



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ, ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

Деятельность социального педагога по формированию  
полоролевой социализации младших школьников

Выпускная квалификационная работа  
по направлению 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность программы бакалавриата «Социальная педагогика»

Проверка на объем заимствований:

84,15 % авторского текста  
Работа Зинченко к защите

«14» 01 2019 г.

зав. кафедрой социальной работы,  
педагогика и психологии

Соколова Надежда Анатольевна

Выполнила:

Студентка группы ЗФ-406/107-3-1  
Андросова Ирина Сергеевна

Научный руководитель:

д.п.н., заведующая кафедрой СРПиП  
Соколова Надежда Анатольевна

Челябинск  
2019 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение.....</b>	<b>3</b>
<b>Глава 1. Теоретические основы полоролевой социализации младших школьников.....</b>	<b>7</b>
1.1. Младший школьный возраст: психолого - педагогические особенности.....	7
1.2. Значение полоролевой социализации в младшем школьном возрасте.....	16
Выводы по первой главе.....	33
<b>Глава 2. Практическая работа по формированию полоролевой социализации младших школьников.....</b>	<b>34</b>
2.1. Цели и задачи практической работы по полоролевой социализации младших школьников.....	34
2.2. Программа по формированию полоролевой социализации младших школьников «Мальчики и девочки – кто они?».....	46
Выводы по второй главе.....	60
<b>Заключение.....</b>	<b>62</b>
<b>Библиографический список.....</b>	<b>64</b>
<b>Приложения.....</b>	<b>70</b>
<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	

**Актуальность исследования.** Вступив в новое тысячелетие, Россия осуществляет свой стратегический выбор в экономической, политической и духовной жизни. Однако все свои проблемы общество решает через человека. Следовательно, обществу нужно успешное поколение граждан, владеющих созвучными времени знаниями, навыками и компетенциями, воспитанное в соответствии с национальными и общечеловеческими ценностями. Это – ценность человеческой жизни, патриотизм, ценность семьи, доброты, ценность труда и познания мира.

Новый социальный запрос сформулирован в современных стандартах для начального школьного образования, где акцентировано внимание на целенаправленном формировании общекультурной и гражданской идентичности личности, повышении уровня ее коммуникативной компетентности, оптимизации личностного и познавательного развития детей. Современная концепция духовно - нравственного развития и воспитания детей нацелена на решение задач формирования социальной и семейной культуры, что в настоящее время является актуальной проблемой.

По мнению Л. И. Столярчук, основная задача системы образования – привить молодому поколению базовые гендерные ценности (жизнь, здоровье, образование женщины и мужчины, социокультурная, профессиональная, семейная компетентность) как главные человеческие ценности, которыми они будут руководствоваться в последующей жизнедеятельности [1].

Демократизация отношений между полами в современном социуме привела к разбалансированности полоролевых стереотипов, изменению самоидентификации, что повлияло на современные отношения между полами и на уменьшение роли и ценности семьи, нестабильность семейно-брачных отношений.

Причинами высокого уровня разводов в России (по данным ЕМИСС первое место в мире по числу разводов на 1000 человек) выступает алкоголизм и наркомания, материальное неблагополучие, измена, неуважение ценности индивидуальности как женщины, так и мужчины, не- сформированная культура взаимоотношений полов [2].

Необходимость подготовки подрастающих поколений к тем половым ролям, которые они впоследствии будут выполнять в обществе в соответствии с современными реалиями, формирования культуры взаимоотношений полов требует пристального внимания к проблеме полоролевой социализации детей младшего школьного возраста.

Именно в этом возрасте закладываются первые установки, ценностные ориентации, формируются содержание и структура мотивационно-потребностной сферы, полового самосознания, ценностное отношение к семье, взаимоотношениям полов, влияющие на всю последующую жизнь мужчины и женщины [3]. В то же время недостатки развития и воспитания в этот период трудно восполнить в последующие годы [4].

Данные тенденции приводят к необходимости изучения проблем, связанных с формированием личности мужчины и женщины, спецификой их взаимоотношений с целью ослабления конфликтности между полами, придания отношениям нравственно-культурной доминанты, чтобы женщины и мужчины в процессе их взаимодействия могли изменять к лучшему себя и окружающий их мир.

Однако образовательные программы и технологии общего образования не учитывают психологических различий мальчиков и девочек и не ориентированы на дифференциацию целей, задач, методов воспитания представителей разного пола.

Недооценка, игнорирование пола происходят в условиях, когда отечественными учеными (И. С. Кон, Э. Эриксон, В. Д. Еремеева, Т. П. Хризман, В. А. Геодакян) доказано наличие целого ряда психических и психофизиологических половых особенностей детей, проявляющихся уже с первых лет жизни и влияющих на процесс усвоения в соответствии с полом социальной роли мужчины или женщины.

**Цель исследования** – теоретически обосновать и разработать программу по формированию полоролевой социализации младших школьников.

**Объект исследования** – дети младшего школьного возраста.

**Предмет исследования** – особенности полоролевой социализации детей младшего школьного возраста.

**Задачи исследования:**

1. Рассмотреть психолого - педагогические особенности младшего школьного возраста;
2. Выявить значение полоролевой социализации в младшем школьном возрасте;
3. Провести исследование состояния полоролевой социализации младших школьников;
4. Разработать программу по полоролевой социализации младших школьников.

Для решения поставленных задач исследования выделили следующие

**методы теоретического исследования:**

- изучение и анализ литературы;
- анализ законодательной и нормативной базы;

- сравнение и систематизация материала; □ обобщение полученной информации. **методы практического исследования:**
- беседа;
- анализ продуктов деятельности;
- тестирование «Мы разные», Бобнева М. И.;
- тестирование «Мой любимый герой», Волович А. С.
- проективная методика «Рисунок человека», Маховер К.

**База исследования:** МАОУ «СОШ №152 г.Челябинска»

## **ГЛАВА 1. ТЕОРИТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПОЛОРОЛЕВОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

### **1.1. Младший школьный возраст: психолого - педагогические особенности**

Младший школьный возраст – этап развития ребёнка , который соответствует периоду обучения в начальной школе . Хронологические границы этого возраста различны в разных странах и в разных исторических условиях . Эти границы могут быть условно определены в интервале от 6-7 до 10-11 лет, их уточнение зависит от официально принятых сроков начального обучения [4, 74].

На этапе младшего школьного возраста ребёнок переживает кризис семи лет, социальная ситуация его развития меняется. Ребёнок приобретает новую социальную роль — роль школьника, которая непосредственно связана с учебной деятельностью. Его самосознание меняется коренным образом, что приводит к переоценке ценностей. Ведущей деятельностью данного периода является учебная деятельность. [1, с. 123]. Младший школьный период характеризуется совершенствованием высшей нервной деятельности, развитием психических функций ребёнка. Этот возрастной период занимает особое место в психологии, потому что обучения в школе является качественно новым этапом психологического развития личности. В это время психическое развитие ребёнка осуществляется в процессе учебной деятельности. Учебная деятельность побуждается различными мотивами: у ребёнка наблюдается познавательная активность, появляется стремление к саморазвитию. Учебная деятельность начинает приобретать большое значение для младшего школьника. Успехи в учебе способствуют формированию его адекватной самооценки, в то время как, неудачи в ведущей на данном этапе учебной деятельности зачастую приводит к формированию комплексов неполноценности или развитию синдрома хронической неуспеваемости [2, с. 136].

К важнейшим личностным характеристикам младшего школьника относятся: доверчивое подчинение авторитету, повышенная восприимчивость, внимательность. В поведении учащегося начальных классов проявляется послушание, конформизм и подражательность [3, с. 59]. В младшем школьном возрасте складываются наиболее благоприятные условия для формирования нравственных качеств и

положительных черт личности. Младшие школьники внушаемы и податливы, они доверчивы, восприимчивы, склонны к подражанию. Учитель является для них авторитетом, поэтому он должен создать благоприятные условия для формирования высоконравственной личности.

У младших школьников преобладает наглядно-образный тип мышления, поэтому они обращают внимание на все яркое, поэтому при обучении младших школьников должны учитываться эти психические особенности. Для более продуктивного обучения надо учитывать специфику памяти детей. Младшие школьники легко и прочно запоминают небольшой по объему языковой материал и хорошо его воспроизводят. В начальных классах запоминание носит механический характер, который основан на многократном повторении и силе впечатления акта восприятия. Учитель должен знать особенности памяти младших школьников, чтобы лучше строить процесс урока [5].

Дальнейшее развитие получает и интеллектуальная рефлексия. Младший школьник ещё недостаточно осознаёт собственные мыслительные операции, он малоспособен к внутреннему наблюдению, но начинает оправдывать свое мнение перед другими людьми, пытается различать внутренние мотивы, которые его ведут, и направление, которому следует он.

Таким образом, младший школьник только начинает овладевать рефлексией — способностью рассматривать и оценивать собственные действия, умением анализировать содержание и процесс своей



мыслительной деятельности. У учащихся на данном периоде появляется личностная рефлексия.

Произвольное внимание — еще одно новообразование младшего школьного возраста, фактор который имеет значение не только для хорошей учёбы в младших классах и последующей средней школе, но и для будущей жизни ребенка. Между успеваемостью и уровнем развития произвольного внимания ребенка наблюдается достаточно тесная связь. Однако развитое произвольное внимание не может гарантировать школьнику, что он преуспеет в учебе, которая становится его ведущей деятельностью, так как среди слабоуспевающих учеников встречаются и достаточно внимательные ребята.

Адаптация к школе требует больших усилий от ребёнка. Учеба, будучи ведущим типом деятельности, ставит ряд требований к младшему школьнику: происходит изменение режима его дня, ритм школьной жизни способствует развитию умений и навыков, которые необходимы для успешного обучения. Младший школьник учится правильно распределять своё время, взаимодействовать с коллективом, общаясь с большим количеством сверстников и преподавательским составом. Ребёнок начинает меньше двигаться, его основные нагрузки связаны теперь с умственной деятельностью, но у него по-прежнему остаётся потребность в игровой деятельности. В младшем школьном возрасте игра занимает не так много времени, как в дошкольном периоде, но, все же, играет немалую роль в психическом развитии ребенка. Школьников, в отличие от детей дошкольного возраста, которых больше всего привлекает сам процесс игры, начинает интересовать ее результат, поэтому игры школьников требуют четкой организации и целенаправленности.

Игра на протяжении младшего школьного возраста существенно изменяется как по форме, так и по содержанию. В играх дошкольников обычно разыгрываются сюжеты и лица окружающей обстановки, а в играх школьников начинают появляться исторические герои и события из общественной жизни. Это сюжетное изменение также обозначает новый этап в развитии социальной направленности личности младших школьников, выявляя новый характер их интересов [4].

Поступление ребенка в школу ставит перед учреждением целый ряд задач в период работы с младшими школьниками :

- выявить уровень его готовности к школьному обучению и индивидуальные особенности его деятельности, общения, поведения, психических процессов, которые необходимо будет учесть в ходе обучения;
- по возможности компенсировать возможные пробелы и повысить школьную готовность, тем самым провести профилактику школьной дезадаптации;
- спланировать стратегию и тактику обучения будущего школьника с учетом его индивидуальных возможностей [5, 27].

Решение этих задач требует глубокой проработки психологических особенностей современных школьников, которые приходят в школу с разным « багажом », представляющим совокупность психологических новообразований предыдущего возрастного этапа – дошкольного детства.

Каждый возрастной этап характеризуется особым положением ребенка в системе принятых в данном обществе отношений. В

соответствии с этим жизнь детей разного возраста наполняется специфическим содержанием : особыми взаимоотношениями с окружающими людьми и особой , ведущей для данного этапа развития деятельностью.

Хотелось бы отметить, что еще *Л.С. Выготский* выделял следующие типы

ведущей деятельности :

- младенцы – непосредственно эмоциональное общение;
- раннее детство – манипулятивная деятельность ;
- дошкольники – игровая деятельность ; младшие школьники – учебная деятельность ;
- подростки – социально признаваемая и социально одобряемая деятельность ;
- старшеклассники – учебно -профессиональная деятельность

[1, 328].

Поступление в школу коренным образом меняет характер жизни ребёнка . С первых дней обучения в школе возникает главное противоречие - между по стоянно растущими требованиями , которые предъявляются к личности ребёнка , его вниманию, памяти , мышлению , речи, и наличным уровнем развития. Это противоречие является движущей силой развития у младшего школьника . По мере возрастания требований уровень психического развития подтягивается до их уровня.

Младший школьный возраст – качественно своеобразный этап развития ребёнка . Развитие высших психических функций и личности в целом происходит в рамках ведущей на данном этапе деятельности (учебной – согласно периодизации Д.Б. Эльконина), сменяющей в этом

качестве игровую деятельность, которая выступала как ведущая в дошкольном возрасте. Включение ребёнка в учебную деятельность знаменует начало перестройки всех психических процессов и функций [5, 48].

Разумеется, далеко не сразу у младших школьников формируется правильное отношение к учению. Они пока не понимают, зачем нужно учиться. Но вскоре оказывается, что учение – труд, требующий волевых усилий, мобилизации внимания, интеллектуальной активности.

Если ребёнок к этому не привык, то у него наступает разочарование, возникает отрицательное отношение к учению.

Для того, чтобы этого не случилось учитель должен внушать ребёнку мысль, что учение – не праздник, не игра, а серьёзная, напряжённая работа, однако очень интересная, так как она позволит узнать много нового,

занимательного, важного, нужного. Важно, чтобы и сама организация учебной работы подкрепляла слова учителя.

Вначале у него формируется интерес к самому процессу учебной деятельности без осознания её значения. Только после возникновения интереса к результатам своего учебного труда формируется интерес к содержанию учебной деятельности, к приобретению знаний. Вот эта основа и является благоприятной почвой для формирования у младшего школьника мотивов учения высокого общественного порядка, связанных с подлинно ответственным отношением к учебным занятиям.

Формирование интереса к содержанию учебной деятельности, при приобретению знаний связано с переживанием школьниками чувства удовлетворения от своих достижений. А подкрепляется это чувство

одобрением, похвалой учителя, который подчёркивает каждый, даже самый маленький успех, самое маленькое продвижение вперёд. Младшие школьники испытывают чувство гордости, особый подъём сил, когда учитель хвалит их.

Большое воспитательное воздействие учителя на младших связано с тем, что учитель с самого начала пребывания детей в школе становится для них непререкаемым авторитетом. Авторитет учителя – самая важная предпосылка для обучения и воспитания в младших классах [9, 151].

Происходит функциональное совершенствование мозга – развивается аналитико-систематическая функция коры; постепенно изменяется соотношение процессов возбуждения и торможения: процесс торможения становится всё более сильным, хотя по-прежнему преобладает процесс возбуждения, и младшие школьники в высокой степени возбудимы и импульсивны [4, 70].

Учебная деятельность в начальных классах стимулирует, прежде всего, развитие психических процессов непосредственного познания окружающего мира – ощущений и восприятий. Младшие школьники отличаются остротой и свежестью восприятия, своего рода созерцательной любознательностью [6, 152].

Наиболее характерная черта восприятия этих учащихся – его малая дифференцированность, где совершают неточности и ошибки в дифференцировке при восприятии сходных объектов.

Следующая особенность восприятия учащихся в начале младшего школьного возраста – тесная связь его с действиями школьника. Восприятие на этом уровне психического развития связано с практической деятельностью ребёнка. Воспринять предмет для ребёнка – значит что-то делать с ним, что-то изменить в нём, произвести какие-либо

действия, взять, потрогать его. Характерная особенность учащихся – ярко выраженная эмоциональность восприятия.

В процессе обучения происходит перестройка восприятия, оно поднимается на более высокую ступень развития, принимает характер целенаправленной и управляемой деятельности. В процессе обучения восприятие углубляется, становится более анализирующим, дифференцирующим, принимает характер организованного наблюдения. Некоторые возрастные особенности присущи вниманию учащихся начальных классов. Основная из них – слабость произвольного внимания. Возможности волевого регулирования внимания, управления им в начале младшего школьного возраста ограничены. Произвольные внимания младшего школьника требует так называемой близкой мотивации.

Если у старших учащихся произвольное внимание поддерживается и при наличии далёкой мотивации (они могут заставить себя сосредоточиться на неинтересной и трудной работе ради результата, который ожидается в будущем), то младший школьник обычно может заставить себя сосредоточенно работать лишь при наличии близкой мотивации (перспективы получить отличную отметку, заслужить похвалу учителя, лучше всех справиться с заданием и т. д.) [8, 200].

Значительно лучше в младшем школьном возрасте развито непроизвольное внимание. Всё новое, неожиданное, яркое, интересное само собой привлекает внимание учеников, без всяких усилий с их стороны.

Возрастные особенности памяти в младшем школьном возрасте развиваются под влиянием обучения. Усиливается роль и удельный вес словесно-логического, смыслового запоминания и развивается возможность сознательно управлять своей памятью и регулировать её

проявления . В связи с возрастным относительным преобладанием деятельности первой сигнальной системы у младших школьников более развита наглядно-образная память , чем словесно-логическая. Они лучше, быстрее запоминают и прочнее сохраняют в памяти конкретные сведения, события, лица, предметы , факты , чем определения, описания , объяснения.

