



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Факультет дошкольного образования

Кафедра педагогики и психологии детства

РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольное образование»

Оценка оригинальности: 82,34 %

Работа рекомендована к защите
рекомендована/ не рекомендована

«22» ноября 2018 г.

зав. кафедрой П и ПД
(название кафедры)

Емельянова И.Е.

Выполнил (а):

Студент (ка) группы ЗФ- 402- 096-3-1
Иксанова Ольга Рашидовна

Научный руководитель:

Терещенко М.Н.,

кандидат педагогических наук, доцент

Содержание

Введение.....	4
Глава 1. Теоретические основы изучения развития памяти у детей старшего дошкольного возраста	8
1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.....	8
1.2 Особенности развития памяти у детей старшего дошкольного возраста	14
1.3 Психолого-педагогические условия развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.....	23
Выводы по первой главе.....	38
Глава 2. Экспериментальное исследование по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста.....	40
2.1 Организация и база исследования.....	40
2.2 Реализация психолого-педагогических условий по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста.....	50
2.3 Анализ результатов исследования.....	56
Выводы по второй главе.....	68
Заключение.....	70
Библиографический список.....	72
Приложение.....	78

Введение

Проблема развития памяти у детей старшего дошкольного возраста – это сложная комплексная проблема, решение которой предполагает объединение усилий психологов и педагогов.

Память – одно из необходимых условий для развития интеллектуальных способностей. Если до недавнего времени основное внимание ученых было обращено на школьный возраст, где, как казалось, ребенок приобретает необходимые каждому знания и умения, развивает свои силы и способности, то теперь положение коренным образом изменилось. Значительную роль в этом сыграл «информационный взрыв» – знамение нашего времени. Сегодняшние дети умнее своих предшественников – это признанный всеми факт. Это связано в первую очередь со средствами массовой информации, опоясавшими мир каналами связи, с утра до ночи льющими поток разнообразных знаний в детские умы. Сегодня становится все больше детей с ярким общим интеллектуальным развитием, их способности постигать сложный современный мир проявляются очень рано – в раннем дошкольном возрасте.

Особенностью развития памяти в дошкольном возрасте является то, что первоначально она функционирует «внутри» ощущений и восприятий, является произвольной. Постепенно, всё больше соединяясь с речью, двигательная, эмоциональная и образная память приобретает интеллектуальный характер. Формируются предпосылки для превращения процесса запоминания в особую умственную деятельность, связанную с овладением словесности и логическими приёмами запоминания. Начинается переход от произвольного и непосредственного к произвольному и посредственному запоминанию и припоминанию. Ключевым положением принятой автором концепции развития памяти является утверждение о том, что четыре вида памяти (моторная,

эмоциональная, образная и словесная) возникают именно в данной последовательности.

Теория развития памяти породила большие споры в психологии. В связи с этим, исследование развития памяти у детей дошкольного возраста достаточно актуально и может помочь доказать или опровергнуть некоторые основные заключения.

Актуальность рассматриваемой проблемы обусловили выбор темы квалификационной работы: «Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста»

Цель работы – теоретически изучить и экспериментально исследовать психолого-педагогические условия, влияющие на развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования – процесс развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования - психолого-педагогические условия развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

В ходе исследования была выдвинута **гипотеза**: на развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста влияют следующие психолого-педагогические условия:

- использование различных вариантов дидактических игр, направленных на развитие различных видов и показателей памяти;
- привлечение родителей в деятельность по развитию памяти у детей;
- обучение детей мнемотехнике - как способу развития памяти.

В соответствии с проблемой, объектом, предметом, целью и гипотезой исследования определены следующие **задачи**:

- 1) Проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной теме.
- 2) Выявить особенности развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

3) Экспериментальным путём определить уровни развития различных видов памяти у детей старшего дошкольного возраста.

4) Реализовать на практике психолого-педагогические условия развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Методологической основой исследования являются работы П. Жане об изучении памяти как деятельности, определённым образом формирующейся в процессе социального исторического развития, работы отечественных психологов А.А. Смирнова и П.И. Зинченко, которые раскрыли существенные законы памяти как осмысленной деятельности ребёнка.

Методы исследования: метод анализа литературы по теме исследования, метод наблюдения, метод тестирования.

Теоретическая база исследования: в работе были использованы труды известных учёных, занимающихся проблемами развития памяти у детей дошкольного возраста, в частности таких авторов, как Выготского Л.С., Истоминой З.М., Жуковской Р.И., Зинченко П.И., Леонтьева А.Н.

Практическая значимость исследования: полученные результаты и практические материалы могут быть использованы в работе педагогов и психологов ДОО.

Экспериментальная база исследования: исследование проводилось на базе МКДОУ «Д/с «Улыбка» п. Дружный в три этапа:

1 этап (май 2018)- констатирующий – подбор и изучение литературы по исследуемой проблеме; разработка исходных позиций исследования; цель, гипотеза, методика работы; проведение диагностики;

2 этап (июнь - декабрь 2018)- формирующий. На этом этапе разрабатывалась и апробировалась рабочая гипотеза; корректировался план и содержание эксперимента; проводилась обработка полученных результатов;

3 этап (январь 2019)- заключительно - обобщающий. Он включал в себя обработку и систематизацию материала, обобщение и оформление

исследования, внедрение плана мероприятий в практику.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложения.

Глава 1. Теоретические основы изучения развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

Память – это сложная психическая деятельность. Психическое свойство человека, способность к накоплению, хранению, и воспроизведению опыта и информации.

- это способность вспоминать отдельные переживания из прошлого, осознавая не только само переживание, а его место в истории нашей жизни, его размещение во времени и пространстве. [17]

- это совокупность процессов и функций, которые расширяют познавательные возможности человека; память охватывает все впечатления об окружающем мире, которые возникают у человека. [10]

- это сложная структура нескольких функций или процессов, обеспечивающих фиксацию прошлого опыта человека.

- это психологический процесс, выполняющий функции запоминания, сохранения и воспроизведения материала.

Память, важнейшая характеристика психической жизни. Поэтому, проблема памяти – одна из особенно привлекающих к себе внимание и наиболее изучающихся проблем психологии. Исследованиями памяти в настоящее время заняты представители разных наук: психологии, биологии, медицины, генетики и других. В каждой из этих наук существуют свои теории памяти: психологические (Г. Эббингауз, К. Левин, П. Жане), биогенетические (Павлов И.П., Сеченов И.М.), физиологические (Выготский Л.С.). Одной из первых психологических теорий памяти, не потерявшей своего научного значения до настоящего времени, сделавшей первые попытки изучить память экспериментально, была ассоциативная теория. Она возникла в XVII веке, преимущественное распространение и признание получила в Англии и Германии. В основе

данной теории лежит понятие ассоциации – связи между определенными психическими феноменами, разработанное Г. Эббингаузом, Г. Мюллером совместно с Ф. Шульманом, А. Пильцепером. Главная задача была общей для всех работ ассоцианистов: хорошо известное изучение условий образования, ослабления, взаимодействия ассоциаций. Память понимается как – сложная система кратковременных и долговременных, более или менее устойчивых ассоциаций по смежности, подобно контрасту, временной и пространственной близости. Благодаря этой теории были открыты и описаны механизмы и законы памяти, например, закон забывания Г. Эббингауза. В соответствии с этим законом забывание после первого безошибочного повторения идет довольно быстро. Отдельные элементы информации согласно ассоциативной теории запоминаются, хранящиеся и воспроизводящиеся не изолированно, а в определенных логических, структурно-функциональных и смысловых ассоциациях с другими. Характеристика процессов памяти, имеющаяся в работах ассоцианистов, хотя и представляет некоторую, ограниченную ценность, весьма далека от раскрытия полного богатства мнемической деятельности человека. Особенно страдает в ней анализ мыслительных процессов, участвующих в запоминании и воспроизведении. [25]

Весьма характерно так же, что вместо качественного анализа процессов памяти как особого рода деятельности, во многих случаях дается анализ предметного содержания воспроизведений, то есть того, что воспроизводилось, а не того, как нашими способами и путями осуществлялось запоминание и воспроизведение.

Со временем ассоциативная теория столкнулась с рядом проблем, основной из которых явилось объяснение избирательности детской памяти. Ассоциации образуются на случайной основе, а память всегда выбирает определенную информацию. Тем не менее ассоциативная теория памяти дала много полезного для познания ее законов. Было установлено, как изменяется количество запоминающихся элементов при разном числе

повторений и в зависимости от распределения элементов во времени; как сохраняются в памяти элементы запоминаемого ряда в зависимости от времени, прошедшего между заучиванием и запоминанием. На смену ассоциативной теории в конце XIX века пришла гештальттеория. Исходным понятием и одновременно принципом выступила изначальная, целостная организация первичных элементов – гештальт (структур). Именно законы формирования гештальта определяют память. В этой теории особенно подчеркивалось значение структурированного материала, его доведение до целостности. Возникновение структуры есть организация или самоорганизация материала, в соответствии с действующими независимо от субъекта принципами безопасности, сходства. Эти причины есть конечная основа структурообразования, не нуждающаяся ни в каком дальнейшем обосновании и объяснении. Законы гештальта действуют вне активности субъекта. Диалектика запоминания и воспроизведения действует следующим образом. Некоторое потребностное состояние создает у ребёнка определенную установку на запоминание или воспроизведение. Соответствующая установка оживляет в сознании детей целостные структуры, на базе которых запоминается или воспроизводится материал. Особое положение в гештальтпсихологии занимает концепция К. Левина. Он в качестве основополагающего выдвигает принцип целесообразности, структурности. Левин разрабатывает свою теорию действий, и прежде всего волевых действий, включает в их структуру и самого действующего субъекта или вернее, его потребности и намерения. В области памяти это находит свое выражение во влиянии, которое силовые соотношения – направленность или разрядка в силовом поле – оказывают на продуктивность запоминания. Характерное проявление этого – лучшее припоминание незавершенных действий по сравнению с законченными. Но вместе с тем, найдя психологическое объяснение некоторым фактам избирательности памяти, гештальттеория не изучала процессы памяти в зависимости от деятельности запоминающего, а так же

как особая мнемическая деятельность. Вопрос о зависимости развития памяти от практической деятельности человека в этой теории не ставился и не решался. [20]

Начало изучению памяти как деятельности было положено работой французского ученого П. Жане. Он рассматривал память как действие, определенным образом формирующееся в процессе социального, исторического развития, ориентированного на запоминание, переработку и хранение материала. Характер этого действия на разных ступенях развития памяти различен, но общим для всех ступеней является борьба с отсутствием того, что было раньше, так как память согласно П. Жане, имеет целью тождествовать над отсутствием прошлого. Первоначально это выражается в ожидании появления вновь того, что было; далее – в поисках его; затем – отсроченное действие. Следующими ступенями являются поручение и словесное поручение, и наконец наиболее характерные для ребёнка проявления памяти: рассказ увиденного, описание предметов и обозначение образов, увиденных на картинках. Вся эта конструкция последовательных этапов развития памяти не подтверждается Жане прочной фактической основой. [52]

В нашей стране эта теория получила свое дальнейшее развитие в теории происхождения высших психических функций. Согласно этой теории, образование связей-ассоциаций между различными представлениями, запоминание, хранение и воспроизведение материала объясняется тем, что делает ребёнок с этим материалом в процессе его мнемической обработки. А.А. Смирнов установил, что действия запоминаются лучше, чем мысли, а среди действий, в свою очередь, запоминаются лучше те, которые связаны с преодолением препятствий, в том числе и сами эти препятствия. Именно А.А. Смирнов и П.И. Зинченко раскрыли новые и существенные законы памяти как осмысленной деятельности ребёнка. Память не является какой-то самостоятельной функцией, а теснейшим образом связана с личностью, ее внутренним

миром, интересами, стремлениями. Поэтому развитие и совершенствование происходит параллельно с развитием ребёнка. Хотя память каждого ребёнка характеризуется общими закономерностями развития, вместе с тем, имеет свои особенности. Одни дети отличаются наглядно-образным типом памяти. Ребёнок с таким типом памяти особенно хорошо запоминает наглядные образы, форму, цвет и так далее. У детей, отличающихся словесно-отвлеченным типом памяти, преобладает вторая сигнальная система. Многие дети хорошо замечают и наглядно-образный и словесно-логический материал, и вместе с тем, отличаются хорошей памятью на чувства.

Характерной особенностью памяти ребёнка дошкольного возраста является то, что он легче и быстрее запоминает конкретные слова и предметы, труднее - абстрактные слова и понятия. Уже в дошкольном возрасте начинают определяться заключительные особенности памяти. Запоминание в этом возрасте в основном носит произвольный характер. В этом возрасте развитие памяти осуществляется в условиях систематического целенаправленного обучения, что значительно ускоряет и повышает уровень развития памяти детей. Одновременно само обучение предъявляет новые требования к памяти – необходимо запомнить заданный материал и точно воспроизвести его по требованию воспитателя.[1]

У детей дошкольного возраста основное занятие – мыслящее усвоение, то есть развитие памяти соотносится с соединением в актах восприятия, запоминания и воспроизведения знаний мыслительных и мнемических действий. Важнейшим же средством мнемической деятельности считают умственные операции, обеспечивающие логическую переработку запоминаемого материала. Задача воспитателя состоит в прямом, непосредственном научении приемам, содействующим осмыслению, пониманию и, следовательно, запоминанию показанных упражнений.

Это связано с тем, что воспитатель требует от детей обязательного запоминания конкретного материала, даже если этот материал им не интересен. Ребёнку дается немало ответственных заданий, которые продиктованы характером учебной деятельности: знать наизусть стихи, слова. Детей предупреждают о том, какие знания им понадобятся и что им не следует забывать. Вот почему уже при запоминании ребёнок должен пользоваться определенными приемами, которые в нужный момент обеспечили бы точное и полное припоминание нужного материала. Ребёнок прежде всего ставит перед собой цель: овладеть нужным материалом, уметь самостоятельно припомнить.

А.А. Смирновым были выделены следующие основные приемы, содействующие пониманию и осмысленному запоминанию упражнений: использование смысловых связей, сравнение, классификация, систематизация, операции самоконтроля. Среди методических приемов, содействующих пониманию материала, большое место занимают вопросы, направляющие внимание детей на главное; методические задания, на то что изображено на картинке и т.д.

С момента рождения ребенок взаимодействует с окружающими его людьми. В общении со взрослыми возникают и формируются все его психические функции [3], [11].

В советской детской психологии достаточно изучено влияние взрослого на познавательные процессы ребенка. В исследованиях генезиса памяти выявлены ее особенности и закономерности в условиях общения в диаде «экспериментатор — ребенок», где взрослый выполнял роль организатора мнемической деятельности [20].

Установлено, что в дошкольном детстве развиваются все виды памяти, память приобретает результативный и произвольный характер [23]. Именно в дошкольном возрасте начинает формироваться собственно мнемическая деятельность, имеющая свои специфические цели, приемы и способы. При повышении требований со стороны взрослого ребенок

учится управлять этим познавательным процессом, ставить перед собой цели, осуществлять самоконтроль, выполнять мнемические действия.

1.2 Особенности развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

Дошкольному возрасту принадлежит важная роль в общем развитии памяти человека. Уже при простом наблюдении за дошкольниками обнаруживается бурное развитие их памяти. Ребёнок относительно легко запоминает большое количество стихотворений, сказок и т.д. Запоминание часто происходит без заметных усилий, а объём запоминаемого увеличивается настолько, что некоторые исследователи считают, будто именно в дошкольном возрасте память достигает кульминационного пункта своего развития и в дальнейшем лишь деградирует.

Факт значительного роста памяти в дошкольном возрасте не может быть правильно понят без выяснения её качественных особенностей. При этом необходимо иметь в виду, что развитие памяти начинается чрезвычайно рано. [9]

Память –это способность воспринимать, сохранять и воспроизводить информацию, что является основой успешного обучения.

Традиционно психологи, которые первыми стали экспериментально изучать память, выделяют шесть видов памяти:

- двигательную, связанную с запоминанием и воспроизведением движений;
- образную, сферой которой является запоминание чувственных образов предметов, явлений и их свойств (в зависимости от типа анализатора, воспринимающего информацию, образную память делят на зрительную, слуховую, осязательную и т.д.);
- словесно- логическую (свойственную человеку форму памяти), связанную с запоминанием, узнаванием и воспроизведением мыслей,

понятий, умозаключений и т.д., этот вид памяти непосредственно связан с обучением;

□ эмоциональную память, ответственную за запоминание и воспроизведение чувственных восприятий совместно с вызывающими их объектами.

□ непроизвольная, характеризуется тем, что человек запоминает и воспроизводит образы, не ставя какой-либо цели запомнить это и воспроизвести.

□ произвольная (преднамеренная), осмысленная, продуманная с определенной целью и задачей усвоить и воспроизвести материал, используя те или иные приемы.

