

Е.В. Андрющенко, В.С. Васильева, И.А. Шелудько

**РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ,
РАБОТАЮЩИХ В ГРУППАХ
КОМБИНИРОВАННОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ С ДЕТЬМИ
С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет»

Е.В. Андриющенко, В.С. Васильева, И.А. Шелудько

**РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ,
РАБОТАЮЩИХ В ГРУППАХ
КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ**

Челябинск
2021

УДК 371.9(076)

ББК 74.53я7

А 66

Андрющенко, Е.В. Рекомендации для воспитателей, работающих в группах комбинированной направленности с детьми с нарушениями зрения: учебно-практическое пособие / Е.В. Андрющенко, В.С. Васильева, И.А. Шелудько. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2021. – 79 с.

ISBN 978-5-907284-15-9

Пособие содержит рекомендации для воспитателей, работающих в группах комбинированной направленности с детьми с нарушениями зрения.

В пособии представлен опыт работы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 440 г. Челябинска».

Адресовано студентам, обучающимся по направлению подготовки Специальное (дефектологическое) образование, направленность (профиль) «Дошкольная дефектология», «Специальная психология», «Олигофренопедагогика», «Логопедия», воспитателям групп комбинированной направленности для детей с функциональными расстройствами зрения, родителям, воспитывающим детей с нарушениями зрения.

ISBN 978-5-907284-15-9

Рецензенты: Л.А. Дружинина, канд. пед. наук, доцент

Л.Б. Осипова, канд. пед. наук, доцент

© Е.В. Андрющенко, В.С. Васильева,
И.А. Шелудько, 2021

© Издательство Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
Раздел I. Обзор нормативных документов, регламентирующих деятельность групп комбинированной направленности	7
1.1. Федеральный закон РФ «Об образовании в РФ», № 273-ФЗ	7
1.2. Федеральный государственный образовательный стандарт ДО. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155	8
1.3. Комментарии к ФГОС дошкольного образования / Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 г. № 08-249	8
1.4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 № 1014 (с изменениями и дополнениями от 21.01.2019 г.)	11
1.5. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (http://docs.cntd.ru/document/499023522)	12
Раздел II. Особенности развития и особые образовательные потребности дошкольников с функциональными расстройствами зрения	16

Раздел III. Из опыта работы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 440 г. Челябинска»	48
3.1. Конспект коррекционного занятия по развитию социально-бытовой ориентировки во второй младшей группе по теме «Домашние животные»	48
3.2. Конспект коррекционного занятия по ориентировке в пространстве в подготовительной к школе группе по теме «Зима»	55
3.3. Дидактические игры для детей с нарушениями зрения	62
3.4. Рекомендации по снятию зрительного напряжения	65
3.5. Рекомендуемый список литературных источников для участников образовательного процесса	70
3.6. Методические рекомендации, разработанные педагогами МАДОУ «Детский сад № 440 г. Челябинска» по сопровождению детей с нарушениями зрения	75
Библиографический список	78

ВВЕДЕНИЕ

На данный момент важным направлением модернизации образования является обеспечение доступности и равных возможностей получения качественного образования детьми с условно нормативным развитием и детьми с ограниченными возможностями здоровья. В соответствии с приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам», в дошкольных образовательных учреждениях могут быть открыты группы общеразвивающей, оздоровительной, компенсирующей, комбинированной направленности.

Группы различной направленности решают определенные педагогические, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи.

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование детей с условно нормативным развитием и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, а также с адаптированными образовательными программами для детей с ОВЗ. Адаптированные образовательные программы (АОП) разрабатываются для каждого ребенка с ОВЗ, с учетом его особенностей психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе комбинированной направленности во многом

зависит от преемственности в работе тифлопедагога и воспитателя. Взаимодействие с воспитателем тифлопедагог осуществляет в разных формах: составление перспективного планирования, обсуждение форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы, оснащение предметного пространства, выполнение заданий тифлопедагога воспитателями.

Данные методические рекомендации созданы на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с амблиопией и косоглазием.

В методических рекомендациях предлагаются материалы из опыта работы МАДОУ «ДС № 440 г. Челябинска».

РАЗДЕЛ I. ОБЗОР НОРМАТИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИХ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ГРУПП КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Организация и осуществление образовательной деятельности в группах комбинированной направленности осуществляется в соответствии с нормативными документами.

**1.1. Федеральный закон РФ «Об образовании в РФ»,
№ 273-ФЗ (извлечение) (URL: <https://dokumenty24.ru/zakony-rf/zakon-ob-obrazovanii-v-rf.html>)**

Статья 79. Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

1. Содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида.

4. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах или в отдельных организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

1.2. Федеральный государственный образовательный стандарт ДО. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 (извлечение) (URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/>)

II. 2.11.2. Содержательный раздел.

Коррекционная работа и /или инклюзивное образование должны бы быть направлены:

1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалификационной помощи в освоении Программы.

2. Освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

1.3. Комментарии к ФГОС дошкольного образования / Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 г. № 08-249 (извлечение) (<https://legalacts.ru/doc/pismo-minobrнауки-rossiiot-28022014-n-08-249/>)

1. Комментарии к *разделу III пункта 3.2.2 и к 3.4.4*

В соответствии с *частью 3 статьи 79* Закона под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития таких

обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания Организаций и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение Программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

2. Комментарии к разделу III пункта 3.2.3

Оценка индивидуального развития детей представлена в Стандарте в двух формах диагностики – педагогической и психологической. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом согласно данной статье Стандарта такая оценка индивидуального развития детей является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

В соответствии с Положением о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденным приказом Минобрнауки России от 20 сентября 2013 г. № 1082, ребенку с ограниченными возможностями здоровья необходимо

пройти обследование на заседании психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) и получить рекомендации.

3. Комментарии к разделу III пункта 3.2.7

В соответствии с *частью 1 статьи 79 Закона*: «... содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) определяются адаптированной образовательной программой, а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида». В связи с этим, для получения общего образования детьми с ОВЗ в Организациях должны разрабатываться соответствующие адаптированные основные общеобразовательные программы (отдельными документами) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

4. Комментарии к разделу III пунктов 3.4.3 и 3.4.4

Педагогическими работниками, дополнительно привлекаемыми для обеспечения реализации Программы в группах для детей с ОВЗ (*пункт 3.4.3 Стандарта*) и в общеобразовательных группах, в которых обучаются дети с ОВЗ (*пункт 3.4.3 Стандарта*), являются учителя-дефектологи, учителя-логопеды, а также, в случае необходимости, социальные педагоги. Рекомендованное количество соответствующих педагогов в расчете на одну группу (для обоих случаев) составляет 1 ставку на группу.

1.4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 № 1014 (с изменениями и дополнениями от 21.01.2019 г.) (извлечение) (URL: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/shkola-dlya-vsekh/normativno-pravovaya-dokumentatsiya/npa-ovz.html>).

Раздел II. Организация и осуществление образовательной деятельности.

13. В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ в соответствии с ОПДО, адаптированной для детей с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, особых образовательных потребностей, индивидуальных возможностей <...>.

Раздел III. Особенности организации образовательной деятельности для лиц с ОВЗ.

17. В образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по АОП ДО, должны быть созданы специальные условия для получения дошкольного образования детьми с ОВЗ.

18. Под специальными условиями понимаются условия, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебных пособий и дидактических материалов, технических средств, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

1.5. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (<http://docs.cntd.ru/document/499023522>)

I. Общие положения и область применения

1.12. В дошкольных образовательных организациях комплектование групп комбинированной направленности, реализующих совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями, осуществляется в соответствии с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников.

Рекомендуемое количество детей в группах комбинированной направленности:

а) до 3 лет: не более 10 детей, в том числе не более 3 детей с ограниченными возможностями здоровья;

б) старше 3 лет:

- не более 10 детей, в том числе не более трех глухих детей, или слепых детей, или детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, или детей с умственной отсталостью умеренной, тяжелой, или детей со сложным дефектом;

- не более 15 детей, в том числе не более четырех слабослышащих и (или) детей с амблиопией, и (или) косоглазием, или слабослышащих детей, или детей, имеющих тяжелые нарушения речи, или детей с умственной отсталостью легкой степени;

10. Требования к дошкольным образовательным организациям и группам для детей с ограниченными возможностями здоровья.

10.1. Для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов организуются группы компенсирующей, комбинированной и оздоровительной направленности в дошкольных образовательных организациях любого вида, в которых обеспечиваются необходимые условия для организации коррекционной работы, в том числе:

– компенсирующей направленности – для осуществления квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии и дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, с фонетико-фонематическими нарушениями, глухих и слабослышащих, слепых и слабовидящих, с амблиопией, косоглазием, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, с умственной отсталостью, с аутизмом, со сложным дефектом (сочетание двух и более недостатков в физическом и (или) психическом развитии, с иными ограниченными возможностями здоровья);

– оздоровительной направленности – для детей с туберкулезной интоксикацией, часто болеющих детей и других категорий детей, которым необходим комплекс специальных оздоровительных мероприятий;

– комбинированной направленности – для организации совместного воспитания и образования здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Устройство, содержание и организация работы дошкольных образовательных учреждений и (или) групп компенсирующей и комбинированной направленности должны соответствовать требованиям настоящих санитарных правил и требованиям настоящей главы.

10.2. Размещение помещений для воспитанников специальных дошкольных образовательных организаций (дефекты физического развития, затрудняющие передвижение, нарушение координации движений, ослабление или отсутствие зрения и другие) должно обеспечивать возможность удобного перемещения внутри здания и к игровой площадке.

10.4. На территории дошкольной образовательной организации для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата уклон дорожек и тротуаров предусматривается не более 5 градусов, ширина дорожек и тротуаров – не менее 1,6 м. На поворотах и через каждые 6 м они должны иметь площадки для отдыха.

