



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
КАФЕДРА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И
ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

**Психолого-педагогическое сопровождение процесса формирования
самооценки дошкольников в условиях дошкольной образовательной
организации**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.04.02 Психолого-педагогическое образование
Направленность программы магистратуры
«Психология и педагогика образования личности»
Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:
85,33% авторского текста

Работа рекомендована к защите
«27» декабря 2022 г.
Зав. кафедрой ПППО и ПМ
Корнеева Н.Ю.

Выполнил:
Студент группы ЗФ-309-187-2-2
Полищученко Ирина Ивановна

Научный руководитель:
д.ф.н., профессор
Кожевников М.В.

Челябинск
2023

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ САМООЦЕНКИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	9
1.1. Понятие самооценки в психолого-педагогической литературе	9
1.2 Психологические особенности самооценки у дошкольников	18
1.3. Психолого-педагогические условия формирования адекватной самооценки у дошкольников.....	27
1.4. Модель формирования самооценки дошкольников в игровой деятельности	37
Выводы по первой главе.....	42
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ САМООЦЕНКИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	45
2.1. Констатирующий этап по выявлению уровня самооценки дошкольников.....	45
2.2. Разработка программы психолого-педагогического сопровождения формирования самооценки дошкольников.....	52
2.3. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы	59
2.4. Психолого-педагогические рекомендации по формированию самооценки дошкольников	63
Вывод по второй главе.....	67
Заключение.....	70
Библиографический список.....	73
Приложение.....	83

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст – это время когда начинает формироваться личность. За эти годы ребенок приобретает многое из того, что остается с ним надолго, определяя его как личность и последующее интеллектуальное развитие. Одной из центральных задач развития личности является формирование самосознания, понимания того, кто «я» и какое место занимаю в обществе.

Проблема формирования самооценки ее роли в возникновении мотивов как регуляторов деятельности и поведения ребенка-дошкольника является одной из наиболее важных и сложных проблем психологии и педагогики, поскольку дает представление не только об общих закономерностях развития психики детей и ее отдельных сторонах, но и об особенностях становления личности дошкольника. Именно самооценка позволяет сохранить устойчивость личности независимо от меняющихся ситуаций, обеспечивая возможность оставаться самим собой.

Проблемой формирования самооценки исследовали такие ученые как: Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, А.Н. Леонтьев, В.С. Мухина, Л.И. Божович, О.А. Шаграева, А.И. Липкина, А.В. Захарова, А.Ф.Лазурский, Л.В.Бороздина, М.И. Лисина, В.В. Столин, А.Г. Спиркин, И.И. Чеснокова и многие другие авторы. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, «образовательная программа должна быть направлена на: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации и индивидуализации, личностного развития...», где к центральному новообразованию личности относится самооценка. Формирование самооценки происходит в процессе межличностного взаимодействия, поэтому образовательная среда дошкольного учреждения оказывает значительное влияние на формирование самооценки растущей личности.

Период старшего дошкольного возраста охарактеризован как зарождающий корни самооценки дошкольника, и в то же время ребенок находится в преддверии новой социальной роли – роли школьника, важными качествами которого являются способность к анализу, самоконтролю, оцениванию себя и других, способность к восприятию чужих оценок. В этой связи особенно важно определить, какие методические подходы наиболее оптимальны и действенны, и как они будут влиять на процесс формирования самооценки у старших дошкольников.

В настоящее время все более очевидно влияние самооценки дошкольника на его поведение, межличностные контакты и проявление самостоятельности, инициативности в разных видах детской деятельности. Известно, что детская оценка и самооценка формируются только при общении ребенка с другими людьми. Старший дошкольник сам начинает искать оценку своих действий, подкрепление правильности или неправильности познаваемой им действительности. В формировании детских оценок и самооценок большую роль играет оценка воспитателем, его родными, а также сверстниками. Оценочные рассуждения педагогов действий и результатов детей-дошкольников позволяют наметить некоторые тенденции и особенности в формировании детской оценки и самооценки.

Актуальность формирования адекватной самооценки в дошкольном возрасте обусловлена следующими факторами:

– вступая в дошкольный возраст, ребенок постепенно начинает осознавать факт своего существования, мотивы и потребности в мире человеческих отношений.

– заложенные в этот период основы для формирования дифференцированной самооценки позволяют старшему дошкольнику адекватно оценить самого себя, рационально рассматривать свои силы, согласовывать свои действия с интересами и потребностями партнеров по общению. Эти особенности психической регуляции ребенка старшего

дошкольного возраста являются важным условием подготовки его к школьному обучению, которое носит коллективный характер.

Анализ научной и методической литературы позволил выявить **ряд противоречий** в процессе формирования самооценки детей дошкольного возраста:

- значительным количеством исследований формирования самооценки и отсутствием единого подхода к данной проблеме;

- новым уровнем требований общества к личности старшего дошкольника и недостаточная разработанность проблемы формирования самооценки детей данного возраста;

- уровень психолого - педагогических знаний о дошкольниках и выявление новых проблемных ситуаций;

- представлением старшего дошкольника о себе и воспринимаемая

- оценка себя, исходящая от других людей в форме одобрения, поощрения, порицания, знаков успеха или неуспеха.

Поиск эффективных путей разрешения данных противоречий требует выявления научно обоснованных подходов к психолого-педагогическому сопровождению формирования самооценки дошкольников и составляет проблему исследования, которая является актуальной как для теории, так и для практики дошкольного образования.

Таким образом, актуальность исследования позволили сформулировать **тему магистерской диссертации** следующим образом: «**Психолого-педагогическое сопровождение процесса формирования самооценки дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации**».

Объектом исследования – самооценка дошкольников.

Предмет исследования – психолого-педагогическое сопровождение формирования самооценки дошкольников.

Цель исследования теоретическое изучение проблемы самооценки дошкольников и разработка программы психолого-педагогического сопровождения формирования самооценки дошкольников.

Гипотеза исследования предположим, что произойдут положительные изменения в уровне самооценки дошкольников, при апробации модели формирования адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности и реализации программы психолого-педагогического сопровождения формирования самооценки дошкольников.

Задачи исследования:

1. Проанализировать теоретические подходы к проблеме самооценки дошкольников.
2. Выявить психолого-педагогические условия формирования адекватной самооценки у дошкольников.
3. Теоретически обосновать модель формирования самооценки дошкольников в игровой деятельности.
4. Провести экспериментальную работу по формированию самооценки дошкольников.
5. Разработать психолого-педагогические рекомендации по формированию самооценки дошкольников.

Теоретико-методологические основы исследования: исследования по самооценке детей дошкольного возраста проводились такими психологами: Л.И. Божович, Р. Бернсом, О.А. Белоборыкиной, Е.Е. Кравцовой, М.И. Лисиной, Т.А. Репиной, А.И. Сильвестру, Г.А. Урунтаевой и других. Их работы раскрывают динамику развития самооценки, механизмы ее формирования в каждом возрастном периоде, роль взрослых и сверстников в формировании самооценки. Согласно представленным выше исследованиям, под самооценкой понимают оценку личностью себя, своих качеств и места среди других людей.

Положения, выносимые на защиту:

1. Формирование адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста будет проходить более эффективно при реализации следующих условий: 1) педагогическое взаимодействие с семьей по формированию самооценки дошкольников будет реализовано при учете

типологии семьи и стиля семейного воспитания; 2) содержательное взаимодействие с ребенком будет направлено на повышение статуса в группе сверстников; 3) обеспечение профессиональной компетентности педагогов по формированию адекватной самооценки дошкольников..

2. Разработана модель формирования адекватной самооценки дошкольников описывает все основные процессы и взаимосвязи, а также компоненты (эмоциональный, мотивационный и поведенческий) и блоки (теоретический, диагностический, формирующий, аналитический) представлены во взаимосвязи и взаимозависимости в виде динамической системы, построенной по иерархическому принципу.

3. Разработанная программа психолого-педагогического сопровождения формирования самооценки дошкольников включает следующие средства развития: этюды, игры, упражнения, приёмы арт-терапии.

Научная новизна исследования заключается в:

- выявлении путей и средств формирования самооценки дошкольников;
- теоретическом обосновании модели формирования самооценки дошкольников в игровой деятельности;
- выявлении психолого-педагогических условий формирования адекватной самооценки у дошкольников;
- разработке программы психолого-педагогического сопровождения формирования самооценки дошкольников.

Теоретическая значимость исследования состоит в углублении понимания проблемы психолого-педагогического сопровождения формирования самооценки детей дошкольного возраста.

Практическая значимость исследования состоит в том, что полученные результаты позволяют повысить количество детей с адекватным уровнем самооценки, поскольку реализованная программа психолого-педагогических условий формирования самооценки детей дошкольного

возраста и может быть использована для работы в ДООУ. Разработка рекомендаций педагогам и родителям по формированию самооценки детей дошкольного возраста, помогут привести самооценку дошкольников к возрастной норме.

Методы исследования: теоретические, в том числе изучение и анализ научной литературы (психологической, педагогической, учебно-методической); эмпирические, в том числе тестирование, наблюдение, количественный и качественный анализ полученных данных.

База исследования – КГУ «Рудненский Детский дом» Управление образования акимата Костанайской области Казахстан. В исследовании принимали участие 36 дошкольников, в возрасте 5-6 лет.

Исследования проводились в три этапа.

1 этап исследования: теоретический (2020 г.). На этом этапе был проведен анализ психолого-педагогической литературы по проблеме, определены цели, задачи, объект, предмет, гипотеза, методы и база исследования.

2 этап исследования: экспериментальный (2020-2021 гг.).

Проведение опытно-экспериментальной работы по формированию самооценки дошкольников. На итоговом этапе эксперимента проанализированы итоговые результаты по уровням формирования самооценки дошкольников.

3 этап исследования: аналитический (2022 г.). Осуществлен анализ, систематизация и обобщение результатов экспериментальной работы, разработан психолого-педагогические рекомендации по формированию самооценки дошкольников, сформулированы основные выводы и рекомендации.

Структура работы: магистерская диссертация состоит из введения, двух глав, списка литературы и приложений.

ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ САМООЦЕНКИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

1.1 Понятие самооценки в психолого-педагогической литературе

Самооценка является одной из основных составляющих самосознания, ведь в самом начале своего жизненного пути человек сталкивается с проблемой сознание самого себя в отличие от других людей и мира вообще и в процессе осознания начинает формироваться самооценка. Самооценка – это оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. Относясь к ядру личности, самооценка является важнейшим регулятором ее поведения. В частности, именно от самооценки зависят взаимоотношения человека с окружающими, его критичность, требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам [7].

По мнению Н. Брандена, самооценка – это:

1. Уверенность в своей способности думать и справляться с жизненными задачами.
2. Уверенность в своем праве быть счастливым, чувство достоинства, право на утверждение своих потребностей и желаний и на наслаждение плодами своих усилий [8].

Нора Ньюкомб утверждала, что Я – концепции и самооценки имеют отличия. Я – концепция представляет из себя набор описательных представлений о себе, а самооценка напротив связана с вынесением суждений относительно собственных качеств. В качестве примера Я – концепции можно представить осознание человеком того что он является агрессивным или то что у него зеленые глаза. В случае же с самооценкой, человек рассматривает свои качества как хорошие или плохие в сравнительном плане с другими людьми [7].

Некоторые авторы считают что, самооценка это – «продукт отражения субъектом информации о себе в соотношении с определенными ценностями

и эталонами, существующий в единстве осознанного и неосознанного, аффективного и когнитивного, общего и частного, реального и демонстрируемого компонентов» [27]. А.Г. Спиркин считает, что самооценка есть «отношение к себе», которое наряду с «познанием себя» входит в самосознание [78]. К.К. Платонов утверждает, что самооценка – это результат самопознания [63]. Л.В. Бороздина в работе «Что такое самооценка?» определяет самооценку как «наличие критической позиции индивида по отношению к тому, чем он обладает, это не констатация имеющегося потенциала, а именно его оценка с точки зрения определенной системы ценностей...» [10].

Л.В. Бороздина отмечает, что под самооценкой обычно подразумевается оценка себя по отдельным свойствам или собственных возможностей в целом. По ее мнению необходимо разделения трех понятий: образа себя, самооценки и самоотношения. Л.В. Бороздина утверждает, что самооценка не сводима к «образу Я», ни к «самоотношению». Самооценка воплощает критическую позицию человека по отношению к тому, чем он обладает, самооценка – это оценка с точки зрения определенной системы ценностей, она отвечает на вопрос, не то что я имею, а чего это стоит [11]. И.С. Кон имеет противоположное мнение, он утверждает, что синонимичное использование понятий «образ Я» и «самосознание» или «Я – концепция» приводит к тому, что самооценка иногда целиком подменяет самосознание [47].

Свой взгляд имеет И.И. Чеснокова, она утверждает, что самооценка – это особое образование в структуре сознания себя. Она указывает на наличие в структуре самооценки когнитивных аспектов, связанных с оцениванием, сопоставлением собственных личностных качеств, и ценностно-ориентационной составляющей – результата становления личности человека и его представлений о значимости тех или иных качеств личности, их ценности для достижения успехов, их моральной оценки обществом.

И.И. Чеснокова дает следующее определение: самооценка – это устойчивая интеграция самопознания и отношения к себе. В структуре автор выделяет три компонента: самопознание, самоотношение и саморегуляцию [91]. «Адекватная самооценка обеспечивает благоприятное эмоциональное состояние, стимулирует деятельность, вселяет в человека уверенность в достижении намеченных целей» [91].

Слишком высокая и слишком низкая самооценка могут стать источником конфликтов личности. Так, заниженная самооценка непосредственно связана с уровнем притязаний индивида. В практике встречаются два типа низких самооценок: низкая самооценка в сочетании с низким уровнем притязания (тотально низкая самооценка) и сочетание низкой самооценки с высоким уровнем притязания [16].

В первом случае человек склонен преувеличивать свои недостатки, а соответственно достижения расценивать как заслугу других людей или относить за счет простого везения.

Второй случай таит в себе гораздо большую внутреннюю конфликтность. Такая самооценка может свидетельствовать о развитии комплекса неполноценности, о внутренней тревожности личности. Столкновение очень высоких притязаний с низкой самооценкой может давать очень острые эмоциональные реакции. В психологии это понятие получило название «аффект неадекватности». Люди с аффектом неадекватности стремятся во всем быть первыми (даже когда это первенство не имеет абсолютно никакого значения), поэтому любая ситуация проверки их компетентности оценивается ими как угрожающая и часто оказывается очень сложной в эмоциональном плане. Человек, имеющий второй тип низкой самооценки, как правило, характеризуется низкой оценкой окружающих.

«Постоянное занижение оценки своей личности формирует в ней робость, неверие в свои силы, замкнутость, стеснительность» [23]. «Чрезмерно низкая самооценка может свидетельствовать о развитии

комплекса неполноценности, устойчивой неуверенности в себе, отказа от инициативы, безразличия, самообвинения и тревожности» [16].

Слишком высокая самооценка приводит к тому, что человек переоценивает себя и свои возможности. В результате этого у него возникают необоснованные претензии, зачастую не поддерживаемые окружающими. Имея опыт подобного «отвержения», индивид может замкнуться в себе, озлобиться, часто это проявляется в еще большем высокомерии по отношению к окружающим. Таким образом, происходит разрушение межличностных отношений, и возникают внешние конфликты. А.П. Петровский утверждает: «Завышенная самооценка приводит к тому, что человек склонен переоценивать себя в ситуациях, которые не дают для этого повода.

В результате он нередко сталкивается с противодействиями окружающих, отвергающих его претензии, озлобляется, проявляет подозрительность, мнительность или нарочитое, высокомерие, агрессию и в конце концов может утратить необходимые межличностные контакты, замкнуться» [65]. От людей с очень высокой самооценкой можно услышать высказывания о том, что их никто не понимает, не может по достоинству оценить их качества и достижения, при этом может проявляться мнительность и подозрительность. В.И. Слободчиков отмечает, что «завышение самооценки приводит к формированию таких особенностей личности, как самоуверенность, высокомерие, нескритичность» [76].

С.Л. Рубинштейн около самооценкой подразумевает главное обучение персоны, что создается в оценках индивидуума иными и его оценивании данных иными. Самомнение рассматривается в варианте главной текстуры персоны. Базу самомнения предполагают значения, установленные персоной и в внутриличностном степени характеризуют система саморегуляции действия. В концепции С.Л. Рубинштейна понимание лица считается итогом постижения, с целью какого необходимо осмысление действительной обусловленности собственных волнений. Понимание сопряжено с

самооценкой, что значительно определена миропониманием, характеризующим общепризнанных мерок балла [72].

Л.С Выготский устанавливает самомнение равно как общее, т.е. стойкое, внеситуативное и, совместно с этим, дифференцированный подход детей к себе. Некто считает, то, что самомнение опосредует подход детей к лично для себя, слит навык его работы, взаимодействие с иными народами [72]. По А.В Захаровой, самомнение считается «основным, ядром воспитанием персоны, посредством призму какого, преломляются и опосредуются все без исключения направления психологического формирования детей, в этом количестве формирование его персоны и особенности» [27].

«Состав самомнения показана 2-мя элементами: когнитивным и психологическим». 1-ый отображает познания детей о для себя, 2-ой – его подход к для себя [27]. По взгляду Г. С. Абрамовой, самомнение – данное осмысление народом наиболее себе, собственных материальных мощи, интеллектуальных возможностей, действий, тем и полнее собственного действия, собственного взаимоотношения к находящимся вокруг, к иным народам и лично для себя [26].

Г.С. Абрамова полагает оценку себе в полном единой самооценкой, а оценку достижений в единичных типах работы - частичной. Кроме данного акцентирует важную (в таком случае, то, что ранее завоевано) и возможную (в таком случае, в то что горазд) самомнение. Согласно взгляду создателя самомнение, возможно, поделить в соответственную и в неполную, т. е. надлежащую и несогласованную настоящим достижениям и возможным способностям индивидуума. Таким образом, ведь отличается самомнение согласно степени – высочайшему, посредственному, невысокому [14]. По А.Н. Леонтьеву самомнение считается одним из значительных обстоятельств, вследствие чему человек делается персоной [47].

Л.В. Бороздина около самооценкой подразумевает присутствие опасной воззрению индивидуума согласно взаимоотношению к этому,

нежели некто имеет, однако данное никак не утверждение существующего возможности, а непосредственно его анализ, самомнение считается независимым компонентом текстуры самосознания [38]. Для Л.С. Выготского самомнение равно как прочное, дифференцированное подход детей к себя [13]. Выделяют разные типы самомнения. Самомнение способен являться стабильной и непрочной, соответственной и неполной, а неполная в собственную очередность разделяется в повышенную и преуменьшенную [3]. Устойчивость самомнения находится в зависимости с преуспевания либо провала в работы и с находящихся вокруг людишек.

Стабильная самомнение никак не изменяется у лица в связи с условиями, а переменчивая подвергается воздействию взгляды находящихся вокруг людишек. Ребёнок старшего дошкольного года дает оценку себе в отдельности с иных. Изучение себя и собственных способностей совершается в базе своего фактического навыка и посредством взаимодействия с ровесниками и старшими. Ребята с повышенной либо с преуменьшенной самооценкой весьма заметно принимают оценку и воздействие старшего [5].

В иностранной психологии самомнение оценивают в текстуре «Концепции», что обуславливается равно как комплекс абсолютно всех взглядов индивидуума о для себя, принадлежащая с их оценкой [4; 6]. В психоаналитической концепции рассматривается состояние, то что складывающееся в сознании индивидуума понимание о самый-самом для себя считается неполноценным, исковерканным, никак не надлежащее реальности. Согласно взгляду З. Фрейда самомнение формируется около нажимом инцидента среди внутренними побуждениями и наружными заказами, в мощь подобного непрерывного инцидента, соответственная самомнение неосуществима [28].

Неофрейдисты полагали, то, что индивидуум посылается в собственном действии несочетающимися с её главными темами условиями общественной сферы и по этой причине неспособна, создавать соответственные оценивающие предложения о наиболее для себя. К. Хорни

выставила мнение о смысле, что обладает с целью развития персоны соответствие среди «настоящим Я» и «идеализированным Я», Г. Салливен следил за воздействием разного семейства преждевременных персонификаций (чувственно интенсивных фигур о для себя и иных людях) в развитие нрава [6]. Бихевиористы исследуют самооценку с места зрения концепции научения (А. Инструмент, Г. Министерство, Б. Скиннер). А. Инструмент анализирует самооценку равно как обосновывающий условие воздействия, некто устанавливает самооценку, равно как единственный с частями стабилизирующих действия, обширный диапазон действия лица регулируется с поддержкой взаимодействий самооценки, выражаемых в фигуре довольства собою, гордыни собственными преуспеваниями, а кроме того неудовлетворенности собою и самокритики [44].

