

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)
Высшая школа физической культуры и спорта
Кафедра теории и методики физической культуры и спорта

Л. М. Кравцова

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

методические рекомендации для самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 44.03.05 «педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр)

Челябинск
2021

УДК 796(07)
ББК 74.267.5
К 78

Кравцова Л. М. Методика обучения физической культуре: методические рекомендации для самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 44.03.05 «педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр)/ Л.М. Кравцова – Челябинск: Издательский центр «Уральская академия», 2021. – 36 с.

В методических рекомендациях по дисциплине «Методика обучения физической культуре» представлена трудоемкость дисциплины, расписаны типовые контрольные задания и методические материалы. Определены темы занятий, в рамках которых происходит освоение дисциплины «Методика обучения физической культуре».

Данные методические рекомендации предназначены для студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр).

Рецензенты:

Михайлова Т. А., кандидат педагогических наук, доцент, ЮУрГГПУ
Коняхина Г. П., доцент, ЮУрГГПУ

© Кравцова Л. М.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Методика обучения физической культуре» относится к модулю обязательной части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр).

Дисциплина является обязательной к изучению.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 час.

Изучение дисциплины «Методика обучения физической культуре» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Биомеханика», «История физической культуры», «Педагогическое физкультурно - спортивное совершенствование», «Повышение спортивного мастерства», «Элективные курсы по физической культуре и спорту».

Дисциплина «Методика обучения физической культуре» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Педагогика физической культуры», «Теория и методика физической культуры».

Цель изучения дисциплины:

- формирование лично-дидактической подготовки бакалавра физической культуры прочными знаниями
- основ методики обучения по физической культуре в учреждениях общего образования.

Задачи дисциплины:

- 1) формирование системных знаний по специфике, содержанию и методах обучения предмету «Физическая культура»;
- 2) осознание значимости научения двигательным навыкам и умениям, развития физических, морально-нравственных и волевых качеств на уроках физической культуры;
- 3) преобразование педагогических знаний, навыков и умений в компоненты технологии учебно-воспитательного процесса по физической культуре;
- 4) формирование у студентов профессиональных умений к педагогической практике в учреждениях общего образования и профессиональной готовности выпускников вуза.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы (Таблица 1, 2)

Таблица 1 – Компетенции формируемые у студентов по дисциплине «Методика обучения физической культуре»

№ п/п	Код и наименование компетенции по ФГОС
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
1	ОПК-7 способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
ОПК.7.1 Знать субъектов образовательных отношений, закономерности и принципы их взаимодействия в рамках реализации образовательных программ.	
ОПК.7.2 Уметь выбирать формы, методы, приемы организации взаимодействия участников образовательных отношений	
ОПК.7.3 Владеть методами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	
2	ОПК-5 способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
ОПК.5.1 Знать требования ФГОС к результатам общего образования с учетом преподаваемого предмета и возраста обучающихся; принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов, обучающихся; технологии и методы, позволяющие оценивать образовательные результаты и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися в том числе с использованием ИКТ.	
ОПК.5.2 Уметь применять диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов и динамики развития обучающихся.	
ОПК.5.3 Владеть методами контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, приемами обучения позволяющими корректировать трудности обучающихся.	

Таблица 2 – Знания, умения и навыки приобретаемые студентами в рамках дисциплины «Методика обучения физической культуре»

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
1	ОПК.7.1 Знать субъектов Образовательных отношений, закономерности и принципы их взаимодействия в рамках реализации образовательных программ.	Знать требования ФГОС к организации занятий физическими упражнениями
2	ОПК.7.2 Уметь выбирать формы, методы, приемы организации взаимодействия участников образовательных отношений.	Уметь прогнозировать результаты физической подготовленности
3	ОПК.7.3 Владеть методами взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	Владеть методами оценки сформированности физических качеств
1	ОПК.5.1 Знать требования ФГОС к результатам общего образования с учетом преподаваемого предмета и возраста обучающихся; принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов, обучающихся; технологии и методы, позволяющие оценивать образовательные результаты и проводить коррекционноразвивающую работу с обучающимися в том числе с использованием ИКТ.	Знать закономерности и принципы процесса обучения физическим упражнениям
2	ОПК.5.2 Уметь применять диагностический инструментарий для оценки сформированности образовательных результатов и динамики развития обучающихся.	У.1 методами обучения и взаимодействия учащихся на уроках физической культуры

№ п/п	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Образовательные результаты по дисциплине
3	ОПК.5.3 Владеть методами контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, приемами обучения позволяющими корректировать трудности обучающихся.	Владеть формами занятий физическими упражнениями



ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Таблица 3 – Распределение нагрузки на периоды контроля

Наименование раздела дисциплины (темы)	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Итого часов
	Л	ПЗ	СРС	
Итого по дисциплине	12	20	40	72
Первый период контроля				
Методика обучения физической культуре в системе высшего профессионального физкультурного образования	6	10	20	36
Проблемы методики обучения физической культуре. История становления учебной дисциплины «Методика обучения физической культуре»	2	4	4	10
Цели и задачи учебного предмета «Физическая культура»	2	4	4	10
Содержание учебного предмета «Физическая культура» в педагогической системе образовательных учреждений	2	2	4	8
Анализ правовых и нормативных документов по физической культуре			4	4
Возникновение и развитие образовательной области физической культуры			4	4
Итого по видам учебной работы	6	10	20	36
Форма промежуточной аттестации				
Зачет				
Итого за Первый период контроля				36

Второй период контроля				
Формирование личности в процессе физического воспитания	6	10	20	36
Средства и методы физического воспитания	2	4	4	10
Формы построения занятий в физическом воспитании	2	4	4	10
Внеурочная работа по физической культуре	2	2	4	8
Основы спортивной тренировки			4	4
Планирование нагрузки спортивной тренировки			4	4
Итого по видам учебной работы	6	10	20	36
Форма промежуточной аттестации				
Зачет				
Итого за Второй период контроля				36

ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Требование к составлению конспекта

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника.

Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то теме (вопросу).

В процессе составления конспекта обязательно используются различные маркеры для обозначения заголовков и подзаголовков, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым, удобным для работы.

Этапы выполнения конспекта:

- определить цель составления конспекта;
- записать название текста или его части;
- записать выходные данные текста (автор, место и год издания);
- выделить при первичном чтении основные смысловые части текста;
- выделить основные положения текста;
- выделить понятия, термины, которые требуют разъяснений;
- последовательно и кратко изложить своими словами существенные положения изучаемого материала;
- включить в запись выводы по основным положениям, конкретным фактам и примерам (без подробного описания);
- использовать приемы наглядного отражения содержания (абзацы «ступеньками», различные способы подчеркивания, шрифт разного начертания, ручки разного цвета);
- соблюдать правила цитирования (цитата должна быть заключена в кавычки, дана ссылка на ее источник, указана страница).

Перечень тем для конспекта

1. Проблемы методики обучения физической культуре. История становления учебной дисциплины «Методика обучения физической культуре».
2. Цели и задачи учебного предмета «Физическая культура».
3. Содержание учебного предмета «Физическая культура» в педагогической системе образовательных учреждений.
4. Анализ правовых и нормативных документов по физической культуре.

5. Возникновение и развитие образовательной области физической культуры.

6. Средства и методы физического воспитания.

7. Формы построения занятий в физическом воспитании.

8. Внеурочная работа по физической культуре.

9. Основы спортивной тренировки.

Требование к составлению внеучебного мероприятия

Внеучебное (воспитательное) мероприятие – целенаправленное взаимодействие педагога с обучающимися, учебным коллективом, направленное на решение определенных воспитательных задач.

Подготовительная часть:

- определить цели и задачи мероприятия;
- охарактеризовать целевую аудиторию (возраст участников мероприятий, уровень сплоченности коллектива);
- определить место планируемого мероприятия в системе воспитательной работы класса (отряда), школы (лагеря).
- выбрать виды, формы и методы работы с учетом перечисленного выше;
- продумать участие обучающихся в подготовке и проведении мероприятия;
- определить возможность участия специалистов по профилю, тематике мероприятия, представителей организаций самоуправления, учреждения образования;
- выбрать литературу, необходимую для разработки мероприятия, с указанием выходных данных.

Примерная схема конспекта внеучебного мероприятия:

- название мероприятия;
- цель и задачи;
- целевая аудитория (участники);
- время проведения;
- место проведения;
- формы, методы и приемы организации индивидуальной и групповой деятельности обучающихся с учетом особенностей коллектива, в котором будет проведено мероприятие;
- оборудование;
- оформление;
- план мероприятия;

- ход мероприятия (подробное описание деятельности педагога (практиканта) как организатора и деятельности обучающихся);
- подведение итогов (выводы, обобщения, сделанные детьми или самим студентом/кой для понимания степени достижения цели мероприятия);
- список использованных источников.

Схема конспекта внеучебного мероприятия может быть дополнена другими элементами.

ПОЛОЖЕНИЕ О СОРЕВНОВАНИЯХ

В физическом воспитании в общеобразовательных учреждениях различают внутришкольные соревнования (внутри класса или секции, между классами, а также различные отборочные соревнования) и внешкольные соревнования (районные и городские).

Спортивное соревнование, прежде всего, должно проводиться по тем видам упражнений, которые содержатся в комплексной программе физического воспитания учащихся. Каждое соревнование должно являться логическим завершением урочных занятий или результатом внеклассной работы.

Учащиеся подготовительной и специальной медицинской групп могут выступать в отдельных видах соревнований по разрешению врача. Нельзя допускать к участию школьников, не прошедших достаточную подготовку на уроках физкультуры, в группах ОФП в спортивных секциях. Учащиеся специальных классов спортивного профиля в соревнованиях для общеобразовательных школ не участвуют.

В некоторых командных соревнованиях с массовым зачетом для стимулирования интереса можно предусмотреть участие каждого школьника не во всех видах программы, а только в 1-м или 2-х по выбору. В этом случае в каждом виде от класса, участвуют по 10-15 человек, что ускоряет проведение соревнований.

Во внутришкольных соревнованиях основная роль принадлежит ежегодной круглогодичной спартакиаде, которая состоит из целой системы соревнований по ряду видов спорта, а также из соревнований между классами по программе детских спортивных игр «Старты надежд». В школе также проводят первенства по отдельным видам спорта: гимнастике, футболу, хоккею, плаванию, шахматам, конькам, лыжам, а также по летнему и зимнему многоборью и т.д.

Учебные соревнования следует проводить, начиная с 1-го класса, постоянно усложняя их, приучая школьников к дисциплинированному поведению, мобилизации на достижение хороших результатов. В средних и старших классах надо обучать школьников основам тактической борьбы, правильному распределению сил, взаимопомощи в командных действиях, спортивной этике. Соревнования на первенство школы проводят по параллелям или по группам классов - 1-2, 3-4 и т.д.

Проведение соревнований необходимо начинать со второй половины сентября, когда школьники адаптируются к учебным нагрузкам.

