



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА ПЕДЕГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

**Эмоционально-коммуникативное развитие младших школьников
посредством интерактивных технологий**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.01 Педагогическое образование**

**Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование»
Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:

52,34 % авторского текста
Работа рецензирована к защите

« 13 » мая 2021 г.
зав. кафедрой ПППМ

Волчегорская Евгения Юрьевна

Выполнила:

Студентка группы ОФ-408-070-4-1
Ефимова Анастасия Сергеевна

Научный руководитель:

канд. пед. наук, доцент
Фролова Елена Владимировна

Челябинск
2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. Теоретические основы эмоционально-коммуникативного развития младших школьников посредством интерактивных технологий в психолого-педагогической литературе	6
1.1 Эмоционально-коммуникативное развитие младших школьников как психолого-педагогический феномен.	6
1.2 Возрастные особенности младших школьников	15
1.3 Роль интерактивных технологий в эмоционально-коммуникативном развитии младших школьников.	19
Выводы по главе 1	22
ГЛАВА 2. Экспериментальная работа по исследованию уровня эмоционально-коммуникативного развития младших школьников	24
2.1 Цель и задачи эксперимента. Используемые методики.	24
2.2 Результаты эксперимента по исследованию уровня эмоционально-коммуникативного развития младших школьников.	27
2.3 Подборка интерактивных технологий для эмоционально-коммуникативного развития младших школьников на уроках.	32
Выводы по главе 2	52
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	55
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	58

ВВЕДЕНИЕ

Требование повышения качества образования, вызванное глобальными преобразованиями в России, касается всех уровней образования, в том числе и начального общего образования.

В настоящее время существенное значение приобретает проблема эмоционально-коммуникативного развития детей как ведущего фактора гармоничного развития личности ребенка.

Ориентация современной педагогики на гуманизацию образовательного процесса выдвигает в число актуальных проблем создание оптимальных условий развития личности каждого ребенка, его личностного самоопределения. Особенно остро эта проблема назрела в отношении младших школьников, так как, по данным психолого-педагогических исследований, процесс личностного развития и самоопределения детей данного возраста в последнее время затруднен. Владение коммуникативными навыками на высоком уровне позволяет эффективно взаимодействовать с другими людьми при различных видах деятельности. Развитие эмоционально-коммуникативных навыков младших школьников – является актуальной проблемой, так как их сформированность влияет не только на успешность обучения детей, но и на процесс их социализации и развития личности в целом.

Актуальность проблемы эмоционально-коммуникативного развития ребенка подтверждается рядом государственных документов, например, таких как Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (далее ФГОС НОО) [3], в которых одной из задач определяется формирование у обучающихся на ступени начального общего образования ценностных ориентаций общечеловеческого содержания, активной жизненной позиции; по развитию коммуникативных навыков;

К проблеме формирования у младших школьников коммуникативных умений обращались многие исследователи, такие как А. Г. Антонова, Е. А. Архипова, О. А. Веселкова, Ю. В. Касаткина, Р. В. Овчарова и другие. К проблеме эмоционального развития обращались Л. С. Выготский, С. Л. Рубинштейн, В. М. Смирнов, Е. Д. Хомская.

Противоречие заключается между необходимостью использования интерактивных технологий для эмоционально-коммуникативного развития младших школьников и недостаточным методическим обеспечением данного процесса.

Анализ актуальности и противоречия определили проблему исследования: каковы возможности интерактивных технологий, направленных на эмоционально-коммуникативное развитие младших школьников.

Актуальность, значимость и недостаточная разработанность рассматриваемой проблемы определили выбор темы исследования: «Эмоционально-коммуникативное развитие младших школьников посредством интерактивных технологий».

Цель исследования – изучить теоретические основы эмоционально-коммуникативного развития младших школьников для подборки интерактивных технологий на уроках в начальной школе.

Объект исследования – процесс эмоционально-коммуникативного развития младших школьников.

Предмет исследования – эмоционально-коммуникативное развитие младших школьников посредством интерактивных технологий.

Для достижения поставленной цели нам необходимо решить следующие задачи:

1. Проанализировать специфику эмоционально-коммуникативного развития младших школьников.
2. Изучить возрастные особенности младших школьников.

3. Выявить роль интерактивных технологий в эмоционально-коммуникативном развитии младших школьников.

4. Провести диагностику эмоционально-коммуникативного развития младших школьников.

5. Подобрать интерактивные технологии, направленные на эмоционально-коммуникативное развитие младших школьников.

Для решения исследовательских задач были использованы следующие методы:

- теоретические (изучение и обобщение теоретико-аналитического материала по выявленной проблеме, анализ психолого-педагогической и методической литературы);
- эмпирические (опрос, тестирование);
- методы обработки и интерпретации данных.

Практическая значимость исследования: подобранные нами интерактивные технологии, направленные на эмоционально-коммуникативное развитие младших школьников могут быть использованы в практике работы учителей начальных классов.

Квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения и списка литературы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭМОЦИОНАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1.1 Эмоционально-коммуникативное развитие младших школьников как психолого-педагогический феномен

Развитию системы образования в современной России характерна гуманистическая направленность. Можно согласиться с мнением профессора Р. С. Немова, что «в устойчивом развитии России главным становится закон об опережающем развитии качества индивида, качества всей образовательной системы и качества общественного интеллекта» [19].

При этом необходимо отметить, что в процессе рассмотрения вопросов, связанных с развитием и функционированием образовательных систем все больше выдвигаются инновационные методы и формы обучения, которые направлены развитию личностных качеств обучающихся. Одним из таких важных качеств индивида становится формирование коммуникативных способностей младших школьников, отсюда следует, что школе необходимо формировать определенную систему знаний, умений и навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и индивидуальной ответственности учащихся, то есть главные коммуникации, которые определяют качество и содержание образования.

Формирование коммуникативных умений – это, как пишет М. В. Григорьева, «объективная необходимость, продиктованная потребностями современного общества. Все, то, что приобретают младшие школьники в процессе обучения, необходимо для использования в дальнейшей деятельности» [12].

Выдвижение на первый план развития личности, а также ее отдельных качеств, в том числе коммуникативных умений, находят отражение в государственных документах. Данная проблема отражена в методическом письме Министерства образования России «Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы» от 25.09.2009 года № 2021/11-13» [4].

В «Концепции модернизации российского образования» [2], в Образовательной программе школы, в других нормативных документах одна из задач начального образования определяется как «подготовка обучающихся с сформированными коммуникативными умениями. От уровня коммуникативных умений индивида в основном зависит его успех при взаимодействии с партнерами в процессе общения и самореализация в условиях современного общества».

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования [3], в процессе формирования коммуникативных умений младших школьников, главной задачей школы является развитие связной речи. На основании этого можно выделить следующие умения, способствующие формированию коммуникативных умений.

1. Достаточно полно и точно выражать свои мысли, которые соответствуют задачам и условиям их коммуникации.

2. Владеть монологическими и диалогическими формами речи, которые соответствуют грамматическим и систематическим нормам родного языка.

Нужно отметить, что жизнедеятельность современных школьников характеризуется ограниченностью общения со сверстниками. При этом значительно затрудняется усвоение младшими школьниками системы моральных норм и нравственных принципов, формирование коммуникативных умений, эмоциональной отзывчивости.

Следовательно, формирование коммуникативных умений должна стать основной задачей современного общеобразовательного учреждения. Эта проблема стала предметом серьезного внимания педагогов и психологов. Изучение формирования коммуникативных умений раскрывается в трудах: А. А. Бодалева, А. В. Мудрика, Т. А. Репкина, М. С. Соловейчика.

Формирование коммуникативных умений необходимо именно в младшем школьном возрасте, потому что, как правильно пишут Л. У. Жданова, Р. Л. Калямова, «этот возраст является самым благоприятным для включения детей в речевую среду и ознакомления их с разнообразием речевых ситуаций, а также средствами для высказываний своих мыслей, эмоций и чувств вслух» [16].

Коммуникативная компетенция приобретает особую значимость в начальной школе, так как речевое общение является основным условием развития мышления и речи ребенка, а именно в младшем школьном возрасте окончательно формируется внутренняя и монологическая речь, эмпатия, закладываются основы письменной речи. Для того чтобы процесс формирования коммуникативной компетенции младших школьников был эффективным, по мнению С. Г. Батыревой [8], необходимо учитывать некоторые особенности ее формирования:

- включение младших школьников в коммуникативную деятельность,
- учет их возрастных особенностей,
- принятие субъектной позиции учащихся начальной школы в коммуникации,
- дифференцированный подход к формированию коммуникативной компетенции с учетом индивидуальных особенностей учеников I–IV классов,
- отказ от авторитарного стиля педагогической деятельности.

Таким образом, особенностями формирования коммуникативной компетенции младших школьников являются: включение их в коммуникативную деятельность, учет их возрастных особенностей, принятие субъектной позиции младшего школьника в коммуникации, дифференцированный подход к формированию коммуникативной компетенции с учетом индивидуальных особенностей, отказ от авторитарного стиля педагогической деятельности.

Коммуникативная направленность в процессе обучения требует от педагога обратить пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их речевой функции, усилению объяснительного аспекта при изучении системы языка, систематическому формированию коммуникативных умений в ситуациях, актуальных при практике общения учащихся младших школьников [14].

Поэтому, одной из задач учителя является организация целенаправленной систематической работы направленной на формирование личности с коммуникативными умениями. Значит, важную роль в организации такой работы, будет играть правильный выбор необходимых форм работы, приемов и методов.

Из всего сказанного следует, что заботиться о формировании коммуникативных умений нужно постоянно.

Наряду с данной проблемой, необходимо обратить внимание на проблему воспитания культуры поведения младших школьников. Оно реализуется во взаимоотношении с взрослыми, но в процессе общения ребенка со своими сверстниками играет большую роль. Если ребенок относится с уважением к взрослым, то это вызывает у них всегда положительную реакцию. Но приветливость и вежливость ребенка при общении со сверстниками могут вызвать с их стороны и противоположную реакцию: порой детей удивляет «чрезмерно воспитанный» ребенок, они даже могут смеяться над его положительными манерами. Поэтому, воспитание культуры общения с одной стороны, должно включить в

процессе обучения принятые в обществе нормы и правила, которые выражаются в словах, мимике, жестах, поступках; с другой стороны – оно должно быть ориентировано к той социальной среде, в которой их будут применять [21].

Воспитание у первоклассников культуры поведения является основной частью работы по воспитанию гуманного отношения к окружающим, которые проявляются во взаимоотношениях в коллективе. Воспитание культуры общения – это обучение детей умению красиво и правильно говорить, владеть речевым этикетом, способами оказания должного внимания.

