



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО ЮУрГГПУ

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите
«21» _____ 2020 г.
Заместитель директора по УР
Пермякова Г.С.

Выполнил(а): Боверман Елена
студентка группы: ОФ 418-196-4-1
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Платонова Анна Владимировна

Челябинск
2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава 1. Теоретические аспекты изучения связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	6
1.1. Понятие «связная речь» в психолого-педагогической литературе	6
1.2. Особенности формирования связной речи у детей старшего дошкольного возраста	10
1.3. Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	13
Выводы по 1 главе	18
Глава 2. Практические аспекты изучения связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	19
2.1. Методики изучения связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	19
2.2. Состояние развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	24
2.3. Коррекционная работа по формированию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	28
2.4. Анализ результатов коррекционно-педагогической работы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития	35
Выводы по 2 главе	37
Заключение	39
Список использованных источников	41
Приложения	44

Введение

Овладение родным языком как средством и способом общения и познания является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Сложно переоценить значение развития ребенка именно в дошкольном возрасте. В отличие от других возрастных периодов, он благоприятен для всестороннего развития.

Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) речевое развитие дошкольника включает: владение речью, как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Связная речь представляет собой сложную речемыслительную деятельность и является одним из показателей состояния мышления ребенка. Развитие связной речи в онтогенезе изучали Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Ф.А. Сохин, Е.И. Тихеева, К.Д. Ушинский, Е.А. Флёрина и другие.

В формировании связной речи выступает тесная связь речевого и умственного развития детей, развития их мышления, восприятия, наблюдательности. Чтобы связно рассказать о чем-нибудь, нужно ясно представлять себе объект рассказа (предмет, событие), уметь анализировать, отбирать основные свойства и качества, устанавливать причинно-следственные, временные и другие отношения между предметами и явлениями.

В современном мире особое внимание специалистов уделяется детям с ограниченными возможностями здоровья. Для эффективного обучения таких детей необходимы изучение особенностей их развития и поиск способов коррекционно-педагогической помощи в процессе их развития.

Проблему развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития изучали Т.А. Власова, К.С. Лебединская, В.И. Лубовский, Н.А. Никашина, М.С. Певзнер, Г.Е. Сухарева и другие. По их мнению, формирование речи влияет на развитие познавательной деятельности и на совершенствование устной речи детей данных категорий, что повышает их уровень общего развития. Ученые отмечали, что речь как ведущее средство общения сопровождает все виды деятельности ребенка.

Актуальность исследования определила тему нашей квалификационной работы: «Особенности формирования связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития».

Объект исследования: процесс формирования связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: связная речь детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Цель исследования: теоретически изучить и практически обосновать необходимость коррекционно-педагогической работы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Гипотеза исследования: в рамках нашей работы мы исходили из предположения, что эффективность развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития будет обеспечена путем реализации комплекса дидактических игр.

В соответствии с обозначенной целью и выдвинутой нами гипотезой исследования были поставлены следующие задачи:

– Изучить и проанализировать психолого-педагогическую и специальную литературу по проблеме исследования.

– Выявить особенности развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

– Определить содержание коррекционно-педагогической работы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Методы, используемые в ходе исследования: теоретические (анализ психолого-педагогической литературы и нормативных документов по данной теме, обобщение, сравнение, классификация, моделирование), эмпирические (наблюдение, изучение детской деятельности), методы обработки полученных данных (качественный и количественный анализ).

Исследование проводилось на базе МБДОУ «ДС №181 г. Челябинска». В эксперименте приняли участие 6 детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Теоретико-методологическую основу исследования составили работы по методике обучения детей родному языку (А.М. Бородич, Т.И. Гризик, Ф.А. Сохина, Е.И. Тихеевой, О.С. Ушаковой, К.Д. Ушинского).

Практическая значимость заключается в том, что теоретически обоснованные и экспериментально проверенные организационно-педагогические условия речевого развития детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития могут быть реализованы в работе педагогов других дошкольных организаций.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и одного приложения. Текст изложен на 45 страницах.

Глава 1. Теоретические аспекты изучения связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

1.1. Понятие «связная речь» в психолого-педагогической литературе

Речь – процесс практического применения человеком языка в целях общения с другими людьми. В процессе общения люди выражают свои мысли и чувства, добиваются взаимного понимания в целях осуществления совместной деятельности.

В Толковом словаре русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой понятие речь трактуется так: 1) способность говорить, говорение; 2) разновидность или стиль языка; 3) звучащий язык; 4) разговор, беседа; 5) публичное выступление.

По мнению Р.С. Немова, речь – система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации [20].

А.А. Леонтьев трактует речь как деятельность, заключающуюся в «распределении» действительности путем применения языка познавательных задач, обозначенных ходом общественной практики [15].

Учёными установлено огромное влияние речи на развитие мыслительных процессов. По мнению Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, А.Р. Лурия, Ж. Пиаже, она позволяет совершенствовать мыслительные операции.

Тесную взаимосвязь речи и мышления отмечала Е.И. Тихеева. Она считает, что язык утрачивает свою цену и значение при отсутствии в сознании богатого и прочного внутреннего содержания [29].

С.Л. Рубинштейн отмечает, что речью можно назвать деятельность общения – выражения, воздействия, сообщения посредством языка. Он утверждает, что речь связана не только с мышлением, но и сознанием в целом [26].

Речь выполняет следующие функции:

– выражения (благодаря речи человек может полнее передавать свои чувства, переживания, отношения, а ее выразительность и эмоциональность расширяет возможности общения);

– воздействия (способность человека посредством речи побуждать людей к действию);

– обозначения (способность человека посредством речи давать предметам и явлениям окружающей действительности присущие только им названия);

– сообщения (обмен мыслями между людьми посредством слов, фраз).

Самая сложная форма речевой деятельности – связная речь. Она характеризуется как последовательное систематическое развернутое изложение.

По мнению С.Л. Рубинштейна, связность – это адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя. Следовательно, основной характеристикой связной речи является ее понятность для собеседника [26].

Н.Д. Багрова и Е.В. Губайдуллина под связной речью понимают смысловое, развернутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание. Основной функцией связной речи является передача и восприятие информации при помощи общения [9].

В исследованиях Ф.А. Сохина связная речь рассматривается как развернутое изложение определенного содержания, осуществляемое «логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно». Автор считает, что при развитии связной речи мы имеем возможность наблюдать тесную связь между речевым и умственным развитием детей. Процесс развития связной речи способствует развитию мышления, восприятия и наблюдательности детей [28].

Л.С. Выготский считает, что связная речь – это конечный этап речевого развития детей. Ребенок в речевом развитии постепенно переходит от отдельных слов, к объединению двух и более. Далее следует простая фраза, а

затем – сложное развернутое предложение. Ряд же нескольких развернутых предложений и есть связная речь [4].

Выполняя коммуникативную функцию, связная речь осуществляется в двух основных формах – диалоге и монологе.

В.И. Селиверстов определяет диалог как форму связной речи, которая состоит из отдельных реплик, которыми обмениваются собеседники. Монолог, по его мнению, – это форма связной речи, которая представляет собой развернутое высказывание одного лица, не рассчитанное на ответную словесную реакцию собеседника [27].

Л.П. Якубинский называет диалог первичной естественной формой языкового общения, классической формой речевого общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого. Устная диалогическая речь протекает в конкретной ситуации и сопровождается жестами, мимикой и различной интонацией. К основным характеристикам диалога можно отнести:

- разговорную лексику и фразеологию;
- краткость, недоговоренность, обрывистость;
- простые и сложные бессоюзные предложения;
- кратковременное предварительное обдумывание.

Связность диалога обеспечивается двумя собеседниками. Диалогическая речь отличается произвольностью, реактивностью. Очень важно отметить, что для диалога типично использование шаблонов и клише, речевых стереотипов, устойчивых формул общения, привычных, часто употребляемых и как бы прикрепленных к определенным бытовым положениям и темам разговора [35].

По мнению А.Р. Лурия, Л.С. Цветковой, диалог отличается произвольностью, реактивностью, употреблением стереотипных конструкций разговорного стиля (речевые штампы) [33].

Под монологической речью А.Р. Лурия понимает связную речь одного лица, коммуникативная цель которой – сообщение о каких-либо фактах, явлениях реальной действительности [18].

Выделяют три типа монолога: описание (характеристика какого-то предмета); повествование (рассказ о каких-то событиях); рассуждение (изложение материала в форме доказательства) [12].

Л.А. Долгова к основным свойствам монологической речи относит: односторонний и непрерывный характер высказывания, произвольность, развернутость, логическая последовательность изложения, обусловленность содержания ориентацией на слушателя, ограниченное употребление невербальных средств передачи информации [11].

Независимо от формы речи основным условием коммуникативности является ее связность. Для овладения этой стороной речи требуется специальное развитие у детей навыков составления связных высказываний.

В специальной литературе выделяются следующие критерии связности устного сообщения: смысловые связи между частями рассказа, логические и грамматические связи между предложениями, связь между частями предложения и законченность выражения мысли говорящего [14].

В своих исследованиях Т.А. Ладыженская и Л.И. Лосева выделяют такие факторы связности сообщения, как последовательное раскрытие темы, взаимосвязь элементов внутри и в смежных предложениях, наличие синтаксической связи между структурными единицами текста [12].

Таким образом, понятие связной речи активно изучается в современной психолого-педагогической науке. Под связной речью принято понимать смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание людей.

1.1. Особенности формирования связной речи у детей старшего дошкольного возраста

В литературе вопросам поэтапности становления речи при ее нормальном развитии уделяется достаточно много внимания. В работах В.И. Бельтюкова, А.Н. Гвоздева, А.Н. Леонтьева, Г.Л. Розенгард–Пупко, Н.Х. Швачкина, Д.Б. Эльконина и др. подробно описано становление речи у детей, начиная с самого раннего детства [6].

А.Н. Гвоздев предлагает в развитии речи от года до семи лет различать три периода.

Первый период – период предложений, состоящих из аморфных слов – корней; 1 год 3 месяца – 1 год 8 мес., произносятся однословные предложения – слоги; 1 год 8 месяцев – 1 год 10 месяцев – произносятся предложения из нескольких слов–слогов.

Второй период – период усвоения грамматической структуры предложения: 1 год 10 месяцев – 2 года 1 месяц – в предложениях употребляются полные слова, но без окончаний или с неправильными окончаниями; 2 года 1 месяц – 2 года 3 месяца предложениях употребляются оформленные слова: усваиваются падежные окончания существительных, прилагательных, личные окончания глаголов; 2 года 3 месяца – 3 года – в предложениях употребляются служебные слова для выражения синтаксических отношений.

Третий период – период усвоения грамматической системы русского языка: 3 года – 7 лет – совершенствуются грамматическая структура и 14 звуковая сторона речи, создаются предпосылки для обогащения словаря [6].

Можно сделать вывод, что в речи ребенка последовательно развиваются: синтаксический строй предложения (а также выразительность его интонации); морфологическая оформляемость слов; звуковой состав слов.

