

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Факультет дошкольного образования
Кафедра педагогики и психологии детства



ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА СОВРЕМЕННОГО ДЕТСТВА

*Сборник статей
Международной научно-практической конференции*

**Россия, г. Челябинск,
31 октября — 1 ноября 2019 года**

УДК 004.8-053
ББК 71.0
И74

Редакционная коллегия

Ответственный редактор

И. Ю. Иванова, кандидат педагогических наук, доцент
(Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет);
И. Е. Емельянова, доктор педагогических наук, доцент
(Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет);
О. Г. Филиппова, доктор педагогических наук, доцент
(Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет)

Информационная культура современного детства : сборник
И74 статей Международной научно-практической конференции (Россия, г. Челябинск, 31 октября—1 ноября 2019 года). – Челябинск : Издательский центр «Титул», 2019. – 250 с.

ISBN 978-5-6043555-4-1

В сборнике представлены научно-методические статьи педагогов, студентов, магистрантов, аспирантов России, Китая, Узбекистана, Белоруссии, подводящие промежуточные итоги научных изысканий по проблеме формирования информационной культуры современного детства. В материалах статей отражена практическая реализация идей формирования информационной культуры современных детей в образовательном пространстве. Результаты проведенных исследований способствуют определению дальнейших перспектив решения задач дошкольного и начального общего, профессионального образования с учетом социального заказа и требований федеральных государственных образовательных стандартов.

Сборник научно-методических статей адресован педагогическим работникам различных уровней образования: руководителям дошкольных и общеобразовательных организаций, педагогам дошкольного образования, учителям общеобразовательных организаций, студентам и преподавателям педагогических университетов и педагогических колледжей.

УДК 004.8-053
ББК 71.0

Все статьи проходят рецензирование. Статьи изданы в авторской редакции. Ответственность за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Сборник издан при финансовой поддержке гранта РФФИ № 18-013-00743 А «Становление основ информационной грамотности дошкольников».

ISBN 978-5-6043555-4-1

© Иванова И. Ю., 2019
© Коллектив авторов, 2019

Содержание

Раздел 1. Цифровое общество как новая культурологическая и философская категория.....	10
Денисова Р.Р. Современное дошкольное детство в условиях цифровизации	10
Тупикина Д.В., Чернобровкин В.А. Интернет-ресурсы: детерминанты современной субкультуры дошкольника	14
Чумичева Р.М. Информационная культура как социальный вызов и цель-результат образования	18
Шлык Н.В., Терещенко М.Н. Причины личностных изменений современных детей дошкольного возраста.....	26
Раздел 2. Материальные и духовные предпосылки формирования цифрового общества.....	30
Гребенникова О.В. Отношение к роботам у современных детей 6-10 лет в контексте их информационной социализации	30
Иванова И.Ю. Информационное образовательное пространство дошкольной образовательной организации: исследование понятия	34
Наумчик О.С. Фантастическая литература в эпоху цифровизации: темы, жанры, читательские стратегии.....	37
Никитина У.О., Зарипова Р.С. Влияние средств виртуальной реальности на формирование личности	41
Пырнова О.А., Зарипова Р.С. Роль информационных технологий в формировании личности	43

<i>Рузиева М.Я.</i>	
Использование инновационных технологий при преподавании жанров фольклора на уроках литературы.....	46
<i>Хасанова Г.К.</i>	
Проблемы и перспективы становления информационной грамотности детей дошкольного возраста в Узбекистане.....	50
<i>Ху Чжюань</i>	
Эксперимент по использованию интернет технологий для распространения идей методов чтения у детей в Китае – эксперимент«100 групп, 1000 детей» ..	54
<i>Чжан Шу</i>	
Формирование информационной грамотности детей дошкольного возраста в Китае.....	58
<i>Раздел 3. Психолого-педагогические особенности обучения и воспитания поколения Digital natives.....</i>	63
<i>Вертякова Э.Ф., Мудрак Т.С.</i>	
Приобщение детей-мигрантов к ценностям российской культуры средствами информационно-коммуникационных технологий.....	63
<i>Галиуллина Э.Р., Зарипова Р.С.</i>	
Цифровые игры как метод обучения детей.....	65
<i>Герасимова А.Ю., Сафонова А.К., Иванова И.Ю.</i>	
Феномен клипового мышления как результат трансформации ребенка в цифровом обществе.....	68
<i>Дубешко Н.Г.</i>	
Научно-методическое обеспечение обучения детей старшего дошкольного возраста основам робототехники	71
<i>Нурисламова Е.Р., Сунагатуллина И.И.</i>	
Особенности обучения поколение digital natives.....	73
<i>Терещенко М.Н., Шульгина Е.В.</i>	
Применение интерактивных средств в решении проблемных ситуаций....	77

**Раздел 4. Психология здоровья в контексте дигитализации
современного мира: ребенок и компьютер.....82**

Григорьева З.А., Иванова И.Ю.

Использование информационных технологий для сохранения здоровья
младших школьников82

Пырнова О.А., Зарипова Р.С.

Проблемы обеспечения информационной безопасности
несовершеннолетних.....86

Шишкина К.И.

Основные меры профилактики зависимости от компьютерных игр у
младших школьников средствами работы с семьей.....89

**Раздел 5. Сложный человек в сложном мире: риски личностных
трансформаций современных детей.....94**

Батенова Ю.В., Абрамова А.А.

Влияние информационного пространства на эмоциональный интеллект
дошкольников.....94

Востротина О.В.

Сложный человек в сложном мире: риски личностных трансформаций
современных детей.....97

Шишкина К.И., Кошурникова К.А.

Влияние компьютерных игр на интеллектуальное развитие младших
школьников.....100

**Раздел 6. Профессиональная компетентность педагога в условиях
цифрового образовательного пространства.....103**

Баракина Т.В.

ИКТ-компетентность педагога как условие успешности в образовательном
пространстве.....103

Бувина Е.В.

Обучение студентов использованию интерактивных технологий в
ДОО.....106

Галиуллина Э.Р., Зарипова Р.С.

Проблемы обеспечения информационной безопасности в электронном
обучении.....109

<i>Горбунова В.А., Зырянова С.М.</i>	
К вопросу о методическом сопровождении педагогов ДОО к процедуре аттестации средствами информационно-коммуникационных технологий.....	112
<i>Залевская В.Д.</i>	
Профессиональная компетентность педагога в условиях цифрового образовательного пространства.....	118
<i>Попова Е.И.</i>	
Педагогические условия взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по проблеме цифрового детства.....	122
<i>Раскина И.И., Курганова Н.А.</i>	
Выяснение ожиданий: интерактивное взаимодействие с аудиторией в условиях цифрового образовательного пространства.....	126
<i>Шарафиева А.Э., Сунагатуллина И.И.</i>	
Развитие профессиональной компетентности педагога в условиях цифрового образовательного пространства.....	129
<i>Ядгаров Н.Дж.</i>	
Задачи подготовки учителей изобразительного искусства и инженерной графики в современных условиях.....	133
<i>Раздел 7. Взаимодействие с родителями посредством ИКТ.....</i>	138
<i>Байнуралина Ж.К.</i>	
Взаимодействие с родителями посредством информационно-коммуникационных технологий	138
<i>Савина Н.В.</i>	
Электронная информационно-образовательная среда вуза в представлении студентов и преподавателей.....	142
<i>Сапаева А.Р.</i>	
Использование ИКТ в общении педагогов с родителями дошкольников.....	145
<i>Терещенко М.Н., Ибрагимова Ш.И.</i>	
Особенности взаимодействия с родителями дошкольников посредством ИКТ.....	149

Ярославцева В.В., Иванова И.Ю.

Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей в решении проблемы познавательного развития дошкольников в информационном пространстве ДОО.....152

Раздел 8. Социальная реальность современного детства: СМИ, интернет, вариативность досуга, семейные императивы.....157

Ахряпина В.В., Месеняшина Л.А.

Влияние блогосферы на формирование мнения подростка.....157

Баракина Т.В., Леонгардт А.В.

Как провести первое занятие с конструктором cuboro.....162

Дедов Н.П., Миляева А.К.

Безусловное доверие к информационным устройствам – своеобразие современного детства.....164

Евтушенко И.Н., Меньщикова О.В.

Использование мультимедийных презентаций в организации досуга старших дошкольников.....167

Камерцель И.А., Терещенко М.Н.

Компьютерная зависимость детей дошкольного возраста171

Трегуб А.А., Сунагатуллина И.И.

Социальная реальность современного детства: СМИ, интернет, вариативность досуга, семейные императивы.....174

Раздел 9. Технологии и методики становления информационной культуры дошкольника: мульт-технологии, медиа-ресурсы, VR-технологии, киннект-технологии, интерактивные игры и игрушки.....178

Васильченко А.И.

Цифровая среда ДОО.....178

Евтушенко И.Н., Роднова Т.Н.

Применение средств информационной культуры в танцевальной деятельности детей дошкольного возраста.....180

Могильникова М.В., Емельянова И.Е.

Формирование читательского интереса у детей дошкольного возраста средствами ИКТ-технологий.....184

Назаров А.М., Рустамов Ш.Ш. Анализ психологических данных с помощью программы SPSS.....	187
Низматова М.М. Пути формирования компетентной личности.....	191
Пикулева Л.К. Информационное обеспечение образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.....	194
Селенкова А.А. Информационно-коммуникационные технологии как средство коррекции речевых нарушений у старших дошкольников с ОНР.....	198
Хасанова И.Р., Филиппова О.Г. Тексты «новой природы» как инструмент формирования предпосылок осознанного чтения у старших дошкольников.....	203
Цыганкова И.Г., Ерыкова Н.А. Информационно-техническая среда как средство развития интереса к наукам у старших дошкольников.....	207
Раздел 10. Информационная культура детства: методология, психолого-педагогические условия, диагностика.....	212
Батенова Ю.В. К вопросу об актуальности проблемы формирования информационной грамотности дошкольника.....	212
Назаров А.М., Рустамов Ш.Ш. Факторы, определяющие формирование информационной грамотности детей старшего дошкольного возраста.....	216
Филиппова О.Г., Новикова Н.Б. Формирование информационной культуры младших школьников в урочной и внеурочной деятельности.....	221
Штефан М.Е. Формирование информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста.....	227

Раздел 11. Психологическая безопасность в цифровом пространстве.....231

Баракина Т.В., Кезикова Е.А., Кирюхина Л.С.

Методическая работа по обеспечению информационно-психологической безопасности детей при работе в интернете.....231

Жукова М.В.

Кибербуллинг как одна из форм угрозы безопасности личности ребенка.....235

Пушкарева А.А., Сунагатуллина И.И.

Психологическая безопасность в цифровом пространстве.....238

Терещенко М.Н., Филипьева А.А.

Психологическая безопасность дошкольников в информационном пространстве.....241

Шишкина К.И., Васильева П.И.

Психологическая безопасность ребенка в интернете как актуальная проблема современности.....244

РАЗДЕЛ 1. ЦИФРОВОЕ ОБЩЕСТВО КАК НОВАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ И ФИЛОСОФСКАЯ КАТЕГОРИЯ

СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ

Р.Р. Денисова

Россия, г. Благовещенск, ФГБОУ ВО «АмГУ»

ruta-denisova@yandex.ru

Аннотация: В статье представлена характеристика особенностей развития дошкольников в условиях цифровизации современного общества. Подчеркивается специфика дошкольного возраста с учетом развития цифровой образовательной среды и сложившихся взаимоотношений между взрослыми и детьми. Поставлен вопрос о необходимости повышения эффективности лично ориентированных образовательных технологий в условиях формирования цифровой грамотности в дошкольных учреждениях. Установлена актуальность и значимость материала в аспекте государственных программ, затрагивающих интересы дошкольного образования.

Abstract: The article presents the characteristics of the development of preschoolers in the conditions of digitalization of modern society. The author emphasizes the specifics of preschool age taking into account the development of the digital educational environment and the existing relationships between adults and children. The question of the need to improve the effectiveness of personality-oriented educational technologies in the formation of digital literacy in preschool institutions is raised. The relevance and importance of the material in the aspect of state programs affecting the interests of preschool education is established.

Ключевые слова: цифровизация, цифровая образовательная среда, цифровая грамотность, дошкольное образование, дошкольное детство, технологии взаимодействия взрослых и детей.

Keywords: digitalization, digital educational environment, digital literacy, preschool education, preschool childhood, technologies of interaction between adults and children.

Развитие современных детей напрямую связано с процессами цифровизации, происходящими в обществе. Сегодня с цифровыми технологиями знакомы уже дошкольники. Никого не удивляет ситуация, когда ребенок легко пользуется гаджетами последнего поколения.

Исследования в области педагогики и психологии личностного развития показывают, что дети являются продуктом «информационной социализации» (А.Г. Асмолов), живут в условиях быстрого увеличения объёма информации, получают её в облегченном и переработанном виде, в результате не успевают осмыслить и понять происходящее (А.Г. Гогоберидзе, М.В. Крулехт, В.Т. Кудрявцев, А.И. Савенков, Л.В. Трубайчук, Д.И. Фельдштейн и др.). Взрослые меньше читают детям, перекладывают эту функцию на развлекательные телепередачи, просмотр мультфильмов или сюжетов из YouTube.

Таким образом, для сегодняшних детей визуальная форма предъявления информации стала доминирующей. Все это, несомненно, отражается на интеллектуальном развитии и приводит к формированию необычных процессов

и явлений, получивших в детской психологии наименования «клипового сознания» и «кнопочного мышления».

Цифровые технологии сделали современных дошкольников активными участниками образовательного процесса, стали инструментом саморазвития. Ранний опыт самостоятельной деятельности с гаджетами, полученный ребенком в дошкольном возрасте, развивает в нем уверенность в своих силах, снижает тревожность при столкновении с новыми компьютерными проблемами, создает привычку самостоятельно искать пути решения в насыщенной информационной среде.

Поэтому приобщение ребенка к цифровой деятельности на этапе дошкольного детства можно рассматривать как вид культурной практики, направленный на развитие у него универсальных культурных способов (умений), универсальных компетентностей по непрерывному самообразованию в цифровой образовательной среде, формированию цифровой грамотности.

Понятие «цифровая грамотность», как определяет Н.Д. Берман [2], включает следующие взаимосвязанные компоненты:

- цифровые компетенции, к которым относят технологии поиска в сети, умение создавать мультимедиа контент и размещать его в сети, использовать мобильные средства коммуникации и др.;
- цифровое потребление, которое выражает уровень доступности различных цифровых технологий (например, доступность мобильной сети Интернет, наличие цифровых устройств и др.);
- цифровая безопасность, к которой относят умение защищать свои персональные данные, соблюдать этические и правовые нормы при размещении цифрового контента в Интернете.

Поэтому цифровая образовательная среда – это то, с чем однозначно придется столкнуться ребенку на пороге школы. Формирование цифровой грамотности начинается с дошкольного возраста как процесс, основанный на текущих и перспективных интересах ребенка, по освоению разнообразных видов деятельности с компьютером. До школы цифровая грамотность формируется, с одной стороны, на основе взаимодействия со взрослыми, а с другой, не менее важной способностью является постоянно расширяющиеся самостоятельные действия (собственные пробы, поиск, выбор и др.). Иными словами, цифровая грамотность и овладение цифровыми образовательными технологиями как специфические виды культурной практики должны обеспечиваться воспитателями, родителями по созданию таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми формировать практический опыт работы с компьютерными устройствами, учить поиску, анализу и преобразованию необходимого материала.

Названные обстоятельства и социальная значимость проблемы указывают на объективную потребность расширить образовательную деятельность дошкольных учреждений в создании развивающей цифровой среды. Эти изменения соответствуют духу времени и технологичности информационного общества, основными чертами которого являются высокий уровень рационализации и алгоритмизации деятельности, умение использовать

информационные технологии, обучение в течение всей жизни. Цифровая среда привлекательна для дошкольников, поэтому в детском саду необходимо создавать пространство, интересное современным малышам, спроектированное с учетом их интересов и субкультуры.

В современном детском саду должны найти место электронные пособия, игрушки и компьютерные игры, однако следует помнить, что их доминирование влечет за собой очень серьезные проблемы, связанные не только со здоровьем, но и с изменением структуры умственной деятельности малышей, обеднением и ограничением общения детей, нарушением межличностных отношений, мотивации достижения и пр.

Так А.Г. Асмолов подчеркивает то, что дети эпохи информационной социализации, сетевого столетия перестают быть ведомыми, стремительно осваивают виртуальное пространство и прекрасно адаптируются в социальных сетях и системе современных коммуникаций. К сожалению, ученый констатирует существование резкого разрыва между поколениями взрослых и детей в этом вопросе.

Нельзя забывать, что в дошкольном возрасте ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать. Поэтому в этом возрасте так важно не упустить позитивную зависимость от взрослого.

Современным практическим работникам важно понимать, что дошкольное воспитание – это не совокупность цифровых образовательных технологий или методических приемов. Это своего рода система развивающего образования, где идет, прежде всего, ориентация на обеспечение лично-ориентированного подхода к детям. Приоритетом является социально-личностное развитие детей, в ходе которого у дошкольников развивается положительное отношение к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативная и социальная компетентность. Важнейшей основой полноценного социально-личностного развития ребенка является его положительное самоощущение: уверенность в своих возможностях, в том, что он хороший и его любят и принимают.

В рамках развивающего дошкольного образования приоритетными являются и остаются методы и формы с детьми, основанные на партнерском взаимодействии с использованием игровых и рефлексивных технологий. Именно они специфичны для дошкольного возраста, отвечают интересам и потребностям современного детства.

Данные технологии способны создать внешние и внутренние условия для гуманистической ориентации растущей личности, выступают значимым фактором личностного роста воспитанников, эффективно расширяют способы индивидуального подхода к детям, стимулируют использование гибких организационных форм жизни ребенка.

В дошкольной педагогике важно практиковать методы взаимодействия, стимулирующие авторскую позицию ребенка в образовательном пространстве. Их суть заключается в том, чтобы стимулировать процессы личностного саморазвития воспитанника. Данные методы педагогического взаимодействия с

детьми нацелены на личностную открытость и ребенка и взрослого, проявление своих отношений (отстаивания убеждений, аргументации мнения, обмена впечатлениями и пр.). Основной педагогический замысел использования данной группы методов заключается в проявлении личностной открытости субъекта, возможности затронуть не только разум, но и душу ребенка, стимулировать душевную восприимчивость, ответную искренность другого субъекта образовательного пространства.

Методы взаимодействия, основанные на личностном интересе, личностной поддержке создают возможность дошкольнику личностно расти посредством различных форм социального одобрения, ориентируют весь образовательный процесс на то, чтобы дети учились осознавать не только то, что они делают (осознание цели), но и то, что с ними происходит. Современное общество с его глобальными проблемами востребует человека не столько информированного, сколько познающего социум, людей и себя, ценностно осмысливающего результаты собственной деятельности, своих взаимодействий с социумом. Поэтому уже на уровне дошкольного образования важно включать ребенка в процесс приобретения знаний о собственном развитии, выбора адекватных способов отношения к окружающим.

Представленный анализ показал, что системе дошкольного образования предстоит решить сложные вопросы, связанные, с одной стороны, с развитием современных детей в условиях цифровизации образовательной среды, с другой стороны, максимально использовать желание дошкольников включиться во взрослую жизнь, вступить во взаимоотношения со взрослыми. Учет названных моментов позволит определить перспективу развития современных детей и предоставить каждому ребенку в системе дошкольного образования условия для полноценного личностного развития в эпоху технологизации общества.

Кроме того, комплексно ставить и решать тактические и стратегические задачи в этой сфере нацеливает и государственная инициатива по качественному обеспечению здоровья, образования и успешного развития каждого ребёнка, закрепленная в рамках новой программы «Десятилетие детства». Данная программа «Десятилетие детства» рассчитана на долгосрочную перспективу (2018-2027 гг.). Остается надеяться, что в ходе ее реализации будет уделено особое внимание вопросам цифровизации и информационной безопасности детей. А система дошкольного образования сохранит индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие для каждого ребенка и взрослого, скорректирует опережающий характер содержания образования, будет учитывать различия детей и уважительно относиться к потребностям и нуждам ребенка. Предлагаемое пожелание вызвано наличием специфических задач, стоящих перед дошкольным образованием по сохранению и укреплению современного детства.

Литература

1. Асмолов А., Кудрявцев В. Дошкольное образование в режиме инноваций // Обруч. 2016. № 1. С. 3-6.
2. Берман Н.Д. К вопросу о цифровой грамотности // Society of Russia: educational space, psychological structures and social values 2017, Volume 8, number 6-2 <http://ej.cos-journal.ru>.
3. Денисова Р.Р. Развитие современных дошкольников в аспекте детской субъектности // Вестник Приамурского государственного университета им. Шолом-Алейхема. 2015. № 1. С. 46-55.
4. Крулехт М.В. Инновационный путь развития дошкольного образования: проблема качества и возможные риски // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. 2014. № 6. С. 29-34.
5. Савенков А.И. Культурно-историческая природа детства // Детский сад от А до Я. 2012. № 6. С. 4-10.
6. Фельдштейн Д.И. Психология взросления: структурно-содержательные характеристики процесса развития личности. М., 2004. 672 с.

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ: ДЕТЕРМИНАНТЫ СОВРЕМЕННОЙ СУБКУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКА

Д.В. Тупкина, В.А. Чернобровкин

Россия, г. Магнитогорск, ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
dkristalnaa@gmail.com, chernobrov.vl@mail.ru

Аннотация: В статье рассматривается влияние интернет-ресурсов на детей дошкольного возраста, возможные пути их использования в воспитательном процессе; проанализированы положительные и отрицательные аспекты Интернета; представлены советы родителям по правильному ознакомлению дошкольника с интернет-ресурсами.

Abstract: The article discusses the impact of Internet resources on preschool children, possible ways to use them in the educational process; analyzed the positive and negative aspects of the Internet; tips are presented to parents on how to familiarize the preschooler with online resources.

Ключевые слова: Интернет, интернет-ресурс, воспитательный процесс, деформация, дети дошкольного возраста, личность ребенка.

Keywords: Internet, internet-resource, educational process, deformation, preschool children, personality of the child.

В современном информатизированном мире повышенного интереса к интернет-ресурсам и интернет-технологиям, одной их актуальных идей, которую утверждают современные педагоги, является усиление направленности современной государственной политики в области дошкольного образования на создание условий для обеспечения доступности и качества дошкольного образования [7, с. 172].

Доступность и заманчивость сети Интернет в современном мире притягивает детей, вызывает у них интерес, и даже зависимость. Досуг с Интернетом стал важным элементом общества, отодвигая на задний план традиционные формы социальной активности, такие как прогулки, игры, чтение художественной литературы и др. Проблема использования интернета в воспитательном процессе дошкольников актуальна вследствие

незащищенности детей в виртуальном пространстве, негативное взаимодействие с которым может привести к неврологическим, психологическим, физическим деформациям, а также снижению уровня коммуникативности ребенка.

Во многих уголках мира фиксируется отрицательная динамика роста неврологических патологий у детей. Многие педагогические работники, психологи, врачи акцентируют проблему влияния Интернет-ресурсов и телекоммуникаций на изменение, торможение развития личности ребенка. Деформация личности происходит за счет переизбытка информации, с потоком которой мозг ребенка не справляется. Для ребенка процесс получения, поиска информации стал слишком легким. Исследователи рассматривают негативные последствия приобщения дошкольников к постоянному потоку мощных стимулов, так как новая среда массовой информации появилась сравнительно недавно. Некомпетентность родителей в физическом и психическом развитии детей, по мнению В. Абраменковой, приводит к тому, что родители обращаются к ярким продуктам интернет-ресурсов как к содействующим факторам воспитания ребенка [1, с. 29].

Большой процент дошкольников сегодня имеет постоянный доступ к электронным средствам массовой информации, коммуникативным ресурсам, развлекательному контенту – от телевизора в каждой комнате дома до видеоигр в дороге или на улице. На данный момент часто можно заметить на улице детей, играющих в игры на мобильных устройствах вместо подвижных. В среднем ребенок начинает смотреть телевизор в 5 месяцев, еще не научившись сидеть. Статистика свидетельствует, что в средней школе около 82% детей выходят в интернет.

Изучив различные источники, мы выявили следующие статистические данные по странам Европы и Америки:

- 69% детей младшего дошкольного возраста смотрят телевизор в течение дня;

- в среднем дети от полугода до 3-х лет проводят ежедневно у телевизора не менее часа, около 50 минут за видеоиграми;

- в большинстве домов телевизор работает около 8 часов ежедневно;

- выручка от продаж «развивающих» видео для детей младенческого и дошкольного возраста превысила 1 млрд. долларов [5, с. 375].

Согласно исследованиям, проведенным Э.П. Печерской и Д.Ю. Меркуловой в г. Самаре, в младшем дошкольном возрасте 42% детей выходят в интернет [6, с. 77]. По мере увеличения возраста пользование Сетью возрастает. В 13% случаях ребенок сделал первые шаги в интернет в возрасте 1,5 лет. В отношении дошкольников и их семей потребность в интернете зачастую испытывают сами родители, поскольку Сеть удобна в качестве средства «пристраивания» ребенка, чтобы заняться домашними делами: с данной функцией интернета согласился каждый второй родитель. Однако это не исключает того, что интернет приносит пользу и самому ребенку, развивая в нем здоровую любознательность. На каждого родителя, не согласного с

указанным выше утверждением, приходится двое, кто видит в этом положительную роль Сети Интернет.

Таким образом, большая часть исследователей и общественности высказывают негативное влияние Интернета на детей, но при этом стоит учитывать, в целом, невозможность существования в современном мире вне Интернета и компьютерных систем. Это снизит рост в профессиональной сфере, сузит круг виртуального общения, человек лишится возможности быстрого обмена информацией, находить и общаться с друзьями и пр.

Выше изложенное подводит нас к толкованию рассматриваемой проблемы с двух позиций: негативной и положительной.

Негативные последствия интернета:

1. Вред физическому состоянию здоровья. Время препровождение за компьютером, смартфоном, в сети Интернет приводит к длительному статичному положению ребенка. Дети тратят время, которое могли провести за активной деятельностью, подвижной игрой, исследованием мира. Отмечается искривление осанки, слабые мышцы спины, ухудшение зрения. Необходимо создавать правильные здоровьесберегающие условия для ребенка.

2. Проблемы психического здоровья. Мозг детей, которые проводят треть свободного времени за интернет-ресурсами и просмотром телевизора, подвергаются заметному негативному влиянию. Большому риску подвержены младенцы и дети до 3-х лет. Сегодня большинство детей уже при рождении попадают в группу риска по заболеваниям нервной системы. Для оздоровления требуются регулярные визиты к неврологу, массаж, лечебные упражнения, медикаменты. Однако, на фоне увлеченности телевизором и компьютером все лечебные методы могут оказаться бесполезными. Детям, зависимым от телеэкранов и мониторов, сложнее игнорировать ненужные фрагменты, хранящиеся в памяти, и переключаться между наборами правил. Если ребенок пытается сделать несколько вещей одновременно, его способность концентрироваться только страдает от этого.

Исследователи Сандра Амодт и Сэм Вонг, занимающиеся проблемами исследования работы мозга, указывают на то, что у детей до года наблюдается беспокойство при громких звуках или при приближении крупного объекта. Быстрая смена кадров и ярких цветов, характерных для детских программ, игр и видео (мультфильмы, кино и т.д.), мешают адекватному развитию познавательных процессов [2, с. 88].

3. Проблема социального развития. Виртуальный друг и реальный – одно и то же? Вопрос довольно спорный. Погрузившийся в интернет ребенок выпадает из реального мира. В дошкольном возрасте общение по Сети не может заменяться реальным общением ввиду возрастных особенностей, направленных на мимику, жесты, интонацию при разговоре, изучении эмоционального выражения и пр. Это приводит к снижению социальной компетентности ребенка, снижает уровень развития эмоционального интеллекта. Проблема социального развития появляется из неумения ребенка общаться в следствие низкого уровня речевого развития. Исследователь Н.В. Басова в учебном пособии для педагогов и психологов опирается на эксперименты, которые

выявили, что младенцы от 7 месяцев до 1,5 года, проводящие больше времени перед экраном, знают меньше слов. Просмотр любой кинопродукции, особенно с младенчества, коррелирует с нарушением развития правильной речи [3].

Таким образом, складываются отчетливые негативные последствия от использования сети Интернет в воспитательном процессе у дошкольников, которые приводят к серьезным проблемам. Поэтому, необходимо помнить, что деформация личности ребенка посредством интернета, может проявиться при неправильном использовании Интернета.

Сформулируем некоторые полезные аспекты использования интернета для дошкольника:

1. Возможность быстро найти необходимую информацию. С 3-х лет у детей начинается период «Почемучек», но не всегда родители могут быстро ответить на вопрос ребенка и удовлетворить его познавательную активность. Интернет – огромный источник нескончаемой информации, которую, при верном преподнесении, можно передать ребенку.

2. Интернет-копилка дидактических игр. В Сети можно найти огромное количество дидактических игр, загадок, логических задач, которые можно решать как на компьютере, так и распечатав их. У дошкольников ведущим видом деятельности является игра, включающая и дидактические игры.

3. Через игру ребенок быстрее познает мир. С помощью компьютерных обучающих игр он узнает много полезной информации и расширяет свой кругозор. На специальных сайтах может увидеть панорамы разных уголков мира, побывать в музеях, рассмотреть различных представителей животного мира. Но, как и в предыдущем пункте, родителям следует контролировать и время, и подбор интернет-ресурсов.

4. Общение с родными людьми на расстоянии. Наиболее положительный аспект Сети. Благодаря программам дошкольник может слышать и видеть бабушек и дедушек, дальних родственников т.д.

Исходя из вышеизложенного, можно обобщить, что интернет – полезный ресурс современного общества, но необходимо соблюдать ряд правил и условий его использования, таких как, например:

- ограничить просмотр телепередач детям до 3-х лет;
- соблюдать интервал просмотра: не более часа в день для детей старшего дошкольного возраста, отбирать материалы для просмотра;
- исключить вечерний просмотр телевизора;
- тщательно отбирать передачи и интернет-ресурсы;
- использовать компьютер только вместе с ребенком.

Интернет неотделимая часть современного мира: как взрослого человека, так и ребенка. Но, как и во многих случаях, для положительного результата взаимодействия необходимо соблюдение ряда правил и условий его использования. Важно дать современному родителю знания о физиологических и возрастных особенностях ребенка, расширить способы применения Сети в воспитательном процессе, а также выработать привычку работать только вместе с дошкольником за компьютером.

Новая парадигма педагогики, как отмечают современные исследователи, смещает центр проблем с формирования знаний, умений и навыков на целостное развитие личности ребенка [4, с. 13]. Поэтому важность мероприятий, направленных на формирование полноценной личности ребенка на сегодняшний день являются наиболее значимой и приоритетной.

Литература

1. Абраменкова В. Дети и телевизионный экран // Воспитание школьников. 2006. № 6. С. 28–31.
2. Амонд С. Как развивать мозг ребенка, чтобы он стал умным и успешным. М.: Эксмо. 2014. 222 с.
3. Басова Н.В. Педагогика и практическая психология. Ростов-на-Дону: Феникс, 2000. 416 с.
4. Кувшинова И.А. Здоровьесбережение как необходимый аспект комплексной реабилитации детей с речевой патологией в условиях промышленного города // Логопед: научно-методический журнал. 2009. №6 (38). С. 13-20.
5. Ломова Н.В., Хусейнова А.А. Влияние интернет-ресурсов и телекоммуникаций на деформацию личности детей дошкольного возраста // Социокультурные проблемы развития образования в условиях проектного управления. 2018. С. 373-379.
6. Печерская Э.П., Меркулова Д.Ю. Дошкольники в сети интернет // Теория и практика общественного развития. 2013. С. 76-77.
7. Stepanova, N.A., Sannikova, L.N., Levshina, N.I., Yurevich, S.N., Chernobrovkin, V.A. Parental evaluation of preschool education quality: is it a problem or an opportunity? Man in India, 2017, vol. 97, no. 5, pp. 171-185.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ВЫЗОВ И ЦЕЛЬ-РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ

Р.М. Чумичева

Россия, г. Ростов-на-Дону, Южный федеральный университет, Академия
психологии и педагогики
ipprgpu@mail.ru

Аннотация. В статье раскрыты современные социальные вызовы для системы образования в контексте появившихся глобальных тенденций развития общества и сложившегося образовательного пространства; рассматривается феномен «информационная культура» как социальный вызов и цель-результат образования, описаны характеристики информационной культуры; представлен психологический портрет ребенка-дошкольника, сложившийся в современной информационной культуре и под воздействием ИТ-технологий; определены педагогические механизмы развития информационной культуры детей, отраженные в отечественных и зарубежных исследованиях.

Ключевые слова: социальные вызовы, информационная культура, психологический портрет, клиповое мышление, глобальное пространство, педагогический механизм.

Annotation: The article reveals modern social challenges for the education system in the context of emerging global trends in the development of society and the existing educational space; considers the phenomenon of «information culture» as a social challenge and the goal-result of education, describes the characteristics of information culture on the basis of a comparative method of research (Russian and foreign experience"; presents a psychological portrait of a preschool child, formed in modern information culture and under the influence of IT-technologies; pedagogical

mechanisms of development of information culture of children reflected in domestic and foreign researches are defined.

Keywords: social challenges, information culture, psychological portrait, clip thinking, global space, pedagogical mechanism.

Современные социальные вызовы для системы образования. Появление феномена «информационная культура» обуславливается временем развития человечества и цивилизации, когда информация является основным ресурсом прогресса, а социокультурная среда и образовательное пространство предоставляет обучающимся свободный доступ к разнообразным источникам информации. Это обуславливает появление нового типа жизненного и образовательного пространств, объединяющих виртуальные и реальные компоненты среды, которые А. де Соуза э Сильва (A. De Sousa e Silva) назвал «гибридным пространством» как мобильность и движение пользователей, как сопряженность границ физического и киберпространства. По данным Т.В. Калининой из обследованных детей (285) старшего дошкольного возраста (5,5-7,5 лет) – 93,6% имеют доступ к цифровым средствам. Это глобальный вызов в жизнедеятельности общества обуславливает необходимость цифровизации образования, поиск гуманитарных прорывных технологий и форм организации познавательной и социально-активной деятельности, как образовательного процесса, способов распределения ресурсов и процедур принятия управленческих решений. Экономическая и культурная глобализация определили появление таких феноменов как клип-культура, «глобализация детства», определившие появление мозаичного поколения (Дж. Барн); цифровых аборигенов (Digital native) (М. Пренски); поколения беспечности («négligence») (Ле Дефо), Интернет-поколения («Generation I») (Л. Розен) и др. По словам Э. Тоффлера, клиповая культура – это культура коротких сообщений за счет свободного зэппинга, обусловила и «клиповое мышление» (Ф.И. Гиренок). С точки зрения К.Г. Фрумкиной, «клиповое мышление» выполняет функцию адаптации к новым информационным условиям жизни, но при этом изменяет отношение к чтению, актуализирует усвоение информации.

В научных исследованиях отмечен и такой новый тренд как эволюция мозга: «На сцену выходит новая раса – «цифровые аборигены», которых хай-тек окружал с младенчества» (Gigi Vorgan, Gary Small). По мнению Г. Смолла, назрел «мозговой разрыв», пропасть между мышлением отцов («цифровых иммигрантов») и детей («цифровых аборигенов»), раскрывающая атрофию у «поколения Next», нейронных механизмов, отвечающих за общение лицом к лицу».

Интерес вызывает исследование Е.Л. Солдатовой и Д.Н. Погорелова, связанное с изучением влияния информационной революции на процессы социализации «Z-поколения», которое проводит основное время в социальных сетях, разворачивает виртуальные коммуникации, выступающие виртуальной площадкой для самопрезентации, знакомств, обмена информацией, конфликтов. Информационные технологии влекут кардинальные перемены стратегий мышления и структуры ценностей современного человека;

определяют противоречия между мотивацией самоактуализации и развития личности в соответствии с нормативными критериями ожиданий общества, потребностью сохранить личностную целостность и нивелированием индивидуальности личности, формированием нереалистичного образа «Я» у представителей «Z-поколения». [22, С. 114]. Как утверждает И. Шевченко, виртуальное пространство превращается в платформу для реализации качеств индивида, проигрывания ролей и переживания эмоций, которые фрустрированы в реальной жизни. Эти процессы протекают вне родительского и педагогического внимания и контроля, определяют личностные и социальные риски в развитии идентичности ребенка. Однако в исследованиях отрицается построение альтернативной идентичности в виртуальной среде (M.D. Back, R.E Wilson и др.). Авторы полагают, что личность стремится к самоактуализации в реальной жизни и в виртуальном пространстве, а электронные средства позволяют легко и свободно конструировать символы, отражающие реальную идентичность ребенка.

В цифровом образовательном пространстве существуют риски как вызовы, на которые необходимо ответить ученым и практикам:

- цифровая среда – геймифицированно, интерактивно готовит «поколение Z» к будущей жизни, формирует грамотность и навыки, а каковы будут потери в развитии мировоззрения, культурной идентичности, социализации, духовной основы личности?

- каким образом готовить поколение Z к условиям реальной жизни, при этом используя средства виртуального пространства?

- какие обеспечить условия для формирования идентичности и реального «Я-образа» детей «поколения-Z»?

- какие риски поджидают ребенка в цифровой среде в различные этапы его развития, которые являются сензитивными для проявления личностных качеств?

- какова миссия, роль, позиция педагога в образовательной среде? насколько педагог будет конкурентным и способным управлять социализацией личности ребенка и обеспечить ему безопасность в цифровом открытом пространстве?

В связи с этим на уровне государств определяются: законы Федеральные законы № 149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и защите информации» и № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»); новая стратегия развития лучшего Интернета для детей (Digital Agenda: «Best children's online content», 2012 г.); изменяются принципы будущего образования (доклад Открытого университета Великобритании «О будущем образования», 2014 г.) – интерактивность, увлекательность, обучение через образовательные мероприятия (Event-based learning), геймификация и электронные девайсы вместо учебников и книг, развитие электронного и смешанного обучения, цифровых интегрированных платформ; Стратегия воспитания будущего поколения; федеральные проекты –

«Развитие передовой инфраструктуры для проведения исследований и разработок в России».

Задача отечественных и зарубежных исследователей заключается в выявлении, описании и оценке новых феноменов детства и в определении эффективных форм использования цифровой среды и «прорывных гуманитарных технологий» обеспечения качества образования нового будущего поколения.

Информационная культура как социальный вызов и цель-результат образования. Уилямс Ф. Саммерс (Президент комитета Американской библиотечной ассоциации (ALA) говорил о том, что «информационная грамотность является навыком выживания в информационный век, т.к. позволяет найти, оценить и эффективно использовать приобретенную информацию, чтобы решить ту или иную проблему или принять решение» [26]. Б.С. Гершунский раскрывает понятие «информационная культур» как «глубокое, осознанное и уважительное отношение к наследию прошлого, способность к творческому восприятию и преобразованию действительности в той или иной жизненной сфере»; способность воспринимать и преобразовать любой вид сведений [7, 65].

М.Г. Вохрышева, Э.П. Семенюк понимают информационную культуру как степень «удовлетворения потребности людей в информационном общении, уровня создания, сбора, хранения, переработки и передачи информации и в то же время как деятельности, направленной на оптимизацию всех видов информационного общения, создание наиболее благоприятных условий для того, чтобы ценности культуры были освоены человеком, вошли органично в его образ жизни» [6; 20].

Киберпространство, цифровая среда выступают вызовом для развития информационной культуры человека, которую Н.М. Розенберг определяет в контексте «сквозного» содержания информационного образования, начиная с дошкольного возраста, первых школьных лет и до завершения общего среднего и профессионального образования.

Г.Т. Абитова определила структурные компоненты информационной культуры: мотивационный (интерес, потребность познавать информацию, любознательность), когнитивный (умение ориентироваться в информации, поиск правильного решения) эмоциональный (чувственное восприятие), действенно-практический и творческий (поиск и актуализация информации, умения выбирать оптимальный способ работы с информацией). Информационная культура детей старшего дошкольного возраста проявляется в навыках работы с информацией: оценивать потребность в информации; определить источники информации и способы её поиска; получить информацию из наблюдений, при обобщении; анализировать данные; наращивать и систематизировать информацию; создавать информационные объекты (рассказ, сочинение, графические проекты); применять ИК средства.

Педагогические условия развития информационной культуры дошкольников: сравнительный анализ. Эффективность применения информационно-коммуникационных технологий и создание цифровой среды в

дошкольном образовании, его роли в развитии информационной культуры стала предметом исследования многих отечественных и зарубежных ученых (С. Новоселова, И. Пашелите, С. Пейперт, Ю. Горвиц, Г. Петку, Б. Хантер и др.). Приобщение к информационной культуре детей старшего дошкольного возраста является требованием глобального цифрового пространства и целью дошкольного образования. Перед дошкольным образованием стоят задачи:

- научить ребенка осваивать новые знания для самореализации и социальной адаптации;
- формировать у детей потребность в дополнительной информации;
- научить определять возможные источники и средства информации и получать информацию;
- научить анализировать и критически оценивать полученные сведения;
- формировать навык создавать информационные объекты;
- формировать навык творчески применять различные средства ИКТ практической, продуктивной и познавательной деятельности.

О.Д. Очирова отмечала, что перед образованием стоит задача формирования основ информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста с учетом социокультурных особенностей региона. Для решения поставленных задач создаются специальные компьютерные программы, позволяющие развивать у детей абстрактное, логическое, оперативное мышление, умение прогнозировать. Компьютерные программы изменяют содержание дошкольного образования, выступающее основным средством формирования основ информационной культуры, как высшее проявление образованности и личностных качества ребенка.

Процесс формирования основ информационной культуры дошкольника обеспечивается педагогом, задачей которого является создание информационно-образовательной среды, как ресурса, обогащающего развитие личности ребенка и подготавливающего его к жизни в информационном обществе. В законе «Об участии в международном информационном обмене» понятие «информационная среда определена как сфера деятельности субъектов, связанная с созданием, преобразованием, потреблением информации» (М.Я. Дворкина), влияющая на развитие дошкольника, на содержание его деятельности, предпочтения, идеалы. Создание информационно-образовательной среды позволяет дошкольнику понять личностно значимый смысл поступающей информации, приобрести знания и умения работать с информацией, проявлять критическое отношение к полученной информации. Информационная среда дошкольной образовательной организации предоставляет старшему дошкольнику:

- самостоятельно найти нужную информацию, пользуясь книгами, энциклопедиями, справочниками, в т.ч. электронными ресурсами (телевидение, СО, Интернет);
- трансформировать информацию в игровой форме на экране компьютера;
- извлекать и изменять движения, звуки, создавая анимацию;

- проявлять познавательную активность в решении проблемных задач и правильно их решать;
- самостоятельно регулировать темп и количество решаемых игровых, обучающих и социальных задач;
- приобрести уверенность в себе;
- развить «терпеливость и настойчивость» в достижении результатов информационной деятельности;
- приучают дошкольника к самостоятельности, развивают навык самооценки и самоконтроля.

Анализ исследований (Г.П. Абитова, Т.В. Калинина, Н.А. Наумова и др.) позволил выявить организационно-педагогические условия, обеспечивающие эффективность формирования информационной культуры дошкольника, являются:

- личностно-ориентированное целенаправленное взаимодействие педагога с детьми, обеспечивающее формирование структурных компонентов информационной культуры: мотивационно-ценностного, когнитивного, практико-ориентированного;

- создание индивидуальной образовательной информационной траектории поиска информации (экспериментальной);

- обеспечение единства обучения, диагностики, коррекции, оптимизации образовательного процесса средствами ИКТ;

- дополнительная мотивация обучения и развития детей;

- включение детей в информационную деятельность (поиск информации, обработка информации, хранение информации, рефлексия результатов работы с информацией), отражающая логику и последовательность заданий, обеспечивающую закрепление и получение нового опыта работы с информацией;

- включение ИКТ в общение, игру, трудовую деятельность, конструирование, продуктивные виды творческой деятельности;

- интеграция активных методов обучения и информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе дошкольной образовательной организации, что поднимает дошкольное образование на новый уровень качества;

- интеграция принципов наглядности, единства практических и мыслительных действий, обеспечивающих качество освоения содержания дошкольного образования;

- создание развивающей образовательной информационной среды, соответствующей возрастным и психологическим особенностям детей дошкольного возраста;

- организация процесса формирования информационной культуры дошкольника на основе деятельностного и системного подхода;

- овладение педагогами информационных компетенций, методикой приобщения детей к новым информационно-коммуникационным технологиям (интерактивная доска SMART BOARD);

- создание проектов и алгоритма формирования информационной культуры, условий активного общения в информационной среде.

Таким образом, отметим, что миссия, позиция и роль современного педагога в информационной среде принципиально изменяется: он перестал быть источником информации, транслятором «истины»; он выступает как педагог – наставник, педагог – организатор, содействующий развитию способностей каждого ребенка жить и обучаться в информационной среде.

В заключение, актуализируются вопросы развития информационной культуры детей старшего дошкольного возраста, педагогов, родителей; изменения образовательного процесса как целенаправленного многоаспектного интегрированного (информационного, обучающего, практико-преобразующего). Зарубежные и отечественные исследователи полагают, что в эпоху цифровых технологий деятельность педагога направлена на расширение возможности для собственного развития, освоения новых компетенций, технологий эффективного развития информационной культуры подрастающего поколения.

Литература

1. Ахаян А.А., Кизик О.А. Зарубежный опыт развития информационной компетентности учащихся // Письма в Эмиссия. Оффлайн (The Emissia. Offline Letters): электронный научный журнал. Декабрь 2007, ART 1220. СПб., 2007. [Электронный ресурс] URL: <http://www.emissia.org/offline/2007/1220.htm>. (дата обращения 22.11.2017).
2. Березовская И.П. Проблема методологического обоснования концепта «клиповое мышление» // Научно-технические ведомости СПбГПУ. Гуманитарные и общественные науки. 2015. № 2 (220) С. 133-138.
3. Безруких М.М. Обучение письму. Екатеринбург, 2009. 608 с.
4. Боякова Е.В. Особенности развития современного ребенка // Педагогика искусства: Электронный научный журнал учреждения Российской академии образования «институт художественного образования». 2011. № 1. [Электронный ресурс] URL: http://www.art-education.ru/AE-magazine/archive/nomer-1-2011/boyakova_07_03_2011.pdf 8.
5. Вдовина И.А. Информационная культура, информационная грамотность и информационная компетентность // Вестник Института образования человека. 2017, № 2. [Электронный ресурс] URL: <https://eidos-institute.ru/journal/2017/200/Eidos-Vestnik2017-214-Vdovina.pdf>
6. Вохрышева М.Г. Информационная культура в системе культурологического образования специалистов // Проблемы информационной культуры: Сб.ст. М., 1994. С. 117-123.
7. Гершунский Б.С. Образовательно-педагогическая прогностика. Теория, методология, практика. М.: Флинта; Наука, 2003. 768 с/
8. Гиренок Ф.И. Клиповое мышление // Литературная газета. 2014. № 49. [Электронный ресурс] URL: <https://lgz.ru/article/-49-6490-10-12-2014/klipovoe-myshlenie/>
9. Дмитриев Ю.А., Калинина Т.В., Кротова Т.В. Возможности информационных и коммуникационных технологий и их использование в сотрудничестве педагогов ДОО и родителей // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. 2017. № 1. С. 47–54.
10. Дмитриев Ю.А., Калинина Т.В., Кротова Т.В. Информационно-образовательная среда ДОО как фактор эффективного взаимодействия педагогов и родителей // Современный детский сад. 2016. № 4. С. 64–70.
11. Докука С.В. Клиповое мышление как феномен информационного общества // Общественные науки и современность. 2013. № 2. С. 169–176.
12. Инглхарт Р., Вельцель К. Модернизация, культурные изменения и демократия: последовательность человеческого развития. М., 2011. 224 с.

13. Калинина Т.В. Основы информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста: состояние проблемы и пути решения // Проблемы современного образования. 2018. № 1. С. 149-162.
14. Королева Н.Л. Абрицова М.В. Применение зарубежного опыта для использования информационных технологий в развитии детей 3-8 лет// Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. 2013. №2 (22). С. 41-45.
15. Максимова О.А. «Цифровое» поколение: стиль жизни и конструирование идентичности в виртуальном пространстве // Вестник Челябинского государственного университета. 2013. № 22 (313). Филология. Искусствоведение. Вып. 81. С. 6–10.
16. Медведева Е.А., Нагорная Л.Я. Информационная культура специалиста // Науч. и техн. б-ки. 1996. № 3. С. 55-60.
17. Очирова О.Д. Интернет-технологии в дошкольном образовании // The Conference Papers on Developmental Trends of Teacher Education in the Current Sociocultural Situation. Ulanbaatar, 2011. С. 85-87.
18. Пэлфри, Дж., Гассер У. Дети цифровой эры. М., 2011. 368 с.
19. Розенберг Н.М. Информационная культура в содержании общего образования // Советская педагогика. 1991. № 3. С. 33–38.
20. Семенюк Э.П. Информатика: Достижения, перспективы, возможности. М.: Наука, 1988. 176 с.
21. Смолл Гэри, Ворган Джиджи. Мозг онлайн. Человек в эпоху Интернета Издательство: КоЛибри, 2011 г. 352 с.
22. Солдатова Е.Л. Погорелов Д.Н. Феномен виртуальной идентичности: современное состояние проблемы // Образование и наука. Том 20, № 5. 2018. С.114.
23. Тапскотт Дж., Уильямс Э. Викиномика. Как массовое сотрудничество изменяет все. М., 2009. 392 с.
24. Тоффлер Э. Третья волна. М.: Аст, 2004. 781 с.
25. Фрумкин К.Г. Клиповое мышление и судьба линейного текста // ineternum. 2010. № 1. [Электронный ресурс] URL: http://nounivers.narod.ru/pub/kf_clip.htm (дата обращения: 19.04.2105).
26. American Libraries. 47 (11/12): 63. November-December 2016. Retrieved 6 December 2018.CS1 maint: date format (link).
27. Education Development Center, Inc., and SRI International. 2010. Final Ready To Learn Summative Evaluation. Report prepared for the Corporation for Public Broadcasting. N.Y.: Author.
28. European Commission – Press Release Database. Digital Agenda: «Best children’s online content» competition winners. Brussels, 17 June 2011. [Электронный ресурс] URL: http://europa.eu/rapid/press-release_IP-11-746_en.htm?locale=en (дата обращения: 01.09.2015).
29. Galvin, J. (2006). Information literacy and integrative learning. College & Undergraduate Libraries, 13(3). P. 2551.
30. Goldberg, L.R. (1992). The development of markers Azimuth of Scientific Research: Pedagogy and Psychology. 2018. Т. 7. № 1(22)34 pedagogical sciencesfor the Big-Five factor structure. Psychological Assessment, 4(1) P. 26-42.
31. NAEYC. 2009. NAEYC Standards for Early Childhood Professional Preparation Programs: A Position Statement of the National Association for the Education of Young Children. Washington, DC: NAEYC. URL: www.naeyc.org/files/naeyc/file/positions/ProfPrepStandards09.pdf.
32. Technology in Early Childhood Programs. Serving Children from Birth through Age 8. URL: <http://www.naeyc.org/files2>.
33. Zurkowski, P.G. (1974). The information service environment relationships and priorities. Related Paper. №.5. National Commission on Libraries and Information Science, Washington D.C. National Program for Library and Information Services. Report №, WCLIS-NPLIS-5.
34. Wilson R. E., Gosling S. D., Graham L. T. A Review of Facebook Research in the Social Sciences // Perspectives on Psychological Science. 2012. № 3. P. 203–220.

ПРИЧИНЫ ЛИЧНОСТНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Н.В. Шлык, М.Н. Терещенко

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
nata_koelga@mail.ru

Аннотация: в статье представлена одна из актуальных проблем – развитие личности ребенка в современных реалиях. Дается характеристика современного «сложного» мира, тенденций его развития, которые представляют собой риск для благоприятного развития личности современных детей. Предлагаются пути преодоления негативного влияния среды через создание благоприятных условий для личностного развития ребенка в современном мире.

Abstract: the article presents one of the urgent problems – the development of the child's personality in modern realities. The characteristic of the modern «difficult» world, tendencies of its development which are represented as risk for favorable development of the personality of modern children is given. The ways of overcoming the negative influence of the environment through the creation of favorable conditions for the personal development of the child in the modern world are proposed.

Ключевые слова: личность, личностные трансформации, риски личностных трансформаций, социальная ситуация развития.

Keywords: personality, personal transformations, risks of personal transformations, social situation of development.

Современный мир находится в постоянном изменении, понять его устройство и тенденции развития является сегодня актуальной и важнейшей задачей. В сфере образования понимание особенностей сложного современного мира необходимо для того, чтобы оценить его влияние на подрастающее поколение, выявить риски личностного развития, правильно выбрать стратегию образовательного процесса и своевременно оказать необходимую помощь ребенку.

Сегодня общепризнанным является тот факт, что современный мир – это сложный мир. В XXI веке мир представляет собой сложную систему мироустройства, значительно отличающуюся от той, которая существовала до этого. Причинами и движущими силами становления «сложного» современного мира являются экономические, политические, социальные процессы. Это разработка и внедрение высоких технологий, информатизация общества, социальная и культурная революция, глобализация и другие проявления трансформации, системного переворота, происходящего в человеческом сообществе.

Сложный мир требует новый тип человека, со сложной системой ценностей, представлений и компетенций, человека, который может существовать в современных условиях. Постоянные изменения требуют трансформаций в самой личности, так как она уже не сможет жить в привычных формах, повторяя заученные формулы и применяя знания, которые устарели и не позволяют решать поставленные задачи. В этом сложном мире сможет комфортно себя чувствовать только сложный человек, а именно такой,

который умеет справляться с разными, даже самыми непредсказуемыми жизненными ситуациями.

Сегодня существует значительное количество проблем в обществе приводит к разрушению социальных связей и нравственных устоев, что, в свою очередь, обуславливает нетерпимость, агрессию и ожесточение людей, разрушает внутренний мир личности. Имеет место утрата общественных ценностей, таких как интерес к знаниям, культуре, труду [1]. И в это сложное и нестабильное время все социальные группы нуждаются в защите и поддержке. В первую очередь этот вопрос касается детей, так как дети являются самой незащищенной категорией населения.

Изменения в современном мире порождают новую социальную ситуацию развития детства, открывают новые возможности, приобщают к новым технологиям, но при это порождают различного рода риски, которые могут негативно отразиться на личностном развитии детей. Риски личностных трансформаций современных детей включают в себя такие проявления, как нарушения в процессе коммуникации, нарушения в ценностно-смысловой сфере, в эмоциональной сфере, в сфере детско-родительских отношений и т.д.

Во-первых, нарастание напряженности в обществе, усиление конфликтов, негативное влияние средств массовой информации, демонстрация агрессии ведут к формированию у современных детей повышенной тревожности, агрессивности, конфликтности, нарушению коммуникативных умений. Постоянная демонстрация негативных образцов поведения, трансляция негативных ценностных ориентиров ведут к деформации ценностно-смысловой сферы личности, к искажению нравственных представлений, к проявлению жестокости, экстремизма, вандализма как привычной нормы поведения современного человека. Несформированная система ценностей и личностных смыслов приводит к проблемам в личностном самоопределении, к отрыву ребенка от культурных традиций, ценностей саморазвития, образования, творчества, нравственно ориентированного поведения.

Во-вторых, усугубляет положение и кризис семьи как важнейшего института социализации ребенка. В условиях роста неполных семей, разводов, неблагополучия, насилия в семье, нарушений межпоколенных связей, депривации, дисгармонии в детско-родительских и супружеских отношениях формируются риски развития личности ребенка, что может привести к социальной дезадаптации, девиантности, нарушению нормального процесса социализации, возникновению социального сиротства.

В-третьих, невыполнение своих функций семьей при недостаточно эффективной воспитательной работе образовательных организаций, детских и молодежных объединений ведет к тому, что на развитие ребенка значительное влияние начинают оказывать асоциальные группы, деструктивные и экстремистские группы, которые ведут к росту ювенальной преступности, девиантному поведению.

В-четвертых, проблемы в современном образовании, отсутствие четкой воспитательной стратегии, приоритет в оказании образовательных услуг ведут к тому, что процесс воспитания современных детей в образовательных

организациях ведется стихийно. Процесс обучения не ориентирован на развитие познавательной активности и интересов, поэтому у современных детей отсутствует мотивация, любознательность и стремление к творчеству.

Значительные риски для личностного развития современных детей порождает информатизация общества [3]. Современные дети, так называемое «цифровое» поколение», развиваются под влиянием Интернета, информационных технологий, которые оказывают значительное влияние на процесс социализации, выступают как посредник между миром взрослым и детей, задают зону ближайшего развития. Дети осваивают цифровые технологии в основном стихийно и самостоятельно, а взрослые не контролируют этот процесс. Это влечет за собой риски личностных трансформаций.

Для изучения особенностей личностного развития детей было проведено анкетирование родителей дошкольников, посещающих МАДОУ «Детский сад № 473 г. Челябинска». В ходе опроса нас интересовало количество времени, которое дошкольники проводят за играми, влияние современных средств массовой информации на уровень агрессивности, тревожности.

По итогам проведенного анкетирования мы выяснили, что современные дошкольники значительное время проводят за компьютером и в сети Интернет. Более 4-5 часов в день за смартфоном, планшетом, компьютером проводят 60% детей, это занимает все их свободное время. У большинства детей превышено время, которое они тратят на мультфильмы в Интернете, просмотр видеороликов на ютубе и компьютерные игры. При этом только 40% родителей отметили, что они пытаются ограничивать времяпровождение детей за компьютером.

В результате опроса родители отмечают негативное влияние смартфона, планшета на эмоциональное состояние детей. У дошкольников, которые значительное время проводят в играх, повышенный уровень тревожности, агрессивности, раздражительности. При попытках родителей ограничить время работы с техническими устройствами, дети проявляли негативные эмоциональные реакции, крик, резкость, вспыльчивость.

Опрос родителей показал, что они недостаточно внимания уделяют детям, отсутствует сложившаяся система семейных традиций, совместного досуга. То, что дети постоянно заняты своими делами, устраивает значительную часть родителей, так как ребенок не отвлекает, позволяет заниматься домашними делами. У детей не формируются навыки общения, взаимодействия с родителями, нарушаются эмоциональные связи.

Таким образом, по итогам проведенного анкетирования мы выяснили, что у детей дошкольного возраста проявляются следующие личностные деформации:

а) нарушения в коммуникативной сфере, вызванные неумением детей налаживать контакты в личном общении, стремление к коммуникации, в том числе в кругу семьи;

б) нарушения в эмоциональной сфере, проявления агрессивности, тревожности в результате просмотра видеоконтента, игр с демонстрацией насилия;

в) формирование Интернет-зависимости – непреодолимая тяга к чрезмерному использованию Интернета, увлечение компьютерными играми, круглосуточный просмотр мультфильмов и видеоматериалов.

В этих условиях возникает необходимость создания путей преодоления негативных последствий развития современного общества, поиск стратегий профилактики и преодоления нарушений личностного становления детей. Необходимо осуществлять своевременную оценку возможных рисков личностного развития ребенка, проводить профилактику выявленных проблем в развитии и воспитании ребенка, оказывать помощь и поддержку детям и их родителям [2].

При работе с детьми необходимо понимать, что недостаточное внимание к проблемам, которые возникают в период детства, может привести к значительным и невосполнимым потерям в дальнейшем, к нарушению личности, к дезадаптации, формированию асоциального типа личности, зависимого поведения и т.д.

Литература

1. Баранова Ю.М. К вопросу об информационно-психологической безопасности детей и подростков в сети Интернет // Социальная психология и общество. 2012. № 4. С. 122-129.

2. Концепция развития психологической службы в системе образования в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. Минобрнауки России от 19.12.2017) [Электронный ресурс] URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_287411/.

3. Щеглова С.Н. Трансформация детства в современном российском обществе и императивы развития государственной политики в интересах детей // Журнал исследований социальной политики. 2004. № 2. С. 175-188.

РАЗДЕЛ 2. МАТЕРИАЛЬНЫЕ И ДУХОВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ЦИФРОВОГО ОБЩЕСТВА

ОТНОШЕНИЕ К РОБОТАМ У СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ 6-10 ЛЕТ В КОНТЕКСТЕ ИХ ИНФОРМАЦИОННОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ

О.В. Гребенникова

Россия, г. Москва, ФГБНУ «Психологический институт РАО»
grebennikova577@mail.ru

Аннотация: В данной статье актуализируется проблема информационной социализации, так как в современной социальной ситуации имеется ряд особенностей, связанных с изменением макроконтекстов социализации, и микросредой, социальной ситуацией развития детей и подростков. Активный интерес для современного подрастающего поколения вызывают роботы и киберпространство. Результаты проведенного нами пилотажного исследования показали, что современные старшие дошкольники 6-7 лет предпочитают игровое назначение и функционал роботов, положительно к ним относятся. Для большинства детей 6-7 лет робот - это автоматическая коробочка и предпочитаемый партнер по общению. Современные младшие школьники 8-10 лет в качестве когнитивного компонента отношения к роботам выделяют помощь человеку, положительно относятся к роботам. Имеют широкий репертуар внешнего облика роботов. Большинство младших школьников не хотят включать робота как партнера в процесс коммуникации.

Ключевые слова: информационная социализация, информационная культура, роботы, роботизация, старшие дошкольники, младшие школьники.

Abstract: In this article, the problem of information socialization is actualized, as in the modern social situation there are a number of features associated with changes in the macro-contexts of socialization, and the microenvironment, the social situation of children and adolescents. Robots and cyberspace are of active interest for the modern younger generation. The results of our pilot study showed that modern older preschoolers 6-7 years prefer the purpose of the game and functional robots, positive attitude to them. For most 6-7 year olds, the robot is an automatic box and the preferred communication partner. Modern primary school students 8-10 years as a cognitive component of the relationship to robots allocate help to man, a positive attitude to robots. They have a wide repertoire of appearance of robots. Most primary school students do not want to include a robot as a partner in the communication process.

Keywords: informational socialization, information culture, robots, robotics, older preschoolers, primary school students.

Социализация современных детей и подростков происходит в активном информационном обществе, которое можно идентифицировать, по следующим конкретным признакам:

- информация и знания становятся главной преобразующей силой общества;
- темпы смены поколений гораздо медленнее, цикла обновления технологий (производственных, социальных, образовательных, медицинских и многих других);
- условием успеха личности являются непрерывное образование и способность к переквалификации и переобучению;

– жизнь человека зависит от умений своевременно и быстро находить, получать, перерабатывать, адекватно воспринимать, анализировать, и наиболее эффективно использовать любую новую информацию.

Процесс социализации в современной социальной ситуации имеет ряд особенностей, связанных с изменением макроконтекстов социализации, и микросредой, социальной ситуацией развития детей и подростков [2].

Под информационной социализацией понимается процесс освоения информационных технологий, в рамках, которого происходит постижение норм и ценностей, присущих данной культуре, выстраивается отношение воспринимаемой информации, происходит категоризация, самокатегоризация, конструируется картина окружающей действительности. При этом СМИ и СМК могут рассматриваться в качестве специфических институтов информационной социализации [3].

Определяющим фактором социализации в информационном обществе является формирование и развитие информационной культуры личности.

Информационная культура личности – это одна из важнейших составляющих частей всей общей культуры человека и человечества; это совокупность системы знаний и умений и информационного мировоззрения, которые обеспечивают самостоятельную целенаправленную деятельность по оптимальному удовлетворению информационных потребностей с использованием новых и традиционных информационных технологий.

В последнее время актуальной темой исследования становится проблема роботизации общества, а роботехника привлекает подрастающее поколение не меньше, чем компьютерные игры и всевозможные гаджеты.

Преимущества роботизации:

- wow-эффект – новые технологии встречают с восторгом, роботы вызывают интерес и симпатию (особенно на публичных мероприятиях);
- экономия – использование роботов позволяет оптимизировать работу человеческих ресурсов и сэкономить (при длительном использовании стоимость механизма окупается);
- оптимизация – роботы могут выполнять рутинную и тяжелую работу, в то время как ценные кадры возьмут на себя более сложные аналитические задачи;
- качество – действия роботов исключает негативные последствия человеческого фактора, результат работы механизма будет более точным;
- скорость – темп работы гораздо выше, не требуется время на перерывы и обед.

Недостатки роботизации:

- хрупкость – как и любые другие механизмы, роботы нуждаются в техническом обслуживании и ремонте;
- энергопотребление – работоспособность механизмов полностью зависит от источников питания, и объемы потребления энергии довольно велики;
- безработица – замена кадров роботами может привести к сокращению большинства сотрудников компаний;

- деградация – существует мнение, согласно которому современные роботы и их применение может негативно сказаться на человеке в будущем. Если всю тяжелую (а в дальнейшем – и мыслительную) работу будет выполнять искусственный интеллект, человек может перестать развиваться [1].

Впервые слово робот ввел в употребление чешский писатель Карел Чапек и его брат Йозеф в 1920 году для пьесы «Россумские универсальные роботы». Означает оно подневольный труд и происходит от чешского слова «robota» или «robot». Ранее в переводе на русский язык оно звучало как «роботарь». Робот нужен для того, чтобы заменить человека в тяжелых производственных или опасных условиях. Робот является автоматическим устройством, которое работает по заложенной в него программе, на основе получения информации от внешних устройств – сенсоров или датчиков.

Выделяют следующие типы роботов: промышленные (выполняют различные производственные задачи), медицинские (с их помощью проводят высокоточные операции), бытовые роботы (роботы, выполняющие функции секретаря, уборки помещений, роботы животные), роботы, которые обеспечивают безопасность (они обеспечивают системы контроля доступом, автоматические устройства пожаротушения, например беспилотники-дроны), боевые роботы (дистанционно управляемые и предназначены для замены человека в особо опасных и боевых ситуациях), роботы-ученые и роботы-учителя. Вершина современных разработок – роботы гуманоидного типа. В Китае создали реалистичных андроидов, которые умеют поддерживать беседу и даже шутить. Так ярким примером, можно считать робота Софию.

Нами было проведено пилотажное исследование, целью которого стало изучение отношение к роботам у современных детей 6-10 лет в контексте их информационной социализации.

Выборку составили 60 человек: 30 детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) и 30 детей младшего школьного возраста (8-10). В качестве диагностического инструментария использовался авторский опросник «Отношение к роботам» (Гребенникова О.В.).

Опросник состоит из трех компонентов: когнитивный компонент включает вопросы, касающиеся назначения роботов; эмоциональный компонент раскрывает эмоциональное отношение детей к роботам и поведенческий компонент содержит информацию о функционале роботов и способность стать партнерами по общению.

Результаты показали, что большинство старших дошкольников (65%) предпочитают роботов для своей ведущей деятельности – игровой, а младшие школьники (80%) назначение роботов видят в помощи людям.

Эмоциональное отношение к роботам у старших дошкольников 6-7 лет и младших школьников 8-10 лет имеет позитивную окраску: так большинству нравятся они и они хотели бы иметь роботов у себя дома. Репертуар описания внешнего вида роботов шире у младших школьников, которые помимо схожести с внешностью человека, животного констатируют схожесть с компьютером, терминатором и реальным роботом.

Выбор функционала роботов также шире у младших школьников, которые отдают предпочтение всем функциям и только некоторые не доверяют роботам и предпочитают делать все самостоятельно. Старшие дошкольники 6-7 лет в большинстве случаев выбирают игровую функцию и рассматривают робота в качестве игрушки.

У современных старших дошкольников 6-7 лет ярко выражено желание видеть робота партнером по общению, а вот у младших школьников около 40% детей рассматривают робота как партнера по общению, остальные негативно относятся к роботам как к друзьям и не хотят включать их в процесс коммуникации.

Выводы:

1. Информационная социализация современных старших дошкольников и младших школьников активно расширяется за счет включения новых киберсредств-роботов, которые могут рассматриваться средствами конструирования социального пространства и времени, механизмами социального управления, в том числе управления процессами социализации ребенка.

2. Отношение к роботам рассматривается с позиции трех компонентов: когнитивного (назначение роботов), эмоционального (эмоциональное отношение к роботам) и поведенческого (функционал роботов и включение в процесс коммуникации).

3. Современные старшие дошкольники 6-7 лет предпочитают игровое назначение и функционал роботов, положительно к ним относятся. Для большинства детей 6-7 лет робот – это автоматическая коробка и предпочитаемый партнер по общению.

4. Современные младшие школьники 8-10 лет в качестве когнитивного компонента отношения к роботам выделяют помощь человеку, положительно относятся к роботам. Имеют широкий репертуар внешнего облика роботов: от человеческого, животного до терминатора и реального робота. Большинство младших школьников не хотят включать робота как партнера в процесс коммуникации.

Литература

1. Боронин Г. Что такое робот? // Tegoteacher.ru. [Электронный ресурс]. URL: <https://yandex.ru/turbo?text=https%3A%2F%2Ftegoteacher.ru%2Frobototexnika-dlya-nachinayushhix%2Fchto-takoe-robot.html> (Дата обращения: 28.06.2017.)

2. Голубева Н.А., Марцинковская Т.Д. Информационная социализация: психологический подход // Психологические исследования. 2011. № 6 (20). С. 2.

3. Марцинковская Т.Д. Информационное пространство как фактор социализации современных подростков // Мир психологии. 2010. № 3. С. 90-102.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ИССЛЕДОВАНИЕ ПОНЯТИЯ

И.Ю. Иванова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

ivanovaiyu@mail.ru

Аннотация: В данной статье исследуются сущность, содержание, свойства и роль информационного пространства дошкольной образовательной организации. Представлен также анализ родственных понятий «образовательное пространство», «информационно-образовательное пространство».

Ключевые слова: информационное пространство, информация, пространство, среда, информационная среда, дошкольная образовательная организация, информационно-образовательное пространство.

Abstract: This article explores the nature, content, properties, and role of the information space of a preschool educational organization. The analysis of related concepts «educational space», «educational environment», «information and educational space» is also presented. The analysis of related concepts «educational space», «information and educational space» is also presented.

Keywords: information space, information, space, environment, information environment, preschool educational organization, information and educational space.

На современном этапе развития системы образования мы наблюдаем тренд постоянного внедрения разнообразных информационных технологий, широкого использования многочисленных информационных ресурсов, в образовательный процесс современной дошкольной образовательной организации, что наполняет дошкольное образование новым содержанием, новыми видами деятельности, новыми способами взаимодействий детей и педагогов, стимулируя развитие информационной образовательной среды ДОО и формирование единого образовательного пространства.

Обратимся к рассмотрению понятия «информационное пространство» как ключевого понятия нашего исследования. Следует отметить, что различные его аспекты достаточно широко изучены в контексте разных сфер и областей знаний, как с теоретической, так и с практической точек зрения, однако требуют дополнительного анализа в области дошкольного образования. В научной среде понятие «информационное пространство» было использовано впервые редактором журнала «Информационные ресурсы России» О.В. Кедровским. Интересна, на наш взгляд, позиция И.М. Дзялошинского, которая выражена в следующей идее – информационное пространство представляет собой пространство информационных отношений, которое создается совместно действующими в разрезе информации субъектами, однако имеет собственное особое (системное) [1].

А.Х. Исмаилова выделяет следующие особенности информационного пространства: 1) конструктивные, в соответствии с которыми информационное пространство состоит из целого ряда упорядоченных систем: лингвистической платформы; технологии формирования, хранения и передачи информации; электронных библиотек и других распределенных информационных систем. 2)

архитектурные: определенные формы и соотношения конструктивных элементов; построение технических элементов информационных систем; пространственные и временные проявления этносоциальных аспектов жизни общества, результатом которого является процесс формирования знаний и создания инфраструктуры хранения и доступа к информационным ресурсам; система взаимодействия и развития элементов национального информационного пространства [2].