Агенты условного интеракционизма Министерство Д. и Носильщик Ч. оценивают самооценку равно как итог взаимодействия индивидуума и категории: «Человек дает оценку и принимает себе в согласовании с этими данными и ценностями, какие объясняют ему прочие» [44]. Самооценка содержит в себе способность дать оценку собственные мощи и способности, возлюбленная дает возможность люду «приспособлять» собственные мощи к задачам и условиям находящейся вокруг сферы и в согласовании с данным без помощи других устанавливать перед собою конкретные миссии [42]. «Самооценка предполагает собою стадия в формировании самосознания, посылом каковой считается осмысление народом наиболее себе, собственных материальных мощи, интеллектуальных возможностей, действий, тем и полнее собственного действия, собственного взаимоотношения к находящемуся вокруг, к иным народам, лично для себя, а кроме того и оценивающее подход к ним» [33]. Развитие самооценки совершается в период целой существования лица, и «непосредственно ориентиры с целью самооценки, положенные в раннем возрасте, удерживают самочки себе в протяжении целой существования лица, и отступить с их весьма сложно» [69].

Развитие самосознания происходит в различных видах деятельности. Взрослый организует на ранних этапах, помогает ребенку овладеть средствами осознания себя и самооценивания. В старшем дошкольном возрасте главную роль в формировании самооценки имеет игра.

Исполнение ролей ребенком в игре дает детям старшего дошкольного возраста возможность согласовать свои действия со сверстниками, так же развивает способность к сопереживанию и формирует коллективистские качества. В игре ребенок удовлетворяет потребность в признании, а так же осуществляется самопознание. Игра – это школа социальных отношений, в которой моделируются формы поведения дошкольник [83].

Положительная самооценка основана на самоуважении, ощущении собственной ценности и положительного отношения ко всему, что входит в представлений о самом себе. Отрицательная самооценка напротив, выражает неприятие себя, самоотрицание, негативное отношение к своей личности, и особенно значительная роль здесь отводится игра, ведь игра выполняют главные функции в процессе формирования самооценки, мы рассмотрим основные функции игры, выделенные Сталь Анатолевич Шмаков:

– Социокультурная функция: игра это средство социализации ребенка, включающее в себя социально-контролируемые процессы направленные на воздействие становление личности, усвоение детьми знаний, духовных ценностей и норм, присущих обществу или конкретной социальной общности. Процесс социализации включает всю совокупность общественных отношений.

– Диагностическая функция: игра в отличие от других видов деятельности обладает предсказательностью, так как ребенок в игре ведет себя на максимальной проявлениях (физические силы, интеллект, творчество), а игра выступает «полем самовыражения» ребенка. Ребёнок в игре проверяет свои силы и возможности в свободных действиях, самовыражаясь. Игра побуждает его к самопознанию и одновременно создаёт условия внутренней активности личности.

– Коммуникативная функция: вступая в игру коллектива (группы, команды), ребёнок берет на себя ряд моральных обязательств перед партнёрами, игра вводит ребёнка в реальный контекст, сложнейших человеческих отношений. В игре дети сходятся быстро, и любой её участник интегрирует опыт, полученный от других играющих. Игра включает в себя общение, а общение в свою очередь включает в себя нормы поведения такие как: независимость, взаимопонимание и способность самому принимать решения, уступки и эмоциональную контактность. Желание действовать сообща и быть равным среди сверстников.

– Развлекательная функция: развлечь означает, доставить удовольствие, удовлетворить стремление ребенка к каким-либо потребностям, опосредованно приобретённым индивидуальным опытом; воодушевить ребенка, пробудить у него интерес к чему-либо. Развлечение в игре - это поиск. Игра обладает магией, способной давать пищу фантазии, выводящий на развлекательность.

– Функция самореализации: одна из основных функций игры. Для ребенка игра важна как сфера реализации себя как человека, как личности. Для ребенка важен сам процесс игры, а не её результат, процесс игры является пространством самореализации, это смоделированное пространство для самореализации личности.

Проанализировав научную литературу, можно сделать вывод о том, что существует множество вариантов определения самооценки и ее формирования, но все авторы едины в том, что самооценка является важным звеном в формировании и развитии личности. В исследовании под термином «самооценка» понимается отражение знаний о себе, мера довольства собой.

1.2 Психологические особенности самооценки у дошкольников

В детстве важным звеном является межличностное общение для формирования самооценки, и возникает целый ряд критериев собственной оценки себя. Исследования У. Джеймса показывают, что удачи и неудачи в любой деятельности оказывают существенное влияние на оценку человека своих способностей в определенном виде деятельности: неудачи снижают притязания, а успех повышает их. Так же важен момент сравнения: оценивая себя, индивид вольно или невольно сравнивает себя с другими, учитывая не только свои собственные достижения, но и всю социальную ситуацию в целом. Профессор Г.Г. Филиппова представляет позицию об основах формирования и развития самооценки. Она разделила самооценку на общую (Я хороший, Я плохой) и дифференцированную (это качество у меня хорошие, а это плохое). Сначала у ребенка формируется общая самооценка, она формируется еще на первом году жизни, основы закладываются в первом полугодии до шести месяцев. Какая она будет, зависит от окружения ребенка, «Если внешний мир хорошо проявляется, ко мне значит я хороший». В этот период необходимо дать максимум этого принятия, тогда у него образуется это мышление, что он хороший вообще.

По мнению Галины Григорьевны, к 6-7 месяцам самооценка ребенка начинает дифференцироваться, он воспринимает взрослого, который его любит, а значит я хороший. И уже способен воспринять «что я, что-то делаю не так». И ребенок начинает проверять, когда взрослый который его любит, говорит нельзя, он повторяет эти действия и наблюдает за реакцией взрослого. И ребенок начинает понимать, что он хороший, но делает не так. Самооценка ребенка формируется на протяжении всего периода взросления - необходимо знать, как именно это происходит, чтобы воздействовать на формирование самооценки ребенка и при необходимости вовремя корректировать ее. Формирование самооценки ребенка в раннем возрасте зависит от того, что он еще не способен отделять свои действия от своей

личности в целом. То есть, тот или иной поступок в сознании ребенка автоматически определяет его как личность.

Это проявляется в такого рода мыслях: «Я убралась в комнате, я хорошая» или «Я разбил мячом окно – я плохой». Т.А. Репина пояснила, что ключевым моментом для растущей личности является поиск себя в системе жизненных отношений, оценка себя в сообществе других, осознание мотивов собственной деятельности, смысла знания в жизни, осмысление жизненной ситуации и личностных ценностей [69]. Самоотношение является устойчивым чувством человека к себе, приятием или неприятием себя, формирующимся приводимой самооценки. Знание о себе служит необходимым материалом для самооценки, которая в свою очередь способна задать направление к самоотношению. М. Феннел определила, что самооценка ребенка развивается под воздействием оценок окружающих; новое знание, каждый новый опыт, умение, приобретенное ребенком, оценивается окружающими. Вскоре ребенок сам начинает искать оценку своих действий, подкрепление правильности или неправильности познаваемой им действительности [85].

Как говорилось ранее, самооценка дошкольника во многом зависит от того, как его оценивает взрослый. По мнению М. Феннел заниженные оценки оказывают на формирование самооценки ребенка отрицательное воздействие. А завышенные искажают представление детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов, таким образом, у ребенка может сформироваться неадекватно завышенная самооценка.

Чем точнее оценочное воздействие взрослого, тем точнее представления ребенка о результатах своих действий и самооценки. Г. Юнацкевич пишет о том, что в развитии личности дошкольника существенным сдвигом является переход от предметной оценки окружающих к оценке личностных качеств. Начальной стадией формирования можно считать средний дошкольный возраст, в этом возрасте дети еще не способны выделять каких-либо индивидуальных, характерных черт. На данном этапе

оценка носит общий характер: «плохой», «хороший», «умный», «неумный». Многие дети среднего, а иногда и старшего дошкольного возраста употребляют эти понятия неадекватно, поскольку они еще не сформировались. Понятиями: хороший, умный, послушный дети пользуются как тождественными, также как в понятия «плохой, неумный» вкладывают содержание понятия «непослушный» [95].

Чем младше дошкольники, тем менее значимы для них оценки сверстников. В три-четыре года взаимооценки детей более субъективны, подвержены влиянию эмоционального отношения друг к другу. В данном возрасте дошкольник еще завышено оценивает свои возможности в достижении результата, часто смешивает конкретные достижения с высокой личной оценкой. По мнению О.Н. Молчановой осознанная дифференциация самооценки появляется лишь в старшем дошкольном возрасте, дошкольники сравнивают самооценку в разных видах деятельности, у детей данного возраста наблюдается неодинаковая степень объективности самооценки («переоценка», «адекватная оценка», «недооценка»). Правильность детской самооценки в значительной мере определяется спецификой деятельности, наглядностью ее результатов, знанием своих умений и опытом их оценки, степенью усвоения истинных критериев оценки в данной области, уровнем притязания ребенка в той или иной деятельности [57].

В старшем дошкольном возрасте ребенок отделяет собственную самооценку от оценки себя другими. Ребенок познает предел своих возможностей, не только общаясь с взрослыми, но и из собственного практического опыта, дети с завышенными или заниженными представлениями о самих себе более чувствительны к оценочным. М.И. Лисина обосновывает что, при условии развитого опыта общения дети в пять лет, уже имеют некоторое представление о своих познавательных возможностях, личностных качествах, внешнем облике и способны адекватно реагировать как на успех, так и на неудачу [48].

В шесть-семь лет дошкольник уже имеют представления о своих физических способностях, способны адекватно их оценивать, у ребенка складывается представление о личностных качествах и умственных возможностях. Профессор Г.Г. Филиппова в программе «Недетский вопрос» говорит, что уверенный в себе ребенок, на слова взрослого: «Ты рисуешь хуже всех в группе», ответит: «за то я играю на пианино». В этом возрасте ребенок уже знает свои хорошие качества и способен их отстаивать.

С возрастом самооценка становится более адекватной отражающей возможности ребенка. Изначально она возникает в продуктивных видах деятельности, в играх с правилами, где ребенок может наглядно увидеть и сравнить свой результат с результатом других детей. Имея для этого реальную опору: рисунок, конструкцию и др. дошкольникам легче дать себе адекватную оценку. Постепенно у дошкольников возрастает способность мотивировать самооценку, причем изменяется и содержание мотивировок. В исследовании Т.А. Репиной показано, у детей трех-четырех лет чаще наблюдается тенденция обосновывать ценностное отношение к себе эстетической привлекательностью, а не этической («Нравлюсь себе, потому что красивая») [69]. Дети 4-5 лет связывают самооценку в основном с оценочными отношением окружающих «Я хороший, потому что меня воспитательница хвалит». В данном возрасте появляется желание, что - то изменить в себе, но это не распространяется на особенности нравственного поведения ребенка [45; 84].

В 5-7 лет обосновывают положительные характеристики самих себя, опираясь на наличия нравственных качеств. В шесть лет у ребенка намечается дифференциации двух аспектов самосознания - познание себя и отношение к себе. Так, при самооценке: «Иногда хороший, иногда плохой» наблюдается эмоционально положительное отношение к себе («нравлюсь») или при общей положительной оценке: «Хороший» – сдержанное отношение («Нравлюсь себе чуть-чуть»). Как правило, в старшем дошкольном возрасте дети уже учатся отделять свои поступки от собственной личности в целом,

давать верную оценку своим поступкам и самостоятельно контролировать свое поведение. В процессе формирования самооценки ребенка в старшем дошкольном возрасте важную роль играет общение с близкими людьми.

Именно взрослые формируют у ребенка систему ценностей с помощью реакции на то или иное его действие. К примеру, если ребенок ударил своего друга, а взрослые не сделали ему замечание и не заставили извиниться перед обиженным им человеком – он не посчитает, что поступил плохо. А если малыш нарисовал красивый рисунок и его не похвалили – это также повлияет на формирование самооценки ребенка [69]. В старшем дошкольном возрасте большинство детей довольны собой, но стремление стать лучше других постепенно возрастает. Кроме этого старшие дошкольники пытаются осмыслить мотивы своих и чужих поступков. Они способны объяснять собственное поведение, опираясь на знания и представления, полученные от взрослого из личного опыта. И.С. Кон пишет о том, что во всех возрастных группах дети обнаруживают способность объективнее оценивать других, нежели самих себя. Но здесь наблюдаются определенные возрастные изменения. Редко от старшего дошкольника на вопрос «Кто у вас самый хороший?» мы услышим «Я самый хороший», так как это характерно для самых маленьких.

В старших группах можно заметить детей, которые оценивают себя с положительной стороны косвенным путем. Например: на вопрос: какая ты: «хорошая или плохая?» они обычно отвечают так: «Я не знаю... Я тоже это умею», «Я тоже хорошо танцую», «Я всегда помогаю маме», «Я тоже никогда никого не обижаю, я всегда делюсь игрушками» и т. п. [36]. К концу дошкольного возраста самооценка ребенка, его оценочные суждения об окружающих постепенно становятся все более полными, глубокими, детализированными и развернутыми. Это объясняется в значительной степени появлением интереса старших дошкольников к личностному общению, усвоением значимых критериев оценочной деятельности, развитием мышления и речи [56; 74]. Е.С. Басина подчеркивает, что в

самооценке дошкольника находят свое отражение развивающиеся у малыша чувства гордости и стыда. Адекватное развитие самооценки дошкольника имеет большое значение в психологической готовности к обучению в школе, в переходе к следующей возрастной ступени [4].

Например, в игре можно не только формировать самооценку, но и развивать ее регулятивную функцию. Из всей совокупности факторов, действующих на формирование отношения личности к себе в процессе деятельности, можно выделить две группы, наиболее существенных: во-первых, собственные достижения и их самооценка, а также соотнесение своей оценки с общественной оценкой и оценкой теми членами коллектива, мнение которых по определенным для личности критериям является значимым; во-вторых, отношение других людей, партнеров по совместной деятельности, к данному человеку как личности.

В отличие от предыдущих периодов жизни ребенка, в возрасте 3-7 лет общение со сверстниками начинает играть все более существенную роль в процессе самосознания дошкольника. Взрослый – это недостижимый эталон, а с ровесниками можно себя сравнивать запросто. При обмене оценочными воздействиями возникает определенное отношение к другим детям и одновременно развивается способность видеть себя их глазами. Умение ребенка анализировать результаты собственной деятельности прямо зависит от его умения анализировать результаты других детей. Так, в общении со сверстниками складывается способность оценивать другого человека, которая стимулирует возникновение самооценки [9].

Игра помогает детям ощутить единение с другими, дать понять, что ребенок не одинок. Бывает так, что у ребенка уже есть негативный опыт общения и им приходится заново учиться доверять другим. Игровое пространство помогает ускорить и обезопасить этот процесс. С помощью игры можно помочь ребенку понять, что он сам может быть успешным. Моделируя жизненные ситуации, игра дает бесценный опыт и может научить гордиться собой. Она позволяет пережить те трудности, с которыми можно

встретиться в реальной жизни, поможет почувствовать внутреннюю силу и сформировать целеустремленность. В процессе игры дети учатся правилам хорошего тона, в них культивируется культура общения. Именно в игре закладывается основа уважения к себе как к личности и понятие, что право на уважение имеет каждый.

Игры учат заботиться о других, при этом забота не проявляется непосредственно. С каждой новой игрой и каждым новым упражнением закладывается по маленькому кирпичику вот этой заботы о других, которые потом позволят построить целый дом уважительного отношения к себе и другим. Игра способствует выявлению творческих способностей и развитию личностно-творческого потенциала, формированию адекватной самооценки, развитию умения принимать самостоятельные решения, формированию навыков саморегуляции и коррекции эмоциональной сферы. Игра учит уважать, любить, сочувствовать, сопереживать, развивает рефлексивность, формирует чувство собственного достоинства. Наиболее ранние работы ученых указывают на зависимость самооценки дошкольника от отношения взрослых в регламентированных правилами видах деятельности. Более поздние работы раскрывают связь самооценки с общением между детьми [12; 69].

Для того чтобы научиться правильно, оценивать себя, ребенок должен сначала научиться оценивать других людей, на которых он может смотреть как бы со стороны. А это происходит далеко не сразу. Оценивая сверстников, ребенок просто повторяет мнения, высказанные о них взрослыми. То же самое происходит и при самооценке. Этот процесс следует понимать как осознание своей личности, своего «Я», как физического, духовного и общественного существа. Самосознание – это знание и в тоже время отношение к себе как к определенной личности. Все стороны личности (физическая, духовная, общественная) находятся в теснейшем единстве, влияют друг на друга.

Возникновение и развитие самосознания ребенка на протяжении первых 7 лет жизни неразрывно связаны с развитием межличностных отношений с другими. По мере усвоения нормы и правила поведения становятся теми мерками, которыми пользуется ребенок в оценке других людей. Но приложить эти мерки к самому себе оказывается гораздо труднее. Переживания, захватывающие ребенка, толкающие его на те или иные поступки, заслоняют от него действительный смысл совершенных поступков, не позволяют беспристрастно их оценивать. Такая оценка становится возможной только на основании сравнения своих поступков, качеств с возможностями, поступками, качествами других людей.

Таким образом, самосознание и отношение к другим неразрывно связаны и взаимообуславливают друг друга; на всех этапах возрастного развития отношение к другим отражает особенности становления самосознания ребенка и его личности в целом. Ярко этот процесс выражается в игре, где дети, проигрывая различные жизненные ситуации, учатся гордиться собой, преодолевая трудности, воспитывая в себе целеустремленность, чувство уважения к себе и другим как к личности [20; 74].

Для дошкольника благоприятны завышенные самооценки с различных позиций по всем уровням (самый умный, самый красивый... и т.д.). Низкие же самооценки характеризуют наличие внутриличностных и межличностных конфликтов у ребенка, но в группе обследуемых детей таковых не выявлено. Проанализировав научную литературу по проблеме формирования самооценки личности, мы выделили ряд специфических для дошкольного возраста, закономерностей. По мнению авторов Т.А. Репина, Е.Е. Кравцова, В.А. Горбачева, Е.В. Субботский, М.И. Лисина, А.И. Сильвестру, Е.В. Кучерова и др., самооценка дошкольника – явление неустойчивое, ситуативное. Динамика формирования самооценки в дошкольном возрасте идет по трем основным направлениям: - возрастание числа качеств личности и видов деятельности, оцениваемых ребенком; - переход от общей

самооценки к частной, дифференцированной; - возникновение оценки себя во времени, которая проявляется в самоанализе своих прежних деяний, а также в прогнозировании своего будущего.

Самооценка в дошкольном детстве формируется через конкретные виды оценок к обобщенным и оценки значимых взрослых (родителей, бабушек, дедушек, педагогов), затем сверстников. Самооценка дошкольника характеризуется: - целостностью (ребенок не различает себя как субъект деятельности и себя как личность); недостаточной объективностью и обоснованностью; слабо выраженной дифференциацией; - наличием завышенного уровня притязаний. Из всего вышесказанного можно выделить особенности формирования самооценки в дошкольном возрасте: сохранение общей самооценки; возникновение критического отношения к оценке себя взрослым и сверстником; складывается осознание своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний и некоторых психических процессов; к концу дошкольного возраста развивается самокритичность; способность мотивировать самооценку.

1.3. Психолого-педагогические условия формирования адекватной самооценки у дошкольников

Проанализировав психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста, была выявлена следующая гипотеза, согласно которой формирование адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста будет проходить более эффективно при реализации **следующих условий:**

- 1. педагогическом взаимодействии с семьёй при учете типологии семьи и стиля семейного воспитания;**
- 2. содержательном взаимодействии с ребенком которое будет направлено на повышение статуса ребенка в группе сверстников;**
- 3. обеспечении профессиональной компетентности педагогов по формированию адекватной самооценки дошкольников.**

Фундамент личности ребенка закладывается в семье, которая является первой школой воспитания его нравственных чувств, навыков социального поведения. В жизни каждого человека родители играют большую роль. Они дают ребенку первые образцы поведения, с их помощью он познает окружающий мир, им он подражает во всех своих действиях [1]. Когда ребенок появляется на свет, у него нет представления о том, какой он, как надо себя вести, а также у него полностью отсутствуют критерии самооценки. Ребенок опирается на опыт окружающих его взрослых, на те оценки, которые они ему дают. Первые 5-6 лет его жизни его самооценка формируется исключительно на этой информации, которую он получает в семье, на отношении родителей к нему. Оценочные сообщения взрослые передают ребенку через слово, интонацию, жесты, мимику и т.д. Особенностью самооценки этого возраста является ее абсолютный характер, ребенок не сравнивает себя с другими. На самооценку ребенка посещающего детское дошкольное учреждение начинают влиять и другие факторы.

