



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И
ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

Тема выпускной квалификационной работы

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СТАРШИХ
ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В
ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ
РЕЧИ**

Выпускная квалификационная работа по направлению
44.04.03. Специальное (дефектологическое) образование
Магистерская программа
«Психолого-педагогическое сопровождение лиц с нарушениями речи»
Форма обучения – заочная

Проверка на объем заимствований:

77 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

рекомендована/не рекомендована

« 18 » 11 2021 г. пр. 13

зав. кафедрой Дружинина

к.п.н., доцент Л.А. Дружинина

Выполнила:
Серикова Александра Сергеевна
студентка группы ЗФ-306/173-2-1
Научный руководитель:
Дружинина Лилия Александровна
к.п.н., доцент, зав. кафедрой СПиПМ

Челябинск
2021

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические вопросы изучения лексико-грамматического строя речи в норме и при патологии.....	6
1.1 Понятие «задержка психического развития» в психолого-педагогической литературе.....	6
1.2 Онтогенез речи.....	12
1.3 Лексико-грамматический строй речи у старших дошкольников с нормальным и задержанным психическим развитием.....	16
1.4 Понятие психолого-педагогическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях дошкольной образовательной организации.....	23
Выводы по первой главе.....	29
Глава 2. Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	32
2.1 Состояние лексико-грамматического строя речи у старших дошкольников с задержкой психического развития.....	32
2.2 Содержание психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников с задержкой психического развития в процессе коррекционной работы и анализ его результатов.....	37
Выводы по второй главе.....	78
Заключение.....	80
Список литературы	
Приложения	

ВВЕДЕНИЕ

В период от рождения до школы ребёнок растёт и активно развивается, происходит формирование всех психических функций, необходимых ребёнку для дальнейшего успешного обучения в школе.

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что владение лексико-грамматическим строем речи является необходимым условием для формирования навыков письма.

Изучением лексико-грамматических нарушений у детей с задержкой психического развития занимались такие исследователи, как Г. А. Каше, Р. Е. Левина, Н. А. Никашина, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. Эти учёные выявили некоторые особенности в развитии лексико-грамматического строя речи:

- бедность словарного запаса, обусловленная несформированностью многих языковых процессов;
- недостаточность речевого общения, бедность слухового восприятия, невнимание к звуковой стороне речи, низкая речевая активность.

Раннее выявление воспитанников с задержкой психического развития и своевременная логопедическая работа в рамках психолого-педагогического сопровождения позволит устранить нарушения в формировании лексико-грамматического строя речи и будет способствовать успешной адаптации детей в школе.

Цель: теоретически изучить и практически доказать эффективность психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников с задержкой психического развития в процессе формирования лексико-грамматического строя речи.

Объект исследования – развитие речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Предмет исследования - особенности психолого-педагогического сопровождения детей с задержкой психического развития в процессе формирования лексико-грамматического строя речи.

Гипотеза исследования. Психолого-педагогическое сопровождение детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в процессе формирования лексико-грамматического строя речи будет эффективно, если:

- изучить состояние лексико-грамматического строя речи дошкольников с задержкой психического развития;
- определить содержание психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников с задержкой психического развития и дать рекомендации педагогам по участию в работе по формированию лексико-грамматического строя речи.

Формирование лексико-грамматического строя речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития будет эффективно, если обеспечить комплексную психолого-педагогическую поддержку со стороны специалистов различного профиля, действующих согласованно.

В соответствии с объектом и предметом исследования нами были поставлены следующие задачи:

1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую и специальную литературу по проблеме исследования;
2. Определить состояние лексико-грамматического строя речи у старших дошкольников с задержкой психического развития.

3. Разработать содержание психолого-педагогического сопровождения детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития и дать рекомендации для педагогов по участию в работе по формированию лексико-грамматического строя речи.

База исследования: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №55 г. Челябинска». В исследовании приняли участие 8 детей в возрасте 5-6 лет с задержкой психического развития, которые по результатам логопедического обследования имеют заключение «системное недоразвитие речи».

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ В НОРМЕ И ПРИ ПАТОЛОГИИ

1.1 Понятие «задержка психического развития» в психолого-педагогической литературе

В психолого-педагогической литературе понятие «задержка психического развития» (ЗПР) применяется по отношению к детям с незначительными органическими повреждениями или функциональной недостаточностью ЦНС, а также длительно находящимся в условиях социальной депривации. Для них характерны незрелость эмоционально-волевой сферы и недоразвитие познавательной деятельности, имеющей свои качественные особенности, компенсирующиеся под воздействием лечебных и педагогических мероприятий. Российские клиницисты, психологи и педагоги учитывают различные аспекты этой проблемы, показывая, что понятие «задержка психического развития» (ЗПР) характеризует отставание в развитии психической деятельности ребенка в целом.

По мнению У. В. Ульенковой, под термином, «задержка психического развития» понимаются синдромы временного отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), заторможенного темпа реализации отложенных в генотипе свойств организма. Задержка психического развития имеет обратимый характер, так как является следствием временно и легко действующих причин (ранняя депривация, отсутствие контакта с матерью, частые соматические болезни и другие). В причине ЗПР играют роль конституциональные факторы, хронические

соматические заболевания, органическая неполноценность нервной системы, чаще остаточного характера. [37]

Понятие «задержка психического развития» был предложен Г.Е. Сухаревой. Причины задержек бывают различные. Задержка психического развития может возникнуть в результате воздействия патогенных факторов в неонатальный, натальный и ранний постнатальный периоды жизни ребёнка.

М. С. Певзнер в группе детей с ЗПР описывает различные варианты психофизического недоразвития, интеллектуального нарушения при цереброастенических состояниях. [12]

1. Дети с нарушенным темпом физического и интеллектуального развития.

Причины: вялотекущий темп созревания коры головного мозга.

Дети данной группы уступают ровесникам в психофизическом развитии, отличаются недоразвитием в интеллектуальном, эмоциональном и личностном развитии.

2. Дети с функциональными расстройствами психической деятельности.

Причины: минимальное органический дефект головного мозга.

Для детей данной группы характерны слабость нервных процессов, нарушения внимания, быстрая утомляемость и пониженная работоспособность. [11]

К.С. Лебединская представляет четыре группы детей с ЗПР, в основу данной классификации положен этиопатогенетический принцип:

- задержка психического развития конституционального генеза,
- задержка психического развития соматогенного генеза,
- задержка психического развития психогенного генеза,

– задержка психического развития церебрально-органического генеза.

Каждый из выделенных типов ЗПР имеет свою клинико-психологическую структуру, особенности эмоциональной недоразвитости и нарушения познавательной сферы и часто осложнен рядом болезненных признаков – соматических, энцефлопатических, неврологических. Во многих случаях эти болезненные симптомы нельзя расценивать только как осложняющие, так как они играют серьезную патогенетическую роль в формировании самой задержки психического развития. Описанные клинические типы наиболее стойких форм ЗПР в основном различаются друг с другом именно особенностью структуры и характером соотношения двух главных компонентов этого нарушения развития: структурой инфантилизма и особенностями развития высших психических функций.

Задержка психического развития конституционального генеза, или гармонический инфантилизм, (По классификации Т.А. Власовой и М.С. Певзнер неосложненный психический и психофизический инфантилизм), при котором эмоционально-волевая сфера как бы пребывает на более раннем этапе развития, во многом напоминая нормальную структуру эмоционального развития детей младшего возраста. Для данного типа задержки психического развития характерно преобладание игрового интереса, над учебным, повышенный фон настроения, непосредственность и красочность эмоции при их поверхности и нестойкости, а также такие дети подвержены легкой внушаемости. К началу школьного возраста важность игровых процессов у детей сохраняется.

По словам К.С. Лебединской, причиной данной формы недоразвитости эмоционально-волевой сферы может являться обменно-трофические расстройства, действующие в период внутриутробного развития. В этих ситуациях речь идет о конституциональном инфантилизме наследственного происхождения. [19]

Задержка психического развития соматогенного генеза является следствием длительной соматической недостаточности различного происхождения. К причинам относят хронические инфекции, аллергические состояния, врожденные и приобретенные пороки развития соматической сферы, в первую очередь сердечно-сосудистой системы (В.В. Ковалев, 1979).

Задержка психического развития психогенного генеза вызвана неблагоприятными условиями воспитания, препятствующими правильному формированию личности ребенка (воспитание в условиях дома ребёнка, неблагополучная семья, психические травмы). Неблагоприятные условия жизни, рано возникшие и продолжительно действующие оказывают пагубное влияние на психику ребенка и могут привести к стойким сдвигам его нервно-психической сферы, нарушению сначала вегетативных функций, а затем и психического, в первую очередь эмоционального, развития. В этих случаях речь идет о патологическом развитии личности.

Задержка психического развития психогенного происхождения во многом схожа с состоянием педагогической запущенности. Педагогическая запущенность не является патологическим состоянием, она обусловлена недостатком интеллектуальной информации и, вследствие этого, низким уровнем знаний и умений. Задержка психического развития психогенного происхождения наблюдается, прежде всего, при норматипичном развитии личности по типу психической неустойчивости (Г.Е. Сухарева, 1959; В.В. Ковалев, 1979; и др.), Данный тип ЗПР наблюдается при условиях гипо- или гиперопеки. Гипоопека – недостаток внимания взрослых к ребёнку, условия безнадзорности. В таком случае не мотивируется развитие познавательной деятельности, интеллектуальных интересов. В случае гиперопеки ребёнок, напротив, становится главным центром внимания в семье, родители всё стараются делать за него и не

дают ребёнку возможности проявить инициативу. В таком случае ребёнок становится безответственным, безынициативным, несамостоятельным. Дети, имеющие данный тип задержки психического развития зачастую имеют соматическую ослабленность. Все эти факторы приводят к снижению интеллектуальной активности, повышенной утомляемости и истощаемости, особенно при длительных физических нагрузках и познавательной активности. Такие дети достаточно быстро устают, им требуется большее время для того, чтобы выполнить те или иные учебные задания. Познавательная деятельность получает повреждение вторично вследствие снижения общего тонуса организма. В семьях, в которых проявляется грубость и жестокость по отношению к ребёнку или к другим членам семьи, часто возникает нарушенное развитие по невротическому типу. Ребёнок, выросший в такой среде, становится застенчивым и боязливым, его эмоциональная незрелость, проявляется в недостаточной самостоятельности, нерешительности, малой активности и отсутствии инициативы. Неблагоприятные условия воспитания приводят к задержке развития и познавательной деятельности.

Самым распространённым вариантом задержки психического развития является задержка церебрально-органического генеза. При этом нарушения более выраженные и стойкие. Изучение анамнеза этих детей в большинстве случаев показывает наличие легкой органической недостаточности нервной системы, чаще резидуального (остаточного) характера вследствие патологии беременности (тяжёлые токсикозы, инфекции, интоксикации и травмы, несовместимость крови по резус -, ABO - и другие факторы) недоношенности, асфиксии, родовых травм, постнатальных нейроинфекций, токсико-дистрофирующий заболевания первых лет жизни. Главной особенностью развития таких детей является замедление смены возрастных этапов развития: заторможенность формирования статистических функций ходьбы, речи, навыков

опрятности, ведущих видов деятельности. В соматическом состоянии в связи с частыми признаками задержки физического развития (недоразвитие мускулатуры, недостаточность мышечного и сосудистого тонуса, задержка тонуса) часто наблюдается общая мышечная слабость, что не позволяет исключить патогенетической роли нарушений вегетативной регуляции, могут наблюдаться и различные виды дипластичности телосложения.

Церебрально-органическая недостаточность, прежде всего, накладывает типичный отпечаток на структуру самой задержки психического развития – как на особенности эмоционально-волевой незрелости, так и на характер нарушений познавательной деятельности.

Таким образом, мы можем сказать, что категория детей с задержкой психического развития чрезвычайно неоднородна.

Ученые, которые занимались данной проблемой (У. В. Ульенкова, Г.Е. Сухарева, Т.А. Власова, М.С. Певзнер, К.С. Лебединская и др.), отмечают, что характерными особенностями детей с ЗПР являются: слабость нервно-психических процессов, нарушения внимания, быстрая утомляемость и сниженная работоспособность, преобладание игровой мотивации поведения, повышенный фон настроения, либо меланхоличность, непосредственность и красочность эмоций при их поверхности и нестойкости, легкая внушаемость. [11;12;19]

Также стоит отметить, что дети данной группы уступают сверстникам в физическом развитии, отличаются инфантилизмом в интеллектуальном, эмоциональном и личностном развитии.

1.2 Онтогенез речи

В широком смысле под развитием речи (онтогенез речи) понимается комплексное обозначение всех процессов, этапов и методик, связанных с овладением ребёнком средствами устной и письменной речи (от первых его речевых актов до того совершенного состояния, при котором родной язык становится полноценным орудием общения и мышления), которые в свою очередь характеризуют развитие его навыков коммуникации, вербального мышления и литературного творчества. В узком смысле речевой онтогенез – это время интенсивного развития речи ребёнка, начинающееся с крика ребёнка и продолжающееся вплоть до формирования у него развернутой фразовой речи.

Исследователи выделяют разное количество этапов в становлении речи детей, по-разному их называя и указывая различные возрастные границы для каждого. Например, А.Н. Гвоздев отмечает последовательность появления в словаре детей различных частей речи, словосочетаний, простых и сложных предложений и на основе этого выделяет несколько этапов.

А. Н. Леонтьев в становлении речи детей выделяет четыре этапа.

1-й этап — подготовительный (продолжается с рождения до 1 года).

2-й этап — преддошкольный, или этап первоначального овладения языком (продолжается от 1 года до 3-х лет).

3-й этап — дошкольный (продолжается от 3-х до до 7-ми лет).

4-й этап — школьный (продолжается от 7-ми до 16 – 18 лет).

Во время первого этапа происходит подготовка к овладению речью. Первые голосовые реакции появляются у ребёнка сразу после рождения:

крик и плачь. Это запускает развитие тонких и разнообразных движений трех отделов речевого аппарата: дыхательного, голосового и артикуляционного. Спустя две недели малыш уже начинает давать реакцию на голос говорящего: перестает плакать, прислушивается, когда к нему обращаются. К концу первого месяца жизни ребёнка можно успокоить спокойной колыбельной песней. Затем малыш начинает поворачивать голову в сторону говорящего или следить за ним глазами. После появляется реакция на интонацию: на ласковую — оживляется, на резкую — плачет.

Гуление появляется около двух месяцев, лепет (сочетание звуков, неопределенно артикулируемых) — к началу третьего месяца. С пяти месяцев ребёнок пытается подражать движениям губ взрослого. Путём подражания с шести месяцев ребёнок произносит отдельные слоги (ма-ма-ма, ба-ба-ба, тя-тя-тя, па-па-па и другие).

Во втором полугодии ребёнок связывает определённые звукосочетания с предметами и действиями. Однако, в этот период малыш продолжает реагировать не на слова по отдельности, а на весь комплекс воздействия в целом: ситуацию, интонацию и слова. В возрасте 10 – 11 месяцев появляются реакции на сами слова, вне зависимости от ситуации и интонации говорящего. К двенадцати месяцам у ребёнка появляются первые слова. На этом заканчивается первый период.