Существуют и другие классификации видов памяти: Непосредственная. Она хранится 0,25 сек. Позволяет осуществлять взаимосвязь между последующими интервалами времени. Оперативная. Это тот раздел памяти, который работает в настоящий момент. Характеризуется тем, что время обработки информации может достигать до 20 сек. Объем этой памяти значительно меньше непосредственной.

Долговременная. В ней хранятся образы явлений и предметов внешнего мира, которые нужны человеку в течение длительного времени, которыми он пользуется периодически.

Долговременная память подразделяется на:

а) генетическую память - это все то, что накопили наши предшественники.

б) наследственную память - память ближайших родственников.

Кратковременная, когда реализация воспроизводимого материала происходит через несколько десятков секунд после того, как информация была однократно предъявлена.

Двигательная память обнаруживает себя уже в младенчестве, когда малыш начинает схватывать руками предметы, учится ползать, ходить. В

раннем возрасте ребенок учится бегать, прыгать, умываться, застегивать пуговицы, зашнуровывать ботинки. В дошкольном возрасте работа двигательной памяти становится все более сложной. Занятия спортом, танцами, игрой на музыкальных инструментах предполагают умения ребенка запоминать, сохранять и воспроизводить в определенном порядке все более сложные движения. Это, конечно же, требует специальной тренировки под руководством взрослого, который сначала показывает детям последовательность движений, а затем следит за правильностью их выполнения.

Образная память – это запоминание, сохранение и воспроизведение предметов и явлений действительности. Различают подвиды образной памяти – зрительную, слуховую, осязательную, обонятельную и вкусовую. Зрительная и слуховая отчетливо проявляются у всех детей. Высокого развития достигает образная память у детей, занимающихся искусством. Некоторые дети, которые занимаются рисованием, могут рисовать портреты по памяти. Точность воспроизведения, т.е. соответствие образа оригиналу, зависит от участия речи при запоминании. Память ребёнка дошкольного возраста особенно богата образами отдельных конкретных предметов. В этих образах воедино слиты существенные, общие черты, свойственные целой группе предметов (животным, птицам, домам, деревьям, цветам, и т.д.), а также и несущественные признаки, частные детали.

Для детской памяти характерно и совершенно противоположное свойство – это исключительная фотографичность. Дети могут легко заучить наизусть какое-либо стихотворение или сказку. Если взрослый человек, пересказывая сказку, отклоняется от первоначального текста, то ребёнок тотчас же его поправит, напомним пропущенную деталь.

У некоторых детей дошкольного возраста встречается особый вид зрительной памяти - эйдетическая память. Ее называют иногда фотографической памятью: ребенок, словно фотографируя, очень быстро,

ярко, четко запечатлевает в памяти определенные объекты и потом легко может их вспомнить до мелочей, он как бы снова видит их и может описать во всех подробностях. Эйдетическая память - возрастная особенность дошкольников, при переходе в младший школьный возраст дети обычно утрачивают эту способность.

Прочность и длительность запоминания у четырехлетнего-пятилетнего ребёнка становятся настолько значительными, что ряд впечатлений, полученных в этом возрасте, сохраняется на всю жизнь. Воспоминания дошкольника обладают ярко выраженным наглядным, образным характером. Часто вспоминаемый предмет представляется ребёнку так живо и ярко, будто он вновь его воспринимает. Часто какая-нибудь деталь, которая осталась бы не замеченной взрослым, ребёнком запоминается прочно и надолго.

Наглядный материал (предметы и их изображения) в дошкольном возрасте запоминается значительно лучше, чем отвлечённые положения. Из словесного материала значительно лучше удерживаются в памяти образные описания, особенно когда они носят художественный, эмоционально-выразительный характер.

Конечно, характер такого осмысления изменяется в процессе развития дошкольника. Если младшие дошкольники ориентируются, главным образом, на внешние, наиболее бросающиеся в глаза признаки предметов, то старшие начинают замечать менее яркие, но зато более существенные их особенности. В соответствии с этим изменяется и содержание детских представлений. [9]

У старших дошкольников наряду с наглядными представлениями об отдельных вещах большую роль начинают играть общие представления о группе сходных предметов.

У дошкольника наряду с образной памятью начинает складываться память словесно-логическая. В этом обнаруживается развитие второй сигнальной системы в её взаимодействии с первой. Образование

временной связи между словесными сигналами, обозначающими обобщённые группы сходных предметов и явлений, придаёт запоминанию словесно-логический характер.

Слуховая память базируется на запоминании и воспроизведении речевых, музыкальных и других различных звуков. Роль слуха в развитии ребёнка трудно переоценить. Недаром реакция на звук – одна из первых детских реакций, а поворот головы на звук – локализация источника звука – важный критерий уровня развития ребёнка раннего возраста. Многие из того, что ребёнок узнаёт (в т. ч. учебный материал), он воспринимает через слух. Дети стремясь лучше запомнить материал, проговаривают услышанное, шевелят губами, повторяя про себя. Это действительно способствует запоминанию.

Большую роль в развитии памяти у ребёнка 5 – 7 лет играют слуховые и зрительные впечатления.

Словесно-логическая память выражается в запоминании, сохранении и воспроизведении мыслей, понятий, формулировок. Мысли не существуют вне речи, вне тех или иных слов и выражений. Поэтому и вид памяти называют не просто логическим, а словесно-логическим. Он специфически человеческий. У животных отсутствует словесно-логическая память. В одних случаях запоминается и воспроизводится только общий смысл учебного материала, суть мыслей, а словесное воспроизведение не требуется.

В других случаях необходимо запоминать и воспроизводить точное словесное выражение мыслей. Форма воспроизведения мысли зависит от уровня речевого развития. Чем меньше развита речь, тем труднее выразить смысл своими словами. Задачу припоминания слов взрослые начинают ставить перед детьми уже в раннем детстве. Они спрашивают у ребенка названия отдельных предметов, имена людей, которые находятся с ним рядом. Такое припоминание важно, прежде всего, для развития общения и отношений ребенка с другими людьми. В младшем дошкольном возрасте

ребенок особенно хорошо запоминает стихи, песенки и потешки, то есть те словесные формы, которые имеют определенную ритмичность, звучность. Их смысл ребенку может быть не совсем понятен, но они прекрасно запечатлеваются в памяти именно благодаря внешнему звуковому рисунку, к которому ребенок очень чувствителен. Запоминание литературных произведений - сказок, стихотворений - в старшем дошкольном возрасте происходит через развитие сопереживания их героям, а также благодаря осуществлению мысленных действий с персонажами.

Для старших дошкольников становятся доступны и элементы логического запоминания, которые основываются не на дословном, механическом воспроизведении материала, а на определенных схваченных ребенком нормах изложения. Этот вид памяти проявляется обычно при запоминании понятного детям содержания. Например, пересказывая сказку, дети могут, не нарушая последовательности изложения материала, упускать какие-то подробности или добавлять свои. Так, если обучать старших дошкольников тому, как осуществлять выбор картинок к слову, чтобы потом по картинкам припомнить слова, то дети постепенно усваивают такие приемы логического запоминания, как смысловое соотнесение и смысловая группировка (по З. М. Истоминой).

Эмоциональная память хранит впечатления об отношениях и контактах с окружающим, предостерегает от возможных опасностей или же, наоборот, подталкивает к действиям.

Эмоциональная память основана на определённых переживаниях. Когда ребёнку приятно что-то вспомнить, когда у него возникают по поводу пережитого положительные эмоции - он становится активным, уверенным в себе, стремится к действию.

Психолог П. И. Зинченко, исследовавший непроизвольное запоминание, выявил, что его продуктивность увеличивается в том случае, если задание, которое предлагается ребенку, предполагает не просто

пассивное восприятие, а активную ориентировку в материале, выполнение мыслительных операций (придумывание слов, установление конкретных связей). Так, при простом рассматривании картинок ребенок запоминает гораздо хуже, чем в тех случаях, когда ему предлагают придумать какое-то слово к картинке или же разложить отдельно изображения предметов для сада, кухни, детской комнаты, двора и т. п.

В возрасте четырех-пяти лет начинает складываться произвольная память, которая предполагает, что ребенок заставляет себя запомнить что-то с помощью воли. Самый простой пример проявления произвольной памяти - ситуация, когда ребенок старательно заучивает стихотворение перед утренником. Рассмотрим, как действует произвольная память. Сначала ребенок лишь выделяет задачу: "Надо запомнить стихотворение". Необходимыми приемами для запоминания он при этом еще не владеет. Их дает взрослый, организуя повторение отдельных строчек, затем строф, а также направляет припоминание вопросами "А что было потом?", "А дальше?". Ребенок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания и в конце концов осознает необходимость этих специальных действий запоминания (повторения, прослеживания смысловой последовательности и т. п.).

Память в дошкольном возрасте, по представлению В.С. Мухиной, носит преимущественно непроизвольный характер. Это значит, что ребенок чаще всего не ставит перед собой осознанных целей что-либо запомнить. Запоминание и припоминание происходят независимо от его воли и сознания. Они осуществляются в деятельности и зависят от ее характера. Ребенок запоминает то, на что было направлено его внимание в деятельности, что произвело на него впечатление, что было интересно.

Качество непроизвольного запоминания предметов, картинок, слов зависит от того, насколько активно ребенок действует по отношению к ним, в какой мере происходят их детальное восприятие, обдумывание, группировка в процессе действия. Так, при простом запоминании картинок

ребенок запоминает гораздо хуже, чем в тех случаях, когда ему предлагают эти картинки разложить по своим местам, например, отложить отдельно изображения для сада, кухни, детской комнаты, двора. Непроизвольное запоминание является косвенным, дополнительным результатом выполняемых ребенком действий восприятия и мышления.

Несмотря на существенные достижения в овладении произвольным запоминанием, к произвольному запоминанию и воспроизведению дети обращаются в сравнительно редких случаях, когда в их деятельности возникают соответствующие задачи или, когда этого требуют взрослые.

Продуктивность запоминания у детей в игре намного выше, чем вне игры. Однако, у самых маленьких, трехлетних детей и в игре продуктивность запоминания сравнительно низкая. Первые специальные перцептивные действия, направленные на то, чтобы что-то сознательно запомнить или припомнить, отчетливо выделяются в деятельности ребенка 5-6 лет, причем чаще всего используется простое повторение. Переход от непроизвольной к произвольной памяти включает в себя два этапа. На первом этапе формируется необходимая мотивация, т.е. желание что-либо запомнить или вспомнить. На втором этапе возникают и совершенствуются необходимые для этого мнемические действия и операции. К концу дошкольного возраста процесс произвольного запоминания можно считать сформированным. Его внутренним, психологическим признаком является стремление ребенка обнаружить и использовать для запоминания логические связи в материале.

Считается, что с возрастом увеличивается скорость, с какой информация извлекается из долговременной памяти и переводится в оперативную, а также объем и время действия оперативной памяти. Установлено, что трехлетний ребенок может оперировать только одной единицей информации, находящейся в данный момент времени в оперативной памяти, а пятнадцатилетний – семью такими единицами.

При помощи механических повторений информации дети в старшем

дошкольном возрасте могут её запоминать. У них появляются первые признаки смыслового запоминания. При активной умственной работе дети запоминают материал лучше, чем без такой работы.

Память сохраняет представления, которые в психологии интерпретируют как обобщенное воспоминание. Переход к мышлению из наглядно воспринимаемой ситуации к общим представлениям есть первый отрыв ребенка от чисто наглядного мышления. Таким образом, общее представление характеризуется тем, что оно способно «вырвать предмет мышления из конкретной временной и пространственной ситуации, в которую он включен, и, следовательно, может установить между общими представлениями связь такого порядка, которая в опыте ребенка еще дана, не была». Память дошкольника, несмотря на ее видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией, заняв центральное место.

Развитие памяти не заканчивается в период детства, оно может продолжаться и у взрослого человека, изменяя свои особенности в зависимости от условий его жизни и характера его деятельности.

Важным моментом в развитии памяти в дошкольном возрасте становится то, что она начинает занимать существенное место в развитии личности ребенка. Ребенок начинает помнить самого себя. Психолог А. Н. Раевский установил, что 10,8 процента наиболее ранних воспоминаний взрослых относятся к двум годам, 74,9 процента воспоминаний относятся к трем-четырем годам, 11,3 процента приходится на пятый год жизни, а 2,8 процента - на шестой. Дошкольник все чаще обращается к взрослым с такого рода просьбами: "Расскажи, какой я был, когда был маленьким", и такого рода вопросами: "А помнишь, вчера ты сказал..." Растущему ребенку важно и интересно улавливать связь между прошлым и настоящим. Так происходит развитие его памяти и становление его внутреннего мира.

1.3 Психолого-педагогические условия развития памяти у детей старшего дошкольного возраста

Дошкольное детство – это период интенсивного развития всех психических процессов, которые обеспечивают ребёнку возможность ознакомления с окружающей действительностью. Рассмотрим психолого-педагогические условия развития памяти детей старшего дошкольного возраста. Первое условие — это использование дидактических игр для развития памяти.

1. Дидактическая игра – одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребёнка, и в то же время – основной вид деятельности детей. В дидактической игре создаются такие условия, в которых каждый ребёнок получает возможность самостоятельно действовать в определённой ситуации или с определёнными предметами, приобретая собственный чувственный опыт. Дидактическая игра позволяет обеспечить нужное количество повторений, на разном материале, что немаловажно для развития памяти детей. Дидактические игры, направленные на развитие произвольной образной памяти (под ней в психологии традиционно понимается память на всё многообразие конкретного наглядного материала: предметов и их признаков, картин природы и жизни, запахов, вкусовых ощущений и т.д.), должны отвечать следующим требованиям:

- процесс запоминания должен начинаться со специально организованного восприятия, направленного на выделение таких разнообразных признаков объекта как цвет, форма, величина, пространственно расположенные части объекта и объектов относительно друг друга, их количество и т.д.;
- процесс запоминания должен опираться на мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение, выделение существенных свойств предмета);

- должно быть предусмотрено усложнение дидактических игр, в процессе игры необходимо обеспечивать рациональное сочетание руководства педагога и самостоятельной деятельности детей;
- необходимо обеспечивать развитие самоконтроля, состоящего в проверке результатов запоминания и анализа ошибок;
- игра должна способствовать развитию произвольной памяти и поэтому строится с учётом выделенных этапов этого процесса.

Важное условие результативного использования дидактических игр – это соблюдение последовательности в подборе игр. Прежде всего должны учитываться следующие дидактические принципы: доступность, повторяемость, постепенность выполнения задания.

Так, П.И. Зинченко изучал влияние мотивов деятельности на эффективность произвольного запоминания. Детям старшего дошкольного возраста предлагались 10 слов; к каждому из них они должны были сами придумать другое слово: в одном случае – связанное с заданным в смысловом отношении (например, молоток – гвозди, река – лодка), в другом случае придуманное слово должно было означать какое-либо свойство или действие предмета (например, петух – поёт; дом – деревянный). Один раз это нужно было сделать при решении учебной задачи; в другой раз – в условиях соревновательной игры. Перед детьми не ставилась задача запоминания, и лишь после того, как они выполнили подбор слов, их спрашивали о тех словах, с которыми они действовали. [22]

В старшем дошкольном возрасте игровые мотивы (в данном случае мотивы соревновательной игры) оказывают положительное действие и повышают эффективность произвольного запоминания.

З.М. Истомина ставила перед детьми задачу запомнить и припомнить ряд слов один раз в ситуации лабораторных опытов, в другой раз в ситуации игры, когда ребёнок, осуществляя роль «покупателя», должен

был выполнить поручение и купить в «магазине» предметы, названные экспериментатором. [23]

Эффект запоминания в ситуации игры заметно выше, причём это положение сохраняет свою силу на протяжении всего дошкольного возраста. Повышение эффекта запоминания непосредственно связано с содержанием выполняемой ребёнком роли «покупателя». Для того чтобы хорошо выполнить эту роль, ребёнку необходимо запомнить возможно большее количество названий предметов, которые он должен купить в «магазине». Эта непосредственная связь запоминания с мотивами и целями ролевых действий и приводит к повышению его эффективности. В обеих сериях этих опытов перед ребёнком прямо ставилась задача на запоминание и, следовательно, должно было иметь место произвольное запоминание и припоминание. В действительности же ситуация игры в силу органической связи запоминания с мотивами и целями действий включала процессы памяти в контекст игровой деятельности, тем самым сближая их с произвольным запоминанием. [15]

Значение мысленного действия для процесса запоминания отмечалось Р.И. Жуковской. Средние и старшие дошкольники лучше запоминают стихи, в которых близкие детям образы позволяли осуществить мысленное действие. Р.И. Жуковская приводит пример, когда мальчик после троекратного чтения стихотворения запомнил всего 3 строчки; после участия в драматизированной игре по этому стихотворению – 23 строчки; после повторной игры и показа картинок - 38 строчек. Таким образом, активное действие – игровое или мысленное – значительно повышает запоминание. Особенности процесса запоминания при этом всецело определяются характером деятельности, которую производит ребёнок и в которую включено запоминание. Задача специального запоминания с целью последующего воспроизведения ещё не стоит перед ребёнком; поэтому у него нет ещё и специальных приёмов по запоминанию и припоминанию. Эффективность этих процессов

определяется местом, которое они занимают в структуре другой деятельности, их отношение к её мотивам и целям. Здесь имеют место те же закономерности, которые были установлены в отношении движений и восприятий. [19]

Вопросы сравнительной эффективности произвольного и непроизвольного запоминания в дошкольном возрасте изучались П.И. Зинченко. В одной серии опытов П.И. Зинченко предлагал детям произвести классификацию серии картинок по группам в форме их раскладывания по местам, условно обозначенным на столе как «кухня», «сад» и т.д. Задача на запоминание перед детьми предварительно не ставилась. После такой классификации детей спрашивали, какие картинки ими раскладывались, т.е. перед ними ставили задачу воспроизвести тот материал, с которым они имели дело во время классификации. В другой серии опытов детям предлагалось запомнить картинки, используя при этом классификацию их по группам.