При этом необходимо обучать детей младшего школьного возраста конкретным нормам поведения, умению выражать свои отношения и чувства, сдерживать своих чувств, если они могут быть неприятны и обидны окружающим.

Воспитание культуры поведения младших школьников необходимо осуществлять в тесном взаимодействии с семьей, используя многообразие средств и методов воспитания, разработанных педагогической практикой.

Поступление в школу является переломным моментом в жизни любого ребенка. С началом обучения в школе коренным образом меняется весь его образ жизни. Беззаботная дошкольная жизнь сменяется жизнью, которая наполнена определенными требованиями, обязанностями и ограничениями: теперь ребенок обязан каждый день посещать школу, систематично и напряженно трудиться, соблюдать режим дня, соблюдать разнообразные нормы и правила школьной жизни, выполнять требования педагога, заниматься на уроке тем, что предусмотрено школьной программой [26].

В этом периоде жизни происходит изменение всего психологического облика ребенка, преобразование его личности, познавательных и умственных возможностей, эмоциональной сферы и переживаний, круга общения. Новое положение не всегда хорошо

осознается ребенком, но обязательно чувствует и переживает его: он будет гордиться тем, что стал взрослым, ему нравится его новое положение.

Первой особенностью эмоциональной сферы младшего школьника, особенно первоклассника, является свойство бурно реагировать на отдельные и задевающие его элементы.

Каждое явление, в какой-то мере затронувшее его, вызывает резко выраженный эмоциональный отклик. Чрезвычайно эмоционально поведение маленьких школьников при просмотре ими театрального спектакля: очень резки переходы от сочувствия герою к негодованию на его противников, от печали по поводу его неудач к бурному выражению радости при его успехе. Большая подвижность, многочисленные жесты, ерзание на стуле, переходы от страха к восторгу, резкие изменения в мимике свидетельствуют о том, что все, затронувшее младшего школьника во время спектакля приводит к ярко выраженному эмоциональному отклику.

Второй особенностью эмоциональной сферы становится большая сдержанность в выражении своих эмоций – недовольство, раздражение, зависть, когда находится в коллективе класса, так как несдержанность в проявлении чувств вызывает тут же замечание, подвергается обсуждению и осуждению. Это не значит, что младший школьник уже хорошо владеет своим поведением – подавляет выражение тех или других неодобряемых окружающими чувств.

Он достаточно ярко проявляет страх, недовольство, обиду, гнев, хотя и старается их подавить. Все эти эмоции отчетливо проявляются в его поведении во время столкновений со сверстниками.

Способность владеть своими чувствами становится лучше год от года. Свой гнев и раздражение младший школьник проявляет не столько в моторной форме – лезет драться, вырывает из рук и так далее, сколько в словесной форме ругается, дразнит, грубит; появляются оттенки, которые

не наблюдаются у дошкольников, например, в выражении лица и интонациях речи – ирония, насмешка, сомнение и так далее.

Так на протяжении младшего школьного возраста нарастает организованность в эмоциональном поведении ребенка.

Третья особенность – это развитие выразительности эмоций младшего школьника (большее богатство оттенков интонаций в речи, развитие мимики).

Четвертая особенность связана с ростом понимания младшим школьником чувств других людей и способности сопереживания с эмоциональными состояниями сверстников и взрослых.

Пятой особенностью эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста является их впечатлительность, их эмоциональная отзывчивость на все яркое, крупное, красочное. Монотонные, скучные уроки быстро снижают познавательный интерес первоклассника, ведут к появлению отрицательного эмоционального отношения к учению.

Шестая особенность связана с интенсивно формирующимися моральными чувствами у ребенка: чувство товарищества, ответственности за класс, сочувствие к горю окружающих, негодование при несправедливости и так далее. При этом они формируются под влиянием конкретных воздействий, увиденного примера и собственного действия при выполнении поручения, впечатления от слов учителя. Но важно помнить о том, что когда младший школьник узнает о нормах поведения, то он воспринимает слова воспитателя лишь тогда, когда они эмоционально его задевают, когда он непосредственно чувствует необходимость поступить так, а не иначе.

Итак, эмоциональная сфера младших школьников характеризуется:

– легкой отзывчивостью на происходящие события и окрашенностью восприятия, воображения, умственной и физической деятельности эмоциями,

- непосредственностью и откровенностью выражения своих переживаний – радости, печали, страха, удовольствия или неудовольствия,
- готовностью к аффекту страха; в процессе учебной деятельности страх ребенок переживает как предчувствие неприятностей, неудач, неуверенности в своих силах, невозможность справиться с заданием; школьник ощущает угрозу своему статусу в классе, семье,
- большой эмоциональной неустойчивостью, частой сменой настроений (на общем фоне жизнерадостности, бодрости, веселости, беззаботности),
- эмоциогенными факторами для младших школьников являются не только игры и общение со сверстниками, но и успехи в учебе и оценка этих успехов учителем и одноклассниками,
- свои и чужие эмоции и чувства слабо осознаются и понимаются; мимика других воспринимается часто неверно, также, как и истолкование выражения чувств окружающими, что, как отмечается, «приводит к неадекватным ответным реакциям младших школьников; исключение составляют базовые эмоции страха и радости, в отношении которых у детей этого возраста уже имеются четкие представления, которые они могут выразить вербально, называя пять синонимичных слов, обозначающих эти эмоции» [15].

Главной особенностью детей этого возраста является первичное осознание позиции школьника, прежде всего через новые обязанности, которые ребенку необходимо учиться их выполнять. При этом проявляется большое желание достижения успехов в учебе. Для первоклассников это означает то же, что быть хорошим и любимым. Дети младшего школьного возраста в основном убеждены в том, что у них должно все получаться и поэтому сильно переживают за свои неудачи, не всегда понимая их причины.

В связи с включением в новую социальную среду, с началом освоения учебной деятельности от ребенка требуется качественно новый

уровень развития и организации всех психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления), а так же, более высокая способность управления своим поведением. Но при этом возможности первоклассников в этом плане пока еще значительно ограничены. Это объясняется тем, что психофизиологическое развитие детей 6–7 лет имеет свои особенности. Первоклассникам свойственна легкая отвлеченность, неспособность к длительному сосредоточению, обладание низкой работоспособностью и быстрая утомленность, возбудимость, эмоциональность, впечатлительность. Как отмечает Г. А. Дорофеева, «у первоклассников моторные навыки мелкие движения рук еще несовершенны, которые вызывают значительные трудности при овладении письмом, работе с бумагой и ножницами и так далее» [13].

Мышление первоклассников в основном наглядно-образное. Это значит, что для совершения мыслительных операций сравнения, обобщения, анализа, логического вывода детям необходимо опираться на наглядный материал, заранее подготовленный педагогом. Первоклассники пока еще с трудом осуществляют действия «в уме» по причине с недостаточностью сформированного внутреннего плана действий.

Поведению первоклассников также характерна неорганизованность, несобранность и недисциплинированность. Первоклассники, которые уже перешагнули семилетний возраст, являются более зрелыми в психофизиологическом, психическом и социальном развитии, чем шестилетние школьники. Поэтому семилетние дети, при одинаковых условиях, как правило, легче включаются в учебный процесс. Для первоклассников педагог становится самой значимой фигурой. Похвала или порицание учителя для ребенка часто более важны, чем оценка родителей.

Коренное изменение системы школьного образования, определяемое реформой школы, требует в качестве одного из важнейших факторов эффективности учебно-воспитательной деятельности рассматривать

формирование индивидуальности учащихся, талантливых, способных, усердных, с развитыми коммуникативными умениями участников открытого педагогического процесса, подготовленных к жизни в открытом обществе, начиная с первых лет обучения в школе.

1.2 Возрастные особенности младших школьников

Младший школьный возраст – это особый период жизни ребёнка, который исторически выделился недавно. Он наиболее глубоко и содержательно представлен в работах Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова, их сотрудников и последователей (Л. И. Айдаровой, А. К. Дусавицкого, А. К. Марковой, Ю. А. Полуянова, В. В. Репина, В. В. Рубцова, Г. А. Цукерман и других).

Младший школьный возраст – это возраст 6(7)–10-летних детей, обучающихся в I–IV классах современной отечественной начальной школы.

С приходом ребёнка в школу, как писал Д. Б. Эльконин [30], происходит перестройка всей системы отношений ребёнка с действительностью. В школе, согласно Д. Б. Эльконину, возникает новая структура этих отношений. Система «ребёнок – взрослый» дифференцируется: Система «ребёнок – учитель» начинает определять отношение ребёнка к родителям и отношение ребенка к детям.

Б. Г. Ананьев, Л. И. Божович, И. С. Славина показали это экспериментально. Хорошее, «пятёрочное» поведение и хорошие отметки – это то, что конституирует отношения ребёнка со взрослыми и сверстниками. Первое, что взрослые спрашивают у ребёнка: «Как ты учишься?» Как отмечается, система «ребёнок – учитель» становится центром жизни ребёнка, от неё зависит совокупность всех благоприятных для жизни условий» [14].

Отношение родителей к учёбе ребёнка, занявшей центральное место в его жизни, тоже очень значимо, но, как справедливо заметил А. Н. Леонтьев, «хорошие домашние отношения уже легко могут быть омрачены двойкой учителя» [17].

Л. И. Божович, Н. Г. Морозова, Л. С. Славина обнаружили, что «70% младших школьников плохо знают отметки своих товарищей и мало ими интересуются, если это не подчеркивает учитель, таким образом, отношение одноклассников друг к другу не зависит от успеваемости и поведения в школе, а определяется отношением учителя» [9].

Первоклассники ещё не чувствуют себя частью единого коллектива, они обособлены и независимы друг от друга, эгоцентричны. Они стремятся хорошо выполнить свои личные школьные обязанности. В этом возрасте самооценки учащихся и построения взаимоотношений со сверстниками в большей мере определяется степенью соответствия поведения одноклассников роли ученика, а в качестве основных критериев выступают успеваемость и дисциплинированность. Личностные критерии оценки одноклассников (как показывают экспериментальные данные) оказываются в этом возрасте как бы второстепенными, хотя и начинают играть более существенную роль к концу периода начального обучения.

Исследования Л. И. Божович показали, что для первоклассников и второклассников безразлично, получили они замечание наедине с учителем или в присутствии одноклассников в классе. Однако уже в третьем классе придают большее значение замечаниям, полученным в среде товарищей, таким образом, переживание эмоционального благополучия становится в зависимость (к третьему классу) не только от мнения взрослых, но и от мнения одноклассников, их отношения.

