



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)
ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ
МЕТОДИК

Коррекционная работа по развитию памяти детей старшего
дошкольного возраста с задержкой психического развития на
занятиях по формированию элементарных математических
представлений

Выпускная квалификационная работа
44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольная дефектология»
Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

66,52 % авторского текста

Работа рассечена к защите

«5» 03 2025 г.

зав. кафедрой СППиПМ

Дружинина Лилия Александровна

Выполнила:

Студентка группы ЗФ-521-102-5

Образцова Юлия Сергеевна

Научный руководитель:

старший преподаватель кафедры СППиПМ

Плотникова Елена Вячеславовна

Челябинск, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ.....	6
1.1. Анализ литературных источников по проблеме исследования....	6
1.2. Онтогенез памяти детей старшего дошкольного возраста.....	13
1.3. Своеобразие памяти у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития	18
1.4. Лэпбук как средство развития детей старшего дошкольного возраста	23
Выводы по главе 1.....	31
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПАМЯТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.....	33
2.1. Методики изучения памяти детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	33
2.2. Состояние памяти дошкольников с задержкой психического развития.....	37
2.3. Развитие памяти детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития на занятиях по формированию элементарных математических представлений.....	47
Выводы по главе 2.....	53
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	54
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	57
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	62

Введение

В современном мире, где дети подвергаются огромному потоку информации, наблюдается тенденция ухудшения памяти. Детям трудно запоминать стихи, правила, инструкции и другой учебный материал.

Поэтому исследования развития памяти детей дошкольного возраста находится в центре внимания многих исследователей во всём мире. Этот интерес не случаен, так как дошкольный период жизни - наиболее эффективный для интенсивного развития. В период дошкольного детства происходит закладка фундамента здоровья ребёнка: физического, психического и нравственного. Его будущее во многом зависит от того, как и в каких условиях будет протекать дошкольное детство.

Изучением памяти занимались многие отечественные и зарубежные психологи и педагоги: Л.С. Выготский, Ф.И. Зинченко, А.Н. Леонтьев, П.П. Блонский, А.А. Смирнов, П. Жане, Г. Эббингауз, А. Бернштейн, Г.Мюллер и другие.

В последнее время в исследованиях психологов, педагогов и физиологов выявляются изменения в различных сферах психики детей (мотивационной, когнитивной, эмоциональной), отмечаются изменения в развитии всех познавательных процессов, в том числе и памяти.

Память относят к познавательным процессам. От того как развита наша память, зависят все познавательные процессы.

Все психические процессы протекают во взаимосвязи. Однако в каждом виде психической деятельности участвуют не все психические процессы. Непосредственное восприятие может отсутствовать во время мышления, воображение - не участвует в восприятии. Но нет ни одного вида психической деятельности (сознательной или бессознательной), которая не опиралась бы на память. Характерными свойствами отражения (даже в неживой природе) является способность запечатлевать и сохранять следы воздействия. Психика - это высшая форма отражения, и способность запечатлевать и сохранять следы проявляется в ней в виде памяти.

Л. С. Выготский относил память к высшим психическим функциям и отмечал, что познавательный интерес необходим для интеллектуального развития дошкольника, что дети до 7-8 лет сначала запоминают, а потом анализируют то, что запомнили.

В период всего дошкольного детства необходимо особое внимание уделять развитию осмысленного запоминания, развитию высокой продуктивности и устойчивости запоминания с учетом возрастных и половых особенностей детей дошкольного возраста [19].

Этим подтверждается **актуальность** нашего исследования.

Объект данного исследования – процесс развития памяти у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Предметом данной работы являются лэпбук по развитию памяти детей старшего дошкольного возраста на занятиях по формированию элементарных математических представлений.

Цель исследования – теоретически выявить и практически доказать возможность использования лэпбука для развития памяти детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития на занятиях по формированию элементарных математических представлений.

Поставленная цель позволяет сформулировать следующие задачи исследования:

1. Изучить психолого педагогическую литературу по проблеме исследования;
2. Выявить особенности развития памяти у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития
3. Разработать комплекс дидактических игр для развития памяти на занятиях по формированию элементарных математических представлений ;

Теоретическую основу данного исследования составили труды таких ученых, как П.П. Блонский, Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, Е.А. Стребелевой, В.И. Лубовского, Т.А. Власова, М.С. Певзнер, Н.Ю. Бояровой, Т.Д. Марциновской, А.В. Леонтьева, К.С. Лебединской и др.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, наблюдение, тестирование, количественная и качественная обработка результатов эксперимента.

База исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №370 г. Челябинска».

Структура исследования: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения, списка используемых источников и приложения.

Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Анализ литературных источников по проблеме развития памяти

На современном этапе изучением памяти занимались многие отечественные и зарубежные физиологи, психологи и педагоги: П.П. Блонский, А. Бернштейн, Л.С. Выготский, П.Жане, Ф.И. Зинченко, А.Н. Леонтьев, И.М. Сеченов, А.А. Смирнов, Г. Эббингауз и многие другие. При изучении памяти эти ученые разработали ряд законов и теорий памяти. Память включает в себя несколько процессов[33]. К процессам памяти многие исследователи и психологи относят: запоминание, воспроизведение, а также сохранение и забывания материала.

Память — это краеугольный камень психического развития ребенка, так писал, И.М. Сеченов. Он утверждал, что благодаря памяти ребенок фиксирует и обобщает прошлый опыт, приобретает знания и умения. Без памяти немыслимо формирование личности человека, так как без суммирования прошлого опыта не может возникнуть единства способов поведения и определенной системы отношений к окружающему миру [37].

П.П. Блонский, высказал мысль о том, что различные виды памяти, представлены у человека, являются разными ступенями исторического развития. Автор выделял определенную цепочку последовательности видов памяти: двигательная, аффективная, образная и логическая. Ученый утверждал, что эти виды памяти находятся в тесном взаимодействии, и не существует независимо друг от друга [2].

По мнению Н. А. Бернштейна, память — это не просто механическое повторение и заучивание, а двигательный акт, представляющий собой не повторение движения, а его построение [30].

П. Жане рассматривал память как действие, которое формируется в процессе социального и исторического развития и ориентировано на запоминание, переработку и хранение материала [25].

А.Н. Леонтьев писал о понятии памяти, что в самом термине «память» заключено хотя и определенное, но недостаточно очерченное содержание. Дело в том, что в самом общем смысле мы называем памятью явления изменения в организме, которые находят свое выражение в изменении процессов взаимодействия организмов [23].

А.Н. Леонтьев говорил: о понятие «следа», мнемического эффекта, следовательно, мнемического следа. И тогда процессы памяти выступили как процессы следообразования и восстановления следа [23].

А.Р. Лурия писал, что под памятью мы понимаем запечатление, сохранение и воспроизведение следов прошлого опыта, дающего человеку возможность накопить информацию и иметь дело со следами прежнего опыта после того, как вызывающие их явления исчезли [24].

Наше прошлое было бы мертвом для будущего. Настоящие, по мере его протекания, безвозвратно исчезли бы в прошлом. По мне С.Л. Рубинштейна, мы могли бы существовать мгновения без памяти [35].

По многочисленным данным многие ученые считают, что память – это совокупность процессов прошлого опыта, дающая возможность использованию старых знаний в новом опыте. Это единая неделимая система: объем, быстрота запечатления, точность воспроизведения, длительность сохранения, готовность к использованию той информации, которая сохранена. Впечатления, которые человек получает об окружающем мире, оставляют определенный отпечаток, сохраняются, закрепляются, а при необходимости и возможности – воспроизводятся. Такие процессы называются памятью. Память определяют в психологии, как способность к получению, хранению и воспроизведению жизненного опыта [13].

А.Н. Леонтьев предлагает нам свою классификацию по критерию использования вспомогательных средств в процессе запоминания. Он выделил опосредованную и непосредственную память:

Непосредственная память — запоминание путём заучивания, не опирающееся на какие-либо вспомогательные приёмы.

Опосредованная память — запоминание с использованием определённых приёмов и средств [23].

В рамках предложенной Л.С. Выготским теории происхождения высших психических функций были выделены этапы фило — и онтогенетического развития памяти, включая произвольную и непроизвольную непосредственную память [10].

Произвольная — память, которая запоминает информацию целенаправленно с помощью специальных приемов.

Непроизвольная — память, которая запоминает информацию без специальных мнемических намерений и усилий, в ходе выполнения деятельности или в ходе работы над информацией [10].

Также в психологии виды памяти можно рассмотреть по другим критериям, например:

По времени сохранения информации:

Знания хранятся в обобщенном и систематизированном виде по мнению Р.С. Немова, он считает, что долговременная память способна хранить информацию в течении неограниченного времени. Преимущества этого вида памяти — это длительность и прочность сохранения воспринятого материала.

Мгновенная память, это образ, длительность мгновенной памяти составляет 0,1-0,5 секунд, это то время которое понадобиться на отражение информации поступающих органами чувств без какой либо переработки по мнению Р.С. Немова [28].

«Промежуточной станцией на пути в долговременную память», служит кратковременная память, по мнению Р.С. Аткинсона.

Кратковременную память называют активной или первичной. Перед ней возглавляется долговременная память, способная удерживать особую информации неограниченное количество времени[30].

По используемым органам чувств:

Зрительная — сохранение и воспроизведение данных в виде зрительных образов.

Слуховая — запоминание данных, которые воспринимаются органами слуха, например речи, музыки.

Двигательная — связана с запоминанием разнообразных движений и обычно развивается в течение длительного периода времени.

Осязательная — основана на запоминании ощущений, которые возникают при ощупывании предметов и воспринимаются через поверхность кожи.

Многие ученые были единогласны в понимании понятия зрительная память. Это — вид памяти, который основывается на зрительном восприятии информации и последующем её воспроизведении.

П.П. Блонский считал, что зрительная память является несовершенной и малопригодной для памяти, но хорошей для творческого воображения [2].

В. П. Зинченко и другие учёные написали монографию «Функциональная структура зрительной памяти» (1980). В ней анализируется запоминание, преобразование, воспроизведение и узнавание зрительного материала.

Зрительная память является одной из видов образной. Она связана с сохранением, восприятием зрительных образов. Отличной зрительной памятью не редко владеют личности с эйдетическим восприятием, которые способны в течение долгого времени иметь на виду воспринятое в воображении после его воздействия на чувства. В 1911 г. эйдетическим восприятием занимался немецкий профессор Эрик Йенш. Им и его

сотрудниками была сформулирована классификация степени отчетливости эйдезизма.

Слуховая память в психологии — это тип памяти, который отвечает за сохранение и воспроизведение звуковой информации. Она позволяет запоминать услышанные звуки, музыкальные мелодии, речь и другие звуковые сигналы [13].

Определение слуховой памяти в психологии принадлежит Джорджу Сперлингу, который в 1960 году экспериментально установил, что она является одним из базовых условий для сохранения вербальной информации и её лёгкого воспроизведения [30].

П.П. Блонский, назвал двигательную память «моторной» или «память—привычка» и считал, ее первой ступенью исторического развития памяти [2].

Следует отметить, что в определении понятия «двигательная память» и в понимании ее сущности в педагогической литературе обнаруживаются некоторые расхождения. Одни авторы называют ее моторной, другие двигательная, как память на движения. Одним из первых кто ввел определение моторная память, считается А.Бергсон в 1913 году. Этим термином он описывал память как «телесную привычку». «Телесная привычка», появляется в результате повторения действий по мнению А.Бергсона [25].

В психологии по непонятным причинам изучению двигательной памяти, как следствие называемой моторной, уделяется как правило меньше внимания, чем другим видам памяти. Хотя она играет важную роль в жизни человека. А.Г. Маклаков отмечает, что без памяти на движения нам бы приходилось каждый раз учиться осуществлять соответствующие действия. Естественно, при воспроизведении движений мы не всегда повторяем их точь-в-точь в том же виде. Некоторая изменчивость, отклонения от первоначальных движений имеется.

Например, такая устойчивость движений вне зависимости от обстоятельств характерна для движений письма (почерк) или наших некоторых двигательных привычек: как мы подаем руку, приветствуя своего знакомого, как мы пользуемся столовыми приборами и т. д. [25].

В. А. Кузнецкого дано такое определение: «Двигательная (моторная) память проявляется в запоминании и воспроизведении движений и их систем. Она лежит в основе выработки и формирования двигательных навыков» [33].

Поговорим о немаловажном виде памяти как тактильная память — это форма сенсорной памяти, специфичная для тактильных стимулов. Тактильная память регулярно используется при оценке необходимой силы для захвата и взаимодействия со знакомыми предметами. Она также может влиять на взаимодействие с новыми предметами, которые кажутся похожими по размеру и плотности. Как и в случае с визуальной иконической памятью, следы информации, полученной тактильно, недолговечны и склонны исчезать примерно через две секунды [25].

В книге «Тактильная память» авторы Матюгина И. Ю., Аскоченской Т. Ю. и Бонк И. А. говорится, что тактильная память — это способность запоминать информацию через прикосновения и другие тактильные ощущения. Этот процесс является важным элементом нашего восприятия мира и мышления, особенно когда зрительные или слуховые каналы ограничены или недоступны. В современном мире, где информация передается через множественные сенсорные импульсы, тактильные стимулы играют всё более значимую роль в обучении, ориентации в пространстве и улучшении когнитивных процессов [29].

По замечанию Л.В. Черемошкиной, любой из охарактеризованных выше видов памяти «может быть у конкретного человека ведущим, т. е. в наибольшей степени влияющим на результат его деятельности, или вспомогательным, дополнительным, и даже играющим в процессе запоминания менее заметную роль. Это зависит от того, каким органом

чувств влияют на образ (с помощью какого анализатора) человек лучше всего запоминает и воспринимает информацию» [32]. Все виды памяти необходимы и значимы, в процессе обучения и жизни человека они не исчезают, а обогащаются, взаимодействуют между собой.

Таким образом — память это понятие многозначное и значение памяти очень велико для нормального функционирования личности. Память лежит в основе способностей человека, является условием научения, приобретением знаний, формирования умений и навыков. Память есть у всех живых существ, но наиболее высокого уровня развития она достигла у человека.

1.2. Онтогенез развития памяти детей старшего дошкольного возраста

Роль памяти в развитии ребенка дошкольного возраста трудно переоценить. С ее помощью он усваивает знания об окружающем мире и о самом себе, овладевает нормами поведения, приобретает различные умения и навыки, и делает он это в основном непроизвольно.

Любая деятельность, которая будет осваиваться ребенком: чтение, письмо, математика, занятие физической культурой, спортом, трудовая деятельность — основана на том, что образ воспринятого сохраняется в памяти. Ребенок обычно не ставит перед собой цель что-либо запомнить, поступающая к нему информация запоминается как бы сама по себе. Правда, не любая информация: легко запоминается то, что привлекает своей яркостью, необычностью, что производит наибольшее впечатление и вызывает эмоциональный отклик [3].

З.М. Истоминой было установлено, что в онтогенезе все виды памяти формируется в определенной последовательности. Первой формой считается узнаванием, связанное с восприятием проявляющие на окружение и окружающих его людей. Такие признаки узнавания можно уже увидеть на первом месяце жизни.

Память на движение обнаруживается в первый месяц — это считается первый вид памяти. Она интенсивно развивается в середине первого года жизни, за счет освоения ребенком предметных действий(захват игрушек, одежды, бутылки и т.д.). Также в полгода жизни ребенка выражено проявляется эмоциональная память. В 1-2 года постепенно появляется образная память, некоторые одиночные представления. Вербальная память начинает функционировать на втором году жизни. Важностью периода двух лет является, освобождение памяти от жесткой зависимости от восприятия [33].

В раннем детстве начинает развиваться особенно важный вид памяти — память на слова. Начиная с шести месяцев, ребёнок запоминает некоторые звукосочетания, а затем и слова, которые связываются с определёнными предметами, лицами, действиями. На втором году ребёнок может выполнять несложные словесные поручения, опирируя словесной памятью. Освоение разговорной речи вносит существенные изменения и в протекание самого процесса памяти. Особенно, когда слова приобретают обобщающий характер. Освоение разговорной речи ведёт к быстрому развитию смысловой памяти и памяти на целые словесные цепи, комплексы. Дети сначала стереотипно отвечают на трафаретные вопросы, приказания, замечания, постоянно повторяемые взрослыми. В этом возрасте дети особенно легко запоминают шуточные выражения, меткие словечки, песенки и стишкы, поговорки, которые слыша от взрослых.

