

Е.В. Барышникова

Преподавание психологии  
в образовательных  
организациях



Учебное пособие

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**Е.В. БАРЫШНИКОВА**

**ПРЕПОДАВАНИЕ ПСИХОЛОГИИ  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ**

**Учебное пособие**

**ЧЕЛЯБИНСК**

**2021**

УДК 15 (07) (021)  
ББК 74.268.8 я 73  
Б 26

Барышникова, Е.В. Преподавание психологии в образовательных организациях: учебное пособие / Е.В. Барышникова. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2021. – 146 с. – Текст: непосредственный.

ISBN 978-5-907409-61-3

В учебном пособии представлен материал, необходимый для освоения содержания учебной дисциплины «Методика преподавания психологии». В нем раскрываются особенности содержания психологического образования и целей обучения психологии, представлено описание программ, направленных на формирование психологической культуры обучающихся, рассматриваются структура и виды уроков, содержание уроков психологии и технологической карты, требования к современному уроку психологии и этапы его проектирования. Содержание учебного пособия соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО 3++) по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (профиль: Психологическое консультирование).

Адресуется обучающимся по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (профиль: Психологическое консультирование). Может быть полезно педагогам и психологам сферы образования.

Рецензенты: Е.А. Крапивина, канд. пед. наук  
Е.Г. Капитанец, канд. пед. наук, доцент

ISBN 978-5-907409-61-3

- © Е.В. Барышникова, 2021
- © Издательство Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, 2021
- © А.С. Барышникова, обложка, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ЧАСТЬ 1. ВВЕДЕНИЕ В МЕТОДИКУ ПРЕПОДАВАНИЯ ПСИХОЛОГИИ .....	8
1.1. Содержание психологического образования и цели обучения психологии .....	8
1.2. Методы и принципы обучения психологии ...	32
ЧАСТЬ 2. СПЕЦИФИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПСИХОЛОГИИ .....	54
2.1. Урок психологии и учебные ситуации .....	54
2.2. Проектирование урока психологии и психологических занятий .....	77
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	104
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК .....	106
ПРИЛОЖЕНИЯ .....	109
Приложение 1. Содержание учебной дисциплины «Методика преподавания психологии» .....	109
Приложение 2. Содержание самостоятельной работы .....	110
Приложение 3. Оценочные средства для проведения текущего и промежуточного контроля ....	113
Приложение 4. Методические рекомендации для обучающихся по освоению содержания дисциплины .....	118
Приложение 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	120
Приложение 6. Словарь терминов .....	124

## ВВЕДЕНИЕ

Профессиональный стандарт «Педагог-психолог» (психолог в сфере образования) ориентирует на реализацию таких трудовых функций, как психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в образовательных организациях общего, профессионального и дополнительного образования, сопровождение основных и дополнительных образовательных программ, психологическое просвещение субъектов образовательного процесса, психопрофилактика, организация коррекционно-развивающей работы. Важность указанных трудовых функций в профессиональной деятельности педагога-психолога актуализирует подготовку будущих специалистов к преподаванию психологии и проведению уроков психологии (занятий) с учетом современных требований. На решение данной задачи направлено содержание учебной дисциплины «Методика преподавания психологии».

Цель учебного пособия – изложить основные положения методики преподавания психологии и подготовить будущих специалистов к преподаванию психологии и проведению уроков психологии (занятий) в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования и (или) профессионального обучения.

Дисциплина «Методика преподавания психологии» относится к вариативной части основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (профиль: Психологическое консультирование).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы – 108 часов. Дисциплина изучается студентами очной и заочной форм обучения на 2-м курсе в 4-м семестре. Форма отчетности – дифференцированный зачет. Трудоемкость учебной дисциплины указана в Приложении 1.

Особенностью содержания изучаемой дисциплины является ее направленность на формирование у бакалавров готовности осуществлять преподавание психологии на основе активных методов обучения и развитие умений проектировать и проводить уроки (занятия) психологии с применением инновационных технологий.

Изучение данной дисциплины позволяет сформировать следующие профессиональные компетенции (ПК) и универсальные компетенции (УК), необходимые для эффективного осуществления профессиональной деятельности психолого-педагогического направления:

*1. ПК-1 (способен осуществлять образовательную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС):*

ПК-1.1. Знать требования ФГОС к организации и осуществлению образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, дополнительного образования и (или) профессионального обучения:

3.1. Знать требования к организации и проведению урока (занятия) психологии в образовательных организациях;

ПК.1.2. Уметь осуществлять целеполагание образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС:

У.1. Уметь выбирать технологии обучения психологии в соответствии с требованиями ФГОС;

ПК.1.3. Владеть образовательными технологиями, позволяющими реализовать образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС:

В.1. Владеть образовательными технологиями, позволяющими проводить уроки (занятия) психологии в соответствии с требованиями ФГОС;

2. УК-2 (*способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений*):

УК-2.1. Знать требования, предъявляемые к проектной работе, способы представления и описания результатов проектной деятельности в соответствии с действующими правовыми нормами:

3.2. Знать требования к проектированию и проведению урока (занятия) психологии в соответствии с действующими правовыми нормами;

УК-2.2. Уметь декомпозировать цель как совокупность взаимосвязанных задач, выбирать оптимальные способы их решения в соответствии с правовыми нормами и имеющимися ресурсами и ограничениями в процессе реализации проекта;

У.2. Уметь разрабатывать и проводить уроки (занятия) психологии в соответствии с действующими правовыми нормами;

УК-2.3. Владеть методами, приемами и средствами проектирования результатов деятельности, оценки рисков и ресурсов, публичного представления результатов проекта, в том числе с использованием средств ИКТ:

В.2. Владеть методикой проведения урока (занятия) психологии в соответствии с действующими правовыми нормами.

Сформированность указанных компетенций позволит будущему специалисту эффективно осуществлять профессиональную деятельность, связанную с преподаванием психологии в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, высшего образования, дополнительного образования и профессионального обучения.

Учебное пособие разработано в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (профиль: Психологическое консультирование).



# **ЧАСТЬ 1. ВВЕДЕНИЕ В МЕТОДИКУ ПРЕПОДАВАНИЯ ПСИХОЛОГИИ**

## **1.1. Содержание психологического образования и цели обучения психологии**

Проблема определения содержания психологического образования и целей обучения психологии относится к числу наиболее важных в теории и методике преподавания психологии, поскольку в соответствии с ними определяются формы и методы обучения психологии.

Изучение истории психологии позволяет отметить нестабильность преподавания психологии и изменчивость ее содержания на протяжении XVIII–XX вв. Как отмечают ученые, такая ситуация была обусловлена социально-экономическими отношениями, потребностями общества и уровнем развития науки в определенный исторический период. Длительное время психология являлась составной частью курса философии [11]. Ее становление в качестве самостоятельной научной области знаний относится к 60-м годам XIX века и было связано с созданием психологических кафедр, а также возросшим интересом к изучению психологии. Огромная роль в этом принадлежит таким ученым-психологам, как Б.Г. Ананьеву, А.И. Введенскому, П.Я. Гальперину, А.Ф. Лазурскому, Н.Н. Ланге, А.Н. Леонтьеву, Б.Ф. Ломову, А.Р. Лурию, В.Н. Мясищеву, А.П. Нечаеву, А.В. Петровскому, С.Л. Рубинштейну, Б.М. Теплову, Г.И. Челпанову. К началу XX в. психология уже представляла собой интенсивно развивающуюся область научного

знания, привлекающую внимание специалистов смежных наук, включающую различные научные направления и оказывающую значительное влияние на культурное и общественное развитие [10].

В настоящее время психологическое образование является частью высшего образования, поэтому при определении его содержания необходимо руководствоваться требованиями, отраженными в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации». Статья 3 указанного закона ориентирует на «гуманистический характер образования, приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности...», создание условий для самореализации каждого человека, свободное развитие его способностей. В статье 12 сказано, что «содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями» [15]. В связи с этим психологическое образование прежде всего должно быть направлено на формирование гуманистического мировоззрения, развитие межличностных отношений, эмпатии, умения высказывать

свое мнение, вступать в диалог, формирование готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, личностному самоопределению, развитие индивидуальных способностей каждого человека. Также содержание психологического образования должно отражать современный уровень общественного развития и способствовать общекультурному развитию личности, формированию личностных качеств обучающихся, овладению разными видами познавательной и практической деятельности, развитию функциональной грамотности, саморазвитию и профессиональному самоопределению.