Далее следует этап становления активной речи. В это время ребёнок охотно повторяет за речью взрослых, хотя ещё путает звуки, переставляет их местами, искажает, опускает.

Первые слова ребенка имеют обобщенно-смысловой характер. Одним и тем же словом или звукосочетанием он может обозначать и предмет, и просьбу, и чувства. Понять ребёнка в это время можно только в определённой ситуации, поэтому такая речь называется ситуационной.

При этом, говоря ребенок активно жестикулирует и пользуется мимикой. С полутора лет появляется возможность понимания словесного объяснения взрослого.

Словарный запас ребёнка активно растёт в течение второго и третьего года жизни. По разным источникам к трём годам ребёнок знает около 1000 - 1500 слов. Значения слов становятся все более определенными. К двум годам ребёнок начинает овладевать грамматическим строем речи. Свои просьбы и желания ребёнок обозначает сначала одним словом. Потом — простыми фразами без согласования. Затем появляются элементы согласования и соподчинения слов в предложении. К концу второго периода дети могут употреблять имена существительные в единственном и множественном числе, изменять их по нескольким падежам, а также употреблять глаголы в различном времени и лице, овладевая этими навыками почти полностью.

На третьем, дошкольном, этапе у большинства детей ещё присутствуют дефекты звукопроизношения. Чаще всего дошкольники искажают свистящие, шипящие, сонорные звуки «р» и «л»), реже присутствуют дефекты смягчения, озвончения и йотации. В этот период у ребенка активно развивается навык слухового контроля за своим произношением, умение исправлять его в некоторых случаях. То есть формируется фонематическое восприятие. Продолжается быстрое увеличение словарного запаса. Активный словарь ребенка к четырём – шести годам – 3000 – 4000 тысячи слов. Значения слов еще больше уточняются и обогащаются. Но дети ещё часто искажают слова. Вместе с тем у него расширяется опыт речевого общения и на его основе формируется чувство языка, способность к словотворчеству.

Параллельно с увеличением словарного запаса происходит развитие грамматического строя речи. После трех лет дети овладевают связной речью. На протяжении дошкольного этапа предложения у ребёнка

становятся всё более развёрнутыми. Появляются сложносочинённые и сложноподчинённые предложения. С пяти лет высказывания детей напоминают короткий рассказ. Дети составляют пересказ сказки (рассказа) из 40 — 50 предложений, что означает становление монологической речи. В течение третьего периода происходит формирование отвлеченная, обобщенная, лишенная наглядной опоры, то есть контекстная, речь. В дошкольном возрасте ребенок начинает дифференцировать звуки: сначала на гласные и согласные, затем согласные делит на мягкие и твердые и, наконец, выделяет сонорные, шипящие и свистящие. К концу дошкольного этапа ребёнок в норме чисто говорит все звуки.

На четвёртом этапе происходит сознательное усвоение речи детьми. Дети учатся проводить звуковой анализ, они усваивают грамматические правила, по которым строятся речевые высказываний. В школьном возрасте на первый план выходит новый вид речи – письменная речь (чтение и письмо).

Своевременное и правильное речевое развитие детей возможно только при наличии определённых условий. Первым самым важным условием является соматическое и психическое здоровье ребёнка. Также ребёнок должен обладать нормальными умственными способностями; иметь нормальный слух и зрение; достаточную психическую активность. Кроме того, у него должна быть потребность в речевом общении и полноценное речевое окружение.

Таким образом, развитие речи происходит по определённым этапам. Так, на доречевом этапе у ребёнка присутствуют крик, гуление, лепет и модулированный лепет. Затем, происходит фонематического слуха, который позволяет ребёнку усваивать фонемы. К одному году у ребёнка уже появляются первые слова, к двум годам — двухсловные фразы, и в это же время начинается становление грамматического строя речи. К трём

годам словарный запас увеличивается во много раз. В дошкольный период у ребёнка продолжает активно развиваться грамматический строй речи, увеличивается словарный запас, а также завершается становление звукопроизношения. В школьном возрасте ребёнок осознанно использует все языковые средства. При этом, самостоятельное овладение речью возможно только при наличии определённых условий.

1.3 Лексико-грамматический строй речи у старших дошкольников с нормальным и задержанным психическим развитием

В научной литературе под термином лексико-грамматический строй речи понимают словарь и грамматически верное его использование и применение. Слова – это главная лексическая единица, которая выражает какое-либо понятие. Каждое слово содержит в себе семантику (значение) либо в слове заключается какой-либо смысл, звуковой состав (звуковое оформление), а также морфологическая структура. Под словарём понимают слова (главные единицы речи), которые обозначают различные предметы, действия, явления, признаки окружающей среды и так далее. [22]

Словарь принято разделять на активный и пассивный. Под активным словарём понимают те слова, которые человек употребляет в своей речи, зная их значение. Чем шире у человека активный словарь, тем красивее и богаче его речь. У ребёнка в активный словарь включены в основном те слова, которые он использует в повседневной жизни, но иногда его речь имеет несколько специфических слов, что можно объяснить его жизненными условиями. К пассивному словарю относят те слова, которые человек знает и понимает их значение, но не использует их в своей активной речи. Пассивный словарь человека всегда больше, чем активный,

так как человек может догадываться о значении какого-либо слова, особенно, когда оно произнесено в контексте, но не быть настолько уверенным, чтобы правильно употреблять его в своей речи.

Систему взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях в литературе обозначают термином грамматический строй речи [2]. В грамматическом строе выделяют два уровня – это морфологический и синтаксический. Морфологический уровень предусматривает навык владения приемами словоизменения и словообразования. Синтаксический уровень представляет собой умение грамматически верно составлять предложения, а также сочетать слова во фразах и предложениях.

Примерно к одному году у ребёнка появляются первые слова, состоящие из ударных слогов, называемые лепетом. Ещё такие слова называют «слова – корни», так как слова не сочетаются друг с другом по правилам грамматики и в зависимости от ситуации, могут обозначать как сами предметы, так и действия с ними [29].

Изучая процесс формирования лексико-грамматического строя речи, А.Н. Гвоздев выделяет следующие периоды его формирования: период аморфных слов-корней, период усвоения грамматической структуры предложения, период усвоения служебных слов для выражения синтаксических отношений. [8]

Первый период. На данном этапе речь ребёнка состоит из лепетных слов (аморфных слов корней). В норме этот период протекает от 1 года 3 месяцев до 1 года 10 месяцев. Период лепетных слов подразделяется на два этапа. На первом этапе ребёнок заменяет всё предложение одним словом. На втором этапе предложение ребёнка уже состоит из нескольких слов-корней.

Второй период. Этот этап характеризуется усвоением ребёнком грамматической структуры предложения. Данный период длится с 1 года 10 месяцев до 3 лет. Во втором периоде можно выделить три этапа. На первом этапе происходит формирование первых форм слов основных частей речи: существительных, прилагательных, глаголов. Вторым этапом характеризуется применением системы флексий для выражения связей слов в предложении. На третьем этапе второго периода ребёнок усваивает служебные слова (предлоги, частицы, союзы) для того, чтобы выразить синтаксические отношения.

Когда ребёнок достигает возраста трёх лет в его словарном запасе уже можно насчитать около одной тысячи слов [8]. Такое стремительное увеличение словарного запаса можно объяснить тем, что в 2 – 3 года ребёнок начинает чаще вступать в коммуникацию со взрослыми, познаёт окружающую среду, за счёт чего обогащается его жизненный опыт.

Третий период. Это период последующего усвоения морфологической системы. Данный этап довольно продолжительный, он длится от 3-х до 7-ми лет. К четырёхлетнему возрасту у ребёнка продолжается накопление и развитие словаря, к этому возрасту словарь уже насчитывает 1600 – 1900 слов [5]. На этом этапе происходит развитие глагольного управления. В это время в речи дошкольника наблюдается наличие предлогов, в том числе таких, как из-за, из-под.

Также происходит закрепление согласованности прилагательных с существительными. Всё чаще дети используют в речи союзы: потому что, чтобы, который. Предложения детей становятся всё более развернутыми, за счёт включения второстепенных членов предложения. До четырёх лет у детей могут встречаться случаи фиксированного ударения в слове, при его изменении, и это является нормой. Однако после такие ошибки практически полностью исчезают, сложности могут наблюдаться только с чередованием в основах глаголов. Также в этом периоде у детей

продолжает развиваться согласование имён прилагательных с существительным в косвенных падежах.

К пятилетнему возрасту словарь детей уже насчитывает порядка 2200 – 2300 слов [4]. В норме к 5 годам дети уже овладевают всеми способами склонения существительных, говоря другими словами, дети начинают верно использовать в собственной речи существительные, прилагательные во всех падежах единственного, а также множественного числа [16]. Также к 5 годам дети усваивают главные формы согласования слов: имён существительных с именами прилагательными трех родов, существительные с числительными в именительном падеже.

Достигая шестилетнего возраста, дети овладевают лексико-грамматическими конструкциями и весьма свободно ими пользуются. Ошибки в согласовании слов встречаются уже намного реже, дети достаточно часто верно употребляют родительный падеж имён существительных во множественном числе [40].

Советский психолог Д. Б. Эльконина утверждал, что процесс развития речевой сферы можно разделить на несколько последовательных периодов:

1. Подготовительный. Сроки этого периода начинаются с момента рождения и заканчиваются в 1 год. По мнению исследователя – это доречевой период, на котором закладываются основы для дальнейшего речевого развития. В этом этапе выделяют два периода: гуление и лепет.

2. Преддошкольный. Сроки этого периода начинаются в 1 год и заканчиваются в 3 года. По мнению учёного на втором году жизни идёт этап первичного освоения языка (дограмматический), а на третьем году жизни идёт этап усвоения грамматики.

3. Дошкольный. Сроки этого периода начинаются в 3 года и заканчиваются в 7 лет. В эти временные промежутки происходит самое активное развитие речевой сферы ребенка. В эти сроки происходит

качественный скачок в расширении словарного запаса, активно происходит развитие навыков словообразования и словоизменения, формируются умения морфолого-синтаксического оформления предложений, а также формируется умение выстраивать связные, логические и развернутых высказывания (после 5 лет).

4. Школьный. Сроки этого периода начинаются в 7 лет и заканчиваются в 16 – 18 лет. В период школьного обучения у обучающегося продолжается развитие речевой деятельности, идёт развитие лексико-грамматического строя, связной речи, формируется письменная речь (письмо и чтение) [42]. Можно сделать вывод, к окончанию дошкольного периода, к моменту поступления в образовательное учреждение, обучающиеся имеют весьма развитый словарь и в достаточной мере владеют грамматическим строем родного языка.

Важнейшей задачей дошкольного обучения и воспитания является формирование готовности к школьному обучению. В это понятие входит определённый уровень речевого развития: появление и развитие новых форм речи (наряду с совершенствованием ситуативной формируется монологическая контекстная речь); необходимый словарный запас и определённый; уровень сформированности грамматического строя речи; возможность элементарных практических обобщений в области различных явлений языка; развитие таких функции речевой деятельности, как общение и саморегуляция. У нормально развивающихся детей все эти компоненты к концу дошкольного возраста в основном сформированы и они, в дальнейшем успешно овладевают программой начальной школы. Трудности, которые испытывают младшие школьники с задержкой психического развития, свидетельствуют о недостаточной сформированности у них речевой деятельности.

Особенности психофизического развития и познавательной деятельности детей с задержкой психического развития оказывают влияние на процесс овладения речью и определяют специфику их речевого

развития: речевая инертность, ограниченность словаря, бедность грамматических конструкций, затруднения при развернутом связном высказывании.

Задержка речевого развития, как отмечают отечественные исследователи Т. А. Власова, Е. М. Мастюкова, Н. Ю. Борякова, Р.Е. Левина, может наблюдаться уже в доречевом периоде. Например, у детей с задержкой психического развития первые лепетные слова появляются в возрасте 8 – 12 месяцев, а первые настоящие слова произносят только двухлетние дети. Период детского словотворчества возникает позже, чем у сверстников с нормой развития и продолжается до 7 – 8 лет. Однако такие отставания могут оставаться незамеченными до появления фразовой речи, после же задержка развития речи становится ярко выраженной.

Для лексики детей с задержкой психического развития характерна ограниченность словарного запаса, преобладание пассивного словаря над активным, неточность употребления слов, недостаточная сформированность антонимических и синонимических средств языка, данные особенности связаны с интеллектуальной и эмоциональной незрелостью таких детей. Дети пользуются преимущественно бытовой, обиходной лексикой.

Старшие дошкольники с задержкой психического развития имеют небольшой запас видовых понятий. В норме ребёнок в этом возрасте может назвать 7 – 10 предметов одной группы, тогда как при задержанном психофизическом развитии – лишь 4 – 6.

Дети с задержкой психического развития не соотносят представления о конкретном предмете со словом, его обозначающим. Наиболее заметно это в категориях, которые редко используются ребёнком в повседневной жизни: рыбы, птицы, профессии, насекомые, цветы, грибы, деревья. В таких случаях ребёнок одним словом, например, «гриб» может называть все

грибы, и подберёзовик, и лисичку, и белый гриб. Часто такие дети смешивают названия похожих предметов, говорят «носки» вместо «гольфы», «ботинки» вместо «сапоги». Иногда дети неверно понимают и употребляют общеупотребительные слова («кружка» вместо «чашка»), путают слова с близкие по звуковому составу, но разные по лексическому значению («коза»—«коса»). Слова близкие по лексическому значению дети с задержкой психического развития преимущественно заменяют одним, например, слова «красит», «раскрашивает», «пишет», «обводит», «перерисовывает» заменяют одним словом «рисует». Встречаются употребление слов в приблизительном значении («озеро» - «пруд», «берлога – нора»). Иногда ребята не могут вспомнить названия предмета и описывают ситуацию, связанную с этим предметом («дупло – здесь живёт белка»). Также называют часть предмета, вместо целого, и наоборот.

В речи детей преобладают существительные с конкретным, хорошо им известным значением.

В словаре детей особенно ограничен запас слов, обозначающих признаки и действия предметов. Характерным оказывается недостаточность понимания и употребления глаголов. В речи детей с ЗПР встречаются прилагательные, в основном качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки: цвет, форму и величину предметов, реже — материал, из которого они сделаны. Практически не употребляются оценочные прилагательные. Дети часто употребляют прилагательные «маленький», «большой», «плохой», «хороший» не предавая им конкретное значение.

Описывая предмет, дети часто заменяют прилагательное на существительное с предлогом («деревянный» - «из дерева», «фарфоровый» - «из фарфора»). Особенно трудно детям даётся понимание и употребление в речи предлогов, которые обозначают временные и пространственные отношения. Это предлоги «над», «под», «перед», «из-под», «из-за», «до»,

«после». В речи редко встречаются наречия. А также у детей отмечается низкий уровень владения антонимическими и синонимическими средствами языка.

1.4 Понятие психолого-педагогическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях дошкольной образовательной организации

Понятие «сопровождение» обозначает «действие, сопутствующее какому-либо явлению». В словаре С.И. Ожегова понятие «сопровождать» трактуется как следовать рядом, вместе с кем-нибудь, находясь рядом, ведя куда-нибудь или идя за кем-нибудь.