К концу второго года жизни ребенок может узнавать то, что видел за несколько недель до этого. К концу третьего года — то, что воспринималось несколько месяцев назад, а к концу четвертого — то, что было примерно год назад.

Прежде всего, у ребенка проявляется узнавание, воспроизведение же обнаруживается значительно позже. Первые признаки воспроизведения наблюдаются только на втором году жизни. Именно небольшой

продолжительностью скрытого периода объясняется то, что первые наши воспоминания о детстве относятся к периоду четырех – пятилетнего возраста.

Позже, к 3-4 годам начинает складываться словесно-логическая память. Считается, что 5-й год жизни является, по словам З.М. Истоминой, «в среднем началом периода более или менее удовлетворительного запоминания, поскольку именно с этого года впечатления детства носят достаточно систематизированный характер и сохраняются на всю жизнь. Более ранние детские воспоминания, как правило, отрывочны, разрозненны и немногочисленны» [33].

К 4 годам, с развитием восприятия, подключаются и другие виды памяти, например, слуховая.

Согласно мнению А.Г.Маклакова развитие двигательной памяти не ограничивается периодом младенческого возраста или первых лет жизни. Оно происходит и в более позднее время. В раннем возрасте ребенок учится бегать, прыгать, умываться, застегивать пуговицы, зашнуровывать ботинки.

В дошкольном возрасте работа двигательной памяти становится все более сложной. Занятия спортом, танцами, игрой на музыкальных инструментах предполагают умения ребенка запоминать, сохранять и воспроизводить в определенном порядке все более сложные движения. Это, конечно же, требует специальной тренировки под руководством взрослого, который сначала показывает детям последовательность движений, а затем следит за правильностью их выполнения.

Так, двигательная память у детей дошкольного возраста достигает уровня развития, позволяющего уже выполнять тонко координированные действия, связанные с овладением письменной речью. Поэтому на разных ступенях развития проявления двигательной памяти качественно неоднородны [25].

Йоханссон, Гордон, Рестлинг, Коул (1993). В журнале нейрофизиологии, «Представления в памяти, лежащие в основе

двигательных команд, используемых при манипуляциях с обычными и новыми объектами». Писали о осязательной памяти, что тактильные способности у младенцев развиваются поэтапно. Последние два десятилетия позволили исследователям изучить сенсорную систему младенцев, что даёт представление о начальных этапах мышления, принятия решений и рассуждений в человеческом мозге.

Новорожденный: тактильная способность развивается во рту, так как она необходима для кормления.

- 1 месяц: распознавание текстуры и формы
- 2 месяца: узнавание знакомых предметов после 30—секундной задержки
- 4 месяца: узнавание знакомых предметов после 2-минутной задержки []

В.С. Мухина отмечает, что эффективность памяти в детском возрасте во многом определяется интересом ребенка к информации, причем, чем младше ребенок, тем больший объем запоминаемой информации принадлежит непроизвольному запоминанию. Поэтому в игре, которая является ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте, дети запоминают много информации. Это же можно отнести и к запоминанию движений. В различных играх (особенно подвижных), на занятиях ритмики, физической культуры дети знакомятся с новыми движениями, совершенствуются в ловкости, сноровке, которые и являются признаками хорошей двигательной памяти [19].

На пятом году жизни заметно возрастает длительность сохранения в памяти того, что было воспринято, а также точность его воспроизведения. И все же у четырехлетних детей часто встречается смещение того, что было в действительности, с тем, что ребенок выдумал и привнес сам.

По мнению Р.С.Немова, в старшем дошкольном возрасте происходит переход от непроизвольной к произвольной памяти благодаря постановке перед детьми специальных мнемических задач. Чем больше таких задач

возникает перед дошкольником в игре, общении и труде, тем быстрее его память превращается из непроизвольной в произвольную.

Со слов Р.С. Немова память в старшем возрасте имеет свои особенности такие как:

— становится возможным смысловое запоминание. Оно основано на установлении содержательных связей между частями запоминаемого материала, между запоминаемым материалом и элементами прошлого опыта, хранящимися в памяти.

— преобладающим видом памяти у детей старшего дошкольного возраста остаётся образная память. Наиболее подходящим материалом для использования в смысловом запоминании в этом возрасте служат картинки [28].

К концу дошкольного возраста, то есть к 6-7 годам, процесс произвольного запоминания можно считать сформированным. Его внутренним, психологическим признаком является стремление ребёнка обнаружить и использовать для запоминания логические связи в материале[4].

В ходе онтогенеза роль различных видов памяти по мнению нейропсихолога А.В. Семенович в познавательной деятельности человека меняется. Так, механическое запоминание уступает место осмысленному, непроизвольное-произвольному, непосредственное-опосредствованному [33].

Старший возраст характеризуется благоприятным периодом к способности запоминать и воспроизводить информацию. А.А. Смирнов утверждает: что у детей старшего возраста происходят изменения в психических процессах, в том числе и памяти, преобладают черты произвольности, становиться осознанно регулируемой и опосредствованной [38].

Непроизвольная память детей этого возраста принимает яркие, эмоционально наполненные события жизни. А.Н.Леонтьев отмечает, что качественное запоминание непроизвольной памяти слов, картинок, предметов исключительно зависит от активности взаимодействия и восприятия с ними. Со временем непроизвольная память уступает место произвольности превращаясь в регулируемую и опосредованную деятельность [23].

Л.С.Выготский считал, что в дошкольном возрасте, в том числе в старшем, память обладает преобладающей функцией и проходит большой путь в процессе развития [10].

Также автор утверждал, что:

— происходит формирование элементов произвольной памяти (ребёнок учится регулировать своей памятью, используя различные мнемические приёмы и средства, среди которых ведущее место занимает речевое опосредствование)

— ребёнок осваивает логические приёмы запоминания (дети начинают принимать указания взрослого, использовать простейшие приёмы запоминания и контролировать процесс)

— объём информации запоминаемой ребенком возрастает: например, может воспроизвести 7–15 предметов из 10–15 предъявленных [10].

Исходя из выше перечисленного можем сказать, что произвольное запоминание, которым дети начинают овладевать в среднем дошкольном возрасте, у старших дошкольников продолжает оставаться главным образом механическим.

Механизм запоминания осуществляется, по словам Г.А. Урунтаевой, при помощи повторений (от повторения вслух дети переходят к повторению шепотом или про себя) и при использовании картинок. Используя визуальные опоры, старшие дошкольники запоминают в 2,5-3 раза больше слов, чем без них. Для лучшего запоминания материала, норма типичному ребенку, достаточно 2-3 его повторения [42].

Интересную мысль высказывал П.П. Блонский о том, что память влияет на мышление и определяет его ход, поэтому для ребенка старшего возраста думать и припомнить— сходные процессы [2].

С точки зрения А.Н. Леонтьева, у старших дошкольников более развита наглядно-образная память. При создании благоприятных условий и правильного развития закладывается фундамент для более сложной формы словесно— логической памяти.

С позиций П. Жане, в старшем дошкольном возрасте происходит объединение речи и мышления приобретается интеллектуальный характер. А словесно— смысловая память обеспечивает опосредованное познание и расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. Постепенно формируются элементы произвольной памяти как к регуляции способности данного процесса сначала со стороны взрослого, далее и самого ребенка. Для процесса запоминания формируются важные предпосылки для превращения в умственную деятельность, только так дети овладевают логическими приемами запоминания [33].

Слухоречевая память к 6-7 годам достигается высокого уровня: объем кратковременной и долговременной памяти 4-6 слов после первого прочтения слов.

Точность воспроизведения — допускаются 1–2 ошибки, порядок слов должен быть сохранён.

Обонятельная память у детей старшего возраста развита достаточно хорошо.

Запоминание становится не только логическим, но и осмысленным, складываются сложные ассоциации [4].

По словам Л.А. Венгера отмечается, что кратковременная память «у детей 5-6 лет может удерживать не более 5-6 элементов (образов, слов или цифр). Впервые произвольное запоминание начинает складываться в среднем дошкольном возрасте, причем наиболее отчетливое его проявления наблюдаются в условиях сюжетно-ролевой игры [4].

1.3. Своеобразие памяти детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Память лежит в основе способностей человека, является условием научения, приобретения знаний, формирования умений и навыков. Только благодаря памяти возможно нормальное функционирование личности и общества в целом. Именно совершенствование памяти выделило человека из животного царства и подняло до тех высот, на которых он сейчас находится. Дальнейший прогресс человечества без постоянного улучшения такой функции как память — немыслим.

Вопросами развития памяти у детей с задержкой психического развития (ЗПР) занимались следующие педагоги и психологи: Т.А. Власова, Ю.Г. Демьянов, Т.В. Егорова, М. С. Певзнер, Н. Г. Поддубная.

Также исследованиями по проблеме развития, воспитания и обучения детей с ЗПР занимались Н. Ю. Борякова, А. Л. Венгер, Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, Я. Л. Коломинский, Т. И. Дубровина, Л. В. Занков и другие.

У детей с ЗПР имеются свои особенности памяти, которые зависимы в главной мере от нарушения восприятия и внимания. По словам В.Г. Лутонян продуктивность непроизвольного запоминания у этих детей намного ниже, чем у норма типичных сверстников [5].

Яркой отличительной чертой, по мнению Л.В. Кузнецовой, является то, что страдают не все виды памяти, а лишь отдельные ее виды при сохранности других [11].

Такие авторы как Т.А. Власова, М.С. Певзнер указывают нам на нестандартные закономерности памяти детей с ЗПР:

- снижение объема памяти
- скорость запоминания
- непроизвольное запоминание менее продуктивно, чем в норме

- трудности при первых попытках запоминания информации, но время, необходимое для полного заучивания, находится недалеко от нормы
- наглядная память преобладает над словесной
- нарушение механической памяти
- у ребенка ЗПР в дошкольном возрасте сильно страдает произвольная память [12].

Ребенок с ЗПР искаженно воспроизводит и имеет быструю утерю информации. Вербальная память страдает в большей степени, а зависит это от, происхождения ЗПР. Виден также подражательный характер деятельности, трудности в восприятие новых образов, творческого создания, замедлена способность игрушка-заместитель из-за слабого формирования мыслительных операций [12].

Память детей с ЗПР, характеризуется небольшим объемом кратковременной и долговременной памяти. Это доказано многими исследованиями вот при выполнение задания методики «Десять слов» дети старшего дошкольного возраста воспроизводят не более 2-5 слов из 10. После повторения слов особо количество не увеличивается, а иногда и снижается [28].

Низкая познавательная активность этих детей ведет не только к проблеме произвольного запоминания, но и к неумению найти вспомогательные приемы, а также к трудностям смысловой переработке, которую важно запомнить [36].

Из-за ослабленности процессов памяти ребенку сложно что-либо запомнить. На такую особенность произвольной памяти, эффективным методом опосредованного запоминания по мнению Т.А. Власовой можно считать, использование внешних или внутренних опор(пресловутые узелки как опора, чтобы «не забыть», а могут быть и сложные ассоциации) [12].

Т.В. Егорова считает, что мыслительная операция использованная в качестве запоминания при условии ее обратимости для многих детей ЗПР оказывается непосильной, а для других большой трудностью[12].

В запоминание зрительной информации дети ЗПР более успешнее, а вот логическая память развита значительно хуже. Дети попросту не стараются вникнуть и понять смысл, они видят, будто сквозь призму упаковка основную суть [11].

Акцентируя внимания на работы П.И. Зинченко, А.Р. Лурии, А.А. Смирнов, следует отметить, что исследователи сходились во мнении, что дети с ЗПР лучше запоминают материал, который непосредственно связан с жизненным опытом [24].

По мнению З.М. Истоминой, В.С. Мухиной, детям с ЗПР лучше запоминается наглядный материал, так как менее страдает зрительная память [36].

Память у детей с задержкой психического развития (ЗПР) характеризуется следующими показателями:

Память детей с ЗПР страдает с раннего возраста: уже к 3–4 годам они отстают от сверстников минимум на 25% по качеству потокового запоминания информации, особенно на слух [43].

Для благополучного исхода, память детей с ЗПР рекомендуется начинать развивать с самого раннего возраста, учитывая их индивидуальные возможности.

Память детей с ЗПР имеет свои особенности. Имеются проблемы возникающие с пониманием и переработкой запомненной информации. Так как освоить весь объём они не могут, то и понять, проанализировать и воспроизвести какие-либо действия на основе полученных знаний, также для них невозможно [39].

Л.М. Шипицына в своих исследованиях выявила особенности памяти у детей с задержкой психического развития (ЗПР). У таких детей снижена эффективность произвольного и непроизвольного запоминания, ограничен объём памяти.

По данным Л.М. Шипицыной кратковременная память имеет:

— снижение количества запоминаемых предметов, как при произвольном, так и при непроизвольном запоминании. От сверстников, они воспринимают и запоминают меньше 25% потоковой информации на слух. Им тяжело пересказать даже то, что они только что услышали.

— произвольное зрительное запоминание понижено в большей степени, чем непроизвольное зрительное.

— снижен объём слухоречевой памяти.

— эффективность запоминания не зависит от количества повторений: в норме чем больше повторений, тем лучше результат, у детей с ЗПР - наоборот, чем больше повторений, тем хуже результат.

Особенности долговременной памяти:

— неточность воспроизведения и быстрая потеря информации.

— трудности с использованием логических операций (классификация, смысловое соотнесение) как приёмов запоминания.

Преобладание механической памяти — дети с ЗПР склонны к бездумному заучиванию материала, но этот способ запоминания для них труден из-за ослабленных механизмов памяти [39].

Итак, говоря о памяти детей дошкольного возраста в психологии развития отмечаются тенденции, закономерности восприятия информации с позиции памяти. Так, Л.С. Выготский говорит о большей способности людей запоминать зрительный материал, чем вербальный, что, к примеру, активно используется в педагогике — так называемый принцип наглядности при работе с учебным материалом [9].

Исследователь также говорит о том, что зрительная память у детей с ЗПР нарушена в меньшей степени, чем произвольная, а потому она может быть активно задействована в образовательном процессе. Даже если учитывать тот факт, что зрительная память у детей с ЗПР развита лучше, чем остальные виды памяти, нельзя сказать, что она сформирована на достаточном уровне в сравнении с нормой [9].

Как мы отмечали ранее, познавательная активность у таких детей снижена, что влияет на продуктивность памяти. Абсолютно логически, если у ребенка не стояло целенаправленной задачи на запоминание материала, вероятнее всего, он его не сможет припомнить.

Детки с ЗПР отличаются импульсивностью. Это характерная черта прослеживается в двигательной активности. Они начинают быстро бессмысленно переключаться не завершая начатое дело до конечного результата [12].

Двигательная память детей с ЗПР часто ослабленная. Они не могут в полной мере воспроизводить и запоминать даже простые двигательные действия, связанные с обычными жизненными ситуациями. Также у дошкольников можем наблюдать: нарушение регуляции движения (двигательная неловкость, трудности переключения внимания, недостаточная координация и четкость движений).

У детей с задержкой психического развития происходит дефицит тактильно—двигательного восприятия тактильных и кинестетических ощущений(различные фактуры, температура, величина, форма). Это приводит к затруднению узнавания предмета на ощупь [11].

Такие исследователи, как Т.А. Власова, В.И. Лубовский, Н.А. Ципина говорят о том: что дети с ЗПР не умеют ставить цели, определять логические шаги по ее достижению, в их реализации контролировать свою работу; не умеют они и применять приёмы запоминания [12].

Итак, в познавательной сфере ребенка с ЗПР можно выделить особенности: преобладание механической памяти над абстрактно-логической, непосредственного запоминания над опосредованным, снижение объемов кратковременной и долговременной памяти, снижение способности к непроизвольному запоминанию [12].