А.Н. Леонтьев выделяет 4 этапа в становлении речи детей:

– 1-й - подготовительный (с момента рождения - до 1 года). В это время происходит подготовка к овладению речью.

– 2-й - преддошкольный (от 1 года до 3 лет) – этап становления активной речи. Первые слова ребенка носят обобщенно-смысловой характер.

– 3-й - дошкольный (от 3 до 7 лет). На этом этапе продолжается увеличение словарного запаса детей, начинает формироваться фонематическое восприятие речи.

– 4-й - школьный (от 7 до 17 лет) [15].

Аспекты развития связной речи исследовались в разных направлениях такими учеными как А.М. Бородич, Е.И. Тихеевой, Е.А. Флериной, и др. Авторы отмечают, что связная речь, которая характеризуется последовательным, систематическим, развернутым изложением информации, является самой сложной формой речевой деятельности [29].

На первом году жизни в процессе эмоционального общения с взрослыми закладываются основы будущей связной речи. Развивается понимание речи окружающих [31].

В 1,5-2 года связная речь носит ситуативный, диалогический характер. Ребенок может задавать вопросы и отвечать одним словом, которое носит характер предложения.

К 3-м годам появляются грамматически оформленные предложения. Разговор со взрослым становится более привлекателен, чем слушание сказки. При этом дети стараются поддержать разговор. Глаголы используются почти всегда в повелительном наклонении.

До 4-х лет продолжает развиваться понимание речи, возрастает словарный запас и усложняется структура предложений. Дети продолжают активно использовать диалогическую речь. Как правило, в диалоге участвуют только 2 человека, если к ним присоединяется третий человек, то один из предыдущих выходит из беседы – это связано с тем, что детям этого возраста еще не доступно распределение внимания между 3-мя и более собеседниками. У участников беседы отсутствуют параллельные высказывания, то есть диалог

абсолютно последовательный: вопрос-ответ и на одну тему. Также в этом возрасте у детей в процессе игры начинает возникать монологическая речь. К 4-м годам дети способны заканчивать предложения, начатые взрослым – появляются задатки для пересказа [32].

От 4 до 5 лет начинается переход от ситуативной к контекстной речи. Дети активно вступают в разговор, участвуют в беседе, могут пересказать сказку. Составляют рассказ по игрушкам, картинкам. Свободно вступают в беседу с взрослым. Продолжает развиваться монологическая речь. Однако при составлении описательных рассказов дети не знают, как начать и закончить высказывание, могут описывать игрушку, не назвав её, используя только местоимения, используют простые предложения, все описание укладывается примерно в 5 предложений.

Дети 5-6 лет полными предложениями отвечают на вопросы, при сосредоточении формулируют правильно вопросы, осваивают повествование, описание, рассуждение с опорой на наглядный материал. Увеличивается количество сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. В беседе с взрослым чувствуют себя совершенно свободно, даже получают удовольствие, проявляют инициативу, предлагают свои темы для разговора.

Развитие связной речи проходит долгий, сложный путь и к моменту поступления в школу связная речь детей, не имеющих речевой патологии, развита достаточно хорошо: они имеют большой словарный запас, владеют навыками словообразования и словоизменения. К этому времени формируется правильное звукопроизношение, готовность к звуковому анализу и синтезу. Старшие дошкольники могут пересказать знакомую сказку, короткий текст, стихотворение; составлять рассказ по картине и серии сюжетных картинок; рассказывать об увиденном или услышанном; спорить, рассуждать, высказывать собственное мнение, убеждать [24].

Таким образом, у детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все

звук родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления.

1.3. Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Впервые термин «задержка психического развития» был предложен советским психиатром Г.Е. Сухаревой в 1959 г. Понятие «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной недостаточностью центральной нервной системы – органической или функциональной [34].

К.С. Лебединская предложила классификацию задержки психического развития, которая широко используется в теории и практике специальной дошкольной педагогики:

1) Задержка психического развития конституционального генеза, к которой относят гармонический психический и психофизический инфантилизм. Для таких детей характерны: аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т.п. При этой форме задержки психического развития незрелость психики сочетается с субтильным, гармоничным телосложением.

2) Задержка психического развития соматогенного происхождения характерна для детей с хроническими соматическими заболеваниями. Данный вид характеризуется физической и психической астенией и истощаемостью. У детей формируются такие черты характера, как робость, боязливость, тревожность, неуверенность в себе.

3) Задержка психического развития психогенного происхождения, причиной которой являются неблагоприятные условия воспитания: гипопека, гиперопека и жестокое обращение в семье. В случае раннего длительного воздействия психотравмирующего фактора возникают стойкие отклонения нервно-психической сферы, что обуславливает патологическое

развитие его личности, преимущественно страдает эмоционально-волевая сфера.

4) Задержка психического развития церебрально-органического генеза (минимальная мозговая дисфункция). Различают 2 вида:

– с преобладанием органического инфантилизма: в психологической структуре сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы и недоразвитие познавательной;

– с преобладанием нарушений познавательной деятельности: в структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушение регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности [2].

Исследования многих ученых (Т.А. Власова, В.И. Лубовский, М.С. Певзнер, У.В. Ульенкова, С.Г. Шевченко и др.) доказали, что при задержке психического развития у детей страдают различные компоненты их психической, психологической и физической деятельности.

Во-первых, это проявляется в дефиците мотивационного компонента. Детям с задержкой психического развития свойственно избегание интеллектуального напряжения.

Во-вторых, в нерациональности регуляционно-целевого компонента. Дети не могут самостоятельно поставить себе цель, планировать свои действия.

В-третьих, в несформированности операционного компонента: анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

В-четвёртых, в нарушении динамики мыслительных процессов [3].

Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную группу. Причины задержки психического развития связаны с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы резидуального или генетического характера.

Для детей с задержкой психического развития характерна задержка развития мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально-волевой сферы.

В.И. Лубовский отмечает недостаточную сформированность произвольного внимания у детей с задержкой психического развития, дефицитарность основных свойств внимания: концентрации, объема, распределения [16].

В связи с низкой работоспособностью и быстрой истощаемостью внимание этих детей неустойчиво, они плохо концентрируются, часто отвлекаются. Действуют импульсивно, с трудом переключаются с одного задания на другое. Выделяются следующие особенности внимания этих детей: нарушения концентрации внимания как следствие утомления центральной нервной системы; неадекватные колебания внимания, что является отражением незрелости нервной системы; чрезвычайно ограниченный объем внимания.

Восприятие фрагментарное и нецеленаправленное. Эти дети испытывают трудности в процессе восприятия предметов и объектов, о чем свидетельствуют исследования Т.А. Власовой, В.И. Лубовского, Е.М. Мастюковой, Л.И. Переслени и др. Зачастую дети с задержкой психического развития не могут целостно воспринять наблюдаемые объекты, они выделяют лишь отдельные признаки. Даже знакомые предметы и объекты такие дети могут не узнать, если они изображены в непривычном ракурсе или плохо освещены [19].

Также у этих детей снижена скорость выполнения перцептивных операций. Выявлено, что детям с задержкой психического развития необходимо больше времени, чем их нормально развивающимся сверстникам, для приема и переработки сенсорной информации [13].

Дети с задержкой психического развития не умеют выделять признаки объектов, анализировать форму предметов, испытывают трудности при необходимости мысленно объединять, синтезировать свойства предметов,

осуществлять ориентировку в пространстве, привлекать имеющийся запас представлений к реальной практической деятельности.

Решение несложных мыслительных задач на наглядно-практическом уровне доступно детям с задержкой психического развития, но наблюдаются затруднения в установлении причинно-следственных связей [17].

У дошкольников рассматриваемой группы наблюдается отставание всех видов мышления. В большей степени развито наглядно-действенное мышление. Затруднены главные мыслительные операции: анализ, обобщение, сравнение.

М.С. Певзнер отмечает, что у детей с задержкой психического развития наблюдаются трудности в формировании наглядно-образного мышления. Для них характерна сложность создания целого из частей и выделения частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами. Основные затруднения у детей с задержкой психического развития в понимании наглядно-образных заданий: затруднения в понимании, непосредственно связанные с недоразвитием понятий; затруднения в понимании, связанные с нарушением аналитико-синтетической деятельности; затруднения в использовании прошлого опыта для понимания нового материала; затруднения в понимании, связанные с ослаблением интеллектуальных интересов и недостатками мотивации; затруднения в понимании, связанные с тенденцией к разобщению словесных и наглядных элементов [23].

У детей с задержкой психического развития нарушена как произвольная, так и произвольная память. Причиной трудностей произвольного запоминания является сниженная познавательная активность этих детей. Исследования показали, что наглядный материал запоминается лучше вербального, а произвольное запоминание страдает в меньшей степени, чем произвольное. У данных детей страдает как механическая, так и логическая память. Снижение уровня логической памяти обусловлено недостаточностью смысловой переработки получаемой информации. Отмечается и своеобразие кратковременной памяти: снижение

объема и скорости памяти, медленное нарастание продуктивности запоминания, нарушение порядка воспроизведения рядов, излишняя тормозимость за счет побочных факторов [30].

Всем дошкольникам с задержкой психического развития свойственно значительное отставание в развитии речи. Словарный запас беден, грамматический строй речи недостаточно сформирован, обнаруживаются дефекты звукопроизношения, присущи недостатки фонематического слуха. У многих детей наблюдается дизартрия.

Так, С. Г. Шевченко, изучая особенности речевого развития детей с задержкой психического развития, отмечает, что дефекты речи у таких детей отчетливо проявляются на фоне недостаточной сформированности познавательной деятельности [25].

В работах Н.Л. Белопольской и Л.В. Кузнецовой раскрываются особенности мотивационно-волевой сферы. Психологи отмечают характерные для этих детей слабость волевых процессов, эмоциональную неустойчивость, импульсивность либо вялость и апатичность [1].

Нередко дети данной категории отличаются повышенной тревожностью. Возможны вспышки гнева и агрессии. Дошкольники с задержкой психического развития болезненно реагируют на неудачи. В общении с взрослыми и сверстниками активности обычно не проявляют, предпочитают играть в одиночестве. Этим детям свойственны резкие перепады настроения, зачастую они бывают капризными и эгоистичными.

Таким образом, вне зависимости от формы задержки психического развития, психика таких детей характеризуется рядом особенностей, среди которых наличие большого количества черт, характерных для детей более младшего возраста. Поэтому при обследовании и коррекции речевых нарушений детей с задержкой психического развития необходимо учитывать эти особенности.

Выводы по 1 главе

В первой главе мы рассмотрели понятие «связная речь» в психолого-педагогической литературе и развитие ее в онтогенезе.

Связная речь играет ведущую роль в процессе речевого развития ребенка и занимает центральное место в общей системе работы по развитию речи дошкольников.

Вопросы развития связной речи в онтогенезе изучали Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Ф.А. Сохин, Е.И. Тихеева, К.Д. Ушинский, Е.А. Флёрина и другие.

Так, под связной речью мы понимаем смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание. Основная функция связной речи – коммуникативная. Она осуществляется в двух основных формах – диалоге и монологе. Каждая из этих форм имеет свои особенности, которые определяют характер методики их формирования.

