

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ:
*методика написания и требования
к оформлению*

Челябинск
2018

УДК 378(076)
ББК 74.480.268я7
М 13

Магистерская диссертация: методика написания и требования к оформлению :
учебно-методическое пособие / составители: А. Г. Чурашов, Е. Б. Юнусова. –
Челябинск, 2018. – 68 с.

ISBN 978-5-93162-047-3

Учебно-методическое пособие раскрывает основные положения по технологии написания и оформления магистерской диссертации. Пособие предназначено для магистрантов педагогических вузов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование».

Печатается по решению кафедры хореографии факультета народного художественного творчества от 2018 г. (протокол №5) и Ученого совета факультета народного художественного творчества от 2018 г. (протокол №5)

©А. Г. Чурашов, Е. Б. Юнусова, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	4
Магистерская диссертация: общие положения.....	7
Работа над разделом «Введение».....	16
Работа над первой главой (обзор литературы по проблеме).....	22
Работа над второй главой (эмпирическая часть).....	26
Работа над «Заключением».....	32
Подготовка и защита выпускной квалификационной работы.....	33
Глоссарий.....	38
Библиографический список.....	67

ПРЕДИСЛОВИЕ

Подготовка магистерской диссертации (выпускной квалификационной работы) является обязательной составной частью научно-исследовательской работы магистра, определенной требованиями государственного образовательного стандарта по направлению подготовки магистров, а защита магистерской диссертации установлена как основной вид итоговой (государственной) аттестации магистров.

Государственным стандартом установлено, что магистерская диссертация (выпускная квалификационная работа магистра), являясь завершающим этапом высшего профессионального образования, должна обеспечивать не только закрепление академической культуры, но и необходимую совокупность методологических представлений и методических навыков в избранной области профессиональной деятельности.

Магистерская диссертация (выпускная квалификационная работа) имеет две основных взаимосвязанных цели:

– она должна обобщить и систематизировать знания, навыки и умения магистранта, полученные за время обучения в магистратуре, показать знание выбранной проблемной области, как в части направления подготовки, так и в части специализации, умение грамотно анализировать проблему, исследовательские и методологические навыки магистранта;

– на основе результатов проведенного исследования (анализа) диссертация должна внести элементы практической, научной и/или методологической новизны в разработанность выбранной проблемной области, в части ее, касающейся направления подготовки и специализации.

Магистерская диссертация представляет собой самостоятельную и логически завершенную выпускную квалификационную работу, связанную с решением задач того вида (видов) деятельности, к которым готовится магистрант (научно-исследовательской, научно-педагогической, проектной, технологической, исполнительской, творческой, организаторской и другим).

Магистерская диссертация является научным исследованием теоретического или прикладного характера, направленным на получение и применение новых знаний. Логическая завершенность магистерской диссертации подразумевает целостность и внутреннее единство работы, взаимосвязанность цели, задач, методологии, структуры, полноты, результатов исследования. Самостоятельность выпускной квалификационной работы магистра предполагает ее оригинальность, принципиальную новизну приводимых материалов и результатов или концептуально новое обобщение

ранее известных материалов и положений. Любые формы заимствования ранее полученных научных результатов без ссылки на автора и источник заимствования, а также цитирование без ссылки на соответствующее научное исследование не допускаются.

От выпускной квалификационной работы бакалавра, призванной продемонстрировать владение теоретическими основами, способность к пониманию, анализу и синтезу научной информации, критическому использованию методов ее обработки, *магистерскую диссертацию отличает фундаментальность, глубина теоретической разработки проблемы, самостоятельная ее постановка, опора на углубленные специализированные знания и свободный выбор теорий и методов в решении задач исследования.*

В отличие от диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, в которой содержится решение задачи, либо изложены научно обоснованные разработки, имеющие существенное значение для соответствующей отрасли знания или сферы жизни общества, выпускная квалификационная работа магистра отражает, прежде всего, уровень профессиональной подготовки выпускника магистратуры. *Степень магистра является академической, а не ученой степенью, поэтому профессиональный уровень (демонстрируемые компетенции) и тип магистерской диссертации должен соответствовать образовательной программе подготовки магистра.*

В процессе выполнения магистерской диссертации он должен продемонстрировать способность самостоятельно вести научный поиск, ставить и решать профессиональные задачи, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения, опираясь на сформированные компетенции. Такая цель выполнения магистерской диссертации подразумевает, что в ходе работы над ней и ее публичной защиты решаются следующие образовательные задачи:

- происходит углубление, систематизация и интеграция теоретических знаний и практических навыков по направлению магистерской подготовки и специализации;

- развивается умение критически оценивать и обобщать теоретические положения, использовать современные методы и подходы при решении проблем в исследуемой области;

- формируются навыки планирования и проведения научного исследования, обработки научной информации, анализа, интерпретации и аргументации результатов проведенного исследования;

- развивается умение применять полученные знания при решении прикладных задач по направлению подготовки, разрабатывать научно обоснованные рекомендации и предложения;

– закрепляются навыки презентации, публичной дискуссии и защиты полученных научных результатов, разработанных предложений и рекомендаций.

Предлагаемое учебно-методическое пособие имеет целью подготовить магистров к заключительному этапу обучения в магистратуре.

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ: ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Магистерская диссертация представляет собой квалификационную работу, содержащую совокупность результатов и научных положений, выдвигаемых автором для публичной защиты, имеющую внутреннее единство, свидетельствующую о личном вкладе и способности автора проводить самостоятельные научные исследования, используя теоретические знания и полученные навыки.

Магистерская диссертация является законченным научным исследованием. Содержание работы могут составлять результаты теоретических и экспериментальных исследований, разработка новых методических приемов и методик к решению научных проблем, их теоретическое обоснование. Работа не может иметь чисто обзорный или компилятивный характер.

Магистерская диссертация должна содержать обоснование выбора темы исследования, актуальность и научную новизну поставленной задачи, обзор опубликованной по теме литературы, основание выбора методик исследования, изложение полученных результатов, их анализ и обсуждение, выводы, список использованной литературы и оглавление.

В соответствии с Положением об итоговой государственной аттестации выпускников высших учебных заведений Российской Федерации, выпускная квалификационная работа имеет следующие цели:

– систематизация, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по специальности и применение этих знаний при решении конкретных научных и практических задач с элементами исследовательской деятельности;

– определение степени подготовленности магистров для самостоятельной работы в условиях профессиональной деятельности;

– развитие навыков ведения самостоятельной работы и овладение методами эмпирического исследования при решении разрабатываемых в дипломной работе проблем и вопросов.

При выполнении магистерской диссертации решаются следующие задачи:

- проведение экспериментальных исследований с использованием адекватных современных количественных и качественных методов;
- разработку проектов научно-методических, нормативно-методических материалов, обеспечивающих профессиональную деятельность;
- разработку инструментов педагогической диагностики;

- обоснование, разработку и апробацию образовательных программ;
- разработку и выполнение проектов по оптимизации образовательных, организационных процессов;
- обобщение и интерпретация результатов исследования с использованием современных информационных технологий;

Общие требования к магистерской диссертации

- магистерская диссертация должна отражать теоретический и научно-исследовательский характер решаемых задач;
- давать представления о том, насколько магистр овладел методами научного анализа сложных явлений действительности, теории и практики, творческого применения теории и методологических принципов исследования;
- показывать умение делать теоретические обобщения и практические выводы, обоснованные предложения и рекомендации по совершенствованию педагогических процессов в хореографическом образовании;
- отличаться логичностью, доказательностью, аргументированностью, лаконизмом, четким и ясным изложением материала, достоверностью фактов, отражением умения магистра пользоваться рациональными приемами поиска, отбора, обработки и систематизации информации, осуществлять ее проверку;
- высокая научная достоверность, объективность содержания исследовательского материала – важнейшее требование к магистерской диссертации, автор работы несет ответственность за достоверность фактического материала, обоснованность выводов и рекомендаций;
- магистерская диссертация должна выявлять высокий уровень профессиональной эрудиции выпускника, его методическую подготовленность, владение навыками и умениями профессиональной деятельности педагога;
- работа должна носить творческий характер (использование оригинальных подходов и технологий, материалов экспериментального исследования)
- текстовый материал магистерской диссертации должен быть правильно оформлен (четкая структура, завершенность, правильное оформление библиографических ссылок и списка литературы, аккуратность исполнения, отсутствие орфографических ошибок и т.п.).

Магистерская диссертация считается завершенной, если она соответствует предъявляемым требованиям по структуре, содержанию, стилю изложения материала, оформлению ссылок, списка литературы и приложений, отпечатана, проверена на предмет орфографических ошибок, сброшюрована, подписана автором, имеет положительный отзыв рецензентов и научного руководителя.

Выбор и утверждение темы работы

Организация подготовки выпускной магистерской диссертации начинается с разработки их тематики. Темы дипломных работ представляются кафедрой на основании их актуальности, учета проблематики современных научно-педагогических исследований и разнообразия интересов магистрантов в области педагогической теории и практики, непосредственной связи с возможным практическим применением знаний выпускников в соответствии со специализацией.

Темы магистерских диссертаций магистранты выбирают самостоятельно, руководствуясь своими научными интересами, практическим опытом, знаниями специальной профессиональной литературы по избираемой проблеме.

Одним из основополагающих требований к магистерской диссертации является интерес самого магистранта к выбранной теме и ее актуальность, т.е. важность и своевременность исследуемой темы применительно к настоящему периоду. Опыт показывает, что правильно выбранная тема и объект исследования в значительной мере обеспечивают успешное выполнение дипломной работы. Магистрантам необходимо стремиться к тому, чтобы выбранная тема способствовала максимальному использованию полученных знаний и накопленного практического опыта. Такой подход создает хорошие предпосылки для достижения наилучших результатов.

Тема магистерской диссертации может быть и инициативной, выдвинутой самим магистрантом по согласованию с научным руководителем, с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки. В этом случае тема утверждается на заседании кафедры.

Разработка одной и той же темы магистерской диссертации несколькими магистрантами не допускается.

Тема диссертации должна быть сформулирована профессионально грамотно. Это значит, что в названии должны быть представлены как объект исследования, так и его предмет. Сама же формулировка, по возможности, должна отражать его проблему и состоять не более чем из 7-9 слов.

Примерная тематика магистерских диссертаций по направлению «Педагогика хореографии»

1. Структура и содержание методического проектирования деятельности педагога-хореографа
2. Деятельность педагогического коллектива учреждений образования (культуры и спорта) по проектированию образовательной программы в области хореографии
3. Планирование и организация инновационной деятельности в учреждениях образования (культуры и спорта)
4. Проектирование модели педагогического менеджмента в деятельности педагога-хореографа
5. Проектирование деятельности педагога-хореографа по планированию образовательного процесса (на примере дисциплины или модуля)
6. Психолого-педагогические факторы оптимизации межличностного взаимодействия субъектов образовательного процесса в области хореографии
7. Управление профессиональным развитием педагога-хореографа в современных условиях
8. Управление профессиональным здоровьем педагога-хореографа
9. Управление созданием информационно-образовательной среды в учреждениях образования (культуры и спорта)
10. Управление процессом обучения в условиях реализации новых государственных образовательных стандартов в области хореографии
11. Планирование контрольно-оценочной деятельности педагога-хореографа в условиях реализации компетентностного подхода
12. Научно-методическое обеспечение инновационной деятельности в области хореографического образования (культуры и спорта)
13. Система управления инновационной деятельностью педагога-хореографа в образовательных организациях различного типа и вида
14. Педагогические условия реализации личностно-ориентированного подхода в обучении хореографии
15. Педагогические условия реализации гендерного подхода в обучении хореографии
16. Педагогические условия реализации поликультурного подхода в обучении хореографии
17. Управление развитием учреждений образования (культуры и спорта) в условиях модернизации образования

18. Научно-методическое сопровождение готовности педагогического коллектива и реализации компетентностной модели образования в области хореографии
19. Управление инновационной деятельностью хореографического коллектива в условиях реализации ФГОС нового поколения
20. Формирование инновационной компетентности у выпускников образовательных учреждений и дополнительного образования (культуры и спорта)
21. Управление становлением педагогического коллектива как субъекта реализации компетентностной модели образования в области хореографии
22. Модель формирования управленческой культуры современного руководителя хореографического коллектива (творческие объединения)
23. Управление процессом профессионального развития педагога-хореографа в организациях образования (культуры и спорта)
24. Мониторинг качества хореографического образования в учреждениях образования (культуры и спорта)
25. Хореографическое образование в России и Европе. Состояние, перспективы
26. Педагогические условия формирования хореографических компетенций (различный возраст)
27. Педагогические условия формирования художественно-эстетических компетенций (различный возраст)
28. Развитие народного хореографического искусства в социокультурной сфере на материале деятельности ансамбля, театра (название)
29. Проектная деятельность в области хореографии как средство формирования межличностных отношений у детей подросткового возраста
30. Театрализованные игры как средство развития коммуникативных компетенций у детей (младшего школьного возраста)
31. Проектная деятельность в области хореографии как средство развития рефлексивных способностей детей (возраст)
32. Формирование коммуникативной компетентности как условие успешной социализации детей средствами хореографического искусства
33. Проектирование досуговой деятельности детского объединения в области хореографии
34. Формы работы педагога-хореографа по развитию лидерских качеств обучающихся в условиях образовательных учреждений
35. Проектирование и реализация авторских общеобразовательных и предпрофильных программ в области хореографии
36. Реализация задач нравственно-патриотического воспитания средствами хореографии в учреждениях образования (культуры и спорта)

37. Проектный метод как средство формирования интереса к хореографическому искусству
38. Полифункциональные психотехнологии в танцевально-двигательной терапии
39. Методические принципы в работе над хореографическими этюдами и композициями в театральной педагогике
40. Модель воспитания пластической культуры актера театра средствами танца
41. Инновационные педагогические технологии на уроках хореографии
42. Организационно-педагогические условия социализации детей младшего школьного возраста средствами хореографической деятельности (театрально-игровой деятельности)
43. Формирование толерантного отношения родителей к обучению детей хореографии в условиях инклюзивной образовательной среды
44. Использование современных информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения хореографии
45. Электронный учебно-методический комплекс как основа системы дистанционного образования в области хореографии (на примере модуля или предмета)
46. Формирование исследовательских умений (навыков) учащихся на уроках хореографии
47. Ситуация успеха как фактор мотивации хореографической деятельности у младших школьников
48. Ситуация успеха в хореографической деятельности как фактор развития отношений сотрудничества в системе ученик-учитель
49. Развитие личностно-профессиональных качеств студентов-хореографов в процессе вузовской подготовки
50. Развитие творческих способностей детей в учреждениях дополнительного образования средствами хореографии
51. Формирование методической компетентности студента-хореографа в процессе профессиональной подготовки в вузе
52. Технология общефизической подготовки танцора-спортсмена высшей квалификации в ансамблевом исполнении спортивного бального танца (формейшн)
53. Роль танцевального спорта в формировании здорового образа жизни людей
54. Педагогические условия формирования организационно-коммуникативных компетенций будущего педагога-хореографа
55. Развитие творческого потенциала будущего специалиста на основе компетентностного подхода в области хореографии

56. Этническая толерантность как личностное качество будущего педагога-хореографа
57. Инклюзивное образование в области хореографии как фактор личностного развития инвалидов и условно-здоровых учащихся
58. Игровое моделирование в хореографии как средство подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности (в качестве педагога-хореографа)
59. Педагогические технологии как условие достижения нового образовательного результата в области хореографии
60. Педагогические технологии в воспитании толерантных качеств личности на уроках хореографии
61. Метод проектов как средство формирования исследовательской культуры обучающихся хореографии
62. Индивидуальные образовательные траектории учащихся как программа вхождения в профессию педагога-хореографа
63. Индивидуальный стиль профессиональной деятельности педагога-хореографа
64. Психолого-педагогическая коррекция межличностных отношений подростков группы «риска» средствами современной хореографии
65. Самоактуализация как фактор преодоления психологических барьеров в процессе профессиональной хореографической подготовки
66. Взаимосвязь сформированности общекультурных компетенций и готовности к профессиональной деятельности хореографов

Выбрав тему магистерской диссертации, магистр подает заявление о закреплении темы диссертации и научного руководителя

Процедура утверждения тем диссертаций существует для того, чтобы предостеречь магистрантов от выполнения бесплодной работы, так как от степени удачности выбора темы в значительной степени зависит и успешность выполнения магистерской диссертации.