1.4. Лэпбук как средства развития детей старшего дошкольного возраста

В современном мире совершенствуются и внедряются новые идеи, средства, формы и методы. Это логично, ведь «ничего не стоит на месте, а шагает в ускоренном темпе». Вот и в дошкольных образовательных учреждениях происходит все возможное для увлекающей и интересной подачи информации, которая должна соответствовать всем требованиям дошкольного возраста, возможностям воспитанников и возрастной категории детей.

В условиях реализации ФГОС приветствуются и широко внедряются инновационные технологии, направленные на создание современных компонентов и приемов, основной целью которых является модернизация образовательного процесса [43].

Какие же формы работы по развитию высших психических процессов детей будут наиболее оптимальными? Как же сделать так, чтобы пройденный материал остался в памяти ребенка, чтобы он мог научиться пользоваться теми знаниями, которые получил в образовательной деятельности по определенной теме, чтобы он захотел самостоятельно расширить свои познавательные горизонты по данному вопросу?

В связи с этим перед нами встала мысль поиска новых нестандартных форм взаимодействия с воспитанниками. Содержание и методы обучения дошкольников направлены на развитие памяти на занятиях по формированию элементарных математических представлений. Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения [40].

Одной из форм организации развития детей дошкольного возраста в соответствии с ФГОС и достижению поставленных целей и задач путем объединения совместной деятельности, является лэпбук.

Цель лэпбуков: изучение нового и закрепление ранее изученного материала. Так что же такое лэпбук?

Лэпбук (lapbook) в дословном переводе с английского языка значит "наколенная книга". Создательницей лэпбука считается Тэмми Дюби (США, штат Вирджиния). Впервые термин «лэпбук» появился в книге Тэмми Дюби в 2006 году.

Дюби придумала наполнить небольшую папку разнообразными картинками, кармашками, стишками и бумажными поделками для закрепления и сохранения информации, которую осваивала со своими детьми.

Лэпбук для детей в детском саду — это тематическая интерактивная папка, в которой собирается материал по определённой теме. В ней есть кармашки, дверцы, окошки, подвижные детали, которые ребёнок может доставать, перекладывать и складывать по своему усмотрению.

Это книгу, которую педагог придумывает и собирает, склеивает ее отдельные части в единое целое, креативно оформляет, используя всевозможные цвета и формы, текстуру. Папка должна быть красочно и эстетично оформлена, все составные части должны быть удобны, безопасны, и понятны для самостоятельного использования ребенком.

Для подробного ознакомления с лэпбуком мы ознакомились с множеством интернет ресурсов, где в целом рекомендуют использовать лэпбук, как эффективное дидактическое пособие с разных возрастов. А разрабатывать и оформлять лэпбук совместно с детьми рекомендуют начинать со старшего дошкольного возраста.

Лэпбук средство для реализации своего плана деятельности. При его создании дети получают права выбора. Выбрать то, что вызвало большой интерес.

В результате данной технологии у детей развиваются коммуникативные способности, такие как:

— умение планировать предстоящую деятельность;

- договариваться со сверстниками;
- распределять обязанности;
- искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;
- самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- используя устную речь, выражать свои мысли и желания.

Преимущества лэпбука:

1. Не надо постоянно искать информацию, стоит один раз сделать, а потом со временем варьировать.
2. Есть определенная тема и смысл.
3. Ребёнком может посмотреть, потрогать и имеет возможность выбора.
4. Игры и упражнения не занимают много времени.
5. Не требует больших денежных вмешательств.
6. Это способность педагога проявить творческие качества.
7. Возможность создать свой продукт который будет облегчать работу.
8. Включенность педагога в деятельность наравне с детьми.
9. Развитие образовательной активности, мотивации и познавательной любознательности детей.
10. Развитие воображения, творческой инициативы, в том числе совместное общение в деятельности.
11. Лэпбук так же является прекрасным способом привлечения родителей к совместной деятельности.

Родители обеспечивают поддержку:

- организационную (экскурсии, походы)
- техническую (фото, видео материалы)
- информационную (сбор информации для создания лэпбука)

- мотивационную (поддерживание у детей интереса и уверенности в успехе)

Известно, что старший дошкольный возраст — возраст становления и развития наиболее общих способностей, которые по мере взросления ребенка будут совершенствоваться и дифференцироваться.

Одна из наиболее важных способностей — этого возраста является сензитивный период для запоминания, запечатления и переработки информации. Для развития памяти нужны правильно подобранные приемы. А новое, интересное методическое пособие – лэпбук прекрасный способ подать всю имеющуюся информацию в компактной форме, он интересен и полезен тем, что в нем содержится методический и практический материал способствующий саморазвитию детей и повышению их познавательной активности [14].

Лэпбук мы выбрали как средство развития памяти на математических занятиях дошкольников.

Да на занятиях по ФЭМП мы учимся считать, запоминать цифры, решать задачи. Это ребёнку сложно и зачастую не понятно. Для этого в первую очередь нужно развивать в комплексе высшие психические процессы (память, внимание, мышление, восприятие). Ведь на занятие мы даём ребёнку материал и с низкой памятью он и часть из этого не в силу запомнить [20].

В своих работах И. Г. Песталоцци и Г. А. Урунтаева, которые занимались проблемой развития памяти в контексте формирования математических представлений у детей. В своих исследованиях они отмечали о важности развития памяти в формировании математических представлений. Что формирование памяти на занятиях по ФЭМП является неотъемлемым процессом интеллектуального развития ребенка, так как без развитой памяти такие процессы, как запоминание, припоминание, воспроизведение и узнавание, не будут протекать должным образом, что приведет к необратимым проблем в будущем [21].

Лэпбук не только способствует развитию элементарных математических представлений, но и активно влияет на память и внимание детей. Использование наглядных материалов, заданий и игр в рамках лэпбука позволяет организовать обучение таким образом, что информация воспринимается легче и усваивается быстрее.

Лэпбук — это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания, это возможность, которая может дать непредсказуемые результаты. Ведь наша задача научить ребенка не только чему то новому, но и тому что ребенок сам пользовался своими способностями в обыденной жизни. Задача педагогов лишь придавать воспитанникам уверенности в своих силах и правильно мотивировать на открытие новых идей.

Интерактивность лэпбука и возможность выбора заданий позволяют сделать процесс обучения более увлекательным. Например, весь набор заданий и материалов, представленных в лэпбуке, способствует активизации познавательных интересов. Дети начинают осознанно подходить к решению задач, что также отражается на общем уровне их успеваемости.

Каждый лэпбук уникален мы никогда не найдем одинаковых лэпбуков, ведь это всегда авторская творческая работа. Нет правильного или неправильного метода его создания, ведь у каждого свое виденье, как ребенок воспринимает заданную тему, какими средствами он пользуется для достижения своих целей [16].

Особо стоит отметить, что использование лэпбуков помогает детям с трудностями в обучении, включая детей с задержкой психического развития. Улучшение результатов усвоенного материала и приобретения новых умений и навыков по заданной теме. Данный метод может служить эффективным инструментом для коррекции образовательных недостатков.

Эта с виду красочная книжка отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования к развивающей предметно - пространственной среде и обеспечивает:

—трансформируемость – лэпбук позволяет менять пространство в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

— полифункциональность – использование папки в различных видах детской активности; лэпбук можно использовать в работе как со всей группой, так с подгруппой и индивидуально;

— вариативность – периодическая сменяемость игрового материала, обеспечивающего свободный выбор детей, появление новых материалов, стимулирующих активность детей;

—насыщенность – лэпбук соответствует содержанию основной образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей: в одной папке можно разместить достаточно много информации по определенной теме, а не подбирать различный дидактический материал, использовать его в различных видах детской деятельности [43].

Таким образом, можно сказать, что лэпбук — это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие коммуникативных навыков, познавательного и творческого потенциала в рамках заданной темы, расширяя не только кругозор, но и формируя навыки и умения.

Можно утверждать, что лэпбук не только целесообразен, но и необходим как средство развития памяти на элементарных математических представлениях у детей старшего дошкольного возраста. Его внедрение в образовательный процесс обещает обеспечить гармоничное развитие ребенка, улучшить его учебные достижения и создать благоприятные условия для формирования положительного развития ребенка.

Выводы по главе 1

В современном мире, где дети подвергаются огромному потоку информации, наблюдается тенденция ухудшения памяти. Детям трудно запоминать стихи, правила, инструкции и другой учебный материал.

Поэтому исследования развития памяти детей дошкольного возраста находится в центре внимания многих исследователей во всём мире.

По мнению Н. А. Бернштейна, память — это не просто механическое повторение и заучивание, а двигательный акт, представляющий собой не повторение движения, а его построение.

А.А. Смирнов отмечает, что у детей старшего дошкольного возраста память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения, память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредованной. Возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению.

В познавательной сфере ребенка с ЗПР можно выделить особенности: преобладание механической памяти над абстрактно-логической, непосредственного запоминания над опосредованным, снижение объемов кратковременной и долговременной памяти, снижение способности к непроизвольному запоминанию. В развитии памяти детей с ЗПР наблюдается та же закономерность, которая прослеживается у норма типичных сверстников в развитии: преобладание наглядно-образной памяти по сравнению со словесной.

Лэпбук не только целесообразен, но и необходим как средство развития памяти на элементарных математических представлениях у детей старшего дошкольного возраста. Его внедрение в образовательный процесс обещает обеспечить гармоничное развитие ребенка, улучшить его учебные достижения и создать благоприятные условия для формирования положительного развития ребенка.[20].

ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПАМЯТИ

2.1. Методики изучения памяти детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Рассмотрим методики, которые мы использовали для обследования особенности памяти детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Обследование проходит по форме стандартизованных тестовых заданий. Они должны быть интересными ребенку и рассчитаны одновременно на произвольный и непроизвольный уровень. Так как, утратив интерес, дети не проявляют способностей, которыми реально обладают.

В первую очередь рассмотрим методику, которая позволит сделать вывод о преобладающем виде памяти.

Методика «Запомни рисунок» [17], предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти. (*Приложение 2*)

Дети в качестве стимулов получают картинки, им дается инструкция, примерно следующего содержания: «На этой картинке представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой картинке, которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще шесть таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок». Время экспозиции стимульной картинки составляет 30 секунд. Эксперимент продолжается до тех пор, пока ребенок не узнает все изображения, но не дольше 1,5 мин.

Диагностическое задание Г.А. Урунтаевой **«Вспомни картинки»**, направлен на выявление уровня развития зрительной памяти у детей 5 – 6 лет.

Инструкция: Экспериментатор, показывает ребенку картинки с изображением различных предметов, которые он должен рассмотреть. Не ставят задачу запомнить, говорит: «Я сейчас покажу картинки, а ты

внимательно посмотри на них». Картинки экспонируются последовательно одна за другой. После демонстрации одного из наборов ребенка просят: «Назови картинки, которые ты запомнил».

Критерии оценивания:

Низкий уровень (0-3 балла) – ребенок не справился с заданием. Не смог назвать и десяти картинок из предложенных.

Средний уровень (4-7 баллов) – ребенок справился с заданием частично, сделав при этом более пяти ошибок.

Высокий уровень (8-10 баллов) – ребенок справился с заданием самостоятельно, не прибегая к помощи взрослого, назвав при этом все картинки, которые были предложены.

С помощью популярного теста **«Запомни 10 слов»** (5-7 лет) (А. Р. Лuria) [23] можно определить уровень произвольного запоминания и слуховой памяти, а также умения ребенка сосредоточить внимание на выполнении задания. (*Приложение 2*)

Для теста готовят 10 слов, не связанных между собой по смыслу. Например: стол, кот, мел, рука, слон, парк, яблоко, окно, шар, часы. Ребенку предлагается послушать, запомнить эти слова и повторить их в любом порядке. Слова зачитываются всего 5 раз. Кроме инструкции, не стоит больше ничего говорить, можно лишь подбадривать, а то ребенка можно сбить, ведь концентрация внимания на низком уровне.

Оценка результатов. Прекрасный результат – когда после первого прочтения ребенок может воспроизвести 5-6 слов, после пятого – 8-10(для старшего дошкольного возраста). Средний результат – ребенок может повторить больше половины слов после прочтения. Низкий результат – ребенок может повторить лишь 3-4 слова последнего прочтения.

Методика **«Запомни цифры»** [15] предназначена для определения объема кратковременной слуховой памяти ребенка. (*Приложение 2*)

В задании к ней ребенок получает инструкцию следующего содержания: «Сейчас я буду называть тебе цифры, а ты повторяй их за мной сразу после того, как я скажу слово «повтори». Это продолжается, пока ребенок не

допустит ошибки. Если ошибка допущена, то экспериментатор повторяет соседний ряд цифр, состоящий из такого же количества цифр, как и тот, в котором была допущена ошибка, и, просит ребенка его воспроизвести. Если ребенок дважды ошибается в воспроизведении ряда цифр одной и той же длины, то на этом данная часть психодиагностического эксперимента завершается, отмечается длина предыдущего ряда, хотя бы раз полностью, безошибочного воспроизведения.

В заключение определяется объем кратковременной слуховой памяти ребенка, который численно равен полусумме максимального количества цифр в ряду, правильно воспроизведенных ребенком в первой и во второй попытках. Методика **«Выложи по образцу»** для определения уровня осязательной памяти. Авторам этой методики являются: Юрлина Ольга Фёдоровна, Касаткина Светлана Николаевна [45].

Для составление данной методики дефектологи опирались на работы, разработанные Л.А. Венгером, Л.И. Борисовой, А.Р. Лурия, Л.И. Плаксиной, Л.А. Ремезовой, З.А. Репиной, Е.А. Стребелевой.

В интернете так таиной методики для осязательной памяти нет, методику для осязательных способностей чаще используют у детей с нарушением зрения. Но и для наших детей с задержкой психического развития она подойдет.

Методика предполагает изучение осязательного восприятия пространственного расположения геометрических фигур в условиях зрительно-осознательного, осязательно-зрительного и осязательно-осознательного переноса. Задание выполняется детьми старшего дошкольного возраста. Мы решили провести методику в 2 этапа, это будет достаточно, чтобы определить уровень осязательной памяти.

Первый этап — зрительно-осознательный способ переноса. Ребенок рассматривает образец, после чего, надев «темные» очки, выкладывает на своей карточке фигуры на ощупь по памяти в том порядке в каком они были.

Второй этап — осязательно-осознательный способ переноса. Ребенку в «темных» очках нужно поставить фигуры в том порядке, в котором скажет педагог. (возьми треугольник, квадрат и т.д.) Ребенок по запомненной текстуре должен выложить в том порядке в которой скажет педагог.

В уровень: ребенок безошибочно выкладывает фигуры по памяти, сохраняя их пространственное расположение, действуя всеми двумя способами.

С уровень: при расположении фигур ребенок допускает одну–две ошибки, действуя осязательно-зрительным или осязательно-осознательным способом; алгоритм обследовательских действий нарушается, действия осуществляются методом проб и ошибок.

Н уровень: ребенок допускает ошибки в действиях всеми способами, обследовательские действия хаотичны.

Диагностическое задание **«Из чего сделана игрушка?»**. (О.Ф. Юрлина, С.Н. Касаткина). С помощью этой методики можно изучить умение определять по памяти материал предметов руками и находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях при помощи рук и обозначать их словом.

Материал: игрушки из различных материалов (резиновые, пластмассовые, металлические, деревянные, меховые, из ткани и др.); «темные» очки.

Ход задания: ребенку предлагается взять игрушку, определить и назвать материал, из которого она изготовлена.

Оценка результатов: выполненное задание интерпретировалось сразу по уровням.

Низкий уровень: опознание материала, из которого выполнены игрушки, осуществляются не точно, не в полном объеме, помочь педагога ребенок не использует.

Средний уровень: идентификация, узнавание и называние материала, из которого выполнены игрушки, осуществляются в полном объеме, но ребенок действует методом проб и ошибок, использует помочь педагога. Высокий уровень: идентификация, узнавание и называние материала, из которого выполнены игрушки осуществляются безошибочно, точно, самостоятельно и в полном объеме.