Младшие школьники склонны к механическому запоминанию без осознания смысловых связей внутри запоминаемого материала [3, 518].

Основная тенденция развития воображения в младшем школьном возрасте – это совершенствование воссоздающего воображения. Оно связано с представлением ранее воспринятого или созданием образов в соответствии с данным описанием, схемой , рисунком и т. д. Воссоздающее

воображение совершенствуется за счёт всё более правильного и полного отражения действительности . Творческое воображение как создание новых образов, связанное с преобразованием, переработкой впечатлений прошлого опыта , соединением их в новые сочетания, комбинации, также развивается [4,82].

Под влиянием обучения происходит постепенный переход от познания внешней стороны явлений к познанию их сущности. Мышление начинает отражать существенные свойства и признаки предметов и явлений, что даёт возможность делать первые обобщения , первые выводы.

На этой основе у ребёнка постепенно начинают формироваться элементарные научные понятия . Аналитико-синтетическая деятельность в начале младшего школьного возраста ещё весьма элементарна, находится

в основном на стадии наглядно -действенного анализа, основывающегося на непосредственном восприятии предметов [9, 198].

Младший школьный возраст – возраст достаточно заметного формирования личности. Для него характерны новые отношения с взрослыми и сверстниками, включение в целую систему коллективов, включение в новый вид деятельности – учение, которое предъявляет ряд серьёзных требований к ученику. Всё это решающим образом сказывается на формировании и закреплении новой системы отношений к людям, коллективу, к учению и связанным с ними обязанностям, формирует характер, волю, расширяет круг интересов, развивает способности. В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Характер младших школьников отличается некоторыми особенностями. Прежде всего, они импульсивны – склонны незамедлительно действовать под влиянием непосредственных импульсов, побуждений, не подумав и не взвесив всех обстоятельств.

Причина – потребность в активной внешней разрядке при возрастной слабости волевой регуляции поведения [7, 288].

Возрастной особенностью является и общая недостаточность воли: младший школьник ещё не обладает большим опытом длительной борьбы за намеченную цель, преодоления трудностей и препятствий. Он может опустить руки при неудаче, потерять веру в свои силы и невозможности. Нередко наблюдается капризность, упрямство. Обычная причина их – недостатки семейного воспитания. Ребёнок привык к тому, что все его желания и требования удовлетворялись, он ни в чём не видел отказа.



Капризность и упрямство – своеобразная форма протеста ребёнка против тех твёрдых требований, которые ему предъявляет школа, против необходимости жертвовать тем, что хочется, во имя того, что надо. Младшие школьники очень эмоциональны. Эмоциональность сказывается, во-первых, в том, что их психическая деятельность обычно окрашена эмоциями. Всё, что дети наблюдают, о чём думают, что делают, вызывает у них эмоционально окрашенное отношение. Во-вторых, младшие школьники не умеют сдерживать свои чувства, контролировать их внешнее проявление, они очень непосредственны и откровенны в выражении радости, горя, печали, страха, удовольствия или неудовольствия. В-третьих, эмоциональность выражается в их большой эмоциональной неустойчивости, частой смене настроений, склонности к аффектам, кратковременным и бурным проявлениям радости, горя, гнева, страха. С годами всё больше развивается способность регулировать свои чувства, сдерживать их нежелательные проявления [2, 14].

Большие возможности предоставляет младший школьный возраст для воспитания коллективистских отношений. За несколько лет младший школьник накапливает при правильном воспитании важный для своего дальнейшего развития опыт коллективной деятельности – деятельности в коллективе и для коллектива. Воспитанию коллективизма помогает участие детей в общественных, коллективных делах. Именно здесь ребёнок приобретает основной опыт коллективной общественной деятельности.

**1.2. Значение полоролевой социализации  
в младшем школьном возрасте**

Социализация - (англ. socialization ; от лат. socialis - общественный) процесс усвоения индивидом социального опыта , системы социальных связей и отношений.

В процессе социализации человек приобретает убеждения, общественно одобряемые формы поведения, необходимые ему для нормальной жизни в обществе . Если говорить о социализации у детей, то она будет выступать, как процесс включения ребенка в общество. Этот процесс может происходить как стихийно, так и целенаправленно ( имеется в виду воспитание).

Понятие социализации было введено в 40- е годы в работах Дж. Долларда и П. Миллера. В разных научных школах понятие социализации получило различную интерпретацию . В необихевиоризме оно трактуется как социальное научение, в школе символического интеракционизма - как результат социального взаимодействия, в гуманистической психологии как результат самоактуализации « Я-концепции».

Для успешной адаптации ребенку необходимо не только освоить навыки социальной коммуникации , язык социального общения в его вербальных и невербальных формах, но и определить различия между миром вещей и людей, выявить закономерности взаимодействия как с предметным миром , так и с миром социальным. Для этого требуется определенный когнитивный базис. С другой стороны, в процессе общения с окружающими людьми ребенок расширяет свой запас сведений о мире, формируется его мышление, возникает речь.

Таким образом , когнитивное и социальное развитие ребенка тесно связаны, неразрывны. С данных позиций рассмотрим процессы ранней социализации ребенка как процесс его когнитивно - социального развития.

Одним из первых психологов, поставивших в центр своих исследований анализ развития личности ребенка, был В. Штерн. Его теория получила название теории конвергенции. Психическое развитие в представлении Штерна - это саморазвертывание имеющихся у человека задатков, которое направляется и определяется той средой, в которой живет ребенок. Так, в игровой деятельности он выделял форму неизменную и связанную с врожденными инстинктами.

Содержание игры задается средой, помогая ребенку понять, в какой деятельности он может реализовать заложенные в нем качества. Таким образом, игра служит не только для упражнения врожденных инстинктов, но и для социализации детей. Саморазвитие Штерн понимал как рост, дифференциацию и преобразование психических структур. Под дифференциацией он имел в виду переход от смутных, неотчетливых образов к более ясным, структурированным и отчетливым гештальтам. Штерн был одним из первых, указавшим на роль схемы как ментальной структуры, помогающей перейти от представлений к понятиям. Бихевиористы сводили социализацию к социальному научению - приобретению новых форм реакций путем подражания поведению других людей или наблюдения за ними. А. Бандура указывал, что люди способны представлять внешние влияния и ответную реакцию на них символически, в виде «внутренней модели внешнего мира». Благодаря этому даже в тех случаях, когда индивид не проявляет открытых реакций и не получает подкрепления, он, следя за подкрепляемыми действиями других, научается их имитировать. Психоаналитические взгляды (и прежде всего концепция Фрейда) можно обозначить как теорию конфронтации двух факторов: биологических тенденций и среды. Роль социальных влияний состоит в том, чтобы ограничить, табуировать

поведение человека. Под давлением социальных норм врожденное вытесняется из сознания, создавая напряжение и конфронтацию между сознательным (социальным) и подсознательным (врожденным).

Ж. Пиаже не рассматривал процесс социализации как самостоятельный или специфичный. Он считал, что по мере становления логического мышления ребенок овладевает правилами и законами организации социума. Критическим периодом в развитии способности к логическому мышлению, а следовательно, и пониманию правил социальной организации является преодоление эгоцентризма ребенка в 6-7-летнем возрасте.

Следовательно, согласно Пиаже, когнитивное развитие определяет возможности социального. Противоположная точка зрения была сформулирована в работах П. Шпитца, Дж. Боулби и их последователей. В их работах впервые были описаны последствия материнской депривации на психическое развитие ребенка, показана роль ранней эмоциональной привязанности к матери для психического здоровья, формирования личности ребенка. Последствия жизни ребенка в учреждении (госпитализм) в отрыве от матери проявлялись уже к 3-4 месяцам и становились значительными к 6-7 месяцам. Дефицит социальных контактов приводил к снижению интереса к окружению, нарушению моторного развития, появлялась апатия, обедненность эмоциональных проявлений. В дальнейшем происходили тяжелые изменения в интеллектуальном и личностном развитии детей. Формировался характер, по словам Дж. Боулби, никого не любящий и не испытывающий потребности в любви (по Лангмейеру, Матейчику, 1984). Эту линию исследований продолжили Дж. Боулби (теория эмоционального развития) и М. Эйнсворт (теория привязанности).

Говоря конкретно о социализации младших школьников, следует отметить, что ребенок, вступая в этот возраст, меняет социальную ситуацию развития. Процесс социализации теперь протекает в тесной связи с учебной деятельностью.

Мотивационная сфера, которая, как считает А. Н. Леонтьев, является ядром личности, претерпевает значительные изменения. Теперь среди разнообразных социальных мотивов учения одно из главных мест занимает мотив получения высоких отметок. Высокие отметки для младшего школьника - источник других поощрений, залог его эмоционального благополучия, предмет гордости.

Мотивы подразделяются на внутренние и внешние, среди первых выделяют познавательные и социальные мотивы. Познавательные связаны с содержательными или структурными характеристиками самой учебной деятельности: стремление получать знания, овладевать способами самостоятельного приобретения знаний. Социальные же мотивы связаны с факторами, влияющими на мотивы учения, но не связанные с учебной деятельностью, среди которых стремление быть грамотным человеком, быть полезным обществу, стремление получить одобрение старших товарищей, добиться успеха, престижа, а также стремление овладеть способами взаимодействия с окружающими людьми, одноклассниками. Мотивация достижения в начальных классах нередко становится доминирующей. У детей с высокой успеваемостью ярко выражена мотивация достижения успеха - желание хорошо, правильно выполнить задание, получить нужный результат. Проявляется и мотивация избегания неудачи, которая выражается в том, что дети стараются

избежать "двойки" и тех последствий, которые влечет за собой низкая отметка, - недовольства учителя, санкций родителей.

Внешние мотивы связаны со стремлением учиться за хорошие отметки, за материальное вознаграждение, иначе говоря, главным становится не получение знаний, а какая-то награда. В этом возрасте активно развивается самосознание. От оценки зависит развитие учебной мотивации, именно на этой почве в отдельных случаях возникают тяжелые переживания и школьная дезадаптация. Непосредственно влияет школьная оценка и на становление самооценки. Оценка успеваемости в начале школьного обучения является оценкой личности в целом и определяет социальный статус ребенка. У отличников и некоторых хорошо успевающих детей складывается завышенная самооценка. У неуспевающих и крайне слабых учеников систематические неудачи и низкие оценки снижают их уверенность в себе, в своих возможностях. Полноценное развитие личности предполагает формирование чувства компетентности.

На основе самооценки формируется и уровень притязаний, иначе говоря, уровень достижений, который ребенку по силам. Чем адекватнее самооценка, тем адекватнее и уровень притязаний. Под социальной компетенцией понимается способность вступать в коммуникативные отношения с другими людьми. Желание вступить в контакт обуславливается наличием потребности, мотивов, определенного отношения к будущим партнерам по коммуникации, а также собственной самооценкой. Умение вступать в коммуникативные отношения требует от человека способности ориентироваться в социальной ситуации и управлять ею. Исходя из определения социальной компетенции, можно

выделить три области, в которых эта компетенция формируется, а именно область знаний (языковых и социальных), умений (речевых и социальных) и область способностей и личностных характеристик. К области социальных умений

можно отнести умения адресовать свое сообщение; умение привлечь внимание собеседника; умение предложить свою помощь; умение слушать собеседника и проявлять заинтересованность в том, что он говорит.

Социальная уверенность как качество личности проявляется в сфере взаимодействий ребенка с другими людьми. Эффективность взаимодействия зависит от социальных способностей и социальных навыков, которые дают ребенку возможность выбрать приемлемый для собственной индивидуальности способ самоутверждающего поведения, творческого самовыражения. На протяжении младшего школьного возраста развивается рефлексия, которая проявляется в способности ребенка взглянуть на себя чужими глазами, а также самонаблюдение и соотнесение своих действий и поступков с общечеловеческими нормами. С возрастом ребенок становится критичнее и может перейти от конкретно-ситуативной самооценки к более общественной. Таким образом, среди новообразований в социальной сфере можно назвать ориентацию на группу сверстников и произвольную регуляцию поведения на основе самооценки.

Говоря о межличностных отношениях младших школьников, начнем с того, что структура межличностных отношений состоит из двух независимых подструктур отношений мальчиков и девочек, которые в большинстве современных школ обучаются вместе. В связи с этим здесь необходимо обратиться к такому понятию, как гендерная социализация.

Гендерная социализация в школе - это процесс воздействия системы образования на мальчиков и девочек таким образом, чтобы они усвоили принятые в данной социокультурной среде гендерные нормы и ценности, модели мужского и женского поведения. Влияние школы на формирование гендерных представлений учениц и учеников достаточно сильно, что объясняется тем, что дети и подростки большую часть своего времени проводят именно в школе. В процессе обучения в образовательном учреждении учащиеся могут либо закрепить патриархатные стереотипы, усвоенные ими от родителей или из СМИ, либо отойти от них. К 11 годам у девочек отчетливо преобладает вербальная активность, а у мальчиков способности к абстрактной манипуляции. Также формирование основных подструктур характера, в частности «образ - Я», имеет отметку пола. Так девочки проявляют большие признаки зрелости, чем мальчики, в отношении физического статуса и социальной ориентации, а также когнитивных навыков и интересов.

«Образ - Я» мальчиков по процентному соотношению включенных в него характеристик сопоставим скорее с «образом - Я» не сверстниц, а девочек двумя годами младше. Различия появляются и в структуре самоописания, мальчики чаще пишут о своих интересах и увлечениях, зато девочки чаще касаются темы взаимоотношений с противоположным полом, проблем семьи и родственников. Большинство авторов (R.W. Connell, J. Stacey and B. Thome, Л. Колберг, И. С. Кон, Я. Л. Коломинский, М. Мелтсас, В.С. Агеев, Т. А. Репина, В.А. Ядов и др.), занимающихся проблемой гендерной идентичности, рассматривает ее как одну из подструктур идентичности личности.



Гендерная идентичность также может быть описана с точки зрения особенностей самовосприятия, самоопределения человека, его принадлежности к женской или мужской группе, формирующаяся на основе усвоения социальных и культурных образцов, моделей, норм и правил поведения, и включающая в себя не только ролевой аспект, но и образ человека в целом.

Роль семьи в успешной социализации детей младшего школьного возраста является предметом внимания во всех исторически сложившихся педагогических системах (Я. А. Каменский, К. Д. Ушинский, П. Ф. Каптерев и другие). Современная наука рассматривает роль в семье в успешной социализации как совокупность всех социальных процессов, благодаря которым индивид усваивает и воспроизводит определенную систему знаний, норм ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена общества. Показателями успешной социализации в младшем школьном возрасте являются проявления таких качеств, как самостоятельность, инициативность, исполнительность, возложение личностью на себя определенной меры ответственности. Ответственность младшего школьного возраста признается важнейшим критерием перехода социальной реактивности (ответных реакций, ограниченных конкретной ситуацией) в социально активное поведение. В этом возрасте появляется возможность саморегуляции поведения на основе усвоенных знаний и правил поведения. Наблюдаются настойчивые попытки сдерживать свои желания, идущие вразрез с требованиями взрослых, подчинять свои действия установленным социальным нормам поведения (Л. И. Божович, А. Н. Леонтьев и другие).

Социализация семьи зависит от отношений внутри семьи, авторитета и власти родителей, от состава семьи. На современное состояние семьи влияют все изменения, происходящие в обществе. В семье ребенок усваивает нормы человеческих отношений, впитывая все позитивное и негативное, что есть в семье. Осуществляя социальную функцию, семья формирует личность ребенка [28].

Результатом социализации-индивидуализации является степень социальной зрелости растущего человека, иначе говоря, накопление им в себе социального человеческого свойства.

А. В. Мудрик указывает на два возможных вектора развития социализации. Социализация происходит в условиях стихийного взаимодействия человека с окружающей средой, в относительно направляемом обществом и государством процессе влияния на те или иные возрастные, социальные, профессиональные группы людей, а также в процессе относительно целенаправленного и социально контролируемого воспитания (семейного, религиозного, социального).

И.С. Кон по данному поводу замечает, что воспитание подразумевает, прежде всего, направленные действия, посредством которых индивиду сознательно стараются привить желаемые черты и свойства, тогда как социализация наряду с воспитанием включает ненамеренные, спонтанные воздействия, благодаря которым индивид приобщается к культуре и становится полноправным и полноценным членом общества. О. М. Кодатенко в своем исследовании выделяет векторы социализации, осуществляющиеся на основе индивидуальных ресурсов в соответствии или вопреки объективным условиям жизни. В качестве последних выделяются: просоциальный, (самостроительство, самосовершенствование), асоциальный или антисоциальный

(саморазрушение).