Последовательность подготовки магистерской диссертации

- 1) определение темы, обоснование ее актуальности и обсуждение с научным руководителем;
- 2) получение задания на выполнение магистерской диссертации от научного руководителя;
- 3) составление предварительного и развернутого планов исследования, согласование их с руководителем;

- 4) составление плана-графика подготовки диссертации, который облегчает контроль над ходом выполнения исследования и помогает магистранту самостоятельно и осознанно выполнять диссертацию, рационально распределять время, отводимое на ее подготовку. В процессе составления плана магистрант должен обдумать всю «стратегию» предстоящей работы, привести в систему возникающие у него новые мысли, замыслы, предложения, календарный рабочий план подписывается магистрантом и утверждается руководителем диссертации;
- 5) выработка цели, задач и замысла магистерской диссертации;
- 6) изучение опыта рассмотрения выбранной проблемы, состояния дел по исследуемой проблематике;
- 7) анализ литературы по избранной проблеме, знакомство с фактическими и статистическими материалами;
- 8) сбор эмпирического материала, подготовка и проведение констатирующего эксперимента с целью получения представления о состоянии исследуемого предмета;
- 9) обработка и анализ полученной информации с применением современных программных средств и методов математической статистики;
- 10) выявление связей, отношений и корреляций;
- 11) проведение экспериментальной работы или разработка и обоснование рекомендательной части в виде описания путей и условий, программ, технологий, методов решения заявленной проблемы;
- 12) обобщение собранного материала, формулировка выводов и выработка рекомендаций по использованию результатов работы;
- 13) оформление текста в соответствии с требованиями, предъявляемыми к магистерским диссертациям, литературное оформление работы;
- 14) ознакомление руководителя с содержанием работы и его доработка с учетом замечаний и предложений руководителя;
- 15) получение отзыва научного руководителя;
- 16) передача диссертации на рецензирование;
- 17) ознакомление с рецензией на магистерскую диссертацию;
- 18) подготовка доклада, презентации, иллюстративного и раздаточного материала для членов экзаменационной комиссии;
- 19) защита магистерской диссертации на заседании Государственной аттестационной комиссии.

Планирование выполнения магистерской диссертации

При выполнении магистерской диссертации следует планировать этапы:

1 этап – установочный состоит в выборе темы и определении методологического аппарата исследования. В результате выполнения первого этапа автор составляет два документа: план исследования и структура работы или план изложения, который близок к оглавлению.

2 этап – выполняются собственно поисковая часть работы с учетом составленного плана исследования и с использованием выбранных методов, методик, технологий: работа ведется на теоретическом и практическом уровнях; результаты систематизируются и обобщаются,

3 этап – систематизация материалов, написание текста и оформление работы и полученных результатов исследования.

Следующие этапы связаны с подготовкой магистерской диссертации к защите и самой процедурой защиты

4 этап – предоставление работы на кафедру.

5 этап – защита магистерской диссертации.

Этапы исследования взаимосвязаны, предыдущий этап определяет содержание и успешность последующего этапа.

РАБОТА НАД РАЗДЕЛОМ «ВВЕДЕНИЕ»

Магистерская диссертация начинается с раздела «Введение». Содержание данного раздела может несколько отличаться в зависимости от того, является ли работа реферативной или содержит описание эмпирического исследования. *Во «Введении» обосновывается актуальность, цель, формулируется объект, предмет, гипотеза, задачи, теоретическая и методологическая база исследования, используемые методы, база исследования, практическая значимость, новизна исследования, положения выносимые на защиту, общая характеристика структуры работы*

Общий объем «Введения» составляет 2–3 страницы.

Для раскрытия *актуальности* выбранной темы необходимо определить степень проработанности этой темы в других трудах, а также показать суть проблемной, т.е. противоречивой и требующей решения ситуации. Актуальность темы должна быть сформулирована на 0,5–1 страницы, включать в себя научное и практическое значение работы и 3–4 фамилии авторов, изучающих данную проблему. Правильно сформулировать актуальность выбранной темы означает показать умение отделять главное от второстепенного, выяснять то, что уже известно и что пока неизвестно о предмете исследования.

Актуальность темы исследования определяется теоретическими и практическими ее аспектами.

Теоретическая актуальность темы исследования характеризуется наличием проблемы в той или иной области научного знания. Например, в науке накопилось много фактов, и возникла необходимость теоретических построений, относящихся к изучаемому явлению, которые бы обобщали эти факты в рамках теоретического построения. Или, наоборот, существует потребность в новых фактах, которые позволили бы расширить теорию и сферу ее применения.

Практическая актуальность темы исследования определяется наличием практических задач в жизни общества, решение которых без дополнительных научных исследований или разработок невозможно. Может существовать потребность в дополнении или переработке педагогических теорий с целью более полного использования их. Может существовать необходимость создания более эффективных исследовательских методов, способных обеспечить получение новых данных, или необходимость в методах, способах, технологиях, имеющих более широкие возможности педагогического воздействия в ситуациях обучения, тренировки, реабилитации и т.д.

В этой части необходимо кратко описать состояние исследуемой проблемы по данным литературных источников, определив при этом круг нерешенных или слабо разработанных, требующих уточнения вопросов.

Проблема – сложный теоретический или практический вопрос, требующий изучения и последующего решения. Проблема возникает либо из противоречий между потребностями практики и состоянием решения вопроса в теории, либо из противоречивых научных позиций, объяснений каких-либо явлений, процессов и т.д. Именно правильный выбор проблемы исследования определяет тему квалификационной работы, ее предмет, объект, цель и задачи исследования, методы и средства и т.д.

Любое научное исследование проводится для того, чтобы преодолеть определенные трудности в процессе познания новых явлений, объяснить ранее неизвестные факты или выявить неполноту старых способов объяснения известных фактов. Эти трудности в наиболее отчетливой форме проявляют себя в так называемых проблемных ситуациях, когда существующее научное знание оказывается недостаточным для решения новых задач познания или в его состоянии имеют место существенные противоречия. К числу таковых могут быть отнесены:

- необходимость дополнительных теоретических построений, относящихся к изучаемому явлению, новые данные об особенностях и взаимосвязях позволят уточнить природу явления, разрешат некоторые противоречия;

- потребность в новых фактах, позволяющих уточнить современное состояние явления, расширить педагогическую теорию и сферу ее применения;

- необходимость в дополнении или уточнении педагогических теорий, концепций, рекомендаций с целью более полного использования их специалистами-практиками, специалистами-смежниками, широкими слоями населения;

- потребность в более эффективных педагогических диагностических и исследовательских методах, позволяющих получить новые данные об изучаемом явлении;

- необходимость в разработке различного рода техник и методов педагогического воздействия с целью коррекции или развития исследуемого педагогического образования и т.д.

Цель формулируется исходя из проблемы, на решение которой направлена работа студента. Цель, например, может быть сформулирована так: «Выявить и научно обосновать педагогические условия развития мотивации профессионального роста руководителей хореографических коллективов».

Возможные цели педагогического исследования: определить основные педагогические условия, обеспечивающие успешную адаптацию первоклассников к обучению хореографии в школе; определить наиболее эффективные методики и особенности педагогического исследования и др.

При написании введения особое внимание следует обратить на определение предмета и объекта исследования.

Объект исследования – это явление, на изучение которого направлена работа или контингент обследуемых, с которым эта работа проводится. Типичной ошибкой в определении объекта исследования является представление в качестве объекта конкретных испытуемых, а не педагогических явлений, процессов, феноменов.

Предмет исследования – это грань или сторона объекта, раскрывающаяся в работе.

В качестве предмета педагогического исследования могут выступать любые аспекты действительности: педагогические условия, педагогические явления, функции, динамика процесса, особенности развития, факторы развития и т.д.

Например, тема исследования: «Педагогические условия развития мотивации профессионального роста руководителя хореографического коллектива». Отсюда, объект исследования: мотивационные образования личности руководителя хореографического коллектива и их влияние на профессиональный рост.

Предмет исследования: педагогические условия развития мотивации профессионального роста руководителей хореографических коллективов.

Необходимо помнить, что предмет либо совпадает с формулировкой темы, либо близок с ней по звучанию.

При планировании исследования формулируется *рабочая гипотеза* как временное предположение, необходимое для систематизации фактического материала, после которого гипотеза уточняется.

Гипотеза исследования – это предположительное утверждение, научно обоснованное суждение, для выдвижения и эмпирической (экспериментальной) проверки которого требуются веские научные и практические основания. Строится исходя из проблемы, цели и предмета исследования.

Возможный вариант гипотезы: «Процесс адаптации детей к обучению хореографии в школе будет успешным, если учебно-воспитательная работа по хореографии в школе строится с учетом особенностей развития познавательных процессов детей младшего школьного возраста».

Гипотеза в процессе исследования представляет собой условия и пути достижения цели исследования.

Исходя из развития цели работы определяются *задачи*.

Задачи исследования – это те исследовательские действия, которые необходимо выполнить для достижения поставленной в работе цели, решения проблемы и формулировки практических рекомендаций.

Задача – это данная в определенных конкретных условиях цель исследовательской деятельности.

Например: провести теоретико-методологический анализ ...; разработать педагогическую технологию ...; выявить причинно-следственные связи и корреляции ...; экспериментально проверить эффективность предложенной ... Каждая последующая задача решается только на основе решения предыдущей.

Одной из ошибок в постановке задач является их подмена описанием последовательности этапов выполняемой работы. Для описания задач необходимо раскрыть, для чего осуществляется то или иное действие, каким образом оно обеспечивает достижение главной цели дипломного исследования.

Необходимо сформулировать 3–5 задач. Это обычно делается в форме перечисления (проанализировать, разработать, обобщить, выявить, доказать, внедрить, показать, выработать, изыскать, найти, изучить, определить, описать, установить, выяснить, и т.д.) Формулировки задач необходимо делать как можно более тщательно, поскольку описание их решения должно составить содержание глав работы. Это важно также и потому, что заголовки глав довольно часто рождаются из формулировок задач работы. В последующем, при написании заключения необходимо сделать выводы, отражающие достижение цели и задач работы.

Так, исходя из обозначенной выше цели, можно сформулировать следующие задачи:

- провести анализ литературных источников по исследуемой проблеме с целью выявления теоретических основ исследования и обоснования необходимости решения выделенных задач работы;
- обосновать и экспериментально проверить основные педагогические условия, обеспечивающие успешность адаптации ребёнка в школе;
- разработать программу педагогического сопровождения первоклассника.

Теоретическая база исследования предполагает представление теорий, концепций, идей на которые опирается в своем исследовании выпускник. В разделе *методологическая база исследования* необходимо указать на базе каких организаций выполнялась выпускная квалификационная работа.

Во введении необходимо представить используемые *методы исследования*, которые разумно подразделить на теоретические и эмпирические (практические).

Методы исследования – это способы получения достоверных научных знаний, умений и данных в различных сферах жизнедеятельности.

Методы условно делятся на две группы: эмпирические и теоретические.

Эмпирические методы (основанные на опыте) включают:

- изучение литературы по теме квалификационной работы, нормативных и инструктивно-методических материалов;
- анализ научной литературы;
- наблюдение, опросы (интервью, анкетирование), тестирование;
- изучение и обобщение опыта, отечественной и зарубежной практики и др.

Теоретические методы включают:

- историко-генетический метод;
- моделирование;
- сравнение;
- обобщение;
- абстрагирование;
- классификацию;
- систематизацию;
- синтез;
- аналогию и др.

Методы в этой части работы только перечисляются. Их полное описание и обоснование необходимости использования должно быть представлено во второй главе.

Теоретическая новизна исследования работы характеризует вклад автора в развитие теории исследуемой проблемы. В дипломных работах она обычно заключается в уточнении отдельных понятий. Текстурально целесообразно начинать описание теоретической новизны работы словами: «В работе впервые ...»

Положения выносимые на защиту – это главный результат исследовательской работы, ее итог, заявленная научная и практическая ценность. В этих положениях максимально сжато представлены достижения автора, то новое, что он собирался и смог открыть, его выводы. Очевидно, что эти положения напрямую связаны с задачами ВКР и полностью соответствуют ее содержанию. В то же время они не являются просто суммой всего сказанного. Это самостоятельные смысловые единицы, которые обусловлены объектом, предметом и методом исследования. По форме выносимые на защиту положения (от трех до пяти) представляют собой законченные фразы (тезисы): понятные вне контекста, однозначные, безупречные с логической точки зрения, терминологически четкие.

В конце введения раскрывается *структура работы* (дается краткий перечень ее структурных элементов).

РАБОТА НАД ПЕРВОЙ ГЛАВОЙ (ОБЗОР ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ)

После «Введения» следует основная часть работы; она имеет несколько разделов. Объем этой части работы должен составлять 25–30 страниц. Следует избегать больших диспропорций в объеме отдельных разделов. Каждый раздел и подраздел этой части должен иметь заголовок, отражающий его тему и содержание.

Названия типа «Основная часть», «Литературный обзор», «Практическая часть» и т.д. не используются. Наиболее крупные разделы дипломной работы называются главами. Например: «Глава 1 Современное состояние исследований ...» Употребление символа параграф не допускается. *Все основные структурные части работы (введение, главы, заключение, выводы, список использованной литературы, приложение начинаются с новой страницы. Более мелкие подразделы начинать с новой страницы не рекомендуется.*

Теоретический анализ является важным этапом при подготовке выпускной работы. Обычно аналитический обзор является в тексте первой главой и включает в себя обзор литературы. При этом следует учитывать следующее:

1. Обзор источников и литературы по теме должен быть по возможности полным.

2. В результате обзора источники и литература должны быть систематизированы. В основу систематизации может быть положена хронологическая последовательность, принадлежность к научным школам и направлениям, либо другие критерии.

3. Взгляды наиболее видных ученых на данную проблему должны быть в основном и главном проанализированы и сопоставлены.

В теоретической части излагаются и анализируются наиболее общие положения, касающиеся темы работы. Теоретический анализ предполагает полное и систематизированное изложение состояния вопроса, которому посвящена данная работа. Предметом анализа должны быть новые идеи и проблемы, возможные подходы к решению этих проблем, результаты предыдущих исследований по вопросу, которому посвящена данная работа, и по смежным вопросам (при необходимости), возможные пути решения задачи.

Анализировать материалы можно по хронологическому принципу, т.е. от более ранних этапов разработки проблемы к современному периоду, таким образом, раскрыв историю вопроса. Дальнейший анализ проблемы можно

осуществлять по логическому принципу. Л. В. Куликов (2001) предлагает для этого следующую структуру.

1) Феноменологическое описание, то есть описание проявлений. Область проявлений, частота проявлений, временные, пространственные, интенсивностные, модальностные (если они имеются у изучаемых явлений) характеристики.

2) Место данного явления среди других педагогических явлений, то есть его взаимосвязи, взаимовлияния. Факторы, его обуславливающие. Явления, на которые оно оказывает влияние.

3) Рассмотрение с опорой на схему, соответствующую избранному вами подходу: системному, целостному, комплексному, средовому, ситуационному и т. д. Этот выбор должен быть сделан в ходе предшествующего методологического анализа. При любом подходе необходимо уделить внимание компонентному составу изучаемого явления, его структуре. Структура явления - это устойчивые связи между его компонентами, элементами. В педагогике под структурой, чаще всего, понимается функциональная структура, то есть устойчивые взаимосвязи между отдельными функциями. Нередко отдельные функции объединяют в функциональные блоки и рассматривают взаимосвязи между блоками.

4) Сущность, природа явления. Имеющиеся определения данного явления. Характеристика степени разнообразия в его понимании различными авторами.

5) Закономерности, которым подчиняется явление.

6) Прикладное, практическое использование педагогического явления (свойства, функции) или учет его характеристик.

Разумеется, построение литературного обзора зависит от специфики рассматриваемого педагогического явления, его изученности и многих других факторов. Поэтому предложенную схему не всегда можно и нужно выдерживать.

В литературном обзоре обязательно должны быть названы фамилии авторов, идеи или экспериментальные результаты которых вы пересказываете или обобщаете.

Завершить аналитическую часть работы желательно обоснованием выбранного направления вашей научной или научно-практической работы.

Обоснование выбранного направления должно показывать преимущества выбранного направления работы по сравнению с другими возможными направлениями. Рабочая гипотеза и практическое исследование должны опираться на содержание теоретической части.