Соревнования по легкой атлетике целесообразнее проводить в конце сентября, в форме лично-командных соревнований между классами (засчитываются 20-25 лучших результатов от класса). Программа должна быть несложной, например: бег на 60 или 100 м, прыжки в длину и высоту с разбега, метание теннисного мяча или гранаты.

В сентябре же при благоприятных условиях рекомендуется проводить туристические соревнования, в программу которых входит спортивное ориентирование и преодоление полосы препятствий. Дополнительно могут быть организованы различные конкурсы (укладка рюкзака, установка палатки, разжигание костра).

Во второй декаде октября - соревнования по настольному теннису. Проведение соревнований в такие ранние сроки позволит повысить массовость этих соревнований, так как навык игры, приобретенный во время летних каникул, еще не утерян. В первой декаде ноября - первенство школы по подвижным и спортивным играм.

Соревнования по гимнастике рекомендуется проводить между командами классов с массовым зачетом.

Обычно они проводятся во второй половине декабря, к этому времени школьники приобретают необходимые знания, умения и навыки.

Оптимальными сроками проведения соревнований по лыжным гонкам и конькобежному спорту следует считать последнюю декаду февраля.

Программа заключительных стартов по легкой атлетике предусматривает: соревнования по прыжкам в высоту - в последнюю

декаду апреля, состязания по остальным видам легкоатлетической программы - в начале мая.

Более поздняя организация данных соревнований осложняется мероприятиями, связанными с окончанием учебного года.

В дни школьных каникул физкультурно-массовая работа должна быть активизирована. Значительная роль в этом отводится массовым соревнованиям. Эти соревнования не должны быть продолжительными и требовать значительного времени на подготовку (старты по упрощенным правилам), их лучше проводить на свежем воздухе.

Положение о соревнованиях должно быть разработано учителем физической культуры заранее, и с ним должны быть ознакомлены все участники не позднее, чем за месяц до начала соревнований.

В положении должно быть отражено следующее:

1. Цели и задачи данных соревнований.
2. Время и место проведения соревнований.
3. Руководство и судейство соревнований.
4. Участники соревнований.
5. Программа и условия проведения соревнований.
6. Определение победителей и награждение.

Схема анализа урока по ФГОС

Класс _____

Предмет _____

Тема урока _____

Этапы анализа

1. Основные цели урока: образовательная, развивающая, воспитательная. Прослеживается ли реализация поставленных учителем целей урока?

2. Организация урока: тип урока, структура урока, этапы, их логическая последовательность и дозировка во времени, соответствие построения урока его содержанию и поставленной цели.

3. Каким образом учитель обеспечивает мотивацию изучения данной темы (учебный материал).

4. Соответствие урока требованиям ФГОС:

4.1. Ориентация на новые образовательные стандарты.

4.2. Нацеленность деятельности на формирование УУД.

4.3 Результаты продемонстрированные в виде универсальных учебных действий:

Регулятивные: определять цель и составлять план, действовать по плану, оценивать результат.

Познавательные: извлекать информацию, перерабатывать ее (анализ, сравнение, классификация...), представлять в разных формах.

Коммуникативные: доносить свою позицию, понимать других (в т.ч. вычитывать информацию, данную в явном и неявном виде - подтекст, концепт), сотрудничать.

Личностные: оценивать поступки, объяснять нравственные оценки и мотивы, самоопределяться в системе ценностей

4.4. Использование современных технологий: проектная, исследовательская, ИКТ, др.

5. Содержание урока:

5.1. Научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным особенностям

5.2. Соответствие содержания урока требованиям программы.

5.3. Связь теории с практикой, использование жизненного опыта учеников с целью развития познавательной активности и самостоятельности.

5.4. Связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом, межпредметные связи.

6. Методика проведения урока:

6.1. Актуализация знаний и способов деятельности учащихся. Постановка проблемных вопросов, создание проблемной ситуации.

6.2. Какие методы использовались учителем. Какова доля репродуктивной и поисковой (исследовательской) деятельности?

Сравни соотношение: примерное число заданий репродуктивного характера: («прочитай», «перескажи», «повтори», «вспомни») и примерное число заданий поискового характера («докажи», «объясни», «оцени», «сравни», «найди ошибку»).

6.3. Соотношение деятельности учителя и деятельности учащихся. Объем и характер самостоятельной работы.

6.4. Какие из перечисленных методов познания использует учитель (наблюдение, опыт, поиск информации, сравнение, чтение и т. д.).

6.5. Применение диалоговых форм общения.

6.6. Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний учащихся.

6.7. Осуществление обратной связи: ученик-учитель.

6.8 Сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы.

6.9 Реализация дифференцированного обучения. Наличие заданий для детей разного уровня обученности.

6.10. Средства обучения. Целесообразность их использования в соответствии с темой, этапом обучения.

6.11. Использование наглядного материала: в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач. Наглядный материал избыточен, достаточен, уместен, недостаточен.

6.12. Формирование навыков самоконтроля и самооценки.

Требование к написанию реферата

Реферат – теоретическое исследование определенной проблемы, включающее обзор соответствующих литературных и других источников.

Реферат обычно включает следующие части:

- библиографическое описание первичного документа;
- собственно реферативная часть (текст реферата);
- справочный аппарат, т.е. дополнительные сведения и примечания (сведения, дополнительно характеризующие первичный документ: число иллюстраций и таблиц, имеющих в документе, количество источников в списке использованной литературы).

Этапы написания реферата:

- выбрать тему, если она не определена преподавателем;
- определить источники, с которыми придется работать;
- изучить, систематизировать и обработать выбранный материал из источников;
- составить план;
- написать реферат (обоснование актуальности выбранной темы; изложение проблематики выбранной темы; изложение основных тезисов реферируемого текста и их аргументации);
- сделать общий вывод по проблеме, заявленной в реферате.