Анализ научной литературы показывает, что понятие «психолого-педагогическое сопровождение» имеет многочисленные трактовки и разноплановость – разнообразие видов и форм, которые различаются по направленности, предмету и объекту: сопровождение родительства; сопровождение ребенка (одаренного, гиперактивного, с трудностями в обучении, в критической ситуации); сопровождение ребенка педагогом в процессе учебно-воспитательной деятельности; сопровождение детско-родительских отношений и так далее.

Некоторые исследователи рассматривают психолого-педагогическое сопровождение с точки зрения сохранения психологического здоровья детей. Под «психологическим здоровьем» понимается «совокупность всех психических свойств, обеспечивающих гармоничное развитие личности и возможность полноценного функционирования в процессе жизнедеятельности». Данное понятие введено И.В. Дубровиной, его содержание предполагает равновесие как между различными качествами

личности, так и между самой личностью и окружающей средой. Однако такое разъяснение не раскрывает непосредственно самих механизмов достижения такого равновесия. Опираясь на современные тенденции, мы подходим к иному осмыслению идеи психолого-педагогического сопровождения как категории педагогической науки.

Психологически обоснованное педагогическое сопровождение – это целая система деятельности профессионала - педагога, направленная на оптимизацию индивидуального развития ребенка при его взаимодействии с окружающим миром, оказания ему психологической помощи по развитию собственных сил для преодоления возникающих на его пути трудностей и препятствий различного характера, то есть успешного освоения образовательных и бытовых ситуаций в ходе процессов обучения, воспитания и социализации.

Сопровождающий, прежде всего, максимально мобилизует внутренние резервы того, кого сопровождает, чтобы тот сам справился со своими трудностями.

Под психолого-педагогическим сопровождением ребенка с ограниченными возможностями здоровья можно понимать комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребёнку и его родителям в решении задач, связанных с развитием, обучением, воспитанием, социализацией со стороны специалистов различного профиля, действующих согласованно. Важнейшим условием успешного развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья является наличие грамотной системы психолого-педагогического сопровождения, включающей систематическое наблюдение, индивидуальные программы обучения и коррекции, работа с социальным окружением.

М.Р. Битянова под «сопровождением» понимает «движение вместе с ребенком, рядом, а иногда – чуть впереди. Взрослый фиксирует

достижения и возникающие трудности, помогает советом ориентироваться в окружающем мире, не пытается контролировать, навязывать свои пути и ориентиры. И лишь когда ребенок потеряется или попросит помощи, помогает ему вернуться на его собственный путь» [2, с. 7]. Автор определяет «сопровождение» как систему профессиональной деятельности психолога, направленную на создание социально-психологических условий для успешного обучения и психологического развития ребенка в ситуациях взаимодействия [2]. Психолого-педагогическое сопровождение - это не сумма разнообразных методов коррекционно-развивающей работы с детьми, а комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации.

Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова в основу работы с детьми кладут сохранение естественных механизмов развития ребенка, предотвращение всякого возможного их искажения и торможения. Программы составляются таким образом, чтобы их можно было варьировать, сопровождая и пробуждая ростки самостоятельности у ребенка, стараясь не управлять им, не обязывать его, не ограничивать его фантазию, не подавлять [1].

Н.Н. Малофеев и Н.Д. Шматко считают, что система психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях специального и общего образования является необходимым условием интеграции, которая призвана помочь таким детям адаптироваться к современным социальным условиям и сформировать в обществе толерантное отношение к ним [7].

В.М. Толстошеина рассматривает психологическое сопровождение «как единство деятельностей всех участников образовательного процесса по созданию условий для позитивного развития ребенка при сохранении максимума его личностной свободы и ответственности» [13, с. 169].

Психолого-педагогическое сопровождение - это следование за естественным развитием ребёнка на данном возрастном и социокультурном этапе онтогенеза. Данный процесс опирается на те личностные достижения, которые реально есть у ребёнка. Психолого-педагогическое сопровождение находится в логике его развития, а не искусственно задаёт ему цели и задачи извне. Педагог занимается ни тем, что считает для себя важным или что «положено» с точки зрения большой науки, а тем, что нужно конкретному ребенку.

В процессе психолого-педагогического сопровождения создаются условия для самостоятельного творческого освоения детьми системы отношений с миром и самим собой, а также для совершения каждым ребёнком лично значимых жизненных выборов. Психолого-педагогическое сопровождение ребёнка преимущественно осуществляется педагогическими средствами, через педагога и через традиционные формы образовательного и воспитательного взаимодействия. Исследователи при реализации данного процесса предусматривают проведение просвещения, профилактики, диагностики, консультирование, коррекцию (развитие).

Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение направлено на обеспечение двух согласованных процессов:

1. Сопровождение развития ребенка и сопровождение процесса его обучения, воспитания, коррекции имеющихся отклонений (включает коррекционную работу, направленную на исправление или ослабление имеющихся нарушений, и развивающую работу, направленную на раскрытие потенциальных возможностей ребенка, достижение им оптимального уровня развития);
2. Комплексная технология, особый путь поддержки ребенка, помощи ему в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности всегда персонифицировано и направлено на конкретного ученика, даже если педагог работает с группой детей. Субъектами психолого-педагогического сопровождения являются: медицинские работники и другие специалисты; классный руководитель; психолог; социальный педагог; родители и родственники ребёнка. Объектом психолого-педагогического сопровождения является сам ребёнок. Особенности конкретного ребенка влияют на содержание и формы психолого-педагогического сопровождения его индивидуальной образовательной деятельности.

Сопровождение ребенка начинается с момента его поступления в то или иное дошкольное или школьное учреждение и продолжается до окончания обучения, а в некоторых случаях бывает необходимо и далее. Мы имеем в виду профтехучилища, колледжи и иные послешкольные учреждения.

Цель психолого-педагогического сопровождения – создание психологических условий для нормального и успешного развития, обучения ребенка.

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- оказание помощи детям, которые нуждаются в специальных программах обучения;
- создание эмоционально благоприятного климата в педагогическом составе и детском коллективе;
- своевременная диагностика и коррекция нарушений в развитии;
- повышение психологической и педагогической компетентности родителей и педагогов по вопросам, касающимся обучения, воспитания и развития ребенка;

– изучение индивидуальных особенностей детей [1].

В основу построения модели психолого-педагогического сопровождения положены следующие принципы:

1. Гуманистической направленности, предполагающий уважение личности ребенка и развитие его индивидуальности.

2. Индивидуального подхода, основанный на выборе форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого из детей группы.

3. Деятельностного подхода, осуществляемый с учетом ведущего вида деятельности ребенка (игровой деятельности).

4. Социально-психологической защищенности, опирающийся на взаимодействия педагогов и воспитанников, являющиеся условием создания атмосферы доверия, безопасности и самораскрытия.

5. Поддержки самостоятельности и активности, обеспечивающий условия для самостоятельной активности ребенка.

6. Активного включения в образовательный процесс всех его участников, позволяющий создать условия для понимания и принятия друг друга и достичь плодотворного взаимодействия.

7. Партнерского взаимодействия с семьей, означающий формирование общего воспитательного «поля» вокруг ребенка, обеспечивающего согласованность действий родителей и педагогов, единство требований и стиля отношения к ребенку, совместную деятельность педагога, детей и родителей [5; 14; 15].

Таким образом, с учетом всего сказанного, можно утверждать, что ведущей целью психолого-педагогического сопровождения является активизация сильных сторон его субъектов. Достижение этой цели предполагает решение ряда общих и частных задач всей системы психолого-педагогического сопровождения. Общие задачи определяются

характером сопровождения и сводятся к установлению между взрослыми и детьми качественных взаимоотношений, в которых находит выражение личная привязанность, безусловное принятие друг друга, имеющее устойчивый и продолжительный характер. Иначе говоря, психолого-педагогическое сопровождение призвано решить задачу превращения ребенка из субъекта этого сопровождения в субъекта собственной судьбы. Решение этой задачи представляется столь же необыкновенно сложным, как и важным, потому что только сопровождение создает возможность индивидуального развития каждого ребенка. Педагог призван в сопровождении помочь ребенку позитивно оценить трудности и скопить силы для самостоятельного их преодоления. Это возможно лишь тогда, когда сопровождение придает совместной жизнедеятельности детей и взрослых характер совместного житнетворчества, в котором ребенку дают возможность приобрести знания, умения, навыки не только размышлять, находить выход из ситуации, но и навыки практического решения возникающих проблем.

Выводы по первой главе

В научной литературе под термином лексико-грамматический строй речи понимают словарь и грамматически верное его использование и применение. До четырёхлетнего возраста дети каждому слову дают конкретное, понятное ему толкование, в этом возрасте дети говорят о каком-либо конкретном предмете или явлении. По достижению пяти лет у детей начинает активно развиваться процесс словотворчества, что имеет непосредственное отношение к словообразованию. Поэтапно дети дошкольного возраста начинают усваивать синтаксис и морфологию. Помимо этого, дети начинают постепенно изменять слова по родам и

падежам и так далее. К указанному возрасту обучающиеся уже пытаются соблюдать порядок следования слов в предложении и сочетаемость слов в предложении.

Поэтапное усвоение грамматики сказывается и на развитии мышления дошкольников. Развитие грамматических процессов активно способствует развитию логики в мыслях, а это в свою очередь даёт возможность формироваться связной речи.

Проведя анализ литературных источников по проблеме исследования можно выделить особенности, свойственные воспитанникам с задержкой психического развития:

- ограниченность словарного запаса, преобладание пассивного словаря над активным;
- неточность употребления слов;
- недостаточная сформированность антонимических и синонимических средств языка;
- дети пользуются преимущественно бытовой, обиходной лексикой;
- дети не соотносят представления о конкретном предмете со словом, его обозначающим;
- недостатки и суженный характер употребления и понимания глаголов;
- ограниченным оказывается запас слов, обозначающих свойства и признаки предметов, при описании предмета дети предпочитают заменять прилагательное словосочетанием существительного с предлогом;
- трудности отмечаются в употреблении и понимании предлогов, особенно обозначающих пространственные и временные отношения.

Таким образом, у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития формирование лексико-грамматического строя речи происходит в замедленном темпе и имеет свои особенности.

ГЛАВА 2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

2.1 Состояние лексико-грамматического строя речи у старших дошкольников с задержкой психического развития

Исследование лексико-грамматического строя речи у старших дошкольников с задержкой психического развития проводилось на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «55 г. Челябинска». Выборку исследования составили 8 детей в возрасте 5-6 лет с задержкой психического развития, которые по результатам логопедического обследования имеют заключение «системное недоразвитие речи».

Целью констатирующего эксперимента стало выявление начального уровня лексико-грамматического строя речи у детей 5-6 лет с задержкой психического развития.

Задачи эксперимента:

1. Провести обследование лексико-грамматического строя речи у детей 5-6 лет с задержкой психического развития.
2. Проанализировать полученные данные обследования лексико-грамматического строя речи у детей.

Для исследования состояния формирования лексико-грамматического строя речи нами была использована методика Н.М. Трубниковой (Приложение).

Остановимся на описании выполнения детьми заданий.

Обследование активного словаря.

При обследовании существительных предлагалось назвать слова из разных лексических групп. Детям было легче назвать предметы, встречающиеся в их повседневной жизни: одежда, фрукты, овощи, мебель, домашние и дикие животные. При назывании слов по темам: цветы, грибы, деревья, птицы, дошкольники допускали ошибки. Например, ко всем предметам применяли одно словом «дерево», «цветок». Либо называли всех крупных птиц «ворона», маленьких – «воробей». В задании «продолжи ряд слов», многие дети не понимали инструкцию и подбирали обобщающее слово, а не конкретный предмет. При назывании предмета по его описанию дети лучше справлялись с заданием с опорой на картинки.

Задание на называние детёнышей животных труднее всего далось Таисии, Артёму и Фёдору. Чаще дети допускали следующие ошибки: у коровы – коровёнок, у лошади – лошадёнок, либо, у свиньи – маленькая свинья.

При подборе обобщающих понятий к отдельным словам и группам слов дети путались в названиях. Так Евгений к словам туфли, сапоги, сандалии подобрал общее слово «одежда». Некоторые дети говорили «Не знаю» или просто отмалчивались.

При назывании признаков предметов большинство обследуемых смогли подобрать лишь по одному прилагательному к предметам. Часть детей ко всем словам называли одни и те же признаки. Например, Михаил к словам «ёлка, небо, ромашка» подбирал один и тот же признак «красивая». Таисия ко всем словам подбирала прилагательное по цвету, после того, как педагог привёл другой пример, так и не смогла назвать другие признаки. Артём и Евгений заменяли прилагательные глаголами, либо называли назначение предмета, например, «Мяч какой? – Прыгает. – Можно играть».

Исследование глагольного словаря также позволило выявить некоторые особенности детей с задержкой психического развития. Многие дети не знают профессии сапожник, маляр, артист, следовательно, они не смогли назвать их действия. При назывании действий животных дети затруднялись сказать, как передвигаются кузнечик, муравей, змея, белка, голубь. Самым трудным заданием для детей стало сказать «как говорят животные». Практически ни один ребенок не дал правильного ответа, используя лишь звукоподражание. Сложным для детей оказалось задание на называние обиходных действий, дети путали слова заходит, выходит, подходит, отходит, переходит.

У дошкольников не сформированы в достаточной степени представления о временах года. Назвать все времена года смогла только Юстина, Даниил совершил две ошибки. Большинство детей путали названия, не правильно определяли последовательность. Все дети смогли правильно назвать лишь зиму. К каждому времени года дети в основном называли только один – два признака, при этом Артём называл признаки односложно, например, «снег, холодно».

Значительные трудности вызвало задание на подбор слов-синонимов. Многие дети говорили «Не знаю». Артём совсем отказался от выполнения задания. Подбор слов-антонимов в целом детям давался легче, чем синонимов. Однако и здесь встречались такие ошибки: «высокий – маленький», «твёрдый – не твёрдый», «мокрый – не мокрый».

При подборе однокоренных слов Фёдор, Евгений и Артём путали слова, схожие по звучанию «коза и коса», «бачок и бочок». Сложнее всего детям было подобрать однокоренные слова к глаголам, к слову «красить» ни один ребёнок не смог подобрать однокоренное слово.

Вывод: активный словарный запас детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития ограничен.

Обследование грамматического строя.

Наибольшие трудности для всех участников исследования представляли задания на составление предложений и связного текста по картинкам, ни один ребёнок не смог выполнить пересказ текста. При выполнении данных заданий дети просто перечисляли, что видят на картинке, отвечали короткими словосочетаниями, не связывая их в единый рассказ. При этом при составлении рассказа из личного опыта, дети в среднем с заданием справлялись.

Исследование предлогов позволило выявить, что дети владеют предлогами «в» и «на». Другие предлоги: «за», «перед», «над», «под», «из-за» дети путали. У дошкольников возникали такие ошибки: «Откуда упал карандаш? – Оттуда», «Откуда достали карандаш? – С пенала».

При исследовании словоизменения наибольшие трудности для всех участников вызвало задание на называние единственного и множественного числа имен существительных по инструкции. Детям были предложены слова: коза, глаз, стул, отряд, лоб, ухо, дерево, рот, билет, перо, окно, рукав, воробей, доктор, болото, лев, рог, хлеб, сторож, завод. Евгений и Артём часто просто повторяли существительные в единственном числе вслед за педагогом. Остальные дети совершали такие ошибки: «ухо – уши», «рот – роты», «рог – роги», «хлеб – хлебы», «сторож – сторожы». Также дошкольники неверно ставили ударение в слове «козы», ставя его на второй слог.