Наряду с этим содержание психологического образования на различных ступенях обучения должно отражать специфические особенности психологии как психологической науки. Доктор психологических наук И.В. Дубровина отмечает, что психологическое образование студентов в высших образовательных организациях, как часть культурного процесса, должно быть направлено на формирование системы научных психологических знаний, раскрывающих наиболее существенные закономерности становления личности самого студента и создающие условия для осознанного личностного и профессионального самоопределения. Психологическое содержание должно предполагать изучение законов психической деятельности, сущности психических явлений и их роли в познании самого себя и окружающего мира, формирование психологической грамотности, развитие умений анализировать и изучать психологические особенности личности [7].

Отметим, что для будущих педагогов-психологов психологические знания являются профессионально значимыми, их профессиональная деятельность связана с организацией психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в образовательных организациях общего, профессионального и дополнительного образования, основных и дополнительных образовательных программ. Поэтому содержание психологического образования таких студентов должно быть направлено на формирование психологической компетентности, необходимой для овладения будущей профессиональной деятельностью.

В настоящее время актуализируется проблема преподавания психологии не только в образовательных организациях высшего образования, но и в средних общеобразовательных организациях. Психолог И.В. Дубровина считает, что для этого обоснована целесообразность изучения психологии в средних общеобразовательных организациях, определено научное содержание, необходимое и достаточное для обучения психологии учащимися, определены наиболее эффективные методы и формы обучения психологии, разработаны психологические программы с учетом возрастных особенностей учащихся, изданы учебники по психологии, конкретизирующие содержание психологического образования, определяемые учебной программой и подлежащие обязательному усвоению, разработаны методические рекомендации по обучению психологии [7].

Поскольку Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) начального общего, основного общего и среднего общего образования не предусматривает

освоение такой образовательной области, как психология, то элементы психологических знаний включаются в такие учебные предметы, как окружающий мир, обществознание, основы светской этики, основы духовно-нравственной культуры народов России, основы безопасности жизнедеятельности. Поэтому именно на содержание этих учебных дисциплин необходимо ориентироваться при разработке конспекта и технологической карты урока (занятия) психологии. С учетом сказанного отметим, что связь психологии с указанными образовательными областями прослеживается прежде всего в направлении формирования личностных и метапредметных результатов – универсальных учебных действий (УУД). Так, содержание психологического образования способствует формированию таких личностных результатов, как: готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, осуществление и обоснование нравственного выбора, опираясь на принятые в обществе нормы морали; развитие готовности к конструктивному общению, к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, к приобретению позитивного опыта повседневного этикета, умения организовывать самостоятельное познание окружающего мира, способности к сопереживанию, доброжелательности, толерантности, готовности оказывать помощь; сформированность мотивации к познанию и обучению, ценностных установок, внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом, системы индивидуально значимых и общественно приемлемых социальных и межличностных отношений,

бережного отношения к психическому здоровью, готовности соблюдать правила здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной), бережного отношения к физическому и психическому здоровью; развитие представлений о нравственно-этических нормах поведения и межличностных отношениях, о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, о необходимости соблюдения правил безопасности, в том числе кибербезопасности, для сохранения жизни, физического, психического и социального здоровья, о научной картине мира, раскрывающей основные закономерности развития природы и общества [16].

Также прослеживается связь психологии с указанными выше образовательными областями в направлении формирования таких метапредметных результатов, составляющих основу умения учиться, как: развитие у обучающихся способности к самосовершенствованию; формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД; развитие умения сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения; объединять части объекта (объекты) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации; классифицировать изучаемые объекты; формулировать выводы; осознанно использовать межпредметные понятия и термины, отражающие связи и отношения между объектами, явлениями, процессами окружающего мира (в рамках изученного); понимать учебную задачу,

удерживать ее в процессе учебной деятельности; планировать способы решения учебной задачи, намечать операции, с помощью которых можно получить результат; выстраивать последовательность выбранных операций; оценивать различные способы достижения результата, определять наиболее эффективные из них; контролировать и оценивать результаты и процесс учебной деятельности; устанавливать причины успеха / неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок; самостоятельно планировать деятельность (намечать цель, создавать алгоритм, отбирая целесообразные способы решения учебной задачи); оценивать средства (ресурсы), необходимые для решения учебно-познавательных задач; осуществлять контроль результата (продукта) и процесса деятельности (степень освоения способа действия) по заданным и (или) самостоятельно определенным критериям; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, измененных ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении данной учебной задачи; объяснять причины успеха (неудач) в деятельности; владеть умениями осуществлять совместную деятельность (договариваться, распределять обязанности, подчиняться, лидировать, контролировать свою работу) в соответствии с правилами речевого этикета; участвовать в диалоге, соблюдать правила ведения диалога (слушать собеседника, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать свое мнение) с соблюдением правил речевого этикета; понимать и принимать цель

совместной деятельности; обсуждать и согласовывать способы достижения общего результата; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело; проявлять готовность толерантно разрешать конфликты; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в Интернете [16].

Сказанное выше позволяет сделать вывод о том, что обучение психологии в средней общеобразовательной организации может быть осуществлено за счет вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений с учетом образовательных потребностей и способностей самих учащихся. В связи с этим при определении содержания психологического образования на уровне общего (начального, основного, среднего) образования, наряду с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», необходимо руководствоваться ФГОС и образовательными программами, способствующими формированию психологической культуры обучающихся.

В настоящее время существует достаточное количество образовательных программ, включающих элементы психологических знаний и непосредственно направленных на решение задач психологического образования в общеобразовательных организациях. Перечень таких программ был представлен в подготовленном ранее учебном пособии автора [1].

Анализ существующих образовательных программ позволяет отметить, что единой психологической программы не существует. Поэтому считаем важным представить



краткий обзор образовательных программ психологической направленности, который позволит преподавателю (учителю) психологии лучше ориентироваться в многообразии учебно-методических материалов, позволяющих расширить представление о возможных подходах к формированию психологической культуры личности.

1. *Парциальная программа «Истории карпушек: как жить в мире с собой и другими?»* (Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова).

Направлена на воспитание детей 5–8 лет и развитие толерантного общения.

Содержание данной программы включает:

1) систему знаний о толерантности, уважении, миролюбии, равенстве людей, взаимопонимании, солидарности, об особенностях национальной культуры разных народов;

2) развитие навыков уважительного отношения к основным жизненным ценностям других народов, межличностного и межкультурного взаимодействия, коммуникативной культуры, волевой саморегуляции поведения, конструктивного взаимодействия в конфликтных ситуациях, чувства уважения к чужому мнению, интереса к традициям и обычаям других народов и народностей;

3) опыт продуктивной творческой деятельности через выполнение творческих заданий (мини-проектов);

4) опыт эмоционального и позитивного общения со сверстниками и взрослыми через социально-психологические тренинги, различные виды продуктивной и творческой деятельности.

2. *Парциальная программа «С чистым сердцем»* (Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина).

Направлена на духовно-нравственное воспитание детей 5–7 лет.

Содержание данной программы включает:

1) систему знаний о духовно-нравственных ценностях (человеколюбии, милосердии, справедливости, чести, совести, воли, достоинстве, вере в добро и др.), культурном наследии родного края, труде, нравственных взаимоотношениях, почтительном отношении ко взрослым, способах выражения внутреннего душевного состояния человека и управления своим эмоциональным состоянием;

2) развитие: нравственных качеств личности, терпимости, взаимопонимания и взаимопомощи, любознательности и активности; навыков владения способами контроля своего поведения, доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной произвольности, конструктивного разрешения конфликтных ситуаций; умения общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества;

3) опыт творческой деятельности через сочинение сказок и рассказов на духовно-нравственные темы и самореализации в различных видах творческой деятельности;

4) опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой и экологически грамотного поведения в природе, доброжелательного отношения к другим людям и позитивного отношения к окружающему миру, другим людям и самому себе.