*И. С. Кон* в рамках общего процесса социализации выделяет более частные субпроцессы. В качестве ядра направленного воспитания, указанный автор выделяет образование, то есть процесс передачи накопленных прошлыми поколениями знаний и культурных ценностей. Образование, в свою очередь, включает в себя целенаправленное, специализированное и формализованное по своим методам обучение, а также широкое просвещение, то есть процесс пропаганды и распространения культуры, предлагающий относительно самостоятельный и свободный отбор индивидами сообщаемой информации. Эти процессы взаимосвязаны, но не тождественны и могут реализовываться посредством разных социальных институтов. Социализация как процесс и результат усвоения и последующего активного воспроизводства индивидом социального опыта, неразрывно связан с общением и совместной деятельностью людей. Воспитание, обучение, развитие относят к формам социализации личности, как управляемые и целенаправленные процессы социализации. Задачей целенаправленной работы по социализации считается формирование социально активной личности, способной к творческой деятельности, способной к самореализации, установившую устойчивую гармоничную систему отношений к другим людям, обществу, труду, к себе. *Л. И. Столярчук* даёт следующее определение. Полоролевая социализация - специально организованная педагогическая деятельность, связанная с исполнением половых ролей, овладением умениями и навыками соответствующего поведения, соответствующего мужской (женской) "самости", культурой взаимоотношений людей.

Социализация осуществляется на основе представлений о поведении, чувствах, эротических свойствах мужчины и женщины, которые изменяются вместе с развитием общества [2; с. 38].

"Половая роль , - по мнению И.С. Кона , - модель социального поведения, специфический набор требований и ожиданий, предъявляемых обществом к лицам мужского и женского пола " [3; с.326 - 327].

*Психолог С. Никологорский* говорит о том, что с " раннего детства на уроках физкультуры девочкам предлагают азартные игры и соревнования,

которые не только создают излишнее нервно-психологическое напряжение , но и формируют культ силы , честолюбие , эгоизм, стремление постоянно соревноваться и состязаться , а не ухаживать , нравиться, помогать, сочувствовать". Целое поколение воспитала "бесполовая педагогика".

Школа и вуз практически игнорируют специфику ролей мужчины и женщины и, воспитывая девушек в мужском стиле способствуют , таким образом, росту типично мужских черт [4; с. 49].

Исследователи *Алешина Ю. Е. и Волович А. С.* определяют социальные признаки фемининности и маскулинности, исходя из исторически сложившихся стереотипов оценок мужчины и женщины. Мужчина характеризуется агрессивностью , независимостью, силой, активностью , рациональностью, инструментальностью, ориентировкой на индивидуальные достижения. Женщина же характеризуется как слабая, пассивная , зависимая мягкая, эмоциональная , ориентированная на других, экспрессивная [5; с.3].

Тенденция роста деструктивных явлений (жестокость, повышенная агрессивность , отчужденность, тревожность ) имеет свои истоки в

дошкольном детстве. Несформированная в старшем дошкольном возрасте социализация ведет к аутизму, низкой успеваемости, агрессивности, применению физической силы. Именно в возрасте 6-8 лет закладываются основы социальной зрелости (компетентности) ребенка, определяя пути развития и успешной адаптации в социуме. Одним из ведущих механизмов социализации личности является социальная адаптация. Психологами отмечены особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста и их влияние на успешность социальной адаптации. Возрастные особенности развития определяют основную линию социализации детей 6-8 лет. К ним относится игровая деятельность, через которую ребенок воспроизводит систему социальных отношений в обществе. С точки зрения Д.Б. Эльконина, игра - это способ освоения социальной действительности, в котором выражается связь ребенка с обществом. Кроме того, игра является средством освоения социальных ценностей, ролей и моделей поведения. Высокий уровень развития игры влияет на уровень популярности ребенка [6; с. 228].

Протекание процесса социализации детей 6 - 10 летнего возраста раскрывается через показатели: полоролевое поведение; способность разрешения конфликтов; самосознание; самооценка; усвоение социальной информации.

*Функции социализации:*

- Нормативно -регулятивная функция, формирующая и регулирующая жизнедеятельность человека в обществе посредством воздействия на него специальных социальных институтов, определяющих образ жизни данного общества во временном контексте.

- Личностно -преобразовательная функция , индивидуализирующая человека посредством формирования потребностно -мотивационной сферы, идеалов и установок человека в системе социальных отношений .
- Ценностно-ориентационная функция , формирующая систему ценностей определяющих образ жизни человека .
- Коммуникативно-информационная, приводящая человека во взаимоотношения с другими людьми , группами людей , системой , насыщающая человека информацией с целью формирования его образа жизни.
- Прокреативная функция , порождающая готовность действовать определенным образом .
- Творческая функция, в процессе реализации которой рождается стремление творить, отыскивать выходы из нестандартных ситуаций , открывать и преобразовывать мир вокруг себя .
- Компенсаторная функция , восполняющая дефицит необходимых физических , психических и интеллектуальных свойств и качеств человека .

Функции социализации не только раскрывают , но и определяют процесс развития индивида и общества .

Функции направляют активность индивида, определяя более или менее перспективные пути развития личности. Они, реализуясь в комплексе , дают возможность индивиду проявить себя в определенной сфере деятельности [7; с. 69-78].

Кризисы развития неизбежны и в определенное время возникают у

всех детей , только у одних кризис протекает почти незаметно , а у других очень болезненно . Независимо от характера протекания кризиса , появления его симптомов говорит о том, что ребенок стал старше и готов к более серьезной деятельности и более " взрослым " к отношениям с окружающим .

Главное в кризисе развития не его негативный характер, а изменение в детском самосознание - формирование внутренней социальной позиции .

Кризис семи лет - это кризис саморегуляции . Ребенок начинает регулировать свое поведение правилами . Раньше покладистый , он вдруг начинает предъявлять претензии на внимание к себе , поведение становится вычурным . С одной стороны, у него в поведении появляется демонстративная наивность , которая воспринимается окружающими как неискренность. С другой , кажется излишне взрослым : предъявляет к окружающим нормы . Переходный период характеризуется утраченными формами поведения . Ребенок не владеет своими чувствами - не может сдерживать , но и не умеет управлять ими. Дело в том, что, утратив одни формы поведения , он не приобрел еще другие . Основная потребность - уважение . Любой младший школьник высказывает претензию на уважение, на отношении к нему как к взрослому , на признание его суверенитета. Если потребность в уважении не будет удовлетворена , то невозможно будет строить отношения с этим человеком на основе понимания . Дети учатся удовлетворять свои физические и духовные потребности способами, приемлемыми для них самих и тех, с кем они общаются.

Затруднения в усвоении новых норм и правил поведения могут вызвать неоправданные самоограничения и сверхнеобходимый самоконтроль.

На поведение и развитие детей влияет стиль руководства со стороны взрослых : авторитарный, демократический или анархический . Дети лучше чувствуют себя и успешнее развиваются в условиях демократического руководства [8; с.163].

С момента , ко гда ребенок пошел в школу , его эмоциональное развитие больше , чем раньше, зависит от того опыта, который он приобретает вне дома. Страхи ребенка отражают восприятие окружающего мира, рамки которого теперь расширяются .

Необъяснимые и вымышленные страхи прошлых лет сменяются другими , более осознанными: визиты к врачу , природные явления , отношения между сверстниками . Страх может принимать форму тревоги или беспокойства . В этом возрасте появляются притязания детей на определенное положение в системе деловых и личностных взаимоотношений класса . На эмоциональное состояние ребенка все в большей степени начинает влиять то, как складываются его отношения с товарищами, а не только успехи в учебе и отношения с учителями . На момент прихода в школу отношения школьников друг к другу регламентируются в основном нормами "взрослой" морали , т.е. успешностью в учебе, выполнением требований взрослых.

Проявление кризиса шести - семилетнего возраста говорит о социальной готовности ребенка к обучению в школе . Сущность этого кризиса в том, что у ребенка происходит разделение внутреннего и внешнего мира . Дошкольник замыкается и становится неуправляемым, возникает внутренняя жизнь. Кризис связан с осознанием своего места в системе общественных отношений . Интеллектуальное развитие ребенка 6-7 лет определяется комплексом познавательных процессов: внимания ,



восприятия , мышления, памяти , воображения . В младшем школьном возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения. Суть их состоит в том, что память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредованной [9; с. 174].

Восприятие у ребенка развивается буквально с первых месяцев жизни. К пяти-шести годам ребенок обычно хорошо ориентируется в пространстве и правильно использует многообразные обозначения пространственных отношений. " Восприятие становится осмысленным, целенаправленным , анализирующим. В нем выделяют произвольные действия - наблюдения, рассматривание , поиск . Наблюдается сенсорное развитие - совершенствование различных видов ощущения, восприятия, наглядных представлений. Ребенок овладевает перцептивными действиями , т. е. вычленяет из объектов наиболее характерные свойства и усваивает такие сенсорные эталоны , как геометрические формы, цвета спектра, музыкальные звуки , феномены языка. Более трудным для ребенка является восприятие времени - ориентация во времени суток, в оценке разных промежутков времени( неделя, месяц, время года, часы, минуты)".

Возраст, охватывающий период жизни от 6 до 10 лет и определяется важнейшим обстоятельством в жизни ребенка - его поступлением в школу.

Переход в школьный возраст связан с решительными изменениями в его деятельности , общении , отношениях с другими людьми.

Ведущей деятельностью становится учение, изменяется уклад жизни, появляются новые обязанности, новыми становятся и отношения ребенка с окружающими. Поступивший в школу ребенок автоматически занимает

совершенно новое место в системе отношений людей: у него появляются постоянные обязанности, связанные с учебной деятельностью. Близкие взрослые, учитель, даже посторонние люди общаются с ребенком не только как с уникальным человеком, но и как с человеком, взявшим на себя обязательство (неважно - вольно или по принуждению) учиться, как все дети в его возрасте. Ведущая роль учебной деятельности в процессе развития ребенка не исключает того, что младший школьник активно включен и в другие виды деятельности, в ходе которых совершенствуются и закрепляются его новые достижения. В этом возрасте происходит появление и другого важного новообразования - произвольного поведения. Ребенок становится самостоятельным, сам выбирает, как ему поступать в определенных ситуациях. В основе этого вида поведения лежат нравственные мотивы, формирующиеся в этом возрасте. Ребенок впитывает в себя моральные ценности, старается следовать определенным правилам и законам. Часто это связано с эгоистическими мотивами, и желаниями быть одобренным взрослым или укрепить свою личностную позицию в группе сверстников. То есть их поведение так или иначе, связано с основным мотивом, доминирующим в этом возрасте - мотивом достижения успеха. С формированием у младших школьников произвольного поведения тесно связаны такие новообразования, как планирование результатов действия и рефлексия [10; с.175].

Ребенок способен оценить свой поступок с точки зрения его результатов и тем самым изменить свое поведение, спланировать его соответствующим образом. Появляется смыслово-ориентировочная основа в по-ступках, это тесно связано с дифференцированностью внутренней и внешней жизни. Ребенок способен побороть в себе свои жел

ания, если результат их выполнения не будет соответствовать определенным нормам или не приведет к поставленной цели. Важной стороной внутренней жизни ребенка становится его смысловая ориентировка в своих действиях. Это связано с переживаниями ребенка по поводу боязни изменения отношения с окружающими. Он боится потерять свою значимость в их глазах.

В этом возрасте дети переполнены энергией, любят действовать. В своих действиях проявляют индивидуальность, часто соряются. Стремятся к самостоятельности. Сверхчувствительны к критике. Любят новые и интересные занятия, в которых можно проявить свои способности и посоревноваться.

Характерной особенностью психоэмоциональной сферы детей в возрасте 7-10 лет является любознательность, живой интерес ко всему новому и яркому. Эта черта сочетается с выраженным стремлением многому подражать, а иногда что-то копировать без достаточно критического отношения к объекту внимания, поэтому личный пример родителей, их приемы нравственного и эстетического воздействия на ребенка имеют исключительно важное воспитывающее значение [11; с.36].

Атмосфера дружелюбия, любви взрослых друг к другу, взаимное уважение и понимание, чуткая готовность немедленно прийти на помощь только облагораживают детей, способствуют формированию у них самых добрых душевных качеств, развивают мир их чувств, мыслей, взглядов в самом благоприятном направлении. Дурной пример родителей может быть причиной формирования у ребенка безразличия к нормам поведения в общественных местах, неуважительного и даже грубого отношения к старшим, лицам женского пола, товарищам. Если в семье

царят лицемерие и обман, постоянные ссоры и скандалы, все это обязательно наложит глубокий отпечаток на психику и поведение ребенка .

Детям 7-8 лет свойственны непосредственность и доверчивость . Взрослые должны с этим считаться и бережно относиться к проявлениям честности , искренности , прямолинейности в рассуждениях и поведении детей. Ускоренное развитие интеллекта в связи с обучением в школе создает основу для более совершенного формирования эстетических и нравственных чувств у детей, для тонких переживаний, рожденных общением с природой , литературой, искусством , а главное - с людьми. Воспитание чувств у младших школьников можно считать эффективным , если родители и педагоги сумеют приобщить их к красоте природы , привить любовь к прекрасному , научат ценить душевное богатство человека , его поступки , достойные подражания .

## **ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ**

В младшем школьном возрасте закладывается фундамент нравственного поведения , происходит усвоение моральных норм и правил поведения , начинает формироваться общественная направленность личности . Характер младших школьников отличается некоторыми особенностями. Прежде всего, они импульсивны – склонны незамедлительно действовать под влиянием непосредственных импульсов , побуждений , не подумав и не взвесив всех обстоятельств, по случайным поводам .

Возрастной особенностью является и общая недостаточность воли : младший школьник ещё не обладает большим опытом длительной борьбы за намеченную цель, преодоления трудностей и препятствий . Он может опустить руки при неудаче, потерять веру в свои силы и возможности . Нередко наблюдается капризность , упрямство. Обычная причина их – недостатки семейного воспитания . Ребёнок привык к тому , что все его желания и требования удовлетворялись , он ни в чём не видел отказа . Капризность и упрямство – своеобразная форма протеста ребёнка против тех твёрдых требований , которые ему предъявляет школа , против необходимости жертвовать тем, что хочется , во имя того, что надо . Помощь в развитии черт мужественности у мальчиков и женственности у девочек должны оказывать не только семья, классный руководитель , но и социальный педагог . Зная психологические особенности мальчиков и девочек социальный педагог может более эффективно строить воспитательную работу по половому воспитанию учащихся .

## **ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ**

### **ПОЛОРОЛЕВОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

#### **2.1. Цели и задачи практической работы по полоролевой**

##### **социализации младших школьников**

Исследование исходного уровня полоролевой социализации проводилось на базе МАОУ «СОШ №152 г.Челябинска» во 2 классе. В исследовании

приняла участие группа учеников в количестве 15 человек , 8 девочек и 7 мальчиков (возраст 7-8 лет ).

На этапе исследования полоролевой социализации младших

школьников нами решались следующие задачи:

- разработка критериев и показателей уровня развития полоролевой социализации детей младшего школьного возраста ;
- подбор диагностических методик для выявления исходного уровня развития полоролевой социализации детей младшего школьного возраста;
- организация , проведение диагностических методик ;
- полученных результатов констатирующего этапа эксперимента .

Для объективного оценивания уровня развития полоролевой социализации детей младшего школьного возраста нами были подобраны

критерии и показатели . По итогам обработки полученных с помощью диагностики данных и их анализа формулировались выводы и планировалась программа по формированию полоролевой социализации детей младшего школьного возраста . Рассмотрим содержание использованных нами диагностических методик . «Изучение когнитивного компонента полоролевой социализации », «Изучение эмоционального компонента », авторы , Бобнева М.И. , А. С. Волович .

### **Методика 1. Тестирование "Мы разные"**

Цель : изучить уровень представлений детей о поведении мужчин и женщин. Организация и проведение

исследования: Диагностика проводилась индивидуально.  
 Ребенку предлагалось ответить на следующие  
 вопросы :

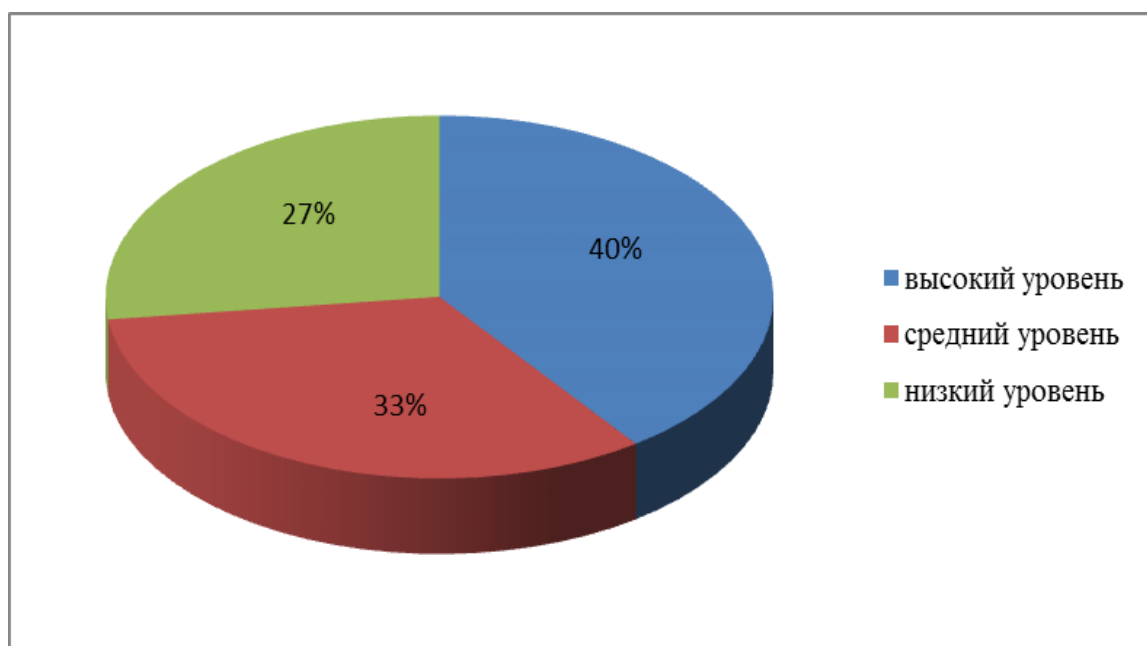
1. Какими качествами желательно обладать девочкам ?( доброта, отзывчивость, внимательность и т.д. ).
2. Какими качествами желательно обладать мальчиками? (мужество , решительность , уверенность и т. д.).
3. Если обидели девочку, что она может сделать ? (заплакать, перестать разговаривать , замкнуться и т. д. ).
4. Если обидели мальчика, что он может сделать ? (вступить в перепалку , подраться , настроить всех против обидчика и т.д. ).
5. В какие игры играют девочки ?( пазлы , собрание украшений , принцессы и т.д. ).
6. В какие игры играют мальчики? (Ночь в музее , Барьер миров и Spider - Man-3 и т. д. ).
7. Что больше нравится делать по дому девочкам? (убирать, стирать , готовить и т. д.).
8. Что больше нравится делать по дому мальчикам ?( помогать папе, строить , лепить , мастерить, выжигать и т. д.).
9. Как ты думаешь , какие цвета больше нравятся девочкам?( розовый , фиолетовый, желтый , красный и т. д.).
- 10.Как ты думаешь, какие цвета нравятся мальчикам?( белый , черный, металик , синий и т. д. ).
- 11.Каким видом спорта занимаются девочки ?( гимнастика , плавание, волейбол женский и т. д. ).
- 12.Каким видом спорта занимаются мальчики ?( футбол , баскетбол, бокс и т.д. ).