Развитие связной речи проходит очень сложный путь и при благоприятном течении к концу дошкольного периода достигает весьма высокого уровня.

У детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития наблюдаются трудности в формировании связной речи. Это связано с низкой познавательной активностью этих детей.

Изучив психолого-педагогическую характеристику детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, мы выяснили, что формирование речевой деятельности этих детей носит специфический характер: объем понятий недостаточен, а иногда содержание понятий просто ошибочно, затруднено формирование грамматических обобщений, отстает развитие способности осознавать речевую действительность.

Таким образом, мы подтверждаем важность цели нашего исследования о необходимости работы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Глава 2. Практические аспекты изучения связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

2.1. Методики изучения связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Практическое исследование было организовано на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 181 г. Челябинска». В исследовании приняли участие 6 детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, что подтверждено заключениями ПМПК.

Для изучения состояния связной речи детей дошкольного возраста существуют разные авторские методики. В общей дошкольной и специальной педагогике представлены исследования связной речи Н.С. Жукова, В.П. Глухова, Н.В. Нищевой, Т.Б. Филичевой и многих других.

Мы использовали методики обследования связной речи В.П. Глухова [8].

Обследование проводилось по следующим направлениям:

- составление предложений по отдельным ситуационным картинкам; по трем картинкам, связанным тематически; по картинке или серии сюжетных картинок;
- пересказ текста (знакомой сказки или короткого рассказа);
- составление рассказа по картинке или серии сюжетных картинок; рассказа–описания; сочинение рассказа на основе личного опыта.

Для изучения состояния связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития автор рекомендует использовать следующие методы:

- анализ медико-педагогической документации, беседы с детьми, родителями и воспитателями;

– непосредственное наблюдение в рамках образовательного учреждения за ребёнком в процессе деятельности, в том числе учебной, практической и бытовой;

- исследование и анализ словарного запаса по определённой схеме;
- исследование речи с помощью специальных серий задач.

Методика 1. Составление предложений по отдельным сюжетным картинкам.

Цель: выявить умение детей составлять адекватное законченное высказывание на уровне фразы по отдельным сюжетным картинкам.

Для проведения исследования мы использовали картинки следующего содержания:

- Мальчик поливает цветы.
- Девочка ловит бабочку.
- Мальчик ловит рыбу.
- Девочка катается на санках.
- Девочка везет куклу в коляске.

При показе каждой картинке ребенку задавался вопрос-инструкция: «Скажи, что здесь нарисовано?». При отсутствии фразового ответа задавался второй вспомогательный вопрос, указывающий на изображенное действие "Что делает мальчик/девочка?"

Анализ уровней выполнения задания методики 1:

Высокий уровень (3 балла) – ответ на вопрос-задание в виде грамматически правильно построенной фразы, соответствующей по смыслу и содержанию предложенной картинке.

Средний уровень (2 балла) – наличие длительных пауз, поиск нужного слова, ответ со вспомогательным вопросом.

Низкий уровень (1 балл) - соответствующее высказывание не было составлено даже при оказании помощи.

Методика 2. Составление предложения по картинкам, которые связаны между собой определенной тематикой.

Цель: выявить способности детей составлять предложение по трем отдельным картинкам, связанных между собой тематически.

Ребенку предлагалось назвать картинки (девочка, лес, корзинка), а затем составить предложение так, чтобы в нем говорилось о всех трех предметах. Если ребенок составил предложение с учетом только одной-двух картинок (например, "Девочка гуляла в лесу"), задание повторяется с указанием на пропущенную картинку.

Анализ уровней выполнения задания методики 2:

Высокий уровень (3 балла) – фраза составлена грамматически правильно с учетом содержания всех предложенных картинок.

Средний уровень (2 балла) – имеются недостатки в построенной фразе или предложении, но передан смысл.

Низкий уровень (1 балл) – несмотря на оказываемую помощь, задание не выполнено.

Методика 3. Пересказ литературного текста (небольшого по объему, знакомого и простого по своей структуре).

Цель: выявить умение детей воспроизводить небольшой по объему и простой по структуре знакомый им литературный текст.

Для этого мы использовали знакомую детям сказку «Колобок». Текст прочитывался дважды, перед повторным чтением давалась установка на составление пересказа. При анализе составленных пересказов особое внимание обращалось на полноту передачи содержания текста, наличие смысловых пропусков, повторов, соблюдение логической последовательности изложения, а также наличие смысловой и синтаксической связи между предложениями, частями рассказа.

Анализ уровней выполнения задания методики 3:

Высокий уровень (3 балла) – пересказ составлен самостоятельно, содержание текста передается полностью.

Средний уровень (2 балла) – пересказ составлен с помощью педагога, его побуждающих или стимулирующих вопросов. Содержание текста передано полностью.

Низкий уровень (1 балл) – несмотря на оказываемую помощь, задание не выполнено.

Методика 4. Составление истории по серии картинок, которые последовательно связаны между собой.

Цель: выявить умение детей составлять связный рассказ по серии сюжетных картинок, последовательно связанных между собой.

Составлению рассказа предшествовал обзор предметного содержания каждой картинке серии с объяснением значения отдельных деталей. По трем сюжетным картинкам ребенку предлагалось составить рассказ: «Рассмотри картинки и составь последовательный рассказ». При затруднении ребенку задавались наводящие вопросы, и применялось жестовое указание на соответствующую картинку или конкретную деталь.

Содержание картинок:

– Мальчик встает с кровати.

– Мальчик делает зарядку.

– Мальчик умывается.

Анализ уровней выполнения задания методики 4:

Высокий уровень (3 балла) – ребенок самостоятельно смог составить связный рассказ.

Средний уровень (2 балла) – рассказ составлен с помощью педагога, его побуждающих или стимулирующих вопросов, указаний на картинку. Содержание текста передано достаточно полно.

Низкий уровень (1 балл) – несмотря на оказываемую помощь, задание не выполнено.

Методика 5. Составление рассказа – описания объекта по наглядной схеме.

Цель: выявить умение детей составлять рассказ – описание объекта по наглядной схеме.

Детям предлагалось составить рассказ-описание о любом фрукте на выбор. Предварительно педагог познакомил детей с каждым условным обозначением, рассказал о том, как схема будет помогать составлять рассказ. Алгоритм схемы: название – где растет – размер – цвет – форма – вкус – способ употребления.

Анализ уровней выполнения задания методики 5:

Высокий уровень (3 балла) – рассказ-описание составлен точно по предложенной схеме.

Средний уровень (2 балла) – в рассказе-описании представлена большая часть предложенного алгоритма.

Низкий уровень (1 балл) – несмотря на оказываемую помощь, задание не выполнено.

Кроме общих критериев оценки принимались во внимание показатели: смысловое соответствие содержания рассказа изображению на картинках и соблюдение логической связи между картинками-эпизодами.

Методика 5. Составление рассказа – описания объекта по наглядной схеме.

Цель: выявить умение детей составлять рассказ – описание объекта по наглядной схеме.

Детям предлагалось составить рассказ-описание о любом фрукте на выбор. Предварительно педагог познакомил детей с каждым условным обозначением, рассказал о том, как схема будет помогать составлять рассказ. Алгоритм схемы: название – где растет – размер – цвет – форма – вкус – способ употребления.

Анализ уровней выполнения задания методики 5:

Высокий уровень (3 балла) – рассказ-описание составлен точно по предложенной схеме.

Средний уровень (2 балла) – в рассказе-описании представлена большая часть предложенного алгоритма.

Низкий уровень (1 балл) – несмотря на оказываемую помощь, задание не выполнено.

2.2. Состояние развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

На констатирующем этапе эксперимента был исследован уровень развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития по методикам В.П. Глухова. Результаты исследования представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты исследования уровня развития связной речи

№	Имя ребенка	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Методика 4	Методика 5
1	Ульяна Н.	Ср.ур.	Н.ур.	Ср.ур.	Н.ур.	Ср.ур.
2	Ваня С.	Ср.ур.	Н.ур.	Н.ур.	Н.ур.	Н.ур.
3	Лера А.	Ср.Ур.	Ср.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.
4	Миша Ф.	Ср.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.	Н.ур.	Ср.ур.
5	Злата Д.	Ср.ур.	Ср.ур.	Н.ур.	Н.ур.	Ср.ур.
6	Денис К.	Ср.ур.	Н.ур.	Н.ур.	Н.ур.	Н.ур.

Проанализировав результаты исследования по методике «Составление предложений по отдельным сюжетным картинкам», представленные на рисунке 1, можно сделать вывод, что у детей с задержкой психического развития данный показатель сформирован на среднем уровне.

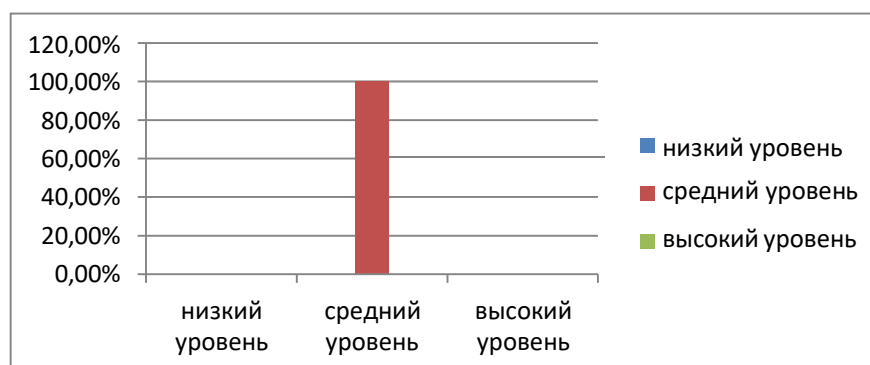


Рисунок 1– Результаты констатирующего эксперимента по методике 1

При выполнении задания наблюдалось наличие длительных пауз, поиск нужного слова. Практически всем детям понадобился вспомогательный вопрос.

Результаты исследования по методике «Составление предложения по картинкам, которые связаны между собой определенной тематикой» представлены на рисунке 2.

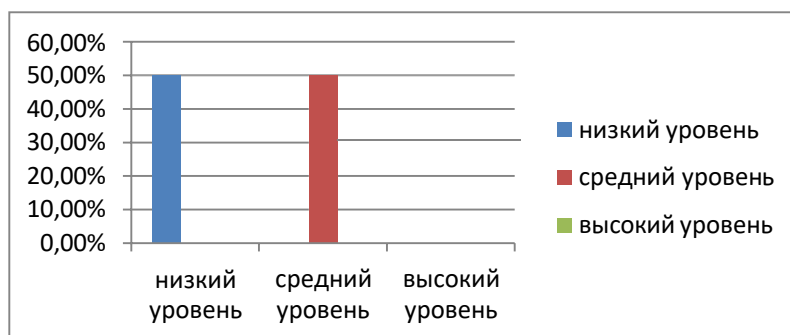


Рисунок 2– Результаты констатирующего эксперимента по методике 2

По итогам методики 2 мы получили следующие результаты: 50% детей обладают средним уровнем формирования навыка составления предложений по связанным между собой картинкам и 50% детей обладают низким уровнем сформированности, то есть, даже при наличии помощи от воспитателя, задание выполнено не было.