Внешние факторы подкрепляют ту самооценку, которая сформировалась у него в семье [2]. Самооценка связана с размерами семьи и старшинством среди детей. В исследованиях Куперсмита, 70% детей, отличавшихся низкой и средней самооценкой, не были первенцами. В то же время в группе с высокой самооценкой первенцами не были лишь 42% детей. Результаты исследования Куперсмита свидетельствуют скорее о необходимости строить отношения с ребенком на основе требовательности. Ясная и разумная система требований, предъявляемых к ребенку, должна быть основой правильного семейного воспитания [58].

Ясные требования и четко вчерченные нормы жизни в семье способствуют формированию у детей высокой самооценки. Чем больше отрицательных родительских оценок получает ребенок, тем сильнее он выстраивает свою «оборону» в виде высокого уровня самооценивания. Высокая самооценка компенсирует неблагополучный опыт, защищает ребенка от негативных оценок родителей, удовлетворяет фрустрированную способность «быть принятым», появляется оторванность самооценки от реального поведения ребенка, нарушается регуляторная функция самооценки, повышается ее защитная функция, что приводит к ситуации «закрытия Я» [43].

Ш.А. Амонашвили обращал внимание родителей на то, что оценка деятельности и поведения ребенка только тогда играет позитивную роль в воспитании, когда оценка результатов деятельности отделена от личности ребенка. Уважение к ребенку, бережное отношение к его личности лежит в основе позитивного оценивания. Использование этой схемы родителями при оценке деятельности и поведения ребенка старшего дошкольного возраста обеспечивает формирование адекватной самооценки, умения анализировать и контролировать свое поведение. Высокая самооценка сочетается с наличием доверительных, теплых отношений с родителями, требовательностью и строгой дисциплиной одновременно с уважением и относительной автономией подростка. Дети с низкой самооценкой, выраженным чувством

собственной изолированности и ненужности, малой социальной активностью и неудовлетворенностью в межличностных контактах имели негативный опыт отношений в своей семье: преобладание «воспитательных» воздействий над непосредственным эмоциональным отношением, наказание как основной способ контроля, отсутствие четкой воспитательной программы [58].

В каждой семье между ребенком и родителями складываются особые индивидуальные отношения, и в то же время в них можно найти что – то общее. В зависимости от того, какие пути руководства, отношения с ребенком преобладают у родителей, их условно подразделяют на несколько групп, но наиболее часто на «демократическую» и «авторитарную» («контролируемую»).

Для «демократической» формы семейного воздействия на детей характерна тенденция многое разрешать, большой контакт с ребенком, доверие к нему, уважение, стремление родителей избегать решений по произволу, разъяснение принятых в семье правил, содержательные ответы на детские вопросы, удовлетворяющих их любознательность.

«Авторитарная» атмосфера в семье характеризуется большим числом ограничений в отношении детей. Преобладающим стилем руководства родителей – «диктаторов» является стиль с опорой на незыблемость собственного авторитета и беспрекословное подчинение, общение с целью разъяснения правил поведения сведено до минимума.

Дети из «демократических» семей чаще проявляют стремление к творчеству, инициативность, тенденцию к лидерству, нонконформизму, обнаруживают больше эмоциональности в своих социальных взаимоотношениях [57].

Установлено, что чем меньше ласки, заботы и тепла получает ребенок, тем медленнее он созревает как личность, тем более склонен он к пассивности и апатичности, и очень вероятно, что в дальнейшем у него сформируется слабый характер. Психологический климат в семье, т.е. характер общения с детьми, уровень интереса к ним, к их проблемам, равно

как и проявление (или не проявление) заботы и внимания к ним, имеет большое значение для формирования морального облика растущего человека. Необходимо, чтобы в семье складывались благоприятные отношения, чтобы семейная атмосфера, в которой растет ребенок, рождало чувство «полной защищенности».

В исследованиях, проведенных под руководством Т. А. Репиной, была обнаружена прямая связь между числом взрослых, воспитывающих ребенка, и такими его качествами, как умение проявить сочувствие к другому, отсутствие агрессивности и общая зависимость, организаторские умения, самостоятельность, настойчивость. Если в воспитании ребенка наряду с родителями принимают участие бабушки и дедушки, он в большей степени проявляет сочувствие к окружающим, более доброжелателен к людям, но одновременно менее самостоятелен, менее настойчив. В меньшей мере владеет организаторскими качествами [66].

Самооценка дошкольников также будет зависть от типологии семьи от нее гармоничность.

Разделяют следующие типы семей

1) гармоничная семья – характеризуется открытостью, творческим ростом и личностным развитием всех ее членов, теплыми эмоциональными отношениями между родителями и детьми;

2) дисгармонические психологические типы семей:

а) «внешне спокойная семья» – характеризуется внешней уравновешенностью, за которой скрывается накопленная годами неудовлетворенность, преобладанием чувства ответственности над искренностью чувств;

б) «вулканическая семья» – характеризуются неуравновешенностью отношений: скандалы и разводы чередуются с признаниями вечной любви и объединением. Отношения открыты, спонтанность и эмоциональная неуравновешенность доминируют над чувством ответственности. Ребенок в

такой семье живет как на пороховой бочке, даже когда все хорошо, он чувствует опасность, что приводит к невротизации;

в) «семья-санаторий» – характеризуется в повышенной тревожности за жизнь или здоровье одного из членов семьи, которая проявляется в ограничении обязанностей «драгоценного» члена семьи и увеличении обязанностей у остальных.

г) «семья-крепость» – характеризуется внешней стабильностью, сплоченностью, против некой опасности, исходящей извне. Создается иллюзия полного взаимопонимания, выраженное «мы - чувство», за которой скрывается душевная пустота или нарушение сексуальных отношений. Жизнь семьи жестко регламентируется и подчиняется определенным целям;

д) «демонстративная семья, семья-театр» – характеризуется разыгрыванием друг перед другом спектакля, который призван сохранять видимость благополучия и поддерживать необходимую близкую дистанцию;

е) «семья – третий лишний» – характеризуется концентрацией внимания друг на друге, при игнорировании или скрытом неприятии ребенка;

ж) «семья с кумиром» – характеризуется гиперопекой ребенка, которая скрепляет супружеские отношения. Забота о ребенке превращается в единственную силу, способную удержать родителей друг с другом;

з) «семья-маскарад» – характеризуется несогласованностью жизненных целей и планов супругов непоследовательным воспитанием, нездоровой конкуренцией.

В дошкольном детстве к воздействиям семьи добавляется влияние общения со сверстниками [66].

Основной проблемой в развитии личности в дошкольном возрасте является проблема самосознания и развитие адекватной самооценки. Этот процесс в дошкольном возрасте считается важнейшим достижением в развитии личности. Ядром самосознания является самооценка и связанный с ней уровень притязаний.

Исследованием проблемы формирования самооценки занимались многие педагоги, психологи: В.С. Мухина, М. И. Лисина, О.А. Шаграева, А.И. Липкина, Б.С. Волков, Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин и т.д. Но экспериментально разные компоненты структуры самосознания изучены не одинаково и на первый план выдвигается проблема самооценки. Самооценка возникает на основе знаний и мыслей о себе и в этом смысле является как бы механизмом переработки данных представлений на уровне аффективного процесса. Самосознание – свойство личности, которое зависит от индивидуальных особенностей ребёнка, от условий его жизни, воспитания и обучения [70].

Таким образом, **самооценка** – это осознание ребёнком самого себя, оценка своих действий и поступков.

Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивают взрослые и сверстники. Заниженные оценки оказывают самое отрицательное воздействие, а завышенные – искажают представления детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов. Оценивая себя, ребёнок стремится к положительной самооценке, он хочет показать, что представляет нечто целое для окружающих. Если взрослые и сверстники не замечают его положительные качества, то он наделяет себя вымышленными качествами.

В условиях общественного дошкольного воспитания, когда ребёнок постоянно находится с другими детьми, вступает с ними в разнообразные контакты, складывается дошкольное общество. Умение ребёнка анализировать и оценивать результаты собственной деятельности прямо зависит от его умения анализировать результаты других детей, так происходит становление самооценки. Таким образом, можно сделать вывод, что ребёнку необходимо общение не только с взрослыми, но со сверстниками, так как сверстники являются одним из факторов формирования адекватной самооценки детей дошкольного возраста [46].

В возрасте 3-7 лет общение со сверстниками начинает играть всё более существенную роль в процессе самосознания ребёнка. При обмене оценочными воздействиями возникает определённое отношение к другим детям. Оценить себя дошкольнику гораздо труднее, чем сверстников. Сверстники – это мерка, позволяющая ребёнку оценить себя на уровне реальных возможностей [49].

В старшем возрасте ребёнок не только может сопоставлять собственные результаты с результатами других детей, но даже способен довольно точно определить пределы своих сил с помощью одного только сравнения других детей. В старшем возрасте умение сравнивать себя со своими сверстниками достигает очень высокого уровня. От взаимоотношений ребёнка с другими детьми зависит его отношение не только к коллективу, но и к самому себе [49].

Влияние группы сверстников на развитие личности на развитие личности ребёнка заключается, прежде всего, в том, что именно в условиях общения со сверстниками ребёнок постоянно сталкивается с необходимостью применять на практике усваиваемые нормы поведения по отношению к другим людям. Положение ребёнка в группе сверстников показывает, насколько принят ребёнок ими, насколько реализованы или ущемлены его притязания на признание среди сверстников. От оценок сверстников и своих самооценок зависит положение ребёнка в группе. Сверстники по-разному оценивают друг друга, и поэтому существует различное положение детей в группе сверстников.

Каждый ребёнок занимает в группе детского сада определённое положение, которое выражается в том, как к нему относятся сверстники. Дети 6-7 лет активно ориентируется на мнение сверстников. Их объяснения, почему они повторяют за другими, то, чего нет на самом деле, однозначны [2].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что положение ребёнка в группе сверстников оказывает большое влияние на формирование

адекватной самооценки. В старшем дошкольном возрасте оценки сверстников имеют смысл, так как под их влиянием формируется самооценка ребёнка. Педагогическое взаимодействие имеет важное значение в развитии и воспитании ребенка, служит инструментом воздействия на личность ребенка.

Педагогическое взаимодействие - целостная система социально-психологического взаимодействия педагога и воспитуемых, содержащая в себе обмен информацией, воспитательные воздействия и организацию взаимоотношений с помощью коммуникативных средств. Кроме обычных функций, специфика педагогического взаимодействия порождает еще одну функцию социально-психологического обеспечения воспитательного процесса [49]. Наблюдая за взаимодействием педагога и его воспитанника, за их общением, прислушиваясь к нему, надо заметить, сколь значимое место в нем занимает педагогическая оценка. И неслучайно. Установлено: воспитательные воздействия педагога посредством оценки оказывают разностороннее и глубокое воздействие как на развитие личности отдельного ребенка, так и «детского общества», взаимоотношений в нем.

Она влияет на успешность протекания процесса социализации воспитанников, усвоение ими правил, принятых в обществе, овладение значимой для них деятельностью, формирование «Я - концепции» ребенка, его самооценки. Один из первых исследователей педагогической оценки известный психолог Б. Г. Ананьев, подчеркивал особую важность таких ее функций, как ориентирующей и стимулирующей. Ориентирующая функция оценки заключается в том, что педагог посредством оценки ориентирует воспитанника в уровне его знаний и результатах его деятельности. Стимулирующая же предполагает воздействие на аффективно-волевую сферу посредством переживания успеха или неуспеха, формирования притязаний и намерений, поступков и отношений. В оценочном общении воспитателей, инструкторов физического воспитания, музыкальных руководителей встречаются и воздействия угнетающего характера. В их числе оценки путем

угрозы, крика, физических наказаний, насмешки, иронии. Они пронизаны бестактностью, негативным отношением к детям.

Подобного рода оценочные воздействия не только не устраняют недостатки в поведении детей, но и негативно сказываются на становлении личности и деятельности — тормозят развитие самоконтроля, "подтачивают" веру в себя, самоуважение, снижают самооценку, повышают агрессивность. Они ведут, как правило, и к снижению активности ребенка, утрате интереса к оцениваемой таким образом деятельности. Беда, если такие оценки нередки в группе, между педагогом и детьми возникает барьер, а детский сад становится местом, в которое так «не хочется идти» [54]. К похвале воспитателя дети с неадекватно завышенной самооценкой относятся как к чему-то само собой разумеющемуся. Ее отсутствие может вызвать у них недоумение, тревогу, обиду, иногда раздражение и слезы.

На порицание они реагируют по-разному. Одни дети игнорируют критические замечания в свой адрес, другие отвечают на них повышенной эмоциональностью. Некоторых детей одинаково привлекают и похвала и порицание, главное для них — быть в центре внимания взрослого. Дети с неадекватно завышенной самооценкой нечувствительны к неудачам, им свойственны стремление к успеху и высокий уровень притязаний. В работе с дошкольниками с заниженной самооценкой необходимо помнить, что для них очень значима оценка педагога. Эмоциональная поддержка, похвала могут частично снять неуверенность в себе и тревожность. Напротив, порицание и окрики усугубляют негативное состояние ребенка, приводят к уходу от деятельности. Он становится пассивным, заторможенным, перестает понимать, что от него требуют. Такого ребенка не следует торопить с ответом, надо дать ему возможность собраться с мыслями. Задача взрослых в работе с такими детьми — обеспечить успех деятельности, дать возможность ребенку поверить в свои силы [31].

Оценивая детей, педагоги порой дают им и предвосхищающую оценку — как положительную, так и отрицательную. Использование подобных

положительных предвосхищающих оценок, выражающих надежду на воспитанника, вселяет в него уверенность в свои силы, вызывает желание совершать поступки, действия, одобряемые взрослым, повышает их результативность. Предвосхищающая же отрицательная оценка, пронизанная пессимизмом в отношении возможностей, положительных качеств ребенка, оказывает противоположное, негативное воздействие на него. Характер педагогической оценки, ее содержание, формы, способы играют существенную роль в эффективности педагогической деятельности.

Формированию положительной самооценки педагог способствует и когда помогает ребенку преодолеть чувства страха, гнева, ревности; когда добивается, чтобы его воспитанники чувствовали себя ответственными за свое поведение, когда относится с уважением ко всем членам семьи ребенка. Детям старшего дошкольного возраста нужно обязательно давать возможность реализовать свое намерение, даже если оно может немного сбить график ребенка. Уважение к его делу активизирует ориентацию ребенка на самостоятельные действия. Не всегда взрослому следует брать инициативу в свои руки во избежание формирования пассивности у старшего дошкольника. Важно отметить, что для достижения адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста необходимо в равной степени отмечать успехи и неудачи и соответственно их оценивать. Дети легко дифференцируют то, что одобряется, и то, что порицается. Они уверены в себе, что создает благоприятные условия для развития адекватной самооценки. Таким образом, формирование образа самого себя происходит на основе установления связей между индивидуальным опытом ребенка и информацией получаемой в процессе - общения. Контактируя с людьми, сравнивая себя с ними, сопоставляя результаты своей деятельности с результатами других детей, ребенок получает знания о самом себе. У ребенка развивается сложный компонент самосознания - самооценка. Она возникает на основе знаний и мыслей о себе.

1.4. Модель формирования самооценки дошкольников в игровой деятельности

Опираясь на результаты теоретического исследования, представленные в предыдущих параграфах, была сконструирована модель формирования адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности. Под моделью понимается знаковый образ системы, в котором фиксируются её наиболее существенные компоненты и связи, который может выступать дальнейшим образцом [53].

Проблема самооценки, как одна из центральных проблем психологии личности, изучалась в трудах различных отечественных и зарубежных психологов. Первопроходцем в области изучения самооценки можно назвать У. Джемса, который начал изучать этот феномен еще в 1892 году в рамках изучения самосознания. Он вывел формулу, по которой самооценка прямо пропорциональна успеху и обратно пропорциональна притязаниям, то есть потенциальным успехам, которых индивид намеревался достичь.

Современные исследования в области психологии и педагогики не обходятся без метода моделирования и целеполагания (В.И. Долгова, Ю.А. Рокицкая, Н.А. Меркулова) [76]. Такой подход позволяет проводить более информативное и структурированное изучение проблемы. В.И. Долгова в своих работах представила «дерево целей» моделирования психолого-педагогических процессов [89]. Основываясь на таком построении, мы составили «дерево целей» нашего исследования.

В.И. Долгова пишет, что «дерево целей», как метод планирования основывается непосредственно на теории графов и там самым представляет собой траекторные, определяющие направление движения к заданным стратегическим целям и точечные, определяющие достижение тактических целей, которые характеризуют степень приближения к заданным целям по заданной траектории. Осознание целей лежит в основе деятельности,

поскольку цель деятельности – это её заранее запрограммированный результат [91].

Вершиной «дерева целей» является генеральная цель исследования, ветви «дерева» цели первого, второго и т.д. порядка. В этом случае используется метод целеполагания [32].

При построении «дерева целей» необходимо руководствоваться следующими правилами:

- каждая сформулированная цель должна иметь средства и ресурсы для ее обеспечения;
- декомпозиция каждой цели на подцели осуществляется по одному выбранному классификационному признаку;
- развитие отдельных ветвей дерева может заканчиваться на разных уровнях системы;
- вершины вышележащего уровня системы представляют собой цели для вершин нижележащих уровней;
- развитие «дерева целей» продолжается до тех пор, пока лицо, решающее проблему, не будет иметь в распоряжении все средства для достижения вышестоящей цели [56].

Генеральная цель: теоретически обосновать и экспериментально проверить формирование адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности.

1. Теоретически обосновать исследование формирования адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности;

1.1. Изучить проблему адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности в научных исследованиях;

1.2. Выявить особенности адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности;

1.3. Разработать и апробировать модель формирования адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности;

2. Организовать опытно-экспериментальное исследование формирования адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности;

2.1. Обозначить этапы, методы и методики исследования;

2.2. Охарактеризовать выборку и результаты констатирующего эксперимента;

3. Провести работу по организации и проведению программы формирования адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности;

3.1. Разработать и реализовать программу формирования адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности;

3.2. Проанализировать результаты формирующего эксперимента;

3.3. Составить рекомендации родителям и педагогам по формированию адекватной самооценки старших дошкольников игровой деятельности.

3.4. Внедрить результаты исследования в практику работы образовательной организации.



Рис.1. «Дерево целей» формирования адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности

Моделирование – это процесс воссоздания любого объекта при помощи выбранных средств. Поэтому модель не может быть точной копией объекта в любых его проявлениях. Обычно модель воссоздает одну из сторон объекта, абстрагируясь от всех остальных особенностей объекта. Теоретическая же

модель создается с определенной целью, в ней также употребляется только тот тип информации об объекте исследования, который интересует самого исследователя. Теоретическая модель является описанием явления не с его феноменологической стороны, а непосредственно с сущности самого явления.

Психологическое моделирование является моделированием не самой психики, а моделированием того или иного вида «человеческой деятельности путем искусственного конструирования среды этой деятельности», то есть «моделирование ситуаций» [29].

Модель формирования адекватной самооценки дошкольников в игровой деятельности включает в себя 4 блока:

1. Теоретический блок. Целями теоретического блока являются - уточнение цели, объекта, предмета, задач, методов и гипотезы исследования; разработка модель формирования адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности. А также анализ психолого-педагогической литературы.

2. Диагностический блок. Цель данного блока заключается в диагностике уровня формирования адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности. Мы использовали такие методики, как «Лесенка» В. Щура и С. Якобсона; «Какой Я?»(модификация методики О.С. Богдановой.), тест уровня самооценки ребенка «Выбери свое место на дереве!» Дж. Ломпен.

3. Формирующий блок. Целью формирующего блока, является диагностика уровня формирования адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности. Методики на данном блоке: «Лесенка» В. Щура и С. Якобсона; «Какой Я?»(модификация методики О.С. Богдановой.), тест уровня самооценки ребенка «Выбери свое место на дереве!» Дж. Ломпен.

4. Аналитический блок. На данном блоке, целью являлось определение эффективности реализации программы. Мы также использовали

данные методики: «Лесенка», «Тест тревожности Р. Тэммл, М. Дорки, В. Амен.», тест уровня самооценки ребенка «Выбери свое место на дереве!» Дж. Ломпен.

«Модель» формирования адекватной самооценки дошкольников в игровой деятельности представлена на рисунке 2.