При адекватном ответе на задаваемый вопрос выставлялся 1 балл, при неадекватном ответе выставлялся 0 баллов.

Уровень сформированности полоролевой социализации детей младшего школьного возраста :

- Высокий – 10-12 б.
- Средний – 7-9 б.
- Низкий – 4-6 б.

По итогам проведения данной методики, нами были получены следующие результаты. Справились с заданием : высокий уровень выявлен у 6 человек - 40% детей, средний уровень выявлен у 4 человек - 27% детей ; низкий уровень выявлен у 5 человек - 33%



**Рисунок 1. Уровень сформированности представлений детей младшего школьного возраста о поведении мужчин и женщин .**



## Методика 2. Тестирование «Мой , любимый герой» .

Цель : выявить уровень умения распознавать собственные эмоции .

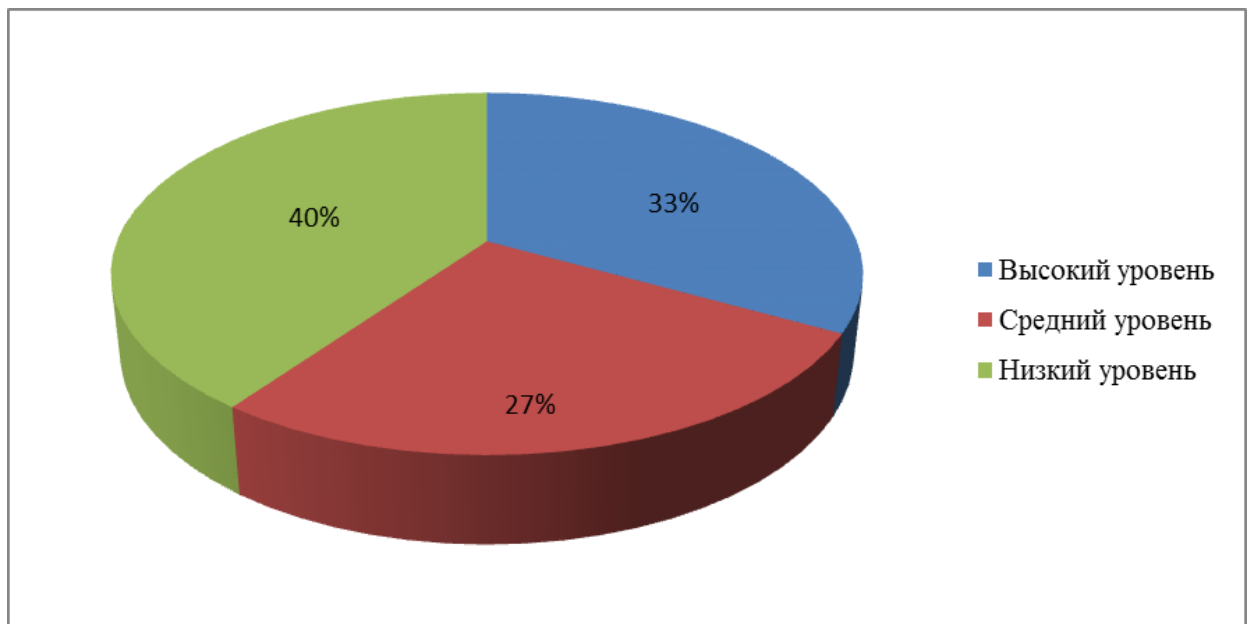
Организация и проведение исследования : диагностика проводилась индивидуально . Ребенку предлагалось ответить на следующие вопросы :

1. Кто из героев мультипликационного фильма «Клуб Винкс» тебе больше нравится?
2. Кто из героев мультипликационного фильма «Диего вперед» тебе больше нравится ?
3. Кто из героев мультипликационного фильма «Красавица и чудовище» тебе больше нравится ?
4. Кто из героев мультипликационного фильма «Автоботы» тебе больше нравится ?
5. Кто из героев книги «Необыкновенные приключения Карика и Вали <<http://www.livelib.ru/book/1000462667>>» тебе нравится ?
6. Кто из героев книги «Как папа был маленьким <<http://www.livelib.ru/book/1000332832>>» тебе нравится ?
7. Кто из героев книги «Лягушка - путешественница <<http://www.livelib.ru/book/1000429139>>» тебе нравится ?
8. Кто из героев книги «Большой Кыш <<http://www.livelib.ru/book/1000168547>>» тебе нравится ?
9. Кто из героев «Умная собачка Соня <<http://www.livelib.ru/book/1000038660>>» тебе нравится ?
10. Кто из героев «Остров сокровищ

<<http://www.livelib.ru/book/1000328013>>» тебе нравится ?

При адекватном ответе на задаваемый вопрос выставлялся 1 балл, при неадекватном ответе выставлялся 0 баллов. (Протоколы исследования по данной методике предложены в Приложении 4).

По итогам проведения данной методики, нами были получены следующие результаты. Справились с заданием: высокий уровень 5 человек - 33% испытуемых; средний уровень у 4 детей - 27% человек; низкий уровень у 6 человек - 40% испытуемых.



**Рисунок 2. Исходный уровень развития умения распознавать собственные эмоции у детей**

**Методика 3. Проективная методика «Рисунок человека», К.Маховер**

**Шкалы:** представление о себе , коммуникабельность, тревожность , агрессивность , межличностные отношения , образ тела, полоролевая идентичность .

**Тестируем:** свойства личности, половая идентичность

**Возраст:** младшие школьники

**Назначение методики .** Рисунок человека наделяют различными значениями. Некоторые считают изображение человеческой фигуры проекцией образа тела , другие отражением я-концепции.

Его принимают за проекцию отношений ребенка к значимой личности из его окружения, проекцию образа его идеального "я", выражение привычных действий. Он может быть выражением того , как человек воспринимает внешние обстоятельства, как он относится вообще к жизни и обществу или сочетанием перечисленного.

**Описание методики .** Проективная методика "Рисунок человека" разработан К.Махвер в 1946 году на основе теста Ф.Гудинафа с целью определения индивидуальных особенностей личности.

**Инструкция к методике .** Процедура методики состоит из того, что ребенку дают простой карандаш средней мягкости и стандартный чистый лист бумаги формата а4 ( 210 х 297 мм.). И просят создать рисунок: "*Нарисуй, пожалуйста, человека, какого хочешь*". Время рисования не ограничено, никаких инструкций при этом не дается. Если ребенок отказывается, надо постараться его убедить. На всевозможные вопросы, которые , как правило, носят уточняющий характер ("а какого человека?"), следует отвечать уклончиво, например: "Любого", "Рисуй

какого хочешь". На любые выражения сомнений можно сказать: "Ты начни, а дальше легче будет...". В ответ на вашу просьбу ребенок не обязательно создаст полноценный рисунок человека. Он может нарисовать человека частично, нечто вроде бюста или в виде карикатуры, мультипликационного героя. В принципе любой рисунок может предоставить важную информацию о ребенке, тем не менее если рисунок не удовлетворяет требованиям, ребенка просят взять другой лист бумаги и нарисовать человека еще раз, теперь в полный рост, целиком: с головой, туловищем, руками и ногами.

Инструкция повторяется до тех пор, пока не будет получен удовлетворительный рисунок фигуры человека.

Наблюдения за ребенком, сделанные в процессе работы над рисунком, дадут немаловажную информацию о его особенностях.

- Как он отнесся к заданию?
- Выражал ли он сопротивление или резкий отказ?
- Задавал ли дополнительные вопросы и как много?
- Выражал ли острую потребность в дальнейших указаниях?
- Если да, то каким образом: заявлял об этом прямо или это выражалось в его движениях и поведении?
- Может быть ребенок смело приступил к выполнению задания и ничем не выражал сомнений в своих способностях?
- Или его сомнения и неуверенность отражались во всем, что он делал и говорил?

Подобные наблюдения дают немал о пищи для размышлений: может быть, ребенок чувствует себя незащищенным, он тревожен, беспокоен, не уверен в себе, сомнителен, подозрителен, высокомерен, проявляет негативизм, чрезвычайно критичен, враждебно настроен, спокоен, доверчив, любопытен, смущен, насторожен, импульсивен и т.д. и т.п. После того как рисунок завершен, спросите ребенка, все ли он нарисовал, а затем переходите к беседе, которая строится на основании рисунка и его особенностей. В процессе беседы вы можете прояснить все неясные моменты рисунка, а через отношения, чувства и переживания, которые ребенок выражает во время беседы, вы можете получить уникальную информацию относительно его эмоционального, психологического состояния. Беседа может включать вопросы:

- Кто этот человек?
- Где он живет?
- Есть ли у него друзья?
- Добрый он или злой ?
- На кого он смотрит ?
- Что вокруг него?
- О чем он думает ?
- Чем он занимается ?
- Он тебе нравится ?
- У него есть какие-нибудь желания ?

Во время этой беседы с ребенком вы можете попросить его разъяснить или прокомментировать имеющиеся на рисунке неясные

детали, сомнительные или нечеткие места. Спросите также, какая часть тела, по его мнению, получилась лучше всего и почему, а какая часть самая неудачная, почему.

Другой вариант беседы с ребенком – попросить его сочинить историю об этом человеке. На рисунке могут присутствовать *негативные знаки*, на которые следует обратить внимание, поскольку они могут свидетельствовать об определенных проблемах.

- На лице нет глаз; один глаз на лице в анфас; два глаза на лице в профиль.
- Нет носа, нос в виде одной вертикальной линии или точки.
- Нет рта или одномерный рот в виде горизонтальной линии.
- Нет туловища или туловище в виде палочки.
- Нет рук (одна рука у фигуры в анфас), нет пальцев.
- Кисти в виде рукавиц, кисти-обрубки или круги без пальцев.
- Нет ступней.
- Нет одежды и нет никаких половых признаков.
- Голень шире бедра и другие нарушения пропорций тела.

Отметьте прежде всего имеют ли место грубые ошибки в изображении фигуры, например, такие, которые перечислены выше. Если мы исходим из того, что рисунок человеческой фигуры символизирует *образ тела*, который считается очень восприимчивым к внешним раздражителям, нарушающим эмоциональное состояние ребенка, то на рисунке будут символически отражаться проблемы,

которые он испытывает. Чем значительнее расстройство ребенка, тем больше страдает как его образ тела, так и графическое представление последнего. Вслед за образом тела рисунок ребенка может пострадать полностью или частично либо просто стать незначительно отличающимся от общепринятого. Среди серьезных отклонений, такие, как изображение фигуры с разрозненными частями тела, совершенно неуместные детали, изображение вместо человека другого объекта, стирание нарисованной человеческой фигуры, жесткие, неподвижные, роботоподобные или очень причудливые фигуры. Подобные случаи свидетельствуют о серьезных проблемах и расстройствах.

Еще один значимый негативный фактор – это *изображение ребенком фигуры противоположного пола*, который не обязательно связан с гомосексуальными тенденциями, как часто принято считать. Это может быть выражением спутанной сексуальной роли, сильной привязанности или зависимости от родителя противоположного пола, сильной привязанности или зависимости от некоего другого человека противоположного пола.

### **Интерпретация результатов методики :**

При оценке учитывается изображение половых признаков человека.

Оцениваются следующие параметры :

1. Соответствует или нет изображение фигуры полу.
2. Соответствует или нет одежда и аксессуары полу.
3. Соответствие прически полу.
4. Наличие вторичных половых признаков.

По этим критериям 1 балл ставился при соответствии, а «0» при

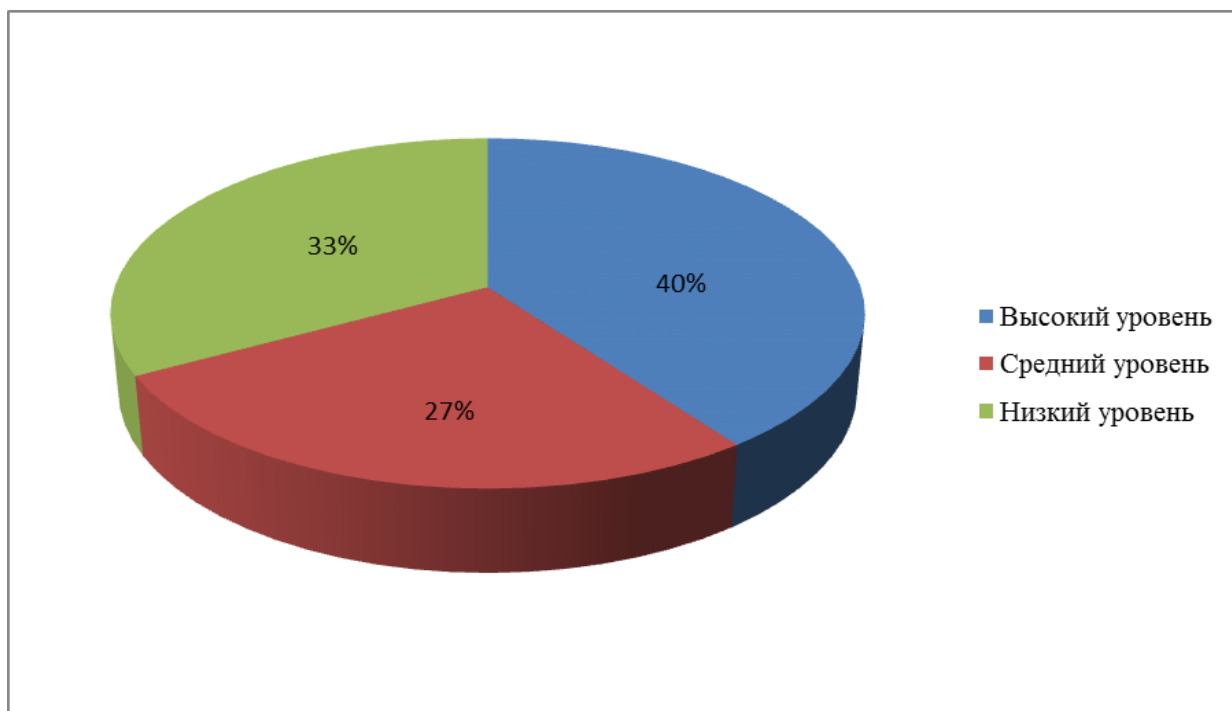
несоответствии признака половой идентичности .

Оценка рисунков проводится по следующим параметрам :

1. Изображение фигуры в соответствии с особенностями пола плечи маленькие (у женщин), широкие (у мужчин), сглаженная талия, округлые бедра (у женщин) - 1 балл, отсутствие в изображении фигуры признаков – 0б.
2. Одежда, свойственная полу: платье, юбка, кофта (женский пол), брюки, рубашка, шорты (мужской). Присутствие одежды, свойственной полу - 1 балл, отсутствие – 0б.
3. Прическа в соответствии с полом: косы, длинные волосы или бантики (у женщин), или мужская (короткие волосы или просто челка). Присутствие признака, свойственного полу - 1 балл, отсутствие – 0б.
4. Вторичные половые признаки при изображении обнаженного тела (грудь, оволосение) - 1 балл, отсутствие – 0б.
5. Дополнительные баллы присваиваются за наличие в рисунке признаков половой идентификации (по Г. Маховер); красивые глаза, длинные ресницы, пухлые губы, четко нарисованное лицо высокой заинтересованности; максимально - 3 балла [32].

