



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

АКТИВИЗАЦИЯ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА
ЖИЗНИ С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ПОСРЕДСТВОМ
ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Форма обучения заочная

Работа рекомендована к защите
«28» мая 2022 г.
Заместитель директора по УР
Г.С. Пермякова Пермякова Г.С.

Выполнил (а):
студентка группы ЗФ-418-196-4-1
Борозднова Екатерина Анатольевна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Трофимова Ксения Сергеевна

Челябинск
2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
Глава 1. ОБЗОР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ АКТИВИЗАЦИИ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ	6
1.1 Экспрессивная речь как объект исследования.....	6
1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой речевого развития.....	10
1.3 Дидактические игры в коррекционно-развивающей работе	17
Выводы по первой главе.....	22
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО АКТИВИЗАЦИИ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР	24
2.1 Организация и реализация исследования состояния экспрессивной речи у детей третьего года жизни с задержкой речевого развития	24
2.2 Коррекционно-развивающая работа по активизации экспрессивной речи у детей третьего года жизни с задержкой речевого развития посредством дидактических игр.....	31
2.3 Итоги экспериментальной работы	35
Выводы по второй главе.....	40
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	41
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	44
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	47

ВВЕДЕНИЕ

Формирование гармонично развитой личности представляет собой одну из самых важных целей педагогической теории и практики на данном этапе развития нашего общества. В наше время становление и раскрытие потенциала детей, развитие их внимания, способности мыслить, предоставление комфортных условий для увеличения жизненного опыта и становления личности является основной целью современной педагогики.

Одной из самых тревожных тенденций сегодняшнего времени является рост количества детей с проблемами в развитии, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). В связи с этим работа по сохранению, укреплению и восстановлению здоровья детей в условиях дошкольной организации должна занимать исключительное положение.

По определению Л.С. Волковой, задержка речевого развития (ЗРР) – речевая патология, выражающаяся в более медленных темпах освоения норм родного языка детьми на этапе раннего и среднего речевого развития.

Задержка речевого развития может касаться как нарушение экспрессивной речи, так и патологий рецептивной речи.

В настоящее время в рамках ФГОС ДОО, проблеме воспитания и обучения дошкольников с задержкой речевого развития уделяется значительное внимание, как в теории, так и в практике. Это обусловлено тенденцией увеличения количества детей с проблемами в развитии.

Для детей с ЗРР характерны низкий уровень психических процессов, ослабленное состояние нервной системы, недостаточность моторного развития: низкий уровень развития как крупной, так и тонкой моторики, о чём в своих работах писали следующие авторы Лисина М.И., Матвеева Н.Н., Чиркина Г.В., Шереметьева Е.В.

Такие дети характеризуются скудностью экспрессивной речи, без специально организованной коррекционной помощи, как правило, данное отставание в речевом развитии не проходит. Но может привести к более

тяжелым последствиям: отставание в познавательном развитии, задержка психического развития, негативные личностные особенности. Как следствие перечисленного – прежние методы развития речи не достаточны, чтобы преодолеть эти проблемы, приходится искать новые пути их решения.

В специальной психологии в настоящее время имеется небольшой ряд исследований, посвященных специфическим особенностям младших дошкольников с ЗР, данные исследования написаны такими авторами, педагогами, психологами как Винарская Е.Н., Гренкова Н.А., Громова О.Е., Лисина М.И., Матвеева Н.Н., Чиркина Г.В., Шереметьева Е.В. и другие. В данных исследованиях идет речь о необходимости активизации экспрессивной речи дошкольников с помощью наиболее присущего им вида деятельности – с помощью игр.

Игра – это ведущий вид деятельности дошкольника, занимаясь которой дети учатся, и, следовательно, чем ранее будет начата работа по активизации экспрессивной речи с дошкольниками с ЗРР, тем более гармоничным будет их развитие, и использование дидактических игр в данном случае целесообразно – данным фактом обусловлена актуальность исследования.

Цель исследования – теоретически обосновать проблему исследования и практически изучить возможности использования дидактических игр для активизации экспрессивной речи детей третьего года жизни с задержкой речевого развития.

Объект исследования – развитие экспрессивной речи детей третьего года жизни с задержкой речевого развития.

Предмет исследования – специфика использования дидактических игр для активизации экспрессивной речи детей третьего года жизни с задержкой речевого развития.

Задачи исследования.

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по

проблеме исследования.

2. Выявить теоретически особенности экспрессивной речи у детей с задержкой речевого развития.

3. Обозначить значение дидактических игр в коррекционно-развивающей работе.

4. Исследовать сформированность экспрессивной речи детей третьего года жизни с задержкой речевого развития.

5. Разработать содержание коррекционно-развивающей работы по активизации экспрессивной речи детей третьего года жизни с задержкой речевого развития, посредством дидактических игр.

6. Проанализировать результаты.

Методы исследования:

Теоретические: анализ психолого-педагогической литературы.

Эмпирические: анализ психолого-педагогического опыта, психолого-педагогическое наблюдение, методы обработки результатов исследования, анализ результатов.

База исследования: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №29 г. Челябинска». В исследовании принимали участие воспитанники младшей дошкольной специализированной группы с ЗРР, количество детей – 5 человек.

Теоретическая значимость исследования – обобщен материал по использованию дидактических игр при активизации экспрессивной речи детей третьего года жизни с задержкой речевого развития.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования данного материала в процессе коррекционно-развивающей работе с целью активизации экспрессивной речи детей третьего года жизни с задержкой речевого развития.

Структура выпускной квалификационной работы состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка используемых

ГЛАВА 1. ОБЗОР ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ АКТИВИЗАЦИИ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

1.1 Экспрессивная речь как объект исследования

Под термином речь Л.С. Выготский понимал исторически сложившуюся форму общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил. Процесс речи предполагает, с одной стороны, формирование и формулирование мыслей языковыми (речевыми) средствами, а с другой стороны - восприятие языковых конструкций и их понимание. Для каждого человека речь является важнейшим средством общения. Формирование устной речи начинается с самых ранних периодов развития ребенка и включает несколько этапов: от криков и лепета к осознанному самовыражению при помощи различных лингвистических приемов.

В теоретической концепции речевой деятельности Н. И. Жинкина и И.А. Зимней выделяют следующие формы речи: экспрессивную (внешнюю) и импрессивную (внутреннюю).

Под термином импрессивная речь С.Л. Рубинштейн понимал психический процесс, сопутствующий пониманию различных видов речи (письменной и устной). Распознавание звуков речи и их восприятие – непростой механизм. Наиболее активно в нем участвуют: зона сенсорной речи в коре головного мозга, которую также называют зоной Вернике; слуховой анализатор. Нарушение функционирования последнего провоцирует изменения в импрессивной речи. В качестве примера можно привести импрессивную речь глухих людей, которая основывается на распознавании произносимых слов по движению губ. Вместе с тем, в основе их письменной импрессивной речи находится тактильное восприятие объемных символов (точек). Центр Вернике - часть коры

головного мозга, которую, как и область Брока, с конца XIX века связывают с речью. В отличие от области Брока, отвечающей за воспроизведение речи, она участвует в процессе усвоения и понимания письменной и устной речи. Схематически зону Вернике можно описать как своеобразную картотеку, содержащую звуковые образы всех усвоенных человеком слов. На протяжении всей своей жизни человек обращается к этим данным, пополняет и корректирует их. В результате же поражения зоны, происходит разрушение звуковых образов слов, которые там хранятся. Итогом такого процесса является невозможность распознавания значения сказанных или написанных слов. Даже при отличном слухе, человек не понимает, что ему говорят (или пишут).

Исследования А.Р. Лурия, позволяют считать, что экспрессивная речь – это процесс произнесения звуков, который можно противопоставить импрессивной речи (их восприятию). Формирование и развитие экспрессивной речи зависит от совместной работы Центра Брока и артикуляционного аппарата. Центр Брока представляет собой участок коры головного мозга, названный по имени французского антрополога и хирурга Поля Брока́, находящийся в задненижней части третьей лобной извилины левого полушария (у правшей), работой которого обеспечивается моторная организация речи и преимущественно связанная с фонологической и синтаксической кодификациями. Представляет собой кинетико-моторный вербальный анализатор, в котором перерабатывается прежде всего проприоцептивная информация.

Чиркина Г.В. в своих трудах указывает, что процесс формирования экспрессивной речи начинается с первых месяцев жизни, ребенок учится воспринимать обращенные к нему слова. Непосредственно экспрессивная речь, то есть формирование замысла, внутренняя речь и произнесение звуков, развивается следующим образом:

- крик;
- гуление представляет собой протяжные негромкие певучие

звуки или слоги — как правило, это цепочки гласных, часто в сочетании с согласными;

- первые слоги (как разновидность гуления);
- лепет - слогоподобные вокализации, с помощью которых ребёнок выражает свои желания и требования или просто «играет» со звуками голоса;
- простые слова;
- фразы.

Как правило, развитие экспрессивной речи тесно связано с тем, каким образом и сколько времени родители уделяют общению с ребенком.

На объем словарного запаса, правильную постановку предложений и формулировку собственных мыслей детей оказывает влияние все, что они слышат и видят вокруг себя. Формирование экспрессивной речи происходит в результате подражания действиям окружающих и желания активно с ними общаться. Привязанность к родителям и близким становится лучшей мотивацией для ребенка, стимулирующей его к расширению словарного запаса и эмоционально окрашенному словесному общению. Нарушение экспрессивной речи является прямым следствием отклонений в развитии, результатом травм или болезней. Но большинство отклонений от нормального развития речи поддаются коррекции.

Обследование речевой функции детей, проведением тестов и анализом полученной информации занимаются логопеды. Исследование экспрессивной речи проводят для того, чтобы выявить у ребенка сформированное грамматическое строение речи, изучить словарный запас и звукопроизношение. Именно для исследования звукопроизношения, его патологий и их причин, а также для планирования коррекции нарушений, изучают произношение звуков, слоговую структуру слов, уровень фонетического восприятия.

Принимаясь за обследование, логопед четко представляет, что именно является целью, то есть какое расстройство экспрессивной речи

ему надлежит выявить. С учетом психологических особенностей детей, возраст которых относится к дошкольному (до семи лет), процесс их обследования зачастую включает несколько этапов.

Шереметьева Е.В. пишет, что общение между родителями и детьми, у которых наблюдается расстройство экспрессивной речи, не может быть причиной нарушения. Оно влияет исключительно на темп и общий характер развития речевых навыков. Однозначно о причинах, приводящих к возникновению расстройств детской речи, не сможет сказать ни один специалист.

Существует несколько факторов, сочетание которых увеличивает вероятность обнаружения подобных отклонений: генетическая предрасположенность, наличие нарушений экспрессивной речи у кого-нибудь из близких родственников, кинетический компонент тесно связан с нейропсихологическим механизмом расстройства.