Интересным и отражающим запросы современного общества, а также универсальным по отношению к различным сферам коммуникационной деятельности человека выступает определение информационного пространства, сформулированное в статье М.В. Катковой «информационное пространство - это исторически сформировавшаяся, обеспеченная правовыми гарантиями и средствами, обеспечивающая наибольшую меру доступности для потребителя форма скоординированных и структурированных, территориально близких и удаленных информационных ресурсов, аккумулирующих результаты коммуникационной деятельности людей» [3].

Несомненно, наибольший интерес для нашего исследования вызывают определения информационного пространства с педагогической точки зрения. Так, Г.Р. Водяненко определяет информационное пространство как «пространство отношений и связей, которое формируется как результат процесса взаимодействия людей друг с другом в ходе деятельностного освоения ими потенциала информационной среды (объектов, событий и явлений реального мира» [4].

В педагогике ряд исследователей оперирует понятием информационного образовательного пространства. Например, Б.Н. Баженов предлагает модель информационно-образовательного пространства, состоящую из следующих компонентов: 1) учителя, которые знают свой предмет, а также хотят и могут ему научить; 2) обучающиеся (разного уровня образования), заинтересованные в получении знаний и непрерывно работающие над их переработкой и усвоением; 3) информационные ресурсы, предоставляющие только истинную, достоверную информацию.

Б.Н. Лозовский представляет условия формирования информационного пространства [5]. На базе данных условий можно выделить составляющие, образующие структуру информационного пространства в дошкольной образовательной организации:

- аудитория, способная к восприятию транслируемой через каналы коммуникации информации;
- развитая и совершенствуемая система коммуникационных технологий (информационно-телекоммуникационная инфраструктура);
- система взаимодействия на информационном и технологическом уровне.

Таким образом, информационное пространство представляет собой взаимодействие различных субъектов, производящих или потребляющих информацию, которые, в совокупности с различными процессами, образуют структуру информационного пространства.

Создание информационного пространства образовательной организации в настоящее время является одной из главных задач, решение которой определяет успех внедрения информационных технологий в образование на всех его уровнях. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом Министерством образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155, определяет требования к оснащению образовательного пространства дошкольной образовательной организации техническими средствами обучения и воспитания. Информационное пространство дошкольной образовательной организации рассматривается как конструкция, выступающая в различных формах: физическое пространство совместной деятельности обучающихся, виртуальное пространство гипертекстов, иерархические системы пространства.

Мы считаем, что для создания информационного образовательного пространства детского сада, как условия реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования необходимо: реализовать интегрирующую функцию, т.е. создание «пространства возможностей» для всех участников образовательных отношений, объединение усилий педагогов и администрации для решения задач, поставленных перед современным детским садом, создание единой системы информационного обеспечения; дифференцирующую функцию, т.е. создание таких условий, которые позволят: каждому педагогу – построить собственную траекторию совершенствования профессионального мастерства; воспитаннику – иметь возможность для развития и самореализации творческого потенциала; администратору – своевременно получать необходимую информацию для принятия эффективных управленческих решений; родителю – иметь возможность получать достоверную, своевременную, персонифицированную информацию о своем ребенке, событиях в дошкольной организации, консультативную поддержку; реализующую функцию – как возможность оснащения дошкольной образовательной организации современным компьютерным, мультимедийным оборудованием, программным обеспечением. В этой связи следует отметить, что практически все проводимые реформы и преобразования, касающиеся, в частности, системы дошкольного образования, так или иначе, обуславливают потребность в совершенствовании информационного обеспечения процессов управления, воспитания и образования подрастающего поколения. Информация, средства ее хранения, обработки и представления, а также подходы к обучению и воспитанию с использованием новейших информационных технологий занимают одно из ключевых мест во многих научных исследованиях и государственных программах.

В заключении следует заметить, что Д. Дьюи отмечал: «Если сегодня мы будем учить так, как учили вчера, мы украдем у детей завтра». Создание, развитие и максимально возможное использование ресурсов информационного пространства ДОО открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок,

направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательного, образовательного и коррекционного процессов. А использование информационных технологий в детском саду, создание и развитие адекватного информационного образовательного пространства – это возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОО и повысить его эффективность.

Литература

1. Дзялошинский И.М. Коммуникационные процессы в обществе: институты и субъекты: монография. М.: Издательство АПК и ППРО, 2012. 592 с.
2. Исмаилова А.Х. К вопросу формирования информационного бытийного пространства: философско-бытийные аспекты // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2009. № 2. С. 139-143.
3. Каткова М.В. Понятие «информационное пространство» в современной социальной философии // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Философия. Психология. Педагогика. 2008. Вып. 2. С. 23-26.
4. Водяненко Г.Р. Информационное пространство человека // Интеграция образования. № 3. 2012. С. 42-48.
5. Лозовский Б.Н. Журналистика: крат. слов. Екатеринбург, 2004. [Электронный ресурс]. URL: http://www.eunnet.net/metod_materials/jdictionary/?xsl=article.xslt&id=a72.
6. Иванова И.Ю. Просветительская деятельность в дошкольной образовательной организации как направление взаимодействия с родителями // Актуальные проблемы дошкольного образования: традиции и инновации. 2018. С. 289-293.
7. Иванова И.Ю. Организационные и содержательные основы просветительской деятельности Челябинск: ФГБОУ ВО «Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2017. 199 с.

ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ: ТЕМЫ, ЖАНРЫ, ЧИТАТЕЛЬСКИЕ СТРАТЕГИИ

О.С. Наумчик

Россия, г. Нижний Новгород, ФГАОУ ВО «ННГУ им. Н.И. Лобачевского»
hylda@list.ru

Аннотация: В данной статье анализируются изменения, происходящие в тематическом поле и системе жанров фантастической литературы, а также трансформация читательских стратегий, что связано с быстрым развитием науки и техники и современным процессом цифровизации.

Abstract: This article analyzes the changes that occur in the thematic field and the system of genres of science fiction literature, as well as the transformation of reading strategies, which is associated with the rapid development of science and technology and the modern process of digitalization.

Ключевые слова: научная фантастика, фэнтези, цифровизация, метажанр.

Keywords: science fiction, fantasy, digitalization, metagenre.

Стремительное развитие науки и техники в XX веке оказало огромное влияние на становление новых жанровых форм и вызвало к жизни комплекс

тем, которые не могли сформироваться прежде. В то время, как в философии и науке шли споры о постиндустриальном и информационном обществе, о технологической сингулярности, а в последние годы и о цифровизации [2, 3, 8], литература затрагивала похожие проблемы, но пыталась решить их с помощью художественных средств и воображения, а не науки, причём часто опережала реальные достижения научно-технического прогресса.

Уже в начале XX века Хьюго Гернсбек заговорил о популяризации научных открытий с помощью литературы и предложил термин *scientifiction*, который позже принял хорошо известный вид *science fiction* (научная фантастика), причем этот жанр должен был строиться на синтезе науки и литературы в соотношении 75% к 25%. Именно Х. Гернсбек противопоставил две формы фантастической литературы – информативную и сказочную, но вторую разновидность он считал ненужной, а потому ошибся в прогнозировании дальнейшего развития литературного процесса, ведь во второй половине XX столетия фэнтези начинает уверенно вытеснять научную фантастику, а *science fiction* существенно изменяется.

Если научная фантастика Золотого века (1930–60-е гг.), воплощённая в творчестве А. Азимова, Р. Брэдли, Р. Хайнлайна, И. Ефремова и многих других – это гимн науке и технике, характеризующийся оптимистичной верой в будущее и предсказывающий многие научные достижения (полёт в космос, робототехника, генная инженерия, мощные компьютеры и т.д.), то с 70-х годов XX века на фоне быстрого развития техники литературный процесс меняется, вызывая к жизни новые жанровые формы – киберпанк, посткиберпанк, а в последние годы и нанопанк.

Круг тем, определяющий проблемное поле киберпанка и посткиберпанка, ближе всего находится к тому, что сейчас подразумевается под цифровизацией – виртуальная реальность, искусственный интеллект, киборгизация, принцип High tech – low life – всё это мы находим в творчестве У. Гибсона, Б. Стерлинга, Р. Рюкера, а впоследствии в манге Масамунэ Сиро «Призрак в доспехах» или романе Р. Моргана «Видоизменённый углерод». При этом в киберпанке заявленные противоречия между быстрым развитием техники и человеческим существованием казались неразрешимыми, что приводило к пессимистическому отношению к будущему, в котором виделось уничтожение человечества разумными машинами или разрушение планеты. В посткиберпанке эти противоречия решаются в духе трансгуманизма, основной целью которого является улучшение человека с помощью научно-технических достижений.

Однако мы должны учитывать, что параллельно с развитием киберпанка и посткиберпанка в фантастической литературе формируется так называемая Новая волна (New Wave), которая является реакцией на исчерпанность тем и сюжетов в научно-фантастической литературе. Именно в это время научная составляющая литературы начинает уступать место элементам фэнтези, которое основывается на мифологической и сказочной традициях.

В последние десятилетия меняется и читательская стратегия – на волне популярности массового кинематографа нередко сначала происходит

знакомство с сюжетом посредством экранизации, а затем уже следует прочтение текста первоисточника, да и то не всегда. Более того, процесс влияния литературы и кинематографа оказывается двусторонним, потому что сценарий популярного фильма или сериала может стать отправной точкой для написания художественного произведения – так появляется литературный жанр новеллизации, который понимается как проявление кроссмедийности современной культуры [5]. А с развитием компьютерной техники и широким распространением компьютерных игр в оппозицию литература-кинематограф включается третий элемент, усложняющий восприятие сюжетов как некоторой непротиворечивой системы. Таким образом, фантастическая литература (в обеих её ипостасях – и научная фантастика, и фэнтези) начинает тяготеть к метажанру, который представляет собой наджанровую историко-типологическую группу [1, 4, 6, 7].

Наиболее показательным с точки зрения воплощения одного фантастического или фэнтезийного мира разными художественными средствами является мир Средиземья, созданный фантазией Дж. Р.Р. Толкина. Опубликованная в середине 1950-х трилогия уже в конце 1970-х стала основой для полнометражного анимационного фильма, тогда же был снят и мультфильм «Хоббит», а в 2001-2003 вышла культовая трилогия П. Джексона, отмеченная многочисленными наградами и не теряющая своей актуальности и сейчас. В компьютерной индустрии этот сюжет оказался ещё более популярным – с 1990-х годов было создано более десятка игр разных жанров – от экшна до многопользовательской ролевой игры. Таким образом, мы видим, что литературный претекст порождает большое количество мультимедийных жанров, которые у современного реципиента часто предшествуют прочтению произведения-первоисточника.

Подобный путь проходит и прославленная «Дюна» Ф. Герберта, которая изначально была написана в жанре научно-фантастического романа, в 1984 году экранизирована Д. Линчем, а в 2000-м представлена в формате сериала. С развитием компьютерных технологий в начале 1990-х вселенная Дюны была воплощена и в формате компьютерных игр, которые использовали визуальные наработки первой экранизации.

В качестве примера обратного влияния можно привести мир Warcraft, который был создан компанией Blizzard Entertainment еще в 1994 году в формате компьютерной игры жанра стратегии реального времени, получил ряд дополнений, а с 2001 года был дополнен и расширен серией книг, позволяющих глубже проработать образы и тщательнее прописать сюжет. В 2004 году была выпущена многопользовательская онлайн-игра World of Warcraft, которая, к слову, занесена в Книгу рекордов Гиннеса как наиболее популярная в жанре MMORPG, а в 2016 увидел свет и полнометражный фильм, который не во всём следовал каноническому сюжету компьютерных игр и текстам книг, что вызвало множество негативных отзывов среди американских и европейских критиков.

Вселенная Warcraft является далеко не единственным примером влияния игровой индустрии на литературу, причём не всегда первоисточником является

игра компьютерная. Настольная ролевая игра Dungeons&Dragons, впервые изданная в 1974 году, к концу 1980-х была воплощена в игровом мире Forgotten Realms (Забывшие королевства), по которому в свою очередь было написано более двухсот литературных произведений и сделано несколько компьютерных игр (Neverwinter Nights, Baldur's Gate и др.). В последние годы даже появился термин *игровое фэнтези*, которым обозначают произведения, написанные на основе сюжетов компьютерных игр. Одним из самых популярных писателей игрового фэнтези является Роберт Сальваторе, автор цикла о Дзирте До'Урдене, события которого разворачиваются в игровой вселенной Forgotten Realms.

На стыке литературы и игры рождаются и новые гибридные жанры – под влиянием принципов постмодернизма и нелинейного построения текстов («Сад расходящихся тропок» Х.Л. Борхеса, «Игра в классики» Х. Кортасара, «Хазарский словарь» М. Павича) и вдохновленный системой настольных игр формируется жанр книга-игра, который становится весьма популярным в 1980-х годах, однако в последние годы трансформируется и переносится в компьютерную среду, порождая Interactive fiction – интерактивную литературу, существующую в виртуальном компьютерном пространстве.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что в эпоху цифровизации, во-первых, меняется тематическое поле фантастической литературы – с одной стороны, оно формируется вокруг новейших технических достижений, а нередко и превосходит их, с другой же происходит отторжение научной составляющей и становление жанра фэнтези. Во-вторых, фантастическая литература начинает тяготеть к метажанровости и гибридности, потому что возникают жанровые формы, существующие на стыке компьютерных технологий и литературного текста. В-третьих, меняется читательская стратегия, так как знакомство с литературными произведениями нередко происходит после экранизации или компьютерной игры, что накладывает отпечаток на восприятие текста.

Литература

1. Бурлина Е.Я. Культура и жанр: Методологические проблемы жанрообразования и жанрового синтеза. Саратов: Изд-во Саратов. ун-т, 1987. 165 с.

2. Кубанеишвили А.Г. Особенности института литературы в эпоху цифровизации: эмпирический анализ на примере России // Студенческий форум. М: Изд-во «Международный центр науки и образования», 2019. № 20-1 (71). С. 47-49.

3. Кузнецова Т.Ф. Цифровое общество в свете культурологии // Горизонты гуманитарного знания, 2018. № 1. С. 27-36.

4. Лейдерман Н.Л. Жанровые системы литературных направлений и течений // Взаимодействие метода, стиля и жанра в советской литературе. Свердловск, 1988. С. 4-16.

5. Соколова И.С. Новеллизация как проявление кроссмедийности в сфере популяризации науки // Журналистика и культура. Пенза: Изд-во Пензенского государственного университета, 2014. С. 92-96.

6. Спивак Р.С. Русская философская лирика: Проблемы типологии жанров. Красноярск, 1985. 140 с.

7. Тынянов Ю.Н. Поэтика. История литературы. Кино. М., 1977. С. 270-281.

8. Цифровое общество как культурно-исторический контекст развития человека. Коломна: Государственный социально-гуманитарный университет, 2018. 452 с.

ВЛИЯНИЕ СРЕДСТВ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ

У.О. Никитина, Р.С. Зарипова

Россия, г. Казань, КГЭУ

zarim@rambler.ru

Аннотация: Статья посвящена изучению возможностей виртуальной реальности, степени ее проявления в процессе жизнедеятельности человека, а также рассмотрены ее позитивные и негативные стороны. В статье приводится описание негативных последствий от использования средств виртуальной реальности.

Abstract: The article is devoted to the study of the possibilities of virtual reality, the degree of its manifestation in the process of human life, as well as its positive and negative aspects. The article describes the negative consequences of using virtual reality.

Ключевые слова: виртуальная реальность, виртуальная среда, пользователь, обучение, зависимость, риски.

Keywords: virtual reality, virtual environment, user, training, addiction, risks.

Виртуальная реальность представляет собой некое подобие окружающего нас мира, искусственно созданного с помощью технических средств и представленного в цифровой форме. Можно сказать, что виртуальная реальность (VR) – это мир, созданный технологиями. Он не существует физически, но ощущается органами чувств человека. VR имитирует как воздействие, так и реакции на воздействие.

Технология виртуальной реальности стала доступнее и актуальнее в наше время. Большая часть людей старается следить за тенденцией игрового мира. Широкую популярность получили очки и шлемы: в них уже встроены дисплей, наушники и возможно микрофон, благодаря им граница между реальностями становится тоньше. Данные гарнитуры устроены не сложно: адаптированное изображение передается для каждого глаза через линзы, камеры снимают отдельно для правого и левого зрачка, при этом расстояние до изображения приближено к реальному. Так создается иллюзия трехмерного пространства. Так же существуют датчики движения рук, ног, головы. Совместно складывается чувство полноценного погружения в симуляцию.

80% россиян испытывают стресс в повседневной жизни. И чтобы расслабиться, забыться, они прибегают к играм, развлечениям. Только за 2017 год выросло пользователей виртуальной реальности в онлайн-магазинах компьютерных игр на 180%. Рынок технологий виртуальной реальности к 2020 году возрастет в 20 раз по сравнению с 2016 годом. Прогнозируют, что так к 2020 году станет 95 млн. пользователей виртуальной реальности, а к 2025 – 315 млн. Это связано не только с увлечением видеоиграми, но и использованием виртуальной реальности в таких сферах как образование, здравоохранение, военная промышленность [1].

Человечество нуждается в технологии виртуальной реальности. Выделим то, что виртуальный мир превосходит над реальным, и человек все чаще прибегает к нему за решением проблем. Например, в медицине, такие технологии используют для подготовки врачей к сложным операциям:

качественное обучение, проектирование хирургического вмешательства, сканирование пациента (томография, УЗИ). Перчатки виртуальной реальности помогают практиковаться в хирургии, в них намного дешевле и гуманнее, чем на людях или животных. Также в энергетической и строительной отраслях используют систему виртуальной реальности типа VECADWall для моделирования плана производства работ, чтобы минимизировать риски и предотвратить задержки. В бизнесе данная технология помогает увеличить продажи [2]. Например, создаются видеоролики, когда потенциальный водитель, надев перчатки и шлем, может почувствовать себя как в салоне автомобиля. Следовательно, виртуальная реальность помогает развиваться в любой сфере. С помощью него можно максимально быстро и эффективнее обучить специалиста, школьника, студента [3,4]. Это так же хороший досуг, который дает возможность погрузиться в необычный мир и забыть о проблемах. Кроме того, развивается нестандартное мышление: нужно уметь быстро реагировать, проходить квесты. Такая технология позволяет поднять процесс обучения на новый уровень, способна заинтересовать даже самых невнимательных учеников [5]. Но сколько бы положительных моментов не давала разработка виртуальной реальности, неблагоприятные последствия все равно будут. Поэтому основная цель статьи заключается в изучении негативных последствий от использования средств виртуальной реальности.

Виртуальную среду следует доработать, так как она имеет набор рисков и минусов. Рассмотрим их.

1. Физические риски. VR-гарнитура угроза для нервной системы: сюжеты игр очень реалистичны, поэтому не стоит играть в ужасы или в другие тревожные жанры при наличии нервных расстройств, но и особо впечатлительным, эмоциональным людям [6]. Людям со слабым вестибулярным аппаратом может привести к головокружению, тошноте, дезориентации. Но даже у здорового человека могут появиться такие побочные эффекты, если находиться в погружении больше часа. Это происходит из-за разлада синхронизации органов чувств. У одного из 4000 пользователей так же наблюдаются приступы эпилепсии и потемнение в глазах. Разработчикам надо продолжать работу над усовершенствованием качества гарнитур.

2. Риски безопасности и конфиденциальности. Каждое поведение в виртуальной реальности можно отследить, а элемент изменить. Аватары не имеют своего идентификатора, его можно исправить и выдать за другого пользователя.

3. Поведенческие риски. О влиянии виртуальной реальности на людей малоизвестно. Долгое пребывание в виртуальной реальности стирает грань между виртуальным и реальным миром: ложная действительность въедается в сознание, вызывая биполярное расстройство или сводя человека с ума. Это очень мощное психологическое оружие, которое позволяет осуществлять внушение и навязывать человеку определенные поведение, образ жизни, мышление [7].

Таким образом, в результате проведенного анализа можно сделать ряд выводов. Во-первых, виртуальная реальность играет не последнюю роль в

современном обществе и ее пользователей становится все больше. Во-вторых, виртуальная реальность позволяет погрузиться в невиданный мир, прочувствовать его, получить эмоции, расслабиться, обучиться, получить новые навыки. И, в-третьих, виртуальная реальность вполне способна конкурировать с действительной. Виртуальная реальность дает возможность почувствовать в себе силы, способным на все. Однако данная технология может привести к губительным последствиям для человечества.

Литература

1. Зарипова Р.С., Пырнова О.А. Особенности и тенденции развития современного инженерного образования // Современные исследования социальных проблем. Красноярск: Научно-Инновационный Центр, 2018. Т.9. № 8-2. С. 43-46.
2. Пырнова О.А., Зарипова Р.С. Технологии искусственного интеллекта в образовании // Russian Journal of Education and Psychology. 2019. Т. 10. № 3. С. 41-44.
3. Зарипова Р.С., Бикеева Н.Г. Исследование влияния информационных технологий на формирование ценностных ориентаций современных студентов // Современные исследования социальных проблем. 2018. Т. 9. № 7-2. С. 110-113.
4. Зарипова Р.С., Шакиров А.А. Роль когнитивных технологий в современном образовании // Информационные технологии в строительных, социальных и экономических системах. 2018. № 1-2 (11-12). С. 63-65.
5. Кривоногова А.Е., Р.С. Зарипова Современные информационные технологии и их применение в сфере образования // Russian Journal of Education and Psychology. 2019. Т. 10. № 5. С. 44-47.
6. Ромашкин В.А., Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Информационные технологии и их внедрение в процесс обучения // Цифровая культура открытых городов. Екатеринбург. 2018. С. 440-443.
7. Галиуллина Э.Р., Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Проблема возрастного цифрового разрыва современности // Russian Journal of Education and Psychology. 2019. Т.10. № 4. С. 25-29.

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ

О.А. Пырнова, Р.С. Зарипова

Россия, г. Казань, КГЭУ

zarim@rambler.ru

Аннотация: в данной статье рассматривается роль информационных технологий в формировании личности. Проанализированы психологические особенности людей, связанные с различными зависимостями, проявляющимися после многолетнего контакта с компьютером. Также описываются заболевания, которые вызваны воздействием современных IT-технологий.

Abstract: This article discusses the role of information technology in the formation of personality. Analyzed the psychological characteristics of people associated with various addictions, manifested after years of contact with the computer. It also describes the diseases that are caused by the impact of modern IT-technologies.

Ключевые слова: информационные технологии, IT-технологии, формирование личности, психологическое здоровье.

Keywords: information technologies, IT-technologies, personality formation, psychological health.

В наши дни информационные технологии играют важную роль в жизни человека, так как они не только ежедневно завоевывают новые сферы деятельности человека, но и в высокой степени применяются как в профессиональной, так и в повседневной жизни [1]. Наряду с этим не может не возникнуть вопрос о психологическом воздействии информатизации на психологическое здоровье человека.

Люди, имеющие постоянный контакт с компьютером, отмечают, что среди психологических особенностей можно выделить упорство, интровертированность, эгоцентризм, склонность к творческой деятельности и др. В связи с распространением компьютеров во всех сферах жизни человека возникают новые психологические феномены: восприятие компьютера как живого организма, потребность в «общении» с компьютером.

Основная деятельность, происходящая с помощью компьютерных технологий, это использование глобальной сети, которая обладает свойством захватывать пользователя целиком [2]. Данный феномен имеет определение интернет-зависимости или интернет-аддикция.

Главным психологическим механизмом выделяют состояние поглощенности деятельностью, при котором сам процесс занимает все внимание человека [3]. Интернет-зависимость проявляется в том, что люди предпочитают находиться во всемирной паутине в ущерб реальной жизни. Их главным желанием является уход от реальности для изменения своего психического состояния, так как специфика общения в интернете состоит в его анонимности, что позволяет пользователям играть роли различных людей и экспериментировать со своей идентичностью, а это в свою очередь является аналогом множественной личности человека.

Психологический феномен, как поглощение в деятельности, присутствует при переживаниях, получаемых от компьютерных игр, но выявлены дополнительные механизмы, обеспечивающие «залипание» пользователя во время игры. У аддиктов, которые постоянно находятся в состоянии фрустрации и сниженного настроения в реальном мире, отмечают наличие эмоциональных нарушений, например, вспыльчивость и излишнюю раздражительность. Но в процессе игры их настроение значительно улучшается. Причина данного отклонения может быть вызвана переживанием аддиктами своей практической бесполезности увлечения играми, а вследствие и собственной бесполезности наряду с невозможностью прекращения своего хобби из-за психологической зависимости.

Следует отметить что, то позитивное влияние информационных технологий, которое мы привыкли слышать, не является единственным, так как из-за них формируется огромное количество проблем, связанных с психологической безопасностью. Негативное влияние при длительном использовании компьютеров воздействует на психику пользователя, что приводит к нарушению восприятия окружающей действительности и к

деформации личности. Факторами могут являться: различная информация, в которой может находиться недостоверная информация, наличие в современных технологиях специфических элементов, изменяющих психологическое состояние большого количества людей.

С тех пор как в нашу жизнь вошли информационные и компьютерные технологии, многие врачи начали описывать новые нарушения в поведении человека, которые появились из-за частого использования интернета и мобильной связи. Заболевания, к которым приводят новые информационные и компьютерные технологии, это номофобия (страх остаться без мобильного телефона), синдром фантомного звонка, киберболезнь, эффект Google (люди считают, что знания им не нужны, так как любая информация находится на расстоянии клика, facebook-депрессия (появляется из-за иллюзии, что жизнь других людей лучше и интереснее), интернет-зависимость, онлайн игромания, киберхондрия (пользователи считают, что у них есть болезнь, о которой они вычитали в глобальной сети).

Таким образом, изучение психологических аспектов взаимодействия человека и IT-технологий приобретает все большую актуальность, так как они имеют положительные и отрицательные стороны.

Литература

1. Зарипова Р.С., Бикеева Н.Г. Исследование влияния информационных технологий на формирование ценностных ориентаций современных студентов // Современные исследования социальных проблем. 2018. Т. 9. № 7-2. С. 110-113.
2. Галиуллина Э.Р., Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Проблема возрастного цифрового разрыва современности // Russian Journal of Education and Psychology. 2019. Т.10. № 4. С. 25-29.
3. Кривоногова А.Е., Зарипова Р.С. Современные информационные технологии и их применение в сфере образования // Russian Journal of Education and Psychology. 2019. Т. 10. №5. С. 44-47.
4. Зарипова Р.С., Шакиров А.А. Роль когнитивных технологий в современном образовании // Информационные технологии в строительных, социальных и экономических системах. 2018. № 1-2 (11-12). С. 63-65.
5. Пырнова О.А., Зарипова Р.С. Интернет как средство обучения // International Journal of Advanced Studies in Education and Sociology. 2018. № 2. С. 41-44.
6. Ромашкин В.А., Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Информационные технологии и их внедрение в процесс обучения // «Цифровая культура открытых городов»: сборник материалов Международной научно-практической конференции. Екатеринбург. 2018. С. 440-443.
7. Басаргин В.Я., Зарипова Р.С., Пырнова О.А. Влияние цифровых технологий на урбанизацию // «Цифровая культура открытых городов»: сборник материалов Международной научно-практической конференции. Екатеринбург. 2018. С. 13-15.
8. Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Роль информатизации в развитии общества // Вестник современных исследований. 2018. № 10.1 (25). С. 381-383.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ПРЕПОДАВАНИИ ЖАНРОВ ФОЛЬКЛОРА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

М.Я. Рузиева

Республика Узбекистан, г. Бухара, БухГУ
gulnoz7676@gmail.com

Аннотация: В данной статье автор поднимает проблему изучения различных жанров фольклора на уроках литературы в современном динамичном обществе с его скоротечным техническим прогрессом. Компьютеризация, интернет заполнили сознание общества, отодвинув на задний план роль книги. Авторы обращают внимание на то, что так или иначе, но литература настойчиво и последовательно побуждает обучающихся к размышлению о человеке, о его новых качествах, о развитии духовных богатств человека.

Abstract: In this article, the author raises the problem of studying various genres of folklore in literature lessons in a modern dynamic society with its fleeting technological progress. Computerization, the Internet flooded the consciousness of society, relegating to the background the role of the book. The authors draw attention to the fact that one way or another, but literature persistently and consistently encourages students to think about a person, about his new qualities, about the development of spiritual wealth of a person.

Ключевые слова: фольклор, мультимедийные средства, информационные технологии, литература.

Keywords: folklore, multimedia, information technology, literature.

Народные сказки, всегда созданные с очаровательной магией, бесконечной элегантностью и шармом, являются плодом человеческого воображения. Когда люди не могли справиться с недугами своей судьбы, сказка в своих обнадеживающих крыльях переводили их в надёжные пространства. В то время, когда человечество все еще искало путь спасения в темноте, когда веками бродило в бездомных тропинках судьбы, сказки доставляли его на причудливые пляжи воображения. Одним словом, сказка - результат бескорыстного детства человечества. Следовательно, ее невозможно описать ни словами, ни карандашом.

Устные традиции, созданные узбекским народом, являются частью нашей национальной культуры. Как устные традиции, выражающие высшие идеалы каждой нации, узбекский народ является одним из тех, у кого богатая история фольклора и его разных жанров.

Созданные народными массами и исполненные талантливыми представителями своего народа мифы и легенды, пословицы и притчи, сказания и молитвы, танцы и песни, анекдоты и поучения, сказки и поэмы составляют народное творчество узбеков.

Произведения фольклора, в свою очередь, служат исходным источником для изучения верований и мировоззрения древнего узбекского народа, а также прогрессивных идей фольклора, и понимания всеобщего значения. В настоящее время система образования все в большей степени основывается на основных национальных ценностях и придает приоритетное значение воспитанию, то есть формированию человеческой морали в качестве первоочередной задачи. Для этого основной целью нынешнего педагога должно стать воспитание такой

молодежи, в которой развивается вера в силу, потенциал, формируется независимость, способных различать «белое от черного», добро от зла, а также пробивающих себе дорогу на этом пыльном и узком пути, в этой сложной жизни с помощью ума и смелости. Быстро меняющаяся современная экономическая, социальная и духовная жизнь требует использования новых педагогических интерактивных методов для формирования мировоззрения студентов. Традиционное обучение постепенно смещает акцент на более интенсивные и интерактивные методы, и более неформальное обучение. Чем сильнее знания, тем целостнее мировоззрение и активнее развивается интеллектуальный потенциал студента. На сегодняшний день информационная грамотность студентов является важной предпосылкой повышения эффективности образования.

Все реформы, осуществляемые сегодня в системе образования, направлены на то, чтобы молодые люди самоотверженно трудились на благо страны. В частности, чтение сказок, развивает в студентах чувство солидарности, стремление к знаниям, чувство благополучия, уважение друг к другу, преданность и единство. Одним из критериев повышения эффективности урока является использование интерактивных методов обучения. Сегодняшний учитель должен хорошо разбираться в новостях и уметь правильно их воспринимать и передавать своим ученикам. Чтобы организовать и провести уроки на высоком уровне, учителя должны быть опытными в педагогике. Вместе с развитием творческого мышления студентов и формированием навыков творческого мышления у них в процессе обучения, также внедряются соответствующие технологии обучения из опыта других стран. Зарубежный опыт, используемый в процессе литературного образования, обогащает его новыми технологиями и техниками, такими как модульная система, тематическое исследование, дистанционное обучение, мастер-классы, вебинары.

Согласно литературным источникам, степень, в которой студенты получают и запоминают учебные материалы, зависит от методики, по которой их обучают. Использование активных методов в обучении даёт значительно высший эффект при восприятии студентами, чем при традиционном методе. В настоящее время в учебном процессе разрабатываются и широко используются новые педагогические и информационные технологии, которые принципиально отличаются от традиционных методов обучения старшеклассников и повышения активности слушателя. В процессе обучения языка преподаватель должен внедрить новые учебные технологии и нетрадиционные виды обучения как: «Урок конференция», «Урок семинар», «Смешанный урок», «Урок с помощью игрушек», «Урок связанный с профессией», «Изучение и анализ художественной литературы», «Эврика» (Угадайка); интересные активные методы обучения: «Работа с маленькими и большими группами», «Ролевые игры», «Сцена», «Решение кроссвордов», «Вопросы интеллекта», «Тестирование», «Преподавание используя разные раздаточные материалы», «Игры Синквейн»; а также, необходимо использовать инновационные методы обучения: «Модифицированное обучение», «Импровизация», «Мозговой

штурм», «Дебаты», «Метод развития критического мышления», «Метод кластера», «Проблемная ситуация», «Изучение и анализ определенной ситуации», «Обучаем друг – друга», «Мультимедиа» [1].

Одним из наиболее широко используемых на уроках литературы является мультимедиа. Для того чтобы в полной мере использовать все возможности мультимедийных технологий и их эффективное использование, слушателям потребуется поддержка компетентного преподавателя.

Использование мультимедийных средств может обогатить стратегию обучения, когда учитель не только предоставляет информацию, но также облегчает, поддерживает и направляет учащихся. Обычно презентации, которые обогащены красивыми изображениями или анимацией, являются более привлекательными, чем текстовые слайды, и они могут обеспечить эмоциональный уровень, необходимый для дополнения представленного материала.

Мультимедийные средства – эффективный и многообещающий инструмент обучения, который предоставляет более широкий спектр данных, чем традиционный источник информации; позволяет использовать не только текст, графику, схемы, но и звук, анимацию, видео и визуальные эффекты; позволяет последовательно выбирать типы информации в соответствии с уровнем и логическим обучением обучаемых.

Удобство презентаций состоит в том, что учитель может поместить все учебные материалы (тесты, видео, аудио, изображения) в одну презентацию. Использование такой презентации в классе облегчает преподавание и повышает мотивацию учащихся к обучению. В ходе презентации потенциальным преподавателям понадобится поддержка обучаемых, чтобы в полной мере использовать все преимущества мультимедийных технологий и их эффективное использование. Обучающимся предлагается задание: «Напишите текст по картинкам за 5 минут».

Как правило, раздаточный материал, блок-схемы и другие наглядные пособия могут служить раздаточным материалом для студентов. В то же время, желательно создать глоссарий терминов для каждого предмета, включая модуль. Для повышения эффективности модульного обучения рекомендуется использовать следующие методы обучения: мозговой штурм, решение проблем, эвристический (вопрос и ответ) диалог, обучающие игры и т.д.

Формирование у студентов начальной информации по электронным версиям аудио, видео, учебников и учебных пособий по литературе; овладение терминами, используемыми в компьютерной лингвистике, и решение теоретических вопросов, связанных с этим предметом, компьютерное решение мультимедийных задач с помощью методов обучения и лингвистических программ (программа перевода, программа обработки текстов, анализ фраз, словарь комментариев, разработка программного обеспечения).

Это означает, что мы также должны знать, как изучать художественную литературу. Таким образом, этот курс отражает характеристики студентов и особенности, которые эти характеристики относятся к литературному образованию. Методология преподавания литературы направлена на то, чтобы

показать студентам, как отбирать, знакомиться и анализировать художественную литературу в зависимости от обстоятельств. Он также интересен тем, что указывает пути формирования и развития работы над книгами, организации художественного чтения и демонстрации интереса читателей к литературе. Организация этих литературных уроков, методы и приемы, используемые на этих уроках, дают учащимся представление о формировании и развитии устной и письменной речи и предоставляют систему знаний о них.

На наших открытых уроках были продемонстрированы преимущества использования метода Case Study при изучении фольклора. Надлежащее, целенаправленное и эффективное использование этого метода предоставит учащемуся возможность развивать навыки общения, командную работу, логическое мышление, синтез, анализ существующих идей и способность находить логические связи между различными точками зрения. «Учителя жалуются, что сегодняшние ученики не заинтересованы в учебе и равнодушны к урокам. Возможно, наши методы обучения, учебные планы не соответствуют их потребностям и интересам. Почему ребенок, который внезапно овладевает техникой обучения взрослых, медленно осваивает уроки? Почему дети не читают книгу? Мы ропщем и обвиняем детей только по реальной причине. Может быть, наши методы преподавания и обучения устарели из-за их интеллекта и любопытства» [2].

Нам нужно работать вместе, чтобы наши студенты были готовы к этой ситуации. Модульная система обучения может быть важным фактором в улучшении способностей учащихся к обучению, развитию и применению навыков самостоятельного обучения.

Современный учитель занимается не только преподаванием с использованием готовых электронных ресурсов, но и человеком, способным создавать образовательные ресурсы и эффективно использовать современные технологии в обучении и информировании учащихся о содержании науки и ее содержании.

Литература

1. Ibragimova M., Shermatova H. Ta'lim jarayonida faol usullarni qo'llash. Uzluksiz ta'lim. T.: 2005. 5-son, 16-17 b.
2. Sh.Turdimov. Hikmat xazinasi.T., O'zbekiston. 2016 yil. 254-bet.

ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ СТАНОВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УЗБЕКИСТАНЕ

Г.К. Хасанова

Республика Узбекистан, г. Бухара, БГУ

gulnoz7676@gmail.com

Аннотация: в данной статье актуализируется проблема становления информационной грамотности детей дошкольного возраста в Узбекистане. Раскрываются перспективы развития системы дошкольного образования в сфере информационно-коммуникационных технологий, в связи с утверждением «Концепции развития системы дошкольного образования до 2030 года». Рассматриваются вопросы сохранения императивов в учебно-воспитательном процессе детей дошкольного возраста при внедрении современных передовых форм обучения, новых педагогических и информационно-коммуникационных технологий.

Ключевые слова: информационная грамотность, информационная система управления дошкольным образованием, концепция развития системы дошкольного образования, дети дошкольного возраста, становление информационной грамотности, Узбекистан.

Abstract: In this article, the problem of formation of information literacy of preschool children in Uzbekistan is actualized. The prospects of development of the preschool education system in the field of information and communication technologies are revealed in connection with the approval of the Concept of development of the preschool education system until 2030. The questions of preservation of imperatives in educational process of children of preschool age at, introduction of modern advanced forms of training, new pedagogical and information and communication technologies are considered.

Keywords: information literacy, information management system of preschool education, the concept of development of preschool education, preschool children, the formation of information literacy, Uzbekistan.

Система дошкольного образования в Узбекистане является одним из приоритетных направлений политики государства и осуществляется в соответствии с законами «Об образовании» и «Национальной программы по подготовке кадров», указами Президента Республики Узбекистан, а также постановлениями правительства. Дошкольное образование является начальным звеном системы непрерывного образования и призвано обеспечивать формирование здоровой, развитой личности ребенка, пробуждая тягу к учению, подготавливая детей к систематическому обучению в начальной школе.

В этом году Президент Узбекистана Шавкат Мирзиёев 8 мая подписал постановление ПП-4312, утвердившее Концепцию развития системы дошкольного образования до 2030 года и дорожную карту по ее реализации в 2019 году. Данная концепция определила цели, задачи, приоритеты и этапы развития дошкольного образования на среднесрочную и долгосрочную перспективу [2]. Концепция предусматривает решение проблем нехватки квалифицированных педагогических кадров, перегруженности государственных детских садов, ненадлежащего материально-технического состояния и низкого процента обеспеченности учебно-методическими материалами.

Согласно принятой Концепции одним из приоритетных направлений развития системы дошкольного образования до 2030 года будет внедрение инноваций, передовых педагогических и информационно-коммуникационных технологий (разработка информационных баз данных и мультимедийных продуктов, внедрение цифровых образовательных ресурсов для домашнего образования и родительского просвещения, поэтапное обеспечение всех ДООУ республики компьютером с выходом в Интернет).

На сегодняшний день в Узбекистане функционируют 7104 дошкольных образовательных учреждения, из них 5604 (79%) – государственные, 63 – ведомственные и 1437 (21%) – негосударственные. В 2017-2018 годах на базе 752 филиалов дошкольных образовательных учреждений были образованы полноценные дошкольные образовательные учреждения со статусом юридического лица. Из общего количества детей в возрасте 3-7 лет (2,5 млн.) дошкольным образованием охвачены 932310 (37,7%), в том числе 500236 детей (20,2%) в городской и 432074 (17,4%) – в сельской местности. В целом по стране на 100 детей в возрасте 3-7 лет приходится 28,1 места в дошкольных образовательных учреждениях [1].

Одним из важнейших направлений дальнейшего развития дошкольного образования является широкое внедрение в образовательно-воспитательный процесс современных педагогических и информационно-коммуникационных технологий. За последнее время в данном направлении реализованы комплексные меры по внедрению Информационной системы управления дошкольным образованием (EMIS), а также системы оказания государственных услуг по приему детей в государственные дошкольные образовательные учреждения через Центры государственных услуг или Единый портал интерактивных государственных услуг Республики Узбекистан.

Министерством дошкольного образования Республики Узбекистан обеспечивается всестороннее развитие воспитанников посредством внедрения современных передовых форм обучения, новых педагогических и информационно-коммуникационных технологий в учебно-воспитательный процесс.

Вместе с тем современное состояние дошкольного образования требует дальнейшего развития телекоммуникационной инфраструктуры, обеспечения учреждений дошкольного образования широкополосным доступом к сети Интернет, разработки эффективных организационных и педагогических форм и методов воспитания духовно развитого подрастающего поколения.

В целях развития и внедрения инновационных процессов в сфере дошкольного образования предусматривается реализация следующих мероприятий:

1) обеспечение надлежащего уровня информационной безопасности Министерства, создание единого информационного пространства;

2) организация учебных поездок в зарубежные страны в целях изучения, обобщения и внедрения в практику передового международного опыта в области развития детей дошкольного возраста;

3) разработка программных средств, информационных баз данных, мультимедийных продуктов в сфере дошкольного образования и их применение в деятельности дошкольных образовательных учреждений;

4) дальнейшее совершенствование и развитие Информационной системы управления дошкольным образованием (EMIS), создание мобильных приложений для внесения и оперативного обмена данными;

5) организация подготовки и издания учебной и учебно-методической литературы нового поколения, внедрение цифровых образовательных ресурсов, дистанционных технологий домашнего образования и родительского просвещения;

6) проведение научных исследований в сфере раннего развития детей дошкольного возраста, интеграция передовых научных разработок и технологий в деятельность дошкольных образовательных учреждений;

7) создание необходимых организационно-технических и финансово-экономических условий для расширения взаимодействия между хозяйствующими субъектами, инициаторами стартап-проектов, учеными, финансовыми институтами и другими заинтересованными лицами в целях реализации инновационных проектов;

8) повышение компетенции и квалификации работников системы дошкольного образования в сфере инновационных информационно-коммуникационных и педагогических технологий, организация инновационной образовательной среды;

9) обеспечение на первом этапе каждого районного базового дошкольного образовательного учреждения, а в дальнейшем – каждого дошкольного образовательного учреждения республики персональным компьютером с выходом в сеть Интернет [2].

В целях обеспечения выполнения задач по развитию и внедрению инновационных процессов в сфере дошкольного образования нами проводится целенаправленная работа по повышению компетенции и квалификации работников системы дошкольного образования в сфере инновационных информационно-коммуникационных и педагогических технологий, организация инновационной образовательной среды, на основе обобщения международного опыта зарубежных стран, Европы и Азии.

Здесь следует заметить, что, несмотря на актуальность и положительную эффективность деятельности по становления информационной грамотности детей дошкольного возраста в Узбекистане, нам необходимо учитывать и принципы организации образовательной деятельности в ДООУ в соответствии с требованиями государственной программы. Так, некоторыми из основных принципов государственной учебной программы дошкольного образовательного учреждения «Первый шаг» [3] являются:

- обеспечение безопасной среды для ребенка;
- сотрудничество ДООУ с семьей, махаллей, школой;
- придание ценности и уважения национальным культурным традициям.

А значит, здесь возникает вопрос сохранения императивов национальной культуры при интеграции с новыми формами и методам информационной культуры детей дошкольного возраста в соответствии с мировыми стандартами.

На основе государственной учебной программы дошкольного образовательного учреждения «Первый шаг» в частных и государственных ДДУ, учитывая возможности и потребности каждого ребенка, организуется его деятельность, индивидуальный подход к ребенку. Это предполагает подготовку растущей личности ребенка к жизни, формированию у него способов деятельности, необходимых для решения жизненно важных задач, связанных с освоением нравственных норм и ценностей, общением с другими людьми, построением образа Я.

Здесь стоит уточнить, что государственная учебная программа является обязательным базовым документом при создании вариативных учебных программ. Образовательное учреждение имеет право разрабатывать свою рабочую программу ДДУ на основе Государственной учебной программы. Образовательные учреждения на основе данной программы внедряют в образовательно-воспитательный процесс современные педагогические и информационно-коммуникационные технологии с учетом национальных императивов. Например, в частных ДДУ одинаково важно обучение ментальной арифметике детей дошкольного возраста и занятия по развитию и сохранению узбекской культуры.

Таким образом, реализуемые преобразования в сфере становления информационной грамотности детей дошкольного возраста тесно связаны с основными национальными приоритетами страны, направленными на разработку новых рамок качественного дошкольного образования. А также они способствуют созданию единой системы внедрения инноваций, передовых педагогических и информационно-коммуникационных технологий в сфере дошкольного образования Узбекистана в соответствии с международными стандартами и содействуют расширению доступа к качественному дошкольному образованию всей граждан республики.

Литература

1. Джанпеисова Г.Э., Рахмонова Р.П. Стратегии и перспективы развития дошкольного образования в Узбекистане // Молодой ученый. 2017. № 51. С. 272-274. [Электронный ресурс] URL: <https://moluch.ru/archive/185/47417/> (дата обращения: 03.10.2019).
2. Концепция развития системы дошкольного образования Республики Узбекистан до 2030 года (Приложение N 1 к Постановлению Президента РУз от 08.05.2019 г. № ПП-4312).
3. Грошева И.В., Евстафьева Л.Г., Махмудова Д.Т., Набиханова Ш.Б., Пак С.В., Джанпеисова Г.Э. // Государственная учебная программа дошкольного образовательного учреждения «Первый шаг» // Министерство дошкольного образования республики Узбекистан. Ташкент. 2018.

ЭКСПЕРИМЕНТ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИНТЕРНЕТ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ИДЕЙ МЕТОДОВ ЧТЕНИЯ У ДЕТЕЙ В КИТАЕ - ЭКСПЕРИМЕНТ «100 ГРУПП, 1000 ДЕТЕЙ»

Чжюань Ху

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

Китай, г. Ниндэ, НПТИ

179855051@qq.com

Аннотация: с развитием экономики и прогрессом общества, чем больше появлялось ресурсов книжек с картинками в детских садах и семьях в Китае, тем больше проблем возникало в процессе подачи заявок. Эксперимент «100 ГРУПП, 1000 ДЕТЕЙ» использует программные технологии, такие как WeChat и Маленький гусь, для распространения идей и методов чтения в исследовательской группе. Рекомендуется, чтобы родители и воспитателя использовали видео, звук, изображения и другие методы, чтобы объединить интересы детей в чтении и быть настойчивыми. Книги являются основными предметами чтения, давая детям богатый и приятный опыт чтения.

Abstract: With the development of the economy and the progress of society, the richer the picture book resources in kindergartens and families in China, the more problems there have appeared in the application process. The Baiban Qianren Experimental Program uses the software technologies such as WeChat and Goose to spread the research team's reading ideas and methods. It is recommended that parents and teachers use video, sound, pictures and other methods to combine children's reading interests and insist on persistence. Children are the main subjects of reading, giving children a rich and happy reading experience.

Ключевые слова: Книжки с картинками, чтение, информационные технологии.

Keywords: Picture books, Read, Information technology.

С развитием экономики проводилась правительственная политика формирования читательского интереса. С 2010 года в Китае были представлены и изданы в большом количестве детские книги с картинками, более 10 000 экземпляров в год. Учителя и родители готовы содействовать развитию детского чтения, но соответствующего опыта нет. В то же время, у родителей и профессионалов в области детского чтения нет уверенности в себе, и мы не знаем, как лучше описать сюжетные картинки.

Поэтому возникает много проблем: например, учителя часто берут детей, чтобы они вместе читали книжки с картинками во время группового обучения, и просят детей смотреть проекции на ppt, просматривать детали книжек с картинками и обсуждать их. Они будут изучать и использовать стратегии чтения, такие как наблюдение, суждение, предсказание и проверка. В качестве основной цели чтения и обучения в детских книжках с картинками, они игнорируют оригинальный опыт и нынешние чувства каждого ребенка. В целом, в среде коллективного чтения, состоящей из более чем 30 учеников в классе в детских садах, сложно учесть опыт чтения каждого читателя, например, учителя надеются, что дети могут иметь определенные навыки рефлексии после чтения, поэтому они создают художественное представление после чтения. Знания, полученные детьми при чтении им книг, легко передаются в игре и театрализованном представлении. При этом важно понять, насколько дети отражают эмоции и чувства, полученные в процессе чтения.

Вышеупомянутые учителя пытаются спроектировать процесс чтения и результаты. Попытка учителя определить учебную программу, основанную на опыте чтения детей, мешает юным читателям получить по-настоящему полный опыт чтения. Читатели лишены или частично ограничены в возможности самостоятельного чтения. Чтение больше похоже на викторину со стандартным ответом, а не на личный опыт.

На самом деле, истинное чтение детей часто не происходит в групповых чтениях. Индивидуальное чтение в семье может лучше удовлетворять индивидуальные потребности детей в чтении, самостоятельное чтение в книжной области может удовлетворить потребности детей в чтении, одновременно удовлетворяя потребности детей в чтении, может быть удовлетворено независимое игровое поведение, возникающее после чтения. Необходимо выявить потребности маленьких детей после чтения, чтобы завершить интеграцию опыта. Чтение детей младшего возраста происходит не только в явном процессе чтения текста, но также в диалоге и чтении после чтения.

Китайские исследователи дошкольного образования Сунь Лили, Янь Яхун и Ху Чжюань запустили эксперимент «100 групп, 1000 детей» в дошкольных учреждениях, которые представляют собой программу общественного благосостояния с исследованиями и пропагандой чтения среди детей. Наша первоначальная цель – собрать 100 групп и 1000 детей. Теперь кажется, что мы намного превзошли эту цель.

С марта 2018 года было проведено девять мероприятий, в которых приняли участие 54 книжки с картинками, 2200 классов детских садов и 46 462 семьи. В настоящее время им уделяется большое внимание в Китае. В частности, этот вид деятельности использует современные сетевые технологии, чтобы преодолеть ограничения во времени и пространстве, чтобы учителя и родители детских садов могли учиться в соответствии с их реальной ситуацией.

Рассмотрим подробнее опыт экспериментальных площадок в Китае по формированию у детей интереса к чтению, используя IT-технологии.

1. Стадия раскрытия информации.

На этапе предоставления информации мы в основном использовали функции «Общественный номер» и «Круг друзей» в программе «WeChat», чтобы публиковать официальное объявление об эксперименте и обеспечивать широкое распространение информации среди воспитателей и родителей. Число людей, которые разместили объявление о каждом выпуске общедоступной учетной записи WeChat, составило более 2000 человек, включая директоров детских садов, воспитателей и родителей. Использование сетевых технологий позволяет нам быстро планировать продвижение программы, чтобы больше желающих учителей и родителей собрались вместе. Использование веб-технологий помогает нам быстрее продвигать информацию, собирать больше желающих воспитателей и родителей.

2. Стадия регистрации.

Частные лица, группы и детские сады могут зарегистрироваться. В объявлении мы настроили «QR-код», отсканировали QR-код, и появится информационная форма, включая информацию, такую как имя, организация и метод участия. Как мы сортируем большое количество регистрационной информации со всей страны? Мы полагаемся на программное обеспечение

«Майк», которое позволяет быстро упорядочивать данные и связанную с ними информацию и формировать формы.

Итак, после регистрации, как готовить книгу? После тщательного обсуждения наша исследовательская группа определит шесть отличных книжек с картинками: в среднем 2 книги младшей группе, средней группе и старшей группе. А затем, использует купленный QR-код. Заявитель нажимает на QR-код и автоматически ссылается на сайт Ali Taobao.

3. Стадия реализации.

Руководство родителей.

Сначала мы использовали онлайн-трансляцию «Маленький гусь», чтобы давать 2 лекции родителям, каждый раз по 90 минут. Программное обеспечение содержит текст, голос, изображения и видео и может быть воспроизведено в любое время, независимо от времени или места. С помощью программного обеспечения исследователь объясняет родителям ценность книги для ребенка, характеристики книги и то, как правильно читать книгу.

Мы объединяем характеристики каждой книги, чтобы в полной мере использовать современные информационные технологии для повышения интереса детей к чтению. Метод заключается в следующем: (1) Создать электронную библиотеку ресурсов, связанную с книжкой с картинками: аудио, видео и изображения. Когда родители читают книгу с картинками, они могут выбрать аудио в качестве саундтрека к сказке. После того, как сказка закончена, можно посмотреть видео, связанное с книжкой с картинками. (2) Родители и дети читают книгу вместе и загружают записи историй в программное обеспечение «Гималайское», которое могут услышать и прокомментировать пользователи сети по всей стране. (3) Создать специальную сетевую коммуникационную группу. Родители и дети имеют свои собственные коммуникационные группы. Они могут делиться своими чувствами чтения с другими в своей коммуникационной группе.

Руководство воспитателями детских садов.

После лекций для родителей мы будем использовать то же программное обеспечение, чтобы проводить лекции для учителей. Исследователь глубоко анализирует стиль книги, структуру текста, художественный стиль текста, опыт разработки текста и культурный опыт каждой книги, а затем находит реализацию путь занятий.

Исследователь предложил, чтобы воспитатели извлекали интерес к чтению у детей в соответствии с отзывами родителей и составляли план непрерывной учебной программы на следующие несколько дней. Воспитатели добросовестно записывают результаты работы детей в коллективном, групповом и личном чтении, а также направляют их родителям, чтобы сформировать эффективное домашнее взаимодействие.

После 2 недель глубокого чтения воспитатель и родители составят сценарий, основанный на содержании книжки с картинками, и дети играют в ролевые игры. Драма должна стремиться достичь профессионального уровня, и к одежде, реквизитам и саундтрекам предъявляются строгие требования. Драма должна уважать содержание книжки с картинками и быть новаторской. Драма пройдет в небольшом театре детского сада. Фотограф из детского сада запишет драму и загрузит ее в Youku Software, которую могут просматривать все китайские пользователи сети.

Стоит отметить, что в ролевой игре мы предлагаем, чтобы в детском саду использовалась технология «3D-печати», чтобы напечатать некоторые сцены, появляющиеся в книге, а также распечатать рисунки детей как свои собственные творческие работы, а затем показать собственную работу.

4. Стадия обмена.

Информационные технологии на этом этапе показывают его удобство, скорость и интересность. Конкретные методы заключаются в следующем: (1) родители используют видео или фото для записи процесса совместного чтения родитель-ребенок, а также используют программное обеспечение WeChat «маленькая перфокарта» для отправки в группу, чтобы поделиться с другими родителями. Родители, которые настаивают на ежедневной загрузке текста, изображений или видеороликов, будут получать баллы за программное обеспечение, а программное обеспечение будет автоматически фиксировать количество и уровень внимания издателя. Исследователи просматривают информацию, публикуемую родителями каждую неделю, и дают оценку или совет. Программное обеспечение помогает родителям и детям развивать привычку к ежедневному чтению. Судя по записям программного обеспечения, 1000 родителей настаивают на том, чтобы делиться ими более 100 дней, а 100 уже настаивали на том, чтобы делиться ими более 200 дней.

(2) Воспитатели используют программу «Язык Xunfei» для записи успеваемости ребенка. В китайском детском саду размер группы большой, и в каждой группе 25-35 детей. Воспитатели испытывают сильное давление и часто не успевают записывать выступления своих детей. Программное обеспечение «Xunfei Yujì» стало хорошим помощником воспитателей. Каждый день после работы, когда они ходят пешком или едут на транспорте, воспитатели говорят мобильному телефону: программа «Xunfei Yujì» преобразует звук в текст, а затем делится им в Интернете, что видно, как исследователям, так и родителям.

Это исследование продолжается уже более года с марта 2018 года. Исследователи и участники прочитали 54 книги с картинками и провели 9 меропрятий. Участвуют 2200 групп и 46462 семьи.

Интерес детей к чтению возрос, а способность учителей и родителей детского сада рассказывать истории возросла благодаря широкому использованию современных информационных технологий. Мы верим, что с непрерывной трансформацией образовательных концепций учителей и родителей, постоянным совершенствованием их способностей и более широким использованием информационных технологий интерес детей к чтению будет еще больше улучшаться, а их способность к чтению будет расти.

Литература

1. Кан Чаньюнь. Тан Зикай Исследование и анализ основных характеристик книжек с картинками. М., 2002. 180 с.
2. Чжан Яньцзы Особенности чтения детских книжек с картинками и обучение чтению в семье. М., 2007. 150 с.
3. Чжэн Вэй Эстетическая значимость книжек с картинками. М., 2010. 224 с.
4. Юань Чжэнго Методы исследования в образовании. М., 2000. 335 с.
5. Сун Лили Раннее чтение и исследования в раннем детском образовании. М., 2011. 192 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В КИТАЕ

Шу Чжан

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

Китай, г. Ниндэ, НПТИ

903583855@qq.com

Аннотация: в статье исследуются проблемы информационной грамотности дошкольников в Китае, а также кратко рассматриваются исследования и практика информационной грамотности дошкольников в Китае. В настоящее время в Китае воспитатели в детских садах неосознанно проводят множество мероприятий, связанных с образованием информационной грамотности. Представлены перспективы обучения информационной грамотности дошкольников в Китае.

Abstract: In this paper, we discuss the special problems in the information literacy of preschool children in China, and briefly study the research and practice of information literacy of preschool children in China. At present, teachers in Chinese kindergartens have unconsciously carried out many activities related to information literacy education. Prospects for information literacy education for preschool children in China are presented.

Ключевые слова: Китай, информационная грамотность, формирование информационной грамотности детей дошкольного возраста.

Keywords: China, information literacy, information literacy education for preschool children.

Сегодняшний Китай, как и другие страны мира, быстро развивает интернет-технологии, и различные средства массовой информации проникли на рынок и проникли в жизнь детей дошкольного возраста. Будь то в детском саду или дома, новые средства массовой информации в ваших руках. Согласно 44-му «Статистическому отчету о развитии сети Интернет в Китае», опубликованному Китайским информационным интернет-центром (CNNIC) в 2019 году, по состоянию на июнь 2019 года число китайских пользователей сети достигло 854 миллионов, а количество пользователей мобильного Интернета достигло 847 миллионов. Согласно опросу, проведенному «Исследовательской группой по распространению грамотности среди детей в сети» в провинции Гуандун в 2017 году, в последние годы возраст детей, «прикасающихся к сети», снижается. Более 23% детей дошкольного возраста (от 3 до 6 лет) выходят в Интернет более 30 минут каждый день, а некоторые дети начинают использовать QQ и WeChat, когда им исполняется 3 года.

В 1933 году английский ученый Э.Р. Ливис и его ученик Денис Томпсон впервые разработали введение обучения информационной грамотности в английских школах. В 1997 году понятие «информационная грамотность» было введено в Китае, и китайские ученые перевели его в «медиаграмотность». Концепция была определена как: способность интерпретировать и критиковать различную информацию в СМИ, и использовать информацию в СМИ для личной жизни, способность к социальному развитию, как неотъемлемому качеству современных граждан.

С 2004 года исследования информационной грамотности достигли большего успеха. Ученый Юань Вэньли впервые предложил в 2005 году внедрить просвещение в области информационной грамотности для детей

дошкольного возраста, и впервые понятие «информационная грамотность» вошло в сферу дошкольного образования.

Рассмотрим проблемы информационной грамотности детей дошкольного возраста в Китае. Во-первых, количество групп детских садов в Китае относительно велико. Согласно «Порядку работы в детском саду», опубликованному Министерством образования КНР, «количество детей в детских садах, как правило, составляет: 25 детей в младшей группе (от 3 до 4 лет), 30 детей в средней группе (от 4 до 5 лет), 35 детей в старшей группе (от 5 до 6 лет), 30 детей в смешанной группе. В некоторых частных детских садах или государственных детских садах в экономически отсталых районах количество детей в каждой группе обычно превышает 35. Чтобы сэкономить время на занятия и повысить эффективность работы, учителя будут больше использовать презентацию при проведении групповых занятий. Например, рассказывая рассказы, воспитатели используют презентацию для воспроизведения рассказов, а не бумажных книг. Перед тем, как поесть или перед выходом из детского сада, чтобы успокоить детей, воспитатели включают телевизор и позволяют детям смотреть мультфильмы.

Во-вторых, молодые родители Китая оказывают большое давление на свои семьи, и в них больше семей с двойными работниками, большинство из которых просят бабушку и дедушку помочь им. Поэтому большинство родителей могут сопровождать своих детей только ночью и в выходные дни. Есть также некоторые родители, которые размещают своих детей в домах бабушек и дедушек на срок от 1 до 5 лет. Родители могут ходить к детям, только когда они находятся в отпуске. Это явление чаще встречается в крупных городах. Плюсы и минусы образования прежних поколений в Китае стали горячей темой для обсуждения. Тем не менее, независимо от того, перевешивает ли это «выгоды», или «недостатки перевешивают преимущества», молодые родители не могут отказаться от помощи бабушек и дедушек в процессе воспитания детей. Когда дети сталкиваются с телевидением, компьютерами, мобильными телефонами и другими средствами массовой информации, бабушки и дедушки, как правило, с меньшей вероятностью останавливаются и дают меньше указаний. Чтобы успокоить детей при питании, некоторые пожилые люди даже позволяют детям смотреть телевизор во время еды, или они могут использовать телевизор или мобильные телефоны в качестве вознаграждения за серьезное питание. Ученые выдвинули поговорку «телевизионная няня» и «мобильная няня».

В-третьих, в сельских районах Китая или в некоторых слаборазвитых небольших городах многие молодые родители предпочитают выходить на работу, чтобы получить больший экономический доход. Их дети оставлены пожилым дедушке и бабушке или другим родственникам, а некоторые дети садятся в детский сад. Жаль, что не каждый родитель знает, как любить детей другими способами, когда они вдали от детей. Дети дошкольного возраста имеют ограниченные познавательные способности, навыки контроля и различения, без присмотра и обучения родителей легко заниматься телевидением и интернетом.

В-четвертых, под влиянием идеи «модернизации образования» некоторые детские сады, особенно частные детские сады (в Китае общее количество частных детских садов выше государственных детских садах), для привлечения

родителей многие детские сады построили компьютерные комнаты и повесили электронную доску. Количество электронных устройств используется как мера модернизации детского сада. Это даст детям неправильное понимание «чем больше электронных устройств, тем лучше», и дети не смогут правильно и всесторонне понять электронные средства массовой информации.

Все описанные проблемы находят свое отражение в образовательном процессе.

В Китае учебная программа детского сада подразделяется на пять областей: язык, общество, наука, искусство. Как правило, воспитатели пишут конспекты занятий и мероприятий в соответствии с различными областями. Чтобы помочь детям дошкольного возраста правильно понимать и использовать современные средства массовой информации, воспитатели проводят специальные занятия. В таблице приведен план занятий с детьми в детском саду.

Таблица

План занятий с детьми дошкольного возраста

Тема занятия	Область	Возраст	Задачи
«Наш телевизор»	Общество	Младшая группа / средняя группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знать характеристики и использование телевизора. 2. Можно выразить свои чувства от просмотра телевизора на полном языке. 3. Знать, как ухаживать за глазами, не смотрите телевизор долгое время.
«Мобильный телефон»	Общество / Наука	Средняя группа / старшая группа	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понять характеристики формы телефона и простой способ его использования. 2. Знать недостатки мобильных телефонов в нашей жизни и недостатки чрезмерного использования мобильных телефонов. 3. Уметь смело выражать свое видение будущих мобильных телефонов и развивать свое воображение.
«Умный компьютер»	Общество / Наука		<ol style="list-style-type: none"> 1. Понимать широкий спектр использования компьютеров, стимулировать детское любопытство к компьютерам и научиться пользоваться компьютерами. 2. Знать, как правильно пользоваться компьютером, не зависеть от компьютерных игр. 3. Направлять детей младшего возраста на участие в научно-исследовательских мероприятиях и воспитывать в себе смелость и смелость детей.

Так же в детских садах проводят тематические мероприятия, связанные со СМИ. Так называемая тематическая деятельность относится к образовательной деятельности воспитателей и детей дошкольного возраста вокруг определенной темы в течение периода времени, который обычно длится от 1 недели до 1 месяца. В последние годы во многих детских садах проводились тематические мероприятия, такие как «защита зрения и правильное использование мобильных телефонов». Посредством бесед с родителями, просмотра образовательных видеороликов, игр, театральных представлений и составления «карточек под наблюдением» они сотрудничали с семьями для обеспечения правильного использования мобильных телефонов.

Интересной формой образовательной деятельности является ежедневное новостное вещание. Многие детские сады проводят такие мероприятия, как «Ежедневное вещание новостей». Конкретные действия заключаются в следующем: дети по очереди становятся маленькими репортерами и готовят газеты вместе со своими родителями (содержание газет включает погоду, последние новости и т. д.). Каждое утро дети выступают перед всеми. Эта форма ситуационного моделирования позволяет маленьким детям воспринимать роль СМИ как источника для людей и развивать способность собирать информацию.

Нельзя не подчеркнуть важность взаимодействия семьи и детского сада. Воспитатели детских садов обычно устраивают семейные задания, которые родители и дети должны выполнять вместе, например, «чтение и штамповка в семье», то есть родители настаивают в сопровождении детей на ежедневном чтении книжек с картинками, и используют WeChat для проверки карточек, записывают успехи детей.

В-пятых, организуйте экскурсии на свежем воздухе, чтобы помочь детям лучше познакомиться с природой. В детском саду обычно проводятся две масштабные экскурсии на свежем воздухе в марте и октябре. Дети и родители всего детского сада выходят на улицу, чтобы дети могли почувствовать радость от близости к природе.

С точки зрения развития образования в области информационной грамотности во всех странах мира, образование в области информационной грамотности постепенно привлекает внимание все большего числа стран и ученых.

Мы верим, что в ближайшем будущем национальное правительство также будет поддерживать образование в области информационной грамотности в Китае, и будут внедрены соответствующие правила и положения, системы учебных программ и программы образования. Дошкольные педагоги будут более активно и осознанно распространять информацию. Дети дошкольного возраста узнают больше о средствах массовой информации, которые их окружают, используют их, научатся распознавать информацию в СМИ, противостоять плохой информации, повысить информационную грамотность и стать «счастливыми пользователями СМИ».

Литература

1. Юань Вэньли. Просвещение детей дошкольного возраста медиа-грамотности // Исследование дошкольного образования, 2005. № 6. С. 17-18.
2. Бу Вэй. О значении, содержании и методике медиаобразования. // Современная коммуникация - журнал Пекинского института телерадиовещания, 1997. № 1. С. 17-18.
3. Лю Тин. Особенности и просвещение детей в области медийной грамотности в Северной Америке // Аудиовизуальное образование в начальной и средней школе, 2009. № 2. С. 17-18.
4. Министерство образования КНР. Порядок работы в детском саду. 2016.
5. Статистический отчет о развитии сети Интернет в Китае, Национальное интернет-информационное бюро КНР, [Электронный ресурс] URL: http://www.cac.gov.cn/2019-02/28/c_1124175686.htm.

РАЗДЕЛ 3. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ПОКОЛЕНИЯ DIGITAL NATIVES

ПРИБОЩЕНИЕ ДЕТЕЙ-МИГРАНТОВ К ЦЕННОСТЯМ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Э.Ф. Вертякова, Т.С. Мудрак

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
vertyakovaef@cspu.ru; tereshkinatania@mail.ru

Аннотация: В данной статье описывается важность использования информационно-коммуникационных технологий при обучении младшего школьного возраста. Приводятся примеры, помогающие осуществлять приобщение детей-мигрантов к ценностям российской культуры.

Annotation. This article describes the importance of using information and communication technologies in teaching migrant children of primary school age. Formats are given that help bring migrant children to the values of Russian culture.

Ключевые слова: культура, образование, российская культура, дети-мигранты, информационно-коммуникационные технологии.

Key words: culture, education, Russian culture, migrant children, information and communication technologies.

Необходимость сбалансированного приобщения детей младшего школьного возраста к ценностям российской культуры является одним из важных условий педагогического процесса в школе в соответствии с ФГОС НОО. В свою очередь стандарт начального образования задает новые требования к воспитанию и обучению ребенка. На сегодняшний день, когда владение информацией является определяющим фактором профессиональной деятельности, претерпевают изменения требования к системе образования. Большой объем информации, который получает ребенок на уроке, необходимо быстро усвоить. Иначе можно столкнуться с тем, что ученик теряет интерес как к процессу обучения, так и к самому предмету. Таким образом, урок нужно организовывать так, чтобы ребенок с интересом работал на уроке, а также видел плоды своего труда.

Для детей-мигрантов, особенно для тех, у кого начало учебной деятельности совпадает с переездом в Россию, школа является большим стрессом. Плохой уровень языка, письменной речи, отсутствие друзей – все это затрудняет адаптацию ребенка на новом месте. Порой таким детям трудно понять, о чем беседуют одноклассники, не говоря уже об информации, подаваемой учителем. Внедрение информационно-коммуникационных технологий позволяет наряду с традиционными методами, приемами и способами использовать анимацию, звуковое и видео сопровождение. Все это способствует созданию на занятиях наглядных образов, тем самым повышая эффективность урока в целом. ИКТ облегчают восприятие информации для

детей-мигрантов благодаря зрительной помощи в виде картинок, анимации и видеофайлов. Кроме того, информационные технологии придают уроку динамизм и выразительность.

Задачи ИКТ в начальной школе:

1. развитие положительной мотивации обучения;
2. активизация познавательной деятельности учеников;
3. овладение практическими навыками работы с информацией;
4. развитие умения ориентироваться в информационных потоках;
5. обмен информацией при помощи современных технологических средств;
6. переход от объяснительно-иллюстративного способа обучения к деятельностному [2].

Для повышения эффективности приобщения детей-мигрантов к ценностям российской культуры мы предлагаем разные формы, методы, технологии, в том числе, использование информационно-коммуникационных технологий.

Способы применения компьютерной техники весьма многообразны. Ее можно использовать на всех этапах уроков: при объяснении нового материала, закреплении и обобщении; при проведении художественно-творческой деятельности. Для ученика компьютер выполняет разные функции: инструмента как объекта обучения, сотрудничающего коллектива, досуговой (игровой) среды, а для учителя – рабочего инструмента [3].

Анализируя возможности компьютера при проведении внеурочной деятельности по теме «Приобщение детей мигрантов к ценностям российской культуры», мы используем разные форматы.

Первое, создание презентаций на тему урока (пожалуй, самый доступный способ сделать урок более наглядным). Подготавливая презентацию на тему ценностей российской культуры, нужно ориентироваться на вашу цель. Познакомить детей с национальными русскими блюдами или рассказать русские народные сказки.

Второе включение картинок и видеороликов с известными яствами, рецептами и др. При изучении темы «Русская народная музыка» добавляем в презентацию отрывки из музыкальных композиций.

Третьим подвидом данного формата является анимационная презентация. Детям нравится, когда их действия оценивает мультипликационный герой. Создание теста в PowerPoint и с включением известного мультяшного героя в качестве проводника, позволяет надолго увлечь ребенка. Мы используем такой формат для контрольного теста по ценностям российской культуры с передачей результатов родителям.

В-четвертых, возможности использования ресурсов сети Интернет. На каждом компьютере в классе есть возможность выхода в сеть, с помощью которой можно наглядно продемонстрировать ответ на тот или иной вопрос по ходу урока. Используя картинки из поисковика, мы сравниваем традиции русского народа с другими национальными культурами. Сюда же относим фильмы по российской культуре. Например, мы активно демонстрируем на занятиях материалы с YouTube канала «Гора самоцветов» [1].

Более того, Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР). В коллекции ЦОР можно найти презентации, слайды, плакаты к любому уроку.