Таким образом, одно и то же действие с картинками, их классификация, в первом случае выступало самостоятельно и внутри его происходило непроизвольное запечатление материала; в другом случае это действие было специальным средством для произвольного запоминания.

Как показывают полученные данные, в среднем и старшем дошкольном возрасте эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного.

Второе условие успешного развития памяти детей - это вовлечение родителей в данный процесс, повышение уровня их осведомленности. Эффективность дидактической игры проявляется лишь при систематической и целенаправленной работе. Дидактические игры должны стать неотъемлемой частью повседневной жизни ребенка, стимулировать его речевую и познавательную активность. Следовательно, и дома и в семье необходим набор специальных дидактических игр, постоянное

обновление игр, находящихся в «обиходе», чтобы не падал, а наоборот все больше возрастал интерес ребенка к этим познавательным играм.

Дидактическая игра, во-первых, предполагает только правильное литературное общение, во-вторых, дидактическая игра интересна детям, как игра, ведь это для дошкольников основной вид деятельности.

Далеко не все семьи в полной мере реализуют весь комплекс возможностей воздействия на ребенка. Причины разные: одни семьи не хотят воспитывать ребенка, другие - не умеют это делать, третьи - не понимают, зачем это нужно. Во всех случаях необходима квалифицированная помощь дошкольного учреждения. Очевидна важность совершенствования содержания, форм и методов сотрудничества детского сада и семьи во всестороннем развитии ребенка. Педагог дошкольного учреждения в этом случае выступает как воспитатель детей и партнер родителей. От правильного выбора форм работы дошкольных учреждений с семьей зависит как характер, так и результативность контактов между педагогами и членами семьи. Наиболее эффективными они будут при условии, когда взаимоотношения строятся на осознании необходимости целенаправленных воздействий на ребенка, понимании целесообразности их согласования. Это предъявляет каждой из сторон определенные требования. В целом их можно сформулировать как желание и умение взаимодействовать и уважать друг друга.

Разнообразные формы работы с родителями должны быть взаимосвязаны и представлять единую стройную систему (лекции, практикумы, семинары, беседы, консультации и др.).

Систематическое разностороннее педагогическое просвещение родителей предусматривает ознакомление их с основами теоретических знаний, а в большей степени с практикой работы с детьми. Педагогическая просветительская работа должна строиться согласно программе. Осуществление просветительской педагогической работы предполагает

ознакомление родителей с новаторскими идеями в области педагогики и психологии.

Большую роль на занятиях играет форма общения воспитателя с родителями. Как показывает опыт, оптимальными являются лекции - беседы, лекции - диалоги. Для эффективности общения важно достичь психологического контакта между общающимися. Слушатель настроен на диалог с лектором, поэтому лектор с установкой на монолог заранее обречен на неудачу.

На основе сказанного следует выделить некоторые требования к общению с родителями в ходе занятий педагогического всеобуча: занятия лучше строить в форме лекций - бесед, диалога, по ходу изложения вопроса приводить примеры из практики, в завершении занятия решать педагогические задачи, позволяющие активизировать полученные знания, закрепить их. Необходимо признать в слушателях партнеров по общению. Текст следует рассказывать своими словами, а не читать.

Очень важны своевременность и форма оповещения родителей о проведении занятий. Объявление, извещающее о занятии должно включать его краткий план, вызвать интерес у родителей и создать установку на восприятие материала. Название занятия должно быть "агитирующим" - в нем необходимо заключать проблему.

Проблема развития памяти детей актуальна тем, что этот психический процесс является неотъемлемым компонентом любой формы деятельности ребенка, его поведения в целом. В последние годы на страницах психологической и педагогической литературы все чаще ставится вопрос о роли памяти в умственном развитии ребенка, об определении сущности механизмов памяти. Как показали исследования Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, Е.И. Игнатьева, С.Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина, В.А. Крутецкого и других ученых, память выступает не только предпосылкой эффективного усвоения детьми новых знаний, но и является условием, способствующим развитию личности, т.е. в значительной

степени определяет успешность учебно-воспитательной деятельности в ДОУ.

Чтобы развитие памяти у детей происходило успешно, важно научить ребенка правильно запоминать, ребенок лучше всего запоминает то, что ему интересно. Мотивация вообще играет в обучении огромную роль: только она поможет стать незнакомым вещам близкими и интересными для тех, кто их изучает.

Практически все дети до 5-6 лет, чтобы заучить что-то, проговаривают материал вслух. Причем легче и быстрее ребенок запомнит что-то, если повторять это в игровой форме, а не специально заучивать. Важный момент: если ребенок учит что-то (стихи, таблицу умножения), многократно повторяя текст вслух – он сможет запомнить информацию, но ненадолго. Поэтому такую стратегию запоминания называют «экзаменационной» – она поможет запомнить большой объем информации, но вскоре эта информация попросту выветрится из памяти.

Другая, более эффективная стратегия – группирование материала. Например, малышу необходимо выучить десяток-полтора новых иностранных слов. Прежде чем начать заучивание, предложите ребенку сгруппировать слова по какому-то признаку, например, по первой букве, по ассоциациям, по значению и т. д. Еще можно попробовать провести параллели между новыми и старыми знаниями. Таким образом, в мозгу появятся своеобразные ориентиры, благодаря которым в нужный момент память восстановит необходимую ассоциацию. Если вы не пожалеете своего времени, чтобы научить малыша овладеть такой стратегией – в дальнейшем она сослужит ему отличную службу.

Системное запоминание по праву считается «высшим пилотажем» запоминания информации. Ребенок быстро и надолго запомнит материал, если не просто прочтет его и повторит вслух, а будет вести записи, находя ответы на возникающие вопросы. Этот способ гарантирует, что ребенок понимает 100% прочитанного. Прочитанное и законспектированное

оседает в памяти в виде осознанного знания и держится там достаточно долго. Этот метод наиболее востребован в старшей школе и в институте.

Развитие памяти у ребенка зависит от многих обстоятельств – условий жизни, обучения, воспитания... Даже совсем маленькие дети запоминают какие-то вещи: двухмесячный малыш узнает лицо и голос матери, улыбается, издает тихие звуки при виде родного человека. Ребенок постарше вспоминает игрушку, которую от него спрятали, и начинает ее искать. Годовалый малыш способен вспомнить лишь то, что произошло несколько дней назад. Трехлетние дети уже способны вспомнить события, случившиеся несколько месяцев назад. То, что запоминают пятилетние дети, остается в памяти часто на всю жизнь.

Очень много значит, в каких условиях предлагается ребенку запомнить ту или иную информацию. Например, поставив его перед собой и заставив запоминать отдельные слова, произносимые монотонным голосом, вы вряд ли добьетесь заметных результатов. Те же слова малыш легко и быстро запомнит, если обучение будет происходить в игровой форме.

Как известно, память может быть слуховой, зрительной, двигательной, эмоциональной и т. д. У детей дошкольного возраста самая востребованная память – произвольная. В 6-7 лет у детей преобладает механическая память – малыш запоминает материал, повторяя его много раз. Позже формируется логическая память.

Чтобы развить память ребенка, полезно проводить с ним специальные упражнения в игровой форме.

Родители должны ежедневно заниматься с ребёнком, развивать его, заботиться и любить. Если всё это делать с удовольствием, ребёнок без особых проблем достигнет многого в жизни и порадует своих родителей высокими результатами. Известно, что физическая активность не только способствует укреплению здоровья, но и положительно сказывается на развитии памяти, так, как только с помощью движения мозг получает

кислородную подпитку. Именно поэтому с ребёнком следует как можно больше играть в подвижные игры, позволять ему бегать, прыгать и проводить больше времени на свежем воздухе.

Третье условие развития памяти — это применение мнемотехники. Мнемотехника помогает развить ассоциативное мышление, зрительную и слуховую память, воображение, зрительное и слуховое внимание. Большое место занимает мнемотехника в старшем дошкольном возрасте. Например, для того чтобы выработать у детей с раннего возраста определённые навыки и умения, используют мнемотаблицы. Так, в детских садах используются алгоритмы процессов одевания, умывания и пр.

Очень эффективно использовать мнемотаблицы для разучивания стихотворения. Смысл заключается в том, что каждое слово в стихотворном тексте или небольшое словосочетание заменяется картинкой. Таким образом, зарисовывается всё стихотворение. Потом ребёнок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит весь текст целиком. Взрослый предлагает ребёнку готовый план-схему. А по мере своего обучения ребёнок уже активно включается в процесс создания своей схемы.

Мнемотехникой можно начинать заниматься с раннего возраста, но рациональнее вводить ее в занятия с детьми 4-5 лет, когда у них накоплен основной словарный запас. Для этого необходимо сформировать у детей навыки запоминания любой информации. Эффективны следующие методы:

метод "крокирования" (от франц. croquis — чертеж, схема, набросок)

метод, использующий образное мышление (эйдети́зм);

метод ассоциативных цепочек (или метод "чепухи");

метод трансформации (превращения);

метод Цицерона;

метод опор.

Главная задача — научить детей управлять своим вниманием, сделать его послушным, посредством применения оригинальных упражнений, стимулирующих интеллектуальное развитие ребенка. На протяжении всего дошкольного возраста наблюдается повышение эффективности произвольного запоминания. Это связано с формированием умственного действия классификации, внутри которого происходило запечатление предлагающегося материала. Как показало исследование, у средних дошкольников наблюдался начальный этап в овладении классификацией: они уже справлялись с раскладыванием картинок по заданным местам. Сама классификация выступала у них в форме внешнего игрового действия; дети не могли ещё производить классификацию без опоры на внешние условия (условно обозначенные на столе места «кухни», «сада» и др.). В связи с такой формой овладения классификацией происходило резкое повышение эффективности произвольного запоминания.

В дальнейшем у старших дошкольников и у части младших дошкольников классификация осуществлялась в виде самостоятельного умственного действия, при котором дети сами устанавливали связи между картинками. На этом этапе действие носило развёрнутый характер и требовало от детей непрерывной ориентировки в предметах при отнесении их к той или иной группе. В связи с этим продуктивность произвольного запоминания продолжает повышаться, но уже без резких скачков.

Таким образом, непрерывное повышение продуктивности произвольного запоминания в данном случае непосредственно связано с формированием основного действия классификации, побочным продуктом которого оно является.

Однако, как показывают приведённые данные, формирование умственного действия классификации не приводит к параллельному повышению эффективности произвольного запоминания, в котором это умственное действие выступает как средство осуществления

мнемонической задачи. Так, если от младшего дошкольного возраста к среднему эффективность произвольного запоминания возрастает в среднем на 5-6 слов, то за тот же период эффективность произвольного возрастает только на 0,8 слова. В дальнейшем – от среднего дошкольного возраста к старшему – эффективность произвольного запоминания, наоборот, возрастает интенсивнее – на 3,9 слова по сравнению с 1,5 слова, характерного для произвольного запоминания.

Незначительные повышения эффективности произвольного запоминания при использовании классификации связано с тем, что на первом этапе своего формирования это действие ещё не может быть использовано в качестве средства решения мнемонической задачи. Только на втором этапе, при переходе от классификации во внешнем развёрнутом плане к классификации в плане представления, создаются условия для её использования в качестве средства решения задач на запоминание. Однако и здесь при недостаточной обобщённости и автоматизированности самого действия его использование весьма ограничено. Только на следующем этапе, уже за пределами дошкольного возраста, классификация приобретает характер свёрнутого, обобщённого и автоматизированного умственного действия и в этой своей форме может впервые выступить как полноценное средство решения собственно мнемонической задачи по запоминанию воспроизведения. [35]

Формирование способов логического запоминания у детей дошкольного возраста изучалась Е.В. Гардон. Как и П.И.Зинченко, она предлагала детям дошкольного возраста запомнить картинки, используя при этом их классификацию. Это исследование в общем подтвердило полученные П.И. Зинченко данные об использовании определённых умственных действий как средств произвольного запоминания. Оно показало, что классификация для детей дошкольного возраста является сложным умением, которым они овладевают лишь постепенно. От степени овладения этим умением зависит и возможность его использования как

способа запоминания. Наряду с этим большое значение приобретает сформированность у ребёнка направленности на запоминание, умение принимать такую задачу и сохранять её. [22]

В отечественной психологии детальное исследование возникновения и развития форм опосредствованного запоминания, т.е. запоминания с использованием определённых средств, впервые было проведено А.Н. Леонтьевым. Предлагая детям для запоминания слова, он предлагал им использовать в качестве вспомогательного средства картинки. Из этих картинок дети должны были подбирать такие, которые помогали бы им при последующем воспроизведении. А.Н. Леонтьев установил, что младшие дошкольники дают чрезвычайно низкие показатели запоминания и не могут использовать специально предложенные картинки для того, чтобы организовать процесс лучшего запоминания в целях последующего воспроизведения. Вместе с тем введение картинок для облегчения запоминания существенно повышает его эффективность у детей старшего дошкольного возраста. Если у детей младшего дошкольного возраста запоминание слов при помощи картинок и без них существенно не различается, то у детей старшего дошкольного возраста запоминание с картинками становится в два раза эффективнее. Это указывает на сдвиги в развитии памяти, происходящие к старшему дошкольному возрасту. [34]

Во многих исследованиях психологов (А.Н. Леонтьев, Л.В. Занков, Н.А. Корниенко и др.) были получены данные, опровергающие положения о якобы механическом характере памяти детей дошкольного возраста.

Детям предлагался для запоминания самый разнообразный по степени осмысленности материал - бессмысленные слоги, цифры, картинки, слова, рассказы, стихи. Оказалось, что не только в школьном, но и в дошкольном возрасте эффективность запоминания растёт пропорционально осмысленности предлагающегося материала: чем он осмысленнее, тем выше эффект запоминания. Таким образом, значение

смысла материала как фактора запоминания выявляется уже в дошкольном возрасте. Приведём некоторые относящиеся к этому данные, которые показывают большую эффективность запоминания осмысленных слов по сравнению с бессмысленными слогами. [48]

Полученные Н.А. Корниенко данные также показывают, что чем осмысленнее материал, тем выше эффективность его запоминания.

Большая эффективность запоминания осмысленного материала по сравнению с бессмысленным свидетельствует о попытках дошкольников активно осмысливать предлагаемый материал и выражается в опосредовании процесса запоминания словом. [29]

Е.Д. Кежерадзе исследовала роль слова при запоминании. В одной серии опытов детям предлагались хорошо знакомые картинки, которые они должны были в одном случае просто расположить в пространстве, в другом – сгруппировать по данному образцу и, наконец, в третьем – сгруппировать картинки по образцу, производя их наименование. Детям 4-5 лет предлагалось по 6 картинок; детям 6-7 лет – по 12 картинок. [25]

Эффективность степени запоминания возрастает при опосредовании словом восприятия картинок. При этом относительно небольшое расхождение показателей при группировке по образцу без наименований и с применением наименования объясняется тем, что и при простой группировке средние и старшие дошкольники фактически использовали слова без специального требования экспериментатора.

Значение слова более рельефно обнаруживалось в том случае, когда для группировки по образцу предлагались предметы, наименования которых вызывают у ребёнка затруднения. Так, Е.Д. Кежерадзе предлагала детям для группировки малознакомые им музыкальные инструменты, в названии которых они затруднялись; затем предлагались чертежи, наименование которых затруднялось ещё больше из-за отсутствия в них предметного содержания. Полученные данные показывают, что при

группировке предметов по образцу эффективность их запоминания тем выше, чем больше имеются возможности для использования слова.