3. *Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» (Л.Л. Тимофеева).*

Направлена на формирование безопасного поведения в окружающей среде.

Содержание данной программы включает:

1) систему знаний о культуре безопасности, об источниках опасности, опасных ситуациях и средствах их предупреждения и преодоления, правилах безопасного поведения в помещении, в общественных местах, на игровой площадке, в различных погодных и природных условиях, при контактах с домашними и бродячими животными, с незнакомыми людьми;

2) развитие: личностных качеств, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций; готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности, психологической готовности к безопасному поведению; мотивации к безопасной деятельности; способности осуществлять саморегуляцию и оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;

3) опыт безопасной жизнедеятельности деятельности и безопасного осуществления в игровой деятельности и общении безопасного отношения к окружающему миру и самому себе;

4) опыт эмоционально-положительного отношения к самому себе и окружающим людям, эстетического восприятия и оценки действительности.

*4. Парциальная программа «Мир безопасности» (И.А. Лыкова).*

Направлена на формирование культуры безопасности личности в процессе активной деятельности.

Содержание данной программы включает:

1) систему знаний о возможных опасностях как угрозах жизни и здоровью в разных ситуациях (дома, в детском саду, на улице, в транспорте), о здоровом образе жизни, безопасном поведении в быту, правилах безопасного поведения;

2) развитие: установки на безопасный, здоровый образ жизни; самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций;

3) опыт творческой деятельности и самореализации в различных видах творческой деятельности;

4) опыт безопасного поведения в различных жизненных ситуациях); эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии и становлению в сознании ребенка целостной картины мира.

*5. Программа «Преподавание психологии в школе, 3–11 классы» (А.Д. Андреева, Е.Е. Данилова, И.В. Дубровина, А.М. Прихожан).*

Направлена на развитие психологической готовности обучающихся к полноценному и позитивному взаимодействию с миром природы, миром людей, миром культуры, с собственным внутренним миром.

Содержание данной программы включает:

1) систему знаний об основных психических явлениях (ощущении, восприятии, внимании, памяти, воображении, мышлении и речи, воле и эмоциях), способностях,

характере, темпераменте, о конфликтах и способах их разрешения, о психологии общения, группы, о деятельности, личности, самоопределении, психологической культуре как части общей культуры;

2) развитие: умений управлять своими эмоциями, грамотно вести себя в конфликтной ситуации; навыков самоанализа и самопознания, эффективного общения;

3) формирование опыта творческой деятельности, эмоционально-волевого отношения к миру, друг к другу, к себе, безопасного взаимодействия со средствами массовой информации.

*6. Развивающая программа «Психологическая азбука» для групповой работы с учащимися 1–3-х (4-х) классов (Т.А. Аржакаева, И.В. Вачков, А.Х. Попова).*

Направлена на развитие самосознания и рефлексивных способностей учащихся (осознание личностных особенностей, себя в системе учебной деятельности и в системе отношений с другими людьми сверстниками и взрослыми).

Содержание данной программы включает:

1) систему знаний о самосознании, рефлексивных способностях, познавательных возможностях личности, самопознании, самопонимании, самоотношении, саморегуляции, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, внутреннем мире другого человека через внешние проявления, правила эффективного взаимодействия в общении и способах разрешения конфликтов;

2) развитие: самосознания и рефлексивных способностей учащихся; навыков активного слушателя, сотрудничества при решении разнообразных проблем в процессе обучения, эффективного взаимодействия со сверстниками

и взрослыми, самопознания и саморегуляции, познавательных возможностей личности; умения добиваться успеха без соперничества, осознавать и называть собственные переживания, выразить поддержку и понимание, понимать внутренний мир другого человека через внешние проявления; личностных качеств, необходимых для продуктивного взаимодействия с другими людьми;

3) формирование опыта эмоционального отношения и эффективного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

*7. Программа «Уроки самопознания в начальной школе» (Е.А. Сорокоумова).*

Направлена на развитие самопознания и осознания ребенком своего места в окружающем мире.

Содержание данной программы включает:

1) систему знаний о своем внутреннем мире, сотрудничестве со своими одноклассниками и учителями, самопознании, общении, чувствах и настроении другого человека, особенностях невербального общения;

2) развитие: навыков взаимодействия и сотрудничества, самопознания; коммуникативных умений, умения понимать эмоциональное состояние другого человека, осмысливать чужие поступки, решать проблемные ситуации, возникающие между детьми и взрослыми;

3) формирование опыта эмоционального отношения к своему внутреннему миру через непосредственное взаимодействие и сотрудничество со своими одноклассниками и учителями, опыта взаимодействия с другими людьми.

*8. Развивающая программа «120 уроков психологического развития младших школьников» (Н.П. Локалова).*

Направлена на развитие личности ребенка, его самосознания и рефлексивных способностей, повышение уровня психологического, и в частности, умственного развития.

Содержание данной программы включает:

1) систему знаний о самоконтроле, познавательных процессах, основных процессах мышления (анализе, сравнении, абстрагировании), произвольности, внутреннем плане действий;

2) развитие: познавательных процессов, артикуляции, пространственных представлений, навыков самоконтроля, умения анализировать и сравнивать, внутреннего плана действия, произвольности;

3) формирование опыта эмоционального отношения к своему внутреннему миру через непосредственное взаимодействие и сотрудничество со своими одноклассниками и учителями, опыта взаимодействия с другими людьми.

*9. Развивающая программа «Тропинка к своему Я» (уроки психологии в начальной школе, уроки психологии в средней школе (О.В. Хухлаева).*

Направлена на оказание помощи учащимся в осознании своих индивидуальных особенностей, развитие умений решать проблемы и уверенности в собственных силах.

Содержание данной программы включает:

1) систему знаний о чувствах, эмоциях, эмоциональной сфере человека, качествах людей, сотрудничестве, конфликте и способах их разрешения, самопознании, индивидуальных особенностях и возможностях, способностях, внутреннем мире человека, взаимопомощи, взаимоотношениях с окружающими;

2) развитие: силы воли и самоконтроля, креативных способностей, учебной и социальной активности; умения распознавать и описывать свои чувства и чувства других людей, проявлять свои чувства, исследовать свои качества, изучать свои индивидуальные особенности, способности и возможности, находить положительные качества во всех людях, разрешать возникающие конфликты, справляться с конфликтными ситуациями и принимать на себя ответственность за свои поступки;

3) опыт творческой деятельности и самореализации в различных видах творческой деятельности;

4) формирование опыта эмоционального отношения к своему внутреннему миру через взаимодействие с другими людьми.

*10. Развивающая программа «Юным умникам и умницам» (О.А. Холодова).*

Направлена на развитие всех познавательных функций, творческих способностей учащихся 1–4-х классов.

Содержание данной программы включает:

1) систему знаний о памяти, восприятии, внимании, мышлении, речи, межличностных отношениях, «Я-концепции»;

2) развитие познавательных процессов (памяти, восприятия, внимания, мелкой моторики, произвольности, логического мышления, речи при работе со словом, словосочетанием, предложением, сенсорной сферы, системы нравственных межличностных отношений (формирование «Я-концепции»).

Итак, содержание представленных программ учитывает актуальные потребности и индивидуальные особенности



развития личности учащихся, способствует психологическому сопровождению и психологической поддержке процессов их психического и личностного развития в соответствии с актуальными задачами конкретного возрастного периода. Результатом освоения содержания указанных программ является развитие познавательных процессов, мотивации и интереса к учебно-познавательной деятельности, формирование мировоззрения. Указанные выше программы могут являться основой для разработки других программ психологической направленности, задачами которых могут быть формирование психологической культуры обучающихся в условиях образовательной организации.