Таким образом, современные информационные технологии все больше становятся частью современной культуры. На сегодняшний день они очень часто внедряются в образовательный процесс, делая обучение интереснее и продуктивнее. Для детей-мигрантов ИКТ не только являются привлечением к подаваемой информации, но и поддержкой в понимании сути этой информации. Они чувствуют себя частью учебного процесса, активно принимают участие в уроке, а также видят результаты своей деятельности. Для приобщения детей-мигрантов к ценностям российской культуры ИКТ является важнейшим инструментом, позволяющим в форме наглядной, интересной, необычной подачи информации заинтересовать не только людей, не знающих о российской культуре ничего, но и тех детей, кто уже обладает этими знаниями.

Литература

1. Гора самоцветов. Канал на Youtube // URL: <https://www.youtube.com/watch?v=cPAMpf9T1RY> (дата обращения 22.09.2019).
2. Мешкова Г.Н. Информационно-коммуникативные технологии как средство повышения эффективности урока // URL: <https://pedportal.net/starshie-klassy/fizika/informacionno-kommunikacionnye-tehnologii-kak-sredstvo-povysheniya-effektivnosti-uroka-566686> (дата обращения: 22.09.2019).
3. Сидоров Е.В., Фрадкин В.Е. Информационная компетентность учителя. (Монография). Спб, ИПО РАО, 2008. 126 с.

ЦИФРОВЫЕ ИГРЫ КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ

Э.Р. Галиуллина, Р.С. Зарипова

Россия, г. Казань, КГЭУ

zarim@rambler.ru

Аннотация: В данной статье анализируются образовательные цифровые игры, которые могут быть интересным способом изучения сложных предметов, которые обычно не нравятся ученикам. В данном упражнении используются несколько образовательных цифровых игр в качестве учебного пособия, которое позволяет обучающемуся изучать и понимать сложные предметы без чрезмерного стресса.

Abstract: This article analyzes educational digital games that can be an interesting way to study complex subjects that students usually don't like. In this exercise, several educational digital games are used as an educational tool that allows the learner to learn and understand complex subjects without undue stress.

Ключевые слова: цифровые игры, командная работа, обучение, развитие, достижение цели.

Keywords: digital games, teamwork, training, development, goal achievement.

Большинство детей и подростков любят играть в видеоигры и компьютерные игры. Это стало частью образа жизни современных людей. Они проводят много часов, играя в игры и улучшая свои навыки. Этот сценарий заставил педагогов думать, исследовать и выяснить связь между образованием

и играми. Тем не менее, количество исследований, проводимых в данной сфере, крайне мало [1].

Развивающие игры можно сгруппировать в 3 категории. Такие как:

- не цифровые игры;
- цифровые игры;
- командные цифровые игры.

Первые цифровые игры появились в мире около тридцати лет назад в США. Вскоре после распространения всемирной сети Интернет по всему миру цифровые игры также стали времяпрепровождением каждого подростка [2]. К 2000 году цифровая игра стала неотъемлемой частью жизни детей. Дети, родившиеся в 2000 году, уже не знают мира, лишённого сетей, они дышат цифровым миром в отличие от тех, кто родился в 1990-х годах. В 1987 году исследователи подготовили руководство, которое должно появиться в образовательных играх [3]. Данное руководство состоит из 4 пунктов:

1. Задача создается благодаря четким, фиксированным целям, актуальным для учащегося. Неопределенные последствия создают проблемы, предлагая различные уровни сложности, скрытую информацию и возможности. Отзывы о производительности должны быть частыми и поддерживающими. Наконец, деятельность должна способствовать чувству компетентности вовлеченного лица.

2. Любопытство происходит в двух разных процедурах: сенсорное любопытство и познавательное любопытство. Визуальные и звуковые эффекты, в основном в компьютерных играх, могут усиливать сенсорное любопытство. Когда ученики удивляются парадоксам или незавершенности, это вызывает познавательное любопытство.

3. Контроль переживается как чувство независимости и контроля со стороны ученика. Части возможности, выбора и власти субсидируют функцию управления учебным опытом.

4. Фантазия охватывает как чувства, так и мыслительный процесс обучающегося [4]. Фантазии требуют не только эмоциональных потребностей ученика, но и содержат соответствующее описание. Наконец, фантазии должны иметь интегральную связь с материалом.

Управление рисками. Цифровые игры предназначены для работы с риском провала. Игроки могут перезапустить сеанс снова, если терпят неудачу, и снова играть, чтобы перейти к новому уровню. Это было сделано, чтобы побудить игрока рисковать, исследовать и пробовать новые стратегии. В привычной обстановке в аудитории обычно не видно рисков, исследований и неудач.

Решение проблем. Самое распространенное, что наблюдается в игре, – это «вызов». Эти задачи дают игроку опыт решения проблем. Когда один вызов преодолен, игра создает другой вызов, который может побудить игрока думать и думать снова, пытаясь достичь цели.

Постоянное запоминание. Игры вовлекают игрока и заставляют его запоминать, и заново запоминать шаги, которые он сделал ранее. Такие действия, как решение кроссвордов или колесо фортуны.

Компетенции, основанные на результатах. В большинстве игр требуется умение побеждать на более высоком уровне или разблокировать другое задание или объект. Поэтому игрок склонен приложить все усилия, чтобы добиться высокой производительности, чтобы получить больше возможностей или же преимуществ в игре.

Командная работа. Когда игрок играет в многопользовательскую игру, ему выгодно играть с другими детьми, имеющими разные навыки. Кроме того, это способствует командной работе, где эти игроки могут объединять или делиться своими индивидуальными навыками на благо команды.

Передача знаний. Когда игрок участвует в игре, он должен знать, как управлять игрой и куда игрок должен идти дальше. В многопользовательских играх, когда кто-то играет со своей командой, основные знания должны быть переданы команде и как они собираются выиграть и на каком конкретном этапе.

Исходя из общего положения и опираясь на совокупность всех ранее вышеперечисленных и упомянутых фактов можно сделать вывод, что на сегодняшний день метод образования путём применения цифровых игр имеет огромные шансы на своё существование, хоть и еще не использовался ранее. Данный метод обучения имеет наиболее высокий «коэффициент полезного действия» для обучающихся.

Литература

1. Спиридонов Н.Я. Развитие цифровых игр для обучения // Наука и современность. 2015. С. 282-283.
2. Пырнова О.А., Зарипова Р.С. Интернет как средство обучения // International Journal of Advanced Studies in Education and Sociology. 2018. № 2. С. 41-44.
3. Зарипова Р.С., Бикеева Н.Г. Исследование влияния информационных технологий на формирование ценностных ориентаций современных студентов // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). 2018. Т. 9. № 7-2. С. 110-113.
4. Зарипова Р.С., Шакиров А.А. Роль когнитивных технологий в современном образовании // Информационные технологии в строительных, социальных и экономических системах. 2018. № 1-2 (11-12). С. 63-65.
5. Ромашкин В.А., Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Информационные технологии и их внедрение в процесс обучения // Цифровая культура открытых городов. Екатеринбург. 2018. С. 440-443.
6. Галиуллина Э.Р., Зарипова Р.С. Тенденции современного образования технических специалистов // Состояние и перспективы развития ИТ-образования. Чебоксары, 2018. С. 304-307.
7. Кривоногова А.Е., Зарипова Р.С. Современные информационные технологии и их применение в сфере образования // Russian Journal of Education and Psychology. 2019. Т. 10. № 5. С. 44-47.
8. Галиуллина Э.Р., Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Проблема возрастного цифрового разрыва современности // Russian Journal of Education and Psychology. 2019. Т. 10. № 4. С. 25-29.
9. Пырнова О.А., Зарипова Р.С. Технологии искусственного интеллекта в образовании // Russian Journal of Education and Psychology. 2019. Т. 10. № 3. С. 41-44.

ФЕНОМЕН КЛИПОВОГО МЫШЛЕНИЯ КАК РЕЗУЛЬТАТ ТРАНСФОРМАЦИИ РЕБЕНКА В ЦИФРОВОМ ОБЩЕСТВЕ

А.Ю. Герасимова, А.К. Сафонова, И.Ю. Иванова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

Agera4gera@mail.ru; safonova.nastyasa9@yandex.ru; ivanovaiyu@cspu.ru

Аннотация: Социальные феномены современного общества привели к появлению нового стиля жизни под названием зэппинг (от англ. channel zapping «переключение каналов»). Новый образ жизни породил современное направление в культуре, которую стали обозначать клиповой, а людей, которым комфортно жить в этой культуре стали называть «клиповомыслецами». В чем плюсы и минусы этого явления, стоит ли бороться с ним, начиная с дошкольного возраста? Ответы на эти и другие вопросы будут раскрыты в данной статье.

Abstract: Social metamorphoses of modern society have led to the emergence of a new lifestyle called zapping (from the English-channel zapping). The new way of life gave birth to a new direction in culture, which they began to call clip, and people who were comfortable living in this culture began to be called «clip-minded». What are the pros and cons of this phenomenon is it worth it to deal with it, starting from preschool age? Answers to these and other questions will be disclosed in this article.

Ключевые слова: клиповое мышление, социальный феномен, понятийное мышление, цифровизация, современное общество.

Keywords: clip thinking, social phenomenon, conceptual thinking, digitalization, modern society.

Вопросы о клиповизации мышления актуальны в условиях современного мира, потому что еще с XIX века было положено начало таким процессам как информатизация, цифровизация, автоматизация. На сегодняшний день эти процессы охватывают все сферы жизнедеятельности социума. В связи с такими изменениями общество получило новое название – цифровое общество. После появления большого выбора цифровых технологий, глобализации информационного пространства и создания сети Интернет, основным ресурсом современного общества стала информация. Человек каждый день сталкивается с большим количеством разнообразной по качеству информацией, которую вынужден воспринимать в короткие сроки времени. СМИ, Интернет, современная литература, а также компьютерные игры приводят к изменению в ментальном плане. Люди не воспринимают окружающую действительность в целостном виде, только получают малые части, несвязанные между собой. Под влиянием данных условий у общества сформировалась новая модель мышления, которая выполняет функцию «облегчения» обработки постоянно изменяющегося в качестве и объеме потока информации. Такая модель получила название «клиповое мышление».

Возникает вопрос: «Что включает в себя понятие «клиповое мышление?» Данный термин появился в середине 90-х годов и означал особенность индивида воспринимать мир короткими яркими образами, воплощенными в форме новостей, телепередач или видеороликов. С психологической точки зрения клиповое мышление изучали Н.В. Азаренок, Г.В. Акименко, В.В.

Горобец, А.Н. Исаева, В.В. Ковалев, Т.М. Михайлова, М.Ф. Секач и др. [1, с.273].

«Клиповое мышление» – это процесс отражения множества разнообразных свойств объектов, без учета связей между ними, характеризующийся фрагментарностью информационного потока, алогичностью, полной разнородностью поступающей информации, высокой скоростью переключения между частями, фрагментами информации, отсутствием целостной картины восприятия окружающего мира». (Т.В. Семеновских) [6]. По аналогии, при клиповом мышлении знания о мире превращаются в хаотично движущиеся атомы.

Катализаторами феномена клипового мышления являются процессы «информатизация» и «цифровизация». Информатизация образования – это комплекс социально-педагогических преобразований, связанных с насыщением образовательных систем информационной продукцией, средствами и технологиями. Под цифровизацией понимают цифровой способ связи, записи, передачи данных с помощью цифровых устройств. Е.Л. Вартанова, М.И. Максеенко, С.С. Смирнов уточняют содержание этого понятия – это не только перевод информации в цифровую форму, а комплексное решение инфраструктурного, управленческого, поведенческого, культурного характера. Данные процессы являются неотъемлемой частью жизни информационного общества. Они приводят к реконструкции жизнедеятельности человека и возникновению новых феноменов.

Как любое изменение клиповое мышление имеет положительное и негативное влияние на человека:

Таблица

Позитивное и негативное влияние на человека клипового мышления

Плюсы клипового мышления	Минусы клипового мышления
Способность к многозадачности	Поспешность в выводах
Повышенная интеллектуальная лабильность	Снижение уровня речи и словарного запаса
Ускоренная реакция	Бедность эмоций и потеря способности к эмпатии
Защита от информационных перегрузок	Снижение уровня внимания и памяти;
Быстрая оценка критических ситуаций	Люди легче поддаются манипуляции
Умение принимать решение на интуитивном уровне	

Особенность такого мышления заключается в том, что человек в любой момент может перестать фокусировать свое внимание на потоке информации, а затем вновь обратиться к ней, ничего не пропустить и беспрепятственно продолжить процесс восприятия.

Исходя из выше изложенной информации, можно сделать вывод, что следует организовывать деятельность для нейтрализации негативного влияния клипового мышления на жизнедеятельность ребенка. Итак, рассмотрим

перечень методов преодоления клиповизации мышления и кратко охарактеризуем каждый из них.

1. Специальные тренинги на улучшение эффективности внимания и памяти. Рассеянность, гиперактивность, реактивность, быстрая переключаемость между различными видами деятельности, нарушение внимания – все это признаки клипового мышления, и они не могут не напомнить нам симптомы детей с СДВГ. Соответственно, используя этот метод, мы можем предотвратить развитие сразу двух проблем, негативно влияющих на развитие ребенка дошкольного возраста.

2. Чтение классической литературы. Одна из главных задач клипового мышления – создание уже готового образа для более легкого восприятия человеком информации. Художественная литература помогает избавиться от клиповости мышления тем, что все образы человек создает самостоятельно, тем самым, активизируя мыслительную деятельность.

3. Детское экспериментирование. Существует китайская пословица: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму». Детское экспериментирование направлено на саморазвитие ребенка через познание мира. Мир открывается ребенку через его собственный опыт, действия и ощущения, с помощью которых происходит полное погружение в процесс деятельности. Само понятие «экспериментирование» относится к познавательно-речевому развитию, которое является одной из малоразвитых зон при клиповости мышления.

4. Развитие soft skills. Многие отождествляют клиповое мышление с мышлением робота, так как оно поверхностно, быстро переключаемо и конкретно. Soft skills являются необходимыми навыками, которые будут определяющими в условиях повсеместной роботизации. Это эмоциональное сознание, которое всегда будет присуще только человеку и, соответственно, отличать нас от искусственного интеллекта.

5. «Метод парадоксов». М. Казиник, профессор и педагог с мировым именем, в своей практике использовал, который развивает аналитические способности и критическое мышление. Парадокс — значит противоречие. Исследования показали, что дети с пассивным сознанием принимают утверждения учителя на веру. Но когда учитель озвучивает два взаимоисключающих утверждения, как правило, ученики задумываются [5, с. 114].

Таким образом, мы посвятили исследование актуальной проблеме дошкольной педагогики и психологии. Анализируя все вышесказанное, важно отметить, что клиповое мышление является результатом постоянного трансформирования образа жизни и изменения когнитивных стратегий человека. Возникновение и существование данного социального феномена неизбежно, объем информации увеличивается по экспоненте, и человек вынужден обрабатывать данные за короткие промежутки времени. Как и любое другое явление клиповизация имеет положительные и негативные проявления, о чем говорилось ранее.

Следовательно, клиповое мышление – это современная реальность и с этим придется не только мириться, но и искать пути адаптации к этому

явлению, по возможности минимизировав его негативные проявления и последствия.

Литература

1. Азаренок Н.В. Клиповое сознание и его влияние на психологию человека в современном мире // Материалы Всероссийской юбилейной научной конференции, посвященной 120-летию со дня рождения С.Л. Рубинштейна «Психология человека в современном мире». Т. 5. Личность и группа в условиях социальных изменений / Отв. ред. А.Л. Журавлев. М.: Институт психологии РАН, 2009. 400 с.
2. Докука С.В. Клиповое мышление как феномен информационного общества // Общественные науки и современность. 2013. № 2. С. 169-176.
3. Журавлев С.И. Клиповое мышление как способ видения реальности // Аспирантский вестник Поволжья. 2014. № 7-8. С. 27-31.
4. Пекар М. Я мыслю клипами. Плохо ли это? [Электронный ресурс] URL: <https://newtonew.com/opinion/howto-deal-with-fragmented-mind> (дата обращения: 20.09.2019).
5. Ромашкина, Е.Ю. Клиповое мышление: интеллектуальная катастрофа, механизм адаптации или новые возможности? // Известия Российской Академии Образования. 2014. № 1. С. 110-119.
6. Семеновских Т.В. «Клиповое мышление» - феномен современности // ОПТИМАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ (ОК): эпистемический ресурс Академии медиаиндустрии и кафедры теории и практики общественной связности РГГУ. 18.03.2015. [Электронный ресурс] URL: <http://jarki.ru/wpress/2013/02/18/3208/> (дата обращения 20.09.2019).

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОСНОВАМ РОБОТОТЕХНИКИ

Н.Г. Дубешко

Республика Беларусь, г. Барановичи, БарГУ
dubeshka@mail.ru

Аннотация: В статье представлен научно-исследовательский проект обоснования, разработки и апробации методики работы воспитателя дошкольного образования с детьми старшего дошкольного возраста по основам робототехники как наиболее перспективного и наименее изученного в психолого-педагогических исследованиях в сложившейся на современном этапе социокультурной и образовательной ситуации.

Abstract: The article presents a research project on the justification, development and testing of the methodology of preschool teacher with older children on the basics of robotics as the most promising and least studied in psychological and pedagogical research in the current sociocultural and educational situation.

Ключевые слова: научно-методический проект, дошкольный возраст, робототехника.

Keywords: scientific and methodological project, preschool age, robotics.

В связи с формированием проекта плана научных исследований и разработок, направленных на научно-техническое обеспечение деятельности, в Министерстве образования Республики Беларусь объявили конкурс грантов на 2020 год. К рассмотрению принимались задания на выполнение научно-исследовательских работ в соответствии с предложенным примерным перечнем направлений, требующих научного решения. В области дошкольного

образования профессорско-преподавательский состав кафедры дошкольного образования и технологий учреждения образования «Барановичский государственный университет» выбрал одно из актуальных и наименее изученных в психолого-педагогических исследованиях направлений – научно-методическое обеспечение обучения детей старшего дошкольного возраста основам робототехники.

Временным творческим коллективом, в состав которого вошли не только учёные, но и практические работники (научный руководитель – Дубешко Н.Г., кандидат педагогических наук, заведующая кафедрой дошкольного образования и технологий учреждения образования «Барановичский государственный университет»; исполнители – Захарченя Н.Ф., старший преподаватель кафедры; Бужинская Н.А., заведующий государственным учреждением «Ясли-сад № 8 г. Барановичи»; Шклярник Н.А., воспитатель дошкольного образования), была сформулирована практико-ориентированная заявка на выполнение задания, которое будет завершаться подготовкой проектов нормативно-методических документов, методических рекомендаций, аналитических материалов для последующего принятия управленческих решений структурными подразделениями Министерства образования Республики Беларусь; разработкой учебно-методической литературы, новых образовательных технологий, методов и средств обучения для использования в образовательном процессе учреждений дошкольного образования.

На первом, подготовительном этапе будет осуществляться разработка концептуальных оснований робототехники в дошкольном возрасте, которые включают в свою структуру концептуальные основания компьютерного конструирования и конструирования динамических моделей из деталей робототехнических конструкторов, программирования и составления простого алгоритма движения робототехнических игрушек в дошкольном возрасте.

На втором, организационном этапе – проектирование и создание организационно-педагогических условий проекта. К ним относятся:

1. Научно-методическое обеспечение совместного научно-исследовательского проекта преподавателей и студентов в бизнес-инкубаторе БарГУ «Университет для детей» по направлению «Основы робототехники в дошкольном возрасте»:

- учебная программа и методические рекомендации по факультативной учебной дисциплине учреждения высшего образования «Основы робототехники в дошкольном возрасте» для студентов специальности 1-01 01 01 Дошкольное образование на 1 курсе во 2 семестре в объёме 34 аудиторных (практических) часов;
- перспективное тематическое планирование и серия планов-конспектов занятий с детьми 4-7 лет по разделу «Мастерская технического конструирования» учебной программы дошкольного образования Министерства образования Республики Беларусь [1].

2. Научно-теоретическая модель гибких профессиональных компетенций (soft skills), необходимых педагогу учреждения дошкольного образования для организации обучения детей дошкольного возраста основам робототехники.

3. Организационно-педагогические условия для формирования новых гибких профессиональные компетенций у студентов специальности 1-01 01 01 Дошкольное образование.

4. Повышение квалификации и профессиональной компетенции участников проекта.

Третий этап – реализационный (основной): апробация научно-методического обеспечения. Ожидаемые результаты данного этапа:

1. Прикладная модель использования лабораторного оборудования «Игровая комната Lego Room» с целью формирования у студентов гибких профессиональных компетенций (soft skills), необходимых для работы современного воспитателя дошкольного образования: информационной; коммуникативной; когнитивной; здоровьесберегающей.

2. Мониторинг процесса и промежуточных результатов проекта:

- анализ и обсуждение плана работы, его коррекция;
- обеспечение подготовки информационных материалов по реализации проекта;
- промежуточный отчёт о проектной деятельности участников.

На четвёртом, заключительном этапе научно-исследовательской деятельности, который в заявке назван *аналитическим*, запланировано составление методических рекомендаций для воспитателей дошкольного образования по обучению детей дошкольного возраста основам робототехники «Мастерская технического конструирования».

На наш взгляд, проектная деятельность участников будет эффективной при слаженной работе всех структурных подразделений, составляющих модель педагогического кластера – «учреждение дошкольного образования – университет – Министерство образования».

Литература

1. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Республики Беларусь. Минск: НИО Аверсэв, 2013. 416 с.

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПОКОЛЕНИЯ DIGITAL NATIVES

Е.Р. Нурисламова, И.И. Сунагатуллина

Россия, г. Магнитогорск, ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
nurislamovalena@gmail.com; vocxod@list.ru

Аннотация: Статья посвящена изучению такого феномена как «поколение Digital natives», «цифровые аборигены». Обосновывается необходимость разработки новой модели образования, учитывающей психологические особенности поколения Digital natives, прошедших социализацию в условиях широкого распространения цифровых технологий.

Abstract: The article is devoted to the study of such a phenomenon as «the generation of Digital natives», «digital natives». The necessity of developing a new model of education that takes

into account the psychological characteristics of the generation of Digital natives, who underwent socialization in a widespread digital technology.

Ключевые слова: поколение Digital natives, цифровые аборигены, теория поколений, цифровизация, образовательная модель.

Keywords: digital natives generation, digital natives, generation theory, digitalization, educational model.

Для стремительно меняющегося мира характерно наличие существенного противоречия между поколением педагогов и поколением обучающихся. Поколение современных школьников и студентов можно назвать «цифровым поколением», «аборигенами цифрового мира». Молодежь стремительно вырывается вперед, быстро усваивая огромные потоки информации, осваивая многочисленные устройства, которые обеспечивают работу с информационными и коммуникационными технологиями. Старшему поколению приходится постоянно переучиваться и приспосабливаться к кардинально изменившимся условиям труда и жизни в целом [6].

Представление отношений учащихся и педагогов в метафорах «аборигенов» и «иммигрантов», появилось в начале 2000-х гг. в связи с публикациями М. Пренски, который обосновывал оппозицию учащихся и преподавателей понятийно, утверждая, что с развитием цифровых технологий поколения учащихся и учителей начинают говорить на совершенно разных языках [5]. Его выводом, вытекающим из культурного противоречия двух поколений, было утверждение полного несовпадения модели образования у учащихся и педагогов. Являясь основными субъектами образовательного процесса, они оказались разделенными непреодолимым «цифровым барьером» (digital divide) [5]. Теория «цифровых аборигенов» характеризовалась М. Пренски и его последователями высокой скоростью работы с информацией, многозадачностью, опорой на визуальный способ восприятия информации, необходимостью поощрения и стремлением к игровым формам взаимодействия [2, с. 56]. Модель образования уходящего века, т.е. века «цифровых иммигрантов» – педагогов не отвечает, по мнению В.Д. Нечаевой, запросам «цифровых аборигенов» и тому новому содержанию образования, которое должно быть разработано в ответ на их запросы [4, с. 36].

Компьютеры сделали знание общедоступным, и сегодняшние дети – цифровое поколение: они родились в обществе, где большую роль играет «цифра». А поколение учителей – иммигранты в этом мире, но им все же приходится осваивать его законы». Чтобы изменить такое распределение, необходимо переосмыслить роль учителя, который теперь скорее является профессиональным навигатором, нежели единственным источником знаний [3, с. 15].

Серьезные изменения, которые произошли в личностном, поведенческом и когнитивном развитии современной молодежи под влиянием электронных средств информации, требуют принципиально нового подхода к разработке содержания и технологий обучения [3, с. 11].

Анализ зарубежных и отечественных источников позволил выделить характеристики поколения Digital natives [1; 4; 6].

Поколение Digital natives зависимы от мультимедийных технологий и цифровой техники.

Современная молодежь принадлежит к поколению, которое характеризуется виртуозным владением электронными технологиями, являются «цифровыми аборигенами», поскольку родились в технологическом мире [7, с. 20].

У них довольно хорошо сформирована ИКТ-компетенция, а также высокая мотивация использования технологий как в повседневной жизни, так и в обучении. Их отличают особенности предпочтения в источниках получения информации, клиповое мышление: уход от текста в пользу визуального ряда (видео или картинки), в-четвертых, склонность к выполнению нескольких видов работы одновременно, т.н. многозадачность.

Клиповость или фрагментарность мышления становится обратной стороной умения пользоваться информацией и одновременно работать с несколькими источниками. Быстро переключаясь с одной вкладки на другую, дети привыкают воспринимать информацию фрагментарно, выхватывая наиболее яркие, часто далеко не самые значимые ее фрагменты. Развитию такого мышления и способа восприятия информации во многом способствует и современное телевидение, где яркая картинка, короткие ролики со сменяющимися друг друга яркими кадрами заняли одно из приоритетных мест. В связи с этим, современные дети менее усидчивы, рассеяны, не способны долго сосредоточиться на одной работе. Из длинной речи учителя они также выхватывают отдельные фрагменты, что приводит к отсутствию прочности знаний, их бессистемности.

Современные подростки отказываются от возможности обучаться целенаправленно, предпочитая стихийный путь повышения своей цифровой компетентности в общении с другими пользователями. Склонность этих детей к сиюминутному результату часто оборачивается тем, что в своей работе и построении своего мнения они используют первый найденный источник информации в интернете.

Дети этого поколения являются прагматиками и потребителями более, чем кто-либо до них. Часто они готовы взяться за какую-либо работу только в том случае, если видят непосредственный интерес для себя. Исследователями подчеркивается, что при этом они являются грамотными потребителями. Они умеют пользоваться интернет-магазинами, грамотно использовать различные акции, выбирать наиболее устраивающий их товар и услуги.

У поколения Digital natives имеется способность к многозадачности. Работая в интернете, у человека в большинстве случаев открыто несколько вкладок одновременно. Чтобы переключиться с одной вкладки на другую, достаточно одного нажатия мышки. Постепенно это входит в привычку. Например, работая над рефератом, ребенок отвлекается на сообщение в социальной сети, одновременно просматривает новостную ленту, погоду и пр., снова возвращаясь к работе над рефератом. Это формирует важное умение современного человека быстро переключаться с одной деятельности на другую, выполняя их практически одновременно.

Интернет способствует развитию у детей склонности к виртуальному общению. В этом пространстве они легко взаимодействуют с людьми, общаются, приобретают друзей со всего мира. Однако в ситуации реального общения они испытывают затруднения. Огромные списки друзей в социальной сети на проверку оказываются лишь поверхностными знакомствами, в то время как реальных друзей либо очень мало, либо нет вообще. Хороших друзей подменяют псевдодрузья из социальных сетей.

Гиперактивность, отмечаемая психологами у современных детей, также является следствием преобладания клипового мышления. Невозможность долго сосредоточиться на одной работе оборачивается неусидчивостью, нетерпеливостью, повышенной возбудимостью, впечатлительностью, плохим послушанием. В будущем это развивается в потребность в ярких впечатлениях, новизне, поиске новых ощущений и повышенной конфликтности, которые начинают проявляться уже в школьном возрасте.

Современные дети, с ранних лет погруженные в компьютер и интернет, значительно больше остальных поколений погружены в себя. Эти дети часто живут в виртуальном мире и мире собственных фантазий. В этом мире они успешны, востребованы, они такие, какими хотят себя видеть. Тем труднее становится их жизнь в мире реальном, в том числе, в школе, где к ним предъявляется ряд объективных требований, где для получения желаемого статуса нужно приложить много усилий.

Отсутствие цензуры в главном жизненном пространстве современных детей – Интернете – приводит к тому, что поколение будущего оказывается погруженным в мир противоречивых ценностей. По сути, какие именно ценности выберет подросток, во многом зависит от того, какой из источников информации в интернете покажется ему более убедительным. В этих условиях воспитательная работа семьи и школы становится значимой более, чем когда-либо.

Из представленного описания следует, что основной чертой современного поколения подростков является их тесное взаимодействие с цифровыми технологиями. Именно эта характеристика во многом обуславливает появление остальных.

Но следует помнить, что все рассмотренные особенности представляют поколение учащихся как однородное, не допуская, что внутри одной возрастной группы будут подростки с различным уровнем владения цифровыми технологиями и мотивацией к их освоению, избирательно использующие эти технологии, по-разному усваивающие информацию, чей стиль обучения не будет одинаковым для всех.

Меняя модель обучения современного поколения, важно обратить внимание на то, что информационная парадигма образовательного процесса в условиях развития цифровых технологий должна измениться не потому, что знания быстро устаревают или существенно упрощается доступ к знаниям, но в первую очередь потому, что работа в условиях неограниченных информационных ресурсов требует формирования у учащихся аналитических и

стратегических умений на более высоком уровне, чем в доцифровую эпоху [1, с. 27].

Новая модель обучения поколения Digital natives должна научно разрабатываться, опираясь на научное понимание психологических, психофизиологических и педагогических закономерностей развития, учащихся в новых социальных условиях и накопленного инновационного опыта в педагогической практике.

Формирование цифровой грамотности должно стать фундаментом для формирования компетенций обучающихся, чье содержание в условиях цифровой коммуникации вовсе не предполагает отказа от культурного и интеллектуального багажа прошлых традиций, но должно стать его обоснованным развитием. Богатый потенциал цифровых технологий, их близость современным подросткам могут сделать их эффективным инструментарием в организации обучения.

Литература

1. Арпентьева М.Р., Нестерова О.Е. Подросток в информационно-коммуникативном пространстве: школярство и медиатизация // Реабилитация, абилитация и социализация: междисциплинарный подход. М.: Перо, 2016. С. 24-34.
2. Асташова Ю.В. Теория поколений в маркетинге // Вестник Южно-Уральского Государственного Университета. 2014. № 1. С. 55-58.
3. Бериулава Г.А., Бериулава М.Н. Новая методология развития личности в информационном образовательном пространстве // Педагогика. 2012. № 4. С. 11-20.
4. Нечаев В.Д., Дурнева Е.Е. «Цифровое поколение»: психолого-педагогическое исследование проблемы // Педагогика. 2016. № 1. С. 36-45.
5. Пренски М. Аборигены и иммигранты цифрового мира / Пер. А. Сотникова, А. Самарина, А. Барышева. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gimc.ru/content/statuya-marka-prenski-aborigeny-i-immigranty-cifrovogo-mira>.
6. Солдатова Г.В. Цифровое поколение как вызов образованию в сетевом столетии [Электронный ресурс]. URL: http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2017/11/3_Солдатова.pdf.
7. Урсул А.Д., Урсул Т.А. Эволюционные парадигмы и модели образования XXI века // Современное образование. 2016. № 1. С. 1-67.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ СРЕДСТВ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ

М.Н. Терещенко, Е.В. Шульгина

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
e-mail:tereshenkonn@mail.ru; e-mail:ekaterina.bernga@mail.ru

Аннотация: В статье описано применение интерактивных средств в технологии решения проблемных ситуаций, позволяющих ребенку определить значимые ценности в разных видах детской деятельности. Апробированы проблемные ситуации по установлению межличностных отношений, формированию нравственного опыта и моральных переживаний.

Abstract: The article describes the use of interactive tools in the technology of solving problem situations, allowing the child to determine the significant values in different types of

children's activities. Problem situations on establishment of interpersonal relations, formation of moral experience and moral experiences are tested.

Ключевые слова: интерактивные средства, социокультурные ценности, проблемные ситуации.

Keywords: interactive media, social and cultural values, a problem situation.

В последнее десятилетие XX века в истории российского образования постоянно возрастает разрыв между потенциальным уровнем усвоения детьми учебно-познавательного материала и используемыми в ДОУ педагогическими технологиями. Дети плохо дифференцируют отдельные этические категории. У детей старшего дошкольного возраста не сформированы умения регулировать свое поведение, дети не общительны во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, не проявляют активность при налаживании отношений и инициативу к диалогу.

Поэтому существует необходимость использования интерактивных средств в технологии решения проблемных ситуаций, позволяющих ребенку определить значимые ценности в разных видах детской деятельности. Рассмотрим понятие «технология». В энциклопедическом словаре дается следующее определение: технология – это «совокупность методов обработки, изготовления, изменения состояния, свойств, формы сырья, материала или полуфабриката, осуществляемых в процессе производства продукции» [1, С. 89].

По мнению педагога В.И. Смирнова, под технологией надо понимать совокупность и последовательность методов и процессов преобразования исходных материалов, позволяющих получить продукцию с заданными параметрами [2].

В дошкольном образовании педагогическая технология представляет совокупность психолого-педагогических подходов, определяющих комплекс форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств для реализации образовательного процесса как в нескольких ДОУ, так и в конкретном детском саду или даже группе.

Для нашего исследования важна технология решений проблемных ситуаций, которая учит детей творчески мыслить, видеть проблему, выдвигать гипотезы для решения этой проблемы, находить самостоятельные пути решения, делать выводы и заключения. Одним из ключевых компонентов проблемного обучения является проблемная ситуация. Под проблемной ситуацией понимается центральное звено проблемного обучения, с помощью которого пробуждается мысль, познавательная потребность, активизируется мышление, создаются условия для формирования правильных обобщений [4]. «Чтобы создать проблемную ситуацию в обучении и воспитании, – отмечает А.М. Матюшкин, – нужно поставить ребенка перед необходимостью выполнения такого задания, при котором подлежащие усвоению знания будут занимать место неизвестного» [3]. Самая сильная мотивация мышления формируется именно в проблемной ситуации. В результате у человека

возникает желание (мотив) узнать, выяснить, понять действительные причины тех трудностей, на которые он неожиданно натолкнулся.

При решении проблемных ситуаций, которые требуют анализа, сравнения, решения вопросов, ребенок должен опираться на имеющиеся у него знания, с помощью которых он устанавливает связи, овладевает новыми знаниями и умениями, делает оригинальные выводы. В исследованиях Н.Л. Худяковой [7] подчеркивается важная роль решения проблемной ситуации в нравственном воспитании, побуждении к совершению положительного поступка, развитию способностей к самосовершенствованию.

Для решения проблемной ситуации, необходима технология. Рассмотрим технологию решения проблемной ситуации, которая состоит из шести этапов.

1. Введение в ситуацию.
2. Создание проблемной ситуации, постановка цели, мотивирование деятельности.
3. Проектирование и решение проблемной ситуации.
4. Открытие детьми нового знания.
5. Включение в систему знаний и повторение.
6. Рефлексия и осмысления.

Таким образом, решая проблемные ситуации, ребенок, проживая ее, начинает осознавать, распознавать и вычленять причинно-следственные связи, у него формируется собственная позиция и отношение к проблеме. Проблемные ситуации ставят ребенка перед нравственным выбором. При этом возникают механизмы нравственной идентификации, обогащается личный опыт ребенка. Дети учатся анализировать поведение свое и окружающих, формируется умение самостоятельно разрешать конфликты. Проблемные ситуации способствуют формированию нравственного опыта, стратегий нравственного поведения, проявления моральных переживаний [5, с. 64]. В проблемных ситуациях оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Ребенок на основе анализа ситуаций, получает новые знания необходимые для его социализации в современном обществе.

В сфере образования понятие «интерактивность» используется в отношении особой системы обучения, обеспечивающей активное взаимодействие субъектов образовательного процесса. В нашем исследовании проблемная ситуация создается воспитателем с помощью определенных приемов, методов и средств. При создании и решении проблемных ситуаций мы применяем интерактивные средства по созданию презентаций в программе Explain Everything (с английского «Объясни Всё»), где можно комментировать проект, использовать анимацию, импортировать и экспортировать различные объекты. Интерактивность реализуется в постоянном взаимодействии в образовательном процессе взрослого с дошкольником и детьми между собой. Участники образовательного процесса самостоятельно могут устанавливать количество повторений, скорость подачи информации, которые удовлетворяли бы их индивидуальные образовательные потребности.

В процессе использования технологии решения проблемных ситуаций, с помощью интерактивных средств, ребенок определяет значимые ценности: общечеловеческие ценности (красота, добро, справедливость, достоинство, счастье, благородство, порядочность, смысл жизни); семейные ценности (уважение всех членов семьи, забота о других); ценностные основы отношения к действительности (освоения различных правил в различных видах деятельности, стремление разрешать конфликты, самостоятельность в сопричастности к окружающему миру); в разных видах деятельности (коммуникативной, игровой, изобразительной, двигательной, познавательно-исследовательской).

Вот некоторые из них.

Познавательная ситуация «Очкарик».

Цель: учить решать проблемные ситуации, анализировать собственное поведение и поступки окружающих, закреплять этические понятия «добро» и «зло» на конкретных примерах.

Поведенческая ситуация «Размышлялки».

Цели: продолжать учить позитивным моделям поведения; побуждать к добрым поступкам; закреплять этические понятия конкретными примерами.

Личностная ситуация «Страх».

Цель: продолжать учить различать и понимать характер собственного эмоционального состояния и настроения.

Применение интерактивных средств в решении проблемных ситуаций способствовало доминированию самого воспитанника, а не педагога. Взрослый выступает партнером самого ребенка, поддерживает активность участников, старается выявить многообразие точек зрения, поощряет творчество. Усилия педагога направлены на облегчение восприятия, усвоения взаимопонимания участников образовательного процесса.

Мы описали технологию решения проблемных ситуаций в формировании социокультурных ценностей детей дошкольного возраста. Данные технологии позволяют дошкольнику развивать самостоятельность в размышлениях, находить новые пути решения ситуаций. Проблемные ситуации активизируют познавательную, поведенческую и личностную активность детей [6, с. 476]. При помощи проблемных ситуаций и героев, дети свободно выражали свое отношение к правилам поведения, осуществляли и понимали свою позицию с учетом ценностей, взаимодействовали со взрослыми и сверстниками, выражали чувства – эмпатию (сопереживание, сочувствие, содействие), а также умели применить данные правила в повседневной жизни.

Предлагаемые ситуации стимулируют развитие познавательного интереса, активности дошкольника, обеспечивая возможность выбора в предлагаемых условиях. Считаем, что выявленные и апробированные нами компоненты формирования социокультурных ценностей и критерии (познавательный, личностный, поведенческий), а также показатели и уровни их оценки у детей старшего дошкольного возраста во взаимодействии со взрослыми и сверстниками будут положительно влиять на формирование социокультурных ценностей. Все это, в целом, обеспечивает эффективность применения

интерактивных средств в решении проблемных ситуаций, позволяющих ребенку определить значимые ценности в разных видах детской деятельности.

Обобщая результаты проведенного исследования, можно констатировать, что после проведенной работы и внедрения интерактивных средств в решении проблемных ситуаций, дети стали принимать нормы и ценности в качестве собственных идеалов и установок, могут самостоятельно оценить поведения себя и сверстников, умеют сформулировать нравственную норму. Снизилось количество конфликтных ситуаций в группе, у детей появилась положительная направленность в поведении. Это свидетельствует о готовности каждого ребёнка к самостоятельному целеполаганию, планированию собственных действий и общению с детьми, взрослыми. Также следует отметить, что дети научились регулировать свои действия и эмоции, вести диалог, проявлять коммуникативную активность и взаимопонимание.

Литература

1. Ахиезер А. Социокультурный словарь [Электронный ресурс] URL: http://royallib.ru/book/ahiezer_a/sotsiokulturniy_slovar.html (дата обращения: 11.11.2013).
2. Смирнов В.И. Педагогика: учебное пособие для студ. вузов. / В.А. Сластёнин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. М.: Академия, 2007. 576 с.
3. Матюшкин А.М. Социально-коммуникативное развитие: учеб. пособие. М.: Детство-Пресс, 2016. 384 с.
4. Коломийченко Л.В. Социокультурная компетентность: ее культурологические аспекты, сущность, подходы к определению // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 1. С. 36-48.
5. Понамарева Е.В., Пыльненькая Е.А., Булыгина И. В., Гончарова Н.Г. Проблемная ситуация как условие развития познавательной мотивации дошкольника // Вопросы дошкольной педагогики. 2017. № 3. С. 64-68.
6. Шульгина Е.В. Проблемные ситуации как средство формирования социокультурных ценностей детей дошкольного возраста// Бизнес. Образование. Право. Вестник Волгоградского института Бизнеса. 2019. № 2 (47). С. 475-480.
7. Худякова Н.Л. Философия и развитие образования: Учебное пособие. Челябинск: Изд-во ИИ-УМЦ «Образование», 2009. 230 с.

РАЗДЕЛ 4. ПСИХОЛОГИЯ ЗДОРОВЬЯ В КОНТЕКСТЕ ДИГИТАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО МИРА: РЕБЕНОК И КОМПЬЮТЕР

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

З.А. Григорьева, И.Ю. Иванова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
grigorevazoa8@gmail.com, ivanovaiyu@cspu.ru

Аннотация: Статья рассматривает, как влияют здоровьесберегающие технологии на процесс обучения школьников; развитие творческих способностей. Раскрывает возможности использования информационных технологий в начальном образовании.

Abstract: The article considers how health-saving technologies affect the learning process of schoolchildren; creativity development It reveals the possibilities of using information technology in primary education.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, информационные технологии, уровень знаний, творческие способности.

Keywords: health-saving technologies, information technologies, level of knowledge, creative abilities.

Вопросам здоровья в образовательных учреждениях посвящается достаточное количество времени. Известно, что многие дети, посещающие школы, имеют определенные проблемы со здоровьем. Это может быть и плохое зрение, и сколиоз, и плоскостопие, не говоря уже о более серьезных отклонениях. Поэтому педагогам так важно учитывать, что существуют специальные здоровьесберегающие технологии, которые направлены на укрепление и сохранение здоровья ребенка.

Здоровьесберегающие технологии – это организованная совокупность приемов, программ, методов организации процесса образования, которая не причиняет ущерба здоровью детей; качественная характеристика педагогических технологий по критерию их действия на здоровье участников образовательного процесса; технологическая база здоровьесберегающей педагогики.

Особенно важны педагогические здоровьесберегающие технологии в начальной школе, где дети еще не имеют достаточных навыков концентрации внимания. Для младших школьников справедливо рекомендованы физкультминутки на уроках (в них можно включить дыхательную гимнастику и гимнастику для зрения). Дети этого возраста позитивно воспринимают подобные мероприятия и больше нуждаются в них.

Цель здоровьесберегающей технологии - обеспечить каждому ребенку высокий уровень здоровья, дав ему необходимый багаж умений, знаний, навыков, которые нужны для здорового образа жизни, сформировав у него культуру здоровья.

По данным статистики, уровень заболеваемости среди детей и подростков в последние годы неуклонно растет. И речь идет не только о физических отклонениях, но и об увеличении числа неадекватных психологических реакций. Такие явления не могут не беспокоить. Поскольку более половины своего времени бодрствования дети и подростки проводят в учебных заведениях, становится очевидно, что система образования должна взять на себя часть ответственности за сохранение здоровья подрастающего поколения.

Однако школа – не больница и не санаторий, на учителя или воспитателя нельзя возлагать обязанность диагностировать, либо лечить имеющиеся у ребенка заболевания. Его задача состоит в другом: создать для ребенка такие условия обучения, которые не будут травмировать его организм и психику, а также дать подрастающему поколению знания о мере ценности здоровья и способах его сохранения.

Необходимо еще раз подчеркнуть, что речь идет не только о физическом здоровье, но и о комплексном показателе благополучия, включающем также психическую адекватность, социальную адаптированность и должный уровень морального развития.

Итак, здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе – комплекс методов, приемов и условий, максимально способствующих сохранению и укреплению физического, духовного и нравственного здоровья субъектов образовательного процесса.

Чтобы продуктивно применять на практике здоровьесберегающие технологии, учителя, в первую очередь, должны грамотно обеспечить организацию жизненного пространства ребенка на уроках. Потому что весь режим образовательного учреждения, характер отношений и методы воспитательной работы, разные виды деятельности – все это должно способствовать формированию осознанного отношения ребенка к своему здоровью.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья: динамические паузы проводятся во время занятий (2-5 мин.), по мере утомляемости детей. Во время их проведения включаются элементы гимнастики для глаз, дыхательной, пальчиковой и других, в зависимости от вида занятия.

В работе с детьми используются пальчиковые игры. Систематические упражнения пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга.

Для укрепления зрения используют зрительные паузы. В любое время дня дети закрывают глаза и открывают, прижав веки пальчиком. Массаж глаз – проводится во время утренней гимнастики и на занятиях. Он помогает детям снять усталость, напряжение. С помощью мультимедийных презентаций разучиваются с детьми комплексы зрительных гимнастик, упражнений для снятия зрительного утомления. На экране монитора появляются картинки – символы различных упражнений: «Звездочки», «Рыбка», «Зимний лес» и др. Упражнения дети выполняют, глядя на экран. Движения глаз детей соответствуют движениям предметов на экране.

Дыхательная гимнастика проводится в различных формах физкультурно-оздоровительной работы. У детей активизируется кислородный обмен во всех тканях организма, что способствует нормализации и оптимизации его работы в целом. Педагоги в своей работе должны использовать дыхательную гимнастику по А.Н. Стребелевой – технология направлена на восстановление правильного дыхания. В ней представлен разнообразный арсенал упражнений и игр в этом направлении.

Для психического здоровья детей необходима сбалансированность положительных и отрицательных эмоций, обеспечивающая поддержание духовного равновесия и жизнеутверждающего поведения. Задача учителей состоит не в том, чтобы подавлять или искоренять эмоции, а в том, чтобы научить детей ощущать свои эмоции, управлять своим поведением, слышать своё тело. С этой целью в работе можно использовать упражнения на расслабление определенных частей тела и всего организма. Используется для работы спокойная классическая музыка, звуки природы. Выполнение таких упражнений очень нравится детям, т.к. в них есть элемент игры. Они быстро обучаются этому непростому умению расслабляться.

Для профилактики простудных заболеваний существует метод натуропатии (чесночные бусы, раскладывается чеснок в тарелочки).

В условиях здоровьесберегающей педагогики совершенно по-иному строится учебный процесс. При его организации используются организационно-педагогические технологии, определяющие структуру учебного процесса, способствующие предотвращению состояний переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний.

Отличается и технология организации урока в условиях здоровьесберегающей педагогики: и задачи, и содержание урока, и его структура, и методы обучения – все это должно быть направлено на то, чтобы учащиеся испытывали удовлетворение в процессе учебной работы на уроке. Урок построен с учетом потребности детей: в саморазвитии, в подражании, приобретении опыта. Во избежание стрессовых ситуаций для школьников, для каждого ребенка создается не изолированная, а разносторонняя школьная среда, чтобы дать ему возможность проявить себя. Важно организовать на уроке гибкие, мягкие, ненавязчивые формы индивидуализации и дифференциации, позволяющие фиксировать избирательность познавательных возможностей ученика, активность и самостоятельность школьника в их осуществлении через способы учебной работы. Установить атмосферу постоянного размышления, в которой воспитанники не заняты бесполезным запоминанием готовых фактов, а размышляют о том, что неизвестно, размышляют над важными проблемами, последовательно учатся со всей серьезностью относиться к демократии, друг к другу, сообществу. Создать условия, которые благоприятствуют выявлению внутреннего «Я» ученика, и устраняют ситуации, которые мешают или препятствуют его росту. Личность в каждом ее опыте должен сопровождать успех. Необходимо помочь каждому ребенку ставить свою, индивидуальную цель, самостоятельно определять содержание учебного материала. При выборе форм, методов и средств

обучения необходимо учитывать состояние здоровья ученика и его индивидуальные психофизические особенности.

Главный упор, на который педагоги делают на уроках – это рациональная организация урока, использование инновационных технологий обучения. Рациональная организация урока включает в себя разнообразные виды деятельности, частоту их чередования, смену позы, физкультминутки, эмоциональные разрядки. Все это предупреждает переутомление детей.

Традиционные методы обучения не всегда оправданы. Охрана здоровья школьников требует от работников образовательных организаций, поиска нетрадиционных путей решения этой проблемы. Необходимо организовать такую учебную деятельность, в процессе которой важно не только напичкать учеников знаниями, но и сформировать у них положительную мотивацию учиться, создать атмосферу комфортности, заинтересованности, способствовать наиболее полному раскрытию задатков ребенка, обеспечить ему условия для формирования максимальной творческой самостоятельности, активности, т.е. внедрить в практику обучения и воспитания инновационные и здоровьесберегающие технологии. В этом и есть суть педагогической заботы о здоровье ребенка. Это поможет предотвратить ряд социальных проблем и недостатков в обеспечении уровня здоровья школьников, повлияет на успешность их обучения и развития.

В современных кабинетах начальных классов должны использоваться не только различные установки и приборы для проведения экспериментов, но и вычислительная техника с мультимедиа проектором или демонстрационным экраном. К сожалению, не в каждом классе есть такая возможность. Разнообразный иллюстративный материал, мультимедийные и интерактивные модели поднимают процесс обучения на качественно новый уровень. Современный школьник намного активнее и с большим интересом воспринимает информацию именно в такой форме. При использовании компьютера на уроке информация представляется не картинкой, а динамичным видео и звукорядом, что значительно повышает эффективность усвоения материала. Интерактивные элементы обучающих программ позволяют перейти от пассивного усвоения к активному. Школьники получают возможность самостоятельно моделировать, воспринимать информацию не линейно, с возвратом, при необходимости, к нужному фрагменту, с повторением виртуального эксперимента с теми же или другими начальными параметрами. Работа организуется в различных формах: индивидуальной, групповой, коллективной. Интерактивная доска – также ценный инструмент для обучения всего класса. Это – визуальный ресурс, который может помочь учителям сделать уроки живыми и привлекательными для учеников. Работа с интерактивной доской в начальной школе становится продолжением игры, сопровождаемой звуковыми и видеоэффектами. Использование различных магнитных ручек, лазерных указок, «волшебных» палочек развивает не только логику, творческое мышление, моторику и координацию ребенка, но и позволяет ему вернуться назад, посмотреть, где были допущены ошибки, проанализировать свою работу. А учителям позволяют создавать простые и

быстрые поправки в имеющемся методическом материале прямо на уроке, во время объяснения материала, адаптируя его под конкретную аудиторию, под конкретные задачи, поставленные на уроке.

Литература

1. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. 2000. Т. 7. № 2. С. 21 – 28.
2. Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения / под ред. М.М. Безруких, В.Д. Сонькина. М., 2002. 181 с.
3. Чубарова С., Козловская Г., Еремеева В. Новые здоровьесберегающие технологии в образовании и воспитании детей. // Развитие личности. № 2. С. 171-187.
4. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. М.: АРКТИ, 2003. 272 с.
5. Терновская С.А., Теплякова Л.А. Создание здоровьесберегающей образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении. // Методист. 2005. № 4. С. 61-65.
6. Ткачева В.И. Играем каждый день // Методические рекомендации. Мн.: НИО, 2001. 176 с.
7. Иванова И.Ю., Евтушенко И.Н., Артеменко Б.А. Реализация компетентного подхода в процессе подготовки студентов к просветительской деятельности в дошкольной образовательной организации // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2019. № 3. С. 111-114.

ПРОБЛЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ

О.А. Пырнова, Р.С. Зарипова

Россия, г. Казань, КГЭУ

zarim@rambler.ru

Аннотация: Дети и подростки в наши дни являются активными пользователями глобальной сети, но большинство из них не знают об угрозах их психологическому и физическому здоровью, которую может нести информация, находящаяся в интернет пространстве. В данной статье рассматриваются основные проблемы среди несовершеннолетних, возникшие с появлением Интернета, различные решения данных проблем как со стороны родителей и окружающих, так и со стороны государства.

Abstract: Children and adolescents today are active users of the global network, but most of them are not aware of the threats to their psychological and physical health that information in the Internet space can carry. This article discusses the main problems among minors that arose with the advent of the Internet, various solutions to these problems both from the side of parents and others, and from the state.

Ключевые слова: информационная безопасность, Интернет, информация, безопасность несовершеннолетних.

Keywords: information security, Internet, information, juvenile safety.

Мы живем в XXI веке – веке информационных технологий [1]. Жизнь современного человека сложно представить без Интернета. В основном Интернет приносит человеческому сообществу пользу: объединяет людей во

всем мире, позволяет общаться на огромном расстоянии, содержит в себе безмерное количество информации. Процесс социализации нового поколения активно дополняется СМИ и глобальной сетью. Они становятся одними из главных институтов социализации, наравне с семьей и школой.

Однако есть и другая сторона медали – из-за общей доступности через него распространяют потенциально опасную в той или иной мере для общества информацию [2]. Перед такой информацией беззащитней всего оказываются дети, так как они легко подвергаются любому влиянию. В настоящее время только в России интернетом пользуются от 8 до 14 миллионов детей в возрасте до 14 лет, что составляет 18% аудитории в нашей стране. Эти цифры стремительно растут с каждым днем [3]. Однако 90% родителей считают, что полностью контролируют то, что просматривают их дети в Интернете. Но так ли это? На самом деле больше половины несовершеннолетних пользователей просматривают сайты с нежелательным содержанием: националистические ресурсы – 10%; ресурсы, содержащие информацию о наркотиках и алкоголе – 15%; ресурсы с азартными играми – 17%; ресурсы со сценами насилия – 20%; порносайты – 38%.

Кроме того различные экстремистские данные или иная подозрительная информация, которую дети находят в Интернете, представляют огромную угрозу, приносящую вред как им самим, так и окружающим. Одной из главных проблем такого рода является игровая зависимость, которая приводит к тяжелым психологическим заболеваниям. Огромное количество несовершеннолетних в настоящий момент находятся в диспансерах и клиниках, поправляя своё здоровье. К сожалению, самой главной проблемой в России из-за воздействия Интернета, является формирование суицидальных склонностей несовершеннолетних. На данный момент Россия занимает первое место в Европе по количеству самоубийств среди людей, не достигших совершеннолетия. В среднем в нашей стране ежегодно заканчивают свою жизнь суицидом более 200 детей и 1,5 тысячи подростков. Причиной всему этому становится то, что дети принимают все, что видят в глобальной сети буквально. В таком возрасте они не могут различать манипуляции, достоверную информацию от неверной, подлинную от мнимой.

Средним возрастом для начала самостоятельной работы в Интернете является 10 лет. Ежедневная детская аудитория Интернета составляет 46% среди детей до 14 лет и 54% среди подростков от 15 до 16 лет. Несовершеннолетние чаще всего используют социальные сети, в которых они проводят по несколько часов в день [4]. Помимо социальных сетей также популярны и другие виды онлайн-ресурсов: сетевые игры, обмен файлами, просмотр фильмов, скачивание аудиофайлов и программ, использование электронной почты, различных чатов, ведение блогов. Именно во время таких интернет-сессий дети сталкиваются с порнографией или получают предложения о встречах в реальной жизни от незнакомых людей.

Существует несколько путей пресечения данных инцидентов: обучение грамотному использованию информации в интернет пространстве, оповещение родителей о полезных возможностях большинства интернет-браузеров, таких

как установка «родительского контроля» и просмотр поисковой истории браузера, а также призывать их периодически в ненавязчивой форме разговаривать с детьми на тему безопасности в интернете [5].

В проблеме информационной безопасности несовершеннолетних заинтересованы не только родители и окружающие, но и государство, которое на протяжении многих лет улучшает использование глобальной сети для нового поколения, заботясь об их психическом развитии, здоровье и благополучии [6]. Примером этого является Федеральный закон «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» и «Концепция информационной безопасности детей». Участники медиарынка стараются сократить десоциализацию и развитие девиантного поведения детей, такого как жестокое обращение с животными, причинение вреда самому себе и окружающим, употребление наркотических, психотропных и подобных средств, алкогольной или табачной продукции, попрошайничество, совершение преступлений и так далее. Кроме того, осуществляется работа по совершенствованию механизма блокировки сайтов в Глобальной сети, которые содержат любой вид запрещенной информации для несовершеннолетних. Все это проводится для обеспечения информационной безопасности детей, их культурного, морального и личностного развития [7].

Главной задачей для государства является создание совершенно новой медиа среды, которая будет полностью безопасна для нового поколения. Данная среда должна быть направлена на социализацию подрастающего поколения и раскрытие творческого потенциала каждого ребенка, привитие патриотизма с ранних лет и формирование уважительного отношения к авторским правам и интеллектуальной собственности [8].

Литература

1. Кривоногова А.Е., Зарипова Р.С. Современные информационные технологии и их применение в сфере образования // Russian Journal of Education and Psychology. 2019. Т. 10. № 5. С. 44-47.
2. Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Актуальность обеспечения информационной безопасности в условиях цифровой экономики / Инновационное развитие экономики. Будущее России. 2018. С. 257-260.
3. Зарипова Р.С., Шакиров А.А. Роль когнитивных технологий в современном образовании // Информационные технологии в строительных, социальных и экономических системах. 2018. № 1-2 (11-12). С. 63-65.
4. Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Технологии больших данных в области информационной безопасности // International Journal of Advanced Studies in Computer Engineering. 2018. № 2. С. 74-77.
5. Пырнова О.А., Зарипова Р.С. Интернет как средство обучения // International Journal of Advanced Studies in Education and Sociology. 2018. № 2. С. 41-44.
6. Зарипова Р.С., Бикеева Н.Г. Исследование влияния информационных технологий на формирование ценностных ориентаций современных студентов // Современные исследования социальных проблем. 2018. Т. 9. № 7-2. С. 110-113.
7. Ромашкин В.А., Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Информационные технологии и их внедрение в процесс обучения // Цифровая культура открытых городов. Екатеринбург. 2018. С. 440-443.
8. Галиуллина Э.Р., Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Проблема возрастного цифрового разрыва современности // Russian Journal of Education and Psychology. 2019. Т.10. № 4. С. 25-29.

ОСНОВНЫЕ МЕРЫ ПРОФИЛАКТИКИ ЗАВИСИМОСТИ ОТ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ

К.И. Шишкина

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

shishkinaki@cspu.ru

Аннотация: В статье обосновывается актуальность работы по профилактике игровой компьютерной зависимости у младших школьников. Рассматриваются возможные принципы построения профилактической работы. Делается акцент на одном из действенных способов профилактики - создании ситуации успеха у ребенка.

Abstract: The article substantiates the relevance of the work on the prevention of gaming computer addiction in younger students. Possible principles of construction of preventive work are considered. Emphasis is placed on one of the effective ways of prevention-creating a situation of success in the child.

Ключевые слова: компьютерная зависимость, игровая зависимость, аддиктивное поведение, профилактика игровой зависимости.

Keywords: computer addiction, gaming addiction, addictive behavior, prevention of gaming addiction.

В последнее время проблема компьютерной зависимости среди младших школьников стала одной из актуальных. Ученики начальных классов тесно взаимодействуют с компьютером. Они, играя в компьютерные игры, пытаются удовлетворить свои потребности, что приводит к зависимости. Если интересоваться играми осмысленно, то, в таком случае, они приносят пользу, т.е. происходит развитие интеллекта, внимания, логического мышления, а также игры помогают освоить иностранные языки. Тем не менее, если интерес к компьютерным играм переходит некую границу, то вред этого пристрастия становится бесспорным. Именно поэтому некоторые люди против компьютерных игр и считают их бесполезными.

Термин компьютерной зависимости появился относительно недавно, примерно в девяностых годах прошлого столетия. Под этим термином Л.Н. Юрьева и Т.Ю. Больбот, понимают такое «нехимическое» расстройство личности, при котором обычные привычки и интересы перестают занимать основную часть свободного времени, отходя на второй план. Таким образом, компьютерная зависимость – это пристрастие к занятиям, связанным с использованием компьютера, приводящее к резкому сокращению всех остальных видов деятельности, ограничению общения с другими людьми. Компьютерная зависимость наиболее часта в детском возрасте, независимо от пола.

Синонимами компьютерной зависимости являются: интернет-аддикция, нетаголизм, виртуальная аддикция (Гоголева А.В., 2002; Войскунский А.Е., 2004; Young, 1998). В рамках данной аддикции рассматривается информационная преступность: хакерство (ярко выраженное увлечение познанием в сфере информационных компьютерных технологий, выходящее за рамки профессиональной или учебной деятельности); крякерство (взлом и

изменение программ на свое усмотрение или на заказ); кардинг (получение денег, благодаря использованию информации с чужой банковской карточки); киберхулиганство (хулиганские выходки в виртуальном пространстве); кибертерроризм (преднамеренные политически мотивированные атаки на информационные, компьютерные системы, компьютерные программы и данные, выраженные в применении насилия по отношению к гражданским целям).

Игровая аддикция («кибернетическая лудомания» (от лат. ludus – игра), патологическое геймерство (от англ. game – игра), «гэмблинг» (увлечение компьютерными играми как одним из видов азартных игр, не связанным с денежным риском или риском для жизни), «гейм-аддикция» (зависимость от компьютерных игр).

Люди, которые страдают от игромании, используют Интернет для того, чтобы получить доступ в широком масштабе, то есть онлайн-игры. Эти игры для того, чтобы достигнуть высоких результатов в мире фантазий. Онлайн-игры сочетают в себе элементы ролевой игры, борьбы, и убийств. Подобно другим пристрастиям, люди, страдающие от игромании, используют виртуальный мир фантазии, чтобы познакомиться с реальными людьми через Интернет. У некоторых людей, страдающих от игромании, может развиваться эмоциональная привязанность к онлайн-друзьям, они могут встречаться, общаться и обмениваться идеями с помощью игр. Поскольку некоторые игры требуют большого количества игроков, игроки могут чувствовать себя верными по отношению к другим игрокам. Это может привить чувства родства с другими игроками, которые, в противном случае, чужие.

Игровые пристрастия приводят к личным, семейным, финансовым и профессиональным проблемам, которые характерны и для других зависимостей. Ухудшения реальных жизненных отношений нарушаются в результате чрезмерного использования игры. Люди, которые страдают от игромании, тратят больше времени в одиночестве и проводят меньше времени с реальными людьми в своей жизни, и часто рассматриваются социальными изгоями. Игроки могут попытаться скрыть количество времени, затрачиваемое на игры, что приводит к недоверию и нарушению качества в отношениях. Кроме того, большая часть оборудования, необходимого для воспроизведения видеоигры, предназначенного для длительного использования, может быть весьма дорогостоящим и требовать ежемесячной абонентской платы.

Профилактика представляет собой совокупность предупредительных мероприятий, направленных на сохранение и укрепление нормального состояния, порядка.

Выделяют следующие виды профилактики:

1. Первичная – включает в себя работу психолога с детьми, имеющими незначительные отклонения в поведении, осуществляет работу над охраной психологического здоровья детей;

2. Вторичная – этот вид профилактики направлен на обучающихся, которые находятся в группе риска. Вторичная профилактика осуществляет раннее выявление у детей трудностей в поведении, а также в учении.

Вторичная профилактика включает консультацию с родителями и учителями, для преодоления различного рода трудностей.

3. Третичная – внимание сконцентрировано на детях, у которых ярко выражено психологическое отклонение. Задача этого вида профилактики заключается в том, что производится коррекция и преодоление серьезных психологических проблем. На этом уровне собственно профилактическая деятельность осуществляется параллельно с коррекционной.

Принципы построения профилактической работы:

1. Системность – учет всей совокупности личностных и социальных факторов, определяющих готовность детей к реализации как безопасного поведения, так и поведения рискованного, девиантного – в их взаимосвязи и взаимодействии.

2. Парциальность – представление о воспитании устойчивости к различного рода зависимостям как о части общего воспитательного процесса.

3. Проблемная адекватность – максимальное отражение реальных жизненных проблем, актуальных для конкретной возрастной группы и имеющих непосредственное отношение к возможному формированию компьютерной зависимости.

4. Когнитивная адекватность – обязательное соответствие учебных материалов и методических приемов, языка общения во время занятий с детьми их интеллектуальному развитию, особенностям возрастной психологии восприятия и усвоения материала, в том числе в игровой практике.

5. Социально-культурная адекватность – учет свойственных именно нашей культуре (и ее «местным» формам) социальных ценностей и механизмов личностного развития, принятых форм обучения, а также поведения, общения, проведения досуга.

6. Использование феноменов массового сознания, массовой культуры.

7. Обязательный альтернативный выигрыш – побуждение к выбору-отказу от нежелательного поведения в пользу поведения, представляющегося выигрышным в плане реализации значимых желаний и потребностей; при этом реестр альтернативных личностных ценностей должен быть адекватен уровню развития конкретной возрастной группы.

8. Опережающее обучение – заблаговременное начало профилактических мероприятий.

Общие задачи системы профилактики:

1. Конструктивное воспитание в целях позитивного развития детей в процессе их активного взаимодействия с учителем, родителями и между собой.

2. Приобретение навыков самооценки, самоконтроля, содержательного общения, принятия решений.

3. Знание ситуаций риска и умение адекватно действовать при их возникновении; усвоение гигиенических основ ведения здорового и безопасного образа жизни.

Общеповеденческие задачи:

1. Навыки определения круга позитивных ценностей и негативных факторов («Что хорошо, а что плохо»).

2. Формирование позитивной самооценки («Я – особенный»), чувства собственного достоинства, отношения к себе как к независимой, самостоятельной личности.

3. Формирование ценностного и одновременно ответственного отношения к себе («Знай свои обязанности, свою ответственность как члена семьи и члена класса»).

4. Тренировка навыков принятия ответственных решений, отстаивания убеждений и позиций (ролевые тренинги: правильные решения как основа успеха – «Как стать и быть звездой», «Стандарты правильного поведения»).

5. Знание факторов и ситуаций риска; правил безопасного адаптивного, ответственного поведения в ситуациях риска; правил ухода от проблемы, в том числе при внешнем давлении (умение сказать «нет»).

6. Закрепление навыков конструктивного и позитивного (содержательного и эффективного) общения между собой, с родителями и учителями («равноправное партнерство»).

7. Формирование адекватного представления о чувствах, эмоциях, настроении, их влиянии на поведение; управление чувствами, преодоление «стрессов».

8. Формирование ценностного отношения к своему здоровью («Знай себя», «Знай, что такое здоровье и болезнь», «Береги себя»), адекватная регуляция своего состояния и самочувствия. Знание факторов риска для здоровья, способов предупреждения их действия; правил здорового поведения, ответственного отношения к здоровью.

Результатом профилактической работы должны стать существенные сдвиги в следующих аспектах:

1. Когнитивном – наличие содержательного, достаточного объема знаний, понятий, представлений о проблемной сфере.

2. Эмоциональном – выработка базирующейся на системе знаний прочно закрепленной эмоциональной реакции в отношении работы с компьютером.

3. Поведенческом – формирование навыков разумного поведения при работе с компьютером.

В качестве одного из действенных, способов профилактики компьютерной аддикции у младших школьников специалист (А.С. Белкин) предлагает создание ситуации успеха в учебной деятельности, которая является ведущей для детей данного возраста. По мнению А.С. Белкина «...успех – это переживание состояния радости, удовлетворение оттого, что результат, к которому стремилась личность в своей деятельности, либо совпал с ее ожиданиями, надеждами, либо превзошел их. На базе этого состояния формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки, самоуважения».

А.С. Белкин предлагает в несколько типов ситуаций успеха:

1. Радость познания – чувство удовлетворения от полученных знаний, успешно решенной познавательной проблемы.

2. Неожиданную радость, связанную с получением высоких результатов деятельности.

3. Общую радость коллектива, вызванную успешностью одного из его членов.

Исследователи называют ряд приемов, способствующих повышению успешности ребенка:

1. Прием «Лестница» – обеспечение поступательного продвижения ребенка, повышения его успешности и уровня самооценки.

2. Прием «Даю шанс» – предоставление учащемуся неожиданной возможности проявить свои лучшие качества и способности.

3. Прием «Исповедь» или «Когда учитель плачет» – это обращение учителя к «высоким» чувствам учащихся.

4. Прием «Следуй за нами» – обеспечение поддержки коллективом малейших проявлений успеха учащегося.

5. Прием «Эмоциональный всплеск» или «Ты так высоко взлетел» – создание ситуации, когда ребенок сможет максимально проявить свои умения и способности.

6. Прием «Заражение» – использование потенциала групповой работы.

7. Прием «Эврика» – раскрытие неизвестных ранее для ученика возможностей через выполнение учебного задания путем получения интересного результата.

8. Прием «Линия горизонта» – демонстрация новых возможностей.

Эффективность того или иного приёма обусловлена личностью педагога, его опытом, заинтересованностью, степенью ответственности, творческим потенциалом.

Литература

1. Жукова М.В. Компьютерная зависимость как один из видов аддиктивной реализации // Вестник Челябинского государственного университета, 2013. Выпуск 11.

2. Иванов, М.С. Психологические аспекты негативного влияния игровой компьютерной зависимости на личность человека // Психология зависимости: хрестоматия. Мн.: Харвест, 2004. 435 с.

3. Moon SY, Lee BS. Влияние комплексной программы профилактики интернет-зависимости на саморегуляцию учащихся начальных классов и интернет-зависимость / Кирай О, Гриффитс, Король Д. Л., 2015. 251-261 с.

РАЗДЕЛ 5. СЛОЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК В СЛОЖНОМ МИРЕ: РИСКИ ЛИЧНОСТНЫХ ТРАНСФОРМАЦИЙ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ

ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА НА ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ю.В. Батенова. А.А. Абрамова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

nastasya.abramova.17@bk.ru

Аннотация: Рассмотрена проблема развития эмоционального интеллекта дошкольников при зависимости от компьютерных игр. Отражены достоинства и недостатки компьютерных игр.

Abstract: There is a problem of development of emotional intelligence of the children at dependence of computer games. We can see the advantages and disadvantages of computer games in current world.

Ключевые слова: эмоции, эмоциональный интеллект, компьютерные игры, зависимость.

Keywords: emotions, emotional intelligence, computer games, addiction.

Ни для кого не секрет, что лучший друг современного дошкольника – это телевизор или даже компьютер, а любимое занятие – просмотр мультфильмов ли компьютерной игры. Дети стали меньше общаться не только со взрослыми, но и друг с другом. Современные дети стали менее отзывчивы к чувствам других людей. Без эмоций и чувств невозможно восприятие окружающего мира. Эмоции и чувства направляют наше внимание на важные события, они готовят нас к определенным действиям и влияют на наш мыслительный процесс. Без эмоционального осознания, мы не в состоянии в полной мере понять нашу собственную мотивацию и потребности, а также эффективно общаться с другими людьми. То, как мы себя чувствуем, влияет на то, как мы думаем и о чем мы думаем.

Чрезвычайную важность эмоций в жизни человека подчеркивал еще Ч. Дарвин, согласно его эволюционной теории, эмоции являются важным приспособительным механизмом, который способствует адаптации в окружающем мире. Этот механизм выработан и закреплён в нервной системе человека в процессе эволюции в результате многократных повторений одних и тех же ситуаций, где та или иная эмоция способствовала эффективному решению проблемы. Тысячелетия эмоции были призваны помогать человеку, готовя организм к определенным ответным реакциям, указывая путь решения проблемы, тогда когда человек находится в затруднительном положении, когда решение жизненных ситуаций становится невозможным с помощью только интеллекта. Однако в современном мире, мире информационных технологий мы наблюдаем обратную картину - компетенции оказывают негативное влияние на его эмоциональное состояние. Ни для кого не секрет, что за последние десятилетия зафиксировано множество сообщений, которые

свидетельствуют о наибольшем за всю историю человечества уровне эмоциональной несдержанности, пренебрежении какими-либо нормами в проявлении чувств на всех уровнях общения людей, начиная с семьи, и заканчивая коллективом, в котором они работают, а эмоциональная неосведомленность, которая выражается в резком увеличении случаев депрессии практически по всему миру, во вспышках жестокости, насилия, становится одной из характерных особенностей современной цивилизации.