Социальная ситуация развития ребёнка, сложившаяся в начале младшего школьного возраста, требует особой деятельности, которая получила название учебной, и которая является ведущей в данном возрастном периоде. Принято считать, что это деятельность по усвоению

знаний. Но эта характеристика недостаточна. В игре ребёнок тоже усваивает знания (дидактические игры, например). Однако, в дошкольном возрасте усвоение – косвенный продукт какой-то другой деятельности. Учебная деятельность – это деятельность, непосредственно направленная на усвоение интеллектуальных и духовных богатств, накопленных человечеством [13].

Учебная деятельность не дана в готовой форме. Когда ребёнок приходит в школу, её ещё нет. Учебная деятельность должна быть сформирована. В построении учебной деятельности и заключается задача начальной школы – прежде всего ребёнка надо научить учиться. Первая трудность заключается в том, что мотив, с которым ребёнок приходит в школу, не связан с содержанием той деятельности, которую он должен выполнять в школе. Мотив и содержание учебной деятельности не соответствуют друг другу, поэтому мотив постепенно начинает терять свою силу, он «не работает» иногда уже к началу второго класса.

Процесс учения должен быть построен так, чтобы его мотив был связан с собственным, внутренним содержанием предмета усвоения. Мотив к общественно необходимой деятельности хотя и остается как общий мотив, но побуждать к учению должно то содержание, которому ребёнка учат в школе, считал Д. Б. Эльконин. Необходимо сформировать познавательную мотивацию. Формирование такой познавательной мотивации чрезвычайно тесно связано с содержанием и способами обучения. Превращение деятельности, которая ещё не является учебной, в учебную в качестве одной из предпосылок имеет изменение мотива. К сожалению, в школе обычно работают методами внешних побуждений, и в качестве внешней побудительной силы выступает отметка. Действительная мотивация будет иметь место тогда, когда в школе будет привлекать содержание обучения.

Учебная деятельность характеризуется её предметом. Самое главное в учебной деятельности – это поворот человека на самого себя, то есть

рефлексия. Именно поэтому всякая учебная деятельность начинается с того, что ребёнка оценивают, а отметка выступает как определённая форма оценки. Через оценку происходит выделение себя как предмета изменений.

На начальных этапах учебная деятельность осуществляется в форме совместной деятельности учителя и ученика. Учебная деятельность – это такая же предметная деятельность, но предмет её теоретический, идеальный, поэтому совместная деятельность с ним затруднена. Для её осуществления нужно объекты материализовать. В младшем школьном возрасте появляются важные психологические новообразования в познавательной сфере ребёнка. Память приобретает ярко выраженный познавательный характер. Это обуславливается тем, что ребёнок начинает осознавать особую мнемическую задачу, он отделяет эту задачу от всякой другой. Кроме того, в этот период идёт интенсивное формирование приёмов запоминания. От наиболее примитивных (повторение, внимательное длительное рассмотрение материала) в более старшем возрасте ребёнок переходит к группировке, осмыслению связей разных частей материала [28].

Н. А. Сорокина и И. Г. Гончарова считают, что «в младшем школьном возрасте следует уделять внимание целенаправленной работе по обучению и диагностики мыслительной деятельности младших школьников» [29].

В области восприятия происходит переход от произвольного восприятия ребёнка-дошкольника к целенаправленному произвольному наблюдению за объектом, подчиняющемся определённой задаче. Дети уже могут не только рассматривать объект, но и управлять своим восприятием. Для этого должно возникнуть предварительное представление, предварительный поисковый образ того, что нужно увидеть. В этом возрасте формируется произвольность внимания, то есть способность сосредоточиться на мало интересных вещах. Эмоциональные переживания приобретают более обобщённый характер.

Как отмечает Л. А. Макеева, «в младшем школьном возрасте дети отличаются высокой пластичностью и большой возбудимостью нервной системы, легким образованием двигательных условных рефлексов» [18].

Наиболее существенные изменения можно наблюдать в области мышления, которое приобретает абстрактный и обобщённый характер.

Учебная деятельность способствует развитию воли и произвольности. В дошкольном возрасте произвольность выступает лишь в отдельных случаях. В школе же вся деятельность по своему характеру является произвольной.

Итак, произвольность и осознанность всех процессов, их интеллектуализация и внутреннее опосредование являются основными психологическими новообразованиями младшего школьного возраста. Осознание себя и своих собственных изменений, которое возникает в результате развития учебной деятельности, не ограничивается рамками учения и распространяется на самые разные сферы жизнедеятельности младшего школьника, в том числе и на сферу отношений с другими людьми.

1.3 Роль интерактивных технологий в эмоционально-коммуникативном развитии младших школьников

Современная педагогическая наука по-новому рассматривает содержание образования. В педагогической практике по-прежнему преобладают технологии информационного характера, в то время как объективные потребности общества делают актуальной проблему широкого внедрения развивающих и личностно-ориентированных технологий.

Суть интерактивного обучения состоит в том, что, как отмечает О. А. Рыкова, «учебный процесс организован таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания,

они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают» [21]. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в доброжелательной атмосфере и при наличии взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивать саму познавательную деятельность и навыки взаимодействия, переводить ее на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Интерактивное обучение предполагает отличную логику построения образовательного процесса: не от теории к практике, а от формирования нового опыта к его теоретическому осмыслению через применение. Делясь своими знаниями и опытом деятельности, участники берут на себя часть обучающих функций учителя, это повышает их мотивацию и способствует повышенной продуктивности обучения.

Интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. Интерактивное обучение исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другим. В ходе диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на уроках организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, идет работа с документами и различными источниками информации, используются творческие работы. Место учителя в интерактивных уроках сводится к направлению деятельности учащихся на достижение целей урока [31].

Многие методические инновации связаны сегодня с применением интерактивных методов обучения. Слово «интерактив» образовано от слова «interact» (англ.), где «inter» – взаимный, «act» – действовать. «Интерактивность» означает способность взаимодействовать или находиться в режиме диалога. Следовательно, интерактивное обучение — это, прежде всего, диалоговое обучение. Диалог возможен и при традиционных методах обучения, но лишь на линиях «учитель – ученик» или «учитель – группа учащихся (аудитория)». При интерактивном обучении диалог строится также на линиях «ученик — ученик» (работа в парах), «ученик – группа учащихся» (работа в группах), «ученик – аудитория» или «группа учащихся – аудитория» (презентация работы в группах), «ученик – компьютер» и так далее.

Основными составляющими интерактивных уроков являются интерактивные упражнения и задания, которые выполняются учащимися. Важное отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных в том, что выполняя их учащиеся не только и не столько закрепляют уже изученный материал, сколько изучают новый [28].

Интерактивное обучение – это обучение в режиме усиленного взаимодействия и общения субъектов процесса обучения. Его отличительной особенностью является организация совместной деятельности учащихся над освоением учебного материала, обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Таким образом, интерактивное обучение нацелено не только на передачу информации, но и на формирование и развитие личности, ее самореализацию в процессе учебной деятельности.

Форма обучения как дидактическая категория обозначает внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых учащихся, временем и местом обучения, а также порядком его осуществления. В педагогике форма обучения понимается как устойчивая завершённая организация педагогического процесса в единстве всех его

компонентов. В каждой из форм по-разному организуется деятельность учащихся. На основании этого выделяют индивидуальные, групповые и фронтальные (коллективные, массовые) формы обучения. По степени сложности формы обучения разделяются на простые, составные и комплексные.

В методической литературе понятия «интерактивные методы» и «интерактивные формы» часто взаимно пересекаются, используются как синонимы. Интерактивный метод – это метод обучения, построенный на усиленном межсубъектном взаимодействии всех участников процесса обучения. Следовательно, интерактивную форму обучения можно рассматривать как внешнюю структуру интерактивного обучения, отображающую внутреннее содержание и взаимодействие всех его компонентов (целей, принципов, содержания, методов и средств обучения). С точки зрения организации интерактивного обучения можно выделить такие формы, как: игровые, дискуссионные, групповые, исследовательские, дистанционные [25].

При использовании интерактивной методики (методы кругового взаимодействия) роль учителя перестает быть центральной, он лишь регулирует процесс: определяет задания (готовит их заранее), контролирует время и порядок выполнения, дает консультации, разъясняет сложные термины и помогает в случае серьезных затруднений. При этом у учащихся появляются дополнительные источники информации – книги, словари, интернет, жизненный опыт товарищей; они должны контактировать друг с другом.

Выводы по главе 1

В первой главе квалификационной работы мы рассмотрели эмоционально-коммуникативное развитие младших школьников как психолого-педагогический феномен.

Эмоционально-коммуникативное развитие рассматривается как процесс, направленный на становление коммуникативной и

эмоциональной компетентности детей, включающей эффективность ребенка в социальном взаимодействии, основанном на позитивных отношениях со сверстниками и взрослыми (умение координировать свои действия и на невербальном уровне сообщать свои чувства партнерам по общению; умение распознавать и регулировать свои эмоции и действия) и способность целенаправленно и полно выражать различные эмоции (понимать свои эмоции и эмоции других людей, регулировать при необходимости свою эмоциональную выразительность).

В качестве уникального источника эмоционально-коммуникативного развития должна выступать такая деятельность, которая будет, с одной стороны, эмоционально насыщена, сможет вызывать непосредственный эмоциональный отклик, а с другой – предоставлять участникам возможность коммуникативного взаимодействия.

Так же мы раскрыли возрастные особенности младших школьников.

Выявлено, что под влиянием обучения у младших школьников происходит перестройка всех познавательных процессов. Младшие школьники постепенно начинают овладевать своими психическими процессами, учатся управлять восприятием, вниманием, памятью, мышлением.

Нами была проанализирована роль интерактивных технологий для эмоционально-коммуникативного развития младших школьников, которая заключается в организации и развитии диалогового общения.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИССЛЕДОВАНИЮ УРОВНЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1 Цель и задачи эксперимента. Используемые методики.

Нашей целью является выявление степени сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у учеников младшего школьного возраста.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

1. Определить уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у обучающихся 2 класса.
2. Выявить уровень эмоционального состояния у обучающихся 2 класса.
3. Проанализировать полученные результаты.
4. Подобрать интерактивные технологии для повышения уровня эмоционально-коммуникативного развития младших школьников.

Анализируя психолого-педагогическую литературу, мы выделили вслед за Батыревой С.Г. три уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных навыков:

- когнитивный, который появляется в планировании учебного сотрудничества, умении копировать информацию, умении формулировать свою позицию и свои мысли;
- эмоциональный, который выражается в адекватном проявлении своих эмоций в общении, в умении управлять собой, умении оценивать поведение других;
- поведенческий, который проявляется в реализации адекватного общения, управлении поведением партнера [38].

Для выявления уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных действий использовались следующие методики:

- 1) методика «Рукавички» (Г. А. Цукерман);
- 2) методика «Восьмицветовой тест Люшера».