На основании материалов своего исследования Е.Д. Кежерадзе установила наличие трёх периодов в использовании ребёнком слова для организации восприятия запоминаемого материала. В первом периоде (3 лет) ребёнок не только в условиях естественной деятельности, но и в специально создаваемой ситуации не в состоянии установить опосредствованное словом отношение к материалу. Во втором периоде (4-5 лет), если ребёнку создать специальные условия для опосредования, он способен использовать слово. В этом случае ребёнок свободно вступает в опосредствованное словом отношение к материалу. В условиях же естественного поведения опосредование для этого периода не характерно. Наконец, в третьем периоде (6-7 лет) ребёнок использует слово как средство организации восприятия запоминаемого материала уже и в условиях своей естественной деятельности. Эта форма отношения к предметам становится для него привычной. Он устанавливает такое опосредование всегда, когда использование слова не встречает особых препятствий. [25]

Возникновение и развитие в дошкольном возрасте опосредования словом запоминаемого материала является показателем начала нового этапа в развитии памяти – этапа формирования её как сознательного произвольного действия, характеризующегося использованием специальных средств.

Однако развитие памяти как произвольного действия связано не только с использованием определённых средств, но и с выделением специальных мнемических задач на запоминание и припоминание.

З.М. Истомина установила, что выделение этих задач происходит именно в период дошкольного возраста. Такое выделение происходит при следующих условиях: во-первых, если припоминание или запоминание является средством осуществления деятельности в целом и, во-вторых,

если они непосредственно и наглядно связаны с основным мотивом деятельности, которую осуществляет ребёнок. Так, когда ребёнок поставлен в игровые условия, при которых от припоминания им ряда слов зависит выполнение взятой на себя роли, то уже у детей среднего дошкольного возраста выделяется специальная задача – припомнить и запомнить необходимые слова. Важно при этом, что задача припомнить выделяется раньше, чем задача запомнить. В связи с выделением задачи запомнить с целью последующего воспроизведения впервые появляются и специальные приёмы этих действий. Ребёнок или повторяет слова вслед за взрослым, или, после того как взрослый уже произнёс слова, он повторяет поручения или слова про себя, наконец, он делает попытки установить логические связи между словами. Так появляется специальная работа ребёнка над материалом для осуществления запоминания. Она ещё чрезвычайно проста и выражается чаще всего в повторении, которое не содержит в себе ещё необходимой переработки материала в связи с предстоящим воспроизведением. Однако все эти действия с материалом уже опосредованы словом. [23]

Вывод по первой главе:

Качественные изменения в развитии памяти детей дошкольного возраста заключаются в том, что между 4-5 годами у них начинает развиваться произвольная память. Появление целенаправленных процессов запоминания и припоминания внутри различных видов деятельности ребёнка-дошкольника является началом нового этапа в развитии памяти, как процесса, управляемого и обладающего специальными средствами. Преднамеренное запоминание и припоминание, рождаясь внутри других видов деятельности (в игре, при выполнении поручений взрослых и т. д.), как самостоятельное действие на протяжении дошкольного возраста проявляется лишь эпизодически. Лишь к концу дошкольного возраста непроизвольное воспроизведение начинает превращаться в преднамеренное припоминание; вслед за этим и запоминание выделяется в специальное и опосредованное словом действие со своими приёмами. Таким образом, дошкольный возраст является тем возрастом, в котором начинается развитие произвольной памяти. Основной путь своего развития произвольная память проходит в следующем, школьном возрасте.

Важным моментом развития памяти в дошкольном возрасте является то, что память начинает занимать существенное место в развитии личности ребёнка. А.Н. Раевский установил, что наиболее ранние воспоминания взрослых относятся именно к дошкольному возрасту. По его данным, лишь 10,8% наиболее ранних воспоминаний относятся к 2 годам, 74,9% воспоминаний относятся к 3-му и 4-му годам жизни, на 5-й и 6-й годы жизни приходится соответственно 11,3 и 2,8%. Таким образом, 3-й и 4-й годы жизни – это годы первых детских воспоминаний. Их анализ показывает, что они тесно связаны с формированием личности ребёнка, её самосознания. По своему содержанию ранние воспоминания всегда касаются более или менее важных моментов в жизни ребёнка, его взаимоотношений с другими людьми. То, что наиболее ранние

воспоминания относятся к дошкольному возрасту, показывает, что именно в этом возрасте память включается в единый процесс формирования личности. Именно на основе памяти становится возможным обобщение отношений ребёнка к взрослым и, следовательно, влияние этих отношений на формирование его личности. [59]

Глава 2. Экспериментальное исследование по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста

2.1 Организация и база исследования

Цели и задачи исследования

Объект исследования: процесс развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования: выявление особенностей памяти у детей старшего дошкольного возраста

Задачи исследования:

1. Определить уровень развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

2. Раскрыть индивидуальные особенности памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Методика проведения исследования развития памяти

- определение уровня развития памяти у детей старшего дошкольного возраста, используя методы диагностики развития:

1. «Узнавание фигур» (Н.Семаго) - кратковременная произвольная память

2. «Десять слов» (Волков Б.С., Волкова Н.В.) - состояние кратковременной памяти

3. Методика диагностики слухоречевой памяти (Герасимова А.С.) - слухоречевая память

4. «12 образов» (Тихомирова Л.Ф.)- образная память

5. «Подбери пары» (Герасимова А.С.)- смысловая память

6. Изучение произвольного запоминания (Головей Л.А., Рыбалко Е.Ф.)- память

7. Изучение произвольного запоминания (Головей Л.А., Рыбалко Е.Ф.)- память

8. Изучение оперативной слуховой памяти (Головей Л.А., Рыбалко Е.Ф.)- память

9. Тест «Телевизор» (Луткина М.В., Лютова Е.К.)- наглядно-образная память

Исследования проводились: в сентябре 2018 г.

МКДОУ «Д/с «Улыбка» п. Дружный

Старшая группа. В эксперименте принимали участие 20 детей, возраст 5-6 лет.

Правила использования стандартизованных методик.

1. Не следует менять инструкции, материалы, время, отведённое для решения теста, или вносить в стандартизованную процедуру какие-либо изменения.

2. В ходе теста нельзя ребёнка ни учить, ни критиковать, ни даже хвалить, ребёнка можно лишь подбадривать.

3. Обследование проводится только в том случае, если ребёнок хорошо себя чувствует, у него нет признаков утомляемости, проявлений упрямства.

4. Психолог устанавливает контакт и взаимопонимание с ребёнком.

Изучение произвольного запоминания (Головей Л.А., Рыбалко Е.Ф.)

Описание процедуры исследования

Эксперимент проводился индивидуально, длительность обследования ребёнка не превышала 40-50 минут.

Для изучения произвольного характера запоминания в дошкольном возрасте использовались следующие два методических приёма.

1. В инструкции не даётся установки на запоминание.

Стимульный материал. Набор из 10 картинок.

Процедура выполнения:

Картинки предъявлялись по одной (1 картинка в секунду). Ребёнок должен воспроизвести весь набор картинок на вербальном уровне (назвать то, что нарисовано на картинках). Порядок воспроизведения не имел значения. В протоколе фиксировалось количество правильно воспроизведённых картинок.

Обработка результатов. За каждое правильно воспроизведённое название выставялось по 1 баллу.

Уровни оценки результатов:

1-й уровень – 10-9 правильных названий (баллов)

2-й уровень – 8-7;

3-й уровень – 6-5;

4-й уровень – 4-3;

5-й уровень – 2 и менее.

Протоколы тестирования представляли собой рабочие тетради, с предназначенными «пустографками» в табличной форме, в которых в течение экспериментов заносились данные.

См. пример протокола в Приложении

Анализ результатов показал достаточно большой разброс результатов.

Таблица 1

Анализ результатов диагностики

Уровни оценки	Число детей
	Эксперимент А
1-й – 10-9 баллов	-----
2-й - 8-7 баллов	3 человека
3-й - 6-5 баллов	4 человека
4-й – 4-3 баллов	13 человек
5-й - 2 и менее	-----

2. Во втором тесте использовался набор из 16 картинок, на которых были изображены знакомые предметы (гриб, лук, заяц, шары, собака, мыло, рыба, книга, щётка, коза, ёлка, петух, замок, пила, утюг, флаг).

Ребёнку предложили познакомиться с интересными картинками: «Я сейчас тебе покажу картинки, а ты внимательно на них посмотри». Перед ребёнком не ставится задача запомнить. Картинки предъявляются последовательно одна за другой, время показа – 5 сек.

После демонстрации картинок делается небольшая пауза, после чего ребёнку неожиданно предлагается воспроизвести по памяти названия всех изображённых на картинках предметов: «Назови картинки, которые ты запомнил». Помогать ребёнку в процессе воспроизведения не надо. Можно только стимулировать процесс припоминания: «А какие ты ещё помнишь картинки? Постарайся ещё вспомнить». Зафиксировали порядок воспроизведения картинок.

После того как мы убедились, что ребёнок больше ничего не помнит, смешали картинки с другими и предложили отобрать те, которые он рассматривал (всего картинок должно быть не более 22). Зафиксировали, какие картинки ребёнок узнал. (см. приложение, таблица № 1)

Изучение произвольного запоминания (Головей Л.А., Рыбалко Е.Ф.)

Для изучения произвольного характера запоминания использовали следующие методические приёмы.

1. Приготовили набор из 16 картинок, аналогичный по содержанию и трудности набору при произвольном запоминании (часы, лейка, муха, очки, дом, мяч, кран, утка, стол, арбуз, окно, лодка, зонт, чашка, санки, ведро). Предложили ребёнку запомнить, как можно больше картинок, чтобы затем их припомнить: «Я покажу тебе картинки, а ты их внимательно рассмотри и постарайся запомнить, потом расскажешь, какие

картинки ты запомнил» Время показа каждой картинке – 5 сек. После показа сделали паузу, поговорили с ребёнком на отвлечённые темы, потом предложили вспомнить картинки. Зафиксировали порядок воспроизведения

Затем повторили процедуру узнавания как в первом эксперименте (при произвольном запоминании). Сравнили результаты.

Выяснили, что в первом эксперименте дети запомнили меньше картинок, из этого следует что произвольное запоминание оказалось более продуктивным. Дети запоминали чаще картинки, которые связаны с игровой деятельностью, при этом девочки запоминали чаще слова кукла, чашка, часы, мальчики такие слова как молоток, санки, телевизор.

2. Стимульный материал. Набор из 10 картинок.

1. мяч	6. шапка
2. яблоко	7. матрёшка
3. гриб	8. мак
4. морковка	9. циплёнок
5. бабочка	10. грузовик

Инструкция. «Я тебе буду показывать картинки, ты постарайся запомнить, что на них нарисовано.

Процедура выполнения: Картинки предъявляли по одной. Обследуемый должен воспроизвести весь набор картинок. Порядок воспроизведения не имеет значения. В протоколе фиксировали количество правильно воспроизведённых названий картинок.

Обработка результатов. За каждое правильно воспроизведённое название выставляли по 1 баллу.

Уровни оценки результатов:

1-й уровень – 10-9 правильных названий (баллов)

2-й уровень – 8-7;

3-й уровень – 6-5;

4-й уровень – 4-3;

5-й уровень – 2 и менее.

Анализ результатов показал: (см. приложение, таблица №1)

Таблица 2

Анализ результатов диагностики

Уровни оценки	Число детей
	Эксперимент А
1-й – 10-9 баллов	-----
2-й – 8-7;	3 человека
3-й – 6-5;	3 человека
4-й – 4-3;	9 человека
5-й – 2 и менее.	5 человек

Изучение оперативной слуховой памяти

Назначение. Определение объёма непосредственного запоминания словесного материала.

Оборудование: набор из 10 слов.

1.дом

6.молоко

2.солнце

7.стол

3.ворона

8.снег

4.часы

9.окно

5.карандаш

10.книжка

Инструкция. «Я назову тебе несколько слов, а ты постарайся их запомнить и потом повторить.

Процедура выполнения. Слова предъявляли в медленном темпе (1 слово в секунду). Весь набор слов предъявляли однократно и отчётливо.

Затем слова сразу воспроизводятся ребёнком. В протоколе фиксировали количество правильно воспроизведённых слов.

Обработка результатов. За каждое правильно воспроизведённое слово выставляется по 1 баллу. Изменение слова считается ошибкой (солнце-солнышко, окно - окна)

Уровни оценки результатов:

1-й уровень – 10-9 правильно воспроизведённых слов (баллов)

2-й уровень – 8-7;

3-й уровень – 6-5;

4-й уровень – 4-3;

5-й уровень – 2 и менее.

Анализ результатов:

Дети относились к поставленной задаче серьёзно, старались запомнить все слова. Многие дети слова произносили в разброс, путались. Имело место и изменения слов. (см. приложение, таблица № 1)

1 ребёнок – 9 баллов

5 детей - 7 баллов

14 детей - 4 балла

Изучение наглядно-образной памяти.

Тест «Телевизор» (Луткина М.В., Лютова Е.К.)

Процедура проведения

Тест состоит из 6 вариантов карточек с изображением простых символов и геометрических фигур, таких как круг, треугольник, квадрат, крест. Карточка разделена на 9 равных квадратов, изображениями заполнены шесть из них. Каждая карточка наклеена на цветной картон. На обратной стороне карточки стоит номер задания. Карточка размером 9*9 см.

В начале тестирования каждый ребёнок получил бланк ответа, на котором изображён большой квадрат, разделённый на 9 квадратов. (Рис.1)

Инструкция: «Ребята, на ваших листочках нарисован большой квадрат. Но это не просто квадрат, это – телевизор. Посмотрите, что показывает ваш телевизор? (Дети отвечали, что телевизор ничего не показывает или показывает квадратики).

Сейчас я вам раздам карточки с цифрами. Это номер программы, которую мы будем смотреть. Перепишите его на свой листочек рядом с телевизором. Карточки пока переворачивать нельзя. (экспериментатор раздаёт карточки и кладёт их изображениями вниз).

А сейчас послушайте, как мы будем с вами играть. По моей команде «начали» вы должны перевернуть свою карточку, посмотреть на неё и запомнить, что показывает ваш телевизор. По команде «стоп» нужно снова перевернуть карточку и нарисовать на своём листочке то, что вы запомнили».

Время выполнения задания не ограничено. Время просмотра детьми карточек – 10 сек.

Обработка и интерпретация результатов

При обработке результатов психолог использовал свободное место на бланке для ответов.

Подсчитывался общий балл, который вычисляется по формуле:

$$2В+К+П,$$

Где В-количество верно нарисованных фигур в верно найденных клетках (максимальное значение -6); К –количество неверно нарисованных фигур, но в тех клетках, которые заполнены на карточке (максимальное значение -6); П – количество верно оставленных пустых клеток.

Дети при воспроизведении геометрических фигур показали следующие результаты: 6 правильных ответов нарисовал 1 ребёнок, от 4 до 5 правильных ответов у 11 детей, и 8 детей смогли дать лишь по 2 или 3 правильных ответа (см. приложение, таблица № 1)

Проверка слуховой памяти

При проведении этих тестов можно оценить не только кратковременную слуховую память, но и долговременную. Для этого нужно назвать ребёнку те слова или словосочетания, которые он не повторил, это проделывается до 5 раз. К пятому повторению ребёнок, назвал все 10 слов или словосочетаний. К проверке вернулись через час – ребёнок вспомнил слова или словосочетания.

1. Психолог прочитал ребёнку список из 10 слов: стул, дверь, кот, груша, ведро, ветер, книга, мама, костёр, шапка. Ребёнку нужно повторить слова в любом порядке. Норма слов 5-6.

2. Психолог прочитал ребёнку список из 10 словосочетаний:

Дверь скрипит	снег валит
Роза цветёт	вода течёт
Муха летит	дом стоит
Рыба плавёт	трава растёт
Солдат стреляет	учитель учит

Психолог просит повторить ребёнка, что он запомнил. Норма 5-6 словосочетаний.

Анализ результатов: дети показали средние результаты, 4 детей – 5 слов, 2 ребёнка -4 слова, 14 детей –2 слова. (см. приложение, таблица №1)

Проверка смысловой памяти (Герасимова А.С.)

Психолог прочитал ребёнку несколько предложений, с установкой что он должен запомнить эти слова:

Мама стирает бельё.

Машина едет по дороге.

Зимой идёт снег.

В огороде растут морковь и капуста.

Ученик читает книгу.

Психолог предложил повторить запомнившиеся предложения, не все дети смогли повторить предложения с первого раза, поэтому психолог прочитала ещё раз, некоторые дети запомнили только с 3раза. Дети не

смогли говорить слово в слово, главное передали смысл. (см. приложение, таблица №1)

Состояние кратковременной памяти (Волков Б.С., Волкова Н.В.)