По итогам проведения данной методики, нами были получены следующие результаты. Справились с заданием: высокий уровень выявлен у 6 человек - 40% детей, средний уровень выявлен у 4 человек - 27% детей; низкий уровень выявлен у 5 человек - 33%





**Рисунок 3. Исходный уровень представлений о себе , межличностных отношениях, образе тела .**

В данной работе не проводились исследования агрессивного поведения у испытуемых, но следует отметить особенности выбора цвета у детей младшего школьного возраста в проективной методике «Рисунок человека». В рисунках мальчиков в изображениях человека преобладает красный цвет, что говорит о эмоциональном напряжении, раздражении и агрессии. В рисунках девочек в изображении человека тоже чаще всего выбирают красный цвет. В целом в рисунках детей преобладают цвета ярких оттенков, что свидетельствует о положительном эмоциональном состоянии детей.

Методика К. Махвер «Рисунок человека» позволяет сделать следующие выводы о сформированности полоролевой идентичности у детей младшего школьного возраста:

1. Изображение человека у большинства детей является схематичным.

2. Представления об отличии полов просматриваются в большинстве случаев в изображении внешнего вида человека (одежда, причёска).

3. Девочки придают большее значение соответствию одежды и аксессуаров полу.

4. У девочек развитие гендерной идентичности проходит более успешно, чем у мальчиков.

По результатам всех проведенных диагностик, были получены следующие результаты: высокий уровень полоролевой идентичности выявлен у 6 человек - 40% опрошенных, средний уровень выявлен у 4 детей - 27% опрошенных, низкий уровень у 5 детей - 33% опрошенных.

Данные всех проведенных диагностик позволяют сделать следующие выводы о сформированности полоролевой идентичности у детей младшего школьного возраста:

- Часть детей не знает, чем мальчики отличаются от девочек;
- Дети затрудняются назвать качества характера, которые отличают мальчиков от девочек, в большинстве случаев дети называют только внешние различия, такие как длина волос и одежда;
- Детям младшего школьного возраста требуется развивать понимание качеств характера присущих мальчикам и девочкам;
- У детей недостаточно представлений о смене половозрастных ролей. Понимание детей о настоящем, прошлом и будущем половозрастном статусе сформировано недостаточно

и требует коррекционной работы по формированию половозрастной идентификации .

Таким образом , необходимо проведение с детьми младшего школьного возраста исследуемого класса дополнительной работы по формированию и развитию полоролевой социализации. Для этого нами была разработана программа по полоролевой социализации младших школьников, которая представлена в следующем параграфе .

## **2.2. Программа по формированию полоролевой социализации**

**младших школьников**

**« Мальчики и девочки – кто они? »**

Современный, быстро меняющийся динамичный мир диктует нам свои правила . Социальные изменения , происходящие в современном обществе , привели к разрушению традиционных стереотипов мужского и женского поведения . На основе многочисленных исследований ученые пришли к выводу , что в настоящее время ориентироваться только на биологический пол нельзя , и ввели использование междисциплинарного термина «гендер » (англ . Gender-род, который обозначает социальный пол, пол как продукт культуры . В результате мы имеем возможность рассматривать вопросы воспитания девочек и мальчиков не как изначальную от рождения данность , а как явление , вырабатывающееся в результате сложного взаимодействия природных задатков и соответствующей социализации , а также с учетом индивидуальных особенностей каждого конкретного ребенка . Изучение процесса гендерной социализации в дошкольном

возрасте , где находятся его истоки , и условия , которые оказывают влияние на этот процесс , представляет особый интерес. Гендерная социализация включает в себя три аспекта: когнитивный – ребенок рано начинает относить себя к определенному полу , приобретает представления о содержании типичного ролевого поведения (*Д. Н. Исаев, В. Е. Каган , И. С. Кон, Т. А. Ретина* ); эмоциональный - полоролевые предпочтения , интересы, ценностные ориентации , реакции на оценку , проявление эмоций, связанных с формированием черт маскулинности и феминности (*Д. В. Колесов, А. Е. Ольшанникова , Н. Б. Сельверова , Т. П. Хризман*); поведенческий - усвоение типичной для пола модели поведения (*И. С. Кон, Д. В. Колесов , Н. В. Плисенко , Т. А. Ретина*).

В младшем школьном возрасте у детей формируется гендерная идентичность . Детям становится понятно , что гендер не меняется: мальчики становятся мужчинами, а девочки - женщинами , и эта принадлежность к полу не изменится в зависимости от ситуации или личных желаний ребенка . Ученые и педагоги считают , что формирование гендерной идентичности обусловлено социокультурными нормами и зависит в первую очередь от отношения родителей к ребенку , характера родительских установок и привязанности как матери к ребенку , так и ребенка к матери, а также от воспитания его в образовательном учреждении . От того , как мы воспитаем наших детей , какие личностные качества мы в них сможем развивать с учетом индивидуальных и гендерных особенностей , напрямую зависит от того , какими женщинами и мужчинами они станут в дальнейшем , какими родителями будут для своих детей, настолько крепкими и долговечными будут их семьи . Возрастная роль гендерных исследований в педагогике получило и

законодательное обоснование. ФГТ предусматривают решение проблем развития, воспитание и обучение с учетом гендерного подхода (п. 2.11 ФГТ).

Рассуждая о гендерном воспитании *Т. Н. Доронова* (кандидат пед. наук), говорила: «Важно не только поощрять объединения девочек и мальчиков в играх, на занятиях и в повседневной жизни, но и научить их взаимодействовать с представителями противоположного пола. Ученые считают, что в дошкольном детстве девочки и мальчики обязательно должны научиться ладить друг с другом и в процессе совместной деятельности понять и принять характерные особенности, которыми обладают маленькие представители женского и мужского пола».

Наблюдая за общением детей в классе, можно увидеть, что многие наши девочки лишены нежности, скромности, терпения, не умеют мирно разрешать конфликтные ситуации. Некоторые мальчики же, в свою очередь, не могут без физической грубости культурно постоять за себя, слабы физически, лишены эмоциональной устойчивости и выносливости, у них отсутствует культура поведения по отношению к девочкам. Содержание игр детей так же вызывает тревогу: дети демонстрируют модели поведения, не соответствующие культуре поведения, не умеют договариваться в игре, в работе на уроке распределять роли и обязанности. Кроме того, в процессе трудовой деятельности, дети не умеют самостоятельно распределять трудовые обязанности с учетом пола партнера. Мальчики не проявляют желания прийти на помощь девочкам тогда, когда нужна физическая сила, а девочки не спешат помогать мальчикам там, где нужна тщательность и аккуратность.

Наблюдение за поведением детей , проведение бесед, мероприятий по определению уровня сформированности полоролевой социализации детей выявило низкий уровень знаний по данному вопросу . Были вскрыты противоречия между представлениями детей о занятости мужчины и женщины в семье и реальными взаимоотношениями отца и матери, брата и сестры.

Все это позволяет сделать вывод о необходимости разработки программы культуры поведения по полоролевому воспитанию детей младшего школьного возраста.

**Цель программы:** формирование адекватной половой идентификации у младших школьников, создание условий, способствующих овладению детьми культурой поведения в классном коллективе через полоролевой опыт, ценности и способы полоролевого поведения на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в школе и в семье.

#### **Задачи программы:**

1. Способствовать формированию культуры мужского и женского поведения у детей младшего школьного возраста.
2. Дать представление о содержании социальных ролей мужчины и женщины, развивать умения использовать эти знания в различных жизненных ситуациях и взаимоотношении между учениками разных полов.
3. Формировать нравственно -волевые качества и способы поведения , характерные для мальчиков и девочек .
4. Развивать интерес к культуре своего народа , формировать представление о традициях воспитания мальчиков и девочек .

5. Повысить уровень педагогической грамотности родителей в вопросах культурного поведения воспитания мальчиков и девочек.

**Сроки реализации программы:** реализация программы будет

осуществляться в течение учебного года .

**Место реализации программы :** образовательные организации

**Кадровое обеспечение :** в реализации программы принимают участие администрация школы , классные руководители , социальный педагог, психолог , учащиеся и их родители.

**Материально -техническое обеспечение :** компьютер, принтер , проекционная система, произведения детской литературы, аудио - и видеоматериалы , цветные карандаши , листы для раскрашивания, оборудование для дидактических игр (наборы карточек ), сюжетные игрушки, мяч.

### **Этапы реализации программы**

**1. Подготовительный .** На данном этапе проводится диагностика сформированности гендерных ролей у младших школьников .

Основной этап работы включает такие разделы , как: работа с младшими школьниками и работа с родителями.

Раздел « Работа с младшими школьниками » включает цикл занятий , которые позволяют сформировать у учащихся: представление о роли «мужчины » и «женщины» в семье и обществе , их занятости; предпосылки мужественности и женственности; адекватное понимание мужских и женских ролей ; а так же воспитывают культуру взаимоотношений между мальчиками и девочками .

Каждое занятие независимо от его содержания, имеет вводную , основную и заключительную части . Вводная часть включает в себя

ритуал приветствия и разминку, ставит своей целью подготовку участников группы к непривычной для них форме работы; а также создание позитивного настроения на занятие ; обеспечение эмоционального отреагирования и информирование участников о содержании предстоящей работы . Для этой цели, может использоваться упражнение «Возьми и передай ».

**2. Основная часть** занятий включает беседы с детьми , дидактические игры , направленные на формирование гендерных представлений , развитие качеств « мужественности » у мальчиков и «женственности », а также на воспитание культуры взаимоотношений между полами . Например : спортивный праздник « Богатыри и царевны», тематическое рисование : «Настоящие девочки », «Настоящие мальчики », игра «Правила поведения мальчиков и девочек».

**3. В заключительной части** занятий проводятся итоги и отрабатываются приемы доброжелательного расставания друг с другом. В процессе проведения занятий вырабатываются доброжелательное отношение друг к другу , навыки взаимопомощи и взаимоподдержки , понимание и принятие мнения друг друга , в том числе и в гендерном аспекте .

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Программа состоит из трех разделов :**

**Раздел I. «Мужчина и женщина – какие они?»**

- Элементы арттерапии : рисование на тему :« Моя семья».
- Беседа «Я и мои родители ».



- Оформление фотомонтажа «Мама , папа, я – дружная семья », создание мини -презентаций.
- Дидактическая игра «Наша семья ».
- Элементы куклотерапии : сюжетно -ролевая игра «Дочки – матери » и др.
- Дидактическая игра « Кому что нужно для работы ?».
- Чтение художественной литературы : В.В.Маяковский «Кем быть ?» и др.
- Рисование на тему: «Все работы хороши».
- Взаимодействие с семьей : приглашение родителей , их рассказы о профессиях.

**Раздел II. «Я – мальчик, будущий мужчина. Я – девочка, будущая женщина.**

- Элементы арттерапии: рисование « Мой папа», «Моя мама ».
- Этические беседы с приглашением социального педагога :« Мальчики – будущие мужчины »,« Девочки – будущие женщины ».
- Психотехники .
- Метод проблемных ситуаций .
- Чтение художественных произведений : Л.А.Белокуров «Богатырь Илья Муромец», А.Барто «На заставе », сказки «Крошечка -Хаврошечка».
- Заучивание пословиц и поговорок .
- Составление кроссвордов.
- Элементы игротерапии : сюжетно-ролевая игра « Салон красоты».
- Развлечение «В мире сказок».

### Раздел III. « Маленькие рыцари и маленькие принцессы»

- Психогимнастика.
- Упражнения « Знакомство», «Приглашение на танец ».
- Развлечение «Какого цвета настроение ?»
- Дидактическая игра « Найди правильно» и др.
- Беседа о гигиене – приглашение медицинской сестры , врача.
- Этическая беседа «Наши отношения ».
- Метод проблемных ситуаций .
- Чтение сказки Ш.Перро « Спящая красавица».
- Организация выставки коллекций детей с учетом интересов мальчиков и девочек (марки, календари , открытки ).
- Элементы арттерапии : рисование «О мальчиках и девочках ».
- Метод моделирования жизненнозначимых ситуаций «За столом»,  
«Помощь малышам » и др.

#### Календарно - тематический план (36 часов)

№ п/п	Задачи	Тема	Кол-во часов
I. Мужчина и женщина – какие они?	1.Сформировать представление о роли и занятости мужчины и женщины в семье, об их взаимоотношениях .	Моя семья. Делу – время , потехе – час.	1
		Игры и игрушки	1
	2. Рассказать о мужских и женских занятиях .	девочек.	

		Игры и игрушки мальчиков.	
II. Я – мальчик , будущий мужчина. Я – девочка , будущая женщина.	1. Формировать правильное понимание будущих женских и мужских ролей .  2. Формировать детей понятие о красоте человека.  3. Способствовать выработке эмоционально - положительного отношения к выполнению будущей социальной роли .	Стала Маша гостей созывать.	1
		Красавец и красавица .	1
		Мальчики – будущие мужчины , девочки – будущие женщины .	1
III. Маленькие рыцари и маленькие	1. Формировать представления о различиях между мальчиками и девочками, как во внешнем облике, так и в характере и поведении.	Мальчишки и девчонки .	1
		Что такое хорошо и что такое плохо.	1

принцессы.	<p>2. Вырабатывать доброжелательное отношение друг к другу, понимание и уважение.</p> <p>3. Воспитывать желание быть опрятным, способность видеть и устранять недостатки своего внешнего вида в причёске, одежде.</p>	Что надо знать о своем здоровье.	1
I. Мужчина и женщина – какие они?	<p>1. Воспитывать у детей любовь к своей семье, к родным, чувство гордости за свою семью, фамилию.</p>	Семья вместе и душа на месте.	1
	<p>2. Расширять представление о принадлежности к</p>	Родословная семьи.	1
	<p>своей семье; развивать у детей интерес к своей родословной, к семейным традициям.</p> <p>3. Рассказать о мужских и женских профессиях.</p>	Путешествие по морю профессий.	1

<p>II. Я – мальчик, будущий мужчина . Я – девочка, будущая женщина .</p>	<p>1. Расширять представления о семейных традициях; учить детей , как вести себя за обеденным столом, выполнять обязанности по дому.</p>	<p>Друг на друга поглядели и... блины-то все поели .</p>	1
	<p>2. Расширить знания детей о том, откуда они появились .</p>	<p>Я не из капусты.</p>	1
	<p>3. Формировать предпосылки мужественности и женственности, правильное понимание будущих женских и мужских ролей.</p>	<p>Твой стиль поведения .</p>	1
	<p>4. Способствовать выработке эмоционально-положительного отношения к выполнению будущей социальной роли .</p>		
<p>III. Маленькие рыцари и</p>	<p>1. Формировать представления о различиях между мальчиками и девочками, как</p>	<p>Маленькие рыцари.</p>	1

маленькие принцессы.	<p>во внешнем облике, так и в характере и поведении.</p> <p>2. Воспитывать культуру общения в различных ситуациях и деятельности.</p> <p>3. Вырабатывать</p>	Маленькие принцессы.	1
----------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	---

	<p>доброжелательное отношение друг к другу, понимание и уважение.</p> <p>4. Создать условия для возникновения стремления оказать помощь друг другу в учебе, труде, игре.</p>	Хорошо быть девочкой, хорошо быть мальчиком.	1
I. Мужчина и женщина – какие они?	1. Сформировать представление о ролях и занятиях мужчины и женщины в семье.	Я умею накрывать на стол и встречать гостей.	1
	2. Рассказать о мужских и женских обязанностях.	Расскажу о маме. Расскажу о папе.	1
	3. Способствовать активному участию в хозяйственной деятельности семьи;	Я и моя семья (как мы помогаем дома маме, папе, бабушке?).	1

	побуждать к оказанию помощи пожилым людям		
II. Я – мальчик, будущий мужчина . Я – девочка, будущая женщина .	1. Воспитывать у детей стремление делать добрые дела , совершать хорошие поступки .	«Повзрослевший Вовка» (Чтение произведений А.Барто)	1
	2. Воспитывать у девочек уважение к своим подругам , учить строить дружеские отношения на искренности,	Девочки – подружки	1
	доброжелательности . 3. Способствовать приобщению детей к подлинной красоте поступка .	Мужской и женский этикет .	1
III. Маленькие рыцари и маленькие принцессы.	1. Формировать представление о необходимости заботы о своем здоровье, о важности занятий спортом как	Спорт нам поможет - силы умножит.	1
		Кого можно назвать товарищем, другом?	1

	<p>составной части сохранения и укрепления здоровья .</p> <p>2. Воспитывать культуру общения в различных ситуациях и деятельности .</p> <p>3. Вырабатывать доброжелательное отношение друг к другу , понимание и уважение.</p> <p>4. Создать условия для возникновения стремления оказать помощь друг другу в учебе, труде , игре .</p>	<p>Мы – мальчики, Мы – девочки .</p>	1
<p>I. Мужчина и женщина – какие они ?</p>	<p>1. Расширять представления о принадлежности к своей семье , о взаимоотношениях .</p> <p>2. Воспитывать у детей любовь к своей семье , к</p>	<p>Родители – лучшие друзья своих детей.</p>	1
		<p>Модница .</p>	1



	родным . 3. Расширять знания детей о специфических чертах личности мужчины и женщины.	Богатыри Земли Русской .	1
II. Я – мальчик , будущий мужчина . Я – девочка , будущая женщина .	1. Расширять знания детей о культуре поведения, формировать стремление и умение быть культурным человеком. 2. Совершенствовать позитивные взаимоотношения между мальчиками и девочками . 3. Углублять представления о специфических качествах мальчиков и девочек .	Портрет культурного человека	1
		Кого можно назвать товарищем , другом?	1
		Общее и особенное для мальчиков и девочек .	1
III. Маленькие рыцари и маленькие	1. Воспитывать культуру общения в различных	Воспитание девочек и мальчиков в школе и вне её.	1

принцессы	ситуациях и деятельности .	Конфликты и способы их разрешения .	1
	2. Вырабатывать доброжелательное отношение друг к другу , понимание и уважение.	С кем бы я хотел дружить.	1
	3. Воспитывать у детей культуру взаимоотношений , умение жить в гармонии с окружающим миром.		