Тут мы и говорим об эмоциональном интеллекте. Термин появился не так давно – изучать его начали чуть больше десятилетий назад, однако сегодня это уже полноценная область, интересующая многих исследователей по всему миру. Впервые термин употребили в 1990 году Дж. Мейер и П. Салоуэй, обозначив эмоциональный интеллект как «способность тщательного постижения, оценки и выражения эмоций; способность понимания эмоций и эмоциональных знаний; а также способность управления эмоциями, которая содействует эмоциональному и интеллектуальному росту личности». Таким образом, огромное влияние на эмоциональный интеллект оказывают особенности развития эмоций и чувств в период раннего и дошкольного детства, когда у ребенка формируется отношение к окружающему миру, а особенности вхождения ребенка в социум во многом определяют его отношения с окружающими людьми в будущем. В этот период большое значение для формирования эмоций ребенка имеет его ближайшее окружение – семья, которая является источником его эмоционального развития, служит эталоном проявления чувств. Однако современная семья, подчас, становится не способна в полной мере обеспечить эмоциональное развитие ребенка, в лучшем случае, в силу своей эмоциональной неразвитости, в худшем, из-за наличия психо-эмоциональных расстройств различного генеза. Большую угрозу для развития эмоционального интеллекта в этот период представляет зависимость родителей от компьютерных игр. Вследствие чего, ребенок тоже становится соучастником данного процесса.

Мы не хотим сказать, что информационные технологии – зло. Все зависит от того, как их использовать: для учебы, общения или же только для развлечения. Чем раньше ребенок научится через эмоциональный интеллект осознанно использовать гаджеты и свое время в целом, тем успешнее он будет. Ребенку проще будет адаптироваться в современном мире, так как информационное пространство – это реальность, в которой общество живет.

Велико влияние компьютерной игры на чувства детей. Она обладает притягательной способностью завораживать ребенка, вызывать волнение, азарт и восторг. По-настоящему компьютерная игра осуществляется только тогда, когда ее содержание дано в острой эмоциональной форме. Среди различных способов формирования эмоциональной сферы компьютерная игра занимает существенное место. Она пользуется особой любовью дошкольников, возникает без принуждения со стороны взрослых, она ведущая деятельность в современном мире. Это означает, что самые важные изменения в психике ребенка, в развитии его социальных чувств, в поведении происходят в компьютерной игре.

Нельзя сказать, что все компьютерные игры наносят вред эмоциональному интеллекту детей. Начнем с того, что компьютерные игры бывают трех типов: развлекательные игры; обучающие (познавательные) игры; развивающие игры.

Компьютерные обучающие и развивающие игры дают некую познавательную или образовательную информацию в интересной и занимательной форме для детей. Все негативные отзывы о компьютерных играх относятся к развлекательным, которые нужно использовать в меру, как и любой другой вид развлечения.

В связи с актуальностью проблемы, нами был проведен тест – опросник [3] в подготовительной группе среди родителей «Играют ли ваши дети в компьютерные игры». Из 30 опрошенных: 17 семей утверждают, что ребенок не играет и не играл в компьютерные игры; 8 человек ответили, что ребенок периодически играет «с папой или со старшим братом (сестрой)»; 5 из опрошенных заявили, что ребенок «каждый день играет в компьютерные игры и жить без них не может». Кроме того, жертвами компьютерных игр являются в большей степени мальчики. У этих детей замечено нежелание общаться с ровесниками и педагогами – реальными людьми, им трудно поддерживать дружеские отношения. У них развит эгоизм и изолированность, ведь большая часть сюжетов компьютерных игр основано на принципах «выживает сильнейший» либо «каждый выживает сам за себя». Этим детям сложно понять и контролировать свои эмоции. Они могут выдавать неожиданные эмоциональные всплески, то агрессия, то неожиданная радость. А также важными особенностями являются затруднение в понимании эмоциональных состояний других людей, в трудностях проявления и понимания собственных эмоций, что оказывает негативное влияние на эмоционально-волевую сферу.

Таким образом, проблема компьютерной зависимости у современных детей сегодня бьет все рекорды. С увеличением эмоциональности отношения к компьютерным играм у дошкольников снижается общий уровень эмоционального интеллекта, внутриличностный эмоциональный интеллект и его компоненты (понимание своих эмоций и управление ими, контроль своей экспрессии), способность к управлению эмоциями. С учетом специфики эмоционального поведения следует применять различные виды компьютерных игр: сюжетно-ролевые, игры-драматизации, игры с правилами, и руководить игрой таким образом, чтобы нежелательные качества личности ребенка или отрицательные эмоции успешно им преодолевались. Тем не менее, родителям стоит и себя ограничивать в компьютерных играх и подавать личный пример, который всегда и во всем эффективнее воспитательной беседы и радикальных методов. Слушать своего ребенка и участвовать в его жизни – так же важно, как и интересоваться его желаниями и проблемами – именно в них родители найдут все ответы на вопрос «как отвлечь...».

Литература

1. Гриффит В. Виртуальный мир рождает реальные болезни // Финансовые известия. 1996. Вып. 54, № 183.

2. Изард. К. Психология эмоций. «Питер» М. 2002. 464 с.
3. Люсин Д.В. Опросник на эмоциональный интеллект ЭМИн: новые психометрические данные // Психологическая диагностика. 2006. № 4. С. 3–22.
4. Фомичева Ю.В., Шмелев А.Г., Бурмистров И.В. Психологические корреляты увлеченности компьютерными играми // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология. 1991. № 3. С. 27–39.
5. Шапкин С.А. Компьютерная игра: новая область психологических исследований // Психологический журнал, 1999, том 20, № 1, С. 86-102.

СЛОЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК В СЛОЖНОМ МИРЕ: РИСКИ ЛИЧНОСТНЫХ ТРАНСФОРМАЦИЙ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ

О.В. Востротина

Россия, Челябинская область, п. Рощино, МДОУ ЦРР № 20
olgavostrotina@yandex.ru

Аннотация: В статье рассматривается проблема отчужденности и усложнения межличностных отношений в современном мире интенсификации темпа жизни человека. Автор отмечает неблагоприятное влияние на гармоничное развитие личности детей телевизора и интернета.

Abstract: The article considers the problem of alienation and complication of interpersonal relations in the modern world of intensification of the pace of human life. The author notes the adverse effect on the harmonious development of the personality of children of television and the Internet.

Ключевые слова: трансформация, информационные технологии, речь, ТРИЗ, дошкольник.

Keywords: transformation, information technology, speech, TRIZ, preschooler.

Мир не стоит на месте. В нашей жизни каждую секунду происходят изменения – трансформации, сознательные и неосознанные, к сожалению, не всегда положительные. На сегодняшний день вопрос трансформации личности (в прогрессивную сторону или наоборот) один из актуальных.

21 век – век информационных технологий, которые становятся неотъемлемой частью современной культуры. Знание и умение применять их дает возможность человеку развиваться, узнавать много нового, быть успешным. Но большинство дошкольников применяют их только в развлекательных целях.

Как же современная техника сказывается на развитии речи детей?

Известный психолог Е.О. Смирнова приводит данные ЮНЕСКО о том, что 93% современных детей от 3 до 5 лет смотрят телевизор 28 часов в неделю: «Подрастает первое поколение «экранных детей» [1, с. 254]. Она делает неутешительные выводы о влиянии просмотра телевизионных передач на психическое развитие детей. Первое и самое плачевное – задержка речевого развития. Отмечается примитивность и бедность речи. «Речь, исходящая с экрана, остаётся малоосмысленным набором чужих звуков, она не становится

своей. Поэтому дети предпочитают молчать, а изъясняются криками или жестами» [1, с. 255].

Самые низкие показатели выполнения программы обучения и воспитания чаще всего относятся к разделу «Развитие речи». Страдает не только раздел «Связная речь», но и «Словарь». Информированность детей не ведет к увеличению словарного запаса.

Наблюдается резкое снижение фантазии и творческой активности. Дети теряют способность и желание чем-то занять себя. Они не прилагают усилий для изобретения игр, сочинения сказок. Им скучно придумывать новые сюжеты, нет потребности общаться друг с другом.

Но ведь овладение речью происходит только в живом, непосредственном общении, когда ребенок включен в диалог, не только слухом и артикуляцией, но и всеми своими действиями, мыслями и чувствами.

А чем же тогда увлечь детей, заинтересовать, ведь уже даже компьютерные развивающие игры для них становятся неинтересными, скучными. И увлечь тем, чтобы происходило взаимодействие с внешним миром, людьми.

В своей практике я стараюсь использовать наиболее эффективные, нетрадиционные методы, которые базируются на приоритетных направлениях ФГОС ДО и являются лишь дополнением к общепринятым, проверенным временем технологиям: су-джок, ИКТ, логоритмику, биоэнергопластику, пескотерапию и элементы ТРИЗ-технологии.

Наиболее интересными и эффективными, на мой взгляд, являются игры с песком и ТРИЗ-технологии.

Почему я выбрала песок?

Во-первых, все без исключения дети любят игры с песком, которые доставляют огромное удовольствие. А современный ребенок учится тому, что считает нужным и интересным.

Во-вторых, усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать, работать самостоятельно; развивается тактильная чувствительность; более гармонично и интенсивно развиваются все познавательные процессы, а также речь и моторика. Совершенствуется предметно-игровая деятельность.

В-третьих, песок подходит для всех категорий детей: и одаренных, и с ограниченными возможностями здоровья.

Использование игр с песком, особенно в группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи, является очень эффективным средством в образовательной и коррекционно-развивающей работе.

Совместно с родителями собрали коллекции из всевозможного природного материала, игрушек и картинок на определенные звуки, необходимого оборудования для экспериментальной деятельности.

Одним из эффективных способов формирования речевой активности является технология ТРИЗ.

В работе с дошкольниками я использую один из приемов ТРИЗ-технологии – сочинение рифмованных строк, который заключается в подборе

рифм и составлении коротких стихотворений-лимериков. При восприятии стихотворных текстов детьми закладывается основа для формирования любви к родному языку, его точности, меткости, образности.

Работа по данному направлению ведется в форме проекта «Солнечные лимерики», цель которого – развивать словесное творчество. Участниками являются дети, педагоги и родители. Длительность проекта – 2 года. Продукты проекта – детские поэтические блокноты, групповой сборник «Солнечные лимерики», детские рисунки для выставки.

Использование приемов ТРИЗ в коррекции речевых нарушений позволяет быстрее автоматизировать звуки в речи, пополнить активный словарь и повысить логичность, содержательность и оригинальность высказывания детей, способность к творчеству, при этом совершенствуются все психические процессы.

Игровая деятельность с песком и технологии ТРИЗ позволяют изменить позицию ребенка – он уже не сторонний наблюдатель, а активный деятель, педагог – его сотрудник, уделяющий внимание личной инициативе ребенка. Технологии можно синтезировать.

Мною создана картотека игр, разработаны буклеты, которыми пользуются мои коллеги.

Наряду с распространенными формами работы с родителями, считаю эффективным использование современных электронных приложений, позволяющих передавать видео-моменты занятий, а также рекомендации.

Результат применения данных технологий – значительные улучшения показателей в сериях «Словарь», «Грамматический строй речи», «Связная речь».

В заключении хотелось бы отметить: проблема «тишины» будет волновать людей не столь долгое время. Мы изменимся. Это неизбежно. Когда «экранные дети» станут родителями и педагогами, им будет очень сложно изменить ситуацию, так как их модель поведения не позволит сделать этого. Для них тишина – это норма. И со временем живое общение сойдет на «нет», но пока мы за него боремся, оно будет существовать.

Литература

1. Смирнова Е.О., Лаврентьева Т.В. Дошкольник в современном мире. М.: Дрофа. 2008. 270 с.

ВЛИЯНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР НА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

К.И. Шишкина, К.А. Кошурникова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

shishkinaki@cspu.ru; koshurnikovak@bk.ru

Аннотация: В статье рассматривается проблема влияния компьютерных игр на интеллектуальное развитие младших школьников. Определены стадии интеллектуального развития детей с уточнением начала знакомства с компьютером и дальнейшим взаимодействием с ним в играх. Теоретически изучены положительные и отрицательные стороны влияния компьютерных игр на развитие интеллекта младших школьников. Перечислены компьютерные игры, которые оказывают положительное влияние на интеллектуальное развитие обучающихся.

Abstract: The article deals with the problem of the influence of computer games on the intellectual development of younger students. Stages of intellectual development of children with specification of the beginning of acquaintance with the computer and further interaction with it in games are defined. The positive and negative aspects of the influence of computer games on the development of intelligence of younger students are theoretically studied. A computer games that have a positive impact on the intellectual development of students are listed.

Ключевые слова: компьютер, компьютерные игры, интеллектуальное развитие, младший школьный возраст, виды компьютерных игр.

Keywords: computer, computer games, intellectual development, primary school age, types of computer games.

Современный мир немислим без компьютера, который проникает во все сферы человеческой жизни, открывая много новых возможностей. Компьютер (англ. computer, от лат. Computo – считаю) – это «машина для приёма, переработки, хранения и выдачи информации в электронном виде, которая может воспринимать и выполнять сложные последовательности вычислительных операций по заданной инструкции-программе» [6].

Компьютер применяют не только для выполнения какой-либо работы, но и используют для развлечения, играя на нём в различные игры. Компьютерные игры – «разновидность игр, при которых игровое поле полностью или частично находится под управлением компьютера и (или) воспроизводится на экране дисплея либо телевизора» [2].

На сегодняшний день даже дети в раннем возрасте совместно с родителями уже могут пользоваться данным техническим устройством, выполняя простейшие операции в играх: раскрашивают картинки, переставляют и составляют фигуры и т.д. И это несмотря на то, что их интеллект находится только на сенсомоторной стадии развития. Они познают окружающую среду через предметные действия [4]. Напомним, что интеллектуальное развитие представляет собой «формирование у ребенка способности к овладению и пользованию различными типами мышления (эмпирическим, образным, теоретическим, конкретно-историческим, диалектическим в их единстве)». Оно базируется на развитии основных психических процессов – памяти, мышления, восприятия, воображения.

Неотъемлемой частью развития является умение подвергать самостоятельному анализу события и явления действительности, делать самостоятельные выводы и обобщении [5].

По мере расширения и усложнения опыта происходит превращение предметных действий в умственные операции, то есть действия, выполняемые во внутреннем, мысленном плане. На следующей стадии развития интеллекта – дооперационной находятся дошкольники. Они предпочитают играть уже самостоятельно на компьютере в более сложные игры и посвящают этому больше времени, поскольку игра – это их ведущий вид деятельности [3].

Интеллектуальное развитие детей семи лет связано с переходом на стадию конкретных операций, которая предполагает именно развитие способности к рассуждению, доказательству, соотнесению разных точек зрения. Появляется новый вид деятельности – обучение. Становится меньше свободного времени, но всё же часто школьники проводят его, именно играя на компьютере. Педагогу и родителям важно знать, что компьютерные игры могут по-разному влиять на интеллектуальное развитие младших школьников.

С одной стороны, большинство компьютерных игр отрицательно влияют на физическое здоровье и психику. При длительной работе перед монитором происходит переутомление, и даже истощение нервной системы. Поэтому обязательно должны соблюдаться санитарные нормы. Зачастую компьютер становится заменителем друзей и прогулок, от этого значительно страдает сфера общения и может возникнуть компьютерная зависимость. Уходя в свой виртуальный мир, дети перестают преуспевать в учёбе, проявляют агрессию.

С другой стороны, компьютерные игры способны развивать внимание, воображение, память, логическое и абстрактное мышление. Они помогают детям научиться принимать самостоятельные решения, а также быстро переключаться с одного действия на другое, ориентироваться в пространстве. Помогают развивать творческие способности.

Для того, чтобы компьютерные игры оказывали только положительное влияние на развивающийся интеллект младших школьников необходимо педагогу провести профилактическую беседу с родителями о том, как им важно следить за соблюдением санитарных норм и ограничить время, которое дети проводят за компьютером, также отбирать и предлагать играть только в полезные игры, чтобы они служили в том числе, и источником знаний, а не носили исключительно развлекательный характер.

Виды компьютерных игр, в которые могут играть младшие школьники [1]:

1. Аркадные. Характерная особенность – поуровневое дробление игры, когда наградой и целью является право перехода к следующему эпизоду или миссии. Действует система набора очков и бонусов за особые заслуги, такие как быстрота прохождения дистанции, нахождение секретных дверей и т.п. Эти игры учат следовать конкретной цели, тренируют внимание, скорость реакции, переключение с одного вида деятельности на другой. Примеры игр: «Король лев», «Алладин» и др.

2. Ролевые игры. Главный принцип – использование нужного персонажа в нужном месте и в нужное время. Игра разработана таким образом, что

обязывает играющего ребёнка выступать в роли конкретного или воображаемого компьютерного героя. Например, «Медвежонок Винни и его друзья», «Простоквашино» и др.

3. Симуляторы, или имитаторы: авто-, авиа-, спортивные и т.п. Позволяют попробовать свои силы в новых ситуациях. Направлены на развитие воображения, внимания, умения оперативно оценивать изменяющуюся обстановку игры. Например, к данным играм можно отнести: «Перевозчик», «Flight Sim World» и др.

4. Логические: головоломки, задачи на перестановку фигур, составление рисунка, обучающие чтению, письму и т.п («Тетрис», «Планета лабиринта», «Кубик Рубика: головоломка» и др.). Как правило, разбиты на отдельные задачи, что позволяет регламентировать время работы ребенка на компьютере. Способствуют развитию мышления, памяти, внимания и восприятия.

Таким образом, мы выяснили, что компьютер занимает значимое место в жизни человека. С ними начинают знакомиться дети ещё в раннем возрасте, играя. Компьютерные игры по-разному могут влиять на интеллектуальное развитие младших школьников. Педагогу нужно провести профилактическую беседу с родителями о том, как им важно следить за соблюдением санитарных норм и ограничить время, которое дети проводят за компьютером, а также отбирать и предлагать играть только в полезные игры, чтобы они служили в том числе, и источником знаний, а не носили исключительно развлекательный характер.

Литература

1. Баракина Т.В. Возможности использования компьютерных игр для развития младшего школьника // Начальная школа плюс до и после. 2009. № 09. С. 66–69.
2. Большой российский энциклопедический словарь [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://slovar.cc/enc/bolshoy-rus/1718114.html>.
3. Жукова М.В. Преемственность между дошкольным и начальным общим образованием в работе с семьёй по профилактике аддиктивных форм поведения // Актуальные проблемы дошкольного образования: традиции и инновации: сборник статей XVI Международной научно-практической конференции. 2018. С. 258-263.
4. Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека. учебное пособие для студентов высших учебных заведений. М.: ТЦ «Сфера», 2001. 464 с.
5. Лихачев Б.Т. Педагогика: Курс лекций / учеб. пособие для студентов педагог, учеб. заведений и слушателей ИПК и ФПК. М.: Юрайт-М, 2001. 607 с.
6. Энциклопедический словарь «Академик» [Электронный ресурс]. URL:<https://dic.academic.ru/dic.nsf/es/28290/%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D1%8C%D1%8E%D1%82%D0%B5%D1%80>.

РАЗДЕЛ 6. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

ИКТ-КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Т.В. Баракина

Россия, г. Омск, ОмГПУ

barakina77@mail.ru

Аннотация: Рассматриваются основные уровни ИКТ-компетентности (общепользовательская, общепедагогическая, предметно-педагогическая) педагога, условия формирования и развития.

Abstract: The basic levels of ICT competence (user-wide, general pedagogical, subject-pedagogical) of a teacher, the conditions of formation and development are considered.

Ключевые слова: ИКТ-компетентность, общепользовательская ИКТ-компетентность, общепедагогическая ИКТ-компетентность, предметно-педагогическая ИКТ-компетентность, профессиональный стандарт педагога.

Key words: ICT competence, general user ICT competence, general pedagogical ICT competence, subject-pedagogical ICT competence, professional standard of a teacher.

Технологии прочно входят в наш мир. Этого уже не избежать и не остановить, и современный педагог должен быть к этому готов. Поэтому не случайно «Профессиональный стандарт педагога» для воспитателя, учителя указывает в числе трудовых действий «формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ)» [2]. Соответственно формулируются требования к необходимым умениям: владеть ИКТ-компетентностями (общепользовательская, общепедагогическая, предметно-педагогическая) [2].

Таким образом, современный педагог, если он хочет быть успешным в своей профессиональной деятельности, должен уметь реализовывать все три указанных уровня. Рассмотрим их подробнее.

Общепользовательская ИКТ-компетентность складывается из базовых пользовательских умений: начинать, приостанавливать, продолжать и завершать работу со средствами ИКТ; осуществлять ввод, редактирование, сохранение, удаление, поиск информации (в том числе в сети Интернет); использовать программное обеспечение по его назначению; устранять простейшие технические неполадки (перезагрузка компьютера, переустановка операционной системы и т.п.); осуществлять замену расходных материалов (замена картриджа в принтере). Знать правила техники безопасности при работе с техническими средствами, нормы и правила работы в сети Интернет.

Общепользовательская ИКТ-компетентность начинает формироваться у современного человека практически с рождения, как только в руки ребенка попадает какой-либо гаджет. На интуитивном уровне он, подражая взрослым,

включает и выключает устройство, делает различные запросы, формируется культура бережного обращения с техническим устройством.

За период обучения в школе обучающиеся получают все остальные умения, входящие в структуру общепользовательской ИКТ-компетентности. Процесс развития осуществляется не только на уроках «Информатика и ИКТ», но и на «Технологии», при выполнении домашних, индивидуальных и проектных заданий при освоении учебных предметов (курсов), курсов внеучебной деятельности.

К сожалению, на данном этапе очень часто возникают проблемы с освоением техники безопасности, норм и правил работы в сети. В силу особенностей переходного подросткового возраста обучающиеся не воспринимают советы и предупреждения взрослых всерьез, отсюда возникает компьютерная аддикция (зависимость).

Многие современные педагоги начинали свою трудовую деятельность в то время, когда процесс цифровизации образования только начинался, поэтому не обладают в полной мере общепользовательской ИКТ-компетентностью. Для такой категории лиц в настоящее время организована курсовая подготовка. Кроме того, современные электронные образовательные ресурсы настолько просты и удобны в использовании, что не требуют специализированной подготовки для работы с ними. Можно воспользоваться и Интернет-курсами, рекомендациями, пользовательскими инструкциями.

Общепедагогическая ИКТ-компетентность складывается из умений: осуществлять педагогическую деятельность в информационно-образовательной среде учреждения (использование сайта образовательного учреждения, образовательного портала, системы Дневник.ру и т.п.); использовать электронные библиотечные системы, системы проверки на наличие заимствований и цитирования; организовывать сетевое взаимодействие с участниками образовательного процесса.

Современный педагог, если он хочет быть успешным, в обязательном порядке должен обладать общепедагогической ИКТ-компетентностью. Она начинает формироваться уже при получении профессионального образования, а развивается в ходе осуществления трудовых функций, при прохождении соответствующих курсов повышения квалификации.

Причем целесообразно не только научиться использовать уже готовые электронные образовательные системы и ресурсы, но и самостоятельно их разрабатывать.

Образовательные учреждения в большинстве случаев оснащены компьютерами, интерактивными досками, современным лабораторным оборудованием, конструкторами, в том числе и робототехническими, т.е. всем тем, что интересно современным детям. К сожалению, зачастую возникает ситуация, когда в педагогическом коллективе нет специалистов, готовых освоить это оборудование и активно использовать в учебном процессе. Страх и нежелание переходить из зоны комфорта (это я знаю и умею) к освоению нового и неизведанного (это мне интересно и я все освою) приводит к тому, что оборудование постепенно выходит из строя не использованным.

А между тем администрации образовательного учреждения достаточно отправить на курсовую подготовку хотя бы одного педагога, после чего последний может научить весь коллектив работе с этим оборудованием.

Общепедагогическая ИКТ-компетентность проявляется и в умении педагогом организовать взаимодействие участников образовательных отношений с применением информационных технологий. Самый простой вариант организации общения между педагогом, родителями – использование бесплатных мессенджеров или систем обмена мгновенными сообщениями между пользователями с помощью сети интернет, например WhatsApp. При всей простоте и удобстве – не самый лучший, т.к. зачастую подобное общение перерастает в обсуждение личных проблем и выяснений отношений между пользователями.

Более целесообразно использовать возможности системы Дневник.ру, сайта школы, создать педагогу свой интернет-блог, курс в модульной объектно-ориентированной динамической среде Moodle и т.п. Это позволит не только своевременно выставлять актуальную информацию (объявления) для детей и родителей, но и структурировано размещать учебные и дополнительные материалы, сведения о рекомендуемых образовательных платформах, конкурсах, олимпиадах для обучающихся.

Все это позволит сделать образовательный процесс открытым и комфортным для всех его участников.

Предметно-педагогическая ИКТ-компетентность складывается из умений: проектировать и организовывать педагогическую деятельность в рамках преподаваемого предмета с использованием современных ИКТ; разрабатывать программные средства учебного назначения; сопровождать образовательный процесс, в том числе дистанционно, посредством сети Интернет.

Если общепедагогическая ИКТ-компетентность касается, в первую очередь, умения педагогом использовать информационных технологии для решения общих организационных вопросов, то предметно-педагогическая ИКТ-компетентность касается умения реализовывать педагогическую деятельность в рамках преподаваемого предмета с использованием современных ИКТ.

При этом педагог должен уметь не только осуществлять поиск готовых электронных образовательных ресурсов по тематике преподаваемого предмета (курса), но и видоизменять, редактировать их, самостоятельно создавать.

Важно понимать также целесообразность использования ИКТ в рамках изучаемой темы, вводить ресурсы не просто для того, чтобы «было детям интересненько», а для повышения эффективности усвоения учебного материала. Обучающиеся не должны видеть на экранах текст учебника. Педагог должен систематизировать сведения, обобщить, структурировать и визуализировать их. Только в этом случае процесс усвоения материала будет результативным.

Не обязательно использовать информационные технологии на каждом уроке. Большой эффект достигается тогда, когда педагог в своей деятельности использует разные формы организации работы обучающихся.

Развивать предметно-педагогическую ИКТ-компетентность можно не только на специализированных курсах повышения квалификации, но и через самообразование, через прохождение он-лайн курсов, в ходе общения с коллегами на профессиональных форумах и т.п.

Таким образом, компетентность «предполагает постоянное обновление знаний, владение новой информацией для успешного применения этих знаний в конкретных условиях, то есть обладание оперативным и мобильным знанием» [1]. Следовательно, педагог никогда не должен останавливаться на достигнутом уровне, постоянно совершенствуя свои умения и навыки, выходя на новые уровни своего развития. Только в этом случае он станет успешным в своей профессии, получит удовлетворение от достигнутых результатов.

Литература

1. Википедия [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Компетентность> .
2. Профессиональный стандарт педагога [Электронный ресурс]. URL: <http://Профстандартпедагога.рф/профстандарт-педагога/>.

ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОО

Е.В. Бувина

Россия, г. Магнитогорск, ГБПОУ «МПК» (преподаватель),
МГТУ им. Г.И. Носова (магистрант)
aksenova_1995@inbox.ru

Аннотация: данная статья раскрывает способ подготовки обучающихся дошкольного отделения педагогического колледжа к работе с интерактивными технологиями в условиях ДОО. Будущий педагог должен обладать профессиональными компетенциями в области современных технических средств, которые он может приобрести посредством изучения программы дополнительного образования.

Abstract: This article reveals a way to prepare students in the preschool department of a teacher training college to work with interactive technologies in the context of early childhood education. The future teacher must have professional competencies in the field of modern technical means, which he can acquire through studying the program of additional education.

Ключевые слова: интерактивные технологии, образование, программа дополнительного образования, ДОО.

Keywords: interactive technologies, education, continuing education program, DOO.

В условиях современной информатизации и технического прогресса общества необходимо совершенствовать методы и приемы дошкольной педагогики в рамках интерактивных технологий. Выходя на практику, студенты дошкольного отделения педагогического колледжа сталкиваются с наличием интерактивных досок, панелей, песочниц в детских садах. В связи с этим, будущие воспитатели должны обладать профессиональными компетенциями, благодаря которым они смогут адаптировать привычные занятия и

дидактические игры под условия интерактивной среды. Именно поэтому есть необходимость создания программы дополнительного образования по направлению «Современные технические средства обучения».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Современные технические средства обучения» направлена на социальную адаптацию студентов, обучающихся по специальностям 44.02.01 «Дошкольное образование» и 22.02.04 «Специальное дошкольное образование», на повышение уровня готовности обучающихся к работе с детьми с использованием современных технических средств обучения, на воспитание социальной компетентности, формирование педагогических навыков.

Актуальность программы обусловлена творческим характером современного производственного процесса, целесообразностью применения различных технических средств обучения при организации различных видов деятельности детей. Средства обучения наряду с живым словом педагога являются важным компонентом образовательного процесса и элементом учебно-материальной базы ДОУ. Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты – цели, содержание, формы, методы.

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Современные технические средства обучения» заключается в понимании приоритетности воспитательной работы, ориентированной на развитие интеллекта обучающегося современного информационного общества, человека компетентного, мобильного, с высокой культурой делового общения, готового к принятию решений, умеющего эффективно взаимодействовать со сверстниками.

Курс дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Современные технические средства обучения» является дополнительным в общей системе подготовки специалиста, он логически связан с профессиональными модулями, а также с педагогической практикой. Изучение программы «Современные технические средства обучения» базируется на знании физики, информатики, педагогики, методики обучения детей, поэтому теоретические положения разрабатывались на методологической основе данных дисциплин. Дисциплина «Современные технические средства в образовании» последовательно реализует задачи подготовки студентов в интеграции с предметами «Информатика», «Методика организации различных видов деятельности детей с сохранным развитием и с ОВЗ», «Педагогика». По отношению к перечисленным дисциплинам – является дополнительным учебным курсом.

Цель реализации программы: формирование умений организации учебной и воспитательной работы с применением технических средств обучения, овладеть методическими приемами работы с техническими средствами обучения на занятиях, раскрыть педагогические технологии применения информационно-коммуникативных средств в воспитании социально-адаптированной личности, подготовить будущих специалистов к осознанному вхождению в педагогическую деятельность, раскрыть основы использования

технического оборудования в профессиональной деятельности.

Задачи:

1. Обеспечение будущих педагогов необходимыми знаниями основ работы с техническими средствами обучения.

2. Создание у слушателей установки на личностное профессиональное развитие.

3. Подготовка специалиста, обладающего профессиональной компетентностью, умением использовать современные технические средства обучения, прогнозировать, проектировать и организовывать их в воспитательно-образовательном процессе.

В результате освоения программы слушатель должен приобрести следующие знания и умения, необходимые для качественного формирования профессиональной компетентности:

Слушатель должен знать:

– основные виды интерактивных досок, панелей, песочницы и других технологий;

– возможности программного обеспечения для интерактивной доски данного вида, панелей, песочницы и других технологий;

Слушатель должен уметь:

– проводить подготовку к работе интерактивного оборудования для учебных занятий;

– использовать программное обеспечение для интерактивной оборудования данного вида в процессе работы с ней;

Слушатель должен владеть:

– навыками комплексного использования интерактивного и мультимедиа оборудования;

– приемами демонстрирования и обработки дидактического материала при помощи программного обеспечения для интерактивной доски, панели, планетария.

В рамках данной программы у обучающихся будут сформированы универсальные умения и навыки работы с компьютером и информационными ресурсами. Слушатель овладеет базовыми понятиями интерактивных технологий, научится соотносить их с практикой, разовьет свои коммуникативные способности, повысит уровень владения устной и письменной речью. На каждом этапе обучения слушатель будет мотивирован на использование получаемых знаний в своей профессиональной деятельности.

Таким образом, данная учебная программа позволяет студентам приобрести основные навыки, необходимые для ведения профессиональной деятельности с использованием технических средств обучения, ведущее место среди которых занимает использование в профессиональной деятельности информационно-коммуникационных технологий.

Литература

1. Воронкова О.Б. Информационные технологии в образовании. Интерактивные методы. Ростов н/Д.: Издательство «Феникс», 2010. 320 с.

2. Горюнова М.А., Семенова Т.В., Солоневичева М.Н. Интерактивные доски и их использование в учебном процессе: Информатика и информационно-коммуникационные технологии // СПб.: БХВ-Петербург, 2010. 336 с.: ил. + CD-ROM.
3. Гребенюк Е.И., Гребенюк Н.А. Технические средства информатизации: учебник для студ. сред. проф. образования. 3-е изд., стер. М.: Издательский центр Академия, 2007. 272 с.
4. Иванова И.И. Методические рекомендации по использованию интерактивной доски в учебном процессе /под ред. Ганичевой Е.М.; Департамент образования Вологод. обл., Вологод. ин-т развития образования. Вологда: ВИРО, 2012. 32 с.
5. Калитин С.В. Интерактивная доска. Практика эффективного применения в школах, колледжах и вузах: Элективный курс. Профильное обучение. М.: Солон-Пресс, 2013. 192 с.

ПРОБЛЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ В ЭЛЕКТРОННОМ ОБУЧЕНИИ

Э.Р. Галиуллина, Р.С. Зарипова

Россия, г. Казань, КГЭУ

zarim@rambler.ru

Аннотация: В данной статье приведен обзор наиболее важных проблем кибербезопасности, имеющих отношение к системам высшего образования и будущим распределенным системам электронного обучения. Охвачены основные разделы: кибербезопасность и образование; угрозы безопасности, обнаружение и защита в распределенных системах электронного обучения; разработка модели управления безопасностью для систем электронного обучения.

Abstract: This paper gives an overview of the most important cybersecurity issues related to higher education systems and future distributed e-learning systems. The main sections are covered: cybersecurity and education; security threats, detection and protection in distributed e-learning systems; developing a security management model for e-learning systems.

Ключевые слова: электронное обучение, высшее учебное заведение, кибербезопасность, электронные системы, информация.

Keywords: e-learning, higher education institution, cybersecurity, electronic systems, information.

Системы электронного обучения являются сложными системами, направленными на обеспечение потребностей учащихся и поддержку хорошего имиджа учебного процесса [1]. Имеются четкие доказательства того, что инновационные образовательные технологии, такие как электронное обучение, предоставляют беспрецедентные возможности для студентов, слушателей и преподавателей получать, развивать и поддерживать основные навыки и знания [2]. Однако системы электронного обучения используют Интернет как место для получения всей необходимой информации и знаний. К сожалению, Интернет также стал местом проведения новомодной незаконной деятельности, так называемой киберпреступности [3]. Информация, связанная с электронной средой обучения, часть которой может носить личный, защищенный или конфиденциальный характер, постоянно подвергается угрозам

безопасности, поскольку системы электронного обучения являются открытыми, распределенными и взаимосвязанными.

За последние годы электронное обучение получило впечатляющее развитие. Системы электронного обучения разнообразны и широко распространены, например, WebCT, Moodle и Blackboard. Они большие и динамичные с различными пользовательскими надстройками и ресурсами. Обмен информацией, сотрудничество и взаимодействие являются основными элементами любой системы электронного обучения. Из этого следует, что все данные должны быть защищены для обеспечения конфиденциальности, целостности и доступности. Защита от манипулирования данными, мошеннической аутентификации пользователей и компромиссов в конфиденциальности является важным вопросом безопасности в электронном обучении. В то же время тенденции в области электронного обучения требуют повышения уровня совместимости приложений, учебных сред и гетерогенных систем.

Системы электронного обучения имеют те же характеристики и проблемы, что и другие электронные услуги, требующие обмена и распространения информации. Более конкретно они связаны с доступностью услуг через Интернет, потреблением услуг человеком через Интернет и оплатой услуг клиентом [4]. Организации должны уделять больше внимания управлению рисками безопасности, принимая во внимание тип и серьезность различных угроз и уязвимостей, а также признавая разнообразное взаимодействие и интеграцию между клиентами, серверами, базами данных и другими компонентами.

Электронные системы уязвимы перед рядом угроз: серьезные угрозы безопасности включают программные атаки (вирусы, черви, макросы, отказ в обслуживании), шпионаж, акты кражи (незаконное оборудование или информация) и интеллектуальная собственность (пиратство, нарушение авторских прав). Системы электронного обучения имеют некоторые особенности, имея множество пользователей, множество приложений и информации для загрузки и выгрузки.

Электронные системы уязвимы для целого ряда угроз безопасности:

- аутентификация – нарушенная аутентификация и управление сессиями;
- доступность – отказ в обслуживании;
- конфиденциальность – небезопасное криптографическое хранилище; небезопасная прямая ссылка на объект; утечка информации;
- целостность – переполнение буфера; подделка межсайтовых запросов; межсайтовый скриптинг; невозможность ограничить доступ к URL.

Угроза определяется как категория объекта, человека или других объектов, представляющих опасность, таких как трояны или фишинг. Схемы, включающие аутентификацию пользователей на основе паролей, очень чувствительны к фишинговым атакам, которые становятся все более изощренными и требуют решительных профилактических и контрмер.

Высшие учебные заведения должны применять корпоративные подходы к управлению рисками информационной безопасности в рамках существующих

структур управления [5]. Учреждения должны идентифицировать «контроли» данных, чтобы установить четкие линии информации в учреждении, которое безопасно распространяет информацию в распределенной среде.

Реализация управления кибербезопасностью требует соответствующего уровня понимания угроз, стоящих перед университетом, и мер, которые были приняты. Это потребует повседневной ответственности за надлежащую оценку, управление и отчетность по рискам. Руководители учреждений, весь академический персонал и ИТ-группа в высшем учебном заведении должны быть в курсе информации об их обязанностях и предупреждать о возникающих угрозах и рисках для пользователей данных [6].

Все высшие учебные заведения должны осознавать свои обязанности в отношении защиты институциональных и исследовательских данных и иметь соответствующие меры для обеспечения их соответствия Федеральному закону «О персональных данных» (2006 г.). Большинство высших учебных заведений будут иметь различные структуры для управления данными и исследованиями, а также соответствующие уровни контроля [7]. У большинства из этих учреждений и исследователей будет различная политика и планы по управлению данными, и при этом очень мало будет проблем с ошибками. Эти функции представляют собой проблему для корпоративного управления, чтобы понять, как проблемы, так и необходимость модели процессов угроз и кибербезопасности сотрудников.

В конце концов, безопасность сети – это ответственность всего учреждения. Сетевые администраторы могут постоянно получать информацию об угрозах и мерах противодействия путем обмена информацией с коллегами и другими руководящими структурами. Более важны пользователи, для которых они имеют решающее значение для безопасности любой сети и информации. Они должны играть центральную роль в оценке риска, с которым сталкиваются информация, приоритеты безопасности и, наконец, как пользователи, они несут ответственность за реализацию мер контроля.

Потребность в электронном обучении изменила способ, которым высшее образование ведет повседневную деятельность, проявляя все большую активность в создании или поиске новых услуг, которые могут позволить студентам учиться в виртуальной среде [8]. Повышенная потребность в мобильности и расширении возможностей электронного обучения представляет собой серьезную проблему для ИТ-отделов высшего образования, которым все труднее поддерживать контроль над тем, как данные используются, хранятся и совместно используются внутри и за пределами стен университета [9]. Понимание потребностей пользователей и внедрение новых услуг требует создания безопасных, стандартизированных, высокодоступных сред электронного обучения, а также централизованного управления приложениями.

Литература

1. Зарипова Р.С., Пырнова О.А. Особенности и тенденции развития современного инженерного образования / Современные исследования социальных проблем. Красноярск: Научно-Инновационный Центр, 2018. Т. 9. № 8-2. С. 43-46.

2. Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Технологии больших данных в области информационной безопасности / International Journal of Advanced Studies in Computer Engineering. 2018. № 2. С. 74-77.
3. Зарипова Р.С., Г.Р. Залялова Современные тенденции подготовки инженеров / Нефтегазовый комплекс: проблемы и инновации. Тезисы II научно-практической конференции с международным участием. Самарский государственный технический университет. 2017. С. 42.
4. Пырнова О.А., Зарипова Р.С. Интернет как средство обучения / International Journal of Advanced Studies in Education and Sociology. 2018. № 2. С. 41-44.
5. Злыгостев Д.Д., Зарипова Р.С. Информационная безопасность как инструмент обеспечения экономической безопасности предприятий / Инновации в информационных технологиях, машиностроении и автотранспорте. Кемерово, 2017. С. 23-25.
6. Шакиров А.А., Зарипова Р.С. Актуальность обеспечения информационной безопасности в условиях цифровой экономики / Инновационное развитие экономики. Будущее России. 2018. С. 257-260.
7. Зарипова Р.С., Пырнова О.А. Особенности и тенденции развития современного инженерного образования / Современные исследования социальных проблем. Красноярск: Научно-Инновационный Центр, 2018. Т.9. № 8-2. С.43-46.
8. Ширмамедова З.Н., Зарипова Р.С. Роль открытых электронных образовательных ресурсов в современном информационно-образовательном пространстве / Учёные записки ИСГЗ. 2019. Т.17. № 1. С.536-539.
9. Кривоногова А.Е., Зарипова Р.С. Современные информационные технологии и их применение в сфере образования / Russian Journal of Education and Psychology. 2019. Т. 10. № 5. С. 44-47.

К ВОПРОСУ О МЕТОДИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ПЕДАГОГОВ ДОО К ПРОЦЕДУРЕ АТТЕСТАЦИИ СРЕДСТВАМИ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

В.А. Горбунова, С.М. Зырянова
Россия, г. Сургут, БУ ВО «СурГПУ»
leri-89@mail.ru, zyryanova-zsm@yandex.ru

Аннотация: статья посвящена проблеме подготовки педагогических работников к процедуре аттестации, применению новых форм методической работы в межаттестационный период на основе информационно-коммуникационных технологий. В результате научного исследования (изучение психолого-педагогической литературы по изучаемой проблеме, анализ нормативно-правовой документации, анкетирование) получены данные, свидетельствующие о необходимости внедрения в методическую деятельность инновационных технологий в работе с педагогическими работниками по вопросам прохождения процедуры аттестации. Предлагаемые авторами практические материалы рекомендованы к использованию в деятельности дошкольных образовательных организаций как в процессе подготовки педагогов к процедуре аттестации, так и в практическом применении в рамках организации всего образовательного процесса в ДОО.

Abstract: the article is devoted to the problem of training of teachers to the certification procedure, the use of new forms of methodical work in the inter-certification period on the basis of information and communication technologies. As a result of scientific research: questioning, studying of psychological and pedagogical literature on the studied problem, and also the analysis of normative and legal documentation. The data indicate the need for the introduction of methodological activities of innovative technologies in working with teachers on the passage of the

certification procedure. The practical materials offered by the authors are recommended for use in the activities of preschool educational organizations both in the process of training teachers for the certification procedure, and in practical application in the framework of the organization of the entire educational process in the DOO.

Ключевые слова: аттестация, информационно-коммуникационные технологии, педагогические работники, компетенции.

Keywords: certification, information and communication technologies, teaching staff, competences.

Изменения в системе дошкольного образования являются результатом определенных изменений во всем комплексе: в обществе, в социальном запросе, предъявляемом участниками образовательных отношений и, безусловно, в самих педагогических работниках. При этом информатизация, которая проникает во все сферы жизнедеятельности человека, рассматривается как один из основных путей модернизации системы образования. Это связано не только с применением новых технологий, но и с переменами, которые вызваны развитием информационного общества, требующего повышения уровня компетенций педагогических работников в вопросах информационно-коммуникационных технологий. Профессиональный стандарт «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (утв. приказом Минтруда и соцзащиты Российской Федерации №544н от 18.10.2013 г.), который описывает трудовые функции и их характеристику, направлен на формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными технологиями (далее – ИКТ), также предполагающий владение ИКТ-компетентностями [3].

При этом согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования Гл.3. п.3.2.6. (утв. Приказом Минобрнауки от 17.10.2013г. №1155) [2] должны быть созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Таким образом, следует отметить, что одним из главных направлений, которое реализуется благодаря внедрению ИКТ в практику не только организации образовательного процесса, но и процесса управления образовательной организацией, является повышение профессионального мастерства педагога. И одним из показателей профессионального мастерства выступает процедура аттестации педагога.

Как отмечает В.В. Травин, аттестация педагогического персонала – это процедура систематической формализованной оценки согласно заданным критериям соответствия деятельности конкретного работника четким стандартам выполнения работы на данном рабочем месте в данной должности за определенный период времени [6, с. 70].

Сама процедура аттестации педагогических работников призвана активизировать рефлексию педагога, направленную на осознание им затруднений и проблем в его педагогической деятельности, на поиск путей их преодоления. Одним из результатов аттестационной работы должен стать

выход педагога на более высокий уровень профессионального мастерства. Исследователь И.А. Ломоносова определяет компоненты готовности педагогов к аттестации: мотивационную, когнитивную, технологическую и рефлексивную готовность.

При этом технологическая готовность выступает как совокупность умений, репрезентирующих опыт реализации способов и теоретического осуществления педагогической деятельности, готовность педагогического работника к реализации профессиональных функций. Показателями оценки технологической готовности при этом автор определяет:

- умение педагога осуществлять подбор необходимых методов, средств и технологий, в том числе информационных;
- умение проектировать педагогический процесс, управлять деятельностью для реализации поставленных целей и задач;
- умение транслировать имеющийся педагогический опыт на различных уровнях, при этом именно ИКТ позволяют этот процесс организовать эффективно;
- умение использовать новые образовательные технологии в образовательной деятельности с дошкольниками;
- владение основами ИКТ-компетентностью [1, с. 87].

ИКТ-компетентность педагога следует рассматривать, «как его готовность и способность самостоятельно использовать современные информационно-коммуникативные технологии в педагогической деятельности для решения широкого круга образовательных задач и проектировать пути повышения квалификации в этой сфере» [5, с. 8].

Решение этой проблемы невозможно без постоянного отслеживания достижений и систематической оценки результатов педагогической деятельности. Для этого необходимо организовать мониторинг профессионального мастерства педагога, к примеру, оценить участие в разных мероприятиях, конкурсах, уровень их результативности, качество образовательного процесса, результаты аттестации.

На научно-теоретическом уровне вопросы изучения теоретических основ применения информационно-коммуникативных технологий определены в исследованиях В.Г. Житомирского, Ю.А. Кузнецова, Г.В. Рубина, Ю.А. Первина. Психолого-педагогическое обоснование использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе представлено в работах Д.Н. Богоявленского, Е.С. Полат, С.В. Панюковой, А.Ю. Уварова, Е.В. Ширшова.

Несмотря на то, что к настоящему моменту в науке накоплены значительные знания по различным проблемам аттестации педагогов и вопросам информатизации образования, аспект рассмотрения подготовки педагогов к процедуре аттестации средствами информационно-коммуникационных технологий не являлся предметом специального изучения.

Однако во время прохождения процедуры аттестации педагог должен научиться предоставлять материалы для проведения данной процедуры в соответствующей форме. Компетентность педагога в методах воспитания и

обучения отражает его методическую грамотность, включая владение современными информационно-коммуникационными технологиями. Педагогический работник демонстрирует умение работать с различными информационными ресурсами и программно-методическими комплексами, современными информационно-коммуникационными технологиями, компьютерными и мультимедийными технологиями, а также цифровыми образовательными ресурсами.

Таким образом, при изучении уровня технологической готовности педагогов, претендующих на прохождение процедуры аттестации в МБДОУ д/с «Теремок» (п.г.т. Белый Яр Сургутского района) – было установлено, что у 35% педагогов данный компонент на низком уровне; 47% продемонстрировали средний уровень; 18% показали высокий уровень.

При этом следует отметить, что из исследуемой выборки 60% применяют в своей педагогической работе технические средства (мультимедиа, интерактивная доска), 42% владеют основами размещения конкурсных работ и могут публиковать опыт работы в рамках сетевых педагогических сообществ (МААМ, УчМет, Педразвитие, Дошкольник и т.д.), 7% знают и активно работают на персональных сайтах, созданных на платформе другого сайта, к примеру, МААМ.РУ, но только 2% владеют технологией создания персонального сайта на платформе Wix, Google и активно их наполняют персональным портфолио, своими методическими разработками и т.д.

К тому же в результате анкетирования было выявлено, что 15% из общего числа опрошенных знают, как разместить необходимые документы для аттестации на сайте Igo8b.ru, который принимает всю необходимую документацию для экспертов, организующих процедуру аттестации.

Следует отметить, что анкетирование педагогов осуществлялось через Google-форму, что позволяет получить быстро и в любое время результаты анкетирования, а также автоматически высчитывает результаты по каждому из пунктов анкеты.

Таким образом, установлено, что полученные результаты свидетельствует о том, что в методической работе, организованной для сопровождения процедуры аттестующихся педагогов, есть необходимость менять подход.

Началом нового подхода в методической деятельности к сопровождению аттестующихся можно считать создание персонального сайта методиста «Система работы руководителя ДОО для подготовки педагогов к аттестации». На базе данного сайта размещаются все нормативно-правовые документы, регламентирующие процедуру аттестации, вебинары. Доступ к сайту возможен, либо по прямой ссылке, либо через специально сгенерированный QR-код. Для этого нужно поднести камеру мобильного устройства с установленной программой для распознавания QR-кода к изображению кода. Программа произведёт расшифровку, а затем предложит перейти на персональный сайт.

Персональный сайт методиста позволяет в работе с аттестующимися использовать разнообразные интерактивные приложения, которые можно применять в любое удобное для педагога время. К примеру, интерактивные задания для работы с педагогами ДОО (onlinetestpad.com, [/learningapps.org](http://learningapps.org)) к

тому же возможно отследить уровень знаний в области дошкольной педагогики и психологии через интерактивное приложение <https://myquiz.ru> (онлайн-викторина «А ты готов к аттестации?!») в определенное время. Ресурс позволяет сотрудникам пройти викторину на знание нормативно-правовой документации, касающейся процедуры аттестации одновременным доступом.

Таким образом, у методической службы появляется возможность отследить наиболее проблемные области у аттестующихся педагогов. Такой подход позволяет вовремя оказать методическую помощь для прохождения успешной аттестации.

При анализе результатов анкетирования установлено, что педагоги предпочитают индивидуальную форму работы, в связи с этим нами для эффективной работы рекомендовано организовать индивидуальные и групповые консультации. Для проведения консультации заранее составлялся план по запросам педагогов, разрабатывались рекомендации по обсуждаемому вопросу, подбирались необходимая методическая литература, наглядный материал.

Следует отметить, что индивидуальное консультирование возможно как при личном контакте, так и посредством Интернет гостиниой, организованной на базе Google-формы. Для консультирования используются материал из опыта работы аттестовавшихся педагогов, а также материалы из методических рекомендаций, представленных на сайте Иро86.

Следующим компонентом в методической работе стало применение облачных технологий, которые позволяют педагогам и методисту создавать информационные ресурсы и сохранять их в сетевых информационных хранилищах. К примеру, применение Google Apps for Education позволяет создавать документы, которые могут редактироваться совместно с другими пользователями после окончания рабочего времени.

Web-портфолио также применяется в методической работе для подготовки педагогов к процедуре аттестации. Для педагогов портфолио выступает, с одной стороны, как средство оценки и самооценки его успехов и научных достижений, а с другой стороны, как представление его готовности к прохождению процедуры аттестации. Одним из ресурсов выступает применение 4portfolio.ru. Специфика использования портфолио для методиста состоит в том, что заполнение ресурса производит педагог ДОО самостоятельно, но методический работник должен согласовать с ним структуру и содержание портфолио, а также обучить работе с выбранной платформой.

Применение новых ИКТ оказывает большое влияние на самосовершенствование педагога как личности. Так, к примеру, персональный сайт в процедуре аттестации выступает в качестве прообраза электронного Портфолио педагога, визитной карточкой, как самого работника, так и его педагогической деятельности, что, безусловно, является немаловажным фактом при подготовке необходимых материалов для прохождения процедуры аттестации.

В заключении следует отметить, что информационные технологии значительно расширяют возможности предъявления информации, необходимой в процессе подготовки и прохождении процедуры аттестации.

ИКТ вовлекают педагогических работников в образовательный процесс, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной и творческой деятельности. Эти современные средства позволяют качественно изменять контроль деятельности педагогов, обеспечивая при этом гибкость управления методическим процессом. Применение разнообразных информационных программ дают возможность педагогам наглядно представить результат своих действий и презентовать опыт профессиональной деятельности.

Литература

1. Ломоносова И.А. Психологическая готовность педагогического коллектива дошкольной образовательной организации к аттестации // Проблемы и перспективы современной науки. Ставрополь, 2016. С. 84-88.
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». [Электронный ресурс]. URL: <https://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-17102013-n1155>, свободный. – Загл. с экрана.
3. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.rg.ru/gazeta/rg/2013/12/18.html>, свободный. – Загл. с экрана.
4. Профессиональная компетентность и мобильность педагогических кадров: социально-педагогические и психологические аспекты: Материалы конференции. СПб., 1994.
5. Стариченко Б.Е. Профессиональный стандарт и ИКТ-компетенции в образовании // Педагогическое образование в России. № 7. 2015. С. 128-138.
6. Травин В.В., Магура М.И., Курбатова М.Б. Мотивационный менеджмент: учебно-практическое пособие. М., 2013. 146 с.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

В.Д. Залевская

Россия, г. Ишим, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова
(филиал) ТюмГУ
lera_zal.00@mail.ru

Аннотация: В данной статье рассмотрено понятие профессиональной компетентности педагога в современном образовательном процессе. Сформулированы основные структурные компоненты профессиональной компетентности педагога в области использования цифровых образовательных ресурсов.

Abstract: This article discusses the concept of professional competence of a teacher in the modern educational process. The basic structural components of the professional competence of the teacher in the field of the use of digital educational resources are formulated.

Ключевые слова: педагог, цифровое пространство, профессиональная компетентность педагога, ИКТ-компетентность, компоненты ИКТ-компетентности.

Keywords: teacher, digital space, teacher professional competence, ICT competence, components of ICT competence.

Мы живем в то время, когда информационные технологии играют важную и необходимую роль в нашей жизни. Мы все наблюдаем за тем, как нарастание информации приводит к образованию цифрового пространства и внедрению его во все жизненные сферы общества, в том числе и в сферу образования. Процесс информатизации современного общества сопровождается и существенными изменениями в педагогике.

На сегодняшний день образование включает в себя сочетание традиционного обучения с применением цифровых технологий. Использование цифровых ресурсов в преподавании является одним из важнейших факторов совершенствования учебного процесса. Современные технологии и цифровые инструменты становится неотъемлемой частью образовательного процесса.

В связи с этим к образованию выдвинуты новые требования – набор базовых знаний и умений, необходимых для использования возможностей современного мира. Но требования возрастают не только к процессу образования в целом, но и к педагогам.

Из этого складывается вывод о том, что педагог, использующий цифровые технологии в своей профессиональной деятельности должен обладать профессиональной компетентностью в условиях цифрового образовательного пространства или быть ИКТ-компетентным.

Профессиональная компетентность педагога, по мнению В.А. Сластёнина, включает единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности [1, с. 55].

Большое значение профессиональная компетентность педагога приобретает в связи с тем, что система образования в настоящее время претерпевает значительные изменения, связанные с инновационными преобразованиями. В сложившихся условиях педагог, чтобы быть успешным,

конкурентоспособным и востребованным в своей профессии, должен уметь быстро адаптироваться к новым условиям, проявлять стремление быть профессионалом, т.е. быть профессионально компетентным.

Что же означает профессиональная компетентность педагога в условиях цифрового образовательного пространства или ИКТ – компетентность? Существует множество определений понятия «ИКТ – компетентность». В данной статье приведены некоторые из них.

По мнению В.Ф. Бурмакиной, ИКТ-компетентность заключается в уверенном владении всеми составляющими навыками ИКТ-грамотности для решения возникающих вопросов в учебной, образовательной и иной деятельности.

А.А. Елизаров в своих работах рассматривает ИКТ-компетентность как совокупность знаний, умений и опыта деятельности, причём именно наличие такого опыта является определяющим по отношению к выполнению профессиональных функций [2].

Профессиональная компетентность педагога в условиях цифровой образовательной среды является сложным феноменом, который состоит из определенных компонентов:

– Деятельностный компонент. Включающий: предметно – деятельностные знания, стремление к профессионализму, стремление к созданию нового, готовность к преодолению трудностей и возможности нести ответственность за их результат, готовность к риску.

– Личностный компонент. Включающий: стремление самому строить свою жизнь и отвечать за события, которые происходят в ней.

– Социально-коммуникативный компонент. Включающий: гибкость в общении, толерантность к неопределенности, оптимизм, развитые навыки самоконтроля в общении.

ИКТ-компетентность педагога основывается на владении такими компетентностями, как:

- общепользовательская ИКТ-компетентность;
- общепедагогическая ИКТ-компетентность;
- предметно-педагогическая ИКТ – компетентность [6, с. 7].

Рассмотрим краткую характеристику представленных компетентностей:

Общепользовательская ИКТ-компетентность включает в себя:

- использование приемов и соблюдение правил работы со средствами ИКТ;
- соблюдение правовых норм использования ИКТ;
- владение навыками видео, аудио записи образовательного процесса;
- навыками поиска в сети Интернет;
- клавиатурного ввода;
- устранение неполадок, обеспечение расходуемых материалов [6, с. 7].

Общепедагогическая ИКТ-компетентность в условиях профессиональной компетентности характеризуется различными явлениями, связанными с глубокой перестройкой методики обучения и содержания образования.

Данная ИКТ-компетентность включает: применение педагогом информационных технологий для разных форм образовательной деятельности: индивидуальной, групповой, коллективной; планирование проектной деятельности с учетом возможностей ИКТ; использование интерактивных моделей, виртуальных лабораторий; использование дистанционных ресурсов при подготовке домашних заданий; подготовка заданий и тестов в электронном виде.

Общепедагогическая ИКТ-компетентность связана с решением таких задач, как:

- планирование образовательного процесса и его объективный анализ;
- организация и проведение обсуждений и консультаций с применением цифровых ресурсов, в том числе с компьютерной поддержкой;
- разработка методов организации образовательного процесса, включающие выдачу различных заданий учащимся, проверку заданий перед предстоящим занятием, фиксация промежуточной успеваемости учащихся, дистанционное консультирование учеников по вопросам, возникающих при выполнении заданий.

Также одной из важнейших и значимых задач педагога является – привлечение обучающихся к активному участию в образовательном процессе, с использованием современных средства коммуникаций: электронную почту, Skype, Viber и т.п.

Предметно-педагогическая ИКТ-компетентность соответствует области деятельности и предусматривает:

- постановку и реализацию эксперимента в виртуальных лабораториях;
- ввод информации в геоинформационные системы;
- использование цифровых технологий музыкальной композиции и исполнения;
- использование цифровых технологий визуального творчества, в том числе мультимедийных, анимации, трехмерной графики [6, с. 7].

Предметно-педагогическая ИКТ-компетентность определена следующим образом: учителю необходимо владеть расширенными приемами самостоятельной подготовки дидактических материалов и рабочих документов, что позволит запланировать и организовать комплексное использование средств ИКТ в образовательном процессе.

Педагог, который не владеет цифровыми технологиями и компьютером в целом, не может заявить о том, что в настоящее время он является профессионально состоятельным. Презентации, несоответствующие целям и задачам урока, неуместное звуковое сопровождение, наличие различных видеофрагментов, оторванных от темы урока, все это демонстрируют определённые умения учителя как пользователя ПК, однако вызывают сомнения о его общей профессиональной пригодности.

Компетентность же педагога предполагает наличие у него опыта и готовности активного, системного и эффективного применения знаний, умений и навыков в области информационно-коммуникационных технологий.

Таким образом, для того, чтобы педагог стал компетентным в области цифрового пространства ему необходимо:

- заниматься поиском и выбором педагогических технологий, соответствующих ИКТ;
- создавать, преобразовывать имеющиеся и накапливать методические разработки для уроков с применением цифровых технологий;
- заниматься систематическим самообразованием в области цифровых технологий и обеспечить непрерывность процесса повышения квалификации в области;
- обеспечивать непрерывность процесса повышения квалификации в области ИКТ.

В целом, ИКТ-компетентность педагога заключается в том, что это один из важнейших показателей профессионального мастерства, главный из критериев успешности, конкурентоспособности и востребованности учителя в своей профессии. ИКТ-компетентность современного учителя – это знание и владение информационными технологиями. Только компетентный учитель сможет по-новому организовать учебную среду, объединить новые информационные и педагогические технологии для того, чтобы процесс обучения был наиболее эффективным.

Литература

1. Бакланова А.Г. Структура профессиональной компетентности учителя начальных классов в области использования цифровых образовательных ресурсов // Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review. 2015. С. 14-20.
2. Елизаров А.А. Базовая ИКТ-компетенция как основа Интернет-образования учителя: тезисы доклада // Международная научно-практическая конференция RELARN-2004. С. 75-86.
3. Литвинова Е.В. [Электронный ресурс] // Цифровая образовательная среда: новые компетенции педагога.: Сб. материалов участников конф. СПб.: Из-во «Международные образовательные проекты», 2019. URL: <https://portalsga.ru/data/3425.pdf> (Дата обращения: 20.09.2019).
4. Лозинская А.М., Рожина И.В. Развитие профессиональной компетентности будущих педагогов в условиях информационно-образовательной среды // Педагогическое образование в России. 2015. С. 82-90.
5. Слостенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. М.: Издательский центр «Академия», 2013. 576 с
6. Стариченко Б.Е. «Профессиональный стандарт и ИКТ-компетенции педагога» // Педагогическое Образование В России. 2015. № 7. С. 6-15.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ ПО ПРОБЛЕМЕ ЦИФРОВОГО ДЕТСТВА

Е.И. Попова

Россия, г. Тюмень, ФГАОУ ВО «ТюмГУ»

iris1958.18@mail.ru

Аннотация: в статье раскрываются особенности и педагогические условия взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по проблеме сопровождения детей в цифровом мире. Рассматриваются формы и методы реализации данного процесса в ДОО.

Abstract: the article reveals the features and pedagogical conditions of interaction between preschool educational organizations and families on the problem of accompanying children in the digital world. Forms and methods of realization of this process in Doo are considered.

Ключевые слова: «цифровые» дети, взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи, информационно-аналитическая работа, досуговая деятельность.

Keywords: «digital» children, interaction of preschool educational organization and family, information and analytical work, leisure activities.

В XXI веке цифровые устройства стали неотъемлемой частью жизни детей, в том числе дошкольного возраста [2].

В исследованиях Г.У. Солдатовой описано, как дошкольники осваивают интернет: 80% могут включить планшет без помощи взрослых; 75% уверенно пользуются планшетом; 50% регулярно пользуются планшетом; 25% считают, что самостоятельно научились пользоваться устройством; 80% пользуются Интернетом, не подозревая об этом.

Так, по данным статистики пользователи Интернета молодеют:

– 2005 год 34% – 6-7 лет (Европа);

– 2008 год 42% – 6 лет (Европа), 52%-7 лет (Европа);

–2012 год 33% – 3-4 года (Великобритания); 87% – 5-7 лет (Великобритания); 21% – 6-7 лет (Германия); 64% – 7 лет (Финляндия); 70% – 3-4 года (Бельгия); 70% – 3-4 года (Швеция); 50% – 3-6 лет (Австралия); 58% – 0-6 лет (Норвегия).

Г.У. Солдатова считает, чтобы помочь детям не стать заложниками Интернета, а грамотными пользователями, нужны целенаправленные и настойчивые усилия не только со стороны «продвинутых» родителей, но и педагогов дошкольных образовательных организаций (ДОО) [4].

Поэтому особое значение в условиях цифрового образовательного пространства приобретает профессиональная компетентность педагога.

В рамках исследования проблемы нами были определены педагогические условия взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи по проблеме сопровождения детей в цифровом мире:

– информационно-аналитическая работа среди родителей по проблеме цифрового детства;

– создание в дошкольной образовательной организации открытого пространства, призванного стать местом событийности и досуговой деятельности детей и их родителей.

Информационно-просветительская информация должна быть направлена на обогащение знаний родителей об особенностях цифрового детства.

Просветительская работа может быть организована как через непосредственное информирование на родительских собраниях, так и через информационные ресурсы образовательной организации, информационные бюллетени, выпуск брошюр, информационные письма родителям и т.п. Для отбора содержания информационно-просветительской деятельности могут быть использованы рекомендации известных психологов.

Анализ психолого-педагогической литературы и реинтерпретация собственного опыта позволили обосновать необходимость осуществления информационно-просветительской работы среди родителей и педагогов по проблемам, возникающим в связи с появлением различных типов онлайн-рисков, а также по способам совладания с ними, способствовать повышению цифровой компетентности родителей с целью повышения их возможности грамотно организовывать жизнь, деятельность и отношения детей в условиях информационного общества в соответствии как с возрастными, так и индивидуальными особенностями представителей нового цифрового поколения.

Необходимо реализовывать профилактические мероприятия среди детей, направленные на информирование о существующих онлайн-угрозах, их видоизменениях, а также о способах борьбы с ними.

Информационно-просветительская работа предполагает информационную подготовку всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей, детей) к работе в сети, включая информирование о негативных последствиях бесконтрольного использования интернета детьми, формирование знаний о существующих рисках работы в сети и способах защиты от них.

Работа с родителями (законными представителями) включает содействие им в построении такого взаимодействия с детьми, которое способствует управлению интернет-рисками и развитию у детей устойчивости к воздействию угроз.

Н.В. Калининой описывается информационно-просветительская работа с родителями: ознакомление родителей с видами интернет-рисков и угроз, с техническими средствами защиты от интернет-угроз, способами противодействия их распространению. Родители обязательно должны получить информацию о службах и организациях, задействованных в работе по управлению интернет-рисками, о возможностях получения помощи и поддержки в случае столкновения с рисками и угрозами любого характера [3].

В работах А. Баркан даются рекомендации родителям о том, как желательно вести себя родителям с ребенком в условиях цифровых реалий [1].

Для организации информационно-просветительской работы могут быть использованы различные методы, средства и формы: родительские собрания; тематические встречи; открытые мероприятия, групповые и индивидуальные

консультации; оформление информационных стендов; разработка и распространение тематических профилактических плакатов, памяток, буклетов; разработка и распространение методических рекомендаций для родителей, включающих информацию об особенностях воспитания детей в цифровую эпоху; подбор и показ видеороликов о вызовах времени, новых потребностях детей и социализации детей в мире цифровых технологий; изготовление и размещение баннеров на тему ответственного родительства; On-line-консультирование через социальные сети; создание Интернет-сайта, информирующего родителей о том, как видеть реальную ситуацию, в которой растёт его ребенок и предпринять усилия для того, чтобы ее менять для изменения развития ребенка в благоприятную сторону на основе знаний эффективных методов взаимодействия с ним, самопознания и самоизменения самого родителя.

Через проведение мастер-классов, семинаров-практикумов, «круглых столов», тренингов, презентаций и др. воспитатели получают возможность донести до родителей информацию, как:

- отсрочить пользование социальной сетью и цифровыми устройствами настолько, насколько возможно;

- осуществлять постепенный доступ к ним;

- самим не бояться современных технологий и не пробуждать страхи у ребёнка;

- вне дома общаться без смартфонов;

- установить домашнее правило для всех возрастов и всех девайсов (например, хранить девайсы вне спальни; в течение 12 часов, например, с 19:00 до 9:00 не пользоваться игровыми устройствами, планшетами, ноутбуками или телефонами и т.п.);

- научить пользоваться цифровыми устройствами, если оградить от них не получится и др.;

- получить полезные и нужные навыки (в сензитивный период развития человека, в среднем он приходится на возраст от 0 до 6 лет, гаджеты в жизни ребёнка не нужны, а нужны именно родители, а не доступ к интернету и социальной активности);

- возродить семейные традиции (например, накрыть обеденный стол и вместе сходить на аттракционы, провести семейные выходные без телефонов);

- установить привязанность (близость и связь, идентификацию по сходству, принадлежность и принятие, одобрение и значимость, тепло и любовь, стать своим) и помочь в осознании ритуалов и правил, оберегающих привязанность (например, родители и дети не берут за стол цифровые устройства – они беседуют);

- делиться с ребенком своими добрыми эмоциями, учить его управлению чувствами, дать максимум положительного тактильного контакта, помогать познать мир, освоиться в нём, пригласить ребенка в жизнь семьи до того, как начнут устанавливаться ритуалы и табу;

- избежать катастрофы для ребёнка (в данном контексте катастрофа – это родитель, который сидит, постоянно уткнувшись в гаджет, и как следствие,

ребёнок, ищущий контакта, будет чувствовать себя отвергнутым, если не получит его).

Как видно, главные опасности не в использовании цифровых устройств, а в отношениях между родителями и детьми. С этой целью в МА ДОУ ЦРР детский сад № 5 г. Ишима, Тюменской области мы реализовали проект, направленный на создание открытого пространства, призванного стать местом событийности и досуговой деятельности детей и их родителей.

Целью проекта стало создание открытого игрового пространства для дворовых игр, призванного стать зоной (местом) досуговой деятельности для всех субъектов проектной деятельности.

При разработке и реализации проекта «Игры старого двора» мы решали четыре основные задачи:

1. Создать открытую игровую площадку для разновозрастного сообщества и сделать её популярным местом для сотрудничества детей и взрослых.
2. Повысить уровень компетентности детей, родителей, педагогов в вопросах организации дворовых игр посредством современных технологий (лэпбук, квест-игра, модель трёх вопросов и др.).
3. Разработать систему мероприятий досуговой деятельности в условиях ДОО.
4. Использовать возможности дворовых игр для поддержки активности и инициативы детей и укрепления межпоколенческих связей.

Качественный анализ показал, что:

совместная подготовка к тому или другому событию в рамках проекта сблизила детей и родителей, подружила семьи;

каждое событие позволило родителям увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия;

если встреча с ребенком осознавалось родителем как событие, то в его сознании начинали присутствовать не только его собственные смыслы, но и смыслы ребенка;

расширились возможности улучшения рефлексии своих взаимоотношений с ребенком;

играя с ребенком, родители, находились на территории его интересов, учились проникновению в его образ мышления, умению разбираться в мотивах и значении его поступков;

подчинение и взрослых, и детей единым правилам игры дали возможность ребенку почувствовать свою значимость, а родителю – сойти с позиции всегда правильного и недостижимого, побыть в роли ребенка;

в процессе дворовых игр ребенок и родитель увидели себя во взаимодействии с другими как в зеркале отношений, поступков и действий других, и тем самым приобрели важную способность видеть и оценивать себя, глядя на себя глазами других;

ребенок начал воспринимать родителей по-новому, как союзников, потому что играющий с ним родитель все время старался понять его чувства, поступки;

важно то, что все приобретенные родителями и детьми навыки, умения, способы взаимодействия спонтанно, естественным образом стали переноситься в реальную жизнь.

Литература

1. Баркан А.И. Дети нашего времени. М.: Дрофа-Плюс, 2007. 400 с.
2. Горлова Н.А. Дети нового типа сознания и современное образование // Педагогика культуры. 2006. № 5. С. 15-18.
3. Калинина Н.В. Профилактика рисков интернет-активности обучающихся: субъект-порождающее взаимодействие // Образование личности. 2017. № 1. С. 12-17.
4. Солдатова Г.У., Рассказова Е.И., Нестик Т.А. Цифровое поколение России: компетентность и безопасность. М.: Смысл, 2018. 375 с.