Методика исследования двигательной памяти [7]. Благодаря этой диагностики мы можем отследить: запоминание и воспроизведение последовательности движений. Например, взрослый показывает ребёнку движения и просит повторить их.

Изучение запоминания схемы движений и их амплитуды. Испытуемому предъявляют комплекс движений, состоящий из нескольких элементов, и просят воспроизвести его.

Использование разных условий предъявления движений. Движения могут быть показаны наглядно невербально — вербально (по словесной инструкции). Результаты исследования зависят от того, в какой памяти хранится материал: кратковременной, оперативной или долговременной.

Упражнение «Повтори»

Одно из упражнений для развития двигательной памяти по И. В. Вачкову:

Повторение поз за взрослым. Взрослый, переходя из одного места комнаты в другое, принимает в этих местах разные позы (4 -5). Затем ребёнок должен обойти те же места и повторить те же позы сначала в том порядке, в котором они были показаны, а потом в обратном.

Сейчас я покажу тебе упражнения, а ты смотри и сделаешь также как я.

1. Педагог заходит в середину комнаты шагом с высокоподнятыми коленями.
2. Останавливается и поднимает руки вверх.
3. Далее идет встает в правый угол и делает 2 хлопка над головой.

4. Идет в левый угол и приседает 1 раз.

5. Возвращается в середину комнаты и ставит руки на пояс.

Высокий уровень: ребенок безошибочно выполняет все упражнения правильно.

Средний уровень: при выполнение двигательных упражнений ребенок допускает одну–две ошибки, алгоритм или направление действий нарушается,

Низкий уровень: ребенок допускает ошибки в действиях данного задания действия хаотичны, не может вникнуть и понять суть задания.

Методика диагностики двигательной памяти «Посмотри на картинку». Данная методика направлена на: выявления уровня развития двигательной памяти дошкольников.

Инструкция: экспериментатор просит ребенка внимательно следить за определенной последовательностью движений, которую выполняет экспериментатор, например, поднять руки, присесть и т.д. После этого ребенку даются картинка, с большим количеством изображений движений, среди которых ребенок должен узнать показанные экспериментатором движения.

Интерпретация результатов. За выполнение задания ребенок получает определенное количество баллов. Максимальное количество баллов - 10 баллов.

По количеству набранных баллов определяется уровень развития двигательной памяти дошкольников:

10 баллов - ребенок узнал на картинке все девять изображений, показанных ему, затратив на это меньше 45 сек. (очень высокий уровень двигательной памяти).

8-9 баллов - ребенок узнал на картинке 7-8 изображений за время от 45 до 55 сек. (высокий уровень).

6-7 баллов - ребенок узнал 5-6 изображений за время от 55 до 65 сек. (средний уровень).

4-5 баллов - ребенок узнал 3-4 изображения за время от 65 до 75 сек. (ниже среднего).

2-3 балла - ребенок узнал 1-2 изображения за время от 75 до 85 сек. (низкий).

0-1 балл - ребенок не узнал на картинке ни одного изображения в течение 90 сек и более (очень низкий).

2.2. Состояние памяти дошкольников с задержкой психического развития

Практическое исследование особенности памяти проведено на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №370 г. Челябинска».

В эксперименте приняли участие 10 детей старшего возраста с задержкой психического развития.

В качестве диагностирующего инструментария были выбраны следующие методики:

Методики определения зрительной памяти «Запомни рисунок» (Р. С. Немова). «Вспомни картинки» (Г.А. Урунтаевой), «Запомни рисунок» (Р. С. Немова).

Методики для определения слуховой памяти «Запомни 10 слов» (А. Р. Лурия), «Запомни цифры» (Р. С. Немова)

Методики изучения двигательной памяти: «Повтори», «Посмотри на картинку».

Методики изучения осязательной памяти: «Из чего сделана игрушка», «Выложи по образцу».

В процессе использования каждой из конкретных методик мы обращали внимание на ряд общих моментов:

— понимание ребенком инструкции. Перед предъявлением любого задания устанавливалось, как воспринимает ребенок инструкцию, понимает ли ее, а если нет, то делает ли попытки (особенно важно это учитывать при обследовании детей с ЗПР);

— характер деятельности при выполнении задания. Устанавливалось, выполняет ли ребенок предложенное задание с интересом или формально;

— обращалось внимание на степень устойчивости интереса;

—учитывались такие показатели, как целенаправленность деятельности, способы решения предложенных ребенку задач, сосредоточенность и работоспособность ребенка, умение в случае необходимости пользоваться предложенной ему помощью;

—реакция ребенка на результаты, общая эмоциональная реакция на факт обследования. Отмечалось отношение к работе, реакция на похвалу или одобрение [8].

Таблица №1 Анализ результатов методики теста «Запомни 10 слов»

№	Имя ребёнка	Количество слов	Констатирующий этап
1.	Мелисса	5	низкий
2.	Ева	6	средний
3.	Дима	3	низкий
4.	Кристина	5	низкий
5.	Макар	4	низкий
6.	Лев	6	средний
7.	Данил	1	-
8.	Степа	6	средний
9.	Андрей	2	низкий
10.	Василина	1	-

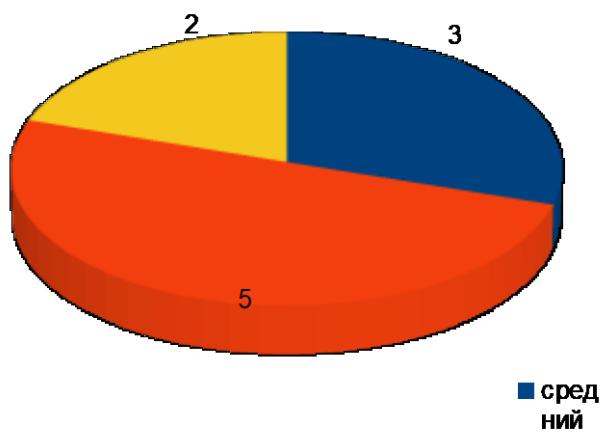


Рисунок.1. Результат методики «Запомни 10 слов»

Мы выявили, что 50% детей испытывают трудности слуховой памяти. Два ребенка (Данил и Василина) не справились с заданием. Были достаточно пассивны, не вызывали стремления припомнить слова, не сразу поняли смысл задания, они пытались повторять слова, которые им зачитывались.

Троє детей (Ева, Лев, Степа) справились с заданием и назвали 3-4 картинки после первого прочтения слов. Я заметила такую особенность у детей с ЗПР которые справились с заданием, они начинали называть слова с конца списка, из-за неумения рационально организовывать и контролировать процесс запоминания. Один ребенок (Степа) постоянно переспрашивал, сбивался, заменял слова. Например: роза, а он говорил цветок, река, а он говорил озеро.

Таблица №2 Анализ результатов методики «Запомни цифры»

№	Имя ребёнка	Количество цифр	Констатирующий этап
1.	Мелисса	3	низкий
2.	Ева	3	низкий
3.	Дима	4	низкий
4.	Кристина	2	низкий
5.	Макар	3	низкий
6.	Лев	2	низкий
7.	Данил	2	низкий
8.	Степа	1	низкий
9.	Андрей	-	низкий
10	Василина	1	низкий
.			

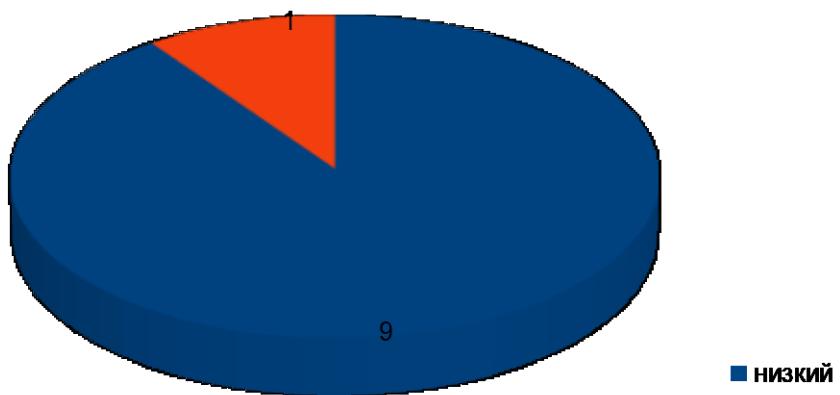


Рисунок.2. Результаты методики «Запомни цифры»

Мы выявили, что 90% испытывают большие трудности при запоминании цифр по памяти, 10% не справилось с заданием вовсе. Детям предлагалось по порядку назвать числовой ряд. Они невнимательны и не сразу понимают задание. Сложность была в том, что нужно назвать по порядку, а они запоминали в основном последние цифры или в разброс. Один ребенок (Андрей) совсем не справился с заданием и стал повторять порядковый счет.

Таблица №3 Анализ результатов «Запомни рисунок»

№	Имя ребёнка	Количество слов	Констатирующий этап
1.	Мелисса	6	средний
2.	Ева	4	низкий
3.	Дима	6	средний
4.	Кристина	4	низкий
5.	Макар	5	низкий
6.	Лев	6	средний
7.	Данил	3	низкий
8.	Степа	6	средний
9.	Андрей	2	низкий
10.	Василина	4	низкий

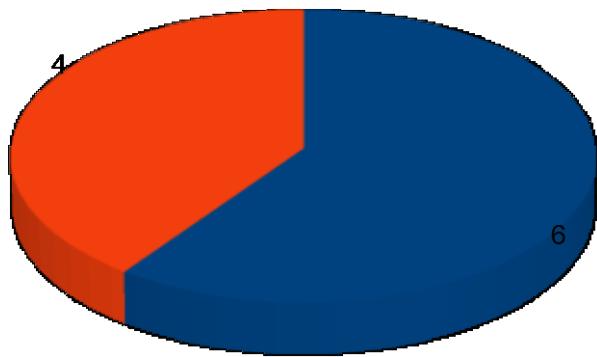


Рисунок.3. Результат методики «Запомни рисунок»

В ходе проведения диагностического задания, мы отметили, что 40% детей (что составляет 4 испытуемых) с заданием справлялись при активной помощи со стороны взрослого, задавая наводящие вопросы: «Может ли быть на рисунке круг, квадрат? Где могут располагаться – вверху, внизу, в центре листа». Дети испытывали значительные трудности при выполнении задания. Часто ошибались, показывали не ту фигуру или произвольно выбирали любые варианты.

40% детей (что составляет 4 испытуемых), справились с заданием при небольшой помощи взрослого, т.е. в ходе раздумывания, смогли уложиться в отведенное им время (Мелисса, Лев, Дима, Степа). Понимали инструкцию педагога. Допустив при этом лишь 1-2 ошибки.

Таблица №4 Анализ результатов «Вспомни картинки»

№	Имя ребёнка	Количество правильного выполнения задания	Констатирующий этап
1.	Мелисса	4	средний
2.	Ева	4	средний
3.	Дима	2	низкий
4.	Кристина	3	низкий

5.	Макар	4	средний
6.	Лев	2	низкий
7.	Данил	2	низкий
8.	Степа	4	средний
9.	Андрей	3	низкий
10.	Василина	2	низкий

В ходе проведения диагностического задания, мы установили, что при активной помощи педагога, т.е. задавались наводящие вопросы, приводились примеры классификации групп, с заданием справились 60% детей (что составляет 6 испытуемых). Это (Лев, Данил, Андрей, Василина, Кристина, Дима).

С небольшой помощью взрослого, т.е. после наводящего вопроса экспериментатора, выполнили задание 40% детей (что составляет 4 испытуемых), такие дети, как (Ева, Мелисса, Макар, Степа).

Таблица №5 Анализ результатов двигательной памяти

№	Имя ребёнка	Количество правильного выполнения задания	Констатирующий этап
1.	Мелисса	4	средний
2.	Ева	4	средний
3.	Дима	2	низкий
4.	Кристина	3	низкий
5.	Макар	4	средний
6.	Лев	2	низкий
7.	Данил	2	низкий
8.	Степа	4	средний
9.	Андрей	3	низкий
10.	Василина	2	низкий

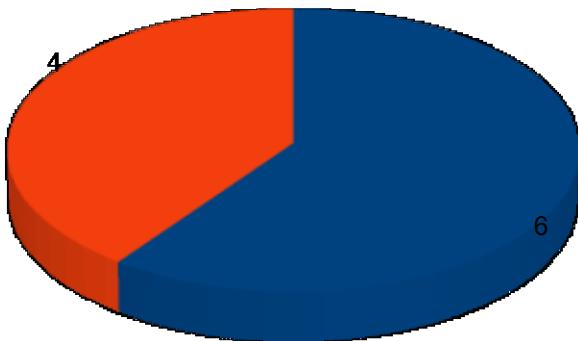


Рисунок.6. Результат методики двигательной памяти

Мы выявили, что 60% детей с низким уровнем двигательной памяти , 40% со средним уровнем. При обследование детей на двигательную память использовались самые доступные упражнения. Ведь наша задача была не проверять физические данные, а посмотреть уровень памяти.

В первую очередь обращалось внимание на запоминание места и действия, а уже в следствие на точность, координацию выполнения задания. Два ребёнок (Василина и Андрей) не сразу поняли задания и стали выполнять хаотичные действия в указанных местах.

У Данила и Левы был слишком низкий темп выполнения задания, постоянно сбивались при выполнение упражнения в определённом месте . Один ребёнок (Кристина) была очень увлечена и двигалась с большой скоростью, что мешало выполнению задания правильно. Ведь, здесь главное не скорость, а правильное выполнения задания. Дети (Мелисса, Ева, Степа, Макар) приходили в определённое место, допускали незначительные ошибки и старались их исправить.

Рисунок .6. – Уровень развития двигательной памяти (**сделаю позже**)

Мы выявили, 60% детей старшего дошкольного возраста имеют трудности при выполнении двигательных упражнений характеризуются низким уровнем развития двигательной памяти.

Дети (Василина, Андрей) смогли узнать лишь 1-2 изображения за время от 1 до 1,5 минут. Им постоянно требовалась помочь экспериментатора, также дети нуждались в стимульных словах, для привлечения их внимания.

40% испытуемых (Лев, Данил, Кристина, Мелисса) набрали 4-5 баллов. Дети узнали 3-4 изображения за время от 80 до 90сек. (ниже среднего уровня).

И лишь 4 детей (Дима, Ева, Макар, Степа) из исследуемых старших дошкольников с задержкой психического развития показали средний уровень развития двигательной памяти. Смогли узнать 5-6 изображений за время от 60до 70 секунд.

Таблица №5 Методика осязательной памяти

№	Имя ребёнка	Количество правильно названных фигур	Количество правильного расположения фигур	Констатирующий этап
1.	Мелисса	4	3	средний
2.	Ева	4	4	средний
3.	Дима	3	2	низкий
4.	Кристина	2	3	низкий
5.	Макар	3	3	средний
6.	Лев	2	2	низкий
7.	Данил	2	2	низкий
8.	Степа	4	4	средний
9.	Андрей	4	3	низкий
10.	Василина	3	2	низкий

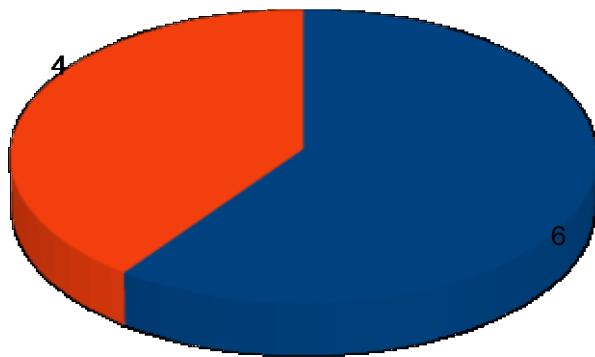


Рисунок.7. Результат методики осязательной памяти

Мы выявили, что 60% детей с низким уровнем осязательной памяти , 40% со средним уровнем. Для эксперимента детям предлагались геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал. Перед экспериментом я подготовила им геометрические фигуры разной текстуры(гладкие, мягкие, шероховатые и жесткие).