Содержание психологического образования обусловлено целями обучения психологии. В истории преподавания психологии отмечается вариативность подходов ученых к определению целей обучения психологии [1; 6; 9; 10]. Как отмечает доктор психологических наук В.Н. Карандашев, «определенных требований к построению программ преподавания психологии в университетах не было, поэтому каждый преподаватель вкладывал в курс то содержание, которое считал нужным в зависимости от своих интересов и уровня своей подготовки» [10]. В связи с этим цель обучения психологии в высшей школе в это время определялась уровнем подготовленности преподавателей психологии. А поскольку в XVIII–XX веках обучение психологии осуществлялось в рамках изучения курса философии, то поэтому целью обучения психологии в основном была теоретическая подготовка специалистов и обеспечение совершенного владения ими методами экспериментальных исследований.

В настоящее время цели обучения психологии определяют с учетом особенностей содержания психологии как гуманитарной дисциплины. В связи с чем, как отмечает доктор психологических наук В.Я. Ляудис, цель обучения психологии заключается в овладении «теоретическими и практическими знаниями и методами построения взаимодействия и общения с людьми в различных условиях их жизнедеятельности» [цит. по: 1]. По мнению ученого, обучение психологии не должно ограничиваться решением простых задач на изучение восприятия, памяти, сравнение, классификацию и обобщение. Оно должно быть направлено на развитие умений применять способы понимания действий людей, на преобразование условий собственной жизнедеятельности, на освоение психологически более сложных видов интеллектуальной деятельности. Этого же мнения придерживается доктор психологических наук В.Н. Карандашев. Он считает, что интерес обучающихся к курсу психологии обусловлен их представлениями о психологии как гуманитарной дисциплине, что является определяющим при постановке целей обучения и при отборе содержания учебных курсов по психологии. При определении целей обучения психологии в высшей образовательной организации В.Н. Карандашев рекомендует учитывать специфику психологии как научной дисциплины. В связи с этим цель обучения психологии студентов определяется им как ориентация на получение психологического образования или на получение профессии психолога [10].

По мнению Б.Ц. Бадмаева, с учетом возрастных особенностей обучающихся цель обучения психологии в высшей

образовательной организации определяется как развитие умений понимать и объяснять особенности действий, поступков и поведения реальных людей и на этой основе правильно взаимодействовать с ними в повседневной практике [цит. по: 1]. Наряду с этим им отмечается, что цели обучения психологии определяются также с учетом особенностей различных отраслей психологии. Так, он считает, что в преподавании психологии необходимо учитывать особенности содержания отраслей фундаментальной и прикладной психологии. В связи с чем целью обучения психологии, по его мнению, должно быть овладение обучающимися фундаментальными и прикладными психологическими знаниями, формирование у них умения применять эти знания для решения практических задач, а также развитие научно-исследовательских умений.

Современная психологическая наука включает различные научные отрасли фундаментальной и прикладной психологии, представляющие собой самостоятельно развивающиеся направления научных психологических исследований. К отраслям фундаментальной психологии относят общую психологию, психологию личности, психофизиологию, психологию развития, сравнительную психологию, зоопсихологию и др.

Фундаментальная психология направлена на изучение психических явлений, общих психологических закономерностей, имеющих место во всех сферах психической жизни. Прикладная психология предполагает изучение психологических проблем, характерных для определенных сфер жизни или профессиональной деятельности людей.

К отраслям прикладной психологии относят педагогическую психологию, юридическую психологию, экономическую психологию, психологию труда, медицинскую психологию, психологию семьи и др. [9; 10].

В настоящее время психология внедряется во все сферы научной и практической деятельности, в связи с чем появляются новые отрасли психологических знаний. Так, основная профессиональная образовательная программа по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование (профиль подготовки: Психологическое консультирование) в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ содержит следующие новые психологические отрасли: гендерную психологию и педагогику, супервизию в психологическом консультировании, психологическую экспертизу, психологию семьи, психологическое консультирование в различных сферах жизнедеятельности, психологию состояний, психологическую защиту личности, психологию зависимого и созависимого поведения, психологический мониторинг консультационного процесса. Данные отрасли имеют свои специфические цели обучения психологии.

По мнению И.В. Дубровиной, при обучении психологии учащихся средних общеобразовательных организаций не должна ставиться специально задача ориентации их на профессию психолога [цит. по: 1]. Психологическое образование в этом возрасте предполагает формирование целостного мировоззрения, обучение взаимодействию не только с окружающей действительностью, но и с людьми, с самим собой. Поэтому целью обучения психологии в средней

общеобразовательной организации, по мнению И.В. Дубровиной, является «приобщение школьников к психологической культуре». Психологическая культура личности характеризуется не только сформированностью психологических знаний и осознанием психологических свойств собственной личности, но и умением использовать эти знания в обществе с гуманистических позиций в контексте общечеловеческих ценностей и ответственности. Реализация данной цели, по мнению ученого, предполагает развитие готовности учащихся к полноценному взаимодействию с миром природы, миром людей, миром культуры и направлена на решение следующих психолого-педагогических задач:

- сформировать общие представления о психологии как науке;
- оказать помощь в открытии внутреннего мира человека;
- пробудить интерес к другим людям и к самому себе;
- развить интеллектуальную сферу;
- развить самосознание;
- раскрыть сущность личностной направленности;
- развить эмоциональную сферу;
- научить пониманию чувств, настроений, переживаний других людей.

Психолог В.Н. Карандашев считает, что в средней общеобразовательной организации психологические знания и умения должны применяться прежде всего для самопознания и саморазвития учащихся в рамках других предметов, а также во внеклассных мероприятиях психологической направленности. Поэтому цель обучения психологии

в средней общеобразовательной организации им определяется как психологическое просвещение, формирование психологической грамотности и психологической культуры [10]. При этом ученый конкретизирует цели обучения психологии с учетом возрастных особенностей учащихся. Так, главным в изучении психологии младшими школьниками, по его мнению, является первоначальное знакомство с элементарными психологическими понятиями и закономерностями. С учетом этого он выделяет следующие цели изучения психологии:

- первоначальное знакомство с миром психических явлений для формирования мировоззрения учащихся;
- знакомство с психологией как средством познания других людей;
- знакомство с познавательными процессами для познания и развития себя как субъекта познавательной деятельности;
- знакомство с эмоциональными, волевыми явлениями и индивидуальными особенностями личности человека для понимания других людей, самопознания и саморазвития;
- знакомство с психологией общения, методами речевого и неречевого общения.

Целями обучения психологии на этапе получения среднего общего образования, по мнению В.Н. Карандашева, могут быть следующие:

- обучение психологическим знаниям как составной части мировоззрения и общей культуры;
- знакомство с методами психологического познания и психологической практики;

- обучение психологии как средству познания других людей;
- обучение психологии как средству самопознания и саморазвития;
- профессиональная ориентация.

По мнению кандидата психологических наук М.В. Поповой, целью обучения психологии в средних общеобразовательных организациях также является формирование психологической культуры учащихся [цит. по: 1]. Как отмечает ученый, главной целью обучения психологии является развитие компетентности в области человекознания, конструктивное взаимодействие с окружающим миром и другими людьми, поскольку понимание окружающего мира и самих себя в нем существенно влияет на выбор стратегии поведения, стратегию построения отношений с окружающим миром, другим человеком и самим собой.

Определение содержания и целей обучения психологии постоянно требует внесения коррективов с учетом новых требований ФГОС, социально-экономических условий, потребностей общества и возрастных особенностей обучающихся. Переход на новые образовательные стандарты ориентирует высшие образовательные организации на подготовку будущих специалистов к реализации следующих типов профессиональной деятельности: педагогического, проектного, методического, организационно-управленческого, культурно-просветительского, сопровождение. С учетом этого психологическое образование в настоящее время характеризуется социально-гуманитарной, коммуникативной, здоровьесберегающей, психолого-педагогической, социально-психологической, воспитательной и проектной

направленностью, что, в свою очередь, предполагает внесение коррективов в цели обучения психологии. Таким образом, с учетом современных требований к содержанию образования, целью обучения психологии в настоящее время является овладение системой психологических знаний и способов психической деятельности, повышение уровня рефлексии и самосознания, развитие психологических умений и навыков, формирование эмоционально-ценностного отношения к психической реальности и действительности в целом, т.е. формирование психологической культуры обучающихся.