Десять слов. Детям от 4 до 6 лет зачитывают десять одно-двухсложных слов, затем он их повторяет в любом порядке 5 раз. Данные вносят в таблицу. Спустя 20-30 минут просят воспроизвести слова для проверки ретенции. (Например, лес, хлеб, стол, окно, вода, брат, гриб, конь, игла, мед. Или: гора, роза, кошка, часы, вино, пальто, книга, окно, пила). (см. приложение, таблица №1)

Проверка произвольной опосредованной памяти

Пиктограммы. Этот метод предложен А. Р. Лурией. Дети должны запомнить 5 слов. Для облегчения воспроизведения они должны сделать карандашом рисунок, имеющий смысловую связь со стимульным словом. После окончания работы можно попросить повторить слова, затем повторить их через 20-30 минут. При анализе запоминания важно обратить внимание на то, сколько слов воспроизведено точно, близко по смыслу, неверно, никак. Модификацией этого же задания может служить тест А. Н. Леонтьева, который предлагает не рисование, а выбор предмета, сюжета из предложенных готовых картинок. Эта методика имеет несколько серий, которые отличаются по степени сложности.

Психолог объяснил ребёнку, что слова, которые он ему прочитал нужно хорошо запомнить и попозже повторить. Для того чтобы запомнить на листе нужно нарисовать что-нибудь, что напомним это слово. Психолог медленно читает, а ребёнок рисует, что считает нужным. На выполнение рисунка отводится 1-2 минуты. По ходу работы психолог напоминает, что рисунки не должны быть крупными - иначе они не поместятся на листе. Многие дети увлекались деталями, психолог напоминал, что важна не сама картинка, а её связь со словом. Когда всё было готово, психолог пронумеровал рисунки. Через 20-30 минут ребёнку показали рисунок и

попросили вспомнить продиктованные слова. Небольшие неточности не считались за ошибки (вместо «расставание»- «разлука»), в норме ребёнок должен вспомнить 10-12 слов. Дети справились хорошо: 9 детей уложились в норму, 11 детей вспомнили 8 слов. (см. приложение, таблица №1)

2.2 Реализация психолого-педагогических условий по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Программа развития памяти у детей дошкольного возраста

Цель: при применении психолого-педагогических условий добиться значительного улучшения показателей памяти.

Задачи:

1. Развитие различных видов памяти: произвольной и непроизвольной; зрительной, слуховой, долговременной, кратковременной.
2. Развитие других познавательных процессов, без которых невозможно развитие памяти: восприятия, внимания, воображения, наглядно-образного мышления, логического мышления, а также классификации и группировки.
3. Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Занятия проводились 2 раза в неделю. Продолжительность каждого занятия 20 минут.

Содержание занятий построено на основе упражнений предложенных Черемошкиной Л.В. [28], Урунтаевой Г.А., Афонькиной Ю.А. [26], Герасимовой А, С.Шаниной.

Под руководством воспитателя в течении всего учебного года, а именно с сентября по май, с детьми проводились дидактические игры, направленные на развитие различных видов памяти. Руководство дидактической игрой требует большого педагогического мастерства, так

как отбирая игры воспитатель исходил из того, какие программные задачи он будет решать с помощью игры.

Воспитатель детально продумывал, как, выполняя программную задачу, сохранить игровое действие, высокий темп игры (старший дошкольный возраст) и обеспечить возможность каждому ребенку активно действовать в игровой ситуации.

Воспитатель должен был довести структуру дидактической игры до сознания каждого ребенка, мобилизовать силы детей на выполнение правил и игрового действия. Для этого необходимо было тщательно подготовиться к проведению игры: продумать четкое, ясное, немногословное объяснение содержания, правил, игрового действия, наметить дидактические задачи игры, а также на каких детей в процессе игры следует обратить особое внимание (вспомнить, кто из них на занятиях затрудняется в выполнении программного содержания), кого привлечь к активной роли, или, наоборот, одних несколько сдержать, чтобы они не подавляли инициативу и творчество своих товарищей, другим помочь обрести веру в свои силы.

Дети старшего дошкольного возраста обладают значительным игровым опытом и настолько развитым мышлением, что они легко воспринимали чисто словесные объяснения игры. Лишь в отдельных случаях требовался наглядный показ. Дидактические игры проводились со всей группой, или с небольшими группками). Дети классифицировали предметы по материалу, назначению (например, игра «Где что спрятано»). В дидактических играх воспитатель ставил ребенка в такие условия (игровые), когда он вынужден был вспомнить, что ему говорили на практике, во время экскурсий, а это очень важно для развития памяти. В игре дети проявляли упорство при выполнении правил, вспоминали определенные события из окружающей жизни. В дидактической игре «Раз-два» взяли десять комплектов карточек с изображением домашних или диких животных, ягод, овощей, цветов, деревьев. Изображения на

карточках могут быть любые, в зависимости от требований программы на определенный отрезок времени. Дидактическая задача: упражнение в классификации предметов, воспитание внимания, наблюдательности, сдержанности. Игровое действие: соревнование.

Правила: все дети одновременно кладут карточки на середину стола изображением вверх и быстро находят сходные. Воспитатель подает команду: «Раз!» — играющие поспешно снимали со своих стопок верхние карточки, держа их изображением вниз. Затем тут же по счету «Два!» все клали эти карточки на стол изображением вверх. Дети внимательно смотрели на карточки, стараясь быстрее других найти среди них те, которые относились к одной группе, и называли эту группу. Например, Сева открыл карточку с изображением мака, Юля — огурца, Арсен — лошади, Кира — коровы, Руслан — розы, Карина — капусты. Юля быстро называет «овощи» и забирает карточку Карины с изображением капусты. Сева называет «цветы» и забирает карточку Руслана. Кира назвала «домашних животных» и забрала карточку Арсена. Затем открыли следующие карточки. Сева и Юля одновременно назвали «мебель», и им пришлось поделить карточки, на которых были нарисованы стол и диван.

Стараясь быстрее отгадать, Арсен и Кира неправильно назвали группы и оставили свои карточки на столе. Внимание и интерес детей к игре не ослабевал до тех пор, пока в стопках не оставалось ни одной карточки.

Больше всех собрали карточек Сева, Юля и Карина. Руслан, Арсен и Кира, хотя и не выиграли, но к концу игры стали правильно определять группы предметов, стали более внимательными.

Также проводились игры на развитие зрительной памяти, произвольной памяти, слуховой памяти.

Практика показала, что во всех возрастных группах можно запланировать и успешно провести от 16 до 20 дидактических игр в месяц.

Конечно, дидактические игры не обязательно планировать и проводить на всех занятиях, а только там, где это необходимо и когда позволяет время. Особенно большое место надо выделить дидактическим играм в IV квартале учебного года. В это время идет повторение пройденного, меньше проводится занятий. Поэтому при планировании игр надо учесть именно то, что в течение года дети слабее усвоили из программного материала и сезонность. При проведении дидактических игр необходимо обратить особое внимание на тех детей, которые долго не ходили в детский сад. (игры см. в приложении)

2. Практическая реализация внедрения форм взаимодействия специалистов ДОО с родителями по развитию памяти требовало создания единой системы на занятиях и дома. Наиболее остро перед воспитателями встала проблема организации индивидуальной работы с детьми. Не хватало времени, чтобы охватить всех детей и поработать с ними по всем направлениям познавательного развития. Немаловажную роль в этом сыграли родители.

В рамках исследования нами были разработаны следующие мероприятия:

□ Родительское собрание «Готовимся к школе». Цель: рассказать родителям о переломном периоде жизни – поступление в школу, проконсультировать о формах работы с детьми для успешного обучения в школе.

□ Анкетирование родителей «Познавательная деятельность в семье». Цель: выявить заинтересованность родителей познавательной деятельностью старшего дошкольника.

□ Групповая консультация «Дидактическая игра как средство развития памяти». Цель: донести до родителей информацию о том, что развитие памяти играет большую роль в развитии личности.

□ Индивидуальная беседа «Учить и запоминать». Цель: показать родителям важность развития памяти для дальнейшей подготовки к школе.

□ Индивидуальная беседа «Как сделать развивающую игру увлекательной». Цель: учить родителей организовывать развивающие игры дома так, чтобы они не только способствовали развитию детей, но и были интересными для них.

□ Папка – передвижка «Развиваем память». Цель: познакомить родителей с особенностями развития памяти в старшем дошкольном возрасте, дать представление о способах развития памяти, дать рекомендации о проведении дидактических игр в семье.

Практическое исследование показало, что основным средством развития памяти детей старшего дошкольного возраста являются следующие дидактические игры и упражнения:

- Я начну, а ты закончи.
- Чего не стало.
- Вчера, сегодня, завтра.
- Вспомни, как было.
- Сломанный телефон.
- Письмо мальчику «Почемучка».
- Найди отличие.
- Выучи слова.
- Узнай фигуры. (описание игр см. в приложении)

Эффективность дидактической игры проявляется лишь при систематической и целенаправленной работе. Дидактические игры должны стать неотъемлемой частью повседневной жизни ребенка, стимулировать его речевую и познавательную активность. Следовательно, и дома и в семье необходим набор специальных дидактических игр, постоянное обновление игр, находящихся в «обиходе», чтобы не падал, а наоборот все больше возрастал интерес ребенка к этим познавательным играм.

Дидактическая игра, во-первых, предполагает только правильное литературное общение, во-вторых, дидактическая игра интересна детям, как игра, ведь это для дошкольников основной вид деятельности.

Целенаправленная работа характеризуется тем, что у родителей формируется установка на контакт, возникают доверительные отношения к специалистам, которые, однако, не означают полного согласия, оставляя право на собственную точку зрения. Взаимоотношения протекают в духе равноправия партнеров. Родители не пассивно выслушивают рекомендации специалистов, а сами участвуют в ее планировании, в подборе специфических игр по развитию памяти у детей с нарушением речи.

Подобранная и разработанная серия дидактических игр, а также совместные мероприятия в работе педагогов и родителей по данному направлению эффективно помогли достичь определенных результатов по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста.

3.Мнемотехника - технология развития памяти.

Задачи :

Во-первых, надо обратить внимание на совершенствование восприятия: зрения, слуха, тактильных ощущений, обоняния, вкусовых ощущений у детей.

Во-вторых, необходимо сформировать у детей навыки запоминания любой информации.

Эффективны следующие методы:

1.Четырёхступенчатый метод - основан на обогащении обычного повторения проговариванием про себя и вслух, а также пересказом.

2. Метод ключевых слов - основан на запоминании информации вне зависимости от её смысла, как если бы это были зрительные объекты или вещи. Метод основан на том, что в каждой фразе должно быть выделено 1 или 2 ключевых слова. Припоминая слова вспоминается фраза. Цепочку ключевых слов рекомендуется повторять через несколько часов. Для лучшего закрепления повторить её на следующий день.

3. Метод пространственного маркирования - выбираются ключевые слова, но они не просто запоминаются, а раскладываются по частям

представляемого зрительного образа, например, хорошо представляемого дома.

4. Метод упорядоченных ассоциаций - метод основан на ассоциациях, т.е. проассоциировав фрагменты любой информации с членами уже известного ряда и продвигаясь по этому ряду, вся информация автоматически припомнится.

5. Метод свободных ассоциаций - это представления и мысли, которые возникают спонтанно без сосредоточения и напряжения. Слова в базовом списке объединяются с помощью сочинённого на месте рассказа, в котором идёт переход от одного элемента к другому. Важно при составлении рассказа, чтобы он был визуализирован.

6. Метод мысленных картин - метод подразумевает перевод любой информации в картинку, схему. Картинки нужно связывать в зрительные ассоциации.

В-третьих, была задача — научить детей управлять своим вниманием, сделать его послушным. Кроме того, есть еще целый ряд оригинальных упражнений, стимулирующих интеллектуальное развитие ребенка. Мнемотехникой можно начинать заниматься с раннего возраста, но рациональнее вводить ее в занятия с детьми 4-5 лет, когда у них накоплен основной словарный запас.

Организация занятий.

Шаг 1. Необходимо провести тестирование зрительной и слуховой памяти, а также внимания детей. Результаты фиксируются.

Шаг 2. На основании результатов тестирования составляется целевой перспективный план (на 10-12 опорных занятий). См. приложение.

2.3 Анализ результатов исследования

Для того чтобы определить эффективность педагогических средств и методов на развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста провели эксперимент В.

Цели и задачи исследования

Объект исследования: процесс развития памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования: определить уровень развития памяти после проведения психолого-педагогических условий по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Определить уровень развития памяти у детей старшего дошкольного возраста после проведения психолого-педагогических условий по развитию памяти.

2. Раскрыть индивидуальные особенности памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Методика проведения исследования развития памяти

- определение уровня развития памяти у детей старшего дошкольного возраста, используя методы диагностики развития.

В эксперименте были использованы следующие методики:

«Узнавание фигур» (Н. Семаго) - кратковременная произвольная память.

«Десять слов» (Волков Б.С., Волкова Н.В.) - состояние кратковременной памяти

Методика диагностики слухоречевой памяти (Герасимова А.С.) - слухоречевая память

«12 образов» (Тихомирова Л.Ф.) - образная память

«Подбери пары» (Герасимова А.С.) - смысловая память

Изучение произвольного запоминания (Головей Л.А., Рыбалко Е.Ф.) - память

Изучение произвольного запоминания (Головей Л.А., Рыбалко Е.Ф.) - память

Изучение оперативной слуховой памяти (Головей Л.А., Рыбалко Е.Ф.) - память

Тест «Телевизор» (Луткина М.В., Лютова Е.К.) - наглядно-образная память

Исследования проводились: в мае 2018 г.

МКДОУ «Д/с «Улыбка» п. Дружный

Старшая группа. В эксперименте принимали участие 20 детей 5-6 лет

Эксперимент В.

Изучение непроизвольного запоминания

Эксперимент состоит из двух серий.

1) Описание процедуры исследования.

Общая схема проведения исследования следующая. Эксперимент проводился индивидуально. Стимульный материал: набор из 10 карточек. Ребёнку не давалась установка на запоминание. Ему объясняли, обращаясь по имени:

«Я буду показывать картинки по одной (1 картинка в секунду), а затем ты должен назвать, что было нарисовано на картинках (порядок воспроизведения не имеет значения).

В протоколе зафиксировали количество правильно воспроизведённых картинок. За каждое правильно воспроизведённое название выставили по 1 баллу. Дети показали более высокие результаты тестирования, чем в эксперименте А:

Уровни оценки	Число детей	
	Эксперимент А	Эксперимент В
1-й – 10-9 баллов	-----	14 человек
2-й - 8-7 баллов	3 человека	6 человек
3-й - 6-5 баллов	4 человека	-----
4-й – 4-3 балла	13 человек	-----
5-й - 2 и менее	-----	-----

2) Описание процедуры исследования.

Общая схема проведения исследования следующая. Эксперимент проводился индивидуально. Стимульный материал: набор из 16 карточек, изображающих знакомые предметы. Ребёнку не давалась установка на запоминание. Ему объясняли, обращаясь по имени:

«Я хочу, чтобы ты познакомился с интересными картинками. Я их сейчас покажу, а ты внимательно посмотри на них».

Картинки предъявляются последовательно одна за другой, время показа – 5 сек. После демонстрации делается небольшая пауза, после чего ребёнку неожиданно предлагается воспроизвести по памяти названия всех изображённых на картинках предметов со словами:

«Назови картинки, которые ты запомнил».

Помогать ребёнку в процессе воспроизведения не надо. Можно стимулировать процесс припоминания словами:

«А какие ты ещё помнишь картинки? Постарайся ещё вспомнить»

Зафиксировали порядок воспроизведения картинок.

После того как убедились, что ребёнок больше ничего не помнит, смешали картинки с другими и предложили отобрать те, которые он рассматривал (всего картинок должно быть не более 22). Зафиксировали, какие картинки ребёнок узнал.

Дети показали более высокие результаты тестирования, чем в эксперименте А: в эксперименте А общее число детей, справившихся с заданием составило в процентах – 46%, а в эксперименте В – 59 %.

Изучение произвольного запоминания

Для изучения произвольного характера запоминания использовали следующие методические приёмы.

1. Приготовили набор из 16 картинок, аналогичный по содержанию и трудности набору при произвольном запоминании (часы, лейка, муха, очки, дом, мяч, кран, утка, стол, арбуз, окно, лодка, зонт, чашка, санки, ведро). Предложили ребёнку запомнить, как можно больше картинок, чтобы затем их припомнить: «Я покажу тебе картинки, а ты их

внимательно рассмотри и постарайся запомнить, потом расскажешь, какие картинки ты запомнил» Время показа каждой картинке – 5 сек. После показа сделали паузу, поговорили с ребёнком на отвлечённые темы, потом предложили вспомнить картинки. Зафиксировали порядок воспроизведения

Затем повторили процедуру узнавания как в первом эксперименте (при произвольном запоминании). Сравнили результаты.