На территории дошкольной образовательной организации для слепых и слабовидящих детей ширина прогулочных дорожек для безопасности передвижения детей должна быть не менее 3 м и иметь двустороннее ограждение двух уровней: перила на высоте 90 см и планка – на высоте 15 см.

Объекты (деревья, кустарники, столбы и другие), находящиеся на территории дошкольной организации, не должны быть препятствием для ходьбы, прогулки и игр детей.

Около поворотов, вблизи перекрестков, у зданий, около столбов и других препятствий дорожки должны иметь крупнозернистую структуру покрытий, шероховатая поверхность которых служит сигналом для замедления ходьбы. Асфальтированные дорожки должны иметь дугообразный профиль в зависимости от их ширины (середина дорожки возвышается над боковыми сторонами на 5-15 см).

10.5. В вечернее время на территории должно быть обеспечено искусственное освещение для слабовидящих детей не менее 40 лк.

10.10. Стены основных помещений групповой ячейки и оборудование должны быть окрашены матовыми красками светлых тонов. В помещениях для детей с нарушениями зрения окраска дверей и дверных наличников, выступающих частей зданий, границ ступеней, мебели и оборудования должна контрастировать с окраской стен.

10.14. Помещения групповых занятий для слепых и слабовидящих детей должны быть оборудованы комбинированной системой искусственного освещения.

Для создания комфортных световых условий детям со светобоязнью над их учебными столами предусматривается обязательное раздельное включение отдельных групп светильников общего освещения.

В логопедических кабинетах около зеркала устанавливаются настенные светильники местного освещения на кронштейнах, позволяющих менять угол наклона и высоту источника света.

РАЗДЕЛ II. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ И ОСОБЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ФУНКЦИОНАЛЬНЫМИ РАССТРОЙСТВАМИ ЗРЕНИЯ

В категорию детей с функциональными расстройствами зрения (далее – дети с ФРЗ) входят дети с косоглазием и амблиопией, миопией, гиперметропией, астигматизмом и др.

У детей этой группы выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Зрительные возможности детей этой группы не определяются слабовидением, т.к. у ребенка имеется «благополучный глаз» с остротой зрения в условиях оптической коррекции от 0,5 и выше, вплоть до 1,0. Кроме этого, у подавляющего числа детей с ФРЗ сохранна на каждый глаз другая базовая функция – поле зрения. Сохранность двух базовых зрительных функций позволяет детям этой группы достаточно успешно, в сравнении со слабовидящими, осваивать зрительные умения и навыки. Основными клиническими формами зрительных расстройств являются

нарушения рефракции: гиперметропия, миопия, астигматизм, миопический астигматизм, анизометропия, которые поддаются оптической коррекции; разные виды косоглазия: монолатеральное, билатеральное, постоянное содружественное сходящееся, непостоянное сходящееся, расходящееся, альтернирующее; нарушение бинокулярного зрения (монокулярное, монокулярное альтернирующее, одновременное зрение); амблиопии разных видов: рефракционная, анизометропическая, истерическая, дисбинокулярная с косоглазием разных степеней и другие варианты функционального несовершенства зрительной системы. У дошкольников этой группы выявляются разные степени аметропий: слабая (до 3,0) и средняя (от 3,0 до 6,0). Дети могут иметь разные степени амблиопии:

- слабая степень - острота зрения не ниже 0,4;
- средняя степень - острота зрения 0,3-0,2;
- высокая (тяжелая) степень - острота зрения 0,1-0,05;
- очень высокая (тяжелая) степень - острота зрения от 0,04 и ниже.

Для этой группы детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия - осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно- или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохранных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие

достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ДОО), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети этой группы могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью этой группы выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с функциональными расстройствами зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место особенности развития и протекания зрительного восприятия,

определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Характерным для этой группы детей выступает и то, что часто зрительные расстройства подобного вида возникают и проявляются на фоне общего раннего (во внутриутробный и/или пренатальный периоды) поражения детского организма, проявляющегося полисистемной хронической патологией: функциональное снижение зрения, функциональные нарушения костно-мышечной системы и соединительной ткани, заболевания ЦНС, речевые нарушения.

Дошкольникам с ФРЗ в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение

и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с ФРЗ наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с ФРЗ выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с ФРЗ с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

- умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;

- в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;

- в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;

- освоение разных видов игр дошкольниками с ФРЗ происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Особенностей личностного развития детей с ФРЗ

У таких детей присутствует большая вероятность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. В дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной (т.е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения) социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

- бедность чувственного опыта;
- недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);
- недостаточность осмысленности чувственного отражения;
- отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;
- недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;

- недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, обусловленные бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения можно разделить на: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная оценка взрослыми личностных потребностей ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность: познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;

- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;

- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;

- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;

- определенные трудности развития образа «Я».

К личностным образованиям, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует, можно отнести: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и которые не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию

пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватное отношение взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющееся в негативных стилях воспитания (по данным тифлологии, в первую очередь это гиперопека ребенка с нарушением зрения).

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с ФРЗ могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы. С этой точки зрения, они будут проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение

у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбуденности и др.).

Особенностями познавательного развития дошкольников с ФРЗ выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий. Чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения. Развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал. Трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность

к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

Особенностями физического развития детей с ФРЗ выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным. Ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие). Низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др. Обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

Особенностями художественно-эстетического развития детей с ФРЗ выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов. Недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с ФРЗ имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;

- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с такими у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности

(растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;

- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;

- бедность чувственного опыта;

- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;

- некоторые трудности развития свойств восприятия;

- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;

- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;

- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;

- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;

- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

Дошкольник с ФРЗ нуждается в особых образовательных потребностях, а именно:

- в системном повышении функциональных возможностей детского организма в условиях ОВЗ, целенаправленном поддержании его здоровья, охране и развитии зрения и зрительных функций, органов чувственного отражения, поддержании и повышении психо-эмоционального тонуса, бодрости, эмоционального благополучия;

- в обогащении чувственного опыта с развитием тонкости зрительных ощущений и на этой основе зрительных функций (нарушенных и сохранных), целенаправленном развитии зрительной сенсорно-перцептивной деятельности с формированием сенсорных эталонов и их систем, развитием умений и навыков построения точных, полных и тонко дифференцированных зрительных образов;

- в использовании в жизнедеятельности оптической коррекции, максимально повышающей функциональные

возможности нарушенного зрения, а в познавательной деятельности – современных тифлотехнических средств, улучшающих качество опто-физических характеристик визуально воспринимаемого материала;

– в повышении и целенаправленном развитии ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной, регулирующей и контролирующей ролей зрения в жизнедеятельности, актуализации деятельности сохранных сенсорных систем и развитии компенсаторной функции речи, повышении роли памяти, мышления, воображения в формировании и осмыслении картины мира, формировании правильных и точных умений, навыков, движений и действий во внешнем плане;

– в накоплении позитивного опыта, в развитии умений и навыков общения (субъектно-субъектные отношения) со взрослыми и сверстниками, с преодолением трудностей социальной перцепции и практического взаимодействия с партнером по общению в совместной деятельности, обусловленных недостаточностью зрения в оценке происходящего, с развитием коммуникативных умений и навыков;

– во владении взрослым социумом средствами общения, учитывающими трудности визуального отражения окружающего ребенком с нарушением зрения;

– в развитии умений и навыков позитивного и результативного взаимодействия со сверстниками в разных видах деятельности;

– в повышении двигательной активности с обеспечением освоения опыта уверенного, безбоязненного передвижения в пространстве, опыта ходьбы с преодолением препятствий; в развитии и при необходимости коррекции двигательного

умения и навыка правильной ходьбы с формированием двигательного динамического стереотипа; в формировании двигательных умений и навыков методами и приемами, учитывающими особенности освоения движений в условиях трудностей дистантного отражения движений окружающих; в развитии точности воспроизведения, ритмичности, скоординированности, плавности освоенных движений; в развитии зрительно-моторной координации в системах «глаз-рука», «глаз-нога»;

– в целенаправленном развитии предметно-практических умений и навыков осуществления разных видов деятельности (игровой, продуктивной, познавательной, трудовой, двигательной, с предметами) с обучением отдельным действиям, способам захвата орудий действия, развитием зрительно-моторной координации, регулирующей и контролирующей роли зрения в выполнении практических действий;

– в предметно-пространственной организации образовательного пространства с обеспечением доступности (безбарьерной среды) дошкольникам с нарушением зрения самостоятельно и результативно осваивать разные его среды;

– в поддержании и развитии активности, самостоятельности в образовательном пространстве в соответствии с возрастными и типологическими особенностями, обусловленными нарушением зрения, его степенью и характером, с развитием инициативности; в развитии чувства нового, познавательных интересов и любознательности;

– в раннем и системном коррекционно-педагогическом сопровождении специалистом развития у ребенка

с ФРЗ зрения, зрительно-моторной координации, зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей с развитием устойчивости его функционального механизма;

– в раннем и системном лечебном сопровождении по максимально возможному развитию и восстановлению зрительных функций, в сочетании с коррекционно-педагогической и образовательной деятельностью по их поддержанию, частотной активизации с эффектом повышения (различительной способности глаз, остроты зрения, пространственной контрастной чувствительности, повышение тонкости форморазличения, цветоразличения, развитие конвергенции, дивергенции, прослеживающих движений глаз) и устойчивого развития, в т.ч. с профилактикой рецидивов амблиопии и косоглазия;

– в организации жизнедеятельности в ДОО, в поддержке специалистами детей с амблиопией и косоглазием (их сенсорных возможностей, психо-эмоционального состояния) с учетом этапов проводимой с ними лечебно-восстановительной работы, ее целей, содержания и методов;

– в расширении знаний, представлений, опыта практического освоения социальных и предметно-пространственных сред жизнедеятельности человека;

– в поддержке родителей с формированием ими адекватного отношения к настоящим и будущим потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения.