Сказанное позволяет сделать вывод о том, что в психолого-педагогической литературе отмечается многообразие подходов к определению содержания и целей обучения психологии, особенность которых заключается в ориентации процесса обучения психологии на познание обучающимися психической деятельности, изучение сущности психических явлений и процессов, развитие навыков самопознания, умения понимать другого человека, выстраивать позитивные межличностные отношения с другими людьми, с окружающим миром и самим собой.

### ***Вопросы и задания для самоконтроля***

1. Какие существуют подходы к определению целей обучения психологии в образовательных организациях?

2. Раскройте содержание психологического образования на разных ступенях образования (дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, высшего образования).



3. Проанализируйте цели обучения психологии на разных ступенях образования (дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, высшего образования).

4. Сравните содержание и цели обучения психологии существующих программ психологической направленности.

5. Составьте практические рекомендации педагогу-психологу по преподаванию психологии учащимся на этапе среднего общего образования.

## 1.2. Методы и принципы обучения психологии

Методы (от греч. слова *methodos* – путь к чему-либо) – это «способы организации совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на усвоение учащимися знаний и умений» [10].

Преподавание психологии осуществляется на основе общепедагогических методов обучения [1; 2; 3; 8; 10]. В теории и практике обучения существуют различные классификации методов обучения, объединяющие их в одну группу на основе определенного признака. Приведем некоторые из них.

1. Классификация методов обучения И.Я. Лернера и М.Н. Скаткина по типу познавательной деятельности:

- объяснительно-иллюстративные;
- репродуктивные;
- проблемное изложение;
- частично-поисковые (эвристические);
- исследовательские.

Указанные методы объединены в одну группу по характеру познавательной деятельности (репродуктивная деятельность или продуктивная). Применение этих методов в образовательном процессе способствует проявлению активности и самостоятельности обучающихся, развивает умения самостоятельно решать поставленные задачи.

2. Классификация методов обучения Н.А. Сорокина:

- словесные (рассказ, беседа, лекция, объяснение, работа с книгой и учебником);
- наглядные (демонстрация, наблюдение);
- практические (упражнения, лабораторные работы, практические занятия).

Основным признаком, по которому все методы объединены в данную классификацию, является источник получения знаний (слово, образ, опыт).

3. Классификация методов обучения И.Т. Огородниковой и Г.И. Шукиной:

- методы, способствующие первичному усвоению учебного материала (устное изложение, беседа, работа с книгой, эвристическая беседа, диспут, лабораторные работы, исследовательский метод);
- методы, способствующие закреплению и совершенствованию приобретенных знаний (упражнения, практические работы).

Признаком, объединяющим все методы в одну группу, являются этапы усвоения знаний (первичное ознакомление с учебным материалом, осмысление, закрепление и совершенствование знаний, применение их на практике).

#### 4. Классификация методов обучения Б.И. Лихачева:

- методы этапа восприятия – первичного усвоения (рассказ, объяснение, беседа, лекция, демонстрация, иллюстрация, работа с учебником и книгой);

- методы этапа усвоения-воспроизведения (проблемная и игровая ситуация, учебная дискуссия, эксперимент, упражнение, взаимообучение, опорный конспект, опросно-ответный метод, зачеты);

- методы этапа учебно-творческого выражения (проекты, поисковые задания, обучающее рецензирование).

Основным признаком, по которому все методы были объединены в три группы, являются основные этапы обучения.

#### 5. Классификация методов обучения И.Ф. Харламова:

- методы устного изложения знаний и активизации познавательной деятельности учащихся (рассказ, объяснение, лекция, беседа, метод иллюстрации и демонстрации);

- методы закрепления изучаемого материала (беседа, работа с учебником);

- методы самостоятельной работы учащихся по осмыслению и усвоению нового материала (работа с учебником, лабораторные работы);

- методы учебной работы по выработке умений и навыков применения знаний на практике (упражнения, лабораторные занятия);

- методы проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся (наблюдение за работой учащихся, устный опрос, контрольные работы, проверка домашних работ, программированный контроль).

Признаком, на основе которого была разработана данная классификация, являются этапы организации процесса обучения, включающие подготовку к восприятию учебного материала, его восприятие, усвоение, осмысление, закрепление, совершенствование знаний, применение на практике полученных знаний, умений и навыков, контроль сформированности знаний, умений и навыков.

6. Классификация методов обучения Е.Я. Голанта:

- активные методы (лабораторный метод, работа с книгой);
- пассивные методы (рассказ, лекция, объяснение, демонстрационный метод, экскурсия).

Данная классификация методов обучения разработана на основе степени вовлеченности учащихся в учебно-познавательную деятельность.

7. Классификация методов обучения М.А. Данилова и Б.П. Есипова по назначению:

- методы приобретения знаний;
- методы формирования умений и навыков;
- методы применения знаний;
- методы закрепления и проверки знаний, умений и навыков.

Данные методы объединены в одну группу на основе последовательности этапов процесса обучения, предполагающих организацию взаимодействия педагога и обучающихся.

8. Классификация методов обучения Ю.К. Бабанского:

- методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические и др.);

– методы стимулирования и мотивации учебной деятельности (познавательные игры, анализ жизненных ситуаций, создание ситуаций успеха и др.);

– методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности (устный и письменный контроль, текущий, итоговый и др.).

В основе данной классификации лежит целостный и системный подход к процессу обучения, а также дидактические цели.

9. Классификация методов обучения М.И. Махмутова на основе сочетания методов преподавания и учения:

– методы преподавания (информационно-сообщающие, объяснительные, инструктивно-практические, объяснительно-побуждающие);

– методы учения (исполнительные, репродуктивные, продуктивно-практические, частично-поисковые, поисковые).

Признаком данной классификации, на основе которых были объединены методы обучения в одну группу, является сочетание способов деятельности учителя и учащихся.

10. Классификация методов обучения А.М. Столяренко:

– по способу формирования знаний, навыков и умений (словесные: рассказ, объяснение, беседа и др.; наглядные: показ, демонстрация, иллюстрация; практические: упражнение, поисковая работа и др.);

– по особенностям построения взаимодействия субъектов образовательного процесса (устное изложение, беседа, упражнения и др.);

– по активизации познавательной деятельности обучающихся (объяснительно-иллюстративный метод, проблемный, эвристический и др.);

- по логике передачи и восприятия информации (дедуктивный и индуктивный метод);

- по особенностям учебного моделирования реальных условий практических действий (словесно-образное моделирование, имитация и др.);

- по видам и способам контроля за эффективностью процесса обучения (методы индивидуального, выборочного, текущего контроля, самоконтроля, взаимопроверки и др.).

Признаком разработки данной классификации являются способы построения учебной деятельности.

Следует отметить, что наряду с указанными выше методами обучения в преподавании психологии ученые рекомендуют применять методы, активизирующие учебно-познавательную деятельность обучающихся. Как отмечает Б.Ц. Бадмаев, «методика обучения (преподавания) может быть действенной тогда, когда она строится на методах и приемах, активизирующих деятельность самого обучаемого, прежде всего мыслительную, и служит умственному развитию личности» [цит. по: 1]. Такими методами являются активные методы обучения, которые способствуют организации продуктивной творческой деятельности.

В.Я. Ляудис активные методы обучения классифицирует по признаку направленности их на активизацию учебно-познавательной деятельности на следующие группы:

- 1) методы программированного обучения;
- 2) методы проблемного обучения;
- 3) методы интерактивного (коммуникативного) обучения [цит. по: 1].

Методы программированного обучения предполагают применение алгоритма, включающего операционализацию целей, задач, способов решения, форм поощрения и контроля применительно к предметному содержанию психологических знаний. Методы проблемного обучения направлены на активизацию мыслительной деятельности обучающихся за счет создания проблемных ситуаций. Методы интерактивного обучения предполагают организацию взаимодействия субъектов образовательного процесса друг с другом через дискуссии и учебно-ролевые игры.

