном на выявление умения анализировать увиденное и объяснять, что неверно нарисовано, трое детей не сказали, что у светофора не бывает четыре света. Двое из них не сказали, что светофор не растет на дереве. Для ответов всех детей кроме одного требовались наводящие вопросы.

Таким образом, контрольное исследование развития связной речи у детей среднего дошкольного возраста с задержкой психического развития показало, что после проведенной коррекционной работы в группе исследуемых присутствуют дети только трех уровней развития.

Половина детей находится на втором уровне (уровень ниже среднего) развития связной речи. Дети, которые находились на низком уровне поднялись на уровень ниже среднего. Во многих случаях, у детей возникают трудности в построении простой фразы. Остальные дети на среднем и выше среднего уровнях развития связной речи. Дети имеют неоднократные нарушения связности между предложениями, единичные смысловые несоответствия. Таким образом, сравнив результаты констатирующего и контрольного эксперимента можно сделать вывод, что прослеживается положительная динамика в развитии связной речи.

Положительную динамику можно проследить, сравнив данные констатирующего и контрольного экспериментов (Рисунок 3). По результатам констатирующего эксперимента испытуемые распределились по группам в следующем порядке 1 группа 33%; 2 группа 50%; 3 группа 1%; 4 группа 0%; 5 группа 0%. По результатам контрольного эксперимента испытуемые распределились в следующем порядке 1 группа 0%; 2 группа 33%; 3 группа 50%; 4 группа 17%; 5 группа 0%

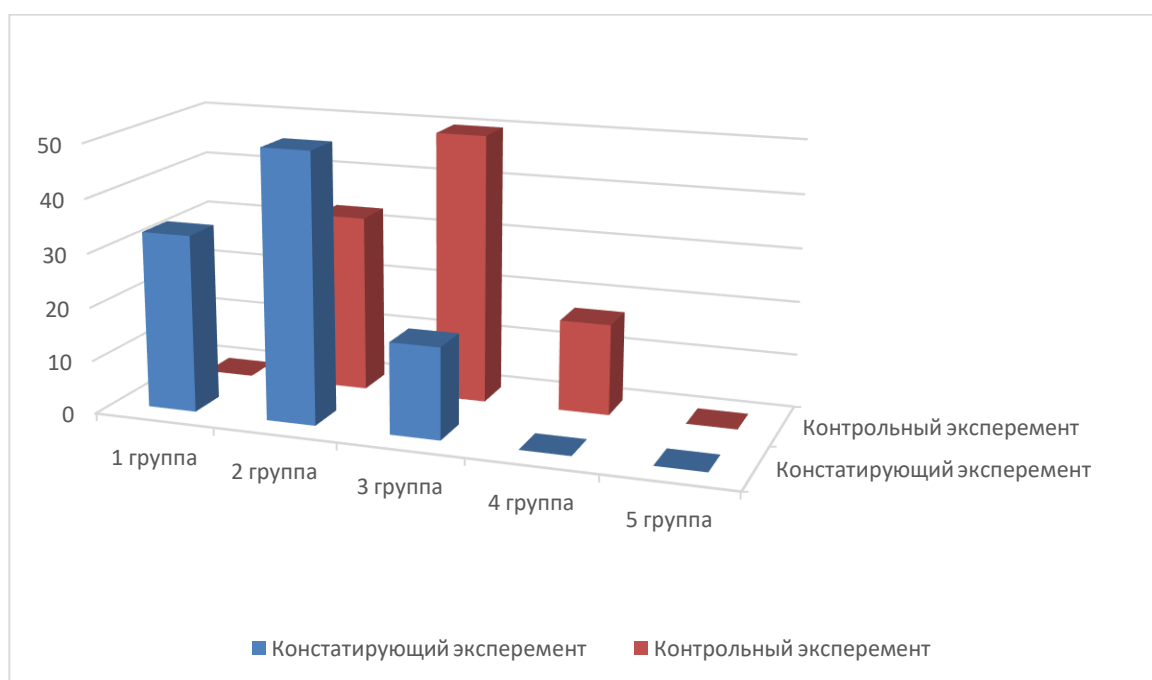


Рисунок 3 – Сравнительный анализ констатирующего и контрольного экспериментов

### **ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ III**

После проведенной коррекционной работы по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, осуществляемой на основе системного проведения занятия по ознакомлению с миром природы с использованием мнемотехники, прослеживается положительная динамика в развитии связной речи.

После проведенной коррекционной работы, дети из первой группы перешли во вторую, дети из второй и третьей группы также переместились на вышестоящую группу.

Таким образом, можем сделать вывод, что эффективность коррекционной работы обусловлена грамотно разработанной и правильно реализуемой системой занятиями на основе мнемотехники для детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Целью проводимого исследования было теоретически изучить и практически доказать эффективность использования мнемотехники как средства коррекции в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

При решении первой задачи исследования нами было осуществлено изучение и анализ состояния проблемы психолого-педагогической литературы по вопросу развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

При решении второй задачи исследования мы изучили состояние связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

При решении третьей задачи мы проверили эффективность использования мнемотехники в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития на занятиях по ознакомлению с окружающим миром.

В рамках экспериментов детям было предъявлено три задания, направленных на исследование сформированности связной речи.

Выполнение задания оценивалось по пяти бальной шкале.

В зависимости от общей суммы набранных баллов исследуемые делились на 5 групп развития связной речи.

После проведения констатирующего эксперимента, выяснилось, что для детей среднего дошкольного возраста с задержкой психического развития необходима коррекционная работа по развитию связной речи.

В рамках коррекционной работы с детьми была разработана и организована система занятий по ознакомлению с окружающим миром с использованием мнемотехники в развитии связной речи.

Проведя коррекционную работу с детьми, мы провели контрольный эксперимент, по результатам которого, можно сказать, что наблюдается тенденция к улучшению.

Таким образом, цель данной работы была достигнута, а задачи решены.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акименко, В. М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями [Текст] / В. М. Акименко. – Ростов н/Д. : Феникс, 2015. – 45 с.
2. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / М. М. Алексеева, В.И. Яшина. – 3-е изд., стереотип. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.
3. Атясова, Т. В. Использование приемов мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста с ОВЗ [Текст] / Т. В. Атясова // Современное дошкольное образование: теория и практика. – 2018. – № 7. С. 28–31.
4. Ахутина, Т. В. Методы нейропсихологического обследования детей 6–9 лет [Текст] / Т. В. Ахутина. – Изд. В. Секачев, 2020. – 280 с.
5. Белопольская, Н. Л. Психологическая диагностика личности детей с задержкой психического развития [Текст] / Н. Л. Белопольская. – М. : КогитоЦентр, 2009. – 192 с.
6. Бичева, И. Б. Мнемотехника как современная технология речевого развития детей дошкольного возраста [Текст] / Бичева И. Б. // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – С. 87–89.
7. Божович, Л. И. Избранные психологические труды. Проблема формирования личности [Текст] / Л. И. Божович. – М. : Педагогика, 2009. – 212с.
8. Бородич, А. М. Методика развития речи детей [Текст] : учеб. пособие / А. М. Бородич. – 2-е изд., переработанное. – Москва : Просвещение, 1981. – 255 с.
9. Борякова, Н. Ю. Психологические особенности дошкольников с задержкой психического развития [Текст] / Н. Ю. Борякова // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2004. – № 1. – С. 10.

10. Борякова, Н. Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей [Текст] : учебно-методическое пособие / Н. Ю. Борякова. – М.: Гном-Пресс, 2002 – 64 с.
11. Васильева, М. А. Программа воспитания и обучения в детском саду [Текст] / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Мозаика-Синтез, 2005. – 208 с.
12. Введение в психологию [Текст] / Под общ. ред. проф. А. В. Петровского. – Москва : Академия, 1996. – 496 с.
13. Венгер, Л. А. Психология [Текст] : учеб. пособие / Л. А. Венгер, В. С. Мухина. – М.: «ПРОСПЕКТ», 2008. – 336 с.
14. Власова, Т. А. Учителю о детях с отклонениями в развитии [Текст] / Т. А. Власова, М. С. Певзнер. – М. : Просвещение, 1973. – 175 с.
15. Выготский, В. С. Проблемы дефектологии [Текст] : сборник работ / Л. С. Выготский. – Москва : Просвещение, 1995. – 527 с.
16. Выготский, Л. С. Педагогическая психология [Текст] : под ред. В. В. Давыдова. – М. : Педагогика – Пресс, 1996. – 536 с.
17. Гайдук, Ф. М. Задержки психического развития церебрально-органического генеза у детей [Текст] : автореф. дис. ... д-ра мед. наук: 14.00.18 / Гайдук Фердинанд Михайлович; ВНИИ общ. и судеб. психиатрии им. В. П. Сербского. – М., 1988. – 37 с.
18. Галигузова, Л. Н. Ступени общения: от года до 7 лет [Текст] / Л. Н. Галигузова, Е. О. Смирнова. – М. : Просвещение, 1992. – 206 с.
19. Гальперин, П.Я. Опыт изучения формирования умственных действий [Текст] / П. Я. Гальперин // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. – 2017. – № 4 – С. 3–20
20. Дифференциальная диагностика речевых нарушений у дошкольников [Текст] : методические рекомендации. – Москва, 2017. – 32 с.
21. Друбайчук, Л. В. Дошкольная педагогика [Текст] : учеб. пособие / Л. В. Трубайчук, С. Д. Кириенко, С. В. Проняева. – Челябинск, ООО «Издательство РЕКПОЛ», 2010. – 290 с.