ВЫЯСНЕНИЕ ОЖИДАНИЙ: ИНТЕРАКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С АУДИТОРИЕЙ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

И.И. Раскина, Н.А. Курганова

Россия, Омск, ФГБОУ ВО «ОмГПУ»

i_raskina@mail.ru; kurganovana@gmail.com

Аннотация: в статье рассматривается такой вид интерактивного взаимодействия, как педагог – участники образовательного процесса (аудитория) посредством технических устройств. Выделены возможности интернет-сервисов и мобильных приложений для организации опросов с целью выяснения ожиданий.

Abstract: The type of interactive communication such as teacher – participants of educational process (audience) using technical devices is discussed in the article. The possibilities of Internet services and mobile applications to organize polls for clarification of expectations are underlined.

Ключевые слова: интерактивное взаимодействие, выяснение ожиданий, интернет-сервисы, мобильные приложения.

Keywords: interactive communication, clarification of expectations, Internet services, mobile applications.

Реализуемый в настоящее время проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации» направлен на модернизацию системы образования и профессиональной подготовки, приведение образовательных программ в соответствие с нуждами цифровой экономики, широкое внедрение цифровых инструментов учебной деятельности и целостного включения их в информационную среду, обеспечение возможности обучения граждан по индивидуальному учебному плану в течение всей жизни – в любое время и в любом месте [3].

В условиях цифрового образовательного пространства успешным может быть учитель, обладающий ИКТ-компетентностью на высоком уровне. Нарращивание профессионального потенциала современного педагога связано с освоением цифровых навыков, готовностью по новому организовать учебную среду, объединять новые информационные и педагогические технологии для

лучшего управления работой класса. Одним из приоритетных умений педагога в цифровой образовательной среде является интерактивное взаимодействие.

Определимся, что мы будем понимать под интерактивностью.

Слово «интерактивность» пришло к нам из латинского языка от слова «interactio», что подразумевает «inter» – взаимный, между и «actio» – действие [2]. Таким образом, интерактивность можно определить, как одну из характеристик диалоговых форм процесса познания.

Интерактивность (от англ. interaction – «взаимодействие») – понятие, которое раскрывает характер и степень взаимодействия между объектами или субъектами, которое может проявляться в форме ситуаций-событий, возникающих в сферах деловых и межличностных контактов [1].

Перечислим некоторые основные критерии построения интерактивного диалога, которые выделяются в научных работах [2]:

1. Оптимальное время реакции на управляющее воздействие или ответ.
2. Возможность ввода и обработки реальных данных.
3. Возможность обратной связи.
4. Возможность ввода вариативных ответов.
5. Функция анализа ошибок обучающегося.

В педагогической литературе выделяют следующие виды взаимодействий: педагог – участники образовательного процесса (аудитория); педагог – участник образовательного процесса; участник образовательного процесса – участник образовательного процесса; участники образовательного процесса – участники образовательного процесса; участники образовательного процесса – техническое средство, а также другие виды взаимодействий.

Выделим приемы интерактивного взаимодействия для выяснения ожиданий аудитории, которые основаны на использовании возможностей современных информационных технологий и различных технических устройств.

В настоящее время способы организации обратной связи, реализующие активный диалог с участниками образовательного процесса, можно реализовать за счет использования мобильных устройств и установленных на них специализированных мобильных приложений, а также за счет существующих учебных материалов, созданных при помощи интернет-сервисов.

Отметим, что перед использованием того или иного приема интерактивного взаимодействия при помощи технических средств, мобильных устройств, целесообразно оценить временные затраты, которые необходимы на его использование, а также готовность аудитории взаимодействовать посредством современных информационных технологий.

В статье мы остановимся подробно на таком виде взаимодействия, как педагог – участники образовательного процесса (аудитория) посредством технических устройств.

При проведении учебных занятий, тренингов, реализации проектной деятельности одним из основных этапов является проведение опроса с целью выяснения ожиданий аудитории и ведения активного диалога с аудиторией. Существует целый ряд интернет-сервисов, которые позволяют

автоматизировать этот процесс и в тоже время визуализировать количественные результаты опроса посредством гистограмм.

Приведем обобщенный алгоритм для проведения опроса с целью выяснения ожиданий аудитории:

1. Формулируем вопрос.
2. Подбираем соответствующий интернет-сервис, мобильное приложение.
3. Создаем опрос или задание в выбранном сервисе или приложении.
4. В случае необходимости используем QR-код для кодирования ссылки на опрос.
5. Считываем QR-код или вводим предложенный педагогом код при помощи мобильного устройства.
6. Участвуем в опросе в режиме онлайн.
7. Анализируем результаты.

Приведем примеры интернет-сервисов, при помощи которых имеется возможность реализовать опрос.

Одним из таких сервисов является русскоязычный сервис PollService.ru. Его адрес: <https://pollservice.ru/auth>. С его помощью возможно создать простейший опрос для выяснения ожиданий аудитории. Созданный опрос будет удален через три месяца после получения последнего ответа, но пользователь сможет продлить опрос на странице опроса за месяц до удаления. В личном кабинете есть функционал для скачивания списка ответов.

Остановимся на этом сервисе более подробно. При переходе по вышеуказанной ссылке пользователь попадает на страницу создания опроса. Отметим, что даже без предварительной регистрации имеется возможность оперативно создать опрос. После выбора пункта меню «Создать опрос» производится переход на страницу создания опроса.

Сервис предоставляет поля для ввода вопроса и вариантов ответа, имеется возможность добавить вариант ответа. Также имеется альтернатива создать опрос на множественный выбор ответов или записать свободный ответ. После создания опроса необходимо нажать кнопку «Готово». В результате пользователь получает ссылку, используя которую, можно организовать участие в опросе в режиме онлайн.

Для интенсификации проведения опроса целесообразно использовать QR-код для кодирования ссылки. Сгенерировать QR-код возможно при помощи одного из интернет-сервисов, например, <http://qrcoder.ru>, <https://qrcode.tec-it.com/ru>, а затем считать QR-код при помощи соответствующего мобильного приложения.

Рассмотрим пример генерации QR-кода на основе QR Coder.ru.

Выбираем вкладку «закодировать: ссылку на сайт» и в соответствующее окно вставляем ссылку, сгенерированную после того, как мы нажали кнопку «Готово» при создании опроса.

Используя мобильное приложение, которое позволяет считывать QR-код, можно считать его с экрана монитора или рабочего листа, затем перейти по ссылке, а затем ответить на вопрос, заявленный в опросе.

Еще один популярный сервис на сегодняшний день для создания онлайн опросов, тестов, викторин – это сервис Kahoot. Существует два режима: режим администратора (<https://kahoot.com/>) и игровой режим (<https://kahoot.it/>). Также выяснение ожиданий возможно и при помощи Google Формы, которая создается специально под цели опроса.

Таким образом, все выше перечисленные сервисы позволяют повышать качество образовательного процесса за счет активных форм взаимодействия.

Литература

1. Интерактивность [Электронный ресурс]. URL: <https://goo-gl.ru/5FCa> (Режим доступа: 26.09.2019).
2. Интерактивное взаимодействие как основа образовательной среды вуза [Электронный ресурс]. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=17006> (Режим доступа: 26.09.2019).
3. Современная цифровая образовательная среда в РФ [Электронный ресурс]. URL: <http://www.neorusedu.ru/> (Режим доступа: 29.09.2019).

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

А.Э. Шарафиева, И.И. Сунагатуллина

Россия, г. Магнитогорск, ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
utigenova.2015@mail.ru; vocxod@list.ru

Аннотация: В статье рассмотрены теоретические аспекты развития ИКТ-компетентности педагога в образовательном процессе. Представлены основные структурные компоненты профессиональной компетентности учителя в условиях цифрового образовательного пространства.

Abstract: The article deals with the theoretical aspects of the development of ICT competence of the teacher in the educational process. The main structural components of professional competence of the teacher in the conditions of digital educational space are presented.

Ключевые слова: цифровизация образования, профессиональная компетентность педагога, структура ИКТ-компетентности педагога.

Keywords: digitalization of education, professional competence of the teacher, the structure of ICT competence of the teacher.

На сегодняшний день информационные преобразующие технологии лежат в основе развития современного общества, внедрение которых в систему экономических отношений приводит к трансформации во всех сферах человеческой деятельности, в том числе и педагогической. Цифровизация образования становится одним из ключевых мировых трендов.

Российские школы, наряду с зарубежными, активно стремятся к интеграции цифровых технологий в образовательный процесс. Но простое увеличение количества электронной техники в школе не дает автоматически нового качества образования. Статус школы как цифрового образовательного

пространства предполагает внедрение новых информационных и образовательных технологий, применение прогрессивных форм организации образовательного процесса и активных методов и средств обучения, а также учебно-методических материалов, соответствующих современному мировому уровню. Цифровые, информационные, коммуникационные, аудиовизуальные и интерактивные технологии в настоящее время становятся основой новой образовательной среды, формирования единого цифрового образовательного пространства школы и новой медиакультуры образования.

Современная школа – это образовательное пространство, в котором происходит формирование у учеников качеств и умений современного человека, таких как медиаграмотность, умение мыслить глобально, способность к решению творческих задач, готовность к командной работы, гражданское сознание – всех тех качеств и умений, которые необходимы для жизни в современном информационном обществе.

Цифровизация образования предусматривает глобальные изменения не только в самой структуре образовательного процесса, но и в его организации, что приводит к новым квалификационным требованиям, предъявляемым к педагогам.

О.Б. Модулиной ИКТ-компетентность педагога представлена составной частью информационной компетентности и выделены в ее структуре три компонента. Мотивационно-ценностный компонент заключается в переосмыслении педагогической деятельности в условиях образовательной организации современного информационного общества. Содержательно-операционный компонент представлен такими навыками как – освоение педагогами технических и педагогических возможностей ИКТ и освоение образцов их применения. Третий компонент – рефлексивный – предполагает осмысление педагогами процессов и результатов внедрения информационных технологий в образовательное пространство и освоение приемов анализа и прогнозирования процессов их развития [3].

В.П. Короповская рассматривая ИКТ-компетентность педагогов в условиях цифрового образовательного пространства школы, представляет модель ее непрерывного формирования. Автор выделяет основные компоненты ИКТ-компетентности педагогов: мотивационный – наличие положительной мотивации и интереса; информационный – умение осуществлять поиск информации, умение организовать личное информационное пространство и информационное пространство обучающихся; технологический – умение использовать в своей деятельности программное обеспечение; содержательно-методический – умение создавать дидактические и методические материалы средствами ИКТ; сетевой – активное использование сервисов веб 2.0 [1, с. 85].

Таким образом, можно заключить, что педагог, обладающий ИКТ-компетентностью, стремится не только к использованию информационных технологий в своей профессиональной деятельности, но и моделирует, и конструирует свою информационно-образовательную деятельность. На сегодняшний день у любого педагога в распоряжении имеется достаточное

количество возможностей для применения различных информационных технологий в процессе обучения.

Основными направлениями применения информационных технологий в образовательном процессе являются не только разработка педагогических программных средств различного назначения: обучающие, диагностирующие, контролирующие, моделирующие, тренажеры, игровые, а также и разработка веб-сайтов учебного назначения, разработка методических и дидактических материалов, осуществление управления реальными объектами (учебными ботами), организация и проведение компьютерных экспериментов с виртуальными моделями и многое другое.

Обладая информационными технологиями, применяя их в образовательном процессе, педагог повышает качество образования, приумножая при этом и свое профессиональную компетентность.

Для эффективного применения всех возможностей информационной образовательной среды педагогу важно обладать ИКТ-компетентностью, которая может быть представлена тремя компонентами.

Общепользовательская ИКТ-компетентность включает в себя пользовательские навыки, в том числе использование видео- и фотосъемки, умение использовать системы мгновенных сообщений, владение навыками поиска в сети Интернет и базах данных с соблюдением этических и правовых норм использования ИКТ.

Общепедагогическая ИКТ-компетентность связана с глубокой перестройкой методики обучения и содержания образования: применение информационных технологий для разных форм образовательной деятельности: индивидуальной, групповой, коллективной; планирование проектной деятельности с учетом возможностей ИКТ; использование доступных ресурсов Интернета; использование интерактивных моделей, виртуальных лабораторий; использование дистанционных ресурсов при подготовке домашних заданий; подготовка заданий и тестов в электронном виде. Немаловажным является задача педагога – привлечение обучающихся к активному участию в образовательном процессе, используя для этого современные средства коммуникаций: электронную почту, форум, Skype и т.п.

Предметно-педагогическая ИКТ-компетентность соответствует области деятельности и определена следующим образом: учителю необходимо владеть расширенными приемами самостоятельной подготовки цифровых образовательных ресурсов, дидактических материалов и рабочих документов, что позволит запланировать и организовать комплексное использование средств ИКТ в образовательном процессе.

Основная форма организации обучения – урок – это то место, где сходятся результаты долгих дидактических и методических поисков, где происходит встреча субъектов образовательного процесса, в результате которой каждый из них меняется, приобретая что-то новое. В условиях цифрового образовательного пространства организация обучения приобретает свои особенности:

– позиция учителя на уроке изменяется, индивидуализируется образовательный процесс, в связи с этим активизируется познавательная деятельность обучающихся;

–появляется возможность сочетания различных форм познавательной деятельности вне рамок одной образовательной организации, происходит совмещение интерактивной деятельности не только педагогов и специалистов в различных областях знаний с целью повышения научного уровня урока, но и появляется возможность проводить учебный диалог между удаленными группами обучающихся;

– появляются ресурсы для использования баз данных и лабораторных комплексов с удаленным доступом.

Все эти особенности построения процесса обучения требует от педагога высокого уровня владения информационными технологиями, а движущийся вперед научно-технический прогресс побуждает постоянно совершенствоваться в этом направлении.

Эффективное внедрение информационных технологий невозможно без решения проблем формирования и повышения ИКТ-компетентности педагогов, предполагающей готовность к организации обучения в современном образовательном пространстве, наличие специальных навыков и приемов разработки электронных курсов, цифровых образовательных ресурсов, владение приемами электронного взаимодействия, методами и формами электронного обучения. На уровне образовательной организации важно организовывать для педагогов семинары, открытые уроки, консультации, курсы повышения квалификации без отрыва от учебного процесса на базе образовательной организации; необходима работа методических объединений по проблемам внедрения проектных технологий, исследовательской деятельности обучающихся, вовлечение учителей к участию и проведению этих мероприятий. Результатом этой деятельности будет повышение уровня ИКТ-компетентности педагогического коллектива, приобретение опыта публичного представления педагогической деятельности в условиях цифрового образовательного пространства.

Литература

1. Короповская В.П. Непрерывное формирование ИКТ-компетентности педагога в условиях информационного образовательного пространства школы: диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.08. Нижний Новгород, 2010. 228 с.

2. Кузнецов А.А. Хеннер Е.К., Новикова О.Н. Проблемы формирования информационно-коммуникационной компетентности учителя российской школы // Образование и наука. 2010. № 7. С. 88-96.

3. Модулина О.Б. Развитие ИКТ-компетентности работников системы образования на муниципальном и школьном уровнях [Электронный ресурс]. URL: <http://ioc.rybadm.ru/innov/rip/rip4/2014/10.pdf>.

4. Паспорт приоритетного проекта «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: <http://static.government.ru/media/files/8SiLmMBgjAN89vZbUUtmuF51ZYfTvOAG.pdf>.

5. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/499053710>.

6. Стариченко Б.Е. Профессиональный стандарт и ИКТ-компетенции педагога [Электронный ресурс]. URL: <http://journals.uspu.ru/attachments/article/941/01.pdf>.

7. Структура ИКТ-компетентности учителей. Рекомендации ЮНЕСКО [Электронный ресурс]. URL: https://pedsovet.org/images/stories/users/72/Struktura%20IKT%20kompetentnosti%20uchitel%20ei_Rekomendatsii%20YuNESKO_v4.0.pdf.

ЗАДАЧИ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Н.Дж. Ядгаров

Республика Узбекистан, г. Бухара, БухГУ

n.d.yadgarov@buxdu.uz

Аннотация: Авторами статьи в рамках направления образования «Изобразительное искусство и инженерная графика» рассмотрены задачи подготовки учителей изобразительного искусства и инженерной графики в современных условиях.

Abstract: In this article the author was discussed the duties of preparing special teachers for the educational system of secondary schools and secondary special education on specialitiy «Fine Arts and Engineering graphics».

Ключевые слова: Изобразительное искусство и инженерная графика, народно-прикладное искусство, искусство и архитектура, геометрическое черчение, художественное наследие.

Keywords: Fine arts and engineering graphics, folk art, art and architecture, geometric design, artistic heritage.

На современном этапе развития системы образования Республики Узбекистан и Национальной программы подготовки кадров с учётом реалий и требований общества, большое, поистине государственное значение приобретает решение задач качественной подготовки кадров педагогов высшей и средней школы.

Согласно нормативно-правовым актам Закона об образовании Республики Узбекистан и Национальной программы подготовки кадров, подготовка учителей изобразительного искусства и черчения осуществляется в рамках направления образования 5110800 «Изобразительное искусство и инженерная графика», а также специальностях «Изобразительное искусство» и «Инженерная графика».

Таким образом, наиболее приоритетной и самой ответственной профессией в наш век является профессия учителя – наставника. Учитель – ключевая фигура, определяющая состояние образования и культуры современного государства Узбекистан, а система университетов и педагогических вузов – это единая мощная система, которая может и должна стать главным звеном в профессиональной подготовке будущего учителя, в

развитии его культуры, широты интересов, эстетического образования и воспитания.

Важнейшее значение приобретают в этой связи исследования основных путей и направлений подготовки специалистов современной педагогической науки в области изобразительного искусства и черчения.

Современная педагогическая мысль начинает придавать графическому и изобразительному, в том числе народно-прикладному искусству как средству образования и воспитания, равноценное со всеми науками значение. Основной задачей современной школы становится не столько обучение, передача конкретных знаний, сколько развитие подлинно гармонической личности. Недооценка роли изобразительного искусства и черчения, особенно народного декоративно прикладного искусства нашей родины в воспитательном процессе может привести к дефектам интеллектуального, нравственного и духовного развития личности. В свою очередь, исходя из требований, предъявляемым к объёму знаний, умений и навыков, определяемых современными стандартами образования, основными задачами подготовки будущих учителей изобразительного искусства и инженерной графики являются:

- формирование творчески мыслящих педагогов, способных в свою очередь к обучению и нравственно-духовному воспитанию учащейся молодёжи;

- определение формирования и структуры обучения с учётом современного состояния;

- разработка самых эффективных методов, средств и форм обеспечения у учащихся прочных знаний, умений и навыков в изобразительном искусстве и черчении;

- подготовка для средних общеобразовательных школ и средних специальных, профессиональных колледжей специалистов – учителей изобразительного искусства и инженерной графики, способных самостоятельно мыслить, заниматься творчеством, общественно активных, с развитым нравственным и духовным миром, владеющих в совершенстве современными методами обучения и воспитания.

Однако анализ содержания действующих типовых учебных планов и программ, направленных на подготовку будущих учителей черчения и изобразительного искусства для средних общеобразовательных школ и педагогов прикладного искусства для профессиональных колледжей показывает, что они нуждаются в определенной корректировке. Так, к примеру, курс обучения предмета «История изобразительного искусства» предусмотрен в учебном плане направления образования «Изобразительное искусство и инженерная графика». История искусств Узбекистана изложена в контексте общей истории изобразительного искусства, что возможно и целесообразно для художественного формирования кругозора будущего учителя.

Вместе с тем мы считаем, что историю изобразительного и прикладного искусства Узбекистана желательно выделить в самостоятельный учебный предмет или организовать дополнительное обучение в форме спецкурса и включить в блок «Предметы по выбору». Это даст возможность глубокого

изучения богатейших пластов тысячелетнего художественного наследия наших предков в контексте новых исторических реалий, государственности Республики Узбекистан. Нуждается в корректировке и хронологическая последовательность изложения исторического пути развития искусств на территории Мавераннахра. В сегодняшней программе истории изобразительного искусства она дана в общей формулировке «Искусство Узбекистана III-XIX».

Думается, что такие яркие страницы истории искусства Узбекистана, как зодчество эпохи Саманидов (IX в), искусство и архитектура эпохи династии Тимуридов (XIV-XVI вв.), обеспечившие мировую славу узбекской художественной культуры, должны быть выделены как эпоха Ренессанса и изучаемы не в меньшей степени, чем эпоха Возрождения в Италии, Германии, Голландии и других центрах мирового изобразительного искусства и архитектуры.

Особое значение также должно быть уделено содержанию раздела «Геометрическое черчение», заложенное в учебной дисциплине «Черчение». Необходимо подчеркнуть, что научную основу архитектурного декора среднеазиатского классического зодчества, решения композиций сводов, сфер, полусфер, сталактитов и других архитектурных решений составляет именно геометрия чертежа. Такие выдающиеся узбекские мастера архитектурного декора, как уста Ширин Мурадов (Бухара), уста Кули Джалилов (Самарканд), уста Ташпулат Арсланкулов (Ташкент) и другие оставили потомкам бесценное наследие в виде памятников архитектурной национальной орнаментики и геометрических чертежей, отражающих художественные образы многовекового архитектурного стиля.

Гирех – «узел» (арабс.) – это основа геометрического орнамента, применяемая как в декоре узбекской классической архитектуры, так и в многовековом прикладном искусстве. Гирех, как отмечает известный учёный Л. Ремпель – покоится, в основном, на геометрии круга, т.е. решается с помощью циркуля и линейки правильного деления круга на известное число частей и из построения на этой основе сеток и осей, имеющих форму и значение систем координат. [2, с. 183].

И таким образом, одной из основных задач подготовки будущих учителей инженерной графики является развитие у них пространственного мышления. Для этого крайне необходимо использование современных компьютерных технологий, что значительно расширяет возможности наглядного изображения основных видов графических дисциплин начертательной геометрии и проекционного, геометрического черчения. В этом случае студенты непосредственно обучаются трёхмерному моделированию, что даёт большой объём знаний по этим дисциплинам.

Развитию пространственного мышления у студентов способствует высокая наглядность, получаемых при построении объёмно-пространственных объектов, мобильность их преобразования. Моделируя объёмно-пространственную структуру, студенты имеют возможность наблюдать её построение одновременно в ортогональных, аксонометрических или

перспективных проекциях. Это позволяет будущему педагогу наиболее ярко представлять сущность выполняемой им учебной или творческой задачи, активно развивает творческое мышление. Особенно высокая наглядность результативности выполняемых заданий позволяет в меньшие сроки выполнять общий объём учебной программы по такой сложной графической дисциплине как начертательная геометрия. Наблюдая при построении сразу два изображения пространства – ортогональное проектирование и аксонометрическое, студенты решают одновременно две задачи на построение объекта в двухмерном и трёхмерном изображении. Такой метод кроме повышения эффективности изучения базового курса начертательной геометрии, способствует повышению уровня подготовки студентов по основам рисунка, формируя одновременно и «композиционное» мышление.

В процессе подготовки специалистов в области художественно-педагогического образования естественно обращение молодежи к веками накопленным искусством и графическими науками высотам национальной культуры. Как справедливо отмечает один из ведущих ученых педагогов Республики С.С. Булатов, она все больше стремится приобщиться к самым сложным и высоким ее явлениям, более высокому образованию, к своему духовному совершенствованию [3].

Таким образом, согласно квалификационной характеристике выпускника направления образования «Изобразительное искусство и инженерная графика» основа такой подготовки должна строиться на системе фундаментальных, общих, специальных знаний в совокупности с воспитанием нравственных и эстетических свойств и качеств личности педагога.

Речь идёт о реализации, в конечном счете, современной образовательной системы, которая потребует взаимодействия всех звеньев образовательного процесса по обучению и воспитанию будущего поколения.

Основным стержнем этой идеи является целенаправленное эстетическое и политехническое развитие в условиях предметного обучения и постоянное совершенствование их творческих возможностей. На этом фоне очень важной представляется задача по определению и созданию педагогических условий, повышающих эффективность художественной, графической и методической подготовки будущих педагогов изобразительного искусства и инженерной графики.

Только учитель изобразительного искусства и инженерной графики, обладающий развитым чувством красоты, цвета, света, линии, конструкции, может передать детям способность воспринимать и ценить эти качества. Как отмечает известный учёный-педагог Н. Ростовцев, преподавательская работа по своей деятельности созидательная, живая. Учитель должен творчески подходить к делу [3, с. 8]. Именно поэтому, как бы ни были велики и прекрасны художники, зодчие, учёные прошлого – нам очень нужны и современники.

Можно заключить, что повышение эффективности методов подготовки будущих учителей изобразительного искусства и инженерной графики связано с решением нижеследующих задач;

- глубокого изучения, наряду с мировой, многовековой истории изобразительного искусства и зодчества Узбекистана, определению его места и роли в искусстве других народов и стран;

- разработки научного и учебно-методического аппарата, направленного на совершенствование методов подготовки бакалавров, призванных осуществлять эстетическое и политехническое образование и воспитание учащейся молодёжи;

- расширение объёма и содержания учебной дисциплины «Геометрическое черчение» как научной основы национального архитектурного орнамента и узбекского прикладного искусства, решение проблемы выразительности геометрического чертежа.

Литература

1. Ремпель Л.И. Архитектурный орнамент Узбекистана. Т.: Госиздат, 1961. 600 с.
2. Булатов С.С. Халқ амалий безак санъати «Фан» нашриёти. Тошкент, 1992. 560 с.
3. Ростовцев Н.Н. Методика преподавания изобразительного искусства в школе. учебник для студентов худож.-граф. фак.-тов. М.: АГАР, 2000. 312 с.

РАЗДЕЛ 7. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ПОСРЕДСТВОМ ИКТ

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ПОСРЕДСТВОМ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Ж.К. Байнуралина

Россия, г. Ишим, Ишимский педагогический институт
им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ
zhanarbainuralina@yandex.ru

Аннотация: В статье рассматривается проблема взаимодействия с родителями посредством ИКТ. Представлены основные формы организации взаимодействия семьи и школы. Использование в образовательном процессе ИКТ – это одно из новых направлений в общем образовании. Информационно-коммуникационные технологии помогают педагогу разнообразить формы поддержки образовательного процесса, увеличить качество работы с родителями учеников, а также популяризовать деятельность педагога и школьного учреждения в целом.

Abstract: The article discusses the problem of interaction with parents through information and communication technologies. The main forms of organizing the interaction of the family and the school are presented. The use of information and communication technologies in the educational process is one of the new directions in general education. Information and communication technologies help the teacher diversify the forms of support for the educational process, increase the quality of work with parents of students, and popularize the activities of the teacher and the school as a whole.

Ключевые слова: ИКТ, школа, образовательный процесс, родители.

Key words: information and communication technologies, school, educational process, parents.

Вследствие стремительного развития ИКТ и проникновением его во все сферы жизнедеятельности людей в системе образования к педагогу были предъявлены совершенно новые требования. Учитель должен обладать навыками использования компьютера, современных мультимедийных оснащений, применять их в своей педагогической деятельности.

В настоящее время компьютер используется педагогами не только для поиска и показа иллюстраций к знаниям, но и превращается в неотъемлемую часть работы с родителями.

Всем известно, что для ребенка первыми и главными педагогами являются родители. Важно выстроить работу с родителями так, чтобы заинтересовать их в успехах своих детей. Так же, чтобы они стремились разносторонне помогать образовательному учреждению в реализации одного образовательного пространства через организацию семьи и школы. Сейчас это актуально вследствие внедрения ФГОС, где прописаны новые условия и подходы к организации образовательного процесса. Из-за таких изменений нужен поиск эффективных форм сотрудничества с семьей. Общение родителей и педагогов важное условие полноценного развития школьников, так как безупречные

результаты достигаются там, где две стороны действуют сообща. Проблема большей части современных семей — это их бездействие в педагогическом процессе. Главной причиной, которого является их занятость, следовательно, из-за нехватки времени они не могут взаимодействовать со школой на пользу их детей. Такую проблему нужно и можно решать через новый вид современного сотрудничества учителей и родителей, т.е. использовать информационно-коммуникативное пространство.

Практика диктует нам проверенные новые требования к организации педагогического процесса в школе. Так, например, в нормативно-правовых документах образовательной системы, в частности, в Федеральном законе «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 года, прописано, что для эффективного сотрудничества школы и семьи требуется расширение информативного пространства. Такое возможно только с использованием ИКТ. Информационно-коммуникативные технологии – это технологии, имеющие доступ к различным информационным источникам (электронным, печатным и т.д.) и инструментам совместной деятельности, направленные на получение конкретного результата [2, с. 34].

Применение ИКТ в образовательном процессе является одним из современных направлений в образовании. Данное направление может помочь учителю расширить формы поддержки образовательного процесса, так же повысить качество работы с родителями школьников и популяризовать работу учителя и школы в целом.

Для использования ИКТ во взаимодействии с родителями должны быть созданы следующие условия:

- у педагога на рабочем месте должен быть доступ к современным средствам информации и коммуникации;
- родители обучающихся должны быть готовы к сотрудничеству на высоком и современном уровне.

Взаимодействие с семьей по вопросам использования ИКТ является важным направлением работы школы. Так как, уже сформировано включение этой деятельности в систему образования; педагогические причины требуют поиска новых средств повышения эффективности образования; ИКТ может повысить мотивацию к обучению у детей, а родителей вовлечь в активную образовательную деятельность.

В использование ИКТ в работе с родителями и учениками, педагог может осуществлять:

1. подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, кабинетов;
2. подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий;
3. создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Для того чтобы педагог мог работать с ИКТ во взаимосвязи с семьей, ему необходимо уметь:

- создавать и демонстрировать презентации по учебному материалу;
- обрабатывать любую информацию при помощи процессоров (текстовых, графических);
- использовать готовые программные продукты по своей дисциплине;
- применять учебные программные средства;
- организовать работу с электронными ресурсами сети Интернет;
- разрабатывать формы обратной связи и проводить компьютерное анкетирование родителей.

– осуществлять поиск необходимой информации в Интернете в процессе подготовки к занятиям и внеклассным мероприятиям.

Если своевременно просвещать семью ребенка о новостях образовательного учреждения, важных событиях у детей, появлении новых навыков и умений у них, то тогда это будет формировать у родителей целостный образ о коллективе, мероприятиях, жизни школы.

Несомненно, родитель захочет знать о том месте и о людях, которые окружают его ребенка в течение дня.

Как писал А.С. Макаренко «семьи бывают хорошие, и семьи бывают плохие. Поручиться за то, что семья воспитывает, как следует, нам нельзя. Говорить, что семья может воспитывать, как хочет, мы не можем. Мы должны организовать семейное воспитание».[3, с. 56] Из этого следует, что главными воспитателями своих детей являются родители. Подрастающее поколение будет таким, какой будет семья.

На данный момент современным родителям необходимо помогать, потому что у них не достаточно знаний в психологии и педагогике. По этой причине возникает безрезультативность воспитания. В связи с этим основные усилия педагогического коллектива должны быть направлены на повышение уровня педагогического опыта родителей. Педагогическое просвещение родителей можно проводить при помощи основных форм работы – родительские собрания и консультации.

Родительские собрания должны проводиться в необычной форме. Такие формы в свою очередь будут способствовать более легкому запоминанию, также расположат на доброжелательный и откровенный разговор. Но, и такие формы работы с родителями при всех положительных результатов имеют ряд трудностей, такие как:

1. ограниченное количество времени у родителей для посещения родительских собраний и консультаций в школе;
2. отсутствие возможностей для современного предоставления необходимой информации родителям.

Нетрадиционные формы делятся на четыре вида:

- информационно-аналитический вид, направлен на выявление интересов, данный вид может быть осуществлен через: тестирование, анкетирование;
- познавательный вид, дает возможность познакомить родителей с психологическими и возрастными особенностями их детей, осуществляется через: конференции, мини-собрания, тренинги;

- досуговой вид помогает в установлении эмоционального контакта между всеми участниками педагогического процесса, проводится через: соревнования, конкурсы;
- наглядно-информационный вид может использоваться для ознакомления родителей с работой школы, особенностями обучения и развития детей, методами и формами работы со школьниками, также осуществляется через: мультимедийные материалы (например: видео, фото, аудио).

Данные формы обеспечивают наглядность материала, его интерактивность и визуализацию. Успешность педагогического взаимодействия школы и семьи зависит от того, насколько педагог использует в своей работе информационно-коммуникативные технологии. ИКТ могут заинтересовать родителей и создать такие условия, в которых будет проявляться их активность в образовательном процессе. Такие формы помогут выстроить родительское собрание так, чтобы это было методически верно, и, при этом соблюдать последовательность этапов и логику изложения материала.

Таким образом, если не использовать информационно-коммуникативные технологии в современном образовательном процессе, то тогда будет невозможно достичь высоких показателей и партнерских взаимосвязей с семьей. А самое главное – это взаимодействие родителей и педагогов, именно они являются главным условием для всеобщего развития школьников, так как самые лучшие результаты достигаются там, где педагоги и родители действуют согласованно.

Литература

1. Абалуев Р.Н., Астафьева Н.Г., и др. Интернет-технологии в образовании: учебно-методическое пособие. Ч.3. Тамбов: Изд-во ТГТУ, 2012. 114 с.
2. Заславская О.Ю., Сергеева М.А. Информационные технологии в управлении образовательным учреждением: учебное пособие. М.: Центр гуманитарной литературы, 2006. 128 с.
3. Антонова А.В., Виштак Н.М. Информационные технологии как базовый компонент инноваций в образовании // Преподаватель XXI век. 2010. № 3. С. 22-25.
4. Лизинский В.М. Взаимодействие с родителями – большое искусство // Научно-методический журнал Москва: НОУ Центр «Педагогический поиск», 2008. С. 240.

ЭЛЕКТРОННАЯ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ВУЗА В ПРЕДСТАВЛЕНИИ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Н.В. Савина

Россия, г. Омск, ФГБОУ ВО «ОмГПУ»

nvsavina2015@mail.ru

Аннотация: В статье обосновывается необходимость изменения электронной информационно-образовательной среды вуза, показан взгляд студентов и преподавателей нескольких вузов РФ на ее содержание и возможности в недалеком будущем.

Abstract: The article substantiates the need to change the electronic information and educational environment of the University, shows the view of students and teachers of several universities of the Russian Federation on its content and capabilities in the near future.

Ключевые слова: электронная информационно-образовательная среда, студенты, преподаватели, педагогический вуз, форсайт-проект.

Keywords: electronic information and educational environment, students, teachers, pedagogical University, foresight project.

В условиях цифрового общества и цифрового образования электронные ресурсы образовательных организаций приобретают все возрастающее значение. Темп жизни современного человека требует изменения подходов к образованию в будущем так, что мы не сможем позволить несколько лет изучать теоретические дисциплины, посещать аудиторные занятия с конспектированием информации. Образование становится всё более информатизированным, удаленным и вариативным. В связи с этим возрастает потребность вузов в современной, качественной и высокотехнологичной электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС).

Согласно Части 3 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», электронная информационно-образовательная среда, включает в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивает освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме, независимо от места нахождения обучающихся.

В Омском государственном педагогическом университете ЭИОС представлена нормативной базой, технической поддержкой, разнообразным набором интегрированных компонентов (информационных и образовательных ресурсов): сайтами подразделений и факультетов, порталами, внешними библиотеками, базами данных [3]. Университет использует платформу «Moodle», ресурсы которой соответствуют организации электронного обучения в вузе [1]. Нужно заметить, что аналогичной средой (с некоторыми изменениями) обладает большинство педагогических вузов страны. Такая среда обладает необходимыми характеристиками для удобства и быстроты извлечения информации, ее обработки. Однако информатизация образования

расширяет свои возможности каждый год. Хватает ли будущим педагогам ресурсов среды для качественного обучения? Как должна измениться среда с течением времени и изменяющимся цифровым миром?

В 2018 году в рамках Фестиваля науки в ОмГПУ был проведен II открытый конкурс студенческих форсайт-проектов на тему «Информационная среда вуза – 2028». Студенты пяти вузов РФ представили свое видение по созданию возможной электронной информационно-образовательной среды педагогического вуза через 10 лет. В конкурсе приняли участие команды Белгородского государственного научно-исследовательского университета, Красноярского государственного педагогического университета, Сургутского государственного педагогического университета, Омского государственного педагогического университета и команда его филиала в г. Таре, Севастопольского государственного университета. Все студенты обучаются по профилю «Начальное образование»/«Начальное образование и второй профиль» или «Дошкольное образование».

В форсайт-проекте необходимо было представить:

- результаты опроса студентов и преподавателей;
- описание новой информационной среды педагогического вуза;
- необходимые компетенции студентов и преподавателей для работы в новой информационной среде и особенности подготовки указанных субъектов для развития этих компетенций;
- анализ возможности реализации проекта в своем вузе.

Опрос студентов и преподавателей каждая команда проводила с помощью своих авторских анкет. Анализ результатов опросов студентов и преподавателей (всего 135 человек) показал общие тенденции. Так большинство респондентов отмечают, что основной задачей ЭОИС в будущем станет возможность для студентов получить дистанционное образование с личной траекторией прохождения всего учебного плана, как во времени, так и в комплектации учебных курсов. Респонденты всех вузов отметили, что их организации стремятся к развитию онлайн-образования и дистанционного обучения. Для преподавателей важно было иметь возможность пройти таким образом повышение квалификации.

К другим необходимым компонентам ЭИОС будущего респонденты отнесли: мобильное приложение; виртуальные площадки (музеи, школы, театры); открытый доступ к библиотечным фондам всех необходимых библиотек страны; цифровые лаборатории, в том числе отдельные для студентов с ОВЗ; обучающие, тренировочные, контролирующие системы; микромиры для создания специальных сред; полный электронный документооборот; единую систему электронного обучения (материалы и ссылки для всех учебных курсов); общую социальную сеть вуза.

Какие компетенции необходимы студентам и преподавателям в новой ЭИОС? Часть из них мы видим в актуальных ФГОС ВО 3++ [4]. Контент-анализ позволил нам обобщить идеи разработчиков форсайт-проектов в этом вопросе: высокий уровень владения ИКТ и информационная культура. Но авторы выделяют также отдельные компетенции:

- умение работать с конструкторами онлайн – курсов;
- развитое креативное и алгоритмическое мышление;
- умение взаимодействовать с информационным обществом;
- умение руководствоваться в информационной деятельности этическими стандартами и нормами интеллектуальной собственности;
- умение анализировать и синтезировать пространственно-временную реальность;
- умение организовывать свою работу и сотрудничество с другими людьми.

Мы хотим заметить, что эти компетенции нужны для работы в новых условиях среды вуза, но и сама ЭИОС будет их формировать и развивать. Так, мы уже отмечали, что электронная информационно-образовательная среда как необходимое условие современного высшего образования позволяет студентам формировать универсальные компетенции, получить важный опыт в системе «лидер-группа», где он может варьировать роли от исполнителя до лидера, приобретать опыт командной работы [2].

Анализируя возможности вузов для создания новой форсайт-ЭИОС, каждая студенческая команда наряду с тем, что совершенно уверена в этой возможности, предъявляет дополнительные требования, прежде всего, к руководству вузов. Это приобретение современных специализированных программных продуктов, в том числе экспертных систем; разработка автоматизированных обучающих систем (АОС); организация сетевого виртуального обучения; обновление материально-технической компьютерной базы; доступ к высокоскоростному интернету во всех точках вуза.

В целом, все авторы проектов отмечают, что к 2028 году информационная среда нашего общества и, в частности образовательных организаций, будет отличаться так же сильно, как она отличалась ещё десять лет назад. Она должна стать инструментом для действительно индивидуальной образовательной траектории каждого студента. Обеспечить ему возможность обучаться в любое время («24/7») из любой точки земного шара, определять самому продолжительность, как занятий, так и всего срока обучения по конкретному профилю, набирать портфель дополнительных учебных курсов в любом количестве к минимальному базисному набору.

Литература

1. Лебедева Т.Е., Охотникова Н.В., Потапова Е.А. Электронная образовательная среда вуза: требования, возможности, опыт и перспективы использования // Интернет-журнал «Мир науки» 2016, Том 4, номер 2 [Электронный ресурс]. URL: <http://mir-nauki.com/PDF/57PDMN216.pdf> (доступ свободный).
2. Савина Н.В., Лопанова Е.В. Формирование универсальных компетенций будущих руководителей образования в информационной среде вуза // Проблемы современного педагогического образования. Сборник научных трудов. Ялта: РИО ГПА, 2019. Вып. 62. Ч. 4. С. 185-187.
3. Электронная информационно-образовательная среда. [Электронный ресурс] // Омский государственный педагогический университет: [сайт]. [2018]. URL:

<https://omgpu.ru/elektronnaya-informacionno-obrazovatel'naya-sreda> (дата обращения: 22.09.2019).

4. ФГОС ВО (3++) по направлениям бакалавриата и магистратуры Образование и педагогические науки [Электронный ресурс] // Портал государственных образовательных стандартов высшего образования [портал]. URL: <http://fgosvo.ru/fgosvo/152/150/25/117> (дата обращения 21.09.2019).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В ОБЩЕНИИ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ

А.Р. Сапаева

Россия, г. Магнитогорск, ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»
sapaeva_aziza@mail.ru

Аннотация: в статье актуализируется проблема взаимодействия педагогов дошкольной образовательной организации с родителями воспитанников. Автор даёт характеристику различных средств ИКТ для решения данной проблемы, раскрывает положительные стороны и отмечает их недостатки.

Abstract: The article actualizes the problem of interaction of teachers of a preschool educational organization with parents of pupils. The author gives a description of various ICT tools to solve this problem, reveals the advantages and disadvantages of their notes.

Ключевые слова: родители, дошкольное образование, взаимодействие, информация.

Keywords: parents, preschool education, interaction, information.

Проблема взаимодействия детского сада и семьи в настоящее время является одной из актуальных для дошкольной организации. Большая занятость родителей является причиной того, что они не имеют возможности систематически быть в курсе событий своих детей, которые происходят в детском саду. «Удовлетворенность родителей деятельностью образовательной организации и достижениями ребенка выступает, таким образом, ведущим критерием качества дошкольного образования. Вовлеченность родителей в образовательное пространство учреждений – обязательное требование современного развития общества» [5, с. 118]. Поэтому, актуальной на сегодняшний момент является проблема поиска инновационных форм сотрудничества с семьями воспитанников.

Согласно профессиональному стандарту педагога, отмечается, что владение педагогом профессиональными компетенциями, в том числе информационно-коммуникационными технологиями и (ИКТ)-компетентностями, необходимо для планирования, реализации и оценки качества образовательной работы с детьми дошкольного возраста. «Обеспечение высокого качества образовательного процесса – одно из главных условий успешного функционирования и развития системы дошкольной образовательной организации» [2, с. 263]. ИКТ – информационные и телекоммуникационные технологии – это обобщающее понятие, описывающее различные методы, способы и алгоритмы сбора, хранения, обработки,

представления и передачи информации, а также средства сбора, хранения и передачи.

Сегодня воспитатель должен не только знать технические возможности, уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в педагогической деятельности, в том числе и для взаимодействия с родителями воспитанников [1].

С самого рождения детей в семье перед родителями встает вопрос, какую дошкольную образовательную организацию (ДОО) выбрать для своего ребенка. В решении данного вопроса родителям могут помочь официальные сайты детских садов, которые создаются для полного информирования родителей о деятельности образовательного учреждения.

Целями создания сайта в детском саду являются:

- обеспечение открытости деятельности ДОО;
- реализация прав граждан на доступ к открытой информации при соблюдении норм профессиональной этики педагогической деятельности и норм информационной безопасности;
- реализация принципов единства культурного и образовательного пространства, демократического государственно-общественного управления образовательным учреждением;
- информирование общественности о программе развития ДОО, поступлении и расходовании материальных и финансовых средств, а также о результатах уставной деятельности.

Сайта ДОО позволяет решить задачи оказания государственных услуг в электронном виде; формирования позитивного имиджа ДОО; совершенствования информированности родителей о качестве образовательных услуг в ДОО, воспитательной работе; стимулирование творческой активности обучающихся и родителей [2].

Следующим средством получения информации родителями, после поступления ребенка в образовательное учреждение является автоматизированная информационная система (АИС) – «Сетевой Город. Образование» (СГО).

АИС «Сетевой Город. Образование» это комплексная программная информационная система, объединяющая в единую сеть детского сада и органы управления образованием в пределах города, или городского района (округа). Для каждого из типов пользователей данной системой гибко определяются права доступа к разным частям базы данных ДОО.

Например, при взаимодействии с родителями решаются следующие задачи:

- оперативный просмотр регламента НОД своего ребёнка;
- отчётов о посещаемости;
- просмотр текущего баланса родительской платы своего ребёнка;
- информация получения льготы по оплате за детский сад;

- доступ к информации о собраниях, мероприятиях, поездках, отмене занятий и др. ;
- единая среда обмена информацией в рамках ДОО (доска объявлений, каталог ресурсов;
- внутренняя электронная почта, форум, список именинников и т.п.), что улучшает взаимопонимание и сотрудничество между всеми участниками образовательного процесса.

Одним из самых эффективных способов коммуникации педагогического сообщества с родителями являются персональные блоги специалистов ДОО.

Персональный блог воспитателя – это способ обмена опытом через создание электронного портфолио, участие в различных конкурсах разного уровня и даже поощрения за предоставленный качественный материал.

Блог – это веб-сайт, основное содержимое которого – регулярно добавляемые записи, содержащие текст, изображения или мультимедиа.

Цель интернет-блога группы: создать возможность своевременного обмена информационным контентом для повышения эффективности взаимодействия ДОО с семьями воспитанников.

Блог воспитателя создается для решения задач по взаимодействию с семьями воспитанников посредством интернет-блога группы:

1. Способствовать формированию педагогической компетентности родителей воспитанников через организацию педагогической поддержки со стороны ДОО.
2. Оказывать информационную поддержку при создании единого образовательного пространства в ДОО с участием семей воспитанников.
3. Осуществлять «обратную связь» с учетом мнения семей воспитанников о качестве образовательной деятельности.
4. Организовать оперативное получение информации родителями о событиях, происходящих в жизни ДОО, а также об успехах воспитанников.
5. Осуществлять педагогическое просвещение родителей воспитанников по вопросам воспитания и развития детей.

Блог воспитателя может быть размещен на странице официального сайта учреждения в виде ссылки или разослан также в виде ссылки личным сообщением родителям. Блог может содержать: план или материалы НОД, краткий конспект, задания воспитанникам, полезные ссылки, дополнительную информацию родителям, учебные видео, полезные и интересные гаджеты, поздравительные материалы, форму обратной связи и т.д.

Электронная почта ДООУ также является одним из эффективных способов взаимодействия с родителями.

Электронная почта понимается как технология и служба по пересылке и получению электронных сообщений (называемых «письма», «электронные письма» или «сообщения») между пользователями компьютерной сети (в том числе – Интернета). Она дает возможность родителям адресно получить «обратную связь» с администрацией ДОО и со всеми специалистами, помогает изучить актуальные вопросы и мнения родительской общественности. Работа в дошкольной организации с письменными обращениями родителей позволяет

наладить динамическую и действенную «обратную связь взаимодействия с семьями воспитанников».

Одним из самых значимых недостатков во взаимодействии с родителями является отсутствие коллективной площадки для общения. Из практики ДОО можно отметить, что педагоги активнее пользуются для организации группового сообщества в социальных сетях с помощью создания страниц на сайтах «Одноклассники», «В контакте». Это не формальный, но многосторонний способ связи, поскольку родители не только могут видеть сообщения, размещаемые воспитателем, но и комментировать их, делиться мнением друг с другом.

К его положительным можно отнести: размещаемые сообщения доступны для просмотра всем участникам группы; возможность вести дискуссию; знакомиться с информацией и написать свое мнение можно в любое удобное время суток; выкладывать видео и фото; высокая скорость доставки информации.

В тоже время есть и недостатки: необходимость постоянно отслеживать записи в группе; неофициальный статус такого общения; отсутствие подтверждения того, что все родители своевременно ознакомились с сообщением; невозможность обсуждать в группе информацию личного характера, однако это можно сделать путем отправки личного сообщения.

Также педагоги и родители имеют возможность создавать группы с ограниченным доступом и предлагают родителям конкретной группы, например группа «Зайчики», «Малыши» и т.д. зарегистрироваться в данном сообществе в Viber, WhatsApp. Это приложения-мессенджер, которые позволят отправлять сообщения, совершать видео и голосовые звонки через интернет. Также в Viber, WhatsApp имеется возможность передачи изображений, видео- и аудиосообщений, документов и файлов. Данные приложения имеет большую популярность среди педагогов и родителей, так как ими можно пользоваться с помощью мобильного телефона, который всегда родители имеют при себе. Недостатком создания таких сообществ, групп является юридическая не грамотность педагогов, например, для распространения фото детей и видеоматериалов в соответствии с Федеральным законом «О защите персональных данных», необходимо иметь письменное согласие всех родителей, которые входят в данное сообщество или групп. Проблема и в риске взлома страниц в социальных сетях, так как данные сообщества не защищены надежными паролями.

Таким образом, мы рассмотрели возможности использования ИКТ во взаимодействии с родителями воспитанников ДОО. Педагогу важно учитывать положительные и отрицательные последствия данных технологий и выбрать наиболее эффективный способ коммуникаций с родителями.

Литература

1. Барсукова О.В. Психологический проект «Родительская почта» // Вопросы дошкольной педагогики. 2018. № 1. С. 1-2. [Электронный ресурс]. URL <https://moluch.ru/th/1/archive/77/2705/> (дата обращения: 24.09.2019).

2. Левшина Н.И., Санникова Л.Н., Юревич С.Н. Мониторинг условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования // Международный журнал экспериментального образования. 2016. № 2-2. С. 263-267.
3. Левшина Н.И. Семейный проект «День победы» // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2013. № 6. С. 77-88.
4. Огородник С.И., Нестерова Е.В. Использование инновационных форм взаимодействия воспитателя с семьями воспитанников в условиях реализации ФГОС ДО // Вопросы дошкольной педагогики. 2017. № 3. С. 34-36. URL <https://moluch.ru/th/1/archive/63/2358/> (дата обращения: 24.09.2019).
5. Санникова Л.Н., Левшина Н.И., Юревич С.Н. Оценка качества дошкольного образования: мнение родителей // Современные проблемы науки и образования. 2017. № 1. С. 118.

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИКТ

М.Н. Терещенко, Ш.И. Ибрагимова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
tereschenkomn@cspu.ru; schahnoza1997@mail.ru

Аннотация: данная статья представляет собой анализ применения современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в работе воспитателей и родителей воспитанников. А также рассмотрены основные формы работы с помощью ИКТ в дошкольной организации с семьей.

Abstract: This article is aimed at the use of modern information and communication technologies in the work of educators and parents of pupils. And also the main forms of ICT work in the preschool organization and the family are considered.

Ключевые слова: ребенок, педагог, родитель, ИКТ, образование.

Keywords: child, teacher, parent, ICT, education.

Эффективность воспитательного воздействия на ребенка, сильно зависит от того, насколько тесно сотрудничают детский сад и семья. Несмотря на то, что в последнее время в дошкольном образовании уже используются новые, эффективные формы сотрудничества, которые предполагают подключение родителей к активному участию в педагогическом процессе детского сада, чаще работа ведется с одними и теми же родителями, которые находят для этого время и имеют желание быть в курсе происходящих событий в жизни ДОО и соответственно в курсе жизни собственного ребенка в стенах учреждения.

В современном мире родители детей, посещающих дошкольные образовательные организации, демонстрируют осведомленность и информированность в вопросах воспитания и образования, зачастую они юридически грамотны. Однако настолько заняты своей работой, что порой не могут найти время для общения с педагогом по вопросам воспитания и развития детей, прийти в дошкольное учреждение, поручая это дедушкам и бабушкам, а иногда и няням.

Проблема многих современных семей – отстраненность от педагогического процесса в ДОО, причиной которого служит недостаточность

психолого-педагогического объёма знаний и нежелание родителей погружаться и разбираться в сложном психологическом мире ребёнка. При этом отметим, что основными субъектами образовательного процесса по законодательству остаются родители ребёнка.

Традиционно под взаимодействием понимают взаимную активность, сотрудничество педагогов и родителей по вопросам воспитания и развития детей. Проблему педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения изучали такие ученые как Т.Н. Доророва, О.Л. Зверева, Е.В. Коротаяева и многие другие.

В силу сложившихся социальных, культурно-исторических и экономических условий нашего государства, к взаимодействию с семьёй важно относиться как к стратегическому направлению деятельности дошкольного образовательного учреждения. И именно во ФГОС прописаны новые условия и подходы организации образовательного процесса. Исходя из этих изменений, вытекает задача о поиске эффективных форм взаимодействия семьи и дошкольных образовательных организаций. Очевидно, что старые формы контактов с родителями изживают себя [3].

Отсюда возникает необходимость организации информационного взаимодействия. Под информационным взаимодействием субъектов образовательного процесса мы понимаем совместную деятельность с целью обмена информацией с помощью цифровых средств [1]. Нашу повседневную жизнь уже больше невозможно представить без информационно-коммуникационных технологий. Информационно-коммуникационные технологии – это технологии доступа к различным информационным источникам (электронным, печатным, инструментальным) и инструментам совместной деятельности, направленной на получение конкретного результата.

На сегодняшний день применение информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе позволяет не только повысить качество обучения детей, но и позволяет достичь нового уровня отношений на всех этапах педагогической деятельности.

Главными преимуществами использования ИКТ во взаимодействии с родителями, относятся:

- минимальная затрата времени;
- возможность продемонстрировать любые документы, фото, видеоматериалы;
- большой рост объёма информации;
- обеспечение индивидуального подхода;
- быстрое получение информации;
- обеспечивает диалог субъектов информации (электронная почта, социальные сети);
- создание электронных газет, журналов.

Можно выделить следующие доступные формы работы педагогов с родителями воспитанников с использованием цифровых технологий:

- сайт детского сада;

- мобильные приложения;
- электронная почта;
- персональный блог воспитателя.

Информационные технологии, это те средства, которые повышают эффективность взаимодействия педагогического коллектива, родителей и детей.

Наличие собственного сайта в сети Интернет у детского сада даёт возможность родителям получить информацию о жизни ДОО, группы, расписании занятий, проведении мероприятий, праздниках и о различной дополнительной информации. Так же, родители могут там же получить рекомендации и советы о правилах поведения ребенка в семье и обществе, методах сбережения здоровья, и их безопасности и многое другое.

Мобильные приложения и мессенджеры – еще один из наиболее эффективных методов взаимодействия родителей и педагогов ДОО. Воспитатель создает онлайн группу, в которой родители мгновенно и синхронно получают необходимую и актуальную информацию [2]. Родители знают, что в любой момент могут позвонить или написать воспитателю, задать интересующий их вопрос или оповестить их о какой-либо проблеме.

Воспитатель так же может в любое время проинформировать индивидуально родителя, о проблемах, трудностях или успехах ребёнка, дать рекомендации, сообщить о мероприятии и о помощи во взаимодействии с группой ДОО.

Социальные сети, электронная почта предоставляют более широкие возможности для общения с семьями воспитанников.

Так, с помощью социальной сети возможно передать родителям срочные новости группы, результаты диагностик, оповещения о родительских собраниях, передача фото и видеоматериала детей об их достижениях, выставках поделок, выступление в различных мероприятиях, праздниках.

А также, плюсом социальных сетей относится создание группового чата всех родителей группы, для более быстрой рассылки информации, с целью не забыть и осведомить всех.

В заключении отметим, что в современном мире сложно стоять на месте и не следовать за новшествами, которые быстрыми шагами входят в нашу не только повседневную жизнь, но и в образовательный процесс, в частности, в дошкольные образовательные организации. Поэтому, насколько педагог-воспитатель будет успешно использовать в своей работе информационно-коммуникационные технологии, которые имеют огромный потенциал, призванный заинтересовать родителей и создать условия для их активного участия в образовательно-воспитательном процессе современного детского сада, настолько и будет успешно взаимодействие ДОО и семьи.

Соглашаясь с известным специалистом в области интернет-технологий Марком Цукербергом, который говорил, что «...каждую сотню лет средства массовой информации претерпевают изменения. Сейчас настало время тотального обмена информацией между конкретными людьми. В этом и состоит будущее...», отметим, что детский сад ближайшего будущего – это

современная цифровая среда, в которую включены не только воспитатели и дети, но и их родители. Большинство из них к этому готовы, остается «выровнять» так называемый цифровой разрыв между представителями разных социально-демографических групп [1].

Литература

1. Батенова Ю.В. Готовность педагогов к использованию информационно-коммуникационных технологий для развития дошкольников // Новое в психолого-педагогических исследованиях. 2017. № 2. С. 42-49.
2. Батенова Ю.В. Детство в ракурсе информационной среды визуальной инфокоммуникации // Мир психологии. 2019. № 2. С. 180-193.
3. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы, перспективы использования. М.: Школа-ПРЕСС, 2004. 204 с.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМЫ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДОО

В.В. Ярославцева, И.Ю. Иванова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
viktoroiyashibko1994@mail.ru, ivanovaiyu@cspu.ru

Аннотация. В статье анализируется актуальность познавательного развития детей дошкольного возраста в информационном пространстве ДОО, через организацию сотрудничества педагогов и родителей. Проведен анализ научной отечественной и зарубежной литературы. Описываются формы и методы сотрудничества педагогов и родителей на основе понимания сущности проблемы.

Abstract: The article analyzes the relevance of the cognitive development of preschool children in the information space of pre-school education through the organization of cooperation between teachers and parents. The analysis of scientific domestic and foreign literature. The forms and methods of cooperation between teachers and parents on the basis of understanding the essence of the problem are described.

Ключевые слова: электронная информационно-образовательная среда, студенты, преподаватели, педагогический вуз, форсайт-проект.

Keywords: electronic information and educational environment, students, teachers, pedagogical university, foresight project.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее - ФГОС дошкольного образования) утверждаются основные принципы дошкольного образования, такие как содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром; формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды деятельности, так же преследует одну из целей это – сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

В соответствии с Распоряжением Правительства Российской Федерации от 20 октября 2010 г. № 1815-р одним из приоритетов государственной политики в сфере развития информационного общества в Российской Федерации является формирование единого пространства электронного взаимодействия. В научный оборот было введено понятие «информационное пространство».

Появление понятия информационное пространство обусловлено возросшей потребностью общества в непрерывном информировании. Кроме того, формирование «информационного общества» тесно связано с внедрением инновационных технологий, сокративших время доставки информации до аудитории, позволивших быть в курсе всех событий, которые происходят в данный конкретный момент. Проблемы информационного пространства и развития в нем детей дошкольного возраста, представленной в трудах отечественных ученых (В.Л. Гирича, Р.М. Чумичевой, В.Н. Чуприной, С.М. Сороко, Ю.В. Батеновой и др.).

Информационное пространство рассматривается, как некая система взаимодействия субъектов и объектов, связанных посредством взаимодействия процессов производства и потребления сведений. Данная система и будет являться информационным пространством [2]. Данное понятие мы можем отнести и к уровню дошкольного образования. От того насколько развито информационное пространство в ДОО, как проходит сбор информации и передачи ее детям зависит уровень развития детей в различных образовательных областях. В данной статье мы рассматриваем область познавательного развития.

Под познавательным развитием в ФГОС дошкольного образования понимается совокупность количественных и качественных изменений, происходящих в познавательных психических процессах ребёнка под влиянием среды и собственного опыта ребёнка. Ядром познавательного развития является развитие умственных способностей.

Проблема познавательного развития дошкольников нашла отражение в трудах отечественных (Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Н.Н. Поддьяков и др.) и зарубежных ученых (Ж. Пиаже, Т. Рибо и др.). Анализ работ психологов и педагогов свидетельствует о неоднозначных взглядах на данный вопрос. Познавательное развитие рассматривается как «спонтанный, независимый от обучения процесс, который подчиняется биологическим законам» (Ж. Пиаже), и как структурное изменение сознания – последовательное становление психических процессов: восприятие – память – мышление – воображение, в то время как условием развития выступает внимание (Л.С. Выготский), и как процесс, развитие которого происходит под влиянием общественной среды, практического опыта ребенка и организации процесса обучения (А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин).

Актуальность исследования на социально-педагогическом уровне обусловлена тем, что возникает противоречие между возможностями организации (обеспечения) информационного пространства в ДОО и познавательного развития в нём детей дошкольного возраста.

В связи с этим мы считаем, что для эффективной организации информационного пространства ДОО, обеспечивающего успешное познавательное развитие детей дошкольников, нам необходимо обеспечить сотрудничество педагогов и родителей. Рассмотрим более подробно данное условие.

Взаимодействие педагогов дошкольной образовательной организации и родителей проявляется в многообразии их совместной деятельности и общения. Общение – сложный процесс взаимодействия между людьми, заключающийся в обмене информацией, а также в восприятии и понимании партнерами друг друга [1].

При взаимодействии педагога с родителями также необходимо уделять внимание задачам, которые должны решаться одновременно:

1. Определение уровня общей и педагогической культуры родителей, их компетентности в области познавательного развития дошкольников.
2. Выявление трудностей, которые испытывают родители при формировании у ребенка познавательного интереса.
3. Осуществление коллективного, дифференцированного и индивидуального педагогического воздействия на родителей в соответствии с особенностями и типом семьи.

Решать эти задачи можно при помощи разных форм и методов работы с семьей. Рассмотрим некоторые из них [3].

1. Презентация дошкольного учреждения. Возможна активизация родителей за счет включения их в различные виды деятельности; организации экспертизы со стороны родителей; принятия во внимание предложений семей.
2. Открытые занятия с детьми в дошкольной образовательной организации для родителей. Воспитатель при проведении занятия может включить в него элемент беседы с родителями (ссылаясь на его компетентность в каких-то вопросах или, наоборот, стимулируя детей рассказать новое гостю).
3. Педагогический совет с участием родителей.
4. Педагогические ситуации. Целесообразны при условии решения типичных для конкретной семьи ситуаций и при участии семей воспитанников.
5. Педагогические беседы с родителями. Эффективны при целевом характере бесед (по запросам родителей, внесении элементов дискуссии и проблематизации).

Как показывает анализ литературы, исходя из запросов родителей, в ДОО проводятся следующие формы и методы взаимодействия:

1. Собрание, круглый стол с родителями.
2. Использование активизирующих методик:
 - метод групповой дискуссии, повышающий психолого-педагогическую грамотность родителей;
 - метод игры, моделирующий проблемы и решения в триаде «ребенок-педагог-родитель»;
 - метод совместных действий, основанный на выполнении родителем и педагогом совместных действий, заданий;

- метод конструктивного спора, который помогает сравнивать различные точки зрения родителей и педагогов на воспитание ребенка, на разрешение проблемных ситуаций;

- метод вербальной дискуссии, обучающий культуре диалога в семье, обществе.

3. Конференции с родителями. На конференции в занимательной форме педагоги, специалисты и родители моделируют жизненные ситуации, проигрывая их. Это дает возможность родителям не только накапливать профессиональные знания в области воспитания детей, но и способствует установлению доверительных отношений с педагогами и специалистами.

4. Общие собрания родителей. Активное собрание родителей может включать: элементы тренинга; мастер-классы; семинар-практикум; видеотренинг; видеопрезентацию; показ занятий на видеозаписи.

5. Школа для родителей. Подобные формы и методы должны содержать элементы школы родителей: когда семья выступает не только в качестве объекта учения, но и обучающего (других родителей) субъекта [3].

6. Читательские конференции по книгам о воспитании. Организаторами конференций выступают родители; дети и педагоги являются участниками конференций.

7. Тематические выставки. Выставки содержат материал о творчестве родителей, детей. Данная форма презентации творческих работ ребенка становится частью его портфолио.

8. Тематические листовки. Инициатива выпуска принадлежит родителям. Они выбирают темы листовок.

9. Настольная тематическая информация. Комплектация настольной тематической информации осуществляется родителями или педагогом по запросам, заявкам родителей.

10. Анкетирование. Обработка ответов осуществляется родителями, что позволяет получать более достоверные данные по тем или иным проблемам воспитания.

На основании выше изложенного мы приходим к выводу о том что, необходимо, подключать родителей в образовательный процесс ДОО, в том числе с использованием информационных средств. На основе сотрудничества педагогов и родителей информационное пространство образовательной организации будет более свободным, гибким, дифференцированным, а познавательное развитие детей достигнет высоких результатов.

Литература

1. Ахьямова И.А. Барьеры невербального общения в подготовке будущих социальных педагогов и специалистов по социальной работе // Педагогическое образование и наука. 2010. № 6. С. 43-49.

2. Гирич В.Л., Чуприна В.Н. Глобальное информационное пространство и проблема доступа к мировым информационным ресурсам [Электронный ресурс] // Российская государственная библиотека. URL: http://www.rsl.ru/upload/mba2007/mba2007_05.pdf.

3. Богомолова З.А. Формирование партнерских отношений педагогов и родителей в условиях сотрудничества в ДОО // Дошкольная педагогика. 2010. № 2. С. 54-58.

4. Иванова И.Ю. Просветительская деятельность в дошкольной образовательной организации как направление взаимодействия с родителями // Актуальные проблемы дошкольного образования: традиции и инновации. 2018. С. 289-293.
5. Цыпышева М.С., Иванова И.Ю. Психолого-педагогическое сопровождение познавательного развития детей дошкольного возраста. // XX Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартковского государственного университета. 2018. С. 425-427.
6. Иванова И.Ю. Организационные и содержательные основы просветительской деятельности Челябинск: ФГБОУ ВО «Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический университет», 2017. 199 с.
7. Иванова И.Ю., Евтушенко И.Н., Артеменко Б.А. Реализация компетентного подхода в процессе подготовки студентов к просветительской деятельности в дошкольной образовательной организации // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2019. № 3. С. 111-114.
8. Иванова И.Ю., Рудина Е.Е. Просветительская деятельность педагога дошкольного образования // Актуальные проблемы дошкольного образования: основные тенденции и перспективы развития в контексте современных требований. Челябинск: Изд-во Челябинского гос. пед. ун-та, 2016. 494 с.

РАЗДЕЛ 8. СОЦИАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСТВА: СМИ, ИНТЕРНЕТ, ВАРИАТИВНОСТЬ ДОСУГА, СЕМЕЙНЫЕ ИМПЕРАТИВЫ

ВЛИЯНИЕ БЛОГОСФЕРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ МНЕНИЯ ПОДРОСТКА

В.В. Ахряпина, Л.А. Месеняшина

Россия, г. (Копейск) Челябинск, ФГБОУ ВО «ЧелГУ»
akhryapina96@mail.ru

Аннотация: В статье проанализированы записи блогеров из социальной сети «ВКонтакте», и комментарии к ним. Определены факторы, которые влияют на формирование мнения подростка в блогосфере. Проведенный анализ материала позволяет сделать вывод о том, что такими факторами являются популярность блогера, неоднозначность ситуации, описываемой в блоге, и использование визуальных образов.

Abstract. The article analyzes the entries of bloggers from the social network Vkontakte, and comments on them. The factors that influence the formation of the opinion of a teenager in the blogosphere are identified. The analysis of the material allows us to conclude that such factors are the blogger's popularity, the ambiguity of the situation described in the blog, and the use of visual images.

Ключевые слова: блог, блогосфера, подросток, интернет, социальная сеть.

Keywords: blog, blogosphere, teenager, internet, social network.

В настоящее время можно утверждать, что интернет представляет собой полноценное медиа-средство, обеспечивающее общение с аудиторией в моменте «здесь и сейчас», а также позволяющее получать нужную информацию в удобное для адресата время. Но от обилия информации во всемирной паутине адресату становится труднее сделать выбор в пользу качественных источников. Эта проблема в большинстве случаев является актуальной для представителей молодого поколения, так как на их сознание легче влиять, а также они более зависимы от технических устройств.

Популярным интернет-жанром среди подростков является блог (от англ. blog, от «web log», «сетевой журнал или дневник событий»). Термин вошел в обиход в 2002 году среди военного сообщества в сети, освещающего войну в Афганистане [2].) Его основное содержимое – это регулярно добавляемые записи, которые включают в себя текст, изображения или мультимедиа. Для блогов характерны недлинные тексты, отсортированные в обратном хронологическом порядке (последняя запись сверху). Отличия блога от традиционного дневника обуславливаются средой: блоги обычно публичны и предполагают сторонних читателей, которые могут вступить в полемику с автором или другими читателями [3]. А совокупность всех блогов сети принято называть блогосферой (от англ. blogosphere).

Блоги различаются по авторам, по тематической направленности, по особенностям контента и так далее. Также они являются одной из наиболее

неконтролируемых зон интернета, так как в них и в комментариях к ним часто можно встретить нецензурные выражения, спам и даже разжигания межнациональной розни и унижения человеческого достоинства.

В данном исследовании рассматриваются блоги, которые ведутся одним лицом, группой лиц по правилам, определяемым администратором, а также блоги, которые ведутся от имени какого-либо вымышленного лица или под псевдонимом. Более популярными являются блог первого вида, особенно если его автором выступает лидер общественного мнения, активист или журналист. Благодаря имиджу, степени признания и авторитету такого автора, ему легче всего навязать читателям свое мнение. Также популярность зависит и от тематики записей. Например, большинство блогов, находящихся на лидерских позициях посвящены таким темам, как политика, путешествия, взаимоотношения полов и так далее. Но самой главной задачей рейтингового блога является регулярная подача актуальной, новой и интересной информации. И, чтобы привлечь к ней внимание, блогеру необходимо использовать и визуальные образы: фотографии, картинки и видеозаписи. Известно, что внимание читателя задерживается на тех блогах, которые ему нравятся, пугают или настораживают. Внимание может возрастать по мере того, как читатель все более вовлекается в процесс изучения блога [3].

В сети можно встретить блоги, которые вызывают раздражение у читателей. Причинами этого являются: частое повторение одних и тех же записей, непривлекательный визуальный ряд, реклама, флуд (сообщения или комментарии в сети, занимающие большие объемы и не несущие никакой полезной информации) и так далее. Для большинства пользователей сети неприемлемыми для прочтения являются блоги эпатажных авторов, авторов-позеров или шок-контент (материал, содержащий контент, нарушающий нормы этики и морали). Эпатаж основывается, как правило, на агрессии или на демонстрации асоциального поведения, а позерство на демонстрации своего социального статуса через образ жизни, включающий путешествия, дорогие машины и ценные вещи [1]. Именно блоги таких авторов в качестве развлечения чаще всего читают представители молодого поколения, принимая их за трендсеттеров («трендесстеры» (англ. trend – тенденция, to set – устанавливать, начинать) – это люди, воспринимающие новые идеи и тренды раньше других и своим примером и внедряющие их в массовое использование).

Помимо развлекательной цели, которую преследуют молодые читатели, можно выделить и другие, например, получение информации, общение, отслеживание реакции публики на те или иные действия, чтение ради социализации, то есть ощущения себя причастным к жизни известных людей или к созданию информационного повода. И действительно, блоги вызывают у пользователя чувство непосредственной причастности к созданию инфоповода: он пишет комментарий к записи блогера, ему отвечают (сам автор или другие читатели), и он получает новое, ни с чем не сравнимое ощущение участия в создании значимого информационного материала [3]. Предполагается, что наибольшую пользу при прочтении блогов получит тот молодой человек, который будет являться активным читателем, а не просто «потребителем», так

как активное участие приведет его к анализу и самоанализу, поможет сформировать мнение по тому или иному поводу, а также обрести уверенность в себе [1].

Стоит отметить, что интернет-общение породило упрощение языка и стремление к образованию новых слов. Данное явление имеет явно индивидуальный характер и может трактоваться, с одной стороны, как элемент безграмотности, а с другой стороны, как элемент игры [5].

На данный момент одной из популярных социальных сетей в России является «ВКонтакте». На этой интернет-площадке активно развивается и блогосфера. Цель настоящего исследования – определить факторы, которые влияют на формирование мнения подростков в блогосфере. Для достижения этой цели было рассмотрено и проанализировано по одной записи из таких блогов в «ВКонтакте», как «Челябинский урбанист», «Чистомэн» и «Подслушано 41 школа. Челябинск», а также произведен анализ комментариев к этим записям. Данный выбор обусловлен различиями в типах авторства блогов при единстве региона.