Наряду с указанными выше методами обучения, по мнению М.В. Поповой, в средних общеобразовательных организациях при изучении психологии возможно применение активных методов социального тренинга (методов творческого самовыражения, психической саморегуляции и тренировки психических функций (аутогенная тренировка, психофизическая гимнастика, приемы эмоциональной разгрузки), метода экспрессии (рисование, лепка, танцевальные движения и др.), метода чтения вслух, метода интроспективного анализа, рефлексивного тренинга, метода по развитию творческого самовыражения, дискуссии, игровых методов [цит. по: 1].

Спецификой методов обучения психологии является их направленность на усвоение обучающимися психологических понятий, закономерностей психического развития, развитие умений осуществлять и анализировать психическую деятельность, познавать самих себя и понимать других людей через активизацию их учебно-познавательной

деятельности. Их выбор при организации процесса обучения психологии обусловлен поставленными целями и образовательными задачами, уровнем подготовленности обучающихся, их возрастными и индивидуальными особенностями, мастерством учителя, его уровнем квалификации, личными и профессиональными качествами. Учеными отмечается, что при выборе методов обучения психологии также необходимо руководствоваться следующими требованиями [цит. по: 1]:

- методы обучения должны стимулировать активную познавательную, особенно мыслительную, деятельность обучающихся;

- методы обучения должны быть направлены на развитие умения обучающихся не только воспроизводить знания, но и использовать полученные знания при анализе и оценке реальных психических явлений;

- методы обучения должны предполагать не только сообщение научных знаний в готовых формулировках для пассивного восприятия и непосредственного запоминания их обучающимися, они должны активизировать деятельность обучающихся по решению учебных задач;

- методы обучения должны способствовать усвоению психологических знаний на реальных предметах или на их заместителях (моделях, чертежах, макетах, картах, схемах и т.п.).

Эффективность обучения психологии с применением рассмотренных выше методов зависит от соблюдения определенных принципов обучения.



*Принципы обучения* – это руководящие идеи в организации учебных занятий, научно обоснованные рекомендации, правила, нормы, регулирующие процесс обучения [10].

Ученые отмечают, что принципы обучения должны быть едиными как для гуманитарных, так и для естественно-математических наук, поскольку они выражают определенные объективные закономерности обучения, хотя и при различном содержании и применении различных методов обучения [цит. по: 1]. Поскольку методика преподавания психологии развивается на пересечении таких предметных областей, как психология и дидактика, то при обучении психологии необходимо руководствоваться общедидактическими принципами обучения.

В педагогике существуют различные классификации принципов обучения [1; 4; 10]. В основу каждой классификации положен определенный признак – дидактические идеи ученых. Для примера рассмотрим некоторые классификации принципов обучения.

Классификация принципов обучения И.П. Подласого, предусматривающая соответствие содержания, методов и форм обучения возрастным особенностям обучающихся, единство научных знаний с практикой, формирование научного мировоззрения:

- принцип систематичности и последовательности;
- принцип прочности;
- принцип сознательности и активности;
- принцип наглядности обучения;
- принцип связи теории с практикой;
- принцип научности;
- принцип доступности.

Классификация принципов обучения М.Н. Скаткина (на основе процесса управления познавательной деятельностью обучающихся):

- принцип научности и посильной трудности;
- принцип систематичности;
- принцип прочности результатов обучения и развития познавательных сил учащихся;
- принцип сознательности и творческой активности;
- принцип наглядности обучения и развития теоретического мышления;
- принцип связи обучения с жизнью, с практикой;
- принцип всестороннего развития;
- принцип перехода от обучения к самообразованию;
- принцип положительного эмоционального фона обучения;
- принцип коллективного характера обучения и учета индивидуальных особенностей учащихся.

Отметим, что принципы обучения М.Н. Скаткина способствуют формированию личности обучающихся, проявлению индивидуальности в процессе обучения, учитывают возрастные особенности и индивидуальные потребности учащихся.

Классификация принципов обучения Н.А. Сорокина:

- принцип систематичности и последовательности в обучении;
- принцип доступности обучения;
- принцип прочности знаний, умений и навыков;
- принцип сознательности, активности и самостоятельности учащихся в обучении;

- принцип наглядности обучения;
- принцип связи теории с практикой;
- принцип учета индивидуальных особенностей в коллективной учебной работе с учащимися.

Классификация принципов обучения И.Ф. Харламова:

- принцип научности;
- принцип проблемности;
- принцип наглядности;
- принцип активности и сознательности;
- принцип доступности;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип прочности;
- принцип единства образования, развития и воспитания.

Классификация принципов обучения П.И. Пидкасистого (на основе положений проблемно-модульного обучения):

- принцип развивающего и воспитывающего характера обучения;
- принцип научности содержания и методов учебного процесса;
- принцип систематичности и последовательности в овладении достижениями науки, культуры, опыта деятельности;
- принцип сознательности, творческой активности и самостоятельности учащихся;
- принцип наглядности, единства конкретного и абстрактного, рационального и эмоционального, репродуктивного и продуктивного;

- принцип доступности обучения;
- принцип прочности результатов обучения и развития познавательных сил учащихся;
- принцип связи обучения с жизнью;
- принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов учебной работы.

В основе классификации принципов обучения Ю.К. Бабанского лежит деятельностный подход к организации процесса обучения. К его классификации относятся следующие принципы обучения:

- принцип научности обучения;
- принцип систематичности и последовательности в обучении;
- принцип доступности;
- принцип прочности, осознанности и действительности результатов образования, воспитания и развития;
- принцип сознательности и активности учащихся в обучении;
- принцип наглядности;
- принцип связи обучения с жизнью, с практикой;
- принцип сочетания различных методов и средств обучения в зависимости от задач и содержания;
- принцип сочетания различных форм организации обучения в зависимости от задач, содержания и методов обучения;
- принцип создания необходимых условий для обучения.

Отметим, что в соответствии с основными положениями деятельностного подхода Ю.К. Бабанский значительно дополняет и содержательно обогащает известные принципы чешского педагога Я.А. Коменского.

В основу возникновения классификации принципов обучения С.П. Баранова, Л.Р. Болотиной и В.А. Слостенина положен признак постоянства проявления на практике отдельных положений теории обучения. Перечислим принципы обучения указанных авторов:

- принцип научности обучения;
- принцип систематичности;
- доступность обучения;
- принцип прочности обучения;
- принцип сознательности и активности учения;
- принцип наглядности обучения;
- принцип индивидуализации обучения;
- воспитывающий характер обучения.

При разработке принципов обучения В.И. Загвязинский опирается на требования современного социального заказа и перспективы развития общества. Им разработаны следующие принципы обучения [8]:

- принцип научности и связи теории с практикой;
- принцип систематичности и системности;
- принцип доступности;
- принцип прочности;
- принцип сознательности и активности;
- принцип наглядности;
- принцип развивающего и воспитывающего обучения;

- принцип фундаментальности образования и его профессиональной направленности;
- принцип социокультурного соответствия;
- принцип культуро- и природосообразности;
- принцип комплексности;
- принцип положительной мотивации и благоприятного эмоционального климата обучения;
- принцип рационального сочетания индивидуальных и коллективных форм обучения.

Как считает Т.А. Ильина, учителю необходимо знать основные положения теории обучения, которые являются определяющими в организации образовательного процесса. По ее мнению, основными положениями, которыми нужно обязательно руководствоваться в процессе обучения, являются следующие:

- принцип научности и учета возрастных и индивидуальных возможностей учащихся;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности и посильности;
- принцип прочности;
- принцип сознательности и активности;
- принцип наглядности;
- принцип связи теории с практикой, обучения с жизнью;
- принцип всестороннего развития;
- принцип воспитания в процессе обучения.

А.М. Столяренко отмечает, что чаще всего в организации процесса обучения применяются следующие принципы:

- природосообразности и научности;

- соответствия содержания, форм, методов и условий целям обучения;
- плановости, систематичности и последовательности;
- сознательности, интереса, активности и самостоятельности;
- доступности, наглядности и посильности;
- прочности;
- сочетания групповой и индивидуальной работы;
- связи обучения с воспитанием, развитием.