В качестве выводов выделяются слабо изученные области и противоречивые данные, на которых и сосредотачивается дальнейшее исследование.

Подбор литературы целесообразно начинать с изучения тех книг и периодических изданий, которые рекомендованы по изучаемым по специальности темам. Следует проанализировать, с какими уже изученными или планируемыми к изучению темами наиболее близка тема выбранной работы. Подбор книг и статей следует производить, с использованием имеющихся в библиотеках систематических каталогов литературы, в которых названия произведений расположены по отраслям знания; алфавитных каталогов, в которых карточки на книги расположены в алфавитном порядке фамилий авторов; предметных каталогов, содержащих названия произведений по конкретным проблемам и специальностям, а также различные библиографические справочные издания, сноски и ссылки в учебниках, монографиях, словарях и др. При изучении периодических изданий лучше всего использовать последние в году номера журналов, где помещается указатель статей, опубликованных за год. При подборе литературы целесообразно использовать данные, полученные при помощи глобальной информационной сети Интернет.

При чтении нужно делать записи. Такие записи могут иметь форму выписок, тезисов или конспекта. Выписки и цитаты могут быть в виде прямой или косвенной речи. Прямые цитаты - это дословное воспроизведение отдельных фрагментов источника, в которых содержатся основные мысли, наиболее важные факты, статистические данные. Прямое цитирование целесообразно использовать тогда, когда магистрант хочет подчеркнуть точную формулировку мысли автора. При этом текст заключается в кавычки с обязательным указанием в скобках номера книги в списке литературы и страниц, на которых находится цитируемый фрагмент. При использовании косвенных цитат мысли автора излагаются в пересказе. Большие отрывки текста, которые нецелесообразно цитировать в полном объеме, надо стараться записывать своими словами, сокращая формулировку и сжато излагая содержание. Информация из источника при этом передается в несколько измененном (переформулированном) виде. Это может касаться изменения или опускания отдельных слов или выражений для более краткого пересказа основной мысли или информации, содержащейся в источнике. В случае косвенных цитат текст пишется без кавычек.

Тезисы как вид записи при чтении статьи (или книги) — это обычно сжатое изложение основных мыслей прочитанного текста, перечисление основных идей или каких-либо ключевых положений всего источника или его

фрагмента. Тезисы позволяют обобщить материал, представить его суть в кратких формулировках.

На основании произведенных записей составляется список литературы, который согласовывается с научным руководителем (о том, как правильно составить и оформить список литературы, смотри ниже).

Список литературы должен быть достаточно полным и характеризовать осведомленность магистранта в изучаемой проблеме. Объем списка литературы при написании дипломной работы содержит, как правило, не менее 50 источников. (Если используется ряд фундаментальных источников, представляющих собой объемные монографии, список использованной литературы может быть уменьшен). Количество используемых источников характеризует объем проделанной магистрантом работы, поэтому служит важным критерием для ее оценки.

Магистерская диссертация должна быть написана грамотно, соответствовать нормам литературного и профессионального языка, и выдержана в научном стиле. На это важно обратить особое внимание при использовании материала учебников, научно-популярных книг и статей, которые обычно пишутся в ином жанре. Для того чтобы освоить стилистику научной речи, магистранту необходимо при чтении научных работ обращать внимание на язык, которым они пишутся.

РАБОТА НАД ВТОРОЙ ГЛАВОЙ (ЭМПИРИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ)

Практическую главу текста обычно составляют описание методов и методик исследования, содержание исследовательской работы, полученные результаты, их интерпретация.

Практическую часть состоит из: целей и задач собственно эмпирической части, предмета и объекта исследования, перечня использованных методик, обоснования их выбора, результатов исследования и их интерпретации. Если в работе использовались известные (распространенные) методики, их подробно описывать не надо. Если применялась малоизвестная методика, необходимо поместить ее в приложении. В любом случае должны быть ссылки на источники информации.

При описании выборки испытуемых необходимо указать количество испытуемых; состав по полу; возрастные параметры - средний возраст, возраст самого младшего, самого старшего; профессиональный состав и другие социально-демографические характеристики; личностные особенности испытуемых. Указывается также время проведения, база, основные этапы исследования.

В последующих разделах практической части должны быть последовательно и подробно изложен ход и содержание эмпирического исследования, дано описание результатов, в том числе результатов отрицательных.

В части, посвященной описанию экспериментов, должна указываться цель, задачи и описываться программа эксперимента, излагаться его сущность, оцениваться точность и достоверность полученных данных. Необходимо сопоставление результатов с теоретическими данными, а также данными других исследований; отсутствие такого сопоставления должно быть объяснено.

Необходимо описать все исследуемые признаки, а также процедуру их обработки. Начинать целесообразно с анализа первичных статистических данных. Практический анализ также должен включать сведения об уровнях значимости, достоверности сходства и различий.

В работе должны быть представлены исходные данные, лучше в виде сводных таблиц. Наличие сводных таблиц результатов делает практический анализ и выводы по работе доказательными и обоснованными. Если таблицы громоздкие, их лучше дать в приложении. Туда же целесообразно поместить наиболее интересные или типичные протоколы или их копии, выдержки из протоколов, рисунки испытуемых и другие материалы. Нужно помнить, что и в

таблицах и в тексте работы нельзя полностью указывать фамилии, имена испытуемых, их точное место работы, учебную группу и другие сведения, которые могут указать на конкретного человека. Соблюдая этические нормы и принципы работы, необходимо кодировать испытуемых, например, указывая только порядковый номер или инициалы.

Результаты исследования необходимо интерпретировать, исходя из своей научной позиции (которая должна быть обозначена в теоретической части работы), а также используя знания, полученные в процессе изучения различных отраслей психологической науки.

Структура этой главы состоит из следующих элементов:

1. Описание программы эмпирического исследования, содержащее методологические, методические и организационные предпосылки научного исследования: замысел планируемого исследования, его цели, задачи, характеристика выборки (контингент и число обследуемых, их характеристики, демографические и социальные данные), описание методов, применяемых методик сбора, обработки и анализа данных, этапы и процедуры исследования.

2. Описание полученных результатов, способы обработки первичных данных: обоснование выбора методов математической статистики, описание количественных и качественных характеристик фактического материала исследования, упорядочение, классификация, группировка полученных данных в соответствии с исследовательскими гипотезами (представляется в виде таблиц, графиков, диаграмм с их описанием и объяснением),

3. Интерпретация исследовательских данных и формулировка выводов: перевод полученных данных «с языка математики на язык педагогики», выявление связей и корреляций, проверка значимости и достоверности числовых характеристик, раскрытие значения полученных данных с точки зрения теории и практики, сопоставление их с уже имеющимися в педагогике фактами.

Желательно, чтобы теоретическая и практическая части работы, а также их подразделы, были примерно соразмерны друг другу, как по структурному делению, так и по объему. Частым недостатком магистерских диссертаций являются непропорционально большая по объему теоретическая часть работы и практическая глава, едва ли содержащая десяток страниц. В конце практической части необходимо сформулировать основные выводы на основе предшествующего изложения. Разделы должны быть соединены друг с другом последовательностью текста, логикой изложения, между ними не должно быть смысловых разрывов.

Одним из самых сильных способов эмпирической проверки гипотез выступает педагогический эксперимент. Будучи наиболее надежным методом

проверки гипотез, он в то же время предъявляет наиболее жесткие требования, как к самим гипотезам, так и к инструментарию исследования.

Формирующий эксперимент направлен на изучение педагогических явлений непосредственно в процессе активного формирования тех или иных педагогических особенностей.

Формирующий эксперимент включает в себя:

- подготовку эксперимента (планирование, разработка методов и средств проведения и наблюдения за ходом эксперимента, разработка способов фиксации его результатов и т.д.);
- описание программы эксперимента, независимых, зависимых и промежуточных переменных, контрольной и экспериментальной групп;
- практическое осуществление эксперимента;
- представление результатов эксперимента, их описание и интерпретация;
- выявление зависимостей между переменными;
- подтверждение (не подтверждение) гипотезы.

Далее осуществляется разработка различных, наиболее оптимальных способов решения выделенной проблемы на основе применения педагогических методов и технологий.

Схема эксперимента может быть следующей: 1). Измерение качеств испытуемых по определенным уровням и критериям. 2). Реализация технологий воздействия на изучаемый объект в целях повышения уровня или развития отстающих качеств, либо их коррекции. 3). Вторичное измерение качеств объекта после осуществления педагогического воздействия. 4). Сравнение результатов первого и второго измерения. 5). Выводы об эффективности осуществляемых воздействий.

Общая схема проведения эксперимента представлена на рис. 1.

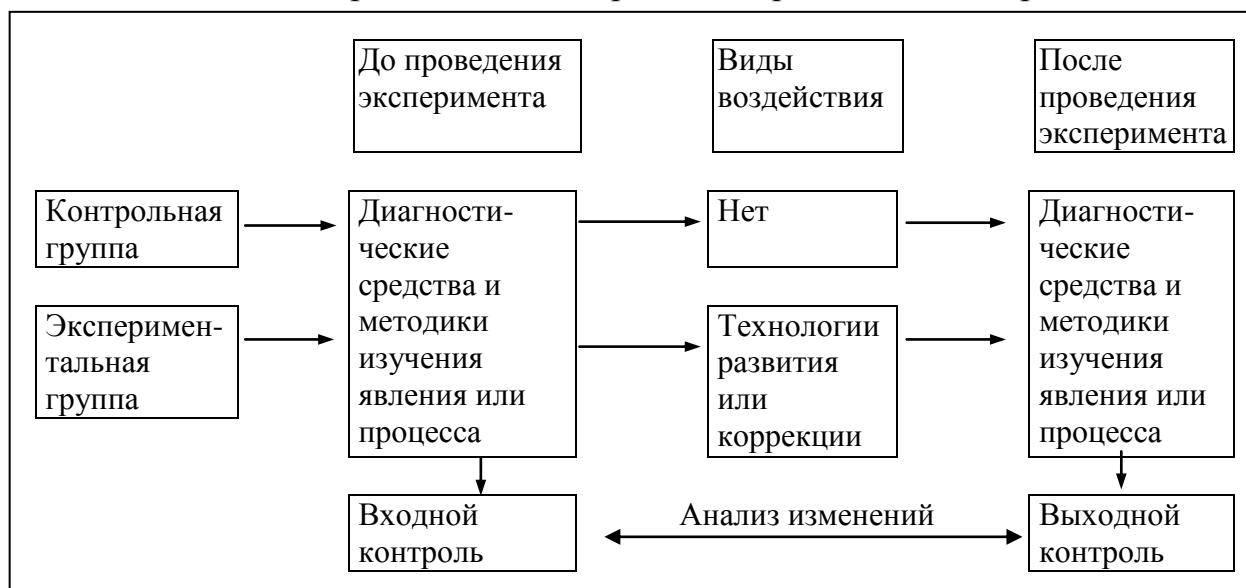


Рис. 1. Схема построения формирующего эксперимента

В экспериментальной части содержатся конкретные разработки содержания и методов совершенствования педагогической работы, методик проведения исследования, показываются пути решения поставленных проблем и задач, даются методические рекомендации по реализации полученных результатов в практику. Предлагаемые практические рекомендации должны быть адресными, т.е. предназначаться конкретным специалистам в исследованной практической области (педагогам-хореографам, педагогам дополнительного образования, преподавателям школ искусств, колледжей, вузов, арт-менеджерам, воспитателям и т. д.)

Любое проведенное исследование заканчивается получением большого количества цифровых показателей. Первоначально необходимо определить на основе каких шкал было произведено оценивание. Известно четыре вида измерительных шкал:

Номинальная шкала означает деление выборки по качественным характеристикам, не обладающими математическими свойствами.

Порядковая шкала позволяет приписать испытуемым ранги, в соответствии с тем номером, который он занимает в общем списке испытуемых по измеряемому качеству.

Интервальная шкала используется в тех случаях, когда интервалы между всеми последовательными величинами равны между собой.

Шкала отношений может быть использована для оценивания, когда определена нулевая отметка – точка отсчета для шкалы.

Краткая классификация задач и методов их статистического решения

Задачи	Условия	Методы
1. Выявление различий в уровне исследуемого признака	а) 2 выборки испытуемых	<ul style="list-style-type: none"> • Критерий Макнамары • Q критерий Розенбаума • U критерий Манна-Уитни • Угловое преобразование Фишера
	б) 3 и больше выборок испытуемых	<ul style="list-style-type: none"> • S критерий Джонкира • H критерий Крускала-Уоллиса
2. Оценка сдвига значений исследуемого признака	а) 2 замера на одной и той же выборке испытуемых	<ul style="list-style-type: none"> • T критерий Вилкоксона • G критерий знаков • Угловое преобразование Фишера • t-критерий Стьюдента
	б) 3 и более замеров на одной и той же выборке испытуемых	<ul style="list-style-type: none"> • Критерий Фридмана • L критерий тенденций Пейджа • t-критерий Стьюдента
3. Выявление различий в распределении признака	а) при сопоставлении эмпирического распределения теоретическим с	<ul style="list-style-type: none"> • Критерий Пирсона • Критерий Колмогорова – Смирнова • t-критерий Стьюдента

	б) при сопоставлении двух эмпирических распределений	<ul style="list-style-type: none"> • Критерий Пирсона • Критерий Колмогорова – Смирнова • Угловое преобразование Фишера
4. Выявление степени согласованности изменений	а) двух признаков	<ul style="list-style-type: none"> • Коэффициент корреляции Пирсона • Коэффициент корреляции Кендалла • R-бисериальный коэффициент корреляции • Корреляционное отношение Пирсона
	б) трех или большего числа признаков	<ul style="list-style-type: none"> • r коэффициент ранговой корреляции • Спирмена • g коэффициент корреляции Пирсона • Линейная и криволинейная регрессии
5. Анализ изменений признака под влиянием контролируемых условий	а) под влиянием одного фактора	<ul style="list-style-type: none"> • S критерий Джонкира • L критерий тенденций Пейджа • Однофакторный дисперсионный анализ • Критерий Линка и Уоллеса • Критерий немени • Множественное сравнение независимых выборок
	б) под влиянием двух факторов одновременно	<ul style="list-style-type: none"> • Двухфакторный дисперсионный анализ

Текст 2-ой главы обязательно должен содержать данные результатов исследования в удобной для ознакомления форме (таблицы и рисунки) и их обсуждение, следующее непосредственно после каждой таблицы или рисунка.

Рисунки помещаются в тексте работы по ходу их упоминания. На одном листе возможно размещение нескольких рисунков небольшого размера. На весь приведенный иллюстративный материал должны быть ссылки в тексте работы. Не нужно пересказывать словами все содержание иллюстрации. Словесный комментарий нужен для того, чтобы обратить внимание на наиболее значимые данные, на факты, которые будут использованы автором для теоретических построений, и в конечном итоге, для обоснования выводов. При ссылках на иллюстрации следует писать "...в соответствии с рисунком 2".

Цифровой материал оформляют в виде *таблиц*. Таблицы применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей, а также сопоставимости информации, полученной из разных источников.

На все таблицы должны быть ссылки в тексте работы.

В конце каждого раздела работы целесообразно сформулировать резюме (2–3 абзаца) по существу изложенного материала, в котором содержится выражение установленной закономерности между изучаемыми явлениями. В качестве аргументов, обосновывающих полученные выводы, используются, прежде всего, лично полученные автором эмпирические данные и результаты их

статистической обработки. Эти данные могут быть подкреплены ссылками на педагогическую литературу и дополнены логическими рассуждениями. Обычно выводы начинаются оборотом «таким образом,...», затем формулируется содержание самих выводов.

РАБОТА НАД «ЗАКЛЮЧЕНИЕМ»

В *заключении* приводятся основные результаты исследования, отмечается степень достижения целей и задач исследования, а также практическая, научная, социальная ценность результатов работы.

В заключении следует указывать, чем завершена работа: получением научных данных о новых объектах, процессах, явлениях, закономерностях; разработкой научных основ, новых методов и принципов исследования; получением качественных и количественных характеристик явлений; разработкой рекомендаций, методик, внедрением в практику вновь созданных или усовершенствованных продуктов, разработок; получением прочих положительных результатов.

Если при завершении работы получены отрицательные результаты, это также указывается в заключении.