Наименьшие трудности вызвало задание на образование родительного падежа множественного числа. Были заданы вопросы: «Чего много в лесу?» (деревьев, кустов, ягод, листьев), «Чего много в саду?», «Кого много в зоопарке?». Дети выполнили задание почти безошибочно. Только Артём и Фёдор допускали ошибки: «Чего много в лесу? – Ягоды, листья».

Для исследования были выбраны несколько разных тематических групп слов (предметы обихода, части тела, одежда, природа и др.). Употребление уменьшительно-ласкательных суффиксов у многих детей вызвали затруднения. У Таисии, Никиты, Фёдора и Михаила были такие ответы: «рот – маленький рот», «штаны – маленькие штаны», «дерево – деревко». Артём не различил сходные по звучанию слова «стул – столик». Евгений и Никита в начале выполнения задания называли начальную форму слова при этом меняя интонацию на ласковую.

Дошкольники вполне справились с заданием на образование относительных прилагательных. Никита и Даниил правильно назвали все прилагательные. Юстина при образовании слова «резиновый» (резиновый мячик) сначала долго думала, но после подсказки педагога (привела пример по аналогии) смогла правильно назвать нужное прилагательное. Таисия также испытывала затруднения при образовании прилагательного «пластмассовый» (девочка сначала сказала «твердый»), но также после помощи педагога смогла исправиться и правильно назвать нужное прилагательное.

Вывод: у старших дошкольников с задержкой психического развития имеются нарушения согласования и управления.

Таким образом, исследование лексико-грамматического строя речи показало, что старшие дошкольники с задержкой психического развития имеют ограниченный словарный запас, особенно это касается прилагательных и глаголов. Также у детей отмечались ошибки при преобразовании единственного числа имен существительных во множественное по инструкции, при согласовании слов между собой, образовании уменьшительной формы существительных. Исходя из этого, мы можем сделать вывод, что данной категории детей необходима логопедическая помощь в рамках психолого-педагогического сопровождения.

2.2 Содержание психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников с задержкой психического развития в процессе коррекционной работы и анализ его результатов

По результатам исследования были выявлены некоторые особенности лексико-грамматического строя речи старших дошкольников с задержкой психического развития. В связи с этим мы сделали вывод, о необходимости проведения коррекционной работы. Мы продумали содержание психолого-педагогического сопровождения старших дошкольников с задержкой психического развития в процессе формирования лексико-грамматического строя речи. Лексические темы для коррекционной работы были подобраны в соответствии с календарно-тематическим планированием (Таблица 1).

Таблица 1 – Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Наименование темы
Сентябрь	14.09 – 20.09	«Фрукты»
	21.09 – 27.09	«Деревья: лиственные и хвойные»
	28.09 – 04.10	«Перелётные птицы»
Октябрь	05.10 – 11.10	«Человек. Наше тело»
	12.10 – 18.10	«Одежда»
	19.10 – 25.10	«Семья»
	26.10 – 01.10	«Посуда»

Тема: «Фрукты»

Задачи:

1. Уточнение представления о фруктах.
2. Расширение и активизация словаря по теме.

3. Развитие связной речи (учить составлять простой рассказ-описание с опорой на картинно-графический план).
4. Совершенствование навыка словообразования (образование относительных прилагательных).
5. Развитие внимания, памяти, мышления.
6. Развитие мелкой моторики, координации речи с движением.

Оборудование: муляжи фруктов (либо настоящие фрукты), картинно-графический план, «волшебный» мешочек, картинки с изображением 5 яблок.

Ход занятия

I. Организационный момент.

Логопед читает стихотворение и выкладывает фрукты на стол.

Осень добрая пришла,

Нам подарки принесла:

Яблоки душистые,

Персики пушистые,

Груши золотистые

Осень принесла.

- Ребята, какие подарки нам принесла осень? (*Яблоки, персики, груши*). Как назвать это одним словом? (*Фрукты*)

- Верно, сегодня мы поговорим с вами о фруктах.

II. Основная часть.

1. Беседа о фруктах.

- Какие ещё фрукты вы знаете? Где растут фрукты?

- Назовите, какие фрукты бывают красного цвета? Зелёного? Жёлтого? Какие вы знаете круглые фрукты? Овальные? Вытянутые?

- Сегодня мы будем описывать фрукты.

Логопед выставляет на доску план описания фруктов.

- Сначала мы назовем тот фрукт, который будем описывать, затем расскажем, какой он по цвету, форме, размеру; какой он на ощупь

(твёрдый или мягкий, гладкий или шершавый); вкус. В конце мы расскажем, что можно приготовить из этого овоща.

2. Игра «Фруктовый сок».

- Из фруктов можно приготовить различные фруктовые соки.

Из бананов можно приготовить банановый сок.

Из яблок ... (какой сок?)

Из груш - ...

Из слив - ...

Из персиков - ...

Из абрикосов - ...

Из апельсинов - ...

4. Пальчиковая гимнастика «Компот».

Будем мы варить компот, *(Левая рука – «ковшик», правая имитирует помешивание)*

Фруктов нужно много вот:

Будем яблоки крошить, *(Загибают пальчики, начиная с большого)*

Грушу будем мы рубить,

Отожмём лимонный сок,

Слив положим на песок.

Варим, варим мы компот. *(Опять «варят» и «помешивают»)*

Угостим честной народ. *(Развести руки в стороны)*

3. Составление рассказа-описания фрукта с опорой на картинно-графический план.

Логопед достает волшебный мешочек, в котором лежат муляжи фруктов (для достоверности можно использовать настоящие фрукты) – яблоки, бананы, апельсины, груши, персики и др.

- А теперь я предлагаю вам достать по одному фрукту из моего волшебного мешочка.

Дети выполняют задание и садятся на свои места.

- Сейчас мы будем описывать те фрукты, которые вы достали из мешочка. У меня банан. Послушайте мой рассказ.

Банан - это фрукт. Он жёлтый, среднего размера, вытянутый, твердый и гладкий, сладкий. Из банана можно приготовить банановый сок.

Дети по образцу составляют рассказы про фрукты.

6. Игра «Раскрась».

Логопед раздает детям картинки с изображением 5 яблок.

- Первое яблоко раскрасьте зеленым цветом, последнее красным, третье - розовым, справа от зеленого будет желтое яблоко, слева от красного - красно - зеленое.

III. Итог занятия.

- О чем мы говорили сегодня на занятии? В какие игры играли?

- Назовите все красные фрукты? Желтые? Кислые?

Рекомендации для учителя-дефектолога	Рекомендации для воспитателя	Рекомендации для музыкального руководителя
<p>1. Словесная игра «Один – много».</p> <ul style="list-style-type: none">• Яблоко – яблоки• Груша - ...• Банан - ...• Апельсин - ... и т. д. <p>2. Словесная игра «Назови ласково».</p> <ul style="list-style-type: none">• Яблоко – яблочко• Банан - ...• Абрикос - ...• Ананас - ...	<p>1. Рассмотреть с детьми иллюстрации с изображением фруктов (либо настоящие фрукты).</p> <p>Познакомить с названиями фруктов: яблоко, груша, банан, апельсин, персик, абрикос, слива, киви, лимон, ананас, дыня.</p> <p>Закрепить в словаре детей обобщающее слово фрукты.</p> <p>2. Упражнение: «Расскажи</p>	<p>1. Загадка</p> <p>Груша, яблоко, банан. Ананас из жарких стран. Эти вкусные продукты Вместе все зовутся... (Фрукты)</p> <p>2. Музыкальная игра «Урожайный оркестр».</p> <p>На полу по кругу лежат пластмассовые фрукты, на</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Груша - ... <p>3. Составление детьми загадок-описаний о фруктах.</p> <p>Жёлтый, овальный, кислый. Что это? (<i>Лимон</i>). Синяя, овальная, мягкая, сладкая. Что это? (<i>Слива</i>). Круглый, оранжевый, душистый, кисло-сладкий. Что это? (<i>Апельсин</i>).</p> <p>4. Словесная игра «Весёлый поварёнок».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сок из яблок. – Яблочный сок. • Компот из груш - ... • Варенье из слив - ... • Пирог из лимонов - ... • Сок из персиков - ... 	<p>какие?»</p> <p>Составление рассказов о фруктах по плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> • цвет, размер, • форма, • вкус, • где растёт, • что можно приготовить. <p>3. Зашумлённые картинки «Фрукты».</p> <p>4. Упражнение «Найди две одинаковые банки с вареньем».</p> <p>5. Игра «Волшебный мешочек».</p> <p>Предложить детям узнать фрукты на ощупь.</p> <p>6. Игра «Узнай на вкус».</p> <p>Предложить детям с завязанными глазами узнать фрукты на вкус.</p> <p>7. Чтение рассказа Льва Толстого «Косточка».</p>	<p>один меньше, чем детей. Дети идут по кругу, поют 1 куплет.</p> <p><i>Музыкантами мы стали, Друг за другом зашагали. Инструменты в руки взяли, Очень весело сыграли.</i></p> <p>С окончанием куплета поднимают фрукт, около которого остановились. Тот, кому не достался предмет, выходит в центр круга, становится поваром, который в шутку «дирижирует» фруктами.</p> <p>Можно на повара надеть поварской колпак, в руки дать поварешку. Все, стоя в кругу, поют 2 куплет, отстукивая простой ритм, повар «дирижирует» поварешкой.</p> <p><i>А оркестр наш непростой, Он веселый, озорной! Фрукты в руки мы берем, Вам сыграем и споём!</i></p> <p>Затем играющие спрашивают повара (без музыки):</p> <p><i>«Что тебе для блюда надо, Мы поможем, мы тут рядом!»</i></p> <p>Повар называет что-то одно.</p> <p>Те дети, у кого в руках оказался названный фрукт, поднимают их высоко.</p>
--	---	---

		Остальные дети прячут руки за спину.
--	--	--------------------------------------

Тема: «Деревья: лиственные и хвойные»

Задачи:

1. Уточнение представления о деревьях и кустарниках.
2. Расширение и активизация словаря по теме.
3. Закрепление навыка согласования числительных с именами существительными.
4. Развитие навыка словообразования (образование уменьшительно-ласкательной формы имен существительных).
5. Развитие внимания, памяти, мышления, зрительного восприятия, быстроты реакции.

Оборудование: картинки с изображениями лиственных и хвойных деревьев, контурные изображения листьев на каждого ребёнка (клен, рябина, дуб, берёза, каштан), мяч, разрезные картинки деревьев.

Ход занятия

I. Организационный момент.

Собирание разрезной картинки «Дерево» (из 5-6 частей).

Каждый ребёнок собирает свою картинку и называет дерево, которое у него получилось.

- Сегодня мы поговорим с вами о деревьях.

II. Основная часть.

1. Игра «Сосчитай до 5».

- Посчитайте до 5 те деревья, которые вы собрали.

(Одна берёза, две берёзы, три берёзы, четыре берёзы, пять берёз...)

2. Беседа о деревьях.

Логопед и дети стоят у доски.

На доске картинки с изображениями лиственных и хвойных деревьев.

- Какие деревья мы называем хвойными? Назовите три хвойных дерева.

- Какие деревья мы называем лиственными? Назовите пять лиственных деревьев.

- Где растут деревья?

- Давайте назовем части дерева. Каждый ребенок по очереди берет указку, показывает и называет какую-то часть дерева.

3. Игра «Угадай дерево».

Логопед выставляет на доску изображения деревьев: елка, клен, дуб, сосна, береза.

- Угадайте, о каком дереве я говорю: это хвойное высокое дерево, имеет шишки (*Сосна*).

Аналогично логопед описывает ещё 2-3 дерева.

4. Игра «Скажи наоборот»

Ствол у березы тонкий, а дуба ... *толстый*.

Дерево высокое, а кустарник ...

Одно дерево большое, а другое ...

У ели ветки толстые, а у осины ...

Бывают корни длинные, а бывают ...

Физкультминутка.

Выросли деревья в поле.

Хорошо расти на воле! (*Потягивания – руки в стороны*)

Каждое старается,

К небу, к солнцу тянется. (*Потягивания руки вверх*)

Вот подул веселый ветер,

Закачались тут же ветки, (*Дети машут руками*)

Даже толстые стволы

Наклонились до земли. (*Наклоны вперед*)

Вправо-влево, взад-вперед –

Так деревья ветер гнет. (*Наклоны вправо-влево, вперед-назад*)

Он их вертит, он их крутит.

Да когда же отдых будет? (*Вращение туловищем*)

Ветер стих. Взошла луна.

Наступила тишина. (*Дети садятся за столы*)

5. Игра с мячом «Назови ласково».

Берёза – берёзка

Дуб - ...

Ель - ...

Рябина - ...

Яблоня - ...

Ветка - ...

Лист - ...

Корень - ...

6. Игра «Раскрась».

Логопед раздает детям картинки с изображением листьев.

- Берёзовый листок раскрасьте жёлтым цветом, кленовый – оранжевым, дубовый – коричневым, каштановый – зелёным, рябиновый – красным.

III. Итог занятия.

- О чем мы говорили сегодня на занятии? Какие деревья называются хвойными, а какие лиственные? В какие игры мы играли?

Рекомендации для учителя-дефектолога	Рекомендации для воспитателя	Рекомендации для музыкального руководителя
1. Д/у «Назови листочек» Лист берёзы - ... (какой?) берёзовый Лист клёна - ... Лист рябины - ... Лист дуба - ... и т.д.	1. Рассмотреть с детьми иллюстрации с изображением осени. Отметить характерные особенности осени. Понаблюдать за осенними изменениями в природе. 2. Рассмотреть на прогулке	1. Слушание композиций «Звуки леса». 2. Подвижная игра «Такой листок, лети ко мне!» Педагог поднимает, например лист клена, и говорит: «У кого такой же листок – ко мне бегите!».

<p>2. Д/у «Разложи деревья по высоте»</p> <p>От самого низкого к самому высокому</p> <p>От самого высокого к самому низкому</p> <p>3. Д/у «Разложи шишки по размеру»</p> <p>От самой маленькой... до самой большой.</p> <p>От самой большой... до самой маленькой.</p> <p>4. Ориентировка на листе бумаги</p> <p>Нарисовать 3 листочка так, чтобы красный листочек был между жёлтым и зелёным.</p> <p>5. Д/у «Волшебный листок</p> <p>Педагог называет местоположение листочков, дети раскладывают: берёзовый лист – в правый верхний угол, дубовый лист – в левый нижний угол, рябиновый лист – в середину листа.</p>	<p>разные виды деревьев и кустарников.</p> <p>Отметить особенности строения: ствол (стволы), ветви, листья (иглы), плоды и т.д.</p> <p>Закрепить названия деревьев и кустарников: берёза, дуб, ель, сосна, рябина, сирень и т.д.</p> <p>3. Загадки</p> <p>Его весной и летом Мы видели одетым. А осенью с бедняжки, Сорвали все рубашки. (дерево)</p> <p>Что же это за девица? Ни швея, ни мастерица. Ничего сама не шьёт, А в иголках круглый год. (ель)</p> <p>4. Развитие мелкой моторики</p> <p>Обведение шаблонов, трафаретов с изображением деревьев, листьев; закрашивание их и штриховка.</p>	<p>Дети рассматривают полученные от педагога листики, у кого в руках такие же, бегут к педагогу.</p> <p>Если ребенок ошибся, воспитатель дает ему свой лист для сравнения.</p>
--	---	--

Тема: «Перелетные птицы»

Задачи:

1. Уточнение представления о перелетных птицах.
2. Расширение и активизация словаря по теме.