Выяснили, что в первом эксперименте дети запомнили меньше картинок, из этого следует что произвольное запоминание оказалось более продуктивным. Дети запоминали чаще картинки, которые связаны с игровой деятельностью, при этом девочки запоминали чаще слова «кукла», «чашка», «часы», мальчики такие слова, как «молоток», «санки», «телевизор».

2. Сtimульный материал. Набор из 10 картинок.

- | | |
|------------|--------------|
| 1. мяч | 6. шапка |
| 2. яблоко | 7. матрёшка |
| 3. гриб | 8. мак |
| 4. морковь | 9. цыплёнок |
| 5. бабочка | 10. грузовик |

Инструкция. «Я тебе буду показывать картинки, ты постарайся запомнить, что на них нарисовано.

Процедура выполнения: Картинки предъявляли по одной. Обследуемый должен воспроизвести весь набор картинок. Порядок воспроизведения не имеет значения. В протоколе фиксировали количество правильно воспроизведённых названий картинок.

Обработка результатов. За каждое правильно воспроизведённое название выставляли по 1 баллу.

В эксперименте В дети показали более хорошие результаты, чем в

эксперименте А. (см. приложение, таблица № 2)

Таблица 3

Анализ результатов эксперимента

Уровни оценки	Число детей	
	Эксперимент А	Эксперимент В
1-й – 10-9 баллов	-----	14 человека
2-й – 8-7;	3 человека	5 человека
3-й – 6-5;	3 человека	1 человек
4-й – 4-3;	9 человека	-----
5-й – 2 и менее.	5 человек	-----

Объём произвольного запоминания составил по группе в %- 41% (А)

82% (В)

Изучение оперативной слуховой памяти

Назначение. Определение объёма непосредственного запоминания словесного материала.

Оборудование: набор из 10 слов.

- | | |
|------------|-----------|
| 1.дом | 6.молоко |
| 2.солнце | 7.стол |
| 3.ворона | 8.снег |
| 4.часы | 9.окно |
| 5.карандаш | 10.книжка |

Инструкция. «Я назову тебе несколько слов, а ты постарайся их запомнить и потом повторить.

Процедура выполнения. Слова предъявляли в медленном темпе (1 слово в секунду). Весь набор слов предъявляли однократно и отчётливо. Затем слова сразу воспроизводятся ребёнком. В протоколе фиксировали количество правильно воспроизведённых слов.

Обработка результатов. За каждое правильно воспроизведённое

слово выставляется по 1 баллу. Изменение слова считается ошибкой (солнце-солнышко, окно - окна)

Дети относились к поставленной задаче серьёзно, старались запомнить все слова. Многие дети слова произносили в разброс, путались. Имело место и изменения слов.

Анализ результатов: (см. приложение, таблица № 2)

Общие показатели по группе в % - 58% (А)

94% (В)

Таблица 4

Уровень оценки	Число детей	
	Эксперимент А	Эксперимент В
1-й – 10-9 баллов	1 человек	4 человека
2-й – 8-7;	2 человека	16 человек
3-й – 6-5;	4 человека	-----
4-й - 4-3;	13 человек	-----
5-й -2 и менее.	-----	-----

Изучение наглядно-образной памяти.

Тест «Телевизор»

Процедура проведения

Тест состоит из 6 вариантов карточек с изображением простых символов и геометрических фигур, таких как круг, треугольник, квадрат, крест. Карточка разделена на 9 равных квадратов, изображениями заполнены шесть из них. Каждая карточка наклеена на цветной картон. На обратной стороне карточки стоит номер задания. Карточка размером 9*9см.

В начале тестирования каждый ребёнок получил бланк ответа, на котором изображён большой квадрат, разделённый на 9 квадратов.

Инструкция: «Ребята, на ваших листочках нарисован большой квадрат. Но это не просто квадрат, это – телевизор. Посмотрите, что показывает ваш телевизор? (Дети отвечали, что телевизор ничего не показывает или показывает квадратики).

Сейчас я вам раздам карточки с цифрами. Это номер программы, которую мы будем смотреть. Перепишите его на свой листочек рядом с телевизором. Карточки пока переворачивать нельзя. (экспериментатор раздаёт карточки и кладёт их изображениями вниз).

А сейчас послушайте, как мы будем с вами играть. По моей команде «начали» вы должны перевернуть свою карточку, посмотреть на неё и запомнить, что показывает ваш телевизор. По команде «стоп» нужно снова перевернуть карточку и нарисовать на своём листочке то, что вы запомнили».

Время выполнения задания не ограничено. Время просмотра детьми карточек – 10 сек.

Обработка и интерпретация результатов

При обработке результатов психолог использовал свободное место на бланке для ответов.

Подсчитывался общий балл, который вычисляется по формуле:

$$2В+К+П,$$

Где В - количество верно нарисованных фигур в верно найденных клетках (максимальное значение -6); К – количество неверно нарисованных фигур, но в тех клетках, которые заполнены на карточке (максимальное значение -6); П – количество верно оставленных пустых клеток

Анализ результатов: см. приложение, таблица № 2)

Общий результат по группе в % составил- 56% (А)

87% (В)

Проверка слуховой памяти

При проведении этих тестов можно оценить не только кратковременную слуховую память, но и долговременную. Для этого нужно назвать ребёнку те слова или словосочетания, которые он не повторил, это проделывается до 5 раз. К пятому повторению ребёнок, назвал все 10 слов или словосочетаний. К проверке вернулись через час – ребёнок вспомнил слова или словосочетания.

1. Психолог прочитал ребёнку список из 10 слов: стул, дверь, кот, груша, ведро, ветер, книга, мама, костёр, шапка. Ребёнку нужно повторить слова в любом порядке. Норма слов 5-6.

2. Психолог прочитал ребёнку список из 10 словосочетаний:

Дверь скрипит	снег валит
Роза цветёт	вода течёт
Муха летит	дом стоит
Рыба плавёт	трава растёт
Солдат стреляет	учитель учит

Психолог просит повторить ребёнка, что он запомнил. Норма 5-6 словосочетаний.

1) Анализ результатов: см. приложение, таблица № 2)

Таблица № 4)

Таблица 5

Анализ результатов диагностики

Сумма слов	Число детей	
	Эксперимент А	Эксперимент В
6 слова	2 человека	1 человек
5 слова	2 человека	0
4 слова	4 человека	0
3 слова	12 человека	0
7 слов	0	4 человека

8 слов	0	13 человека
9 слов	0	2 человека

Объём слуховой памяти по группе составил в % - 47% (А) и 78%(В)

Проверка смысловой памяти

Психолог прочитал ребёнку несколько предложений, с установкой что он должен запомнить эти слова:

Мама стирает бельё.

Машина едет по дороге.

Зимой идёт снег.

В огороде растут морковь и капуста.

Ученик читает книгу.

Психолог предложил повторить запомнившиеся предложения, не все дети смогли повторить предложения с первого раза, поэтому психолог прочитала ещё раз, некоторые дети запомнили только с 3раза. Дети не смогли говорить слово в слово, главное передавали смысл.

Анализ результатов: см. приложение, таблица № 2)

Таблица № 5)

Таблица 6

Анализ результатов диагностики

Число фраз	Число детей	
	Эксперимент А	Эксперимент В
1 фраза	11 человек	0
2 фразы	4 человека	0
3 фразы	4 человека	1 человек
4 фразы	1 человек	6 человек
5 фраз	0	13 человека

Объём смысловой памяти по группе составил в %- 50% (А)
84%(В)

Состояние кратковременной памяти

Десять слов. Детям от 4 до 6 лет зачитывают десять одно-двухсложных слов, затем он их повторяет в любом порядке 5 раз. Данные вносят в таблицу. Спустя 20-30 минут просят воспроизвести слова для проверки ретенции. (Например, лес, хлеб, стол, окно, вода, брат, гриб, конь, игла, мед. Или: гора, роза, кошка, часы, вино, пальто, книга, окно, пила).

Анализ результатов: см. приложение, таблица №2)

Объём кратковременной памяти составил по группе в %-54% (А)
83%(В)

Проверка произвольной опосредованной памяти

Пиктограммы. Этот метод предложен А. Р. Лурией. Дети должны запомнить 5 слов. Для облегчения воспроизведения они должны сделать карандашом рисунок, имеющий смысловую связь со стимульным словом. После окончания работы можно попросить повторить слова, затем повторить их через 20-30 минут. При анализе запоминания важно обратить внимание на то, сколько слов воспроизведено точно, близко по смыслу, неверно, никак. Модификацией этого же задания может служить тест А. Н. Леонтьева, который предлагает не рисование, а выбор предмета, сюжета из предложенных готовых картинок. Эта методика имеет несколько серий, которые отличаются по степени сложности.

Психолог объяснил ребёнку, что слова, которые он ему прочитал нужно хорошо запомнить и попозже повторить. Для того чтобы запомнить на листе нужно нарисовать что-нибудь, что напомним это слово. Психолог медленно читает, а ребёнок рисует, что считает нужным. На выполнение рисунка отводится 1-2минуты. По ходу работы психолог напоминает что рисунки не должны быть крупными- иначе они не поместятся на листе. Многие дети увлекались деталями, психолог напоминал, что важна не сама

картинка, а её связь со словом. Когда всё было готово, психолог пронумеровал рисунки. Через 20-30 минут ребёнку показали рисунок и попросили вспомнить продиктованные слова. Небольшие неточности не считались за ошибки (вместо «расставание»- «разлука») в норме ребёнок должен вспомнить 10-12 слов.

Анализ результатов: см. приложение, таблица № 2)

Таблица № 6)

Таблица 7

Анализ результатов диагностики

Сумма слов	Число детей	
	Эксперимент А	Эксперимент В
10 слов	1 человек	15 человек
9 слов	1 человек	4 человека
8 слов	2 человека	0
7 слов	5 человек	0
4 слова	11 человек	0
11 слов	0	1 человек

Общий объём памяти по группе в % - 53.3% (А)

97% (В)

Вывод по второй главе

Эксперимент показал, что в старшем дошкольном возрасте формируются предпосылки для осуществления самоконтроля в процессе запоминания, под которым понимается умение соотносить получаемые результаты деятельности с заданным образцом. На развитие памяти существенное влияние оказывают все виды деятельности ребенка.

Как известно, память может быть слуховой, зрительной, двигательной, эмоциональной и т. д. У детей дошкольного возраста самая востребованная память – произвольная. В 6-7 лет у детей преобладает механическая память – малыш запоминает материал, повторяя его много раз. Позже формируется логическая память. Чтобы развить память ребенка, полезно проводить с ним специальные упражнения в игровой форме.

Эффективность дидактической игры проявляется лишь при систематической и целенаправленной работе. Дидактические игры должны стать неотъемлемой частью повседневной жизни ребенка, стимулировать его речевую и познавательную активность. Следовательно, и дома и в семье необходим набор специальных дидактических игр, постоянное обновление игр, находящихся в «обиходе», чтобы не падал, а наоборот все больше возрастал интерес ребенка к этим познавательным играм.

Другая, более эффективная стратегия – группирование материала (мнемотехника), например, малышу необходимо выучить десяток-полтора новых иностранных слов. Прежде чем начать заучивание, нужно предложить ребенку сгруппировать слова по какому-то признаку, например, по первой букве, по ассоциациям, по значению и т. д. Еще можно попробовать провести параллели между новыми и старыми знаниями. Таким образом, в мозгу появятся своеобразные ориентиры, благодаря которым в нужный момент память восстановит необходимую

ассоциацию. Если не жалеть своего времени, чтобы научить малыша овладеть такой стратегией – в дальнейшем она сослужит ему отличную службу.

Системное запоминание по праву считается «высшим пилотажем» запоминания информации. Ребенок быстро и надолго запомнит материал, если не просто прочтет его и повторит вслух, а будет вести записи, находя ответы на возникающие вопросы. Этот способ гарантирует, что ребенок понимает 100% прочитанного. Прочитанное и законспектированное оседает в памяти в виде осознанного знания и держится там достаточно долго.

Результаты влияния этих методов на развитие памяти у старших дошкольников можно увидеть в сводной таблице по экспериментам А и В.

Таблица 8

Итоговая таблица по экспериментам А и В в %

Непроизвольное запоминание	Произвольное запоминание	Операт-слух память	Наглядно-образ память	месяц
46%	61%	58%	56%	сентябрь
59%	82%	94%	87%	май
слуховая	смысловая	опосредов	кратковрем	
46%	50%	53%	54%	сентябрь
78%	84%	97%	83%	май

Подобранная и разработанная серия дидактических игр, а также совместные мероприятия в работе педагогов и родителей по данному направлению эффективно помогли достичь определенных результатов по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста.

Заключение

В ходе данного исследования ранее выдвинутая гипотеза получила подтверждение: действительно на развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста влияют следующие психолого-педагогические условия:

- использование различных вариантов дидактических игр, направленных на развитие различных видов и показателей памяти
- привлечение родителей в процесс развития памяти у детей
- обучение детей мнемотехнике - как способу развития памяти

В соответствии с проблемой, объектом, предметом, целью и гипотезой исследования решили следующие **задачи**:

- 1) Проанализировали психолого-педагогическую литературу по данной теме,
- 2) Изучили психолого-педагогические условия влияющие на развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста,
- 3) Экспериментальным путём проверили как влияют психолого-педагогические условия на развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста,
- 4) Реализовали психолого-педагогические условия по развитию памяти у детей старшего дошкольного возраста

По итогам исследований можно сказать, что память - как один из уровней отражения окружающей действительности представляет собой совокупность процессов, способствующих организации и сохранению прошлого опыта. Уже в младенчестве память выступает в своей элементарной форме запечатления и последующего узнавания жизненно важных для ребенка воздействий. На ранних этапах развития память включена в процесс восприятия, носит непреднамеренный, произвольный характер. Малыш не умеет ставить перед собой цель

запомнить и не принимает мнемическую задачу, данную взрослым. Непроизвольно запечатлевается тот материал, который включен в активную деятельность. На запоминание влияет называние объектов словом, привлекательность их для детей. На протяжении дошкольного возраста происходит постепенный переход от произвольной памяти к произвольной. Сначала ребенок осознает цель припомнить, а затем и цель запомнить, научается выделять и усваивать мнемические средства и приемы (например, прием логической группировки материала). В старшем дошкольном возрасте формируются предпосылки для осуществления самоконтроля в процессе запоминания, под которым понимается умение соотносить получаемые результаты деятельности с заданным образцом. На развитие памяти существенное влияние оказывают все виды деятельности ребенка, но игра среди них занимает ведущее место. Ведь цель запомнить и припомнить при выполнении роли имеет для ребенка очень наглядный, конкретный смысл.

Память важнейший компонент интеллектуального развития ребёнка-дошкольника, от развития которого строятся другие познавательные функции и качества личности. Память ребёнка не просто запоминание, сохранение и последующее воспроизведение его опыта, как это ранее было принято в психологии. В свете современных знаний память — это сложная система многоуровневого и многоступенчатого перекодирования информации, в которой соединены два начала биологическое (природная память мнema) и социальное (культурная память). Между тем, в ДОУ педагоги не решают специальных задач, связанных с развитием произвольности памяти, хотя многие педагогические средства и методы создают предпосылки для решения этих задач.

Библиографический список:

1. Абрамова Г.С. Практическая психология: учебник для вузов [Текст] / Г.С. Абрамова. - 3-е изд., стереот.- Екатеринбург: Деловая книга, 1998.-368с.
- 2.Акимова, М.К. Введение в психодиагностику: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений [Текст] /М.К. Акимова, Е.М. Борисова, Е.И. Горбачёва и др.; Под. ред. К.М. Гуревича, Е.М. Борисовой. – М.: «Академия», 1999.-192с.
3. Айзман Р. Готов ли ваш ребёнок к школе? Диагностика в экспериментах, заданиях, рисунках и таблицах / Р.Айзман, Г. Жаров, Г. Вартапетова, Е. Петрова. – М.: НЦ ЭНАС, 2006. -208с.
4. Амоношвили Ш.А. Здравствуйте дети [Текст] / Ш.А. Амоношвили .- М.: «Академия», 1983.- 125с
5. Андреева Г.М. Психология социального познания: Учеб. Пособие для высших учебных заведений [Текст] / Г.М. Андреева. - М.: Аспект Пресс, 1997. -295с.
6. Баландина Л.А. Диагностика в детском саду. Содержание и организация диагностической работы в дошкольном образовательном учреждении / Л.А. Баландина, В.Г. Гаврилова, И.А. Горбачёва. Ростов н/Д: Феникс, 2004.-288с.
7. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте: психол. Исслед. [Текст] /Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 1968. -464с.
8. Венгер А.Л. Особенности психического развития детей 6-7 летнего возраста / под ред. Д.Б. Эльконира, Л.А. Венгер. – М.: Педагогика, 1988. – 136с.
9. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство /А.Л. Венгер.- М.: Изд-во ВЛАДОС – ПРЕСС, 2007.-159с.