Данный раздел обычно завершается описанием основных нерешенных вопросов по исследуемой проблеме, в соответствии с этим намечаются перспективные направления дальнейшей работы (1–3 направления) или аргументируют нецелесообразность ее продолжения.

Примерная схема заключения выглядит следующим образом:

1. Степень достижения целей и задач исследования.
2. Основные выводы по теоретической и эмпирической части работы (в среднем 5–7 пунктов, но может быть и больше).
3. Вывод о подтверждении, частичном подтверждении или опровержении гипотезы, выдвинутой в начале исследования. Не стоит огорчаться, если гипотеза вашего исследования не нашла своего подтверждения и были получены не те результаты, на которые вы рассчитывали. Отрицательный результат – это тоже результат, он не менее ценен, и часто более интересен, чем априори ожидаемые результаты.
4. Основные направления будущего исследования, если таковое предполагается.

Общий объем заключения составляет в среднем 2–4 страницы. Заключение является последней частью основного текста работы, за ним следует список литературы.

ПОДГОТОВКА И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

(выписка из Программы государственной итоговой аттестации, направление подготовки: 44.04.01. Педагогическое образование, Направленность (профиль): Педагогика хореографии, уровень магистратуры)

Общие положения о выпускной квалификационной работе, включая цель, вид, порядок выбора темы и закрепление научного руководителя

Выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) представляет собой выполненную обучающимся работу, демонстрирующую уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Защита ВКР имеет своей целью систематизацию, обобщение и закрепление теоретических знаний, практических умений и профессиональных компетенций выпускника.

ВКР выполняется в форме магистерской диссертации. Содержание диссертации должны составлять результаты исследований, направленных на решение актуальных задач в области хореографической педагогики и хореографического искусства. Магистерскую диссертацию выпускник магистратуры представляет в Государственную экзаменационную комиссию.

Результаты исследований, содержащиеся в ВКР (магистерской диссертации), должны быть представлены в одной или нескольких публикациях. Специальных требований к уровню публикаций не предъявляется.

К защите ВКР допускаются студенты, успешно завершившие в полном объеме освоение ОПОП по направлению подготовки.

Выпускная квалификационная работа выполняется под руководством научного руководителя обучающегося, который определяется кафедрой из числа профессорско-преподавательского состава и назначается приказом ректора не позднее двух месяцев после начала обучения. Перечень тем ВКР разрабатывается выпускающими кафедрами по ОПОП.

По письменному заявлению обучающегося кафедра может предоставить ему возможность подготовки и защиты ВКР по теме, предложенной самим обучающимся (в случае обоснованности целесообразности ее разработки для практического применения в соответствующей области профессиональной деятельности или на конкретном объекте профессиональной деятельности).

В исключительных случаях, не позднее чем за три месяца до защиты, тема ВКР может быть изменена. Утверждение измененной темы

осуществляется приказом ректора на основании личного заявления студента, согласованного с заведующим выпускающей кафедрой и деканом факультета.

Руководителями ВКР выпускника магистратуры назначаются научно - педагогические работники, квалификация руководителя определяется ФГОС ВО. Кафедра осуществляет контроль выполнения ВКР и в случае необходимости осуществляет замену руководителя.

Этапы работы над темой ВКР

Работа над ВКР в форме магистерской диссертации проводится на протяжении всего периода обучения и включает (как правило) ряд этапов:

- выбор темы и обоснование ее актуальности на основе изучения литературы и ознакомления с исследовательской (образовательной) практикой;
- определение главной проблемы исследования и формулирование объектного и предметного поля;
- формулировка цели исследования;
- постановка задач исследования, направленных на разрешение главной проблемы, достижение цели;
- выбор и обоснование методов исследования;
- теоретико-методическое и методико-технологическое обеспечение темы исследования;
- системное изучение, анализ, обобщение и фиксация полученных материалов по результатам исследования;
- формулирование выводов с показом и обоснованием научных и практических результатов исследования.

Примерная структура ВКР

ВКР должна включать титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников и литературы. Структурным компонентом ВКР может быть приложение.

Во введении обосновываются актуальность темы ВКР и научная новизна предлагаемого исследовательского подхода, формулируются цель и задачи исследования, его объект и предмет, а в случае необходимости – географические и хронологические рамки работы, дается характеристика теоретико-методологических основ диссертации, приводится обзор источников и определяется степень изученности темы, указывается практическая значимость диссертации и дается характеристика ее апробации.

Основная часть включает, как правило, две главы, которые разбиваются на параграфы. Структура и последовательность параграфов определяется поставленными в диссертации исследовательскими задачами. Основные положения работы должны быть аргументированы ссылками на источники, научную литературу. Каждый структурный компонент основной части

завершается самостоятельными выводами. Текст работы не может носить реферативный характер.

Заключение, подводящее итоги и формулирующее выводы исследования, должно соответствовать поставленным во введении цели и задачам. Заключение может включать рекомендации по развитию научных исследований в соответствующей области и практической реализации результатов диссертационного исследования.

Список источников и литературы включает в себя материалы, которые были непосредственно использованы при подготовке диссертации (отражены в цитатах и примечаниях). В структуре списка могут быть выделены подпункты, соответствующие типологии источников и статусу использованных научных изданий.

Графические, иллюстративные, статистические и документальные материалы размещаются в приложении. Каждый объект оформляется как отдельное приложение.

Оптимальный объем квалификационной работы составляет 70 – 90 страниц.

Требования к оформлению ВКР

Оформление выпускной квалификационной работы должно соответствовать ГОСТам:

– ГОСТ 7.32–2001. Межгосударственный стандарт. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления (введен Постановлением Госстандарта России от 04.09.2001 № 367-ст) (ред. от 07.07.2005);

– ГОСТ 7.1–2003 Библиографическая запись. Библиографическое описание (дата введения 01.07.2004);

– ГОСТ 7.80–2000 Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления (дата введения 01.07.2000);

– ГОСТ 7.82–2001 Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов (дата введения 01.07.2002);

– ГОСТ 7.0.5–2008 Библиографическая ссылка (дата введения 28.04.2008);

– ГОСТ 7.0.12–2011 Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила (дата введения 01.09.2012).

Работа должна быть отпечатана и переплетена. ВКР должна быть напечатана на стандартном листе писчей бумаги в формате А4 с соблюдением следующих требований:

– поля: левое – 30 мм, правое – 20 мм, верхнее – 20 мм, нижнее – 20 мм;

- шрифт размером 14 пт, гарнитурой Times New Roman;
- межстрочный интервал – полуторный;
- отступ красной строки – 1,25;
- выравнивание текста – по ширине.

Обязательным элементом ВКР является титульный лист. На титульном листе указывается наименование вуза и выпускающей кафедры, специальность, фамилия и инициалы студента, тема ВКР, ученая степень, фамилия и инициалы научного руководителя, вносится отметка о рекомендации к защите и объеме заимствований. Титульный лист включается в общую нумерацию. Номер страницы на нем не ставится (Приложение 1)

Подготовка ВКР к защите

Перед защитой ВКР в государственной экзаменационной комиссии выпускающая кафедра проводит предварительную защиту всех выпускных квалификационных работ кафедры. Заведующий кафедрой формирует из профессорско-преподавательского состава кафедры комиссии по предварительной защите. Предварительная защита проводится не позднее, чем за месяц до защиты в ГЭК. Комиссия принимает решение рекомендовать или не рекомендовать работу к защите, устанавливает сроки устранения недостатков. Результаты работы комиссии протоколируются и представляются в деканат факультета. Окончательное решение о рекомендации ВКР к защите принимает заведующий кафедрой, делая соответствующую запись на титульном листе квалификационной работы.

ВКР не позднее, чем за двадцать дней до защиты сдается студентом руководителю для подготовки письменного отзыва о работе обучающегося в период подготовки ВКР. Руководитель передает ВКР вместе с отзывом на кафедру не позднее, чем за четырнадцать дней до защиты.

ВКР подлежат обязательному рецензированию. Порядок рецензирования устанавливается Положением о рецензировании выпускных квалификационных работ, утвержденным на заседании ученого совета ЮУрГГПУ от 28 сентября 2017 года, протокол №3. Для проведения рецензирования ВКР указанная работа направляется заведующим кафедрой одному или нескольким рецензентам из числа лиц, не являющихся работниками кафедры, либо факультета (института), либо организации, в которой выполнена ВКР. Рецензент проводит анализ квалификационной работы и представляет в организацию письменную рецензию на указанную работу. Если ВКР имеет междисциплинарный характер, она может быть направлена двум рецензентам. Внесение изменений в ВКР после получения рецензии не допускается.

Заведующий кафедрой обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией (рецензиями) не позднее, чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

ВКР, отзыв и рецензия (рецензии) передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее, чем за 2 дня до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Тексты ВКР, за исключением текстов ВКР, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются в электронно-библиотечной системе ЮУрГГПУ и проверяются на объем заимствования. Порядок размещения текстов ВКР в электронно-библиотечной системе, проверки на объем заимствования, в том числе содержательного, выявления неправомерных заимствований устанавливается локальным нормативным актом университета.

ГЛОССАРИЙ

Абстрагирование (от лат. *Abstrahere* – отвлекать) – процесс вычленения какого-либо признака объекта, изучаемой системы, отвлечения от остальных. Посредством абстрагирования формируются обобщенные образы реальности (понятия), позволяющие выделить в ней значимые для деятельности связи и отношения объектов, отграничив их от других.

Абстракция (от лат. *Abtractio* – отвлечение) – результат мысленного отвлечения (абстрагирования) тех или иных определенных свойств от множества свойств исследуемого конкретного предмета. Под абстракцией понимают не только результат абстрагирования, но также метод научного исследования, основанный на том, что при изучении какого-то явления, процесса не принимаются во внимание его несущественные стороны и признаки. См. также: *идеализированный объект*.

Автореферат диссертации (от греч. *Autos* – сам и лат. *Referre* – докладывать, сообщать) – научное издание в виде брошюры, содержащее составленный автором реферат проведенного им исследования, представленного на соискание ученой степени. Один из источников научной информации на этапе анализа состояния вопроса в науке.

Аксиология (теория ценностей) – философское учение о природе ценностей, их месте в реальности и о структуре ценностного мира, т. е. о связи различных ценностей между собой, с социальными и культурными факторами и структурой личности.

Актуальность исследования (от лат. *Actualis* – деятельный, действительный, настоящий; важный, существенный для настоящего времени) – методологическая характеристика исследования. Обоснование актуальности предполагает ответ на вопрос: почему данную проблему нужно в настоящее время изучать? Следует различать актуальность научного направления в целом и актуальность самой темы внутри данного направления. Актуальность направления, как правило, не нуждается в сложной системе доказательств. Иное дело – обоснование актуальности темы. Исследование можно считать актуальным лишь в том случае, если актуально не только данное научное направление, но и сама тема актуальна в двух отношениях: ее научное решение, во-первых, отвечает насущной потребности практики, а во-вторых, заполняет пробел в науке, которая в настоящее время не располагает научными средствами для решения этой актуальной научной задачи.

Алгоритм (от лат. *Algorithmi*) – набор инструктивных действий, который определяет их последовательность для получения данных или результатов в целом.

Алгоритм интерпретации данных – структура истолкования информации, собранной в ходе исследования: 1) что подлежит обсуждению, 2) о чем свидетельствуют данные сами по себе и в сравнении с другими, 3) чем обусловлено их состояние, 4) что из них вытекает с полной очевидностью, 5) какие выводы вытекают из результатов интерпретации фактов: достаточно

определенные, менее определенные, 6) что остается неясным, 7) какие знания из добытых являются новыми, какие уточняют, развивают и т. д. Известное в науке и практике, какие проблемы обнаруживаются в результате интерпретации **Анализ** (от греч. *Analysis* – разложение, расчленение) – метод исследования, мысленное или практическое разложение изучаемого предмета или явления на характерные для него составные элементы, выделение в нем отдельных сторон, изучение каждого элемента или стороны явления в отдельности как части одного целого. Анализ позволяет выявить строение исследуемого объекта, его структуру, отделить существенное от несущественного, свести сложное к простому, расклассифицировать предметы и явления. Цель анализа – познание частей как элементов сложного целого. Процедура, обратная анализу, – *синтез*. **Анализ базовых понятий** – теоретический метод исследования, совокупность гносеологических операций с научными понятиями, в которых отражаются явления, выступающие предметом исследования. Синоним: терминологический анализ.

Анализ продуктов деятельности – эмпирический метод, применяемый в педагогическом исследовании. Анализу подвергаются дневниковые записи, архивные материалы, продукты трудовой, учебной или творческой деятельности и т. д. К разновидностям данного метода можно отнести и *контент-анализ* (см.). Синонимы: архивный метод, праксиметрический метод.

Аналитический обзор – обзор, в котором дается аналитическая оценка состояния вопроса за определенный промежуток времени. Содержит аргументированную характеристику анализируемого материала, дает обоснованные практические рекомендации. Рассматривается как часть научноисследовательской работы.

Аналогия (от греч. *Analogia* – сходство, соответствие, соразмерность) – 1) сходство в каком-либо отношении между предметами, явлениями или понятиями; 2) общенаучный метод исследования, вид умозаключения, позволяющий выявить свойства одного предмета на основании его сходства с другим. Знание, полученное при рассмотрении какого-либо объекта («модели»), переносится на другой объект (предмет, явление, процесс), который менее изучен или доступен для исследования

Анкета (от фр. *Enquête* – букв. Расследование) – объединенная единым исследовательским замыслом система вопросов; опросный лист, самостоятельно заполняемый опрашиваемым по указанным в нем правилам. Вопросы анкеты делятся по содержанию: вопросы о фактах, действиях в прошлом, в настоящем, а также о продуктах деятельности, вопросы о мотивах деятельности, оценках и мнениях индивидов; по форме: открытые (не определяют ни содержание, ни форму ответа) и закрытые (альтернативные, со множественным выбором, в которых отвечающий выбирает один или несколько ответов из предложенных), и др.

Анкетирование – метод получения информации, основанный на опросе людей для получения сведений о фактическом положении вещей (например, мнений и отношений различных групп учащихся и учителей о различных сторонах

учебно-воспитательного процесса, методе обучения). Метод анкетирования используется в случаях, когда исследуемую проблему трудно изучить другими методами (например, мотивы выбора учительской профессии, степень удовлетворенности этой деятельностью)

Аннотация (от лат. *Annotatio* – примечание, пометка) – краткое разъяснительное или критическое примечание, следующее за библиографическим описанием какого-либо сочинения (на обороте титульного листа книги, на каталожной карточке и т. д.); развернутая аннотация – сжатая характеристика идеи, содержания, назначения книги, статьи или рукописи

Аргумент (от лат. *Argumentum* – логический довод, служащий основанием доказательства) – мысль, истинность которой проверена и доказана практикой и которая поэтому может быть приведена в обоснование истинности или ложности другого положения. Аргумент является составной частью всякого доказательства. В качестве аргументов можно выставлять аксиомы, принятые в данной системе, определения, суждения о достоверно известных фактах

Аспект (от лат. *Aspectus* – взгляд, вид) – угол зрения, под которым рассматривается объект (явление, понятие) исследования

Базовое (ключевое) понятие (от греч. *Basis* – основание, основа) – главное, целевое понятие, отражающее суть содержания предмета исследования, его наиболее существенные свойства и признаки. Выступает как объект терминологического анализа и операционализации. Вокруг базового понятия создается иерархическая, субординированная понятийная система. На его основе разрабатывается концепция исследования. **Синоним:** систематизирующее понятие

Беседа – метод получения информации на основе словесной (вербальной) коммуникации исследователя и респондента, отвечающего на вопросы, предусмотренные программой исследования. Организуется с целью выяснения индивидуальных особенностей личности (мотивационной и эмоциональной сфер, знаний, убеждений, интересов, предпочтений, установок, отношения к среде, коллективу и т. д.).

Библиографическая ссылка – совокупность библиографических сведений о цитируемом, рассматриваемом или упоминаемом документе. Цитата, выдержка или указание источника, на которые ссылаются в основном тексте.

Библиографический обзор – обзор, который содержит характеристику источников информации, появившихся за определенное время или объединенных по какому-либо иному общему признаку.

Библиография (от греч. *Biblion* – книга, *graphō* – пишу) – достаточно исчерпывающий для данной цели список литературы по определенному вопросу; специальные издания (указатели, каталоги, обзоры), содержащие такие списки.