3. Закрепление навыка согласования числительных с именами существительными.
4. Закрепление навыка образования прилагательных-антонимов.
5. Формирование навыка работы с деформированной фразой, расстановки слов в нужном порядке.
6. Развитие памяти, внимания, мышления, зрительного и слухового восприятия, навыков пространственной ориентировки.
7. Развитие общей моторики, координации речи с движением.

Оборудование: картинки с изображениями перелетных птиц, картинки с разным количеством перелётных птиц, разрезные картинки перелётных птиц.

Ход занятия

I. Организационный момент.

Логопед читает стихотворение:

Встали птицы на крыло

В небе хмуром загалдели

В край далёкий, где тепло

Стаей длинной полетели.

-Наступают холода,-

Криком птицы сообщают.

-Мы летим не навсегда.

-Мы вернёмся, обещаем.

-До свиданья, край родной:

-Улетаем! Улетаем!

За небесной пеленой

В небе сером птицы тают.

- О каком времени года говорится в стихотворении? (*Об осени*). О каком признаке осени вы слышали? (*Птицы улетают в тёплые края*)

- Правильно, ребята, сегодня мы поговорим о перелётных птицах.

II. Основная часть.

1. Беседа о перелётных птицах.

Дети стоят у доски и вместе с логопедом рассматривают и называют перелётных птиц, их характерные особенности.

- Почему эти птицы называются перелётными? (Потому что осенью они улетают в тёплые края).

Каждый ребёнок по очереди берёт указку и показывает и называет ту или иную часть тела птицы (*голова, тело, лапы, хвост, крылья, клюв*).

2. Игра «Сосчитай-ка»

- Посчитайте сколько и каких птиц в нашем парке.

Дети считают: одна ласточка, две ласточки, три ласточки...

3. Игра «Скажи наоборот»

У цапли ноги длинные, а у скворца - (*короткие*).

Аист - большая птица, а дрозд ...

У ласточки короткая шея, а у лебедя ...

У чижа маленькое гнездо, а у аиста ...

У скворца крепкий клюв, а у ласточки ...

4. Физкультминутка.

Птички прыгают, летают (*Дети прыгают*)

Крошки птички собирают. (*«клюют»*)

Пёрышки почистили,

Клювики почистили (*изображают согласно тексту*)

Птички летают, поют (*машут руками*)

Зёрнышки клюют (*наклоняются*)

Дальше полетели

И на место сели (*улетают», садятся*)

6. Игра «Составь предложение».

Л о г о п е д. Все слова в предложении перепутались. Расставьте их по порядку!

Улетают осенью птицы. - *Осенью улетают птицы.*

Строит аист гнездо.

Тело покрыто птицы перьями.

Увидели стаю дети уток.

Птицы весной перелетные вернуться.

Перелетные питаются птицы насекомыми разными.

7. Игра «Собери птичку».

Логопед раздает детям разрезные картинки с изображением перелётных птиц.

- Игра называется «Собери птичку», вам нужно быстро и правильно собрать разрезную картинку. А потом каждый назовет ту птицу, которую он собирал.

III. Итог занятия.

Л о г о п е д. О чем мы говорили сегодня на занятии? В какие игры играли?

Каждый из вас вспомните и назовите по одной перелетной птице.

Рекомендации для учителя-дефектолога	Рекомендации для воспитателя	Рекомендации для музыкального руководителя
<p>1. Повторить признаки осени.</p> <p>2. Игра «Сосчитай»</p> <p>Педагог кладет перед каждым ребенком картинку с изображением нескольких перелетных птиц (от 2 до 5).</p> <p>- К нам прилетели перелетные птицы. Посчитай, сколько каких птиц прилетело?</p> <p>- <i>Прилетели три ласточки; два жаворонка и т.д.</i></p>	<p>1. Рассмотреть иллюстрации перелётных птиц, части тела, отличительные особенности.</p> <p>2. Беседа о перелётных птицах, почему они так называются, где живут, чем питаются.</p> <p>3. Чтение стихотворений (С. Михалков, А. Яшин) и рассказов (В. Бианки, Г. Скребицкий) о перелётных птицах.</p> <p>4. Просмотр развивающих</p>	<p>1. Слушание музыкальных произведений:</p> <ul style="list-style-type: none">- «Журавушка» муз. Е Зарицкой, сл. А Вольского;- «Скворушка» муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсен. <p>2. Слушание фонограмм голосов птиц: журавлей, гусей, уток, соловья, кукушки.</p> <p>3. Подвижная игра «Гуси-гуси»</p> <p>Педагог предлагает детям выбрать ведущего (волка).</p>

<p>3. Игра «Скажи наоборот»</p> <p>У цапли ноги длинные, а у скворца ...</p> <p>Аист - большая птица, а дрозд ...</p> <p>У ласточки короткая шея, а у лебедя ...</p> <p>У чижа маленькое гнездо, а у аиста ...</p> <p>У скворца крепкий клюв, а у ласточки ...</p> <p>4. Игра с мячом «Один - много»</p> <p>Дрозд -</p> <p>Грач -</p> <p>Ласточка -</p> <p>Скворец -</p> <p>Аист -</p> <p>Журавль -</p> <p>Цапля -</p> <p>Лебедь -</p> <p>5. Игра «Где птичка?»</p> <p>Педагог кладёт перед ребёнком картинки с изображениями перелетных птиц: лебедь, цапля, скворец, дрозд, ласточка.</p> <p>- Скажи, какая птица слева от цапли? Справа от дрозда? Между скворцом и ласточкой? Где лебедь?</p> <p>6. Игра «Составь предложение»</p> <p>Улетают осенью</p>	<p>видео.</p> <p>5. Наблюдение за птицами на прогулке.</p> <p>6. Закрепить представления детей о частях тела птицы в рисунке.</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика "Перелётные птицы"</p> <p>8. Игра «Кто улетел?»</p> <p>Воспитатель прикрепляет на доску 5-6 изображений перелётных птиц (постепенно количество картинок увеличивается) и предлагает детям назвать всех птиц. Затем говорит, что одна из птиц улетит на юг и просит детей закрыть глаза. Убирает одно изображение птицы.</p> <p>Дети отвечают полным предложением. Например: «Улетела ласточка».</p> <p>9. Игра: «Превращаемся в перелетных птиц»</p> <p>- Предложить детям собраться вместе для «перелета»: построиться клином, прямой линией, скученной стаей.</p> <p>- Изобразить аиста, стоящего на одной ноге.</p> <p>- Изобразить птиц в морозный день: «Ой, холодно! Ой, как зябнут ножки»</p> <p>- Изобразить журавля, который ходит по</p>	<p>Остальные дети – лебеди.</p> <p>Разучивает вместе с детьми слова:</p> <p><i>Водящий:</i></p> <p>Гуси-гуси Команда отвечает: Га-га-га <i>Водящий:</i> Есть хотите? Команда: Да-да-да <i>Водящий:</i> Ну летите! Команда: Нам нельзя. Серый волк под горой, Не пускает нас домой. <i>Водящий:</i> Ну летите, как хотите, только крылья берегите!</p> <p>Дети становятся у одной условной линии (например стены). Ведущий в центре зала. Дети проговаривают слова. После этого вся команда перебегает за вторую условную линию (или к другой стене). Водящий пытается поймать какого-нибудь игрока или даже двух. Тот, кого поймали, присоединяется к водящему, и все повторяется сначала, но ловят уже два игрока остальных. Игра продолжается до тех пор, пока непойманным не останется один «гусь» — этот игрок и считается выигравшим.</p>
--	---	--

<p>птицы. Строит аист гнездо. Тело покрыто птицы перьями. Увидели стаю дети уток. Птицы весной перелетные вернутся. Перелетные питаются птицы насекомыми.</p> <p>7. Игра «Раскрась»</p> <p>Педагог предлагает ребёнку картинку-загадку с зашумленным изображением цапли. - Какая птица спряталась на картинке? Раскрась ее.</p>	<p>болоту. - Птичка летает, Птичка порхает, Плавно кружится, На ветку садится.</p> <p>10. Упражнение «Перепрыгни из гнезда в гнездо» Прыжки на двух ногах из обруча в обруч.</p>	
---	--	--

Тема: «Человек. Наше тело»

Задачи:

1. Знакомство детей с частями тела человека.
2. Закрепление словаря по данной теме.
3. Закрепление навыка образования имен существительных множественного числа.
4. Формирование умения употреблять имена существительные в творительном падеже.
5. Формирование навыка согласования числительных *один, одна, одно* с именами существительными.
6. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

7. Развитие внимания, мышления, памяти, пространственного восприятия.

8. Развитие общей моторики, координации речи с движением.

Оборудование: предметные картинки (мальчик, парень, мужчина, дедушка, девочка, девушка, женщина, бабушка); изображение человека, мяч.

Ход занятия

I. Организационный момент.

Логопед читает стихотворение:

Что такое наше тело?
Что оно умеет делать?
Улыбаться и смеяться,
Прыгать, бегать, баловаться...
Наши ушки звуки слышат.
Воздухом наш носик дышит.
Ротик может рассказать.
Глазки могут увидеть.
Ножки могут быстро бегать.
Ручки все умеют делать.
Пальчики хватают цепко
И сжимают крепко-крепко.
Чтобы быть здоровым телу,
Надо нам зарядку делать.
Ручки мы поднимем: «Ох!»,
Сделаем глубокий вдох!
Наклонимся вправо-влево...
Гибкое какое тело!
И в ладошки вместе: «Хлоп!»
И не хмурь красивый лоб!
Потянулись-потянулись...

И друг другу улыбнулись.

Как владеем мы умело

Этим стройным, сильным телом!

М. Ефремов

Дети делают движения по тексту.

Логопед вывешивает на доску картинку с изображением человека.

- Вы уже догадались, о чём мы будем сегодня говорить? Сегодня мы поговорим о нашем теле.

II. Основная часть.

1. Игра «Разложи по порядку».

Дети и логопед стоят у доски.

- Разделимся на две команды - мальчики и девочки. Расставьте по порядку картинки.

Логопед дает мальчикам четыре картинки (мальчик, парень, мужчина, дедушка) и девочкам четыре картинки (девочка, девушка, женщина, бабушка).

- А теперь расскажите мне, как же мы вырастем.

2. Игра «Скажи ласково».

Логопед предлагает детям сказать ласково.

Живот – *животик*

Голова - ...

Рука - ...

Ноги - ...

Спина - ...

Пальцы - ...

Щека - ...

Лоб - ...

Глаза - ...

3. Игра «О чём я говорю»

Одна – голова, спина, щека, рука, нога

Один - ...

Одно - ...

4. Зрительная гимнастика.

Мы посмотрим далеко,

ладонь у лба, смотрим вдаль

Мы посмотрим близко,

ладони перед грудью, словно

держим раскрытую книгу

Мы посмотрим высоко,

не поднимая голову,

смотрим вверх

Мы посмотрим низко,

не опуская голову,

смотрим вниз

А теперь по сторонам -

не поворачивая голову,

Тут и там, тут и там.

смотрим по сторонам.

Вдаль на палец посмотри.

отводят палец далеко,

смотрят на него

Близко к носу поднеси.

подносят палец к кончику носа,

скашивают на него взгляд

Раз, два, три — глаза закрой.

закрывают глаза.

Раз, два, три — глаза открой.

открывают глаза.

5. Игра «Один – много»

Рука – руки

Нога - ...

Плечо - ...

Голова - ...

Спина - ...

Живот - ...

Колено - ...

Губа - ...

Лицо - ...

6. Игра «Чем это сделать?».

- Чем мы ходим? (Ногами)
- Чем смотрим?
- Чем слушаем?
- Чем говорим?
- Чем берём предметы?

III. Итог занятия.

- О чем мы говорили сегодня на занятии? В какие игры играли?

Рекомендации для учителя-логопеда	Рекомендации для воспитателя	Рекомендации для музыкального руководителя
<p>1. Д/у «Сосчитай до 5» <i>Один палец, два пальца, три пальца, четыре пальца, пять пальцев.</i> Ухо, рука, нос, глаз.</p> <p>2. Игра с мячом «Один – много». Глаз – глаза Ухо - ... Нос - ... Палец - ... Рука - ... Рот - ...</p>	<p>1. Рассмотреть с детьми иллюстрации человека, проговорить названия основных частей тела, их функции.</p> <p>2. Формировать умение различать правую и левую руку и ногу; пространственные направления (вверх - вниз, спереди – сзади, направо – налево, вперед – назад).</p> <p>3. Предложите детям ответить на вопросы: - Что на голове? - Что на лице? - Что на руке? - Что на ноге? - Что на туловище?</p> <p>Упражнение «Подбирай, называй, запоминай».</p>	

	<p>Предложите детям назвать как можно больше слов-действий:</p> <p><i>Глаза нужны для того, чтобы видеть, смотреть, рассматривать, читать...</i></p> <p>Нос нужен для того, чтобы...</p> <p>Язык нужен для того, чтобы...</p> <p>Уши нужны для того, чтобы...</p> <p><i>За волосами ухаживают так: их моют, расчесывают, вытирают, сушат...</i></p> <p>За зубами ухаживают так: ..</p> <p>За лицом ухаживают так: ...</p>	
--	---	--

Тема: «Одежда»

Задачи:

1. Расширение и активизация словаря по теме «Одежда».
2. Формирование у детей умения образовывать притяжательные прилагательные с суффиксом **-ин**.
3. Закрепление навыка образования относительных прилагательных.
4. Развитие внимания, памяти, мышления.
5. Развитие общей моторики, координации речи с движением.

Оборудование: картинки с изображением одежды, картинка с изображением Рассеянного Пети, мяч, картинки с изображением варежек с разным узором на каждого ребёнка.

Ход занятия

I. Организационный момент.

- Сядет тот, кто повторит за мной слова:

Штаны – шорты – платье.

Куртка – шапка – шарф.

Майка – юбка – кофта и др.

Скажите, ребята, как назвать эти предметы одним словом?

II. Основная часть.

1. Игра «Рассеянный Петя»

Логопед выставляет на доску картинку с изображением мальчика, одетого в шорты, футболку, шапку и варежки.

- Посмотрите, кто пришел к нам в гости! Рассеянный мальчик Петя!

Вы ничего необычного не замечаете в нем?

- Давайте расскажем ему об одежде? Итак, зимой мы носим ...
(теплую куртку, тёплые штаны, шапку, шарф, варежки)

- Летом мы носим ... Осенью и весной ...

- А какое сейчас время года? Значит, что Петя должен был одеть?

2. «Части одежды».

- Пете стало с нами интересно. Он останется с нами и послушает, как хорошо вы знаете части разной обуви!

Логопед выставляет на доску картинки с изображением платья, штанов, и куртки.

Вызывает трёх детей.

Логопед. Покажи и расскажи нам все части одежды!
(Рукав, воротник, карман, молния, застёжка, пояс, штанина.)