В преобладающем большинстве случаев нарушенная экспрессивная речь связана с недостаточным формированием пространственной речи (а именно, зоны теменного височно-затылочного перекрестка). Это становится возможным при левополушарной локализации речевых центров, а также при нарушениях функционирования именно в левом полушарии. Недостаточное развитие нейронных связей, сопутствующее органическому поражению зон коры, отвечающих за речь (как правило, у правой). Неблагоприятное социальное окружение: люди, у которых уровень речевого развития очень низок. Экспрессивная речь у детей, находящихся в постоянном контакте с такими людьми, может иметь отклонения.

При установлении вероятных причин нарушений речи, не следует исключать возможность отклонений в работе слухового аппарата, различных расстройств психики, врожденных пороков органов артикуляции и других заболеваний. Как уже доказано, полноценная экспрессивная речь может быть развита только у тех детей, которые

способны правильно имитировать услышанные звуки. Поэтому чрезвычайно важным является своевременное обследование органов слуха и речи. Кроме перечисленных, причинами могут стать инфекционные болезни, недостаточное развитие головного мозга, его травмы, опухолевые процессы (давление на структуры мозга), кровоизлияние в головную ткань.

Среди нарушений экспрессивной речи у дошкольников чаще всего встречается дизартрия – нарушение иннервации мышц артикуляционного аппарата. У дошкольников младшего возраста может быть выявлена задержка речевого развития (ЗРР), при которой у детей также нарушается формирование экспрессивной речи на раннем этапе речевого онтогенеза. Проявления нарушений формирования экспрессивной речи у детей с ЗРР могут быть выражены в различной степени.

При своевременном обращении за психолого-педагогической помощью, при правильно выстроенном коррекционном маршруте возможна активизация экспрессивной речи у детей младшего дошкольного возраста с ЗРР.

1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой речевого развития

Е.В. Шереметьева в исследованиях указывает, что задержка речевого развития у ребёнка — это отставание от возрастной нормы речевого развития в возрасте до 4-х лет. Дети с задержкой речевого развития овладевают навыками речи также, как и другие дети, однако возрастные рамки значительно сдвинуты. Задержка в развитии речи отражается на формировании всей психики ребёнка. Она затрудняет общение ребёнка с окружающими, препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на эмоционально-волевую сферу.

Н.С. Жукова указывает, что задержка речевого развития уместна по отношению к детям раннего возраста, отклонения от нормального онтогенеза у которых достаточно очевидны, однако тип речевого

нарушения ещё не выделен.

По мнению отечественных исследователей Т.В. Волосовец, М.Ф. Фомичёвой, Е.Н. Кутеповой задержка речи-понятие условное. Оно употребляется для обозначения атипичного развития речи, при котором отставание этой функции во всех её структурных компонентах (фонетике, лексике, грамматике) независимо от степени, носит временный характер и сравнительно легко ликвидируется при применении специально разработанной методики [33].

Ю.Ф. Гаркуша пишет, что понятие «задержка речевого развития» включает все формы и разновидности речевых нарушений как функционального, так и органического происхождения. Причиной задержки речевого развития могут быть органические поражения коры головного мозга или задержка её созревания. Задержка речевого развития выражается, прежде всего, в позднем начале развития речи у детей, в грубых нарушениях фонематического строя речи ребёнка, в бедности и крайней ограниченности словарного запаса, в затруднениях в овладении грамматикой.

По мнению Н. Ю. Григоренко, задержка доречевого и речевого развития может быть оценена с точки зрения отставания в формировании речевой функции на один или несколько эпикризных сроков. Кроме того, необходимо учитывать, насколько гармонично протекает доречевое и речевое развитие малыша: происходит ли оно плавно или скачкообразно (по накопительному типу), насколько устойчивы сформированные навыки, наблюдается ли стабильная динамика их усвоения или возможен возврат на предыдущие ступени развития, обусловленный воздействием каких – либо негативных влияний и факторов. Особое внимание следует уделять форме проявления задержки речевого развития: является ли она единственным показателем дизонтогенеза при нормальном становлении остальных линий развития (социального, познавательного, двигательного), или наблюдается при равномерном характере нарушений в других сферах

(двигательной, сенсорной, эмоциональной и т. п.), либо представляет собой выраженную задержку речевого развития при парциальных нарушениях других психических функций, а может быть, является одним из проявлений в структуре сложного дефекта [12].

Чешский исследователь детской речи Милослав Зеeman писал, что для детей раннего возраста музыкальные качества речи имеют большее значение, нежели звуковое оформление слова. Отсутствие реакции на просодические свойства языка при общении с ребёнком раннего возраста говорит о неблагополучии в его речевом развитии.

Формирование речи на протяжении первых трёх лет жизни ребёнка, как показывают исследования, -не простое количественное накопление словаря, это сложнейший нервно-психический процесс, который происходит в результате взаимодействия ребёнка с окружающей средой и в ситуации общения со взрослым. Речь ребёнка развивается под влиянием речи взрослых и в значительной мере зависит от достаточной речевой практики, нормального социального и речевого окружения, от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни (Л. С. Выготский, А. В. Запорожец, М. И. Лисина, Д. Б. Эльконин и др.).

Как самостоятельное заключение «задержка речевого развития» появляется лишь в конце XX века. За последние десятилетия негативная статистика внесла серьёзные коррективы в логопедическую теорию и практику:

- резко возросло число детей раннего возраста с выявленными проблемами в развитии;
- усугубились тяжесть и стойкость речевых недостатков у дошкольников;
- качественно изменился состав детей, нуждающихся в логопедической помощи;
- многократно возросла численность социальных сирот, детей, оставшихся без попечения родителей [28].

Часто задержка речевого развития у детей бывает связана с задержкой психомоторного или психического развития, данный факт отмечали в своих исследованиях О.Г. Приходько и Е.Ф. Архипова.

Ряд авторов сделали попытку проанализировать задержку речевого развития с точки зрения проявления коммуникативной активности. Проанализировав стиль общения родителей и ребёнка, Н.А. Гренкова выделяет следующие варианты задержки речевого развития (при условии отсутствия патологий со стороны центральной нервной системы, слуха, зрения, соматического статуса и т. п.).

1. Задержка на стадии эмоционального общения.

Общение в данном случае сводится к выражению взаимной любви, ласки, объятий. Желания малыша удовлетворяются без каких – либо попыток с его стороны что-то сказать.

2. Исключительная ориентация на предметный мир.

Окружая ребёнка множеством игрушек и надолго оставляя его манипулировать ими, взрослый способствует лишь погружению малыша во внутренний мир. Такое дитя не нуждается во взрослом как в партнёре по совместной деятельности.

3. Задержка на стадии формального называния предмета.

Как отмечает Н.А. Гренкова, на стадии двухсловного предложения прогноз при задержке речевого развития благоприятнее, нежели при росте предложения до четырёх-пяти слов без использования их грамматических форм. Задержка на стадии двусоставного предложения характерна для случаев темповой задержки речевого развития (с высоким уровнем сформированности пассивного словаря и понимания речи). Хорошим диагностическим признаком выступает также интерес к речи взрослого.

Исследователь Т.Б. Епифанцева выделяет причины возникновения задержки речевого развития:

— не востребованность речи. Если с ребёнком никто не разговаривает, или, наоборот, угадывает все его желания и говорит с ним

не формируя потребность выражать свои требования и эмоции словами;

— замедленный темп созревания нервных клеток, отвечающих за речь (чаще обусловлено генетически). Заболевания и поражения головного мозга (гипоксия, травмы и инфекционные заболевания, перенесённые внутриутробно, в период родов и в первый год жизни);

— нарушение слуха. Речь формируется на основе услышанного, если у ребёнка есть проблемы со слухом, то возникают проблемы с воспроизведением слов, то есть с речью;

— различные заболевания в первые годы жизни;

— наследственные факторы. В этих случаях нарушения речи могут составлять лишь часть общего нарушения нервной системы и сочетаться с интеллектуальной и двигательной недостаточностью;

— неблагоприятные социально – бытовые условия, приводящие к педагогической запущенности, нарушения эмоционально-волевой сферы и дефициту в развитии речи.

Исследователь О.Е. Грибова перечисляет следующие признаки значительной задержки речевого развития:

– если ребёнок в 4 месяца эмоционально не реагирует на жесты взрослых и не улыбается, не оживляется, когда к нему обращается мама;

– если ребёнку уже 8-9 месяцев, и нет лепета, а в год это на редкость тихий ребёнок, мало издающий звуки;

– если ребёнку уже полтора года, а простых слов, он не говорит и не понимает простых слов, не способен выполнить простейшие просьбы;

– если у ребёнка есть трудности с сосанием или жеванием;

– если в 2 года ребёнок использует только несколько отдельных слов и не пытается повторить новые слова;

– если в 2,5 года активный словарный запас менее 20-ти слов и словоподражаний. Не знает названий окружающих предметов и частей тела, не может по просьбе показать на знакомый предмет или принести что-либо, находящееся вне поля зрения, не умеет составлять фразы из двух

слов, например, «дай воды»;

– если трёхлетний малыш говорит настолько непонятно, что его с трудом понимают даже родные. Он не говорит простых предложений, не понимает простых объяснений или рассказов о событиях в прошлом или будущем;

– если трёхлетний ребёнок говорит слишком быстро, теряя окончания слов, или, наоборот, крайне медленно, растягивая их;

– если в 3 года ребёнок говорит в основном фразами из мультиков и книжек, но не строит собственные предложения — это признак серьёзного отклонения в развитии; если малыш зеркально повторяет то, что говорят при нём взрослые;

– если у малыша любого возраста постоянно приоткрыт рот или наблюдается повышенное слюноотделение без явных причин (не связанное с ростом зубов) [16].

Комплексное психолого-педагогическое обследование таких детей не выявляет у них грубой анализаторной недостаточности.

Исследователь Т. А. Датешидзе отмечает, что дети с задержкой речевого развития, как правило, имеют отягощённый неврологический статус. Внешне это выражается в особенностях поведения: дети либо гипервозбудимы, расторможены, либо, наоборот, пассивны, инфантильны. Внимание таких детей произвольное, неустойчивое, а игровая деятельность на уровне нецеленаправленного манипулирования игрушками. Часто дети с патологией речи моторно неловки, у них плохо развиты движения кисти, тонкие движения пальцев рук, к двум годам отсутствует «щипцовый» захват, дети не могут точно, координированно выполнить движения губами, языком после показа взрослыми [13].

Пассивный словарь чаще всего на номинативном уровне, т.е. дети ориентируются в названиях предметов, показывают некоторые изображения, но не понимают вопросов косвенных падежей, с трудом ориентируются в названиях действий. [35].

Активный словарь состоит из 5-10 слов модели СГ (С-согласный звук, Г- гласный звук). Иногда вместо слова ребёнок воспроизводит один слог, как правило, ударный. Такие дети надолго «застревают» на уровне полисемантических словах.