Валидность (от лат. *Validas* – крепкий) – степень соответствия между параметрами метода и оцениваемой деятельности или функции (например, пригодность теста измерять то свойство, для измерения которого он предназначен); обоснованность, надежность, ценность научного результата

Введение в научную работу – особая часть работы, изложение основных понятий, условий и ограничений, принимаемых при постановке основного вопроса научной работы. Во введении излагаются основные методологические характеристики исследования: актуальность, проблема, тема, объект, предмет, цель, задачи, гипотеза, защищаемые положения, новизна, значение для науки и практики.

Верификация (фр. *Vérification* от лат. *Verus* – истинный и *facere* – делать) – процесс установления истинности научных утверждений путем их эмпирической проверки. Служит важнейшим критерием научности выдвигаемых гипотез и теорий, но не все утверждения могут быть проверены таким путем непосредственно. Существуют также косвенные способы верификации посредством выведения логических следствий из непроверяемых утверждений и соотнесения их с данными опыта.

Версия (лат. *Versio* – видоизменение) – одно из нескольких отличных друг от друга возможных объяснений определенной ситуации, какого-либо события. Версия, подтвержденная фактами, становится достоверностью.

Вопрос – предложение, выражающее недостаток информации о каком-либо объекте, обладающее особой формой и требующее ответа, объяснения. Хотя сам вопрос не выражает суждения, в основе его всегда лежит суждение или совокупность суждений. Всякий вопрос возникает на основе некоторого исходного знания, неполноту или неопределенность которого требуется устранить.

Восхождение от абстрактного к конкретному – метод исследования действительности или направление развития познания от знания общего, закономерного, т. е. Абстрактно-логического, к познанию отдельных, конкретных процессов или явлений. Дает возможность строить новые теории, расширять круг исследуемых явлений, углубленно изучать отдельные процессы или явления, исходя из имеющегося общего закономерного знания. Является восхождением знания, т. е. Его обогащением, расширением, приближением к реальным процессам

Вторичный анализ – метод исследования, направленный на анализ уже существующих (ранее добытых в других исследованиях) данных в соответствии с новыми задачами. Используются традиционные источники агрегирования данных – отчеты, научные публикации и др.

Выборочная совокупность (выборка) – часть всей исследуемой (генеральной) совокупности, выступающая в качестве непосредственного объекта изучения по разработанной методике или программе отбора и представляющая объект в целом. Входящая в выборку группа испытуемых составляет экспериментальную базу исследования.

Выводы – сжатое обобщенное изложение самых существенных, с точки зрения автора, результатов, полученных в исследовании.

Гипотеза исследования (от греч. *Hypothesis* – основание, предположение) – методологическая характеристика исследования, научное предположение, выдвигаемое для объяснения какого-либо явления и требующее проверки на

опыте и теоретического обоснования для того, чтобы стать достоверным научным знанием. От простого предположения гипотеза отличается рядом признаков. К ним относятся: а) соответствие фактам, на основе которых и для обоснования которых она создана; б) проверяемость; в) приложимость к возможно более широкому кругу явлений; г) относительная простота. В гипотезе органически сливаются два момента: выдвижение некоторого положения; последующее логическое и практическое доказательство. Задача исследователя, разрабатывающего гипотезу, состоит в том, чтобы показать, что не очевидно в объекте, что он видит в нем такого, чего не замечают другие.

Гистограмма (от греч. *Histos* – ткань) – один из способов графического представления количественных данных. Столбики (прямоугольники) гистограммы примыкают друг к другу и соответствуют частоте каждого класса данных

Глава – структурно-композиционная единица текста, раздел книги, статьи. В большинстве случаев имеет тематический заголовок, которому предшествует родовое наименование «глава» и ее номер.

Глоссарий (от лат. *Glossarium* – словарь переводов или толкований слов и выражений) – толковый словарь терминов или выражений к какому-либо тексту.

График (от греч. *Graphikos* – начертанный) – один из способов представления данных исследования; 1) чертеж, применяемый для наглядного изображения количественной зависимости разного рода явлений (например, кривая, изображающая динамику обученности учащихся), 2) математическое понятие – график функции – кривая на плоскости, изображающая зависимость функции от аргумента.

Данные в статистике – основные элементы, подлежащие анализу. Данными могут быть какие-то количественные результаты, свойства, присущие определенным членам популяции, место в той или иной последовательности – любая информация, которая может быть классифицирована или разбита на категории с целью обработки. Выделяют три типа данных: количественные, порядковые, качественные.

Дедукция (от лат. *Deductio* – выведение) – вид умозаключения и метод познания; переход от общих суждений к частному, от некоторых предложений – посылок к их следствиям; применение установленного общего положения к частному случаю

Демонстрация (от лат. *Demonstratio* – показывание) – логическое рассуждение, в процессе которого из аргументов (доводов) выводится истинность или ложность тезиса. Демонстрация есть третья составная часть всякого доказательства

Дефиниция – см.: *определение понятия*

Диаграмма (от греч. *Diagramma* – рисунок, чертеж) – чертеж, наглядно показывающий соотношение между различными величинами, изображаемыми в виде линейных отрезков или геометрических фигур. Один из способов графического представления количественных данных.

Дискуссия (от лат. *Discussio* – рассмотрение, исследование) – обсуждение какого-либо спорного вопроса на собрании, в печати, в беседе; спор. Один из этапов процедуры защиты квалификационной работы

Диссертация (от лат. *Dissertatio* – рассуждение, исследование) – квалификационная научная работа, представленная на соискание ученой степени и публично защищаемая соискателем (диссертантом). Один из источников информации по исследуемому вопросу. Работе с диссертацией предшествует знакомство с авторефератом, который позволяет понять, насколько содержание диссертации может помочь исследователю в более глубоком изучении проблемы **довод** – см.: *аргумент, доказательство*.

Доказательство – логическое действие, в процессе которого истинность какой-либо мысли обосновывается с помощью других мыслей. Всякое доказательство состоит из трех частей: тезиса, доводов и демонстрации. По способу ведения доказательства бывают прямые и косвенные. По форме умозаключения, в которой совершаются доказательства, последние могут быть индуктивными и дедуктивными. Для того чтобы доказательство завершилось успехом, надо в процессе обоснования истинности тезиса соблюдать правила доказательства.

Достоверность – свойство информации, устанавливающее степень соответствия истине. Искажение может быть естественным и преднамеренным (дезинформация)

Естественный эксперимент – метод психолого-педагогического исследования; эксперимент, включенный незаметно для испытуемого в его игровую, трудовую или учебную деятельность. Проверяет влияние какого-либо фактора на отдельные стороны учебно-воспитательного процесса в привычных для учащихся условиях. Работу с учениками ведет либо классный руководитель, либо знакомый им преподаватель. Естественный эксперимент соединяет положительные черты наблюдения (естественность) и лабораторного эксперимента (целенаправленное воздействие на испытуемого). Недостатком этого метода является трудность незаметной постановки перед испытуемым экспериментальной задачи, а также вычленение отдельных элементов в целостной деятельности испытуемого. Разновидность естественного эксперимента – экспериментальное обучение, при котором изучение школьника ведется непосредственно в процессе его обучения и воспитания с целью активного формирования психических особенностей, подлежащих изучению.

Задача – цель деятельности, данная в определенных условиях и требующая для своего достижения адекватных этим условиям средств. Поиск, мобилизация и применение этих средств (способов, действий, операций) составляет процесс решения задачи. В зависимости от характера конечной цели различают задачи практические и теоретические. Практические задачи направлены на непосредственное преобразование действительности, теоретические – на познание ее.

Задачи исследования – методологическая характеристика исследования. Намечая логику своего исследования, ученый формулирует ряд частных исследовательских задач, которые в своей совокупности должны дать

представление о том, что нужно сделать, чтобы цель была достигнута. **Заключение** научной работы – часть научной работы, в которой показывается, из каких основных предпосылок и каких вспомогательных результатов следует основной результат. Содержит также перечень наиболее интересных и важных выводов, вытекающих из результатов и общего содержания работы. В заключении не следует приводить результаты, которые не были обоснованы в содержании работы, или выводы, не следующие из этого содержания, не надо вдаваться в подробные разъяснения и обоснования каких-либо положений. Заключение должно быть кратким.

Закономерность – объективно существующая, повторяющаяся, устойчивая, существенная связь для группы явлений, определяющая процессы становления и существования развивающихся систем. Одна из форм научного познания.

Защита (магистерской диссертации) – официальная процедура представления на заседании специальной комиссии выполненной квалификационной работы (магистерской диссертации) с целью ее признания и получения соответствующей квалификации.

Защищаемые положения – методологическая характеристика исследования; представляют по отношению к гипотезе тот ее преобразованный фрагмент, который содержит «в чистом виде» то, что спорно, не очевидно, что нуждается в защите и что поэтому нельзя спутать с общепринятыми исходными положениями. Положения, которые действительно нужно защищать, содержат утверждения о необходимых и достаточных условиях протекания педагогических процессов, о структурных элементах какого-либо вида педагогической деятельности, о критериях, требованиях, границах, функциях и т. п.

Знание – результат процесса познания действительности, адекватное ее отражение в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, умозаключений, теорий. Истинные знания – результат познания, проверенный практикой и удостоверяемый логикой. Знания обладают различной степенью достоверности, отражая диалектику относительной и абсолютной истины.

Идеализация (от греч. *Idea* – идея, понятие, представление) – один из видов абстрагирования. Понятиям, образованным с помощью идеализации, не соответствуют реальные объекты. В основу идеализации берутся связи и качества предметов, принципиально существующие или возможные, но предмет настолько полно изолируется от сопутствующих условий, что создаются объекты, не существующие в реальном мире.

Идентификация (от лат. *Identificare* – отождествлять) – 1) процесс отождествления объекта с одним из известных объектов, установление совпадения чего-либо с чем-либо; 2) распознавание объектов.

Издание – документ, предназначенный для распространения содержащейся в нем информации, прошедший редакционно-издательскую обработку, полиграфически самостоятельно оформленный, имеющий выходные сведения

Издание научное – издание, предназначенное для научной работы и содержащее теоретические и (или) экспериментальные исследования.

Издание периодическое (от греч. *Periodikos* – возвращающийся) – издание, выходящее через определенные промежутки времени, постоянным для каждого года числом номеров, не повторяющихся по содержанию, однотипно оформленными нумерованными и (или) датированными выпусками, имеющими одинаковое название и, как правило, одинаковые объем и формат (журнал, газета и т. д.).

Издание справочное – издание, содержащее краткие сведения научного или прикладного характера, расположенные в порядке удобном для их быстрого отыскания, не предназначенное для сплошного чтения.

Измерение – процедура, при помощи которой объекты исследования, рассматриваемые как носители определенных отношений между ними, отображаются в некоторую математическую систему с соответствующими отношениями между элементами этой системы

Изучение документов (от лат. *Documentum* – доказательство, свидетельство) – метод получения первичной информации на ранних стадиях исследования для предварительного знакомства с объектом. Используются рукописные или печатные тексты, теле-, кино-, фотоматериалы, звукозаписи и т. д. Различают традиционные и формализованные методы изучения документов. Традиционные методы анализа допускают большую долю субъективности, что сказывается на полученных результатах.

Изучение литературы – один из наиболее широко распространенных методов получения первичной информации на ранних стадиях исследования для предварительного знакомства с объектом. Служит для анализа истории и современного состояния проблемы, дает возможность отделить известное от неизвестного, изучить мало разработанные и дискуссионные положения, различные точки зрения, создать первичное представление о проблеме и путях ее решения, обнаружить «белые пятна» и неясности в разработке вопроса. Методы анализа могут быть традиционными (понимание, интуиция, осмысление) и формализованными.

Индикатор (от лат. *Indicator* – указатель) – объективно фиксируемый признак, с помощью которого отслеживается, отображается состояние объекта наблюдения, его количественные либо качественные характеристики, процессы изменений под воздействием тех или иных факторов. Индикатор есть инструмент измерения, указатель на состояния показателя как определителя свойств объекта (и его в целом) в их фактической конкретности. Поиск индикатора осуществляется в контексте принятой теории (парадигмы), сформулированной дефиниции, где отражены существенные свойства, признаки, черты, а следовательно, и параметры данного явления, отличающие его от всех других явлений. Именно свойства, признаки, черты, характеризующие данное явление в целом, выступают в качестве показателя. Их измерение, как свидетельство конкретного состояния изучаемого объекта, требует соответствующих индикаторов.

Индукция (от лат. *Inductio* – выведение) – вид умозаключения и метод исследования. В индуктивном рассуждении идут от частных, единичных

суждений, фактов, положений к общим выводам. Это форма движения познания от эмпирического к теоретическому уровню. Индуктивное заключение всегда имеет не достоверный, а лишь вероятный или правдоподобный характер. В реальном познании индукция всегда выступает в единстве с *дедукцией* (см.)

Инновация педагогическая – нововведение в педагогическую деятельность, изменение в содержании и технологии обучения и воспитания, имеющее целью повышение их эффективности.

Инструментарий исследования (от лат. *Instrumentum* – орудие для работы) – совокупность методических и технических приемов и операций, выступающая в форме разнообразных документов (рабочих материалов), направленная на получение с ее помощью информации.

Интервью (англ. *Interview*) – непосредственная целенаправленная, проводимая по заранее подготовленному плану, беседа интервьюера (лица, проводящего интервью) с *респондентом* (см.). Однако, в отличие от беседы, которая носит характер взаимного обмена информацией, в интервью один спрашивает другого, воздерживаясь от собственных высказываний по затронутому вопросу.

Интерпретация (от лат. *Interpretatio* – посредничество) – истолкование, разъяснение смысла явления, текста или знаковой структуры, способствующее их пониманию. Цель интерпретации – выявление и фиксирование комплекса характеристик обработанного материала, на основе которых открывается возможность обнаружить и объяснить основные тенденции и подойти к формулировке выводов. См. также: *объяснение, понимание*.

Информация (от лат. *Informare* – давать сведения о чем-либо) – а) совокупность сведений, необходимых для активного воздействия на управляемую систему с целью ее оптимизации; б) набор узко специализированных данных, продуцируемых во всех сферах деятельности общества. При этом данные – это сигналы, количественные или качественные, об объекте, которые необходимо преобразовать таким образом, чтобы извлечь информацию. Потребительские свойства информации – достоверность, содержательность, актуальность, доступность для восприятия лиц, принимающих решения, – определяют качественные характеристики информации

Исследование – процесс научного изучения какого-либо объекта (предмета, явления – материального или идеального) с целью выявления закономерностей его возникновения, развития и изменения и преобразования его в интересах общества. Всякое подлинное исследование есть единство накопленного предшествующего опыта, имеющихся знаний, применения соответствующих инструментов, орудий и методов, способов подхода к изучаемому объекту. Итогом исследования должно быть получение новых научных знаний – объективной истины, т. е. Соответствия вновь сформулированного знания действительному состоянию объекта, а также намеченных программой исследования практических результатов.

Исследовательский подход – исходный принцип, позиция и направленность, ориентация исследования. В современных педагогических исследованиях реализуются: системный, комплексный, личностный, деятельностный и другие подходы.

Источники изучения педагогического опыта – разновидности источников информации о практической педагогической деятельности и результатах этой деятельности: зафиксированный в письменной форме опыт (методические разработки, отчеты и т. д.); опыт, зафиксированный в устной форме (выступления на конференциях, совещаниях и т. д.); незафиксированный опыт конкретной деятельности, непосредственно наблюдаемый

Категория (от греч. *Katēgoria*) – предельно широкое понятие, в котором отображены наиболее общие и существенные свойства, признаки, связи и отношения предметов, явлений объективного мира. Рассматривается и как иерархический ряд понятий разной сложности, объединенных единством содержания.

Квазиэксперимент (от лат. *Quasi* – как будто, будто бы) – нестрогий эксперимент, применяемый в педагогических исследованиях, в силу того, что в них трудно выдержать требование случайности отбора экспериментальных объектов. Иногда, подчеркивая специфику педагогического эксперимента, говорят об опытно-экспериментальной работе в педагогическом исследовании.

Квалификационная работа (от лат. *Qualificare* – определять, устанавливать качество) – одна из форм представления результатов исследования; служит для того, чтобы студент, аспирант или соискатель, предоставив свой труд на суд экспертов, получил документ, удостоверяющий уровень компетентности. К квалификационным работам относят курсовую работу, дипломную работу, диссертацию.