Если дети что-то не перечислили, то логопед сам показывает и называет эту деталь.

3. Игра «Чья одежда?».

Логопед вызывает детей на ковер.

- Рассмотрите одежду рядом стоящего с вами человека. И скажите, чья это одежда?

(Это Машина юбка ...)

4. Физкультминутка.

Шапка шерстяная, наверху помпон, *(изображают шапку и помпон)*

Круглый, словно мячик, и пушистый он. *(изображают руками)*

круглый мячик)

Есть еще у шапки отворот цветной, *(показывают отворот у шапки)*

В этой шапке можно бегать и зимой. *(бегут)*

Бабушка связала шапку не спеша, *(«вяжут спицами»)*

Шапка шерстяная вышла хороша. *(руки на поясе, а затем показывают шапку)*

5. Игра с мячом «Из чего одежда?»

Логопед предлагает детям назвать из какого материала и сделана вещь. Например: *Свитер из шерсти - шерстяной.*

Юбка из ситца -

Рубашка из хлопка –

Блузка из шелка –

Штаны из джинсы - и т.д.

6. Игра «Найди пары варежек»

Логопед раздает детям картинки, на которых нарисованы варежки с разным узором.

- Найдите и соедините между собой одинаковые варежки. Сколько пар варежек получилось?

III. Итог занятия.

- О чем мы говорили сегодня на занятии? В какие игры играли?

Рекомендации для учителя-дефектолога	Рекомендации для воспитателя	Рекомендации для музыкального руководителя
1. Д/и «Четвертый лишний». Назовите лишний предмет. <ul style="list-style-type: none">• <i>Платье, сандалии, штаны, майка.</i>• <i>Шуба, шарф, шорты, варежки.</i> 2. Д/и «Исправь	1. Беседа. <ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть различную одежду (изображения, либо реальные предметы);• Назвать детали (воротник, рукава, карман, пуговицы, пояс, манжет; поля, отворот, козырек; подошва,	1. Подвижная игра «Колпачок». В центре круга сидит водящий. Все остальные дети ходят вокруг него, взявшись за руки, и поют: <i>Колпачок, колпачок, Тоненькие ножки, Красные сапожки. Мы тебя поили,</i>

<p>ошибку».</p> <p><i>Моя сапоги, мой майка, мое перчатки, мои шарф... .</i></p> <p>3. Д/и «Назови, какие».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Платье из ситца — ситцевое платье; • шапка из шерсти — шерстяная; • перчатки из кожи — кожаные... . <p>4. Дидактическое упражнение «Считай до 5».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Один шарф, два шарфа, три шарфа, четыре шарфа, пять шарфов; • одна юбка, две юбки ... пять шапок; • одно платье, два платья ... пять платьев. 	<p>каблук, голенище, носик, пятка, язычок, молния, шнурок);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какая бывает одежда? <p>По принадлежности - мужская, женская, детская.</p> <p>По сезонам - зимняя, летняя, демисезонная.</p> <p>По назначению - домашняя, спортивная, форменная или специальная.</p> <p>Привести примеры всех типов одежды.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть и назвать различные застежки на одежде и обуви (пуговицы, молния, липучки, кнопки, крючки, шнурки). • Показать детям – как правильно ухаживать за одеждой, головными уборами, обувью (протирать, сушить, чистить, стирать, гладить, аккуратно сворачивать, вешать на плечики). • «Почему осенью нужно носить резиновые сапоги, куртку, кепку, а летом — панаму, босоножки, шорты?». 	<p><i>Мы тебя кормили, На ноги поставили...</i></p> <p>После этих слов все бегут к центру, приподнимают вверх водящего, ставят его на ноги и опять образуют круг. Хлопая в ладоши, <u>поют</u>:</p> <p><i>...Танцевать заставили. Водящий с закрытыми глазами кружится.</i></p> <p><i>Танцуй, сколько хочешь, Выбирай, кого хочешь.</i></p> <p>Водящий выбирает кого-нибудь, не открывая глаз, и меняется с ним.</p> <p>2. Подвижная игра «В клубок».</p> <p>Дети выстраиваются в ряд и берутся за руки. Первым становится самый высокий из игроков, называемый «столбом». Он должен стоять неподвижно. Остальные цепочкой, словно нитка вокруг клубка, обвиваются вокруг «столбца» и <u>приговаривают</u>:</p> <p><i>Я по горенке шла, Клубок ниток нашла. Клубок маленький, Нитки аленькие. Клубок катится, Нитка тянется. Клубок доле, доле, доле, Нитка боле, боле, боле. Нитка дольше всех, Перевертов шесть!</i></p> <p>Когда стоящего «столбом» все «обовьют», последний участник начинает двигаться в обратном направлении, и «клубок» разматывается.</p>
---	---	--

Тема: «Одежда»

Задачи:

6. Расширение и активизация словаря по теме «Одежда».
7. Формирование у детей умения образовывать притяжательные прилагательные с суффиксом **-ин**.
8. Закрепление навыка образования относительных прилагательных.
9. Развитие внимания, памяти, мышления.
10. Развитие общей моторики, координации речи с движением.

Оборудование: картинки с изображением одежды, картинка с изображением Рассеянного Пети, мяч, картинки с изображением варежек с разным узором на каждого ребёнка.

Ход занятия

I. Организационный момент.

- Сядет тот, кто повторит за мной слова:

Штаны – шорты – платье.

Куртка – шапка – шарф.

Майка – юбка – кофта и др.

Скажите, ребята, как назвать эти предметы одним словом?

II. Основная часть.

1. Игра «Рассеянный Петя»

Логопед выставляет на доску картинку с изображением мальчика, одетого в шорты, футболку, шапку и варежки.

- Посмотрите, кто пришел к нам в гости! Рассеянный мальчик Петя! Вы ничего необычного не замечаете в нем?

- Давайте расскажем ему об одежде? Итак, зимой мы носим ...
(теплую куртку, тёплые штаны, шапку, шарф, варежки)

- Летом мы носим ... Осенью и весной ...

- А какое сейчас время года? Значит, что Петя должен был одеть?

2. «Части одежды».

- Пете стало с нами интересно. Он останется с нами и послушает, как хорошо вы знаете части разной обуви!

Логопед выставляет на доску картинки с изображением платья, штанов, и куртки.

Вызывает трёх детей.

Л о г о п е д. Покажи и расскажи нам все части одежды!
(Рукав, воротник, карман, молния, застёжка, пояс, штанина.)

Если дети что-то не перечислили, то логопед сам показывает и называет эту деталь.

3. Игра «Чья одежда?».

Логопед вызывает детей на ковер.

- Рассмотрите одежду рядом стоящего с вами человека. И скажите, чья это одежда?

(Это Машина юбка ...)

4. Физкультминутка.

Шапка шерстяная, наверху помпон, (изображают шапку и помпон)

Круглый, словно мячик, и пушистый он. (изображают руками круглый мячик)

Есть еще у шапки отворот цветной, (показывают отворот у шапки)

В этой шапке можно бегать и зимой. (бегут)

Бабушка связала шапку не спеша, («вяжут спицами»)

Шапка шерстяная вышла хороша. (руки на поясе, а затем показывают шапку)

5. Игра с мячом «Из чего одежда?»

Логопед предлагает детям назвать из какого материала и сделана вещь. Например: *Свитер из шерсти - шерстяной.*

Юбка из ситца -

Рубашка из хлопка –

Блузка из шелка –

Штаны из джинсы - и т.д.

6. Игра «Найди пары варежек»

Логопед раздает детям картинки, на которых нарисованы варежки с разным узором.

- Найдите и соедините между собой одинаковые варежки. Сколько пар варежек получилось?

III. Итог занятия.

- О чем мы говорили сегодня на занятии? В какие игры играли?

Рекомендации для учителя-дефектолога	Рекомендации для воспитателя	Рекомендации для музыкального руководителя
<p>1. Д/и «Четвертый лишний». Назовите лишний предмет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Платье, сандалии, штаны, майка.</i> • <i>Шуба, шарф, шорты, варежки.</i> <p>2. Д/и «Исправь ошибку».</p> <p><i>Моя сапоги, мой майка, мое перчатки, мои шарф... .</i></p> <p>3. Д/и «Назови, какие».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Платье из ситца — ситцевое платье; • шапка из шерсти — шерстяная; • перчатки из кожи — кожаные... . <p>4. Дидактическое упражнение «Считай до 5».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Один шарф, 	<p>1. Беседа.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть различную одежду (изображения, либо реальные предметы); • Назвать детали (воротник, рукава, карман, пуговицы, пояс, манжет; поля, отворот, козырек; подошва, каблук, голенище, носик, пятка, язычок, молния, шнурок); • Какая бывает одежда? <p>По принадлежности - мужская, женская, детская.</p> <p>По сезонам - зимняя, летняя, демисезонная.</p> <p>По назначению - домашняя, спортивная, форменная или специальная.</p> <p>Привести примеры всех типов одежды.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть и назвать различные застежки на одежде и обуви (пуговицы, 	<p>1. Подвижная игра «Колпачок».</p> <p>В центре круга сидит водящий. Все остальные дети ходят вокруг него, взявшись за руки, и поют:</p> <p><i>Колпачок, колпачок, Тоненькие ножки, Красные сапожки. Мы тебя поили, Мы тебя кормили, На ноги поставили...</i></p> <p>После этих слов все бегут к центру, приподнимают вверх водящего, ставят его на ноги и опять образуют круг. Хлопая в ладоши, <u>поют</u>:</p> <p><i>...Танцевать заставили. Водящий с закрытыми глазами кружится. Танцуй, сколько хочешь, Выбирай, кого хочешь.</i></p> <p>Водящий выбирает кого-нибудь, не открывая глаз, и меняется с ним.</p> <p>2. Подвижная игра «В клубок».</p> <p>Дети выстраиваются в ряд и берутся за руки. Первым становится самый высокий из игроков,</p>

<p>два шарфа, три шарфа, четыре шарфа, пять шарфов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • одна юбка, две юбки ... пять шапок; • одно платье, два платья ... пять платьев. 	<p>молния, липучки, кнопки, крючки, шнурки).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать детям – как правильно ухаживать за одеждой, головными уборами, обувью (протирать, сушить, чистить, стирать, гладить, аккуратно сворачивать, вешать на плечики). • «Почему осенью нужно носить резиновые сапоги, куртку, кепку, а летом — панаму, босоножки, шорты?». 	<p>называемый «столбом». Он должен стоять неподвижно. Остальные цепочкой, словно нитка вокруг клубка, обвиваются вокруг «столбца» и <u>приговаривают</u>:</p> <p><i>Я по горенке шла, Клубок ниток нашла. Клубок маленький, Нитки аленькие. Клубок катится, Нитка тянется. Клубок доле, доле, доле, Нитка боле, боле, боле. Нитка дольше всех, Перевертов шесть!</i></p> <p>Когда стоящего «столбом» все «обовьют», последний участник начинает двигаться в обратном направлении, и «клубок» разматывается.</p>
--	---	--

Тема: «Семья»

Задачи:

1. Уточнение и систематизация знаний детей о семье, знакомство с ролевыми отношениями в семье.
2. Активизация и обобщение словаря по теме.
3. Закрепление навыка образования притяжательных прилагательных, с суффиксом **-ин**.
4. Закрепление навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
5. Развитие мышления, внимания, памяти.
6. Развитие общей моторики, координации речи с движением.

Оборудование: картинка с изображением семьи, предметы членов семьи на каждого ребенка, мяч.

Ход занятия

I. Организационный момент.

Логопед читает стихотворение.

Семья - словечко странное,

Хотя не иностранное.

- Как слово получилось,

Не ясно нам совсем.

Ну, «Я» - мы понимаем,

А почему их семь?

Не надо думать и гадать,

А надо просто сосчитать:

Два дедушки,

Две бабушки,

Плюс папа, мама, я.

Сложили? Получается семь человек,

Семь «Я»!

(М. Шварц)

Логопед вывешивает на доску картинку с изображением семьи.

Л о г о п е д. Вы уже догадались, о чем мы будем говорить сегодня?

Сегодня мы поговорим о семье.

Что такое семья?

Сколько человек в этой семье? Назовите их (*мама, папа, сын, дочь бабушка, дедушка*).

А сколько человек в вашей семье?

II. Основная часть.

1. Игра «Кто кем приходится?».

Л о г о п е д. Кто для дедушки и бабушки папа, мама? (*Сын или дочь.*)

Кто для дедушки и бабушки - мальчик, девочка? (*Вник, внучка.*)

Кто для папы и мамы мальчик и девочка? (*Сын, дочь.*)

Кто мальчик для девочки? (*Брат.*)

Кто девочка для мальчика? (*Сестра.*)

2. Игра «Какой, какая? Что делает?».

Л о г о п е д. Бабушка какая? (*Нежная, добрая, заботливая ...*)

Бабушка что делает? (*Кормит, готовит, вяжет, учит ...*)

Папа какой? Папа что делает?

Мама какая? Мама что делает?

Дедушка какой? Дедушка что делает?

Брат какой? Что делает?

Сестра какая? Что делает?

3. Физкультминутка.

Раз, два, три, четыре (*хлопки в ладоши*)

Кто живет у нас в квартире? (*повороты в стороны с подниманием плеч*)

Раз, два, три, четыре, пять (*Хлопки в ладоши*)

Всех могу пересчитать; (*указательным пальцем пересчитывают*)

Папа, мама, брат, сестренка,

Кошка Мурка, два котенка,

Мой щегол, сверчок и я-

Вот и вся наша **семья!** (*загибают поочередно пальцы на руке*)

4. Игра «Назови ласково».

Логопед предлагает детям назвать ласково.

Например. Мама - мамочка, мамуля ...

Папа- сын-

Бабушка - дочь -

Дедушка- брат-

Сестра-

5. Игра «Чей, чья, чье?».

Логопед раздает детям предметы - игрушки, украшения, газету, зеркальце, книгу и т.д.

Л о г о п е д. У вас в руках разные предметы. Подумайте и скажите, кого из членов семьи эти вещи?

У меня в руках мамина помада.

III. Итог занятия.

Л о г о п е д. О чем мы говорили сегодня на занятии? В какие игры играли?