Особенностью патологической речи является стремление к употреблению открытых слогов. При полном отсутствии словесных сочетаний словарь ребёнка с «задержкой речевого развития» может включать до 100-150 слов, в основном существительных, произносимых с множеством звуковых и слоговых пропусков и перестановок. Если при нормальном речевом развитии однажды воспроизведённая форма быстро захватывает ряды слов, то при речевых нарушениях дети не способны использовать подсказывающий образец. Поэтому их речь изобилует аграмматизмами неограниченное время. Ребёнок может сохранить эту особенность и в период обучения в начальной школе.

Характерная особенность речи детей с задержкой речевого развития – неправильное звукопроизношение, которое при отсутствии квалифицированной помощи сохраняется на неопределённо долгий срок.

Отсутствие помощи в раннем возрасте приводит к появлению целого ряда последствий недоразвития речи. Это нарушение процесса общения и обусловленные им трудности адаптации в детском коллективе и речевой негативизм, своеобразие эмоционально-волевой сферы, инфантилизм, вторичная задержка познавательной деятельности, трудности в овладении всей школьной программой, особенно по русскому языку.

Таким образом, развитие речи ребёнка при задержке речевого развития отличается от нормальных только своим темпом, закономерности же формирования лексико-грамматических структур в экспрессивной речи соответствуют нормальному онтогенезу. Характер использования грамматических структур детьми с задержкой речевого развития соответствует уровню речевого развития нормального ребёнка младшего

по возрасту.

Самым тяжёлым последствием задержки речевого развития является постепенное замедление темпа интеллектуального развития ребёнка. Все психические процессы: память, внимание, воображение, мышление развиваются у детей с прямым участием речи. Задержка речевого развития при отсутствии своевременно начатой коррекционной работы будет тормозить и искажать весь дальнейший ход психического развития ребёнка.

1.3 Дидактические игры в коррекционно-развивающей работе

Дидактические игры - это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения (В.Н. Кругликов).

Дидактические игры – это такие игры, которые построены на совокупности приемов, направленных на развитие зрительной, слуховой, двигательной наглядности, дидактические игры включают в себя различные занимательные вопросы, загадки, в них целесообразно использовать моменты неожиданности, моменты удивления, соревновательные моменты. Все это способствует активизации речевой, мыслительной деятельности детей [19, с. 50].

Особым значением реализация игровой деятельности, проведение дидактических игр, согласно исследованиям Н.Я. Михайленко, обладает для умственного воспитания дошкольников, а именно:

1. Расширения знаний и представлений об окружающей жизни.
2. Знакомства с разнообразным предметным окружением и свойствами предметов.
3. Создания особых взаимоотношений между детьми в игровой деятельности [19, с. 52].

Посредством самовыражения в дидактической игре, и использования ее педагогом как способа активизации экспрессивной речи, дети могут развить в себе такие качества, как настойчивость, самоуправление, чувство ответственности, получение удовольствия от самостоятельных решений. У детей также вырабатывается самодисциплина, которая нужна для продолжительных усилий, и, следующее за этим чувство удовлетворения представляет собой большой шаг, необходимый для формирования положительной самооценки.

Правильно используемые элементы игры дают возможность упростить восприятие многих абстрактных понятий. Элементы дидактической игры как способа активизации экспрессивной речи дошкольников могут материализовать результаты умственной познавательной деятельности, помогая детям в осознании собственных способностей и умений, воспитывая у них стремление к успеху.

Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли воспитателя.

В дошкольной педагогике все дидактические игры можно разделить на 3 основных вида: игры с предметами, настольно-печатные и словесные игры.

1. Игры с предметами наиболее доступны детям, так как они основаны на непосредственном восприятии, соответствуют стремлению ребёнка действовать с вещами и таким образом знакомиться с ними.

2. Настольно-печатные игры также, как и игры с предметами, основаны на принципе наглядности, но в этих играх детям даётся не сам предмет, а его изображение. Как и дидактическая игрушка, настольно-печатная игра хороша лишь в том случае, когда она требует самостоятельной умственной работы.

3. Словесные игры наиболее сложны, они не связаны с непосредственным восприятием предмета. В них дети должны

оперировать представлениями. Эти игры имеют большое значение для развития мышления ребёнка, так как в них дети учатся высказывать самостоятельные суждения, делать выводы и умозаключения, не полагаясь на суждения других, замечать логические ошибки.

А.И. Сорокина выделяет следующие виды дидактических игр:

1. Игры-путешествия;
2. Игры – поручения;
3. Игры – предположения;
4. Игры – загадки;
5. Игры – беседы.

Игры – путешествия призваны усилить впечатление, обратить внимание детей на то, что находится рядом. Они обостряют наблюдательность, облегчают преодоление трудностей. В этих играх используются многие способы раскрытия познавательного содержания в сочетании с игровой деятельностью: постановка задач, пояснение способов её решения, поэтапное решение задач, т. д.

Игры – поручения по содержанию проще, а по продолжительности – короче. В основе их лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения.

Игры – предположения («что было бы...»). Перед детьми ставится задача и создается ситуация, которая требует осмысления последующего действия. При этом активизируется мыслительная деятельность детей, они учатся слушать друг друга.

Игры – загадки. В основе их лежит проверка знаний, находчивость. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы.

Игры – беседы. В основе их лежит общение. Основным является непосредственность переживаний, заинтересованность, доброжелательность. Такая игра предъявляет требования к активизации эмоциональных и мыслительных процессов. Она воспитывает умение

слушать вопросы и ответы, сосредотачивать внимание на содержании, дополнять сказанное, высказывать суждения. Познавательный материал определяется темой, содержанием игры. Игра, в свою очередь, должна соответствовать возможностям усвоения интереса детей и свертывания игровых действий.

Дидактические игры развивают сенсорные способности детей. Процессы ощущения и восприятия лежат в основе познания ребенком младшего школьного возраста окружающей среды. Познание старшими дошкольниками особенностей тех или иных предметов, цветов, форм, величин предмета позволило создать систему дидактических игр и упражнений по сенсорному воспитанию, направленных на совершенствование восприятия ребенком младшего школьного возраста характерных признаков предметов.

Дидактические игры развивают экспрессивную речь дошкольников: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли. Некоторые игры требуют от детей активного использования родовых, видовых понятий, например, «Назови одним словом», или «Назови три предмета». Нахождение антонимов, синонимов, слов сходных по звучанию - главная задача многих словесных игр [13, с. 71].

Дидактические игры, направленные на активизацию экспрессивной речи дошкольников с ЗРР, должны быть тщательно подготовлены, ведь зачастую по всем характеристикам игровой деятельности дети с ЗРР отстают от дошкольников с нормой развития. Смысл их деятельности состоит в выполнении коротких цепочек предметных и предметно-игровых действий с игрушками и неоформленным материалом.

В подготовку к дидактической игре входит:

1. Отбор игры в соответствии с задачами воспитания и обучения: углубление и обобщение знаний, развитие речи и др.;

2. Формирование соотношения выбранной игры условиям обучения и преподавания детей определенной возрастной группы;

3. Установление более комфортного периода выполнения дидактической игры - подбор места для игры, где дети могут играть, не мешая другим;

4. Установление определенного числа играющих (вся группа, небольшие подгруппы, индивидуально);

5. Организация требуемого дидактического материала для выбранной игры (игрушки, разные предметы, картинки, природный материал) [13, с. 71].

При проведении дидактических игр в процессе занятий, целесообразно придерживаться следующих принципов:

– принцип опоры на уже имеющиеся у детей знания, полученные, как правило, путем непосредственного восприятия;

– принцип контроля, чтобы дидактическая задача была достаточно трудна и, в то же время, доступна детям;

– принцип поддержки интереса и разнообразия игрового действия;

– принцип постепенного усложнения дидактической задачи, и игровых действий;

– принцип четкого объяснения правил.

Для активизации экспрессивной речи дошкольника с ЗРР в частности, и для развития навыков игры таких детей в целом целесообразно соблюдать ряд психолого – педагогических условий, а именно:

1. Проводить формальные занятия, сгруппированные по следующим направлениям: формирование игры как деятельности (потребность в игре, создание замысла игры, умение действовать адекватно поставленной цели и т.д.

2. Формировать содержание игры (операциональную сторону сюжетно- ролевой игры).

Процесс обучения игровой деятельности с целью активизации экспрессивной речи, согласно исследованиям А.К. Лукьянович, должен быть построен не как последовательно расположенное во времени формирование структур, отнесенных к каждому из трех направлений, а должна быть предложена система коррекционного воздействия, позволяющая влиять на становление у детей с ЗРР всего сложного психологического комплекса, без которого, по нашему мнению, невозможно полноценное развитие игры. Практическое изучение игрового поведения младших дошкольников с ЗРР показало, что в рамках традиционно применяемых в дошкольных организациях форм и приемов его организации, направленных главным образом на пополнение запаса знаний о той действительности, которую дети в процессе игры должны моделировать, осуществить формирование игровой деятельности у детей данной категории невозможно.

Для активизации экспрессивной речи дошкольников с ЗРР также целесообразно использовать игры, преимущественно словесно-развивающие, ведь играя, ребенок незаметно корректирует речевые нарушения, и, в то же время, занимается тем видом деятельности, которая наиболее естественна для него – игрой.

Выводы по первой главе

Речь – исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определённых правил.

Выделяют импрессивную и экспрессивную речь, в зависимости от способа психологической организации.

Импрессивная речь психический процесс, сопутствующий пониманию различных видов речи (письменной и устной).

Экспрессивная речь – это процесс произнесения звуков, который можно противопоставить импрессивной речи (их восприятию).

Формирование экспрессивной речи носит постепенный, усложняющийся характер. Существует ряд патогенных факторов, которые влияют на развитие экспрессивной речи и могут привести к недоразвитию или задержке развития данной.

Задержка речевого развития (ЗРР) — это отставание от возрастной нормы речевого развития в возрасте до 4-х лет. Дети с ЗРР овладевают навыками речи также как и другие дети, однако возрастные рамки значительно сдвинуты. Задержка в развитии речи отражается на формировании всей психики ребёнка. Она затрудняет общение ребёнка с окружающими, препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на эмоционально-волевую сферу.

Очень важна своевременная психолого-педагогическая диагностика и коррекция ЗРР детей. Одним из эффективных средств коррекции будет являться дидактическая игра.

Дидактические игры – это такие игры, которые построены на совокупности приемов, направленных на развитие зрительной, слуховой, двигательной наглядности, дидактические игры включают в себя различные занимательные вопросы, загадки, в них целесообразно использовать моменты неожиданности, моменты удивления, соревновательные моменты. Все это способствует активизации речевой, мыслительной деятельности детей

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО АКТИВИЗАЦИИ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ТРЕТЬЕГО ГОДА ЖИЗНИ С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

2.1 Организация и реализация исследования состояния экспрессивной речи у детей третьего года жизни с задержкой речевого развития

Базой исследования явилось Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №29 г. Челябинска». В исследовании принимали участие 5 детей третьего года жизни с заключением задержка речевого развития.