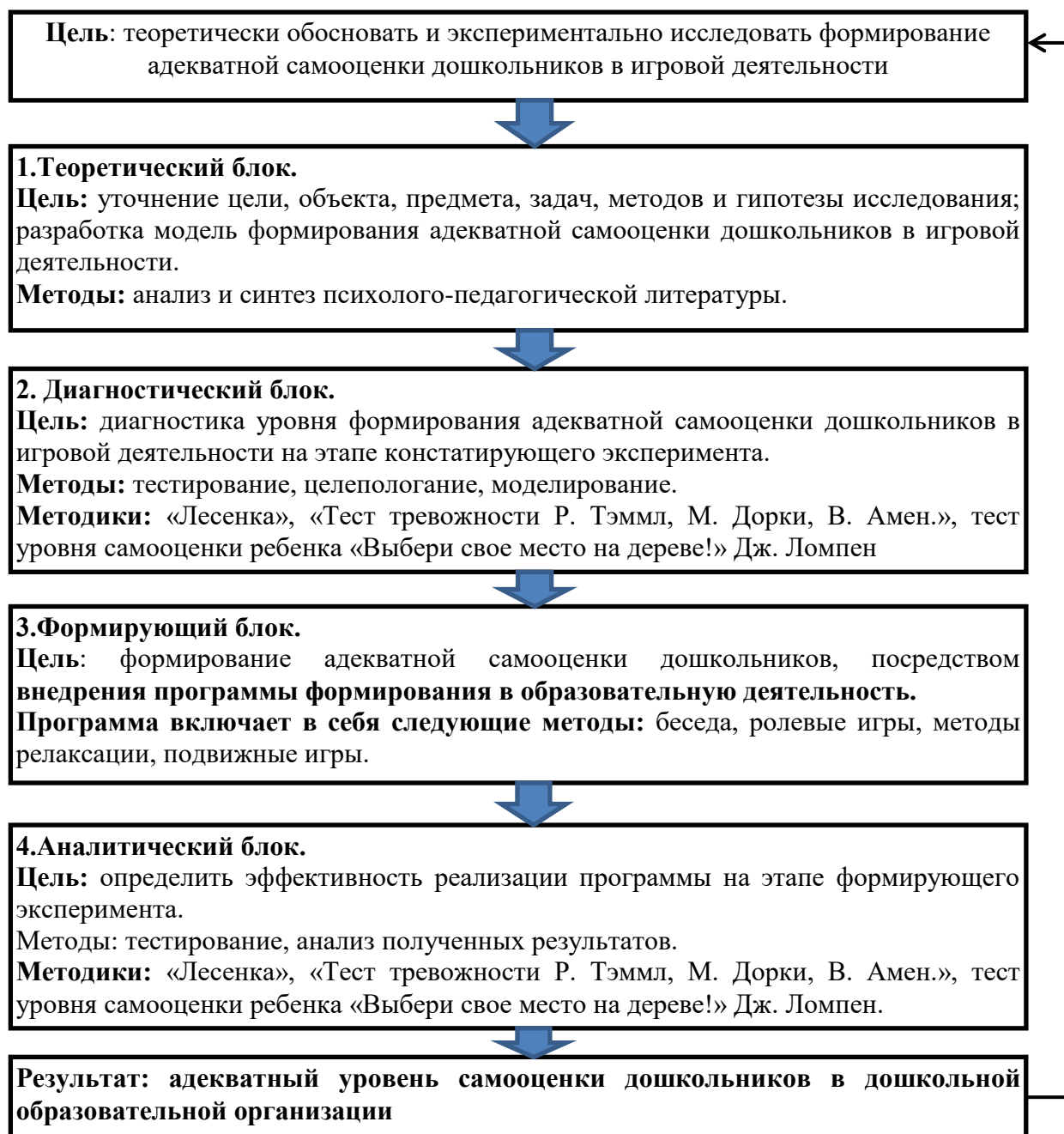


Рис. 2. Модель формирования адекватной самооценки старших дошкольников игровой деятельности

Модель представляет собой наглядно-практический метод, благодаря которому можно схематично и в полном виде представить то, как будет

строится весь ход коррекционной работы. Главным преимуществом разработки такой модели является способность отразить действительность и учесть последовательность действий.

Результатом реализации модели формирования адекватной самооценки дошкольников в игровой деятельности, является адекватный её уровень.

Таким образом, в модели формирования адекватной самооценки дошкольников все основные процессы и взаимосвязи, блоки (теоретический, диагностический, формирующий, аналитический). Представлены во взаимосвязи и взаимозависимости в виде динамической системы, построенной по иерархическому принципу.

Выводы по главе 1.

Самооценка является центральным звеном произвольной саморегуляции, определяет направление и уровень активности человека, его отношение к миру, к людям, к самому себе. Представляет собой сложный по психологической природе феномен. Она включена во множество связей и отношений со всеми психическими образованиями личности и выступает в качестве важной детерминанты всех форм и видов ее деятельности и общения. Истоки умения оценивать себя закладываются в раннем детстве, а развитие и совершенствование его происходит в течение всей жизни человека.

Проблемами самооценки занимались такие ученые, как И. С. Кон, А. И. Липкина, Э. Эриксон, Мухина В. С., Репина Т. А., Лисина М. И. , Якобсон С.Г. , Божович Л.И., Липкина А.И., М.И., Дульнеев Г.М., Ушакова

Рассматривая особенности самооценки старших дошкольников, мы пришли к выводу, что самооценка может быть высокой и низкой, различаться по степени устойчивости, самостоятельности, критичности.

Неустойчивость общей самооценки может проистекать из того, что формирующие ее частные оценки находятся на разных уровнях устойчивости и адекватности. Кроме того, они могут по-разному взаимодействовать между

собой: быть согласованными, взаимно дополнять друг друга или противоречивыми, конфликтными.

Рассматривают самооценку как адекватную и неадекватную – соответствующую и несоответствующую реальным достижениям и потенциальным возможностям индивида. Так же различается самооценка по уровню - высокому, среднему, низкому. Под влиянием оценки окружающих у личности постепенно складывается собственное отношение к себе и самооценка своей личности, а также отдельных форм своей активности: общения, поведения, деятельности, переживаний.

Решая первую задачу, мы проанализировали методическую и психолого-педагогическую литературу по теме: «Формирование адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста». Мы выяснили, что самооценка – это оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. Относясь к ядру личности, самооценка является важнейшим регулятором ее поведения.

Формирование адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста будет проходить более эффективно при реализации следующих условий:

1. педагогическое взаимодействие с семьей по формированию самооценки дошкольников будет реализовано при учете типологии семьи и стиля семейного воспитания;

2. содержательное взаимодействие с ребенком будет направлено на повышение статуса в группе сверстников;

3. обеспечение профессиональной компетентности педагогов по формированию адекватной самооценки дошкольников.

Педагогическое взаимодействие - это такой процесс, который происходит между воспитателем и воспитанником в ходе учебно-воспитательной работы и направлен на развитие личности ребенка. Педагогическое осмысление это понятие получило в работах В. И. Загвязинского, Л. А. Левшина, Х. Й. Лийметса и др. Компетентность это

готовность педагога к осуществлению профессионально-педагогической деятельности, владение специалистом необходимыми для успешной педагогической деятельности знаниями и опытом.

При разработке модели формирования адекватной самооценки дошкольников все основные процессы и взаимосвязи, а также компоненты (эмоциональный, мотивационный и поведенческий) и блоки (теоретический, диагностический, формирующий, аналитический) представлены во взаимосвязи и взаимозависимости в виде динамической системы, построенной по иерархическому принципу.

Признавая важность выше изложенных данных, в следующей главе проведем исследование особенностей самооценки старших дошкольников в игровой деятельности. Понимание особенностей самооценки дошкольников позволит определить необходимые способы психологической помощи в развитии и формировании этого важнейшего психического свойства.

ГЛАВА 2 ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ САМООЦЕНКИ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

2.1. Констатирующий этап по выявлению уровня самооценки

ДОШКОЛЬНИКОВ

На основании анализа психолого-педагогической литературы по изученной нами проблеме «формирование адекватной самооценки у детей дошкольного возраста», были определены следующие критерии сформированности самооценки (таблица 1):

Таблица 1.

Критерии сформированности самооценки дошкольников

Критерии	Показатели	Уровни
Готовность родителей к становлению самооценки	Тревожность, базовое доверие к миру	Высокий: родители всегда готовы помочь своему ребенку, не зависимо от того заняты они в данный момент или нет. Ребенок находится в активной позиции, что дает ему опыт самоуправления, повышает уверенность в себе, своих силах. Дети в таких семьях прислушиваются к советам родителей, знают слово «надо», умеют дисциплинировать себя и строить отношения со сверстниками. Дети растут самостоятельными, активными, любознательными, полноценными личностями с развитым чувством собственного достоинства и ответственностью за близких ему людей.
		Средний: дети, которые всегда находятся, под гнетом своих родителей с трудом адаптируются в социуме, окружающем мире. Дети в целях самозащиты используют разнообразные уловки такие, например, как: плач, показывают свою беспомощность. Результатом таких мер у детей пропадает желание учиться, они с трудом концентрируют внимание во время объяснений воспитателя. При родителях такие дети могут казаться спокойными и исполнительными, но как только угроза наказания исчезнет, поведение ребенка становится неуправляемым. По мере взросления ребенок становится все более нетерпимым по отношению к требованиям авторитарных родителей.
		Низкий: для самоутверждения ребенок использует капризы, требования «Дай!», «Мне!», «Хочу!», демонстративно обижается. Ребенок не понимает слово «Надо!», указания и требования не выполняются. Вследствие чего ребенок растет эгоистичным,

		конфликтным, постоянно недовольным окружающими людьми, что не дает ему возможность вступать в нормальные социальные взаимоотношения с людьми.
Микроклимат в группе	Взаимоотношения	Высокий: спокойствие, вера, доброжелательность, и любовь к себе и ко всем окружающим. Активное взаимодействие друг с другом всех воспитанников группы. Между детьми возникают чувства сопереживания и сочувствия.
		Средний: возникновение мелких конфликтов с быстрым его устранением. Редкие взаимодействия друг с другом воспитанников группы. Не исключены мелкие обиды.
		Низкий: возникают конфликтные ситуации между детьми. Ябедничество, ссоры, без примирения, обиды, плач. Приходится наблюдать в общении между детьми проявление таких качеств, как жестокость, нежелание и неумение помочь сверстнику, посочувствовать, порадоваться вместе с ним, неумение уступать. Дети проявляют нетерпимость к индивидуальным особенностям друг друга.
Педагогическое взаимодействие	Эмоциональное благополучие	Высокий: воспитателю присуще преобладание положительной оценки ребенка, искренность, такт. Такой воспитатель действует больше убеждением, чем принуждением. Словом, улыбкой, жестом, мимикой он дает понять ребенку, что тот для него не безразличен. Дети в такой группе чувствуют эмоциональную поддержку воспитателя.
		Средний: педагоги редко попадают под власть своих настроений и переживаний; оценка ребенка и манера поведения такого воспитателя в значительной степени зависят от характера сложившейся ситуации.
		Низкий: воспитатель характеризуется негативным отношением к своей педагогической деятельности. Всем своим поведением как бы подчеркивает, насколько он выше детей. Часто создает в группе атмосферу напряженности, сосредотачивает внимание на отрицательных поступках, фактах плохого поведения.

Опытно-экспериментальная работа по формированию адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста проводилась на базе КГУ «Рудненский Детский дом» Управление образования акимата Костанайской области Казахстан. В исследовании принимали участие 36 дошкольников, в возрасте 5-6 лет.

Экспериментальная работа включала три этапа:

- *констатирующий этап эксперимента* (проводилось изучение исходного уровня адекватной самооценки у детей дошкольного возраста);

- *формирующий этап эксперимента* (проводилась апробация предложенных условий в формировании адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста);

- *контрольный этап эксперимента* (проводилась повторная диагностика формирования адекватной самооценки у дошкольников с целью определения результативности проведенного исследования).

Для проведения констатирующего этапа нами были отобраны такие методики, как:

- «Лесенка» (приложение 1);
- «Тест тревожности Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен» (приложение 2);
- **тест уровня самооценки ребенка «Выбери свое место на дереве!» Дж. Ломпен (приложение 3).**

После проведения всех методик можно определить, вид самооценки детей старшего дошкольного возраста. Ниже представлены 4 вида самооценки.

1. Адекватная/неадекватная самооценка. Правильная/неправильная оценка своих силы, поступков и качеств.

2. Высокая/средняя/низкая самооценка. Здесь определяется непосредственно уровень оценки. Проявляется в придании излишней значимости или наоборот – незначительности собственным достоинствам и недостаткам. Крайние виды самооценки редко способствуют продуктивному развитию ребенка, так как низкая блокирует решительность действий, а завышенная – подсказывает, что всё и так прекрасно, и ничего делать, в общем-то, не нужно. 3. Стабильная/плавающая самооценка. Определяется тем, зависит ли самооценка ребенка от его настроения или успешности в тот или иной ситуации.

4. Общая/частная/конкретно-ситуативная самооценка. Указывает область, на которую данная оценка распространяется.

Перейдем к характеристике по тесту «Лесенка».

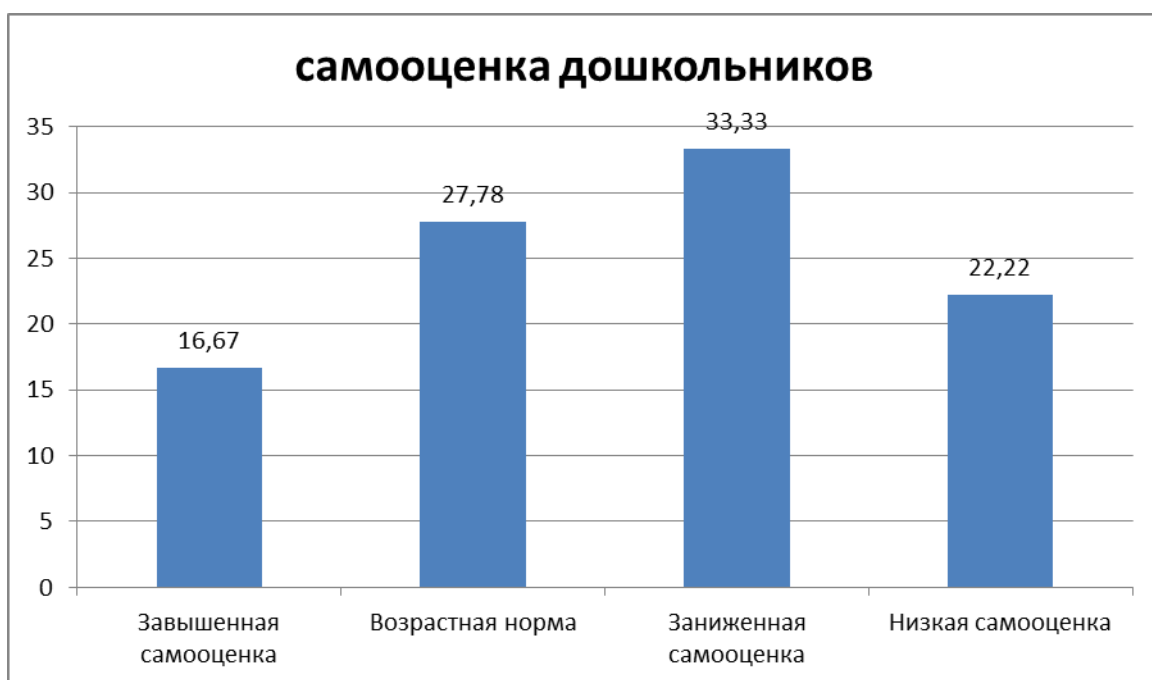


Рис. 3. Результаты сформированности уровня самооценки у дошкольников на констатирующем этапе эксперимента

По результатам диагностики по методике «лесенка» мы выяснили, что завышенная самооценка выявлена у 6 детей (16,67%), возрастная норма выявлена у 10 детей (27,78%), у трети детей (12 человек) выявлена заниженная самооценка (33,33%) и низкая самооценка выявлена у 8 детей (22,22%).

Перейдем к характеристике показателей тревожности ребенка по методике «Тест тревожности Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен» (рисунок 4).

По результатам диагностического исследования мы выяснили, что повышенный уровень тревожности характерен для большинства дошкольников (13 детей, 36,11%). У данных детей наблюдается неблагоприятный психический фон, не позволяющий ребенку развивать свои потребности в успехе, достижении высокого результата, негативные эмоциональные переживания ситуаций, сопряженных с необходимостью самораскрытия, предъявления себя другим, демонстрации своих возможностей, негативное отношение и переживание тревоги в ситуациях проверки (особенно - публичной) знаний, достижений, возможностей

Средний уровень тревожности выявлен у 11 детей (30,56%), для них характерна ориентация на значимость других в оценке своих результатов, поступков, и мыслей, тревога по поводу оценок, даваемых окружающим, ожидание негативных оценок, общий негативный эмоциональный фон отношений со взрослыми в школе, снижающий успешность обучения ребенка. При этом низкий уровень тревожности выявлен лишь у трети детей (33,33%).

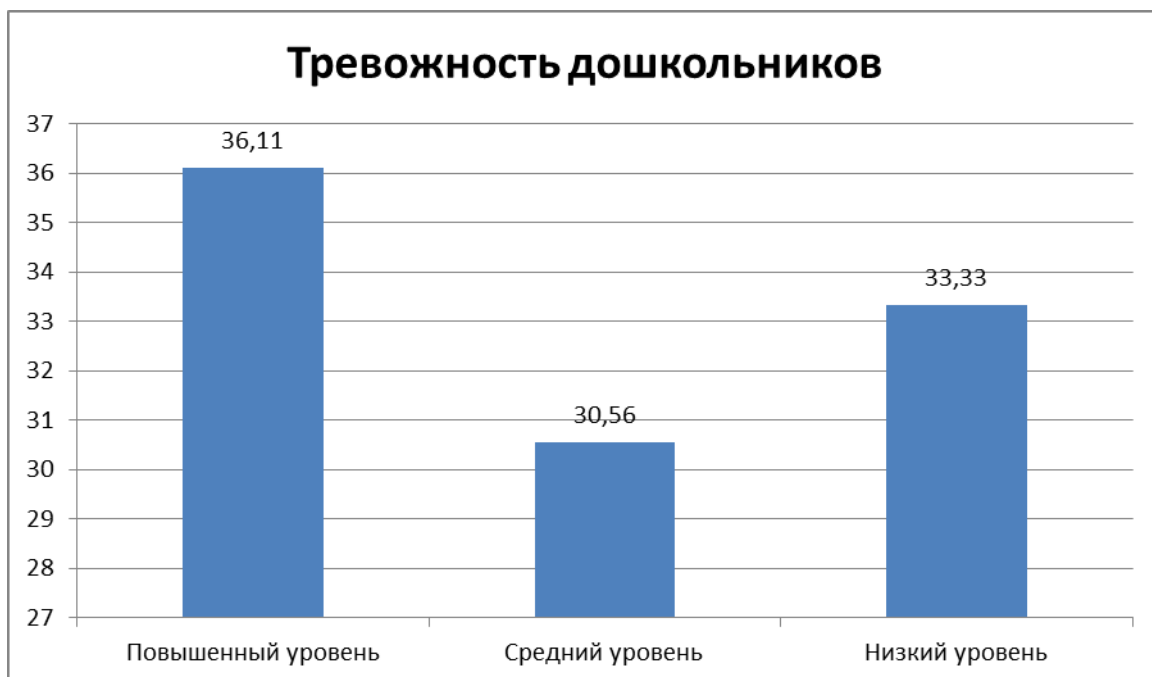


Рис. 4. Результаты сформированности уровня тревожности у дошкольников на констатирующем этапе эксперимента

Исследуя самооценку дошкольников в игровой деятельности по методике Дж. Лопмена «Выбери свое место», были получены следующие результаты, которые представлены на рисунке 5.

Анализируя данные, полученные при проведении методики «Выбери свое место» Дж. Ломпена мы увидели следующие результаты: 10 дошкольников (27,78 %) – имеют высокий уровень самооценки. Неадекватно завышенная самооценка характеризует нереалистичный уровень притязаний, завышенная самооценка чревата чрезмерными претензиями на внимание к

своей персоне и опрометчивыми решениями, возможно самодовольство собой.



Рис. 5. Уровень самооценки дошкольников в игровой деятельности на констатирующем этапе эксперимента

Показатели среднего уровня самооценки по методике определения уровня самооценки «Выбери свое место» Дж. Лопмена у 12 дошкольников (33,33%). Средний уровень самооценки характеризуется тем, что идеальный образ представляется достижимым, он побуждает к самовоспитанию, стремлением развить в себе желательные качества.

Остальные ребята, а это 14 дошкольников (38,89%) имеют низкий уровень самооценки.

Данное исследование, помогло нам определить уровень развития самооценки дошкольников, в основном дошкольники имеют заниженный и средний уровень самооценки по всем методикам. Это объясняется возрастной спецификой дошкольников, особенностями восприятия картины мира. Достаточно низкий процент учеников имеет адекватный уровень самооценки. Также мы выяснили, что большинство детей имеют

повышенный и средний уровень тревожности, что также свидетельствует о неадекватной самооценке дошкольников.