Лера, Миша и Злата смогли передать смысл представленных картинок, но в построении фразы были допущены ошибки. Злате понадобилась дополнительная помощь, т.к. она не могла связать все 3 картинки. Ульяна, Ваня и Денис так и не смогли составить предложение, даже при помощи педагога. При выполнении задания дети постоянно отвлекались, было сложно удержать их внимание.

На рисунке 3 представлены результаты исследования по методике «Пересказ литературного текста».

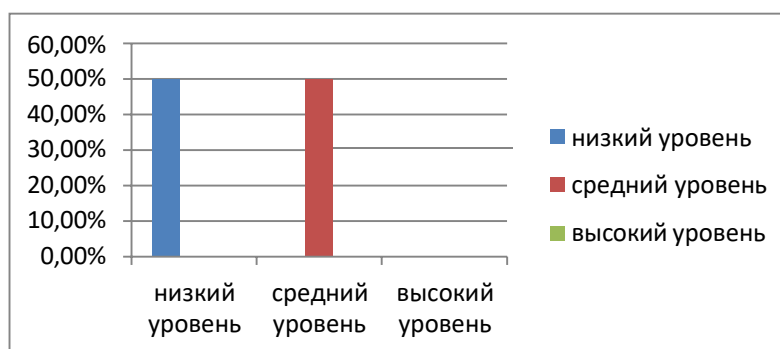


Рисунок 3– Результаты констатирующего эксперимента по методике 3

Анализ методики 3 показал следующие результаты: 50% детей обладают средним уровнем формирования навыка пересказа текста и 50% детей обладают низким уровнем сформированности.

Ульяна, Лера и Миша составили пересказ с помощью педагога, его побуждающих или стимулирующих вопросов, содержание текста передали полностью.

Ваня и Злата не смогли пересказать текст даже при помощи воспитателя. В процессе деятельности дети были неусидчивы, чувствовалась их незаинтересованность. При этом наблюдались многочисленные паузы, существенные пропуски частей текста, преобладание простых нераспространенных предложений.

Денис от задания отказался, выполнять его не стал. Это свидетельствует о сниженной познавательной активностью, отсутствием интереса и сосредоточенности при выполнении заданий, неумением контролировать свои действия.

Результаты методики «Составление истории по серии картинок, которые последовательно связаны между собой» отражены в рисунке 4.

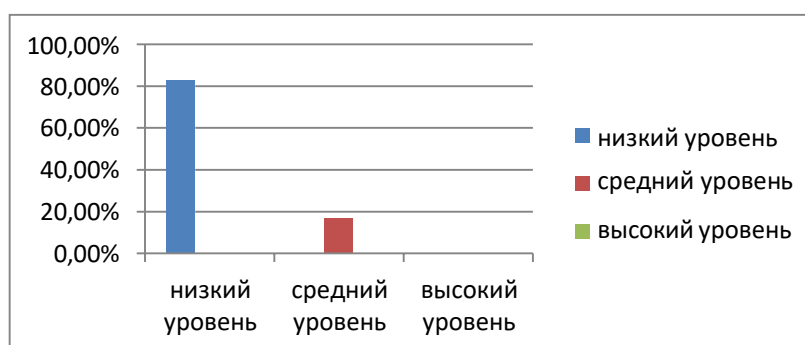


Рисунок 4 – Результаты констатирующего эксперимента по методике 4

Анализ показал следующие результаты: 17% детей обладают средним уровнем формирования навыка составления истории по серии картинок, 83% детей обладают низким уровнем сформированности этого навыка.

Первые трудности у детей возникли при попытке правильно разложить сюжетные картинки. Хотя, изначально, в процессе отработки содержания в процессе диалога, картинки уже были разложены в нужном порядке. Данные действия можно расценивать как проявление рассеянного внимания и отсутствия концентрации при выполнении задания.

Для составления рассказа детям предлагалась помощь педагога в виде побуждающих или стимулирующих вопросов, указаний на картинку, но для большинства детей задание оказалось невыполнимым. Ваня использовал длительные паузы с поиском нужного слова, а у Ульяны наблюдалось нарушение порядка слов. При выполнении задания в детях чувствовалась незаинтересованность и безразличие. Они стремились быстрее закончить задание. Лера с заданием справилась, но не без помощи педагога.

На рисунке 5 представлены результаты методики 5 «Составление рассказа – описания объекта по наглядной схеме».

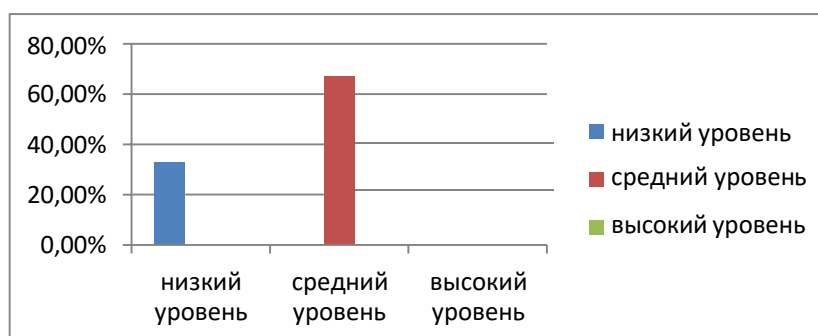


Рисунок 5 – Результаты констатирующего эксперимента по методике 5

По итогам методики 5 мы определили, что 67% детей справились с заданием на среднем уровне, а 33% – на низком.

Во время выполнения задания, у Златы и Миши возникли сложности с определением формы выбранного фрукта, Лера затруднилась в способах употребления фруктов. Денис и вовсе перепутал фрукт с овощем, от чего весь рассказ был составлен неправильно. Всем детям понадобилась словесная

помощь педагога, но Ваня так и не смог составить рассказ – описание фрукта. И снова при выполнении задания дети были неусидчивы, а Ульяна, напротив, была равнодушна и безразлична.

Таким образом, по результатам проведенной диагностики можно сделать вывод, что у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития наблюдаются проблемы в развитии связной речи. Мы предполагаем, что при организации систематической коррекционной работы будет наблюдаться положительная динамика развития связной речи этих детей.

2.3. Коррекционная работа по формированию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольных образовательных организациях с группами для детей с задержкой психического развития ведется значительная работа по развитию связной речи. Развитие и коррекция связной речи осуществляется во всех образовательных блоках, на занятиях всех специалистов и педагогов ДОО [21].

Коррекционная работа по формированию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития выстраивается и ведется в соответствии с требованиями всестороннего развития личности. Одним из исходных принципов коррекционной работы в ДОУ является принцип единства диагностики и коррекции. Решение коррекционных задач осуществляется на основе выявленных у детей трудностей, а также положения о том, что процесс развития не совпадает с процессом обучения, а идет вслед за ним [10].

Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития является трудным процессом, требующим использования особых методических приемов с опорой на формирование познавательных процессов, на умение наблюдать, сравнивать и обобщать явления окружающей жизни.

Планирование коррекционной работы по развитию связной речи ставит перед собой образовательные и коррекционные задачи.

Образовательные задачи:

- побуждать высказывать и обосновывать свои суждения, строить простейшие умозаключения;
- формировать мотивацию учебной деятельности, ориентированной на активизацию познавательных интересов;
- формировать навыки построения связных монологических высказываний;
- побуждать детей к активному использованию фразовой речи при ответах на вопросы;
- создавать условия для формирования умственных операций, связанных с овладением фразовой речью.

Коррекционные задачи:

- способствовать обогащению зрительных представлений, развитию внимания;
- создавать условия для полноценного взаимодействия через систему специальных игр упражнений;
- включать в предметно–практическую деятельность мыслительные операции (согласование числительных с существительными, прилагательными, существительных с прилагательными);
- способствовать развитию у детей навыков речевого общения, речевой коммуникации, направленного восприятия речи педагога и внимания к речи сверстников;
- формировать навыки самоконтроля и самооценки.

Основными приемами развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития являются:

1. Рассказ по демонстрируемым действиям – этот прием учит ребенка внимательно наблюдать, сохранять в памяти последовательность увиденных действий, подбирать к ним точные грамматические категории.

2. Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа – этот прием позволяет заменить действия с предметами и объектами действиями на фланелеграфе с предметными картинками.

3. Пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картин – этот прием облегчает детям задачу последующего составления связного рассказа по картине в целом. Многофигурные, многоплановые картины дают возможность составления коротких законченных рассказов первоначально по отдельным фрагментам.

4. Составление рассказа по одной сюжетной картине – самый сложный прием рассказывания. Только вопросный план педагога может помочь детям обеспечить последовательность этапов изложения. Значение этого вида занятий для расширения и активизации словаря, формирования связно, грамматически правильной речи, а так же развития процессов восприятия, воображения, логического мышления отмечалось многими авторами. В связи с этим обучение рассказыванию по сюжетной картине с определенной тематикой приобретает особое значение в коррекционной работе с детьми, имеющими задержку психического развития [30].

В соответствии с регламентом НОД (непрерывной образовательной деятельности) ведется планирование образовательной деятельности в рамках освоения образовательных областей в группах общеразвивающей и коррекционной направленности.

Игра – основной вид деятельности детей дошкольного возраста, она оказывает многогранное влияние на его развитие. Использование игр в развитии детей дошкольного возраста отмечал К.Д. Ушинский и рекомендовал стараться делать занятия более занимательными, так как это одна из основных задач обучения и воспитания детей.

В соответствии с результатами диагностики и изучения специальной литературы мы разработали перспективное планирование игр по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в рамках календарно-тематического планирования в ДОУ. Это планирование представлено в таблице 3.

Таблица 3 – Перспективное планирование игр по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

№	Месяц	Тема недели	Игры
1	Сентябрь	Огород. Овощи	Игра «В огороде у козы Лизы». Отгадывание и толкование загадок. Игра «Один – много». Образование множественного числа существительных. Игра «Назови ласково». Образование существительных с уменьшительноласкательными суффиксами. Составление рассказа-описания по плану по теме «Овощи».
2		Сад. Фрукты	Игра «Поможем бабушке». Дифференциация овощей и фруктов. Игра «Доскажи словечко». Составление коротких фраз, предложений. Игра «Веселый повар». Составление загадок-описаний о фруктах с опорой на картинки.
3	Октябрь	Осень в лесу. Деревья	Игра «Какой? Какая? Какие?». Образование относительных прилагательных (тема «Деревья»). Игра «Чей? Чья? Чье?». Образование притяжательных прилагательных. Составление рассказа из четырех предложений об осени по картинке. Распространение предложений прилагательными.
4		Перелетные птицы	Игра «Улетели птицы» (Нет (кого?). Образование существительных в родительном падеже единственного числа. Игра «Скажи наоборот». Употребление в речи слов, противоположных по смыслу. Составление рассказа по набору сюжетных картинок «Полет».
5		Одежда	Отгадывание и толкование загадок по теме. Игра «Один – много». Образование множественного числа существительных по теме. Составлений предложений. Составление рассказа-описания об одежде. Игра «Магазин». Развитие диалогической речи.
6		Обувь	Отгадывание и толкование загадок об обуви. Игра «Чего не хватает». Образование существительных в родительном падеже. Игра «Какой? Какая? Какие?». Согласование прилагательных с существительными. Составление рассказа-описания об обуви.
7	Ноябрь	Я - человек	Игра «Закончи предложение - чем мы...». Игра «Какое слово не подходит?». Развитие слухового внимания. Игра «Что было бы, если бы...». Рассуждение на тему. Игра: «Чего у человека 1? 2?». Образование существительных в единственном и множественном числе. Игра «Отгадай, кого опишу». Восприятие речи.
8		Наш быт. Мебель	Игра «Большой – маленький». Составление предложений с использованием союза А. Игра «Помогите найти котят». Использование предлогов в речи.