Для выявления уровня сформированности экспрессивной речи нами была взята за основу методика О.С. Струниной и Е.М. Ушаковой. Данная методика обладает преимуществом – проста в использовании и активно применяется специалистами детского сада.

При проведении нами учитывались принципы психолого-педагогической диагностики Л.С. Выготского:

Принцип целостного, системного подхода основывается на системном строении и системном взаимодействии различных компонентов психики. направлен на выявление иерархического строения отклонений развития. Системный анализ в процессе психолого-педагогической диагностики позволяет не только выявить отдельные нарушения, но и установить взаимосвязи между ними, иерархию выявленных нарушений, т.е. установить соотношение первичных и вторичных отклонений, а, следовательно, адекватно выбрать стратегию коррекционной работы.

Принцип выявления и учёта потенциальных возможностей ребенка опирается на теоретическое положение Л.С. Выготского о зонах актуального и ближайшего развития ребенка. Потенциал ребенка в виде зоны ближайшего развития определяет возможности и темп усвоения

новых знаний и умений. Эти возможности выявляются в процессе сотрудничества ребенка со взрослым при усвоении ребенком новых способов действий.

Принцип качественного анализа данных в процессе выполнения предлагаемых заданий, суть которого сводится к оценке качественных показателей, таких как – принятие задания, способ его выполнения, обучаемость в процессе обследования, отношение к результатам своей деятельности, а не к формальной констатации выполнения или невыполнения предложенного задания в целом.

Принцип количественного анализа данных дополняет качественный анализ и позволяет количественно отразить качественные различия.

Обследование проводилось индивидуально, в комфортное для детей время, в первой половине дня.

Проведение обследования включало несколько направлений и задач в рамках данных направлений:

1. Фонетика

Выявить умения:

- 1) Уточнить произношение звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах;
- 2) выявить умение отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения и умение регулировать силу голоса и темп речи.

2. Словарный запас

Выявить умения:

- 1) называть слова, обозначающие предмет, выраженные именем существительным (кошка, собака, кукла, мяч) и отвечающие на вопросы кто это? что это?
- 2) обозначать признаки и качества предмета, выраженные именем прилагательным (пушистая, круглый, красивая) и отвечающие на вопросы какой? какая?

3) называть действия (глаголы), связанные с движением, состоянием, отвечающие на вопросы что делает? что можно с ним делать?

4) употреблять обобщающие слова (одежда, игрушки);

5) понимать противоположные значения слов (большой — маленький, громко — тихо, бежать — стоять).

3. Грамматический строй речи

Выявить умения:

1) образовывать наименование животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы (кот — кошка — котенок — котик — котята);

2) согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе (пушистый котенок, маленькая кошечка);

3) составлять простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.

Материал для обследования: кукла (которая может сидеть, стоять, поднять руку, идти); мяч (яркой расцветки, резиновый); кошка (лучше всего мягкая игрушка); картинки небольшого формата: 1) кошка с котятами, 2) изображение игрушек, 3) отдельные предметы посуды, одежды, мебели.

Ход обследования

Задание 1. Обследование фонетики

Ребенку показывают картинки, он их называет (шар, шуба, жук, заяц, рыба, трамвай, лампа, лопата). Взрослый отмечает звуки, которые ребенок не произносит.

Таблица 1 – Результаты обследования фонетической стороны речи на констатирующем этапе эксперимента

Имена\ звуки	ш	р	ж	б	к	з	ц	т	м	в	й	л	п	итог	ур
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Диана	-	-	-	+	=	\	+	+	+	+	-	-	+	46%	ср
Даша	-	-	=	+	=	+	+	+	+	\	-	-	+	46%	ср

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Алёна	-	-	\	+	+	\	\	=	+	=	-	\	+	30%	низ
Настя	=	-	-	+	+	=	\	+	+	+	\	\	=	38%	ср
Егор	-	-	-	+	+	-	\	=	+	+	-	-	\	30%	низ

Условные обозначения:

«-» звук отсутствует;

«=» смешение, замена звука;

«\» искажение звука;

«+» звук автоматизирован.

Изучив результаты первого задания, направленного на выявление состояния звукопроизношения у детей испытуемой группы мы вывели следующие результаты. У всех детей наблюдаются дефекты звукопроизношения: отсутствие, смешение и замены, искажения произношения звуков. Наиболее высокие результаты, владение почти половиной предъявляемых звуков показали Диана и Даша. Средний результат у Насти, у нее преобладает искаженное произношение звуков. Результаты Алены и Егора низкие, речь дошкольников от этого малопонятная, нечеткая.

Задание 1. Кукла. Обследование состояния словарного запаса (существительные и прилагательные).

Воспитатель показывает ребенку куклу, задает вопросы в следующей последовательности.

1. Как зовут куклу? Придумай ей имя.
2. Скажи, какая Марина?
3. Что на ней (Марине) надето?
4. Как назвать одним словом? (Педагог называет: «Платье, носки — это...?»))
5. Какая одежда надета на тебе?

6. Что делает Марина? (Педагог выполняет действия: кукла садится, встает, поднимает руку, машет ею.)

7. Что можно делать с куклой?

8. Саша, попроси Марину вежливо, чтобы она встала, села.

9. Составление совместного рассказа по схеме: «Это... (кукла). Она... (красивая). Ее зовут... (Марина). У нее есть... (красное платье, белый бант). С куклой можно... (играть)».

Полнота и правильность ответа определяет количество баллов (от 0 до 3) за вопрос, максимальная сумма баллов за первое задание 27.

Высокий уровень 27-20;

Средний 20-10;

Низкий уровень 10-0.

Задание 2. Мяч. Обследование состояния словарного запаса (глаголы).

1. Какой мяч (дать в руки ребенка)?

2. Что с ним можно делать?

3. Взрослый задает вопрос после действия. Бросает ребенку мяч и говорит:

– Что я сделала (бросает мяч)? (Бросила.)

– А ты что сделал? (Поймал.)

– Теперь ты бросай. Что ты сделал? (Бросил.)

– А я что сделала? (Поймала.)

4. Составим рассказ про мяч: «Это ... (мяч). Он... (круглый, синий). Мяч можно... (катить, ловить, бросать). Я люблю... (играть с мячом)».

Полнота и правильность ответа определяет количество баллов (от 0 до 3) за вопрос, максимальная сумма баллов за второе задание 12.

Высокий уровень 12-9;

Средний 8-5;

Низкий уровень 5-0.

Задание 3. Картина «Кошка с котятами». Обследование состояния словарного запаса, грамматического строя речи.

1. Воспитатель спрашивает: «Кто это? (Кошка.) Какая она?»

2. Как назвать детеныша кошки?

3. Когда много детенышей, как сказать?

4. Педагог говорит: «Сравним кошку и котят. Кошка большая, а котята... (маленькие); у кошки хвост длинный, а у котенка... (короткий); кошка бежит быстро, а котята... (медленно); кошка-мама мяукает громко, а котята (тихо)».

5. Совместное рассказывание. «Это... (кашка). Она... (большая). У кошки есть... (котята). Кошка любит... (своих котят; играть, локать молоко)».

Полнота и правильность ответа определяет количество баллов (от 0 до 3) за вопрос, максимальная сумма баллов за третье задание 15.

Высокий уровень 15-11;

Средний 10-5;

Низкий уровень 5-0.

После выполнения всех заданий баллы суммируются, максимальное количество баллов 54.

Высокий уровень 54-43;

Средний уровень 42-24;

Низкий уровень 23-0.

Таблица 2 – Результаты обследования словарного запаса, грамматического строя речи на констатирующем этапе эксперимента

Имя ребенка	Кукла (баллы макс 27\уровень)	Мяч (баллы макс 12\уровень)	Кошка с котятами (баллы макс 15\уровень)	Общее количество баллов (макс 54)\уровень
1	2	3	4	5
Диана	12\ср	7\ср	10\ср	29\ср
Даша	14\ср	9\выс	11\выс	34\ср
Алёна	10\ср	6\ср	8\ср	24\ср
Настя	11\ср	8\ср	7\ср	26\ср
Егор	8\низ	3\низ	2\низ	13\низ

При проведении первого задания дети получили количество баллов, соответствующее среднему (80%) и низкому (20%) уровню. Самые распространенные ошибки свойственные детям при выполнении задания с куклой были ответы, состоящие из одного слова, повторение за педагогом, молчание в ответ на вопрос. Только один ребенок (Даша) использовал вежливое слово «пожалуйста» при выполнении 8 пункта. Никто из детей не смог закончить предложения 9 пункта.

Второе задание, связанное со взаимодействием с мячом, пробудило в детях большой интерес. Из таблицы видно, что у одного ребенка (20%) выявлен высокий уровень экспрессивной речи. Так как Алена, допуская ошибки в приставках, верно назвала все требуемые глаголы. У троих детей (60%) средний уровень ответы были односложными и только 3 предложения из 4 пункта были дополнены. У одного ребенка (20%) низкий уровень, он практически ничего не говорил и хотел молча играть с мячом.

Картина «кошка с котятами» вызвала меньший интерес, чем мяч и кукла. Рационально предположить, что это связано с отсутствием возможности практической деятельности с картинкой. У одного ребенка (20%) наблюдается высокий уровень выполнения данного задания. Даша сносно ориентировалась в определении названия детенышей и согласовании по числам. Остальные ребята показали средний уровень (60%) и низкий (20%). Почти все справились с названием детенышей, кроме Егора, он употреблял слова «киски, кисы» в отношении котят. Основные ошибки дети допускали при согласовании с изменением числа.

Таким образом, проанализировав результаты всех заданий мы пришли к выводу, что для активизации словарного запаса, грамматического строя речи и связной экспрессивной речи требуется эффективная коррекционно-развивающая работа по всем представленным в обследовании направлениям.

2.2 Коррекционно-развивающая работа по активизации экспрессивной речи у детей третьего года жизни с задержкой речевого развития посредством дидактических игр

Основные задачи по развитию речи детей младшего дошкольного возраста определены в ФГОС ДО и примерных основных образовательных программах дошкольного образования. В программе «От рождения до школы», в рамках которой работает Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №29 г. Челябинска» такими задачами являются:

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм.
3. Формирование словаря.
4. Воспитание звуковой культуры речи и фонематического слуха.
5. Практическое овладение воспитанниками нормами речи [6, с. 167].

Исходя из этих задач, основными направлениями педагогической работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста являются:

1. Расширение словарного запаса детей.
2. Развитие звуковой культуры речи.
3. Развитие фонематического слуха.
4. Развитие грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи (монологической и диалогической).

Исходя из полученных результатов обследования экспрессивной речи детей третьего года жизни с задержкой речевого развития и направлений работы, нами был подобран комплекс дидактических игр.

Так, с целью активизации экспрессивной речи дошкольников с ЗРР нами были использованы такие игры как игры Г.А. Урунтаевой, Л.И.