При оформлении реферата следует придерживаться рекомендаций, представленных в документе «Регламент оформления письменных работ».

Темы рефератов

1. Методика обучения физическим упражнениям в системе среднего образования.
2. Цель и задачи обучения физическим упражнениям.
3. Дидактические принципы в учебном предмете «Физическая культура».
4. Дидактические процессы в предмете «Физическая культура».
5. Структура обучения двигательным действиям.
6. Развитие физических качеств в процессе обучения движениям.
7. Этапы обучения физическим упражнениям.
8. Технология и методика преподавания в системе предмета «Физическая культура».
9. Виды, формы и методы программирования учебного процесса.
10. Методы обучения физическим упражнениям

Требование к решению кейс-задач

Кейс – это описание конкретной ситуации, отражающей какую-либо практическую проблему, анализ и поиск решения которой позволяет развивать у обучающихся самостоятельность мышления, способность выслушивать и учитывать альтернативную точку зрения, а также аргументировано отстаивать собственную позицию.

Рекомендации по работе с кейсом:

1. Необходимо прочитать всю имеющуюся информацию, чтобы составить целостное представление о ситуации; не следует сразу анализировать эту информацию, желательно лишь выделить в ней данные, показавшиеся важными.
2. Охарактеризовать ситуацию (сущность ситуации, второстепенные элементы, формулировка основной проблемы и последствий. Необходимо оценить все факты, касающиеся основной проблемы (не все факты, изложенные в ситуации, могут быть прямо связаны с ней), и попытаться установить взаимосвязь между приведенными данными.
3. Сформулировать критерий для проверки правильности предложенного решения, попытаться найти альтернативные способы решения, если такие существуют, и определить вариант, наиболее удовлетворяющий выбранному критерию.

4. В заключении необходимо разработать перечень практических мероприятий по реализации предложенного решения.

5. Для презентации решения кейса необходимо визуализировать решение (в виде электронной презентации, изображения на доске и пр.), а также оформить письменный отчет по кейсу.

Кейс-задачи

Задание №1

Дайте сравнительный анализ учебных программ по следующей схеме:

- способ построения учебных программ;
- структура программы, ее элементы;
- специфика программы;
- функции программ;
- рекомендации по ее совершенствованию.

Задание № 2

- проанализируйте и опишите профессионально-педагогическую деятельность лучших преподавателей-организаторов физической культуры г. Челябинска;

- составьте модель совместной деятельности преподавателя-организатора физической культуры с классным руководителем по формированию здорового образа жизни.

Задание № 3

- обсудите и предложите варианты использования активных методов обучения при изучении различных разделов учебной программы:

- проанализируйте и опишите профессионально-педагогическую деятельность педагога эпохи просвещения.

Задание № 4

- сформулируйте методические рекомендации по оценке знаний и умений по предмету «Физическая культура» для молодого учителя;

- подумайте и составьте модуль контроля по любому разделу учебной программы по курсу физическая культура.

- назовите основные группы педагогических задач учебного предмета «Физическая культура».

Тестовые задания

1. Интенсивность выполнения упражнений можно определить по частоте сердечных сокращений. Умеренная интенсивность вызывает увеличение пульса до.....

- а) 120-130 уд. в мин.
- б) 110-140 уд. в мин.
- * в) уд. в мин.
- г) 150 и более ударов в минуту.

2. Задачи по упрочению и сохранению здоровья в процессе физического воспитания решаются на основе....

- * а) обеспечение полноценного физического развития
- б) совершенствование телосложения
- в) закаливания и физиотерапевтических процедур
- г) формирование двигательных умений и навыков.

3. Величина нагрузки физических упражнений обусловлена.....

- * а) сочетанием объема и интенсивности двигательных действий
- б) степенью преодолеваемых при их выполнении трудностей
- в) утомлением, возникающим в результате их выполнения
- г) частотой сердечных сокращений

4. Метод это....

- а) отрасль педагогики
- б) деятельность
- * в) способ достижения цели
- г) система умозаключений

5. Под мониторингом понимается....

- а) способ чего - либо
- * б) наблюдение, оценка и прогноз состояния
- в) устойчивая система
- г) раздел философии

6. Планирование это...

- а) составление определенной последовательности действий,
- * б) разработка планов, проектов развития, комплекса практических мер по их выполнению
- в) одно из основных понятий социологии
- г) основной путь получения образования

7. В процессе обучения двигательным действиями используются методы целостного или расчлененного упражнения. Выбор метода зависит от....

а) возможности расчленения двигательных действий

б) элемента, без которого выполнение двигательного действия невозможно

в) предпочтение преподавателя

*г) сложности основы техники

8. Укажите, решение каких задач способствует реализации общей цели физического воспитания?

1. адаптационные задачи

2. воспитательные задачи

3. гигиенические задачи

4. двигательные задачи

5. образовательные задачи

6. оздоровительные задачи

7. соревновательные задачи

а) 1,5,7

б) 2,5,8

*в) 2,6,7

г) 3,4,6

9. Укажите, как называется метод организации деятельности занимающихся на уроке, при котором весь класс выполняет одно и то же задание учителя:

*а) фронтальный

б) поточный

в) одновременный

г) групповой

10. Основным специфическим средством физического воспитания являются....

а) сокращение времени выполнения действий

* б) расчлененность операций и направленность сознания на реальные действия

в) сложность операций

г) автоматизм действия

11. Под физическим развитием понимается...