### *Работа с родителями*

- Проведения тестирования «Правильно ли Вы воспитываете своего ребенка?» на родительском собрании.
- Оформление информационных памяток для родителей «Мальчики и девочки: такие разные и похожие».
- Практикум для родителей «По-разному или одинаково воспитывать девочек и мальчиков ?»
- Индивидуальное психологическое консультирование по вопросам воспитания сына/дочери в семье .
- Консультация для родителей «Воспитание культуры поведения мальчиков и девочек в общении со сверстниками ».

**Компетентности, которые формируются в ходе реализации программы :**

- в сфере самостоятельной деятельности ;
- в сфере гражданско -общественной деятельности ;
- в сфере социально -трудовой деятельности ;
- в бытовой сфере ;
- в сфере культурно-досуговой деятельности .

Для определения результативности проводится диагностика уровня знаний и представлений по всем задачам программы .

**В результате реализации программы будут:**

- Созданы условия , способствующие овладению детьми культурой поведения в классном коллективе через полоролевой опыт, ценности и способы полоролевого поведения на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в школе и в семье ;
- Дети будут знать и представлять о мужских и женских половых ролях, полоролевом поведении , узнают способы взаимодействий , характерные для женского и мужского типа поведения ;
- Сформированы нравственно-волевые качества и способы поведения, характерные для мальчиков и девочек;
- Созданы условия для развития интереса к культуре своего народа , сформировано представление о традициях воспитания мальчиков и девочек ;
- Организована работа для повышения уровня педагогической грамотности родителей в вопросах культурного поведения воспитания мальчиков и девочек.

## ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

Наблюдение за поведением детей, проведение бесед, диагностик, мероприятий по определению уровня сформированности полоролевой социализации детей выявило низкий уровень знаний по данному вопросу. Были вскрыты противоречия между представлениями детей о мужчинах и женщинах, реальными взаимоотношениями отца и матери, брата и сестры. Данные свидетельствуют о необходимости проведения с детьми младшего школьного возраста исследуемого класса дополнительной работы по формированию и развитию полоролевой социализации. Для этого нами была разработана программа деятельности социального педагога по формированию полоролевой социализации младших школьников.

Младший школьный возраст является базовым в формировании основных личностных качеств ребенка определённого пола, и большую роль в этом играет семья. Каким хотят видеть родители своего ребёнка в будущем, во многом зависит от того, какой смысл они вкладывают в полоролевое воспитание школьника, формированию каких качеств, маскулинности или феминности, уделяют внимание сейчас.

Беседы с родителями и тестирование показали, что у современных родителей нет единого мнения о том, когда следует начинать воспитание ребенка с учетом половых различий. Опрос показал разбросанность

суждений родителей. Так 30% родителей из общего числа опрошенных считают, что это необходимо начинать с рождения ребенка, когда они подбирают ему по цвету одежду, покупают разные игрушки, 25% считают, что внимание полу ребенку необходимо уделять на этапе дошкольного детства, 45% утверждают, что это необходимо делать позже. Родители понимают необходимость формирования качеств, характеризующих мужчин и женщин, однако эта необходимость не становится реальностью в их семье.

Возможно, причинами данного факта являются : недостаток опыта в воспитании ребенка , отсутствие терпения и свободного времени, незнание особенностей развития своего ребенка .

Приведенные данные , показывают , что родители понимают необходимость воспитания ребенка с учетом половых различий , но затрудняются в правильном его осуществлении .

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Полоролевой подход означает целенаправленную подготовку мальчиков и девочек к взаимодействующим , но не равноценным функциональным ролям в семье и обществе, разным жизненным стратегиям, которые , по оценкам социологов и экономистов , ведут

мужчин и женщин к разным результатам в социальном и экономическом плане.

Таким образом, выполняя первую задачу, мы рассмотрели психолого - педагогические особенности младшего школьного возраста и выяснили, что данный возраст является базовым в формировании основных личностных качеств ребенка определённого пола, так же з акладывается фундамент нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, начинает формироваться общественная направленность личности. Так, зная психологические особенности мальчиков и девочек социальный педагог может более эффективно строить воспитательную работу по половому воспитанию учащихся.

Выполняя вторую задачу, выявили значение полоролевой социализации в младшем школьном возрасте. Можно сделать вывод о том, что социализация младшего школьника - это процесс приобретения опыта социальных отношений и освоения новых социальных ролей, который происходит в сферах деятельности. Общение и самопознание путём освоения, узнавания, присвоения, обогащения и передачи ребёнком опыта социального взаимодействия детей и взрослых. При этом в процессе социализации у ребёнка формируется готовность к социальным действиям.

Выполняя третью задачу, мы провели исследование по определению уровня сформированности полоролевой социализации у детей младшего школьного возраста. Данные показали низкий уровень знаний по данному вопросу. Были вскрыты противоречия между представлениями детей о мужчинах и женщинах, реальными взаимоотношениями отца и матери, брата и сестры. Это свидетельствуют о необходимости проведения с детьми младшего школьного возраста дополнительной работы по формированию и развитию полоролевой социализации.

Выполняя четвертую задачу, мы разработали и реализовали программу по полоролевой социализации младших школьников. Были созданы условия для развития интереса к культуре своего народа, сформировано представление о традициях воспитания мальчиков и девочек; сформированы нравственно-волевые качества и способы поведения, характерные для мальчиков и девочек.

Таким образом, целенаправленная педагогическая деятельность по развитию и воспитанию личности мальчика/девочки посредством реализации полоориентированных воспитательных программ, направленных на овладение детьми нравственными нормами полоролевого поведения, учет принципов гендерного подхода в учебной и внеурочной деятельности при параллельно-раздельном воспитании и обучении содействуют эффективной полоролевой социализации мальчиков и девочек в начальной школе.

### БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Алферов А.Д. Психология развития школьника . – Ростов н/Д., 2000.
2. Андреева Г. М. Психология социального познания : учебное пособие для студентов педвузов . – М., 1993. – 368с.
3. Андриенко Е.В. Социальная психология: учебник для студентов педвузов / под ред. В. А. Сластенина . – 2 изд. , доп. – М. : Издательский центр «Академия », 2003. – 235с.
4. Андропова Н. П. Воспитание культуры взаимоотношений младших школьников (гендерный аспект ): дис. ... канд . пед. наук. Волгоград , 2007. - 197с.
5. Балл Г. А. Теория учебных задач: психолого -педагогический аспект . – М., 2010.
6. Берн , Ш. Гендерная психология [Текст ] / Ш. Берн . - СПб. : Прайм-ЕВРОЗНАК, 2001. – 320с.



7. Богданова О. С., Калинина О. Д. Содержание и методика этических бесед с младшими школьниками / О. С. Богданова, О. Д. Калинина. – М., 1985. – 56с.
8. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 2008. Венгер А. Л. Психологическое обследование младших школьников. – М.: Издательство ВЛАДОС – ПРЕСС, 2003. – 160с.
9. Возрастная и педагогическая психология / Под ред. А. В. Петровского. – М., 2009.
10. Волков Б. С. Детская психология. – М.: Владос, 2012.
11. Воронина, О. А. Свобода слова и стереотипный образ женщины в СМИ [Текст] / О. А. Воронина // Знамя. - 1999. - № 2.
12. Выготский Л.С. Собр. соч.: В 6 т. – М., 1981 – 1984.
13. Гаврилычева Г. Ф. Младший школьник и его ценности // Начальная школа. – 2008. – № 7. – С. 13-18.
14. Гаврилычева Г. Ф. Современный младший школьник. Кто он? Штрихи к портрету // Начальная школа. – 2014. – № 3. – С. 13 – 19.
15. Грошев И. В. Психология половых различий / И.В. Грошев. – Тамбов, 2013. – 345 с.
16. Гуревич П.С. Психология и педагогика. – М.: Проект, 2014.
17. Давыдов В. В., Ломпшер И., Маркова А. К. Формирование учебной деятельности школьника. – М., 2012.
18. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно -нравственного развития и воспитания личности гражданина

России . М: Просвещение , 2011. 24 с.

19. Драгунова Т. В., Эльконин Д. Б. Возрастные и индивидуальные особенности младших школьников . – М., 2007.

20. Евланова В. Обучение : совместное или раздельное //

Медицинская газета . – 12 апреля 2006 год. – № 26.

21. Ильин , Е. П. Дифференциальная психофизиология мужчины и женщины [Текст ] : монография [Текст] / Е. П. Ильин . - СПб. : Питер , 2002. – 543с.

22. Каган В. Е. Психогенные формы школьной дезадаптации // Вопросы психологии . – 2004. – № 4.

23. Клецина, И. С. Гендерная социализация : учеб. пособ . для студ .

[Текст] / И. С. Клецина .- СПб . : РГПУ им. А. И. Герцена , 1998. - 120 с.

24. Кон И.С. В поисках Я. – М. , 2013.

25. Коои Г. Мужественность и женственность / Г. Коои //

Изменения положения женщины в семье. – М. , 1997. – 259 с.

26. Костикова И. , Митрофанова А. , Пулина Н., Градскова Ю. Перспективы гендерного образования в России / И. Костикова , А., Митрофанова и др // Высшее образование в России . – 2001. – №2. – 68с.

27. Костяшкин , Э. Г. Педагогические аспекты полового воспитания [Текст] / Э. Г. Костяшкин // Советская педагогика. - 1964. - № 2. - С. 43-51.

28. Липкина А. И. , Рыбак Л. А. Критичность и самооценка в учебной деятельности . – М. , 2008.

29. Липкина А. И. Самооценка школьника. – М. , 2006.

30. Лисина М. И. Общение, личность и психика ребенка. – М. ;

Воронеж , 2007.

31. Люблинская А. А. Учителю о психологии младшего школьника. – М., 2007.

32. Мид, М. Культура и мир детства . Избранные произведения  
[Текст ] / Маргарет Мид ; пер. с английского ; коммент . Ю. А. Асеева ; сост. и послесловие И. С. Кона . - М. : Главная редакция восточной литературы изд -ва « Наука », 1988. - 360 с.

33. Морозюк С. Н. проблема генезиса личности ребенка как форма усвоения социального опыта / С.Н. Морозюк . – М.: 2000. - 112 с.

34. Мудрик А. В. Основы социальной педагогики : учебник для студ. сред . проф . учеб. заведений . М. : Академия . 2006. 208 с.

35. Мухина В. С. Возрастная психология. – М.: Академия , 2007.

36. Наклейщикова М.А. Социализация младших школьников как научно - педагогическая проблема // Педагогические науки . – 2012. – № 5. – 2012.

37. Немов Р. Психология . В 3-х кн. – М. : Владос , 2003.

38. Никитина А. А., Радина Н. К. Мужская идентичность юношей -студентов: социально-психологические аспекты // Вестн . Томского гос. пед. ун -та. 2012. Вып. 6 (121). С. 121-125.

39. Обухова Л.Ф. Детская психология : теории, факты, проблемы . – 3-е изд. – М. : Тривола , 2008.

40. Подласый И. П. Педагогика начальной школы . – М. , 2010.

41. Попова Л. В. Психологические исследования и гендерный подход // Женщина . Гендер. Культура. – М., 1999. – С. 119-131.

42. Правник Д. Ю. Гендерная вариативность образа мира личности: автореф. дис. канд. психол. наук. Петропавловск -Камчатский, 2007. - 26 с.
43. Практическая психология образования / Под ред. И.В. Дубровиной. – М., 2007.
44. Прохорова С.Н. , Жолобова Ю.С. Социализация младших школьников в условиях внедрения ФГОС НОО // Учительский портал. – 2013. – [Электронный ресурс]. URL: <http://www.uchportal.ru/publ/23-1-02689>( дата обращения 19.11.2018).
45. Радзивилова М.А. Гендерные подходы к модернизации содержания воспитания // . – 2013. [Электронный ресурс ] URL: <http://www.ivanovo.ac.ru> (дата обращения : 27.11.2018).
46. Рогов Е. И. Настольная книга практического психолога в образовании : учебное пособие . – М. , 2006.
47. Ромм М.В. Адаптация личности в социуме. – Новосибирск , 2012.
48. Сабиров Р. Наука - «бесполой » школе // Народное образование . – 2012. – № 6. – С. 76-87.
49. Семакина И. А. проблема пола : конфликт и основания толерантных отношений // Толерантность / под ред. Н. С Ладыжец . – Ижевск , 2012. – 254 с.
50. Синькевич Л. С. Проблемы полоролевого воспитания младших школьников в процессе внеклассной работы // Вестник Пермского государственного педагогического университета . – 2011. – № 17. – С. 17 -

20.

51. Соломенникова О. Роль семьи в гендерной социализации детей младшего школьного возраста / О. Соломенникова, Н. Баранникова. – 2006. – 140с.

52. Стеклова С.Е. Из опыта работы // Социальная сеть работников образования. – 2014. [Электронный ресурс]. URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2014/10/14/iz-opyta-raboty> (дата обращения 13.11.2018).

53. Степанова Л. Г. Психологическая диагностика гендерных характеристик личности. Мозырь : Содейс твие. 2006. 72 с.

54. Столярчук Л. И. Полоролевая социализация школьников : теория и практика воспитания . Волгоград : Перемена. 1999. - 275 с.

55. Столярчук Л. И. , Столярчук И. А. Ценностные приоритеты гендерного образования // Европа и современная Россия . Интегративная функция педагогической науки в едином образовательном пространстве : материалы IX Междунар . науч . конф., 18-19 августа 2012 г. , Мадрид . М: МАНПО . 2012. С. 172-176.

56. Столярчук Л. И. Гендерный подход к педагогическому образованию // Известия Вол -гогр. гос. пед. ун-та. Сер. «Педагогические науки». 2011№ 8 (62). С. 91 - 94.

57. Талызина Н. Ф. Педагогическая психология . – М. , 2008.

58. Тургумбаев А. Х. Роль образования в формировании всесторонне развитой личности. – Алма -Ата: Казахстан, 2006.

59. Тухман И. В. Развитие самоконтроля в учебной деятельности младших школьников // Начальная школа. – 2014. – № 2. – С. 20 – 24.

60. Учимся учиться / П.Ю. Сухов , И.П. Сологуб . – Л.: Лениздат, 2010.
61. Флотская Н. Ю. Онтогенез половой идентичности .  
Архангельск. Поморский университет . 2004. 463 с.
62. Шалпук Е. Б. Гендерное воспитание младших школьников // Электронное периодическое издание НАУКОГРАД г. Москвы . – 2014. – [Электронныйресурс]. URL:  
[http://naukait.ru/attachments/article/1921/shalpyk\\_eb\\_moscow\\_fest14.pdf](http://naukait.ru/attachments/article/1921/shalpyk_eb_moscow_fest14.pdf) .( дата обращения: 03.11.2018).
63. Щербинина В. П. гендерный подход в обучении // Начальная школа . – 2013. – №7. – С. 29.
64. Шпиц Р. Психоанализ раннего детского возраста . – М., 2011.
65. Штылева Л.В. Особенности гендерного воспитания в современной школе / Л. В. Штылева // Ярославский педагогический вестник – 2012. – №2. – С. 17- 24.
66. Шустова Л.П. Подготовка педагогов к гендерному образованию и воспитанию детей [Электронный ресурс ]. URL:  
<http://www.scienceeducation.ru/29-1099.htm> (дата обращения 13.11.2018 ).

## ПРИЛОЖЕНИЯ

**II****РИЛОЖЕНИЕ №1 Тестирование "Мы разные", автор Бобнева М. И.****Вопросы:**

1. Какими качествами желательно обладать девочкам? (доброта, отзывчивость, внимательность и т.д.).
2. Какими качествами желательно обладать мальчиками? (мужество, решительность, уверенность и т.д.).
3. Если обидели девочку, что она может сделать? (заплакать, перестать разговаривать, замкнуться и т.д.).
4. Если обидели мальчика, что он может сделать? (вступить в перепалку, подраться, настроить всех против обидчика и т.д.).
5. В какие игры играют девочки? (пазлы, собрание украшений, в принцессы и т.д.).
6. В какие игры играют мальчики? (Ночь в музее, Барьер миров и Spider - Man-3 и т.д.).
7. Что больше нравится делать по дому девочкам? (убираться, стираться, готовить и т.д.).
8. Что больше нравится делать по дому мальчикам? (помогать папе, строить что-нибудь, лепить что-нибудь и т.д.).
9. Как ты думаешь, какие цвета больше нравятся девочкам? (розовый, фиолетовый, желтый, красный цвета и т.д.).
10. Как ты думаешь, какие цвета нравятся мальчикам? (белый, черный, металик, синий и т.д.).