Божович, Е.А. Нерестовой. Игры были подобраны в соответствии с календарно-тематическим планированием дошкольной образовательной организации и на основании результатов констатирующего этапа эксперимента, для наглядности оформлены нами в Таблицу 3, содержание игр представлено в приложении.

Форма работы – чередовали индивидуальную и подгрупповую. План развивающей работы, включающий игры рассчитан на 4 недели, по 1-2 игры каждый день.

Таблица 3 – Комплекс дидактических игр по активизации экспрессивной речи младших дошкольников с задержкой речевого развития

Тема недели	Имя ребенка	Название игры	Цель
1	2	3	4
Дикие животные 25.04-30.05	Диана	Отгадай и назови	Пополнение словарного запаса существительными
Поздняя весна 9.05-14.05		Какой? Какая? Какие?	Пополнение словарного запаса прилагательными
Домашние животные 16.05-20.05		Договори предложение	Пополнение словарного запаса прилагательными
Режим дня 23.05-27.05		Маша обедает	Развитие правильного звукопроизношения
Дикие животные 25.04-30.05	Даша	Кто топает	Развитие фонематического слуха и звукопроизношения
Поздняя весна 9.05-14.05		Полянка	Согласование числительных и прилагательных с существительными
Домашние животные 16.05-20.05		На птичьем дворе	Пополнение словарного запаса глаголами, согласование существительного и глагола
Режим дня 23.05-27.05		Купание куклы	Пополнение словарного запаса глаголами, согласование
Дикие животные 25.04-30.05	Алена	Чудесный паровозик	Согласование, словоизменение
Поздняя весна 9.05-14.05		Медленно – быстро	Развитие интонации и фонематического слуха
Домашние животные 16.05-20.05		Кто как кричит	Пополнение словарного запаса глаголами и существительными. Развитие фонематического слуха и звукопроизношения
Режим дня 23.05-27.05		Разноцветный сундучок	Согласование имен существительных и прилагательных

Продолжение таблицы 3

Дикие животные 25.04-30.05	Настя	Теремок	Пополнение словарного запаса существительными
Поздняя весна 9.05-14.05		Ответ на вопрос	Согласование существительных с глаголами
Домашние животные 16.05-20.05		Один – много	Словоизменение
Режим дня 23.05-27.05		Шумовые коробочки	Развитие фонематического слуха
Дикие животные 25.04-30.05	Егор	Лото	Словоизменение (большой-маленький)
Поздняя весна 9.05-14.05		Какого это цвета	Согласование имен существительных и прилагательных
Домашние животные 16.05-20.05		Подарки для животных	Развитие правильного звукопроизношения, словоизменение
Режим дня 23.05-27.05		Умная стрелка	Пополнение словарного запаса глаголами
Дикие животные 25.04-30.05	Подгрупповая форма работы	Лягушка	Развитие правильного звукопроизношения и интонационной окраски
Поздняя весна 9.05-14.05		Угадай, что звучит	Развитие фонематического слуха и звукопроизношения
Домашние животные 16.05-20.05		Угадай, кто так делает	Пополнение словарного запаса глаголами
Режим дня 23.05-27.05		Чьи это детки?	Пополнение словарного запаса существительными
		Кто больше увидит и назовет	Согласование прилагательных и существительных
		Узнай по голосу	Развитие фонематического слуха, правильного звукопроизношения и интонационной окраски

Каждая игра с течением коррекционно-развивающей работы может усложняться, речевой материал игры соответственно дополняться и уточняться с целью расширения, актуализации и усовершенствования знаний младших дошкольников с ЗРР.

Для повышения эффективности коррекционно-развивающей работы игры были внедрены в содержание конспектов занятий.

Важное условие результативного использования дидактических игр в обучении – это соблюдение последовательности в подборе игр. Прежде всего, должны учитываться следующие дидактические принципы:

доступность, повторяемость, постепенность выполнения заданий.

Игровая деятельность приносила детям удовольствие, повышался эмоциональный фон, дошкольники с нетерпением ждали новых игр. Особенно любимыми детьми оказались игры, направленные на ролевое проигрывание ситуаций, а также связанные с художественной литературой (сказками), которые дети слушали недавно.

Педагоги и специалисты детского сада с третьей недели отмечали улучшение состояния словарного запаса детей. В речи дошкольников стали встречаться дополнения, определения, у некоторых воспитанников наречия. Качество речи также изменилось в лучшую сторону. Речь приобрела выразительность, связность за счет новых слов, усвоенных воспитанниками.

Однако, проведение игр не показало предварительно положительных результатов, организация была бы не такой качественной и систематизированной, если бы нами не были бы выработаны и учтены рекомендации по организации и проведению дидактических игр.

– С целью более устойчивого усвоения материала детям третьего года жизни с задержкой речевого развития рекомендуется как можно шире использовать дидактические игры на индивидуальных занятиях, а также в различных режимных моментах.

– Отобранная игра должна соответствовать программным требованиям воспитания и обучения детей определённой возрастной группы.

– В дидактической игре должна ставиться своя конкретная обучающая задача, которая соответствует теме занятия и коррекционному этапу.

– Дидактическая игра, должна нести в себе коррекционно-развивающую направленность.

– Для восприятия изучаемого материала с использованием дидактической игры, необходимо задействовать различные анализаторы младших дошкольников с задержкой речевого развития.

– Дидактическая игра должна активизировать речевую деятельность детей, формировать социальные навыки у дошкольников с ЗРР.

– Необходимо тщательно подготовиться к игре самому педагогу: он должен изучить и осмыслить весь ход игры, своё место в игре, методы руководства игрой.

– Подготовить к игре детей: обогатить их знаниями, представлениями о предметах и явлениях окружающей жизни, необходимыми для решения игровой задачи.

– Дидактическая игра должна носить занимательный характер, вызывая у детей интерес к знаниям.

Таким образом, специально подобранные дидактические игры, используемые в коррекционно-развивающей работе с детьми третьего года жизни дошкольного возраста с задержкой речевого развития, могут способствовать активизации экспрессивной речи, вместе с тем развивать память, мышление, внимание и повышать интерес к занятиям в целом.

2.3 Итоги экспериментальной работы

После проведения коррекционно-развивающей работы нами было организовано повторное исследование уровня экспрессивной речи, которое пришлось на конец мая 2022 года.

Для проведения повторного обследования была использована та же методика обследования экспрессивной, что и при первичной диагностике.

Цель повторного обследования: определение эффективности разработанной и реализованной работы по активизации экспрессивной речи детей третьего года жизни с задержкой речевого развития

посредством дидактических игр.

Далее остановимся на результатах исследования по направлениям.

Методика исследования состоит из трех направлений заданий.

Направления заданий: обследование фонетики, словарного запаса и грамматического строя речи

Данные, полученные в результате повторного обследования фонетики представлены в таблице 6.

Таблица 4 – Результаты обследования фонетической стороны речи на контрольном этапе эксперимента

Имена\ звуки	ш	р	ж	б	к	з	ц	т	м	в	й	л	п	итог	Уровень
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
Диана	-	-	-	+	=	+	+	+	+	+	-	-	+	53%	Средний
Даша	-	\	=	+	=	+	+	+	+	\	-	-	+	46%	Средний
Алёна	-	-	+	+	+	\	\	\	+	=	-	\	+	38%	Средний
Настя	=	-	-	+	+	=	\	+	+	+	\	\	=	38%	Средний
Егор	-	-	\	+	+	=	\	=	+	+	-	-	+	38%	Средний

Условные обозначения:

« - » звук отсутствует;

«=» смешение, замена звука;

«\» искажение звука;

«+» звук автоматизирован.

Изучив результаты первого задания, направленного на выявление состояния звукопроизношения у детей испытуемой группы мы вывели следующие результаты. У всех детей по-прежнему наблюдаются дефекты звукопроизношения: отсутствие, смешение и замены, искажения произношения звуков. Высокого уровня не наблюдается. Однако двое детей Алена и Егор перешли с низкого на средний. До проведения игр у детей наблюдались смешения и искажения звуков, с помощью качественного подбора речевого материала в играх, а также систематических занятий с логопедом, нам удалось достичь среднего

уровня, автоматизировав звуки. У троих детей уровневые показатели остались без изменений, но из данных таблицы мы можем видеть небольшие улучшения качества звукопроизношения.

Далее представим результаты констатирующего и контрольного этапов в сводной диаграмме на рисунке 1.

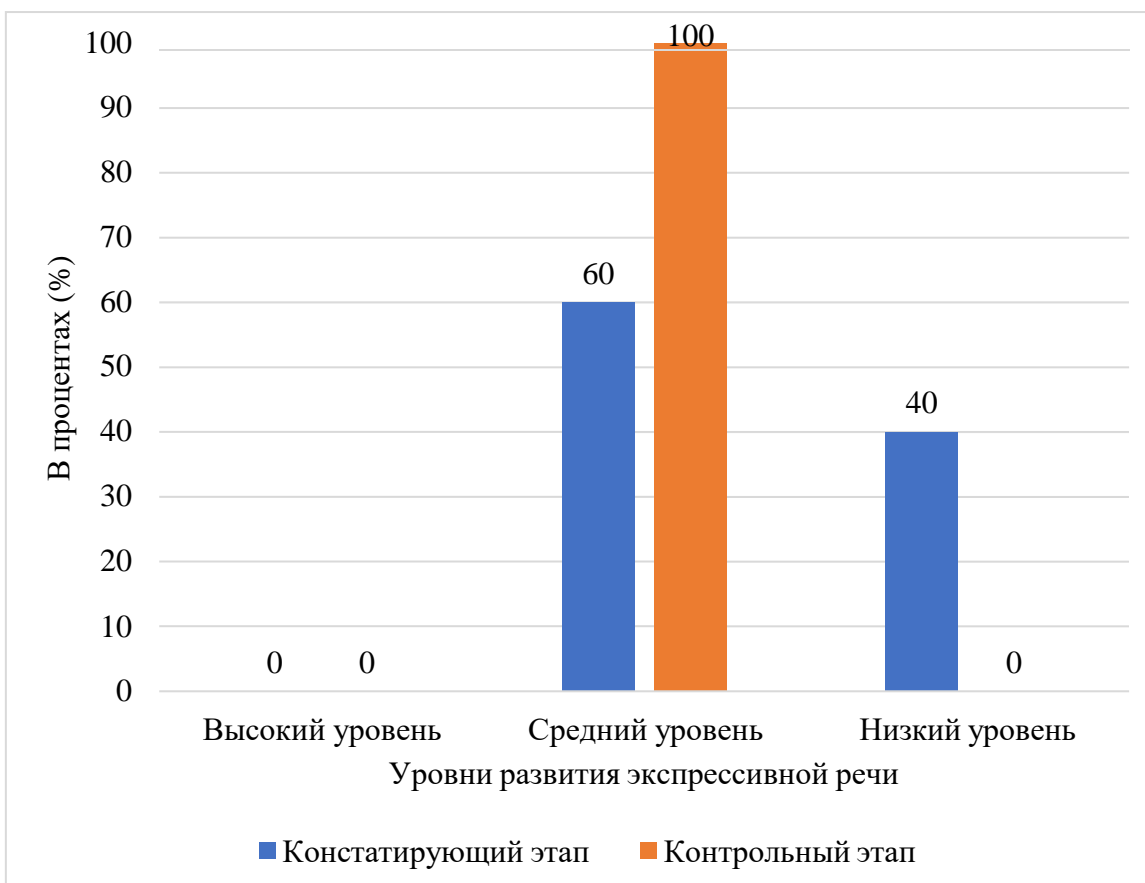


Рисунок 1 – Сравнительная диаграмма результатов констатирующего и контрольного этапов исследования фонетической стороны речи (%)