			Игра «Что общего?». Сравнение предметов мебели. Игра «Наша квартира». Составление описательного рассказа.
9		Транспорт	Игра «Узнай по описанию». Восприятие речи педагога. Игра «Чем похожи, а чем отличаются». Сравнение разных видов транспорта. Игра «Чего не хватает». Развитие внимания. Игра «Почему так называется». Образование сложных слов: (сам+лёт). Составление предложений по сюжетной картинке.
10		Дикие животные	Игры «Назови детеныша», «Чей детеныш?». Образование словосочетаний. Игра «Назови ласково». Образование существительных с уменьшительноласкательными суффиксами. Игра «Узнай зверя по описанию». Развитие слухового внимания. Составление рассказа о животных по схеме.
11	Декабрь	Здравствуй, зимушка-зима	Игра «Какой? Какая?». Согласование прилагательных с существительными. «Назови приметы зимы по опорным картинкам. Составление рассказа по набору сюжетных картинок «Наступила зима».
12		Зимующие птицы	Игра «Назови признак: снегирь какой, сорока какая...». Подбор прилагательных к существительным. Игра «Доскажи словечко». Составление коротких фраз, предложений. Игра «Назови ласково». Образование существительных с уменьшительноласкательными суффиксами. Игра «Наоборот». Употребление в речи слов, противоположных по смыслу. Игра «Какое слово не подходит». Развитие слухового внимания.,
13		Профессии	Игра «Кто что делает?». Составление предложений по сюжетным картинкам. Игра «Кому что нужно для работы». Игра «Составлялки». Составление предложений из набора слов. Составление рассказа «Кем я хочу стать?». Игра «Назови профессию человека». Отгадывание профессии по описанию.
14		Новогодний калейдоскоп	Игра «Добавь слово, подходящее по смыслу». Игра «Подбери признак к предмету» - (елка, игрушка, Дед Мороз, Снегурочка...). Образование прилагательных. Игра «Один – много». Образование множественного числа существительных. Игра «Посчитай: один подарок...». Соединение числительных с существительными. Составление рассказа по картине.
15	Январь	Зимние забавы	Игра «Исправь ошибку», «4 лишний». Развитие слухового внимания. Игра «Найди отличия». Составление предложений с использованием союза А. Игра «Доскажи словечко». Составление фраз. Игра «Придумай предложение». Составление предложения по картинке. Составление рассказа по набору последовательных сюжетных картинок.
16		В гостях у сказки	Игра «Угадай-ка». Отгадывание персонажа по описанию. Игра «Отгадай сказку». Отгадывание сказки по картинкам.

			Игра «Кто, из какой сказки, как использовал данный предмет? ». Составление предложений. Игра «Произнеси слова персонажа», «Вспомни слова героя». Пересказ сказки с опорой на картинки.
17		Этикет. Посуда	Игра «Четвёртый лишний». Составление аргументированных высказываний. Игры «Из чего сделана посуда?», «Ложки и стаканы». Употребление предлогов. Составление описательных рассказов с опорой на схему.
18	Февраль	Электрические приборы	Игра «Расскажи для чего?». Употребление глаголов. Игра «Подбери признак». Употребление прилагательных. Игра «Сколько их?». Употребление числительных с существительными. Игра «Веник и пылесос – это хорошо или плохо?», «Что будет, если...?». Составление фраз-рассуждений. Беседа «Электрические приборы у нас дома».
19		Домашние животные	Игра «Кого и чем покормила хозяйка». Составление предложений по сюжетным картинкам. Игра «Чей хвост, чье туловище, чья голова, чьи уши?». Образование притяжательных прилагательных. Игры «Что общего и чем отличаются?», «Объясни словечко - табун, стадо, свора ...» Игра «Назови ласково». Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Составление загадок о животных.
20		Животные Юга и Севера	Игры «Назови маленького», «К нам приехал цирк». Игра «Добавь словечко: в Африке живут ловкие, хвостатые....». Составление предложений. Игра «Узнай по описанию». Развитие слухового внимания. Игра «Придумай загадку-описание о любом животном жарких стран».
21		День защитника Отечества	Игра «Родственные слова». Подбор слов по образцу. Игра «Назови военную профессию». Составление предложений по картинкам. Игра «Подбери признак». Образование относительных прилагательных, Составление рассказа по сюжетной картинке.
22	Март	Женский день 8 марта	Игра «Комплименты для мамы». Образование относительных прилагательных, Игры «Старше – младше», «Кто это? Или Кем приходится?». Игра «Угадай, о ком я говорю». Развитие слухового внимания. Игра «Хорошо или плохо – помогать маме и т.д.». Составление фраз-рассуждений. Составление рассказов из личного опыта.
23		Волшебница-вода	Игра «Угадай по описанию». Развитие слухового внимания. Игра «Много...рыбок». Образование существительных множественного числа. Игра «Чей плавник, чьи жабры». Образование притяжательных прилагательных. Игра «Сосчитай рыбок». Употребление числительных с существительными. Составление загадок о морских обитателях.
24		Весна шагает по планете	Игра «Закончи предложение». Образование антонимов. Игра «Что сначала, что потом?». Составление рассказа по последовательным картинкам.

			Игра «Назови действия, которые происходят весной». Составление предложений по теме. Составление рассказа по сюжетным картинкам.
25		ПДД	Игры «Говори – не ошибись», «Запрещающие и разрешающие знаки». Игра «Научим Незнайку ПДД». Составление предложений с ориентировкой на макет. Игра «Что будет, если...». Составление рассуждений. Игра «Угадай, какой знак». Развитие слухового внимания. Игра «На дороге». Развитие диалога.
26	Апрель	Цирк	Игра «Скажи наоборот». Образование антонимов. Игра «Доскажи словечко». Образование прилагательных. Игра «Король». Оперирование воображаемыми предметами с озвучиванием действий. Сюжетно-ролевая игра «В цирке». Развитие диалога.
27		Приведем планету в порядок	Игра «Украсть слово», «Назови 5 слов...». Образование относительных прилагательных. Игра «Зашифрованное слово». Деление слова на слоги. Игра «В космосе». Образование сложных слов. Пересказ небольшого произведения.
28		Спорт	Игры «Виды спорта», «Назови летние виды спорта, назови зимние виды спорта». Игра «Закончи предложение». Образование глаголов. Игра «Какое слово не подходит?». Развитие слухового внимания. Составление предложений по изображениям на плакате.
29		Мир природы. Насекомые	Игра «Узнай чье крылышко». Образование притяжательных прилагательных. Игра «Что сначала, что потом». Составление рассказа по последовательным картинкам. Игра «Скажи одним словом». Образование сложных слов. Составление загадок о насекомых.
30	Май	Мир природы. Цветы	Игры «Игра в слова», «Соберем букет», «Узнай по описанию». Развитие слухового внимания. Игра «Какое поле?», «Кто больше подберет слов для описания цветка». Образование относительных прилагательных. Игры «Загадай, мы отгадаем», «Опиши цветок». Составление описательного рассказа о цветах.
31		День Победы	Игра «Скажи какой». Образование относительных прилагательных. Игра «Родственные слова: герой-..., защита-....». Игра «Скажи наоборот». Подбор антонимов. Игра «Один - много». Образование существительных множественного числа. Беседа о празднике. Составление рассказа из личного опыта.

Занятия, в которые включались игры на развитие связной речи, проводились два раза в неделю, использовались различные формы работы с детьми: индивидуальная, подгрупповая и фронтальная. Занятия проводились в первой половине дня. Длительность занятия составляет 25 минут в соответствии с СанПиН 2.4.1.2660-10.

В приложении 1 представлена картотека игр на развитие связной речи у детей с задержкой психического развития на тему «Насекомые».

Для родителей нами были изготовлены папки-передвижки: «Связная речь – диалог и монолог», «Развитие связной речи детей в семье» (см. Приложение 2).

Также проведена консультация для воспитателей: «Развитие связной речи дошкольников через игру» (см. Приложение 3).

Таким образом, нами разработана коррекционная работа по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

2.4. Анализ результатов коррекционно-педагогической работы по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

С целью выявления эффективности коррекционной работы, включающей в себя игры на развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, был проведен контрольный эксперимент в мае 2021 года в МБДОУ «ДС №181 г. Челябинска». Эксперимент проводился с каждым ребенком индивидуально по тем же методикам, что на констатирующем этапе исследования.

Результаты исследования представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Результаты контрольного этапа исследования.

№	Имя ребенка	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Методика 4	Методика 5
1	Ульяна Н.	В.ур.	Ср.ур.	В.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.
2	Ваня С.	Ср.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.
3	Лера А.	В.Ур.	Ср.ур.	В.ур.	Ср.ур.	В.ур.
4	Миша Ф.	В.ур.	В.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.	В.ур.
5	Злата Д.	Ср.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.
6	Денис К.	Ср.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.	Ср.ур.

Сравнительные результаты исследования по методике «Составление предложений по отдельным сюжетным картинкам» представлены на рисунке 6.

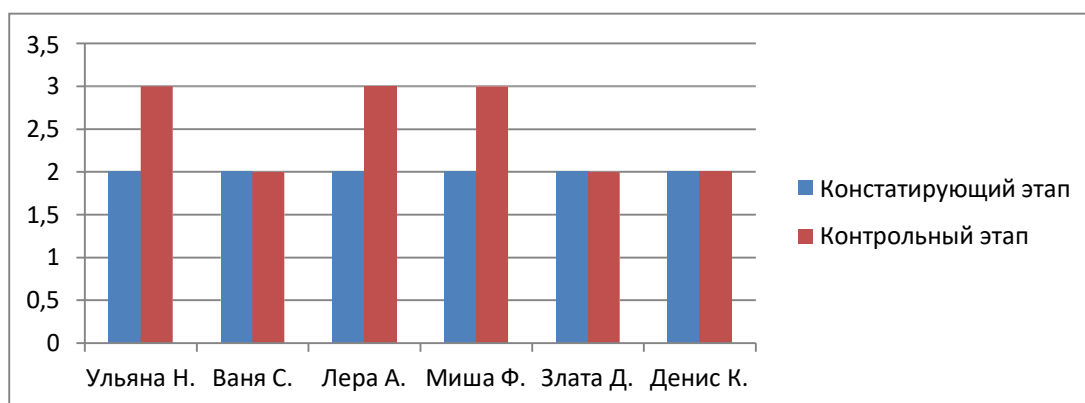


Рисунок 6 - Сравнительные результаты исследования по методике 1.