Специальные требования к предметной развивающей среде и предметно-пространственной организации среды детей с ФРЗ

Требования к предметной развивающей среде. Предметная развивающая среда должна создаваться и подбираться с учетом принципа коррекционно-компенсаторной направленности для удовлетворения особых образовательных потребностей ребенка с ФРЗ.

В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования должны выступать общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе, должны учитываться индивидуально-типологические особенности и особые образовательные потребности дошкольника с ФРЗ.

Предметно-пространственная среда должна обеспечить ребенку с ФРЗ возможность отражения: разнообразного предметно-объектного окружения, выполняющего роль визуального стимульного материала, побуждающего его обогащать зрительный опыт; предметов в разнообразных глубинных зонах пространства, обеспечивая приспособляемость функциональных механизмов зрительного восприятия к приобретению и использованию зрительного опыта при работе вблизи и вдали.

Подбор материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности ребенка с ФРЗ, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих, коррекционно-развивающих, коррекционно-компенсаторных задач в образовательной деятельности в пяти образовательных областях и в коррекционной деятельности специалиста.

Материалы и оборудование должны отвечать коррекционно-развивающим требованиям, быть безопасными

для зрения ребенка; включать для детей индивидуальные приспособления, улучшающие и повышающие различительную способность глаз (индивидуально фоновые плоскости для усиления контраста, снижения зрительной утомляемости, расширения поля зрения), оптические средства, увеличивающие устройства для повышения способности к детальности восприятия в процессе познания (в случаях особой востребованности); орудийные предметы (детские указки), помогающие ребенку с нарушением зрения в процессе рассматривания изображений организовывать зрительное слежение по контуру, по плоскости, зрительную локализацию; быть «активаторами» зрения амблиопичного глаза, бинокулярных механизмов – подбираться по величине, цвету, объемности в соответствии со зрительным режимом (назначается врачом-офтальмологом).

Наиболее педагогически ценными являются материалы и оборудование, игрушки, обладающие следующими качествами:

- привлекательные для ребенка с нарушением зрения; актуальны для его зрительного, осязательного восприятия; способствуют развитию и обогащению зрительных ощущений, зрительных функций;

- по форме, структуре, организации должны быть легко зрительно опознаваемы и осмысливаемы ребенком с нарушением зрения при восприятии их на расстоянии и вблизи: обладать несложной формой, тональной (цветовой) яркостью, иметь четкую детальность;

- интересные, обладают разнообразием форм и величин, исполненными в разных цветовых гаммах.

Подбор материалов и оборудования должен обеспечить ребенку с нарушением зрения игру разных видов:

дидактическую, предметную, сюжетную, подвижную; игры, игры-упражнения на зрительное восприятие; игры-упражнения на развитие зрительно-моторной координации, моторику рук.

Материалы для игр должны включать предметы по своим визуальным, физическим характеристикам доступные для осмысления, побуждающие ребенка с нарушением зрения к активным действиям (зрительная привлекательность, целостность структуры, простота формы, без излишней детализации, с минимумом деталей и элементов, не несущих для объекта логическую нагрузку).

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности должны быть представлены: материалами для изобразительной деятельности: цветные карандаши разные по диаметру, насыщенной тональности, фломастеры, маркеры, краски, цветные мелки, особого рода заготовки (форменные предметные трафареты для воспроизведения на них деталей и частей, трафареты для обводки), изобразительные материалы для раскрашивания, штрихования, для лепки, аппликации (фактурная плотная бумага, фактурные ткани, природные объекты), для конструирования (разнообразные конструкторы, конструктор эмоций, мозаики, деревянные вкладыши).

Предметная среда должна быть наполнена интересным для рассматривания, развивающим (активизация зрительных функций) зрение печатным материалом: книжками (книжки-картинки, иллюстрированные книжки детской художественной литературы, иллюстрированные книжки познавательной направленности; отдельные иллюстративные материалы (картинки, панно, фотографии).

Оборудование общего назначения включает аудио-аппаратуру, магнитную доску, доску для рисования мелом, маркером, фланелеграф.

Материалы – объекты исследования в реальном времени для сенсорного развития: объемные геометрические тела (монотонные и разноцветные), деревянные наборы шаров и кубов разных величин, наборы геометрических фигур, вкладыши-формы, наборы образцов (зрительных эталонов), объекты для зрительной локализации, сличения, идентификации, соотнесения, сериации (по величине, форме, цвету); природные объекты (природный материал); искусственно созданные материалы для развития зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук (мозаика, объекты для нанизывания, плетения, шнуровки) с активизацией зрения и зрительных функций.

Мелкие предметы различной формы для сортировки, обучению счету, развития мелкой моторики.

Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям с нарушением зрения мир вещей и событий: модели, предметные картинки, «дидактические пособия».

Группа нормативно-знакового материала должна включать разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, не зашумленные алфавитные таблицы, наборы карточек с визуально-фактурным изображением букв, повышающим полимодальность образа.

Материалы и оборудование для двигательной активности должны включать предметы: для упражнений в равновесии, координации движений, развития зрительно-моторной

координации, моторики рук, в т.ч. мелкой моторики; для катания, бросания, метания; для ходьбы с преодолением препятствий; массажные подушки, коврики, мячи, ребристые дорожки; объемные фактурные мягкие модули и др. Материалы и оборудование должны быть ярких тонов (цветов), находиться в местах доступных и безопасных для организации собственной двигательной деятельности.

Материалы и оборудование сенсорной комнаты для развития (обогащения) ощущений должны включать: визуальные панели (развивающие, игровые); кистевой тренажер; лабиринты ручные; тактильные дорожки; сенсорная тропа; сухой дождь; волшебный шатер; волшебная нить.

При проектировании предметной развивающей среды, предметно-пространственной организации среды детей с нарушением зрения необходимо исходить из их особых образовательных потребностей и индивидуально-типологических особенностей воспитанников.

Требования к предметно-пространственной организации сред. Предметно-пространственная организация среды детей с ФРЗ должна обеспечивать ребенку мобильность, уверенность и безбоязненное передвижение в пространстве, быть безбарьерной в самореализации.

Основные требования к предметно-пространственной организации сред как мест жизнедеятельности:

– предметное наполнение пространств должно быть целесообразным особым образовательным потребностям детей с ФРЗ;

– предметно-пространственная среда должна характеризоваться стабильностью: предметы окружения для детей

с нарушением зрения должны постоянно находиться на своих местах; двери помещений должны быть постоянно открыты или постоянно плотно закрываться.

Стенды и другие предметы, размещаемые на стенах и не предназначенные для использования детьми, должны располагаться выше 130 см от пола, чтобы ребенок с нарушением зрения избежал столкновения с ними.

В спортивном зале и в коридорах необходимо проложить яркие визуальные направляющие для облегчения ориентировки в пространстве.

Мебель предпочтительно должна быть с закругленными углами.

Углы ковриков и другого напольного покрытия не должны загибаться [2].

Для организации коррекционной работы в соответствии с зрительными возможностями детей используются зрительные нагрузки.

Содержание работы по зрительным нагрузкам (по Л.А. Григорян)

Зрительная нагрузка № 1 3–5 лет VIS 0,01–0,3

Характеристика. Преимущественно оранжевый, красный, зеленый цвета и их оттенки.

Размеры преимущественно больше 2 см; формы разнообразные, преимущественно плоские.

Занятия в режиме зрительных нагрузок 2 раза в день продолжительностью 10 минут.

Виды работ

VIS 0,04

Раскрашивание крупных деталей рисунка (4 см) в основные цвета – красный, оранжевый, зеленый. Обведение контуров крупного рисунка через кальку.

Наклеивание крупных аппликаций (детали 4 см).

Плетение ковриков из широких полос (3-4 см) ярких цветов.

Сборка строительных конструкций из строительного материала.

VIS 0,05-0,1

Раскрашивание более мелких деталей рисунка (2-3 см).

Выполнение аппликационных работ (детали 2-3 см).

Сортировка семян (бобы, фасоль).

Плетение ковриков из полос шириной 2 см.

Работа с крупным конструктором.

Рассматривание рисунков крупных размеров.

Мозаика (крупная).

Обведение по контуру (усиленный контур, без мелкой детализировки).

Обведение по точкам.

Обведение по трафарету (внутренний трафарет).

Обкалывание по контуру, по точкам (диаметр стеки 3-4 мм).

VIS 0,2-0,3

Мозаика (крупная).

Аппликация (детали до 2 см).

Сортировка семян (бобы, фасоль).

Нанизывание бус (2 см).

Обведение по контуру (усиленный контур, без мелкой детализировки).

Обведение по точкам.

Обведение через кальку.

Лабиринт.

Закрашивание.

Вырезывание по контуру (контур усиленный, без мелкой детализировки).

Обкалывание по контуру, по точкам (диаметр стеки 2-3 мм).

Обведение по трафарету (внутренний трафарет).

Раскрашивание.

Штриховка.

Шнурование (элементарное).

Разрезные картинки.

Выкладывание по контуру мелкими предметами (диаметр около 2 см).

Обнаружение простых ошибок в рисунке (машина без колес).

Лепка из пластилина на наглядном материале (овощи, фрукты).

Зрительная нагрузка № 2 3-5 лет VIS 0,4-1,0

Характеристика. Цвета разнообразные, размеры преимущественно меньше 2 см, формы преимущественно объемные. Занятия в режиме зрительных нагрузок до 3 раз в день по 15 минут.

Виды работ

Мозаика (средняя).

Сортировка семян (горох, фасоль).

Нанизывание бус (до 1 см).

Обведение по контуру (без мелкой детализировки).

Обведение по точкам.