На первом этапе ребенок сначала пользовался зрительно-осознательным способом обследования фигур, далее ему завязывали глаза и предлагалось разложить и назвать в той последовательности в какой были.

На втором этапе задача была разложить в том порядке в которой скажет педагог(круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).

Дети ощупывали и называли предмет, 5 детей (Василина, Андрей, Данил, Дима, Кристина) путали круг и овал, квадрат и прямоугольник. При задание разложить в правильной последовательности 1 ребенок (Лев) раскладывал неправильно, не добиваясь положительного результата.

Четыре ребенка(Мелисса, Ева, Степа, Макар) справились с заданием с незначительными ошибками. Долго выполняли упражнения и были неуверенные действия у детей.

Таблица №8 Методика осязательной памяти

№	Имя ребёнка	Количество правильно	Констатирующий этап

		показанных игрушек	
1.	Мелисса	4	средний
2.	Ева	4	средний
3.	Дима	2	низкий
4.	Кристина	3	низкий
5.	Макар	4	средний
6.	Лев	2	низкий
7.	Данил	2	низкий
8.	Степа	4	средний
9.	Андрей	3	низкий
10.	Василина	2	низкий

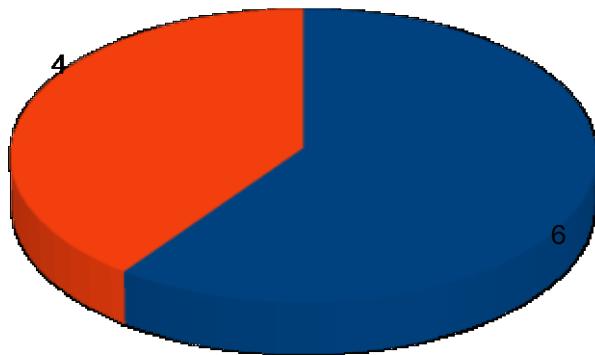


Рисунок.8. Результат методики осязательной памяти

Таким образом, 60% детей старшего дошкольного возраста имеют трудности при обследовании осязательно-двигательным способом.

Так у детей (Василина, Андрей, Кристина, Лев, Дима) развития осязательного восприятия материалов предметов отмечались сложности при распознавании пластмассы, дети затрачивали больше времени, допускали ошибки из-за схожести признаков этого материала. Данил при предъявлении ему меховой игрушки сказал: «Эта игрушка сделана из ткани (мех), она мягкая, как мишка». Следует отметить, что точнее и быстрее воспитанники узнают материал тех игрушек, с которыми чаще манипулируют в различных

видах деятельности (ткань, бумага, пластмасс, мех, дерево), имеющие характерные отличительные признаки. Многие дети испытывают затруднения при словесном обозначении качеств и свойств материалов предъявляемых объектов.

Четыре ребенка (Мелисса, Ева, Макар, Степа) справились с заданием с незначительными ошибками. Ева назвала правильно материал, а вот что за игрушка не смогла назвать.

Таблица №5 – Результаты по каждой диагностике детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Методики исследования	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Итого
«Запомни 10 слов»	-	3 чел	7 чел	низкий
«Запомни цифры»	-	-	10 чел	низкий
«Запомни рисунок»	-	4 чел	6 чел	низкий
«Вспомни картинки»	-	4 чел	6 чел	низкий
Методика изучения двигательной памяти «Повтори»	-	4 чел	6 чел	низкий
Методика изучения двигательной памяти «Посмотри на картинку»	-	4 чел	6 чел	низкий
Методика изучения осязательной памяти «Выложи по образцу»	-	4 чел	6чел	низкий
Методика изучения осязательной памяти: «Из чего сделана игрушка»	-	4 чел	6чел	низкий

Таким образом, по результатам проведения диагностики на выявление уровня развития памяти: зрительной, слуховой, двигательной и осязательной установлено, что у большинства дошкольников с задержкой психического развития слабо развиты вышеперечисленные виды памяти.

Зрительная память у детей с ЗПР нарушена в меньшей степени, чем остальные виды памяти, а потому она может быть активно задействована в образовательном процессе. Что не сказать про слуховую память которая страдает в значительной степени и требует большего коррекционного вмешательства.

Слабый объем, концентрация, неустойчивость памяти играет большую роль в двигательной памяти. Выполнять согласованные действия, выполнять слуховую инструкцию, опираясь при этом только на тактильные ощущения детям с задержкой психического развития очень сложно.

Дети испытывали трудности при обследовании предметов со схожими признаками, а также при словесном обозначении качеств и свойств материалов предъявляемых объектов. Самые низкие результаты у детей отмечались при распознавании пластмассы, кожи и картона.

Связано это из-за неточности воспроизведения и быстрой утерей информации, а также объемом кратковременной и долговременной памяти, низкой познавательной активностью и использованием логических операций.

Ребенку нужно развивать осязательно-двигательные способности, ведь у ребенка с ЗПР в большой мере страдает восприятия каких- либо деталей. Они плохо различают материалы, тактильная чувствительность находится на низком уровне.

В экспериментах наблюдалось: как дети переспрашивают задание, медлят с ответом, либо отвечают на задание, неправильно теряя весь основной смысл. Дети нуждались в дополнительном времени, нам пришлось добавить время для проведения диагностического эксперимента. Сложности были при выполнении и переработки полученной информации. Однако при

этом необходимо отметить, что никто из детей не отказался выполнять задание, что свидетельствует об интересе детей к данной работе.

При этом, учитывая роль памяти в общем развитии ребенка с задержкой психических процессов, в старшем дошкольном возрасте необходима работа дефектолога по развитию всех видов памяти.

Развивать различные виды памяти у детей 5-6 летнего возраста с задержкой психического развития необходимо посредством игр и упражнений. Всячески способствовать развитию объема запоминания и устойчивости памяти. Познавательная деятельность детей не может быть однообразной, ребенок должен познавать окружающий мир в тесном контакте со сверстниками и взрослыми.

2.3. Развитие памяти детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития на занятиях по формированию элементарных математических представлений

К.Д. Ушинский говорил, что педагог, желающий что-нибудь прочно запечатлеть в детской памяти, должен позаботиться о том, чтобы как можно больше органов чувств детей — глаз, ухо, голос, чувство мускульных движений и даже, если возможно, обоняние и вкус приняли участие в акте запоминания [4].

Новое время толкает нас на новые задачи и заставляет педагогов искать новизну продуктивных форм работы с детьми по развитию целостного развития ребенка. Существует мнение, что не достаточно научить ребёнка читать, считать. Доказано, что важнее развить у него мышление, память, внимание, речь, пробудить интерес к окружающему миру, сформировать умение делать открытия и удивляться им.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует нас, педагогов, на создание благоприятных условий для познавательного развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и

склонностями, развития полноценного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и окружающим миром. Необходимым аспектом современного Российского образования является «научить учиться самому!», то есть подразумевает, что нам педагогом необходимо постоянно искать новые формы развития познавательной активности детей [43].

Важным условием повышения работоспособности детей дошкольного возраста являются не расширение образовательных задач, а разработка новых доступных способов, посильных, в первую очередь для ребенка.

Одним из таких эффективных решений является лэпбук, который интегрирует в себя элементы интерактивности и помогает формированию элементарных математических представлений через игру и практику. Это пособия, будучи разнообразным и доступным, становится важной частью развивающего пространства для дошкольника.

Для положительного воздействия на ребенка мы выбрали лэпбук «Интересная математика с легкостью запомним» и этот выбор не случайный. Следовательно, лэпбук — это продукт, который ребенок видит, трогает, щупает. Это то, что нам нужно. Это является фундаментом для полноценного развития видов памяти в интересной и увлекаемой для ребенка атмосфере.

Цель нашей работы: овладение детьми математическими способами и видами памяти используя обучающие игры которые собраны в лэпбук.

Задачи:

1. Изучить научно-методическую литературу и другие информационные источники по теме лэпбук.
2. Разработать комплекс игр и включить их в систему мероприятий как средства развития памяти детей с задержкой психического развития на занятиях по формированию элементарных математических представлений.

3. Воспитывать у детей умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участвовать в совместной деятельности.

4. Содействовать лучшему пониманию и запоминанию изучаемого материала и применению полученного опыта в новых жизненных ситуациях.

5. Обеспечить индивидуализацию образовательного процесса.

6. Воспитывать интерес к занятиям математикой.

Раз у ребенка с ЗПР плохая память на образы, тогда мы должны сформировать процессы восприятия через различные сенсорные системы. В связи с этим, мы взяли по 10 игр на каждый вид памяти(зрительная, слуховая, двигательная, осязательная) [8].

В нашем лэпбуке мы создали 4 разворота из плотного картона. С правой стороны у нас игры на зрительную память: «Лестница», «Угощения», «Посмотри и скажи: много, мало, поровну», «Реши пример», «Расставь цифры », «Длинный, короткий», «Широкий, узкий», «Построй башню», «Конструктор»,

Эти игры направлены на: изучение счета, развитие внимания, зрительной памяти, закрепление математических понятий, умения анализировать, решать примеры, запоминать по памяти, запоминать место заданных предметов, закрепление цвета, развитие мелкой моторики.

По-середине игры на слуховую память: «Мальчики», «Разговор по телефону», «Скажи какой», «Какую цифру пропустила», «Раскрась», «Тук-Тук», «Животные пошли в магазин», «Геометрические фигуры», «День рождения», «Ответь на вопросы». Данные дидактические упражнения развивают у ребенка: прямой и обратный счет, слуховую память и восприятия, внимания, воображения. Формируют концентрацию и сосредоточенность. Происходит закрепления цвета и геометрических фигур.

Слева располагается место для упражнений для развития двигательной памяти такие как: «Убери число», «Слушай, двигайся,

считай», «Игра-эстафета», «Часы», «Принеси столько же», «Живые числа», «Поезд», «Кидай мяч», «Подвижный кубик», «Смотри и выполняй».

Данные игры направлены на: развитие внимания и памяти, быстроту реакции и мышления, ловкость и координацию движений. Совершенствование навыка счета, закрепления обратного и прямого счета, последовательность построения числового ряда. Упражняет детей в счете и отсчете предметов в пределах заданного выражения, выражая его цифрами. Развивает активность, двигательные качества, воображение. Формируют выносливость, сплочение детского коллектива.

Место под осязательные игры находятся спереди середины папки, она прикреплена на большие кольца. Для «осознательного разворота», мы использовали разные текстуры, мелкие детали, спичечные коробки и п.р.

В данном развороте мы можем увидеть такие игры как: «Сравни по размеру», «Найди такой же», «Положи нужное количество», «Волшебный мешок», «Построй», «Найди нужный предмет», «Бусы», «Какая цифра убежала», «Сотвори», «Найди одинаковые». Эти игры способствуют: умению тактильно-двигательным образом раскладывать предметы, развивают осязательную память, воображения, мелкую моторику, закреплению геометрических фигур и математических понятий. Умению только руками отчитывать нужное количество, отличать и работать с различными текстурами .

В нашем увлекательной книге различные картинки, задания, раскраски, стихи и считалки. Выполнено красочно и практично.

Для полноценного развития ребенка, все эти виды памяти можно с лёгкостью развивать на любых занятиях. Мы предлагаем развивать виды памяти на математических занятиях в подгрупповой форме. И здесь напрашивается вопрос занятие у старших детей составляет 25 минут и как всё успеть? Очевидно, мы будем эти упражнения уже включать в основное занятие. Так игра «Какую цифру пропустила», для развития слуховой памяти. Дети должны внимательно слушать и называть какую цифру я

пропустила. На развитие зрительной памяти предлагаем детям рассмотреть картинку, а потом спрашиваем, что изменилось. Например, за место физминутки у нас может быть упражнение на развитие двигательной памяти «Прыгни столько раз, сколько видишь зайчиков». Ведь эти упражнения носят формат малой или быстрой подвижности. А вот перед практической работой можно разработать пальчики и выполнить задание на тактильную память «Что в мешке». То есть, мы настолько продумываем план нашей работы, что в первую очередь решаем все поставленные задачи, а еще следим за тем, чтобы не нарушать регламент процесса обучения [43].

Для составления картотеки игр я смотрела труды научных ученых которые занимались формированием математических представлений и развитием памяти. Такие как: М.Н. Петрова «Дидактические игры и упражнения по математике», А.А. Столляр «Давай поиграем: математические игры», О.С. Жукова «Игры и упражнения для развития памяти будущего отличника», «Учимся запоминать», Е.В. Резникова, А.Е. Голомаздина «Игры для развития памяти старших дошкольников с задержкой психического развития» и т. д. [30].

Развитие детей дошкольного возраста немыслимо без использования занимательных игр, задач, развлечений. При этом роль несложного занимательного материала определяется на основе учета возрастных возможностей детей и задач всестороннего развития и воспитания: активизировать умственную деятельность, заинтересовывать познавательным материалом, увлекать и развлекать детей, развивать ум, принимать приемы запоминания, углублять и расширять математические представления, закреплять полученные знания и умения, упражнять в применении их в других видах деятельности, новой обстановке [33].

Данный лэпбук мы можем использовать не только на групповых занятиях, но и на индивидуальных. Этим средством в виде лэпбука могут пользоваться в своей работе воспитатели, дефектологи и даже можно

взаимодействовать с физинструктом предлагать ему игры на двигательную память для закрепления математических способностей. Также можно рекомендовать родителям данный вид развития ребенка — как лэпбук. Для полезного, совместного времяпровождения.

Таким образом, систематизация обучение и воспитание в целостный образовательный процесс, лэпбук дает возможность педагогу построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, создать условия, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования.

Использование лэпбука обеспечивает равенство возможностей, полноценное развитие каждого ребенка, независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, в том числе и для детей с особыми образовательными потребностями. Однако в научной литературе лэпбук не выделяют как одно из основных средств обучения [39].

Выводы по 2 главе

В качестве диагностирующего инструментария были выбраны следующие методики: «Запомни 10 слов» (А. Р. Лuria), «Запомни рисунок» Методики изучения двигательной и осязательной памяти.

Благодаря этим методикам мы выявили уровень развития памяти: зрительной, слуховой, двигательной и осязательной установлено, что у большинства дошкольников с задержкой развития слабо развиты все виды памяти. Связано это из-за неточности воспроизведения и быстрой утерей информации, а также объемом кратковременной и долговременной памяти, низкой познавательной активностью и использование логических операций.

Выполнять согласованные действия, выполнять слуховую инструкцию, опираясь при этом только на тактильные ощущения детям с задержкой психического развития было очень сложно.

Для коррекционного воздействия на ребенка мы выбрали лэпбук «Интересная математика с легкостью запомним» и этот выбор не случайный. Следовательно, лэпбук - это продукт, который ребенок видит, трогает, щупает. Это то, что нам нужно. Это является фундаментом для полноценного развития видов памяти в интересной и увлекаемой для ребенка атмосфере.

Лэпбук дает педагогу возможность построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, создать условия, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования.

Заключение

В современном мире, где дети подвергаются огромному потоку информации, наблюдается тенденция ухудшения памяти. Детям трудно запоминать стихи, правила, инструкции и другой учебный материал.

Поэтому исследования развития памяти детей дошкольного возраста находится в центре внимания многих исследователей во всём мире. В ходе достижения поставленной в данной работе цели был решен ряд задач.

Во-первых, анализ научной литературы по проблеме исследования позволил установить, что под памятью мы понимаем запечатление, сохранение и воспроизведение следов прошлого опыта, дающего человеку возможность накопить информацию и иметь дело со следами прежнего опыта после того, как вызывающие их явления исчезли

Во-вторых, память у детей старшего дошкольного возраста, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения, память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредованной. Возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению.

В-третьих, проанализировал научную литературу сошлись во мнении, что в познавательной сфере ребенка с ЗПР можно выделить особенности: преобладание механической памяти над абстрактно-логической, непосредственного запоминания над опосредованным, снижение объемов кратковременной и долговременной памяти, снижение способности к непроизвольному запоминанию.