Сравнительные результаты исследования по методике «Составление предложения по картинкам, которые связаны между собой определенной тематикой» отмечены на рисунке 7.

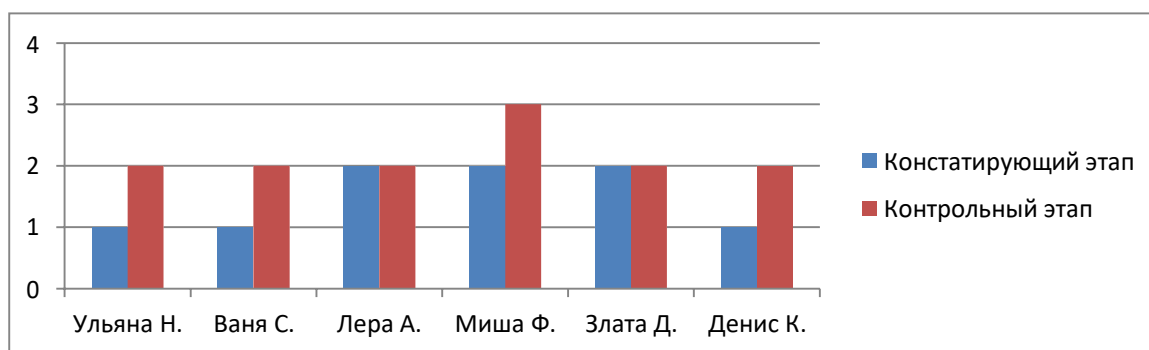


Рисунок 7 - Сравнительные результаты исследования по методике 2.

Сравнительные результаты исследования по методике «Пересказ литературного текста» представлен на рисунке 8.

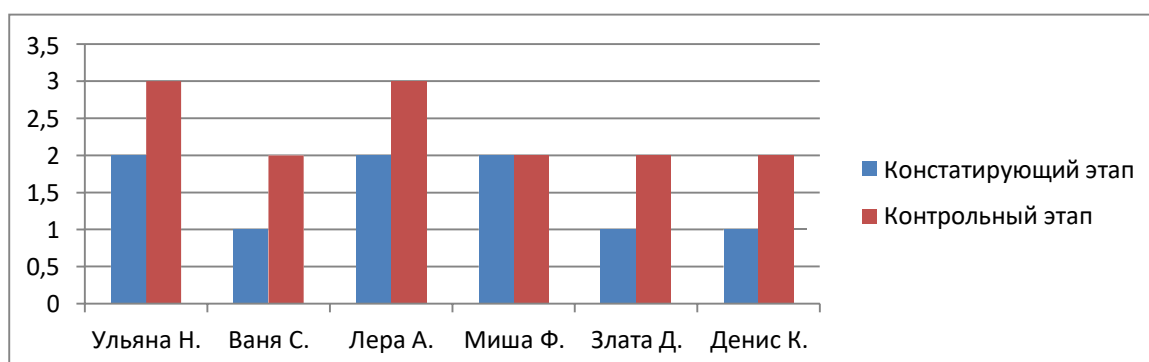


Рисунок 8 - Сравнительные результаты исследования по методике 3.

На рисунке 9 отмечены сравнительные результаты исследования по методике «Составление истории по серии картинок, которые последовательно связаны между собой».

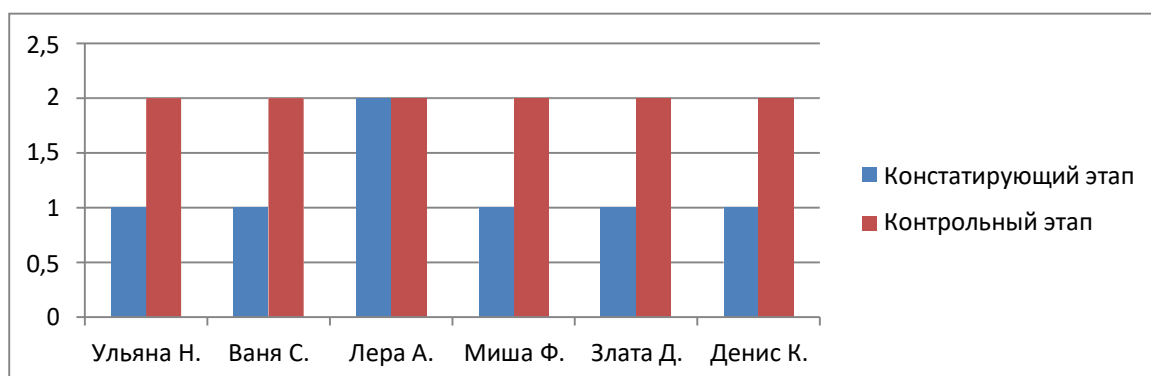


Рисунок 9 - Сравнительные результаты исследования по методике 4.

На рисунке 10 представлены сравнительные результаты исследования по методике «Составление рассказа – описания объекта по наглядной схеме».

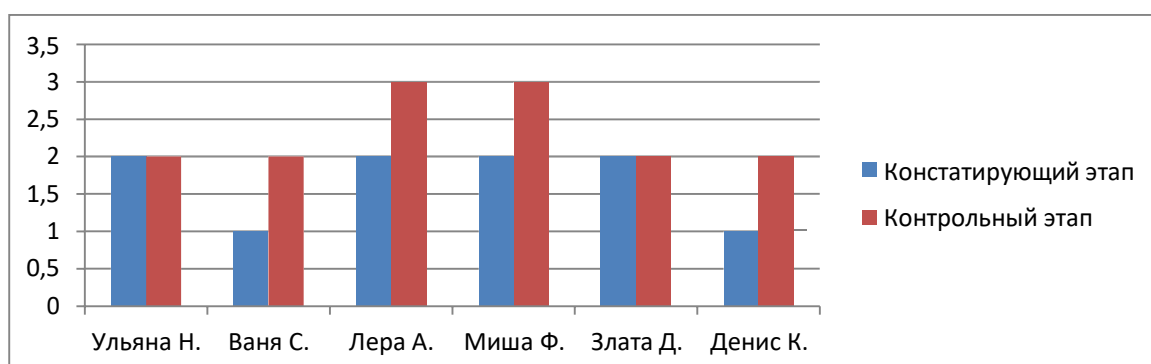


Рисунок 10 - Сравнительные результаты исследования по методике 5.

Таким образом, исходя из результатов проведённого нами исследования, можно сделать вывод о том, что после проведения коррекционной работы с детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития наблюдается тенденция к развитию связной речи.

Выводы по 2 главе

Во второй главе мы провели исследование для изучения состояния связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Для этого мы использовали методики В.Н. Глухова.

Исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад № 181 г. Челябинска». Данное исследование было организовано в 2 этапа – констатирующий и формирующий этапы эксперимента.

На констатирующем этапе эксперимента было исследован начальный уровень развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития по всем основным параметрам.

По результатам проведенной диагностики было установлено, что у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития недостаточно сформирована связная речь. Поэтому необходимо проводить систематическую коррекционно-педагогическую работу по ее развитию.

Для решения поставленной задачи на формирующем этапе эксперимента мы разработали перспективное планирование игр по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в рамках календарно-тематического планирования в ДОУ.

Проведение этих игр позволило нам в интересной форме выполнять задачи по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Это подтверждается результатами контрольного эксперимента. После проведения коррекционной работы была отмечена положительная динамика в развитии связной речи детей данной категории.

Заключение

В первой главе выпускной квалификационной работы нами были рассмотрены теоретические вопросы развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

Эту проблему изучали многие учёные (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Ф.А. Сохин, Е.И. Тихеева, К.Д. Ушинский, Е.А. Флёрина и другие). Связная речь – смысловое развернутое высказывание, обеспечивающее общение и взаимопонимание людей.

На современном этапе развития общества обозначилась реальная тенденция ухудшения здоровья детей и подростков, увеличилось число детей с ограниченными возможностями здоровья.

Одним из важнейших направлений государственной политики Российской Федерации в области образования является обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, на образование. Российское законодательство предусматривает гарантии прав на получение образования детьми с ОВЗ.

Мы изучили психолого-педагогическую характеристику детей с задержкой психического развития.

Во второй главе нашего исследования мы изучили методики обследования связной речи В.Н. Глухова и использовали их для детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Анализ результатов проведенного обследования показал необходимость систематической коррекционно-педагогической помощи по развитию связной речи этих детей.

Учитывая, что ведущая деятельность детей старшего дошкольного возраста – игра, мы пришли к мнению, что в НОД необходимо включать игры, направленные на развитие связной речи детей с задержкой психического развития, в соответствии с календарно-тематическим планированием в ДОУ.

Так, нами было разработано перспективное планирование игр по развитию связной речи детей с задержкой психического развития. Проведение занятий с включением в них этих игр дало положительную динамику в развитии связной речи детей старшего возраста с задержкой психического развития. Это подтверждается результатами проведенного нами контрольного эксперимента.

Таким образом, наша гипотеза верна: эффективность развития связной речи детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития обеспечена путем реализации комплекса дидактических игр

Цель достигнута, гипотеза доказана, задачи решены.

Список использованных источников

1. Белопольская, Н.Л. Психологическая диагностика личности детей с задержкой психического развития / Белопольская Н.Л. — Москва: Когито-Центр, 2019. — 192 с. — ISBN 978-5-89353-282-1. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88337.html> (дата обращения: 04.04.2021).
2. Бородич, А.М. Методика развития речи у детей [Текст] / А.М. Бородич. — Москва: Просвещение, 2016. — 256 с.
2. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. М.: Гном-Пресс, 2016. 64 с.
3. Власова, Т.А., В.И.Лубовский, Н.А.Цыпина «Дети с задержкой психического развития» // Москва, 1984 с.
4. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте [Текст] /Л.С. Выготский. — М.: Просвещение, 2006.— 79 с.
5. Выготский, Л.С. Собрание сочинений в 6 томах. Том 2. Мышление и речь [Текст] / Л.С. Выготский. — Москва.: Говорящая книга, 2012. — 736 с.
6. Гвоздев, А.М. Вопросы изучения детской речи [Текст] / Александр Гвоздев. — Москва: Издательство «Академия», 1991. — 211 с.
7. Глухов, В.П. Основы психолингвистики [Текст] / В.П. Глухов. — Москва: Высшая школа, 2008. — 352 с.
8. Глухов, В.П. Онтогенез речевой деятельности. Курс лекций [Текст]: учеб. пособие / В.П. Глухов. — Москва: МПГУ, 2017. — 136 с.
9. Губайдуллина, Е.В. Развитие речи: рассуждения дошкольников в условиях современного детского сада [Текст] / Е.В. Губайдуллина, Н.Д. Багрова // Образование и воспитание. — 2017. — №5. — С. 34-36.
10. Комментарии к ФГОС дошкольного образования. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования

Минобрнауки России от 28.02.2014 №08–10 // Вестник образования. – 2014. – №7. – С35–51.