Результаты следующих заданий представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты обследования словарного запаса, грамматического строя речи на контрольном этапе эксперимента

Имя ребенка	Кукла (баллы макс 27\уровень)	Мяч (баллы макс 12\уровень)	Кошка с котятами (баллы макс 15\уровень)	Общее количество баллов (макс 54)\уровень
1	2	3	4	5
Диана	15\ср	9\выс	12\выс	35\ср
Даша	19\ср	10\выс	12\выс	41\ср
Алёна	12\ср	8\ср	10\выс	30\ср
Настя	15\ср	9\выс	8\ср	32\ср

Продолжение таблицы 5

1	2	3	4	5
Егор	10\ср	5\низ	3\низ	18\низ

При проведении первого задания 100% детей получили количество баллов, соответствующее среднему уровню. Высокого уровня не было и при первом выполнении заданий, низкий уровень (20%) перешел в средний. Наблюдаются ошибки в ответах детей, но их стало заметно меньше. Ответы чаще стали состоять из двух слов, также наблюдается повторение за педагогом, отсутствует молчание, которого на констатирующем этапе было частым. Даша использовала вежливые слова и ответы состояли из двух-трех слов. Егор, чьи результаты улучшились, и он перешел на более высокий уровень, стал отвечать на вопросы, за исключением 8 и 9.

Из таблицы мы видим результаты второго задания видно, что у трех (60%) детей выявлен высокий уровень, на первичном обследовании высокий уровень экспрессивной речи был у одного ребенка (20%). У одного ребенка (20%) средний уровень ответы были односложными и только 3 предложения из 4 пункта были дополнены. У одного ребенка (20%) сохранился низкий уровень. У 100% детей заметны улучшения, они набрали большее количество баллов за счет правильных ответов. Все дети освоили слова «бросил», «поймал».

Третье задание по-прежнему вызвало меньший интерес, чем предыдущие. Но в этот раз дошкольники начали комментировать содержание иллюстрации, показывать и называть кошку и котят на рисунке. У двух детей (40%) наблюдается высокий уровень выполнения данного задания, это на 20% больше, чем при первичном выполнении. Дошкольники не испытывали затруднений в определении названия детенышей и согласовании по числам. Остальные ребята показали средний уровень (20%) и низкий (20%). Все справились с названием детенышей, в том числе и Егора употреблял правильную форму слова в отношении

котят. По-прежнему основные ошибки дети допускали при согласовании с изменением числа, особенно при переходе от одного к двум.

Представлен рисунок 2 для наглядного сравнения результатов.

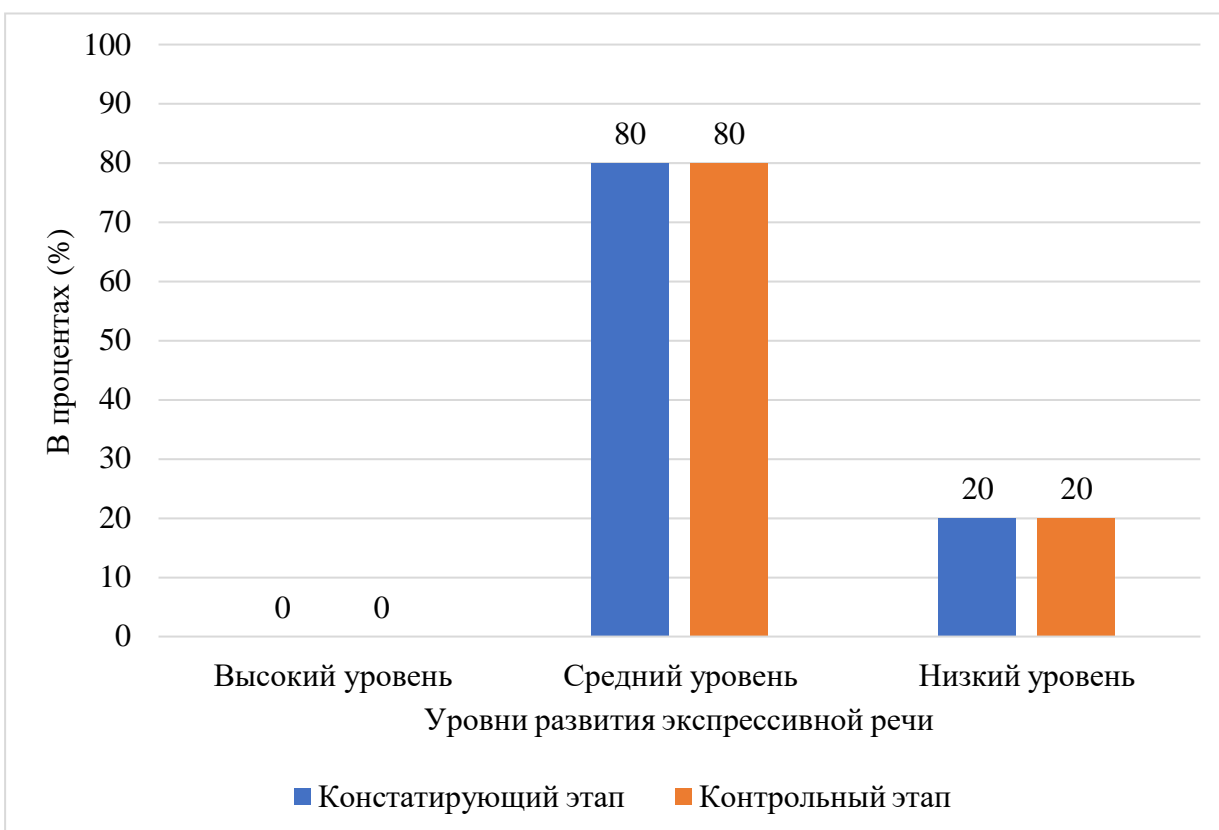


Рисунок 1 – Сравнительная диаграмма результатов констатирующего и контрольного этапов исследования грамматического строя речи и словарного запаса (%)

Из данных диаграммы можно сделать вывод, что итоговые уровни развития экспрессивной речи не изменились, но нельзя не обратить внимание, что у всех дошкольников значительно улучшились результаты внутри уровня. Речь детей стала более четкая, уверенная. Появились прилагательные и обогатился словарный запас существительных. Некоторые дети начали успешно осваивать словоизменения по числам и родам. Для раннего возраста и сложного заключения – задержка речевого развития данные показатели могут считаться успешными. При систематическом и комплексном выполнении коррекционно-развивающей работы результаты детей будут становиться выше.

Следовательно, эффективность составленного и внедренного

комплекса дидактических игр подтвержден.

Выводы по второй главе

Для изучения состояния экспрессивной речи детей третьего года жизни с задержкой речевого развития нами была использована диагностика О.С. Струниной и Е.М. Ушаковой. Диагностика позволила выявить состояние экспрессивной речи у детей третьего года жизни с задержкой речевого развития следующим разделам: исследование фонематической стороны речи, словарного запаса, грамматического строя речи.

В результате обследования удалось выяснить, что у дошкольников страдают: произношение звуков родного языка, нет четкого артикулирования; ограничен словарь существительных, прилагательных, и глаголов; дошкольники не употребляют обобщающие слова (игрушки); нарушено согласование слов; фразовой речи не было.

Исходя из полученных результатов, нами была проведена работа по активизации экспрессивной речи детей третьего года жизни с задержкой речевого развития посредством дидактических игр.

С учётом результатов констатирующего эксперимента нами был разработан и внедрён комплекс дидактических игр.

Проведённый контрольный эксперимент позволил определить эффективность предложенной и реализованной коррекционной работы по активизации экспрессивной речи детей третьего года жизни с задержкой речевого развития посредством дидактических игр.

Результаты эксперимента показали положительную динамику, что подтвердило эффективность проведённой коррекционно-развивающей работы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Активизация речи детей раннего дошкольного возраста является одной из актуальных проблем, в частности развитие экспрессивной речи. Вопрос о состоянии экспрессивной речи при задержке речевого развития и о методике её активизации является одним из важнейших вопросов дошкольной педагогики.

Одним из самых распространенных речевых нарушений у детей раннего возраста является задержка речевого развития (ЗРР). Е.В. Шереметьева в исследованиях указывает, что задержка речевого развития у ребёнка — это отставание от возрастной нормы речевого развития в возрасте до 4-х лет. Дети с задержкой речевого развития овладевают навыками речи также, как и другие дети, однако возрастные рамки значительно сдвинуты

В ходе исследования нами были решены ряд задач.

1. Проанализирована психолого-педагогическая и методическая литература по активизации экспрессивной речи детей третьего года жизни с ЗРР.

На основе анализа литературы был сделан вывод о том, что экспрессивную речь на современном этапе авторы понимают, как процесс произнесения звуков, который можно противопоставить импрессивной речи (их восприятию).

2. Проанализированы особенности экспрессивной речи детей третьего года жизни с ЗРР. Развитие речи отличается только своим темпом, закономерности же формирования лексико-грамматических структур в экспрессивной речи соответствуют нормальному онтогенезу. Характер использования грамматических структур детьми с задержкой речевого развития соответствует уровню речевого развития нормального ребёнка младшего по возрасту.

Самым тяжёлым последствием задержки речевого развития является постепенное замедление темпа интеллектуального развития ребёнка.

3. Обозначено значение дидактических игр в коррекционно-развивающей работе по активизации экспрессивной речи с детьми третьего года жизни. Согласно трудам Л.С. Выготского, игра является движущей силой развития ребенка, а разработанная в отечественной педагогике концепция становления детской личности рассматривает игру как ведущий вид деятельности ребенка – дошкольника. Она является сознательной деятельностью, направленной на достижение поставленной цели.

4. Организовано исследование состояния экспрессивной речи детей третьего года жизни с ЗРР.

Нами была проведена экспериментальная работа на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №29 г. Челябинска» по исследованию состояния экспрессивной речи детей третьего года жизни с ЗРР.

В результате проведённого исследования были получены следующие результаты: В результате обследования удалось выяснить, что у дошкольников страдают: произношение звуков родного языка, нет четкого артикулирования; ограничен словарь существительных, прилагательных, и глаголов; дошкольники не употребляют обобщающие слова; нарушено согласование слов; фразовой речи не было.