*а) процесс изменения морфо-функциональных свойств организма на протяжении жизни

б) размеры мускулатуры, форма тела, функциональные возможности дыхания и кровообращения, физическая работоспособность

в) процесс совершенствования физических качеств с помощью физических упражнений

г) уровень развития двигательных качеств, обусловленный наследственностью и регулярностью занятий физической культурой и спортом

12. Физическими качествами принято называть

* а) врожденные морфофункциональные качества, благодаря которым возможна физическая активность человека

б) умение выполнять новые двигательные действия

в) активное творческое мышление

г) способы управления со стороны сознания человека

13. Педагогический контроль это...

а) методическая последовательность прохождения материала

* б) система мероприятий, обеспечивающая проверку запланированных показателей физического воспитания для оценки применяемых средств, методов и нагрузок

в) сообщение основ знаний о технике изучаемого действия

г) квалифицированно составленный рабочий план

14. На уроках физической культуры выделяют подготовительную, основную и заключительную часть, потому что

а) так учителю удобнее распределять различные по характеру упражнения

* б) выделение частей обусловлено необходимостью управлять динамикой работоспособности занимающихся

в) выделение частей в уроке требует Министерства образования

г) перед уроком, как правило, ставится три задачи и каждая предназначена для решения одной из них

15. Техникой физических упражнений принято называть

* а) способ целесообразного решения двигательной задачи

б) способ организации движений при выполнении упражнений

в) состав и последовательность движений при выполнении упражнений

г) рациональную организацию двигательных действий

16. Результатом физической подготовки является....

а) физическое развитие индивидуальности

б) физическое воспитание

в) физическая подготовленность

*г) физическое совершенство

17. Обучение двигательным действиям строится в соответствии с ...

а) рекомендациями общедидактических методов

б) задачами физического воспитания

в) целевыми установками обучения

* г) закономерностями формирования двигательных навыков

18. Отметьте вид физической подготовки, который обеспечивает наибольший эффект, нацеленный на оздоровление...

* а) регулярные занятия оздоровительными физическими упражнениями на свежем воздухе с дозированной нагрузкой

б) аэробика

в) альпинизм

г) велосипедный спорт

19. Обучение двигательным действиям складывается из следующих этапов:

* а) первоначального разучивания, углубленного разучивания, закрепления и совершенствования

б) первоначального разучивания, совершенствования, автоматизации

в) первоначального разучивания, контролирования ошибок, концентрации

г) ознакомительный, исполнительный, контролирующий

20. Основной причиной нарушения осанки является ...

а) привычка к определенным позам

б) слабость мышц

* в) отсутствие движений во время школьных уроков

г) ношение сумки, портфеля на одном плече

Ключ

К тестовым заданиям по «Методике преподавания физической культуры»

1в 2а 3а 4в 5б 6б 7г 8в 9а 10б

11а 12а 13б 14б 15а 16г 17г 18а 19а 20в

ГЛОССАРИЙ

Адаптация (лат. adaptatio - приспособление) - процесс приспособления организма к меняющимся условиям среды; как международный термин означает приспособление организма к общеприродным, производственным и социальным условиям.

Акклиматизация - процесс приспособления организма к новым климатогеографическим условиям. Физиологическая акклиматизация состоит в выработке организмом приспособительных реакций, направленных на поддержание его нормальной жизнедеятельности.

Активность - это мера или величина проявляемой человеком деятельности, степень его включения в работу. Активность в дидактическом плане выступает как предпосылка, условие и результат сознательного усвоения знаний, умений и навыков.

Быстрота - способности человека выполнять большое количество движений с максимальной скоростью - характеризуется увеличением подвижности нервных процессов, быстро следующих друг за другом, давая возможность быстрой смене сокращений и расслаблений мышц, направляя и координируя движения и уменьшая латентный(скрытый) период двигательной реакции.

Восстановление - процесс, происходящий в организме после прекращения работы и заключающийся в постепенном переходе физиологических, биохимических и психических функций к дорабочему состоянию.

Врачебный контроль - комплексное медицинское обследование, направленное на укрепление здоровья, повышение функциональных возможностей, достижение высоких спортивных результатов.

Выносливость - способность выполнять какую-либо деятельность длительное время, не снижая ее эффективности - характеризуется противостоянием организма человека утомлению.

Гибкость - это способность человека выполнять движения с большей амплитудой. Различают гибкость динамическую, статическую, активную и пассивную.

Гиподинамия (греч. - понижение плюс относящийся к силе) - пониженная подвижность вследствие уменьшения силы движения.

Градация интенсивности физических нагрузок. В зависимости от лучших индивидуальных результатов занимающихся можно определять и использовать на занятиях уровень градации интенсивности физической нагрузки на выносливость (малая,

средняя, большая, предельная) в процентах по отношению ко времени и к скорости достигнутых при установлении личного рекорда на данной дистанции.

Двигательная активность – понятие, связанное с воспроизведением общего количества движений. Применительно к человеку это понятие обуславливается особенностями труда, быта и отдыха. Рост или снижение уровня двигательной активности связаны с естественной потребностью организма в оптимальном двигательном режиме. Чрезмерная мышечная работа (гипердинамика, гиперкинезия) приводит к переутомлению, перенапряжению и перетренированности; недостаточная (гиподинамия, гипокинезия) – к различного рода физической детренированности.

Двигательное умение - владение техникой действия, которое отличается повышенной концентрацией внимания на отдельные составные операции и нестабильными способами решения двигательной задачи.

Двигательный навык – такая степень владения техникой действия, при которой управление движениями происходит автоматизировано и действия отличаются высокой надежностью.

Диагностика состояния здоровья – краткое заключение о состоянии здоровья занимающегося по результатам врачебного контроля после диспансеризации.