11. Ладыженская, Т.А. Речь: книга для воспитателя [Текст] / Т.А. Ладыженская. – М.: Педагогика, 2014. – 336 с. 32.

12. Ладыженская, Т.А. Система работы по развитию связной устной речи учащихся [Текст] / Т.А. Ладыженская. – Москва: Просвещение, 1975. – 118 с.

13. Лалаева, Р.И. , Зорина, С.В, Серебрякова, Н.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития [Текст] / Р.И. Лалаева. – М.: ,2003, 80 с.

14. Леонтьев, А.А. Внутренняя речь и процессы грамматического порождения высказывания [Текст] / А.А.Леонтьев. – М., 1967, с.; стр. 6-16.

15. Леонтьев, А.А. Слово в речевой деятельности: Некоторые проблемы общ. теории речевой деятельности [Текст] / А.А. Леонтьев. – Москва: Ленанд, 2014. – 243 с.

16. Лубовский, В.И. Задержка психического развития [Текст] / Под ред. В.И. Лубовского // Специальная психология. - М., 2003.

17. Лубовский, В.И. Общие и специфические закономерности развития психики аномальных детей [Текст] / В.И. Лубовский // Дефектология. – 2012. – №6. – С23–47.

18. Лурия, А.Р. Язык и сознание / А.Р. Лурия. – Ростов–на–Дону: Феникс, 2013. – 416 с.

19. Мастюкова, Е.М., Переслени, Л.И. Задержка психического развития - вопросы дифференциальной диагностики [Текст] / Е.М. Мастюкова, Л.И.Переслени // Вопросы психологии. - 1989. - №1.

20. Немов, Р.С. Психология [Текст]: учебник / Р.С. Немов. – Москва: Кнорус, 2016. – 720 с.

21. Обучение детей с задержкой психического развития [Текст]: Пособие для учителей / Под ред. Т.А. Власовой и др.— М.: Просвещение, 1981.—119 с.

22. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка: 100000 слов, терминов и выражений [Текст] / С.И. Ожегов; под общ. ред. Л.И. Скворцова. – Москва: Мир и образование, 2015. – 1375 с.
23. Певзнер, М.С. Клиническая характеристика детей с задержкой психического развития [Текст] / М.С. Певзнер // Дефектология. - 1980. -№ 3.
24. Пиаже, Ж. Речь и мышление ребенка [Текст] / Ж. Пиаже. – СПб. : 2010, – 250 с.
25. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1 [Текст] / Под общей ред. С.Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2003. — 96 с. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала». Вып. 12).
26. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – Санкт-Петербург: «Питер», 2014 – 712 с.
27. Селиверстов, В.И. Понятийно-терминологический словарь логопеда [Электронный ресурс] / В.И. Селиверстов / Доступ с сайта Педагогическая библиотека. – URL: <http://pedlib.ru/Books/3/0439/3-0439-1.shtml>
28. Сохин, Ф.А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников [Текст] / Ф.А. Сохин. – Москва: Издательство Московского психолого-социального института, 2002. – 153 с.
29. Тихеева, Е.И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) [Текст] / Е.И. Тихеева. – Москва: Просвещение, 1981. – 144 с.
30. Ульенкова, У.В. Организация и содержание специальной психологической помощи детям с проблемами в развитии [Текст]: Учебн. пособие. – / У.В. Ульенкова, О.В. Лебедева– М.: «Академия», 2002. – 176 с.
31. Ушакова, О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста [Текст]: учебно-методическое пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – Москва: ВЛАДОС, 2017. – 288 с.

32. Хиленко, Т. С. Развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Т. С. Хиленко // Сборник Межрегиональной конференции «Актуальные вопросы обучения русскому языку», 2015. – С. 366-367.

33. Цветкова, А.А. Совершенствование связной письменной речи младших школьников с ЗПР [Электронный ресурс] // Фестиваль пед. идей «Открытый урок»: [сайт]. – М., 2003–2015.

34. Шевченко, С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения [Текст] / С.Г. Шевченко и др.; под ред. С.Г. Шевченко. - Москва: АРКТИ, 2001. - 224 с.: ил. - Библиогр.: с. 221-223.

35. Якубинский, Л.П. О диалогической речи [Текст] / Л.П. Якубинский // Русская речь. – М.: Педагогика, 2012. – С 96–195.

Приложение 1

Картотека дидактических игр по развитию связной речи старших дошкольников с задержкой психического развития

1. Словесные игры.

Игры и упражнения по формированию грамматического строя речи.

➤ Игра «Закончи предложение».

Цель: расширение словарного запаса, развитие умения согласовывать прилагательное с существительным.

Майский жук большой, а божья коровка ... (маленькая)

У майского жука крылья короткие, а у стрекозы ... (длинные)

У жука усы толстые, а у бабочки ... (тонкие)

У шмеля спина широкая, а у водомерки (узкая)

➤ Игра «Закончи предложение»

Цель: употребление всех форм косвенных падежей имен существительных в единственном числе.

- Муравей сидел около...

- Божья коровка полезла по ...

- Жук спрятался под...

- Муха села на...

- Гусеница сидела на...

- Муха ползла по...

➤ Игра «Эхо»

Цель: образование форм прошедшего времени глагола.

Бабочка парит – бабочка парила

шмель ворчит – шмель ворчал

кузнечик скачет – кузнечик скакал

гусеница ползёт – гусеница ползла

муравей бежит – муравей бежал

стрекоза порхает – стрекоза порхала

пчела собирает – пчела собирала

➤ Игра «Подбери признак»

Цель: формировать умения образовывать прилагательное.

бабочка какая? –

муравей какой? –

пчела какая? –

➤ Игра «Один – много».

Цель: образование существительных в форме именительного и родительного падежей единственного и множественного числа.

Одна бабочка – много бабочек

Один шмель – много шмелей

Одна - божья коровка, много - божьих коровок.

➤ Игра «Я люблюсь кем?»

Цель: закрепление форм творительного падежа существительных.

Я люблюсь –

стрекоза – стрекозой

бабочка – бабочкой

гусеница – гусеницей

пчела – пчелой

➤ Игра «Кто без чего?»

Цель: закрепление формы родительного падежа существительных.

Бабочка без (крылья) чего?... - крыльев

кузнечик без (усики) чего?... - усиков

паук без (ножки) чего?... - ножек

пчела без (хоботок) чего?... - хоботка

муравьи без (муравейник) чего?... – муравейника

гусеница без (волоски) чего? ... - волосков

стрекоза без (хвост) чего?... - хвоста

божья коровка без (крылышки) чего?... - крылышек

➤ Игра «Закончи предложения».

Цель: развитие связной речи.

- Максим держит на ладони паука, хотя... (хотя он их боится, хотя это опасный паук и т.п.).

- Катя увидела на улице бабочку, хотя..... (хотя была еще ранняя весна, поздняя осень).

➤ Игра «бывает – не бывает».

Цель: понимание логико-грамматических конструкций.

Девочка ловит бабочку. Девочка поймана бабочкой. Бабочка поймана девочкой. Бабочка ловит девочку. Девочка поймала бабочку. Бабочка поймала девочку и т.п.

➤ Игра «Исправь предложения».

Цель: понимание логико-грамматических конструкций.

- Червяк склевал скворца.

- Мохнатая гусеница съела кукушку.

- Муха поймала в сети большого паука.

➤ Игра «Составь предложение из слов».

Цель: развитие связной речи.

Цветок, села, на, бабочка.

По, ветка, ползает, гусеница.

Листок, под, жук, спрятался.

Червяк, из, выползает, земля.

Через, перепрыгнул, кузнечик, кочка.

Паутина, муха, в, попалась.

➤ Игра «Назови части тела насекомых»

Цель: составление притяжательных прилагательных от названий насекомых

Голова комара (чья?) - комариная

Ножки пчелы (чьи?) - пчелиные

Крыло осы (чьё?) - осиное

Усик стрекозы (чей?) – стрекозиный

Брюшко муравья (чьё?) – муравьиное

➤ Игра «Четвёртый лишний»

Цель: развитие устной связной речи.

- Заяц, еж, лиса, шмель;

- Трясогузка, паук, скворец, сорока;

- Бабочка, стрекоза, енот, пчела;

- Кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук;

- Пчела, стрекоза, енот, пчела.

➤ Игра «Назови ласково»

Цель: образовывать слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Комар – комарик

Жук – жучок

Пчела – пчелка

Усы – усики

Лапы – лапки

Голова – головка

Муравей — муравьишка.

➤ Игра «Угадай кто? »

Цель: расширение словарного запаса.

Кто летит? – Бабочка, божья коровка, стрекоза, шмель, пчела.

Кто порхает? – Бабочка, стрекоза.

Кто скачет? – Кузнечик.

Кто плетёт? – Паук (паутину).

Кто строит? – Муравей (муравейник).

Кто собирает? – Пчела (нектар).

Кто опыляет? - Бабочка, пчела, шмель (цветы).

Кто поедает? – Гусеница (листья).

➤ «Подбери признаки»

Цель: расширение словаря.

Бабочка – красивая, разноцветная, порхающая, восхитительная, легкокрылая...

Муха – вредная, надоедливая, противная

Пчела – желтая, трудолюбивая, полезная

Кузнечик – зелёный, стремительный, быстрый, музыкальный.

Муравей – шустрый, быстрый, работающий.

Гусеница – медлительная, прожорливая, неприятная.

Комар – звонкий, надоедливый

➤ «Скажи одним словом»

Цель: образование сложных слов признаков.

- У бабочки пестрые крылья, поэтому её называют... (пестрокрылой).

- У стрекозы большие глаза, поэтому её называют... (большеглазой).

- У жука длинные усы, поэтому его называют... (длинноусым).

- У кузнечика длинные ноги, поэтому его называют (длинноногим).

➤ «Назови части тела насекомых»

Цель: составление притяжательных прилагательных от названий насекомых.

Голова комара (чья?) - комариная

Ножки пчелы (чьи?) - пчелиные

Крыло осы (чьё?) - осиное

Усик стрекозы (чей?) – стрекозиный

Брюшко муравья (чьё?) – муравьиное

Грудь шмеля (чья?) – шмелиная

➤ Игра: «Кто летит (бежит, прыгает)?»

Цель: накопление и уточнение слов, обозначающих предмет и действие предметов.

Ход игры: дети сидят полукругом. Педагог предупреждает: «Я буду говорить: бабочка летит, стрекоза летит и т.д., а вы каждый раз поднимаете руку. Но внимательно слушайте, что я говорю. Я могу сказать и неправильно, например, кошка летит, тогда руку поднимать нельзя.

2. Настольно – печатные игры.

➤ Дидактическая игра: «Насекомые. Польза или вред?»

Цель: развитие связной речи по теме: «Насекомые».

Ход игры. Ситуации, изображенные на рабочем поле:

- насекомые являются пищей для птиц;
- украшают природу;
- являются переносчиками заболеваний;
- производят мед, лекарственные препараты: прополис, муравьиный спирт;
- жалят, кусают, что может вызвать различные инфекции;
- опыляют растения, благодаря чему появляются плоды;
- являются пищей для рыб;
- сосут кровь, что вызывает зуд;
- грызут растения;
- рыхлят землю;
- уничтожают вредных насекомых;
- портят плоды.