22. Евдокимова, И. Б. Использование мнемотехнологии в развитии речи детей дошкольного возраста [Текст] / И. Б. Евдокимова // Молодой ученый. – 2017. – №1 (135). — С. 451–453.
23. Елжова, Н. В. Методическая копилка для педагогов дошкольного образовательного учреждения [Текст] : изд. – 2-е, перер. и дополн. / Н. В. Елжова. – Ростов н/Д : Феникс, 2010. – 250 с.
24. Елжова, Н. В. Формы работы в дошкольном образовательном учреждении: педсоветы, семинары, методические объединения [Текст] / Н. В. Елжова – Ростов н/Д : Феникс, 2010. – 245 с.
25. Елжова, Н.В. Педсоветы, семинары, методические объединения в ДОУ [Текст] : практическое пособие для старших воспитателей, руководителей, студентов педагогических колледжей и вузов / Н. В. Елжова. – изд. 3-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 342 с.
26. Емелина, Д. А. Задержки психического развития у детей (аналитический обзор) [Текст] / Д. А. Емелина, И. В. Макаров // Обзор психиатрии и медицинской психологии. – 2018. – № 1. – С. 4–12
27. Жинкин, Н. И. Язык. Речь. Творчество [Текст] : избр. Труды / Н. И. Жинкин. – М. : Лабиринт, 1998. – 366 с.
28. Заваденко, Н. Н. Нарушения формирования устной и письменной речи у детей. Возможности их медикаментозной коррекции [Текст] : методическое пособие для врачей / Н. Н. Заваденко. – М. : РКИ Соверо пресс, 2003. – 64 с.
29. Зотова, И. В. Методическое сопровождение использования мнемотехники в развитии монологической речи детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Зотова И. В., Литвиненко С. Л. // Вестник науки и образования No 19(73). Часть 3. 2019. – С. 25–28.
30. Клейменова, М. В. Формирование связной речи у детей с задержкой психического развития дошкольного возраста [Текст] / М. В. Клейменова // Евразийский Союз Ученых (ЕСУ). – 2017. – № 12 (45). – С. 13–15.



31. Ковалев, В. В. Психиатрия детского возраста [Текст] : руководство для врачей / В. В. Ковалев. – М. : Медицина. – 1979. – 608 с.
32. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика [Текст] : учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – М.: Изд. центр «Академия», 2002. – 416 с.
33. Коненкова, И. Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития [Текст] / И. Д. Коненкова. – М. : Гном и Д, 2003. – 80 с.
34. Концепция развития образования обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья до 2030 г. [Текст] / под общей ред. Н. Н. Малофеева. – М. : ФГБНУ «ИКП РАО», 2019. – 120 с.
35. Кравцова, Е. Н. Ребенок внутри общения [Текст] / Е. Н. Кравцова // Дошкольное образование. – 2005. – № 3. – С. 2–6.
36. Крупенчук, О. И. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста [Текст] : СПб. : Издательский Дом «Литера», 2011. – 32 с. : ил.
37. Лаврентьева, Т. В. Психолог в детском дошкольном учреждении: Методические рекомендации к практической деятельности [Текст] / Под ред. Т.В. Лаврентьевой. – М. : Новая школа, 1996. – 144 с.
38. Лалаева, Р. И. Методика психолингвистического исследования нарушений устной речи у детей [Текст] / Р. И. Лалаева. – СПб. : Наука-Питер, 2006. – 102 с.
39. Лалаева, Р. И. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития [Текст] / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова, С. В. Зорина. – М. : Владос, 2014. – 303 с.
40. Лебедева, Т. В. Сравнительное психологическое исследование особенностей речи дошкольников с нарушенным и нормальным развитием [Текст] : дис. ... канд. наук : 19.00.10 : *защита* 07.04.20 / Лебедева Татьяна Владимировна. – Москва, 2020. – 187 с.

41. Лебединская, К. С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития [Текст] / Лебединская К. С. // Альманах. – № 9. – 2005. – С. 3–7.
42. Лебединский В. В. Нарушения психического развития в детском возрасте [Текст] : учеб. пособие для студ. психол. фак. высш. учеб. Заведений / В. В. Лебединский. – М. : Издательский центр «Академия», 2003. – 144 с.
43. Лебединский, В. В. Нарушения психического развития у детей [Текст] / В. В. Лебединский. – М. : Издательство Московского университета, 1985. – 244 с.
44. Леонтьев, А. Н. Речевая деятельность [Текст] : хрестоматия по психологии, учеб. пособие / А. Н. Леонтьев. – М. : Просвещение. – 1997. – 405 с.
45. Леушина, А. М. Развитие связной речи у дошкольника [Текст] / А. М. Леушина // Ученые записки ЛГПИ им. А. И. Герцена, т. XXXV, 1941. – С. 22.
46. Лисина, М. И. Развитие общения у дошкольников [Текст] / под ред. М.И. Лисиной А.В. Запорожца. – М. : Педагогика, 1994. – 269 с.
47. Логопедия [Текст] : учеб. пособие для студентов пед. институтов по специальности Дефектология / Л. С. Волкова и др. ; под ред. Л. С. Волковой. – М. : Просвещение, 1989. – 528 с.
48. Лубовский, В. И. Дети с задержкой психического развития [Текст] / В. И. Лубовский, Л. И. Переслени. – М. : Просвещение, 2003. – 164 с.
49. Лурия, А. Р. Лекции по общей психологии [Текст] / А. Р. Лурия. – СПб. : Питер, 2006. С. 249
50. Львов, М. Р. Основы теории речи [Текст] : учеб. пособие / М. Р. Львов. – М. : Академия, 2000. – 248 с.
51. Мастюкова, Е. М. Основы психоневрологического понимания общего недоразвития речи [Текст] / Е. М. Мастюкова // Обучение и воспитание

- детей группы риска / под ред. В. М. Астапова, Ю. В. Микадзе. – М. : Институт практической психологии, 1996. – С. 162–175.
52. Мнухин, С. С. О клинико-физиологической классификации состояний психического недоразвития у детей [Текст] / С. С. Мнухин // Труды психоневрологического института им. Бехтерева. – Л. – 1961. – Т.25. – С. 67–79.
53. Мухина, В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество [Текст] : учебник для студ. вузов. – 5-е изд., стереотип. / В. С. Мухина. – М. : Издательский центр «Академия», 2002. – 456 с.
54. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: (Олигофренопедагогика) [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Б. П. Пузанов и др. ; под ред. Б. П. Пузанова – М. : Издательский центр «Академия», 2001. – 272 с.
55. Певзнер, М. С. Клиническая характеристика детей с задержкой развития [Текст] / М. С. Певзнер // Дефектология. – 1972. – № 3. – С. 3–9.
56. Пилипенко, А. В. Коррекционная педагогика с основами специальной психологии [Текст] : учеб. пособие / А. В. Пилипенко. – Владивосток : Мор. гос. ун-т, 2008. – 45 с.
57. Полянская, Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста [Текст] : учебно-методическое пособие / Т. Б. Полянская. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 64 с.
58. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>. – Загл. с экрана.

59. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" [Электронный ресурс]. – Режим доступа:  
<https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=330197>. – Загл. с экрана.
60. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития [Текст] / Л. Б. Баряева и др.; под ред. Л. Б. Баряевой, Е. А. Логиновой. – СПб. : ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010. – 415 с.
61. Психологический словарь [Текст] : 2-е изд., перераб. и доп. / под ред. В.П. Зинченко, Б. Г Мещерякова. – М. : Педагогика-Пресс, 1999. – 440 с.
62. Психолого – педагогическое сопровождение детей особой заботы [Текст] : коллективная монография / отв. ред. А.Ю. Нагорнова. – Ульяновск : Зебра, 2017. – 125 с.
63. Развитие речи детей дошкольного возраста [Текст] : пособие для воспитателя дет. сада. / Под ред. Ф. А. Сохина. – 2-е изд., испр. – М. : Просвещение, 1979. – 223 с.
64. Розенгарт-Пупко, Г. Л. Формирование речи у детей раннего возраста [Текст] / Г. Л. Розенгарт-Пупко. – М.: Издательство академии пед. Наук РСФСР, 1963. – 91 с.
65. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. – СПб : Издательство «Питер», 2000 – 712 с.
66. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.rospotrebnadzor.ru/files/news/SP2.4.3648-20\\_deti.pdf](https://www.rospotrebnadzor.ru/files/news/SP2.4.3648-20_deti.pdf) – Загл. с экрана.

67. Слепович, Е. С. Формирование речи у дошкольников с задержкой психического развития [Текст] / Е. С. Слепович. – Минск, 1983. – 64 с.
68. Стребелева, Е. А. Специальная дошкольная педагогика [Текст] : учеб. пособие / А. Л. Венгер, Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева. – М. : Академия, 2002. – 312 с.
69. Текучев, А. В. Методика русского языка в средней школе [Текст] / А. В. Текучев. – М., 1986. – 462 с.
70. Ткаченко, Т. А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша [Текст] / Ткаченко, Т.А. – Москва : Эксмо, 2020. – 136 с.
71. Ульенкова, У. В. Дети с задержкой психического развития [Текст] / У. В. Ульенкова. – Н. Новгород. : НГПУ, 1994. – 228 с.
72. Ульенкова, У. В. Шестилетние дети с задержкой психического развития [Текст] / У. В. Ульенкова. – М.: Педагогика, 1990. – 184 с.
73. Ушакова, О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст] : учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. Учреждений / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 288 с.
74. Ушакова, О. С. Работа по развитию связной речи в детском саду (старшая и подготовительная к школе группы) [Текст] / О. С. Ушакова // Дошкольное воспитание. – 2012. – №11. – С. 8–12.
75. Ушакова, О. С.. Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст] / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – М. : Гуманит. изд. центр Владос, 2004. 288 с.
76. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/). – Загл. с экрана.
77. Филичева, Т. Б. Подготовка к школе детей общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада [Текст] : в 2 ч. Ч. I. Первый год

обучения (старшая группа). Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов родителей / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. М. : Издательство «Альфа», 1993. – 103 с.