Обведение через кальку.

Лабиринт.

Закрашивание.

Вырезывание по контуру (контур усиленный, без мелкой детализировки).

Обкалывание по контуру, по точкам (диаметр стеки 1-2 мм).

Обведение по трафарету (внутренний трафарет).

Раскрашивание.

Ниткография.

Штриховка.

Шнурование (элементарное).

Разрезные картинки.

Выкладывание по контуру мелкими предметами (диаметр около 1 см).

Лепка из пластилина мелких фигур.

Наклеивание аппликаций (детали до 1 см).

Обнаружение ошибок в рисунке с мелкими деталями (дом без трубы).

При сходящемся косоглазии упражнения с направлением взора вдаль-ввысь.

При расходящемся косоглазии упражнения с направлением взора вблизи-вниз, слежение за приближающимся пальцем, расположенным перед глазами, метка на стекле.

Зрительная нагрузка № 3 5–7 лет VIS 0,01–0,3

Характеристика. Преимущественно оранжевый, красный, зеленый цвета и их оттенки; размеры преимущественно до 2 см; формы разнообразные. Занятия в режиме зрительных нагрузок проводить утром и вечером 2 раза в день продолжительностью 15 минут.

Зрительная нагрузка № 4 5–7 лет VIS 0,01–0,3

Характеристика. Преимущественно оранжевый, красный, зеленый цвета и их оттенки; размеры преимущественно до 2 см; формы разнообразные. Занятия в режиме зрительных нагрузок проводить в полдень и близко к полудню 2–3 раза в день продолжительностью 15 минут. Отличительные особенности нагрузки: занятия на локализацию.

Виды работ (для № 3 и № 4)

VIS 0,04

Раскрашивание крупных деталей усложненных рисунков (животные).

Обведение контуров крупного рисунка через кальку.

Плетение ковриков из полос основных цветов и их оттенков (ширина полос до 2 см).

Лепка крупных животных из пластилина.

Работа с крупным строительным материалом.

VIS 0,05–0,1

Мозаика (крупная).

Сортировка семян (бобы, фасоль).

Нанизывание бус (до 1,5 см) на леску, чередуя по цвету.
Обнаружение отличий в двух крупных рисунках.
Обведение по контуру (усиленный контур, без мелкой детализировки).

Обведение по точкам.

Обведение через кальку.

Рисование геометрических фигур.

Плетение ковриков из полос цветной бумаги шириной до 1,5 см.

Лабиринт.

Закрашивание.

Вырезывание по контуру (контур усиленный, без мелкой детализировки).

Обкалывание по контуру, по точкам (диаметр стеки 2-3 мм).

Обведение по трафарету (внутренний, внешний трафарет).

Раскрашивание.

Штриховка.

Шнурование (по заданию).

Разрезные картинки.

Выкладывание по контуру мелкими предметами (диаметр до 1,5 см).

Работа с крупным (пластмассовым) конструктором.

Лепка из пластилина фигур средней величины.

VIS 0,2-0,3

Мозаика (средняя).

Сортировка семян (бобы, фасоль).

Нанизывание бус (до 1 см) на леску, чередуя по цвету.

Обнаружение ошибок в рисунке.
Обведение по контуру (усиленный контур, без мелкой детализовки).
Обведение по точкам.
Обведение через кальку.
Рисование геометрических фигур.
Плетение ковриков из полос цветной бумаги шириной до 1 см.
Лабиринт.
Закрашивание.
Вырезывание по контуру (контур усиленный, без мелкой детализовки).
Обкалывание по контуру, по точкам (диаметр стежки 2 мм).
Обведение по трафарету (внутренний, внешний трафарет).
Раскрашивание.
Штриховка.
Шнурование (по заданию).
Разрезные картинки.
Выкладывание по контуру мелкими предметами (диаметр до 1 см).
Работа со средним конструктором.

**Зрительная нагрузка № 5 5–7 лет VIS 0,4–1,0
(сходящееся косоглазие)**

Характеристика. Разнообразные цвета, разнообразные размеры, преимущественно объемные формы. Занятия в режиме зрительных нагрузок проводить в любое время

2 раза в день по 20 минут. Отличительная особенность: упражнения на расслабление аккомодации.

Виды работ

Мозаика (средняя, мелкая).

Сортировка семян (горох, фасоль, рис, пшено и др.).

Нанизывание бус (1-1,5 см – до 0,5 и бисера).

Обведение по контуру (без мелкой детализовки).

Обведение по точкам.

Обведение через кальку.

Лабиринт.

Закрашивание.

Вырезывание по контуру (без мелкой детализовки).

Обкалывание по контуру, по точкам (диаметр стежки 1-2 мм).

Обведение по трафарету (внешний трафарет).

Раскрашивание.

Ниткография.

Штриховка.

Шнурование (по образцу).

Разрезные картинки.

Выкладывание по контуру мелкими предметами (диаметр около 0,5 см и менее).

Плетение ковриков из полос цветной бумаги шириной 0,5 см и менее.

Вязание крючком.

Игры стереоскопического характера (настольный футбол, хоккей, баскетбол, удочка и т.п.).

Работа с тетрадь в клетку, обведение клетки, ее закрашивание, не заходя за контуры.

Составление орнамента из клеток.
Лепка мелких фигур.
Работа с мелким конструктором.
При сходящемся косоглазии упражнения с направлением взора вдаль-ввысь.

Зрительная нагрузка № 6 5–7 лет VIS 0,4–1,0 (расходящееся косоглазие)

Характеристика. Разнообразные цвета, разнообразные размеры, преимущественно объемные формы. Занятия в режиме зрительных нагрузок проводить в любое время 2 раза в день по 20 минут. Отличительная особенность: упражнения на усиление конвергенции.

Виды работ

Мозаика (средняя, мелкая).
Сортировка семян (горох, фасоль, рис, пшено и др.).
Нанизывание бус (1-1,5 см – до 0,5 и бисера).
Обведение по контуру (без мелкой детализовки).
Обведение по точкам.
Обведение через кальку.
Лабиринт.
Закрашивание.
Вырезывание по контуру (без мелкой детализовки).
Обкалывание по контуру, по точкам (диаметр стежки 1-2 мм).
Обведение по трафарету (внешний трафарет).
Раскрашивание.
Ниткография.

Штриховка.

Шнурование (по образцу).

Разрезные картинки.

Выкладывание по контуру мелкими предметами (диаметр около 0,5 см и менее).

Плетение ковриков из полос цветной бумаги шириной 0,5 см и менее.

Вязание крючком.

Игры стереоскопического характера (настольный футбол, хоккей, баскетбол, удочка и т.п.).

Работа с тетрадью в клетку, обведение клетки, ее закрашивание, не заходя за контуры.

Составление орнамента из клеток.

Лепка мелких фигур.

Работа с мелким конструктором.

При расходящемся косоглазии упражнения с направлением взора вблизи-вниз, слежение за приближающимся пальцем, расположенным перед глазами, метка на стекле.

Зрительная нагрузка № 7 5–7 лет VIS 0,4–1,0 (без косоглазия)

Характеристика. Разнообразные цвета, разнообразные размеры, преимущественно объемные формы. Занятия в режиме зрительных нагрузок проводить в любое время 2 раза в день по 20 минут.

Виды работ

Мозаика (средняя, мелкая).

Сортировка семян (горох, фасоль, рис, пшено и др.).

Нанизывание бус (1-1,5 см – до 0,5 и бисера).
Обведение по контуру (без мелкой детализировки).
Обведение по точкам.
Обведение через кальку.
Лабиринт.
Закрашивание.
Вырезывание по контуру (без мелкой детализировки).
Обкалывание по контуру, по точкам (диаметр стежки 1-2 мм).
Обведение по трафарету (внешний трафарет).
Раскрашивание.
Ниткография.
Штриховка.
Шнурование (по образцу).
Разрезные картинки.
Выкладывание по контуру мелкими предметами (диаметр около 0,5 см и менее).
Плетение ковриков из полос цветной бумаги шириной 0,5 см и менее.
Вязание крючком.
Игры стереоскопического характера (настольный футбол, хоккей, баскетбол, удочка и т.п.).
Работа с тетрадью в клетку, обведение клетки, ее закрашивание, не заходя за контуры.
Составление орнамента из клеток.
Лепка мелких фигур.
Работа с мелким конструктором.

**РАЗДЕЛ III. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО
АВТНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД № 440 г. ЧЕЛЯБИНСКА»**

**3.1. Конспект коррекционного занятия по
развитию социально-бытовой ориентировки
во второй младшей группе**

*Учитель-тифлопедагог
Макаренко Юлия Александровна
(первая квалификационная категория)*

Тема: «Домашние животные»

Цель: Познакомить детей с домашними животными (кошка, собака), их внешними признаками и повадками.

Программное содержание

Учить определять внешние отличительные особенности кошки и собаки с помощью различных анализаторов.

Закреплять знания детей о домашних животных (живут рядом с человеком, собака живёт в будке).

Формировать умение сравнивать части тела домашних животных (кошки) с геометрическими фигурами разного размера (круг, треугольник, овал).

Формировать умение различать одинаковые силуэтные и контурные изображения кошки и собаки, отличающиеся по размеру.

Развивать слуховое восприятие: упражнять детей в различении «тихого» и «громкого» звука.

Воспитывать у детей любознательность, интерес к домашним животным.

Словарная работа

Обогащать словарный запас детей за счет введения в активный словарь детей слов и словосочетаний, характеризующих признаки предметов: интересное путешествие, серая, ласковая кошечка; у собаки коричневая шерсть, маленькие, треугольные ушки, большие, овальные ушки; пушистый хвост, конура для собаки.

Обогащать словарный запас детей за счёт закрепление названий геометрических фигур: круг, овал, большой треугольник, маленький треугольник.

Активизировать в речи детей слова: домашние животные, кошка мяукает, собака лает.