Рекомендации для учителя-дефектолога	Рекомендации для воспитателя	Рекомендации для музыкального руководителя
<p>1. Д/и «Назови ласково»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мама – мамочка • Папа - ... • Бабушка - ... • Дедушка - ... • Сестра - ... • Брат - ... • Сын - ... • Дочь - ... <p>2. Д/и «Покажи»</p> <p>Предложить детям показать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Где Ванин папа, а где папин сын Ваня? • Где Катина мама, а где мамина дочка Катя? • Где Катина и Ванина мама? • Где мамы и папины дети? • Где Катины и Ванины родители? <p>3. Игра с мячом «Один –</p>	<p>1. Беседа о семье, о ролевых отношениях между членами семьи, семейных праздниках и традициях.</p> <p>Составление детьми рассказов о своей семье по плану.</p> <p>2. Игра «Какой, какая? Что делает?».</p> <p>Бабушка какая? (<i>Нежная, добрая, заботливая ...</i>) Бабушка что делает? (<i>Кормит, готовит, вяжет, учит ...</i>)</p> <p>Папа какой? Папа что делает?</p> <p>Мама какая? Мама что делает?</p> <p>Дедушка какой? Дедушка что делает?</p> <p>Брат какой? Что делает?</p> <p>Сестра какая? Что</p>	

<p>МНОГО»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Мама – много мам • Папа - ... • Бабушка - ... • Дедушка - ... • Сестра - ... • Брат - ... • Сын - ... • Дочь - ... 	<p>делает?</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика</p> <p>Этот пальчик — дедушка, Этот пальчик — бабушка, Этот пальчик — папочка, Этот пальчик — мамочка, Этот пальчик — я. <i>(поочерёдно загибаем пальчики)</i></p> <p>Вот и вся моя семья. <i>(кулачки сжимаем и разжимаем)</i></p>	
---	---	--

Тема: «Одежда»

Задачи:

- 11.Расширение и активизация словаря по теме «Одежда».
- 12.Формирование у детей умения образовывать притяжательные прилагательные с суффиксом **-ин**.
- 13.Закрепление навыка образования относительных прилагательных.
- 14.Развитие внимания, памяти, мышления.
- 15.Развитие общей моторики, координации речи с движением.

Оборудование: картинки с изображением одежды, картинка с изображением Рассеянного Пети, мяч, картинки с изображением варежек с разным узором на каждого ребёнка.

Ход занятия

I. Организационный момент.

- Сядет тот, кто повторит за мной слова:

Штаны – шорты – платье.

Куртка – шапка – шарф.

Майка – юбка – кофта и др.

Скажите, ребята, как назвать эти предметы одним словом?

II. Основная часть.

1. Игра «Рассеянный Петя»

Логопед выставляет на доску картинку с изображением мальчика, одетого в шорты, футболку, шапку и варежки.

- Посмотрите, кто пришел к нам в гости! Рассеянный мальчик Петя! Вы ничего необычного не замечаете в нем?

- Давайте расскажем ему об одежде? Итак, зимой мы носим ...
(теплую куртку, тёплые штаны, шапку, шарф, варежки)

- Летом мы носим ... Осенью и весной ...

- А какое сейчас время года? Значит, что Петя должен был одеть?

2. «Части одежды».

- Пете стало с нами интересно. Он останется с нами и послушает, как хорошо вы знаете части разной обуви!

Логопед выставляет на доску картинки с изображением платья, штанов, и куртки.

Вызывает трёх детей.

Л о г о п е д. Покажи и расскажи нам все части одежды!
(Рукав, воротник, карман, молния, застёжка, пояс, штанина.)

Если дети что-то не перечислили, то логопед сам показывает и называет эту деталь.

3. Игра «Чья одежда?».

Логопед вызывает детей на ковер.

- Рассмотрите одежду рядом стоящего с вами человека. И скажите, чья это одежда?

(Это Машина юбка ...)

4. Физкультминутка.

Шапка шерстяная, наверху помпон, (изображают шапку и помпон)

Круглый, словно мячик, и пушистый он. (изображают руками круглый мячик)

Есть еще у шапки отворот цветной, (показывают отворот у шапки)

В этой шапке можно бегать и зимой. (бегут)

Бабушка связала шапку не спеша, (*«вяжут спицами»*)

Шапка шерстяная вышла хороша. (*руки на поясе, а затем показывают шапку*)

5. Игра с мячом «Из чего одежда?»

Логопед предлагает детям назвать из какого материала и сделана вещь. Например: *Свитер из шерсти - шерстяной.*

Юбка из ситца -

Рубашка из хлопка –

Блузка из шелка –

Штаны из джинсы - и т.д.

6. Игра «Найди пары варежек»

Логопед раздает детям картинки, на которых нарисованы варежки с разным узором.

- Найдите и соедините между собой одинаковые варежки. Сколько пар варежек получилось?

III. Итог занятия.

- О чем мы говорили сегодня на занятии? В какие игры играли?

Рекомендации для учителя-дефектолога	Рекомендации для воспитателя	Рекомендации для музыкального руководителя
<p>1. Д/и «Четвертый лишний». Назовите лишний предмет.</p> <ul style="list-style-type: none">• <i>Платье, сандалии, штаны, майка.</i>• <i>Шуба, шарф, шорты, варежки.</i> <p>2. Д/и «Исправь ошибку».</p> <p><i>Моя сапоги, мой майка, мое перчатки, мои шарф... .</i></p>	<p>1. Беседа.</p> <ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть различную одежду (изображения, либо реальные предметы);• Назвать детали (воротник, рукава, карман, пуговицы, пояс, манжет; поля, отворот, козырек; подошва, каблук, голенище, носик, пятка, язычок, молния, шнурок);• Какая бывает одежда?	<p>1. Подвижная игра «Колпачок».</p> <p>В центре круга сидит водящий. Все остальные дети ходят вокруг него, взявшись за руки, и поют:</p> <p><i>Колпачок, колпачок, Тоненькие ножки, Красные сапожки. Мы тебя поили, Мы тебя кормили, На ноги поставили...</i></p> <p>После этих слов все бегут к центру, приподнимают вверх</p>

<p>3. Д/и «Назови, какие».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Платье из ситца — ситцевое платье; • шапка из шерсти — шерстяная; • перчатки из кожи — кожаные... . <p>4. Дидактическое упражнение «Считай до 5».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Один шарф, два шарфа, три шарфа, четыре шарфа, пять шарфов; • одна юбка, две юбки ... пять шапок; • одно платье, два платья ... пять платьев. 	<p>По принадлежности - мужская, женская, детская.</p> <p>По сезонам - зимняя, летняя, демисезонная.</p> <p>По назначению - домашняя, спортивная, форменная или специальная.</p> <p>Привести примеры всех типов одежды.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть и назвать различные застежки на одежде и обуви (пуговицы, молния, липучки, кнопки, крючки, шнурки). • Показать детям – как правильно ухаживать за одеждой, головными уборами, обувью (протирать, сушить, чистить, стирать, гладить, аккуратно сворачивать, вешать на плечики). • «Почему осенью нужно носить резиновые сапоги, куртку, кепку, а летом — панаму, босоножки, шорты?». 	<p>водящего, ставят его на ноги и опять образуют круг. Хлопая в ладоши,<u>поют</u>:</p> <p><i>...Танцевать заставили.</i></p> <p><i>Водящий с закрытыми глазами кружится.</i></p> <p><i>Танцуй, сколько хочешь,</i></p> <p><i>Выбирай, кого хочешь.</i></p> <p>Водящий выбирает кого-нибудь, не открывая глаз, и меняется с ним.</p> <p>2. Подвижная игра «В клубок».</p> <p>Дети выстраиваются в ряд и берутся за руки. Первым становится самый высокий из игроков, называемый «<i>столбом</i>». Он должен стоять неподвижно. Остальные цепочкой, словно нитка вокруг клубка, обвиваются вокруг «<i>столбца</i>»и <u>приговаривают</u>:</p> <p><i>Я по горенке шла,</i></p> <p><i>Клубок ниток нашла.</i></p> <p><i>Клубок маленький,</i></p> <p><i>Нитки аленькие.</i></p> <p><i>Клубок катится,</i></p> <p><i>Нитка тянется.</i></p> <p><i>Клубок доле, доле, доле,</i></p> <p><i>Нитка боле, боле, боле.</i></p> <p><i>Нитка дольше всех,</i></p> <p><i>Перевертов шесть!</i></p> <p>Когда стоящего «<i>столбом</i>» все «<i>обовьют</i>», последний участник начинает двигаться в обратном направлении, и «<i>клубок</i>» разматывается.</p>
--	--	--

Лексическая тема: «Посуда»

Задачи:

1. Уточнение представлений о посуде.
2. Расширение и активизация словаря по теме.
3. Развитие связной речи (учить составлять простой описательный рассказ-загадку).
4. Развитие навыка словообразования (образование уменьшительно-ласкательной формы имен существительных).
5. Развитие навыка согласования притяжательных местоимений с существительными в роде.
6. Развитие памяти, внимания, мышления, зрительно-пространственной ориентации.
7. Развитие общей моторики, координации речи с движением.

Оборудование: коробка с посудой, мяч, картинка «Квадрат с посудой»

Ход занятия

I. Организационный момент.

Логопед ставит на стол красивую коробку и достает из нее посуду: тарелку, чашку, стакан, ложку и другую.

– Дети, что я достала из коробки?

Как назвать это одним словом?

Сегодня мы поговорим о посуде и отправимся в Волшебный Магазин!

II. Основная часть.

1. Игра «Чего не стало?»

На столе стоят 5-7 предметов посуды.

– Внимательно посмотрите на посуду на моем столе. Когда я скажу «ночь» вы закроете глазки, а когда скажу «день» - откроете.

«Ночь»! (логопед убирает один предмет посуды). «День»! Чего не стало? (*Не стало чашки, тарелки и т.д.*)

Игра повторяется 3-4 раза с дальнейшим усложнением (логопед убирает два предмета).

2. Игра «Магазин посуды».

– А теперь давайте отправимся в Волшебный магазин посуды!

Дети подходят к столу с посудой.

– Этот магазин волшебный потому, что тут не надо платить деньги. А чтобы купить посуду, надо ее описать, но не называть! Расскажите, какая эта посуда по размеру, форме, цвету, из чего она сделана, для чего она нужна. Если продавец поймет, о какой посуде вы говорите - она ваша.

Один ребенок назначается продавцом.

Логопед дает образец рассказа.

– Я начну. Я хочу купить большую посуду.

Она круглая, белая, с синей полоской, фарфоровая. Она нужна для того, наливать в неё суп.

Дети покупают посуду.

– А теперь каждый из вас назовет свою посуду ласково, положит ее и выйдет на ковер.

3. Игра «Мой - моя»

Дети и логопед садятся на ковер.

– Я буду катить вам мяч и называть посуду, а вы возвращать его мне со словами «мой» или «моя». Например: *Ложка - моя ложка.*

Кастрюля –

Стакан –

Вилка –

Нож –

Тарелка – и другие.

4. Пальчиковая гимнастика «Помощники».

Раз, два, три, четыре, *(Ритмичные удары кулачками и в ладоши попеременно.)*

Мы посуду перемыли: *(Одна ладонь скользит по другой)*

Чайник, чашку, ковшик, ложку

И большую поварешку. *(Загибаем пальчики по одному на каждое название посуды.)*

Мы посуду перемыли, *(Одна ладонь скользит по другой.)*

Только чашку мы разбили,

Ковшик тоже развалился,

Нос у чайника отбился, *(Снова загибаем пальчики.)*

Ложку мы чуть-чуть сломали.

Так мы маме помогали. *(Ритмичные удары кулачками в ладоши попеременно.)*

5. Игра «Где посуда».

Логопед вешает на доску «Квадрат с посудой».

– Внимательно посмотрите на картинку и скажите:

- что находится в правом нижнем углу?
- над кружкой?
- слева от сковороды?
- под тарелкой?
- между ложкой и ножом?

III. Итог занятия.

– О чем мы говорили сегодня на занятии? В какие игры играли?

Рекомендации для учителя-дефектолога	Рекомендации для воспитателя	Рекомендации для музыкального руководителя
1. Д/и «Один – много». <ul style="list-style-type: none">• Чайник – чайники• Кастрюля - ...	1. Рассмотреть с детьми различную посуду (изображения, либо реальные предметы). Проговорить, для чего нужна различная посуда. Из чего бывает сделана посуда.	1. Загадки Она совсем небольшая, Сахар в чашке я ею мешаю. <i>(Чайная)</i>

<ul style="list-style-type: none"> • Ложка - ... • Вилка - ... • Нож - ... • Поварешка - ... <p>2. Д/и «Считай посуду»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Один новый чайник, два новых чайника, три..., четыре..., пять новых чайников; • Одна столовая ложка, две столовые ложки, три..., четыре..., пять столовых ложек; • Одно фарфоровое блюдце, два фарфоровых блюдца, три..., четыре..., пять фарфоровых блюдец; • Одна глубокая тарелка, две глубоких тарелки, три..., четыре..., пять глубоких тарелок. <p>3. Д/и «Назови ласково»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тарелка - ... (тарелочка) • Чашка - ... • Ложка - ... • Кастрюля - ... • Чайник - ... • Вилка - ... • Сковорода - ... • Нож - ... • Блюдце - ... <p>4. Словесная игра «Из</p>	<p>Обратить внимание на некоторые части посуды: носик, ручка, крышка и др.</p> <p>2. Задать детям вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • В чём мама варит суп? (<i>В кастрюле</i>). • На чём жарят картошку? (<i>На сковороде</i>). • В чём кипятят воду для чая? (<i>В чайнике</i>). • Из чего ты ешь суп? (<i>Из тарелки</i>). • Из чего ты пьёшь чай? (<i>Из чаши</i>). <p>3. Игра с мячом «Для чего?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чайник (<i>кипятить воду</i>). • Сковорода (<i>жарить котлеты</i>). • Кастрюля (<i>варить суп</i>). • Нож (<i>резать овощи</i>). • Ложка (<i>есть кашу</i>). <p>4. Составление описательных рассказов о посуде по плану.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Название посуды; • Цвет, размер, форма; • Части посуды; • Из чего сделана; • Для чего нужна. <p>Это чайник. Он жёлтый, большой. У него есть носик, ручка, крышка. Чайник сделан из пластика – он пластиковый. В чайнике кипятят воду.</p> <p>5. Загадки</p> <p>Сама не ем, а людей кормлю. (Ложка) Из горячего колодца через нос водица льётся. (Чайник) Ходит он из края в край режет черный каравай. (Нож)</p> <p>6. Чтение русской народной сказки</p>	<p><i>ложечка.</i>)</p> <p>В небо дыра, в землю дыра, А посередине огонь да вода. (<i>Самовар.</i>)</p> <p>Сама не ем, а людей кормлю. (<i>Ложка.</i>)</p> <p>Мы им режем мясо, Овощи, колбасы. Если он наточен остро, Резать им легко и просто. (<i>Нож.</i>)</p> <p>2. Использование посуды в качестве музыкальных инструментов (ложки, стаканы, тёрки, кастрюля с крышкой).</p> <p>3. Слушание песен:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Котяткины истории. Чистая посуда». • «Посуда» Е.Железнова, сборник «Наш оркестр»
--	--	---

<p>чего сделаны?»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фарфоровый чайник – из фарфора; • глиняная тарелка - ... • металлический чайник - ... • пластмассовая чашка - ... • стеклянный стакан - ... <p>5. Д/и «Четвёртый лишний»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чашка, блюдец, кастрюля, чайник. • Поварешка, тарелка, супница, сахарница. 	<p>«Лиса и журавель»</p>	
--	--------------------------	--

Формирующий эксперимент проводился в течение 7 недель. В работе по формированию лексико-грамматического строя речи у детей с задержкой психического развития приняли участие учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатель, музыкальный руководитель. Со старшими дошкольниками проводились ежедневные подгрупповые занятия, продолжительностью 25 минут, и индивидуальные занятия, продолжительностью 15 – 20 минут.

Заключительным этапом коррекционной работы было проведение контрольного эксперимента, основной целью которого являлось определение эффективности проведенной работы по формированию лексико-грамматического строя речи у старших дошкольников с задержкой психического развития.

Для оценки результатов проведённой работы применялась та же методика, которая применялась для определения начального уровня

лексико-грамматического строя речи детей на этапе констатирующего эксперимента.