Итак, рассмотрев различные классификации принципов обучения, можно отметить, что в педагогике не существует общепринятой классификации принципов обучения. Все перечисленные выше принципы обучения являются важными в преподавании психологии. Вместе с тем следует отметить, что обучение психологии в общеобразовательных организациях имеет свою специфику, которая определяется содержанием, методами обучения, индивидуальными и возрастными особенностями обучающихся. Поэтому ниже представим принципы обучения психологии, наиболее эффективные в процессе преподавания психологии.

По мнению В.Н. Карандашева, организуя процесс обучения психологии в высшей общеобразовательной организации необходимо руководствоваться следующими принципами обучения [10]:

- принципом научности;
- принципом системности;
- принципом единства рационального и эмоционального;

- принципом единства предметно-ориентированного и личностно ориентированного обучения психологии;
- принципом единства теоретического и эмпирического знания;
- принципом доступности;
- принципом наглядности;
- принципом активности в обучении;
- принципом связи изучения психологии с жизнью, с практикой;
- принципом развивающего характера обучения.

При обучении психологии в средней общеобразовательной организации И.В. Дубровина рекомендует применять следующие принципы обучения [цит. по: 1]:

- принцип научности обучения;
- принцип внутрипредметных связей;
- связь теории с практикой;
- принцип наглядности;
- принцип межпредметной координации;
- принцип развития и саморазвития личности ученика на основе его индивидуальных особенностей как субъекта познания, предметной деятельности и общения;
- принцип самостоятельности и активности;
- принцип доступности;
- принцип активного субъект-субъектного взаимодействия ребенка и взрослого (сотрудничество);
- принцип поощрения любознательности;
- принцип толерантности;
- принцип безоговорочной веры в способности ребенка понять и усвоить знания по психологии;



- принцип ответственности учителя за знания и умственное развитие учащихся (учитель не вправе объяснять неудачи своих учеников их плохим умственным развитием, так как оно само в значительной степени определяется обучением, зависит от особенностей его содержания и организации);

- принцип обеспечения права учащегося на невмешательство в его внутренний мир;

- принцип четкого разграничения учебного предмета психологии и развивающей, тренинговой работы, других типов деятельности практического школьного психолога.

Рассмотрим более подробно некоторые из представленных принципов.

*Принцип научности* предполагает соответствие изучаемого учебного материала современным достижениям научной и практической психологии, объективным научным фактам, теориям, закономерностям. Соблюдение принципа научности при обучении психологии означает, что информация, сообщаемая обучающимся, должна быть доказательна, что достигается за счет применения соответствующих методов психологических исследований.

*Принцип системности* предполагает, что учебный материал изучается в определенной последовательности и логике, которые дают системное представление о содержании учебной дисциплины. При этом обучающимся показывается взаимосвязь разных психологических теорий, понятий и закономерностей. Изучаемый материал делится на логические разделы и темы, устанавливается порядок и методика работы

с ними, в каждой теме выделяются главные понятия, идеи, устанавливаются связи между теориями и фактами.

*Принцип единства рационального и эмоционального* является важным в формировании интереса к психологическим фактам и феноменам. Реализация данного принципа предполагает осознание обучающимися цели обучения, необходимости изучения данного предмета, его личностной или профессиональной значимости. В соответствии с данным принципом преподавание психологии строится не только на убеждении обучающихся в том, что им это нужно и полезно, но и на выборе эмоционально насыщенного и познавательного учебного материала.

*Принцип единства предметно-ориентированного и личностно ориентированного обучения* психологии требует реализацию основных положений предметно-ориентированного и личностно ориентированного подходов к организации занятий по психологии. Соблюдение данного принципа при обучении психологии требует объективности предъявляемого учебного материала и его личной значимости для обучающихся.

*Принцип единства теоретического и эмпирического знания* заключается в конкретизации дидактического принципа единства конкретного и абстрактного. В соответствии с этим принципом в обучении психологии необходимо рационально сочетать описание теоретических идей, их логические обоснования с конкретными эмпирическими фактами, конкретными примерами, которые их иллюстрируют. Данный принцип требует подкрепления теоретических рассуждений конкретными фактами и примерами.

*Принцип доступности* предполагает соотнесение содержания и методов обучения с индивидуальными и возрастными особенностями обучающихся, их образовательными потребностями, уровнем их развития, уровнем подготовленности разных обучающихся: студентов-психологов, студентов, обучающихся не по психолого-педагогическому направлению, учащихся общеобразовательных организаций. Реализация данного принципа обеспечивает переход от простого к сложному, от легкого к трудному, от известного к неизвестному.

*Принцип наглядности* предполагает единство наглядного (образного) и вербального содержания, что является важнейшей психологической основой понимания. Поскольку важное значение в обучении психологии имеют зрительные образы, то в соответствии с этим принципом необходимо зрительное представление информации и применение различных видов наглядности (словесной, художественной, изобразительной, практической).

*Принцип активности в обучении* заключается в том, что эффективное усвоение знаний должно происходить в активной учебно-познавательной деятельности. Реализация этого принципа достигается за счет формирования потребности в психологических знаниях, развития диалогической формы обучения, применения проблемного подхода в обучении, использования практических методов обучения (в виде учебных экспериментов, тестов, психологических тренингов и т.п.).

*Принцип связи изучения психологии с жизнью, с практикой* заключается в том, что психологические понятия и закономерности должны поясняться и иллюстрироваться не только научными исследованиями, но и примерами из реальной жизни. Реализация данного принципа направлена на осознание обучающимися практической значимости психологических знаний в повседневной жизни и развитие у них умений использовать полученные знания в решении практических задач познания других людей, самопознания и саморазвития.

*Принцип развивающего характера обучения* предполагает направленность процесса обучения прежде всего на развитие личности обучающегося. В соответствии с этим принципом результатом обучения психологии являются не только знание психологических теорий, понятий, психических закономерностей, но и развитие личности обучающихся, понимание ими внутреннего мира других людей и самих себя, усвоение способов самопознания и саморазвития, усвоение способов совершенствования своей учебно-познавательной деятельности, успешное и гармоничное развитие отношений с другими людьми.

Учитывая накопленный опыт в теории и практике обучения психологии, считаем необходимым подчеркнуть, что принципами, в наибольшей степени отражающими специфику процесса обучения психологии, являются следующие: принцип наглядности, связь теории с практикой, принцип развития и саморазвития личности, принцип самостоятельности и активности, принцип толерантности, принцип безоговорочной веры

в способности ребенка понять и усвоить знания по психологии, принцип ответственности, принцип обеспечения права учащегося на невмешательство во внутренний мир обучающегося, принцип психологической безопасности, принцип активности в обучении.

Преподавание психологии прежде всего предполагает развитие умения применять психологические знания в обществе с гуманистических позиций в контексте общечеловеческих ценностей и ответственности. Поэтому наряду с указанными выше принципами в обучении психологии особую значимость приобретают такие принципы, как гуманистическая направленность, уважение к личности, опоры на положительное, соответствие содержания образования возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, принцип активности, учет индивидуальных и возрастных особенностей, активного слушания, конфиденциальности, благополучия, принцип учета значимости культурно-нравственных составляющих профессионализма и психологической культуры личности.

Таким образом, специфика реализации в образовательном процессе методов и принципов обучения психологии будет обусловлена особенностями психологии как научной отрасли и учебного предмета. К особенностям прежде всего следует отнести направленность процесса обучения психологии на усвоение обучающимися психологических теорий и закономерностей психического развития, на понимание обучающимися внутреннего мира других людей и себя как личности, на развитие умений самопознания и саморазвития, овладение умениями взаимодействовать с другими людьми и др.

Вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что преподавание психологии опирается на общедидактические методы и принципы обучения, разнообразие которых и системная реализация способствуют эффективному решению образовательных задач в процессе обучения психологии.