11. Каким видом спорта занимаются девочки? (гимнастика , плавание , волейбол женский и т.д. ).

12. Каким видом спорта занимаются мальчики? (футбол , баскетбол , бокс и т. д. ).

Уровень сформированности

: 10-12 - высокий

уровень , 3 б. 7-9 - средний

уровень , 2

б. 4-6 - низкий уровень, 1



**П РИЛОЖЕНИЕ №2**

**Количественные результаты тестирования "Мы разные",  
автор Бобнева М. И.**

Ф. И. ребёнка	№1	№2	№3	№4	№5	№6	№7	№8	№9	№10	№11	№12	Уровень полоролевой социализации
1. Дима В.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	высокий
2. Витя Г.	+	+	-	+	+	-	+	+	+	+	+	-	средний
3. Надя Г.	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	высокий
4. Богдан Г.	+	-	+	+	+	+	+	-	-	-	+	+	средний
5. Саша К.	-	+	-	+	+	-	+	+	+	+	+	-	средний
6. Ксения М.	+	-	+	-	-	+	-	-	+	-	-	+	низкий
7. Варя Н.	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	высокий
8. Юлиана С.	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	высокий
9. Варвара С.	+	+	-	+	+	+	+	-	+	-	+	+	средний
10. Коля З.	-	+	+	+	-	-	-	+	+	+	-	-	низкий
11. Вика А.	+	-	+	+	-	+	-	+	-	-	-	-	низкий
12. Ева Ш.	+	+	+	+	+	+	-	+	+	-	+	+	высокий
13. Данил Р.	+	+	-	+	+	-	-	-	-	+	+	-	низкий
14. Кира Ю.	+	+	-	+	-	-	-	+	+	+	-	-	низкий
15. Максим Я.	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	высокий

Высокий уровень - 40% - 6

человек                      Средний

уровень - 27% - 4                      человек

Низкий уровень - 33% - 5

человек

**П РИЛОЖЕНИЕ №3****Методика "Мой любимый герой", автор Волович А. С.**

Вопросы:

1. Кто из героев мультипликационного фильма «Клуб Винкс» тебе больше нравится?
2. Кто из героев мультипликационного фильма «Диего вперёд» тебе больше нравится ?
3. Кто из героев мультипликационного фильма «Красавица и чудовище» тебе больше нравится ?
4. Кто из героев мультипликационного фильма «Автоботы» тебе больше нравится ?
5. Кто из героев книги «Необыкновенные приключения Карика и Вали <<http://www.livelib.ru/book/1000462667>>» тебе нравится?
6. Кто из героев книги «Как папа был маленьким <<http://www.livelib.ru/book/1000332832>>» тебе нравится ?
7. Кто из героев книги «Лягушка - путешественница <<http://www.livelib.ru/book/1000429139>>» тебе нравится ?

8. Кто из героев книги «Большой Кыш»  
<<http://www.livelib.ru/book/1000168547>> тебе нравится ?
9. Кто из героев «Умная собачка Соня»  
<<http://www.livelib.ru/book/1000038660>> тебе нравится ?
10. Кто из героев «Остров сокровищ»  
<<http://www.livelib.ru/book/1000328013>> тебе нравится ?
- ? 9-10 - высокий уровень , 3б.  
6. 7-8 - средний уровень, 2б.  
5-6 - низкий уровень , 1б.

#### *ПРИЛОЖЕНИЕ №4*

#### **Количественные результаты тестирования "Мой любимый герой", автор Волович А.С.**

Ф. И. ребёнка	№1	№2	№3	№4	№5	№6	№7	№8	№9	№10	Уровень полоролевой социализации
1. Дима В.	+	+	+	-	-	+	+	+	+	-	средний
2. Витя Г.	+	+	-	-	+	-	+	+	+	+	средний
3. Надя Г.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	высокий
4. Богдан Г.	-	-	+	+	+	+	+	-	+	+	средний
5. Саша К.	+	-	-	+	+	-	+	+	-	-	низкий
6. Ксения М.	-	-	-	+	+	+	-	+	+	+	низкий
7. Варя Н.	+	+	+	+	+	-	+	+	-	+	средний
8. Юлиана С.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	высокий
9. Варвара С.	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	высокий
10. Коля З.	-	-	+	+	-	-	+	+	+	+	низкий

11. Вика А.	+	-	+	-	-	+	+	+	+	-	низкий
12. Ева Ш.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	высокий
13. Данил Р.	-	+	-	+	+	-	+	+	-	+	низкий
14. Кира Ю.	+	+	+	-	-	+	-	-	+	+	низкий
15. Максим Я.	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	высокий

Высокий уровень - 33% - 5 человек

Средний уровень - 27% - 4 человек

Низкий уровень - 40% - 6 человек

### ***Приложение №5***

#### **Методика 3. Проективная методика «Рисунок человека», К.Маховер**

**Шкалы :** представление о себе, коммуникабельность , тревожность , агрессивность, межличностные отношения , образ тела , полоролевая идентичность.

**Тестируем :** свойства личности, половая идентичность .

**Возраст :** младшие школьники

#### **Назначение методики**

Рисунок человека наделяют различными значениями . Некоторые считают изображение человеческой фигуры *проекцией образа тела*, другие *отражением я-концепции*. Его принимают за *проекцию отношений*

*ребенка к значимой личности из его окружения , проекцию образа его идеального "я", выражение привычных действий . Он может быть выражением того , как человек воспринимает внешние обстоятельства, как он относится вообще к жизни и обществу или с очетанием перечисленного.*

### **Описание методики**

Проективная методика " Рисунок человека" разработан К.Маховер в 1946 году на основе теста Ф.Гудинаф с целью определения индивидуальных особенностей личности.

### **Инструкция к методики**

Процедура методики состоит из того, что ребенку дают простой карандаш средней мягкости и стандартный чистый лист бумаги формата а4 (210 x 297 мм.). И просят создать рисунок: "*Нарисуй , пожалуйста , человека, какого хочешь*". Время рисования не ограничено, никаких инструкций при этом не дается. Если ребенок отказывается, надо постараться его убедить. На всевозможные вопросы , которые, как правило, носят уточняющий характер ("а какого человека?"), следует отвечать уклончиво, например: " любого", "рисуй какого хочешь". На любые выражения сомнений можно сказать: "ты начни , а дальше легче будет..."

В ответ на вашу просьбу ребенок не обязательно создаст полноценный рисунок человека. Он может нарисовать человека частично, нечто вроде бюста или в виде карикатуры , мультипликационного героя.

В принципе любой рисунок может предоставить важную информацию о ребенке, тем не менее если рисунок не удовлетворяет требованиям, ребенка просят взять другой лист бумаги и нарисовать человека еще раз, теперь в полный рост, целиком: с головой, туловищем, руками и ногами.

Инструкция повторяется до тех пор, пока не будет получен удовлетворительный рисунок фигуры человека. Все вопросы и реплики ребенка в процессе рисования, особенности его поведения, а также такие манипуляции, как стирание элементов рисунка и дополнения, вы должны фиксировать.

Наблюдения за ребенком, сделанные в процессе работы над рисунком, дадут немаловажную информацию о его особенностях.

- Как он отнесся к заданию?
- Выразал ли он сопротивление или резкий отказ?
- Задавал ли дополнительные вопросы и как много?
- Выразал ли острую потребность в дальнейших указаниях?
- Если да, то каким образом: заявлял об этом прямо или это выражалось в его движениях и поведении?
- Может быть ребенок смело приступил к выполнению задания и ничем не выразал сомнений в своих способностях?
- Или его сомнения и неуверенность отражались во всем, что он делал и говорил?

Подобные наблюдения дают немало пищи для размышлений: может быть, ребенок чувствует себя незащищенным, он тревожен, беспокоен,

не уверен в себе, сомнителен, подозрителен, высокомерен, проявляет негативизм, чрезвычайно критичен, враждебно настроен, спокоен, доверчив, любопытен, смущен, насторожен, импульсивен и т.д. и т.п.

После того как рисунок завершен, спросите ребенка, все ли он нарисовал, а затем переходите к беседе, которая строится на основании рисунка и его особенностей. В процессе беседы вы можете прояснить все неясные моменты рисунка, а через отношения, чувства и переживания, которые ребенок выражает во время беседы, вы можете получить уникальную информацию относительно его эмоционального, психологического состояния. Беседа может включать вопросы:

- Кто этот человек?
- Где он живет ?
- Есть ли у него друзья ?
- Добрый он или злой?
- На кого он смотрит ?
- Что вокруг него ?
- О чем он думает ?
- Чем он занимается?
- Он тебе нравится ?
- У него есть какие -нибудь желания?

Во время этой беседы с ребенком вы можете попросить его разъяснить или прокомментировать имеющиеся на рисунке неясные

детали, сомнительные или нечеткие места. Спросите также, какая часть тела, по его мнению, получилась лучше всего и почему, а какая часть самая неудачная, почему.

Другой вариант беседы с ребенком – попросить его сочинить историю об этом человеке.

На рисунке могут присутствовать *негативные знаки*, на которые следует обратить внимание, поскольку они могут свидетельствовать об определенных проблемах.

- На лице нет глаз; один глаз на лице в анфас; два глаза на лице в профиль .
- Нет носа, нос в виде одной вертикальной линии или точки.
- Нет рта или одномерный рот в виде горизонтальной линии.
- Нет туловища или туловище в виде палочки.
- Нет рук ( одна рука у фигуры в анфас), нет пальцев.
- Кисти в виде рукавиц, кисти -обрубки или круги без пальцев.
- Нет ступней.
- Нет одежды и нет никаких половых признаков.
- Голень шире бедра и другие нарушения пропорций тела.

Отметьте прежде всего имеют ли место грубые ошибки в изображении фигуры, например, такие, которые перечислены выше. Если мы исходим из того, что рисунок человеческой фигуры символизирует *образ тела*, который считается очень восприимчивым к внешним раздражителям, нарушающим эмоциональное состояние ребенка, то на рисунке будут символически отражаться проблемы, которые он испытывает.



Чем значительнее расстройство ребенка, тем больше страдает как его образ тела, так и графическое представление последнего. Вслед за образом тела рисунок ребенка может пострадать полностью или частично либо просто стать незначительно отличающимся от общепринятого. Среди серьезных отклонений, такие, как изображение фигуры с разрозненными частями тела, совершенно неуместные детали, изображение вместо человека другого объекта, стирание нарисованной человеческой фигуры, жесткие, неподвижные, роботоподобные или очень причудливые фигуры. Подобные случаи свидетельствуют о серьезных проблемах и расстройствах.

Еще один значимый негативный фактор – это *изображение ребенком фигуры противоположного пола*, который не обязательно связан с гомосексуальными тенденциями, как часто принято считать. Это может быть выражением спутанной сексуальной роли, сильной привязанности или зависимости от родителя противоположного пола, сильной привязанности или зависимости от некоего другого человека противоположного пола.

### **Интерпретация результатов методики**

При оценке учитывается изображение половых признаков человека.

Оцениваются следующие параметры:

5. Соответствует или нет изображение фигуры полу .
6. Соответствует или нет одежда и аксессуары полу .
7. Соответствие прически полу .

#### 8. Наличие вторичных половых признаков.

По этим критериям 1 балл ставился при соответствии, а «0» при несоответствии признака половой идентичности.

Оценка рисунков проводится по следующим параметрам :

- 1.Изображение фигуры в соответствии с особенностями пола  
плечи маленькие (у женщин), широкие (у мужчин),  
сглаженная талия, округлые бедра (у женщин) - 1 балл, отсутствие  
в изображении фигуры признаков – 0.
2. Одежда, свойственная полу : платье, юбка, кофта ( женский  
пол), брюки, рубашка, шорты ( мужской ). Присутствие одежды,  
свойственной полу - 1 балл, отсутствие - 0.
3. Прическа в соответствии с полом : косы, длинные волосы или  
бантики (у женщин), или мужская ( короткие волосы или просто челка ).  
Присутствие признака, свойственного полу - 1 балл, отсутствие - 0.
4. Вторичные половые признаки при изображении обнаженного  
тела (грудь, оволосение) - 1 балл, отсутствие - 0.
5. Дополнительные баллы присваиваются за наличие в рисунке  
признаков половой идентификации (по Г. Маховер); красивые глаза,  
длинные ресницы, пухлые губы, четко нарисованное лицо высокой  
заинтересованности; максимально - 3 балла [32].

4-5б. - высокий уровень

2-3б. - средний уровень

<2б. - низкий уровень

**Приложение 6****Количественные результаты проективной методики "Рисунок человека", автор Махо вер.К.**

Ф. И. ребёнка	1.Соответствует или нет изображение фигуры полу .	2. Соответствует или нет одежда и аксессуары	3. Соответствие причёски по лу.	4. Наличие вторичных половых признаков.	5.Признаки половой идентификации	6.Уровень пололролевой социализации
1. Дима В.	1	1	1	1	1	высокий
2. Витя Г.	1	1	1	0	0	средний
3. Надя Г.	1	1	1	1	1	высокий
4. Богдан Г.	1	1	1	1	1	высокий
5. Саша К.	0	1	0	0	0	низкий
6. Ксения М.	1	1	0	0	0	низкий
7. Варя Н.	1	1	0	1	0	средний
8. Юлиана С.	1	1	1	1	1	высокий
9. Варвара С.	1	1	1	1	1	высокий
10. Коля З.	1	1	0	0	0	низкий
11. Вика А.	1	1	0	1	0	средний
12. Ева Ш.	1	1	1	1	1	высокий
13. Данил Р.	0	1	1	0	0	низкий
14. Кира Ю.	1	1	0	0	0	низкий
15. Максим Я.	1	1	1	0	0	средний

Высокий уровень - 40% - 6 человек

Средний уровень - 27% - 4 человека

Низкий уровень - 33% - 5 человек

### *Приложение 7*

#### **Мы такие разные , мальчики и девочки.**

##### **Цели :**

- формирование ощущения «Я -мужчина» и «Я -женщина». Осознание единства и противоположности мужского и женского начал , их проявлений и предназначения , развитие мужественности и женственности ;
- воспитание в мальчике, юноше мужчины , главы семьи , ответственного «хозяина земли » , умеющего на ней работать, гражданина , думающего о будущем своей страны ;
- воспитание в девочке , девушке достойной хозяйки, будущей матери, ориентация ее на будущую профессию;
- формирование целостного позитивного образа своего «Я», обеспечивающего адекватность самооценки , высокий уровень самоуважения и удовлетворенности собой.

**Форма проведения:** дискуссия .

**Ход мероприятия :**

***I. Организационный момент*** .

***II. Слайд 1.*** Педагог читает стихотворение У. С. Михалкова

«Мальчик с девочкой дружил»:

Мальчик с девочкой  
дружил, Мальчик др  
ужбой дорожил. Как  
товарищ ,  
как знакомый , Как приятель, он  
не раз Провожал ее до дома ,  
До калитки в поздний час.  
Очень часто с нею вместе  
Он ходил на стадион.  
И о ней как о невесте  
Никогда не думал он.  
Но родители -мещане  
Говорили так про них:  
«Поглядите! К нашей Тане  
Стал захаживать жених  
!  
Отворяют дверь соседи ,  
Улыбаются: «Привет ! Если ты за  
Таней, Федя , То невесты дома нет.  
Стоит вместе появиться, За спиной  
уже: «Хи -хи!

Иванов решил жениться ,  
 Записался в женихи ! »  
 Мальчик с девочкой  
 дружил, Мальчик дружбой  
 дорожил .

И не думал он влюбляться,

И не знал он до сих пор,

Что он будет называться

Глупым словом : «Ухажер!

» Чистой , честной и открытой

Дружба мальчика была.

А теперь она забыта !

Что с ней стало?

Умерла ! Умерла от

плоских шуток ,

Злых насмешек, шепотков ,

От мещанских прибауток

Дураков и

пошляков .

– Вам понравились отношения мальчика и девочки? – Как вы думаете , что чувствовал мальчик, когда за спиной слышал насмешки ? А девочка ?

– Вы согласны с автором , что между мальчиком и девочкой может быть настоящая дружба?

- Почему именно с этого стихотворения я начинаю наш классный час? О чем пойдет речь у нас сегодня на классном часе ? *Ответы детей .*

- Итак , сегодня мы попытаемся поразмышлять о том, какой должна быть дружба между мальчиками и девочками, какие девчонки нравятся мальчишкам и наоборот , какие мальчишки симпатичны девчонкам. Ребята , вы в свои 12-13 лет начинаете присматриваться к себе внимательнее и строже , как бы вновь оценивая себя . Значит, вам хочется нравиться друг другу . И это вполне нормально. И вот тут вы впервые пытаетесь оказать знаки внимания , это у каждого получается по-своему. Кто-то начинает задевать товарищей, неуместно острословить , иногда вдруг превращается в шута, совершенно не задумываясь о том, что подобные действия могут оказаться для кого-то и обидными. А все это для того, чтобы привлечь к себе внимание .