«Челябинский урбанист» – блог о городской среде, урбанистике, благоустройстве, общественном транспорте и управлении городом, который ведется челябинским архитектором и медийной личностью Львом Владовым. В своем блоге он обсуждает проблемы архитектуры и проектирования, рассказывает, как эти проблемы можно решить. В его сообществе более 42 тысяч подписчиков, примерно 2 тысячи из которых подростки. 13 сентября 2019 года в данном сообществе появилась запись о том, что Лев вместе со своей командой начал благоустраивать один из челябинских скверов, находящийся на улице Кирова. В самой записи блогер перечислил ряд уже выполненных работ, отметил, что некоторые горожане положительно оценили изменения в сквере, и поблагодарил своих подписчиков за поддержку. К посту он прикрепил фотографии с результатом.

Многие из читателей блога высоко оценили качество работы, назвав это место «ламповым», «уютным», «красивым», «крутым» и так далее. Под самой записью пользователи сети оставили более 200 комментариев, в том числе и негативных. Например, Александр Сорокин написал: «Ждём, когда установят скамейки и теплотеховским синеботам можно будет начинать бухать;»)» [7]. Другой комментатор Никита Быков подчеркнул, что употреблять алкоголь в таком месте – это «моветон». Стоит отметить, что эти молодые люди при выражении своих мыслей используют весьма разнородную лексику. Разговорное слово «бухать» и жаргонное «синебот» довольно часто употребляются среди подростков, а «моветон» является устаревшим [6].

Александра Шайхисламова похвалила работу «урбанистов», но также в своем комментарии она написала: «...теплотех злачное место, и нарки все обоссут с алкашами» [7]. А Элина Махрова выразила недовольство по другому поводу. Обращаясь к тем, кто негативно настроен к данным изменениям, она оставила такой комментарий: «Немного грустно, что у многих комментаторов здесь пессимистический настрой. Я думаю, что все будет хорошо. Иначе тогда зачем вообще что-то делать, если у всех будут мысли «Ну изгадят же. Ну

зачеем». Вот честно очень бесят такие люди. Любую инициативу могут убить!» [7]. Исходя из этих примеров, можно сделать вывод о том, что у подписчиков данного сообщества мнения по поводу благоустройства сквера разделились. Большинство комментаторов идею поддержали, но некоторые посчитали ее бессмысленной. Данный конфликт привел молодых людей к полемике с использованием грубой лексики.

Другой конфликт произошел в комментариях под одной из записей сообщества «Чистомэн». Стоит отметить, что этот блог ведет автор, который скрывает свое настоящее имя и внешность. В своем сообществе он рассказывает о борьбе с мусором, а также призывает других горожан заниматься уборкой в общественных местах. У Чистомэна более 36 тысяч подписчиков, примерно 2 тысячи из них являются подростками. 26 августа 2019 года он разместил пост, в котором рассказал о своем эксперименте, и о том, как нужно бороться с «незаконной мусорной рекламой». К самой записи автор прикрепил фотографии останочного комплекса «до» эксперимента и «после». Сам же эксперимент заключался в уборке рекламных объявлений со столбов и в обработке этих столбов смесью из песка и краски.

Самый популярный комментарий к данной записи принадлежит Сергею Герасимову, так как за свое резкое высказывание он получил множество ответов, в том числе и от автора. Молодой человек написал: «Чисто «слово на букву «е»» движение срывать объявления, может еще что придумашь?» [8]. Использование обесцененной лексики было воспринято многими за оскорбление автора блога и его идеи. Это повлекло за собой мгновенную реакцию в виде защиты и нападения. Например, Диана Сайфутдинова ответила так: «Мечтала увидеть город, без этих наляпаных бумажек!!!! Это не красиво» [8]. Выражая свое мнение, она поддержала автора блога. Ольга Лавочкина, провоцируя Сергея, ответила на его комментарий резко: «Чисто «слово на букву «е»» высказывание от мелкого «слово на букву «п»» [8]. Чистомэн же в свою защиту написал: «...да, еще буду мерзкие покрышки вырывать и выкидывать», набрав под этим ответом 58 лайков. Помимо этого, в комментариях люди часто отмечали, что тоже намерены избавляться от рекламных объявлений подобным способом. Это говорит о том, что поступки блогера их вдохновляют. Некоторые так сильно стремятся к подражанию, что заводят свои собственные блоги на подобную тематику.

Но «Вконтакте» позволяет стать блогером и без создания сообщества. Любую запись пользователь может разместить на своей личной странице или в тех сообществах, где это разрешено администраторами. Также в них можно размещать и анонимные записи. К примеру, сообщество «Подслушано 41 школа. Челябинск» действует именно по таким правилам. Любой желающий в нем может стать блогером. В данном сообществе более тысячи подписчиков, практически все из них являются подростками. В основном, посты, размещенные в этом блоге, посвящены событиям, которые происходят в МАОУ СОШ № 41 города Челябинска. Но зачастую подростки используют данную возможность, чтобы поделиться с другими подписчиками этого сообщества своим мнением. Например, 8 марта 2019 года анонимный пользователь оставил

в сообществе такую запись: «Как же неприятно смотреть на 8,9 классы, в особенности на девочек. Все как под копирку, ещё и ведут себя как гопницы с района, нормальных вообще нет» [4]. Несколько людей ответили автору, используя при этом иронию: «Как же неприятно смотреть на людей, фу», «Смотри на меня». Но большинство стали его поддерживать. Анастасия Каспийская ответила так: «Особенно 8 классы» [4]. А Арсений Рожков написал: «Хах на девчонок то ещё зрелище особенно в 9» [4]. Среди шести комментариев к этой записи сторон защиты и использования обесцененной лексики обнаружено не было.

Проведенный анализ данных записей и комментариев к ним позволяет сделать вывод о том, что на формирование мнения подростка в блогосфере влияет несколько факторов, а именно:

1) Популярность блогера. Количество подписчиков в том или ином сообществе вызывает у подростка интерес и доверительное отношение, которое он выражает различными способами, например, с помощью комментария;

2) Неоднозначность ситуации, описываемой в блоге. Она позволяет рассмотреть несколько точек зрения в комментариях и выбрать то мнение, которое окажется для подростка более правильным. Вместе с тем спорные ситуации вызывают эмоциональную реакцию молодых читателей, а коммуникативные возможности блога допускают выражение ее с использованием в комментариях разговорной, грубой и порой нецензурной лексики, адресованной тем, кого они считают неправыми;

3) Наличие визуальных образов. Зачастую блогеры используют их для привлечения внимания, а также для подтверждения реальных дел, о которых они пишут. Визуальные образы, апеллируя к образному мышлению и эмоциям адресатов, вызывают неравнодушие и доверие интернет-аудитории.

Литература

1. Галичкина Е.Н. Жанровая стратификация российской блогосферы в виртуальной коммуникации // Вестник ВолГУ. Серия 2: Языкознание. 2009. № 1. // [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zhanrovaya-stratifikatsiya-rossiyskoy-blogosfery-v-virtualnoy-kommunikatsii> (дата обращения: 26.08.2019).

2. Загоруйко И.Н. Невербальные способы выражения одобрения в блогосфере Интернет-дискурса // Вестник КГУ. 2013. № 4. // [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/neverbalnye-sposoby-vyrazheniya-odobreniya-v-blogosfere-internet-diskursa> (дата обращения: 26.08.2019).

3. Костенко Е.В. Когнитивный аспект влияния сетевых СМИ на массовое сознание // Вестник ННГУ. 2012. № 5-3. // [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kognitivnyy-aspekt-vliyaniya-setevykh-smi-na-massovoe-soznanie> (дата обращения: 26.08.2019).

4. Подслушано 41 школа. Челябинск (2019) Запись в VK: 8 марта в 16:05 // [Электронный ресурс]. (https://vk.com/wall-127291920_7353) / (дата обращения: 10.09.2019).

5. Рахвалова Н.А. Блогосфера как средство самовыражения молодого человека // Вестник БГУ. 2010. № 14. // [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/blogosfera-kak-sredstvo-samovyrazheniya-molodogo-cheloveka> (дата обращения: 26.09.2019).

6. Ушаков Д.Н. Толковый словарь русского языка [Электронный ресурс]: словарь / Д.Н. Ушаков. М. : Сов. энцикл.: ОГИЗ, 1935-1940.: URL: <http://feb-web.ru/feb/ushakov/ush-abc/default.asp>.

7. Челябинский урбанист (2019) Запись в VK: 13 сентября в 22:02 (https://vk.com/wall-147889500_178982) / (дата обращения: 15.09.2019).

8. Чистомэн (2019) Запись в VK: 26 августа в 12:10 (https://vk.com/wall-92620113_19930) / (дата обращения: 10.09.2019).

КАК ПРОВЕСТИ ПЕРВОЕ ЗАНЯТИЕ С КОНСТРУКТОРОМ CUBORO

Т.В. Баракина, А.В. Леонгардт

Россия, г. Омск, ОмГПУ

barakina77@mail.ru, leongardt97@mail.ru

Аннотация: Рассматривается образовательная система Cuboro, как средство организации вариативного досуга. Описывается примерный сценарий проведения первого занятия по ознакомлению с конструктором.

Abstract: The Cuboro educational system is considered as a means for organizing varied leisure activities. An example scenario of the first lesson to familiarize with the designer is described.

Ключевые слова: конструирование, конструктор, образовательная система, Cuboro, кубики.

Keywords: design, constructor, educational system, Cuboro, cubes.

В настоящее время уникальный конструктор Cuboro завоевал симпатии людей самого разного возраста во всех странах мира. Cuboro можно рассматривать не просто как конструктор, а как образовательную систему, развлечение и творчество.

С помощью Cuboro можно познакомить обучающихся с основами конструирования и моделирования, закрепить фундаментальные знания и умения математики и геометрии; развить аналитическое и стратегическое, творческое, логическое инженерное мышление, внимательность, трудолюбие, ловкость, выносливость, пространственное воображение; научить согласованно работать в команде, коллективе [1].

На данный момент знакомство с конструктором преимущественно осуществляется в системе дополнительного образования. И то, насколько эта система заинтересует ребенка, напрямую зависит от качества проведенного первого занятия по ознакомлению с ней. Предлагаем вариант проведения занятия, который, на наш взгляд, будет эффективным.

В начале занятия следует окунуться в историю конструктора Cuboro. Детям можно рассказать о том, что идея создания возникла у швейцарского педагога Матиаса Эттера. С помощью него он занимался с детьми с особыми образовательными потребностями. Первые конструкторы выставлялись для продажи на рождественской ярмарке в Берне. Постепенно стали выпускать наборы «Konstrito» уже серийно, а в 1986 году зарегистрировали товарный знак

под маркой Cuboro. Через несколько лет прошел первый чемпионат в г. Санкт-Галле в Швейцарии. В России этот конструктор появился только в 2016 году [2]. Автором конструктора Cuboro были придуманы дополнительно различные приложения, упражнения, карточки, что позволяет не только облегчить подготовку к занятиям, но и разнообразить их.

Затем необходимо познакомить с самим конструктором, его элементами. Cuboro представляет собой набор кубических элементов одинаковых по размеру. Кубики производятся в Швейцарии из хорошо высушенного дуба, который приятен в руках его с удовольствием берут в руки взрослые и дети. Каждый кубик имеет свое уникальное отверстие – прямые либо изогнутые желобки и туннели. Путем составления друг с другом, а также одного на другой можно получить конструкции дорожек-лабиринтов различных форм по которым должен прокатиться шарик. Важно, чтобы дети сами смогли потрогать кубики, повертеть в руках, обратили внимание на сходства и различия.

Затем следует продемонстрировать видео с неординарной конструкцией, где длинные дорожки, интересные переходы, мостики и т.д., объяснить детям, что достичь таких результатов сможет каждый из них, главное только захотеть.

Работу с кубиками можно начать в парах либо в группах по 4 человека. Для запоминания каждого элемента лучше предложить детям найти между ними сходства и различия, придумать ассоциацию каждому кубику. В дальнейшем можно пофантазировать над названиями.

Важно рассказать о функциональном назначении каждого кубика. Можно провести несколько упражнений на распознавание кубиков, например, один игрок описывает, а второй должен по указанным характеристикам его найти. Или сформулировать и указать 2-3 признака кубика, которые позволят отличать один кубик от других. Можно показывать карточки с номерами, а детям нужно будет из набора достать по одному соответствующему кубику. При выполнении данного задания можно устроить соревнование, кто быстрее найдет указанный элемент.

После ознакомления с кубиками можно провести упражнение «Чудесный мешочек». В непрозрачный тканый мешок помещается кубик. Игрок ощупывает кубик руками в мешочке, а затем должен его описать и найти такой же на столе. Также можно использовать те задания и карточки, которые предлагаются изготовителями конструктора, описанные в методическом пособии.

В конце занятия обязательно следует дать небольшое задание на изготовление простейшей конструкции. Для создания ситуации успеха можно дать схему, по которой дети смогут создать постройку. Но можно и дать задание на самостоятельное выполнение.

Таким образом, первое занятие с конструктором Cuboro должно вызывать восторг у детей. Рассказывайте историю, показываете сложные конструкции, придумайте стихи, рассказы, ассоциации каждому кубику. Важно, чтобы занятие проходило динамично и познавательно!

Литература

1. Образовательная система Cuboro [Электронный документ]. URL: https://cuboro.ru/products/bazovye_nabory_cuboro/kuboro_bazovyy_cuboro_basis/.
2. Презентация CUBORO [Электронный ресурс]: История создания конструктора Cuboro URL: <https://ege75.ru/novosti/prezentacija-cuboro/>.

БЕЗУСЛОВНОЕ ДОВЕРИЕ К ИНФОРМАЦИОННЫМ УСТРОЙСТВАМ – СВОЕОБРАЗИЕ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСТВА

Н.П. Дедов,

Россия, г. Москва, Финансовый Университет

vedun60@yandex.ru,

А.К. Миляева

Россия, г. Москва, МГОУ

a1711@mail.ru

Аннотация. Развитие современного общества обусловлено новейшими информационными технологиями. Интернет, компьютеры, смартфоны и планшеты стали неотъемлемой частью жизни большинства людей. Они стали определять не только их поведение, но и образ мыслей. Прежде всего, это коснулось подрастающего поколения. Именно дети стали наглядным отражением современного информационно-цифрового общества. Они настолько интериоризировали электронные системы в свою жизнь, в свое поведение, что происходит постепенное преобразование их психологии, их отношения к окружающему миру. Современные дети гораздо больше доверяют информации в интернете, чем ближайшему окружению, особенно педагогам. Быстродействие электроники, цифровой техники ставит под сомнение производительность человеческого разума и заставляет многих становится зависимыми от гаджетов. Как результат всеобщая информатизация и цифровизация сознания, безусловное доверие электронике. Для снижения рисков социальной дезадаптации у детей предлагается включать в их обучение и воспитание программы социально-психологической коррекции, направленные на развитие межличностных отношений.

Abstract. The development of modern society is due to the latest information technologies. The internet, computers, smartphones and tablets have become an integral part of most people's lives. They began to determine not only their behavior, but also their way of thinking. First of all, it affected the younger generation. It is children who have become a clear reflection of modern information and digital society. They have so interiorized electronic systems into their lives, into their behavior that there is a gradual transformation of their psychology, their relationship to the world around them. Modern children trust information on the Internet much more than the nearest environment, especially teachers. The speed of electronics, digital technology calls into question the performance of the human mind and makes many become dependent on gadgets. As a result, general informatization and digitalization of consciousness. In order to reduce the risks of social disadaptation in children, it is proposed to include in their education and education programmes of social and psychological correction aimed at the development of interpersonal relationships.

Ключевые слова: детство, информация, культура, интернет, развитие, доверие, межличностные отношения.

Keyword: childhood, information, culture, internet, development, trust, interpersonal relationships.

Интенсивное научно-техническое развитие общества непосредственно связано с серьезными социальными преобразованиями, которые в настоящее время определяются компьютеризацией и информатизацией жизнедеятельности человека. Она приобретает характерные виртуальные свойства и качества, соответствующие измененной реальности, в которой большинство процессов определяются специально разработанными программами. Основная задача проектировщиков электронных систем состоит в том, чтобы создать такой искусственный разум, который будет способен не только успешно выполнять предписанные ему требования, но и самостоятельно осуществлять целенаправленную деятельность. Таким образом, по их мнению, автоматика и электроника смогут заменить человека во многих производственных и жизненно опасных процессах, позволив ему творчески себя реализовать [1].

Стремление общества на создание более комфортных условий для существования людей приводит к тому, что цифровые технологии приобретают в нем доминирующее положение. Вместо обслуживания человека, оказания ему необходимой помощи, они начинают управлять его действиями и поступками, начинают его учить и воспитывать. При этом последний вариант касается как взрослых, так и детей. Современные информационные системы способны самостоятельно, без помощи человека, производить обновление, модернизацию и даже собственное проектирование. В результате возникают предпосылки, когда современная техника сможет успешно существовать без человека, без его контроля и управления. Таким образом, постепенно происходит цифровая революция, которая кардинальным образом повлияет на окружающий мир, изменит культуру, психологию человека, а также его поведение [5].

История существования человеческого сообщества характеризуется не только качественными и количественными социальными изменениями, но и трансформацией самого естества индивида. Он как адаптивное существо способен подстраиваться и приспосабливаться к новым условиям бытия и, поэтому, все новообразования в его поведении соотносятся с новыми жизненными обстоятельствами. Действия и поступки субъекта теперь отражают ту историческую эпоху, в которой он на данный момент находится.

Культура является отражением тех исторических и социальных перемен, которые происходят в обществе [6]. Специфика и своеобразие поведения людей, их ценности и приоритеты, искусство и творчество наглядно раскрывают характерные особенности культуры. Она как «живой организм» активно преобразуется и соответствует настоящей действительности. В результате появление компьютеров, интернета и социальных сетей оказали на нее сильное влияние, а значит и на личность в целом. Таким образом, современная культура отображает реалии цифрового и компьютерного мира, в котором происходит активное замещение естественного жизненного пространства людей специально разработанными информационными программами.

Сензитивная психика детей быстрее всех отреагировала на данные социальные изменения. Они, в отличие от взрослых, уже не могут долгое время находиться без смартфона и интернета, которые становятся частью их жизни,

их мировоззрения и отношения к окружающему миру. Даже межличностные отношения, у них тем или иным образом меняются, оцифровываются [4]. В результате все больше исследователей начинают говорить о новом поколении, которое устанавливает в качестве безусловных ценностей – рациональность взаимодействия, отсутствие эмоционального сопереживания и сочувствия [2]. Для современных детей примером для подражания или культурным образцом становится принцип: «компьютеры не переживают, а только фиксируют отдельные изменения во внутреннем и внешнем пространстве для последующего эффективного отреагирования». В соответствии с ним, они начинают действовать и поступать, ориентируясь на новые социальные требования, правила и законы виртуального сообщества пользователей. Это приводит к тому, что ребенок стремится жить, думать и переживать точно так же как и компьютер: рационально, логически и последовательно.

В виртуальном пространстве многие трудности и проблемы успешно решаются пользователями, т.е. они преодолеваются в соответствии с «жесткой» программой смоделированных условий. При этом в соответствии с искусственностью ситуаций, всегда существует возможность повторить попытку преодоления и совладания со сложными жизненными обстоятельствами. Устойчивость, структурированность, прогнозируемость виртуального мира существенно облегчают жизнедеятельность маленьких пользователей, наделяя его «простотой», повторяемостью и стабильностью, т.к. участники интернет-сообщества в основном используют стереотипные стратегии реагирования, распространенные шаблоны поведения. В результате формируется и устанавливается отдельная интернет-культура, в которой присутствует своеобразная гармония и порядок.

В силу данных показателей ребенок скорее будет отдавать предпочтение виртуальности, чем реальным условиям, в которых присутствует неопределенность, двойственность и неустойчивость. Для него межличностные отношения, возникающие среди «обычных» людей, характеризуются крайне нестабильным и случайным характером, а также двусмысленным и метафоричным содержанием. Поэтому, они становятся трудными и сложными для его понимания и познания. В результате ребенок, скорее всего, пойдет по наиболее простому пути, когда в его жизни «все ясно и понятно». Именно это и дает ему виртуальное пространство, социальные сети и интернет. Все это в совокупности создает психологический комфорт для большинства молодых пользователей, тем самым, показывая им свою ценность и значимость. Их роль постоянно повышается и определяет направленность распространения информации, получения людьми знаний. В настоящее время виртуальная модель мира, включающая информационно-коммуникационные системы, нейронные сети, начинает претендовать на преобладание во всех областях жизнедеятельности человека, устанавливая собственные правила и паттерны реагирования. Эти паттерны приобретают свойства социальной среды, которая, в результате, формирует соответствующие информационные стандарты, паттерны и стереотипы поведения людей, их психологию. Таким образом,

можно говорить о том, что доверие к современным техническим устройствам, интернету и социальным сетям достигает высокого уровня.

Такое доверие приводит к тому, что большинство пользователей перестают критически относиться к поступающей информации, принимая ее как безусловно верную и правильную. В то время, как хорошо известно, то, что огромное количество сведений предполагают обман и введение в заблуждение, т.к. для их создателей важнейшим принципом является привлечение внимания. Чем более шокирующим или красочным является сообщение, тем больше лайков оно получает и преобразуется в материальные блага для источника. В наибольшей степени все это оказывает влияние детскую психику, которая еще не подготовлена к критическому осмыслению происходящего [3]. В результате молодое поколение активно позиционирует наиболее распространяемые блогерами в интернете и социальных сетях стратегии поведения. При этом данное поведение часто становится асоциальным и дезадаптивным.

Для решения возникающей проблемы предлагается разрабатывать коррекционные программы, направленные на формирование критического отношения современных детей к поступающей из интернета информации. Кроме этого важнейшим аспектом социально-психологической помощи и снижения риска социальной дезадаптации необходимо включать в обучение и воспитание детей занятия по развитию их коммуникативных способностей и эффективных межличностных отношений.

Литература

1. Голиков Ю.Я. Методология психологических проблем проектирования техники. М.: ПЕР СЭ, 2003. 223 с.
2. Дедов Н.П. Субъект в виртуальном пространстве межличностных отношений – пути реализации личностного потенциала. // Психология. Историко-критические обзоры и современные исследования. Т. 7. № 3А, 2018. С. 30-37.
3. Кон И.С. Ребенок и общество. М.: Академия, 2003. 336 с.
4. Волохонский В.Л., Зайцева Ю.Е., Соколов М.М. Личность и межличностное взаимодействие в сети Internet. СПб.: СПбУ, 2006. 195 с.
5. Скиннер К. Человек цифровой. Четвертая революция в истории человечества, которая затронет каждого. М.: Манн, Иванов, Фербер, 2019. 304 с.
6. Стефаненко Т.Г. Этнопсихология. Учебник для студентов вузов. М.: Аспект Пресс, 2014. 208 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГА СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

И.Н. Евтушенко

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

О.В. Меньщикова

Россия, г. Челябинск, МАДОУ «ДС № 464 г. Челябинска»

Аннотация: в статье раскрывается потенциал информационных технологий в развитии и воспитании современных детей. Особое внимание уделяется информационным

технологиям в досуговой деятельности. Прописаны требования к мультимедийным презентациям в досуговой деятельности.

Abstract: the article reveals the potential of information technology in the development and upbringing of modern children. Particular attention is paid to information technology in leisure activities. The requirements for multimedia presentations in leisure activities are specified.

Ключевые слова: информационная культура, мультимедийные технологии, досуг, информационно-коммуникационные технологии, досуговая деятельность.

Keywords: information culture, multimedia technologies, leisure, information and communication technologies, leisure activities.

Дошкольное образование необходимо организовывать в соответствии с актуальным гражданским заказом, сформулированным на основе изучения социальных потребностей населения, спроса на образовательные услуги. Гражданский заказ влияет на представления граждан в области образования и образовательную политику государства [3]. Неотъемлемой частью современного дошкольного образования являются информационная культура, которая призвана, прежде всего, улучшить качество образования и воспитания, повысить мотивацию детей к получению новых знаний, ускорить процесс усвоения знаний. Возможность и значимость использования мультимедийных технологий в процессе развития дошкольников подтверждают работы отечественных исследователей (Ю.М. Горвиц, И.Г. Захарова, Т.В. Калинина, Т.С. Комарова, Н.В. Лоскутова, С.Л. Новоселова, Л.А. Парамонова и др.). Существенно изменила практику повседневной жизни информатизация общества. И мы педагоги, педагоги-дошкольники, должны идти в ногу со временем, стать для ребёнка проводниками в мир новых технологий.

Профессиональная педагогическая деятельность воспитателя носит полифункциональный характер, она направлена не только на развитие и становление личности воспитанников, на усвоение ими знаний и способов деятельности, на установление доверительных и бесконфликтных отношений в детско-взрослых обществах, создающих условия для оптимальной социализации детей, на организацию воспитательной деятельности дошкольников, но и на создание адекватной возрастным особенностям и потребностям детей развивающей среды и организацию партнерского взаимодействия с родителями [4].

Досуги на сегодняшний день являются одним из актуальных и востребованных видов деятельности детей в детском саду. С позиции современных исследователей (М.Б. Зацепиной, Т.С. Комаровой и др.) досуг – это сложное социальное явление, включающее отдых, развлечение, праздник, самообразование и творчество, важнейшее средство социализации и индивидуализации личности человека, позволяющее по собственному усмотрению использовать свое свободное время для самообогащения, развития имеющихся способностей и склонностей [2].

Анализ практики детских дошкольных учреждений свидетельствует, что традиционно досуг дошкольников используется достаточно узко, только как развлечение и отдых. В досуге преобладают непродуктивные варианты организации, хотя досуг дошкольника может включать и разнообразные

продуктивные виды детской деятельности (изобразительную деятельность, экспериментирование, конструирование, труд и др.).

Педагоги дошкольных учреждений признают значимость и важность использования мультимедийных технологий для образовательного процесса детей старшего дошкольного возраста, однако редко их используют в организации детского досуга, испытывают трудности при создании презентаций, что не позволяет реализовать педагогические возможности данного вида деятельности. Данная закономерность приводит к тому, что детские досуги становятся однообразными и неинтересными детям.

В нашей статье, как эффективное средство в организации досуга для дошкольников, рассматриваются мультимедийные презентации – электронный документ в виде упорядоченного и связанного набора отдельных кадров (слайдов), выполненных в технологии мультимедиа [1].

Мультимедийные презентации – это наглядность, дающая возможность воспитателю выстроить объяснение логично, научно, с использованием видеофрагментов. При такой организации материала включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная. Презентация дает возможность рассмотреть сложные объекты или явления поэтапно, обратиться не только к текущему материалу, но и к предыдущему опыту ребенка. Также можно более детально остановиться на проблемах, вызывающих затруднения. Использование анимационных эффектов способствует повышению интереса детей к воспринимаемому материалу.

С позиции Н.В. Лоскутовой, интерактивность открывает перед детьми огромные познавательные возможности, делая их не только наблюдателями, но и активными участниками проводимой досуговой деятельности [2]. Систематическое использование мультимедийных презентаций будет способствовать развитию мотивации, коммуникативных способностей, получению навыков, накоплению знаний, а также развитию информационной грамотности. Внедрение информационно-коммуникационных технологий в культурно-досуговую деятельность видоизменяет традиционные формы подачи информации, обеспечивает легкость и удобство, преподносит материал разнообразно и интересно, повышает степень восприятия представляемой информации. Применение электронных ресурсов органично сочетается с использованием проблемных, исследовательских, игровых. Разумное использование в досуге мультимедийных средств играет важную роль в развитии наблюдательности, внимания, речи, мышления. Современные методы обучения, позволяют оптимизировать возможности традиционных форм культурно-досуговой деятельности дошкольников. Они дают возможность оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать включение в задания детей с разным уровнем познавательного развития, и значительно повысить эффективность педагогической деятельности. Презентации к досугам включают в себя как текстовое сопровождение, так и видеосюжеты, картинки, игровые задания [2]. Как отмечает О.Б. Богомолова, применение компьютерных слайдовых презентаций в процессе организации досугов детей имеет следующие достоинства: осуществление полисенсорного восприятия материала; возможность демонстрации различных объектов с помощью

мультимедийного проектора и проекционного экрана в многократно увеличенном виде; объединение аудио-, видео - и анимационных эффектов в единую презентацию способствует компенсации объема информации, получаемого детьми из литературы; возможность демонстрации объектов более доступных для восприятия сохранной сенсорной системе; активизация зрительных функций, глазомерных возможностей ребенка; компьютерные презентационные слайд-фильмы удобно использовать для вывода информации в виде распечаток крупным шрифтом на принтере в качестве раздаточного материала для игровых заданий с дошкольниками [1].

Использование мультимедийных презентаций позволяет сделать досуг эмоционально окрашенным, привлекательным вызывают у ребенка живой интерес, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей его результативности. Так, использование мультимедийных презентаций на разнообразных детских досугах обеспечивает активность детей при рассматривании, обследовании и зрительном выделении ими признаков и свойств предметов, формируются способы зрительного восприятия, обследования, выделения в предметном мире качественных, количественных и пространственно- временных признаков и свойств, развиваются зрительное внимание и зрительная память [4].

Калинина Т.В. выделила следующие требования к мультимедийной презентации: слайд должен содержать минимально возможное количество знаков; размер знаков, их контрастность определяется необходимостью их четкого рассмотрения; фон, буквы, линии спокойного цвета, не вызывающие раздражение и утомление глаз; изображения равномерно заполняют все экранное поле; нельзя перегружать слайды зрительной информацией; на просмотр одного слайда следует отводить не менее 2-3 мин, чтобы дети могли сконцентрировать внимание на изображении, последовательности действий, рассмотреть все элементы слайда, зафиксировать конечный результат [3].

Таким образом, мультимедийное оборудование является эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно обогащать развивающий процесс, стимулировать индивидуальную деятельность, развивать познавательные процессы детей и расширять кругозор, воспитывать творческую личность, адаптированную к жизни в современном обществе.

Литература

1. Богомолова О.Б. Искусство презентации. М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2010. 446 с.
2. Комарова Т.С. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. 128 с.
3. Микерина А.С., Евтушенко И.Н., Иванова И.Ю. Педагогические условия сенсорного воспитания детей раннего возраста в группах кратковременного пребывания // Мир науки, культуры, образования. 2019. №4. С. 137-139.
4. Иванова И.Ю., Евтушенко И.Н, Артеменко Б.А. Реализация компетентностного подхода в процессе подготовки студентов к просветительской деятельности в дошкольной образовательной организации // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2019. № 3. С. 111-114.

КОМПЬЮТЕРНАЯ ЗАВИСИМОСТЬ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

И.А. Камерцель, М.Н. Терещенко

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
ingrit.kamercel.99@mail.ru, tereshenkomn@mail.ru

Аннотация: В статье рассматривается компьютерная зависимость детей дошкольного возраста. Рассмотрены положительные и отрицательные последствия раннего знакомства детей с миром компьютерных технологий.

Abstract: the article deals with the computer dependence of preschool children. Positive and negative consequences of early acquaintance of children with the world of computer technologies are considered.

Ключевые слова: компьютерная зависимость, игровая зависимость, дошкольный возраст.

Keywords: computer addiction, gambling addiction, pre-school-age.

Компьютерная зависимость – это нездоровая привязанность человека, в частности ребёнка, к работе или длительному времяпровождению у экрана монитора. Данный термин зародился в XX веке в Америке. В настоящее время «компьютерная зависимость» не входит в Международную классификацию болезней 10-го пересмотра и в Diagnostic and Statistical Manual Mental Disorders (fourth edition) (DSM IV), однако феномен привязанности человека к компьютеру стал очевиден и притягивает всё большее внимание к его исследованию.

Развитие общества не стоит на месте. С каждым годом в нашем мире появляется всё больше и больше информационных технологий. С их помощью происходит упрощение сбора, обмена и переработки информации. Отрицательной стороной данного прогресса является превышенное количество доступного материала по отношению к человеческим возможностям, что снижает уровень качества потребляемой информации.

На сегодняшний день почти каждый ребёнок имеет доступ к СМИ. Начиная с раннего возраста, дети включаются в информационный поток. Они легко овладевают навыками управления гаджетами, самостоятельно используют ноутбуки, планшеты и телефоны, сначала для просмотра мультфильмов, затем для игр и общения в социальных сетях. К сожалению, привязанность, а затем и зависимость к технологиям происходит так же быстро, как и процесс их освоения.

Согласно новым требованиям ФГОС, введение инновационных технологий призвано улучшить качество обучения, повысить мотивацию учащихся к получению новых знаний, ускорить процесс усвоения знаний. Начиная с детского сада, детей знакомят с компьютером и прочими медиа – устройствами. Что в свою очередь вызывает необходимое повышение компетентности педагогов образовательных учреждений и разработать технологию профилактики, а также систему коррекции психических и поведенческих расстройств личности.

Термин «компьютерная – зависимость» появился в 1990 году, ему дали определение – как патологическая тяга человека к работе или проведению времени за компьютером [2]. В 2006 году Л.Н. Юрьева и Т.Ю. Больбот посвятили свою работу этой тематике. Где отразили динамику формирования компьютерной аддикции и специфические для каждого этапа её развития психологические и клинические особенности. Также личностно разработанные технологии первичной профилактики и дифференцированная, поэтапная система коррекции психических и поведенческих расстройств у работающих с компьютерами [5].

Развитие компьютерных технологий и программных средств не обошло и игровую индустрию. Что, в свою очередь, дало толчок для появления проблемы игровой зависимости.

«Игровая зависимость» – это одна из основных зависимостей, под влияние которой попадают не только взрослые, но и дети. Причиной этому является то, что ведущим видом деятельности дошкольника является игра. Современные компьютерные игры дошли до совершенства. Уровень качества графики, реалистичности и звука, привлекают данный контингент больше, чем игрушки в предметно-развивающей среде. На данную проблему можно посмотреть как с положительной точки зрения, так и с отрицательной. Полюс будет зависеть от таких показателей как: времяпровождение за компьютерной игрой; направленность игры и уровень зависимости, которую она может вызвать [4].

В частности, изучению влияния компьютерных игр на психику человека посвящены труды М.С. Иванова, который подробно анализирует механизмы формирования компьютерной зависимости.

К положительным последствиям раннего знакомства детей с компьютерной технологией можно отнести повышение качества обучения. В современных ДОО всё чаще появляется тенденция создания проектных работ, в которых дети осуществляют самостоятельное ознакомление с материалом и в последствии его презентацию, возможную в виде электронной демонстрации. Так же к плюсам можно отнести тот факт, что существуют развивающие игры, которые помогают развитию памяти, интеллекта, эмоциональной и социальной сфер. Они способствуют усвоению новых и закреплению уже имеющихся ЗУН.

Отрицательных последствий раннего знакомства дошкольника с компьютером больше, чем благотворных. Во-первых, это оставляет след на здоровье ребёнка, которое формируется в дошкольном детстве (искривление позвоночника, понижение зрения и т.д.). Во-вторых, проявление агрессивности при отсутствии возможности поиграть в компьютерную игру. В-третьих, появляются проблемы при «живом» общении. Также возникает пассивное отношение к окружающей действительности. У детей теряется интерес к познанию, начинается процесс деградации. Следует отметить, что надо быть бдительными и следить за тем, в какие игры Ваш ребёнок предпочитает играть. Существуют ролевые игры, которые опасны для психики ребёнка, они способствуют развитию в нём жестокости, склонности к убийству и насилию [1].

Нельзя не отметить тот факт, что зачастую родители сами приучают своих детей к гаджетам. В период, когда ребёнок закатывает истерику, мама с папой готовы дать всё, что требует ребёнок, чтобы тот в свою очередь снизил «накал страстей». Как правило, это телефон, планшет или ноутбук с яркой игрой или мультфильмом.

Мультипликационные работы также являются причиной компьютерной зависимости детей в дошкольном возрасте. В среднем дошкольном детстве у ребёнка уже начинают появляться любимые передачи, которые он готов каждый раз пересматривать. Хорошо, если родители отслеживают то, чем интересуется их малыш. Так как телевиденье и интернет являются неотъемлемой частью нашей жизни, по их каналу ребёнок может уловить любой смысл, которые те несут. В свою очередь, мультфильмы могут нести как положительное содержание, так и отрицательное [3].

Чтобы выявить компьютерную и игровую зависимость детей, мы провели анкетирование с участием 56 родителей детей старшего дошкольного возраста. Исследование включало такие вопросы: есть ли у Вас дома компьютер; какие игры установлены на Вашем компьютере, или в какие игры Вы позволяете играть Вашему ребёнку; как часто Ваш ребенок нарушает временные рамки, установленные Вами для пользования компьютером; как часто Вы заставляли своего ребенка пробивающимся за компьютер против Вашей воли. Также родители сообщали о том, сколько времени их ребёнок проводит за просмотром мультфильмов и как реагирует на запрет просмотра; как часто их ребенок играет за компьютером; как часто проявляет агрессию, если его побеспокоили по поводу пребывания за компьютером; как часто дошкольник выглядит более уставшим и утомленным, чем в то время, когда у Вас не было компьютера.

Анализ полученных данных показал, что у всех участников имеется дома компьютер и 90% опрошенных не скачивают игры на него, так как есть выход в интернет, поэтому не видят в этом необходимости. 55% опрошенных не ставят временные ограничения для своего ребёнка, следовательно, их дети не нарушают установленные временные рамки. 45% ответили, что 2 часа в сутки позволяют ребёнку развлечься за компьютерной игрой и большего для их ребёнка в его возрасте и не нужно. По результатам анкетирования можно увидеть, что каждый ребёнок проводит 2-4 часа в сутки за просмотром мультфильмов и агрессивно реагируют, если им запрещают их смотреть. Также родители дошкольников утверждают, что после дополнительных занятий их дети отправляются за компьютер, потому что в on-line игре они также общаются с «друзьями» и отдыхают после занятий. 60% опрошенных ответили, что их дети обижаются и начинают кричать, когда получают отрицательный ответ на вопрос о разрешении посидеть за компьютером. 50% респондентов поделились, что после продолжительного времяпрепровождения за электронной техникой их дети выглядят уставшими, подавленными, зачастую с покраснениями в глазах.

Проанализировав данные анкетирования можно сделать общий вывод о том, что современные родители не до конца осознают пагубное воздействие компьютерной игры и мультипликационных работ на психологическое

состояние ребёнка. Необходимо проводить просвещение о вреде чрезмерного времяпровождения за компьютером, в частности за компьютерными играми и просмотром мультфильмов, в дошкольных организациях, как для родителей, так и для дошкольников.

Литература

1. Арестова О.Н., Бабанин Л., Войскунский А.Е. Коммуникация в компьютерных сетях: психологические детерминанты и последствия. М.: Вестник Моск.ун-та, 1996. № 4. С. 14-20.
2. Иванов М.С. Психологические аспекты негативного влияния игровой компьютерной зависимости на личность человека. Кемерово. 1999. С. 86-102.
3. Комарова И.И. Обзор зарубежных исследований по проблеме влияния информационно-коммуникационных технологий на дошкольников за 50 лет. М.: Педагогическое образование и наука, № 6, 2011. С. 50-56.
4. Спиридонова О.И. Влияние компьютера на психику ребенка. Минск: НИО, 2016. 84 с.
5. Юрьева Л.Н., Больбот Т.Ю. Компьютерная зависимость: формирование, диагностика, коррекция и профилактика: монография. Днепропетровск: Пороги, 2006. 196 с.

СОЦИАЛЬНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ДЕТСТВА: СМИ, ИНТЕРНЕТ, ВАРИАТИВНОСТЬ ДОСУГА, СЕМЕЙНЫЕ ИМПЕРАТИВЫ

А.А. Трегуб, И.И. Сунагатуллина

Россия, г. Магнитогорск, МГТУ им. Носова.

anna.tregub.01@mail.ru; vocxod@list.ru

Аннотация: В данной статье мы поднимаем проблему СМИ, интернета в жизни современных детей. Раскрываем риски чрезмерного употребления СМИ и интернета.

Abstract: In this article we raise the problem of the media, the Internet in the lives of modern children. We reveal the risks of excessive use of the media and the Internet.

Ключевые слова: детство, СМИ, интернет, досуг, вред, императивы.

Keywords: childhood, media, Internet, leisure, harm, imperatives.

«Детство – это важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш». (В.А. Сухомлинский).

Детство – это первоначальная ступень жизни. Данный период длится от рождения до 13 лет. Именно в детском возрасте человек начинает формироваться как личность. Также формируется характер ребёнка. На это влияют различные факторы: родители, друзья, деятельность ребёнка, социум и т.д.

Нынешнее поколение приобретает характеристики медиапоколения. В общественном сознании циркулируют утверждения о том, что якобы новые средства массовой коммуникации (СМК), прежде всего компьютер и Интернет,

занимают все свободное время подростков; дети совсем не читают, не общаются друг с другом, с помощью компьютера просвещаются в вопросах секса, привыкают только развлекаться; жестокость детей спровоцирована СМК [1].

В наше время большое количество детей в свободное время занимаются просмотром ТВ. Тем самым они узнают что-то новое для себя. В возрасте от 3 до 11 лет у детей развиваются представления об окружающем мире, складываются познавательные и коммуникативные умения и навыки. И в этот период, когда ребенок только начинает формироваться как личность, на него влияют не только его родители, что должно быть как само собой разумеющееся, а телевидение создает образ окружающего мира. Нельзя забывать о том, что излишний просмотр телевизионных программ, создает у детей тревогу и волнение. Просмотр телевизора тормозит личностное развитие ребенка, его способности мыслить самостоятельно. Исследования психологов доказали, что в наше время 25% детей в возрасте четырех лет переживают нарушения речевого развития. Для сравнения, в середине 70-х годов XX века дефицит речи рассматривался только у 4% детей того же возраста. В каждом ребенке формируются определенные стереотипы. Телевидение ограничивает свободу и работу мышления ребенка и отрицательно сказывается на его интеллекте. Стремление равняться на общепринятые образцы делает детей марионетками в руках рекламы. Телевизионная информация имеет большую силу внушения. Так постепенно ребенок привыкает к насилию и научается сам спокойно и выдержанно его воспроизводить. Помимо психического влияния СМИ на ребенка существует еще и угроза его физическому здоровью. На неокрепший организм действуют излучения, исходящие от экрана, мелькание ярких пятен, частая смена изображений. Излучение имеет аккумуляционный характер, что оказывает подавляющее воздействие на иммунную систему. Часто меняющиеся изображения негативно влияют на зрительный аппарат ребенка, на работу сердца и мозга, ослабляют внимание. Реклама настойчиво приучает детей к потреблению вредных товаров или продукции сомнительного качества [2].

Итак, СМИ влияют не только на психическое, но и на физическое развитие ребёнка. Телевидение отбирает у детей детство, не даёт вести им полноценную жизнь, гулять и играть с друзьями, проводить время с родителями.

В эпоху постиндустриального общества появление интернета несёт за собой не только пользу, но и уйму недостатков. Так, например, в интернете много сайтов, видео, содержащий порнографический характер, часто можно наткнуться на сцены убийства, насилия, а это может погубить психику ребёнка. Второй проблемой являются незнакомцы, которые могут написать и пытаться разузнать какую-нибудь личную информацию. К тому же ребёнок может рассказать, где живёт, это может привести к плохим последствиям. Если сидеть часто за компьютером в интернете это приведёт к проблемам со здоровьем таким, как нарушение осанки, проблемы со зрением.

Самое страшное так это - кибербуллинг. Буллинг – достаточно новый для нас термин, означающий хорошо знакомое явление – травлю. Кибербуллинг –

это травля в интернете [3] «Синий кит», «Разбуди меня в 4:20» давали детям задания, связанные с суицидом.

Обычное мошенничество – в интернете встречается так же часто, как и в реальной жизни. Его можно охарактеризовать всем известной поговоркой «Бесплатный сыр бывает только в мышеловке». Например, предлагается купить смартфон по цене значительно ниже рыночной, человек отправляет деньги, но телефон так и не получает. Это очень популярная схема мошенничества: дорогой товар за небольшие деньги. И это очень хорошо срабатывает в ситуации с подростками, потому что они часто прицельно копят деньги на какой-нибудь игровой компьютер, и если они внезапно видят его не за 60, а за 20 тысяч рублей, то могут с радостью заказать его и перевести деньги. Определенную опасность для семейного бюджета представляют также и онлайн-игры – в них часто есть встроенные внутренние покупки. Чтобы обезопасить себя от этих трат, убедитесь, что ребенок не может тратить деньги с вашей карточки, привязанной к онлайн-игре, в том числе и если он зайдет в вашу игру [3].

Рассуждая о данной проблеме, хочется сделать вывод о том, что интернет не нужен совсем маленьким детям. Родители в свою очередь могут установить безопасный поиск, который не позволит их детям заходить на сайты, которые могут навредить им.

Представим вариативность досуга. Досуг – деятельность в свободное время вне сферы общественного и бытового труда, благодаря которой индивид восстанавливает свою способность к труду и развивает в себе в основном те умения и способности, которые невозможно усовершенствовать в сфере трудовой деятельности [4].

Так в наше время в качестве досуга дети используют интернет и ТВ. Они могут поиграть в игры, посмотреть мультики, музыку послушать, посмотреть видео и даже пообщаться с друзьями через социальные сети. Большое количество разнообразных спортивных секций, студий, кружков, пользующихся спросом у подрастающего поколения, стали платными. Переход многих учреждений, осуществляющих организацию досуга во внешкольное время, на коммерческую основу сделало их недоступными для большинства желающих [5].

Существует ещё одна не менее важная проблема – чтение книг. В последнее время дети стали меньше читать. Но дети, читающие современную детскую литературу, не получают пользы от чтения. В детскую литературу входит современная реальность – реальность катастроф, криминала, плохих новостей и рыночных отношений.

Существует несколько тем, которым в подростковых журналах уделяется особое внимание:

- отношения полов, секс и сексуальные отклонения;
- алкоголь и наркотики;
- взаимоотношения с родителями;
- отношение к материнству (отцовству);

- молодежная мода, аксессуары, технические и автомобильные новинки;
- музыка, кино, жизнь звезд;
- компьютерные игры и Интернет;
- культивирование образа «крутого парня» [6].

В каждой семье есть свои императивы. Императив (лат. imperativus) – требование, приказ, закон. С появлением кантовской «Критики практического разума» императив – это общезначимое предписание, в противоположность личному принципу (максиме); правило, выражающее долженствование (объективное принуждение поступать так, а не иначе) [7].

Так, например, с детства нас приучают к порядку, правилам поведения. За не соблюдение каких-либо требований, нас наказывают или накладывают запреты на что-нибудь.

Современные семьи состоят из мужа, жены и ребенка, как правило, одного. Разводы в современном обществе не редкость. Если раньше быть матерью-одиночкой считалось чуть ли не позором, то сейчас тридцатилетние женщины предпочитают обходиться без мужей. Все чаще семья состоит из мамы и ребенка. Нынешние женщины могут заработать не менее мужчин, или уж во всяком случае, достаточно, чтобы прожить одной с ребенком, поэтому повторный брак не приветствуется. Дети не видят перед собой примера любящей семьи. Они тем временем растут сами по себе в обществе навороченных игрушек, компьютера и телевизора. Откуда у детей возьмутся понятия о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», когда дети предоставлены сами себе. Ребёнок – это личность. И каким он вырастет, каким будет его восприятие мира – всецело зависит только от нас [6].

Со становлением постиндустриального общества дети изменили свой досуг, их уже не впечатляют игры на свежем воздухе, прогулки с друзьями. Книги уже не пользуются спросом. Для детей интереснее виртуальное общение и игры в компьютер. Всё то, что создавалось нашими предками – утеряно. Мало кто задумывается, что новая версия досуга несёт за собой кучу проблем как физических, так и психических.

Литература

- [1]<https://cyberleninka.ru/article/n/transformatsiya-detstva-v-sovremennom-rossiyskom-obschestve-i-imperativy-razvitiya-gosudarstvennoy-politiki-v-interesah-detey>
- [2]<http://crbsasovo.ru/novosti/335-vliyanie-sredstv-massovoj-informatsii-na-razvitielichnosti-rebenka.html>
- [3]<https://www.pravmir.ru/deti-v-internete-4-glavnyih-opasnosti-i-kak-ot-nih-zashhititsya/>
- [4]https://revolution.allbest.ru/pedagogics/00816969_0.html
- [5]https://studopedia.ru/9_218104_osnovnie-problemi-v-organizatsii-dosuga-detey-i-podrostkov.html
- [6]<https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2014/11/08/sovremennye-realii-detstva>
- [7][https://ru.wikipedia.org/wiki/Императив_\(философия\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Императив_(философия))

РАЗДЕЛ 9. ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДИКИ СТАНОВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКА: МУЛЬТ- ТЕХНОЛОГИИ, МЕДИА-РЕСУРСЫ, VR-ТЕХНОЛОГИИ, КИННЕКТ- ТЕХНОЛОГИИ, ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ И ИГРУШКИ

ЦИФРОВАЯ СРЕДА ДОУ

А.И. Васильченко

Россия, г. Ишим, ИПИ им. П.П. Ершова (филиал ТюмГУ)
alena3598@mail.ru

Аннотация: В данной статье рассматривается внедрение информационно-коммуникационных технологий в среде детского сада. Объясняется процесс формирования и роль информационно-коммуникационных компетенций у дошкольников.

Abstract: this article discusses the introduction of information and communication technologies in kindergarten. The process of formation and the role of information and communication competencies in preschool children is explained.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, компетенция, технология, детский сад.

Keywords: information and communication technology, competence, technology, kindergarten.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил обнаружить противоречия: между востребованностью формирования у дошкольников компетенций владения информационно-коммуникационными технологиями и стихийностью данного процесса в практике детского сада; важностью формирования у дошкольников компетенций владения информационно-коммуникационными технологиями в условиях детского сада и недостаточной разработанностью теоретических основ данного процесса; между необходимостью формирования ИКТ компетенций у детей старшего дошкольного возраста и недостаточной разработанностью педагогических условий их формирования.

Термин «компетенция» включает в себя набор взаимосвязанных личностных качеств (знаний, навыков, способностей, поведения), которые определяются в отношении определенного набора объектов и процессов и необходимы для качественной практической деятельности по отношению к ним.

Основываясь на определении С.Л. Новоселовой, под информационно-коммуникационными компетенциями мы будем понимать определенные умения пользоваться и владеть информационно-коммуникационными технологиями, навыки необходимые для правильного, безопасного и эффективного использования цифровых технологий в процессе получения новой информации.

Л.С. Новосёлова считала, что использование компьютерных технологий с детьми дошкольного возраста ведет к активизации умственной деятельности.

С.Л. Новоселова утверждала: «Внедрение компьютера в систему дидактических средств детского сада может стать важным фактором обогащения психического, эстетического, нравственного и физического развития ребенка».

Д.В. Богоявленская утверждала, что дети, изучающие компьютерные технологии более интеллектуально и творчески развиты. Исследования Е.И. Машбица показали, что компьютерная техника может повысить учебную мотивацию в дошкольном возрасте.

Формирование информационно-коммуникационных компетенций у дошкольников осуществляется в областях детской деятельности. Рассмотрим особенности этого процесса в некоторых видах деятельности.

Игра – одно из самых важных занятий для дошкольников. Благодаря игре у детей развивается воображение, мышление, речь и другие психические функции.

Компьютерная игра должна продолжаться в той или иной форме в реальной жизни. Для этого рекомендуется выбирать игры, которые соответствуют обычным играм или игрушкам, например логические головоломки.

ИКТ играют важную роль в развитии художественных, эстетических и творческих навыков дошкольников. Специальные компьютерные программы позволяют создавать удивительные креативные рисунки, проекты и сцены.

В современных условиях широкое внедрение новых информационных технологий остается актуальным для речевого развития дошкольника. Из-за речевых проблем дети часто теряют интерес и мотивацию к логопедическим занятиям. В таких ситуациях использование компьютерных технологий помогает нам в качестве одного из источников мотивации.

Каждая непосредственно образовательная деятельность была структурно разделена на три части: подготовительная, основная, заключительная. Задача подготовительной части – в профессионально-созданной проблемной ситуации вызвать желание думать, анализировать, изобретать, познавать, сформировать интеллектуальную готовность к работе с компьютером. Для этого на интерактивной доске применялись разнообразные дидактические игры, развивающие игровые задания, беседы по определенной тематике, рассматривание иллюстраций, чтение небольших художественных произведений, загадывание загадок. Особенности оформления заданий на интерактивной доске для дошкольников в приложении.

В самостоятельной (основной) части работы за компьютером или на интерактивной доске была организована деятельность в игровой ситуации. Это способствовало развитию восприятия, зрительно-моторной координации, образного мышления; познавательной мотивации; умение построить план действий, принять и выполнить задание.

В заключительной части необходимо было помочь детям физически разрядиться, снять зрительное напряжение (использовалась гимнастика для глаз), для снятия мышечного напряжения проводилась смена деятельности:

физкультминутки, психогимнастика, релаксация под музыку, продуктивная деятельность.

В результате применения ИКТ технологий дети освоили технические умения использования новых информационных технологий, стали лучше ориентироваться в поиске необходимой для них информации, вели творческий подход к поиску для решения поставленных задач.

Педагогические условия использования ИКТ в ДОУ:

– вовлечение родителей в процесс интеграции ИКТ в ДО;
– создание развивающей среды в ДОУ (внедрить информационные и компьютерные технологии (обучающие и развивающие игры, презентации, медиафильмы)) в образовательный процесс детского сада.

Использование информационных технологий в образовательном процессе детского сада позволяет создать у дошкольников эмоциональный настрой, повышает интерес, самообразование, что оказывает положительное влияние на знания старших дошкольников и воспитание грамотности в области ИКТ.

В результате применения ИКТ технологий дети освоили технические умения использования новых информационных технологий, стали лучше ориентироваться в поиске необходимой для них информации, вели творческий подход к поиску для решения поставленных задач.

Литература

1. Башмаков М.И., Поздняков С.Н., Резник Н.А. Информационная среда обучения. СПб.: СВЕТ, 2007. 400 с.
2. Использование информационных технологий в дошкольных образовательных учреждениях: методическое пособие. / Сост. М.Н. Солоневичева. СПб: ГОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий», 2008. 88 с.
3. Калаш И. Возможности информационных и коммуникационных технологий в дошкольном образовании. М.: ЮНЕСКО, 2015. 416 с.

ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ В ТАНЦЕВАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

И.Н. Евтушенко

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

evtushenkoin@cspu.ru

Т.Н. Роднова

Россия, г. Челябинск, МАДОУ «ДС № 40 г. Челябинска КАКАДУ»

Аннотация: в статье раскрывается потенциал информационных технологий в развитии и воспитании современных детей. Особое внимание уделяется применению средств информационных технологий на занятиях танцевальной деятельностью с детьми дошкольного возраста.

Abstract: the article reveals the potential of information technology in the development and upbringing of modern children. Particular attention is paid to the use of information culture in dance activities with preschool children.

Ключевые слова: информационная культура, танцевальная деятельность, мультимедийные средства, информатизация, дидактическая игра.

Key words: information culture, dance activities, multimedia, informatization, didactic game.

Современные дети, какие они, что их интересует, чем они живут, как их развивать? Сегодня предъявляются новые требования к образованию детей дошкольного возраста через внедрение таких подходов, которые способствуют не замене традиционных средств дидактики, а расширению их возможностей [4]. Целый ряд вопросов встает, когда мы, педагоги, пытаемся разобраться что же нужно юным любознателькам. Анализ показал, что им интересны современные гаджеты: телефоны, планшеты, компьютеры и т.д. А что может предложить детский сад? Ответ оказался прост и лежит на поверхности – это современные средства информационной культуры [4].

21 век – время активного развития и внедрения информационных технологий во все сферы жизни человека. Соответственно и система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения. В условиях изменяющихся форматов получения образования и повышающихся требований к его результатам, процесс овладения профессионально-педагогической деятельностью, на наш взгляд, должен осуществляться через реализацию следующих профессиональных качеств будущего воспитателя: профессиональные знания в области педагогики и психологии, профессиональные педагогические умения, установки педагога, требуемые от него профессией, личностные особенности, обеспечивающие овладение педагогом профессиональными знаниями и умениями [7].

Информационная культура в дошкольном образовании требует кардинальных изменений в привычной для нас практике обучения и воспитания и рассматривается как один из основных путей модернизации системы образования. Разнообразие существующих средств информатизации ставит перед педагогами задачу подбора оптимального инструмента, который выведет образовательный процесс в дошкольной образовательной организации на качественно новый уровень – окажет существенное влияние на содержание образования, выбор методов и организацию образовательного процесса.

Танцевальная деятельность детей дошкольного возраста, это, прежде всего, средство самореализации и самоутверждения ребенка, средство развития его творческих способностей. Во время танцевальной деятельности происходит непосредственное и всестороннее обучение ребенка на основе гармоничного сочетания музыкального, двигательного, физического и интеллектуального развития, усвоение основных музыкально-теоретических понятий, развитие музыкального слуха и памяти, чувства ритма, активизируется восприятие музыки. В процессе работы над танцевальными движениями формируется художественный вкус, совершенствуются двигательные навыки, вырабатывается умение владеть своим телом. В то же время движения под

музыку являются для ребенка одним из самых привлекательных видов деятельности, игрой, возможностью выразить свои эмоции, проявить свою энергию. Зачастую, процесс разучивания танцевальных движений происходит на основе принципа наглядности, словесного объяснения и многократного повторения одного и того же движения. Это требует максимально долгой концентрации внимания и проявление волевых качеств ребенка. Но современному ребенку очень трудно воспринимать устные объяснения. Поэтому для наиболее эффективной организации обучения дошкольников танцевальной деятельности на занятиях нами используется мультимедийная установка (проектор и проекционный экран). Данная информационная технология является мощным инструментом в «информатизации» образовательного процесса, учитывая большую заинтересованность детей в компьютерной технике. Преимуществом данной технологии является перенос центра тяжести с вербальных методов обучения на методы поисковой и творческой деятельности. Также, эта технология является привычным средством концентрации внимания у детей дошкольного возраста, поэтому дети активно включаются в работу, проявляют заинтересованность в получении результата. Применение мультимедийных технологий позволяет педагогу наглядно демонстрировать самую различную информацию, создавать максимально реалистичную образовательную ситуацию, что способствует развитию творческого потенциала воспитанников.

В практике работы по развитию танцевальной деятельности у детей дошкольного возраста нами используются показ презентаций, видеофильмов и интерактивных дидактических игр. Мультимедийные средства передачи информации подразумевают под собой: звук, графику, текст, видео, организованные в виде единой информационной среды, что способствует развитию у детей дошкольного возраста образного мышления, умению выделять особенности средств выразительности, формировать представления об одном и том же художественном образе в различных видах искусств, привитию эстетического вкуса. Дети, опираясь на конкретные зрительные образы, сравнивают, анализируют, делают определенные логические умозаключения, эмоционально реагируют на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. Таким образом, организуется единый процесс образного восприятия и активной мыслительной деятельности малышей. При работе над ориентировкой в пространстве большую эффективность показали дидактические игры на перестроения: на мультимедийном экране отображается фигура, на которой девочки и мальчики – это круги определенного цвета. Дети должны, глядя на экран, выстроиться в соответствующей рисунку последовательности («Найди свое место», «Построй фигуру»). Возможность обучать маленьких детей посредством активной, интересной для них деятельности – отличительная особенность дидактических игр [5].

Таким образом, применение средств информационной культуры на занятиях танцевальной деятельностью с детьми дошкольного возраста позволяет «превратить» ребенка из пассивного слушателя в активного

участника образовательного процесса, позволяет сделать процесс обучения достаточно эффективным. Наше исследование не исчерпывает содержание ее решения. Нам импонирует точка зрения Ивановой И.Ю., Евтушенко И.Н., которые считают, что перспективными направлениями дальнейшего решения могут быть следующие:

- изучение возможности подвижных игр в физическом развитии детей дошкольного возраста, а именно в танцевальной деятельности;
- изучение влияния использования подвижных игр на различные системы организма;
- изучение показателей заболеваемости и физического развития детей раннего возраста;
- построение информационно предметно-пространственной среды детского сада
- использование нестандартного оборудования и т.д. [3].

Литература

1. Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду: учеб. пособие для студентов пед. институтов по специальности «Дошкольная педагогика и психология». М.: Просвещение, 1983. 255 с.
2. Горшкова Е.В. От жеста к танцу. Методика и конспекты занятий по развитию у детей 5-7 лет творчества в танце. М.: Издательство «Гном и Д». 2002. 120 с.
3. Евтушенко И.Н., Иванова И.Ю., Колосова И.В., Бехтерева Е.Н., Кириенко С.Д. Изучение готовности студентов к физическому воспитанию детей в группах кратковременного пребывания // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2019. № 9 С. 73-79.
4. Евтушенко И.Н., Точицкая О.С. Современные образовательные конструкторские технологии в ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи /Актуальные проблемы дошкольного образования: традиции и инновации. Челябинск: Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2018. Ч. 1. С. 213-219.
5. Евтушенко И.Н. Организация работы с родителями в группах кратковременного пребывания // Актуальные проблемы дошкольного образования: риски, возможности. Челябинск: Изд-во ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2019. Ч.1. С. 210-217.
6. Калинина Т.В. Новые информационные технологии в дошкольном детстве // Управление ДОУ. 2008. № 6. С. 12-15.
7. Иванова И.Ю., Евтушенко И.Н., Артеменко Б.А. Реализация компетентностного подхода в процессе подготовки студентов к просветительской деятельности в дошкольной образовательной организации // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2019. № 3. С.111-114.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОГО ИНТЕРЕСА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИКТ-ТЕХНОЛОГИЙ

М.В. Могильникова, И.Е. Емельянова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
mogilnikovamv@cspu.ru; emelyanovaie@cspu.ru

Аннотация: В данной статье актуализируется проблема формирования читательского интереса у детей дошкольного возраста. Авторами рассматриваются вопросы формирования читательского интереса средствами икт-технологий. Описывается разработка проекта по созданию интерактивного книжного уголка и квест-игры по мотивам прослушанных и прочитанных книг.

Ключевые слова: читательский интерес, икт-технологии, чтение, дети старшего и среднего дошкольного возраста, читательский уголок, квест-игра, информационно-коммуникационная среда.

Abstract: In this article the problem of formation of reader's interest at children of preschool age 4-5 years, by means of use of ICT technologies is actualized. The questions of preservation of reader's interest at features of influence of the information environment on children of preschool and primary school age are considered. Describes the development of the project to create an interactive book corner and quest games based on the books read. The features of the quest game organization are considered.

Keywords: readers' interest, ICT technologies, reading, children of senior and middle preschool age, readers' corner, quest-game, information and communication environment.

В Национальной программе поддержки и развития чтения сказано, что главной задачей в современном обществе является формирование у подрастающего поколения потребности в чтении [3]. Проблема чтения в XXI веке привлекает внимание теоретиков и практиков во всем мире. Формирование читательских интересов привлекало внимание таких ученых как К.Д. Ушинский, В.П. Вахтеров, П.О. Афанасьев и др., современные идеи отражены в работах Н.Н. Светловской, О.В. Джежелей и О.В. Чиндиловой [2].

В век технического прогресса и информатизации населения все острее встает вопрос о том, когда и как учить ребенка дошкольного возраста интересоваться книгами, читать? Актуальность проблемы формирования читательского интереса детей дошкольного возраста на современном этапе обусловлена тем, что в последние десятилетия наблюдается снижение интереса к книге, как у взрослых, так и у детей, следствием чего является снижение читательской культуры населения в целом [5].

Все чаще знакомство детей с художественной литературой происходит через интернет и телевизор. Дети овладевают компьютером раньше, чем учатся читать, ориентируются в клавиатуре лучше, чем в оглавлении книг. Исследования известных нейропсихологов таких как Сьюзен Гринфилд, Арика Сигмана, Манфреда Шпитцера и др., показывают, что активное использование цифровых технологий дает основания для тревоги. Наибольшее влияние информационная среда оказывает на детей дошкольного и младшего школьного возраста с их пластичным мозгом в период, когда они только

приобщаются к культуре и формируют мировоззрение. В современную эпоху приходят «дети-зрители», они привыкли к восприятию визуальной информации и с трудом понимают текст и устную речь [1]. Смотреть им легче, чем читать, слушать, дети не могут надолго сосредоточиться на том, что говорит взрослый. В результате чего, происходит изменение жизненных ценностей, изменение позиции взрослого к совместной читательской деятельности с детьми, утрата традиций семейного чтения. Чтение литературы замещается просмотром мультфильмов, компьютерными играми. В связи с этим, необходимо обратиться к проблеме формирования читательского интереса, к восприятию книги, начиная с дошкольного возраста. Также мы считаем необходимым найти баланс между стремительно развивающимися информационно-коммуникативными технологиями (ИКТ) и традициями семейного чтения. В целях формирования у дошкольников читательского интереса детей дошкольного возраста средствами ИКТ-технологий нами был разработан проект по созданию квест-игры по мотивам прочитанных книг. Рассмотрим подробнее особенности организации квест-игры.

Долгосрочный познавательный-творческий проект объединяет следующих участников образовательных отношений: дети старшего и среднего дошкольного возраста, воспитатели, музыкальный руководитель, родители, библиотекарь.

Цель проекта – формировать у детей дошкольного возраста читательский интерес, в том числе интерес к семейному чтению.

Задачи проекта:

1. Приобщать детей к книжной культуре, воспитывать грамотного слушателя/читателя.
2. Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.
3. Развивать мыслительные операции: аналогия, систематизация, обобщение, наблюдение, планирование.
4. Разработать дизайн-макет читательского уголка для детей дошкольного возраста.
5. Разработать на основе сюжета книги квест-игру.

Основными формами реализации проекта являются:

- с детьми: беседы, чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые / дидактические / настольно-печатные игры, игры-драматизации, выставки книг, букросинг;
- с родителями, библиотекарями: анкетирование, консультации, родительские собрания, участие в оформлении интерактивного читательского уголка, букросинг;
- с воспитателями: консультации, мастер-классы, участие в оформлении интерактивного читательского уголка, организация букросинга.

В группе детского сада необходимо создать интерактивный книжный уголок. По требованиям ФГОС дошкольного образования книжный уголок в дошкольной образовательной организации не только необходимый элемент предметной среды, но и форма распространения информации о книгах, их

авторах и иллюстраторах, способствующая привыканию детей к образу книги, мотивирующая желание рассмотреть и прочесть ее [4].

В читательском уголке должна быть небольшая, постоянно меняющаяся библиотека. Часто уголки оформляют тематически по образовательным задачам недели. При этом читательский уголок важно пополнять книгами по интересам детей. Желательно, чтобы обновления приходили в уголок по инициативе детей, после прочтения книг дома с родителями. Также важно продумать зону для чтения, она должна включать в себя уютные сиденья (кресла-мешки, подушки, коврики, диванчик), пару настольных или подвесных ламп для освещения и создания атмосферы, а также подушки для сидения, прозрачные балдахины. Когда в читательском уголке имеется ящик или корзинка для «заболевших» книг (оторвался корешок, порвались страницы, испортилась обложка), то появляется возможность организовать совместно с родителями «лечение». Если книга не новая, из детства родителей, то возможно дать ей вторую жизнь через сканирование и распечатку на цветном принтере. Также детям предлагают сделать фотографии (репродукцию) в качестве героев иллюстраций в книге и разместить их в фоторамках в группе на стене. В читательском уголке могут быть не только книги. Это может быть плеер с коллекцией аудиокниг (и наушниками); пальчиковые куклы для разыгрывания сценок из книг; игрушки в виде персонажей разных историй; реквизиты для переодевания (бумажные маски, головные уборы, накидки); настольные игры, связанные с сюжетами книг; магнитно-грифельная доска для рисования мелом. Считаем важным установить в читательском уголке почтовый ящик. В него приходят письма от сказочных персонажей и помещаются картинки-отзывы о книгах. Читательский уголок своевременно обогащается копилкой выразительных средств языка «Ларец мудрости» (загадки, пословицы, поговорки, крылатые выражения, скороговорки), наглядно-дидактическими пособиями «Рассказы по картинкам», портретами детских писателей, сюжетными картинками по прочитанным произведениям. Оформлен альбом с иллюстрациями к сказкам разных авторов. По инициативе родителей в группе были развешаны кьюар-коды к иллюстрациям любимых детских книг. Дети могли рассматривать картинки по прочитанным произведениям в планшете. Также в планшете были загружены некоторые электронные и 3D книги.

Остановимся на квест-игре. Ее сюжет основывался на прочитанных с родителями книгах, разрабатывался в соответствии с тематической неделей. Участники находят в почтовом ящике письмо от персонажа книги, с предложением поучаствовать в квесте-игре. Для этого детям нужно прочитать книгу, выполнить задания, а в финале найти тайник. Для этого предстоит внимательно читать книгу, находить и разгадывать подсказки. Подсказки – это карточки с заданиями, содержащими различные логические головоломки по тематике книги. В каждом задании на карточке зашифровано место нахождения следующей подсказки. В книге заранее прикреплены на страницах тематические карточки с заданиями по мотивам художественного произведения. Например, угадай книгу, собери иллюстрацию-пазл, отгадай загадку про персонажа книги, прослушай аудиотрывок из книги, найди

картинку к прослушанному отрывку, разыграй сценку и др. Каждый квест заканчивается нахождением тайника, в котором воспитатели и родители продумывают сюрпризный момент. Часто он связан с заготовками, позволяющими сделать поделки по книгам (пазлы, букросинг, лэпбук и др.). В интерактивном читательском уголке находится «доска почета» читателя, на которой дети в кармашки с названиями читаемых книг отмечают количество выполненных заданий из квеста. После квест-игры книга убирается на полку, а в кармашках остаются храниться поделки детей по мотивам книги.

Мы считаем, что интерес к книге у дошкольников можно сформировать и без ИКТ-средств, но при этом отмечаем, что современные дошкольники охотнее включаются в деятельность, которая предполагает информационно-коммуникационную среду. Предлагаем не игнорировать современные возможности, но при этом в квесте планировать больше творческих заданий, в которых взаимодействие с детьми и взрослыми может представлять больший интерес, чем взаимодействие с гаджетом.

Литература

1. Фельдштейн Д.И. Приоритетные направления психолого-педагогических исследований в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития: доклад на выездном заседании Президиума РАО в Нижнем Новгороде, апрель 2010 г. М.; Воронеж, 2010. 16 с.
2. Фельдштейн Д.И. Характер и степень изменений современного детства [Электронный ресурс]. URL: <https://letidor.ru/obrazovanie/a345-harakter-i-stepen-izmeneniy-sovremennogo-detstva-8580.shtml> (дата обращения: 4.11.2019).
3. Чиндилова О.В. Формирование образного восприятия художественной литературы детьми на разных ступенях литературного образования. М.: АПКиППРО, 2007. 160 с.
4. Национальная программа поддержки и развития чтения / Фед. агентство по печати и массовым коммуникациям; Рос. книж. союз. Библиополе. 2007. № 1. С. 6-25.
5. ФГОС дошкольного образования. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ifapcom.ru/files/News/Nats-progr-chtenia.pdf>.
6. PISA 2018 Assessment and Analytical Framework. Paris: OECD Publishing, 2019. 308 p. [Elektronnyj resurs]. URL: <https://doi.org/10.1787/b25efab8-en> (data obrashcheniya: 22.06.2019).

АНАЛИЗ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ДАННЫХ С ПОМОЩЬЮ ПРОГРАММЫ SPSS

А.М. Назаров, Ш.Ш. Рустамов

Республика Узбекистан, г. Бухара, БухГУ
gulnoz7676@gmail.com

Аннотация: В статье рассматривается применение статистического пакета анализа данных SPSS Statistics для решения задач психологического исследования. При этом в статье показаны некоторые функции программы SPSS.