Таким образом, в ходе эксперимента, результаты трех методик подтвердили, что у детей старшего дошкольного возраста самооценка неадекватная, и чаще завышенная. Дети, имеющие неадекватно завышенную самооценку, переоценивают себя, свои качества и возможности.

Самооценка носит интуитивный, неустойчивый характер, формируется под влиянием ближайшего социального окружения.

Такие выводы побуждают к определению путей работы, которую необходимо направить на формирование адекватной самооценки дошкольников в игровой деятельности. Для исследования формирования адекватной самооценки дошкольников, приняли участие дошкольники в количестве 36 человек, 20 девочек и 16 мальчиков.

2.2. Разработка программы психолого-педагогического сопровождения формирования самооценки дошкольников

В психолого-педагогических исследованиях различными авторами (В.М. Астапов, А.И. Захаров, А.М. Прихожан, Е.И. Рогов, Т. Яничева и др.) разрабатывались коррекционные программы, направленные на психолого-педагогическое формирование самооценки старших дошкольников. На основе программ этих авторов нами была разработана программа по формированию адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности (**Приложение 4**).

Цель: формирование адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности.

Задачи:

1. Снизить уровень эмоционального напряжения.
2. Повысить уверенность детей в себе.
3. Развивать способность видеть в себе «хорошее».
4. Формировать коммуникативные навыки.
5. Развивать способность позитивного отношения к людям.

Предмет развития: самооценка старших дошкольников в игровой деятельности.

Средства развития: этюды, игры, упражнения, приёмы арт-терапии.

Методы работы:

1. Методы формирования сознания - метод убеждения (объяснение, разъяснение, беседа, пример);

2. Методы организации деятельности и формирования поведения (упражнение, приучение, поручение, педагогическое требование, воспитывающие ситуации, метод игры);

3. Методы формирования чувств и отношений (поощрение) используются в единстве с методами формирования сознания и деятельности (поощрение). Форма работы: групповая.

Общее время для реализации программы 8 недель, при частоте 2 занятия в неделю, всего 15 занятий, при этом длительность занятия 40 минут.

Структура программы:

1. Мотивационный этап (2 занятия).
2. Реконструктивный этап (9 занятий).
3. Итоговый этап (4 занятия).

Этапы:

Мотивационный этап (2 занятия).

Цель: Создать доверительные отношения и мотивировать детей к занятиям.

1 занятие

Цель: создать доверительные отношения.

I. Ритуал приветствия: становимся в круг и беремся за руки, говорим: «Добрый день»

II. Разминка

III. Основная часть

1. Клубочек. Цель: способствовать снятию эмоционального напряжения возможность наладить дружеские отношения между детьми.

2. Доброе животное. Цель: развитие чувства единства.

3. Житейские истории. Цель: развитие выразительности движений; способности понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выражать собственное.

4. Волшебный стул. Цель: способствует повышению самооценки; улучшению взаимоотношений между детьми.

IV. Рефлексия прошедшего занятия

V. Ритуал прощания: становимся в круг и говорим: «Удачного дня»

2 занятие

Цель: Формировать чувство доверия друг к другу и способствовать эмоциональному настрою. Повышение уверенности в себе.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Подари улыбку другу. Цель: способствовать эмоциональному настрою детей.

2. Кораблик. Цель: способствовать повышению уверенности в себе.

3. Жужа. Цель: научить агрессивных детей быть менее обидчивыми, дать возможность посмотреть на себя глазами того, кого они сами обижают, не задумываясь об этом.

4. Мусорное ведро. Цель: способствовать повышению уверенности в себе.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания.

Репродуктивный этап (9 занятий)

Цель: Способствовать повышению уверенности в себе и способствовать снятию эмоционального напряжения у детей. Развитие способности позитивного отношения к другим людям. Развитие коммуникативных навыков.

1 занятие

Цель: Способствовать развитию уверенности в себе и развивать способность думать о себе в позитивном ключе, а также способствовать повышению самооценки.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Поймай мяч. Цель: способствовать развитию уверенности в себе и формированию чувства доверия к другим людям.

2. Назови свои сильные стороны. Цель: развивать способность думать о себе в позитивном ключе и не стесняться говорить о себе в присутствии других людей.

3. Зайки и слоники. Цель: дать возможность детям почувствовать себя сильными и смелыми, способствовать повышению самооценки.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

2 занятие

Цель: Формировать перспективу будущего и уверенность в собственных силах и способствовать повышению самооценки.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Скажи соседу. Цель: создать положительный эмоциональный настрой.

2. Рисунок я в будущем. Цель: помочь ребенку осознать возможность преодоления в будущем собственных недостатков, формирует перспективу будущего и уверенность в собственных силах.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

3 занятие

Цель: Повышение уверенности в себе, способствовать групповому сплочению, способствовать повышению самооценки.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Очень хорошие. Цель: повышение уверенности в себе.

2. Мостик дружбы. Цель: способствовать групповому сплочению, умение; согласовывать свои действия с другими, способность оценивать не только себя, но и своих друзей.

3. Закончи предложение. Цель: способствовать повышению уверенности в себе и собственных силах.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

4 занятие

Цель: Развивать положительную самооценку, способность выражать свои эмоции, повышать уверенность в собственных силах.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Подари камешек. Цель: выработать доброжелательное отношение друг к другу, развивать положительную самооценку.

2. Правильное решение. Цель: способность выражать свои эмоции

3. Назови сильные стороны. Цель: развивать способность думать о себе в позитивном ключе и не стесняться говорить о себе в присутствии других людей.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

5 занятие

Цель: Развивать «позитивные мысли» и способствовать развитию уверенности в себе.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Я сильный и Я слабый. Цель: способствовать развитию «позитивных мыслей».

2. Ролевые игры. Цель: способствовать развитию уверенности в себе и своих силах.

3. Мост. Цель: развивать уверенность в себе.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

6 занятие

Цель: Развитие положительной самооценки и повышение уверенности в себе а также умение адекватно выражать свое настроение.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Я лев. Цель: повышать уверенность в себе.

2. Встреча с другом. Цель: развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выражать свое настроение, развитие выразительных движений.

3. Найди способ выйти из круга. Цель: способствовать снятию страха перед трудностями.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

7 занятие

Цель: Способствовать повышению самооценки, умение чувствовать настроение и сопереживать окружающим.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Парусник

Цель: развивать положительную самооценку (**Приложение 4**).

Таким образом, программа формирования адекватной самооценки старших дошкольников была составлена на основе работ таких авторов как: В.М. Астапов, А.И. Захаров, А.М. Прихожан, Е.И. Рогов, Т.И. Яничевой и др. Организация и содержание процесса формирования адекватной самооценки старших дошкольников направлены на расширение функциональных и операционных возможностей дошкольника, формирование у него необходимых навыков, умений, знаний и др., ведущих к повышению результативности деятельности, созданию «запаса прочности» в процессе оценивания себя. В процессе формирующего воздействия происходит перестройка особенностей личности дошкольника, прежде всего, его самооценки и мотивации.

2.3. Анализ результатов опытно-экспериментальной работы

Целью данного этапа исследования является определение эффективности предлагаемых нами мероприятий по повышению самооценки дошкольников.

Перейдем к характеристике результатов полученных на итоговом этапе опытно-экспериментальной работы.

Перейдем к характеристике по тесту «Лесенка».

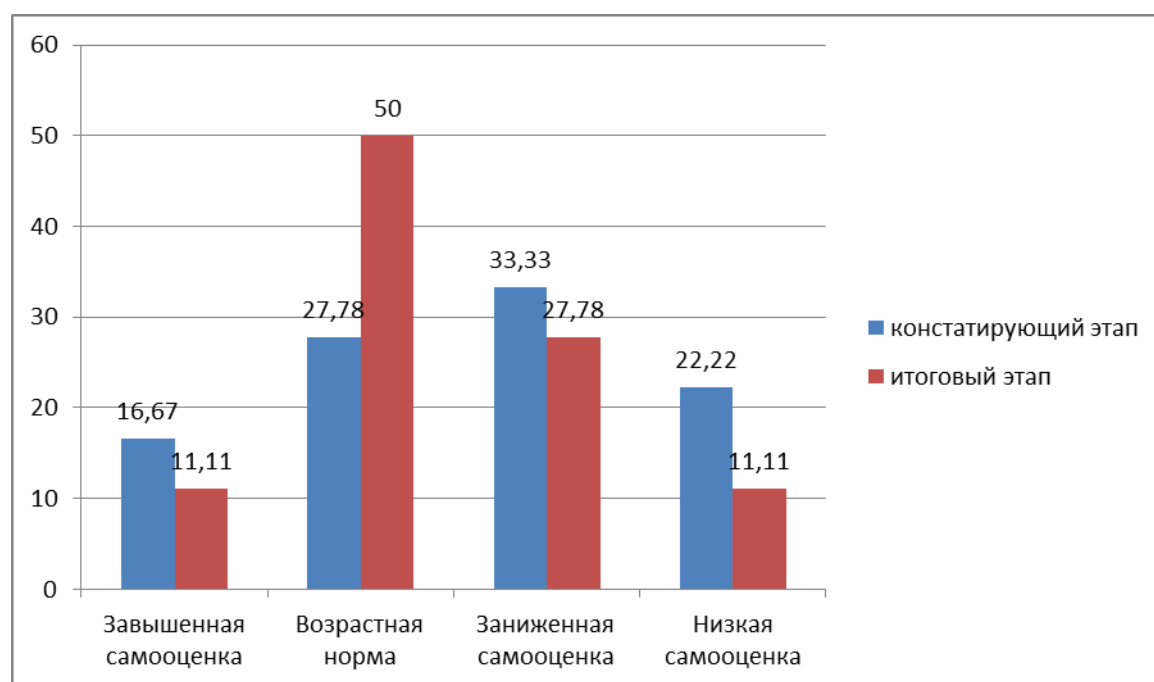


Рис. 6. Сравнительные результаты сформированности уровня самооценки у дошкольников на итоговом этапе эксперимента

По результатам диагностики по методике «лесенка» мы выяснили, что количество детей с завышенной самооценкой повысилось на 5,56%, количество дошкольников с возрастной нормой повысилось на 22,22%, количество дошкольников с заниженной самооценкой снизилось на 5,55%, положительным фактом является то, что значительно снизилось на 11.11; количество дошкольников с низкой самооценкой.

Перейдем к характеристике показателей тревожности ребенка по методике «Тест тревожности Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен» (рисунок 7).

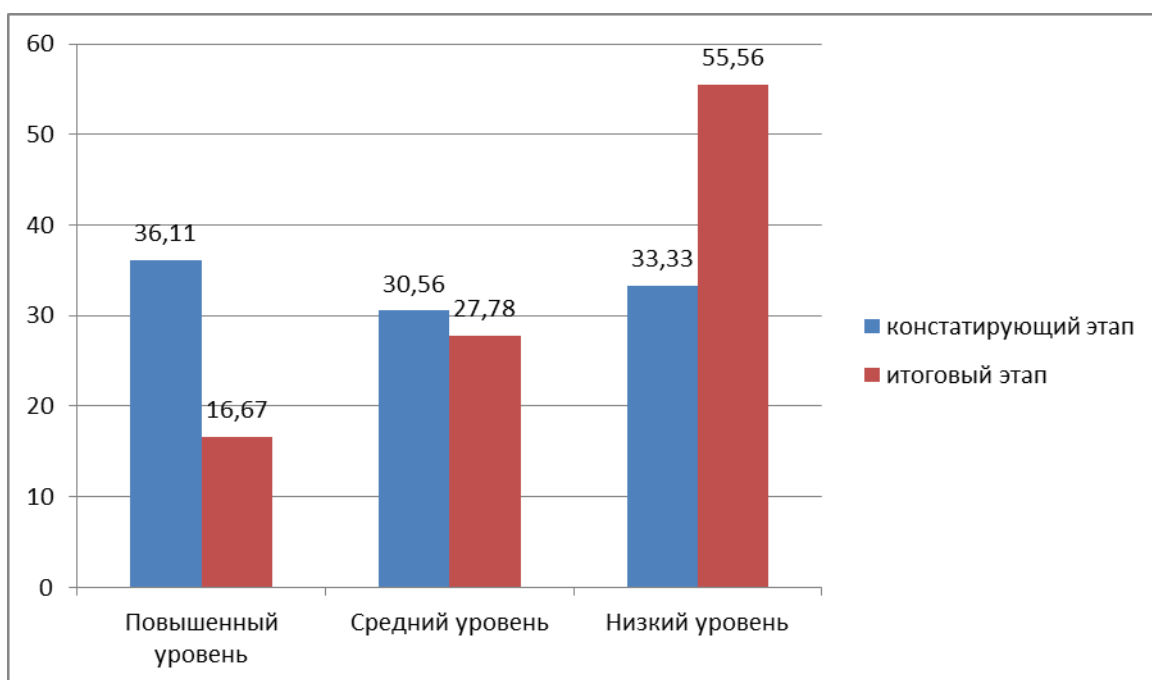


Рис. 7. Сравнительные результаты сформированности уровня тревожности у дошкольников на итоговом этапе эксперимента

По результатам итогового эксперимента мы выяснили, что количество детей с повышенным уровнем тревожности снизилось на 19,44%, количество детей со средним уровнем тревожности снизилось на 27,78%. В тоже время количество детей с низким уровнем тревожности выросло на 22,23%.

Выявленная положительная динамика в результатах свидетельствует об результативности разработанной нами программы формирования самооценки дошкольников.

Исследуя самооценку дошкольников в игровой деятельности по методике Дж. Лопмена «Выбери свое место», были получены следующие результаты, которые представлены на рисунке 8.

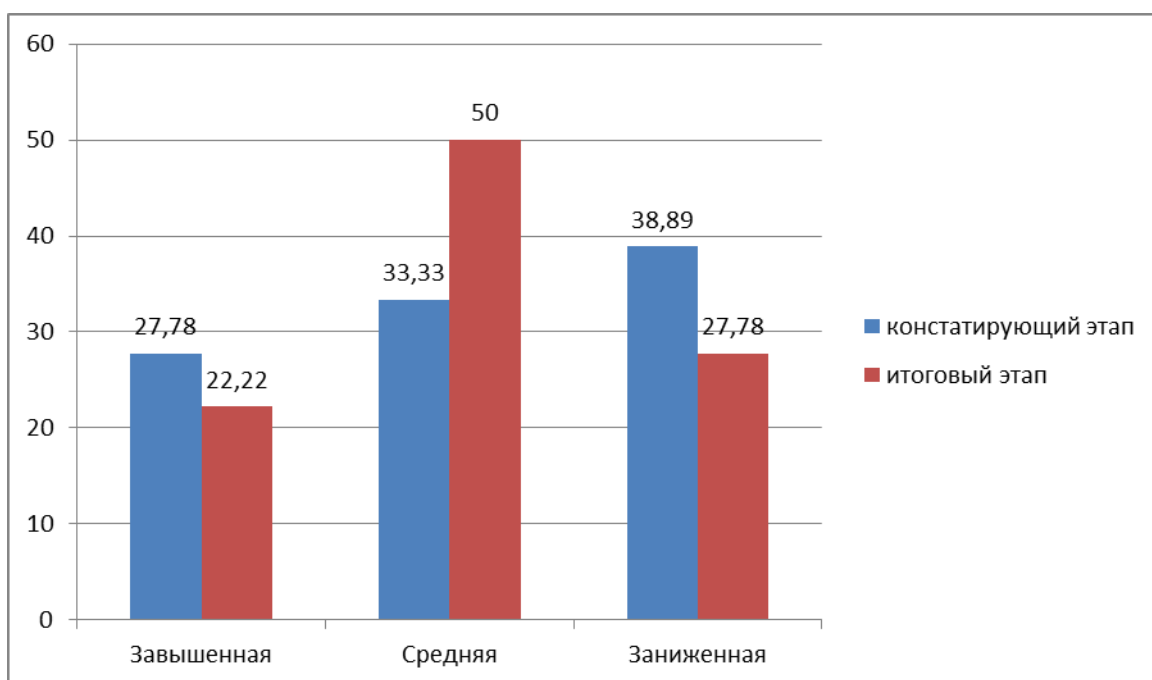


Рис. 8. Сравнительный уровень самооценки дошкольников в игровой деятельности на итоговом этапе эксперимента

При повторном проведении методики «Выбери свое место» Дж. Лопмена, мы получили следующие результаты: 8 человек, выбрали места, означающие завышенную самооценку. А это та установка, под № 20. Показатели высокого уровня снизились с 27,78% до 22,22 %.

Так же, данная методика, помогла нам выявить уровень средней самооценки при повторном проведении. Дошкольники, в количестве 18 человек, а это половина группы выбрали место, означающее уровень средней (адекватной) самооценки, это «Человечки» под № 1,2,3, 4,6,7 9, 10, 15 и 17. Данные показатели говорят о том, что школьник принимает себя как личность, склонен осознавать себя как носителя позитивных, социально желательных характеристик, в определенном смысле удовлетворен собой, результаты свидетельствуют о достаточном уровне самоуважения.

Оставшиеся испытуемые, это 10 человека, поставили себя на место, которое обозначает низкий уровень самооценки, и это «человечки» под № 5,8,13,21,14,16. Это свидетельствует о проблемах связанных с ощущением малой ценности своей личности. Эти данные указывают на критическое

отношение школьника к самому себе, его неудовлетворенность собственным поведением, уровнем достижений, особенностями личности, недостаточный уровень принятия самого себя.

После реализации программы, повторное проведение методик позволило сделать вывод о том, что сформировалась средняя (адекватная) самооценка дошкольников. Наше исследование, помогло нам определить уровень развития самооценки дошкольников, мы выяснили, что уровень самооценки у детей чаще завышенный и заниженный. Но благодаря программе по формированию адекватной самооценки дошкольников в игровой деятельности, мы у половины детей сформировали среднюю (адекватную) самооценку у детей.

Таким образом, гипотеза исследования экспериментально подтверждена: формирование адекватной самооценки старших дошкольников будет эффективным при реализации опытно-экспериментальной работы, включающей: обоснование и апробацию модели формирования адекватной самооценки старших дошкольников, внедрение программы формирования адекватной самооценки старших дошкольников, разработку рекомендаций родителям и педагогам.

Задачи исследования решены, цель исследования достигнута.

2.4. Психолого-педагогические рекомендации по формированию самооценки дошкольников

Родительская поддержка – это процесс, в ходе которого родитель подчеркивает достоинства ребенка с целью укрепления его самооценки.

Родители должны помочь ребенку поверить в себя, в свои способности, объяснить причины неудач и поддержать в сложной ситуации.

В теоретической части нашей работы мы выявили особенности самооценки дошкольников.

Учитывая выявленные особенности, мы можем составить следующие рекомендации по формированию самооценки дошкольников:

Уровень притязаний напрямую влияет на самооценку ребенка, поэтому для достижения дифференцированной адекватной самооценки в процессе воспитания следует придерживаться **следующих рекомендаций для родителей:**

1. При выборе подарка или покупке одежды для ребенка учитывайте его мнение.
2. Проявите интерес к его хобби.
3. Хвалите своего ребенка чаще.
4. Покажите на личном примере, как вы можете вести себя в различных жизненных ситуациях, и для этого вы можете использовать ролевые игры (дочери, мамы, магазин и т. д.).
5. Пусть ваш ребенок проявит независимость.
6. Сосредоточьтесь на его успехах, постарайтесь поддержать ребенка в любых творческих начинаниях.
7. Научите вашего ребенка правильно воспринимать ситуацию поражения. Разговоры о неудачах и ошибках учат нас чему-то новому.
8. Проводите время вместе, окружайте себя и ребенка позитивным аспектом (прогулки в парке, совместные походы в магазины и т. д.).

9. Можно начинать приучать ребенка выполнять небольшие домашние дела.
10. Не сравнивайте своего ребенка с другими детьми.
11. Сконцентрируйтесь на сильных сторонах ребенка и постарайтесь раскрыть их.
12. Поинтересуйтесь, как ребенок проводит день в детском саду.
13. Чаще всего устраивают семейные праздники, обеды.
14. Помогите ребенку полностью раскрыть свой потенциал, предложите поучаствовать в творческих спортивных клубах или секциях для детей.
15. Уважайте их интересы.
16. Продемонстрируйте успешную ситуацию на личном примере: проявите усердие.
17. Постарайтесь взглянуть на некоторые вещи глазами ребенка, помните, что ваше понимание мира основано на ограниченном опыте и не развило ваше мышление.
18. Знакомьте вашего ребенка с окружающей средой изо дня в день. Обратите внимание на свою уникальность и индивидуальность, подчеркивая эти качества в самом ребенке.
19. Не перезагружайте ребенка. Пусть он сделает доступное количество работы для него.
20. Поощряйте инициативу в ребенке. Пусть он будет лидером всех начинаний, но также покажет, что другие могут быть лучше его в чем-то.
21. Продемонстрируйте личный пример достижения ваших целей.
22. Откажись от привычки сравнивать своего ребенка с другими детьми. Помните, вы можете сравнить это с собой (как это было вчера, а возможно, и завтра).
23. Не запугивайте, не угрожайте ребенку.