ДЮКФП - детско-юношеский клуб физической подготовки.

ДЮСШ - детско-юношеская спортивная школа.

Здоровый образ жизни - типичная совокупность форм и способов повседневной жизни культурной жизнедеятельности личности, основанная на культурных нормах, ценностях, смыслах деятельности и укрепляющая адаптивные возможности организма.

Зоны физических нагрузок - это режим нагрузки, ограниченный в выполнении упражнения какими-то показателями: физиологическими(пульс, частота дыхания, потребление кислорода, накопления лактата в крови и др.) или педагогическими(скорость, темп, усилия и др.).

Ловкость - координационная сложность усвоенного движения, точность выполнения пространственных, временных, силовых, ритмических характеристик, изменение двигательной деятельности в соответствии с изменившейся обстановкой.

Максимальное потребление кислорода (МПК) – показатель мышечной деятельности организма в аэробных(кислородных) условиях, т.е. максимальное количество кислорода, которое может быть доставлено в ткани за 1 мин при работе такой интенсивности, когда минутный кислородный запрос не превышает уровень кислородного потолка, т.е. функциональных возможностей организма в условиях достаточного поступления кислорода. Существенно отличается у тренированных и нетренированных лиц.

Метод исследования - способ научного познания действительности; способ применения старого знания для получения нового знания. Является орудием получения научных фактов.

Методические принципы физического воспитания – это принципы, которые выражают методические закономерности педагогического процесса и в силу этого обязательны при осуществлении образовательных и воспитательных задач: принципы сознательности и активности, наглядности, доступности и индивидуализации, систематичности и постепенного повышения требований.

Методы физического воспитания - это способы работы, преподавателя, при помощи которых достигается овладение знаниями, умениями и навыками, развиваются необходимые качества, формируется мировоззрение. В практических целях все методы условно делят на три группы: словесные, наглядные и практические.

Мотивация выбора - личная причина (обоснование) выбора каждым обучаемым систем физических упражнений для регулярных занятий.

Общая физическая подготовка (ОФП) - процесс совершенствования физических качеств (силы, выносливости, быстроты, гибкости, ловкости), направленный на всестороннее физическое развитие человека.

Объект исследования - процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения.

Организм - биологическая система любого живого существа. Организм человека - это высокоорганизованная биологическая система, обладающая всей совокупностью основных жизненных свойств, но характеризующаяся еще и способностью к самоорганизации, самообучению, восприятию, передаче и

хранению информации; совершенствованию механизмов управления биологическими процессами через социальные факторы.

Педагогический контроль – процесс получения информации о физическом состоянии занимающихся физкультурой и спортом с целью повышения эффективности учебно-тренировочного процесса.

Переутомление - накопление (кумуляция) утомления в результате неправильного режима труда и отдыха, не обеспечивающего необходимого восстановления сил и проявляющееся в снижении работоспособности и продуктивности труда, появлении раздражительности, головных болях, расстройстве сна и др.

Планирование оперативное предусматривает достижение заданных характеристик двигательных действий, реакций функциональных систем организма при выполнении отдельных тренировочных заданий в соревновательных стартах, поединках, схватках и т.п.

Предмет исследования - все то, что находится в границах объекта исследования в определенном аспекте рассмотрения.

Прикладные знания - приобретаются в процессе регулярных занятий физической культурой, могут быть использованы в профессиональной деятельности.

Прикладные виды спорта - те виды (или их элементы), которые развивают, формируют профессионально-прикладные знания, психофизические и специальные качества, умения и навыки.

Прикладные физические качества - это те качества(сила, выносливость, быстрота, гибкость), которые имеют наибольшее значение для качественного и эффективного выполнения конкретной профессиональной деятельности.

Прикладные умения и навыки необходимы в конкретной профессиональной деятельности, могут быть сформированы в процессе занятий определенными видами спорта.

Принцип - основное, исходное положение какой-либо теории, учения, науки.

Профессионально-прикладная физическая подготовка - специально направленное и избирательное использование средств физической культуры и спорта для подготовки человека к определенной профессиональной деятельности (общепринятая аббревиатура - ППФП).

Профессиональная направленность физического воспитания - совокупность средств, форм, методов и приемов воспитательной деятельности в вузе, обеспечивающей формирование личности будущих специалистов.

Психофизическая подготовка - процесс формирования физических и психических качеств человека для решения конкретных жизненных и профессиональных целей.

Работоспособность - потенциальная возможность человека выполнить целесообразную, мотивированную деятельность на заданном уровне эффективности в течение определенного времени. Зависит от внешних условий деятельности и психофизиологических резервов человека. Может рассматриваться как максимальная, оптимальная, сниженная.

Резистентность (лат. *resistentia* - сопротивление, противодействие) - устойчивость организма к воздействию различных повреждающих факторов среды, реализуемая на основе общебиологического принципа гомеостаза.

Рекреация - отдых, необходимый для восстановления сил после трудовой деятельности.

Релаксация - состояние покоя, расслабленности, возникающее вследствие снятия напряжения после сильных переживаний, физических нагрузок и др. Может быть не произвольной (например, при отходе ко сну) и произвольной, вызванной путем принятия спокойной позы, представления состояния, обычно сопутствующего покою, расслаблению мышц, вовлеченных в различные виды активности.

Самоконтроль - регулярные наблюдения занимающихся физкультурой и спортом за состоянием своего здоровья, физического развития и физической подготовленности с помощью простых, общедоступных приемов, утомление.

Самооценка - оценка личностью самой себя, своих возможностей и места среди других людей, являющаяся важным регулятором ее поведения.