Abstract: The article discusses the use of the statistical data analysis package SPSS Statistics for solving psychological research problems. This article shows some features of the SPSS program.

Ключевые слова: статистический пакет анализа данных, SPSS Statistics, психологическое исследование, факторный анализ, частотный анализ, статистические критерии, корреляция.

Keywords: statistical package of data analysis, SPSS Statistics, psychological research, factor analysis, frequency analysis, statistical criteria, correlation.

Математическая обработка данных является необходимым этапом для причинного объяснения феноменов любой природы, в том числе психологических феноменов. Существует определенная последовательность действий для получения значимой информации: выборка, предобработка, трансформация, применение метода для получения знаний, интерпретация.

Преимущества интеграции SPSS Statistics и RПакет IBM SPSS Statistics является одним из лучших в мире программных решений для статистического анализа. Он содержит инструменты прогнозного моделирования и продвинутое аналитические функции для решения коммерческих и исследовательских задач. Этот пакет является фактическим стандартом для многих предприятий, исследовательских институтов и специалистов по статистике.

Организации используют SPSS Statistics в следующих целях:

- понимание информации;
- анализ тенденций;
- составление прогнозов и планов;
- подтверждение расчетов;
- получение конкретных выводов.

Среда SPSS Statistics позволяет оперативно получать доступ к массивам данных, управлять ими и анализировать их – включая данные опросов, корпоративные базы данных, данные, загруженные из Интернета, и т.д. Продвинутое статистические методы и инструменты для наглядного представления информации образуют надежную, простую в использовании интегрированную платформу, с помощью которой пользователи могут анализировать данные и решать сложные исследовательские и коммерческие задачи.

Программа SPSS является очень мощным и широко распространенным средством компьютерного анализа данных в психологии и социальных науках. SPSS – это аббревиатура от Statistical Package for the Social Science (статистический пакет для социальных наук). Как следует из названия, SPSS представляет собой множество различных программ, предназначенных для анализа данных в социальных науках. Эти программы позволяют организовывать ввод данных, гибко менять их структуру, применять к ним самые современные методы обработки или их последовательность и получать результаты в удобной и наглядной форме. Все это множество программ объединено в единую систему, обеспечивающую простой и дружелюбный диалог с исследователем и снабженную исчерпывающей справочной поддержкой. Программное обеспечение IBM SPSS – всеобъемлющий комплекс инструментов для прогностической аналитики и анализа данных.

Внедрение аналитики в действующие бизнес-процессы компании позволит лучше узнать своих клиентов, улучшить результаты деятельности компании, усилить конкурентные позиции на рынке, увеличить выручку компании.

Программное обеспечение IBM SPSS поможет:

- собрать всю необходимую информацию о вкусах и мнениях потребителей;
- прогнозировать реакцию клиентов на специальные предложения до того, как они осуществляются;
- влиять на результаты деятельности компании за счет внедрения прогностической аналитики в бизнес-процессы.

Анализ данных с применением компьютера включает выполнение ряда необходимых шагов:

1. Определение структуры данных.
2. Ввод данных в компьютер в соответствии с их структурой и требованиями программы.
3. Задание метода данных в соответствии с задачами исследователя.
4. Получение результата обработки данных.
5. Интерпретация результата обработки данных.

Шаги 1 и 5 не способна выполнить не одна компьютерная программа – их необходимо делать самому исследователю. Помощь компьютера (шаги 2 – 4) заключается в переходе от длинной последовательности расчетов к более компактной их последовательности. Исследователь вводит массив данных, который не недоступен осмыслению, но пригоден для компьютерной обработки (шаг 2). Затем исследователь дает программе команду на обработку данных в соответствии с задачей исследования и структурой данных (шаг 3). В итоге исследователь получает результат обработки (шаг 4) – тоже массив данных, но меньший, доступный осмыслению и содержательной интерпретации.

Основные виды статистического анализа компьютерной обработки данных в программе SPSS:

1. Частотный анализ. Любое научное психологическое исследование начинается с частотного анализа. Частотный анализ является самым примитивным видом статистической обработки данных. Данный вид анализа можно производить вручную, но это займет на порядок больше времени и сил, чем подсчет частот при помощи компьютера.

Частота – это количество объектов в выборке, имеющих данное значение признака. Так, например, проводится частотный анализ по шкалам «пол», «возраст» и «семейное положение». Как видно из таблицы (столбец Frequency), выборку составило 6 респондентов женского пола и 3 респондента мужского пола. Из них 2 респондентам 29 лет, 3-м 30 лет, 2-м 34 года, 35 лет одному респонденту и 36 лет также одному респонденту. 5 из опрошенных человек состоят в браке, 4 человека разведены.

Также частотный анализ позволяет увидеть процентное соотношение данных групп респондентов (столбик Percent).

2. *Статистические критерии.* Множество задач психологического исследования предполагает те или иные сопоставления. Мы сопоставляем

группы испытуемых по какому-либо признаку, чтобы выявить различия между ними по этому признаку. Мы сопоставляем то, что было «до» с тем, что стало «после» наших экспериментальных или любых иных воздействий, чтобы определить эффективность этих воздействий. Мы сопоставляем эмпирическое распределение значений признака с каким-либо теоретическим законом распределения или два эмпирических распределения между собой, с тем, чтобы доказать неслучайность выбора альтернатив или различия в форме распределений.

Мы, далее, можем сопоставлять два признака, измеренные на одной и той же выборке испытуемых, для того, чтобы установить степень согласованности их изменений, их сопряженность, корреляцию между ними.

Наконец, мы можем сопоставлять индивидуальные значения, полученные при разных комбинациях каких-либо существенных условий, с тем, чтобы выявить характер взаимодействия этих условий в их влиянии на индивидуальные значения признака.

Таблица

Статистические критерии («до» с тем, что стало «после»)

		Парные разности					t	ст.св.	Значимость (2-сторонняя)
		Среднее	Стд. отклонение	Стд. ошибка среднего	95% доверительный интервал разности средних				
					Нижняя граница	Верхняя граница			
Pair 1	Экстраверсия-1 Экстраверсия_2	-1,1	2,9	,38273	-1,93	-,40601	-3,06	57	,003
Pair 2	Интроверсия - 1 Интроверсия - 2	-1,4	4,0	,53329	-2,49	-,36314	-2,68	57	,010

3. *Коэффициент корреляции.* Корреляция (или коэффициент корреляции – «r») – это статистический показатель вероятностной связи между двумя переменными. Выделяют положительную корреляцию, отсутствие корреляции и отрицательную корреляцию.

Так, положительная корреляция соответствует значениям $0 < r < 1$. Положительную корреляцию следует интерпретировать следующим образом: если значения одной переменной возрастают, то значения другой переменной имеют тенденцию к возрастанию. Чем коэффициент корреляции ближе к 1, тем эта тенденция сильнее. Примером значительной положительной корреляции может служить зависимость между ростом и возрастом человека.

Отсутствие корреляции (no correlation) определяется значением $r=0$. Нулевой коэффициент корреляции говорит о том, что значения переменных никак не связаны друг с другом. Примером пары величин с нулевой корреляцией является рост человека и результат его IQ-теста.

Отрицательная корреляция соответствует значениям $-1 < r < 0$. Если значения одной переменной возрастают, то значения другой имеют тенденцию к убыванию. Чем коэффициент корреляции ближе к -1, тем сильнее эта тенденция. Пример отрицательной корреляции можно на взаимосвязи противоположных качеств в человеке. Например, чем выше у человека

выражена тенденция к агрессивному поведению, тем ниже у него будет показатель по шкале пассивность.

Данная программа также указывает меры статистической достоверности результатов вычислений, что служит основой для интерпретации.

Значимость (р-уровень) – мера случайности полученного результата, равная тому, что в генеральной совокупности этот результат отсутствует. Чем меньше эта вероятность, тем выше статистическая значимость результата.

Если исследование показало, что уровень значимости (в таблице результатов уровень значимости обозначается «Sig. 2-tailed») корреляции не превышает 0,05, то это означает, что с вероятностью 5% и менее корреляция является случайной. Обычно это является основанием для вывода о статистической достоверности корреляции. В противном случае ($p > 0,05$) связь признается статистически недостоверной и не подлежит содержательной интерпретации.

Литература

1. Наумов В.В. Общение и электронное обучение [Электронный ресурс]. 2000. URL: <http://psyfactor.org/lib/naumov3.htm>.
2. Дюк В.А. Компьютерная психодиагностика. СПб.: Питер, 1994. 363 с.
3. Информационные технологии. [Электронный ресурс]. URL: <http://kunegin.narod.ru/index.html>.
4. Наследов А.Д. Математические методы психологического исследования. Анализ и интерпретация данных. СПб: Речь, 2004. 392 с.
5. Большой психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. СПб: «Прайм-ЕВРОЗНАК». 2007. 672 с.

ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОЙ ЛИЧНОСТИ

М.М. Нигматова

Республика Узбекистан, г. Бухара, БухГУ
mavjuda,maxmudovna@gmail.com

Аннотация: В статье рассмотрены вопросы, связанные с формированием у школьников социальной компетентности, описаны пути и средства ее формирования.

Annotation: In this article overviewed questions connected with social competence formation of pupils, described ways and facilities of its formation.

Ключевые слова: компетентность, начальная школа, идентификация, интерактивные методы.

Keywords: competence, elementary school, identification, interactive methods.

Сегодня главной целью образования становится формирование социально компетентной личности способной к творчеству и самоопределению в условиях меняющегося мира, обладающей развитым чувством ответственности и стремлением к созиданию. Эти задачи может и должна решать психологическая наука и практика.

На наш взгляд, основными способами организации образовательной среды является действия по повышению уровня психологической культуры и компетентности субъектов учебно-воспитательного процесса, в том числе начальных школах.

Начальная школа – стартовая ступень образования. В этот период закладывается база общих учебных умений и учебной деятельности, формируются те ключевые компетентности, которые составляют основу образования на протяжении всей жизни. Это предполагает формирование у учащихся позитивного мировоззрения, развитие и расширение социальных связей, отношений нового типа с окружающими, готовность к личностному и жизненному самоопределению, которая проявляется в достаточном уровне ценностных представлений самостоятельности, ответственности в осознанном выборе будущей профессии.

Для современной школы, одной из приоритетных задач, является создание необходимых и полноценных условий для личностного развития каждого ребёнка, формирование активной позиции каждого учащегося в учебном процессе. Важно не просто дать ученику знания, а научить применять их на практике, ориентироваться в нестандартных ситуациях. Поэтому использование активных форм обучения является основой формирования компетентности школьника.

Одной из основных задач средних специальных образовательных учебных заведений является формирование компетентной личности. Это согласуется с основными принципами обучения, к которым относятся: ориентированность на развитие личности специалиста; соответствие содержания образовательным тенденциям развития науки; активность и сознательность; наглядность; проблемность и т.д.

Компетенция – готовность эффективно мобилизовать внутренние и внешние ресурсы для достижения поставленной цели; готовность к успешной деятельности в целях удовлетворения индивидуальных и общественных потребностей, составляющая социальный заказ к системе образования.

Компетентность – результат образования, выражающийся в овладении учащимся универсальными способами деятельности.

К наиболее значимым компетентностям личности, необходимым для продолжения образования, из множества других выделяют ключевые компетентности.

Компетентность разрешения проблем и самоменеджмента – способность определять проблему в различных ситуациях, принимать ответственные решения оценивать последствия своего решения.

Коммуникативная компетентность – способность вступать в коммуникацию с целью быть понятым.

Информационная компетентность – способность владеть информационными технологиями. Включает в себя освоение таких способов деятельности, как поиск и извлечение необходимой информации.

Для того чтобы определить, какие методы обучения являются наиболее действенными в процессе формирования компетентной личности, необходимо

дать определение компетентности. Согласно утверждению Б.Т. Лихачёва: «Компетентность – согласованность ценностных ориентаций, совокупность личностных качеств, практических умений и реальное поведение, которое проявляется в реальном взаимодействии».

Компетентность включает в себя знания и умения, способности, ценности и убеждения индивида, его опыт, которые взаимосвязаны между собой и являются её структурными элементами. Они необходимы индивиду для того, чтобы быть компетентным на нескольких уровнях: личностной идентификации, поведенческом и уровне взаимодействия с социальным окружением и социальными институтами.

Одной из разновидностей методов, способствующих формированию компетентной личности, являются интерактивные методы, под которыми понимаются педагогическое взаимодействие, взаимовлияние учащихся и педагогического процесса через призму индивидуальности, личного опыта жизнедеятельности. Интерактивное педагогическое взаимодействие и реализация интерактивных педагогических методов направлены на изменение, совершенствование моделей поведения и деятельности участников педагогического процесса.

Интерактивные методы можно классифицировать, руководствуясь определением их основной функции в образовательном процессе:

- создание благоприятной атмосферы, организация коммуникации;
- организация обмена деятельностью;
- организация мыследеятельности;
- организация смыслов творчества;
- организация рефлексивной деятельности;
- интегративные (интерактивные игры).

Положительными сторонами применения интерактивных методов обучения является активное вовлечение учащихся в познавательный процесс; создание благоприятной атмосферы в коллективе, а также организация коммуникации, в процессе которой, они учатся выражать свои мысли, уважать и принимать точку зрения, отличную от своей, в случае её достаточной аргументированности; активизация творческой деятельности; прочное закрепление результатов.

Материал, изложенный педагогом при помощи интерактивных методов обучения, усваивается учащимися легче и в наибольшем объёме.

Кроме того, применение интерактивных методов обучения позволяет активно вовлечь обучаемых в познавательный процесс.

«Понятийный метод» используется для углубленного изучения содержания материала, преподаваемого учителем. Текст должен быть не большим, желательно с одну страницу. Содержание текста должно быть доступным и интересным. Десять слов, предлагаемых для анализа, должны быть взяты из текста.

Первый этап – знакомство с содержанием нового материала. При чтении текста можно использовать интерактивный метод «Инсерт».

«Инсерт» – интерактивная система пометок для эффективного чтения и мышления, процедура, которая начинается с поиска предыдущих знаний и постановки вопросов для пометок в тексте, а затем разметка различных видов информации, которые встречаются в тексте.

Суть этой техники в том, что обучающийся читает текст и на полях делает пометки:

- «галочка» – подтверждает то, что уже знает;
- «плюс» – новая информация;
- «минус» – информация противоречит тому, что думает и знает читатель;
- «вопросительный знак» – информация неясна, озадачила читателя.

Второй этап занятия начинается с анализа содержания текста. Преподаватель вместе с учащимися выделяет десять слов, которые уже заранее подготовлены им и использованы в содержании раздаточных материалов по интерактивному «понятийному методу».

В раздаточных материалах таблица из двух колонок. В первой колонке содержание понятий, а вторая колонка пуста, туда учащиеся самостоятельно должны вписать названия понятий, которые написаны в конце таблицы. Обучаемые знакомятся с содержанием раздаточного материала, вписывают в пустые колонки эти десять слов, но без наличия текста, так как эту работу надо оценить.

Для более хорошего закрепления содержания нового материала используют тест, составленный по содержанию одной страницы текста. Тест должен отражать содержание текста, в количестве не больше десяти слов.

Оптимальный метод – тот, который даёт наилучший результат. Подлинная активность преподавателя – это соучастие в процессе, взаимный поиск, раздумья. Если учащиеся внимательно слушают педагога – это активность; если они «про себя» обдумывают ответ на вопрос, решают пример, выполняют упражнение – это активность.

Доминантой педагогического процесса является развитие личности учащегося. Именно в создании условий для их развития, саморазвития заключается назначение педагогического процесса. При этом выбор метода требует анализа группы (её состава, предыдущего опыта, готовности к учёбе), определения цели, понимания проблемы, своих собственных трудностей и возможностей, а также технических условий использования. Без такой тщательной подготовки применение интерактивных методов обучения может превратиться из образовательного процесса в развлечение.

Таким образом, использование интерактивных методов обучения способствуют формированию личностных качеств, развитию профессиональной готовности молодого специалиста.

Литература

1. Чуркова Т.М. Формирование профессионально компетентной личности в условиях непрерывного образования. М., 2001. 293 с.
2. Кабардиева А.А. Воспитание социальной компетентности подростков в этнокультурной среде. Махачкала, 2011. 171 с.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Л.К. Пикулева

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

doshchel@mail.ru

Аннотация. В статье выделены проблемы формирования и функционирования информационно-коммуникационных технологий в образовательных организациях, определены условия использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе дошкольной образовательной организации, показаны преимущества и недостатки цифровых средств.

Abstract. The article highlights problems of formation and functioning of information and communication technologies in educational organizations, defines conditions of use of information and communication technologies in educational process of pre-school educational organization, shows advantages and disadvantages of digital media.

Ключевые слова: информационная культура, цифровые средства, информационная образовательная среда.

Keywords: information culture, digital tools, information educational environment.

В условиях динамично меняющегося мира, постоянного совершенствования и усложнения технологий информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение. Информатизация образования рассматривается в качестве процесса обеспечения сферы образования методологией и практикой разработки и оптимального использования современных информационных технологий, ориентированных на реализацию психолого-педагогических целей обучения и воспитания.

В Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года указано, что цифровые технологии призваны в настоящий момент стать не дополнительным «довеском» в обучении и воспитании, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его качество. То есть в XXI веке перед системой образования поставлены новые задачи и приоритеты. Одной из ведущих идей является создание новых методик, учебных материалов нового поколения, новых способов управления образовательным процессом во всех образовательных учреждениях по уровням и сферам образования на основе всестороннего использования информационно-коммуникационных технологий.

В последние годы все шире стала проявляться роль информационных технологий в дошкольном образовании. Процесс информатизации в учреждениях дошкольного образования обусловлен социальной потребностью в повышении качества обучения и воспитания детей дошкольного возраста, перевод его на новый уровень, предполагающий включение ребенка в образовательный процесс в качестве полноправного субъекта, кроме того, цифровые технологии способны повысить эффективность взаимодействия

педагогического коллектива детского сада и родителей при обучении и воспитании дошкольников.

Проблема формирования, структурирования и функционирования информационно-коммуникационных технологий представляет научный интерес. Проблемы информационно-коммуникационных технологий занимались такие ученые, как В.А. Козырев, Г.А. Ковалев, В.А. Ясвин. Некоторыми аспектами создания информационной образовательной среды в дошкольной образовательной организации занимались З.И. Береснева, С.В. Корецкая, С.С. Прищепа, Н.В. Храмцова, И.Ю. Чепцова и др.

Вместе с тем недостаточно изучаются вопросы управления ИКТ в дошкольном образовании, не решаются проблемы оптимизации потока информации и оптимального использования каналов его поступления, что затрудняет использование цифровых технологий в качестве средства:

- повышения эффективности процесса управления дошкольного образовательного учреждения, его качества;
- внедрения информационных технологий, форм и методов работы, влияющих на повышение работоспособности сотрудников ДОО;
- создания условий для саморазвития и самообразования сотрудников ДОО;
- организации сетевых взаимодействий с различными структурами.

Решение возникающих проблем возможно при следующих организационно-педагогических условиях:

- создания материально-технической базы, необходимой для полноценного функционирования информационной образовательной среды;
- рационального размещения, хранения и использования базы данных образовательных ресурсов ДОО;
- формирования ИКТ-компетентности сотрудников ДОО;

Информатизация дошкольного образования – это комплексный, многоплановый, ресурсоемкий процесс, в котором участвуют дети, родители педагоги, и администрация дошкольной образовательной организации. Это и создание единого информационного образовательного пространства и среды ДОО; и использование информационных технологий в воспитательно-образовательном процессе; и активное использование сети Интернет в образовании.

Информатизация дошкольного образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей образовательного процесса. Использование ИКТ позволит модернизировать образовательный процесс, повысить эффективность, обеспечит мотивацию детей на поисковую деятельность и дифференциацию обучения с учетом индивидуальных особенностей детей.

Информатизация дошкольного образования – процесс объективный и неизбежный. Она ориентирована на создание оптимальных условий для использования информационных ресурсов и технологий в ходе взаимодействия субъектов педагогической деятельности. Информатизация управления

дошкольной образовательной организацией ведёт к интенсификации менеджмента, обеспечивая более качественное взаимодействие окружающей среды, управляющей и управляемой подсистем на основе ИКТ, и, как следствие, способствует оптимизации функционирования педагогической системы, развитию её потенциала и возможностей реализации социального заказа. Информационно-коммуникационные технологии ДОО это педагогическая система, объединяющая в себе средства управления образовательным процессом и информационные образовательные ресурсы на основе компьютерных и мультимедийных средств обучения, информационно-коммуникативных и педагогических приемов, методов и технологий, направленных на разностороннее развитие личности каждого воспитанника учреждения. Этой точки зрения мы и будем придерживаться.

Информатизация ДОО осуществляется в нескольких направлениях: педагогическом и организационном, первое из которых способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, а второе – модернизации управления посредством использования ИКТ.

Сущностью информатизации управления ДОО является процесс информационного обеспечения управленческой деятельности на основе применения современной вычислительной техники и средств связи с целью оптимизации функционирования педагогической системы, развития её потенциала и расширения возможностей реализации социального заказа [19].

Деятельность ДОО непосредственно зависит от того, в какой степени руководитель, его заместители, специалисты и педагоги владеют информацией, как быстро они могут обработать информацию и довести её до сведения участников образовательного процесса. Применение ИКТ позволяет на порядок поднять качество и культуру управленческой деятельности, создать резервы для работы в режиме развития. Внедрение ИКТ в сферу управления ДОО позволяет повысить такие показатели, как:

- экономия затрат труда и времени;
- информированность о состоянии управляемой системы;
- оперативность принятия управленческих решений;
- адекватность и продуктивность управленческих решений;
- оптимизация и автоматизация информационных процессов;
- интеллектуальный потенциал коллектива.

Проведенные психолого-педагогические исследования (Я.А. Ваграменко, А.А. Кузнецов, Е.И. Машбиц, Е.С. Полат, И.В. Роберт, В.В. Рубцов, О.К. Тихомиров и др.), показали, что следует говорить о формировании новой среды обучения.

И.С. Якиманская отмечает, что чем разнообразнее среда, тем эффективнее процесс обучения с учетом индивидуальных возможностей каждого воспитанника, его интересов, склонностей, субъективного опыта, накопленного в обучении и реальной жизни.

Обращение к информационно-коммуникационным технологиям существенно расширяет состав и возможности ряда компонентов образовательной среды. Так, к числу источников учебной информации в этих

условиях можно отнести базы данных и информационно-справочные системы, электронные учебники и энциклопедии, ресурсы Интернета и т.д. Среду, складывающуюся на основе средств информационно-коммуникационных технологий, называют информационно-коммуникационной образовательной средой.

В таких условиях изменяются роли субъектов: в центре обучения оказывается сам обучающийся – его мотивы, цели, его психологические особенности. Все методические решения (организация учебного материала, использованные приемы, способы, упражнения и т.д.) преломляются через призму личности обучаемого, его потребностей, способностей, активности, интеллекта.

Литература

1. Вдовина И.А. Информационная культура, информационная грамотность и информационная компетентность // Вестник Института образования человека. 2017. № 2. С. 111-116.
2. Дмитриев Ю.А. Калинина Т.В., Кротова Т.В. Информационно-образовательная среда ДОО как фактор эффективного взаимодействия педагогов и родителей // Современный детский сад. 2016. № 4. С. 64–70.
3. Калинина Т.В. Основы информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста: состояние проблемы и пути решения // Проблемы современного образования. 2018. № 1. С. 149-162.
4. Пикулева Л.К. Инновационные процессы в воспитании, обучении и развитии подрастающего поколения // Сб. науч. Трудов: в 3 т. / под общ. ред. А.Ф. Аменда. Челябинск. 2010. Т. 2. 687 с.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР

А.А. Селенкова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
abramovskih.alena@mail.ru

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы использования информационно-коммуникационных технологий в качестве одного из наиболее эффективных средств коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Abstract: the article deals with the use of information and communication technologies as one of the most effective means of correction of speech disorders in children of preschool age with ONR.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии; общее недоразвитие речи; логопедическая коррекция; старшие дошкольники; речевые нарушения.

Key words: information and communication technologies; General underdevelopment of speech; speech therapy correction; senior preschoolers; speech disorders.

Современный этап развития системы образования характеризуется значительными преобразованиями, вызванными изменением научной,

методической и материальной базы обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Одним из важных условий модернизации является использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), что, с одной стороны, позволяет повысить эффективность образовательного процесса, с другой – в большей степени применять индивидуальный подход в процессе обучения и воспитания как нормально развивающихся дошкольников, так и детей с различными нарушениями в развитии, в том числе речевыми.

Статистические данные свидетельствуют о том, что количество детей с речевой патологией неуклонно растёт. Наиболее многочисленную группу из них составляют дошкольники с общим недоразвитием речи (ОНР), под которым понимают различные сложные речевые расстройства, характеризующиеся нарушением формирования всех компонентов речевой системы, относящихся к её звуковой и смысловой стороне при сохранном слухе и интеллекте [2, с. 34; 6, с. 221].

В классической литературе выделено три уровня, характеризующих речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общеупотребительной речи до развёрнутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Р.Е. Левина) [9].

Четвёртый уровень речевого развития был выделен Т.Б. Филичевой в результате многолетнего изучения речи 6-7-летних дошкольников.

Переход с одного уровня на другой определяется появлением новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивационной основы речи и её предметно-смыслового содержания.

Основными признаками ОНР в дошкольном возрасте являются позднее начало развития речи (первые слова появляются к 3-4, а иногда и к 5 годам), замедленный темп речевого развития, ограниченный словарный запас; речь аграмматична, малопонятна, отмечается недостаточное развитие фонетико-фонематической стороны речи.

Особенности развития словарного запаса и грамматического строя языка при общем недоразвитии речи описаны в исследованиях М.Е. Хватцева (1959), Р.Е. Левиной (1951, 1958), В.К. Орфинской (1959, 1968), Н.Н. Трауготт (1940), Н.А. Никашиной (1968), Г.А. Каше (1985), О.В. Правдиной (1973), Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной (1986, 1991), С.Н. Шаховской (1971), Б.М. Гриншпуна (1988) и др. [3].

Своеобразие развития различных психических функций у детей с ОНР показано в работах Л.И. Беляковой, Ю.Ф. Гаркуши, О.Н. Усановой, Э.Л. Фигередо, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др.

Также у детей данной категории отличаются своеобразием сенсорная, интеллектуальная и аффективно-волевая сферы (Н.С. Жукова, Л.С. Волкова, Г.И. Колесникова, Л.В. Кузнецова, Р.И. Лалаева, Е.М. Мастюкова, Е.А. Стребелева, Т.Б. Филичева, Е.А. Екжанова и др.).

Указанные нарушения создают серьёзные препятствия при подготовке к школьному обучению, полностью или частично препятствуют речевому общению, и, следовательно, ограничивают возможности социальной адаптации.

Поэтому в настоящее время одной из актуальных задач логопедии является повышение эффективности процесса коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста. А сложная структура нарушений словарного запаса, грамматического строя и связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР определяет необходимость проведения планомерной системной коррекционно-развивающей работы с опорой на сохраненные виды восприятия [1].

Оптимальному решению данной задачи способствует использование в процессе логопедической коррекции информационно-коммуникационных технологий, которые определяются, как совокупность методов, производственных процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации в интересах её пользователей [8].

По мнению многих авторов, применение компьютерной техники позволяет оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с нарушениями речевого развития и значительно повысить эффективность любой деятельности (Р.Ф. Абдеев, 1994; В.П. Беспалько, 2002; Е.И. Машбиц, 1988; О.И. Кукушкина, 1994 и др.).

Итак, преимуществами использования ИКТ в логопедической практике являются:

- использование игровой формы обучения;
- возможность выбора предоставляемой ребёнку информации;
- имитация экспериментов и сложных реальных ситуаций, с которыми ребёнок не сталкивается в повседневной жизни, но необходимых для систематизации и обобщения его представлений;
- визуализация абстрактной информации и динамических процессов;
- активизация полисенсорного воздействия, т.е. включение сохраненных анализаторов, что даёт возможность создания эффективных компенсаторных механизмов;
- возможность познакомить ребёнка с новыми способами сбора информации;
- внедрение дифференцированного подхода к обучению, позволяющего адаптировать процесс коррекционно-развивающей работы к индивидуальным особенностям ребёнка и темпам усвоения им материала;
- возможность дифференциации и индивидуализации обучения (предоставление материала в доступной для ребёнка форме);
- возможность повторения одного и того же задания до получения положительного результата;
- объективность – фиксация начальных, промежуточных и итоговых данных состояния корригируемой функции;
- формирование стойкой мотивации и произвольных познавательных интересов;
- расширение возможности самоконтроля;
- формирование сотрудничества между ребёнком и учителем-логопедом.

Одной из форм подготовки и предоставления учебного материала на логопедических занятиях является мультимедийная презентация.

Под мультимедиа-технологией понимают совокупность аппаратных и программных средств, которые обеспечивают восприятие человеком информации одновременно несколькими органами чувств. При этом информация предстаёт в наиболее привычных для современного человека формах: аудиоинформации (звуковой), видеоинформации, анимации (мультипликации, оживления) [4].

Мультимедиа – это отражение объектов действительности во всех возможных формах. Мультимедийная презентация представляет собой удобный и эффективный способ представления информации с помощью компьютерных программ, сочетающий динамику, звук и изображение, т.е. те факторы, которые позволяют наиболее долго удерживать внимание ребёнка.

Актуальность использования мультимедийных презентаций на логопедических занятиях обусловлена социальной потребностью в повышении качества обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с ОНР, практической потребностью использования в дошкольных образовательных учреждениях современных информационно-коммуникационных технологий.

Также с целью коррекции речевых нарушений у старших дошкольников с ОНР на логопедических занятиях используют прикладные программные средства, которые представляют собой компьютерные программы, предназначенные для использования в учебном процессе. Наиболее широкое применение нашли обучающие программы, развивающие игры и учебно-игровые средства [7].

Данные компьютерные программы способствуют повышению эффективности коррекционно-развивающей работы: обогащению словарного запаса, развитию грамматического строя и связной речи, фонематической стороны речи, подготовке артикуляционного аппарата, формированию навыков правильного звукопроизношения, а также психических процессов (логического мышления, зрительной и слуховой памяти, внимания).

Таким образом, использование ИКТ:

- расширяет возможности включения в работу сохранных анализаторных систем, создавая для ребёнка ситуацию успеха, и повышает его познавательный интерес;

- делает разнообразным процесс передачи информации;

- усиливает воздействие учебного материала.

В своих исследованиях О.И. Кукушкина (2001 г.) обращает внимание на следующее [5]:

- благодаря использованию ИКТ в обучении детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи появляется возможность мотивировать их деятельность (посредством моделирования коррекционно-развивающей компьютерной среды), в тех случаях, когда другими средствами это сделать не представляется возможным;

- проектировать новые содержательные области образования, освоение которых усложнено вне компьютерных моделей;

– находить существенно более эффективные способы решения традиционных задач специального образования.

Итак, применение современных ИКТ, с учётом особенностей и закономерностей развития детей старшего дошкольного возраста с ОНР, позволяет повысить эффективность процесса коррекции речевых нарушений, оказывает положительное влияние на развитие познавательной активности, психических процессов (произвольного внимания, памяти, мышления, восприятия), позволяет значительно повысить мотивационную готовность к проведению коррекционно-развивающих занятий и эффективность обучения в целом, в сравнении с традиционной логопедической коррекцией.

Литература

1. Васильева В.С., Абрамовских А.А. К вопросу об использовании информационных технологий в процессе коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста // *Коррекционно-педагогическое образование*. 2016. Т. 8. № 4. С. 18-26.

2. Волкова Л.С. Логопедия: учебник для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений / под ред. Л.С. Волковой. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. 704 с.

3. Волосовец Т.В. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений/ М.Ф. Фомичева, Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутепова и др.; Под ред. Т.В. Волосовец. М.: Академия, 2002. 200 с.

4. Кукушкин В.С. Педагогические технологии: учеб. пособие для студентов педагогических специальностей / под общ. ред. В.С. Кукушкина. Ростов н / Д.: Издательский центр «МарТ»; Феникс, 2010. 333 с.

5. Лынская М. Информационные технологии в образовании, логопедии [Электронный ресурс]. URL: <http://www.logomag.ru/blog/personal-39/> [Дата обращения: 10.04.2014].

6. Селеверстов В.И. Понятийно-терминологический словарь логопеда. М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1997. 400 с.

7. Солоневичева М.Н. Использование информационных технологий в дошкольных образовательных учреждениях: методическое пособие / сост. М.Н. Солоневичева. СПб: ГОУ ДПО ЦПКС СПб «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий», 2008. 88 с.

8. Троян Г.М. Универсальные информационные и телекоммуникационные технологии в дистанционном образовании: учебное пособие для системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов. М.: РИЦ «Альфа» МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2002. 153 с.

9. Филичева Т.Б. Коррекция нарушений речи. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова. М.: Просвещение, 2010. 272 с.

ТЕКСТЫ «НОВОЙ ПРИРОДЫ» КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДПОСЫЛОК ОСОЗНАННОГО ЧТЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

И.Р. Хасанова, О.Г. Филиппова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

mishanovaog@cspu.ru

Аннотация: Анализируются новые методики, формы и способы организации читательской и образовательной деятельности дошкольников, помогающие преодолеть разрыв между клиповым и линейным мышлением.

Abstract: It analyzes new methods, forms and ways of organizing reading and educational activities of preschoolers, helping to bridge the gap between clip and linear thinking.

Ключевые слова: тексты «новой природы», художественная литература, информационное общество, буктрейлер, подготовка детей к школе.

Keywords: texts of the «new nature», fiction, information society, book trailer, preparing children for school.

В настоящее время современное общество предъявляет все новые и новые требования к личности ребенка дошкольного возраста. Дошкольнику необходимо обладать умениями воспринимать и анализировать информацию, быстро переключаться от одного вида деятельности к другому, находить творческий подход к любым ситуациям.

Эпоха глобальной информатизации привела к активному применению во всех видах деятельности человека информационно-коммуникационных технологий, на что ориентировано и развитие системы образования современной России. Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование становится первой ступенью общего образования, и в настоящее время в образовательном процессе каждого дошкольного учреждения применяются информационные технологии. Современные дети, прежде чем научиться читать и писать, знакомятся с компьютером, и знакомство это начинается в дошкольном возрасте. Информатизация дошкольного образования – процесс объективный и неизбежный.

Создание информационной образовательной среды ДОО – это процесс внедрения информационно-коммуникационных технологий во все направления работы дошкольного учреждения. ИКТ используются в работе с детьми, родителями, в методической работе и управлении дошкольным учреждением. Внедрение информационно-коммуникационных технологий в деятельность ДОО способствует интеграции различных направлений образовательного процесса, повышает его эффективность и качество.

Отечественные педагоги и методисты, ученые-психологи вынуждены признать, что еще недавно сложившиеся в науке, дошкольной и школьной практике методы, приемы и формы изучения учебных предметов, дававшие успешные результаты, сегодня «не работают» потому, что пришло совершенно новое поколение, по сути, первое поколение за всю историю человечества,

родившееся в эпоху Интернета. Это поколение, у которого размыта граница между реальным и виртуальным миром.

Сегодня отчетливо наметилась тенденция возможности «выпадения» детей старшего дошкольного возраста и школьников из пространства культуры, ориентированной на вербальный линейный текст. Не случайно в последние годы в отечественной науке и образовании, книгоиздательской деятельности усилился интерес к так называемым «мультитекстам» или текстам «новой природы».

Ведущие исследователи текстов «новой природы», Т.Г. Галактионова, Е.И. Казакова отмечают, что в настоящее время фиксируется тенденция качественного изменения природы текста: на смену традиционной вербальной конструкции, дополненной иллюстрациями и элементами простейшей графики (таблицы, схемы, диаграммы), приходят тексты, для которых характерны гипертекстуальность, синтез мультимедийности и вербальных структур, активное использование инфографики, интерактивной графики, дополненной реальности и других возможностей коммуникации. Наглядность, доходчивость, универсальность визуального языка позволяет более компактно передавать информацию и ускорить процесс ее восприятия и сохранения.

Тексты «новой природы» оказываются более привлекательными для современных детей как наиболее наглядные и доступные, вполне отвечающие их «клиповому сознанию».

Выявление и осмысление происходящих процессов восприятия, усвоения и оценки разного рода информации современными дошкольниками и осознание причин снижения качества обучения привело ученых-методистов, учителей-практиков к необходимости искать новые методики, формы и способы организации читательской и образовательной деятельности дошкольников, помогающие преодолеть разрыв между клиповым и линейным мышлением.

Можно ли рассматривать тексты «новой природы» как мощный ресурс приобщения детей старшего дошкольного возраста к восприятию художественной литературы?

Мы рассмотрим лишь одну из форм текстов «новой природы» – буктрейлер.

Буктрейлер – новый, но уже весьма заметный атрибут издательской индустрии, значимое явление книжной культуры, уже ставшее предметом самостоятельного научного исследования (Л.В. Зими́на, Т.М. Плохотник, Е.А. Садовникова, Н.М. Свергунова, Н.В. Шевцова, С.В. Шершнева, Л.Н. Якина и др.). Обобщенно под буктрейлером понимается видеокomпозиция из экранизированных эпизодов литературного произведения, но на практике это понятие применяется не только к специально срежиссированной игровой постановке по сюжету книги, но и к видеоинсталляции с музыкальным сопровождением, и к набору слайдов простенькой компьютерной презентации. Буктрейлером именуют как ролик о конкретном произведении (например, новом романе известного автора), так и клип о книгах вообще (например, социальная реклама чтения).

Основная его задача – рассказать о книге, заинтересовать читателя, создать мотивационную интригу, которая станет толчком для возникновения интереса у ребенка к сюжету художественного произведения.

Идея создания буктрейлера зародилась в США, в России жанр буктрейлера появился в 2010 году. Изначально буктрейлер предназначался для взрослых, суть создания – продвижение книги на рынке продаж.

Для практикующих педагогов-дошкольников такая форма работы может рассматриваться как интересный опыт взаимодействия с дошкольниками в процессе создания творческого продукта, что является не только средством приобщения ребенка к чтению и средством развития личности ребенка, но и является средством саморазвития педагога.

В этой связи такая форма работы с дошкольниками, как реализация деятельности по созданию буктрейлера, представляет интерес в условиях дошкольного учреждения.

Буктрейлеры могут быть:

- Игровые (минифильм по книге)
- Неигровые (набор слайдов с цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами)
- Анимационные (мультфильм по книге)

Если рассматривать данные виды в рамках работы с дошкольниками, то наиболее удобным для создания является, с нашей точки зрения, вид буктрейлера – «игровой», так как для реализации творческого замысла можно эффективно использовать возможности театрализованной деятельности, а также создать условия для организации сюжетно-ролевой игры «Творческая мастерская», где дети старшего дошкольного возраста смогут проявить свою индивидуальность в новой для себя роли.

По созданию буктрейлера в работе с дошкольниками можно выделить *основные этапы*:

Первый этап: выбор литературного произведения

Главное условие: сюжет книги, которая выбрана в качестве основы для создания буктрейлера, должен быть незнаком детям. На этом этапе удобно провести работу по развитию творческого воображения дошкольников, используя прием «открытый финал произведения», тем самым предлагая детям придумать свой вариант финала книги. Такая творческая работа может быть интересной формой работы по взаимодействию с родителями воспитанников, в сотрудничестве с которыми появятся новые варианты финала. Такой творческий союз непременно станет инструментом для укрепления детско-родительских взаимоотношений, что является важной задачей взаимодействия детского сада и семьи.

Второй этап: создание сценария к буктрейлеру

На данном этапе необходимо определить вид буктрейлера, продумать сюжет и написать текст, который станет основой творческого продукта. Это достаточно сложная задача для дошкольников, поэтому на данном этапе главная роль отводится взрослым.

Родители воспитанников при создании творческого продукта (сценария буктрейлера) могут стать соавторами. В то же время роль детей продолжает быть активной, дети должны быть вовлечены в творческий процесс. В данном случае уместно использовать прием «Мозговой штурм», который может стать толчком для саморазвития личности ребенка в специально созданных условиях.

При создании сценария важно учитывать, что сюжет буктрейлера – это основа видеоролика, то содержание, которое будет определять идею и воплощение творческого продукта. К написанию текста сценария нужно подходить очень ответственно и продуманно. Важно учитывать и то условие, что видеоролик не должен быть длинным, не более 2 минут, так как это оптимальное время, чтобы удержать внимание зрителя, в нашем случае – внимание дошкольника.

Третий этап: съемка сюжета буктрейлера.

На этом этапе основной формой работы является театрализованная деятельность, посредством которой на этапе репетиции осуществляется съёмка частей сюжета буктрейлера. Активная роль принадлежит детям и родителям, которые могут стать как соавторами в подготовке материальной базы импровизированного спектакля, так и участвовать в роли актеров, принимающих участие в съемках.

Четвертый этап: выбор средств для создания буктрейлера и практическая реализация – процесс создания буктрейлера с помощью программных средств.

Здесь можно использовать операционную систему Microsoft Windows, Microsoft PowerPoint программы для обработки цифрового фото и видео Format Factory, Free Video Dub, растровые графические редакторы Photo Shop, Paint, векторный графический редактор Macromedia Flash, редактор Audacity, программы Fine Reader, Nero, Internet Explorer программа для записи и редактирования звука Soung Forge, программа для видеомонтажа Vegas Pro.

Пятый этап: демонстрация буктрейлера.

В работе со старшими дошкольниками реализация данного этапа должна стать отправной точкой для продвижения творческого продукта.

Формы работы по демонстрации буктрейлера могут быть достаточно разнообразны, главное учитывать условие, посредством которого дети смогут выбрать из предложенных педагогом вариантов, каким образом будет проходить презентация новой сказки.

Практический совет на этапе просмотра буктрейлера: важно обратить внимание на эмоциональное состояние зрителей, на уровень интереса, который должен проявиться в процессе просмотра. Необходимо проанализировать, правильно ли воспринимается идея ролика, какое воздействие он оказывает на зрителей.

При анализе содержания работы в рамках создания буктрейлера на базе дошкольного учреждения, можно выявить следующие положительные результаты:

- использование новой формы работы способствует возбуждению интереса детей к чтению художественной литературы посредством создания необычных условий (интриги);
- деятельность, интересная ребенку, является сильным мотиватором, способствующим активному развитию личности дошкольника;

- реализация в практической деятельности новой формы работы способствует повышению уровня педагогической компетенции при использовании инновационных форм в работе с дошкольниками;
- расширение содержания совместной деятельности с детьми при взаимодействии с родителями воспитанников при создании творческого продукта;
- буктрейлер как новая форма работы с дошкольниками, является достаточно эффективной по созданию условий для формирования осознанного чтения старших дошкольников.

Литература

1. Гринева М.И. Клиповое мышление во благо ученика // Тексты новой природы в образовательном пространстве современной школы: сб-к мат-лов VIII Междунар. науч.-практ. конф. «Педагогика текста», Санкт-Петербург, 21 октября 2016 г. / под ред. Т.Г. Галактионовой, Е.И. Казаковой. СПб.: Лема, 2016. С. 49–51.
2. Данилова Г.В. «Тексты новой природы» как источник образовательного потенциала и «новой грамотности» школьников // Тексты новой природы в образовательном пространстве современной школы: сб-к мат-лов VIII Междунар. науч.-практ. конф. «Педагогика текста», Санкт-Петербург, 21 октября 2016 г. / под ред. Т.Г. Галактионовой, Е.И. Казаковой. СПб.: Лема, 2016 С. 52–55.
3. Казакова Е.И. Тексты новой природы: закономерности и технологии развития современной грамотности в условиях качественной модернизации современного текста / Е.И. Казакова // На путях к новой школе. 2014. № 1. С. 8–9.
4. Полежаев Д.В. Некоторые аспекты философского измерения текста (в контексте ментального подхода) // Тексты новой природы в образоват. пространстве современной школы / под ред. Т.Г. Галактионовой, Е.И. Казаковой. СПб.: Лема, 2016 С. 77–80.
5. Щербинина Ю. Смотреть нельзя читать. Буктрейлерство как издательская стратегия в современной России» // Вопросы литературы. 2012. № 3. С. 146–165.

ИНФОРМАЦИОННО–ТЕХНИЧЕСКАЯ СРЕДА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНТЕРЕСА К НАУКАМ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

И.Г. Цыганкова

Россия, г. Тольятти, Д.С. № 140 «Златовласка»

Н.А. Ерыкова

АНО ДО «Планета детства «Лада»

zaved140@pdlada.ru

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы информационно-технического обеспечения образовательной среды в дошкольных образовательных учреждениях, требующей новых подходов к ее организации, в связи с интенсивным развитием информационных и цифровых технологий.

Abstract: The article deals with the issues of information and technical support of the educational environment in preschool educational institutions, which requires new approaches to its organization, due to the intensive development of information and digital technologies.

Ключевые слова: информационно-техническая среда, интерактивное оборудование, образовательная среда, цифровое оборудование.

Key words: information technology environment, interactive equipment, educational environment, digital equipment.

На современном этапе развития общества перед системой образования поставлена цель обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования и вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования. Дошкольное образование является первой ступенью общего образования, а значит, работу по достижению поставленной цели необходимо начинать с дошкольного этапа.

Современный ребенок с рождения окружен информационными и техническими средствами (электронные игрушки, фото и видеотехника, смартфоны, планшеты, компьютеры, высокотехнологичная бытовая техника, оборудование, обеспечивающее виртуальную и дополненную реальность интернет, и т.п.) и задача современного образования заключается в эффективном использовании имеющихся цифровых и высокотехнологичных ресурсов для всестороннего и качественного развития ребенка-дошкольника.

Проекты нацпроекта «Образование»: «Цифровая образовательная среда», «Успех каждого ребенка», «Современная школа» направлены на обновление содержания образовательных программ, создание современной высокотехнологичной, цифровой образовательной среды, что позволит обеспечить у обучающихся формирование технологических навыков, необходимых для успешного проживания в цифровую эпоху.

Для эффективной и благополучной жизни в высокотехнологичном обществе будущего, у современного дошкольника необходимо развивать:

- любознательность, активность;
- понимание причинно-следственных связей;
- умение мыслить перспективно, понимать какие последствия будет иметь в краткосрочной и долгосрочной перспективе решение, принятое в настоящем;
- умение наблюдать, экспериментировать, делать выводы и умозаключения; находить нестандартные решения поставленной задачи;
- умения осуществлять поиск и отбор нужной информации;
- предпосылки цифровой грамотности: навыки программирования, поиск, обмен информацией, уверенное владение информационными ресурсами;
- умения и навыки совместной работы.

Получить такой результат возможно, если процесс организации обучения будет носить исследовательский, творческий характер, а использование обучающего материала позволит найти разные варианты решения имеющейся проблемы или задачи.

Актуальность изучения проблемы информационно-технического обеспечения образовательной среды в дошкольных образовательных учреждениях обусловлена с одной стороны требованиями федеральных нормативных документов, а с другой стороны стремительно внедряющимися во

все сферы деятельности человека информационными и цифровыми технологиями, которые стали не просто средством, а средой существования.

Проблема организации материально-технического оснащения образовательного процесса в дошкольных учреждениях отражена в работах таких ученых как Ю.С. Мануйлов, С.Л. Новоселова, В.А. Петровский, Н.А. Рыжова, Л.П. Стрелкова.

С.Л. Новоселова раскрывает понятие развивающая предметная среда через систему материальных объектов деятельности ребенка, которые представляют собой единство социальных и природных средств, обеспечивающих разнообразие его деятельности.

Очевидно, что соблюдение вышеуказанных условий стимулирует дошкольные образовательные учреждения к поиску новых идей для организации образовательного пространства с использованием информационно-технических средств.

В детском саду № 140 «Златовласка» АНО ДО «Планета детства «Лада», г. Тольятти реализуется проект «Создание инновационной информационной образовательной среды для развития интереса у дошкольников к естественным, техническим и математическим наукам».

В рамках проекта для развития интереса к естественным наукам в групповых помещениях созданы познавательно-исследовательские центры. Образовательная среда в группах оснащена обучающим игровым оборудованием для детской исследовательской деятельности: наборы – «Лаборатория воды», «Магнитная лаборатория», «Лаборатория звука», «Оптические секреты» и др.; STEM-наборы: «Магнетизм», «Плавание и погружение», «Простые механизмы», «Сила и движение».

Преимущество таких наборов состоит в том, что в них собрано оборудование, которое можно использовать для целой серии опытов (от 15 до 30), объединенных одной тематикой.

Дополнительно к образовательным наборам используется цифровая лаборатория «Наураша в стране Наурандии». Цифровая лаборатория состоит из восьми сцен, посвящённых темам – «Температура», «Свет», «Звук», «Магнетизм», «Сила», «Электричество», «Кислотность», «Пульс».

Главный герой – мальчик Наураша, маленький ученый, исследователь, помощник детей. Наураша делится с детьми определенным объемом информации по каждой теме и руководит рядом научных опытов. С помощью настоящих датчиков дети знакомятся с различными явлениями. Например, при знакомстве со свойством воды – вода бывает горячей, теплой, холодной, используется модуль «Температура». Измеряя датчиком все ее три состояния, дети имеют возможность наглядно увидеть показатели измерения в градусах на экране, на большом термометре. А также увидеть, как влияет температура на жизнедеятельность живых организмов на примере объектов-индикаторов: цветок (покрывается инеем, желтеет и опадает), рыбка (вода замерзает или начинает кипеть) и сам Наураша (дрожит или покрывается потом).

Удобство использования лаборатории состоит в ее мобильности. Модули, могут по отдельности переноситься из группы в группу, подключаться к

ноутбуку, планшету, интерактивной доске, что позволяет педагогу организовывать как индивидуальную, так и групповую работу.

Все помещения для старших и подготовительных групп оснащены информационно-техническим оборудованием (интерактивная доска, проектор, ноутбук, интерактивные столы), которые используются для демонстрации познавательных презентаций и видео, доступных детскому восприятию; познавательных мультфильмов (из серии «Смешарики», «Фиксики», «Почемучка», «Профессор Почемушкин» и др.).

Некоторые процессы и явления сложно воспроизвести и объяснить. Использование в образовательной деятельности мультимедиа позволяет сделать это легко и быстро.

Например, при изучении такого явления, как поверхностное натяжение воды, словесный пример с водомеркой детям, скорее всего, будет непонятен. Не все представляют, кто это и как она передвигается по воде, как по твердой поверхности. А вот после просмотра видео «удивительные насекомые (водомерка)» у детей возникает представление о ней, о ее способе передвижения.

Кроме этого возможности использования интерактивной доски позволяют педагогам самостоятельно создавать электронные игры, в соответствии с обучающей задачей или использовать готовые для проведения образовательной деятельности.

Преимущества применения интерактивного оборудования очевидны:

- создает дополнительную мотивацию, что обеспечивает более эффективное усвоение программного материала;

- обеспечивает показ скрытых процессов, моментов, которые очень трудно передать в словесной форме;

- позволяет предъявлять синтез различных видов информации (текстовой, графической, анимационной, звуковой, видео) благодаря этому становятся возможным разные варианты ее структурирования, интегрирования и предъявления;

- дети с дошкольного возраста получают навыки практической деятельности с информационно-техническим оборудованием, в образовательных условиях.

Для развития интереса к техническим и математическим наукам в детском саду оборудован кабинет программирования и робототехники.

В кабинете нет привычных парт – дети могут работать индивидуально за небольшими столами, а могут объединить их в пары, или собрать все вместе в одно пространство для коллективной работы. Для этой же цели служит большой игровой стол, где будущие инженеры, расположившись за ним стоя, могут испытывать свои постройки или выстраивать лабиринты. Удобные, небольшие подушки позволяют детям разместиться прямо на полу в специально выделенных зонах, а на длинной широкой дорожке устроить соревнования на скорость. Все оборудование в кабинете располагается на специальных открытых модулях и доступно для детей. Кабинет оснащен следующим оборудованием.

Электронные конструкторы «Микроник», «Знаток», состоящие из различных соединений, электронных блоков, знакомят детей с электроникой и законами физики. Это не просто конструкторы, а целая радиотехническая лаборатория с неограниченными возможностями для творчества. Конструируя электронные игрушки, дети выясняют, почему лампочка светит, что приводит в действие вентилятор, за счет чего срабатывает охранная сигнализация, что лежит в основе работы фонарика и т.д. В наборах много вертящихся, издающих звуки, светящихся элементов. По сути, собирается большая электросхема, которая в настоящих реальных приборах существует в виде электрических микросхем.

Программируемые роботы – «Робомыши», «Ботли», «Matata Lab» знакомят дошкольников с алгоритмикой и азами программирования. Результат – приобретают знания и навыки создания кодов, алгоритмов и программ на разном техническом оборудовании. Работая с планшетами, дети могут составлять алгоритмы для роботов в виртуальном мире в программе «Пиктомир», а на интерактивной доске и интерактивных столах пробуют самостоятельно создать мультфильмы, в которых герои действуют по составленной ими программе.

3D-ручки, 3D-принтеры и конструкторы – «Фанкластик» и «Lego Wedo 2.0» позволяют детям смоделировать любой их творческий замысел в 3D-пространстве. Причем современное оборудование дает возможность стать настоящими маленькими инженерами: сначала создать проект в специальной программе, а затем уже приступить к его реализации. Конструкторы «Lego Wedo 2.0» помогают детям сделать этот проект движущимся – составленная дошкольниками на планшете программа, приводит постройку в движение.

Таким образом, оснащение групповых пространств детского сада информационно-техническим оборудованием, соответствующего современным требованиям обеспечивает:

1. Обновление предметно-пространственной среды, в соответствии с требованиями законодательства в сфере образования.
2. Построение образовательного процесса на принципах:
 - обучение через игру;
 - обучение как открытие;
 - обучение как исследование;
 - обучение как приобретение практических навыков;
 - обучение как мотивация к выбору профессии в будущем.
3. Развитие у детей интереса к разным видам наук.
4. Уверенное владение дошкольниками информационно-техническими средствами, обеспечивающими овладение технологичными навыками, необходимыми для успешного функционирования в цифровую эпоху.

Литература

1. Вартанова Е.Л. Индустрия российских медиа: цифровое будущее: академическая монография. М.: МедиаМир, 2017. 160 с.
2. Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игры-эксперименты с дошкольниками: учеб.- метод. пос. М.: Центр педагогического образования, 2013. 63 с.
3. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников: учеб.- метод. пос. М.: Центр педагогического образования, 2018. 144 с.

РАЗДЕЛ 10. ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ДЕТСТВА: МЕТОДОЛОГИЯ, ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ДИАГНОСТИКА

К ВОПРОСУ ОБ АКТУАЛЬНОСТИ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Ю.В. Батенова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

batenovauv@cspu.ru

Аннотация. В статье представлены теоретические подходы и осуществлена попытка определить методологические основы становления информационной грамотности в дошкольном возрасте. Обосновывается, что образовательно-воспитательная среда детского сада должна организовываться с учётом широкого использования информационно-коммуникационных технологий, существенно расширяющих возможности представления образовательной и развивающей информации всем субъектам образовательного пространства.

Abstract. This article presents theoretical approaches and attempts to determine the methodological foundations of the formation of information literacy in preschool age. It is proved that the educational environment of the kindergarten should be organized taking into account the wide use of information and communication technologies, which significantly expand the possibilities of presenting educational and developmental information to all subjects of the educational space.

Ключевые слова: дошкольный возраст, информационная грамотность, развитие личности, компьютерная игра.

Keywords: preschool age, information literacy, personal development, computer game.

Проблемное поле современной психологической науки определяется принципиальными изменениями, которые произошли в человеческом обществе в связи с возникновением информационно-компьютерных технологий. Как отмечает В.П. Борисенков, «...в мире происходят перемены эпохального значения, сочетающие в себе высочайший динамизм и глобальный характер, причем революционные сдвиги в области информации и коммуникативных технологий выступают мощным ускорителем этих перемен» [2, с.17].

В этих условиях киберпространство играет всё большую роль в жизни человека, изменяет саму природу человека. Имеются в виду изменения восприятия, сознания, мышления, потребностно-мотивационной и эмоционально-волевой сфер человека, его жизненных ритмов, пространства деятельности, структуры отношений, этических и ценностных переживаний. Эти изменения свидетельствуют о необходимости переосмысления на теоретико-методологическом уровне научных представлений о роли современного образования как социокультурного явления, что выдвинуло в последнее десятилетие проблему развития ребенка в информационной среде в центр внимания современных исследователей (Исмагилова А.Х., Лаишевская

Р., Марцинковская Т.Д., Обухова Л.Ф., Прихожан А.М., Пронина Л., Самойлова Е.О., Филатова Т.П., Ярмухаметова И.А., Яновский М.И. и др.)

Важнейшим условием и одновременно средством формирования новой системы образования является информационно-образовательная среда. Наряду с этим, по мнению М.В. Сеславинского «...важнейшей характеристикой общества знаний остается наличие и реализация принципа первичности человеческого фактора даже в условиях глобального проникновения ИКТ во все сферы человеческой деятельности, потому что именно человек является основным обладателем, генератором и потребителем важнейшего ресурса развития общества знаний. В связи с этим новое содержание образования не может ограничиваться перечнем информационно-ориентированных требований к развитию ребенка, оно должно охватить все основные компоненты социализации: систему духовно-нравственных ценностей; научных представлений о природе, обществе и человеке; систему укрепления физического, психологического, морального и социального здоровья детей» [3, с.12].

Все это усложняет воспитательные задачи, стоящие перед дошкольным образованием, педагогами ДОО, и обнаруживает научную, социальную и практическую значимость данного исследования.

Объем и характер произошедших изменений в развитии и функционировании общества объективно изменили и условия становления личности растущего человека, в том числе дошкольника. Однако информационный взрыв, кардинально изменивший жизненное пространство взрослого человека, совсем иным образом (по-другому) проявляется у детей. Ребенок дошкольного возраста уже изначально существует в информационно-насыщенной среде, порождаемой разнообразными электронными устройствами. Современный дошкольник родился в цифровую эпоху, живет и социализируется в ней изначально. В этот период многократно возросли потоки информации, расширилось пространство знаний, изменилась (по-разному для педагога и воспитанника, как заметил Д.И. Фельдштейн) скорость их приобретения, многое усложнилось и смешалось в восприятии действительности. К существованию в такой среде дети готовы в большей степени, чем окружающие их взрослые. Цифровое поколение может извлечь много пользы, взаимодействуя с новой информационной средой, однако не следует также игнорировать те опасности, которые она привносит с собой в детский мир и неокрепшую душу ребенка (Палфи Дж., Гассер У.). Блокировать эти риски можно, формируя и повышая информационную грамотность всех субъектов образовательного пространства.

В рамках психолого-педагогического знания важно не только установить, как воспитывать детей в условиях современной неупорядоченной информационной среды, но и определить психологические условия и механизмы, сущность и структуру такой воспитательной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях, чтобы в итоге вырастить высоконравственного, образованного человека. Исключительную важность приобретает задача изучения интерпсихических и интрапсихических аспектов

развития дошкольников, что требует выявления характера и особенностей процесса реального самоосуществления ребенка в условиях кардинального изменения самого знаниевого пространства, его принципиальной информационной открытости и доступности [1].

Все это актуализирует научный поиск по изучению современного детства и подразумевает многоуровневую и многоаспектную оценку реальной социальной ситуации развития (Л.С. Выготский), в которой сегодня объективно функционирует и развивается детское сообщество. Кроме того, в настоящее время требуется уточнение и углубление психолого-педагогических знаний о детстве, раскрытие всех его новообразований, обусловленных существованием в современном информационно-насыщенном мире, необходимо установление специфики развития современного дошкольника, его особого детского мира, уже с малолетства, погруженного в цифровую среду.

Практическая актуальность рассматриваемой темы состоит в том, что научного решения ждет проблема преодоления психологических последствий компьютеризации, возникшая в дошкольном образовании в связи с массовым распространением среди детей компьютерных игр; а также – увлечение дошкольников многообразной по форме и разнообразной по содержанию мультипликационной продукцией. Родительское и педагогическое бессилие и попустительство по этим вопросам обнаруживается явственно и повсеместно. Во многих вопросах формирования информационной грамотности детей сообщество педагогов и родителей некомпетентно. Проведенные исследования показывают, что информационная грамотность отсутствует даже у студентов престижных московских вузов. Вместе с тем, благодаря усилиям ЮНЕСКО мировое научное сообщество уже давно сконцентрировалось на этой проблеме и её практическом воплощении в образовании. Например, в 2001 г. в США принят акт NCLB «Ни одного неохваченного ребенка», который в 2011 г. был видоизменен с добавлением части D, получившей название EETT «Улучшение Образования Через Технологию». В документах подчеркивается их направленность на формирование цифровой грамотности обучающихся [4].

Выше сказанное позволяет утверждать, что на данный момент существует ряд противоречий:

1) между объективным признанием существенного влияния информационно-коммуникационных технологий на развитие личности дошкольников и неоднозначной оценкой и недооценкой данного влияния психолого-педагогическим сообществом;

2) между значительным влиянием игровых компьютерных программ на детей дошкольного возраста и содержательным наполнением данных программ, не всегда соответствующих основным линиям развития дошкольников, не подкрепленных теоретическими исследованиями и не имеющими экспериментального обоснования;

3) между широким домашним использованием в воспитании детей медийной и информационной продукции и отставанием дошкольных образовательных учреждений (ДОО) в педагогически-грамотном и научно-обоснованном применении цифровых средств в воспитательном процессе;

4) между потребностью многостороннего развития дошкольника в информационном контексте, становлением его информационной грамотности и отсутствием соответствующих педагогически и психологически обоснованных технологий.

Таким образом, проблема, на которой сосредоточились многие исследователи педагоги и психологи – психологические особенности и условия становления информационной грамотности дошкольника. Важно понять, что происходит с ним в информационно-образовательном пространстве, какие кардинальные изменения претерпевает его личность. Каким образом педагог (психолог) может содействовать становлению информационной грамотности дошкольника? Сопровождение процесса становления информационной грамотности с учетом специфики дошкольного детства является насущной психолого-педагогической задачей.

В настоящее время проблема личностного развития дошкольников изучается в нескольких направлениях: морфофункциональное созревание детского организма (Безруких М.М., Мастюкова Е.М., Осипенко Т.Н.); интеллектуальные особенности (Венгер Л.А., Веракса Н.Е., Кобзева Ю.А. Обухова Л.Ф., Поддьяков Н.Н., Решетова З.А., Ульенкова У.В. и др.); коммуникативные качества (Арушанова А.Г., Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е., Репина Т.А., Рузская Л.И. и др.). Значимыми для нашего исследования стали работы, посвященные психолого-педагогическим проблемам современного дошкольного образования (Веракса Н.Е., Дьяченко О.М., Изотова Е.И., Марцинковская Т.Д., Рубцов В.В., Салмина Н.Г., Смирнова Е.О., Собкин В.С. и др.).

Компьютерная игровая деятельность и ее психологические особенности изучались И.В. Бурмистровой, Н.А. Богачевой, А.Е. Войскунским, М.И. Ивановым, А.Г. Макалатия, Ю.В. Фомичевой, С.А. Шапкиным, А.Г. Шмелевым и др. Различным психолого-педагогическим аспектам использования компьютера в деятельности детей дошкольного возраста посвящены исследования последних лет, проводимые отечественными и зарубежными специалистами (Белавина И.Г., Бондаренко В.М., Волкова Н.А., Горвиц Ю.М., Зворыгина Е.В., Новоселова С.Л., Парамонова Л.А., Петку Г.П., Радева Р.Е., Смирнова Е.О. и др.).

В психолого-педагогических исследованиях (Белякова Е.Г., Пронина Л., Касторнова В.А., Нисская А., Сорока О.Г., Тупичкина Е.А. и др.) разрабатывается представление об информационно-образовательной среде образовательного учреждения, по преимуществу это касается среднего и высшего образования. Информатизация дошкольного пространства рассматривается главным образом, с дидактических и методических позиций (Гутова Л.К., Волкова Н.А., Лихачёва Е.Н., Макарова И.И., Смыковская Т.К., Цаплина О.В. и др.). Фокус внимания исследователей дошкольного образования сосредоточен в основном на компьютерной игре (Бизикова О.А., Коркина А.Ю., Попова Л.Г., Рябова Д.Н. и др.). Формированию функциональной готовности дошкольников к работе на компьютере, развитию

их информационной культуры посвящено намного меньше работ (Леонова Л.А., Макарова Л.В., Лукьянец Г.Н., Шикина И.Г. и др.).

Вместе с тем в мире быстрыми темпами нарастает количество зарубежных (Буххорст А., Витворт Э., Уилсон К., Курбаноглу С., Джоллис Т., Ликет В., Шпиранец С., Липшиц Я., Фельдман П., Джерессати Т., Мэйдер Ш., Лапо П.М.) и отечественных (Шариков А.В., Гендина Н.И., Корконосенко С.Г., Жилавская И.В., Кузнецова Т.Я., Солдатова Г.У.) исследований, посвященных становлению информационной грамотности пользователей, в том числе – детей. Исследователи лишь обозначают проблему необходимости более детального рассмотрения использования современных цифровых устройств в дошкольном возрасте, но оставляют ее открытой, не предоставив необходимых сведений об их влиянии на когнитивную и поведенческую сферу ребенка.

Литература

1. Батенова Ю.В. Факторы, определяющие формирование информационной грамотности детей старшего дошкольного возраста // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2018. Т.7. № 1(22). С. 31-34.
2. Борисенков В.П. Поликультурное образовательное пространство России: история, теория, основы проектирования. М.: Ростов-на-Дону. 2004. 576 с.
3. Медиа- и информационная грамотность в обществах знания / Сост. Е.И. Кузьмин, А.В. Паршакова. М.: МЦБС, 2013. 384 с.
4. Шнейдер Л.Б., Сыманюк В.В. Пользователь в информационной среде: цифровая идентичность сегодня // Психологические исследования. 2017. Том 10. № 52. Адрес размещения: <http://psystudy.ru/index.php/num/2017v10n52/1406-shneider52.html> (Дата обращения: 21.10.2019).

ФАКТОРЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

А.М. Назаров, Ш.Ш. Рустамов,
Республика Узбекистан, г. Бухара, БухГУ
gulnoz7676@gmail.com

Аннотация. В последние три десятилетия область информационной грамотности (ИГ) привлекла внимание как российских, так и зарубежных исследователей, педагогов, преподавателей различных образовательных учреждений и специалистов в области работы с информацией. Глобальная информатизация в образовании, политике и бизнесе требует от подрастающего поколения навыков, необходимых для жизнедеятельности в насыщенную информацией цифровую эпоху. Такие навыки включают в себя способность приобретать, анализировать, организовывать и интерпретировать огромный объем информации, поступающей из различных источников. Потребность в формировании ИГ очевидна, однако факторы, способствующие этому, до сих пор не изучены. Главной целью исследования является выявление основных компонентов, входящих в состав ИГ дошкольника. Однако в статье мы отразили лишь одну задачу на пути к её достижению, а именно определение релевантности ИГ путем рассмотрения основных факторов, способных оказать значимое влияние на процесс её формирования, а также структурных компонентов, подвергающихся

воздействию в ходе её развития. Представленное в статье исследование затронуло конструкцию ИГ по отношению к известным переменным, максимально содействующим успеху её формирования, в частности интеллекта и личности. В качестве гипотезы исследования, было выдвинуто предположение о наличии положительной связи между интеллектом и ИГ. Была выдвинута гипотеза, что ИГ будет положительно коррелировать с IQ и экстраверсией, основанием для неё стали результаты ранее осуществленных исследований, и наше предположение, что дошкольники, принявшие участие в экспериментальной части исследования, обладают соответствующими личностными качествами, которые больше предрасположены к эффективному использованию внешних ресурсов, включая межличностное взаимодействие и совместное решение проблем. Результаты исследования могут послужить фундаментом для новых исследований, направленных на поиск основных компонентов, входящих в состав ИГ дошкольника, не выявленных до настоящего момента.

Abstract. In the last three decades the area of information literacy (IL) has attracted attention of both Russian and foreign researchers, teachers, teachers of various educational institutions and experts in the field of information. Global Informatization in education, politics and business requires the younger generation the skills necessary for entry and functioning in the information rich digital age. Such skills include the ability to acquire, analyze, organize and interpret vast amount of information coming from different sources. The need for formation of IL is obvious, however, the factors contributing to this emerging construction, is still not understood. The main aim of the study was to identify the main components included in the IL preschooler. However, in this article, we have presented only one problem on the way to its achievement, namely the determination of the relevance of IL by addressing the underlying factors that have a significant impact on the process of its formation, and structural components exposed to during its development. The research has affected the design of IL with respect to known variables, maximally contributing to the success of its formation, in particular intellect and personality. As a hypothesis, it is suggested there is a positive correlation between IQ and IL. It has been hypothesized that the IL is positively correlated with IQ and extraversion, the reason for her were the results of previously conducted studies, and our assumption that preschoolers who participated in the experimental part of the study, have the appropriate personal qualities, which are more likely to make effective use of external resources, including interpersonal interaction and joint problem solving. The results of the study can serve as a Foundation for new studies aimed at finding the major components included in the IL preschooler, not revealed until now.

Ключевые слова: информация, информационная грамотность, факторы, интеллект, IQ, пятифакторная модель личности, стандарты, дети старшего дошкольного возраста.

Keywords: information, information literacy, factors, intelligence, IQ, five-factor model of personality, standards, children of senior preschool age.

В 1989 году Президент комитета Американской библиотечной ассоциации (ALA) заявил, что «информационная грамотность является навыком выживания в информационный век [1]. Вместо того чтобы утонуть в обилии информации, которая наводняет нашу жизнь, информационно грамотные люди знают, как найти, оценить и эффективно использовать приобретенную информацию, чтобы решить ту или иную проблему или принять решение». Главной целью нашего исследования является выявление основных компонентов, входящих в состав ИГ дошкольника. Однако в представленной части исследования мы решаем частную задачу, а именно определение релевантности ИГ путем рассмотрения основных факторов, способных оказать значимое влияние на процесс её формирования, а также структурных компонентов, подвергающихся воздействию в ходе её развития. В 1974 году, будучи президентом Ассоциации

информационной индустрии П.Г. Цурковский написал доклад в Национальную комиссию США по библиотекам и информационной науке в Вашингтоне, округ Колумбия. В дальнейшем, этот знаковый документ будет более 30 лет продолжать вдохновлять на исследования, посвященные уточнению и осмыслению природы и последствий единой концепции, которую автор назвал информационной грамотностью [3, с. 33]. П.Г. Цурковский, будучи обеспокоенным быстро меняющимися информационными системами, и ожидая новаторских технологических достижений, подчеркнул необходимость создания нового вида грамотности. Он предложил под ИГ понимать необходимый набор навыков, позволяющий потребителям информации иметь доступ к постоянно растущим и постоянно формирующимся видам информационных данных в целях управления ими. Буквально уже четыре года спустя, после того как П.Г. Цурковский ввел термин ИГ, достаточно примитивная форма электронного общения, часто называемая Всемирной паутиной, окутала глобальной сетью Интернет, как профессионалов, так и обычных мирян, обозначив тем самым технологическую революцию, обусловленную беспрецедентным объёмом передаваемой информации, что определила новые требования к формированию ИГ. В этот взрыв информации были вовлечены все образовательные заведения и центры развития непрерывного обучения (ЦПНО) [4, с.114]. Однако до сих пор проблемный вопрос формирования ИГ не был разрешен в области дошкольного образования, что и определило цель настоящего исследования. Образование в течение всей жизни является одной из приоритетных задач образовательных заведений, объединяющей в себе задачу развития критического мышления и хорошо информированных членов общества. Согласно утверждениям исследователей, затрагивающих в своих научных трудах формирование ИГ среди различных слоёв населения, до настоящего времени педагоги, задействованные в образовательном процессе, продолжают сталкиваться со сложными задачами воспитания и с созданием эффективных моделей обучения и поведения, в условиях непрекращающегося потока информации. В качестве первоначального шаблона формирования ИГ выступили стандарты компетенций в области информационной грамотности для высшего образования в 2000 году. Эти стандарты компетентности включали в себя пять стандартов и двадцать два показателя эффективности, которые описаны ниже: Стандарт 1. Информационно грамотный учащийся способен определять характер и объем необходимой информации. Стандарт 2. Информационно грамотный учащийся способен эффективно найти оптимальный доступ к необходимой ему информации. Стандарт 3. Информационно грамотный учащийся критически оценивает получаемую информацию и её источники, включая выбранную информацию в свою базу знаний и систему ценностей. Стандарт 4. Информационно грамотный учащийся, индивидуально или в качестве члена группы, использует информацию эффективно для достижения конкретной цели. Стандарт 5. Информационно грамотный учащийся понимает многие экономические, правовые и социальные вопросы, связанные с использованием информации. В настоящее время в разнообразных

литературных источниках представлено достаточно много информации, раскрывающей необходимость формирования ИГ, её значимости для всех, однако, по-прежнему, остаются мало изучены компоненты, входящие в состав ИГ, а также до сих пор не выявлен характер их взаимосвязи. Другими словами, требуется разрешение вопроса о том, является ли ИГ вновь идентифицированной, относительно уникальной конструкцией или она является конструкцией, отражающей ранее идентифицированную концептуальную область познания, в частности, интеллекта. А возможно, ИГ выступает в качестве академического мастерства, которое можно преподавать? Или она может быть связана с какими-либо качествами или свойствами самой личности, которая посредством поиска информации взаимодействует с окружающим её внешним миром? На сегодняшний день нет недостатка в дискуссиях вокруг того, что широко известно – интеллект (Q), и не вызывает сомнений то, что его можно измерить посредством коэффициента интеллекта (IQ).