24. Отказ от шантажа и коррупционных методов. Это разрушает ребенка и формирует способность манипулировать людьми и чувствами в нем.

25. Немедленно говорите о своих чувствах: выраженные позже, они теряют свою подлинность и им трудно поверить.

26. Поговорите о своих проблемах, выслушайте мнения детей на эту тему.

27. Не приносите жертвы: дети чувствуют себя хорошо только тогда, когда их родители действительно хороши.

28. Категорически отказаться от негативных оценок личности ребенка и присущих ему качеств характера.

29. Подвергать критике только неверно осуществленной действие или ошибочный, непродуманный поступок.

30. Учитесь отделять оценку поступков ребенка от него самого, т.е., «плох не ребенок, а его поступок».

31. Не нужно все время оценивать ребенка, пусть он получает удовольствие от самого процесса жизни, игры, учебы.

32. Помните, что у ребенка не бывает завышенной самооценки, есть только адекватная самооценка и компенсация собственной неуверенности.

33. Родителям важно помнить, что на ребенка нельзя навешивать ярлыки. Формула истинной родительской любви – это не «люблю, потому что ты хороший», а «люблю, потому что ты есть, люблю такого, какой ты есть».

34. Помните, что негативная оценка личности блокирует развитие ребенка и формирует у него комплекс неполноценности, а, следовательно, и неадекватную, заниженную самооценку и уровень притязаний.

35. При любой возможности поощряйте ребенка, даже при минимальных его успехах, даже при их отсутствии. Хвалите ребенка просто за то, что он постарался что-то сделать.

36. Старайтесь как можно чаще организовывать совместную деятельность с ребенком: игры, прогулки, посещение театров, выставок, совместную продуктивную деятельность. Старайтесь соблюдать принцип равенства и сотрудничества с ребенком.

Для повышения уровня самооценки у детей старшего дошкольного возраста педагогам можно предложить проведение небольших игр, упражнений и этюдов, направленных на формирование позитивного отношения ребенка к самому себе, другим людям, формирование чувства близости с другими людьми, уменьшение тревожности, снятие психоэмоционального напряжения, развитие способности понимать свое эмоциональное состояние (**приложение 4**).

Задача родителей и воспитателей заключается в том, чтобы подготовить ребенка к этому сложному периоду его жизни. Для этого необходимо составить представление о самооценке и уровне притязаний своего ребенка, используя наблюдение.

Развитие адекватного уровня самооценки в процессе взаимодействия с ребенком осуществляется постоянно. Можно предлагать ребенку посильные задания и осуществляя при этом эмоциональную поддержку, похвалу и одобрение. Это в большой степени будет влиять на развитие адекватной самооценки у ребенка. Самооценка является одним из важнейших аспектов обучения личности.

В самооценке старших дошкольников учителя и родители должны, прежде всего, пытаться помочь ребенку поверить в себя, раскрыться, найти в себе частички таланта, следовать по пути своего роста, всегда быть счастливым. Важно верить в себя и воплощать в жизнь свои устремления. Развитие чувства собственного достоинства – это не просто способ стать счастливым человеком. Это фундамент, на котором должна строиться вся жизнь. Поэтому исключительное внимание уделяется формированию самооценки в годы детского сада. Поэтому, когда самооценка дошкольников формируется в условиях образовательной организации, учителям и

родителям даются рекомендации по поддержке и воспитанию адекватной самооценки для старших дошкольников.

Выводы по главе 2.

Опытно-экспериментальная работа по формированию адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста проводилась на базе КГУ «Рудненский Детский дом» Управление образования акимата Костанайской области Казахстан. В исследовании принимали участие 36 дошкольников, в возрасте 5-6 лет.

Экспериментальная работа включала три этапа:

- констатирующий этап эксперимента (проводилось изучение исходного уровня адекватной самооценки у детей дошкольного возраста);

- формирующий этап эксперимента (проводилась апробация предложенных условий в формировании адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста);

- контрольный этап эксперимента (проводилась повторная диагностика формирования адекватной самооценки у дошкольников с целью определения результативности проведенного исследования).

Для проведения констатирующего этапа нами были отобраны такие методики, как:

- «Лесенка»);

- «Тест тревожности Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен»;

- тест уровня самооценки ребенка «Выбери свое место на дереве!» Дж. Ломпен.

По результатам констатирующего эксперимента по методике «лесенка» мы выяснили, что завышенная самооценка выявлена у 6 детей (16,67%), возрастная норма выявлена у 10 детей (27,78%), у трети детей (12 человек) выявлена заниженная самооценка (33,33%) и низкая самооценка выявлена у 8 детей (22,22%).

По результатам диагностического исследования мы выяснили, что повышенный уровень тревожности характерен для большинства дошкольников (13 детей, 36,11%). Средний уровень тревожности выявлен у 11 детей (30,56%), для них характерна ориентация на значимость других в оценке своих результатов, поступков, и мыслей, тревога по поводу оценок, даваемых окружающим, ожидание негативных оценок. При этом низкий уровень тревожности выявлен лишь у трети детей (33,33%).

Показатели среднего уровня самооценки по методике определения уровня самооценки «Выбери свое место» Дж. Лопмена у 12 дошкольников (33,33%). Средний уровень самооценки характеризуется тем, что идеальный образ представляется достижимым, он побуждает к самовоспитанию, стремлением развить в себе желательные качества. Остальные ребята, а это 14 дошкольников (38,89%) имеют низкий уровень самооценки.

Организация и содержание процесса формирования адекватной самооценки старших дошкольников направлены на расширение функциональных и операционных возможностей дошкольника, формирование у него необходимых навыков, умений, знаний и др., ведущих к повышению результативности деятельности, созданию «запаса прочности» в процессе оценивания себя. В процессе формирующего воздействия происходит перестройка особенностей личности дошкольника, прежде всего, его самооценки и мотивации.

После реализации программы, повторное проведение методик позволило сделать вывод о том, что сформировалась средняя (адекватная) самооценка учащихся. Наше исследование, помогло нам определить уровень развития самооценки старших дошкольников, мы выяснили, что уровень самооценки у детей чаще завышенный. Но благодаря программе по формированию адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности, мы сформировали среднюю (адекватную) самооценку у детей.

В ходе эксперимента, результаты трех методик «Лесенка», «Тест тревожности Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен.», тест уровня самооценки ребенка «Выбери свое место на дереве!» Дж. Ломпен.

Таким образом, гипотеза исследования экспериментально подтверждена: формирование адекватной самооценки дошкольников будет эффективным при реализации опытно-экспериментальной работы, включающей: обоснование и апробацию модели формирования адекватной самооценки старших дошкольников, внедрение программы формирования адекватной самооценки старших дошкольников, разработку рекомендаций родителям и педагогам.

Задачи исследования решены, цель исследования достигнута.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Самооценка является центральным звеном произвольной саморегуляции, определяет направление и уровень активности человека, его отношение к миру, к людям, к самому себе. Представляет собой сложный по психологической природе феномен. Она включена во множество связей и отношений со всеми психическими образованиями личности и выступает в качестве важной детерминанты всех форм и видов ее деятельности и общения. Истоки умения оценивать себя закладываются в раннем детстве, а развитие и совершенствование его происходит в течение всей жизни человека.

Рассматривая особенности самооценки старших дошкольников, мы пришли к выводу, что самооценка может быть высокой и низкой, различаться по степени устойчивости, самостоятельности, критичности.

Формирование адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста будет проходить более эффективно при реализации следующих условий:

1. педагогическое взаимодействие с семьей по формированию самооценки дошкольников будет реализовано при учете типологии семьи и стиля семейного воспитания;
2. содержательное взаимодействие с ребенком будет направлено на повышение статуса в группе сверстников;
3. обеспечение профессиональной компетентности педагогов по формированию адекватной самооценки дошкольников.

Педагогическое взаимодействие - это такой процесс, который происходит между воспитателем и воспитанником в ходе учебно-воспитательной работы и направлен на развитие личности ребенка. Педагогическое осмысление это понятие получило в работах В. И. Загвязинского, Л. А. Левшина, Х. Й. Лийметса и др. Компетентность это готовность педагога к осуществлению профессионально-педагогической

деятельности, владение специалистом необходимыми для успешной педагогической деятельности знаниями и опытом.

При разработке модели формирования адекватной самооценки дошкольников все основные процессы и взаимосвязи, а также компоненты (эмоциональный, мотивационный и поведенческий) и блоки (теоретический, диагностический, формирующий, аналитический) представлены во взаимосвязи и взаимозависимости в виде динамической системы, построенной по иерархическому принципу.

Признавая важность выше изложенных данных, в следующей главе проведем исследование особенностей самооценки старших дошкольников в игровой деятельности. Понимание особенностей самооценки дошкольников позволит определить необходимые способы психологической помощи в развитии и формировании этого важнейшего психического свойства.

Опытно-экспериментальная работа по формированию адекватной самооценки у детей старшего дошкольного возраста проводилась на базе КГУ «Рудненский Детский дом» Управление образования акимата Костанайской области Казахстан. В исследовании принимали участие 36 дошкольников, в возрасте 5-6 лет.

На этапе констатирующего эксперимента, результаты трех методик подтвердили, что у детей старшего дошкольного возраста самооценка неадекватная, и чаще завышенная. Дети, имеющие неадекватно завышенную самооценку, переоценивают себя, свои качества и возможности.

Была разработана программа психолого-педагогического сопровождения формирования самооценки дошкольников, ее цель: формирование адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности.

После реализации программы, повторное проведение методик позволило сделать вывод о том, что сформировалась средняя (адекватная) самооценка учащихся. Наше исследование, помогло нам определить уровень развития самооценки старших дошкольников, мы выяснили, что уровень

самооценки у детей чаще завышенный. Но благодаря программе по формированию адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности, мы сформировали среднюю (адекватную) самооценку у детей.

По результатам опытно-экспериментальной работы были разработаны психолого-педагогические рекомендации по формированию самооценки дошкольников.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Авдулова, Т.П. Особенности самооценки и склонность к конформизму у дошкольников [Электронный ресурс] // Т.П. Авдулова, О.В. Кузнецова. Психологические исследования: электрон. науч. журн. - 2008. – №1. – С. 34-45.
2. Алексеева, Е.Л. Эффективные методы и приемы формирования адекватной самооценки // Е.Л. Алексеева. Пачатковае навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа, №9. – 2009. – С. 18 – 26.
3. Ананьев, Б.Г. К постановке проблемы развития детского самосознания / Б.Г. Ананьев. - М.: Педагогика, 1980. – 486 с.
4. Басина, Е.З. Становление самооценки и образа Я /под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера // Особенности психического развития детей 6-7 летнего возраста. – М.: Педагогика, 1988. – С. 56-65.
5. Белобрыкина, О.А. Влияние социального окружения на развитие самооценки старших дошкольников возраста / О.А. Белобрыкина // Вопросы психологии. – 2001. – № 4. – С.31-38.
6. Бернс, Р. Развитие Я-концепции и воспитание / Р. Бернс – М.: Прогресс, 1986. – 280 с.
7. Богданова, Н.А. Психологические трудности развития Я - идентичности младших школьников: / автореф. дис. канд. псих. наук 19.00.13 / Н.А. Богданова Тульский гос. ун- т . – Калуга, 2000.- 42 с.
8. Богин, В.Г. Несколько аспектов проблемы школьного образования и несколько размышлений о путях ее решения / В.Г Богин // Вопросы методологии. – 1999.– № 1-2. – С. 35-54.
9. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 1968. – 446 с.
10. Бороздина, Л.В. Что такое самооценка? / Л.В. Бороздина // Психологический журнал.- 1992. - № 4. – С. 54- 55.
11. Варшава, Б.Е. Психологический словарь / Б.Е. Варшава. – М.: Издательское товарищество «Академия», 2008. – 122 с.

12. Васина, Е.Н. Новый прием и средство развития самосознания ребенка / Е.Н. Васина // Школьные технологии. – 2016. – № 5. – С. 146 – 149.
13. Выготский, Л.С. Развитие высших психических функций в переходном возрасте // Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия для студентов пед. вузов / сост. И.В. Дубровина [и др.]. – М.: Высш. шк., 2007. – С. 278-282.
14. Гамезо, М.В. Возрастная и педагогическая психология / М.В. Гамезо, Е.А. Петрова, М.И. Орлова. – М.: Педагогическое Общество России, 2004. – 512 с.
15. Гармаш, А. Н. Экономико-математические методы и прикладные модели: учебник для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Гармаш, И. В. Орлова, В. В. Федосеев. – Москва: Юрайт, 2016. – 328 с.
16. Головин, С.Ю. Словарь практического психолога / Сост. С.Ю. Головин. – Минск: Харвест; М.: АСТ, 2001. – 800 с.
17. Господинова, И. Е. Проблема самооценки личности / И.Е. Господинова // Научные достижения и открытия современной молодежи. – 2017. – С. 1069-1071.
18. Грачева, А. В. Психологические особенности самооценки дошкольников / А. В. Грачева // Научный альманах. – 2019. – № 11-2. – С. 211-213.
19. Гудкова, Е. Д. Методы повышения самооценки. Практикум / Е.Д. Гудкова // Социальное обслуживание семей и детей: научно-методический сборник. – 2016. – № 9. – С. 195-209.
20. Денисова, Р. Рефлексия как механизм личностного развития / Р. Денисова // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 4. – С. 10 – 13.
21. Доронина, Р. Д. Теоретические основы изучения самооценки в психологической литературе: виды самооценки, их краткая характеристика / Р. Д. Доронина // Студенческий вестник. – 2019. – № 17-1. – С. 42-46.
22. Дудорова, Э. С. Математическая статистика / Э. С. Дудорова. – Санкт-Петербург: Лань П, 2016. – 704 с.

23. Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь: Личность, образование, самообразование, профессия / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Минск, 1998. – 386 с.
24. Едиханова, Ю. М. Особенности самооценки дошкольников с разным уровнем уверенности / Ю. М. Едиханова // Психология образования: проблемы и перспективы развития. – 2016. – С. 13-19.
25. Ермолаев-Томин, О. Ю. Математические методы в психологии: Учебник для академического бакалавриата / О.Ю. Ермолаев-Томин. – Москва: Юрайт, 2016. – 511 с.
26. Запорожец, А.В. Принцип развития в психологии / А.В. Запорожец. – М.: Прогресс, 1978. – 199 с.
27. Захарова, А.В. Психология формирования самооценки / А.В. Захарова. – Минск: Харвест, 1993. – 230 с.
28. Зимняя, И.А. Педагогическая психология / И.А. Зимняя. – М.: Логос, 2002. – 222 с.
29. Ибраева, А. Ю. Условия целенаправленного формирования самооценки у старших дошкольников / А.Ю. Ибраева // Новая наука: психолого-педагогический подход. – 2017. – № 3. – С. 59-62.
30. Ивченко, Г. И. Математическая статистика / Г.И. Ивченко, Ю.И. Медведев. – Москва: КД Либроком, 2014. – 352 с.
31. Ильясов, И.И. Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии, под ред. И.И. Ильяслова, В.Я. Ляудис. – М., 2007. – с. 275.
32. Кадина, Н. В. Развитие самооценки дошкольников / Н.В. Кадина, О.В. Кириченко, С.Н. Чеканова // Вестник научных конференций. – 2015. – № 2-6. – С. 47-48.
33. Казанская, К.О. Детская и возрастная психология / К.О. Казанская. – М.: А-Приор, 2010. – 160 с.
34. Карабанова, Е.А. Исследование самооценки личности / Е.А. Карабанова // Проблемы и перспективы развития науки в России и мире. – 2016. – С. 179-181.

35. Карасева, Н. А. Контекстный подход как средство воспитания у дошкольников адекватной самооценки / Н. А. Карасева // Контекстный подход как средство развития личности. – Елец, 2017. – С. 62-66.
36. Квинн, В. Прикладная психология / В. Квинн. – Санкт-Петербург: Питер, 2000. – 241 с.
37. Ковалева, И. А. Влияние сюжетно-ролевой игры на самооценку дошкольника / И. А. Ковалева // Colloquium-journal. – 2019. – № 20-3. – С. 46-47.
38. Коджаспирова, Г.М. Словарь по педагогике / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспирова. – М.: Академия, 2005. – 547 с.
39. Корнеева, Т. В. Особенности представлений старших дошкольников об «образе Я» и их взаимосвязь с самооценкой / Т. В. Корнеева // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2018. – № 2. – С. 13-22.
40. Королева, М. А. К определению понятия «самооценка» / М. А. Королева, Д. Р. Ткаченко // Психология и педагогике в образовательной и научной среде. – 2016. – С. 85-87
41. Корольков, В. А. Сущность самооценки как сложного психологического явления / В. А. Корольков, С. А. Русина // Проблемы современных интеграционных процессов и пути их решения. – 2016. – С. 236-238.
42. Красная, Е.В. Психологический анализ проблемных ситуаций, возникающих в работе воспитателя детского сада / Е.В. Красная, В.Н. Панферов // Вопросы психологии. – 1990. № 7. – С. 59 – 65.
43. Крысько, В.Г. Педагогика и психология: Учебник // В.Г. Крысько. – М.: Юрайт, 2014. – 471 с.
44. Кулагина, И.Ю. Возрастная психология / И. Ю. Кулагина/ Развитие ребенка от рождения до 17 лет. – М.: ТЦ Сфера, 1997. – 176 с.

45. Кулагина, И.Ю. Возрастная психология: развитие человека от рождения до поздней зрелости: учеб.пособие для студентов высш. спец. учеб. заведений / И.Ю. Кулагина. – М.: Сфера, 2001. – 464с.

46. Курьшева, О. В. Влияние самооценки старших дошкольников на их межличностные отношения в группе / О. В. Курьшева, Т. Р. Гафурова, К. В. Курлина // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. – 2016. – № 64. – С. 99-105.

47. Леонтьев, А.Н. Проблемы развития психики / А.Н. Леонтьев // Сравнительная психология и зоопсихология: хрестоматия / сост. Г. В. Калягина. – СПб., 2001. - С. 21-49.

48. Лисина, М.И. Формирование личности ребенка в общении / М.И. Лисина. – СПб.: Питер, 2009. - 320 с.

49. Лобанова, В. Структура педагогического партнёрства в воспитательно-образовательном процессе со старшими дошкольниками // В. Лобанова, А. Тимошенко. Дошкольное воспитание : журнал . — 2013 .— №5 .— С. 107-112.

50. Лобейко, Ю. А. Формирование самооценок обучающихся в старших классах общеобразовательного учреждения / Ю.А. Лобейко // Экономические и гуманитарные исследования регионов. – 2017. – № 6. – С. 26-30. 35.

51. Мамаева, Е. Г. Деятельность психолога по коррекции самооценки старших дошкольников / Е. Г. Мамаева, С. С. Быкова // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2016. – № Т28. – С. 145-147.

52. Марусич, И. О. Влияние игровой терапии на самооценку дошкольников / И. О. Марусич, А. С. Распопова // Теория и методология инновационных направлений физкультурного воспитания детей дошкольного возраста. – 2018. – С. 163-164.

53. Марцинковская, Т. Д. Психология развития: Учебник / Т. Д. Марцинковская. – Москва: Academia, 2018. – 256 с.

54. Маслоу, А. Мотивация и личность// А. Маслоу, под ред. А.М. Татлыбаевой. – СПб.: Евразия, 1999. – 320 с.

55. Методика определения эмоциональной самооценки (авт. А.В. Захаров) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/mietodika-opriedielieniia-emotsional-noi-samootsie.html>.

56. Мещеряков, Б.Г. Большой психологический словарь / Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2020. – 347 с.

57. Молчанова, О.Н. Самооценка: теоретические проблемы и эмпирические исследования: учебное пособие / Молчанова О.Н. – Москва: Флинта, 2010. – 392 с.

58. Моросанова, В.И. Самосознание и саморегуляция поведения.// В.И. Моросанова, Е.А. Аронова. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2007. – 213 с.

59. Мухина, В. С. Возрастная психология: Феноменология развития: Учебник / В. С. Мухина. – Москва: Академия, 2016. – 272 с.

60. Насирова, Г. Р. Самооценка как показатель развития самосознания у старших дошкольников / Г. Р. Насирова // Spirit Time. – 2018. – № 5-2. – С. 34-35.