5. Проведена экспериментальная работа по развитию лексики детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня посредством подвижных игр.

С учётом результатов констатирующего эксперимента нами был разработан и внедрён комплекс дидактических игр.

6. Проанализированы результаты экспериментальной работы по активизации экспрессивной речи детей третьего года жизни с ЗРР, посредством дидактических игр.

Проведённый контрольный эксперимент позволил определить эффективность предложенной и реализованной коррекционно-развивающей работы с детьми третьего года жизни с задержкой речевого развития посредством дидактических игр.

Результаты эксперимента показали положительную динамику, что подтвердило эффективность проведённой развивающей работы

Таким образом, можно сделать вывод о том, что цель исследования достигнута, задачи решены в полном объёме.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акулова, Е.И. Познаем логические отношения: дидактические игры для школьников / Е. И. Акулова // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 8. – 189 с.
2. Аникеева, Н.П. Воспитание игрой: кн. для учителя / Н.П. Аникеева. – М: Просвещение, 2001. – 144с.
3. Ахутина, Т.В. Преодоление трудностей учения: Нейропсихологический подход / Т.В. Ахутина, Н.М. Пылаева. - М.: Академия, 2015. - 288 с.
4. Березина, Т.Н. Развитие способностей как гуманистическая составляющая образования / Т.Н.Березина // AlmaMater: Вестник высшей школы. – 2009. - № 8. – С. 11-37.
5. Выготский, Л.С. Психология развития ребенка / Л.С. Выготский. - М.: Изд-во Смысл, Изд-во Эксмо, 2012. – 278 с.
6. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. / А.Н. Гвоздев. - М.: Педагогика, 2001. – 244 с.
7. Говорова, Р.В., Дьяченко О.П., Цеханская, Л.В. Игры и упражнения для развития умственных способностей у детей / Р.В. Говорова, О.П. Дьяченко, Л.В. Цеханская. – М: Эксмо, 2003. – 121 с.
8. Давыдов, В.В. Проблемы развивающего обучения / В.В. Давыдов. — М.: ПРИОР, 2012 г. — 239 с.
9. Дети с задержкой речевого развития / Т.А. Власова, В.И. Лубовский, Н.А. Цыпина. - М.: Педагогика, 2004. – 284 с.
10. Жукова, Н.С., Мастюкова, Е.М., Филичева, Т.Б. Логопедия / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева - Екатеринбург: Феникс, 2009.- 319 с.
11. Жинкин Н.И. Нарушение речи у дошкольников / Н.И. Жинкин. – М.: Просвещение, 2002. – 188 с.

12. Ишмуратова, Е.М. Развитие познавательных функций у детей раннего возраста в различных видах продуктивной познавательной деятельности / Е.М. Ишмуратова. — М.: Академический Проект, 2014. — 250 с.
13. Костина, Л.М. Игровая терапия с тревожными детьми / Л.М. Костина. - СПб.: Речь, 2013. – 149 с.
14. Куприянов, Б.В. Шесть граней ролевой игры / Б.В. Куприянов // Народное образование. – 2010. - №2. – С. 48-57.
15. Леонтьев, А.Н. К теории развития психики ребенка / А.Н. Леонтьев. — М.: Аспект-Пресс, 2011. — 281 с.
16. Лисина, М.И. Развитие познавательной активности детей в ходе общения со взрослыми и сверстниками / М.И. Лисина. — М.: Прогресс, 2014. — 316 с.
17. Люблинская, А.А. Детская психология Учебное пособие для студентов педагогических институтов / А.А. Люблинская. – М.: Просвещение, 2017. - 265 с.
18. Лурия, А.Р. Высшие корковые функции человека и их нарушения при локальных поражениях мозга / А.Р.Лурия . -М.: МГУ, 2002.- 431 с.
19. Михайленко, Н.Я. Педагогические принципы организации сюжетной игры / Н.Я. Михайленко. - М.: Дошкольное воспитание, 2010. – 233 с.
20. Обухова, Л.Ф. Возрастная психология / Л.Ф. Обухова. — М.: Элита, 2015. — 287 с.
21. Практикум по возрастной и педагогической психологии / под ред. М.М. Дубровиной. – М: Просвещение, 2016 – 225 с.
22. Репинцева, Г.И. Игра - ключ к душе ребенка. Гармонизация отношений ребенка с окружающим миром: методическое пособие / Г.И. Репинцева. - М.: ФОРУМ, 2008. – 248 с.
23. Селиванов, В.А. Основы общей педагогики: Теория и методика воспитания: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред.

В.П. Слостенина. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 245 с.

24. Тригер, Р.Д. Психологические особенности социализации детей с задержкой речевого развития / Р.Д. Тригер. — СПб.: Питер, 2008. — 192 с.

25. Урунтаева, Г.А. Дошкольная психология / Г.А. Урунтаева. — М.: ФАИР-ПРЕСС, 2013. — 249 с.

26. Урунтаева, Г.А. Диагностика психологических особенностей дошкольника / Г. А. Урунтаева. — М.: Эксмо-Пресс, 2013. — 311 с.

27. Харламов, И.В. Педагогика / И.В. Харламов. - М.: Высшая школа, 2008. – 209 с.

28. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. - М.: Педагогика, 2009. – 289 с.

29. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ. [Электронный ресурс]. -URL: www.edu.ru. - (дата доступа 13.01.2020).

30. Концепция дошкольного воспитания (одобрена решением коллегии Государственного комитета по народному образованию 16 июня 2009 г.) [Электронный ресурс]. - URL: ww.doschk.ru - (дата доступа 02.02.2020)

31. Статья «Дидактическая игра, как средство активизации познавательной деятельности» - [Электронный ресурс] - URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/>(дата доступа 24.01.2020)

32. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Дошкольное образование - [Электронный ресурс]. - URL: <http://mon.gov.ru/work/obr/dok/obs/1483/>. – (дата доступа 22.01.2020)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Содержание игровой деятельности

Таблица 6 – Описание игр коррекционно-развивающей работы

Название	Оборудование	Содержание
«Угадай, кто так делает».	Мяч	Дошкольники встают в круг. Педагог кидает мячик одному из детей и предлагает отгадать: «Мяукает кто?» (Кошка). «Гавкает кто?» (собака). «Кудахчет кто?» (курица) и так далее.
«Какой? Какая? Какие?».	Предметные картинки: солнце, апельсин и т.д.	Педагог называет слово обозначающее слово. Ребята обязаны выбрать к нему слова, отвечающие на этот вопрос. Например, апельсин (какой он?) – круглый, оранжевый, сладкий. Дополнить предложение словом, отличающим на вопросы: «Какой?», «Какая?», «Какие?». Подобрать слова, отвечающие на вопрос «Какое?». Светит (какое) солнышко? Солнышко – красочное, сияющее, алое, огромное.
«Чьи это детки?»	Фланелеграф, набор картинок с изображением животных и их детенышей: корова и теленок, лошадь и жеребенок, коза и козленок, собака и щенок, кошка и котенок.	Воспитатель ставит фланелеграф, на нем зеленая полоска бумаги. - Это полянка. Здесь будут ходить животные. Воспитатель раздает детям картинки с изображением животных и их детенышей. - Вы будете находить того детеныша, чья мама гуляет по лугу и зовет его к себе. - Вот на луг вышла.... Дети: корова. (выставляется картинка) - Как она зовет своего сынка? - Му-му-му – хором произносят дети. - Кого зовет корова? - Теленка. (дети выставляют картинку). Так поочередно ставят и других животных. Дети произносят характерные для каждого животного звуки. Заканчивается игра повторением слов хором и

Продолжение таблицы 6

		по одному, обращая внимание на правильное произношение окончания слов: гуляет корова с теленком, собака со щенком и т. д.
«На птичьем дворе»	Набор картинок с изображением птиц	<p>Воспитатель предлагает детям послушать новое стихотворение:</p> <p>Наши уточки с утра – Кря – кря – кря! Кря – кря – кря!</p> <p>Наши гуси у пруда – Га –га – га! Га –га – га!</p> <p>А индюк среди двора – Бал – бал – бал!</p> <p>Балды – балда!</p> <p>Наши гуленьки вверху – Гррру- гррру – у – грр – у – гррру!</p> <p>Наши курочки в окно – Ко – ко – ко! Ко – ко –ко!</p> <p>А как Петя-петушок Ранним-рано поутру Нам споет Ку – ку – ре – ку!</p> <p>«Как кричат уточки?» - спрашивает педагог. Дети отвечают. Так он уточняет, закрепляет с детьми произношение звуков.</p> <p>В следующий раз словесная игра переходит в подвижную: воспитатель делит детей на группы – «уточка», «гуси», «индюки», просит детей занять свои места – «домики» на ковре.</p> <p>«Наши уточки с утра», - говорит воспитатель, а дети («уточка») отвечают: «Кря – кря – кря! Кря – кря – кря!» и т. д.</p> <p>В этой игре у детей вырабатывается выдержка. Всем хочется покричать, как уточка, а нельзя, надо уметь промолчать, подождать своей очереди.</p>
«Кто больше увидит и назовет»	Кукла в одежде	<p>Воспитатель: У нас в гостях кукла Оля. Оля любит, когда её хвалят, обращают внимание на её одежду. Доставим кукле удовольствие, опишем её платье, туфельки, носочки.</p>
«Петушок»	Платочек и шапочка	<p>Воспитатель: ребята сейчас с помощью считалки мы выберем водящего.</p> <p>Дети считалкой выбирают водящего: раз, два, три, а водящим будешь ты.</p> <p>Водящий потерял петушка и должен будет</p>

Продолжение таблицы 6

		<p>найти его по голосу. Все дети становятся в круг, а выбранный при помощи считалки ребенок становится в центр круга. Далее водящему завязывают глаза, и все остальные дети произносят слова, шествуя по кругу, взявшись за руки:</p> <p>Петушок – петушок, Золотой гребешок. Ты подай голосок, Через темный лесок, Через лес, Через реку. Прокричи, ку-ка-ре-ку! Воспитатель: идет за кругом и одному из детей надевает шапочку петушка. Ребенок – петушок произносит : Вместе с солнышком, встаю! С добрым днем, ку-ка-ре-ку!</p> <p>Водящий называет имя ребенка, который прокричал петушком. Воспитатель снимает повязку с водящего, и выбирает, нового водящего с помощью считалки, и далее игра повторяется снова.</p>
«Угадай, что звучит»	Колокольчик, бубен, деревянные ложки.	<p>Поочередно показать детям инструменты, уточняя их названия и познакомив с их звучанием.</p> <p>Убедившись, что малыши усвоили названия и запомнили звучание инструментов, игрушки убираются за ширму. За ширмой повторяется игра на разных инструментах, а дети по звуку пытаются угадать, «чья песенка слышна».</p> <p>Для закрепления игра усложняется выполнением действий, соответствующих звучанию одного из инструментов: когда звучит колокольчик дети прячутся за штору, когда звучит бубен гуляют по ковру, когда звучат ложки деревянные, заходят в обручи, лежащие на полу.</p>