Сегодня большинством психологов используется уже давно известной формулой Дэвида Векслера для определения индивидуального показателя IQ. Его формула подверглась некоторому изменению новаторской идеей введения хронологии возраста обследуемого – коэффициент интеллекта Стэнфорд-Бине. Философское различие в формулах состоит в предположении, что формула Векслера, посредством которой определяется IQ остается стабильной на протяжении всей жизни даже в условиях возрастного снижения основных интеллектуальных функций [5, с.54]. В расчетах IQ, широкий спектр тестов, направленных на выявление интеллекта (исполнительный лист), включают четыре субтеста, два из которых предназначены для измерения вербальных способностей, и два для измерения визуальных способностей. Один из визуальных субтестов называется матрицами. Для этого участникам предлагается выбрать один из трех-шести отображенных вариантов, который наилучшим образом соответствует визуальным стимулам каждого конкретного элемента. Было доказано, что способность надлежащим образом завершить словесные аналогии является мощным способом оценки языковых навыков испытуемого, а также хорошим показателем интеллекта, так как вбирает в себя словесную абстракцию и обобщение смысла. Таким образом, результаты теста способны отобразить способность человека: (а) извлекать выгоду из опыта, (б) приобретать структурированные, схематические знания, (в) решать новые проблемы и (г) вести себя адаптивно. Однако уже в 1950 году Дэвид Векслер говорит о влиянии личностных факторов в тестировании интеллекта, тем самым утверждая, что IQ не является единичным показателем, а выступает в качестве части единого целого – личности. Действительно, интеллект как психологическая конструкция не существует в одиночку, а взаимодействует с другими многочисленными факторами. В качестве одного из примеров сказанному, можно привести достижение высоких показателей в учебной успеваемости, в которой IQ являясь сильным предиктором, широко взаимодействует с рядом других факторов.

Наравне с этим существуют исследования, раскрывающих роль IQ в формировании различных типов поведения и некоторые аспекты творчества. Также как и интеллект, широко изучены модели личности, больше известные как пятифакторная модель или, так называемая Большая пятерка. Согласно данной модели существует пять основных личностных факторов, охватывающих множество других личностных особенностей. Льюис Голдберг, в своей работе назвал эти пять факторов: 1) экстраверсия-интроверсия; 2) уживчивость; 3) конформность; 4) эмоциональная стабильность; 5) открытость. Каждую из названных черт можно рассматривать как гораздо более широкую область или фактор, в которой лежат множество биполярных черт. Исследователи часто посредством указанных факторов подвергают оценке отношения между факторами личности и её поведением. Например, эмоциональная стабильность, характеризующаяся низким уровнем невротизма и наличием умений справляться с трудностями, положительно коррелирует с результатами психологической готовности дошкольника к школьному обучению и уровнем его умственного развития. В свете растущего объема исследований, направленных на изучение ИГ, данное исследование направлено на рассмотрение характера взаимоотношений интеллекта с другими компонентами ИГ, особенно с теми, которые обладают наиболее прочной связью с умственным развитием ребенка. Изначально мы предположили, что ИГ будет положительно коррелировать с IQ и экстраверсией. Исследования показали, что базовые интеллектуальные черты, измеряемые тестами IQ, являются фундаментальными для многих типов навыков решения проблем и умений рассуждать, необходимых для управления информацией [2, с. 225]. Аналогичным образом, была выдвинута гипотеза, что экстраверсия будет соотноситься с ИГ, потому что дошкольники, принявшие участие в экспериментальной части исследования, обладают такими личностными качествами, которые больше предрасположены к эффективному использованию внешних ресурсов, включая межличностное взаимодействие и совместное решение проблем.

Литература

1. Ахаян А.А., Кизик О.А. Зарубежный опыт развития информационной компетентности учащихся // Письма в Эмиссия. Оффлайн (The Emissia. Offline Letters): электронный научный журнал. Декабрь, 2007, ART 1220. СПб., 2007. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.emissia.org/offline/2007/1220.htm> . (дата обращения 22.11.2017).

2. Вишнякова Г.Н., Молодцова П.В. Уровень информационной культуры студентов медицинского вуза // Инновационные недра Кузбасса. IT-технологии: сб. науч. тр. Кемерово: ИНТ, 2007. С. 225-228.

3. Гендина Н.И. Информационная грамотность в контексте других видов грамотности: дайджест зарубежного опыта: По материалам докладов, представленных на 75-ой Генеральной конференции ИФЛА «Библиотеки создают будущее, основываясь на культурном наследии». 2009. С. 28-39.

4. Паршукова Г.Б. Информационная грамотность как фактор развития профессиональной компетенции // Технологии информационного общества. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005. С. 112-115.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

О.Г. Филиппова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

oksimish@mail.ru

Н.Б. Новикова

Россия, г. Копейск, МОУ «СОШ № 44 имени С.Ф. Бароненко»,

novikovanadechda@mail.ru

Аннотация: в статье рассматриваются методологические основы формирования информационной культуры обучающихся в начальной школе, описывается структура и содержание процесса формирования информационной культуры младших школьников, а также предлагаются методические приёмы по использованию возможностей урочной и внеурочной деятельности для формирования информационной культуры младших школьников.

Abstract: The article describes the term and content of information culture and using of opportunities for curricular and extracurricular activities for developing information culture among younger students.

Ключевые слова: информационная культура, библиотечно-библиографическая грамотность, культура чтения, компьютерная грамотность.

Keywords: information culture, library and bibliographic literacy, reading culture, computer literacy.

Проблема формирования информационной культуры личности сегодня актуальна. Мы живем в эпоху, когда стремительно увеличиваются потоки информации. Современному человеку необходимы определённые навыки работы с информацией, которые помогут ему эффективно использовать накопленные человечеством информационные ресурсы. Однако, недостаточный уровень информационной культуры не позволяет человеку быть успешным в высокотехнологичном мире. Информационная культура проявляется в умении обоснованно выражать свою потребность в конкретной информации, эффективно осуществлять поиск необходимых данных из различных источников, аналитически перерабатывать информацию и создавать новую с помощью ИК технологий.

Информационная культура личности по определению С.Д. Каракозова представляет собой составную часть базисной культуры личности как системной характеристики человека [3]. Она позволяет человеку эффективно участвовать во всех видах работы с информацией (получении, накоплении, передаче, кодировании, преобразовании).

Предпринимались попытки конкретизировать понятие «информационная культура» с педагогической точки зрения. И.Я. Лернер связывает информационную культуру с формированием оптимальных умений учиться, которые не относятся к конкретному предметному содержанию, а обслуживают самостоятельное освоение учебной информации. К ним относятся умения бегло читать и сканировать текст с разной скоростью; составлять простой и сложный план информации текста или собственного изложения; реферировать и

конспектировать учебные и научно-технические тексты; составлять аннотации и резюме; отбирать ключевые слова и дескрипторы текста; составлять формализованные тезаурусы несложных учебных текстов; составлять и использовать документы, картотеки и каталоги; умения рассуждать, доказывать свои выводы; работать с графической и табличной информацией; строить способы контроля над ходом и результатом деятельности [2; 6].

В педагогической теории понятие «информационная культура» рассматривалось в контексте содержания общего образования. Н.М. Розенберг делает акцент на обосновании «сквозного» содержания информационного образования, начиная с дошкольного детства, первых школьных лет и до завершения общего среднего и профессионального образования [5].

Проблема формирования информационной культуры младших школьников диктует применение исторического, культурологического и системно-деятельностного подходов.

Исторический подход (К.К. Колин, А.И. Ракитов, Э.П. Семенюк и др.) подчеркивает историческую и социальную обусловленность информационной культуры и определяет изменение содержания и характера информационной культуры в зависимости от изменяющейся информационной среды общества. В рамках этого подхода отмечается, что каждый новый этап становления информационной культуры не отвергает предшествующие этапы, а включает их в себя как необходимые и обогащающие содержание феномена информационной культуры [4].

Реализация культурологического подхода (Е.В. Бондаревская, Е.В. Данильчук И.Ф. Исаев, В.А. Сластенин и др.) базируется на представлении о том, что информационная культура является неотъемлемой частью общей культуры человека. Она закладывает мировоззренческие установки личности, формирует её ценностные ориентации по отношению к информации как элементу культуры, препятствует дегуманизации и замене духовных ценностей достижениями, вызванными к жизни научно-техническим прогрессом и беспрецедентным ростом, и развитием новых информационных технологий в информационном обществе [7].

Системно-деятельностный подход (Б.Г. Ананьев, А.Г. Асмолов, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов Л.В. Занков, Б.Ф. Ломов, А.Р. Лурия, Д.Б. Эльконин и др.) предполагает признание существенной роли активной учебно-познавательной деятельности обучающихся на основе универсальных способов познания и преобразования мира. Последовательная реализация системно-деятельностного подхода должна способствовать повышению мотивации к учению, обеспечению условий для общекультурного и личностного развития учащихся на основе формирования УУД, обеспечивающих не только успешное усвоение знаний, умений и навыков, но и формирование системной картины мира, компетенций в различных предметных областях познания [1].

К принципам, отражающим идеи предложенных подходов, мы относим следующие: принципы деятельности, непрерывности, минимакса, технологичности. Кратко их охарактеризуем.

Принцип деятельности (А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) заключается в том, что обучающийся получает информацию не в готовом виде, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания». Принцип непрерывности (Ю.А. Данилевский, С.В. Козменкова и др.) предусматривает использование возможностей всех звеньев системы непрерывного образования (дошкольного, общего среднего, среднего специального, высшего, послевузовского) для формирования информационной культуры личности. При этом на каждом из этих звеньев обучение основам информационной культуры должно быть обязательным и специально организованным. Принцип минимакса (Л. В. Занков, Д. Нейман, А. А. Леонтьев и др.) заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний). Принцип технологичности (Г.К. Селевко и др.) позволяет рассматривать формирование информационной культуры личности как педагогическую технологию, включающую определенную совокупность методов и средств, обеспечивающих достижение заданного результата. Он предполагает детальное определение конечного результата и обязательный контроль его точности как основы получения продукции с заданными параметрами. Обязательными требованиями при этом являются массовость и воспроизводимость полученных результатов. Нарушение этих требований и отсутствие хотя бы одного элемента в заданной технологической цепи неизбежно влекут снижение качества результатов.

Информационная культура не возникает сама по себе. Ее необходимо воспитывать, ее элементам нужно обучать, начиная с дошкольного и младшего школьного возраста. Проводником информационной культуры является педагог, который управляет этим процессом в урочной и внеурочной деятельности.

В период младшего школьного возраста, когда ведущей деятельностью является учебная, у обучающихся начальных классов развиваются теоретическое мышление, способность осуществлять рефлекссию, анализ, планирование своей деятельности. Они овладевают системой действий, необходимых для успешной познавательной деятельности на последующих этапах обучения.

Навыки работы с информацией успешно формируются в ходе изучения таких учебных дисциплин как русский язык, литература, математика, а также при выполнении научно-исследовательской работы, в проектной деятельности, подготовке рефератов, докладов, конкурсных работ и т.п.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования формулирует требования, непосредственно связанные с содержанием информационной культуры личности. Обучающийся начальных классов должен владеть умениями:

- нахождения информации в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет;

- сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;

- ввода текста с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки;

- подготовки своего выступления с аудио-, видео- и графическим сопровождением;

- соблюдения норм информационной избирательности, этики и этикета.

Предполагаемый результат реализации образовательной программы ФГОС ориентирует на «Модель выпускника» начальной школы, у которого будут сформированы новые компетенции, в том числе умения работать с большими объектами информации, креативность, коммуникативные навыки.

Процесс формирования информационной культуры младших школьников включает в себя следующие компоненты:

-библиотечно-библиографическую грамотность;

-культуру чтения;

-компьютерную грамотность.

Рассмотрим каждый компонент в отдельности.

Библиотечно-библиографическая грамотность – это совокупность знаний, умений и навыков читателя, обеспечивающих эффективное использование справочно-библиографического аппарата и фонда библиотеки. Знакомство с информационной средой школьной библиотеки направлено на изучение ресурсных возможностей школьной библиотеки, читального зала, отдела хранилищ Медиатеки, справочно-поискового аппарата школьной библиотеки (алфавитный и систематический каталог, справочные издания, картотеки) и получение навыков работы с документами. Библиотекарь знакомит детей с детскими периодическими изданиями, книгами, правилами работы с книгой, словарями. Орфографический, фразеологический, этимологический словари, словарь ударений, строения слов используются педагогом как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Культура чтения – совокупность навыков работы с книгой, в том числе осознанный выбор тематики, систематичность и последовательность чтения, владение рациональными приемами работы с текстом (тезирование, аннотирование, конспектирование, реферирование и т.д.), умение использовать и применять на практике информацию, полученную из разных источников. Л.С. Выготский писал о том, что при быстром чтении понимание оказывается лучше. Навык быстрого чтения повышается с каждым годом при активном использовании в учебной деятельности младших школьников таких приемов как чтение целыми фразами, видеть сразу 2-3 фразы, сканирование текста (в процессе движения глаз ребенок неформально двигает глазами и ищет самое интересное, самое важное, самое главное на странице), поиск ключевых фраз (они несут основную смысловую нагрузку), чтение по вертикали, начинает чтение иметь четкую цель и мотив. Задача педагога организовать чтение таким образом, чтобы, отсеивая лишнее, они умели выбирать лишь существенно новое, составляющее основу знаний.

Для развития интереса к чтению у младших школьников можно использовать следующие виды чтения: чтение по эстафете, сопряженное чтение, комбинированное чтение, показательное чтение, самостоятельное чтение, «жужжащее чтение», индивидуальное, хоровое, учительское, параллельное, многократное, выразительное. Использование заданий творческого характера таких как составление вопросов и тестов по данному тексту, творческое пересказывание, продолжение произведения (придумывание конца), творческое сочинение, словотворчество, работа с читательским дневником, письмо литературному герою, письма любимым предметам направлены на развитие речевой деятельности.

На уроках русского языка можно включать следующие задания, направленные на формирование информационной культуры младших школьников:

- выпиши слова-названия, слова-действия, слова-характеристики, слова с первым твердым согласным звуком и т.д.;
- найди в тексте приглашения, просьбы, сообщения;
- найди значения слова в толковом словаре, выпиши из орфографического словаря наречия;
- выпиши из текста предложения на определенную тему;
- найди главную мысль;
- прочитай сообщение в учебнике и найди те сведения, которые отсутствовали в твоём рассказе.

На уроках математики также используется возможность включить такие задания на формирование информационной культуры:

- выбери рисунок, соответствующий выражению;
- сравни решения и найди ошибку;
- перевести текстовую информацию в графическую;
- по какому принципу сгруппированы предметы (выведение правил, закономерностей);
- выбери схему, соответствующую решению задачи;
- дополни условие задачи и запиши ее решение.

Урок литературного чтения также предоставляет большие возможности формирования информационной культуры младших школьников, если в него включать следующие задания:

- расскажи, о чем текст;
- озаглавь стихотворение, рассказ, выбери заголовок, который больше подходит произведению, проверь название по содержанию учебника;
- подбери к рисункам строчки из стихотворения, к какой части произведения относится рисунок;
- выбери только те побасенки, в которых высмеивается лень;
- найди и прочитай главную мысль произведения;
- найди в тексте слова, характеризующие героя;
- подготовь сообщение об одном из полезных растений, воспользовавшись книгами, журналами, Интернетом);

- расскажи об одной из книг, что о ней можно сказать до чтения;
- составь план произведения;
- найди в тексте все, что относится к поведению и внешности героя;
- найди в тексте ответ на вопрос и т.д.

Любой этап урока или занятия по внеурочной деятельности педагог оживляет с внедрением таких информационных объектов как изображения (слайды), видеофрагменты, фотографии, рисунки, графики, схемы, диаграммы, фильмы, мультипликации, которые наглядно показывают недоступные для наблюдения процессы и явления.

Компьютерная грамотность – знания, умения и навыки в области информатики. Использование ИКТ на уроках и во внеклассной работе помогает развивать у детей необходимые навыки работы с клавиатурой, мышью, дисками, флешкартами.

Во внеурочной деятельности младшие школьники знакомятся с основами компьютерной грамотности, редактируют тексты, выполняют задания с использованием рисунков и схем, работают в поисковой системе школьный Яндекс, структурируют материал в таблицы, схемы, создают мультимедийные презентации для своих выступлений. При подготовке собственных работ ученики пользуются словарями и справочниками на электронных носителях, систематизируют информационные материалы в виде каталога, используя подзаголовки, иллюстрации.

В ходе любого урока или внеклассного занятия учитель, направляя школьников к ресурсам Интернета, организует исследовательскую деятельность обучающихся, ориентирует их на углубленный поиск информации, оценку надёжности различных информационных источников, конспектирование изучаемых материалов и обсуждение их с одноклассниками, создание мультимедийных презентаций. Фантазия и желание проявить себя у младшего школьника велики, поэтому необходимо обучать его как можно чаще излагать собственные мысли, в том числе и с помощью информационных технологий.

Таким образом, педагог, идущий в ногу со временем, использует информационные технологии и осуществляет работу по формированию информационной культуры младших школьников в урочное и внеурочное время, вырабатывает у обучающихся начальных классов культуру и навыки, необходимые для успешной дальнейшей познавательной активности.

Литература

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения // Педагогика. 2009. № 4. С. 18-22.
2. Брежнева В.В. От библиотечно-библиографического обслуживания к информационному сервису // НТИ. Сер. 1. 2003. № 6. С. 18-23.
3. Каракозов С.Д. Информационная культура в контексте общей теории культуры личности // Педагогическая информатика. 2000. № 2. С. 41 - 55.
4. Кириленко А.В. Основы информационной культуры. Библиография: учеб. Пособие. М. 2008. 156 с.

5. Розенберг Н.М. Информационная культура в содержании общего образования // Советская педагогика. 2001. № 3. С. 33-38.
6. Проблемы школьного учебника: XX век: Итоги / под ред. Д.Д. Зуева. М.: Просвещение, 2004. 384 с.
7. Формирование информационной культуры личности: теоретическое обоснование и моделирование содержания учебной дисциплины / Н.И. Гендина, Н.И. Колкова, Г.А. Стародубова, Ю.В. Уленко. М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2006. 512 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

М.Е. Штефан

Россия, г. Ишим, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова
(филиал) ТюмГУ
marina_shtefan@bk.ru

Аннотация: В данной статье рассматривается проблема формирования информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста. Раскрывается понятие «информационная культура» дошкольников. Определены этапы и структурные составляющие информационной культуры детей старшего дошкольного возраста.

Abstract: This article discusses the problem of the formation of an information culture in children of preschool age. The concept of «information culture» of preschoolers is revealed. The stages and structural components of the information culture of older preschool children are determined.

Ключевые слова: информационная культура детей старшего дошкольного возраста, информационное общество, структурные компоненты, этапы развития основ информационной культуры у старших дошкольников.

Keywords: information culture of children of preschool age, information society, structural components, stages of development of the foundations of information culture in senior preschool children.

В современном мире большое внимание уделяется информационным технологиям. Люди тесно связаны с развитием информационного общества. Именно такого, которое требует от человека способности самостоятельно приобретать, поддерживать и накапливать свой общекультурный уровень. А информационное общество, будет уже включать в себя доступную, качественную и полезную информацию. Наше время, а точнее XXI век характеризуется быстрым развитием информационных технологий. Именно поэтому, большая потребность лежит в формировании и развитии информационной культуры людей. В состав, которых входят и дети старшего дошкольного возраста, так как они являются еще не подготовленными и не защищенными к большому потоку информации, который несет за собой как полезный материал, так и разрушительный. Поэтому главным вопросом является, как же сформировать информационную культуру у ребенка?

Специалисты ИИТО ЮНЕСКО, считают, что бессмысленно использовать новые технологии в образовании детей, не объяснив их роль, место и значение

в жизни общества. Дети в информационном мире должны овладеть новыми понятиями, компетенциями, инструментами ИКТ, а так же должны знать об их последствиях и причинах [3, с. 219].

Прежде чем перейти к вопросу о проблеме формирования информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста, нужно понять, что такое информационная культура и что она в себя включает.

Многие исследователи рассматривают информационную культуру по-разному, так например В.Н. Михайловский рассматривает ее как новый тип общения, который способствует легкому выходу человека в информационное общество [5].

Н.М. Розенберг, пишет о том, что информационную культуру необходимо рассматривать в качестве «сквозного» содержания информационного общества, начиная с дошкольного возраста и до завершения профессионального образования [1, с.33-38].

А Е.В. Грунт, считает, что информационная культура понимается, только через овладения личностью информацией и совокупностью знаний, норм и ценностей, которые помогают обеспечить взаимодействие в информационной среде [8, с.122]

«Информационная культура», основывается на двух разных понятиях – это «информация» и «культура».

В словаре С.И. Ожегова, «информация» формируется как сведения об окружающей среде и протекающей в ней процессах, которые воспринимаются человеком. Она включает в себя изложение и разъяснение чего-либо или сведения и понятия о чем-либо. А понятие «культура» – это совокупность производственных, общественных и духовных достижений людей [2].

Исходя из этих двух понятий, мы уже можем сказать, что же такое «информационная культура»? Под этим понятием, следует понимать, что это определенные знания, умения и навыки, которыми обладает человек и может воспользоваться для решения конкретных задач.

Информационная культура, включает в себя образование, потому что именно оно готовит человека к жизни в информационном обществе. Формирование информационной культуры невозможно без взрослого человека, который должен создать для ребенка образовательную среду, которая будет помогать, развивать и закладывать нужную информацию. И ту среду, которая сможет подготовить ребенка к жизни в информационном обществе [4, с.121-127].

Изучив данные понятия, можно уже более подробно рассматривать вопрос о проблеме формирования информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста.

Дошкольный возраст – это тот период, когда у ребенка начинают устанавливаться взаимоотношения с окружающим миром, поэтому нужно помочь ребенку приобщиться к миру культуры.

Формировать информационную культуру ребенка, можно начинать с 5-7 лет, в этом возрасте ребенок имеет ситуативно-деловую форму общения, и

именно поэтому данный возраст считается благоприятным периодом для развития информационной культуры ребенка.

Дети старшего дошкольного возраста уже активно начинают готовиться к школьному обучению. Потребность у ребенка в информации возникает, когда стоящая перед ним цель не может быть достигнута, так как нет дополнительной информации. Именно поэтому необходимо создавать ситуации, для того чтобы дети умели воспользоваться нужной и полезной информацией. Поиск нужного материала формируется по средствам наблюдения чего-либо, и общения со своими товарищами, ровесниками. Дети могут оказывать друг другу помощь в поисках нужной информации, что поможет в развитии общения между ними.

Часто можно увидеть, что в дошкольных учреждениях, образовательная деятельность исходит из того, что перед ребенком ставится задача – самому найти нужную информацию, которая будет, исходить из разных источников, благодаря этому у детей будет стимулироваться познавательная деятельность и увеличение качества и темпа развития обучающихся. Довольно часто можно наблюдать игру детей за компьютером, с помощью которой дошкольники приобретают уверенность в себе, в то, что они совсем могут справиться и все могут, а еще игра за компьютером, формирует у ребенка самостоятельность и самоконтроль за своими действиями.

Роль взрослого в развитии информационной культуры, лежит в условиях активного общения с ребенком, он выступает в качестве образца. Взрослый, создатель активного общения между ребенком, он помогает ребенку научиться слушать, задавать вопросы, найти нужную информацию.

В формировании информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста есть определенная система методик. Методика развития информационной культуры – это целенаправленный процесс, который включает в себя структурные компоненты, основывающиеся на взаимодействии взрослого и педагога:

Первый структурный компонент – это мотивационно-ценностный, он основывается на создании у детей мотивации, заинтересованности, в поддержании познавательного процесса, продолжает развивать у детей любознательность и любопытство.

Второй структурный компонент – это когнитивный, он развивает у детей представления об определенной информации, в данной структуре ребенок знакомится с видами, способами получения информации, обучает детей критически оценивать, замечать сходства и различия, делать выводы из полученной информации.

И, третий структурный компонент – это, практико-ориентировочный, включает в себя умения и навыки приема взаимодействия с информационными ресурсами, и помогает ребенку овладеть способами безопасного использования ИКТ.

Из вышеизложенных структур, выделяются такие этапы как:

Информационный этап, характеризуется тем, включает в себя знакомство и понятие «информация»: об ее значении в современном обществе; о видах; о различных способах ее получения. Далее этот этап помогает детям научиться

обмениваться какой-либо информацией, а детям старшего дошкольного возраста научиться извлекать нужную информацию, а так же на этом этапе дети могут применять свое творческое мышление.

Следующий этап, это обучающий, он направлен на то, чтобы научить ребенка взаимодействовать с определенной информацией. На данном этапе ребенок учиться пользоваться словарем, книгами, энциклопедиями, подключать интернет – ресурсы или каких-либо технических помощников. Обучающий этап учит ребенка добывать информацию с помощью вопросов; активного общения между взрослым и ребенком, это дает возможность ребенку получить конкретную информацию.

Практико-преобразующий этап, он включает в себя организацию самостоятельной работы ребенка. Данный этап ставит перед собой задачу, научить ребенка самостоятельно отбирать, перерабатывать, оценивать полученную информацию. Уметь ориентироваться в различных источниках, в которых содержится информация; умения выбирать нужную, полезную, значимую информацию, а так же формирования умения делать выводы из полученной информации.

Таким образом, изучив и рассмотрев более подробно процесс формирования информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста, можно сделать вывод о том, что прививать начальные знания об информационной культуре можно начинать уже с дошкольного возраста, но развитие должно быть направленно в основном на индивидуальные возможности воспитанников. Взрослые должны поддерживать у ребенка интерес и стремление к новым знаниям, помогать ребенку, расширять его кругозор. Для эффективного формирования информационной культуры у дошкольника, являться его целеустремленность, интерес, и развитие творческой и познавательной деятельности.

Литература

1. Розенберг Н.М. Информационная культура в содержании общего образовании // Советская педагогика. 1991. № 3. С.33-38
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений // [Электронный ресурс]. URL:http://publ.lib.ru/ARCHIVES/O/OJEGOV_Sergey_Ivanovich/_Ojegov_S.I..html
3. Информационные и коммуникативные технологии в образовании: моногр. / под ред. Б. Дендева. М.: ИИТО ЮНЕСКО, 2013. С. 219.
4. Вдовина И.А. Основы информационной культуры: учебно-методическое пособие. Н. Новгород: Мининский университет, 2014. 130 с.
5. Михайловский В.Н. Формирование научной картины мира и информатизация//[Электронный ресурс]. URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001697332>
6. Калинина Т.В. Формирование основ информационной культуры у детей старшего дошкольного возраста // Педагогическое образование и наука. 2016. № 4. С. 250.
7. Мухортова А.В. Формирование информационной культуры // Начальная школа плюс До и После. 2003. № 10. С. 21- 24.
8. Грунт Е.В. Социологический анализ информационной культуры личности // Известия Уральского федерального университета // Общественные науки. 2010. Т. 73. № 1. С. 122.

РАЗДЕЛ 11. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ ИНФОРМАЦИОННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ПРИ РАБОТЕ В ИНТЕРНЕТЕ

Т.В. Баракина, Е.А. Кезикова, Л.С. Кирюхина

Россия, г. Омск, ОмГПУ

barakina77@mail.ru, kypidon12345@mail.ru

Аннотация: Рассматривается проблема обеспечения информационно-психологической безопасности школьников при работе в сети Интернет. Описываются некоторые возможные формы методической работы, направленные на ознакомление с основами кибербезопасности, формулируются рекомендации для родителей и школьников.

Abstract: The article considers the problem of ensuring the information-psychological safety of schoolchildren while working on the Internet. Some possible forms of methodological work are described, aimed at familiarizing with the basics of cybersecurity, formulating recommendations for parents and schoolchildren.

Ключевые слова: Интернет, кибербезопасность, информационно-психологическая безопасность, обучающиеся, родители, рекомендации, защита.

Keywords: Internet, cybersecurity, psychological information security, students, parents, recommendations, protection.

Круглые сутки современный ребенок окружен разнообразными «техническими новинками». Засыпает и просыпается под аудиосказки, музыку, принимает пищу под сопровождение анимационных фильмов. А за его сном «следит» радионяня. Дети не хотят играть в кубики, конструктор. Гораздо большее удовольствие они получают от компьютерных игр, от общения в социальных сетях. И рисовать предпочитают не карандашами и красками на бумаге, а при помощи манипуляторов на компьютере.

Хорошо это или плохо? Пока, сказать трудно. Современные дети другие! И нам взрослым это надо принять и понять. Но ужас в том, что, окуная наших детей в цифровой мир, в мир Интернета, мы не в состоянии на современном этапе обеспечить их безопасность.

Именно поэтому в последнее время так остро встала проблема информационно-психологической безопасности при работе в сети Интернет.

Что же такое «информационно-психологическая безопасность»?

Информационно-психологическая безопасность – состояние защищенности отдельных лиц и (или) групп лиц от негативных информационно-психологических воздействий и связанных с этим иных жизненно важных интересов личности, общества и государства в информационной сфере [2].

К основным угрозам информационно-психологической безопасности относится возможность наступления негативных последствий для субъектов,

подвергающихся информационно-психологическому воздействию, которые могут выражаться в следующих формах:

- причинение вреда здоровью человека;
- блокирование на неосознаваемом уровне свободы волеизъявления человека, искусственное привитие ему синдрома зависимости;
- утрата способности к политической, культурной, нравственной самоидентификации человека;
- манипуляция общественным сознанием;
- разрушение единого информационного и духовного пространства РФ, традиционных устоев общества и общественной нравственности, а также нарушении иных жизненно важных интересов личности, общества и государства [2].

Указанные негативные последствия на развитие психики человека проявляются не сразу, накапливаются постепенно. Особо остро ощущаются у тех людей, на кого воздействие начало оказываться еще в детском (дошкольный и младший школьный возраст) и подростковом возрасте.

Рассмотрим основные информационно-психологические угрозы, наиболее часто проявляющиеся по отношению к детям от 7 до 18 лет в интернете:

- Интернет-терроризм – распространение пропаганды терроризма, экстремистской информации, запугивания, призывы к изменению жизни подростка через противодействие и неподчинений взрослым, вступление в «их дружные ряды».

- Кибербуллинг – использование Интернета для домогательств, унижения, оскорбления, запугивания.

- Груминг – сексуальное домогательство несовершеннолетних в сети Интернет.

- Интернет-распространение наркотиков, оружия, порнографии и т.п.

- Социальные и политически мотивированные киберпреступления – призывы к непослушания, участию в несанкционированных митингах, акциях.

- Фишинг – получение данных пользователя, в том числе и информация о банковских счетах через компьютер, который заражается через электронную почту, когда пользователь открывает письмо или ссылку в письме.

- Кибервымогательство – получение финансовой выгоды за «молчание», не распространение информации, добытой через взлом данных пользователя.

И это далеко не весь перечень преступлений, которым подвергаются дети в Сети! Современный ребенок, получая доступ к безграничному объему информации в Интернете, вынужден взрослеть и образовываться намного раньше, чем это было 20 и даже 10 лет назад.

Чем же можем мы – взрослые помочь ребенку? Как обезопасить его от преступности? Как предупредить нарушение закона и со стороны самого школьника?

На наш взгляд, необходимо вести просветительскую работу не только с детьми, но и их родителями. Рассмотрим некоторые возможные формы методической работы, направленные на ознакомление с основами кибербезопасности.

1. Проведение лектория для родителей.

Данная форма работы с родителями является традиционной. Абсолютно во всех образовательных учреждениях проводятся родительские собрания, на которых, помимо решения текущих проблем и вопросов, рассматриваются определенные темы. Одной из таких тем может стать вопрос формирования навыка информационной и компьютерной безопасности детей.

Необходимо совместно с учителями информатики познакомить родителей с правилами контроля ребенка в сети, с временными нормами работы за компьютером, требованиями к программным средствам и играм для детей данного возраста, правилами «борьбы» и предупреждения компьютерной зависимости. Показать, как можно отследить время, которое ребенок провел за компьютером. Познакомить с теми сайтами, где ребенок сможет найти не только полезную, но и интересную для себя информацию.

2. Индивидуальное консультирование родителей.

Данная форма аналогична предыдущей по целям и содержанию реализации. Отличие же состоит в том, что на общем лектории далеко не все родители смогут задать личный вопрос, изложить свои тревоги и проблемы. Личная беседа или консультация могут быть проведены не только воспитателем, учителем данного класса, но и психологом, учителем информатики. Возможно общение не только в формате сообщения, но и реального обучения работе на компьютере.

3. Просмотр с детьми анимационных и документальных фильмов, посвященных проблемам компьютерной и интернет зависимости.

Эффект от простого просмотра такого фильма маловероятен. С ребенком важно обсудить то, что он увидел. Такую беседу могут провести родители самостоятельно дома. Возможен совместный просмотр фильма и обсуждение в группе, классе. Ребенок должен понять, что мир вокруг него намного интереснее вымышленного компьютерного.

4. Театрализация. И в дошкольном, и младшем школьном возрасте возможна постановка миниспектакля по проблеме кибербезопасности. Можно взять готовую пьесу, а можно придумать самостоятельно. Большой положительный эффект будет в том случае, если к этой работе будут подключены родители обучающихся.

5. Реализация исследовательских проектов. Возможно проведение исследований по данной проблеме обучающимся. Например, опрос учеников школы в различных параллелях о времени, целях использования компьютеров, Интернета. Затем дальнейшая обработка полученных сведений, анализ и представление данных.

6. Проведение специализированных уроков по кибербезопасности. Проведение таких уроков целесообразно уже со 2 класса.

7. Выпуск тематических газет, журналов по проблеме кибербезопасности [1].

Какую бы форму работы мы не выбрали, важно усвоить очень простые правила:

1. Родителям и другим членам семьи необходимо показывать детям положительный пример использования Интернета (поиск информации, образование, общение с лицами, расположенными на дальнем расстоянии).

2. Для облегчения контроля за действиями ребенка в сети необходимо устанавливать компьютер в открытом месте, а не в спальне ребенка.

3. Прежде чем дети разместят свои материалы (фото, тексты) в Интернете, желательно их просмотреть и проанализировать, чтобы на фотографиях не было личной информации (изображения семьи, школы, дома и др.)

4. Рассказать детям, что нельзя отправлять незнакомым людям свои личные данные. Не соглашаться на личную встречу, если кто-то из новых знакомых в Интернете предлагает встретиться, или хочет получить подробную информацию о собеседнике. Никому и никогда не сообщать пароль, номера кредитных карт, номер телефона, домашний адрес, место учебы и место работы родителей, любимые места отдыха, планы на выходные.

5. При получении «странной информации» от друзей, необходимо перезвонить им, убедиться, что это они отправили информацию. Мошенники действуют всегда под чужим именем.

6. Обязательно установить на компьютер антивирусную программу.

7. Родителям периодически просматривать историю запросов в Интернете на компьютере.

8. Чаще беседовать с детьми, интересоваться их жизнью, кругом общения. Стать их «другом» в социальных сетях или подписаться на обновления.

Проблема, действительно, очень сложная. До сих пор не найден универсальный способ ее решения. И задача взрослых состоит в том, чтобы помочь детям, защитить их, предупредить и не допустить киберпреступления. Мы только в начале пути...

Литература

1. Баракина Т.В. Формирование навыков информационной безопасности у детей дошкольного и младшего школьного возраста // Информатика в школе. 2017. № 7. С. 81-83.

2. Информационно-психологическая безопасность. [Электронный ресурс]. URL: <https://economuch.com/ekonomika-otrasli/informatsionno-psihologicheskaya-bezopasnost-24905.html/>.

3. Прихожан А.М. Влияние электронной информационной среды на развитие личности детей младшего школьного возраста [Электронный ресурс]. URL: <http://psystudy.ru/index.php/num/2010n1-9/283-prikhozhan9.html/>.

КИБЕРБУЛЛИНГ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ УГРОЗЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

М.В. Жукова

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

Zhukova_mv@mail.ru

Аннотация: В статье поднимается проблема психологического насилия среди младших школьников, в частности проблема буллинга. Выявляется новая форма угрозы психологической безопасности детей – кибербуллинг, являющийся, в связи с анонимностью и длительностью, одной из наиболее опасных, с точки зрения ближайших и отдаленных последствий, форм травли. Анализируются понятия «буллинг» и «кибербуллинг», выявляются отличительные особенности последнего, вызывающие необходимость поиска превентивных мер.

Abstract: The article raises the problem of psychological violence among younger students, in particular the problem of bullying. A new form of threat to the psychological safety of children – cyberbullying, which is, due to the anonymity and duration, one of the most dangerous, in terms of immediate and long-term consequences, forms of bullying. The concepts of «bullying» and «cyberbullying» are analyzed, the distinctive features of the latter, causing the need to search for preventive measures, are revealed.

Ключевые слова: психологическое насилие, буллинг, кибербуллинг, младший школьный возраст.

Keywords: psychological abuse, bullying, cyberbullying, primary school age.

В настоящее время уделяется большое внимание формированию психологически комфортной и безопасной образовательной среды, обеспечению психологической безопасности личности, рассматриваемой как состояние сохранности психики, которое «...предполагает поддержание определенного баланса между негативными воздействиями на человека окружающей его среды и его устойчивостью, способностью преодолеть такие воздействия собственными ресурсами или с помощью защитных факторов среды» [1, с.8].

В связи с чем проблема насилия в образовательной среде (буллинга), которая рассматривается некоторыми исследователями как одно из проявлений отклоняющегося поведения [4] и, в частности, насилия в онлайн-режиме приобретает особую актуальность.

Сегодня интернет является неотъемлемой частью жизни современного человека, дети демонстрируют высокий уровень владения компьютером, мобильным телефоном и планшетом с самого раннего детства. Часто в дошкольном возрасте дети уже имеют свой собственный телефон, а практически каждый первоклассник имеет доступ в интернет и зарегистрирован в одной или нескольких социальных сетях.

По результатам социологических исследований около 90% детей в возрасте четырех лет выходят в сеть вместе с родителями; в 8-9-летнем возрасте увеличивается количество самостоятельных пользователей интернете, а 14 годам совместное, семейное пользование сетью сохраняется лишь для 7% подростков. Более 25% детей проводят в Сети от одного-двух часов ежедневно,

а около 20% – более 3 часов в день. Почти 80% детей выходят в интернет через отдельные компьютеры в своих комнатах или через мобильные телефоны, что свидетельствует о бесконтрольности его использования и влечет определенные риски.

В последнее время вызывает озабоченность то, что часто социальные сети служат местом травли, издевательств, насмешек и угроз, с которыми сталкивается около 30% детей младшего школьного возраста.

Данное явление определяется понятием «кибербуллинг» (cyberbullying), «электронная травля» (electronicbullying), социальная жестокость онлайн (onlinesocialcruelty) и является отдельным направлением травли, преднамеренными агрессивными действиями, систематически на протяжении определенного времени осуществляемыми группой или индивидом с использованием электронных форм взаимодействия и направленными против жертвы, которая не может себя легко защитить» [2].

Опасность кибербуллинга состоит в том, что интернет способствует не только мгновенному распространению информации, но и очень длительному ее сохранению, что приводит к ее распространению среди огромного количества людей.

Кроме того, в отличие от обычного буллинга, проявляющегося, как правило, в форме физической агрессии (пинки, щипки, толчки, побои); нападения на собственность (кража или порча личных вещей); вербальной агрессии (обидные слова, обзывательства, насмешки) и носящего открытый характер, кибербуллинг скрыт от окружения ребенка, обидчик анонимен. Онлайн-травля может продолжаться достаточно длительное время, жертва находится в постоянном доступе агрессора.

Самыми распространенными видами травли в виртуальном пространстве, используемыми детьми являются флейминг (fleming) – обмен короткими репликами; нападки (harassment) – систематически повторяющиеся обидные сообщения; клевета (denigration) – распространение заведомо ложной информации; самозванство (перевоплощение) ((impersonation) – выступление от имени жертвы, зачастую носящее непристойный характер; онлайн-отчуждение (insulation) – демонстративное удаление из «списка друзей»; хеппислепинг (Happy Slapping) – размещение роликов с реальными сценами насилия; кибертроллинг (cyber trolls) – размещение негативной информации в социальных сетях.

Насилие и издеательства над детьми очень редко носят единичный характер. Как правило, жертвами насилия становятся дети, которые подвергаются издеательствам в семье, поскольку такой ребенок своим поведением провоцирует других людей на агрессивные поступки, благодаря чему, дети, которые склонны к отклоняющемуся поведению, активизируются.

Исследования свидетельствуют о тесной связи школьного буллинга и травли в виртуальном пространстве, которая следует за проявлениями насилия в реальной коммуникации. Стать жертвой кибертравли могут, с той или иной долей вероятности, как дети, находящиеся в позиции «жертвы», так и

школьники, занимающие позиции «обидчика» «помощника» и «наблюдателя» [3].

Ряд исследователей отмечают негативное влияние явлений буллинга на развитие личности ребенка:

– нарушение самосознания ребенка, формирование представления о себе как о жертве;

– снижение самооценки и переживание негативных чувств (вины, стыда, собственной неполноценности);

Таким образом, происходит трансформация мотивационно-смысловой и мировоззренческой сферы ребенка, снижение познавательного интереса, страх, замкнутость, «сужение» картины мира, когда окружающая действительность рассматривается только с точки зрения опасности или безопасности, что приводит к излишней осторожности в коммуникации и поиску наиболее безопасных способов существования. В результате чего ребенок утрачивает активность, у него снижается мотивация, инициативность и ответственность за собственное поведение, проявляется «эмоциональная глухота», инфантильность, ребенок становится неспособным к состраданию и сопереживанию. Отдаленными последствиями травли могут стать серьезные нарушения в процессе коммуникации, формирование конформности, противоправного поведения, аддиктивного поведения, конфликтности [5;6;7;8;9].

Таким образом, кибербуллинг является опасной социальной проблемой, поскольку направлен непосредственно на причинение психологического вреда жертве, ее здоровью, благополучию, эмоциональному состоянию. Перед начальной школой возникает проблема не только и не столько своевременного выявления случаев кибербуллинга и устранения его последствий, но и поиска новых технологий превентивной деятельности.

Литература

1. Баранов А.А., Попков А.В. Психолого-педагогическое обеспечение безопасности личности. Ижевск: УдГУ, 2008. 119 с.
2. Бочавер А.А., Хломов К.Д. Кибербуллинг: травля в пространстве современных технологий // Психология. Журнал ВШЭ. 2014. № 3. С. 177-191.
3. Волкова Е.Н., Волкова И.В. Кибербуллинг как способ социального реагирования подростков на ситуацию буллинга // Вестник Мининского университета. 2017. № 3 (20). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kiberbulling-kak-sposob-sotsialnogo-reagirovaniya-podrostkov-na-situatsiyu-bullinga> (дата обращения: 24.09.2019). DOI: 10.26795/2307-1281-2017-3-17.
4. Шишкина К.И. Преемственность между дошкольным и начальным образованием в профилактике буллинга в детских коллективах // Актуальные проблемы дошкольного образования: риски, возможности, перспективы. Челябинск: ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2019. С. 364-368.
5. Kim M.J., Catalano R.F., Haggerty K.P., Abbott R.D. Bullying in elementary school and problem behavior in adulthood: A study of bullying, violence and substance use from age 11 to age 21//Criminal behavior and mental health, 2011. No 21(2). Pp. 136-144. DOI: 10.1002/cbm.804.
6. Klomek A.B., Andre Sourander A, Henrik Elonheimo H. Bullying by peers in childhood and effects on psychopathology, suicidality, and criminality in adulthood // The Lancet

Psychiatry. 2015. Vol. 2. No 10. Pp. 930-941. DOI: [https://doi.org/10.1016/S2215-0366\(15\)00223-0](https://doi.org/10.1016/S2215-0366(15)00223-0).

7. Olweus D. Bully/victimproblems in school: facts and intervention // European Journal of Psychology of Education. 1997. Vol. XII. No. 4. Pp. 495-510. DOI: 10.1007 / bf03172807.

8. Smith P., Mahdavy J., Carvalho M., Fisher S., Russell S., Tippett N. Cyberbullying: its nature and impact in secondary school pupils // Journal of Child Psychology and Psychiatry. 2008. Vol. 49. No. 4. Pp. 376-385. DOI: 10.1111 / j.1469-7610.2007.01846.x.

9. Strabic N., Milakovic A.T. Cyberbullying among children and its comparison to traditional forms of peer violence // Criminology & Social Integration Journal. 2016. Vol. 24. No. 2. Pp. 184-201. DOI: [org/10.31299/ksi.24.2.9](https://doi.org/10.31299/ksi.24.2.9).

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ

А.А. Пушкарева, И.И. Сунагатуллина

Россия, г. Магнитогорск, ФГБОУВО «МГТУ им. Носова»

lelik-96@bk.ru; vocход@list.ru

Аннотация: в данной статье представлен вопрос о безопасном использовании цифровой среды, раскрыты основные потенциальные риски информационно-психологического характера, описаны возможные пути создания условий, обеспечивающих психологическую безопасность в электронную эпоху.

Abstract: this article presents the question of the safe use of the digital environment, reveals the main potential risks of information and psychological nature, describes the possible ways to create conditions that provide psychological security in the electronic era.

Ключевые слова: цифровая среда, информационно-психологическая безопасность личности, Интернет-зависимость, создание оптимальных условий безопасного использования информационной среды.

Keywords: digital environment, information and psychological security of the individual, the potential risks of suicidal propaganda among young people, Internet addiction, creating optimal conditions for the safe use of the information environment.

Эра, в которой мы существуем, представляет собой электронную эпоху. Помимо привычного прошлым поколениям мира природы, наше поколение существует и социализируется в искусственном мире – цифровом. Жизнь без электронных гаджетов и техники кажется чем-то нереальным, ведь лишиться современных технологий означает потерять быстрый и удобный доступ к неизмеримому объему информации. Но всегда ли получаемая и усваиваемая пользователем информация в информационной среде является полезной и безопасной? В настоящее время одним из наиболее обсуждаемых и актуальных является вопрос психологической безопасности в цифровой среде.

Цифровая среда включает весь континуум компьютерных, сетевых технологий и Интернет-ресурсов [1]. Основными технологическими трендами ее развития является расширение телекоммуникационной инфраструктуры, прогресс компьютерных, сетевых и мобильных технологий использование технологических новаций в сложных социотехнических системах. При этом формирующееся цифровое пространство играет решающую роль в новой

информационной картине мира, когда информация выступает в качестве двигателя общественного и технического прогресса. Несомненно, данные изменения имеют позитивное значение для развития общества, но также они способствуют появлению новых рисков и угроз информационно-психологического характера. Так, избыток информации, ее хаотичность ставит под угрозу психологическое состояние людей. В связи с увеличением объема информации возникает актуальный вопрос, о безопасности пользователя при использовании информационной среды для общения. Объем хранящейся информации растет в четыре раза быстрее, чем мировая экономика, в то время как вычислительная мощность компьютеров увеличивается в девять раз быстрее. Неудивительно, что люди жалуются на информационную перегрузку. Всех буквально захлестнула волна изменений [2, с. 17].

С каждым годом увеличивается количество пользователей информационными средствами, что способствует развитию проблемы безопасного пользования социальными и информационными сетями. И если на данный момент часть так называемой «нефильтрованной» информации является недоступной для пользователей, то уже к 2025 году большинство обитателей Земли преодолют путь от практически полного отсутствия доступа к «нефильтрованной» информации до обладания всей информацией мира [3, с. 1].

Таким образом, важнейшей задачей становится обеспечение информационно-психологической безопасности как состояния защищенности человека и/или групп людей от негативных информационно-психологических воздействий и связанных с этим иных жизненно важных интересов личности, общества и государства в киберпространстве [4].

Особенно уязвимой категорией в цифровом пространстве являются подростки. В период переходного возраста зачастую наблюдается проблема одиночества. Подростки остро реагируют на критику, могут быть подвержены замкнутости, чувству заниженной самооценки. Отвергая возможность поделиться переживаниями с родителями, они ищут наставника или друга, который сможет выслушать и дать совет. Именно в период такого нестабильного психологического состояния, ментальной безопасности подростков могут угрожать известные всем онлайн-платформы – социальные сети: начиная от негативного комментария к фотографии, заканчивая психологическими манипуляциями интернет-маньяков и вербовкой в террористические организации.

Так, с ноября 2015 года по апрель 2016 года при разных обстоятельствах в стране погибли 130 детей. Большая часть из них состояла в сетевых «группах смерти» [5]. Создатели данных групп – «кураторы» - внедрялись в доверие детей, выслушивая их проблемы и определяя «болевы точки», после склоняли к селфхарму (селф-харм, Self-harm – намеренное причинение себе боли, нанесение различных видов травм своему телу [5]) и самоубийству. Данные «группы смерти» было сложно или почти невозможно отследить в социальных сетях, при блокировке одних, сразу же создавались новые аналогичные сообщества.

Среди основных психологических проблем безопасности при использовании Интернет подростками можно выделить и риск формирования Интернет-зависимости. Данная зависимость становится причиной целого ряда психологических проблем у подростков: конфликтное поведение, хронические депрессии, предпочтение виртуального пространства реальной жизни, трудности адаптации в социуме [6].

Безусловно, психологи и педагоги должны проводить беседы с подростками, объясняя какие угрозы психологической безопасности существуют в цифровом пространстве. Однако стоит учитывать юношеский максимализм, который может проявляться в излишней самоуверенности и упрямстве. Чрезмерное акцентирование внимания на данном вопросе может пробудить любопытство у подростков и побудить их исследовать описанную проблему самостоятельно.

Таким образом, в условиях цифрового пространства существует множество факторов, ставящих под угрозу психологическую безопасность индивидов. Но запретить доступ к информационной среде обществу, вступившему в электронную эпоху невозможно и бессмысленно. Рациональным решением данной проблемы является установление ряда определенных правил, регулирующих отношения индивидов внутри цифровой среды и обеспечивающих им психологическую безопасность. Так, на данный момент в России осуществляется комплекс мероприятий, направленных на создание психологической безопасности в условиях цифрового пространства. Развивается киберволонтерство, выступающее за чистоту и безопасность сети «Интернет». С 2014 года в России созданы войска информационных операций. Но так как представленная проблема является глобальной, осуществляемых на сегодняшний день мер катастрофически недостаточно. Разрешение вопроса психологической безопасности в представленных условиях требует наиболее комплексного подхода, который затронет все сферы цифрового пространства.

Литература

1. Сюнтюрэнко О.В. Цифровая среда: тренды и риски развития // НТИ. Сер. 1. 2015. № 2. С. 1-7.
2. Виктор Майер-Шенбергер и Кеннет Кукьер: Большие данные. Революция, которая изменит то, как мы живем, работаем и мыслим, Г. 1, С. 17.
3. Шмидт Э., Коэн Д. Новый цифровой мир, С. 1.
4. Психологические аспекты информационной безопасности в интернет-среде Элеонора Мирончик [Электронный ресурс]. URL: <https://pandia.ru/text/80/658/87295.php>.
5. Группа смерти «Синий кит» – часть гибридной войны против России – эксперт. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.dvnovosti.ru/khab/2017/03/03/63080/>.
6. Журнал о Мотивации, Психологии, Семье и детях [Электронный ресурс]. URL: <https://motivacii-net.ru/>.
7. Репина М.А., Федоров А.Ф. Проблема интернет-зависимости среди подростков // Молодой ученый. 2014. № 20. С. 662-664. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/79/13878/> (дата обращения: 27.09.2019).

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ В ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ

М.Н. Терещенко, А.А. Филипьева

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
stacee87@mail.ru

Аннотация: Рассмотрена проблема психологической безопасности детей в условиях формирования информационного общества. Отражено два противоречия: развитие ребенка и риски воздействия через неконтролируемые возможности открытого доступа к запрещенному контенту, несущие угрозы его психическому здоровью.

Abstract: There is a problem of psychological safety of children in the information society. There are two contradictions: the development of the child and the risks of exposure through the uncontrolled possibilities to prohibited content, which pose threats to his psychological health.

Ключевые слова: безопасность, психологическая безопасность, информационное пространство, психологические угрозы.

Keywords: safety, psychological safety, information space, psychological threats.

За последние годы информационное пространство превратилось в важнейшую базу данных, стало неотъемлемой частью современного общества. Вряд ли можно теперь представить человеческое общение, СМИ, медицину, образование, политическую жизнь, научные исследования без информационных – технологий, а ребенка без гаджета. Однако информационное пространство – это не только источник возможностей и новых знаний, но и очаг психологических угроз. Интернет, телевидение стали средой, влияющей на поведение многих миллионов пользователей, как взрослых, так и подростков и детей, на их действия, знания и мнения, установки и ценностные ориентиры, поведенческие навыки. Ведь эти технологии во многом определяют формирование «модели» мира, «сетки координат, при посредстве которой люди воспринимают действительность и строят образ мира, существующий в их сознании» [2, с.140]. В нашем современном обществе роль информационных технологий, влияющих на формирование картины мира, возрастает, и поглощает в себя и вытесняет искусство, язык, религию, науку и т.д. Поэтому психологическая безопасность дошкольников в мире информационных технологий становится важным вопросом, который требует особого внимания, как со стороны родителей, так и со стороны педагогов.

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации утвержден «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования», где безопасность – это основа обеспечения целостного развития личности ребенка: интеллектуального, эмоционально - нравственного, волевого, социально-личностного [5]. Другими же словами, психологическая безопасность для дошкольника заключается в отсутствии опасных условий психического развития ребенка, когда правильно и корректно исключаются внутренние и внешние угрозы психическому здоровью дошкольника. Это касается и информационного пространства.

Возьмем, к примеру, современную российскую семью. Невозможно представить ее без телевидения. Телевидение – это «окно во внешний мир» и раньше оно выполняло образовательные, развлекательные и воспитывающие

функции. С помощью телевидения у детей формируется тот самый «образ мира», понятия о добре и зле, справедливости, любви, сопереживании и дружбе. Телевизионные установки настолько прочно внедряются в сознание, что ребенок воспринимает их как норму поведения и действует в соответствии с навязанным «сценарием» [1]. Но с каждым годом появляется все больше и больше «экранных детей» дошкольного возраста, пристрастившихся к телевизионным просмотрам.

Анализируя данные, полученные в результате анкетирования родителей на базе МБДОУ «ДС № 314 города Челябинск», можно сделать следующие выводы: 70 % детей проводят дома у экранов 2-4 часа в день. Стоит учесть тот факт, что дети, которые не посещают детский сад по состоянию здоровья или по рабочим графикам родителей, находятся у экранов телевизоров в 2 раза больше, чем дети, посещающие детское дошкольное учреждение. При этом привычку смотреть телевизор, сидеть за компьютером ребенок приобретает вместе с родителями. Для семьи удобно, когда ребенок спокойно сидит, не мешает родителям, не бегает, не прыгает, не разбрасывает игрушки.

Однако настораживает то, что большое количество дошкольников стали использовать сценарий мультфильмов в своих сюжетно-ролевых играх, а предпочтения детей в мультфильмах можно определить и по игрушкам, которые ребенок приносит в детский сад [4].

Далеко не все современные анимационные фильмы для детей ориентированы на воспитание в ребенке положительных черт характера. Некоторые из них оказывают негативное влияние: демонстрируют агрессию, негативное отношение к слабым, неуважение к старшим, изобилуют насилием, а также эротическим подтекстом, и т.д. После просмотра таких мультфильмов ребенок начинает проявлять жестокость и в семье, в дошкольном учреждении. Незамысловатые сюжеты тормозят развитие воображения, логической памяти, вниманию. У таких мультфильмов нет логичной сюжетной линии, а отрицательные и положительные герои не определены четко. Ребенку трудно разобраться кто из персонажей хороший, а кто плохой. Не понимая этого, дошкольнику сложно дать оценку герою и выбрать объект для подражания. Плохие поступки не наказываются, а дурное аморальное поведение приводит к достижению цели. Цветовая гамма в таких мультипликациях ярко-красная, а частые вспышки и мерцание экрана гипнотизируют взгляд, музыкальное сопровождение выбрано резкое, герои уродливые, непропорциональные (большие уши, голова, руки), далеки от реальных людей.

Многие родители говорят, что дети не любят и не хотят, чтобы им читали книги, вместо этого они предпочитают смотреть сказки по видео. Для взрослых удобнее включить мультфильм, чем тратить время на прочтение ребенку книги. Такие методы тормозят развитие психических функций ребенка. Замедляется развитие речи, мышления, воображения, так как все дано в готовом виде. При этом нет тесного эмоционального контакта ребенка и родителя. Не происходит обсуждения прочитанного текста и не развивается у ребенка стремления самому научиться читать. Этот, казалось бы, легкий путь в воспитании впоследствии приводит к плачевным результатам при поступлении ребенка в школу. Ребенок не приучен к книге, он не может сконцентрироваться на тексте, у него не развито воображение, отсутствует связная речь.

Все это травмирует психику ребенка, учит неправильным примерам, приводит к психологическим проблемам, трудностям в воспитании, и в дальнейшем к неправильному отношению к жизни. Главной рекомендацией в этой связи является – не допускать ребенка до трех лет к телевизору, а с трех лет – исключительно советские мультфильмы, которые отличаются высокой художественной ценностью и высоким нравственным содержанием. К сожалению, наш российский экран на 70% эфирного времени, отведенного на мультипликацию, заполнен зарубежными мультфильмами очень низкого качества, как с художественной точки зрения, так и с содержательной. Благодаря, казалось бы «положительным» героям этих мультфильмов дети учатся решать конфликтные ситуации неприемлемым, но привлекательным для детей способом: с помощью драки, агрессии, обмана, манипулированием.

Таким образом, дети более впечатлительны. И попадают под воздействие не только мультфильмов, но и рекламы, которая влияет как на сознание, так и подсознание. Исследования статистики утверждают, что зритель рекламодателей находится в возрасте до 6 лет [3]. Создатели целенаправленно воздействуют на маленьких телезрителей. Реклама часто культивирует насилие, содержит сексуальный подтекст и приучает детей к потреблению товаров, которые не полезны, а вредны.

Реклама программирует непонимающих дошкольников на выбор товаров определенной марки. Как только они приобретают способность распознавать и понимать ее цель, начинают требовать приобретения рекламируемых вещей. И бывает трудно объяснить маленькому ребенку причину, по которой они не могут иметь все то, что согласно рекламе, «у них должно быть» [3]. Вот тогда у подрастающих дошкольников зарождается ряд комплексов неполноценности, возбуждение трансформируется в агрессивность, или же может привести к подавленности, энурезу, беспричинным страхам, заиканию.

В таких странах как Швеция, Норвегия, Италия, Греция реклама запрещена. В Российской Федерации тоже есть закон от 13 марта 2006 года № 38-ФЗ статья 6 «Защита несовершеннолетних в рекламе» [6]. Тем не менее, бывает нелегко определить, какой скрытый подтекст несет та или иная реклама, а еще сложнее определить какое психологическое насилие она оказывает на детскую психику.

Таким образом, мы сделали вывод, что современные мультфильмы и реклама оказывают большое психологическое влияние на дошкольников. Мы не предлагаем исключить современное телевидение из жизни ребенка. Мы призываем проявить заботу о психологической безопасности дошкольников. Чтобы уберечь детскую психику от телевизионной зависимости нужно родителям предпринять усилия в этом направлении как можно раньше: сокращать время просмотров мультфильмов, а самое главное – построить обучающий диалог с ребенком о том, как и с какой целью работает реклама, чему наставляют современные мультфильмы, учить детей различать «телевизионный мир» от реальности. Если каждый день дошкольники смотрят сцены насилия, можно ожидать, что в скором будущем они создадут жестокий мир, в котором каждому придется доказывать свое право на существование. А бездуховность и материализация ценностей станут причиной того, что подрастающее поколение превратится в духовных калек.

Литература

1. Башкирова Н. Современный ребенок и его проблемы. Детский сад, школа, телевизор, дом, интернет, улица. СПб.: Наука и Техника, 2007. 240 с.
2. Гуревич А.Я. Исторический синтез и Школа «Анналов». М., 1993. 327 с.
3. Левицкая А.А. Ваш ребенок и реклама. М.: МОО «Информация для всех», 2011. 98 с.
4. Соколова М.В. Персонажи современных мультфильмов в играх и игрушках детей // Психологическая наука и образование. 2011. № 2. С.68-74.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс] // URL: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/>.
6. Федеральный закон «О рекламе» от 13.03.2006 № 38 [Электронный ресурс]. URL: ФЗ // <https://www.zakonrf.info/zoreklame/6/>.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ РЕБЕНКА В ИНТЕРНЕТЕ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОСТИ

К.И. Шишкина, П.И. Васильева

Россия, г. Челябинск, ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»
shishkinaki@cspu.ru, polina_vasileva_1998@list.ru

Аннотация: статья посвящена проблеме психологической безопасности ребенка в интернет-среде, что, в свою очередь, влечет за собой нарушение эмоционально-личностной сферы ребёнка, появление негативных переживаний и мировосприятия. Рассмотрены возможные опасности интернета, а также представлены советы по обеспечению психологической безопасности детей в интернет-среде.

Abstract: This article is devoted to the psychological safety of the child in the Internet environment, which in turn entails a disorder in the child's emotional-personal sphere, the emergence of negative emotions. Potential dangers of the Internet have been examined, as well as recommendations to ensure the psychological safety of the child in the Internet environment have been presented.

Ключевые слова: безопасность, психологическая безопасность личности, информационно-психологическая безопасность.

Key words: security, psychological safety of the individual, information-psychological safety.

На сегодняшний день реальность такова, что дети с раннего детства взаимодействуют с Интернетом. Интернет используется детьми не только для обучения, но и для общения, для игры, для прослушивания музыки и т.д. Однако, не всегда поиск картинки для подготовки к уроку становится безопасным для неокрепшей психики ребенка. В том числе, большинство взрослых имеют небольшое представление, что их дети делают в Интернете.

Интернет открывает большие возможности для ребенка, как в развлекательном плане, так и в обучающем.

Среди таких возможностей следующие:

получение доступа к различным электронным библиотекам, справочникам, словарям;

передача и прием сообщений, документов, текстов, аудио-, фото- и видеоматериалов;

своевременное информирование о событиях, как в мире, так и на школьном;

дистанционное изучение различных интересующих ребенка курсов;

участие в конкурсах, олимпиадах, научных мероприятиях;

создание собственных сайтов;

использование электронной почты;

скачивания на ПК необходимой информации, обучающих программ и др.

Однако не всегда дети умеют правильно использовать данные возможности. И зачастую становятся жертвами. К опасностям Интернета можно отнести:

- мошенников, пытающихся получить личные данные и доступ к денежным средствам;
- педофилов;
- радикальные и экстремистские сообщества;
- рекламу и доступную информацию о наркотиках, местах ее приобретения;
- депрессивные и суицидальные группы;
- игры, направленные на выемку денег или угрозу здоровью и жизни ребенка;
- контент, не предназначенный для просмотра лиц, не достигших 18 лет и многое другое.

В связи с этим актуальность психологической безопасности в поле интернет-коммуникаций становится ясной, очевидной и необходимой для проработки.

По мнению психологов, человеческая активность в Интернете подчинена удовлетворению трех основных видов потребностей: коммуникативной, познавательной, игровой. При этом процесс обеспечения информационной безопасности основывается на умениях учащегося увидеть и нейтрализовать угрозу, исходящую от информационного воздействия. Не получив необходимых навыков работы в Интернете, дети становятся уязвимы, не только в физическом, но и в психологическом плане. В связи, с чем вопрос психологической безопасности ребенка в сети Интернет является актуальным на сегодняшний день.

Согласно иерархии Маслоу, безопасность – фундаментальная человеческая потребность. Исследователи под психологической безопасностью понимают переживание личностью психологического комфорта, выражающееся в осознании собственного статуса, чувства собственного достоинства и их неприкосновенности, а также в эмоциональном принятии себя.

В общем понимании, психологическая безопасность личности – «осознанное, рефлексивное и действенное отношение человека к условиям жизни как обеспечивающим его душевное равновесие и развитие. Психологическая безопасность личности в социально-психологическом контексте означает, что у человека нет опасений относительно окружающих его людей, нет впечатлений, будто с их стороны есть какие-либо угрозы, и нет предположений, что такие угрозы могут появиться в будущем. Человек открыт для контактов, он доверяет людям и ждёт от них того же» [1].

Информационно-психологическая безопасность детей – это состояние защищенности детей, в котором минимизирован риск причинения психологического вреда здоровью детей, их духовному, нравственному, физическому и психическому развитию. Информационно-психологическая безопасность – часть общей психологической безопасности образовательной среды.

В аспекте взаимодействия личности со СМИ психологическая безопасность означает невмешательство СМИ в личностное пространство человека [2].

Психологическая безопасность личности включает в себя профилактику психических заболеваний, толерантность к фрустрациям и стрессам, непрерывному психологическому развитию личности, адекватному мировосприятию.

Психологическая безопасность в интернет-среде имеет определенную особенность, а именно, она влияет вредоносной информацией на психологическое состояние, что в свою очередь несёт угрозу интеллектуальному, духовно-нравственному состоянию человека, а также угрозу его физическому здоровью.

Существенный вред психике ребенка может нанести так называемая вредоносная информация. Они как раз наиболее уязвимы к такому информационному воздействию. Ведь современное поколение детей проходит этапы взросления, обучения и социализации в условиях «гиперинформационного общества», это приводит к замещению интернетом традиционных социальных институтов образования.

Из всего вышеперечисленного можно смело утверждать, что психологическая безопасность детей в интернет-среде находится под большой угрозой. Большинство родителей сталкиваются с такой проблемой и предпринимают попытки её решения. Поэтому необходимо повсеместно организовывать и проводить мероприятия, направленные на повышение уровня медиаграмотности детей, которые должны с раннего возраста приобретать навыки безопасного существования в современном информационном пространстве.

Усилия государства по ограничению доступа к ресурсам, содержащим противоправный контент, не смогут полностью оградить детей от вредной информации. Поэтому необходимо формировать у детей механизмы критической оценки получаемых сведений.

Также, необходимо продолжать работу по совершенствованию механизма блокировки сайтов в сети «Интернет», содержащих запрещенную информацию.

Существуют простые советы по обеспечению психологической безопасности детей в интернете:

- создание «детского» профиля пользователя;
- обучение ребенка пользоваться социальными сетями и поисковыми сервисами;
- использование настроек безопасности/приватности выбранных сайтов для ограничения доступа к личным данным;
- регулярная проверка возрастных ограничений сайтов и видеоигр;
- инструкции о том, что не стоит общаться с незнакомыми людьми и тем более раскрывать информацию о себе или семье;

мониторинг детского контента;
формирование доверия к родителям, чтоб при необходимости он смог обратиться;

функция «Родительский контроль» и определите категории сайтов, которые необходимо блокировать [5].

Благодаря анализу угроз психологической безопасности детей в поле интернет-коммуникаций и способов их предотвращения, станет возможным создание новой медиасреды, соответствующей следующим характеристикам:

наличие развитых информационно-коммуникационных механизмов, направленных на социализацию молодого поколения и раскрытие его творческого потенциала;

свободный доступ детей к историко-культурному наследию предшествующих поколений;

качественный рост уровня медиаграмотности детей;

увеличение числа детей, разделяющих ценности патриотизма;

гармонизация меж- и внутр поколенческих отношений;

популяризация здорового образа жизни среди молодого поколения;

формирование среди детей устойчивого спроса на получение высококачественных информационных продуктов;

снижение уровня противоправного и преступного поведения среди детей;

формирование у детей уважительного отношения к интеллектуальной собственности и авторскому праву, сознательный отказ от использования «пиратского» контента [4].

Таким образом, мы должны поставить перед собой цель сформировать поколение молодых граждан, которые смогут свободно и самостоятельно ориентироваться в современном информационном пространстве и быть психологически защищены от интернет-угроз.

Литература

1. Еремеев Б.А. Статья «Психология безопасности, психологическая безопасность и уровни развития человека» Психологическая безопасность, устойчивость, психотравма. М., 2006. С. 54-45.

2. Интернет-зависимость: психологическая природа и динамика развития / Ред.-сост. А.Е. Войскунский. М., 2009. 165 с.

3. Преемственность между дошкольным и начальным общим образованием в работе с семьей по профилактике аддиктивных форм поведения / Жукова М.В. // Актуальные проблемы дошкольного образования: традиции и инновации: сборник статей XVI Международной научно-практической конференции. 2018. С. 258-263.

4. Психология безопасности и психологическая безопасность: проблемы взаимодействия теоретиков и практиков Сборник материалов VII Всероссийского научного семинара, г. Сочи, 9-10 сентября 2016 г. / Министерство образования РФ; Соч. гос. ун-т; Соц.-пед. ф-т СГУ; Под ред. И.Б. Шуванова, В.В. Знакова, З.И. Рябикиной, Г.Ю. Фоменко, В.Ф. Енгальчева, Ю.Э. Макаревичевой. Сочи: СГУ, 2016. С.134-140.

5. Распоряжение Правительства РФ от 2 декабря 2015 года № 2471, Москва. [Электронный ресурс].
URL:<http://government.ru/media/files/mPbAMyJ29uSPhL3p20168GA6hv3CtBxD>.

Научное издание

ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА
СОВРЕМЕННОГО ДЕТСТВА

Сборник статей
Международной научно-практической конференции
(г. Челябинск, 31 октября — 1 ноября 2019 года)

ISBN 978-5-6043555-4-1

Компьютерный набор М. В. Могильникова

Подписано в печать 03.12.2019.
Формат 60 × 84 ¹/₁₆. Усл. печ. л. 14,53.
Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman сур.
Печать лазерная. Тираж 500 экз. Заказ № 2593/19.

Подготовлено к печати в издательском центре «Титул»
Тел. +7 351 215-04-15; e-mail: titul74@inbox.ru

Отпечатано в ПЦ «ПРИНТМЕД»
454080, г. Челябинск, ул. Энтузиастов, 25а
Тел. +7 351 230-67-37; e-mail: printmed@inbox.ru