61. Некрасова, Е. А. Самооценка как фактор регуляции агрессивности подростков / Е. А. Некрасова // Молодой ученый. – 2017. – № 8. – С. 291-295.

62. Нивикова, Т. Театральная деятельность как условие социализации дошкольника // Т. Новикова. Дошкольное воспитание: журнал. — 2014. — №11. — С. 27-30.

63. Обухова, Л.Ф. Детская психология /Л.Ф. Обухова. – М., 1995. - 352 с.

64. Первитская, А. М. Математические методы в психологии: учебное пособие / А. М. Первитская. – Курган: Изд-во Курганского государственного университета, 2016. – 70 с.

65. Петровский, А.В. Введение в психологию / А.В. Петровский. – М.: Академия, 1995. - 496 с.

66. Петровский, А.В. Психологический словарь /Под общ. ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. — 2-е изд., испр. и доп. — М., — 494 с.

67. Петросян, Н. Н. Развитие самооценки у дошкольников / Н. Н. Петросян // Традиции и новации в дошкольном образовании. – 2017. – № 3. – С. 15-16.

68. Пешкова, Н. А. Коррекция самооценки старших дошкольников с общим недоразвитием речи / Н. А. Пешкова // Развитие профессионализма. – 2016. – № 2. – С. 99-100.

69. Репина, Т.А. Психология дошкольника: хрестоматия / Т.А. Репина. - М.: Академия, 1995. - 178 с.

70. Роджерс, К.О. становлении личностью// К.О. Роджерс. Психотерапия глазами психотерапевта / Ред. Е.И. Исенина. – М.: «Прогресс», 1994. – С. 25 -31.

71. Рожкова, Е. А. Формирование адекватной самооценки у старших подростков / Е. А. Рожкова // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2017. – № 10. – С. 21-25.

72. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 1999. - 384 с.

73. Серкова, А. М. Психолого-педагогическая коррекция самооценки старших подростков / А. М. Серкова // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2015. – № S2. – С. 131-135.

74. Сидоров, К.Р. Самооценка в психологии / К.Р. Сидоров // Мир психологии. – 2006. – №2. – С. 224 – 234.

75. Славутская, Е. В. Факторный анализ гендерных особенностей эмоциональной сферы и самооценки дошкольников / Е. В. Славутская, Н. С. Вострецова // Казанский педагогический журнал. – 2019. – № 2. – С. 69-73.

76. Слободчиков, В.И. , Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности: учебное пособие / Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков – М.: Школа-Пресс, 1995.-383 с.

77. Соболева, Е. А. Характеристика системы работы и комплекса игр, направленных на развитие самооценки у старших дошкольников] / Е. А.

Соболева // Современная наука: проблемы и перспективы развития. – 2017. – С. 189-198.

78. Спиркин, А.Г. Сознание и самосознание / А.Г. Спиркин. – М.: Политиздат, 1972. – 303с.

79. Супрун, А. П. Методы исследования оценок и самооенок личности / А. Н. Супрун // Развитие личности. – 2016. – № 1. – С. 200-208.

80. Тищенко, Н. А. Формирование самооценки у дошкольника и ее место в становлении личности / Н. А. Тищенко // Наука в современном мире. Центр научной мысли. – 2017. – С. 162-166.

81. Томская, А. А. Формирование самооценки и уровня притязаний в неполной семье / А. А. Томская, С. Н. Томский // Вестник научных конференций. – 2016. – № 11-6 (15). – С. 189-191.

82. Топилина, И. И. Факторы и условия формирования познавательной самооценки младших школьников / И. И. Топилина // Мир науки, культуры, образования. – 2018. – № 2. – С. 220-222. 60. Ульянова, И. О. Роль самооценки в развитии личности дошкольника и психологические условия ее становления / И. О. Ульянова // Образовательный процесс. – 2019. – № 6. – С. 14-18.

83. Уманец, Л.И. От самооценки в игре – к познанию себя / Л.И. Уманец // Дошкольное воспитание. – 1983. – № 4. С. 20 – 21.

84. Усова, А.П. Воспитание общественных качеств у ребенка в игре. в кн.: Психология и педагогика игры дошкольника / А.П. Усова. – М.: Просвещение, 1966. – с. 38-48.

85. Феннел, М. Как повысить самооценку / М. Феннел. – М.: АСТ, 2005. – 288с.

86. Фрис, М. Д. Поддержание адекватного уровня самооценки и мотивации учащихся / М. Д. Фрис // На путях к новой школе. – 2016. – № 1. – С. 85-87.

87. Фролова, И. А. Роль подвижных игр в воспитании самооценки дошкольников / И. А. Фролова, Г. И. Бурбыга // Педагогика и психология: перспективы развития. – 2017. – С. 156-158.

88. Худалова, М. З. Анализ различий в самооценке профессиональной самореализации / М. З. Худалова // В мире научных открытий. – 2015. – № 11-12. – С. 4752-4763.

89. Чекина, Л. Ф. Психология развития: Учебное пособие / Л. Ф. Чекина. – Санкт-Петербург: Лань, 2018. – 208 с.

90. Чербашева, Н. С. Арт-терапия как средство коррекции заниженной самооценки у старших дошкольников / Н. С. Чербашева, Е. И. Тимошина // Новая наука: Современное состояние и пути развития. – 2016. – № 9. – С. 92-97.

91. Чеснокова, И.И. Проблема самосознания в психологии / И.И. Чеснокова. – М.: Наука, 1977.- 187 с.

92. Шавшаева, Л. Ю. Формирование самооценки старших дошкольников в процессе игровой деятельности / Л. Ю. Шавшаева, Ю. А. Коршунова // Вопросы дополнительного профессионального образования педагога. – 2016. – № 2. – С. 10.

93. Шаповаленко, И. В. Психология развития и возрастная психология: Учебник и практикум для академического бакалавриата / И. В. Шаповаленко. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 576 с.

94. Шелехова, Л. В. Математические методы в психологии и педагогике: в схемах и таблицах: Учебное пособие / Л. В. Шелехова. – Санкт-Петербург: Лань, 2015. – 224 с.

95. Эльконин, Д.Б. Детская психология / Эльконин Д.Б. – М., 1960. – 302 с.

96. Юдина, И. О. Роль игры в формировании самооценки дошкольника / И. О. Юдина // Личность и общество: психологический подход к проблемам. – 2017. – С. 148-152.

97. Юрочка, Д. А. Самооценка в современном мире / Д. А. Юрочка // Психолого-педагогические и нормативно-правовые основы становления профессионализма субъектов образовательного процесса. – 2016. – С. 135-137.

**Тест «Лесенка»
(С.Г. Якобсон, В.Г. Щур)**

Цель: изучение самооценки и уровня притязаний детей.

Диагностическое оборудование: картинка с изображением лестницы, состоящей из 7 ступенек; вырезанные из бумаги фигурки мальчика и девочки.

Процедура проведения: Методика проводится индивидуально. Ребёнку предъявляется рисунок лесенки и зачитывается инструкция.

«Это волшебная лесенка. Давай представим с тобой, что на ней располагаются все ребята: на верхней ступеньке – самые лучшие дети, на следующей – тоже хорошие, но всё-таки чуть-чуть похуже. Чем ниже по лесенке – тем хуже дети (показывает рукой). Посередине – так себе ребятки, не хорошие и не плохие. На последней, самой низкой ступеньке – самые плохие дети. Запомнил? Сможешь повторить?»

После того, как психолог убедился, что ребёнок правильно понял и запомнил инструкцию, он последовательно задаёт ребёнку следующие вопросы:

1. На какую ступеньку ты себя поставишь? Почему?
2. На какую ступеньку тебя поставит мама? папа? Почему?
3. Как ты думаешь, на какую ступеньку тебя поставит воспитательница? (Воспитательницу следует назвать по имени-отчеству. Если в группе две воспитательницы, то вопросы желательно задать о каждой). Почему?

Ответы детей фиксируются в протоколах.

*Примечание: если ребёнок затрудняется в ответах на вопросы «Почему?», то не следует настаивать. Однако необходимо повторять этот вопрос во всех требуемых случаях.

Обработка и интерпретация результатов.

Количественный анализ.

1. Завышенная самооценка – ступенька № 7.
2. Возрастная норма (оптимально высокая самооценка) – ступеньки № 4, 5, 6.
3. Заниженная самооценка – ступеньки № 2, 3.
4. Низкая самооценка – ступенька № 1.

Качественный анализ.

1. Благоприятный вариант – если дети считают, что взрослые поставят их на одну из верхних ступенек лестницы, а сами себя ставят на одну ступеньку ниже. Такой результат свидетельствует о том, что дети, чувствуя поддержку и принятие со стороны взрослых, умеют уже достаточно реалистично посмотреть на себя.

2. Неблагоприятный вариант - дети ставят себя на ступеньках выше, чем, по их мнению, поставили бы взрослые. Такой выбор свидетельствует об осознании ребёнком неприятия со стороны взрослого и негативном противопоставлении оценке взрослого собственной оценке. Однако при

ответе на вопрос: «Куда тебя поставит воспитательница?» - помещение на одну из нижних ступенек нормально и может служить доказательством адекватной самооценки, особенно в том случае, если ребёнок действительно плохо себя ведёт и часто получает замечания от воспитателя.

3. Положение на любой из нижних ступенек говорит не об адекватной самооценке, а об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах.

4. Если дети ставят себя на ту же ступеньку, на которую, по их мнению, могут поставить их взрослые, то это свидетельствует:

а) об инфантилизме (все ответы – «на верхнюю ступеньку», не может ответить на вопрос «почему?»);

б) о «компенсирующей самооценке» (желаемое выдаётся за действительное).



Тест тревожности (Р. Тэмпл, В. Амен, М. Дорки)

Цель методики: Определить уровень тревожности ребенка. Методика предназначена для детей 4-7 лет. Степень тревожности свидетельствует об уровне эмоциональной приспособленности ребенка к социальным ситуациям, показывает отношение ребенка к определенной ситуации, дает косвенную информацию о характере взаимоотношений ребенка со сверстниками и взрослыми в семье и в коллективе. Экспериментальный материал: 14 рисунков (8,5x11 см) выполнен в двух вариантах: для девочки (на рисунке изображена девочка) и для мальчика (на рисунке изображен мальчик). Каждый рисунок представляет собой некоторую типичную для жизни ребенка ситуацию. Лицо ребенка на рисунке не прорисовано, дан лишь контур головы. Каждый рисунок снабжен двумя дополнительными рисунками детской головы, по размерам точно соответствующими контуру лица на рисунке. На одном из дополнительных рисунков изображено улыбающееся лицо ребенка, на другом - печальное. Проведение исследования: Рисунки показывают ребенку в строго перечисленном порядке один за другим. Беседа проходит в отдельной комнате. Предъявив ребенку рисунок, исследователь дает инструкцию.

Инструкция.

1.Игра с младшими детьми. «Как ты думаешь, какое лицо будет у ребенка: веселое или печальное? Он (она) играет с малышами»

2.Ребенок и мать с младенцем. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) гуляет со своей мамой и малышом»

3.Объект агрессии. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное?»

4.Одевание. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка печальное или веселое? Он (она) одевается»

5.Игра со старшими детьми. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) играет со старшими детьми»

6.Укладывание спать в одиночестве. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) идет спать»

7.Умывание. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) в ванной»

8.Выговор. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»

9.Игнорирование. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное?»

10.Агрессивное нападение «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»

11.Собирание игрушек. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) убирает игрушки»

12.Изоляция. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое?»

13.Ребенок с родителями. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: веселое или печальное? Он (она) со своими мамой и папой»

14.Еда в одиночестве. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребенка: печальное или веселое? Он (она) ест».

Во избежание навязывания выборов у ребенка в инструкции чередуется название лица.

Дополнительные вопросы ребенку не задаются. Выбор ребенком соответствующего лица и словесные высказывания ребенка можно зафиксировать в специальном протоколе (бланки должны быть подготовлены заранее). Анализ результатов: Протоколы каждого ребенка подвергаются количественному и качественному анализу. Количественный анализ На основании данных протокола вычисляется индекс тревожности ребенка (ИТ), который равен процентному отношению числа эмоционально негативных выборов (печальное лицо) к общему числу рисунков (14):

ИТ =

Число эмоциональных негативных выборов
x100%

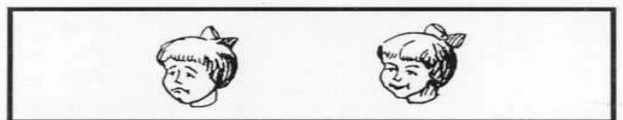
14 В зависимости от уровня индекса тревожности дети подразделяются на 3 группы: а) высокий уровень тревожности (ИТ выше 50%); б) средний уровень тревожности (ИТ от 20 до 50%); в) низкий уровень тревожности (ИТ от 0 до 20%). Качественный анализ. Каждый ответ ребенка анализируется отдельно. Делаются выводы относительно возможного характера эмоционального опыта ребенка в данной (и подобной ей) ситуации. Особенно высоким проективным значением обладают рис. 4 («Одевание»), 6 («Укладывание спать в одиночестве»), 14 («Еда в одиночестве»). Дети, делающие в этих ситуациях отрицательный эмоциональный выбор, вероятнее всего, будут обладать высоким ИТ; дети, делающие отрицательные эмоциональные выборы в ситуациях, изображенных на рис. 2 («Ребенок и мать с младенцем»), 7 («Умывание»), 9 («Игнорирование») и 11 («Собирание игрушек»), с большей вероятностью будут обладать высоким или средним ИТ. Как правило, наибольший уровень тревожности проявляется в ситуациях, моделирующих отношения ребенок-ребенок («Игра с младшими детьми», «Объект агрессии», «Игра со старшими детьми», «Агрессивное нападение», «Изоляция»). Значительно ниже уровень тревожности в рисунках, моделирующих отношения ребенок - взрослый («Ребенок и мать с младенцем», «Выговор», «Игнорирование», «Ребенок с родителями»), и в ситуациях, моделирующих повседневные действия («Одевание», «Укладывание спать в одиночестве», «Умывание», «Собирание игрушек», «Еда в одиночестве»).

Картинки к тесту:

1



2



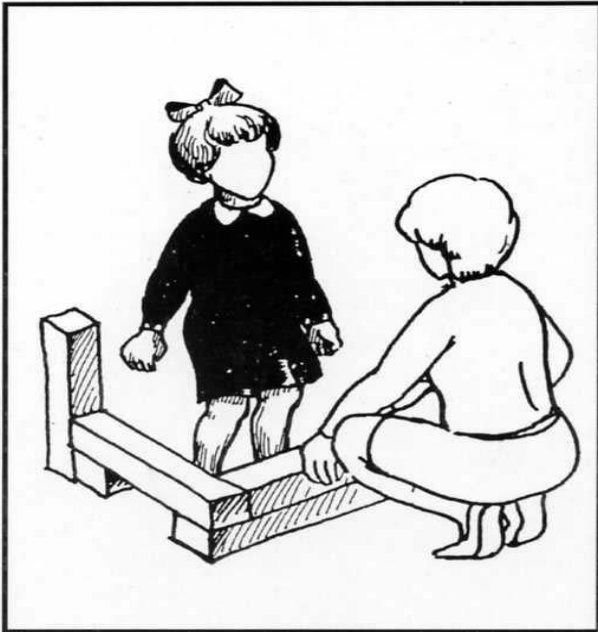
3



4



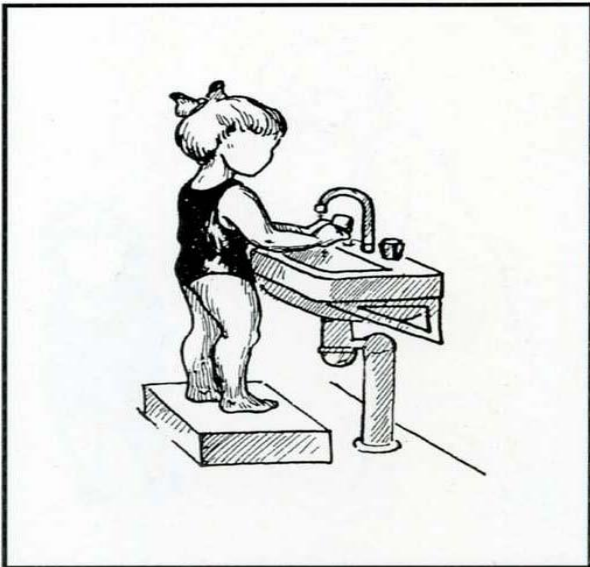
5



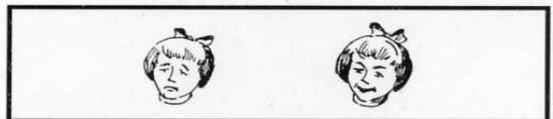
6



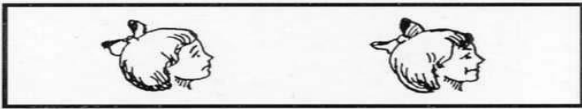
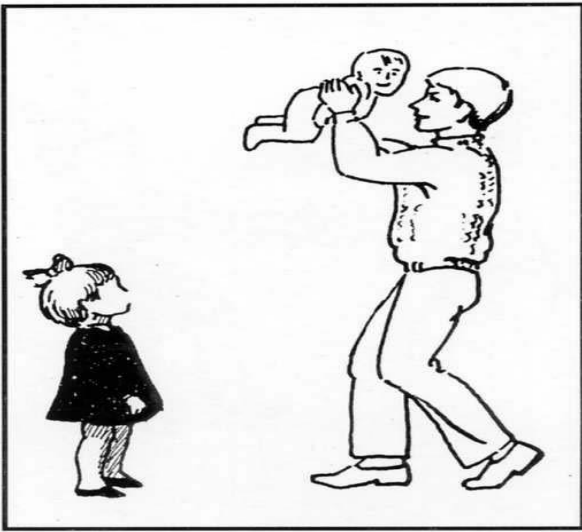
7



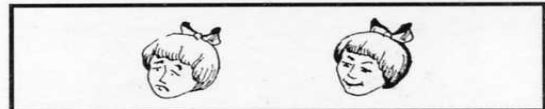
8



9



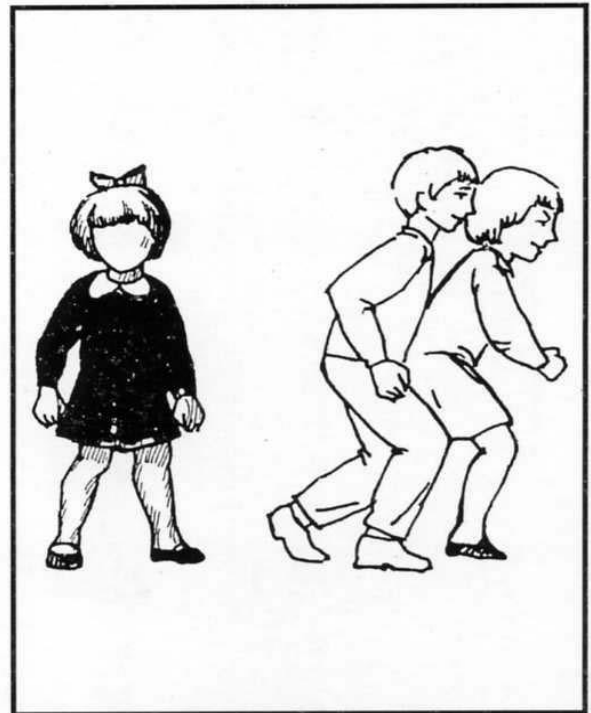
10



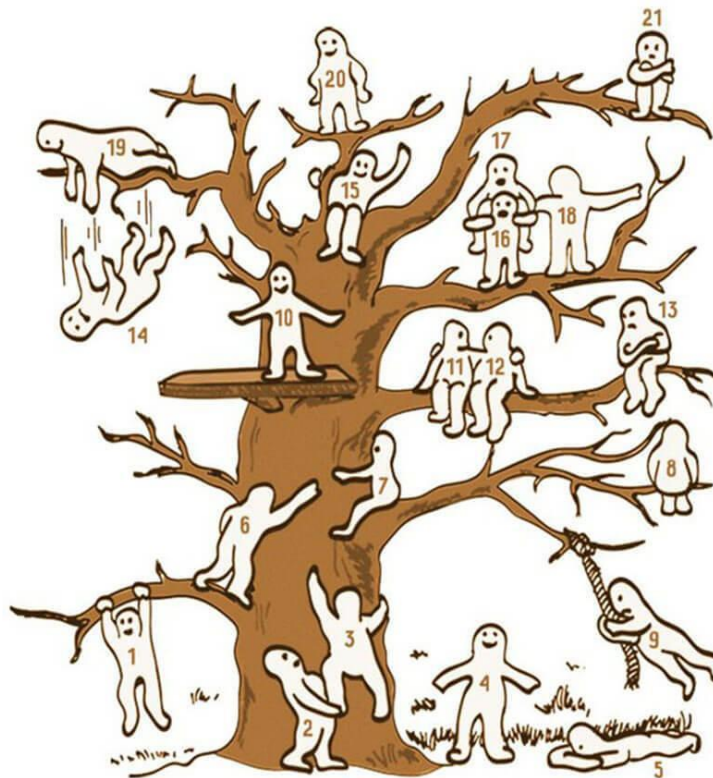
11



12



Методика «Выбери свое место» Дж. Лопмен



Суть теста бесконечно проста. Есть рисунок дерева. На нем человечки на разной высоте и в разных позах. Надо найти такого, который вызывает стойкие ассоциации с собой любимым. В текущий момент времени, конечно. Далее следует интерпретация теста дерево с человечками. Смотрим картинку. Думаем и выбираем. Где Вы на этом дереве? Для контроля можно посмотреть и художественный аналог тест дерева с человечками. Здесь уже присутствует некоторая расшифровка характеров, эмоций, возраста и настроения. Если результат неизменен, читаем дальше. Интерпретация Чтобы расшифровать тест, достаточно прочитать описание к выбранному персонажу. Трактовки следующие: 1 и 3, 6 и 7 – поза целеустремленного человека, который ничего не боится – ни препятствий, ни преград на пути.