Квантификация (от лат. *Quantum* – сколько и *facio* – далеко) – количественное выражение, описание качественных признаков объектов, явлений с помощью показателей и индикаторов для их формализации путем специальных кванторов.

Классификация (от лат. *Classis* – разряд и *facere* – делать) – распределение предметов какого-либо рода на взаимосвязанные классы (отделы, разряды) согласно наиболее существенным признакам, присущим предметам данного рода и отличающим их от предметов других родов, при этом каждый класс занимает в получившейся системе определенное постоянное место и, в свою очередь, делится на подклассы. См. также: *деление объема понятия, категоризация*.

Ключевое слово – слово или словосочетание, наиболее полно и специфично характеризующее содержание научного документа (текста) или его части.

Количественные данные – тип данных в статистике; получают при измерениях (например, времени, результатов тестирования и т. д.). Их можно распределить по шкале с равными интервалами.

Комментарий (лат. *Commentarium*) – разъяснительные примечания к тексту (его фрагменту); сопроводительные соображения, замечания.

Компетентность – качественная характеристика реализации человеком сформированных в образовательном процессе знаний, обобщенных способов деятельности, познавательных и практических умений, компетенций, отражающих способность (готовность) человека активно и творчески использовать полученное образование для решения лично и социально значимых образовательных и практических задач, эффективного достижения жизненных целей.

Компетенция – актуализированная в освоенных областях образования система ценностей, знаний и умений (навыков), способная адекватно воплощаться в деятельности человека при решении возникающих проблем.

Комплексный подход (от лат. *Complexus* – связь, сочетание) – исследовательский подход и принцип организации практики обучения и воспитания, рассматривающий объект исследования, практику с позиций целостности и системности.

Конкретизация (от лат. *Concretus* – сгущенный, уплотненный) – один из приемов, используемых в процессе познания, с помощью которого абстрактное понятие включается в многообразие действительных свойств, связей и отношений. В противоположность абстракции конкретизация требует по возможности всестороннего учета всех фактов, на основе которых воссоздается полное знание о реальном, вполне определенном, своеобразном предмете. См. также: *восхождение от абстрактного к конкретному*.

Конспект (от лат. *Conspectus* – обзор) – краткое письменное изложение содержания речи, текста.

Констатирующий эксперимент (от лат. *Constat* – известно) – этап (разновидность) эксперимента, в ходе которого исследователь экспериментальным путем устанавливает, регистрирует состояние изучаемой системы, констатирует факты связи, зависимости между явлениями.

Контрольная группа (от фр. *Contrôle* – проверка) – группа испытуемых, которых не подвергают никаким экспериментальным воздействиям, так как она служит для сравнения во время эксперимента.

Концепция (лат. *Conceptio*) – система взаимосвязанных и вытекающих один из другого взглядов, способ понимания, трактовки явлений, процессов; основополагающая идея какой-либо теории, единый определяющий замысел, основная мысль произведения, научного труда и т. д.

Креативность (англ. *Creativity*) – творческие возможности (способности) человека, которые могут проявляться в мышлении, чувствах, общении, отдельных видах деятельности, характеризовать личность в целом и/или ее отдельные стороны, продукты деятельности, процесс их создания

Критерий (от греч. *Kritēron* – признак) – признак, по которому классифицируются, определяются, оцениваются явления, действия или деятельность (в частности, при их формализации).

Личностный подход – исследовательский подход, предполагающий отношение к воспитаннику как к личности, как к самосознательному субъекту собственного развития и как к субъекту воспитательного воздействия.

Логика педагогического исследования (от греч. *Logikos*; здесь: в значении «разумность, внутренняя закономерность») – последовательность процедур педагогического исследования. Первый шаг в отображении педагогической действительности – эмпирическое описание. Затем на основе знаний из области философии, педагогики, психологии и др. Наук конструируется теоретическое представление об описанном объекте (теоретическая модель i). Затем на основе исходных абстракций создается мысленно конкретное представление об объекте (теоретическая модель ii). Осуществляется переход к созданию нормативных моделей, в которых воплощается знание о должном, о том, каким должен быть улучшенный участок педагогической действительности, усовершенствованная педагогическая деятельность. Наконец, как итог всей работы разрабатывается проект будущей педагогической деятельности, конкретные материалы и указания для практики.

Материалы научной конференции (от лат. *Conferentia* – собрание) – научный неперIODический сборник, содержащий итоги научной конференции (программы, доклады, рекомендации, решения).

Метод (от греч. *Methodos* – путь, способ исследования, обучения, действия) – совокупность приемов, операций и способов теоретического познания и практического преобразования действительности, достижения определенных результатов. В основе любых научных методов лежат определенные принципы, теории и законы.

Методика (греч. *Methodikē*) – совокупность частных приемов, способов, процедур, позволяющих применить тот или иной метод к данной специфической предметной области. Если метод исследования, более общий или более частный, характерен своей применимостью в границах определенной науки или группы наук, то методика уже не обладает более общим или менее общим характером – она является инструкцией деятельности для реализации правил метода в условиях данного исследования.

Методологические характеристики педагогического исследования – система методологических категорий, выступающих как характеристики педагогического исследования: проблема, тема, актуальность, объект исследования, его предмет, цель, задачи, гипотеза и защищаемые положения, новизна, значение для науки, значение для практики. В качестве синонима используется термин «методологический аппарат педагогического исследования»

Методология (от греч. *Methodos* – путь исследования или познания, теория, учение и *logos* – слово, понятие) – 1) система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности; 2) учение о научном методе познания; 3) совокупность методов, применяемых в какой-либо науке.

Методы исследования в педагогике – приемы, процедуры и операции эмпирического и теоретического познания и изучения явлений действительности, являющиеся орудием получения научных фактов. В зависимости от аспекта рассмотрения методы исследования в педагогике

подразделяются: на общенаучные, собственно педагогические и методы других наук; констатирующие и преобразующие; эмпирические и теоретические; качественные и количественные; частные и общие; содержательные и формализованные; методы сбора эмпирических данных, проверки и опровержения гипотез и теории; методы описания, объяснения и прогноза; специальные методы, используемые в отдельных педагогических науках; методы обработки результатов исследования.

Моделирование – теоретический метод исследования различных явлений, процессов и состояний при помощи их реальных (физических) или идеальных (знаковых, математических) моделей. Посредством моделирования описываются структура объекта (статическая модель), процесс его функционирования и развития (динамическая модель). См. также: *модель, мысленный эксперимент, идеализация, идеализированный объект*.

Модель (от лат. *Modulus* – мера, образец) – 1) схема, изображение или описание какого-либо явления или процесса в природе, обществе; 2) образ, аналог определенного фрагмента природной или социальной реальности. Система материальных или идеальных (выраженных в знаках) элементов, находящаяся в отношении подобия к объекту исследования (оригиналу) и воспроизводящая структурно-функциональные, причинно-следственные и генетические связи между его элементами. Является заместителем изучаемого объекта и позволяет получить о нем информацию

Мониторинг (англ. *Monitoring* от лат. *Monitor* – предостерегающий) – непрерывное, длительное наблюдение за состоянием среды (явлений, процессов и т. д.); сопоставление результатов постоянных наблюдений для получения обоснованных представлений об их (явлений, процессов) действительном положении, тенденциях их развития

Монография (от греч. *Monos* – один, единый; *graphō* – пишу) – научный труд, углубленно разрабатывающий одну тему, ограниченный круг вопросов; научное издание в виде книги или брошюры, содержащее полное и всестороннее исследование одной проблемы или темы и принадлежащее одному или нескольким авторам. Отличается от других форм научных сообщений глубиной и целостностью рассмотрения вопроса

Наблюдение – метод исследования, целенаправленный и планомерный процесс сбора информации путем непосредственного восприятия и прямой регистрации исследователем процессов или явлений. Позволяет получить данные, необходимые для дальнейших теоретических построений и последующей их проверки на опыте, обеспечивает теоретическое исследование эмпирической информацией, проверяет адекватность и истинность теории в практике, позволяет изучить объекты в их целостности, в естественном функционировании. Наблюдение отличается от обычной фиксации явлений систематичностью, целенаправленностью, опорой на определенную педагогическую концепцию

Наука – сфера исследовательской деятельности, направленная на производство новых знаний о природе, обществе и мышлении и включающая в себя все

условия и моменты этого производства: ученых; научные учреждения, экспериментальное и лабораторное оборудование; методы научно-исследовательской работы, понятийный и категориальный аппарат, систему научной информации, а также всю сумму наличных знаний, выступающих в качестве либо предпосылки, либо средства, либо результата научного производства.

Научная статья – одна из форм представления научных результатов в периодическом научном издании (научном журнале, сборнике научных работ); публикация небольшого объема, где целенаправленно излагаются взгляды автора по узким вопросам или результаты ограниченных исследований. Один из важных источников информации по проблеме исследования, так как это наиболее оперативная информация о движении науки в решении ее актуальных проблем.

Научный доклад – научный документ, содержащий изложение результатов научно-исследовательской или опытно-конструкторской работы, опубликованный в печати или прочитанный в аудитории.

Научный поиск – особый вид научного исследования, в результате которого получают принципиально новые результаты, которые имеют значение научных открытий новых закономерностей. Научный поиск отличается и от информационного поиска (исследовательской работы, не имеющей задачи увеличения научной информации у общества), и от разработки проблем (познавательной деятельности, направленной на определение возможных модификаций действия известных закономерностей в различных условиях)

Новизна – критерий качества информации (результатов научных исследований). Отражает общественно значимые новые знания, факты, данные, полученные в результате исследования или практической деятельности. Критерий новизны отражает содержательную сторону результата, степень его оригинальности. В зависимости от результата на первый план может быть выдвинута теоретическая новизна (концепция, принцип и т. д.) Или практическая (правило, рекомендация, методика, требование, средство и т. д.) Или оба вида одновременно.

Новизна исследования – методологическая характеристика исследования; предполагает конкретный ответ на вопрос «что сделано из того, что другими не было сделано, какие результаты были получены впервые?». Здесь проявляется соотнесенность основных методологических характеристик: чем конкретнее сформулирована проблема и выделен предмет исследования, показана практическая и научная актуальность темы, тем яснее самому исследователю, что именно он выполнил впервые, каков его конкретный вклад в науку

Обзор – научный документ, содержащий систематизированные научные данные по какой-либо теме, полученные в итоге анализа первоисточников. Знакомит с современным состоянием научной проблемы и перспективами ее развития. В зависимости от характера информации различают аналитический, библиографический и реферативный обзоры.

Обобщение – логический процесс перехода от единичного к общему, от менее общего к более общему, а также результат этого процесса: обобщенное понятие, суждение, закон науки, теория. В научном исследовании обобщение представляет собой распространение выводов, сделанных на ограниченном числе данных, на более широкую область практики. Синоним: генерализация (от лат. *Generalis* – общий, главный)

Обобщение педагогического опыта – специфический для педагогики метод изучения и анализа состояния практики, выявления новых тенденций, рождающихся в творческом поиске педагогов, эффективности и доступности рекомендаций науки. Объектом изучения может быть массовый опыт (для выявления ведущих тенденций), отрицательный опыт (для выявления характерных недостатков и ошибок), передовой опыт, найденный в массовой практике.

Обработка информации – процесс преобразования информации без изменения ее качества. Виды обработки информации: регистрация, классификация, систематизация, статистическая обработка данных

Объект (лат. *Objectum* – предмет) – 1) существующий вне нас и независимо от нашего сознания внешний мир, являющийся предметом познания, практического действия субъекта; 2) предмет, явление, на который направлена какая-либо деятельность.

Объект исследования – методологическая характеристика исследования; процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения. Определяя объект исследования, следует дать ответ на вопрос «что рассматривается?».

Объяснение – функция научного познания и этап научного исследования; раскрытие сущности изучаемого объекта посредством постижения причин его возникновения, законов функционирования и развития, установления связей данного объекта с другими

Описание – функция научного познания и этап научного исследования, состоящий в фиксировании данных эксперимента или наблюдения с помощью определенных систем обозначений, принятых в науке. Описание производится как путем обычного языка, так и специальными средствами, составляющими язык науки (символы, матрицы, графики и т. д.). Описание подготавливает переход к теоретическому исследованию объекта (объяснению) в науке. Описание и объяснение тесно связаны друг с другом. Без описания фактов невозможно их объяснение; с другой стороны, описание без объяснения еще не составляет науки

Оппонент (от лат. *Opponentis* – возражающий) – лицо, выступающее с критикой доклада, диссертации и т. п. В качестве оппонента на защите дипломной работы обычно выступает рецензент.

Определение понятия (дефиниция, от лат. *Definitio* – определение) – логическая операция, позволяющая раскрывать содержание понятия, отличать предмет, отражаемый понятием, от сходных с ним предметов, устанавливать значение того или иного слова (термина). Раскрыть содержание понятия –

значит перечислить его существенные признаки, т. е. признаки, необходимые и достаточные для отличия данного предмета от сходных с ним предметов.

Опрос – метод сбора эмпирических данных об объективных фактах, мнениях, знаниях и т. д., основанный на непосредственном (интервьюирование) или опосредованном (анкетирование) взаимодействии между исследователем (интервьюером) и опрашиваемым (респондентом)

Опросник – вид психологического теста; предназначен для выявления различных сторон личности испытуемого с помощью набора утверждений, с которыми респондент соглашается либо не соглашается. Анализ ответов позволяет получить профиль личности испытуемого.

Оптимальный (лат. *Optimus* – наилучший) – лучший из возможного в конкретных условиях.

Опыт – основанное на практике эмпирическое познание действительности. Синоним (устаревающий) – опыт как эксперимент

Организация (от фр. *Organisation* – устройство) – общенаучное понятие: результат взаимодействия компонентов изучаемого объекта, образующий и позволяющий понять его как целое. См. также: *структура, компонент структуры*.

Основание – часть условного суждения, в которой отображается условие, от которого зависит истинность следствия. В обычной речи под основанием понимают исходное условие, предпосылку существования некоторого явления или системы явлений

Основная образовательная программа – совокупность учебно-методической документации, регламентирующей цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса, обеспечивающие достижение требований фгос к результатам освоения основной образовательной программы.

Отзыв – текст информационно-критического жанра; система суждений, содержащих оценку научного исследования. Готовится (в случае дипломной работы или магистерской диссертации) научным руководителем, содержит характеристику работы по всем разделам. В отзыве отмечаются положительные стороны, недостатки, степень самостоятельности автора, наличие у него навыков работы с научной литературой и организации экспериментального исследования, обоснованность и значимость результатов, возможность их применения и заключение о допуске студента к защите

Отношение – категория, характеризующая взаимосвязь элементов определенность системы.

Оценка – вид суждения об определенном феномене; бывает количественной и качественной

Параграф (греч. *Paragraphē*) – часть текста внутри главы, раздела книги, статьи, имеющая самостоятельное значение, обычно отмечаемая знаком § с порядковым номером.

Парадигма (от греч. *Paradeigma* – пример, образец) – 1) стиль научного мышления, господствующий на определенном этапе в той или иной

дисциплине или комплексе дисциплин; 2) теория; теоретическая модель, принятая в качестве образца постановки, обоснования, решения проблемы в рамках того или иного предмета исследования. Парадигма определяет взгляд исследователя на проблему, ее теоретическое осмысление, выбор методических средств **первичная обработка данных** – этап исследования; включает в себя классификацию фактов по их однородности, индексирование (кодирование), проведение расчетов (статистическая обработка) и фиксирование их итогов.

Первичные документы и издания – первоисточники, содержат преимущественно новые, оригинальные идеи, научные сведения, новое осмысление известных фактов, исходные данные, подлежащие обработке. К ним относятся книги (кроме справочников), периодические и продолжающиеся издания, научные отчеты и диссертации, переводы, депонированные рукописи

План научной работы (от лат. *Planus* – плоский, ровный) – порядок, последовательность в изложении научного произведения, статьи и т. д. Результат сведения основного вопроса (заглавия) работы к вспомогательным (первого уровня – названия глав; второго уровня – названия параграфов, третьего – пунктов и т. д.). В процессе сведения вопроса к подвопросам используется логическая операция деления понятия.