Саморегуляция - целесообразное функционирование активности личности в единстве ее энергетических, динамических и содержательно-смысловых составляющих.

Самочувствие - ощущение физиологической и психологической комфортности внутреннего состояния.

СДЮСШОР - специализированная детско-юношеская школа олимпийского резерва.

Сила - способность человека преодолевать внешнее сопротивление или противодействовать ему посредством мышечных напряжений.

Система - множество элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, образующих определенную целостность, единство.

Спорт - составная часть физической культуры, средство и метод физического воспитания, основанный на использовании соревновательной деятельности и подготовке к ней, в процессе которой сравниваются и оцениваются потенциальные возможности человека.

Специальные прикладные качества - способности человека противостоять специфическим воздействиям внешней среды (низкие и высокие температуры, укачивание, недостаточное парциальное давление кислорода в горах и др.).

Социально-биологические основы физической культуры - сопряженное понятие о принципах взаимодействия закономерностей социальных (общественных) и биологических (связанных с функциональными особенностями организма) в процессе овладения ценностями физической культуры.

Современные системы физических упражнений – совокупность специально подобранных физических упражнений, регулярные занятия которыми могут комплексно или акцентировано содействовать укреплению здоровья, повышению функциональных возможностей отдельных систем организма, изменению психического состояния, овладению отдельными жизненно необходимыми умениями и навыками.

Стратегия спортивная - совокупность общих закономерностей подготовки спортсмена и ведения соревновательной борьбы. Стратегический план учитывает различные варианты построения подготовки, соревновательной борьбы, а также формы, средства и способы достижения результата. Может относиться как к системе соревнований, так и к отдельному состязанию, турниру

Структура подготовленности занимающегося - отдельные стороны подготовленности спортсмена, определяющие уровень спортивных достижений, а именно: физическую, техническую, тактическую и психическую подготовленность.

Суперкомпенсация - это явление превышения исходного уровня в процессе восстановления после снижения, вызванного выполнением физической работы.

Тест - неспецифическое упражнение, выполнение которого тесно связано с основным упражнением или двигательным качеством.

Техника спортивная - система движений, действий и приемов спортсмена, наиболее целесообразно приспособленная для решения основной спортивной задачи с наименьшей затратой сил и энергии в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Трудоспособность - способность человека к труду, не ограниченная заболеваниями или телесными недостатками.

Усталость - комплекс субъективных переживаний, сопутствующих развитию состояния утомления и характеризующийся чувствами слабости, вялости, ощущениями физиологического дискомфорта, нарушениями в протекании психических процессов (памяти, внимания, мышления и др.).

Утомление - временное, объективное снижение работоспособности под влиянием длительного воздействия нагрузки, сопровождающееся потерей интереса к работе, преобладанием мотивации на прекращение деятельности негативными эмоциональными и физиологическими реакциями. Выделяют физическое и умственное, острое и хроническое, нервно-эмоциональное утомление.

Физическая культура - часть общей культуры общества. Отражает способы физкультурной деятельности, результаты, условия, необходимые для культивирования, направленные на освоение, развитие и управление физическими и психическими способностями человека, укрепление его здоровья, повышение работоспособности.

Физическая культура личности - характеризует качественное, системное и динамичное новообразование, определяющее ее образованность, физическую подготовленность и совершенство, отраженное в видах и формах активной физкультурно-спортивной деятельности, здоровом стиле жизни.

Физическая подготовленность - процесс и результат физической активности, обеспечивающий формирование двигательных умений и навыков, развитие физических качеств, повышение уровня работоспособности.

Физические (двигательные) качества - это определенные стороны двигательных способностей человека - сила, выносливость, быстрота (скоростные возможности), гибкость, ловкость (координационные возможности).

Физическое воспитание - педагогический процесс, направленный на формирование физической культуры личности в результате педагогических воздействий и самовоспитания.

Физическое образование - приобщение человека к физической культуре, в процессе которого личность овладевает системой ценностей, знаний, творчески развивает физические способности, мировоззренческие, психические, эстетические и поведенческие качества.

Физическое развитие - закономерный биологический процесс становления и изменения морфологических и функциональных свойств организма в продолжение индивидуальной жизни, совершенствующийся под влиянием физического воспитания.

Физическое совершенство - процесс физического образования и воспитания, выражающий высокую степень развития индивидуальных физических способностей.

Формы самостоятельных занятий - система организации занятий физическими упражнениями, обусловленная определенным их содержанием.

Функциональная подготовленность - результат успешной физической подготовки, отражающий уровень функционирования костно-мышечной, дыхательной, сердечнососудистой, нервной и других систем организма.

Функциональная проба - дозированная нагрузка, позволяющая оценить функциональное состояние организма.

Функциональное состояние - интегральный комплекс характеристик тех качеств и свойств организма, которые прямо или косвенно определяют деятельность человека; системный ответ организма, обеспечивающий адекватность требованиям его деятельности или неадекватность (когда организм работает на излишне высоком уровне функционального напряжения).

Ценности физической культуры - значимые явления, предметы, процессы и результаты деятельности в сфере физической культуры, ориентация на которые стимулирует поведение и проявление физкультурно-спортивной активности.

Эксперимент - род опыта, имеющего целенаправленно исследовательский характер и проводимого в искусственных, воспроизводимых условиях путем их контролирующего изменения.