Между детьми распределяются картинки в равном количестве. На доске прикрепляются два смайла (с улыбкой – «Польза» и без – «Вред»). Детям предлагается ответить, что на карточках говорит о пользе насекомых, а что об их вреде, и соответственно, разместить их под необходимыми смайлами, пояснив свой выбор. После того, как выбор сделан, обговариваются вопросы: «Нужны ли насекомые?», «Что будет, если исчезнут все насекомые?», «Можно ли бороться с вредом, который приносят насекомые? Каким образом?»

➤ Игра «Сложи целое»

Цель: развитие умения анализировать, синтезировать и комбинировать.

Оборудование: картинки, разрезанные на 6-8 частей.

Ход игры. Ребёнку предлагается сложить целую картинку из частей и сказать, кто получился.

➤ Игра «Четвёртый лишний»

Цель: развитие логического мышления.

Оборудование: листы с 4 картинками, одна из которых не подходит к остальным.

Ход игры. Ребёнку предлагается лист с 4 картинками, одна из которых не подходит по каким либо признакам к остальным. Ребёнок находит лишнюю картинку и объясняет свой выбор.

➤ Игра «Чья тень?»

Цель: развитие зрительного восприятия.

Оборудование: картинки с предметами и их чёрными силуэтами.

Ход игры. Ребёнку предлагается найти тень каждого насекомого и назвать его.

➤ Игра «Один - много»

Цель: образование существительных в форме именительного и родительного падежей единственного и множественного числа.

Оборудование: схема «Один-много».

Ход игры: взрослый называет одного насекомого, ребёнок говорит, ориентируясь на схему, как сказать, когда их много. Пример: один муравей - много муравьёв..... Слова: муравей, муха, комар, стрекоза, пчела, кузнечик, оса, бабочка, шмель, жук, гусеница, клещ, мотылёк и др.

➤ Игра «Считаем насекомых»

Цель: правильное согласование существительных с числительными.

Оборудование: сюжетная картинки с насекомыми.

Ход игры. Ребёнок смотрит на картинку, показывает на насекомых и считает. Пример. Одна бабочка, две бабочки, три бабочки, четыре бабочки, пять бабочек.

➤ Игра «Спрячь насекомое»

Цель: развитие зрительного произвольного внимания.

Оборудование: картинка с насекомыми, расположенных по рядам, силуэты маленьких листочков.

Ход игры: Закрой листочками всех божьих коровок от дождя. Ребёнок, начиная слева сверху, закрывает божьих коровок. Потом можно попросить закрыть другое насекомое.

➤ Игра «Кто где живёт?»

Цель: систематизация знаний детей о насекомых.

Оборудование: сюжетная картинка.

Ход игры. Ребёнок называет насекомое и показывает его домик, затем составляет предложение. Пример. Таракан живёт в доме.

➤ Игра «Скажи какой»

Цель: обогащение словарного запаса прилагательными.

Оборудование: картинки насекомых.

Ход игры. По предметным картинкам дети подбирают подходящее слово - признак. Пример: Муравей – маленький, чёрный, сильный, трудолюбивый, проворный.

➤ Игра «Что сначала, что потом»

Цель: развитие мыслительных операций.

Оборудование: серия сюжетных картинок.

Ход игры. Ребёнку предлагается разложить картинки по порядку (или показать), что было сначала, что потом и чем всё закончилось и составить связный рассказ.

➤ Игра «Из яйца в бабочку»

Цель: развитие способности составлять небольшой рассказ по серии картин.

Оборудование: серия сюжетных картинок.

Ход игры. Ребёнку предлагается разложить картинки по порядку и составить связный рассказ.

Бабочка отложила яички на цветке.

Потом появилась гусеница.

Гусеница питалась листьями и росла.

Потом гусеница превратилась в куколку.

Вот из куколки появляется бабочка. У неё мокрые крылья. Бабочка сушит крылья на солнышке. Как только крылья подсохнут, бабочка начинает летать.

➤ «Насекомые» (Круги Луллия)

Цель: Развивать связанную речь при составлении описательных рассказов; развивать умение составлять творческий рассказ.

Материал: кольца Луллия:

1 круг – насекомые (карточки с изображением);

2 круг – части тела (карточки с изображением);

3 круг – цвет (карточки с изображением).

1 тип заданий: найти реальное сочетание, соедини правильно.

2 тип заданий: объясни необычное сочетание, раскрути круги, посмотри, какое соединение получилось, и объясни с достаточной степенью достоверности это соединение.

3 тип заданий: придумай фантастическую историю или сказку, соедини, как получится, и составь фантастический рассказ или сказку.

Приложение 2

Консультация для родителей «Развитие связной речи в семье»

Развитие речи становится все более актуальной проблемой в нашем обществе. Речь играет важную роль в жизни человека. Она является средством общения, средством обмена мыслями людей между собой. Без этого люди не могли бы организовывать совместную деятельность, добиваться взаимного понимания.

Что же такое умение говорить? Ребенок в повседневной жизни, общаясь со всеми, говорит очень много. Но, когда ему предлагают: «Расскажи, что интересного ты увидел в зоопарке? Перескажи сказку, рассказ...», — сразу возникают трудности.

К 5-6 годам современный ребенок должен овладеть всей системой родного языка: уметь полно и последовательно излагать свои мысли, свободно пересказывать рассказы и сказки, описывать произошедшие события правильно произносить все звуки и сложные слова.

Связная речь – это развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений.

Связная речь предполагает овладение богатым словарным запасом языка, усвоением языковых законов и норм, умением полно, связно, последовательно передать содержание готового текста.

Связная речь имеет две формы: диалогическую - (разговор между двумя или несколькими людьми) и монологическую - (речь одного человека).

Дошкольное учреждение берет на себя большой объем работы по развитию связной речи и без помощи и участия родителей педагогам не обойтись.

Основные условия развития ребенка, которые необходимо решать в семье и дошкольном образовательном учреждении:

1. Формировать интерес ребенка к художественной литературе.

2. Необходимо научить ребенка слушать. Это достигается не призывами к слушанию, а подбором интересной, доступной ребенку литературы, неспешным выразительным чтением взрослого.

3. Не надо торопиться в погоне за внешними эффектами (мой ребенок уже знает буквы, уже читает и пишет). Очень часто такая торопливость оборачивается впоследствии трагедией не только для самого ребенка, но и для родителей и учителей. Это связано с тем, что речевое и языковое развитие ребенка должно плавно и педагогически целенаправленно протекать в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

4. Полученные в детском саду навыки по составлению связных текстов необходимо закреплять в семье.

а) составление рассказов по семейным фотографиям (рост малыша, летний отдых и т.п.);

б) рассказы по сериям картинок (от 3-х и более);

в) работа с книгой.

5. Формировать интерес ребенка к театрализованной деятельности.

6. Для того, чтобы произошло развитие детей, необходимо поддерживать интерес ребенка к театрализованной деятельности, рассказывать родным и близким о сценических «достижениях» малыша, предлагать в домашних условиях порадовать окружающих своими достижениями.

Уважаемые родители! Не надо думать, что «в школе научат», позаботьтесь, чтобы ваш ребенок пришел в школу с уже хорошо развитой речью – это намного облегчит ему вступление в школьную жизнь. И вовсе не обязательно устраивать для это школу на дому. Просто почаще играйте с ребенком в развивающие речь, мышление, фантазию игры. Ведь игра – основной вид деятельности детей.

Приложение 3

Консультация для воспитателей: «Развитие связной речи дошкольников через игру»

Своевременное и полноценное овладение речью является первым важнейшим условием становления у ребенка полноценной психики и дальнейшего правильного развития её. Речь, во всем её многообразии, является необходимым компонентом общения. Именно в процессе общения она и формируется.

Необходимо создать в работе эмоционально благоприятную ситуацию, которая способствовала бы возникновению желания у ребенка активно участвовать в речевом общении. И именно игра помогает создавать такие ситуации, в которых даже самые стеснительные и необщительные дети раскрываются. Вовлечение детей в игровую деятельность помогает активизировать их речевое развитие.

Я предлагаю вашему вниманию игры на развитие связной речи дошкольников.

Игра «Угадай, что у меня в сумке».

Ребенок должен задавать вопросы, чтобы угадать, что у вас в сумке. Съедобное или нет? Это фрукт? Это овощ? Это белое? Красное? Это твердое? Это круглое? Большое? Вкусное? Т.е. вопросы задаются по величине, по форме, по вкусу, по цвету предмета (можно назвать по материалу, из которого изготовлен какой-либо предмет).

Игра «Где мы были, вам не скажем, а что делали, покажем».

Надо имитировать действие каких-то работ. Например, чистка картошки, сбор яблок.

Игра «Так бывает или нет?»

Дети должны заметить верное и неверное, потом сказать «Так бывает» или «Так не бывает» — доказать, что бывает и что не бывает. Например: «Летом, когда солнце ярко светило, мы с ребятами вышли на прогулку. Сделали из снега горку и стали кататься». Ребенок должен отметить: «Так не

бывает. Летом снега нет». Другой вариант: «наступила зима. Выпало много снега. Ребята оделись и вышли играть в снежки». Ответ ребенка «Так бывает. Зимой можно играть в снежки».

Игра «Угадай, что это».

Выбираете любой предмет начинаете описывать этот предмет. Ребенок должен догадаться, о каком предмете вы говорите. «Оно несъедобное, интересное, бывает с картинками и без картинок». Оно небольшое, твердое, делается из бумаги. Имеет автора». «Другой предмет – съедобный, желтый, овальный, кислый...»

Игра «Скажи наоборот».

Если я скажу широкая, вы скажете – узкая. Если скажу жадный, вы скажите щедрый; грустный – веселый; доверчивый – подозрительный; бодрый – сонный; грубый – вежливый; пасмурный – ясный; сладкий – горький; здоровый – больной; небрежный – аккуратный; гладкий – шершавый.

Игра «Угощаю».

Давай вспомним вкусные слова и угостим друг друга. Ребенок называет «вкусное слово» и кладет вам в ладошку, затем Вы ему « так до тех пор, пока все не съедите». Можно поиграть в «сладкие», «соленые», «горькие», «кислые» слова.

Игра «Добавлялки».

Подбирать подходящие слова. Например: я знаю точно адрес наш, и свой подъезд, и свой... (этаж)

Важно по морю плывет трехэтажный... (теплоход)

Мама вяжет длинный шарф, потому что сын... (жираф)

Или: Ра-ра-ра – начинается... (игра)

Ир-ир-ир – мой папа... (командир)

Очень полезно отгадывать загадки. И причем не просто отгадывать, но еще и уметь обосновывать отгадки вопросом: «Как ты догадался?».

И, конечно, не забывайте про мелкую моторику. Руки и пальцы также помогают говорить. Пусть как можно больше вырезают, штрихуют,

раскрашивают, пришивают пуговицы, собирают мозаику, паззлы. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание и связная речь.

Желаю вам удачи!