Индивидуальная работа

Активизировать малоактивных детей, привлекать их к диалогу со взрослым, к совместной игровой деятельности с детьми.

Во время проведения дидактических игр «Подбери силуэт к картинке», «Назови, что нарисовано» оказать помощь затрудняющимся детям.

Предварительная работа

Рассматривание иллюстраций «Домашние животные», с изображением кошки, котенка, собаки, щенка

В процессе проведения дидактической игры «Угадай, кто это?» учить детей приемам зрительно-тактильного обследования игрушек кошки и собаки.

Рассматривание карточек с изображением силуэтов домашних животных: кошка, котенок, собака, щенок.

В процессе проведения дидактической игры «Найди похожую картинку» формировать у детей умение подбирать силуэт кошки или собаки к соответствующему контурному изображению на карточке

Пальчиковая игра «Серенькая кошечка», «Пес Барбос».

Оборудование

Макет местности, на котором расположены: железная дорога, лес (елки и березы), дом, клумба, дорожка из камней.

Демонстрационная модель из геометрических фигур.

Раздаточный материал: Карточки «Веселые картинки»: контурные изображения домашних животных (собака, кошка), изображенные с помощью приема наложения (по количеству детей); тарелочки по количеству детей с раздаточным материалом: силуэты кошек и собак разного размера.

Ход занятия

Детей встречает учитель-тифлопедагог с колокольчиком в руках.

Организационный момент

– Здравствуйте, ребята! Меня зовут Юлия Александровна! *(В коридоре, когда забирают детей.)*

Посмотрите, в зале много гостей, поздоровайтесь с ними.

– Я принесла волшебный колокольчик! Он очень красивый. Послушайте, как он звучит! Сначала – тихо *(педагог звенит колокольчиком тихо)*, а сейчас как? *(педагог звенит колокольчиком громко)* – громко. По желанию детей учитель-тифлопедагог даёт им позвонить в колокольчик.

Такой звук можно услышать, когда поезд отправляется в путь.

Учитель-тифлопедагог приглашает детей подойти к столу, где расположен макет местности и поезд, следующий по рельсам.

– Посмотрите, а вот и поезд! Давайте подойдём поближе. Педагог с детьми подходит к железной дороге.

В вагончиках сидят пассажиры: девочки и мальчики, они собрались в интересное путешествие. А вы хотите поехать с ними? Дети отвечают, что очень хотят отправиться в путешествие. Кто хочет позвонить? Педагог предлагает ребёнку позвонить в колокольчик. Поехали! Включает кнопку «Пуск». Поезд едет по рельсам, совершает один круг движения по местности. Дети рассматривают паровоз, следят глазами за его движением.

Основная часть

– Поезд едет по железной дороге, мимо домов, ёлок. Поезд останавливается возле дома. Остановка, приехали!

– Вот – дом (из мягких модулей), здесь живут люди, а что стоит около дома? Дети находят корзинку с одеялом внутри. Педагог с детьми рассматривают плетеную корзинку. В корзинке кто-то спрятался.

Мохнатенькая, усатенькая,

Молоко пьет, песенки поет.

Мягкие лапки,

А в лапках цап-царапки.

Кто это?

(Кошка)

Педагог садится на стульчик. Достает кошку из корзинки.

– Маша и Дима, вы правильно отгадали. Это – кошка. Она серая. Потрогайте, какая она (ответы детей) мягкая, пушистая. Скажите: «Мягкая, пушистая». Что у нее на голове? Дети отвечают, что на голове у кошки ушки. Маленькие треугольные ушки. Скажи: «маленькие, треугольные».

А это что? Педагог показывает детям, где находятся лапки. Правильно, лапки. А что еще есть у кошки? Педагог обращает внимание детей на хвост у кошки. Длинный пушистый хвостик. Скажи: «длинный». Ребята, как мы назовем нашу кошку? Дети отвечают, что назовут кошку Мурка. Погладьте Мурку. А она вам песенку споет. Звучит голос кошки: «Мяу-мяу». Как говорит кошка? Дети отвечают, что кошка мяукает. Молодец, Катя, кошка мяукает. Скажите: «Мяукает».

У меня есть «волшебная картинка». Педагог показывает детям модели кошки. Угадайте, кто это? Какое животное? Дети рассматривают модель и отвечают, что это кошка. Правильно, это кошка. У кошки ушки треугольные, а хвост длинный, овальный. Давайте вместе соберём такую же кошку из фигур.

Подходят к магнитной доске. Собирают на магнитной доске модель кошки. Каждый помещает на доску какую-то фигуру: туловище, голова, хвост, уши, глаза, нос.

Звучит голос собаки: «Гав-гав!»

– Ребята, вы слышите, чей это голос? Это лает собака. Подержи Маша кошку Мурку. Педагог находит собаку около дома. Садитесь на стульчики, познакомимся с собакой. Ставит игрушку на маленький стол.

– Какого цвета шерстка у собаки?

– Погладьте собаку. Какая у неё шерсть на ощупь? Шерстка мягкая, как у кошки.

– У собаки уши такие же, как у кошки? Побольше, не такие треугольные.

Как мы назовем нашу собачку? Дети предлагают назвать собаку Жучка.

Ребята, кошка и собака живут рядом с человеком. Какие это животные? Домашние или дикие? *Дети отвечают, что кошка и собака – это домашние животные.* Правильно, это домашние животные. Скажите: «Домашние животные».

Жучка живёт не одна, а со своими детками. Как называют детёныша собаки? Скажите: «щенок». У Жучки два щенка. Вот такие. *Ставит щенков на стол.* Жучка большая, а щенки какие? Один щенок побольше, а другой – поменьше. Хотите их поддержать? *Дети берут животных в руки.*

У Жучки есть свой домик. Как он называется? *Дети отвечают, что дом для собаки называется будка.* Правильно, Дима, это будка! Скажите, будка.

Сплю зимой и летом в будке

Очень, очень, очень чутко.

Ни один воришка-вор

Не войдёт ко мне во двор.

У меня есть три будки. Одна большая. Кто в ней будет жить? Собака Жучка. Другая будка – поменьше, средняя. А третья будка, какого размера? Маленькая. Скажите: «маленькая». Кто будет жить в этих будках? Щенки. Посадите всех собак в их будки.

Молодцы, ребята, вы хорошо справились с заданием.

– Давайте научим кошку Мурку и собаку Жучку играть в веселую игру! Слушайте музыку и делайте вместе со мной!

Физ. минутка

Наши ножки веселы!

Топ-топ-тор-топ!

Наши лапки хороши!

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!

Ушками шевелим так

И вот этак, и вот так!
Хвостик длинный у котят!

Так-так-так-так.

Покружились, покружились

И в ребяток превратились.

Педагог приглашает детей подойти к столу.

Дидактическая игра «Подбери силуэт к картинке»

– Посмотрите, это домик с окошками, кто здесь живёт? – Правильно, Слава, здесь жили кошки и собаки, но они убежали. Вернём их на место.

Педагог оказывает помощь детям, которые испытывают затруднения при выполнении задания. Можно спорить у детей, где большая, а где маленькая кошка. Где большая, а где маленькая собака. Педагог хвалит детей.

– Молодцы, дети, все животные вернулись на свои места.

Итог

– Ребята, кошка Мурка и собака Жучка говорят вам спасибо за то, что вы играли с ними. Вам понравилось сегодня заниматься?

Что вам понравилось? А что тебе понравилось на занятии больше всего?

– Ребята, наш поезд отправляется в обратный путь. Педагог звонит в колокольчик. Включает кнопку «Пуск». Поезд едет по рельсам, совершает один круг движения по местности.

Приехали в детский сад! Да здесь в корзинке ещё кто-то есть! кто это? Котята, они хотят с вами подружиться. Педагог достает из корзинки игрушечных котят и раздает каждому ребенку игрушечного котенка.

Дети прощаются и выходят из зала.

3.2. Конспект коррекционного занятия по ориентировке в пространстве в подготовительной к школе группе

*Учитель-дефектолог, тифлопедагог
Шильдяева Людмила Григорьевна
(высшая квалификационная категория)*

Тема: «Зима»

Цель: Расширение опыта ориентировки в окружающем пространстве

Программное содержание

1. Учить детей:

– определять положение предмета в указанном двумя стрелками пространстве;

– соотносить длину полос «на глаз» и комбинировать их.

2. Развивать у детей:

– пространственное мышление, умение комбинировать и конструировать целое из частей;

– зрительное восприятие (выделение фигуры из фона);

– зрительное внимание, память.

3. Совершенствовать у детей навыки использования в речи пространственных терминов.

Словарная работа: длиннее, короче, в правом верхнем, в левом верхнем, в левом нижнем, в правом нижнем, зимующие птицы.

Индивидуальная работа

Упражнять детей складывать целую картинку из частей по образцу и самостоятельно.

Во время проведения дидактических игр «Раскрась елочку», «Лабиринт», «Найди место для птицы» учить детей

по окончании работы подводить итоги, что получилось, а что вызвало затруднения.

Предварительная работа

Рассматривание иллюстраций «Зимний лес», «Зимующие птицы».

Рассматривание карточек с изображением силуэтов зимующих птиц.

Развивать у детей навыки микроориентировки на листе.

Зрительная гимнастика «Посмотри в окно, посмотри перед собой».

Оборудование

Аудиозапись музыки Г. Свиридова «Времена года. Зима», магнитофон; сюжетные разрезные картинки; полосы белого и коричневого цвета различной длины, для составления тропинки; карточки с индивидуальным заданием «Раскрась ёлочку»; иллюстрации с изображением зимующих птиц: снегиря, сороки, синицы, воробья; магнитная доска, разделённая стрелками на четыре части; индивидуальные карточки с двумя стрелками; музыкальная открытка с изображением снеговика.