Энергозатраты при физической нагрузке - это количество энергии, израсходованное организмом за определенный промежуток времени во время работы.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

Первый период контроля

1. Дозирование нагрузки на занятиях физическими упражнениями с детьми школьного возраста.
2. Методы обучения на школьном уроке физической культуры.
3. Агитационно - пропагандистская работа по физической культуре и спорту.
4. Физическое воспитание в системе профтехобразования.
5. Способы организации деятельности учащихся на уроке физической культуры.
6. Социально-педагогическое значение и задачи физического воспитания детей школьного возраста.
7. Содержание работы по физическому воспитанию детей в летних оздоровительных лагерях.
8. Особенности организации учебной работы по физическому воспитанию в высших учебных заведениях.
9. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного и продленного дня младшего школьника.
10. Урок - основная форма организации занятий физическими упражнениями.
11. Требования к современному уроку физической культуры.
12. Организация и проведение спортивных соревнований, праздников в школе.
13. Особенности организации занятий физическими упражнениями с детьми младшего школьного возраста.
14. Особенности организации занятий с детьми среднего школьного возраста.
15. Особенности организации занятий физическими упражнениями с детьми старшего школьного возраста.
16. Формы организации занятий физическими упражнениями с детьми школьного возраста.
17. Понятие о плотности урока физической культуры. Пути повышения общей и моторной плотности урока.
18. Задачи и формы внеклассной работы по физическому воспитанию школьников.
19. Структура современного урока физической культуры, характеристика его частей.
20. Организационные основы современного урока физической культуры

Второй период контроля

1. Анализ школьной программы по физической культуре.
2. Разновидности занятий физическими упражнениями среди взрослого населения.
3. Здоровый образ жизни и физическая культура студентов.
4. Методика физического воспитания в высших учебных заведениях.
5. Формирование у школьников интереса к физической культуре.
6. Планирование и контроль по физическому воспитанию в школе.
7. Формирование и контроль знаний у детей старшего школьного возраста.
8. Особенности проведения занятий по физическому воспитанию с учащимися специальных медицинских групп.
9. Основы регулирования массы тела.
10. Инновационные направления в системе физического воспитания.
11. Хронометрирование урока физической культуры. Техника ведения хронометрирования.
12. Педагогические наблюдения и анализ урока физической культуры.
13. Определение динамики пульса на уроке физической культуры.
14. Сравнительный анализ программ по физической культуре (по выбору).
15. Здоровый образ жизни и физическая культура студентов.
16. Формы занятий физическими упражнениями.
17. Физическая культура в быту взрослого населения (значение, основные формы).
18. Программирование и контроль в технологии процесса в предмете «Физическая культура».
19. Виды и формы контроля учебно-воспитательного процесса.
20. Тенденции развития новых форм оценивания результатов обучающихся.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Балтрунас М.И. Теория и методика обучения физической культуре : учебное пособие / Балтрунас М.И., Быченков С.В.. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 135 с. — ISBN 978-5-4486-0765-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81323.html>
2. Третьякова Н.В. Теория и методика оздоровительной физической культуры : учебное пособие / Третьякова Н.В., Андрюхина Т.В., Кетриш Е.В.. — Москва : Издательство «Спорт», 2016. — 280 с. — ISBN 978-5-906839-23-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/55566.html>
3. Физиологические технологии повышения работоспособности в физической культуре и спорте : учебное пособие / . — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2014. — 110 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/64984.html>
4. Костихина Н.М. Педагогика физической культуры и спорта : учебник / Костихина Н.М., Гаврикова О.Ю.. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2013. — 296 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/65001.html>
5. Матвеев Л.П. Общая теория спорта и ее прикладные аспекты : учебник для вузов физической культуры и спорта / Матвеев Л.П.. — Москва : Издательство «Спорт», 2020. — 344 с. — ISBN 978-5-906132-50-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/98646.html>
6. Карась Т.Ю. Методика обучения предмету «Физическая культура» : учебно-практическое пособие для СПО / Карась Т.Ю.. — Саратов : Профобразование, 2019. — 131 с. — ISBN 978-5-4488-0332-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/86140.html>
7. Кокоулина О.П. Основы теории и методики физической культуры и спорта : учебное пособие / Кокоулина О.П.. — Москва : Евразийский открытый институт, 2011. — 144 с. — ISBN 978-5-374-

00429-8. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/11049.html>

8. Пшеничников А.Ф. Физическая культура студента. (Методико-практические занятия) : учебное пособие / Пшеничников А.Ф.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2012. — 218 с. — ISBN 978-5-9227-0386-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/19345.html>

9. Мухина М.П. Физкультурное образование школьников : учебное пособие / Мухина М.П.. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2014. — 402 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/64970.html>

10. Мельникова Ю.А. Оперативное планирование занятий физической культурой : учебное пособие / Мельникова Ю.А., Гречко А.С.. — Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2007. — 38 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/64994.html>

11. Бабушкин Г.Д. Психологическое сопровождение физического воспитания и спорта : учебное пособие / Бабушкин Г.Д.. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 449 с. — ISBN 978-5-4487-0668-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/90578.html>

12. Луценко С.А. Теория и методика физической культуры : методические рекомендации по изучению дисциплины / Луценко С.А.. — Санкт-Петербург : Институт специальной педагогики и психологии, 2006. — 53 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/29997.html>

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
ТРУДОЕМКОСТЬ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДОВ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ.....	7
ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ.....	9
ГЛОССАРИЙ.....	22
ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ.....	31
СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	33

Л.М. Кравцова
МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 44.03.05 «педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)» (уровень образования бакалавр)

Издание опубликовано в авторской редакции
Подписано в печать 05.10.2021 г. Формат 60х90/16.

Усл. печ. л. 1,95. Тираж 50 экз.

Отпечатано в типографии
Уральского государственного университета физической культуры.
454091, Челябинск, ул. Российская, 258.