78. Фишман, М. Н. Функциональная асимметрия мозга у детей с задержкой психического развития и умственной отсталостью [Текст] / М. Н. Фишман // Дефектология. – 1996. – № 4. – С. 3–6.

79. Фрумкина, Р. М. Психолингвистика [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Р. М. Фрумкина. – М. : Издательский центр «Академия», 2003. – 320 с.

80. Эльконин, Д. Б. Развитие речи в дошкольном возрасте [Текст] / Д. Б. Эльконин. – М. : Изд-во АПН РСФСР, 1958. – 116 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методики исследования связной речи детей среднего дошкольного возраста с задержкой психического развития

### 1. Составление рассказа по сюжетной картине.

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ	
4 года	5 лет
Составление простых предложений по картинке	Составление рассказа по сюжетной картинке
	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Инструкция. «Посмотри внимательно на картину и опиши, что ты видишь».

### 2. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

6 лет		
Составление рассказа по серии сюжетных картинок		
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		
		

Инструкция. «Посмотри на картинки, постарайся рассказать, что было сначала, что потом и чем все закончилось».

3. Составление рассказа (рассуждение). Что неправильно нарисовал художник?



Инструкция. «Посмотри внимательно на картинку и скажи, что неправильно нарисовал художник».

Оценка в баллах

1 балл – ребенок не владеет связной речью (молчит или произносит отдельные слова)

2 балла – пересказ составлен по наводящим вопросам, а также с повторными вопросами. Отмечаются пропуски частей текста, смысловые ошибки. Рассказ состоит из отдельных аграмматических фраз, не связанных между собой. Нарушена последовательность.

3 балла – требуется стимуляция в виде поощрения, побуждения. Отмечаются пропуски отдельных моментов действия или целого фрагмента, неоднократные нарушения последовательности в передаче сюжета, единичные смысловые несоответствия.

4 балла – пересказ составлен с некоторой помощью (побуждения). Полностью передается содержание текста. Отмечаются отдельные



нарушения связного воспроизведения текста, единичные нарушения структуры предложения.

5 баллов – ребенок владеет связной речью. Пересказ составлен самостоятельно. Полностью передает содержание, соблюдает связность, последовательность и логичность.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Конспекты коррекционных занятий

#### Тема «Игрушки»

**Цель:** познакомить детей с понятием «Игрушки» и с их признаками.

**Коррекционно-образовательные задачи.** Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «Игрушки». Совершенствовать грамматический строй речи. Формировать умение составлять распространенные предложения.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Развивать психические процессы: память внимание мышление, связную речь.

**Коррекционно-воспитательные задачи.** Формировать навыки взаимодействия, сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности.

**Оборудование.** Пластмассовые игрушки, предметные картинки с изображением игрушек, картинки с изображениями натуральных предметов, динозавр, картинки с изображением детей.

#### 1. Организационный момент.

##### «Назови имя»

Дети стоят рядом со своими стульчиками. Раздаются картинки с изображением мальчика или девочки.

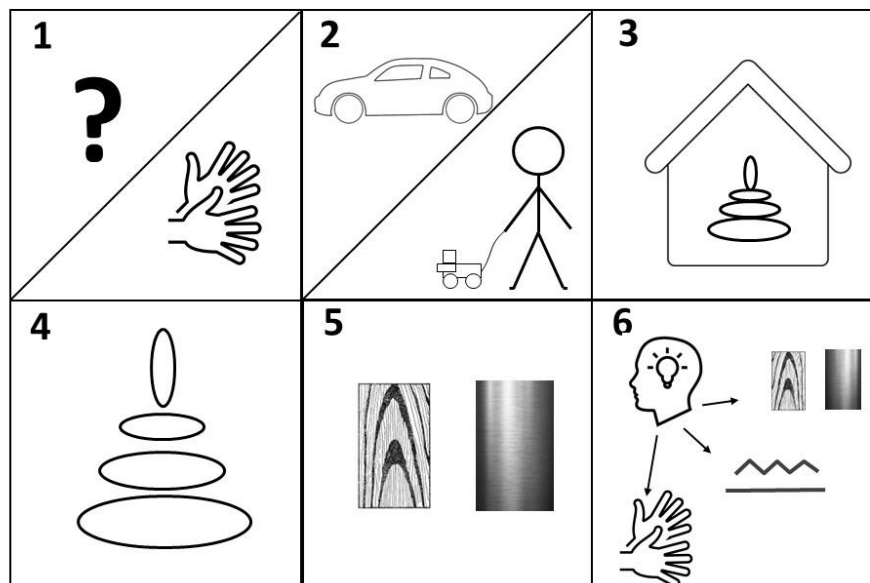
- Сядет тот, кто придумает имя мальчику или девочке, которые изображены на ваших картинках.

Следить, чтобы дети различали имена мальчиков и девочек.

#### 2. Основная часть.

- К нам в гости снова пришел динозавр Дюк, он принес нам письмо с зашифрованными заданиями. Давайте поможем ему расшифровать.

# Игрушки



## «Назови и покажи» (первый этап)

- У меня на столе разные игрушки. Давайте назовем их и расскажем как можно с ними играть.

Мяч – катают, ловят, бросают

Куклу – кормят, одевают, качают

Матрешку – разбирают, собирают

Юлу – крутят

Кубики – собирают, составляют

Машинку – катают, ставят в гараж

## «Определи настоящий или игрушечный» (второй этап)

- Иногда игрушки очень похоже на те предметы, которыми пользуются взрослые.

Сравниваются:

Ведро настоящее, а ведерко игрушечное.

Заяц настоящий, а зайка игрушечный.

Медведь настоящий, а мишка игрушечный.

Машина настоящая, а машинка и т. д.

## «Домашние игрушки» (третий этап)

- Какие игрушки есть у вас дома?

У меня дома есть машинки, кубики, матрешка.

У меня дома есть юла, мячик, паровозик.

У меня дома есть...

#### **«Из каких частей состоит» (четвертый этап)**

- Что есть у куклы? (У куклы есть глаза. У куклы есть уши. У куклы есть ноги. У куклы есть руки)
- Что есть у мишки? и т. д.

#### **«Из чего сделана» (пятый этап)**

- К нам в гости пришел Карлсон. Он грустит, потому что от него убежали все игрушки, так как Карлсон не знал из чего, из какого материала они сделаны. Давайте поможем Карлсону вернуть все игрушки, расскажем из чего они сделаны.

Мяч сделан из резины.

Мишка сделан из меха.

Матрешка сделан из дерева.

Кубики сделан из пластмассы и т. д.

#### **«Придумай загадку» (шестой этап)**

- Я каждому раздам по одной картинке с игрушкой. Нужно перечислить характеристики этой игрушки, не называя саму игрушку.

Например:

Эта игрушка из резины. Он гладкий и его можно бросать (мячик).

Эта игрушка из пластмассы. У нее есть руки и ноги. Ее можно качать (кукла) и т.д.

### **3. Итог занятия.**

- Давайте напомним Дюку о чем мы говорили на занятии.
- Что было самое интересное?

## Тема «Урожай. Овощи»

**Цель:** познакомить детей с понятием «овощи» и с их признаками.

**Коррекционно-образовательные задачи.** Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «Овощи». Совершенствовать грамматический строй речи. Формировать умение составлять распространенные предложения.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Развивать психические процессы: память внимание мышление, связную речь.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Формировать навыки взаимодействия, сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности.

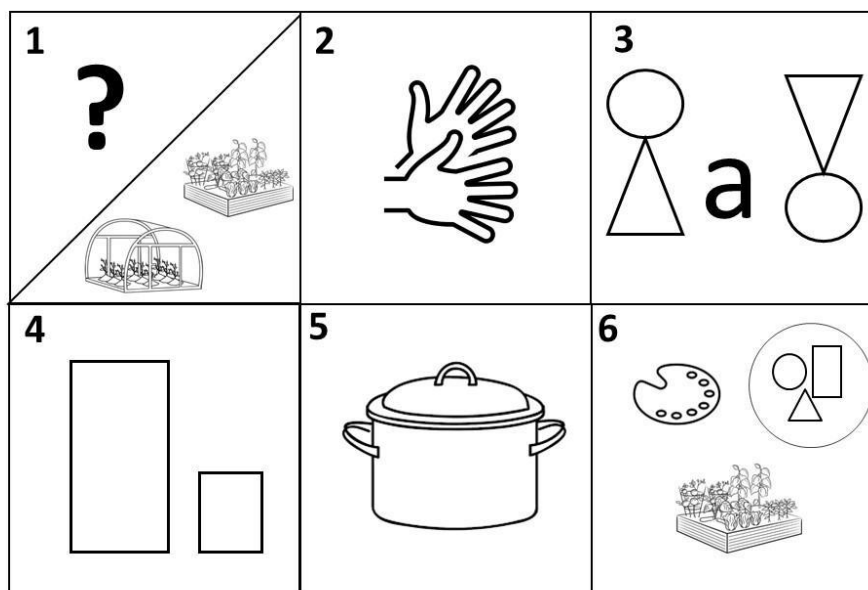
**Оборудование.** Пластмассовые овощи, предметные картинки с изображением овощей, мяч, динозавр, настольная ширма.

### 1. Организационный момент.

- К нам в гости пришел динозавр Дюк, он принес нам письмо. Давайте поможем ему прочесть это письмо. Похоже, что это какой-то план, по которому нам нужно выполнить задания.