Каждая методика определялась уровнем: высокий, средний, низкий. Общий результат поведения всех диагностических методик соответствует следующим уровням сформированности:

- высокий, ученик умеет выражать собственные мысли, творчески применять полученные знания на практике в новой, нестандартной ситуации, переносить в нее изученные понятия, законы;
- средний, ребенок не всегда способен сформулировать собственную мысль, не проявляет интерес к общению, невнимателен, в выполнении заданий требуется помощь;
- низкий, ребенок не способен сформулировать собственную мысль, замкнут в себе.

1. Методика «Рукавички» (Г. А. Цукерман)

Оцениваются коммуникативные универсальные учебные действия, направленные на согласование усилий в процессе организации сотрудничества (кооперации), на ступени начальной школы.

Форма работы и ситуация оценивания: учащиеся работают в парах.

Методами оценивания является наблюдение за тем, как дети взаимодействуют и оценивают результаты друг друга.

Детям, сидящим в паре, выдается по одному изображению рукавички. Учащиеся должны разукрасить их так, чтобы они составляли пару.

Инструкция: «Ребята, у вас на столах лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Ваша задача украсить их так, чтобы получилась пара, и они были одинаковые. Для этого вам необходимо договориться со своим соседом (другом), какой узор вы будете рисовать, а затем приступать к работе»

Каждой паре выдаются изображения пары рукавичек, одному правую рукавичку, другому левую.

2. Методика «Восьмицветовой тест Люшера»

Данная методика позволяет выявить внутреннее эмоциональное состояние ребенка на данный момент времени.

Форма работы и ситуация оценивания: учащиеся работают индивидуально.

Данный тест состоит из стимульного материала (восьми карточек синего, зеленого, красного, желтого, фиолетового, коричневого, черного и серого цвета) и методического руководства, которое содержит описание теста.

Инструкция: учитель перемешивает цветные карточки и выкладывает их цветовой поверхностью вверх перед ребенком, после чего просит выбрать из восьми цветов тот, который ему больше всего нравится, т. е. ребенку необходимо выделить наиболее приятный цвет из восьми. Карточку с выбранным цветом учитель откладывает в сторону, перевернув цветовой стороной вниз, и записывает его номер в таблице протоколов. Процедура выбора цвета повторяется. Если ребенок не может выбрать самый приятный цвет, учитель предлагает выбрать самый неприятный цвет и далее предлагает перейти к выбору приятных цветов.

Через 2-3 минуты необходимо повторить исследование: снова разложить карточки цветовой стороной кверху и предложить ребенку заново выбрать предпочитаемые цвета, объясняя, что он не должен вспоминать порядок раскладки в первом выборе или сознательно его менять.

2.2 Результаты эксперимента по исследованию уровня эмоционально-коммуникативного развития младших школьников

Целью диагностики является определение уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников.

В соответствии с теоретическими положениями, изложенными в первой главе настоящего исследования, коммуникативная компетенция личности младшего школьника представляет собой базовую интегральную характеристику личности, отражающую уровень умения обучающегося взаимодействовать, или контактировать, с другими лицами, обеспечивающей овладение социальной реальностью с помощью коммуникативных механизмов. В связи с этим нами были определены критерии, показатели и уровни сформированности коммуникативной компетенции младших школьников.

В определении критериев учитывались программные требования, а также нормы оценивания знаний и умений учащихся, предусмотренные этими требованиями.

Задачи диагностики:

- выполнить задания по методикам «Рукавички» (Г. А. Цукерман) и «Восьмицветовой тест Люшера» с целью выявления сформированности коммуникативных универсальных учебных действий и внутреннего эмоционального состояния обучающихся;
- провести анализ полученных результатов и сделать выводы.

Диагностическая работа проводилась на базе Гимназии г. Челябинска. В исследовании приняли участие обучающиеся 2 класса в количестве 20 человек.

Для решения первой задачи мы подобрали и применили задания, целью которых являлось выявление уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных действий младших

школьников. Используя данные, полученные в ходе диагностики, мы составим представления об уже сформированных коммуникативных универсальных учебных действиях обучающихся второго класса. Критерии и показатели уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных действий представлены в таблице 1.

Критерии и показатели внутреннего эмоционального состояния обучающегося представлены в таблице 2.

Таблица 1 – Критерии и показатели уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных действий

Методика	Показатель уровня сформированности УУД			Критерии оценивания
	Высокий	Средний	Низкий	
«Рукавички» (Г. А. Цукерман)	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; - следят за реализацией принятого плана действий. 	<ul style="list-style-type: none"> - частично договариваются, приходят к общему решению отдельных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> - дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласованию, настаивают на своем. 	<ul style="list-style-type: none"> Умение убеждать детей, договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д. Взаимопомощь по ходу выполнения задания.

Таблица 2 – Критерии и показатели внутреннего эмоционального состояния ребенка

Методика	Показатель внутреннего эмоционального состояния обучающегося			Критерии оценивания
	Благоприятное	Удовлетворительное	Неудовлетворительное	
«Восьмицветовой тест Люшера»	<ul style="list-style-type: none"> - в начале выбирает синий, желтый, фиолетовый цвета. Черный, серый, коричневый - в конце. 	<ul style="list-style-type: none"> - допускаются красный и зеленый цвета на первых позициях. Смещение серого и коричневого в середину ряда. 	<ul style="list-style-type: none"> - смещение черного в середину ряда. Синий желтый, фиолетовый - на последних позициях. 	<ul style="list-style-type: none"> Первый выбор цветов говорит о желаемом состоянии, второй — действительном.

Оценка результатов проводится по балльной системе:

- 3 балла – высокий, благоприятный уровень;
- 2 балла – средний, удовлетворительный уровень;
- 1 балл – низкий, неудовлетворительный уровень.

Таким образом, мы определили критерии и показатели уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников и уровень их эмоционального состояния.

Методика «Рукавички» (Г. А. Цукерман) показала нам уровень сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперации).

Результаты исследования по данной методике представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты исследования по методике «Рукавички»

Имя	Количество баллов	Уровень сформированности коммуникативных УУД
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Тихон Б.	3	Высокий
Юля С.	2	Средний
Арсений Д.	1	Низкий
Алиса Д.	3	Высокий
Кирилл З.	2	Средний
Анастасия П.	2	Средний
Валерия Р.	2	Средний
Аркадий П.	3	Высокий
Данил Г.	3	Высокий
Юлия Б.	1	Низкий
Ксения В.	2	Средний

Продолжение таблицы 3

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Георгий У.	2	Средний
Виктор К.	1	Низкий
Александр Т.	2	Средний
Анна Ш.	2	Средний
Екатерина Ш.	2	Средний
София Р.	3	Высокий
Марк П.	2	Средний
Григорий Г.	2	Средний
Елиз О.	2	Средний

Анализ результатов исследования по методике «Рукавички» в процентном соотношении показал, что:

- высокий уровень имеют 25 %;
- средний уровень имеют 60 %;
- низкий уровень имеют 15 %.

Методика «Восьмицветовой тест Люшера» показала нам при исследовании уровень эмоционального состояния в данный момент времени, комфортности нахождения ребенка в коллективе.

Результаты исследования по данной методике представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Результаты исследования по методике «Восьмицветовой тест Люшера»

Имя	Количество баллов	Показатель внутреннего эмоционального состояния обучающегося
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Тихон Б.	3	Благоприятное

Продолжение таблицы 4

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Юля С.	2	Удовлетворительное
Арсений Д.	3	Благоприятное
Алиса Д.	2	Удовлетворительное
Кирилл З.	3	Благоприятное
Анастасия П.	2	Удовлетворительное
Валерия Р.	2	Удовлетворительное
Аркадий П.	2	Удовлетворительное
Данил Г.	3	Благоприятное
Юлия Б.	1	Неудовлетворительное
Ксения В.	2	Удовлетворительное
Георгий У.	2	Удовлетворительное
Виктор К.	1	Неудовлетворительное
Александр Т.	3	Благоприятное
Анна Ш.	2	Удовлетворительное
Екатерина Ш.	3	Благоприятное
София Р.	2	Удовлетворительное
Марк П.	2	Удовлетворительное
Григорий Г.	3	Благоприятное
Елиз О.	2	Удовлетворительное

Анализ результатов исследования по методике «Восьмицветовой тест Люшера» в процентном соотношении показал, что:

- благоприятный уровень имеют 35 %;
- удовлетворительный уровень имеют 55 %;
- неудовлетворительный уровень имеют 10 %.

Анализ результатов диагностики показал, что уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников недостаточный. Уровень эмоционального состояния у большинства обучающихся тоже находится не на благоприятном уровне. В связи с полученными результатами можно сделать вывод о необходимости специальной работы по формированию коммуникативных универсальных учебных действий, а так же работы над эмоциональным состоянием младших школьников для того, что бы повысить уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий.

2.3 Подборка интерактивных технологий для эмоционально-коммуникативного развития младших школьников на уроках

Интерактивное обучение – это диалоговое обучение, в ходе которого происходит взаимодействие учителя и обучающегося, которое ведет к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. В ходе диалогового обучения учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми. Для этого на уроках организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, идет работа с документами и различными источниками информации, используются творческие работы [36].

Применяя на уроках интерактивные методы обучения, учитель добивается новых возможностей, связанных, прежде всего, с налаживанием межличностного взаимодействия путем внешнего диалога в процессе усвоения учебного материала. Действительно, между учащимися в группе неизбежно возникают определенные межличностные

взаимоотношения; и от того, какими они будут, во многом зависит успешность их учебной деятельности. Умелая организация взаимодействия обучающихся на основе учебного материала становится мощным фактором повышения эффективности учебной деятельности в целом.

Использование интерактивных методов обучения на уроках в начальной школе одновременно решает несколько задач:

- развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися;
- решает информационную задачу, поскольку обеспечивает учащихся необходимой информацией, без которой невозможно реализовывать совместную деятельность;
- развивает общие учебные умения и навыки (анализ, синтез, постановка целей и пр.), то есть обеспечивает решение обучающих задач;
- обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к чужому мнению.

Технологии интерактивного обучения:

- работа в парах;
- ротационные (сменные) тройки;
- карусель;
- работа в малых группах;
- аквариум;
- незаконченное предложение;
- мозговой штурм;
- броуновское движение;
- дерево решений;
- суд от своего имени;
- гражданские слушания;
- ролевая (деловая) игра;
- метод пресс;
- займи позицию;

- дискуссия;
- дебаты;
- деловые игры;
- использование средств мультимедиа (компьютерные классы) и др.;

«Работа в парах». Этот метод часто используют на уроках, для того, что бы учащиеся научились задавать друг другу вопросы и отвечать на них, рассказывать друг другу правила, выполнять задание, проверять выполнение заданий. Можно использовать для достижения любой дидактической цели: усвоение, закрепление, проверка знаний и т.д. Способствует развитию навыков общения, умения высказываться, критического мышления, умение убеждать и вести дискуссию.