В развитии памяти детей с ЗПР наблюдается та же закономерность, которая прослеживается у норма типичных сверстников в развитии: преобладание наглядно-образной памяти по сравнению со словесной.

В-четвертых, мы выбрали средства развития памяти детей с помощью лэпбука на математических занятиях. Работа с лэпбуком является отличным дидактическим средством для закрепления полученных знаний, позволяет осмыслить содержание, а также провести

исследовательскую работу, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и сортировки информации. Содержание лэпбука можно пополнять и усложнять. Данное пособие является средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, технологии проектной деятельности, игровых технологий, технологий сотрудничества [20].

В-пятых провели обследование памяти детей с задержкой психического развития. В качестве диагностирующего инструментария были выбраны следующие методики: «Запомни 10 слов» (А. Р. Лурия), «Запомни рисунок», Г.А. Урунтаевой «Вспомни картинки», «Запомни цифры», методики изучения двигательной и осязательной памяти.

В-шестых, благодаря этим методикам мы выявили уровень развития памяти: зрительной, слуховой, двигательной и осязательной установлено, что у большинства дошкольников с задержкой развития слабо развиты все виды памяти. Связано это из-за неточности воспроизведения и быстрой утерей информации, а также объемом кратковременной и долговременной памяти, низкой познавательной активностью и использование логических операций. Выполнять согласованные действия, выполнять слуховую инструкцию, опираясь при этом только на тактильные ощущения детям с задержкой психического развития было очень сложно.

В связи с этим мы смогли составить комплекс дидактических игр на развитие зрительной, слуховой, двигательной и осязательной памяти. На основе этого мы сделали лэпбук.

Эта увлекательная книга, дает возможность педагогу построить деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, создать условия, при которых сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования.

Использование лэпбука обеспечивает равенство возможностей, полноценное развитие каждого ребенка, независимо от места жительства,

пола, национальности, языка, социального статуса, в том числе и для детей с особыми образовательными потребностями.

Таким образом, в ходе анализа психолого-педагогической литературы по проблеме исследования были решены все задачи, поставленная цель достигнута.

Значимость данной работы состоит в том, что собранный теоретический материал дает представления об особенностях памяти у дошкольников с задержкой психического развития, что, в свою очередь, позволил нам подобрать необходимые методы и приемы в процессе коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков в развитии памяти на занятиях по ФЭМП у рассматриваемой категории детей.

Одним из ключевых аспектов, рассмотренных в работе, является развитие памяти у детей через игровые методы. Игровая форма обучения, в которой мы используем лэпбук, создает условия для активного участия детей в процессе, что, в свою очередь, способствует лучшему запоминанию и усвоению информации. Дети, играя, не только развиваются свои математические навыки, но и учатся работать в команде, что является важным аспектом их социального развития.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии) [Текст]: учебно-методическое пособие. / Л.Б. Баряева. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена; Изд-во «СОЮЗ», 2002.
2. Блонский, П.П. Психология младшего школьника. Под ред. А.И. Липкиной и Т.Д.Марцинковской. Москва - Воронеж, 1997. Текст : непосредственный-ISBN 5-8950-2574-9.
3. Болотова, А.К., Макарова И. В., Угарова Г.М. Прикладная психология. - М.: Аспект-Пресс, 2001. - 383 с. -ISBN 5-7567-0150-8
4. Большой психологический словарь [Текст] / Под ред. В.П. Зинченко, В.Г. Мещерякова. – СПб: прайм-ЕВРОЗНАК, 2003. – 672 с. Текст : непосредственный
5. Борякова, Н.Ю. Психологические особенности дошкольников с задержкой психического развития // Воспит. и обуч. детей с наруш. в развитии. – 2004. - № 1. – с. 10 Текст: непосредственный- ISBN 5-88923-1.
6. Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с задержкой психического развития: Борякова Н.Ю., Касицина М.А. ISBN-5-89144-774-6
7. Веракса, А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет: Пособие для психологов и педагогов. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 128 с. Текст: непосредственный-ISBN 9-7854-3150-4587.
8. Волковская, Т.Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей. Коррекционная педагогика :науч. –метод. журн.№ 2/ Издат. дом "Образование плюс", науч. рук. проекта И.Ю. Левченко. –Москва,2003. –6 раз в год –ХРАНИТСЯ :исоп –постоянно.
9. Выготский, Л.С. Лекции по психологии [Текст] /Л.С. Выготский, СПб.: СОЮЗ, 1997. – 144 с. Текст : непосредственный
10. Выготский, Л.С. Развитие мнемических и мнемотехнических функций. Сбор. соч. в 6 – и т., т.3[Текст] /Л.С. Выготский, М.,1983. –

С.381 – 395. Текст: непосредственный-ISBN:5-699-13728-9.

11. Деревянкина, Н.А. Психологические особенности дошкольников с задержкой психического развития [Текст]: Учебное пособие. – Ярославль, 2003. – 78с. Текст : непосредственный
12. Дети с ЗПР. Под ред. Т.А. Власовой, В.И. Лубовского, Н.А. Цыпиной. М., 1984. Текст : непосредственный
13. Зеньковский В.В. Психология детства. М.: Издательский центр «Академия», 1996. Текст : непосредственный-ISBN 5-7695-0042-5.
14. Житникова, Л.М. Учите детей запоминать [Текст] /Л.М. Житникова, 1985 . - 136 с. Текст : непосредственный
15. Жукова О.С. «Учимся запоминать» Год издания2008
16. ISBN978-5-271-19385-9
17. Иванова Э. Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста. М, 1978. Текст : непосредственный
18. Истратова, О.Н. Психологическое тестирование детей от рождения до 10 лет/О.Н.Истратова. – Изд. 3-е – Ростов н/Д : Феникс, 2011. – 317, [1]с.: ил. – (Психологический практикум). Текст: непосредственный-ISBN 978-5-222-12894-7.
19. Йоханссон; Гордон; Рестлинг; Коул (1993-06-15).«Представления в памяти, лежащие в основе двигательных команд, используемых при манипуляциях с обычными и новыми объектами».Журнал нейрофизиологии.69(6):1789–1796.doi:10.1152/jn.1993.69.6.1789.PMID8350123.
20. Как улучшить свою память. [Текст] /Авт. – сост. А.Е. Польской, М.: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 334 с. Текст: непосредственный-ISBN: 5-17-016564-1
21. Корнева, В. И. Статья: «Развитие познавательной активности старших дошкольников на занятиях по ФЭМП В. И. Корнева// журнал Ребенок в детском саду : хранится за 2001, с 2004 по 2012 . – 2012 . – N4
22. Кретнева, Е. В. Особенности коррекционно-развивающей

работы по формированию элементарных математических представлений у детей с задержкой психического развития / Е. В. Кретнева, И. Г. Сытенко, О. О. Гура. — Текст : непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. — 2020. — № 10 (37). — С. 50-51. — URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/183/5740/> (дата обращения: 16.03.2025).

23. Леонтьев, А.Н. Умственное развитие ребенка как процесс усвоения человеческого опыта /А.Н. Леонтьев// Хрестоматия по детской психологии: от младенца до подростка : учебное пособие / ред.-сост.Г.В. Бурменская. – 2-е издание, расширенное. – Москва : Московский психолого-социальный институт, 2005. – с. 82-91.

24. Лекции по общей психологии / А. Р. Лурия. — СПб.: Питер, 2006. — 320 с: ил. — (Серия «Мастера психологии»). ISBN 5-94723-559-5

25. Маклаков, А. Г. Общая психология. [Текст] / А.Г. Маклаков, СПб.: Питер, 2001. Текст : непосредственный-ISBN 978-5-459-01579-9.

26. Марциновская, Т. Д. Диагностика психического развития детей [Текст]. – М., 1998 г Текст : непосредственный-ISBN 5-7193-0080-5

27. Методика психолого-педагогического обследования дошкольников с задержкой психического развития: учебно – методическое пособие / под ред. проф. Н. В. Новоторцевой. – Изд. 3-е испр. и доп. - Ярославль: Изд –во ЯГПУ, 2013. 111с. Текст : непосредственный-ISBN 978-5-85158-386-5.

28. Немов Р.С. Психология. В 3-х кн. Кн. 1. М.: ВЛАДОС, 1999. Текст : непосредственный-ISBN 978-5-691-01742-1

29. Психология обучения [Текст] : научный журнал. - ISSN 1561-2457. - Выходит ежемесячно 2009г. №5 Содержание: Плигин, А. А. Образовательные компоненты и разработка внутрисубъектных образовательных технологий /Текст : непосредственный

30. Психологический словарь [Текст] / Под ред. В.П. Зинченко, В.Г. Мещерякова. – 2-е изд. – М., 1996. – 440 с. Текст : непосредственный- ISBN 5-7155-0720-0

31. Перова М.Н. Дидактические игры и упражнения по математике для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста : пособие для учителя / М. Н. Перова. - 2-е изд., перераб. - Москва : Просвещение, 1996. - 144 с. : ил. ; 20 см. - 50000 экз. -ISBN5-09-004910-6 (в пер.) : Б. ц.

32. Психология памяти : Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальностям психологии / Л. В. Черемошкина. - Москва : Academia, 2002. - 367, [1] с. : ил., табл.; 22 см.; ISBN 5-7695-0924-4

33. Психология памяти : хрестоматия / ред.Ю.Б. Гиппенрейтер,В.Я. Романов. – Москва : ЧеRo, 1998. – 816 с. – (Хрестоматия по психологии) . – ISBN 5-88711-079-1.

34. Развиваем память. [Текст] / Авт. - сост. Ж. Шквыря, М.: Мой Мир ГмбХ & Ко. КГ,2007. - 205с. - (Азбука дошкольного воспитания). Текст : непосредственный-ISBN 978-3-86605-567-4.

35. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии. [Текст] / С.Л. Рубинштейн, СПб.: ПИТЕР, 2007. – 713 с. Текст : непосредственный- ISBN 978-5-459-01141-8.

36. Слепович, Е.С. Психологическая структура задержки психического развития в дошкольном возрасте Автореф. дис. на соиск. учен. степ. д.психол.н., Спец. 19.00.10 / Ин-т коррекц. педагогики. — М. 1994. — 37 с Текст : непосредственный-000200_000018_RU_NLR_bibl_1642370

37. Сеченов, И.М.Психология поведения. Избранные труды/ И.М.Сеченов.— Москва: Издательство Юрайт, 2025— 22с.— (Антология мысли).— ISBN978-5-534-07905-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/562695>.

38. Смирнов, С.Д.Психология и педагогика в высшей школе: учебник для вузов/ С.Д.Смирнов.— 3-е изд., перераб. и доп.— Москва:

Издательство Юрайт, 2025.— 352с.— (Высшее образование)— ISBN978-5-534-08294-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/561580>

39. Специальная психология: учебник для вузов/ под редакцией Л.М.Шипицыной.— Москв: Издательство Юрайт, 2025.— 287с.— (Высшее образование).— ISBN978-5-534-02326-8. — Текст : электронный //Образовательная платформа Юрайт [сайт]. -
URL:<https://urait.ru/bcode/560748>

40. "Современные образовательные технологии в системе дошкольного образования: новые решения и возможности : материалы II Всероссийской научно-практической конференции. ISBN: 978-5-4499-3447-5

41. Тарунтаева Т. А. Развитие элементарных математических представлений. -М. Просвещение, 1973

42. Урунтаева, Г.А. Дошкольная психология: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. - 5-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 336 с. Текст: непосредственный-ISBN 5-7695-0149-9.

43. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.vedu.ru/BigEncDic/34640>.

44. Юрлина, О. Ф. Диагностика осязательного восприятия дошкольников с нарушением зрения / О. Ф. Юрлина, С. Н. Касаткина. — Текст : непосредственный // Педагогика: традиции и инновации : материалы I Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). — Т. 2. — Челябинск : Два комсомольца, 2011. — С. 33-35. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/19/1007/>

Приложение 1

Также в психологии есть классификация видов памяти по разным критериям, например:

По времени сохранения информации:

Мгновенная - сохранение информации лишь в момент её восприятия.

Кратковременная - сохранение данных в течение короткого времени, несколько больше, чем при мгновенном виде памяти.

Оперативная - направлена на хранение информации в течение определённого, заранее известного промежутка времени.

Долговременная - способность сохранять информацию в течение длительного периода времени.

Генетическая - соответствует хранению информации в генотипе, который передаётся и воспроизводится по наследству.

По используемым органам чувств:

Зрительная - сохранение и воспроизведение данных в виде зрительных образов.

Слуховая - запоминание данных, которые воспринимаются органами слуха, например речи, музыки.

Двигательная - связана с запоминанием разнообразных движений и обычно развивается в течение длительного периода времени.

Осязательная - основана на запоминании ощущений, которые возникают при ощупывании предметов и воспринимаются через поверхность кожи.

Обонятельная - связана с запахами, этим видом памяти человек в той или иной степени наделён с рождения.

Вкусовая - связана с вкусовыми ощущениями.

Эмоциональная - способность хранить впечатления, вызванные теми или иными эмоциональными переживаниями.

По участию воли:

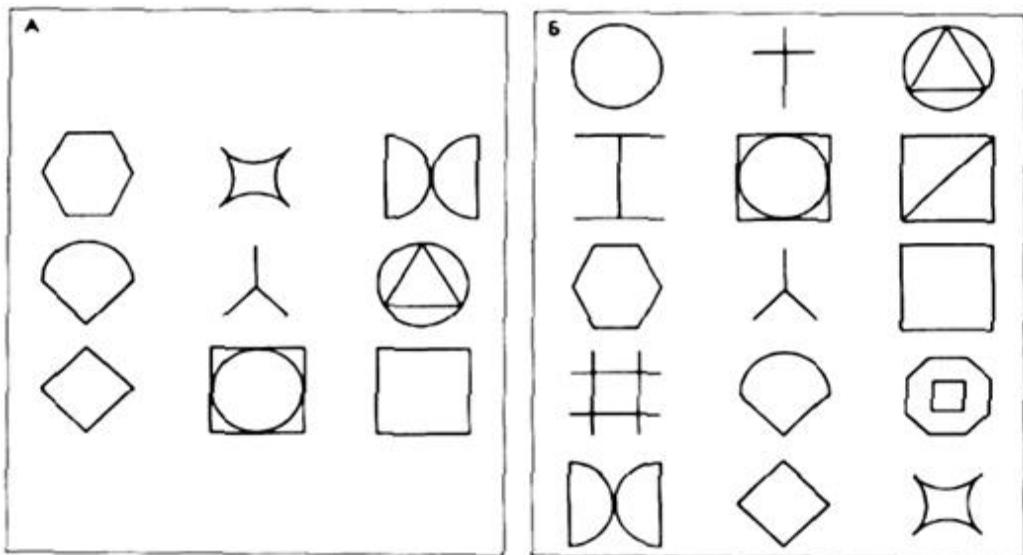
Произвольная - запоминание и воспроизведение информации происходит осознанно, на волевой основе.

Непроизвольная - запоминание и воспроизведение данных протекает само собой, без желания, усилия и воли человека.

Приложение 2

Методика «Запомни рисунок» [15], предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти.

Дети в качестве стимулов получают картинки.



Им дается инструкция: «На этой картинке представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой картинке, которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще шесть таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок».

Время экспозиции стимульной картинки составляет 30 сек. После этого данную картинку убирают из поля зрения ребенка и вместо нее ему показывают вторую картинку. Эксперимент продолжается до тех пор, пока ребенок не узнает все изображения, но не дольше чем 1,5 мин.

Оценка результатов

10 баллов — ребенок узнал на картинке все девять изображений, показанных ему, затратив на это меньше 45 сек.

8-9 баллов — ребенок узнал на картинке 7-8 изображений за время от 45 до 55 сек.