- Сколько их всего ? (шесть)

## Овощи



С Дюком в огород пойдем

Овощей там наберем (дети шагают на месте)

Раз, два, три, четыре, пять (хлопают в ладоши)  
Что мы будем собирать?  
Картошку, морковку (загибают пальцы)  
Репу и свёклу  
Помидоры, огурец,  
И капусту, наконец!  
В огороде мы старались —  
Низко к грядке нагибались (наклоняются)  
Весь собрали урожай (выпрямляются и, показывая перед собой, разводят  
руки в стороны).  
Вот он, видишь? Получай! (показывая перед собой, протягивают вперед  
ладони рук).

- Картофель, морковь, репа, свекла, огурец, помидор, перец как мы можем все назвать одним словом? (овощи).
- О чем же мы будем говорить? (об овощах)

## **2. Основная часть.**

### **Беседа «Огород»**

У детей в руках картинки с изображением овощей.

- Овощи вырастают из семян. Некоторые овощи растут В земле, а некоторые НА земле.
- Посмотрите на первый квадрат. Это наше первое задание (первый этап).

### **«Назови овощ и скажи, где растет» (первый этап)**

- Скажи название своего овоща и где он растет (в земле или на земле)

Это кабачок. Он растет на земле.

Это картофель. Он растет в земле.

Это морковь. Она растет в земле и т. д.

### **«Подбери действие» (второй этап)**

- Чтобы вырос хороший урожай нужно сажать семена, а еще что?  
- поливать грядки,

- рыхлить землю,
- пропалывать сорняки,
- копать грядки,
- собирать урожай,
- удобрять землю.

**«Скажи наоборот» (Составь предложение с маленьким союзом**

**«А» (третий этап)**

- Овощи сажают весной. Все лето они растут и созревают, а осенью их собирают.

- Что же мы вырастили?
- Свекла в земле, а помидор...
- Тыква круглая, а огурец ...
- Морковь сладкая, а лук ...
- Репа крупная, а редис ...
- Кабачок большой, а огурец...
- Картофель в земле, а перец...

**«Скажи ласково» (четвертый этап)**

- Мы вырастили хороший урожай. Я буду называть овощ и бросать мяч, кто поймает мяч называет этот овощ ласково и бросает мяч обратно.

Огурец – огурчик, свекла – ..., тыква – ..., помидор – ..., морковь – ..., редис – ..., чеснок – ..., перец – ...

**«Скажи какой суп» (пятый этап)**

Суп из свеклы – свекольный суп.

Суп из лука – ...

Суп из томата – ...

Суп из капусты – ...

Суп из тыквы – ...

Суп из картофеля – ...

### Пальчиковая гимнастика

Наберем сейчас для шей В огороде овощей.	<i>Дети «ходят» пальчиками по столу или «маршируют».</i>
Вот капуста и картошка, Вот морковка, лук, томат.	<i>Загибают (разгибают) пальцы на руке, перечисляя овощи.</i>
Моем, Чистим, Режем, Варим И в тарелку наливаем.	<i>Имитируют движения или загибают (разгибают) пальцы на руке, перечисляя действия.</i>
Вкусным щам наш папа рад!	<i>Протягивают вперед обе руки, предлагая «тарелку со щами».</i>

#### «Придумай загадку» (шестой этап)

- Я каждому раздам по одному овощу. Нужно сказать какого он цвета, формы и где растет. Подходит тот, кого я называю, овощ не показываем, прячем за ширму.

Например:

Этот овощ растет в земле. Она оранжевая, продолговатой формы (морковь).

Этот овощ растет на земле. Он красного цвета, имеет круглую форму (помидор) и т.д.

### 3. Итог занятия.

- Давайте напомним Дюку о чем мы говорили на занятии.



## Тема «Фрукты, ягоды»

**Цель:** познакомить детей с понятиями «фрукты» и «ягоды», а также с их признаками.

**Коррекционно-образовательные задачи.** Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «Фрукты и ягоды». Формировать умение составлять предложения с однородными словами. Совершенствовать грамматический строй речи

**Коррекционно-развивающие задачи.** Развивать психические процессы: память внимание мышление, связную речь.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Формировать навыки взаимодействия, сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности.

**Оборудование.** Фрукты и ягоды, предметные картинки с изображением фруктов и ягод, мяч, динозавр.

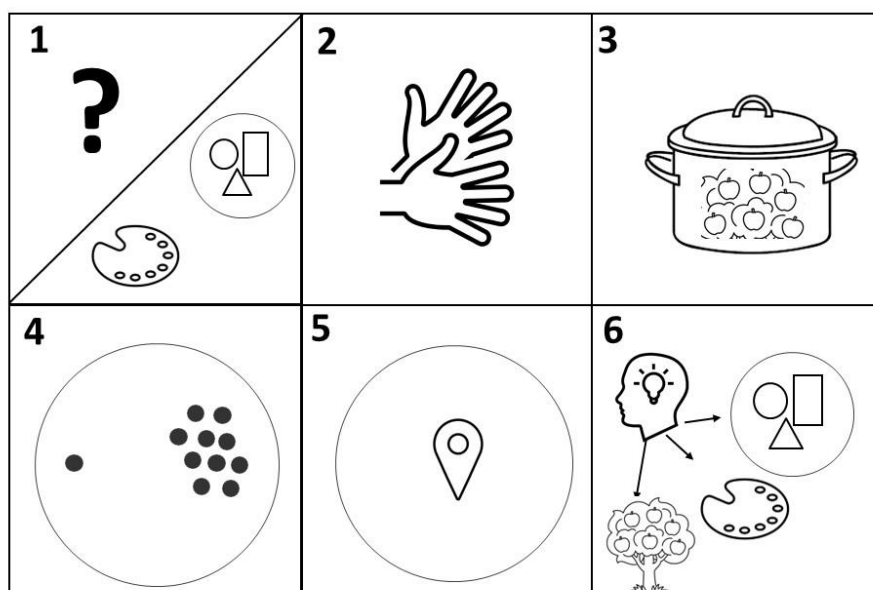
### Организационный момент.

- Рассмотрите картину. В саду на деревьях созрел урожай, что там выросло?  
(яблоки, груши, сливы, апельсины, лимоны, и т. д.)
- Как можно назвать одним словом? (фрукты)
- Посмотрите в саду и на кустарниках, и на траве, тоже что-то поспело. Что это? (вишни, клубника, крыжовник, смородина, виноград)
- Как можно назвать одним словом? (ягоды)
- Про что мы с вами будем говорить? (про ягоды и фрукты)

### Основная часть.

- К нам в гости снова пришел динозавр Дюк, он принес нам письмо с зашифрованными заданиями. Давайте поможем ему расшифровать.

## Фрукты и ягоды



### «Цвет и форма» (первый этап)

- Я раздала вам картинки, нужно сказать название фрукта (ягоды) и сказать какого цвета и какой формы.

Яблоко красного цвета и круглой формы.

Груша желтого цвета и вытянутой формы.

Крыжовник зеленого цвета и овальной формы и т. д.

### «Соберем урожай» (второй этап)

- В нашем саду выросло сказочное дерево. Почему я его назвала сказочным? (Такого не может быть, чтобы на одном дереве выросли разные фрукты и ягоды)

На фланелеграфе - дерево с прикрепленными картинками фруктов и ягод.

- Подходите к дереву снимаете картинку и говорите:

Я сорвал(а) яблоко.

Я сорвал(а) грушу.

Я сорвал(а) вишню.

Я сорвал(а) апельсин и т.д.

### «Варим компот» (третий этап)

- В каком виде мы едим фрукты и ягоды? (свежими, сырыми)
- Из фруктов и ягод можно сделать компот, варенье, сок.
- Из каких фруктов можно сварить компот?

Компот варят из яблок

Компот варят из вишен

Компот варят из слив

Компот варят из груш

Компот варят из крыжовника и т. д.

#### **«Один много» (четвертый этап)**

- Пока мы с вами расшифровывали письмо, пришел друг Дюка, которого зовут Тик. Он был в магазине и купил много фруктов и ягод.
- Мы будем доставать из корзины по одному и говорить об этом.  
У Тика груши, а у меня одна груша.  
У Тика яблоки, а у меня одно яблоко.  
У Тика вишни, а у меня одна вишня.  
У Тика сливы, а у меня одна слива и т. д.

#### **«Наполним вазу и корзину» (пятый этап)**

- Теперь положите в вазу ягоды, а в корзину фрукты.
- Что лежит в вазе, а что в корзине?  
Яблоко лежит в корзине. Яблоко - это фрукт.  
Апельсин лежит в корзине. Апельсин - это фрукт.  
Вишня лежит в вазе. Вишня - это ягода и т. д.

#### **«Придумай загадку» (шестой этап)**

- Я каждому раздам по одной картинке. Нужно перечислить характеристики этого фрукта или ягоды.

Например:

Оно круглое, зеленое, растет на дереве (яблоко).

Она круглая, красная, растет на дереве (вишня) и т. д.

**Итог занятия.**

- Давайте напомним Дюку о чем мы говорили на занятии.

### **Тема «Животные севера»**

**Цель:** познакомить детей с понятием «Животные севера» и с их признаками.

**Коррекционно-образовательные задачи.** Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «Животные севера». Совершенствовать грамматический строй речи. Формировать умение составлять распространенные предложения.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Развивать психические процессы: память внимание мышление, связную речь.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Формировать навыки взаимодействия, сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности.

**Оборудование.** Пластмассовые животные севера, предметные картинки с изображением животных, динозавр, ширма, сюжетная картина.

#### **1. Организационный момент.**

- К нам в гости снова пришел динозавр Дюк, он принес письмо с зашифрованными заданиями. Но сначала он решил нам загадать загадку.