Алгоритм действия

1. Предложите ученикам задания, задайте вопрос. Дайте им 1-2 мин для продумывания возможных ответов или решений.

2. Определите, кто из них будет выражать мысли первым и попросите обсудить свои идеи друг с другом. Они должны достичь согласия относительно ответа или решения.

3. По истечению времени на обсуждение, каждая пара представляет результаты работы, обменивается своими идеями и аргументами со всем классом.

«Мозговой штурм». Для решения проблемного вопроса учащимся предлагается найти как можно больше путей, идей, предложений, каждое из которых фиксируется на доске или листе бумаги. После создания такого «Банка идей» проводится анализ и находится верное решение. Одним из важных условий проведения данного метода должно быть создание благоприятных условий для преодоления психологической инерции и боязни высказать детьми идей из-за критики.

Алгоритм действия

1. Для начала необходимо разделить учащихся на две группы. Первая группа – это «Генераторы идей», вторая группа - это «Аналитики».

2. Далее учителю необходимо рассказать про правило игры и обязанности групп. Объяснить, что можно высказывать абсолютно разные идеи, даже не реальные, и никто не может над ними смеяться. Каждому участнику необходимо высказать как минимум одну идею. За все идеи выдаются фишки (жетоны), возможен вариант разных цветов.

3. Необходимо определить и проговорить перед каждой группой конкретную задачу.

4. Попросить первую группу высказать свои решения, а вторую внимательно и молча слушать, а по ходу дела записывать или запоминать предложенные идеи. Участники должны выплеснуть все свои эмоции вместе с предлагаемыми идеями. Время необходимо каждый раз сокращать.

5. Зачастую при применении метода «мозговой штурм» у младших школьников, возникают проблемы с дисциплиной во время урока, дети начинают невольно шуметь. Поэтому И. Викентьев предложил прием для успокоения расшумевшегося класса. Он предлагает педагогу заранее договориться с детьми, что все замолчат, когда педагог громко хлопнет в свои ладоши и вытянет правую руку вперед. Но для этого необходимо потренировать младших школьников в течение некоторого времени – сказать: «Шумите! А когда хлопну в ладоши, тут же замолкайте». Не рекомендуется за одно упражнение делать более четырех повторов команды, так как дети, возможно, не успокоятся из-за того, что им просто понравится шуметь [10].

6. Все возможные идеи детей, необходимо записать на отдельном листе, доске. Возможно использование диктофона.

7. Когда все идеи первой группы иссякнут, необходимо дать слово второй группе. Для того чтобы они оценили все решения и выбрали из них лучшие, а также предложили свои решения. При этом необходимо

предоставить всем детям возможность защитить свое решение, найти ему область применения. Благодаря этому моменту у младших школьников формируется умение отстаивать свое мнение или согласиться с более сильными доводами.

«Микрофон». Учащимся предлагается высказать свою точку зрения по поставленному вопросу или проблеме. По классу пускают предмет, имитирующий микрофон. Это может быть любой предмет: мягкая игрушка, канцелярские принадлежности. Каждый, получивший такой «микрофон» обязан четко и лаконично изложить свою мысль и сделать вывод.

Вопросы можно разбить по уровням сложности, сначала используя более сложные и постепенно переходя к более легким вопросам. Можно дать по вопросу каждому ряду или варианту или предоставить ученикам возможность самостоятельно выбирать, о чем они хотят рассказать.

Метод «Пресс». Это упражнение развивает умение формулировать высказывание по определенному дискуссионному вопросу в сжатой форме, выразительно, аргументировано, лаконично. «Метод Пресс» состоит из четырех этапов:

1. Высказывание собственной точки зрения («Я считаю, что...»)
2. Обоснование своей мысли («... Так как...»)
3. Примеры и аргументы для поддержания своей точки зрения («... например...»)
4. Обобщение, выводы («Итак...»).

«Карусель». Из учеников образуется два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо-это сидящие неподвижно ученики, а внешнее - ученики через каждые 30 секунд меняются. Таким образом, они успевают проговорить за несколько минут несколько тем и постараться убедить в своей правоте собеседника.

Технология «Аквариум». Способствует овладению культурой ведения дискуссии, умению высказывать собственные оценочные

суждения и аргументировать свою точку зрения, позволяет сформировать навыки самооценки и самоанализа учебной деятельности, создать целостное видение проблемы.

Технология «Аквариум» обязательно предполагает деление учащихся на группы, причем таким образом, чтобы в одной группе оказались дети, не взаимодействующие между собой во внеучебной деятельности. Для того чтобы разбить ранее сложившиеся микрогруппы, связанные дружескими отношениями. Предпочтительно, чтобы состав групп был смешанным по половому признаку в целях развития гендерного сотрудничества.

На этапе подготовки группового решения все участники выступают в роли сборщиков информации из источников для нахождения фактических сведений, подтверждающих точку зрения группы. При этом может выделяться один – два человека, выполняющих функции аналитиков. Они из массы найденных группой свидетельств выбирают наиболее существенные для решения данной проблемы и выстраивают цепочку доказательств таким образом, чтобы мнение группы было изложено последовательно, логично и аргументированно.

После завершения обсуждения внутри группы выбирается учащийся, который будет осуществлять презентацию мнения данной группы. При этом спикер может быть выбран по желанию, по жребию, исходя из просьбы большинства членов группы или по принуждению.

«Броуновское движение» (УЧА-УЧУСЬ) предполагает движение учеников по всему классу с целью сбора информации по предложенной теме. Используется при изучении новой темы или при обобщении и повторении изученного. Использование этого метода дает общую картину понятий и фактов, которые необходимо изучить на уроке, а также вызывает определенные вопросы и повышает интерес к обучению.

Алгоритм действия

1. Подготовьте карточки с фактами, касающиеся темы урока, по одной на каждого ученика.

2. Раздайте по одной карточке для каждого ученика.

3. В течение нескольких минут ученики читают информацию на карточке. Проверьте, понимают ли они прочитанное.

4. Предложите им ходить по классу и знакомить со своей информацией других одноклассников.

5. Ученик может одновременно говорить только с одним лицом. Задача состоит в том, чтобы поделиться своим фактом и получить информацию от другого ученика. В течение отведенного времени нужно обеспечить общение каждого ученика с максимальным количеством других для получения максимально полной информации.

6. После того, как учащиеся закончат это упражнение, предложите рассказать, воспроизвести полученную информацию. Проанализируйте и обобщите полученные ими знания. Ответы могут записываться на доске.

«Дерево решений». На этапе рефлексии учитель раздает стикеры, их можно сделать в виде листьев или плодов, которые характеризуют, то, что мы получим, изучив ту или иную тему. Стикеры раздаются конкретным учащимся по усмотрению учителя, половине класса, по желанию учащихся, подгруппам или еще каким-либо способом, что позволяет так же изменять подход под конкретный предмет или конкретного ученика. Те учащиеся, у кого стикеры записывают на них вопрос по теме урока и прикрепляют их к дереву, остальные учащиеся берут любой стикер и отвечают на заданный вопрос. Таким образом, каждый ребенок закрепляет тему урока. Учитель сразу видит, у кого из учащихся возникают затруднения, стоит ли двигаться дальше или заострить внимание на каком-то конкретном вопросе по теме урока или на конкретном-(ных) учащемся-(щихся). В результате использования данного метода у обучающихся развивается самостоятельность, ребенок учится видеть и определять проблему, выбирать и находить пути решения этой

проблемы, формулировать свои мысли и четко отвечать на поставленный вопрос.

«Займи позицию». Зачитывается какое-нибудь утверждение и ученики должны подойти к плакату со словом «ДА» или «НЕТ». Необходимо, чтобы они объяснили свою позицию. Этот метод - хорошее начало для работы с дискуссионными проблемами и вопросами. Метод полезно использовать как вводное упражнение, для того, чтобы продемонстрировать разнообразие мнений по изучаемой теме, дать обучающимся возможность выразить свою точку зрения и применить на практике навыки общения. Его можно также использовать в конце занятия для оценки понимания учениками данной темы.

«Совместный проект». Во время работы над проектом у обучающихся происходит формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве: умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности, способность доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать.

Группы работают над выполнением разных заданий одной темы. После завершения работы каждая группа презентует свои исследования, в результате чего все учащиеся знакомятся с темой в целом.

«Ковер идей». Это один из приёмов решения проблемы. Учащиеся делятся на 3-4 группы. На первом этапе происходит понимание проблемы. Участникам предлагается ответить на вопрос. Для записи ответов каждая группа получает альбомные листы.

Алгоритм действия

1. Ученики отвечают на вопрос проблемы, например, почему трудно учиться в школе? Ответ группа записывает на альбомных листах, затем вывешивается на плакат «Ковёр идей».

2. Поиск решений. Что можно изменить? Что сделать, чтобы учиться было легче? Каждая группа предлагает свои ответы и записывает их на листах цветной бумаги.

3. Индивидуализация деятельности. Что лично сделаю я, чтобы изменить существующую ситуацию? Каждый ученик записывает своё мнение на маленьком цветном листочке бумаги и прикрепляет его на плакат.

«Ассоциативный куст» Вначале работы определяется тема одним словом, над которой будет проводиться работа, а учащиеся вспоминают все, что возникает в памяти в связи с этим словом. Сначала высказываются самые стойкие ассоциации, потом второстепенные. Учитель фиксирует ответы на доске в виде своеобразного «куста», который постепенно «разрастается». Данный метод универсальный, потому что может использоваться при изучении различных учебных дисциплин. Ассоциативный метод может применяться на уроке, как на стадии вызова, так и в процессе работы для лучшего запоминания материала. Использовать он может при изучении любой темы всех предметов программы. В некоторых случаях учитель может оговорить заранее, что приниматься к рассмотрению будут только слова, принадлежащие к определенной части речи – существительные, прилагательные, глаголы.

«Cinema - технология» – новая интерактивная технология воспитания, помогающая воспринять реальное представление о мире с помощью кинематографических произведений.

Cinema - технология в своей основе включает проживание и переживания. Это одна из перспективных технологий метода событийности в воспитательной системе. Событийная общность – это взаимодействие детей и взрослых, возникающее как событие. Событие – это момент педагогической реальности, в котором происходит развивающая и ценностно ориентированная встреча взрослого и ребенка.