Ход занятия

Организационный момент

Дети располагаются за столами. Звучит музыка Г. Свиридова «Времена года. Зима» Педагог предлагает детям закрыть глаза и послушать музыку. Под музыку педагог спокойным голосом читает стихи А.В. Круглова:

Снег да снежные узоры,
В поле – вьюги разговоры,
Холод, полутьма.

День – коньки, гора, салазки,

Вечер – бабушки сказки.

Вот она – зима!

– Ребята, вы, наверное, сразу догадались, о каком времени года рассказывает нам музыка и стихотворение? Конечно о зиме. Я очень люблю это время года. А за что, вы сможете догадаться, если правильно выполните моё задание.

Основная часть

1. «Собери картинку»

– У меня были очень красивые зимние картинки, но кто-то разрезал их на части. Помогите мне, пожалуйста, соберите все части в одну картинку. Каждому из вас я дам свой конвертик. А когда картинки будут собраны, вы сразу сможете догадаться, почему я люблю зиму. *После выполнения задания педагог добивается, чтобы дети ответили на вопрос. (Взрослые и дети любят это время года за то, что зимой много снега, можно слепить снеговика, за то, что можно кататься по льду на коньках, а на санках и лыжах – со снежной горки. Зимой люди встречают замечательный праздник – Новый год.)*

2. «Лабиринт»

– А ещё зимой мне нравится гулять в заснеженном лесу. Я приглашаю и вас прогуляться сейчас по зимней лесной тропинке. Только тропинка эта непростая. Мы сможем пройти по тропе только тогда, когда очистим её от снега.

Педагог подводит детей к началу «тропинки», представляющей собой лабиринт, составленный на полу из бумажных полос белого цвета. Рядом с «тропинкой» находятся отдельные полосы коричневого цвета, подходящие по размеру к белым. Между полосами расставлены ёлки, имитирующие зимний лес.

Выполнить это задание сможет тот, кто будет внимателен.

Выполненные работы педагог располагает на доске. Педагог оценивает правильность выполнения.

Как можно сказать одним словом, что у нас получилось? Одна ёлка, вторая, третья, четвёртая – получился... еловый лес! Вставайте, разомнёмся немного в зимнем лесу.

4. Физ. Минутка

Мы пришли в зимний лес.	(ходьба)
Сколько здесь вокруг чудес!	(разводят руками)
Справа – берёзка в шубке стоит,	(руку вправо, посмотреть)
Слева – ёлка на нас глядит!	(руку влево, посмотреть)
Снежинки в небе кружатся,	(поднять руки, посмотреть вверх)
На землю красиво ложатся.	(кружась, приседают)

5. Зрительная гимнастика

Педагог предлагает детям подойти к окну и посмотреть, сколько снега намело на улице.

– Посмотрите вдаль, на дома. Есть ли снег на крышах?

– Посмотрите поближе на участок. Есть ли снег на деревьях? Что вы заметили на деревьях? – *Кормушки*. Для чего люди вывешивают кормушки? *Чтобы подкармливать птиц, которые не улетают на юг*. Как называются птицы, которые не улетают на юг? *Зимующие*.

Давайте сядем за стол и вспомним зимующих птиц.

6. Загадки

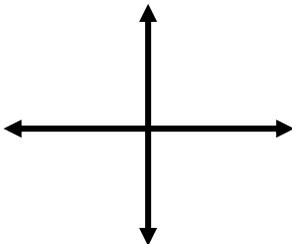
1. Красногрудый, чернокрылый,
Любит зёрнышки клевать,
С первым снегом на рябине
Он появится опять. (снегирь)

2. «Бела, как снег,
Черна, как жук,
Вертится, как бес,
Повернулась – и в лес. (сорока)

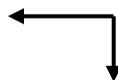
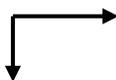
3. Спинкою зеленовата,
Животиком беловата.
Чёрненькая шапочка
И полоска шарфика. (синица)

4. Говорят они воришки,
Эти серые малышки.
И шумливы, и драчливы.
Всё щебечут: «Чи вы, чи вы?» (воробьи)

Дети отгадывают загадки, педагог выставляет рисунок отгаданной птицы на доску, где уже присутствует следующее задание. Доска разделена стрелками на четыре части.



Под изображением каждой птицы находится карточка с двумя стрелками, обозначающими положение птицы на доске.



7. «Найди место для птицы»

Как нужно разместить птиц на доске нам подскажут карточки с двумя стрелками. Посмотрите внимательно на карточку и скажите, где место снегиря на доске? *В левом верхнем углу.* Иди Ира посади снегиря на своё место.

Аналогично на доску размещаются все птицы. Педагог контролирует, чтобы дети проговаривали месторасположение птиц: в верхнем правом углу, в нижнем левом углу, в нижнем правом углу.

8. «Что изменилось?»

– Ребята, а вы знаете, что птицы не очень любят сидеть на одном месте. Что чаще всего они делают? *Летают, перелетают с места на место и т.д.*

Сейчас я предлагаю вам внимательно посмотреть на птиц и запомнить, на каком месте кто сидит, а потом закрыть глаза и не подглядывать. А я поменяю птиц местами, как будто они перелетели с места на место. Ваша задача – заметить, какие из птиц поменялись местами?

Задание повторяется три раза. Во время выполнения последнего задания педагог на место одной из птиц помещает изображение снеговика.

Итог

– Знаете, я думаю, что снеговик появился на доске случайно. Он поможет нам вспомнить о том, чем мы занимались сегодня на занятии. Давайте расскажем снеговика: какое задание вам понравилось выполнять больше всего? При выполнении какого задания вам было труднее всего? *Педагог достаёт музыкальную открытку с изображением снеговика. Посмотрите, какой снеговик добрый, весёлый, так и хочется*

пошептаться с ним. Педагог первой делится своими впечатлениями от занятия со снеговиком: «Снеговик, мне больше всего понравилось, как ребята выполнили задание “Раскрась ёлочку”. Никто из них не ошибся при выполнении этого задания. Я думаю, что сложнее всего детям было “очищать” тропинку от снега». Особенно трудно было Ире». После того, как педагог «поговорила» со снеговиком, она открывает открытку, и звучит музыка. Затем каждый ребёнок подводит итог своей работы, и для каждого звучит мелодия музыкальной открытки.

3.3. Дидактические игры для детей с нарушениями зрения

*Составитель: Г.А. Шалагина, тифлопедагог
(высшая квалификационная категория)*

Дидактическая игра «Кто спрятался в лесу?»

Цель: Развивать зрительное восприятие и зрительное внимание, навыки микроориентировки на листе. Учить детей зрительно различать и находить цветные изображения лесных животных и птиц на цветном фоне (картина с изображением леса): еж, заяц, олень, лиса, медведь, рысь, снегирь, ворона. Учить ребенка называть животных и птиц, которые живут в лесу.

Оборудование: картина с изображением леса (деревья, пеньки, дорожка), плоскостные цветные изображения животных и птиц (олень, заяц, лиса, волк, синица, дятел, тетерев).

Ход: Педагог предлагает ребенку рассмотреть цветную картину (лес) и найти, какие животные спрятались

за деревом, за большой и маленькой елочкой, за сугробами снега, около пенечка. Педагог вместе с ребенком рассматривает облака и птиц, которые летят в небе. Далее педагог предлагает ребенку разложить на столе цветные изображения животных, которые живут в лесу, назвать их, а затем прикрепить на картинку, где изображен лес.

Дидактическая игра «Продолжи ряд из геометрических фигур»

Цель: Развивать зрительное восприятие, навыки ориентировки на листе бумаги. Развивать умение зрительно и тактильно проследить путь от начала до конца по лабиринту геометрических фигур и, при затруднении, проследить путь по лабиринту с помощью фишки. Учить детей различать, находить и выкладывать ряд из геометрических фигур по образцу и самостоятельно (треугольник, шестиугольник, прямоугольник, круг).

Демонстрационный материал: технологические карты с цветными изображениями лабиринта из геометрических фигур.

Раздаточный материал: технологические карты с изображением лабиринта из геометрических фигур, расположенных на одной выделенной линии (геометрические фигуры разных цветов).

Ход: Педагог демонстрирует технологическую карту с изображением геометрических фигур, расположенных в один ряд, и предлагает каждому ребенку выложить ряд из геометрических фигур индивидуально, по образцу, согласно рисунку, изображенному у каждого на технологической карте.

В случае затруднения педагог демонстрирует, как можно расположить геометрические фигуры, или предлагает выполнить задание по образцу, методом наложения.

Дидактическая игра «Овощи»

Цель: Учить детей различать цветные изображения овощей (помидор, огурец, морковь, лук) и соотносить, используя прием наложения, силуэтные изображения овощей с контурными изображениями

Демонстрационный материал: технологические карты с цветными и силуэтными изображениями овощей.

Раздаточный материал: технологические карты с изображением силуэтов овощей, силуэтные изображения овощей черного или коричневого цвета (помидор, огурец, морковь, лук).

Ход: Дети рассматривают цветные изображения овощей на картинке, и по инструкции педагога подбирают силуэты овощей к контурным изображениям, используя прием соотнесения или приложения.

Дидактическая игра «Кто где живет?» (домашние и дикие животные)

Цель: Развитие представлений об окружающем мире: домашние и дикие животные, среда их обитания (деревня, двор и природа, лес). Учить детей определять, какие животные живут рядом с человеком (домашние животные) и какие животные живут в лесу (дикие животные).

Демонстрационный материал: круглые диаграммы с цветным изображением дома и двора в деревне и с изображением леса.

Раздаточный материал: изображения домашних и диких животных, прикрепленные на прищепках.

Ход: Педагог предлагает детям рассмотреть изображения на картинках: деревня и лес; рассмотреть изображения животных и определить, какие животные живут рядом с человеком, а какие – в лесу. Дети прикрепляют прищепки, на которых расположены животные, на круговые диаграммы с картинками.