В природе он такой один,

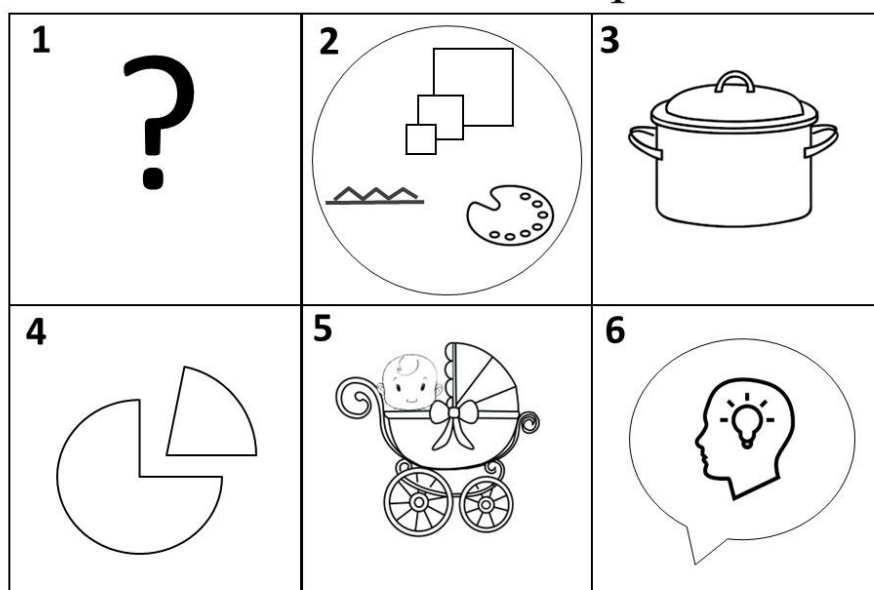
Огромный «северный блондин»,

Способный у воды на суше,

На завтрак много рыбы кушать! (белый медведь)

#### **2. Основная часть.**

## Животные севера



### **Рассказ «Белый медведь» (вывешивается сюжетная картина с белым медведем на льдинах)**

Белые медведи живут на севере, там, где всегда зима и много снега, льда. Белый медведь на снегу незаметен!

Белый медведь легко и много плавает, отлично ныряет. В воде он ловит рыбу и тюленей. Он хищник.

На зиму белый медведь не засыпает в берлоге, потому что весь год находит для себя пищу.

У белой медведицы обычно бывает один или два детеныша. Она кормит их сначала молоком, а потом рыбой и мясом.

### **«Ответим на вопросы» (первый этап)**

- Где живет белый медведь? (Белый медведь живет на севере)
- Почему его шерсть белого цвета?
- Как медведь охотится?
- На кого он охотится?

-Почему медведь на засыпает в берлоге?

**«Опиши внешний вид» (второй этап)**

У детей картинки с животными севера. Ребята описывают каждый свое животное:

- чем покрыто тело,
- окраска,
- размер.

**«Кто, чем питается» (третий этап)**

Ребята отвечают на вопрос полным предложением.

- Чем питается белый медведь? (Белый медведь питается рыбой, тюленями).
- Чем питается морж? (Морж питается моллюсками, осьминогами)
- Чем питается тюлень? (рыбой, осьминогами)
- Чем питается северный олень? (мхом ягелем)
- Чем питается полярная сова? (леммингами)
- чем питается полярный волк? (оленьями и овцебыками)
- чем питается песец? (леммингами, рыбой)
- чем питается пингвин (рыбой, ракообразными)

Отгадайте, кто к нам сейчас придет?

... он под деревом сидит.

Приходи к нему лечиться

И корова, и волчица,

И жучок, и червячок,

И медведица!

Всех излечит, исцелит

Добрый доктор... ( Айболит).

**«Что, у кого болит» (четвертый этап)**

- Этот доктор лечит зверей. Вот сейчас к доктору придут лечиться животные. Скажите, что у кого болит? (берут карточку с изображением животного )

Болит медвежья лапа.

Болит волчье ухо.

Болит тюленья голова.

Болит свиное крыло.

**«Назови детеныша» (пятый этап)**

- У волка кто детеныш? (У волка – волчонок)
- У совы кто детеныш? (У совы – соенок) и т.д.

**«Придумай загадку» (шестой этап)**

- Я каждому раздам по одной картинке с животным. Нужно сказать какого окраса животное, чем питается и среда обитания. Подходит тот, кого я называю, картинку не показываем, прячем за ширму.

Например:

это животное белого окраса, питается рыбой, обитает в воде (кит белуха);

это животное белого окраса, питается рыбой и тюленями, живет на суше (белый медведь) и т.д.

**3. Итог занятия.**

- Что больше всего понравилось?

## Тема « Животные жарких стран»

**Цель:** познакомить детей с дикими экзотическими животными и с их признаками.

**Коррекционно-образовательные задачи.** Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме « Животные жарких стран». Совершенствовать грамматический строй речи. Образовывать форму родительного падежа единственного числа существительных. Формировать умение составлять распространенные предложения.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Развивать психические процессы: память внимание мышление, связную речь.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Формировать навыки взаимодействия, сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности.

**Оборудование.** Пластмассовые животные, предметные картинки с изображением животных жарких стран, динозавр, ширма, сюжетная картина.

### 1. Организационный момент.

- К нам в гости снова пришел динозавр Дюк, он принес письмо с зашифрованными заданиями. Но сначала он решил загадать нам загадки.

#### Загадки

Я его увидел в книжке,  
Подскажите мне, детишки,  
На носу — огромный рог,  
Кто же это — ...

**Ответ:** Носорог

Вот живой подъемный кран,  
Обитатель жарких стран.

Со стволов многоэтажных  
Рвет и листья, и банан.

**Ответ:** Жираф

Посмотрите-ка, бревно. Ох, и злющее оно!



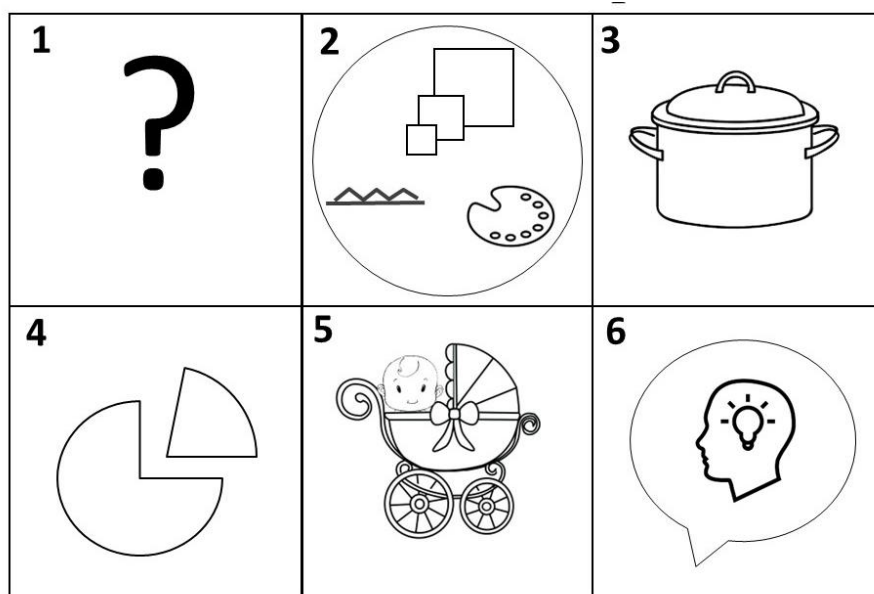
Тем, кто в речку угодил, так опасен ...

**Ответ:** Крокодил

- Как вы думаете где живут все эти животные? (Все эти животные живут в жарких странах)

## 2. Основная часть.

### Животные жарких стран



### Рассказ «Тигр»

Тигр очень похож на большую кошку. У него, как и у кошки, очень гибкое тело, на лапах у него острые когти. Тигр ходит бесшумно.

Тигр похож на кошку и своими повадками. На охоту он выходит вечером или ночью. Добычу он не догоняет, а подкарауливает: Подкрадывается к ней, затем прыгает, хватая когтями и загрызает.

Питается тигр мясом диких свиней, оленей.

Тело тигра покрыто короткой шерстью. Шкура тигра полосатая. Рыжие полосы чередуются с черными.

#### «Ответим на вопросы» (первый этап)

- На кого похож тигр? (Тигр похож на кошку)
- Чем похож тигр на кошку? (Гибким телом)

- Что есть на лапах у тигра? (Острые когти)
- Как он ходит? (Он ходит бесшумно)
- Как он охотится? (подкарауливает добычу)
- Чем питается? (дикими свиньями, оленями)
- Чем покрыто тело? (короткой шерстью)
- Какая шкура у тигра? (полосатая)

### **«Опиши внешний вид» (второй этап)**

У детей картинки с животными севера. Ребята описывают каждый свое животное:

- чем покрыто тело,
- окраска,
- размер.

### **«Кто, чем питается» (третий этап)**

Перед детьми выкладываются картинки с изображениями чем могут питаться травоядные и хищники, они должны подобрать подходящие к картинкам с животными.

Ребята отвечают на вопрос полным предложением.

- Чем питается тигр? (Тигр питается кабанами и оленями).
- Чем питается лев? (Лев питается зебрами и быками)
- Чем питается обезьяна? (бананами, ягодами, листьями)
- Чем питается зебра? (травой, листьями)
- Чем питается жираф? (листьями)
- чем питается бегемот? (травой)
- чем питается носорог? (травой, листьями)
- чем питается пингвин (рыбой, ракообразными)
- чем питается крокодил? (зебрами, быками, оленями)
- чем питается слон? (листьями, травой)

### **«Части тела» (четвертый этап)**

- Я буду называть признак какого-либо животного, а вы должны сказать у кого он есть.

- Бело-черная полосатая шкура (Есть у зебры)
- Длинные острые зубы (Есть у крокодила)
- Густая длинная грива (Есть у льва)
- Толстый слой кожи (Есть у бегемота)
- Длинная тонкая шея...
- Рог на носу...
- Рыжая шкура с черными полосками...