Цели «Cinema - технологии»:

– создание общности мировосприятия ребёнка и взрослого

– укрепление сотрудничества, в процессе которого происходит становление новых способов социального взаимодействия

Особенностью «Cinema - технологии» является то, что можно создать прецедент живого и непринуждённого обмена жизненным опытом между представителями разных поколений, пройти путь поиска ответов на вопросы, перед которыми обычно пасует ребенок, спрогнозировать и предупредить типичные ошибки взросления, примерить на себя линию поведения героев и антигероев сюжета [35].

Алгоритм действия

1. *Этюд*: стихотворение, притча, презентация, вступительное слово учителя.

2. *Экспликация*: разъяснение, описание, пояснение. Учитель задает вопросы, обсуждение фильма.

3. *Рефлексия*: учитель сосредотачивает внимание учеников на разрешении проблемы посредством побуждающих вопросов.

На этапе этюда учитель анонсирует фильм. Он может прочитать стихотворение, афоризм, припомнить отзыв одного из кинозрителей и т.п. Внимание учеников важно акцентировать на социальных проблемах, затронутых режиссёром. В словах учителя должна звучать недосказанность. Далее следует просмотр фильма.

Этап экспликации (от лат. «усиление») предполагает актуализацию переживаний, посредством педагогически сформулированных вопросов о социальной проблематике фильма.

На этапе рефлексии в классе идёт поиск вариантов решения проблемы не только в дальнем действии (по отношению к героям фильма и их прототипам), но и в близком действии (по отношению к конкретным людям, живущим в городе, во дворе, в соседней квартире).

Материалом для подготовки к проведению технологии могут послужить события и факты х/ф, короткометражных фильмов, видеороликов, отрывков из передач для совместного с учениками поиска

истины, смысла собственного существования и взрослого, и ребенка; извлечение нравственных уроков, которые станут генеральной линией поведения во взрослой жизни.

Содержание урока строится так, чтобы переходить от предметной информации к ее оценке, от общих оценок – к развернутым суждениям.

Предложенная форма актуализирует духовные усилия каждого ребенка, он проявляет себя как индивидуальность, способная не просто оценить мир, но и желающая изменить его во имя улучшения будущей жизни.

«Мультимедийные презентации». Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к урокам (особенно к урокам окружающего мира) в начальной школе можно назвать создание мультимедийных презентаций.

Преимущества использования мультимедийных презентаций на уроках в начальных классах:

- позволяют представить учебный материал более доступно и понятно;
- способствуют реализации развивающего обучения, проблемно-диалогического подхода, позволяют организовать на уроке исследовательскую деятельность;
- позволяют осуществить дифференцированный подход в обучении.
- создания доброжелательной атмосферы на уроке, активного творческого труда;
- смены форм деятельности, учета психолого-педагогических особенностей младших школьников;
- применения наглядных методов обучения, использование игровых моментов в обучении.

Мультимедийные презентации – это удобный и эффектный способ представления информации с помощью сочетания в себе динамики, звука и изображения, т.е. те факторы, которые наиболее долго удерживают

внимание ребенка. Одновременное воздействие на два важнейших органа восприятия (слух и зрение) позволяют достичь гораздо большего эффекта. Таким образом, облегчение процесса восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов – это основа любой современной презентации. Более того, презентация дает возможность учителю самостоятельно составить учебный материал исходя из особенностей конкретного класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального усвоения материала. В начальной школе используются мультимедийная презентация на всех этапах урока. При объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле, при проведении олимпиад, внеклассных занятий и др. Но важно не забывать о смене деятельности и использовать мультимедийные презентации в умеренном количестве.

«Интерактивная доска». Использование интерактивных технологий становится привычным явлением в образовании в современном мире. Интерактивное оборудование, такое как интерактивные доски, создают устойчивую мотивацию учащихся к получению знаний и помогают творчески решать учебные задачи, тем самым, развивая образное мышление учащихся. На интерактивной доске можно демонстрировать презентации, создавать модели, активно вовлекать учащихся в процесс изучения новой темы. Интерактивная доска помогает детям преодолеть страх и стеснение у доски.

В классе не остаётся равнодушных и незаинтересованных материалом детей. Из-за большой наглядности, использование интерактивной доски позволяет привлечь внимание детей к процессу обучения, повышает мотивацию. На ней можно передвигать объекты и надписи, добавлять комментарии к текстам, рисункам и диаграммам, выделять ключевые области.

Интерактивная доска успешно совмещается с другими интерактивными технологиями, например с технологией мозговой штурм:

демонстрировать учебный материал, делать письменные комментарии поверх изображения на экране, записывать идеи учащихся и таким образом создавать вместе с учащимися общий конспект с учебным материалом. Написанное на интерактивной доске, может передаваться учащимся, сохраняться на носителях, распечатываться, посылаться по электронной почте. В дальнейшем сохраненные записи могут использоваться учащимися для повторения изученного материала.

Во время работы на интерактивных досках, улучшается концентрация внимания учащихся, быстрее усваивается учебный материал, и в результате повышается успеваемость каждого из учеников, что качественно повышает уровень современного образования.

Используя интерактивную доску, учитель вместе с учениками не только могут показать и прокомментировать живопись и графику, но и создавать свой рисунок.

Преимущества работы с интерактивными досками для *учителей*:

- позволяет учителям объяснять новый материал из центра класса, работать в большой аудитории;
- поощряет импровизацию и гибкость, позволяя рисовать и делать записи поверх любых изображений;
- позволяет сохранять и распечатывать изображения на доске, включая любые записи, сделанные во время занятия, не затрачивая при этом много времени и сил и упрощая проверку усвоенного материала;
- позволяет учителям делиться материалами друг с другом и вновь использовать их;
- вдохновляет преподавателей на поиск новых подходов к обучению, стимулирует профессиональный рост.

Преимущества для *учащихся*:

- делает занятия интересными и развивает мотивацию;
- предоставляет больше возможностей для участия в коллективной работе, развития личных и социальных навыков;

- учащиеся легче воспринимают и усваивают сложные вопросы в результате более ясной, эффективной и динамичной подачи материала;
- позволяет использовать различные стили обучения, преподаватели могут обращаться к всевозможным ресурсам, приспособиваясь к определенным потребностям;
- учащиеся начинают работать более творчески и становятся уверенными в себе.

При работе с интерактивной доской возникают некоторые трудности:

- наличие чисто технических проблем. При скачках напряжения, или отказе доски по неизвестной причине не все учителя сумеют найти верное решение проблемы.
- временные затраты на подготовку урока очень велики.
- необходимость временного ограничения работы с интерактивной доской на уроке из-за необходимости соблюдать санитарные нормы.

Но важно помнить, что не доска учит, а учитель. Наличие интерактивной доски в классе не делает урок развивающим, таким его может сделать только учитель, ясно представляющий цель, использующий эффективные методы обучения, а доска – это полезный инструмент в руках учителя, как способ сосредоточить и удерживать внимание школьников.

Приведем примеры того, как можно использовать интерактивные технологии обучения на уроках математики, окружающего мира, русского языка и на классном часе в таблице 5:

Таблица 5 – Примеры использования интерактивных технологий на уроках математики, окружающего мира и русского языка.

Предмет	Название интерактивной технологии	Описание
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Математика	Метод «Пресс»	Во время работы над задачами можно использовать технологию «Пресс». Эта технология учит выражать свое мнение,

Продолжение таблицы 5

1	2	3
		<p>выслушать мнение одноклассника, учит вести дискуссию.</p> <p>Например: В саду росло 7 яблонь и 9 груш. На сколько больше росло груш, чем яблонь?</p> <p>1-й ученик. Я считаю, что эта задача решается действием вычитания: $9 - 7 = 2$.</p> <p>2-й ученик. Мы вычитаем, так как в задаче спрашивается «На сколько больше груш, чем яблонь? », а этот вопрос сравнения.3-й ученик. Мы вычитаем, потому что нужно сравнить два числа 9 и 7.</p> <p>4-й ученик. А чтобы сравнить, надо отнять. $9 > 7$ на 2, а $7 < 9$ на 2.</p> <p>5-й ученик. Итак, если в вопросе к задаче сказано «На сколько больше?» или «На сколько меньше?» надо выполнить вычитание.</p>
	Интерактивная доска	<p>Работа с использованием специализированного программного обеспечения, заготовленного в цифровом виде.</p> <p>Использование разлиновки экрана в клетку, в линейку, что особенно актуально на уроках в 1 классе, что позволит заложить основы ориентации на тетрадном листе.</p> <p>На любых темах по геометрии можно наглядно и красочно изобразить любые фигуры, что позволит учащимся лучше усвоить материал.</p>
	«Мозговой штурм»	<p>Для решения задачи повышенной сложности учащимся предлагается найти как можно больше путей, идей, предложений, каждое из которых фиксируется на доске или листе бумаги. Может использоваться в любом УМК, задачи могут быть олимпиадного уровня. Важно, что бы каждый ученик смог предложить</p>

Продолжение таблицы 5

1	2	3
	«Мультимедийная презентация»	<p>свой вариант решения задачи.</p> <p>Во время знакомства с таблицей умножения детям предлагаются тренажёры изображенные на экране. Через установленное учителем время появляется следующий слайд с правильными ответами.</p> <p>Во время знакомства с задачами на встречное движение перед детьми появилась картинка с изображением различного транспорта, который движется навстречу друг-другу. Дети наглядно представляют эту задачу, её решение.</p>
Окружающий мир	«Броуновское движение»	<p>Для групп разработаны вопросы, ответы на которые можно найти в различных источниках информации – это раздаточный материал, учебник, справочные издания. Ученики объединяются в группы. Каждая группа получает вопрос по теме урока. Определяется время на поиск и анализ информации. В конце урока заслушиваются сообщения от каждой группы, которые затем повторяются и расширяются всем классом. Далее следует обсуждение проблемы в общем кругу. Важно привлечь внимание учащихся к сложным или проблемным вопросам в учебном материале, мотивировать к познавательной деятельности, к актуализации опорных знаний. Очень важен контроль учителя. Например, можно использовать во время темы «Царства живой природы» УМК «Начальная школа 21 века» 2 класс.</p>
	«Микрофон»	<p>Учащимся предлагается высказать свою точку зрения по поставленному вопросу – «Какие экологические проблемы возникли в степи по</p>