Подтверждение – критерий, посредством которого характеризуется соответствие гипотезы, закона или теории наблюдаемым фактам или экспериментальным результатам. Поскольку подтверждение опирается на схему вероятностного заключения, постольку его результат не является окончательным

Понимание – мыслительный процесс, направленный на выявление существенных свойств предметов и явлений действительности, познаваемых в чувственном и теоретическом опыте человека. Формы проявления понимания различны: отнесение предмета или явления к определенной категории; подведение частного случая под общее понятие; установление того, как устроена вещь; выяснение причин явления, его происхождения и развития, его последствий; установление логических оснований, из которых следует то, что нужно понять.

Понятие – форма научного знания, отражающая объективно существенное в вещах и явлениях и закрепляемая словом, специальным термином или обозначением (химические, математические знаки и т. п.).

Понятийный аппарат (исследования) (от лат. *Apparatus* – совокупность) – субординированная система (иерархия), включающая в себя все термины по проблеме конкретного исследования. В нестрогом смысле – тезаурус

Практика (от греч. *Praktikos* – деятельный, активный) – общественно-историческая предметно-материальная деятельность людей, направленная на преобразование природы и общества. Ее основными видами являются: 1) деятельность по преобразованию природы, 2) по преобразованию общества и 3) научный эксперимент. Служит основой познания (в практике берет начало все эмпирическое знание, ее потребностями порождены науки), его движущей силой (потребности практики направляют развитие наук), средством получения

знаний (научный эксперимент) и критерием (средством проверки) истинности знаний

Практическая значимость исследования – методологическая характеристика исследования; отражает представление о том, как и для каких практических целей можно применить результаты именно этой работы. Определяя значение проведенного исследования для практики, ученый отвечает на вопрос «какие конкретные недостатки практической педагогической деятельности можно исправлять с помощью полученных в исследовании результатов?».

Предзащита (магистерской диссертации) – процедура предварительной оценки готовности магистерской диссертации к защите. Проходит на специальном заседании кафедры в присутствии других магистрантов и научного руководителя.

Предмет исследования – методологическая характеристика исследования; все то, что находится в границах объектов исследования. Если, определяя объект исследования, следует дать ответ на вопрос «что рассматривается?», то предмет обозначает аспект рассмотрения, дает представление о том, как рассматривается объект, какие новые отношения, свойства, аспекты и функции объекта рассматривает данное исследование

Прикладное исследование – в педагогике: исследование, опирающееся на результаты фундаментальных исследований; решает вопросы, тесно связанные с практикой; его назначение – давать научные средства для решения этих вопросов. В прикладном исследовании теоретическая модель строится для того, чтобы через призму уже имеющейся, «старой» теории выявить и описать те недостатки в педагогической практике, которые нужно преодолеть (например, недостаточную эффективность имеющихся приемов обучения для выполнения определенных целей). К числу прикладных относится, например, большая группа исследований в области методик обучения отдельным предметам.

Приложения к научной работе – часть научной работы, содержащая дополнительный материал, не являющийся существенным и для понимания проблемы, однако полезный с практической точки зрения, раскрывающий технологию исследования. В педагогическом исследовании это могут быть тексты анкет, планы уроков, протоколы наблюдений, работы учащихся и т. п.

Причина – категория, обозначающая явление, вызывающее, обуславливающее другое явление. Переходит в следствие, образуя цепь взаимосвязанных процессов, в которой явления сами себя обуславливают.

Проблема (от греч. *Problēma* – трудность, преграда) – противоречие в познании, характеризующееся несоответствием между новыми фактами и данными и старыми способами их объяснения. Первоначально возникает в форме проблемной ситуации и только потом ясно осознается и формулируется в виде проблемы. К разрешению проблем направлена вся исследовательская деятельность в науке. Основные функции научной проблемы: 1) определение направления научного исследования; 2) побуждение к этому исследованию

Проблема исследования – методологическая характеристика исследования. С определения проблемы начинается исследование. Ставя проблему,

исследователь отвечает на вопрос «что надо изучить из того, что раньше не было изучено?». Решить практическую задачу средствами науки – значит определить соотношение этой задачи с областью неизвестного в научном знании и в результате научного исследования получить знания, которые затем будут положены в основу практической деятельности, направленной на решение данной задачи. Эта область неизвестного в научном знании, «белое пятно на карте науки» и есть научная проблема. «знание о незнании» – в этом суть научной проблемы.

Проблемная ситуация – 1) содержащее противоречие и не имеющее однозначного решения соотношение обстоятельств и условий, в которых разворачивается деятельность; 2) психологическая модель условий порождения мышления на основе ситуативно возникшей познавательной потребности. В результате анализа проблемной ситуации возникает, формулируется задача (проблема) в собственном смысле слова. Возникновение задачи означает, что удалось хотя бы предварительно расчленить данное (известное) и неизвестное (искомое). Исходя из связи и отношений между известным и неизвестным, становится возможным искать и находить нечто новое, до того скрытое, неизвестное.

Прогноз (греч. *Prognosis* – предвидение, предсказание) – научно обоснованное суждение о возможных состояниях объекта в будущем и (или) об альтернативных путях, сроках и механизмах осуществления этих состояний
программа исследования (от греч. *Programma* – объявление, предписание) – план намеченной деятельности, работ; изложение основных задач и целей. Научный документ, в котором дается изложение и обоснование логики и методов изучения объекта в соответствии с решаемыми научными и практическими задачами.

Проект (лат. *Projectus* – брошенный вперед) – план, замысел; прообраз (прототип) объекта, явления или процесса.

Проектирование – процесс создания проекта посредством специфических методов. Целью проектирования является такое преобразование действительности, когда создаются объекты, явления или процессы, которые отвечали бы желаемым свойствам.

Противоречие – взаимодействие противоположных, взаимоисключающих сторон и тенденций предметов и явлений, которые вместе с тем находятся во внутреннем единстве и взаимопроникновении. Представляет собой источник саморазвития всех явлений, процессов. Источником развития научного познания служит сложная система противоречий – между теорией и экспериментом, альтернативными теоретическими объяснениями фактов, старыми и новыми теориями, наукой и практикой.

Процедура (от лат. *Procedere* – продвигаться) – установленный порядок действий при организации деятельности; элемент технологии.

Процесс (лат. *Processus* – ход, происхождение, продвижение) – закономерная, последовательная, непрерывная смена следующих друг за другом моментов развития чего-либо (например, процесс мышления)

Разработки – один из типов педагогического исследования. В разработках представлены конечные результаты исследований в их нормативной форме, непосредственно применяемые на практике. Это также конкретные указания, правила, рекомендации по обучению, воспитанию, другим видам педагогической деятельности, которыми, как правило, заканчивается педагогическое исследование.

Ранжирование (нем. *Rangierung* от франц. *Ranger* – ставить в ряд) – процедура упорядочения оцениваемых свойств объекта с помощью чисел (рангов) экспертом. С помощью порядковой шкалы значению переменной величины приписывается соответствующее место в ряду.

Распределение – совокупность данных в выборке, сгруппированных и упорядоченных по определенным характеристикам

Рассуждение – мыслительный процесс, направленный на обоснование какого-либо положения или получение нового вывода из нескольких посылок. Мышление принимает форму рассуждения обычно в тех случаях, когда нужно узнать что-то новое, анализируя уже известные факты или положения, а также тогда, когда истинность какого-либо суждения вызывает сомнение и требуется подтверждение, доказательство или опровержение этого суждения.

Редактирование – процесс проверки и исправления по существу какого-либо текста, рукописи; окончательная литературная обработка. Выполняется редактором, который анализирует композицию текста, уточняет рубрикацию, выверяет логичность хода мысли автора, оценивает достоверность описываемых фактов и др.

Резюме (фр. *Résumé*) – краткое изложение сути написанного, сказанного или прочитанного; краткий вывод, заключительный итог законченного смыслового отрезка текста (параграфа, главы).

Рейтинг (от англ. *Rating* – оценка, положение, ранг) – числовой показатель оценки чего-либо. Определяется на основе опроса, анкетирования. Предполагает построение шкалы, подбор и подготовку оценивающих (судей), проведение оценивания; используются шкалы сравнения, оценочные листы, графические методы

Респондент (от англ. *Respond* – отвечать, реагировать) – опрашиваемый, отвечающий на вопросы анкеты или участвующий в интервью в качестве объекта исследования

Реферат (от лат. *Referre* – докладывать, сообщать) – краткое изложение содержания научной работы, книги и т. п., включающая в себя основные фактические сведения и выводы без искажения сущности первичного документа **рецензия** (от лат. *Recensio* – осмотр, обследование) – 1) статья, целью которой является критический обзор какого-либо научного или художественного произведения; 2) отзыв на научную работу или какое-либо произведение перед их публикацией, защитой. Освещает содержание рецензируемого документа и дает критическую оценку как отдельным положениям, так и рецензируемому документу в целом.

Рубрикация (от лат. *Rubrica* – заглавие закона) – членение текста на составные части, распределение по рубрикам (разделам, подразделениям в тексте); графическое отделение одной части от другой, а также использование заголовков, нумерации и т. п. Рубрикация является внешним выражением композиционной структуры научного текста и отражает логику научного исследования.

Рукопись – 1) произведение письменности, написанное от руки; 2) условное название формы фиксации произведения (научной работы); квалификационные работы имеют вид рукописи

Сборник научных трудов – научный сборник, содержащий исследовательские материалы научных учреждений, учебных заведений или обществ по важнейшим научным и научно-техническим проблемам.

Свойство – то, что присуще предметам, что отличает их от других предметов или делает их похожими на другие предметы. Свойства проявляются (но не появляются) в процессе взаимодействия предметов. Свойства делятся на существенные, без которых предмет существовать не может, и несущественные. Совокупность существенных свойств предмета выражает его качественную определенность. В практике различают также свойства общие и специфические, необходимые и случайные, внутренние и внешние, совместимые и несовместимые и т. д.

Связь – отношение, при котором изменения какой-то одной стороны влекут за собой изменения другой стороны. Могут быть классифицированы по различным основаниям: связи между предметами и предметами; предметами и свойствами; свойствами и свойствами; существуют связи прямые и обратные, внутренние и внешние, непосредственные и опосредованные, единичные и общие, необходимые и случайные. Конкретными формами проявления связи являются причина, следствие, необходимость, случайность, закон (внутренняя, существенная, необходимая связь для группы явлений) и т. д.

Синергетика (от греч. *Synergos* – совместно действующий) – термин нем. физика германа хагена для новой науки, имеющей принципиально междисциплинарный характер. Синергетика исследует кооперативные явления в нелинейных, неравновесных, нестационарных открытых системах. Эти исследования связаны с изучением процессов самоорганизации в сложных динамических системах. При этом самоорганизация представляется как *эмерджентное* (см.) Свойство системы. Объектом исследования синергетики являются существенно нелинейные системы, к которым относится подавляющее большинство реальных систем

Синтез (от греч. *Synthesis* – составление, соединение) – метод исследования; практическое или мысленное соединение частей или свойств (сторон) изучаемого объекта в единое целое. Синтез неразрывно связан с анализом и не существует без него: синтетическое знание об объекте основывается на выделении его составных частей или частных особенностей. Синтез тесно связан также с другими мыслительными процессами; без синтеза невозможны

обобщение, систематизация, сравнение, вместе с которыми он составляет логический аппарат мышления.

Система (от греч. *Systēma* – (целое), составленное из частей, соединение) – совокупность элементов и их взаимосвязей, образующих некоторую, способную к функционированию целостность. Зависит от элементов и от способа и характера их взаимосвязи. Будучи целым, в то же время входит в другие более широкие системы, как их часть, элемент.

Систематизация – мыслительная деятельность, в процессе которой изучаемые объекты организуются в определенную систему на основе выбранного принципа. Важнейший вид систематизации – классификация. К систематизации приводит также установление причинно – следственных отношений между изучаемыми фактами, выделение основных единиц материала, что позволяет рассматривать конкретный объект как часть целой системы.

Системно-структурный анализ – метод, основанный на принципе системного подхода, состоящий из нескольких этапов: уточнение, какой научный феномен берется для анализа как целое; выявление возможно большего числа элементов целого; группирование элементов в необходимое и достаточное число подструктур с согласованием их с имеющимися научными теориями; установление различных связей и отношений между элементами, подструктурами и целым.

Системный подход – исследовательский подход, применяемый к анализу объектов, имеющих множество взаимосвязанных элементов, объединенных общностью функций и цели, единством управления и функционирования. Применяется к тем явлениям, которые относятся к категории системы. Исследователь должен выявить компоненты и системообразующие связи педагогического процесса или явления, определить основные факторы, влияющие на функционирование этой системы, оценить роль и место данной системы как целостного образования в системе других явлений, выявить отдельные элементы или группы, на которые будет осуществлено преобразующее влияние, изучить процессы управления, обеспечивающие достижение поставленных целей, создать систему с улучшенным функционированием, внедрить полученные результаты в практику.

Системообразующий фактор – доминирующий компонент, являющийся фактором, который определяет объединение остальных компонентов в систему.

Следствие – категория, обозначающая то явление или состояние, которое вызвано, обусловлено другим явлением; то, что логически с необходимостью вытекает из чего-то другого, как из своего основания.

Сноска – дополнительный текст, помещенный в самом низу страницы под основным текстом и отделенный от него прямой чертой. Обычно это полное библиографическое описание источника (так называемые постраничные библиографические ссылки) либо примечание, комментарий к какому-либо фрагменту текста.

Совокупная (вторичная) информация – информация о сводных свойствах группы объектов, объединенных неким признаком в совокупность. Переход от

индивидуальной (первичной) информации к совокупной – это скачок из сферы единичного факта к сводной характеристике класса фактов. Совокупная информация является непосредственной основой для теоретических обобщений и анализа, а также практических выводов

Содержание – категория, обозначающая совокупность сторон, элементов, связей, образующих данный предмет или явление. Неразрывно с формой – каждый предмет, процесс или явление имеет и содержание и форму (содержание оформлено, а форма выражает содержание).

Содержание научной работы – основная часть работы, обоснование ответа на ее центральный вопрос, выраженный заглавием данной работы (т. е. Обоснование основного результата этой работы). Предполагает: а) сведение основного вопроса к вспомогательным вопросам, б) ответы на вспомогательные вопросы и на основе этих ответов и предпосылок обоснование ответа на основной вопрос. Процесс сведения основного вопроса (заглавия) к вспомогательным дает правильно построенный план научной работы (выделение глав, параграфов, пунктов, подпунктов и т. д.)

Состояние – категория научного познания; выражает процесс изменения и развития вещей и явлений, который в конечном итоге сводится к изменению их свойств и отношений. Совокупность таких свойств и отношений определяет состояние вещи или явления. Поэтому характеристика состояния вещей и их систем имеет важное значение для раскрытия их сущности

Сравнение – мыслительная операция, состоящая в сопоставлении познаваемых объектов с целью выявления сходства и различия между ними. С помощью сравнения устанавливаются связи между предметами и явлениями и происходит их классификация

Структура (лат. *Structura*) – взаиморасположение и связь составных частей чего-либо; строение. См. также: *организация*.

Структура научного исследования – общий путь (логика) исследования проблемы. Выделяются следующие основные общие этапы исследования: 1) установление объекта изучения; 2) исследование известного об объекте действительности; 3) постановка и формулирование проблемы. Определение предмета исследования; 4) определение цели и задач исследования. Выдвижение гипотезы; 5) построение плана исследования (выбор методов и процедур); 6) проверка гипотезы; 7) определение сферы применения найденного решения; 8) литературное оформление результатов исследования; 9) проверка и уточнение выводов исследования в массовом опыте, в широком эксперименте (внедрение в практику)

Структурно-функциональный анализ – метод анализа каких-либо социальных явлений как целостных систем, представляющих собой определенное структурное соединение элементов, каждый из которых выполняет определенную функцию по отношению к другим элементам и системе в целом. Как метод познания предполагает: 1) выделение относительно устойчивых элементов, 2) их качественный и, по возможности, количественный анализ, 3) выявление их связей, функций внутри системы, 4) количественное

определение силы, степени влияния каждого элемента, его воздействия на другие элементы и систему в целом, 5) синтез всего полученного знания в единую целостную картину.

Субъект (лат. *Subjectum*) – носитель субъективного, внешне объективируемого; человек, познающий внешний мир (объект) и воздействующий на него в своей практической деятельности.