3.4. Рекомендации по снятию зрительного напряжения

*Составитель: Е.В. Ильконова,
тифлопедагог*

Обязательным компонентом коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения зрения, является зрительная гимнастика, которая проводится несколько раз в течение дня от 3-х до 5-ти минут.

Важно проводить гимнастику в бытовой, игровой деятельности, на прогулке, перед занятием, во время занятий, между занятием.

Значение гимнастики:

- благотворно влияет на работоспособность зрительного анализатора и всего организма;
- улучшает циркуляцию крови и внутриглазной жидкости глаз;
- укрепляет глазодвигательные мышцы глаз;
- улучшает аккомодацию (способность глаза человека к хорошему качеству зрения на разных расстояниях);

- снимает зрительное напряжение, повышает зрительную работоспособность.

Виды зрительных гимнастик:

- *с опорой на схему;*
- *с использованием художественного слова:*

Вот стоит осенний лес!

круговые движения глазами

В нем много сказок и чудес.

Слева – сосны, справа – дуб.

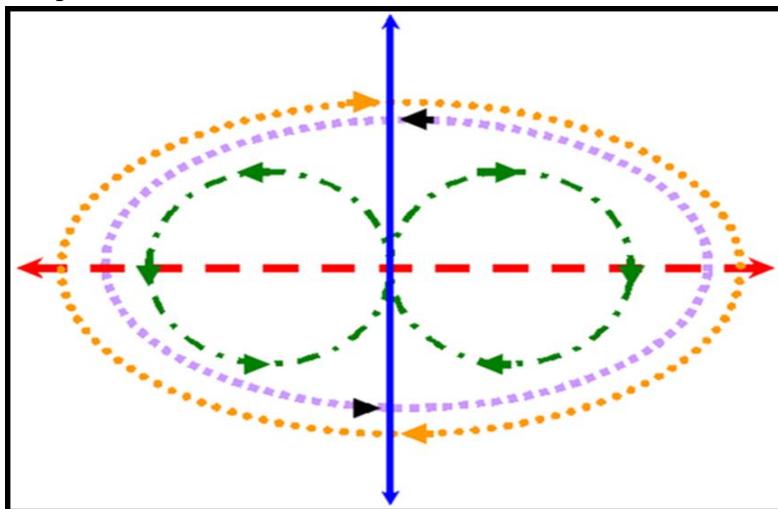
влево, вправо

Дятел сверху тук да тук.

вверх, вниз

Глазки ты закрой-открой.

И скорей бегом домой!



- *с сигнальными метками*

В различных участках групповой комнаты на потолке фиксируются привлекающие внимание яркие зрительные сигнальные метки. Ими могут служить игрушки или красочные картинки. Располагать их следует в разноудаленных участках комнаты (в четырех уголках потолка). Сигнальные

метки целесообразно подбирать с таким расчетом, чтобы вместе они составили единый зрительно-игровой сюжет. Раз в две недели сюжеты заменяют на новые;

- *с индивидуальными офтальмотренажерами*

На индивидуальные офтальмотренажеры («держалки») помещаются предметные картинки по лексическим темам, дети сами держат их на вытянутой руке перед собой и действуют по словесной инструкции, создавая дополнительную активность для всех групп глазных мышц;

- *с настенными и потолочными офтальмотренажерами*

Это траектории, по которым дети «бегают» глазами; при этом движения глаз должны сочетаться с движением головы, туловища. Упражнения выполняются коллективно и только стоя. Каждая траектория отличается по цвету, это делает схему яркой, привлекает внимание детей;

- *с использованием мультимедийных презентаций*

Методика проведения электронной гимнастики для глаз проста в использовании. Слайды сопровождаются музыкой, которая внедрена в презентацию (для каждой темы своя музыка). Дети слушают музыку и следят за движением объекта.

Условия проведения зрительной гимнастики

1. Фиксированное положение головы (дети сидят за столами или лежат на ковре руки за головой).

2. Длительность проведения зрительной гимнастики – 2-3 минуты в младшей и средней группе, 4-5 минут в старшей группах. Упражнения рекомендуется проводить дважды в день.

3. Выбор зрительных упражнений для занятий определяется характером и объемом интеллектуального напряжения,

объемом двигательной активности, интенсивности зрительной работы, а также видом занятия.

4. Возможно сочетание зрительной гимнастики с физкультурными упражнениями, при этом допустимы повороты головы в соответствии с упражнениями.

При проведении зрительной гимнастики необходимо соблюдать общие правила:

- Всегда снимать очки.
- Фиксировать положение головы.
- Сидеть прямо, не напрягаться, расслабить плечи и опустить их.
- Следить за дыханием, оно должно быть глубоким и равномерным.
- Сосредоточить все внимание на глаза.
- После выполнения упражнения хорошо потянуться и часто поморгать.

Гимнастика для глаз по методике Э.С. Аветисова

Эта экспресс-гимнастика не займет много времени, но позволит снять зрительное напряжение.

1. Крепко зажмурить глаза на 3-5 секунд, затем открыть их. Повторить 6-8 раз. Упражнение укрепляет мышцы век, расслабляет мышцы глаз и улучшает их кровоснабжение.

2. Быстро моргать в течение 15 секунд. Повторить 3-4 раза. Упражнение улучшает кровообращение мышц глаз.

3. Закрывать глаза и массировать веки подушечками пальцев рук, плавными, без нажатия круговыми движениями в течение 30 секунд.

Приведенные выше упражнения являются базовыми, изучение их с детьми и применение их во время занятий является обязательным.

Упражнения для снятия зрительного напряжения

1. **«Вверх-вниз»**. Голову держите прямо, не запрокидывайте. Смотрите прямо перед собой. Медленно поднимите взгляд на потолок, задержите на пару секунд, затем также медленно опустите его на пол и тоже задержите. Голова во время выполнения упражнения остается неподвижной.

2. **«Маятник»**. Голову держите прямо, смотрите перед собой. Посмотрите влево, затем медленно переведите взгляд вправо. Голова неподвижна, работайте только глазами. Во время выполнения упражнения следите за состоянием мышц глазных яблок, не перенапрягайте их!

3. **«Восьмерка»**. Голову держите прямо, смотрите перед собой. Мысленно представьте себе горизонтальную восьмерку (или знак бесконечности) максимального размера в пределах вашего лица и плавно опишите ее глазами. Повторите упражнение несколько раз в одну сторону, затем в другую. После этого часто-часто поморгайте.

4. **«Циферблат»**. Представьте перед собой большой циферблат золотого цвета (ученые считают, что именно этот цвет способствует восстановлению зрения). Выполняйте круговые движения глазами, оставляя при этом голову неподвижной.

5. **«Карандаш»**. Возьмите карандаш в правую руку и вытяните ее, подняв карандаш на уровне глаз. Смотрите на кончик карандаша и медленно отводите руку вправо, затем влево, провожая пишущий предмет глазами, но не двигая головой.

6. **«Прекрасное далеко»**. Подойдите к окну и посмотрите вдаль, затем на кончик носа – это тренирует глазную мышцу. Повторите упражнение несколько раз.

3.5. Рекомендуемый список литературных источников для участников образовательного процесса

1. Бернадская, М.Э. Нарушения зрения у детей раннего возраста. Диагностика и коррекция: методич. пособие для педагогов и психологов, врачей и родителей / М.Э. Бернадская. – Москва, 2007.
2. Бондаренко, М.П. Ребенок с ретинопатией недоношенных в семье / М.П. Бондаренко; под ред. В.З. Денискиной; Рос. гос. б-ка для слабовидящих. – Москва: Рос. гос. б-ка для слабовидящих, 2011. – 60 с.
3. Васильева, Е.М. Логические задачи как дидактическое средство развития зрительного восприятия старших дошкольников с амблиопией и косоглазием / Е.М. Васильева, Е.Н. Фидрикова // Актуальные проблемы социализации инвалидов по зрению. – Санкт-Петербург, 1999. – С. 32–38.
4. Германович, О.Е. Декоративно-прикладное искусство как средство сенсорного развития дошкольников с косоглазием и амблиопией: [в дет. саду] / О.Е. Германович // Актуальные вопросы специального образования / Федер. агентство по образованию, Мурманский гос. пед. ун-т. – Мурманск: МГПУ, 2008. – Вып. 5. – С. 58–61.
5. Денискина, В.З. Образовательные потребности детей с нарушением зрения / В.З. Денискина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2013. – № 6. – С. 4–14.