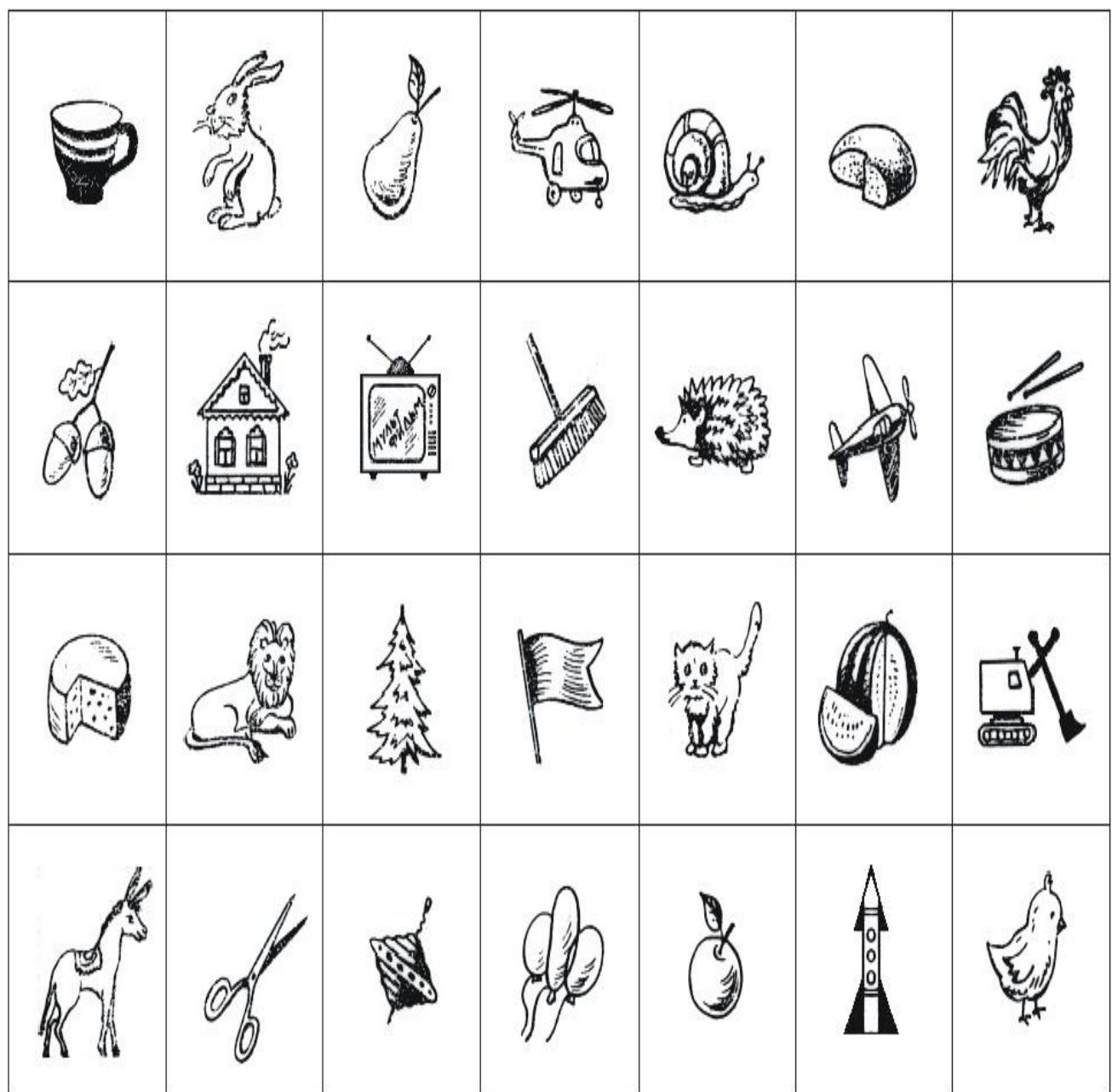
6-7 баллов — ребенок узнал 5-6 изображений за время от 55 до 65 сек.

5-6 баллов — ребенок узнал 3-4 изображения за время от 65 до 75 сек.

2-3 балла — ребенок узнал 1-2 изображения за время от 75 до 85 сек.

0-1 балл — ребенок не узнал на картинке ни одного изображения в течение 90 сек и более.

Диагностическое задание Г.А. Урунтаевой «Вспомни картинки»



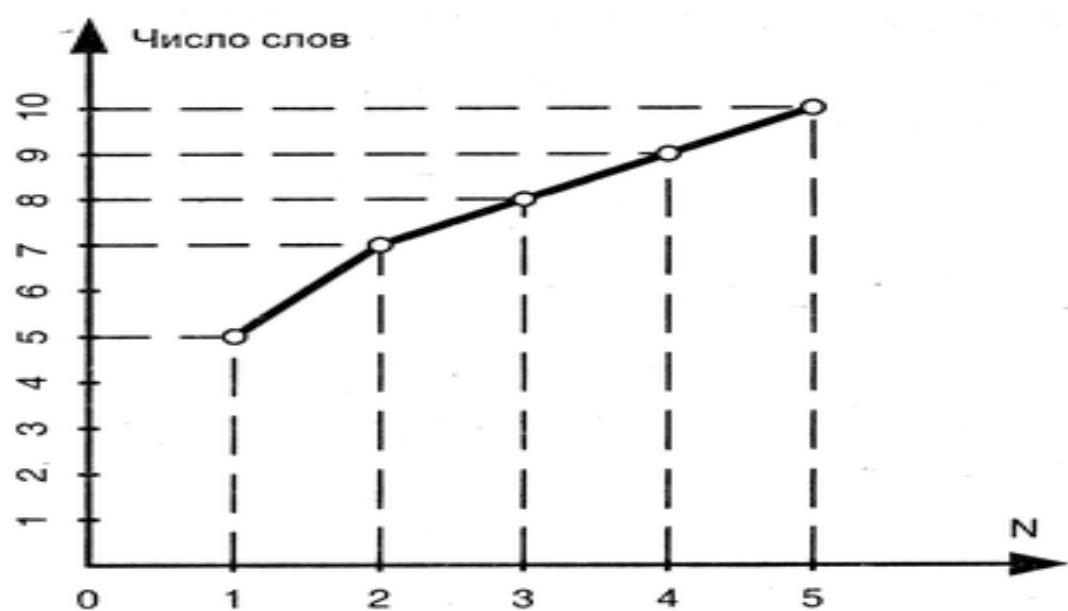
Тест «Запомни 10 слов» (5-7 лет) (А. Р. Лурия) определение уровня произвольного запоминания и слуховой памяти, а также умения ребенка сосредоточить внимание на выполнении задания.

Сам ход запоминания дает представление об устойчивости и концентрации внимания, о работоспособности, о способности ребенка к достаточно скучной целенаправленной деятельности. Проводится в тишине. Стимульный материал - 10 простых слов, не связанных друг с другом по смыслу. *Например: 1) год, слон, мяч, мыло, соль, шум, река, пол, весна, сын или: 2) гора, тила, роза, мыло, нога, перо, очки, река, диван, хлеб.* Желательно иметь несколько таких наборов.

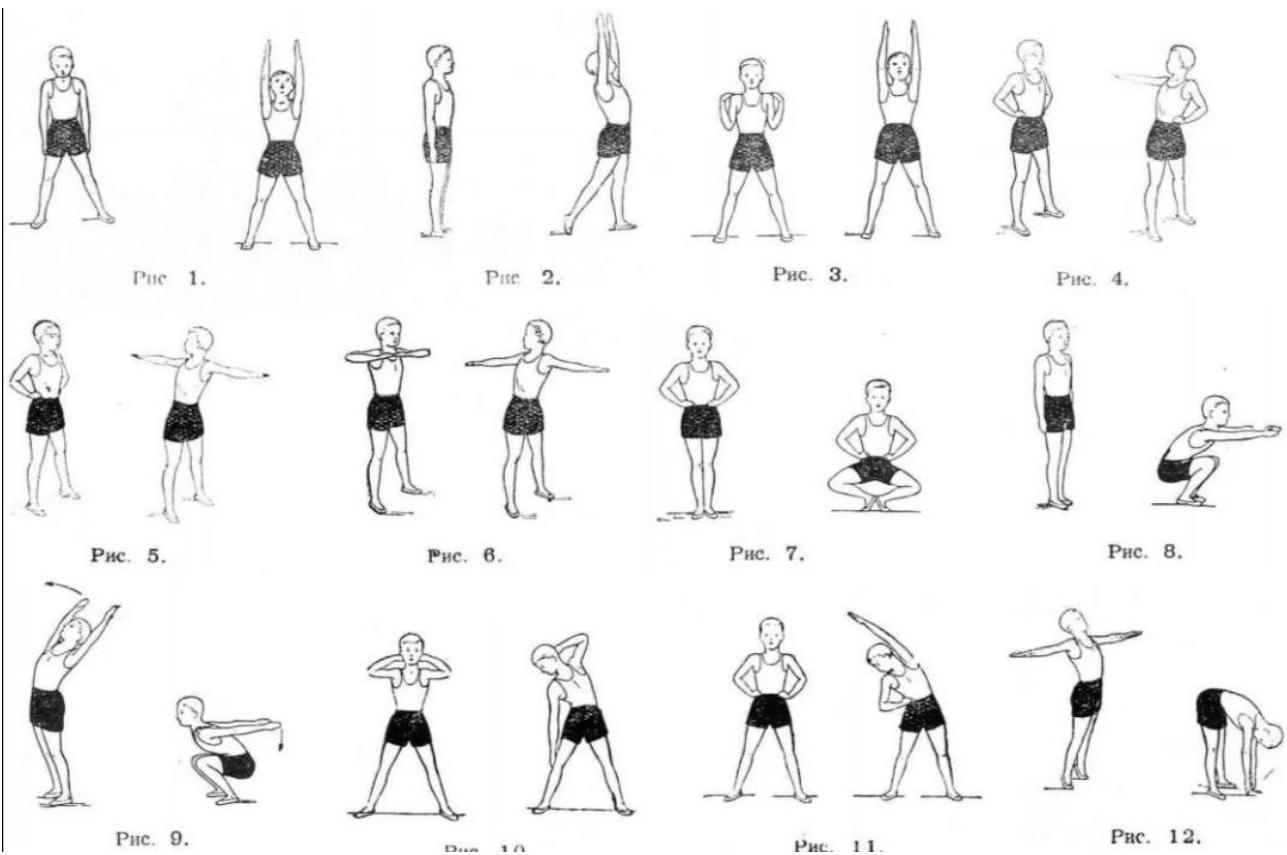
Инструкция: «Сейчас я хочу проверить, как ты умеешь запоминать слова. Я буду говорить тебе слова, а ты слушай их внимательно и постараися запомнить. Так как все слова никто с первого раза не запоминает, я прочитаю их тебе несколько раз. После каждого раза ты будешь повторять все слова, какие ты запомнил, в любом порядке». Инструкция при 2-м предъявлении: «Сейчас я повторю слова еще раз, а ты запоминай и повтори за мной все, какие запомнил, в том числе и те, которые говорил в прошлый раз». При 3 и 4 предъявлении достаточно сказать «Слушай еще раз», при 5 – «Сейчас я прочитаю слова в последний раз, а ты постараешься повторить побольше». В тех случаях, когда ребенок воспроизводит слова очень медленно и неуверенно, можно стимулировать его словами «Ещё! Постарайся вспомнить еще!». После заучивания ребенок занимается другими заданиями, а в конце исследования необходимо проверить, сколько слов осталось у него в памяти (отсроченное воспроизведение).

В норме при первом предъявлении воспроизводится 3-5 слов, при пятом – 8-10. Отсроченное воспроизведение – 7 – 9 слов. Результаты заносятся в протокол.

	I	II	III	IV	Отсроченное
дом					
лес					
кот					
ночь					
окно					
оено					
мэд					
игла					
конь					
мост					
Всего					



Методика диагностики двигательной памяти
«Посмотри на картинку».



Приложение 2

Рекомендуемые упражнения на развитие памяти у дошкольников

с задержкой психического развития

Игры на развитие зрительной памяти

1.«Лестница»

Цель: Счет в пределах шести. Знакомство с порядковыми числительными. Знакомство с понятиями «первый», «последний» развитие внимание и памяти. Развивать умение работать по образцу, зрительную память.

Игровой материал:картинка-образец, вырезанные животные, лесенка.

Ход игры: Взрослый раскладывает перед ребенком вырезанных животных, проговаривают их названия. Педагог показывает ребенку образец, просит запомнить его и убирает. Затем просит вспомнить ребенка где сидели зверушки на лесенке.

Инструкция: Посмотри на лестницу, сколько на ней палок? Сейчас я уберу картинку, а ты скажи на какой лесенки стоял Ежик, Зайка и т.д.

2.«Угощения»

Цель: изучение счета, развитие внимание и зрительной памяти.

Игровой материал: набор картинок на которых нарисованы количество конфет, вырезанные конфеты.

Ход игры: Взрослый раскладывает перед ребенком вырезанные конфеты. Показывает ребенку образец задания, просит запомнить и убирает.

Инструкция: Мы сейчас с тобой пойдем в гости, возьми столько конфет сколько ты запомнил.

3.«Посмотри и скажи: много, мало, поровну»

Цель: закрепление понятий много, мало, поровну. Развитие внимания и зрительной памяти.

Игровой материал: картинки с предметами.

Ход игры: Взрослый показывает образец задания, просит посмотреть и убирает. Далее задает наводящие вопросы.

Инструкция: Рассмотри внимательно картинку я ее сейчас уберу. Каких предметов было много? Каких мало? Каких поровну?

4.«Реши пример»

Цель: учить анализировать, запоминать, решать примеры, запоминать по памяти.

Игровой материал: картинки с предметами, листы-квадратики где нужно записать ответ.

Ход игры: Взрослый раскладывает перед ребенком задание. Картинки с предметами убираются, ребенку нужно по памяти написать сколько он увидел.

Инструкция: Посмотри на картинку и составь (пример).

5.«Расставь цифры »

Цель: развитие внимание и зрительной памяти.

Игровой материал: карточки с цифрами.

Ход игры: Взрослый раскладывает перед ребенком карточки с цифрами и убирает. Ребенку по памяти нужно повторить последовательность.

Инструкция: расставить цифры в той последовательности, в которой я тебе показала.

6.«Длинный, короткий».

Цель: закрепить с ребенком понятия длинный, короткий, развивать наблюдательность и зрительную память.

Игровой материал: картинки с заданием.

Ход игры: ребенок смотрит на картинку, картинка убирается, ребенку задается вопрос. Скажи, у кого была лента длинная, а у кого короткая? Игра меняется в соответствии с другими картинками.

7.«Широкий, узкий»

Цель: закрепить с ребенком понятия широкий, узкий, развивать наблюдательность и зрительную память.

Игровой материал: картинки с заданием.

Ход игры: ребенок смотрит на картинку, картинка убирается, ребенку задается вопрос. Скажи, по какой дорожки шел ежик и т.д. Игра меняется в соответствии с другими картинками.

8.«Построй башню»

Цель: развить зрительную память, умение запоминать место заданных предметов, закрепление цвета, развитие мелкой моторики.

Игровой материал: конструктор и картинки с заданием.

Ход игры: Взрослый показывает ребенку картинки с заданием. Посмотри и запомни. Ребенок выполняет задание по памяти.

9.«Конструктор»

Цель: развить у детей умение работать по образцу. Тренировка в счете до десяти. Развиваем зрительную память и внимание.

Игровой материал. Разноцветные бумажные фигуры.

Ход игры. Взрослый предлагает ребенку взять из набора треугольники, квадраты, прямоугольники, круги и другие необходимые фигуры и наложить на контуры фигур, изображенных на картинке. После составления фигуры нужно сосчитать, сколько потребовалось фигур каждого вида.

Инструкция: Показываем ребенку любую 1 картинку и убираем ее. Спрашиваем ребенка сколько нам фигурок понадобиться? Возьми и построй фигуру как ты ее запомнил.

Развитие слуховой памяти

1. «Мальчики»

Цель. Закрепить счет и порядковые числительные. Развивать представления: «высокий», «низкий», «толстый», «худой», «самый толстый», «самый худой». Научить ребенка рассуждать, запоминать и соотносить имена с картинкой мальчиков.

Игровой материал: картинка с мальчиками.

Ход игры. Взрослый читает текст. Игра делится на две части. Вначале дети должны узнать, как зовут мальчиков, а затем ответить на вопросы.