Продолжение таблицы 5

1	2	3
		<p>вине человека?». По классу передается «микрофон» и тот ученик, у которого он оказался, должен высказать свое мнение, аргументируя его. Данный метод можно использовать во время урока по теме «Зона степей» УМК «Школа России» 4 класс.</p>
	<p>«Незаконченные предложения»</p>	<p>Формулируем незаконченное предложение по теме урока и предлагаем ученикам закончить его, используя полученные знания на уроке. Данный интерактивный метод может быть применен в любом УМК на заключительном этапе любого урока, как закрепление знаний и подведение итогов урока.</p>
	<p>«Мультимедийная презентация»</p>	<p>Во время изучения темы «Я выбираю здоровый образ жизни» когда разговор пойдет о правилах личной гигиены, перед учащимися появляется картинка, где изображены микробы, а потом показывается наглядно, как влияет вода на эти микробы – они исчезают. Можно работать с пословицами, например, составить из частей целые пословицы. Ребята предлагают варианты, а на экране части пословиц соединялись. На этапе подведения итогов по этой теме, может быть предложено выбрать характеристики для здорового человека. Лишние слова удаляются. Использовать эффекты анимации.</p> <p>Во время знакомства с темой «Лес» детям может быть предложен кроссворд. Отгаданные слова появлялись на экране вместе с картинками. Все это повышает интерес к изучению предмета.</p>
<p>Русский язык</p>	<p>Метод «Карусель»</p>	<p>Учащиеся образуют два кольца: внутреннее и внешнее. Например, детям внутреннего и</p>

Продолжение таблицы 5

1	2	3
		<p>внешнего кругов предлагается по несколько карточек с заданиями на одну орфограмму. Ученики внутреннего круга получают в первой карточке, например, следующее задание:</p> <p><i>Обоснуйте, почему в словах деньки и пеньки безударный гласный обозначается буквой Е.</i></p> <p>Объяснив свое задание однокласснику, который работает во внешнем круге, ученик внутреннего круга слушает объяснение своего оппонента, который получает задание типа:</p> <p><i>«Помоги Незнайке вставить пропущенные буквы»: п...ля, м...ря, с...ды. Объясни, почему вставили такие буквы.</i></p> <p>После смены партнера все учащиеся берут вторую карточку с аналогичным первому заданием и весь алгоритм повторяется заново.</p>
	<p>«Метод аналогий и ассоциаций»</p>	<p>При работе со словарными словами в любом УМК можно использовать данный метод. В данном случае помощником может быть этимологический словарь, который сделает запоминание графического облика слова не механическим, а осмысленным. Этимологический словарь содержит информацию о происхождении слова, его первоначальном значении, помогает прояснить исторический состав слова. Нередко обращение к истории слова позволяет понять его современное написание. Например, слово малина - в основу названия был положен признак плода ягоды, состоящего из маленьких частей. Слово малина образовано от слова малый - маленький. Слово урожай – то, что уродилось (выросло, созрело) на земле.</p>

Продолжение таблицы 5

1	2	3
		<p>Исторически в нём выделяется приставка - у. Такая историческая справка позволяет не только лучше запомнить написание слова, но и расширить кругозор учащихся. Использование различных видов работы над словарными словами даёт положительные результаты. Затем, каждому ученику предлагается выступить перед классом.</p>
	<p>Интерактивная доска</p>	<p>Проецируя на доску страницу «Прописей» или «Азбуки» у учителя нет необходимости подходить к каждому ученику и показывать место для работы в тетради, показывать строку, клетку, номер выполняемого задания, где нужно писать. Возможность работы с текстом при его разборе или анализе, а так же с отдельными предложениями помогает на уроках русского языка. Меняя порядок слов в предложении (используя способ перемещения объектов) можно добиться максимальной наглядности при восстановлении деформированных предложений или текстов, организовывать работу со словарными словами и т.д.</p>
<p>Классный час</p>	<p>«Сinema – технология»</p>	<p>Фильмы, которые могут быть использованы педагогом в работе:</p> <p>«Невидимые дети» (режиссёры Э. Кустурица, С. Ли, Р. Скотт, К. Лунд, С. Венерузо) разговор об отношении к детям, о долге взрослых перед молодым поколением (зеркало для политиков, представителей системы социальной защиты, педагогов, родителей).</p> <p>– «Заплати другому» (режиссёр М. Ледер) – тема реальной и мнимой помощи (зеркало для</p>

Продолжение таблицы 5

1	2	3
		<p>взрослеющих альтруистов).</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Парниковый эффект» (режиссёр В. Ахадов) – этот фильм поможет найти ответ на вопрос: «Счастлив ли человек, плохо относящийся к людям?» (Зеркало для нигилиста.) – «Аврора» (режиссёр О. Байрак) – разговор о перипетиях трагичного взросления. – «18 лун» (режиссёр И. Исламгулов) – тема взросления через трудности межличностного выбора. – «Итальянец» (режиссёр А. Кравчук) – тема взросления вне семьи. – «Поклонник» (режиссёр Н. Лебедев) – тема детско-родительских отношений в процессе взросления. – «Город без солнца» (режиссёр С. Потёмкин) – тема «взросления» наркомана. – «Точка» (режиссёр Ю. Мороз) разговор о взрослеющих девочках, пытающихся заработать «шальные» деньги. – «Сволочи» (режиссёр А. Атанесян) – выбор пути взросления для отчаянных мальчишек. – «Республика ШКИД» (режиссёр Г. Полока) – разговор о педагогической организации пространства взросления. – «Из 13 в 30» (режиссёр Г. Витлин) – иллюзии подростка о взрослой жизни.

На уроках можно использовать коммуникативные игры: «Кольцо комплиментов» (Предложить ребятам по очереди сделать комплимент своему соседу по парте). «Вспомни» (каждый по очереди рассказывает, в чем помогли, порадовали его одноклассники за прошедшую неделю). После прослушивания стихотворения игра «Займи позицию»: можно или нельзя этого героя назвать настоящим другом и почему, согласны ли вы с поступком главного героя, что в своем стихотворении хотел передать автор.

Преимущества использования интерактивных технологий заключается в том, что уроки, проведенные с включением интерактивных методик, позволяют включить всех учащихся в активную работу, обеспечить каждому учащемуся посильное участие в решении проблем, в результате учащиеся с низким уровнем успешности обретают некоторую уверенность в собственных силах, успешные ощущают пользу, помогая товарищам понять материал. Интерактивные технологии дают учащимся повышение эффективности восприятия информации; повышение интереса, как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения; умение критически мыслить; умение работать в сотрудничестве с другими и развивать эмоционально-коммуникативные навыки.

Особенностью данной педагогической технологии является то, что обеспечивается самое главное в образовательном процессе – развитие личности каждого учащегося, его активности. Безусловно, это способствовало тому, что у учащихся развились: первоначальные навыки диалогового общения, неподдельный интерес и положительные эмоции к обучению, выработались коммуникативные, речевые навыки. Изучая и применяя интерактивные технологии в своей практике, учитель создает в классе атмосферу открытости и ответственного сотрудничества.

Выводы по главе 2

Во второй главе квалификационной работы мы провели диагностическую работу по выявлению уровня эмоционально-

коммуникативного развития младших школьников. Целью диагностики являлось определение уровня сформированности коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников.

Были определены критерии, показатели и уровни сформированности коммуникативной компетенции младших школьников.

Анализ результатов исследования по методике «Рукавички» в процентном соотношении показал, что:

- высокий уровень имеют 25 %;
- средний уровень имеют 60 %;
- низкий уровень имеют 15 %.

Анализ результатов исследования по методике «Восьмицветовой тест Люшера» в процентном соотношении показал, что:

- благоприятный уровень имеют 35 %;
- удовлетворительный уровень имеют 55 %;
- неудовлетворительный уровень имеют 10 %.

Анализ результатов диагностик показал, что уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников недостаточный. Уровень эмоционального состояния у большинства обучающихся тоже находится не на благоприятном уровне.

Для повышения уровня эмоционально-коммуникативного развития младших школьников нами были подобраны методики интерактивного обучения, которые позволят повысить уровень коммуникативного и эмоционального состояния обучающихся.

Интерактивные технологии обучения – это организация процесса обучения, в котором невозможно неучастие ученика в коллективном, взаимодополняющем, основанном на взаимодействии всех его участников процесса обучающего познания.

Подобренные нами интерактивные технологии позволят учителю начальных классов организовать и развить диалоговое общение, которое

ведёт к взаимопониманию, взаимодействию, к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач.

В момент использования интерактивной технологии учителем, учащиеся учатся критически мыслить, решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми повышая свой уровень эмоционально-коммуникативного развития. Для этого на уроках организуются индивидуальная, парная и групповая работа, применяются исследовательские проекты, ролевые игры, идет работа с документами и различными источниками информации, используются творческие работы.

Применение интерактивных технологий позволяет учителю соединить деятельность каждого школьника: возникает целая система взаимодействий, таких как, учитель – учащийся, учитель – класс, учащийся – класс, учащийся – учащийся, группа – группа, а также связать его учебную деятельность и межличностное познавательное общение.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В первой главе квалификационной работы мы рассмотрели эмоционально-коммуникативное развитие младших школьников как психолого-педагогический феномен.

Эмоционально-коммуникативное развитие рассматривается как процесс, направленный на становление коммуникативной и эмоциональной компетентности детей, включающей эффективность ребенка в социальном взаимодействии, основанном на позитивных отношениях со сверстниками и взрослыми (умение координировать свои действия и на невербальном уровне сообщать свои чувства партнерам по общению; умение распознавать и регулировать свои эмоции и действия в социальных сетях) и способность целенаправленно и полно выражать различные эмоции (понимать свои эмоции и эмоции других людей, регулировать при необходимости свою эмоциональную выразительность).

В качестве эмоционально-коммуникативного фактора развития должна выступать такая деятельность, которая будет, с одной стороны, эмоционально насыщена, сможет вызывать непосредственный эмоциональный отклик, а с другой – предоставлять участникам возможность коммуникативного взаимодействия. Всем этим требованиям отвечает выделенное в рамках начального общего образования применение интерактивных технологий на различных уроках.

В квалификационной работе мы раскрыли возрастные особенности младших школьников.

Выявлено, что под влиянием обучения у младших школьников происходит перестройка всех познавательных процессов. Младшие школьники постепенно начинают овладевать своими психическими процессами, учатся управлять восприятием, вниманием, памятью, мышлением.

Также мы выяснили роль интерактивных технологий в эмоционально-коммуникативном развитии младших школьников.

Во второй главе мы описали экспериментальную работу, где выявили уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий и эмоциональное состояние обучающихся.

Исследование проводилось с помощью следующих диагностик:

- методика «Рукавички» (автор Г. А. Цукурман);
- методика «Восьмицветовой тест Люшера».

Анализ результатов исследования развития коммуникативных универсальных учебных действий по методике «Рукавички» в процентном соотношении показал, что:

- высокий уровень имеют 25 %;
- средний уровень имеют 60 %;
- низкий уровень имеют 15 %.