Анализ полученных результатов позволил нам сделать вывод о том, что уровень сформированности активного словаря детей дошкольного возраста вырос. Наиболее высокий уровень у Даниила, Никиты, Юстины. Наиболее низкий результат у Евгения и Артёма

При обследовании активного словарного запаса детей, мы отметили увеличение существительных, редко встречающихся в повседневной жизни детей: транспорт, посуда, рыбы, птицы, профессии, деревья. Дети уже не применяли одно слово, например, дерево ко всем деревьям, а старались вспомнить название этого дерева. В случае затруднений, обращались за помощью к педагогу. Задание «Продолжи ряд» было недоступно ребятам на этапе констатирующего эксперимента, во время контрольного эксперимента дети выполняли это задание, инструкция была им знакома и понятна. Так, Никита, Таисия, Юстина и Даниил правильно продолжили ряд слов по всем предложенным темам: деревья, посуда, одежда, фрукты, игрушки. Остальные дети допускали одну – две ошибки. При угадывании предмета по его признакам дошкольники по-прежнему справлялись с заданием при опоре на изображение.

У Артёма и Фёдора уменьшилось количество ошибок при назывании детёнышей животных. Таисия не смогла вспомнить лишь детёныша лошади, но, при этом, не стала произносить ошибочное название, а так и сказала, что не помнит.

Наибольший прогресс наблюдался у детей при выполнении задания на подбор обобщающих понятий. Ребята безошибочно назвали обобщающие слова по темам, которые были пройдены во время формирующего эксперимента: деревья, перелётные птицы, одежда, посуда, игрушки.

На этапе контрольно эксперимента дошкольники могли подобрать признаки к предметам. И, хотя, Артём и Евгений называли не более одного признака, они уже не заменяли прилагательные глаголами. Ребята подбирали к предметам признаки по цвету, форме, величине, материалу. Например, Михаил сказал, что тарелка фарфоровая, а кастрюля металлическая.

Исследование глагольного словаря также позволило выявить положительную динамику в речевом развитии детей. Дошкольники всё ещё испытывали трудности, называя действия людей различных профессий и животных, однако в среднем количество верных ответов увеличилось. Так, Фёдор и Таисия по-прежнему путали схожие слова – переходит, отходит, выходит, заходит, но, при замечании педагога об ошибке, реагировали адекватно и исправляли её.

Часть детей совершали ошибки в задании «Как говорят животные», встречались такие ошибки: корова – мукает, собака – гавкает, цыплёнок – пикает. Однако после замечания взрослого они всё же смогли правильно подобрать глаголы.

Во время формирующего эксперимента у детей были сформированы представления об осени. Все дети безошибочно находили это время года на картинках, говорили название. Большинство детей смогли правильно назвать 6 – 7 признаков осени без опоры на картинки. Артём, Евгений, Фёдор справлялись с заданием с опорой на картинно-графический материал и при помощи педагога.

Значительно легче ребятам давалось задание на подбор слов-антонимов. Дети правильно подбирали пары: «высокий – низкий», «твёрдый – мягкий», «мокрый – сухой». Подбор слов-синонимов по-прежнему давался дошкольникам труднее. Однако и в этом задании количество верных ответов выросло.

Подбор однокоренных слов всё также давался детям с трудом, особенно к глаголам.

Таким образом, активный словарь дошкольников всё также имеет некоторые особенности, но при этом имеется положительная динамика в развитии словаря существительных, прилагательных, глаголов.

Обследование грамматического строя речи.

Задания на составление предложений и связного текста вызывали у обследуемых наибольшие трудности на этапе констатирующего эксперимента. Теперь же дети не просто перечисляли то, что видят на картинке, большинство дошкольников отвечали полными предложениями, связывая их в единый рассказ. Юстина, Никита и Даниил смогли выполнить пересказ текста с направляющей помощью педагога. Евгений и Артём составляли предложения по наводящим вопросам взрослого.

Исследование предлогов позволило выявить значительные улучшения в их применении. Ребята использовали предлоги в, на, за, перед, над, под. У части детей возникали трудности лишь с предлогом из-за.

Дети успешнее справлялись с образованием множественного числа существительных. Дошкольники правильно поставили во множественное число слова: коза, глаз, стул, отряд, лоб, ухо, дерево, рот, билет, перо, окно, рукав, воробей, доктор, болото, лев, рог, хлеб, сторож, завод. У детей не возникало трудностей с постановкой ударения.

Лучше всего ребята справились с заданием на образование родительного падежа множественного числа имён существительных. Дети безошибочно ответили на вопросы: «Чего много в лесу?» (деревьев, кустов, ягод, листьев), «Чего много в саду?», «Кого много в зоопарке?».

При употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов дети допускали не более одной – двух ошибок. Таисия, Никита и Фёдор правильно назвали все слова.

Задание на образование относительных прилагательных лучше всего далось Никите, Даниилу и Юстине, эти ребята правильно назвали все прилагательные. У Артёма, Фёдора и Евгения встречались ошибки, но они их исправляли при помощи педагога.

Обследование грамматического строя речи дошкольников показало, что у них по прежнему имеются некоторые трудности при выполнении заданий. Но при этом все задания детям были знакомы и понятны, дети не отказывались от их выполнения. Значительно сократилось число ошибок, допускаемых дошкольниками при выполнении заданий, и увеличилось количество верных ответов. Всё это позволяет сделать вывод об эффективности проведённой работы.

Таким образом, исследование лексико-грамматического строя речи показало, что в ходе проведённой коррекционной работы у старших дошкольников с задержкой психического развития расширился словарный запас, сформировался навык преобразования единственного числа имен существительных во множественное по инструкции, согласования слов между собой, образования уменьшительно-ласкательной формы существительных. Всё это позволяет сделать вывод об эффективности проведённой работы.

Выводы по второй главе

Теоретически изучив особенности лексико-грамматического строя речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, мы выбрали методику для диагностики речевого развития

детей. Мы применяли методику Н. М. Трубниковой «Структура и содержание речевой карты».

Проанализировав результаты проведённого нами констатирующего эксперимента, мы выявили у детей бедность словарного запаса, ошибки при образовании множественного числа существительных, при согласовании слов между собой, образовании уменьшительной формы существительных, составлении предложений и связного текста.

Исходя из этого, мы разработали конспекты логопедических занятий, которые включают игры и упражнения, направленные на формирование лексико-грамматического строя речи детей. А также дали рекомендации для педагогов, сопровождающих детей: учителя-дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя. Данная работа была направлена на обогащение словарного запаса дошкольников, увеличение в их речи имён существительных, прилагательных и глаголов, а также на развитие грамматического строя речи (умение преобразовывать слова, сочетать между собой различные части речи, строить связные высказывания).

По завершении формирующего эксперимента было проведено контрольное исследование, которое продемонстрировало значительные улучшения показателей уровня сформированности лексико-грамматического строя речи. Дети успешнее справлялись с предложенными заданиями, они допускали намного меньше ошибок в согласовании слов между собой, в употреблении предлогов, суффиксов, в образовании единственного и множественного числа имён существительных, различных падежей. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что предложенная коррекционная работа эффективна.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В первой главе мы рассмотрели теоретические вопросы изучения лексико-грамматического строя речи старших дошкольников в норме и при патологии. Мы узнали, что отечественные педагоги и психологи отводят большое значение сформированности лексико-грамматического строя в становлении грамотной, связной речи. В старшем дошкольном возрасте у детей активно развивается грамматический строй речи, увеличивается словарный запас, а также завершается становление звукопроизношения.

На влияние психофизического развития на процесс овладения лексико-грамматическим строем речи указывали Т.А. Власова, Е.М. Мастюкова, Н.Ю. Борякова. Работы этих исследователей показали, что среди особенностей речевого развития старших дошкольников с задержкой психического развития можно выделить речевую инертность, ограниченность словарного запаса, нарушения согласования слов, бедность грамматических конструкций, затруднения при оформлении развёрнутого связного высказывания. Недостаточная сформированность грамматического строя речи у детей с задержкой психического развития проявляется в речи в виде большого количества аграмматизмов. Эти особенности объясняются отставанием психофизического развития и снижением познавательной активности.

Также в первой главе мы рассмотрели понятие «психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации». Анализ научной литературы показывает, что данное понятие имеет различные трактовки и разнообразие видов и форм, которые различаются по направленности, предмету и объекту сопровождения. Применительно к ребёнку с органиченными возможностями здоровья под психолого-педагогическим сопровождением

следует понимать комплексную психолого-педагогическую поддержку и помощь ребёнку в его развитии и обучении.

Во второй главе мы рассмотрели методику Н.М. Трубниковой, которую мы можем использовать для определения уровня сформированности лексико-грамматического строя речи у старших дошкольников с задержкой психического развития. Проведя констатирующий эксперимент, мы сделали вывод о том, что лексико-грамматический строй речи с психофизическими нарушениями имеет некоторые особенности: ограниченный словарный запас, особенно это касается прилагательных и глаголов, трудности при преобразовании единственного числа имен существительных во множественное по инструкции, при согласовании слов между собой, образовании уменьшительной формы существительных.

Опираясь на полученные данные, мы разработали и апробировали методику коррекционной работы, включающую конспекты подгрупповых логопедических занятий, направленных на формирование лексико-грамматического строя речи, а также рекомендации по различным лексическим темам для педагогов, участвующих в сопровождении дошкольников с задержкой психического развития: учителя-дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя.

Проведённый на заключительном этапе контрольный эксперимент позволил сделать вывод об эффективности коррекционной работы.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Методика Н. М. Трубниковой «Структура и содержание речевой карты».

Обследование активного словаря.

1. Обследование слов, обозначающих предметы.

Используемый речевой и наглядный материал: специально подобранные картинки с изображением предметов основных групп (одежда, обувь, фрукты, овощи, цветы, грибы, деревья, транспорт, дикие и домашние животные, птицы, мебель и т.д.).

а) Называние предметов, изображенных на предъявляемых картинках.

б) самостоятельное дополнение данного тематического ряда: тетрадь, ручка, учебник, ...

в) называние предмета по его описанию. Ребенку предлагаются вопросы, характеризующие предмет: «Как называется помещение, где читают и получают книги?», «Кто косой, слабый, трусливый?» (по признакам), «Что светит, сияет, греет» (по действиям)

г) название детенышей кошки, собаки, коровы, козы, лошади, курицы, утки, волка, лисы, медведя.

д) нахождение общих названий: стол – мебель, а чашка... (что?), сапоги – обувь, а шуба... (что?), земляника – ягода, а боровик... (что?), комар – насекомое, а щука... (кто?)

е) название обобщенных слов по группе однородных предметов

2. Признаки предметов.

Используемый речевой и наглядный материал: предметные картинки.

а) морковь сладкая, а редька... (какая?), трава низкая, а дерево... (какое?) и т.д.

б) подобрать признаки к предметам: ёлка какая? (например, зеленая, пушистая, высокая, стройная), небо какое?, туча какая?, лимон какой?, часы какие? и т.д.

Используемый речевой и наглядный материал: соответствующие картинки.

3. Названия действий людей и животных.

Используемый речевой и наглядный материал: соответствующие картинки.

а) повар (почтальон, сапожник, художник, учитель) что делает?

б) кто как передвигается: ласточка летает, а лягушка... (кузнечик, щука, змея, воробей, ёж)

в) кто как кричит: петух кукарекает, а ворона... (воробей, голубь, сорока)

г) обиходные действия (например, входит, выходит, переходит, подходит, отходит)

4. Название времен года, их последовательности, признаков.

Используемый речевой и наглядный материал: специально подобранные картинки.

5. Подбор слов с противоположным значением к словам.

Используемый речевой и наглядный материал: большой, холодный, чистый, твердый, тупой, мокрый, широкий, светлый, высокий, старший.

6. Подбор синонимов.

Используемый речевой и наглядный материал: боец, радость, врач, ненависть, верный, громкий, тайна, быстрый, сильный, умный.

7. Подбор однокоренных слов.

Используемый речевой и наглядный материал: бачок, бочок, лиса, леса, коза, коса, земля, красить.

Выводы: активный словарный запас соответствует возрасту; ограничен.

Обследование грамматического строя.

1. Составление предложений по сюжетной картинке и серии сюжетных картинок. Задаются вопросы, требующие ответов сложными предложениями (почему?, зачем? и т.д.)

Используемый речевой и наглядный материал: сюжетная картинка и серия картинок.

2. Составление предложений по опорным словам.

Используемый речевой и наглядный материал: карточка с опорными словами: дети, лес, корзины, земляника, цветы, спелая, сладкая.

3. Составление предложений по отдельным словам, предъявляемых в беспорядке

Используемый речевой и наглядный материал: карточка со словами: на, катается, лыжах, Саша.

4. Подстановка недостающего предлога в предложении.

Используемый речевой и наглядный материал: «Лампа висит... столом».

5. Пересказ текста после прослушивания.

Используемый речевой и наглядный материал: тексты сказок, рассказов Толстого, Ушинского

а) знакомый текст

б) незнакомый текст

6. Рассказ из собственного опыта (о любимых игрушках, книге, животном, празднике и т.д.).

7. Словоизменение.

Используемый речевой и наглядный материал: сюжетные картинки.

а) употребление существительного единственного и множественного числа в различных падежах. Исследование ведется по картинкам: «Чем покрыт стол? Чем мальчик режет хлеб? Кого кормит девочка На кого смотрят дети? За чем дети идут в лес?»

б) образование форм родительного падежа множественного числа существительных. Задают вопросы: «Чего много в лесу? (деревьев, кустов, ягод, листьев), «Чего много в саду?», «Чего много в этой комнате?»

в) преобразование единственного числа имен существительных во множественное по инструкции: «Я буду говорить про один предмет, а ты про много» (рука – руки)

Используемый речевой и наглядный материал. Существительные: коза, глаз, стул, отряд, лоб, ухо, дерево, рот, билет, перо, окно, рукав, воробей, доктор, болото, лев, рог, хлеб, сторож, завод.

г) употребление предлогов. Предлагается ответить примерно на такие вопросы: «Где лежит карандаш?» (в коробке), «А теперь?» (вынуть из коробки и положить на стол), «Откуда я взял карандаш?» (из коробки), «Откуда упал карандаш?» (со стола), «Откуда ты достал карандаш?» (из-под стола), «Где лежит карандаш?» (за коробкой), «Откуда ты достал карандаш?» (из-за коробки, из-под коробки).

8. Словообразование.

а) образование уменьшительной формы существительного. Задание может быть таким: «Я буду говорить про большие предметы, а ты про маленькие» (стол – столик)

Используемый речевой и наглядный материал. Слова: ковер, гнездо, голова, сумка, ведро, птица, трава, ухо, лоб, воробей, стул, дерево.

б) образование прилагательных от существительных. Предлагается ответить на вопросы: «Из чего сделан стул (шкаф)?»

Используемый речевой и наглядный материал. Существительные: снег, бумага, стекло, пластмасса, мех, шерсть, пух.

в) образование сложных слов (из 2 слов образовать одно)

Используемый речевой и наглядный материал: камень дробить (камнедробилка), землю черпать (землечерпалка), сено косить (сенокосилка).

Выводы: имеются нарушения согласования и управления (аграмматизм).