Суждение – мысль, представляющая собой утверждение или отрицание наличия в предметах или явлениях некоторых свойств или отношений между ними. Объективно суждение может быть истинным, либо ложным. Суждение образуется путем применения предикатных слоев (выражающих свойства и отношения) к объекту мысли (отдельному предмету или множеству их).

Сущность – категория, обозначающая единую внутреннюю определяющую связь для группы явлений, служащую основой их существования. Связана с явлением, но не есть достояние одного явления. Существует как общее в единичном, как единое во множестве. Раскрывается через явления.

Схема (от греч. *Schēma* – образ, вид, форма) – один из способов представления данных, полученных в исследовании; чертеж, изображающий систему, устройство или взаиморасположение, связь частей чего-либо

Таблица (от лат. *Tabula* – доска, таблица) – один из способов представления данных. Перечень сведений, цифровых данных, сгруппированных в виде нескольких столбцов (граф), имеющих самостоятельные заголовки и отделенных друг от друга линейками.

Тезаурус (от греч. *Thēsauros* – запас) – словарь языка с полной смысловой информацией; полный систематизированный набор терминов в какой-либо области знания

Тезис (от греч. *Thesis* – положение, утверждение) – мысль или положение, истинность которого требуется доказать. Тезис должен отличаться одним главным качеством – быть истинным, т. е. Соответствующим объективной действительности. Если тезис ложен, то никакое доказательство не сумеет его обосновать.

Тезисы – кратко сформулированные основные положения сообщения, текста. На этапе изучения состояния проблемы в научном исследовании используется как элемент *конспекта*.

Текст научный (от лат. *Textum* – связь, соединение) – авторское сочинение или документ, воспроизведенное на письме или в печати, основной способ фиксации научного знания. Создается по определенным стандартам средствами научного стиля литературного языка.

Тема исследования (от греч. *Thema* – предмет изложения, изображения, исследования, обсуждения) – методологическая характеристика исследования; формулировка, отражающая проблему исследования. Тема должна так или иначе отражать движение от достигнутого наукой, от привычного к новому, содержать момент столкновения старого с новым.

Теоретическая значимость исследования – методологическая характеристика исследования; значение полученных результатов для науки. Определяется тем,

в какие проблемы, концепции, отрасли знания вносятся изменения, направленные на развитие науки, пополняющие ее содержание. Не совпадает с такой методологической характеристикой, как новизна.

Теоретическое исследование – вид научного исследования. Выделяется по уровню знания; связано с получением теоретического знания, разработкой общей или специальных теорий. См. также: *теория*.

Теория (от греч. *Theōria* – наблюдение, исследование) – высшая форма научного мышления, система понятий, категорий, законов, отражающих существенные свойства, связи и отношения предметов действительности. Теория составляет основной структурный элемент науки, связывая в единое целое факты, проблемы, гипотезы, методы познания и др.; возникает на основе наблюдений, экспериментов, описания, классификации и обобщения фактов. Она предполагает не только констатацию фактов и их описание, но и объяснение, осмысление их во всей системе данной науки. Сущность теории заключается в достоверном обобщении фактов, в том, что за случайным она находит необходимое, закономерное, за единичным – общее и на этой основе осуществляет предвидение.

Теория познания – учение об источниках и основных закономерностях познавательного процесса, о формах и методах постижения человеком окружающего мира. Синонимы: *гносеология* (от греч. *Gnōsis* – знание, *logos* – понятие, учение), *эпистемология* (греч. *Epistemologia*).

Термин (от лат. *Terminus* – предел, граница) – слово или сочетание слов, точно обозначающее научное понятие, имеющее дефиницию (определение).

Терминология (от лат. *Terminus* – предел, граница и *logos* – понятие, учение) – совокупность терминов, употребляемых в какой-либо области науки, техники, искусства и т. д. См. также: *тезаурус*, *понятийный аппарат*.

Тест (от англ. *Test* – испытание) – короткие стандартизированные задания, по которым проводятся испытания для определения тех или иных сторон личности и ее потенциальных возможностей. Результаты этих испытаний обычно выражаются в количественной форме и подвергаются статистической обработке и последующему комментированию. Наряду с собственно психологическими применяются тесты достижений – испытания школьных знаний, навыков, умений, общей и профессиональной подготовки

Тестирование – метод исследования, использующий тесты. Процесс тестирования может быть разделен на три этапа: 1) выбор теста (определяется целью тестирования и степенью достоверности и надежности теста); 2) его проведение (определяется инструкцией к тесту); 3) интерпретация результатов (определяется системой теоретических допущений относительно предмета тестирования).

Технология (от греч. *Technē* – искусство, мастерство и *logos* – понятие, учение) – 1) совокупность знаний о способах деятельности, методах осуществления деятельности; 2) совокупность операций, осуществляемых определенным образом и в определенной последовательности, из которых складывается

процесс. Ключевые понятия технологии – метод, методика, техника, процедура, операция, алгоритм, управление, программа и т. д.

Технология педагогического исследования – система логически последовательных методологических, методических и организационно-технических процедур, связанных между собой единой целью: получить объективные, достоверные данные об изучаемом педагогическом явлении или процессе для их последующего использования в практике образования и воспитания.

Умозаключение – мыслительная операция, состоящая в получении нового вывода из нескольких суждений. Умозаключение является необходимым средством познания, когда для установления истины требуется провести исследование: вывести следствие, осуществить доказательство, систематизировать имеющиеся знания, проверить гипотетическое положение и т. п.

Управление – функция организованных систем, обеспечивающая сохранение их структуры, поддержание режима деятельности, реализацию программы и цели деятельности. Рассматривается и как целенаправленное воздействие на сложную динамическую систему, благодаря которому последняя движется к некоторому заданному состоянию (цель управления) и достигает его путем соответствующих воздействий на внешнюю среду и перестроек своей внутренней структуры (программа управления).

Условие – 1) среда, в которой пребывают и без которой не могут существовать предметы, явления; то, от чего зависит другое. В логике различают необходимые и достаточные условия. Необходимые условия – те, которые имеют место всякий раз, как только возникает действие; достаточные условия – те, которые непременно вызывают данное действие; 2) та часть условного суждения, в которой выражается знание о том, что делает возможным существование чего-нибудь другого, или знание о том, от чего зависит что-нибудь другое, что определяет собою что-нибудь другое

Факт (от лат. *Factum* – сделанное, совершившееся) – любое не зависящее от наблюдателя состояние действительности или свершившееся событие. В логико-гносеологическом плане фактами называют обоснованное знание, которое получено путем описания отдельных фрагментов реальной действительности в некотором строго определенном пространственно-временном интервале. Научные факты понимают как элементы научного знания. На основе научных фактов определяются закономерности явлений, строятся теории, выводятся законы. Научные факты характеризуются такими свойствами, как новизна, точность, объективность и достоверность

Фактор (от лат. *Factor* – производящий) – любое явление, ставшее движущей силой другого явления.

Феномен (от греч. *Phainomenon* – являющееся) – нечто отдельное, явление, как оно дано в сознании, в отличие от его сущности. Может пониматься как объективно существующий предмет, процесс в том виде, в каком он предстает в чувственном восприятии.

Форма (от лат. *Forma* – вид, наружность) – категория, обозначающая способ связи частей, способ строения и проявления содержания. Присущая каждому предмету или явлению, существует в неразрывном единстве с их содержанием. Формы различаются по степени общности и подразделяются на внутренние и внешние

Форма научного текста – совокупность следующих аспектов текста: композиция (построение текста, объединяющее все его элементы в единое целое); рубрикация (деление текста на структурные единицы: части, разделы, главы, параграфы); логика (соответствие рассуждений, выводов и определений автора нормам логически правильного мышления); язык и стиль (соответствие правилам, нормам научного стиля, адекватность употребления терминологии); графическое оформление (качество таблиц, иллюстраций и т. п.)

Формирующий эксперимент (от лат. *Formare* – образовывать, порождать) – этап (разновидность) педагогического эксперимента, который не ограничивается регистрацией выявленных фактов, а позволяет раскрыть закономерности процессов обучения и воспитания, определить возможности их оптимизации. Педагог-исследователь включается в экспериментальную ситуацию, активно выступая инициатором создания или усовершенствования тех или иных педагогических методов, средств и подходов. Он целенаправленно преобразовывает экспериментальную педагогическую ситуацию в соответствии с предварительно выдвинутой научной гипотезой для проверки ее (ситуации) эффективности.

Формы научного познания – элементы, составляющие структуру научного знания. Для современной науки характерны такие формы научного познания как гипотеза, теория, модель. Кроме того, к формам научного познания относится проблема, идея, принцип, закон и т. п.

Фундаментальное исследование (от лат. *Fundamentum* – основной, главный) – в педагогике: имеют целью раскрыть сущность педагогических явлений, найти глубинные, скрытые основания педагогической действительности, дать ей научное объяснение. В результате таких исследований создается теория обучения и воспитания. (например, концепция проблемного обучения – результат фундаментальных исследований)

Функция (от лат. *Functio* – исполнение) – 1) назначение, роль, обязанность; совокупность и способ действий, выполняемых теми или иными элементами, частями какой-то системы (чего-то целого) по отношению к другим частям, элементам или системе в целом, способствующих сохранению как самого элемента, так и всей системы. В рамках целого функция может выступать как функция-свойство или функция-связь; 2) в математике – зависимая переменная величина, т. е. Величина, изменяющаяся по мере изменения другой величины

Цель – мысленный, идеальный образ результата действия, форма проявления объективной социальной причинности в сознании людей в виде постановки целей – создания образов того, что должно быть достигнуто в результате действия (субъективная форма объективной причинности).

Цель исследования – методологическая характеристика исследования; представление о результате. Ставя перед собой цель, исследователь представляет себе, какой результат он намерен получить, каким будет этот результат.

Цитата (лат. *Citatum* от *citare* – приводить, провозглашать) – дословная выдержка из какого-либо текста, сочинения или дословно приводимые чьи-либо слова

Шкала (от лат. *Scala* – лестница) – последовательность чисел, служащая для количественной оценки каких-либо величин

Шкала отношений – одна из основных шкал измерения, квантификации в социальных науках, педагогике и психологии, которая отличается от интервальной шкалы точным, вполне конкретным, соизмеримым значением между показателями шкалы, наличием нулевой точки отсчета; шкала отношений аналогична шкале натуральных чисел. Квантификация показателей в шкале отношений допускает наиболее широкий диапазон применения математических методов

Эвристическое обучение (эвристическая педагогика) (от греч. *Eurika* – нашел, открыл) – процесс обучения, основанный на принципах и правилах эвристики (теории и практики продуктивного, творческого мышления, организации избирательного поиска при решении сложных интеллектуальных задач). Методы эвристического обучения представляют собой самые разные приемы и способы, которыми пользуется педагог при обучении учащихся творческому, нестандартному решению не только простых, но и нетривиальных задач.

Эксперимент (от лат. *Experimentum* – проба, опыт) – метод исследования, основанный на вмешательстве в ход явлений, процессов путем создания условий, позволяющих выделить изучаемые связи из всего их многообразия и многократно их воспроизвести. Позволяет искусственным созданием условий вызвать необходимую исследователю связь, воспроизводить ее, изменять условия. Недостаток заключается в том, что естественные условия изучаемой экспериментально связи в «чистом» виде всегда более многообразны – эксперимент всегда содержит в себе элемент упрощения

Эксперимент педагогический – метод исследования, позволяющий получить новые знания о причинно-следственных отношениях между педагогическими факторами, условиями, процессами за счет планомерного манипулирования одной или несколькими переменными (факторами) и регистрации соответствующих изменений в поведении изучаемого объекта или системы. Сущность педагогического эксперимента характеризуется целенаправленным внесением принципиально важных изменений в ходе педагогического процесса в соответствии с задачей исследования и его гипотезой. Эксперимент строится на сравнении контрольной и экспериментальных групп, позволяет определить взаимосвязь между зависимыми и независимыми переменными (методами и средствами обучения, например и его результатами в строго фиксируемых условиях).

Экспериментальная группа – группа испытуемых, подвергнутых экспериментальному воздействию

Эксперт (от лат. *Expertus* – опытный) – специалист в определенной области, компетентный в данной сфере деятельности. На основе своего знания и опыта дает мотивированное заключение по той или иной проблеме (дискуссионному вопросу, трудному, многовариантному решению). Для педагогической экспертизы в качестве кандидатов в эксперты могут привлекаться ученые, учителя, преподаватели вузов и средних специальных учебных заведений, методисты. Кандидаты в эксперты подбираются на основании анкетных и документальных характеристик, самооценки, взаимооценки, эвристической, статистической, текстовой оценки и др. методов

Элевация (от лат. *Elevator* – поднимающий) – возведение простого к сложному, подход к выявлению тех свойств простейшего взаимодействия, которые делают его потенциальным источником более сложных взаимодействий

Эмпирическое исследование – вид научного исследования; изучение конкретных проблем, связанное с решением преимущественно практических задач.

Этапы научного исследования (от фр. *Étape* – отдельный момент, стадия в развитии чего-либо). См.: *структура научного исследования*, а также: *логика педагогического исследования, технология педагогического исследования*.

Этика исследований (лат. *Ethica* от греч. *Ēthos* – обычай, характер) – распространение нравственных норм на процесс исследования (например, требование к общению исследователя и исследуемых: «не навреди») и на его результаты (например, требование четкого описания результатов: «выражайся ясно»)

Явление – категория, обозначающая отдельный предмет, процесс, мысль или переживание. Находится в диалектическом единстве с сущностью, но содержит лишь ее момент, частицу – явление существенно, но сущность есть достояние группы, а не отдельно взятого явления.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Батаршев А. В. Рефераты, контрольные и дипломные работы по психологии: практические рекомендации по разработке и оформлению (для студентов, аспирантов, преподавателей, практических психологов). – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 144 с.
2. Бережнова Е. В. Прикладное исследование в педагогике. – М.: Волгоград, 2003.
3. Большие и малые библиотеки России: Справочник / Сост. Н.В.Шахова. – М.: Издательство Либерия, 2000.
4. Войскунский А. Е. Научная информация в психологии: электронные ресурсы. – М.: Российское психологическое общество, 1997.
5. Голодаева В. С. Рекомендации по подготовке и оформлению курсовых и дипломных работ. – М.: Издательский Дом «Дашков и К», 2000.
6. Гюржова Л. В., Виноградова Н. А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу учеб. пос. для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
7. Загвязинский В. И. Панорамный подход к проектированию педагогического исследования // Соискатель – педагог, 2008. – №2.
8. Загвязинский В. И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., 2005.
9. Карандашев В. Н. Квалификационные работы по психологии: реферативные, курсовые и дипломные: учеб.-метод, пособие. – М.: Смысл, 2002. – 80 с.
10. Колмогорова Н. В. Методология и методика психолого-педагогических исследований: учебное пособие / Н.В. Колмогорова, З.А. Аксютин. – Омск: Издательство СибГУФК, 2012. – 248 с. То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=274599>
11. Краевский В. В., Бережнова Е. В. Методология педагогики: новый этап: учеб. пособие для студ. высш. уч. завед. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 400 с.
12. Кузнецов Я. Щ. Подготовка и оформление курсовых, дипломных, реферативных и диссертационных работ: методическое пособие. – Мн.: Харвест, 1999.
13. Леванова Е. А., Плешаков В. А., Пушкарева Т. В., Серякова С. Б. Методическое пособие по выполнению и оформлению научного исследования в области педагогики и психологии: метод. пособие. – М., МОСПИ-МПГУ, 2005.
14. Мардахаев Л. В. Методология диссертационного исследования и его оценка // Соискатель – педагог, 2008. – №2.
15. Новиков А. М. Методология образования. – М., 2002.
16. Новиков А. М. Методология учебной деятельности. – М., 2005.
17. Новиков А. М. Первые шаги на пути к диссертации // Соискатель – педагог, 2008. – №3.

18. Новиков Д. А., Суханов А. Л. Модели и механизмы управления научными проектами в вузах. – М., 2005.
19. Образцов П. И. Методология и методы психолого-педагогического исследования. – М., 2004.
20. Рузавин, Г. И. Методология научного познания: учебное пособие / Г.И. Рузавин. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 287 с. То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115020>
21. Сысоева М. Е. Организация научно-исследовательской работы студентов. – М.: ДАЕ, 2000.

Подписано в печать 25.01.18
Тираж 50 экз.

Отпечатано с готового оригинала-макета
в типографии ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69