10. Веракса Н.Е. Зарубежные психологи о развитии ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов дошкольных учреждений [Текст] / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: 2006. - 144с.
11. Волков, Б.С, Волкова Н.В. Как подготовить ребёнка к школе. Ситуации. Упражнения. Диагностика: учебное пособие / Б.С.Волков , Н.В.Волкова .- М.: «Ось – 89», 2004.-192с.
12. Вьюнова, Н.И. Психологическая готовность ребёнка к обучению в школе: Психолого-педагогические основы: учебное пособие для студентов вузов / Н.И.Вьюнова, К.М. Гайдар, Л.В. Темнова. – 2-е изд. –М.: Академический проект, 2005.-256с.
13. Гамезо, М. В. Старший дошкольник и младший школьник [Текст] / М.В.Гамезо. – М.:-Воронеж, 1998. – 256 с.
14. Герасимова, А.С. Тесты для подготовки к школе / А.С Герасимова. - М.: 2004.-123с.
15. Гнедова Н. М. Самоконтроль в мнемических процессах у дошкольников [Текст] / Н.М. Гнедова.—М.: 1976.—247с.
14. Готовность к школе : Учебник /под ред. И.В. Дубровиной .– М.: Гадарика, 2001.-256с.
15. Грабенко, Т.Н, Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. /Т.Н. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: «Детство-Пресс». –2004.-64с.
16. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. – 3-е изд., перераб. И доп. /Н.И.Гуткина.-М.: Академический Проект, 2000.-184с.
17. Данилина, Т.А. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ /Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Стёпина. М.: Айрис-пресс, 2004.-160с.
18. Детская практическая психология: Учебник [Текст] /под ред. Проф. Т.Д.Марцинковской.-М.: Гадарика, 2003.-255с.

19. Детский практический психолог: Программы и методические материалы: Учеб. Пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. Заведений / под ред. О.А. Шаграевой, С.А.Козловой.- М.: «Академия», 2001.- 256с.
20. Детская психология / Под ред. Коломинского Я.Л, Панько Е.А. – Минск: Университетское,1988. -366с
21. Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста. Вып . I, II / Под ред. О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьевой. - М.: Академия. - 1996. – 320 с.
22. Дошкольники «группы риска» / Психокоррекционная и развивающая работа с детьми / Под ред. И.В.Дубровиной. — М.: Академия. - 1999. -240с.
- 21.Дружинин В.Н. Психодиагностика общих способностей / В.Н.Дружинин.-М.:Изд. Центр «Академия», 1996.-224с.
22. Захаров А.И. Психотерапия неврозов у детей и подростков / А.И. Захаров. – М.: Академия. - 2002.-400с.
23. Захаров А.И. Как предупредить отклонения в поведении ребёнка [Текст] /А.И.Захаров.- М.: 2003.- 250с.
24. Еремеева В.Д. Мальчики и девочки. Учить по разному, любить по разному / В.Д. Еремеева. – Самара: «Учебная литература», 2005.- 160с.
25. Ильина, М.Н. Подготовка к школе: развивающие тесты и упражнения / М.Н. Ильина.-СПб.: Питер, 2017.- 205с.
- 26.Истомина З.М. Развитие произвольной памяти в дошкольном возрасте // Известия АПН РСФСР.- 1948.-Вып. 14.
- 27.Калинина, Р.Р. Тренинг развития личности дошкольника. Занятия, игры, упражнения /Р.Р.Калинина.- СПб.: Речь, - 2017. - 114 с.
- 28.Каменская, В.Г. Детская психология с элементами психофизиологии: учебное пособие / В.Г.Каменская.-М.: ФОРУМ: ИНФРА-М,2015.-288с.
29. Карабанова О. Игра в коррекции психического развития ребенка: учебное пособие / О. Карабанова. – М.: РПА, 1997. – 190 с.

30. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста / Я.Л. Коломинский, Е.А. Паньков. — М.: 2000. - 139с.
31. Кон ,И.С. Ребенок и общество / И.С. Кон. –М.: 2001. -243с.
32. Кораблина Е., Ронгинский А. Изучение индивидуально-психологических особенностей личности / Е. Кораблина, А. Рогинский. – СПб.: ИНФРО-М. 2002.-120с.
33. Кравцов, Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе / Е.Е. Кравцов. – М.: 2003. -245с.
34. Косякова О.О. Психология раннего и дошкольного детства / О.О. Косякова. – Ростов н\Д: Феникс, 2007. -210с.
35. Кулагина И.Ю. Возрастная психология (Развитие ребёнка от рождения до 17 лет): учебное пособие для студентов вузов / И. Ю. Кулагина. – М.: изд-во РОУ. 2001. -200с.
36. Лебедева, Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий / Л.Д. Лебедева – СПб.: Речь, 2005.-256с.
37. Лютова, Е.К. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми / Е.К.Лютова – СПб.: ООО Издательство «Речь», 2001.- 190с.
38. Маркова А.К. Формирование мотивации учения: Книга для учителя/ А.К. Маркова – М.: Просвещение, 2002.- 230с.
39. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей / Т.Д.Марцинковская — М.: Просвещение, 2003. -170с.
40. Микляева Н.В. Работа педагога-психолога в ДОУ: Методическое пособие / Ю.В. Микляева, Н.В. Микляева – М.: Айрис-пресс, 2015. -384с.
41. Мухина В.С. Детская психология: учебное пособие для студентов вузов / В.С. Мухина - М.: 1985. -231с.
42. Немов, Р.С. Психология [Текст]: Учеб. Для студ. высш.пед.учеб. заведений / Р.С.Немов.- М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2006. -688с.
43. Новейший психологический словарь / под ред. В.Б. Шапаря.- Ростов н\Д: «Феникс». 2006. – 512с.

- 44.Обухова, Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы / Л.Ф.Обухова- М.: 2015.- 285с.
45. Овчарова, Р.В. Справочная книга школьного психолога – 2-е изд., дораб. [Текст] / Р.В.Овчарова.- М.: Просвещение, 2005.-351с.
46. Особенности психического развития детей 6 – 7 летнего возраста. [Текст] /Под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера/ - М.: Педагогика, 2002.- 321с.
47. Осипова, А.А. Общая психокоррекция: Учебное пособие для студентов вузов / А.А. Осипова. – М.: ТЦ Сфера, 2002.- 512с.
- 48.Поддьяков, Н.Н. Умственное воспитание дошкольника //Основы дошкольной педагогики [Текст] / Под ред. А.В. Запорожца, Т.А.Марковой. -М.:1980.- 310с.
- 49.Практикум по возрастной психологии / Под ред. Головей Л.А., Рыбалко Е.Ф. СПб.: Речь, 2006.
50. Психология детей дошкольного возраста: Развитие познавательных процессов / Под ред. А.В.Запорожца, Д.Б.Эльконина. — М.:2001.-321с.
- 51.Психокоррекционная и развивающая работа с детьми / Под ред. И.В. Дубровиной. – М.: 2014.-180с.
- 52.Рабочая книга школьного психолога [Текст] / под ред. И.В. Дубровиной. - М.: Просвещение, 2001.- 303с.
53. Развитие общения у дошкольников / Под ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной. — М., 1974. — 288 с.
- 54.Рогов, Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании: учебное пособие /Е.И.Рогов.-М.: ВЛАДОС, 1996.-529с.
55. Розетт, И.М. Что надо знать о памяти [Текст] / И.М.Розетт. - Минск, 1982 г.-298с.
56. Романова, Е.С Психодиагностика : Учебное пособие [Текст] / Е.С. Романова.- СПб.: Питер, 2016.- 400с

57. Самоукина, Н.В. Игры в школе и дома: психологические упражнения и коррекционные программы / Н.В. Самоукина.- М.: Просвещение, 1993.-198с.

58.Севостьянова, Е.О. Хочу всё знать. Развитие интеллекта детей 5-7 лет: Индивидуальные занятия , игры, упражнения / Е.О.Севостьянова.-М.: ТЦ Сфера, 2015.-80с.

59.Семаго, М.М. Диагностико-консультативная деятельность психолога: метод. Пособие /М.М.Семаго, Н.Я. Семаго; под общей ред. М.М.Семаго.- 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2016.-288с.

60. Слободчиков В.И., Исаев Е.И. Психология человека [Текст] / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев. - М.: 1995.-340с.

61. Шанина С. А.Самоучитель по развитию памяти. Используй свой мозг на 100% [Текст] / С.Шанина , А. Гаврилова,Т. Шнуровозов.- Ростов н/Д: Владис, 2016.-416с.

62.Щукина Г.И. Активация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе [Текст] / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 2001. – 97с.

63.Щукина Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике [Текст] / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 2002. -320с.

64. Эльконин Д.Б. Детская психология: учебное пособие для студентов вузов / Д.Б. Эльконин.- М.: Просвещение, 1960. -356с.

65. Эльконин Д.Б. Психология игры: учебное пособие для студентов вузов / Д.Б. Эльконин. - М.: Просвещение, 1978.- 260с.

Приложение №1

Таблица 1

Сводная таблица результатов диагностики

Дети	Возраст лет	Непроектив. зап. Баллы	Произв. зап. Баллы	Опер.-слух. Баллы	Наглядно-образ. Баллы	Слуховая Баллы	Смысловая Баллы, фразы	Кратковрем.	Произ.-опосредован.
Марат	5,0	8	9	7	6	6	4	5	10
Арина	5,3	5	8	5	9	5	4	9	9
Денис	5,0	4	5	5	6	4	3	6	8
Юлия	5,2	7	6	8	3	3	3	5	8
Арсен	5,0	6	7	6	6	6	1	4	7
Кира	5,4	4	5	6	8	4	2	7	4
Всеволод	5,2	8	8	6	3	4	4	3	4
Ислам	5,1	6	5	6	4	3	5	5	7
Артур	5,0	4	6	5	5	4	2	6	4
Давид	5,5	4	3	5	8	5	1	8	4
Ева	5,0	4	4	4	9	6	3	5	7
Тимур	5,5	3	4	3	8	5	5	7	4
Артём	5,0	4	4	4	5	3	4	5	7
Евгения	5,3	4	3	3	7	3	2	4	7
Аскар	5,2	4	4	2	6	5	1	4	4
Карина	5,0	3	3	1	8	5	1	3	4
Эмиль	5,0	3	4	4	6	4	1	3	4
Максим	5,5	3	3	4	4	4	2	3	4
Ильсур	5,3	2	4	4	6	4	3	3	4
Руслан	5,0	2	2	4	4	4	2	3	4
Всего 20		46%	61%	46%	56%	46%	50%	54%	53%

Сводная таблица результатов диагностики

Дети	Возраст лет	Непроект. зап. Баллы	Произв. зап. Баллы	Опер.-слух. Баллы	Наглядно-образ. Баллы	Слуховая Баллы	Смысловая Баллы, фразы	Кратковрем.	Произ.-опосредован.
Марат	5,11	10	8	10	9	8	4	9	9
Арина	5,8	8	9	10	7	8	5	6	8
Денис	5,10	9	7	8	7	8	5	5	8
Юлия	5,8	7	7	6	6	6	4	8	11
Арсен	6,0	8	9	8	8	9	4	7	10
Кира	5,10	8	8	8	6	9	4	8	9
Всеволод	5,9	7	8	9	8	8	5	7	10
Ислам	5,8	8	9	10	8	7	5	6	10
Артур	6,1	9	9	10	8	9	5	8	10
Давид	5,8	10	9	9	9	6	3	8	8
Ева	6,2	8	10	8	8	9	5	7	7
Тимур	5,8	7	10	7	7	9	4	8	7
Артём	5,11	8	8	10	7	9	4	9	7
Евгения	5,10	7	8	9	6	8	4	8	10
Аскар	5,8	9	7	7	8	5	5	7	8
Карина	5,8	9	7	6	6	8	4	7	8
Эмиль	6,2	8	7	8	8	8	4	6	8
Максим	5,11	7	8	8	6	7	3	7	9
Ильсур	5,8	9	9	8	9	9	5	8	9
Всего 20		59%	82%	94%	87	78%	84%	83%	97%

Развитие памяти при помощи мнемотехники**Структура занятий**

1-е занятие

1. Игра "Фотоаппараты" — на развитие внимания. (Детям на секунду показывается карточка с любым изображением, должны как можно подробнее описать его.)

2. Упражнение "Рисуем слова" — подготовка к методу крокирования.

3. Игра "Кукловоды", активизирующая двигательную память. (Подробное описание игры см. ниже.)

4. Игра "Объяснялки", развивающая фантазию. (Суть ее в том, чтобы по краткому описанию определить, о чем речь.)

5. Упражнение «Активизирую «двуполушарную» деятельность мозга» (двумя руками синхронно рисовать различные геометрические фигурки).

2-е занятие

1. Игра "Опиши соседа", развивающая внимание (припоминать нужно с закрытыми глазами).

2. Обучение методу ассоциативных цепочек (метод "чепухи"), использовать мнемотаблички из 16 картинок.

3. Упражнение "Прятки" на развитие тактильного восприятия (используются 10-12 тактильных дощечек; подробное описание упражнения см. ниже).

4. Игра "Повтори движение" (вариант игры Б. П. Никитина "Обезьянки").

3-е занятие

1. Упражнение "Волшебный круг", вырабатывающее навык сосредоточения. (Подробное описание упражнения см. ниже.)

2. Развиваем фантазию — "На что похожа цифра?"

3. Закрепление метода "чепухи" в процессе восприятия слуховой информации. (Произносится произвольный ряд из 15 и более слов.)

4. Игра со спичками "Не урони" — на развитие мелкой моторики. (Подробное описание игры см. ниже.)

5. Тренинг метода "чепухи" на любом коллаже.

4-е занятие

1. Игра "Слухачи", активизирующая способность управлять слуховым вниманием. (Подробное описание игры см. ниже.)

2. Развиваем фантазию и внимание — игра "Сделай, как я!" (Подробное описание игры см. ниже.)

3. Пантомима "Мишки в лесу", стимулирующая образное мышление (эйдетику).

4. Знакомство детей с коллекцией запахов. Используются 20 флаконов с травами (в дальнейшем "запахи" служат пособием для совершенствования обоняния и для формирования навыков запоминания любой информации).

5. Упражнение на разработку сложнокоординированных движений — одновременное вращение рук в противоположных направлениях и т. д.

Кукловод

Цель игры: активизировать двигательную память ребенка.

Ход игры:

Вариант 1. Воспитатель-"кукловод" завязывает глаза ребенку и "водит" его, как куклу, по несложному маршруту, держа за плечи, в полном молчании: 4-5 шагов вперед, остановка, поворот направо, 2 шага назад, поворот налево, 5-6 шагов вперед и т. д. Затем ребенку развязывают глаза и просят самостоятельно найти исходную точку маршрута и пройти его от начала до конца, вспоминая свои движения.

Вариант 2. Дети могут делать такие упражнения парами: один — "кукловод", другой — "кукла".

Вариант 3. Движения постепенно можно усложнять, увеличивая продолжительность маршрута и включая ряд несложных физкультурных упражнений: наклонить "куклу", согнуть руки, заставить присесть, сделать полный оборот через левое плечо и т. д.

"Сделай, как я!" (со спичками)

Цель: увеличить объем внимания (результат достигается путем многократного повторения вариантов игры). Дети играют парами. Первоначально у каждого ребенка по 6 спичек. Один, ведущий, выкладывает из 6 спичек произвольную композицию, затем на одну-две секунды показывает ее партнеру.

Партнер из своих спичек выкладывает точно такую же фигуру по памяти. Затем дети меняются ролями. При успешном выполнении условия количество спичек постепенно увеличивается до 12-15.

Игра «Прятки» (с тактильными дощечками)

Цель игры: совершенствовать тактильное восприятие.
Ход игры: Ребенку дается в руки одна тактильная дощечка для «ощупывания», затем ее прячут в ряду других 10-12 дощечек за ширмой или под платком, и ребенок, не видя, на ощупь должен найти, узнать свою дощечку.

Игра со спичками на развитие мелкой моторики «Не урони!»

Ход игры: Спички высыпают из коробок, пустой коробок и крышечку ставят на стол узкой длинной гранью, параллельно друг другу. Ребенок берет 4 спички большим и указательным пальцами правой руки и кладет на коробок или крышечку, стараясь не уронить. Если получилось, то левой рукой теми же пальцами перекладывает спички на другой коробок.

Если справился, то пробует проделать то же средним и большим пальцами обеих рук (попеременно). И далее — безымянным и большим, мизинцем и большим. (Если хоть одна спичка упадет, надо начинать сначала.)

Если удалось все проделать до конца успешно, добавляется еще одна спичка ($4 + 1 = 5$ спичек) и т. д. Обычно дети удерживают максимум 8 спичек.

Игра «Волшебный круг»

Цель: развивать навык сосредоточения.