### ***III. Мир девочек и мальчиков***

И только между двумя праздниками 8 марта и 23 февраля между мальчиками и девочками наступает некоторое перемирие. Но потом снова обиды, жалобы , агрессия . Кто же в этом виноват ? *Ответы* детей.

- А может быть , виноваты обе стороны ?  
Просто не хотят понимать

друг друга. Можно сказать , что мальчики и девочки - это два разных мира. Девочки и мальчики разные с самого рождения . Ученые установили , что у них разные пути развития , разная психика. Мальчики и девочки поразному смотрят на мир, по разному переживают, по разному чувствуют . Слайд 2. На доске вы видите две окружности: одна мир мальчиков , другая – мир девочек . Что бы вы поместили в мир мальчиков: (машины , гитару , спорт, компьютер ) , а в мир девочек ? (наряды, дети , посуда , косметика). Верно ! Выходит, что то, чего не хватает у девочек –

есть у мальчиков, и наоборот. Таким образом, мальчики и девочки дополняют друг друга, вместе они сильнее. А вот это (учитель показывает на пересечение окружностей) – наш общий мир, в котором хорошо и мальчикам и девочкам. Что мы можем пометить сюда? (школа, дискотеки, прогулки, театр, книги, фильмы)

- Девочки, а какие знаки внимания, по вашему мнению, должны оказывать юноши, чтобы понравиться девушкам? Какими должны быть настоящие современные мальчишки? Давайте спросим мальчиков: как должна вести себя девушка, чтобы завоевать симпатию со стороны юношей? С какой девушкой тебе хотелось бы дружить? Какими бы вам хотелось встретить своих одноклассниц лет через пять?

### ***VI. Упражнение «Идеальный образ»***

Учащиеся заранее садятся по группам – мальчики и девочки. Каждая группа получает листок, на котором записаны положительные качества. Задача групп составить идеальный портрет мальчика и девочки. Можно дописать какие-то качества. После 5 минут, группы обмениваются листками. Представители групп зачитывают результаты.

- Идеальный – значит образцовый. Человек не может быть идеальным, но он всегда должен к этому стремиться. Я надеюсь, вы запомните мнение друг друга, поскольку это очень важно, ведь на протяжении всей жизни мужчина и женщина – неразлучны.

### ***V. Упражнение «Кто смелый?»***



- Но пока нам далеко до идеала , поэтому мальчики и девочки в нашем классе часто ссорятся, обижают друг друга, не могут наладить нормальные взаимоотношения . Мы должны учиться выражать свои позитивные чувства: любовь , симпатию. Сейчас мы поиграем в игру. Эта игра только для мальчиков. Сейчас каждый из вас вытянет карточку, а мы с девочками посмотрим, кто из вас, не смотря ни на что, способен в любой ситуации оставаться мужчиной. Задача каждого из вас, произнести комплимент девочке, глядя ей в глаза! В награду за смелость –

аплодисменты от девочек.

### ***VI. Упражнение «Эстафета сочувствия»***

Я думаю, девочкам понравилась игра. А теперь играют девочки, ведь именно они способны к сочувствию и сопереживанию. Представьте себе, что один из наших мальчиков попал в трудную ситуацию – на улице проливной дождь, он бежал в школу и прямо у порога поскользнулся и упал в лужу. Такая ситуация может приключиться с каждым, но сегодня роль пострадавшего исполнит Дима Бряник . Вот наш пострадавший. Смотрите, как ему плохо. Он насквозь промок, в рюкзаке вода, все тетради и книги намочили . Сидит он расстроенный на ступеньках школы, а мимо него пробегают ребята . Как здесь пригодится нам добро и участие. Какими словами выразить сочувствие? У меня есть карточки, на которых записаны волшебные фразы. Девочки , ваша задача- подойти к Диме и произнести эти слова, жестами и взглядом показывая, как вы ему хотите помочь. Выходим в порядке номеров на карточках. Не унывай, не падай духом, мы с тобой, все будет хорошо – вот эти слова, которые нужно знать

и мальчикам, и девочкам. И не просто знать, а использовать их, когда кому-то плохо. Тогда в нашем классе каждому будет тепло и уютно. Мы поговорили о мальчиках и девочках, о том, что они разные, и так распорядилась природа. Поэтому мы должны воспринимать друг друга такими, какие мы есть. Мы учились с вами выражать хорошие чувства. Это целое искусство, которому люди учатся всю жизнь. В заключение я хочу сказать вам такие слова:

Еще мне бы хотелось дать вам задание, которое вы должны выполнять в течении сегодняшнего дня. Это упражнение называется «Сердца имён». Девочки вытягивают сердечки с именами мальчиков, а мальчики с именами девочек, но не называя то имя, которое они вытянули. На протяжении всего дня, ребята должны всячески оказывать знаки внимания тому, кто написан на его сердечке, но не говорить о том кто там. На следующий день необходимо узнать, догадались ли они у кого кто был написан на бумажке.

**П РИЛОЖЕНИЕ №8****Беседа с родителями на тему "Девочки и мальчики – два разных мира"**

**Цель** : раскрыть некоторые полоролевые различия детей, подвести к осознанию разных подходов в воспитании мальчиков и девочек .

**Задачи :**

- а) познакомить родителей с проблемой полоролевого воспитания детей ;
- б) раскрыть особенности полоролевого поведения мальчиков и девочек ;
- в) дать информацию о разных подходах к воспитанию мальчиков и девочек.

**Ход беседы :**

1. Начиная с 90-х годов обстановка в обществе изменилась. Оказалось, что

проблема полоролевого поведения волнует многих людей. Об этом довольно много говорят. Установлено, что образ идеального мужчины включает такие качества личности, как смелость, сила воли, выносливость, трудолюбие, уверенность в себе, решительность и ответственность - эти качества называют маскулинными. Образ идеальной женщины сочетает в себе и фемининные (женские) и маскулинные качества (нежность, заботливость, мягкость соседствуют с ответственностью, уверенностью в себе, активностью). Формы взаимоотношений у мужчин и женщин нашли своё отражение в поведении детей.

В исследованиях В.В. Абраменковой изучалась полоролевая дифференциация в семье в представлениях младших школьников. Картинки дети раскладывали на "мамины" и "папины". "Мамиными" оказались предметы домашнего обихода и хозяйственных работ - стиральная машина, пылесос, швабра, даже молоток с гвоздями; "папины предметы" - это предметы отдыха: телевизор, книги, газеты, лыжи и мягкое кресло.

С целью помочь детям более полно реализовать свои возможности в приобретении собственно мужских и женских качеств и затеян наш сегодняшний разговор.

## 2. Половые различия детей.

У мальчиков и девочек разные пути развития, разное жизненное назначение, а значит, им требуются разные подходы в обучении и воспитании.

Девочки рождаются более зрелыми на 3 - 4 недели, а к периоду половой зрелости эти различия достигают примерно двух лет. В начальной школе мальчики как бы младше девочек по своему биологическому возрасту на целый год.

Среди детей 7-15 лет травмы у мальчиков случаются почти в 2 раза чаще, чем у девочек. Трудновоспитуемые дети тоже чаще мальчики. Мальчиков, даже совсем маленьких, чаще ругают, реже берут на руки. По отношению к ним речь взрослых чаще содержит лишь прямые указания (отойди, принеси, дай, сделай, перестань), а в разговоре даже с годовалыми девочками старшие чаще упоминают о чувственных состояниях (нравится, люблю, грустный, веселый).

**Физиологическая сторона** восприятия у мальчиков и девочек тоже несколько отличается. Девочки более чувствительны к шуму. В начальной школе выше кожная чувствительность, их более раздражает телесный дискомфорт и они более отзывчивы на прикосновение, поглаживание.

Игры девочек чаще основываются на ближнем зрении: они раскладывают перед собой свои "богатства" - кукол, тряпочки и играют в ограниченном пространстве, например в маленьком уголке.

Игры мальчиков опираются на дальнее зрение: они бегают друг за другом, бросают предметы в цель и используют при этом все предоставленное им пространство. Это не может не сказаться на развитии мышечной системы. Мальчики, в отличие от девочек, для полноценного психического развития требуют большего пространства. Если пространство мало в горизонтальной плоскости, то они осваивают вертикальную: лазают по лестницам, взбираются на шкафы.

Давайте зададимся вопросом : если у мальчиков так много отклонений то почему все выдающиеся ученые, врачи , композиторы , конструкторы - мужчины? И почему многие великие люди плохо учились в школе ? Наверное, среди двоечников - мальчишек много тех, кто так и не сможет реализовать то, что подарила им природа . Почему? Потому , что стратегия обучения и воспитания в детском саду и в школе чаще всего рассчитано на бесполое существо ( или на девочек ). Воспитывают мальчиков и девочек чаще женщины : в школе - учительница, в семье - мам а, бабушка. Мальчики и девочки уже превратились в юношей и девушек, и вся скрытая подготовительная работа произошла без участия мужчин.

- А может ли женщина вырастить настоящего мужчину ?  
Вряд ли.

- А почему ? У нее другой тип мышления, другая психология . Очень важно в воспитании участие обоих полов , в семье - папы и мамы ; если нет папы , его место должны занять значимые мужчины (дедушка , дядя и др.). Следующая особенность заключается в том, что девочки расположены к выживанию , мальчики - к прогрессу . Давайте внимательнее приглядимся к рисункам детей. Тема "Космос". Перед нами один из рисунков . Вот ракета , тщательно прорисованы дюзы и сопла, рядом космонавт . Он стоит спиной к нам, но на спине - множество разных датчиков . Чей это рисунок? Мальчика . А вот другой рисунок: ракета нарисована схематично, рядом с ней - космонавт , стоящий лицом к нам. А на лице - и глазки с ресничками , и щечки , и губы - все тщательно вырисовано . Это, конечно, рисовала девочка . Мальчики чаще рисуют технику, девочки - людей (принцесс), в том числе - себя .

А как мальчики и девочки отвечают на занятиях? Мальчики смотрят на парту, в сторону или перед собой и если знают - отвечают уверенно. Девочка смотрит в лицо учительнице, отвечая, ищет у нее в глазах подтверждения правильности ответа и только после кивка взрослого продолжает уже более уверенно.

Мальчики чаще задают взрослым вопросы ради получения информации ("Какой следующий урок?"), девочки для установления контакта со взрослыми ("А вы ещё к нам придёте?"). Мальчики (мужчины) более ориентированы на информацию, девочки (женщины) - на отношения между людьми. У девочек обычно лучше развита речь, часто они сильнее мальчиков физически. Но их ответы более однообразны и, видимо, их мышление более однотипно. Среди мальчиков больше вариантов индивидуальности, они нестандартно и интересно мыслят, но их внутренний мир часто скрыт от нас, так как они реже раскрывают его в словах. Они молчат, и нам кажется, что они не думают, не ищут решений, а поиск идет, он интереснее и богаче, чем мы можем представить.

Установлено, что мужчины лучше выполняют поисковую деятельность, выдвигают новые идеи, они лучше работают, если надо решать принципиально новую задачу. Но их требования к качеству, тщательности, аккуратности исполнения и оформления работы невысоки. В школе мальчик может найти новое нестандартное решение математической задачи, но сделать ошибку в вычислениях и получить в результате "2". Девочки лучше справляются уже не с новыми, а с типичными, шаблонными задачами, но зато их требования к исполнительской части задания весьма велики.

В отношении мужского пола эволюция вела отбор на сообразительность , находчивость , изобретательность. Женскому полу важно было выжить , и отбор шел на адаптированность ( приспособленность к меняющимся условиям жизни).

Поэтому при неблагоприятных условиях девочки принимают несвойственную им стратегию решения задач , навязанную взрослыми , и в определенной мере справляются с заданиями . Мальчики в такой ситуации

стараятся уйти из -под контроля взрослого , не подчиниться ему, поскольку адаптироваться к несвойственным им видам деятельности мальчикам исключительно трудно .

### **А каковы особенности эмоциональной сферы мальчиков и девочек ?**

По мнению учителей и воспитателей, мальчики более возбудимы, раздражительны, беспокойны, неряшливы, несдержанны, нетерпимы, не уверены в себе и даже более агрессивны, чем девочки. По-видимому, в большинстве случаев это действительно так. Однако надо иметь в виду, что наше видение мальчика не всегда объективно отражает то, что есть на самом деле.

Часто мнения родителей и учителей по поводу эмоциональности детей не совпадают. Родители часто считают девочек тревожными, в то время как школьный психолог этого не находит. А у мальчиков встречаются обратные случаи: психолог находит их очень тревожными, а родители - нет. Значит, родители склонны замечать эмоциональность дочерей, видимо, потому, что она проявляется в речи и более наглядна, и не замечать эмоциональных переживаний мальчиков. Мамам и учителям трудно понять эту особенность



психологии мальчиков - они-то сами другие. Вот и получается, что мама часто долго ругает мальчика, нагнетая эмоции, и сердится от того, что он не переживает вместе с ней, а как бы остается равнодушным к ее словам. Нет, он не равнодушен. Просто он уже дал пик эмоциональной напряженности (активности).

Он не может долго удерживать эмоциональное напряжение, он к этому не приспособлен. Ограничьте длину нотации, но сделайте ее более емкой по смыслу: мальчик очень избирательно относится к эмоциональным воздействиям. Объясните ему очень коротко и очень конкретно, чем вы недовольны.

У мальчиков и девочек - разное жизненное назначение: хозяин и хозяйка в будущем; у девочки - женская линия развития, у мальчика - мужская.

Очевидно, в воспитании велико влияние отца - на сына, матери - на дочь. Если мама воспитывает уважительное отношение сына к себе, это может быть в будущем перенесено на девушку, жену, женщину вообще. Так же и у девочек. Если папа - образец мужчины, дочка уважительно относится к нему, и в будущем она так же по - доброму будет относиться к мужчинам.

Будьте осторожны с наказанием! Желательно, чтобы мальчика наказывала не мама, а папа. Девочку - наоборот. Этого правила необходимо придерживаться, чтобы сформировать у детей доброе отношение к противоположному полу.

Итак, мальчики и девочки - это два разных мира. Очень часто мы неправильно понимаем, что стоит за их поступками, а значит, неправильно на них реагируем.

Мальчиков и девочек нельзя воспитывать одинаково. Они по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по-разному говорят и молчат,

чувствуют и переживают. Постараемся понять и принять наших мальчиков и девочек такими, какие они есть, такими разными и прекрасными, какими создала их природа. А вот удастся ли сохранить, раскрыть, развить их задатки, не повредить их, не сломать - зависит только от нас.

### *ПРИЛОЖЕНИЕ №9*

#### **Тест для родителей «Правильно ли Вы воспитываете своего ребенка?»**

У каждого взрослого свои представления о воспитании, которые почти всегда - результат определенного жизненного опыта, семейных традиций, образовательного уровня и просто характера, темперамента, личности взрослого. И тем не менее существуют основополагающие предпосылки правильного воспитания. Не торопясь, предварительно обдумав, ответить на вопросы теста, используя ответы "да", "иногда", "нет".

1. Одинаковые ли у Вас с мужем (или женой ) взгляды на воспитание детей?
2. Считаете ли Вы, что терпение, настойчивость и последовательность - главные принципы в воспитании ребенка?
3. Часто ли Вы обращаетесь к ребенку в форме просьбы, а не приказа?

4. Если Ваш ребенок в чем-то серьезно, с Вашей точки зрения провинился, считаете ли Вы, что это - прямой результат неправильного воспитания?

5. Вы заняты чем-то важным по дому или работе - ребенок неожиданно предлагает Вам свою помощь. Примите ли Вы ее охотно и без колебаний, хотя допускаете, что это сильно усложнит или задержит по времени Вашу работу?

6. Часто ли Вы прибегаете в общении с ребенком к строгому и категорическому запрету?

7. Считаете ли Вы, что внешняя среда влияет на воспитание и характер ребенка не меньше, чем родители?

8. Испытываете ли Вы чувство вины, когда отмахиваетесь от ребенка фразами типа: "Оставь меня в покое", "Я слишком устала", "Я занят", "Не отвлекай меня" и т.д.

9. Интересны ли Вам книги, теле- и радиопередачи, публикации в газетах, журналах на тему воспитания детей?

10. Считаете ли Вы, что если возникли проблемы в воспитании ребенка, то нужно обратиться к детскому психологу?

За каждый положительный ответ - 2 балла.

За ответ «иногда» - 1 балл.

За ответ «нет» - 0

Менее 6 очков: у Вас очень смутные представления о воспитании: необходимо срочно браться за книги и восполнять серьезные пробелы в Ваших познаниях о психологии ребенка и о том, как с ним общаться.

Возможно Вам нужна помощь психолога.

От 7 до 14 очков: Вы все делаете правильно, но времени ребенку уделяете явно недостаточно. Постарайтесь начать хотя бы с того, чтобы

полностью посвятить детям выходные, а в течение недели как бы Вы ни уставали после рабочего дня, хотя бы полчаса провести с ребенком. Ему не столь важна продолжительность общения с Вами, сколько интенсивность.

От 15 баллов и выше: Вы прекрасные родители и Ваши дети получают в достаточной мере и внимания, и необходимого контроля. Но не успокаивайтесь на достигнутом - пределов совершенству нет, особенно в таком не простом деле, как воспитание детей.