Продолжение таблицы 6

«Отгадай и назови»	Картинки с изображением диких животных	<p>Дети сидят вокруг стола. У воспитателя в руках картинки с изображением диких животных. Воспитатель: «Дети, мы сегодня будем играть так: посмотрите у меня в руках много картинок. Мы будем отгадывать, что нарисовано на картинке, с помощью загадки».</p> <p>Воспитатель кладет на стол одну картинку и читает загадку. Дети должны отгадать и назвать животное на картинке. Так воспитатель выкладывает по очереди все 10 картинок с изображением одного животного. Далее игра усложняется и воспитатель кладет 2-4 картинки на стол сразу.</p>
«Кто топает»	Ширма, игрушки-медведи разной величины.	<p>Воспитатель показывает что большой медведь топает громко, медведь средних размеров топает умеренно громко, маленький медведь топает тихо. Убирает за ширму медведей, дети должны угадать какой медведь к ним идет по топоту.</p>
«Узнай по голосу»	-	<p>Дети вместе с воспитателем встают в круг. Воспитатель с помощью считалки определяет водящего, который должен выйти в центр круга (в лес), и ладошками должен прикрыть глаза. Дети идут по кругу и произносят текст: «Ваня, ты сейчас в лесу,</p> <p>Мы зовём тебя «Ау!» Крепче глазки закрывай, Кто позвал тебя – узнай!»</p> <p>Воспитатель показывает на одного из стоящих в кругу детей, и ребёнок, на которого указали, говорит: «Ау!». Водящий должен по голосу определить, кто его позвал.</p> <p>Игра повторяется 5-6 раз.</p>
«Кто как кричит»	Картинки животных	<p>В песенке простые слова, Спой с лягушкой вместе: ... (Ква!) Я - корова! Почему Я мычу всё время: ... (Му-у-у?) Ой, Не спится петушку! Он кричит: ... (Ку-ка-ре-ку!) У вороны певчий дар,</p>

Продолжение таблицы 6

		<p>На весь лес запела: ... (Кар!)</p> <p>Кто играет на трубе?</p> <p>Это я - барашек: ... (Бе-е...)</p> <p>Мой щенок, меня узнав,</p> <p>Весело залаял: ... (Гав!)</p>
«Шумовые коробочки»	<p>Шумовые коробочки с различными наполнителями, издающими разные звуки (парные, цветные карточки с изображениями того, что лежит в коробочках.</p>	<p>Для начала мы знакомим детей со всеми шумовыми коробочками. Вместе исследуем звучание каждой из них. Обращаем внимание детей на то, что все коробочки звучат по-разному. После того как дети познакомятся со звучанием каждой из шумовых коробочек, можно начинать собственно развивающую игру - позвоните одной из коробочек и предложите детям найти коробочку с точно таким же звуком. Среди всех шумовых коробочек ребёнок должен постараться найти коробочки с одинаковым звучанием, то есть найти пары по звуку.</p>
«Полянка»	<p>Полянка с цветочками из картона</p>	<p>Перед ребенком полянка без цветов.</p> <p>Цветы лежат около полянки. Ребёнок рассматривает их и называет.</p> <p>Какого цвета цветочки и полянка?</p> <p>Только куда исчезли все цветы?</p> <p>Налетел сильный ветер и разбросал все цветы.</p> <p>а) пристегни на полянку только цветы жёлтого (оранжевого, синего) цвета;</p> <p>б) пристегни на полянку только цветы, у которых пять (три, восемь) лепестков;</p> <p>в) пристегни на полянку один жёлтый и три оранжевых цветка и т.д., закрепляя тем самым понятие "один", "много".</p>
«Чудесный паровозик»	<p>Паровозик, картинки животных или другой лексической темы</p>	<p>Воспитатель предлагает детям помочь разместить картинки по вагончикам, классифицируя картинки (дикие и домашние животные, птицы). Назови, кто едет в первом, втором и т. д. вагоне; сосчитай сколько пассажиров в поезде, кто едет первым. ; игра с вагончиками "Что изменилось?", "Кого не стало?"; назови кто на картинке справа, слева,</p>

Продолжение таблицы 6

		рядом, сзади.
«Медленно – быстро»	-	<p>Капельки стучат по крыше. (Произносит кап-кап-кап в умеренном темпе.)</p> <p>Дети повторяют.</p> <p>Когда дождь только начинается, капли его падают редко и стучат по-другому (произносит кап... кап... медленно и слегка растягивая, с паузами).</p> <p>Дети повторяют.</p> <p>Если идет сильный дождь, то капли стучат по крыше так (произносит в ускоренном темпе).</p> <p>Когда малыши научатся различать скорость произнесения и произносить это звуко сочетание в заданном темпе, воспитатель предлагает им на слух определить, какой идет дождь и произносит кап-кап-кап в различном темпе. Это повторяется 3—4 раза.</p> <p>Воспитатель следит за тем, чтобы дети были внимательны и точно определяли на слух скорость произнесения звуко сочетания, а также правильно произносили его в заданном темпе.</p>
«Разноцветный сундучок»	Шкатулка, предметные картинки по количеству детей.	<p>Воспитатель:</p> <p>Я картинки положила, В разноцветный сундучок. Ну-ка, Ира, загляни-ка, Вынь картинку, назови.</p> <p>Дети вынимают картинку и называют, что на ней изображено.</p>
«Какого это цвета»	Крышки от пластиковых бутылок красного, синего, жёлтого и зелёного цветов; четыре прозрачных пластиковых ведёрка с крышками, на которые наклеены картинки с изображением предметов определённого цвета: красного (помидор, жёлтого (банан, синего	<p>Высыпаем крышки из ведёрок и перемешиваем. Потом предлагаем детям вспомнить цвета: задаём вопросы, например, «Что бывает зелёного цвета?» или «Какого цвета трава?». Затем предлагаем детям найти крышки зелёного цвета и вставить их в отверстие ведёрка, на крышке которого изображена трава. И так далее. Потом игру усложняем: предлагаем детям рассортировать крышки по ведёркам. По окончании игры внимательно рассматриваем содержимое</p>

Продолжение таблицы 6

	(цветы) и зелёного (травы). Также на крышках ведёрок имеются отверстия диаметром 3 см.	ведёрок: нет ли в них крышек другого цвета. Если есть, то выясняем какого цвета крышка и помещаем её в нужное ведёрко. Чтобы восприятие цвета у детей не ассоциировалось только с одним предметом, картинки на крышках ведёрок со временем необходимо менять.
«Умная стрелка»	Круг, разделенный на части, и подвижная стрелка, закрепленная в центре круга. На круге различные сюжетные картинки, изображающие действия.	Воспитатель называет действие (рисует, играют, строят, умывается, причесывается и т. д.). Дети ставят стрелку на соответствующую картинку и придумывают по ней предложение (Дети строят башни. Дети играют в футбол. Мальчик рисует дом. Девочка причесывается расческой. И т. д.
«Один – много»	Карточки с картинками предметов в одном экземпляре и несколько	Воспитатель показывает на картинку и говорит «одно ведро, а много...» Ребенок подбирает правильную форму слова и повторяет «много ведер»
«Договори предложение»	-	Воспитатель произносит часть предложения и предлагает детям закончить его, используя разные прилагательные. У моего платья рукава (какие?) (короткие, длинные и т.д.). На моем пальто воротник (какой?) В комнате стоит шкаф (какой?) У моего брата варежки (какие?)
«Ответь на вопрос»	Иллюстрации к вопросам	Воспитатель задает ребенку вопрос по картинке, ребенок должен ответить полным предложением. Кто из детей ответит полным правильным предложением, может задавать вопрос воспитателю или следующему ребенку
«Лото»	8 больших карточек, 24 маленькие карточки	Играют 2 и более человек, раздаётся по одной большой карточке каждому игроку, маленькие карточки находятся у ведущего. Ведущий показывает карточку, ребёнок должен найти у себя соответствующую картинку (например, на маленькой карточке картинка большая и маленькая груша, маленькая груша находится справа, большая слева. Ребёнок ищет картинку с грушей, под ним два треугольника:

Продолжение таблицы 6

		справа маленький треугольник, слева большой, соответственно маленькую карточку кладём на большую карточку под этой картинкой)
«Купание куклы»	Кукла, мыло, мыльница, ванночка, 2 ведра с водой, полотенце, губка, сменное белье для куклы.	Воспитатель проговаривает вместе с детьми этапы купания полными предложениями. Закрепляет знакомые слова, вводит новые.
«Маша обедает»	Игрушка кукла Маша, Игрушечный стол со скатертью, стул; посуда: тарелка, ложка, чашка, миска с косточкой, блюдце, «черепушка»; игрушки: кошка, собака, курочка; чудесный мешочек: игрушки огурец, яйцо, яблоко, тарелка, ложка.	Села Машенька за стол, (воспитатель усаживает куклу Машу за стол) -Гав, гав, гав! - Кто это к нам? - Это я, Ваш верный пёс, Ваш Арапка, чёрный нос. День и ночь я дом стерёг. Нароботался, продрог. Не пора ли обедать? Воспитатель задает вопросы детям про собачку. -Мяу, мяу! – Кто ж теперь?К нам царапается в дверь? -Это ваша кошка Мурка, Мурка- серенькая шкурка. Воспитатель задает вопросы про кошку. -Куд- куда, куд- куда! -Кто ещё спешит сюда? -Здравствуйте! Ваша курочка рябая. Воспитатель задает вопросы про курочку. Двери отперли, и вот Маша всех к столу зовёт: Пса Арапку, Кошку Царапку, Курочку Рябку. Никому отказа нет. Подан каждому обед. Собачке в миске, В блюбочке – киске. Курочке несущке-Пшена в черепушке, А Машеньке- в тарелке, Воспитатель: Ребята, всех Машенька накормила. Какая Маша?
«Теремок»	Иллюстрации к сказке теремок	Педагог показывает героев сказки. - Ребята, из какой сказки пришли герои? - Расскажите эту сказку (ребенок самостоятельно или с помощью воспитателя рассказывает сказку). - Кто первый нашёл теремок? Кто пришёл второй? Третий? Кто пришёл последним и

Продолжение таблицы 6

		сломап теремок?
«Подарки для животных»	Сундучок, картинки по лексическим темам	<p>Воспитатель: - Я подарки положила в разноцветный сундучок. Ну ка, Маша (назвать любого ребенка), выходи, о подарке расскажи!</p> <p>I уровень - ребенок вытаскивает из сундучка карточку и называет изображенный на ней предмет.</p> <p>II уровень - помимо названия предмета ребенок дает краткое его описание (размер, цвет, форма)</p> <p>III уровень - к вышеперечисленному добавляется рассказ о свойствах и предназначении предмета.</p>