В одном городе жили-были неразлучные друзья: Саша, Толя, Миша, Гриша, Тиша и Сева. Посмотри внимательно на картинку, возьми палочку (указку) и покажи, кого как зовут, если: Сева — самый высокий; Миша, Гриша и Тиша одного роста, но Тиша — самый толстый из них, а Гриша — самый худой; Саша — самый низкий мальчик. Ты сам можешь узнать, кого зовут Толей. Теперь покажи по порядку мальчиков: Коля, Толя, Миша, Тиша, Гриша, Сева. А теперь покажи мальчиков в таком порядке: Сева, Тиша, Миша, Гриша, Толя, Саша. Игра делится на две части. Вначале дети должны узнать, как зовут мальчиков, а затем ответить на вопросы.

Инструкция: Скажи, как зовут мальчиков? Кто был самый «низкий», «высокий»? Сколько всего мальчиков?

2. «Мы ходили в зоопарк»

Цель: развивать слуховую память, речь, закреплять название животных

Оборудование: не требуется

Ход игры: Педагог начинает: «Мы ходили в зоопарк и видели там 1 слона, 2 тигров, 3 обезьяны, 4 волка, 5 кроликов». Продолжает первый ребенок: «Мы ходили в зоопарк и видели там 1 слона и 2 тигров». Следующий должен перечислить уже названных животных и назвать количество животных. Игра продолжается до тех пор, пока кто-нибудь из игроков не ошибется при повторении названий упомянутых ранее зверей. Игру лучше проводить на групповых занятиях.

Инструкция: «Давайте вспомним, какие животные живут в зоопарке. Я начну: «Мы ходили в зоопарк и видели там слона». Теперь нужно повторить.

3.«Скажи какой»

Цель: закрепление цвета, формы, развитие слуховой памяти и внимания.

Игровой материал: мешок с разноцветными кругами.

Ход игры: Взрослый в мешок опускает кружочки разного цвета. Дети заглядывают в мешок, называют его цвет, но не достают: «У меня красный

кружок, у меня жёлтый кружок, у меня зелёный кружок». Все кружочки выставляются на доске.

Инструкция: Дети отвечают на вопрос: «Ваня у кого был желтый круг?» Миша у кого был красный круг? И т.д.

Аналогичные игры проводятся с другими геометрическими фигурами.

Для запоминания и обобщения по признаку цвета проводится аналогичная игра с разными геометрическими фигурами одного цвета, а также можно несколько фигур положить в мешок чтобы ребенок посчитал и сказал сколько у него.

4.«Какую цифру пропустила»

Цель: закрепить прямой и обратный счет, развитие слуховой памяти и внимания.

Ход игры: Педагог проговаривает цифры например 4578,5679,134,653,7543 и т.д. Ребенку задается вопрос: «Какую цифру я пропустила»? Также можно усложнять и цифр больше говорить.

5.«Раскрась»

Цель: формирование концентрации и сосредоточенности, развития внимания, памяти, закрепления цвета, закрепление цифр.

Игровой материал: раскраски по номерам.

Ход игры: Взрослый кладет перед ребенком лист. Ребенку нужно раскрасить раскраску по номерам в соответствии с заданием. Начинать можно с 3-4 цветов и цифр, а потом усложнять.

Инструкция: Раскрась цифру 1-синим, 2- красным, 3- зеленым и т.д.

6.«Тук-Тук»

Цель: развитие слухового восприятия, памяти и внимания.

Игровой материал: карточки с цифрами.

Правила игры: я стучу по столу, а ты показываешь цифру сколько раз я стукнула.

7. «Животные пошли в магазин»

Цель: Развитие слуховой памяти и воображения.

Игровой материал: не требуется.

Ход игры: Взрослый проговаривает задание. Ребенок запоминает и отвечает на вопросы.

Однажды под Новый год в магазин явился серый волк и купил своим волчатам подарки 3 зеленых мячика. На следующий день после волка в магазин пришел заяц и купил новогодние подарки для зайчат 5 морковок.

Инструкция: Что купил серый волк? Что купил заяц? Кто из животных купил больше подарков? Как ты думаешь почему? Твой вариант ответа?(у волка 3 волчонка, а у зайца 5, ему не хватило денег и т.д)

8. «Геометрические фигуры»

Цель: Развитие слуховой памяти.

Игровой материал: геометрические фигуры одного и разных цветов.

Ход игры: взрослый дает словесную инструкцию для расположения фигур. Дети должны запомнить и расположить фигуры в определенной последовательности.

Инструкция: Положи по порядку круг, квадрат, треугольник и т.д. Если ребенок легко справляется можно усложнить на 5 фигур и более.

Интерпретация этой игры: возьми синий квадрат, желтый круг, красный треугольник. Эту игру нужно проводить если ребенок хорошо знает геометрические фигуры, которые вы ему предъявляете. Также можно ребенку предложить на счет, возьми 2 круга, 3 треугольника и т.д.

9.«День рождения»

Цель: научить делить на части. Развитие внимания, памяти, воображения.

Игровой материал: различные рассказы.

Ход игры: Взрослый читает текст. Дети внимательно слушают и отвечают на вопросы.

Сегодня наступил день рождения у Красной шапочки, она купила клубничный торт и позвала своих друзей. Торт поделина на 6 кусков, а ребяток к ней пришло 4.

Инструкция: Скажи, всем хватит торт? Еще останется или нет? Сколько останется?

10. «Ответь на вопросы»

Цель: закрепления цвета и геометрических фигур. Развивать слуховую память и внимание детей.

Ход игры: Педагог читает текст один раз: «На рисунке изображено 2 синих треугольника, между ними красный круг, над ними изображен желтый овал. Дети слушают и отвечают на вопрос.

Инструкция:

-Сколько треугольников?

-Какого цвета круг?

-Какая фигура располагается над всеми фигурами?

-Что находится между треугольниками?

Игры на развитие двигательной (моторной) памяти

1.Игра «Убери число»

Цель: развивать внимание и память , быстроту реакции и мышления, ловкость движений. Совершенствовать навыки счета, закрепить обратный счет- от 10, последовательность построения числового ряда- до 7. Упражнять детей в счете и отсчете предметов в пределах заданного выражения, выражая его цифрами и математическими знаками.

Материалы: два набора карточек с цифрами от 1 до 10.

Ход игры: Взрослый побуждает детей быть внимательными при выполнении задания: осуществляя построение в шеренги, не пропускать идущие по порядку числа (цифры); выполняя задание на слух, формулировать самостоятельные выводы о «соседях» числа.

Инструкция: Детям предлагается разделиться на 2 группы по 5 человек с карточками-цифрами от 1 до 10 в руках, выполняя задание на слух:

- Я- число 3. Убери моих «соседей».
- Я- число 5. Убери число, которое больше меня на 1.

Дети меняются и ждут своей очереди.

2.«Слушай, двигайся, считай»

Цель: развивать слуховое внимание, быстроту двигательной реакции.

Ход игры: Дети в процессе передвижения, выполняют задания педагога:

- один свисток – подпрыгнуть вверх, два свистка – повернуться вокруг себя, три свистка – ходьба с высоким подниманием бедра и т.п.;
- выполнение движений в определённой последовательности: - два прыжка вверх, два прыжка вперёд;
- три шага – равновесие на правой ноге, три шага – равновесие на левой ноге;
- 1 удар в бубен-девочки идут «гусиным» шагом, мальчики-«паучки»;
- 2 удара в бубен-меняются;
- 3 удара в бубен-«паровозик»

Шаги с выполнением: 2 притопа+1 хлопок или наоборот.

Ходьба обычным, коротким, широким шагом и т. д.

3.Игра-эстафета

«Цифры»

Цель: разложить цифры по увеличению. Развитие скорости, внимания и памяти.

Оборудование: обручи, карточки с цифрами, свисток.

Ход игры: Взрослый предлагает детям после прочтения стихотворения по свистку быстро взять карточку и построиться по увеличению (от 1 до 10).

Напротив каждой команды в обруче лежат цифры от 0 до 10 «вразнобой».

Случай странный!

Случай редкий!

Цифры в ссоре!

Вот те на!

Со своей стоять соседкой

Не желает ни одна!

Цифры нужно помирить

По порядку разложить

Цифру ты скорей возьми

От меньшей к большей разложи.

Инструкция: после свистка постройтесь по порядку с цифрами в руках.

4. «Часы»

Цель: развивать активность, двигательные качества, воображение, память.

Материал: картонные часы со стрелкой

Ход игры: Дети встают в круг. Педагог крутит стрелку, дети отвечают какая цифра выпала. Педагог приглашает ребенка, ребенку нужно придумать движения (например цифра 5, прыгаем 5 раз и т.д) и так вызывает несколько ребят дает возможность самим крутить стрелку.

5. «Принеси столько же»

Цель: научить соотносить предмет с цифрой, развивать двигательную память и внимание.

Оборудование: карточки с цифрами, обручи.

Ход игры: в начале комнаты в обруче лежат цифры, а в конце комнаты флагшки. Ребенок должен посмотреть цифру, побежать в конец комнаты и собрать столько флагжков, какая цифра ему попалась.

Инструкция: Какая цифра ? Сколько флагжков нужно? Собери флагжки.

6. «Живые числа»

Цель: развивать двигательную память, внимание, повторение прямого и обратного счета, выносливость, быстроту реакции, сплочение детского коллектива.

Ход игры: Педагог прикрепляет на грудь детям цифры от 1 до 10 дети бегают в разброс по свистку дети должны построится от 1 до 10 и наоборот.

7. «Поезд»

Цель: повторения счета, развитие внимания и быстрой реакции, двигательной и слуховой памяти.

Ход игры: дети идут паровозиком друг за другом на груди таблички с цифрами, педагог называет число 4 и те цифры которые впереди должны отцепиться, а продолжит ехать паровозик с 4 до 10 человек. Далее педагог называет другую цифру и игра повторяется.

8. «Кидай мяч»

Цель: умение считать про себя, умение выполнять счет действие по картинке, развивать внимание и память.

Оборудование: мяч и картинки с цифрами.

Ход игры: Педагог показывает картинки цифры от 1 до 7. Ребенок должен подкинуть столько раз мяч, какую цифру показал ему педагог.

Инструкция: Смотри, какая цифра? Подкидывай мяч.

9.«Подвижный кубик»

Цель: развитие физических качеств, выносливости, развитие внимание и двигательной памяти.

Оборудование: большой кубик с точками(можно маленький)

Инструкция: Возьми кубик и кидай. Сколько точек? Столько раз и прыгай(можно придумывать разные физические упражнения).

10. «Смотри и выполняй»

Цель: развивать зрительную и двигательную память, координацию движения детей.

Оборудование: не требуется

Ход игры: взрослый показывает различные движения (например: 2 раза подпрыгнуть, 3 присесть, 3 раза хлопнуть в ладоши, 3 раза топнуть ногой). Дети должны запомнить и воспроизвести движения в той же последовательности, в какой они были показаны взрослым. Если занятие проводится в группе, то можно предложить детям, которые выполнили задания, диктовать движения.

Инструкция: «Посмотри, я буду показывать различные движения, а ты запомни их, а потом повтори».

Игры на развитие осязательной памяти

1. Сравнение предметов по размеру.

Цель: развить умение тактильно-двигательным образом раскладывать предметы.

Оборудование: пуговицы разных размеров, коробочки.

Ход игры: Педагог просим ребенка разложить пуговицы в три коробочки трех размеров (большая, средняя и маленькая). Вместо пуговиц можно использовать кружки из плотного картона.

Инструкция: Какие здесь все пуговицы? (Большие.) Какие здесь? (Здесь - все маленькие. А здесь - все побольше.) Покажи самую большую коробочку. Поставь ее первой. Второй поставь среднюю коробочку. Третьей - самую маленькую. Сосчитай их по порядку. (Первая, вторая, третья.)

2.«Найди такой же».

Цель: развивать осязательную память, мелкую моторику, закрепить геометрические фигуры.

Оборудование: геометрические фигуры разной текстуры.

Ход игры: ребенок с закрытыми глазами ощупывает ряд фигур с разной фактурой поверхности: гладкие, шершавые, колючие, бархатистые, скользкие и т.д. Затем, не открывая глаз, он должен найти фигуры с такой же поверхностью и выстроить их в заданном порядке.

Количество фигур увеличивается постепенно. Ощупывание осуществляется сначала двумя руками одновременно, потом одной рукой (правой, левой); а нахождение предметов — двумя руками одновременно. Найди все гладкие, какие фигуры гладкие и т.д.

Инструкция: Какая это фигура? Найди такую же и поставь рядом.

3. «Положи нужное количество»

Цель: умение работать тактильно-двигательным образом, развитие мелкой моторики, осязательной памяти. нужно положить нужное количество предметов

Материал: маленькие коробочки на них стразами написано цифры, маленькие бусинки.

Ход игры: Педагог закрывает ребенку глаза, в руки дает маленькие коротки на них стразами написаны цифры. Задача ребенка положить бусинки в эти коробки.

Инструкция: Возьми коробку положи туда столько бусинок, сколько написано на коробке.

4. «Волшебный мешок»

Цель: умение только руками отчитывать нужное количество, развития осязательной памяти и мелкой моторики.

Материал: мешок и камни, картинки с цифрами.

Ход игры: педагог оказывает ребенку цифры. Задача ребенка только рукой достать нужное количество предметов.

Инструкция: Посмотри на картинку какая цифра написана? Достань столько же предметов. Скажи, что ты нашупал в мешке?

5. «Построй»

Цель: развитие осязательной памяти и мелкой моторики.

Материал: геометрические фигуры из фетра и небольшая ширма(ограждение)

Ход игры: педагог на доске показывает ребенку картинку из геометрических фигур. Перед ребенком лежат эти фигуры. Задача ребенка построить на ощупь, но при этом основной образец он может видеть.

Инструкция: Посмотри на доску, какое изображение ты видишь? Возьми геометрические фигуры которые перед тобой и повтори.

6. «Найди нужный предмет»

Цель: закрепление понятий длинный, короткий, развитие осязательной памяти и внимания.

Материал: длинные, короткие полоски, карандаши, линейки, мешок.

Ход игры: Педагог предлагает детям достань только длинные предметы, только короткие. Ребенок ощупывает только руками и достает с мешка.

Инструкция: Найди самые длинные, короткие.

7. «Бусы»

Цель: развитие осязательной памяти и мелкой моторики.

Материал: бусы из яиц от киндера сюрприза, монетки, помпончики, бусенки, камушки, конфетки маленькие.

Ход игры: Педагог дает ребенку бусы. Ребенок открывает каждый и ощупывает содержимое. В каждом яйце находятся разные предметы, ребенку нужно открыть и запомнить количество предметов. Например в одном яйце 2 монетки, в другом 3 бусинки, 1 конфетка и т. д.

Инструкция: Сколько было конфет? Бусинок? Чего было больше всего ?и т.д.

8. «Какая цифра убежала»

Цель: научить по памяти определять какой цифры не хватает, развитие осязательной памяти.

Оборудование: выпуклые цифры.

Ход игры: Педагог перед ребенком в ряд раскладывает выпуклые или объемные цифры, так чтобы ребенок смог их обследовать, но их не

видел. Ребенок называет цифры от 1 до 9, педагог 1 цифру убирает, например 6. Ребенок должен определить какая цифра убежала. Это задание сначала можно начинать с пятью цифрами, а потом усложнять.

Инструкция: Какая цифра пропала? Что изменилось?

9. «Изобрази»

Цель: развитие осязательной памяти и воображения.

Оборудование: коробка с фасолью.

Ход игры: перед ребенком стоит коробка с фасолью. Педагог завязывает ребенку глаза, просит взять фасоль и составить цифру 4 и др.

10. «Найди одинаковые»

Цель: найти закрытыми глазами одинаковые длину и текстуру ленты.

Материал: разной длины и текстуры ленты

Ход игры: педагог раскладывает перед ребенком ленты. Задача ребенка разложить ленты по длине и текстуре.

Инструкция: Это какая лента? (гладкая) Она длинная или короткая?

А еще есть такой длины?