Воспитатель предлагает детям направить «лучик своего внимания» на нарисованную в круге (диаметром 25 см) звездочку («постарайтесь не отвлекаться, смотрите только на звездочку...») и удерживает их внимание как можно дольше (от 10 до 30 секунд); затем переводит «лучик внимания» на червячка (время то же), затем на крестик., затем на палочку... и, наконец, в точку.

Игра «Слухачи»

Цель: та же, развивать навык сосредоточения.

Детям предлагается послушать звуки, которые «живут» только в групповой комнате, затем переключить слуховое внимание на звуки, «живущие» внутри детского сада (исключая группу), затем — на звуки на территории детского сада (вне здания), затем — на звуки на дороге... По окончании цепочки переключения слухового внимания обсудить с детьми все услышанные ими звуки.

Приложение №3

Совместные игры родителей и их детей по развитию памяти

Родителям нужно помнить:

1. Уровень развития умственных способностей также влияет на развитие памяти у ребёнка, т.е. чем больше ребёнок умеет делать, чем больше он размышляет, тем больше он помнит.

2. Гуляя с ребёнком в парке или по лесу, следует обращать его внимание на окружающую его природу, на разнообразные звуки. Необходимо, чтобы ребёнок учился запоминать свои чувства и ощущения, которые возникают у него во время отдыха или игры со сверстниками.

3. При проведении игр на развитие памяти необходимо помнить о том, что если первые результаты игры невысокие, то не следует думать о том, что у ребёнка не очень хорошая память. Возможно, он просто устал, был невнимателен или не очень хотел играть в эту игру.

4. Для укрепления памяти у детей педиатры советуют включать в ежедневный рацион питания следующие продукты: сыр, семечки, жирные сорта рыбы, орехи. В этих продуктах содержится большое количество полезных веществ и витаминов, которые просто незаменимы для питания мозга и его кровоснабжения.

5. Способствуют и развитию памяти и беседы с ребёнком. Родители должны как можно чаще разговаривать с ним, расспрашивать о том, как прошёл его день в детском саду, чем он был занят, куда ходил на экскурсию.

6. Хорошим способом тренировки памяти являются игры, так как именно в процессе игры ребёнок лучше запоминает информацию, которая ему интересна.

7. Во время проведения игр, не рекомендуется делать упор на зазубривание. Ребёнку следует объяснить, при помощи каких приёмов и методов можно запомнить тот или иной материал.

8. У детей лучше всего развита произвольная память, а потому развивать память лучше всего не по учебникам, а при помощи различных жизненных ситуаций.

9. Способствуют развитию памяти также спорт и различные физические нагрузки. Ежедневная физическая зарядка улучшает кровоснабжение мозга и помогает ребёнку крепко спать, ведь беспокойный сон и недосыпание способствуют забывчивости.

10. В старшем дошкольном возрасте дети хорошо запоминают различные события, лица людей. Однако им ещё довольно трудно расположить всё это во времени. Именно поэтому дети довольно часто путают такие понятия, как «вчера», «завтра».

11. Логическое запоминание довольно эффективно, а потому следует обучать самым простым приёмам мнемотехники.

Как известно, память может быть слуховой, зрительной, двигательной, эмоциональной и т. д. У детей дошкольного возраста самая востребованная память – произвольная. В 6-7 лет у детей преобладает механическая память – малыш запоминает материал, повторяя его много раз. Позже формируется логическая память. Чтобы развить память ребенка, полезно проводить с ним специальные упражнения в игровой форме.

Что пропало?

Перед ребёнком раскладывают несколько игрушек или картинок. Просят его отвернуться и убирают одну из картинок. Ребёнок должен посмотреть и увидеть – какой предмет исчез.

Что изменилось?

Перед ребёнком раскладывают игрушки, просят отвернуться, после чего меняют две игрушки местами. Малыш должен ответить на вопрос – что изменилось?

Запомни и повтори

Взрослый произносит несколько чисел и просит ребенка повторить. Ряд чисел постепенно удлиняется. То же упражнение можно проводить с цветами, названиями животных, дней недели, месяцев и т. д.

Покажи медведя

Ребенку предлагают вспомнить и показать: как машет крыльями птица, как ходит медведь, как прыгает воробей или крадется кошка.

Цепочка действий

Попросите ребенка выполнить определенный набор действий: например, открой дверь, возьми в шкафу перчатки, принеси в спальню и положи на подушку.

Пересказ

Расскажите ребенку небольшую историю из 5-6 фраз, например, «Мальчик проснулся, оделся, умылся и пошел в детский сад. В садике он играл с детьми, ел, спал и занимался. Вечером его забрал папа и они пошли к маме на работу. Вечером все вместе они поехали в зоопарк. Там они видели жирафа, слона, обезьяну и крокодила». Если ребенку трудно повторить все фразы с первого раза, повторите ему всю историю еще 1-2 раза.

Читаем и спрашиваем

Все дети любят, когда им читают вслух. Прочитав абзац или страницу, остановитесь и спросите его: «О чем мы прочитали?» Пусть малыш попробует пересказать своими словами то, что услышал. Поначалу это будет трудно, помогите ребенку, подбодрите его. Конечно, не нужно заставлять его пересказывать каждую страницу – это покажется ему утомительным. Устраивайте такие тренировки время от времени. Ребенку будет легче, если вы будете помогать ему вопросами: куда поехал Иван-царевич? Что он хотел найти? Кто за ним погнался? Что сказала Баба-яга? Кто помог Василисе?

Вместе – веселее!

Особенно эффективными подобные занятия будут, если проводить их в группе. Соберите нескольких соседских малышей во дворе или в комнате и позанимайтесь с ними. В следующий раз можно попросить сделать это маму (папу, бабушку) кого-то из этих ребят. Таким образом, вы убьёте сразу «двух зайцев» – дети будут под присмотром, и их память будет развиваться в процессе интересной и занимательной игры.

Приложение №4

Дидактические игры

(зрительная память)

У каждого играющего несколько листков бумаги и цветные карандаши. Кто-то, отойдя в сторону, быстро чертит на листке две незамысловатые линии разного цвета и в течение 5 – 10 секунд показывает остальным играющим свой рисунок.

Все должны возможно точнее его скопировать. Трое, сделавших это лучше других, поощряются.

Теперь другой игрок за несколько секунд делает свой рисунок, другие копируют его по памяти.

Игра продолжается до тех пор, пока то же самое не сделают 5 – 8 человек, причём рисунок должен с каждым разом становиться чуть сложнее и, если нужно, на его рассмотрение и копирование даётся больше времени.

Движение по памяти

(зрительная память)

Двое играющих чертят сами для себя на полу или на земле одну зигзагообразную линию. Один чертит два метра, другой продолжает эту линию тоже на два метра. Они могут несколько минут изучать её, чтобы хорошо запомнить, и после этого пройти по ней из конца в конец спиной вперёд. Одни движется по линии, а другой – громко считает, сколько раз тот с неё сошёл, затем они меняются ролями.

Запомни фигуры

Для этой игры лучше всего иметь обычную школьную доску, но можно использовать и любой фанерный щит. Главное, чтобы на нём было удобно рисовать мелом (белым или цветным).

Ведущий рисует одну за другой (стирая поочерёдно) 6 простых геометрических фигур. Каждая из них демонстрируется несколько секунд (7), затем стирается и на её месте рисуется новая.

Условия игры: просмотрев все 6 фигур, ребята должны в течение 5 минут на своём листке бумаги восстановить по памяти увиденное.

Игру можно усложнить, разделив всех играющих на две команды и устроив соревнование, какая из них быстрее и точнее выполнит задание.

Вариант игры: все фигуры могут быть нарисованы заранее на отдельных листах, и показываться ребятам по очереди. Основное условие игры – все фигуры должны быть просты для запоминания, и их количество не должно превышать 10.

Какие это могут быть фигуры? Равносторонний треугольник, квадрат, окружность, вписанная в квадрат, окружность, описанная вокруг равностороннего треугольника, квадрат с крестиком внутри, квадрат с одной диагональю, окружность с вписанным в неё крестом, маленький круг внутри большого, крест и т.п.

Где стереть

(зрительная память)

На классной доске на листке бумаги каждый ребёнок должен нарисовать «рожицу». Затем, зажмурившись или закрыв глаза повязкой, стереть в той последовательности и только те, которые попросит ведущий, например, сначала левый глаз, затем подбородок, волосы...

Скопируй позы

Двое ребят становятся лицом друг к другу. Один принимает на 5 секунд какую-либо позу, затем возвращается в исходное положение, после этого другой должен точно её повторить, далее они меняются ролями.

Затем выходят две пары и тоже становятся лицом друг к другу. Оба игрока одной пары принимают на 2 – 3 секунды каждый свою позу, любой участник другой пары по знаку ведущего должен показать их одну за другой. И вновь пары меняются ролями. Победителем считается тот или те, кто точнее воспроизвёл позы. После этого трое выходят против троих, четверо против четверых, пятеро против пятерых и т.д., и игра продолжается по тем же правилам.

На ком оборвётся?

(слуховая память)

Число играющих должно быть чётное. Все садятся в круг и рассчитываются на первый – второй. Первые – одна команда, вторые – другая.

Начинает любой играющий: он говорит какое-нибудь слово, сидящий рядом с ним, повторяет его и называет другое слово, не связанное по смыслу с первым, третий повторяет первые два слова и говорит своё (например, крыша, булка, Иван и т.д.). Так говорят по кругу все подряд, пока кто-либо не забудет последовательность слов, и тогда его команда проигрывает.

Игра начинается снова, и первым говорит тот, кто сидит рядом с проигравшим.

Восстанови память

(зрительная память)

Для игры нужно заранее приготовить один большой лист разлинованной в клетку бумаги и маленькие листы по количеству участников с таким же количеством клеток, как и большой (можно нарезать их из тетради в клетку).

На большом листе зачёркнуто несколько клеток в разных местах. Смысл игры заключается в том, что играющие в течение минуты должны запомнить, какие именно клетки зачёркнуты на большом листе, и после

того как большой лист убирается, зачеркнуть на своих листочках те же самые клетки.

Выигрывают те ребята, которые выполнили это задание правильно.

Игру при желании можно усложнить, зачёркивая клетки на большом листе разными цветами. В этом случае участники игры должны не только запомнить, какие клетки зачёркнуты, но ещё и то, какого они цвета.

Вспомни, не глядя

(зрительная память)

Каждый ли из нас хорошо представляет то, что у него почти всегда перед глазами в комнате, где он живёт, в классе, где учится?

Внезапно, никого не предупредив, проведите соревнование, кто точнее скажет, сколько картин на стене, какие занавески на окне, какой рисунок на обоях, кто выше – Коля или Витя и т.п.

Рисование со слов

(слуховая и зрительная память)

Для проведения игры необходимо, чтобы один из играющих схематично изобразил на бумаге что-то не очень сложное, например, дом, из трубы которого идёт дым, а в небе летают птицы.

Ведущий показывает картинку одному из играющих и затем прячет её. Тот, кто её увидел, шёпотом рассказывает второму, что на ней изображено. Второй шёпотом пересказывает услышанное третьему и т.д. Последним узнаёт содержание картины тот, кто будет её изображать. То, что им нарисовано, сравнивается с самой картиной, затем оценивается качество устного рассказа о ней, в котором участвовали все играющие.

Рука всё помнит (сенсорная память)

Ведущий раскладывает на столе 6 – 10 различных предметов, которые необходимо запомнить за 20 – 30 секунд. Он завязывает глаза одному из играющих, называет два предмета и предлагает ему поменять их местами, запомнив новое место их расположения. При этом надо безошибочно положить руки на те предметы, которые называет ведущий.

При первой же ошибке водящий лишается права продолжать игру. Если же он справился с заданием правильно ему предлагают поменять местами следующие два предмета и т.д. Победит тот, кто сумеет переложить большее количество предметов.

1. Развитие зрительной памяти.

Ребенку дают 10 картинок с изображениями разных животных и предлагают внимательно рассмотреть их. Время 3-5 минут. Потом картинки следует убрать. Ребенку предлагается закрыть глаза и представить, что мы гуляем по зоопарку.

Инструкция: «Я буду называть тебе зверей, ты должен вспомнить тех, кого я не назвала».

Итак, *лиса, волк, ежик, жираф, слон...*

Задание 1. Перечисли животных, которые были на картинках.

Задание 2. Ребенку опять дают 10 картинок, что и в начале и просят назвать и показать тех животных, которые были в начале.

Задание 3. Найди на картинках животных, которых назвал ты.

Задание 4. Картинки убираются. Ребенка просят вспомнить животных в том порядке, в каком они назывались.

Задание 5. Перечисли всех животных, которых ты знаешь.

2. Развитие произвольной памяти и умения классифицировать предмет, а также логического и творческого мышления.

1. «**Вот так позы**».

2. «**Загадки**».

Ведущий загадывает загадки (например: «Сидит девица в темнице, а коса на улице» и др.). Ведущий добивается, чтобы дети не просто говорили отгадку, но и объясняли ход своих рассуждений.

Затем ведущий предлагает детям поучиться самостоятельно придумывать загадки про овощи. Дает образец: «Зеленый, а не...?» – «*лягушонок, травка, кузнечик*», - подсказывают дети. «С хвостом, а не...?» – «*Репка, воробей, мышонок*». «Его не жарят, а...?» – «*Маринуют, солят*».

3. «Художник».

Ребенок играет в художника. Он внимательно рассматривает того, кого будет рисовать, потом отворачивается и дает его словесный портрет.

И как другой вариант игры – можно рассматривать картинку, а потом описать, что на ней нарисовано.

4. «Кому что нужно» (картинки).

Подбираются карточки столько групп, сколько детей участвует в игре. В группах должно быть одинаковое количество карточек. Каждый ребенок получает одну карточку из какой-либо группы. Остальные картинки находятся у ведущего. Он поясняет, что у него карточки различных групп (овощей, цветов, животных и пр.). Ребенок должен собрать именно ту группу картинок, к которой относится изображенный на его карточке предмет. Ведущий, беря карточку из стопки, называет ее и спрашивает: «Кому нужен лук?» Ребенок, имеющий что-либо из овощей, отвечает: «Мне, у меня овощи» – получает эту карточку. Если ребенок ответил неправильно, ведущий спрашивает его, забирая одну из его картинок (эта карточка уже не участвует в игре). Также ведущий забирает себе карточку и в том случае, если никто из детей ее не потребовал. Проигрывает тот, у кого в конце игры окажется меньше всего карточек.

3.Развиваем слуховую память

Запомни 10 слов

Попросите ребёнка внимательно прослушать слова, которые ему прочитаете,

а затем повторить их в том порядке, в котором запомнил.

Дом, нос, ведро, рыба, усы, огонь, школа, стул, сад, лампа.

Послушай фразу и запомни

Ребёнку читают фразы и просят повторить:

На поляне цветут цветы.

Днём шёл сильный снег.

Мы купили в магазине молоко и хлеб.

Девочки были в саду и собирали груши.

На лугу паслись красивые белые лошади.

У мальчика в рюкзаке лежат книги, тетради и ручки.

Лена несёт домой большой букет цветов.

Белка сидит на дереве и грызёт шишку.

Папа читал сыну русские сказки.

В саду под яблоней лежала лопата.

Нужно отмечать те фразы, которые ребёнок повторил с первого раза.

Группирование материала

Другая, более эффективная стратегия – группирование материала. Например, малышу необходимо выучить десяток-полтора новых иностранных слов. Прежде чем начать заучивание, предложите ребенку сгруппировать слова по какому-то признаку, например, по первой букве, по ассоциациям, по значению и т. д. Еще можно попробовать провести параллели между новыми и старыми знаниями. Таким образом, в мозгу появятся своеобразные ориентиры, благодаря которым в нужный момент память восстановит необходимую ассоциацию. Если вы не пожалеете своего времени, чтобы научить малыша овладеть такой стратегией – в дальнейшем она сослужит ему отличную службу

4.Развиваем смысловую память

Назови пару

Прочитайте пары слов, затем зачитывайте только первые, а ребёнок должен

Вспомнить и назвать вторые слова сам.

Зима – снег

корабль – парус

Книга – страница

лопата – яма

Солнце – свет

ваза – цветы

Тетрадь – страница

небо – туча

Игра в слова

Вариант 1.

ЗАДАНИЕ 1. Сейчас я назову тебе несколько слов, а ты постарайся их запомнить.

Внимание! Слоны, заяц, телевизор, курица, шкаф, мышь, волк, диван, кресло, медведь.

Повтори!

ЗАДАНИЕ 2. Как ты думаешь, можно ли разделить эти слова на группы, части? На какие части или группы ты бы разделил эти слова? (Ребенок может называть много вариантов. Это хорошо. Пусть мыслит. Но вы должны подвести ребенка к наиболее правильному ответу. Например, «Вспомни сначала животных, а потом перечисли предметы мебели...»*)