**«Назови детеныша» (пятый этап)**

- У слона кто детеныш? (У слона - слоненок)
- У зебры кто детеныш? (У зебры - зебренок)
- У льва кто детеныш? (У льва - львенок)
- У тигра кто детеныш? (У тигра - тигренок) и т.д.

**«Придумай загадку» (шестой этап)**

- Я каждому раздам по одной картинке с животным. Нужно сказать какого окраса животное, чем питается и среда обитания. Подходит тот, кого я называю, картинку не показываем, прячем за ширму.

Например:

- это животное коричневого окраса, питается бананами, листьями , обитает на деревьях (обезьяна);
- это животное имеет черно-белый полосатый окрас, питается травой, листьями, живет на суше (зебра) и т.д.

**3. Итог занятия**

- Давайте напомним Дюку о ком мы говорили на занятии.
- Что больше всего понравилось?

## Тема « Домашние животные»

**Цель:** познакомить детей с домашними животными и с их признаками.

**Коррекционно-образовательные задачи.** Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме « Домашние животные». Совершенствовать грамматический строй речи. Образовывать форму родительного падежа единственного числа существительных. Формировать умение составлять распространенные предложения.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Развивать психические процессы: память, внимание, мышление, связную речь.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Формировать навыки взаимодействия, сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности.

**Оборудование.** Пластмассовые животные, предметные картинки с изображением животных, динозавр, ширма, сюжетная картина.

### 1. Организационный момент.

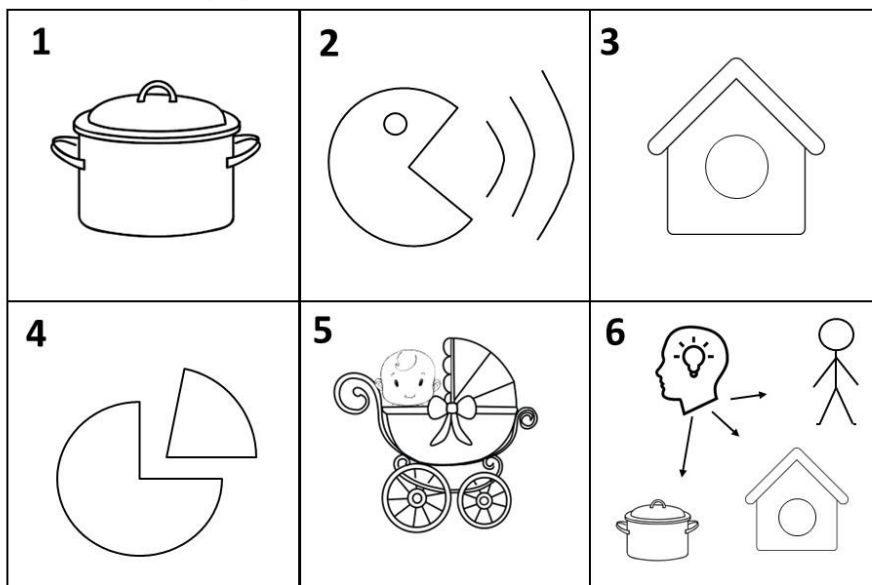
- К нам в гости снова пришел динозавр Дюк, он гостил у своей бабушки в деревне. Она живет в деревне не одна. У Бабушки Дюка есть верные помощники. Один в ее доме мышей ловит, другой ее дом сторожит, третий - молоко дает, четвертый - грузы тяжелые возит. Вы догадались кто эти помощники? (показ картинок)

- Назовите их одним словом. (Домашние животные)

- Дюк снова принес нам письмо с зашифрованными заданиями. Давайте поможем ему его расшифровать. И заодно узнаем много интересного о домашних животных.

### 2. Основная часть.

## Домашние животные



### «Накорми животное» (первый этап)

Детям раздаются животные пластмассовые и выкладываются картинки с кормом.

- Нужно подобрать подходящий корм для своего животного. И сказать что для кого.

- Молоко для кошки.
- Овес для лошади.
- Кости для собаки.
- Сено для коровы.
- Похлебка для свиньи.
- Трава для козы и т. д.

### «Кто как голос подает» (второй этап)

- Когда животные голодны, они кричат, подают голос, зовут хозяина, чтобы он их накормил. Как они это делают?

- Кошка мяукает.
- Овца блеет.
- Коза мекает.
- Собака лает.

- Лошадь ржет.
- Кролик пищит.
- Свинья хрюкает.
- Корова мычит.

### **«Назови жилище» (третий этап)**

- У каждого животного есть свое жилище. Давайте назовем их жилища.
  - Кошка живет в доме хозяина.
  - Собака живет в конуре.
  - Лошадь живет в конюшне.
  - Корова живет в коровнике.
  - Овца живет в овчарне.
  - Свинья живет в свинарнике.

### **«Части тела»(четвертый этап)**

Раздаются предметные картинки с домашними животными.

- Назови части тела домашних животных. Какие части тела есть у кота, у коровы, у свиньи и т. д.?
  - У коровы есть рога, копыта, ноги, морда, вымя.
  - У собаки есть морда, лапы, хвост.
  - У кошки есть усы, туловище, лапы, когти и т. д.

### **«Назови детеныша» (пятый этап)**

- У коровы кто детеныш? (У коровы - теленок)
- У собаки кто детеныш? (У собаки - щенок)
- У кошки кто детеныш? (У кошки - котенок)
- У кролика кто детеныш? (У кролика - крольчонок) и т.д.

### **«Придумай загадку» (шестой этап)**

- Я каждому раздам по одной картинке с животным. Нужно сказать чем питается, где живет, какая польза для человека. Подходит тот, кого я называю, картинку не показываем, прячем за ширму.

Например:

- это животное питается молоком, живет в доме с хозяином, ловит мышей (кошка);
- это животное питается сеном, живет в коровнике, дает молоко (корова) и т. д.

### **3. Итог занятия.**

- Давайте напомним Дюку о ком мы говорили на занятии.
- Что нового узнали?

## Тема « Дикие животные»

**Цель:** познакомить детей с дикими животными и с их признаками.

**Коррекционно-образовательные задачи.** Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «дикие животные». Совершенствовать грамматический строй речи. Образовывать форму родительного падежа единственного числа существительных. Формировать умение составлять распространенные предложения.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Развивать психические процессы: память, внимание, мышление, связную речь.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Формировать навыки взаимодействия, сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности.

**Оборудование.** Пластмассовые животные, предметные картинки с изображением животных, динозавр, ширма, сюжетная картина.

### 1. Организационный момент.

Загадки от Дюка.

Хвост пушистый,  
Мех золотистый,  
В лесу живет, кур крадет. (лиса)  
Отгадайте что за шапка:  
Мега целая охапка,  
Шапка бегаёт в лесу,  
Гложет горькую кору. (заяц)  
Серый зубастый,  
По полям рыщет,  
Добычу ищет. (волк)

После отгаданной загадки на магнитную доску крепятся картинки с дикими животными.

### 2. Основная часть.

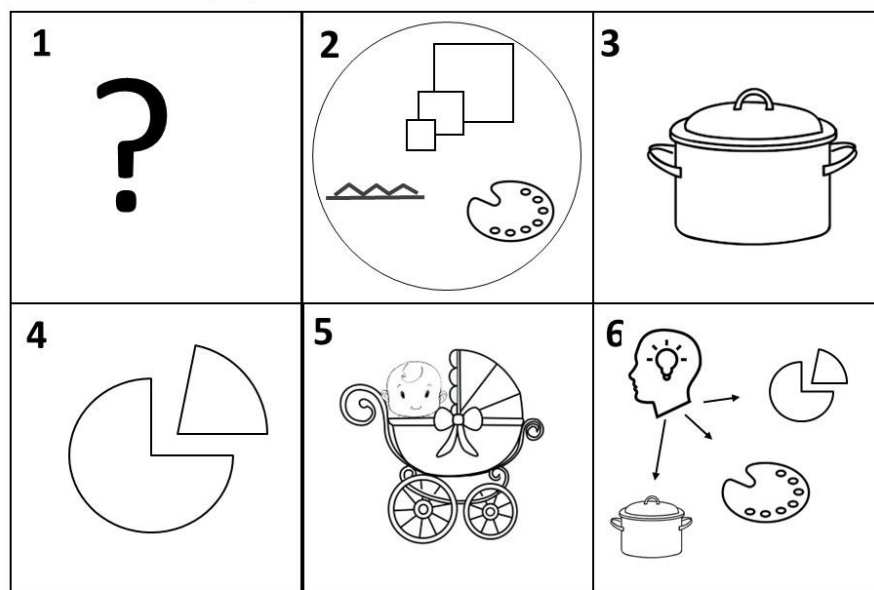
- Где живут лиса, заяц, волк? (В лесу). Какие животные еще там живут? (дети перечисляют остальных).



- Животные, которые живут в лесу, называются дикие животные. Их еще можно назвать звери.

- А вот и Дюк он снова принес нам письмо с зашифрованными заданиями. Давайте поможем ему его расшифровать. И заодно узнаем много интересного о диких животных.

## Дикие животные



### Рассказ «Про зайца»

Весной и летом шуба на зайце серая. Уши у зайца длинные, а хвост пушистый и коротенький.

У зайцев острые зубы, которыми они, обдирают кору с деревьев и едят.

Норы зайцы не делают и пропитание на зиму не собирают. Прячутся они в чаще леса: под корнями деревьев или под кустами. Осенью заяц меняет шубку серую на белую.

Врагов у зайцев много: волк, куница, лиса, ястреб, орел, сова, - все они не прочь полакомиться вкусной зайчиной. Спасают зайца быстрые лапы.