6. Дружинина, Л.А. Индивидуальный и дифференцированный подходы при организации коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л.А. Дружинина; Ин-т коррекц. педагогики РАО. – Москва, 2000. – 21 с.
7. Ельникова, Е.А. Коррекционно-педагогическая работа по развитию музыкально-ритмических движений у дошкольников с косоглазием и амблиопией: автореферат дис. ... канд. пед. наук / Е.А. Ельникова; Дагест. гос. пед. ун-т. – Москва, 2000. – 19 с.
8. Жохов, В.П. Реабилитация детей, страдающих содружественным косоглазием и амблиопией: метод. пособие / В.П. Жохов, И.А. Кормакова, Л.И. Плаксина; Всерос. об-во слепых. – Москва: ВОС, 1989. – 52 с.
9. Замашнюк, Е.В. Организационно-педагогическое обеспечение зрительной перцептивной готовности к учебной деятельности детей с амблиопией и косоглазием: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е.В. Замашнюк. – Санкт-Петербург, 2005. – 24 с.
10. Лапш, Е.А. К вопросу о развитии речи дошкольников с амблиопией и косоглазием в специальной группе детского сада / Е.А. Лапш // Логопед в детском саду: науч.-метод. жур. – 2005. – № 3(6). – С. 6–15.
11. Лапш, Е.А. Особенности логопедической работы с дошкольниками с амблиопией и косоглазием / Е.А. Лапш // Логопед: науч.-метод. жур. – 2005. – № 4. – С. 9–11.
12. Мишин, М.А. Занятия по мелкой моторике и зрительной гимнастике в дошкольном учреждении для детей

- с косоглазием и амблиопией / М.А. Мишин, И.А. Смирнова, З. Н. Тюбекина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк.: ежегод. науч.-метод. жур. – 2003. – № 4. – С. 12–24.
13. Никулина, Г.В. Дети с амблиопией и косоглазием: (Психол.-пед. основы работы по развитию зритель. восприятия в условиях образоват. учреждения общ. назначения): учеб. пособие / Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева, Е.В. Артюкевич; Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. – Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ, 1999. – 86 с.
 14. Новичкова, И.В. Логопедическая работа со старшими дошкольниками, имеющими нарушения зрения / И.В. Новичкова // Дефектология. – 1994. – №4. – С. 71–77.
 15. Новичкова, И.В. Коррекция недостатков развития речи у дошкольников с косоглазием и амблиопией: автореф. дис. ... канд. пед. наук / И.В. Новичкова; Ин-т коррекц. педагогики РАО. – Москва, 1997. – 16 с.
 16. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушением зрения / Л.И. Плаксина. – Москва: Город, 1998. – 262 с.
 17. Плаксина, Л.И. Теоретические основы коррекционной помощи детям с косоглазием и амблиопией в условиях дошкольного образовательного учреждения: автореф. дис. ... д-ра психол. наук / Л.И. Плаксина; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. – Москва, 1998. – 49 с.
 18. Подколзина, Е.Н. О семейном воспитании дошкольника с нарушением зрения / Е.Н. Подколзина // Физ. воспитание детей с нарушением зрения в дет. саду и нач. шк.: ежегод. науч.-метод. журн. – 2001. – № 2. – С. 56–59.

19. Подколзина, Е.Н. Формирование ориентировки в пространстве у дошкольников 3-х и 4-х лет с косоглазием и амблиопией: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е.Н. Подколзина; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. – Москва, 1998. – 19 с.
20. Ремезова, Л.А. Коррекция недостатков развития конструктивной деятельности у дошкольников с косоглазием и амблиопией: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Л.А. Ремезова; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. – М., 1998. – 20 с.
21. Ремезова, Л.А. Коррекционные подходы к формированию у дошкольников с косоглазием и амблиопией конструктивных знаний, умений и навыков на общеобразовательных занятиях и в строительно-конструктивных играх /Л.А. Ремезова // Коррекционная педагогика: науч.-мет. жур. – 2004. – № 4(6). – С. 40-47.
22. Соболева, А.В. Особенности работы логопеда в детском саду с глазной патологией (косоглазием и амблиопией) / А.В. Соболева // Актуальные проблемы изучения и обучения детей и подростков с нарушениями развития: материалы межрегион. науч.-практ. конф. – Москва; Новокузнецк: Изд-во МОУ ДПО ИПК, 2003. – С. 99-103.
23. Совместная деятельность тифлопедагога и воспитателя по социально-эмоциональному развитию дошкольников с амблиопией и косоглазием / Н.И. Шахмаева, Р.А. Железнова, А.В. Бершадская [и др.] // Актуальные проблемы социализации инвалидов по зрению. – Санкт-Петербург, 1999. – С. 38-45.

24. Фомичева, Л.В. Дошкольное воспитание детей с нарушениями зрения / Л.В. Фомичева // Профессионально-образовательные программы подготовки бакалавров педагогики-тифлопедагогов / РГПУ. – Санкт-Петербург, 1996. – С. 57–61.
25. Фомичева, Л.В. Коррекционно-развивающие программы для дошкольников с нарушенным зрением / Л.В. Фомичева // Обучение и коррекция развития дошкольников с нарушенным зрением: методич. пособие / Международный университет семьи и ребенка им. Р. Валленберга. – Санкт-Петербург, 1995. – С. 75–92.
26. Фомичева, Л.В. К вопросу о структуре многоуровневой коррекционно-развивающей программы по развитию зрительного восприятия детей с нарушением зрения / Л.В. Фомичева // Модернизация специального образования в современном социокультурном пространстве: мат-лы XVIII Междунар. конф. «Ребенок в современном мире. Процессы модернизации и ценности культуры». – Санкт-Петербург: Изд-во Политехн. ун-та, 2011. – С. 95–98.
27. Фомичева, Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения: учеб.-методич. пособие / Л.В. Фомичева. – Санкт-Петербург: КАРО, 2007. – 256 с.
28. Яковлева, Г.В. Коррекционные упражнения и игры для детей с тяжелыми нарушениями зрения: методич. реком. педагогам и родителям / Г.В. Яковлева, Н.Я. Ра-

танова; Гос. образоват. учреждение доп. проф. образования «Челяб. ин-т переподгот. и повышения квалификации работников образования», Каф. спец. (коррекц.) образования. – Челябинск: Образование, 2010. – 37 с.

3.6. Методические рекомендации по сопровождению детей с нарушениями зрения, разработанные педагогами МАДОУ «Детский сад № 440 г. Челябинска», по сопровождению детей с нарушениями зрения

1. Дружинина, Л.А. Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения: метод. рекомед. / Л.А. Дружинина, Е.В. Андрющенко, Г.А. Шалагина, Л.Г. Шильдяева. – Челябинск, 2008.
2. Андрющенко, Е.В. развитие осязание и мелкой моторики рук для детей с нарушениями зрения (3–5 лет), методическое пособие для тифлопедагогов ДОУ / Е.В. Андрющенко, Л.Б. Осипова, Н.Я. Ратанова. – Челябинск, 2009.
3. Ратанова, Н.Я. Психологическое сопровождение взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников с ограниченными возможностями здоровья: метод. пособие для педагогов ДОУ / Н.Я. Ратанова, Е.В. Андрющенко. – Челябинск: Цицера, 2009. – 64 с.
4. Андрющенко, Е.В. Развитие осязания и мелкой моторики рук у детей с нарушениями зрения (5-7 лет): метод. пособие для тифлопедагогов ДОУ / Е.В. Андрющенко, Н.Я. Ратанова, Л.Б. Осипова; Гос. образовательное учре-

- ждение доп. Проф.-пед. образования Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования, кафедра специального (коррекционного) образования, Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка детский сад № 440 г. Челябинска. – Челябинск, 2010.
5. Андриющенко, Е.В. Организация психокоррекционной работы с детьми с нарушениями зрения имеющими задержку психического здоровья. Методическое пособие для педагогов специальных (коррекционных) образовательных учреждений / Е.В. Андриющенко. – Челябинск, 2010.
 6. Яковлева Г.В. Личностно ориентированное образование детей с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие / Г.В. Яковлева, Г.Н. Лаврова, Н.Я. Ратанова, Е.В. Андриющенко [и др.]. – Челябинск: Цицеро, 2011. – 219 с.
 7. Макаренко, Ю.А. Индивидуальная коррекционно-развивающая программа обучения тотально слепого ребенка дошкольного возраста Методические рекомендации для тифлопедагогов ДОУ / Ю.А. Макаренко, Л.Б. Осипова, Е.В. Андриющенко; Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования; Кафедра специального (коррекционного) образования; Муниципальное автономное образовательное дошкольное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 440 г. Челябинск» Челябинск: Цицеро, 2012. – 160 с.
 8. Андриющенко, Е.В. Здоровьесберегающие технологии: аспекты охраны зрения детей школьного возраста.

Методические рекомендации для педагогов общеобразовательных и специальных (коррекционных) учреждений / Е.В. Андриющенко, Ю.И. Кудряшова. – Челябинск: Цицеро, 2012. – 48 с.

9. Андриющенко, Е.В. Здоровьесберегающие технологии: аспекты охраны зрения детей дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов дошкольных и специальных (коррекционных) учреждений / Е.В. Андриющенко, Ю.И. Кудряшова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2015. – 52 с.
10. Андриющенко, Е.В. Реализуем ФГОС ДО: рабочая программа тифлопедагога. Методические рекомендации учителям-дефектологам ДОУ / Е.В. Андриющенко, Л.А. Дружинина, Л.Б. Осопова. – Челябинск, 2016.
11. Реализуем ФГОС ДО: Социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста с нарушениями зрения средствами игры-драматизации: методическое пособие для педагогов ДОУ / М.Г. Титова; под ред. Г.В. Яковлевой. – Челябинск: Цицеро. 2015. – 129 с.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Особенности организации образовательного процесса в ДОУ в группах различной направленности. – URL: http://www.elochka8.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=1015:2018-12-17-01-07-10&catid=32:2012-11-21-13-52-13&Itemid=38.
2. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с амблиопией и косоглазием. Программа одобрены решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17.
3. Плаксина, Л.И. Содержание медико-педагогической помощи в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения / Л.И. Плаксина, Л.А. Григорян. – Москва: Город, 1998. – 56 с.

Учебное издание

Шелудько Ирина Андреевна
Виктория Сергеевна Васильева
Андрющенко Елена Валерьевна

**Рекомендации для воспитателей, работающих
в группах комбинированной направленности
с детьми с нарушениями зрения**

Учебно-практическое пособие

ISBN 978-5-907284-15-9

Работа рекомендована РИС ЮУрГППУ
Протокол № 22 от 2020 г.

Издательство ЮУрГППУ
454080, Челябинск, пр. Ленина, 69

Редактор О.В. Угрюмова
Технический редактор А.Г. Петрова

Формат 60*84/16

Подписано в печать 31.03.2020

Тираж 100 экз.

Заказ №

Объем 2,34 уч.-изд. л. (4,65 усл. п.л.)

Отпечатано с готового оригинал-макета
в типографии ЮУрГППУ
454080, Челябинск, пр. Ленина, 69