2, 11 и 12, 18 и 19 – коммуникабельная личность, нацеленная на помощь друзьям и близким. 4 – устойчивая жизненная позиция помогает достигать высоких результатов в делах, особенно если на пути не возникают серьезные трудности. 5 – характерна быстрая утомляемость, слабость из-за небольшого запаса энергии и жизненных сил. 9 – просто очень веселый по жизни человек, любитель развлечений. 13 и 21 – тревожность и замкнутость ведут к минимизации круга общения и снижению коммуникабельности. 8 – любит погружаться в свой мир, уходить в себя, мечтать и размышлять. 10 и 15 – нормальная адаптация к текущей жизненной ситуации, полный комфорт

и довольство окружающим миром. 14 – на лицо внутренний кризис, эмоциональные проблемы и даже начало депрессии. 20 – завышенная самооценка лидера требует максимального внимания окружающих к себе любимому. 16 – устал от жизни и необходимости поддерживать других, поэтому получает сам поддержку от человечка № 17.

Программа развития адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности

Цель: формирование адекватной самооценки старших дошкольников в игровой деятельности.

Задачи:

1. Снизить уровень эмоционального напряжения.
2. Повысить уверенность детей в себе.
3. Развивать способность видеть в себе «хорошее».
4. Формировать коммуникативные навыки.
5. Развивать способность позитивного отношения к людям.

Предмет развития: самооценка старших дошкольников в игровой деятельности.

Средства развития: этюды, игры, упражнения, приёмы арт-терапии.

Форма работы групповая.

Общее время для реализации программы 8 недель, при частоте 2 занятия в неделю, всего 15 занятий, при этом длительность занятия 40 минут.

Структура программы:

1. Мотивационный этап (2 занятия).
2. Реконструктивный этап (9 занятий).
3. Итоговый этап (4 занятия).

Этапы:

Мотивационный этап (2 занятия)

Цель:

1. Создать доверительные отношения.
2. Мотивировать детей к занятиям.

1 занятие

Цель: создать доверительные отношения.

I. Ритуал приветствия: становимся в круг и беремся за руки, говорим: «Добрый день»

II. Разминка

III. Основная часть

1. Клубочек

Цель: способствовать снятию эмоционального напряжения возможность наладить дружеские отношения между детьми.

2. Доброе животное

Цель: развитие чувства единства.

3. Житейские истории

Цель: развитие выразительности движений; способности понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выразить собственное.

4. Волшебный стул

Цель: способствует повышению самооценки;

улучшению взаимоотношений между детьми.

IV. Рефлексия прошедшего занятия

V. Ритуал прощания: становимся в круг и говорим: «Удачного дня»

2 занятие

Цель:

формировать чувство доверия друг к другу;

способствовать эмоциональному настрою;

повышение уверенности в себе.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Подари улыбку другу

Цель: способствовать эмоциональному настрою детей.

2. Кораблик

Цель: способствовать повышению уверенности в себе.

3. Жужа

Цель: научить агрессивных детей быть менее обидчивыми, дать возможность посмотреть на себя глазами того, кого они сами обижают, не задумываясь об этом.

4. Мусорное ведро

Цель: способствовать повышению уверенности в себе.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания.

Репродуктивный этап (9 занятий)

Цель:

1. Способствовать повышению уверенности в себе.

2. Способствовать снятию эмоционального напряжения у детей.

3. Развивать способность позитивного отношения к другим людям.

4. Развитие коммуникативных навыков.

1 занятие

Цель:

способствовать развитию уверенности в себе;

развивать способность думать о себе в позитивном ключе;

способствовать повышению самооценки.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Поймай мяч

Цель: способствовать развитию уверенности в себе и формированию чувства доверия к другим людям.

2. Назови свои сильные стороны

Цель: развивать способность думать о себе в позитивном ключе и не стесняться говорить о себе в присутствии других людей.

3. Зайки и слоники

Цель: дать возможность детям почувствовать себя сильными и смелыми, способствовать повышению самооценки.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

2 занятие

Цель:

Формировать перспективу будущего и уверенность в собственных силах;

Способствовать повышению самооценки.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Скажи соседу

Цель: создать положительный эмоциональный настрой.

2. Рисунок я в будущем

Цель: помочь ребенку осознать возможность преодоления в будущем собственных недостатков, формирует перспективу будущего и уверенность в собственных силах.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

3 занятие

Цель:

Повышение уверенности в себе;

Способствовать групповому сплочению;

Способствовать повышению самооценки.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Очень хорошие

Цель: повышение уверенности в себе.

2. Мостик дружбы

Цель: способствовать групповому сплочению, умение; согласовывать свои действия с другими, способность оценивать не только себя, но и своих друзей.

3. Закончи предложение

Цель: способствовать повышению уверенности в себе и собственных силах.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

4 занятие

Цель:

Развивать положительную самооценку;

Способность выражать свои эмоции;

Повышать уверенность в собственных силах.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Подари камешек

Цель: выработать доброжелательное отношение друг к другу, развивать положительную самооценку.

2. Правильное решение

Цель: способность выражать свои эмоции

3. Назови сильные стороны

Цель: развивать способность думать о себе в позитивном ключе и не стесняться говорить о себе в присутствии других людей.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

5 занятие

Цель:

Развивать «позитивные мысли»;

Способствовать развитию уверенности в себе.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Я сильный и Я слабый

Цель: способствовать развитию «позитивных мыслей».

2. Ролевые игры

Цель: способствовать развитию уверенности в себе и своих силах.

3. Мост

Цель: развивать уверенность в себе.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

6 занятие

Цель:

Развивать положительную самооценку;

Повышение уверенности в себе;

Умение адекватно выражать свое настроение.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Я лев
Цель: повышать уверенность в себе.
2. Встреча с другом
Цель: развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека и адекватно выражать свое настроение, развитие выразительных движений.
3. Найди способ выйти из круга
Цель: способствовать снятию страха перед трудностями.
- V. Рефлексия прошедшего занятия
- VI. Ритуал прощания
- 7 занятие
Цель:
Способствовать повышению самооценки;
Умение чувствовать настроение и сопереживать окружающим.
- I. Ритуал приветствия
- II. Рефлексия прошлого занятия
- III. Разминка
- IV. Основная часть
1. Парусник
Цель: развивать положительную самооценку.
2. Театр
Цель: снятие эмоционального напряжения, дать детям возможность выразить себя.
3. Тренируем эмоции
Цель: развивать умение чувствовать настроение и сопереживать окружающим.
- V. Рефлексия прошедшего занятия
- VI. Ритуал прощания
- 8 занятие
Цель:
Развивать умение регулировать свое состояние;
Умение чувствовать свое настроение;
Развивать чувство радости.
- I. Ритуал приветствия
- II. Рефлексия прошлого занятия
- III. Разминка
- IV. Основная часть
1. Разыгрывание ситуаций
Цель: умение регулировать свое состояние.
2. Глаза в глаза
Цель: развивать умение чувствовать свое настроение.
3. Изобрази...
Цель: развивать чувство радости.
- V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

9 занятие

Цель:

Повышение самооценки;

Повышать уверенность в своих силах.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Изобрази животное

Цель: способствовать развитию позитивной самооценки.

2. Я смогу

Цель: способствовать повышению уверенности в себе.

3. Радость

Цель: показать детям, что все они индивидуальны и неповторимы.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

Итоговый этап(4 занятия)

Цель:

1.Закрепить полученные умения и навыки.

2. Выработка позитивного отношения к себе и другим людям

1 занятие

Цель:

Закреплять положительную самооценку

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Подари камешек

Цель: выработать доброжелательное отношение друг к другу,

Развивать положительную самооценку.

2.Парусник

Цель: развивать положительную самооценку.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

2 занятие

Цель:

Закреплять уверенность в себе.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Закончи предложение

Цель: способствовать повышению уверенности в себе и собственных

силах.

2. Мост

Цель: развивать уверенность в себе.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

3 занятие

Цель:

Закреплять позитивную самооценку.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Изобрази животное

Цель: способствовать закреплению позитивной самооценки.

2. Парусник

Цель: развивать положительную самооценку.

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания

4 занятие

Цель: закрепить сформировавшуюся адекватную самооценку.

I. Ритуал приветствия

II. Рефлексия прошлого занятия

III. Разминка

IV. Основная часть

1. Если нравится тебе, то делай так

Цель: повышает самооценку.

Вручение сертификатов «Я уверен в себе»

V. Рефлексия прошедшего занятия

VI. Ритуал прощания.

Содержание игр и упражнений, включенных в программу по развитию адекватной самооценки

«Поймай мяч»

Участники сидят в кругу и по очереди бросают друг другу небольшой мячик, называя при этом какое-либо достоинство того человека, кому этот мяч бросается. Важно чтобы в процессе игры каждому участнику удалось услышать о себе что-то хорошее и поймать мяч.

«Закончи предложение»

Участники игры по очереди заканчивают каждое из предложений.

Я хочу... Я умею... Я смогу... Я добьюсь...

Можно попросить ребенка, объяснить тот или иной ответ.

«Назови свои сильные стороны»

Каждый участник игры в течение нескольких минут рассказывает о своих сильных качествах, о том, что он любит, ценит и принимает о том, что

дает ему чувство уверенности! Не обязательно говорить только о положительных качествах, важно, чтобы малыш говорил прямо, не умаляя своих достоинств. Старайтесь, чтобы он как можно меньше использовал в своем рассказе засоряющие язык слова, например: «ну», «ВОТ».

«Рисунок «Я в будущем»

Ребенок должен нарисовать себя таким, каким он хочет быть в будущем. Обсуждая с ребенком рисунок, спросите, как он будет выглядеть, что будет чувствовать, какими будут его отношения с родителями, другими взрослыми, сверстниками, братом или сестрой.

«Разыгрывание ситуаций»

Сюжеты для разыгрывания могут быть придуманы самими детьми или же можно использовать реальные ситуации общения, вызвавшие затруднение в общении. Учитель вызвал мальчика к доске, а он не может ничего сказать, хотя выучил домашнее задание? Девочка играла на перемене и увидела незнакомого маленького мальчика, который громко плакал.

«Зайки и слоники»

"Ребята, я хочу вам предложить игру, которая называется "Зайки и слоники". Сначала мы с вами будем зайками-трусишками. Скажите, когда заяц чувствует опасность, что он делает? Правильно, дрожит. Покажите, как он дрожит. Поджимает уши, весь сжимается, старается стать маленьким и незаметным, хвостик и лапки его трясутся" и т.д. Дети показывают. "Покажите, что делают зайки, если слышат шаги человека?" Дети разбегаются по группе, классу, прячутся и т.д. "А что делают зайки, если видят волка?.." Педагог играет с детьми в течение нескольких минут. "А теперь мы с вами будем слонами, большими, сильными, смелыми. Покажите, как спокойно, размеренно, величаво и бесстрашно ходят слоны. А что делают слоны, когда видят человека? Они боятся его? Нет. Они дружат с ним и, когда его видят, спокойно продолжают свой путь. Покажите, как. Покажите, что делают слоны, когда видят тигра..." Дети в течение нескольких минут изображают бесстрашного слона.

После проведения упражнения ребята садятся в круг и обсуждают, кем им больше понравилось быть и почему.

«Волшебный стул»

В эту игру можно играть с группой детей на протяжении длительного времени. Предварительно взрослый должен узнать "историю" имени каждого ребенка – его происхождение, что оно означает. Кроме этого надо изготовить корону и "Волшебный стул" - он должен быть обязательно высоким. «Тренируем эмоции» Попросите ребенка: нахмуриться, как: осенняя, туча; рассерженный человек; злая волшебница. Улыбнуться, как: кот на солнце; само солнце; как Буратино; как хитрая лиса; как радостный ребенок; как будто ты увидел чудо. Позлись, как: ребенок, у которого отняли мороженое; два барана на мосту; как человек, которого ударили. Испугайся, как: ребенок, потерявшийся в лесу; заяц, увидевший волка; котенок, на которого лает собака.

«Глаза в глаза»

Дети разбиваются на пары, берутся за руки. Ведущий предлагает: «Глядя только в глаза и чувствуя руки, попробуй молча передать разные эмоции: «Я грустный, помоги мне!» «Мне весело, давай поиграем!» «Я не хочу с тобой дружить!» Потом дети обсуждают, в какой раз, какая эмоция передавалась и воспринималась. «Я - лев» Закройте глаза и представьте себе, что каждый из вас превратился во льва. Лев - царь зверей. Сильный, могучий, уверенный в себе, спокойный, мудрый. Он красив и свободен.

Откройте глаза и по очереди представьтесь от имени льва, например: "Я - лев Гоша". Пройдите по кругу гордой, уверенной походкой. «Я хороший» Садитесь на стульчики. Пусть каждый скажет о себе: "Я очень хороший" или "Я очень хорошая". Но перед тем как сказать, давайте немножко потренируемся. Сначала произнесем слово "Я шепотом, потом - обычным голосом, а затем - прокричим его. Теперь давайте таким же образом поступим со словами "очень" и "хороший" (или "хорошая"). И, наконец, дружно: "Я очень хороший (ая)!" Молодцы! Теперь каждый, начиная с того, кто сидит справа от меня, скажет, как захочет - шепотом, обычным голосом или прокричит. Замечательно! Давайте встанем в круг, возьмемся за руки и скажем: "Мы очень хорошие!" - сначала шепотом, потом обычным голосом и прокричим.

Этюд «Встреча с другом»

У мальчика был друг. Настало лето, и им пришлось расстаться. Мальчик остался в городе, а его друг уехал с родителями отдыхать. Скучно в городе одному. Прошел месяц. Однажды идет мальчик по улице и вдруг видит, как на остановке из автобуса выходит его товарищ. Как же они обрадовались друг другу! Выразительные движения - плечи опущены, выражение печали на лице (грусть), объятия, улыбка, смех (радость). Попробуем разыграть эту сценку. У вас отлично получилось! Поговорим о том, что же такое радость для вас? Подумайте хорошенько и закончите предложение "Я радуюсь, когда..." (Запишите высказывания детей) «Доброе животное» Возьмемся за руки и представим, что мы одно животное. Давайте прислушаемся к его дыханию. Все вместе сделаем вдох-выдох ,вдох-выдох и еще раз вдох-выдох. Очень хорошо. Послушаем, как бьется его сердце. Тук - делаем шаг вперед, тук - шаг назад. И еще раз тук - шаг вперед, тук - шаг назад. «Изобрази...» Сейчас я назову по имени одного из вас, брошу ему клубочек и, например, попрошу: "Саша, изобрази медвежонка". Саша должен будет поймать клубок, сказать: "Я - медвежонок. Я радуюсь, когда ..." Саша расскажет, когда медвежонок радуется, изобразит нам его, а затем бросит клубок кому-нибудь из вас и, назвав по имени, в свою очередь скажет: "Изобрази..." и назовет любое животное, или человека, или растение, или птицу, или предмет. Понятно?

Игра «Я справлюсь»

Ведущий предлагает детям различные ситуации. Тот, кто считает, что сможет справиться - поднимает обе руки вверх, а кто не знает выхода из

предложенной ситуации - прячет руки за спину. Можно предложить следующие варианты: тебя дразнят; у тебя отобрали любимую игрушку; тебе не разрешают смотреть телевизор; тебе не подарили обещанный подарок; друг обиделся; ты поссорился с братом или сестрой. Идет обсуждение. Ребята рассказывают, как будут себя вести в этих ситуациях. Если предложенный вариант одобряет большинство детей, то следует положить фишку в баночку "Я справился".

«Я сильный», «Я слабый»

Ведущий подходит по очереди к каждому ребенку и просит его вытянуть вперед руку. Затем он старается опустить руку ребенка вниз, нажимая на нее сверху. Ребенок должен удерживать руку, говоря при этом вслух: "Я сильный!" На втором этапе выполняются те же самые действия, но уже со словами "Я слабый". Попросите детей о том, чтобы они произносили слова с соответствующей их смыслу интонацией. Затем обсудите, в каком случае им было легче удерживать руку и почему. Постарайтесь подвести детей к выводу о том, что поддерживающие слова помогают нам справляться с трудностями и побеждать.

«Ролевые игры»

Ситуация "Знакомство" О чем нужно подумать и что сделать, чтобы познакомиться с кем-то? Какие нужны мысли и какие действия? (Мысли - "Я хочу познакомиться с ним, я спрошу его о чем-то или узнаю его имя". Действия - подойти, улыбнуться, сказать то, что хотел.) Ситуация "Подари подарок другу" Дети должны придумать, что подарить другу и решить, о чем нужно подумать и что сделать, чтобы подарить свой подарок. Ребята разыгрывают ситуации по желанию, после чего можно задать следующий вопрос:

Было ли это просто?

«Разыгрывание ситуаций»

Ведущий предлагает детям, используя мягкие игрушки, разыграть ситуацию, придумав для нее окончание.

Ситуация 1 Мишка сделал крышу из капустного листа, а заяка не знал, что это крыша мишки, и съел ее. Проснулся мишка, а заяка крышу доедает ... (далее дети придумывают и доигрывают сами).

Ситуация 2 Подарил ежик лисичке букет цветов на день рождения. Лисичка понюхала их, а там сидела пчела, и она ужалила лисичку в нос ... (далее дети придумывают и доигрывают сами).

Игра «Найди способ выйти из круга»

Все дети встают в круг, взявшись за руки. Один ребенок стоит внутри круга и должен постараться любым способом выйти из него. «Жужа» Цель: научить агрессивных детей быть менее обидчивыми, дать им уникальную возможность посмотреть на себя глазами окружающих, побыть на месте того, кого они сами обижают, не задумываясь об этом. "Жужа" сидит на стуле с полотенцем в руках. Все остальные бегают вокруг нее, строят рожицы, дразнят, дотрагиваются до нее. "Жужа" терпит, но когда ей все это надоедает,

она вскакивает и начинает гоняться за обидчиками, стараясь поймать того, кто обидел ее больше всех, он и будет "Жужей". Взрослый должен следить, чтобы "дразнилки" не были слишком обидными.

«Рисуем по подсказке»

Цель: формирование уверенности в себе. Игроки делятся по парам и садятся спиной к спине, так чтобы не видеть друг друга. Партнеры решают, кто из них будет «тик», а кто «так». Всем «тикам» выдаются листочки с рисунком, а «такам» - чистый лист бумаги и карандаш. Игрок «так» должен воспроизвести то рисунки, который находится у «тика». При этом «тик» может только говорить, а «так» - слушать и рисовать и рисовать (он не должен говорить, задавать вопросы или комментировать услышанное). Даже взглянуть на оригинал, «так» не имеет права. «Тикам» описывать рисунки следует предельно точно. На выполнения этого задания отводится 7 минут. Далее сравниваются оригинал и копия. Затем игроки меняются ролями, но уже раздаются другие рисунки. «Рекламный ролик» Цель: развитие самораскрытия, самоконтроля, умение видеть в других людях прекрасное. Каждый участник должен в течение 2 минут придумать рекламную кампанию, представляющего его самого как «лучший в мире продукт». Это может быть реклама улучшенного продукта, торговая рекомендация и т.д. Форму будущего мероприятия участники определяют сами (рассказ, песня, танец). Необходимо начать с себя.

Игра «Прекрасные слова»

Цель: формирование умения видеть в других что-то хорошее. Дети встают в два ряда друг против друга. Один из участников получает указание ведущего - пройти между рядами и попросить каждого сказать ему что-нибудь приятное. Группе дается минута, чтобы дети могли подумать о том, что они хотят сказать. Приложение