Весной у зайчихи появляются пушистые зайчата.

**«Ответим на вопросы» (первый этап)**

- Какая шубка у зайца весной и летом?
- Когда заяц меняет серую шубку на белую?
- Какие у зайца уши?
- Какой хвост у зайца?
- Где живет заяц?
- Как спасается заяц от врагов?
- Кто рождается весной у зайчихи?

### **«Опиши внешний вид» (второй этап)**

У детей картинки с животными. Ребята описывают каждый свое животное (чем покрыто тело, окрас, размер).

- Тело медведя покрыто шерстью. Он имеет коричневый окрас. Медведь большого размера.

- Заяц покрыт шерстью. У него зимой белый окрас, а летом серый. Заяц среднего размера и т.д.

### **«Кто, чем питается» (третий этап)**

Перед детьми выкладываются картинки с изображениями чем могут питаться животные. Ребята подбирают своему животному картинку с предполагаемой едой.

Ребята отвечают на вопрос полным предложением (слово «питается» можно заменить на слово «ест»)

- Чем питается волк? (Волк питается кабанами и оленями).
- Чем питается лиса? (Лиса питается мышами, птицами)
- Чем питается барсук? (насекомыми и грибами)
- Чем питается лось? (корой, листьями, грибами)
- Чем питается заяц? (корой, листьями)
- чем питается кабан? (желудями, кореньями )
- чем питается белка? (орехами, грибами)
- чем питается медведь? (рыбой, ягодами, медом)

### **«Части тела» (четвертый этап)**

- Я буду называть признак какого-либо животного, а вы должны сказать у кого он есть.

- Длинные уши и короткий хвост (Есть у зайца)
- Длинные острые клыки (Есть у кабана)
- Рыжий пушистый хвост (Есть у лисы)
- Бурая шерсть (Есть у медведя)
- Большие рога (Есть у лося)
- Колючие иголки (есть у ежа)

#### **«Назови детеныша» (пятый этап)**

- **На лесной поляне собрались дикие животные со своими детенышами.**
- Волчица с волчонком
- Лиса с лисенком
- Лосиха с лосенком
- Медведица с медвежонком.
- Барсучиха с барсучонком и т.д.

#### **«Придумай загадку» (шестой этап)**

- Я каждому раздам по одной картинке с животным. Нужно сказать какого окраса животное, чем питается, назвать часть тела. Подходит тот, кого я называю, картинку не показываем, прячем за ширму.

Например:

- это животное коричневого окраса, ест ягоды и мед, у него очень короткий хвост (бурый медведь)
- это животное рыжего окраса, питается мышами, у нее есть пушистый хвост и т.д.

### **3. Итог занятия**

- Давайте напомним Дюку про каких животных мы говорили на занятии.

- Что больше всего понравилось?

## **Тема «Перелетные птицы»**

**Цель:** познакомить детей с понятием «перелетные птицы» и с их признаками.

**Коррекционно-образовательные задачи.** Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «перелетные птицы». Учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Формировать умение составлять распространенные предложения.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Развивать психические процессы: память, внимание, мышление, связную речь.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Формировать навыки взаимодействия, сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности.

**Оборудование.** Предметные картинки с изображением птиц, динозавр, магнитная доска, пазл, ширма.

### **1. Организационный момент.**

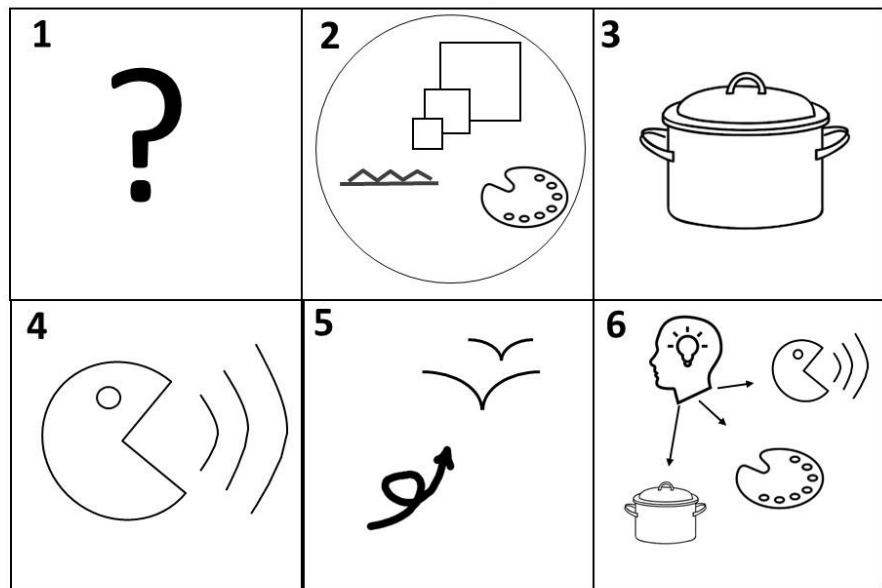
- К нам в гости снова пришел динозавр Дюк, он принес нам письмо. Давайте поможем ему его расшифровать. С собой еще он принес картинки, давайте посмотрим что на них изображено (на магнитную доску прикрепляется картинки-пазлы с изображением птицы т д.)

- Ребята, это же пазл, давайте его соберем. Кто это изображен? (птица)

- О ком мы будем говорить? (о птицах)

### **2. Основная часть.**

## Птицы



### Рассказ «Орел»

Орел - это крупная перелетная птица. У него очень сильные крылья. Он может высоко и быстро летать.

Перья у орла коричневые или серые. Клюв у орла толстый и крючковатый. Им он раздирает добычу. На ногах у орла длинные и острые когти. Он охотится на мелких птиц, мышей и лягушек.

#### «Ответим на вопросы» (первый этап)

Дети стараются дать развернутый ответ.

- Орел - это какая птица? (Орел - это перелетная птица).
- Как летает орел? (Орел летает высоко и быстро)
- Какой окрас перьев?
- Какой клюв?
- Что на ногах у орла?
- На кого орел охотится?

#### «Опиши внешний вид» (второй этап)

У детей картинки с птицами. Ребята описывают каждый свою птицу:

- чем покрыто тело,
- окрас,

-размер.

- Ребята, все птицы, которых вы описали, называются перелетными.

Как вы думаете, почему они так называются?

- Куда улетают на зиму перелетные птицы?

- Почему эти птицы не остаются с нами зимовать?

### **«Кто, чем питается» (третий этап)**

Перед детьми выкладываются картинки с изображениями чем могут питаться птицы. Ребята подбирают своей птице картинку с предполагаемой едой.

- Чем питается цапля? (Цапля питается лягушками и рыбой).
- Чем питается соловей? (Соловей питается мухами и пауками)
- Чем питается аист? (Аист питается лягушками и змеями)
- Чем питается жаворонок? (семена, червяки)
- Чем питается ласточка? (мухи, комары)
- Чем питается кукушка? (гусеницы, ягоды )
- Чем питается скворец? (жуки, гусеницы)

### **«Кто как голос подает» (четвертый этап)**

Разные птицы и голоса по разному подают. Кукушка-кукует, журавль-курлычет, соловей-поет, сова - кричит, аист - щелкает клювом, скворец - поет, ласточка - щебечет.

- Ребята, а теперь вы скажите, как подает голос птица.

Каждый берет по картинке, называет птицу и как она голос подает.

Это - кукушка. Она кукует.

Это - журавль. Он курлычет.

Это - соловей. Он поет и т .д. (сова - кричит, аист - щелкает клювом, скворец - поет, ласточка - щебечет)

### **«Кто улетел» (пятый этап)**

- Я буду убирать по одной картинке с птицами, а вы говорите кто улетел и кого нет?

Улетели аисты - нет аистов.

Улетели цапли - нет цапель.

Улетели совы - нет сов.

Улетели орлы - нет орлов.

Улетели журавли - нет журавлей и т.д.

### **«Придумай загадку» (шестой этап)**

- Я каждому раздам по одной картинке с птицей. Нужно сказать какого окраса птица, чем питается, как голос подает. Подходит тот, кого я называю, картинку не показываем, прячем за ширму.

Например:

- эта птица пестрого окраса, ест ягоды и гусениц, кукует. (кукушка)
- эта птица белого и черного окраса, ест лягушек и змей, щелкает клювом (аист) и т. д.

### **3. Итог занятия**

- Давайте напомним Дюку про каких птиц мы говорили на занятии.
- Что больше всего понравилось?

## Тема «Продукты»

**Цель:** познакомить детей с понятием «продукты» и с их признаками.

**Коррекционно-образовательные задачи.** Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме «Продукты». Совершенствовать грамматический строй речи. Формировать умение составлять распространенные предложения.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Развивать психические процессы: память внимание мышление, связную речь.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Формировать навыки взаимодействия, сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности.

**Оборудование.** Пластмассовые овощи, предметные картинки с изображением овощей, мяч, динозавр.

### 1. Организационный момент.

Доскажи словечко

Утро ясное пришло,  
Завтрак утро принесло.  
У пушистой белочке  
Орехи на тарелочке.  
У котенка и щенка  
Два стакана молока,  
А в тарелку нашу  
Мы положим (кашу!)