Методика «Восьмицветовой тест Люшера» показала нам при исследовании уровень эмоционального состояния в данный момент времени, комфортности нахождения ребенка в коллективе. Результаты исследования по методике «Восьмицветовой тест Люшера» в процентном соотношении показал, что:

- благоприятный уровень имеют 35 %;
- удовлетворительный уровень имеют 55 %;
- неудовлетворительный уровень имеют 10 %.

Анализ результатов диагностики показал, что уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий младших школьников недостаточный. Уровень эмоционального состояния у большинства обучающихся тоже находится не на благоприятном уровне. В связи с полученными результатами можно сделать вывод о необходимости специальной работы по формированию коммуникативных универсальных учебных действий, а так же работы над эмоциональным состоянием младших школьников для того, что бы повысить уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий.

Учитывая полученные результаты, в целях повышения уровня развития коммуникативных универсальных учебных действий и повышения уровня благоприятного эмоционального состояния во второй главе квалификационной работы нами подобраны интерактивные технологии, направленные на эмоционально-коммуникативное развитие младших школьников.

По ходу квалификационной работы была решена проблема исследования: выявлено – какими должны быть интерактивные технологии, направленные на эмоционально-коммуникативное развитие младших школьников.

Таким образом, цель исследования, а именно – изучить теоретические основы эмоционально-коммуникативного развития младших школьников для подборки интерактивных технологий на уроках в начальной школе, в данной квалификационной работе достигнута, задачи выполнены.

Перспективы дальнейшего решения проблемы исследования в соответствии с полученными результатами, заключаются в необходимости проведения формирующего эксперимента.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Андреева, Г. М. Взаимосвязь общения и деятельности // Общение и оптимизация совместной деятельности [Текст] / Г. М. Андреева. Москва, 1985. – 315 с.
2. Андреева, Г. М. Социальная психология. Учебник для высшего учебного заведения [Текст] / Г. М. Андреева. – Москва : Аспект Пресс, 2001. – 350 с.
3. Андриенко, Е. В. Социальная психология [Текст]: / учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений // под ред. В. А. Сластенина. – Москва : Академия, 2004. – 264 с.
4. Батырева, С. Г. К вопросу о коммуникативной компетенции младших школьников [Текст] / С. Г. Батырева // Начальная школа. – 2015. – № 11. – С. 32–34.
5. Батырева, С. Г. Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. Литературное чтение. 2 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений [Текст] / С. Г. Батырева. – Москва : Просвещение, 2013. – 95 с.
6. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л. И. Божович. – Москва : Просвещение, 1968. – 464 с.
7. Букатов, В. М. Педагогические таинства дидактических игр. [Текст]: / В. М. Букатов - 2-е изд., испр. и доп. // – Москва, 2003. – 152 с.
8. Букатов, В. М. Нескучные уроки. Обстоятельное изложение игровых технологий обучения школьников. [Текст] / В. М. Букатов, А. П. Ершова – Петрозаводск, 2008. – 188 с.
9. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте [Текст]: психол. очерк : 60А. Для учителя / Л. С. Выготский. – Москва. Просвещение, – 1991. – 92 с.

10. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 1. Вопросы теории и истории психологии [Текст] / Под ред. А. Р. Лурия, М. Г. Ярошевского. – Москва : Педагогика, 2012. – 488 с.
11. Гаспарова, Е. М. Эмоции ребенка раннего возраста в игре [Текст] / Е. М. Гаспарова // Дошкольное воспитание. – 1981. – № 10. – С. 61-64.
12. Григорьева, М. В. Развитие коммуникативных умений [Текст] // Начальная школа. – 2003. – № 10. – С. 103–106.
13. Данилина, Т. А. В мире детских эмоций [Текст]: пособие для практ. работников ДОУ / Т. А. Данилина, В Я. Зедгенидзе, Н. М. Степина. – Москва : Айрис-пресс, –2004. – 160 с.
14. Дорофеева, Г. А. Особенности и условия адаптации детей 6 –7 лет к учебной деятельности [Текст] // Прикладная психология. – 2001. – № 3. – С. 75–83.
15. Екжанова, Е. А. Эффективная коррекция для первоклассников в играх и упражнениях [Текст]: Научно-методическое пособие / Е. А. Екжанова, О. А. Фроликова. – СПб.: КАРО, 2013. – 272с.
16. Емельянов, Ю. Н. Теория формирования и практика совершенствования коммуникативной компетентности [Текст] / Ю. Н. Емельянов. – Москва : Просвещение, 2015. – 183 с.
17. Закаблук, А. Г. Особенности понимания эмоциональных состояний детьми в норме и патологии как основания их социальной адаптации [Текст] / А. Г. Закаблук // Коррекционная работа в специальных школах и дошкольных учреждениях. – Ленинград: 1985. – С. 30–39.
18. Зимняя, И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия [Текст] / И. А. Зимняя – Москва : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 40 с.
19. Изард, К. Э. Психология эмоций [Текст] / К. Э. Изард ; пер. с англ. В. Мисник. – СПб.: Питер, – 2007. – 464 с.

20. Изотова, Е. И. Эмоциональная сфера ребенка: теория и практика [Текст]: учеб. Пособие для вузов / Е. И. Изотова, Е. В. Никифорова. – Москва : Академия, – 2004. – 288 с.
21. Иванов, Д. А. Компетентностный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий [Текст] / Д. А. Иванов. Учебно-методическое пособие. – Москва : АПКИПРО, 2013. – 101 с.
22. Каган, М. С. Мир общения. Проблема межсубъектных отношений [Текст] / М. С. Каган. – Москва : Политиздат, 2011. – 319 с.
23. Каландаров, К. Х. Управление общественным сознанием. Роль коммуникативных процессов [Текст] / К. Х. Каландаров. – Москва : Гуманит. центр «Монолит», 2018. – 80 с.
24. Калямова, Р. Л. Особенности формирования коммуникативных умений у младших школьников [Текст] / Р. Л. Калямова, Л. У. Жданова // Наука и образование: новое время. – 2015. – № 3. – С. 63–66.
25. Кошелева, А. Д. Эмоциональное развитие дошкольников [Текст]: учеб. Пособие для студентов пед. вузов / А. Д. Кошелева, В. И. Перегуда, О. А. Шаграева. – Москва : Академия, – 2003. – 176 с.
26. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность [Текст] / А. Н. Леонтьев. – Москва : Просвещение, 1975. – 293 с.
27. Леонтьев, А. Н. Становление психологии деятельности: Ранние работы [Текст] / Под ред. А. А. Леонтьева, Д. А. Леонтьева, Е. Е. Соколовой. Москва : Смысл, 2013. – 439 с.
28. Макеева, Л. А. Физическое развитие младших школьников и культура развития [Текст] / Л. А. Макеева // В сборнике: Актуальные вопросы развития профессионализма педагогов в современных условиях. – Материалы Международной электронной научно-практической конференции. – Под редакцией А. И. Чернышева, Т. Б. Волобуевой, Ю. А. Романенко [и др.]. – 2017. – С. 176–180.
29. Немов, Р. С. Психология: Психология образования [Текст] / Р. С. Немов. – Москва : Просвещение, 2000. – 109 с.

30. Об образовании в Российской Федерации [Текст]: федеральный закон [принят Гос. Думой 21 декабря 2012 г.; одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г.] // Собрание законодательства РФ. – 31.12.2012. – № 53 (ч. 1). – 598 с.

31. О Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года [Текст]: распоряжение Правительства РФ от 29 декабря 2001 г. № 1756–р // Собрание законодательства РФ. – 07.01.2002. – № 1 (ч. II). – 119 с.

32. Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования [Текст]: приказ Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373 // Бюллетень нормативных актов федеральных органов исполнительной власти. – 2010. – 22 марта. – № 12.

33. Об организации обучения в первом классе четырехлетней начальной школы [Текст]: письмо Минобрнауки РФ от 25 сентября 2000 г. № 2021/11-13 // Официальные документы в образовании». – 2002. – № 6.

34. Олыпанникова, А. Е. Эмоции и воспитание [Текст] / А. Е. Олыпанникова. – Москва : Просвещение, 1983. – 277 с.

35. Парапулова, Е. Г. Самопознание и этика общения как средства формирования коммуникативных умений у представителей молодого поколения [Текст] / Е. Г. Парапулова, Т. Д. Панченко // Педагогика толерантности. – 2011. – № (45). – С. 57-65.

36. Прилюк, Ю. Д. Общественные отношения и социальное общение [Текст] / Ю. Д. Прилюк. Общественные сношения (Социально-философский анализ). – Киев, – 2011. – 37 с.

37. Рыкова, О. А. Использование интерактивных технологий на уроках [Текст] / О. А. Рыкова // Альманах мировой науки. – 2016. – № 3–2 (6). – С. 71–72.

38. Селевко, Г. К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. [Текст] // Г. К Селевко // – Москва : НИИ школьных технологий, 2005. – 288 с.
39. Семенов, В. Е. Психолого-педагогические проблемы влияния телевидения и других СМИ на детей и молодежь [Текст] // под ред. В. Е. Семёнова. – СПб. –2002. – 40 с.
40. Сорокина, Н. А. Особенности познавательных процессов и диагностика уровня их развития в начальной школе [Текст] / Н. А. Сорокина, И. Г. Гончарова // В сборнике: Новой школе – здоровые дети материалы V Всероссийской научно-практической конференции. – 2018. – С. 165–166.
41. Сухотин, М. Н. Опыт работы по коррекции уровня тонической регуляции [Текст] / М. Н. Сухотин // Сборник статей. – Москва : Диалог–МИФИ. – 2012. – С. 22–29.
42. Тюников, Ю. С. «Технология воспитания школьников как читателей и телезрителей» / Ю. С Тюников, М. А. Мазниченко [Текст] // Воспитательная работа в школе №2 – 2008. – С. 85 – 96.
43. Фиофанова, О. А. «Синема – технология как средство воспитания» [Текст] / О. А Фиофанова, // Воспитание школьников №3 – 2008. С. 5-8.
44. Филонов, Г. Н. «Телевидение и воспитание» [Текст] / Г. Н. Филонов, // Воспитание школьников №1 – 2008. – С. 3 – 6.
45. Шафф, А. Введение в семантику [Текст] / А. Шафф. – Москва : Издательство иностранной литературы. – 1963. – 376 с.
46. Широкова, Г. А. Развитие эмоций и чувств у детей дошкольного возраста [Текст] / Г. А. Широкова – Ростов н/Д : Феникс, – 2005. – 304 с.
47. Эльконин, Д. Б. Детская психология [Текст]: Учебное пособие для вузов / Д. Б. Эльконин. – Москва : Академия, 2008. – 320 с.