Мама ставит на стол щи  
Ложку ты быстрее ищи  
Вот за стол садится дед  
Значит наступил (обед)

Вечером все пьем кефир  
Самый лучший на весь мир



Он нам очень нужен

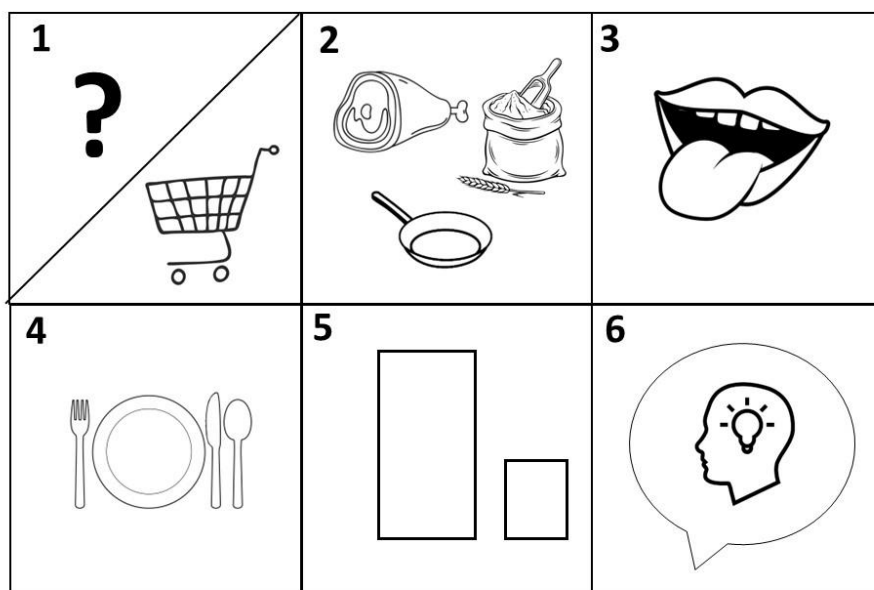
Наступает (ужин)

## 2. Основная часть.

- Как называется утренний прием пищи? (завтрак)
- Значит утром мы что делаем? (завтракаем)
- А днем? (обедаем)
- А как называется еда, которую мы принимаем днем? (обед)
- После сончасы что бывает? (полдник)
- А вечером? (ужин)
- Как можно назвать все то, что мы едим, одним словом? (продукты)

- К нам в гости снова пришел динозавр Дюк, он принес нам письмо, но это не простое письмо, а план, по которому последовательно нужно выполнять задания.

## Продукты



### «Продуктовый магазин» (первый этап)

На магнитную доску прикрепляются картинки с различными продуктами и картинки с названиями отделов. Ребятам нужно взять по одной картинке и отнести ее в нужный отдел (хлебный, мясной, молочный, рыбный)

- Где ваши родители покупают продукт? (на рынке, в магазине).
- Сейчас мы отправимся в магазин. Все продукты в магазине продаются в разных отделах.
  - Батон продается в хлебном отделе.
  - Булочки продаются в хлебном отделе.
  - Рыба продается в рыбном отделе.
  - Кефир продается в молочном отделе и т. д.

#### **«Разные блюда» (второй этап)**

- Некоторые продукты можно есть такими, какими они продаются в магазине (сметану, молоко, хлеб, кефир).
- А есть продукты которые нельзя есть сырыми (рыба, крупа, мясо, фарш), их нужно приготовить (варить, жарить, печь, тушить).
- У вас на картинках различные продукты, нужно рассказать как их готовят.

Мясо жарят

Суп варят

Кисель варят

Пирог пекут

Крупу варят

Картофель жарят и т. д.

#### **«Какой на вкус» (третий этап)**

- Я называю продукт, а вы говорите какой он на вкус.

Торт - сладкий

Кефир - кислый

Горчица - горькая

Печенье - сладкое

Мороженое - сладкое и т. д.

#### **«Назови кашу» (четвертый этап)**

- На доске различные картинки с крупами. Из них можно сварить каши. (ребята берут картинку и говорят, какая каша получится из крупы)

Каша из риса - рисовая каша

Каша из овсянки - овсяная каша

Каша из гречки - гречневая каша

Каша из пшена - пшенная каша

Каша из перловки - перловая каша и т. д.

### **«Назови ласково» (пятый этап)**

Скажи какие продукты ты любишь есть. Назови ласково этот продукт.

Это творожок

Это хлебушек

Это колбаска

Это сметанка

Это сахарок

Это молочко и т. д.

### **«Придумай загадку» (шестой этап)**

- Я каждому раздам картинки с продуктами. Нужно сказать из чего готовят, как готовят. Подходит тот, кого я называю, картинку не показываем, прячем за ширму.

Например: этот продукт жарят на сковороде, его готовят из фарша;

этот продукт варят в кастрюле, его готовят из картофеля, свеклы, капусты и т. д.

### **3. Итог занятия**

- Давайте напомним Дюку про что мы говорили на занятии.

- Что больше всего понравилось?

## Тема «Посуда»

**Цель:** познакомить детей с понятием «посуда» и с ее назначением.

**Коррекционно-образовательные задачи.** Расширять, уточнять и активизировать словарь по теме. Совершенствовать грамматический строй речи. Формировать умение составлять распространенные предложения.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Развивать психические процессы: память внимание мышление, связную речь.

**Коррекционно-развивающие задачи.** Формировать навыки взаимодействия, сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности.

**Оборудование.** Пластмассовые овощи, предметные картинки с изображением овощей, мяч, динозавр.

### 1. Организационный момент.

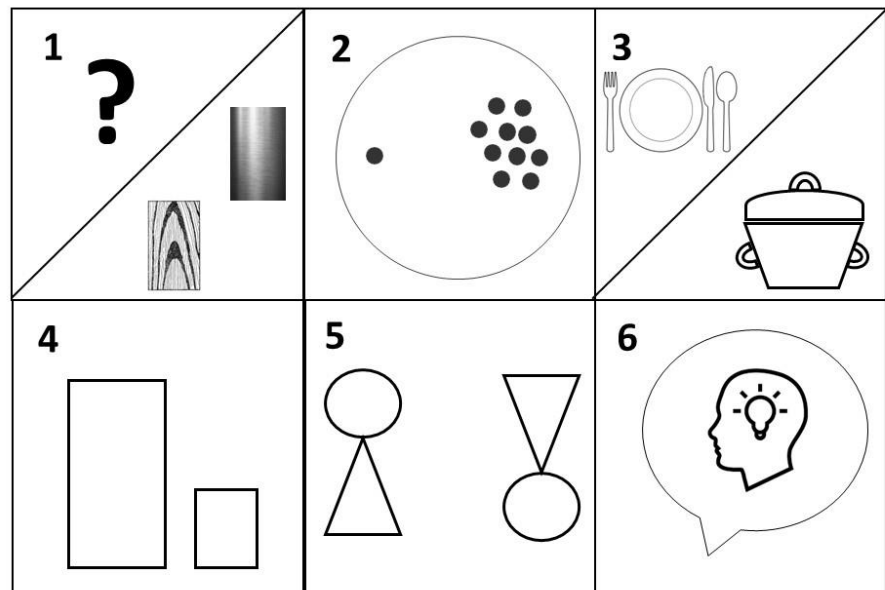
На магнитную доску прикрепляется зашумленный рисунок с изображением различной посуды.

- Назовите все предметы, которые вы видите этой необычной картине.  
(кастрюля, ложка, стакан, нож, вилка и т. д.)
- Назовите их одним словом (посуда)
- О чем мы с вами сегодня будем говорить?

### 2. Основная часть.

- К нам в гости снова пришел динозавр Дюк, он принес нам письмо.  
Давайте поможем ему его расшифровать.

## Посуда



### «Из чего что сделано» (первый этап)

У детей картинки с посудой.

- Скаже о своей посуде так:
  - Стакан из стекла – стеклянный стакан
  - Кастрюля из металла – металлическая кастрюля
  - Ваза из хрусталя – хрустальная ваза
  - Солонка из дерева - ...
  - Хлебница из пластика – ...
  - Кувшин из глины – ...
  - Чашка из фарфора – ...
  - Масленка из пластмассы - ...
  - Сковорода из чугуна –...
  - Нож из стали – ...

### «Один много» (второй этап)

- Я показываю вам посуду, а вы среди своих картинок находите такую же и говорите:
  - У Вас тарелка, а у меня тарелки
  - У Вас кастрюля, а у меня кастрюли

- У Вас стакан, а у меня стаканы и т. д.

### «Раздели посуду на две группы» (третий этап)

На магнитной доске картинки, ребенок берет любую картинку и определяет ее в соответствующую группу.

- Сейчас мы будем с вами делить всю посуду на две группы. Первая группа **столовая посуда** – это посуда, которую ставят на стол (из нее едят). Вторая группа **кухонная посуда** - посуда, в которой готовят еду (варят, жарят и т. д.)
- Кастрюля – это кухонная посуда
- Половник – это столовая посуда
- Солонка – это столовая посуда
- Сковорода – это кухонная посуда и т. д.

### «Назови ласково» (четвертый этап)

- У Дюка есть младший брат Дино. У Дюка вся посуда большая, а у Дино маленькая. Я показываю посуду Дюка (большую посуду), а вы называете посуду Дино (маленькую посуду)
  - У Дино есть маленькая тарелочка.
  - У Дино есть маленькая кастрюлька.
  - У Дино есть маленький стаканчик и т.д.

### «Слова наоборот» (пятый этап)

Подберите к моим словам, слова с противоположным значением.

Горячий чайник - холодный чайник

Мокрая вилка - сухая вилка

Чистая кастрюля - грязная кастрюля

Новая кружка - старая кружка

Глубокая тарелка - мелкая тарелка и т. д.

### «Придумай загадку» (шестой этап)

- Я каждому раздам картинки с посудой. Нужно придумать загадку. Подходит тот, кого я называю, картинку не показываем, прячем за ширму.

Например:

У меня в руках посуда. В ней можно жарить картошку. Она металлическая и у нее есть длинная ручка.

У меня в руках посуда. В ней варят суп. У нее есть две ручки и крышка и т. д.

### **3. Итог занятия.**

- Давайте напомним Дюку про что мы говорили на занятии.
- Что больше всего понравилось?