### *Вопросы и задания для самоконтроля*

1. Чем обусловлено разнообразие классификаций методов и принципов обучения?
2. Перечислите известные Вам классификации принципов обучения.
3. Проанализируйте общедидактические методы и принципы обучения.
4. В чем особенность реализации общедидактических принципов обучения в процессе обучения психологии?
5. Охарактеризуйте методы и принципы обучения психологии.

## ЧАСТЬ 2. СПЕЦИФИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПСИХОЛОГИИ

### 2.1. Урок психологии и учебные ситуации

Урок является основной формой организации учебных занятий на этапе начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Теоретическое обоснование урочной системы обучения дал чешский педагог Я.А. Коменский, дальнейшее развитие которого было продолжено К.Д. Ушинским [11].

Под уроком понимается форма организации деятельности постоянного состава учителей и учащихся в определенный отрезок времени [10]. Урок характеризуется следующими признаками: продолжительность урока, как правило, 40–45 минут, на уроке присутствует постоянный состав учащихся примерно одного возраста и уровня подготовленности к учебно-познавательной деятельности, на одном уроке изучается только один учебный предмет, урок имеет определенную структуру; урок строится, исходя из целей и задач обучения и развития, закономерностей и принципов учебного процесса, включает три цели: обучение, развитие и воспитание.

В дидактике не существует единой типологии уроков. В зависимости от дидактических целей, содержания основных этапов, применяемых методов обучения, способов организации учебной деятельности учащихся, структурных элементов существует несколько классификаций типов уроков. Представим некоторые из них.

Классификация уроков по К.Д. Ушинскому [цит. по: 11]:

- смешанные уроки;
- уроки устных и практических упражнений;
- уроки письменных упражнений;
- уроки оценки знаний.

Классификация уроков И.С. Огородникова по дидактической цели:

- урок изучения нового учебного материала;
- урок формирования и совершенствования умений и навыков;
- урок обобщения и систематизации знаний;
- урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков;
- комбинированные (смешанные) уроки.

Классификация уроков Н.И. Болдырева, В.А. Онищук, Г.И. Шукиной и др.:

- комбинированный урок;
- урок ознакомления с новым материалом;
- урок закрепления изученного;
- урок применения знаний и умений;
- урок обобщения и систематизации знаний;
- урок проверки и коррекции знаний и умений.

Наиболее распространенной является классификация уроков по дидактической цели М.И. Махмутова:

- комбинированный урок (урок-лекция, экскурсия и др.);
- урок изучения нового материала (урок-лекция, урок-беседа, урок-экскурсия, урок с использованием учебного кинофильма, урок исследовательского типа и др.);



- урок совершенствования знаний, умений и навыков (урок самостоятельных работ, урок-экскурсия, урок-семинар);

- урок обобщения и систематизации знаний (урок-семинар, урок-конференция, урок-круглый стол);

- урок контроля знаний, умений и навыков (контрольная работа, зачет);

- урок коррекции знаний, умений и навыков (контрольная работа, зачет, коллоквиум).

В условиях модернизации образования, предполагающей изменение цели и содержания образования, а также требований к планируемым результатам, предъявляются новые требования к организации урока. Урок в настоящее время должен обеспечивать развитие личности обучающегося. В отличие от традиционной системы образования ФГОС ставит перед учителем задачу научить детей учиться, самостоятельно получать новые знания. Поэтому в настоящее время разрабатываются новые типы уроков, позволяющие реализовать системно-деятельностный подход. Предоставим классификацию уроков, отвечающих требованиям ФГОС.

1. Классификация уроков доктора педагогических наук Л.Г. Петерсон на основе деятельностного подхода:

- урок «открытия» нового знания (урок-лекция, путешествие, проблемный урок, экскурсия, беседа, конференция, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа);

- урок рефлексии (диалог, ролевая игра, деловая игра);

- урок обобщения и систематизации знаний или общеметодологической направленности (конференция, экскурсия, консультация, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, беседа);

- урок развивающего контроля (письменные работы, устные опросы, викторина, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы).

2. Классификация уроков доктора педагогических наук Н.Ф. Виноградовой по различным видам деятельности:

- творческий урок (построен на импровизации, воображаемой ситуации, отказе от образца);

- урок поисково-исследовательский (урок, предполагающий создание проблемной ситуации, решение проблемы при помощи интеллектуальных операций: сравнения, анализа, классификации, обобщения, развития умений поисковой и исследовательской деятельности, способности выдвигать гипотезы, находить, анализировать и оценивать доказательства);

- репродуктивный урок (цель урока - это расширение, обогащение, уточнение знаний, расширение эрудиции);

- объяснительный урок (формирование умений участвовать в диалоге, развитие умений рассуждать, применять полученные знания для решения логических задач и др.);

- сенсорный (урок, предполагающий расширение чувственного опыта, выделение существенных признаков изучаемых объектов, составление характеристики объектов, установление происходящих изменений, их анализ во времени и пространстве);

- творческий;

- контрольно-оценочный (овладение способами планирования решения учебной задачи, развитие умений контролировать процесс деятельности, соотносить результат

с ее целью, оценивать процесс и результат, развитие способности прогнозировать трудности процесса решения учебной задачи, развитие умений находить ошибки, устанавливать их причины и исправлять).

3. Классификация современных уроков доктора педагогических наук В.С. Зайцева [14]:

- урок усвоения новых знаний (урок-путешествие, урок-экскурсия, урок-презентация, экспедиция, инсценировка, лекция, беседа);

- урок комплексного применения знаний или урок закрепления изученного материала (путешествие, экскурсия, конференция, деловая игра);

- урок рефлексии или систематизации и обобщения полученных знаний (деловая игра, ролевая игра, практикум, конкурс, диспут, викторина, научная конференция, сочинение, защита проектов);

- урок развивающего контроля (письменная контрольная работа, тест, защита проектов, устный опрос, викторина, коллоквиум, творческий отчет, конкурс);

- урок коррекции знаний или работа над ошибками.

Таким образом, изменение требований к содержанию урока и его результату определяют изменения и в типологии уроков. Разнообразие типов уроков объясняется ведущими методами обучения, применяемыми учителем на уроках, а также направленностью содержания уроков на решение определенных образовательных задач.

В зависимости от поставленных образовательных задач может быть вариативна структура урока.

Структура урока – совокупность элементов урока, обеспечивающих целостность урока и сохранение основных его характеристик при различных вариантах сочетаниях (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

В качестве примера рассмотрим структуру нескольких типов урока [14].

Структура *традиционного урока* комбинированного типа:

- организационный этап;
- проверка домашнего задания;
- всесторонняя проверка знаний;
- подготовка учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала;
- усвоение новых знаний;
- закрепление новых знаний;
- информация учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

Структура *современного урока* комбинированного типа:

- организационный этап;
- проверка домашнего задания и постановка цели и задач урока;
- актуализация знаний (подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала);
- первичное усвоение новых знаний;
- первичная проверка понимания;
- первичное закрепление;
- контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными);

- рефлексия (подведение итогов занятия);
- информация о домашнем задании, рекомендации по его выполнению.

Структура *традиционного урока* изучения нового материала:

- организационный этап;
- подготовка учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала;
- усвоение новых знаний;
- закрепление новых знаний;
- информация учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

Структура *современного урока* изучения нового материала:

- организационный этап;
- постановка цели и задач урока;
- актуализация знаний;
- первичное усвоение новых знаний;
- первичная проверка понимания;
- первичное закрепление;
- информация о домашнем задании, рекомендации по его выполнению;
- рефлексия (подведение итогов занятия).

Итак, структура современного урока также изменилась. С учетом новых требований ФГОС современный урок предполагает реализацию системно-деятельностного подхода. Построение урока с учетом этого подхода значительно отличается от традиционного представления о типологии урока. Современная типология урока направлена

на формирование учебных действий в структуре учебной деятельности. Структурными компонентами учебной деятельности являются: мотивация учения, учебная задача, учебные действия, действие контроля, действие оценки. В связи с этим формирование учебной деятельности, особенно в младшем школьном возрасте, предполагает развитие умений учиться: уметь принимать учебную задачу; находить способы ее решения; отбирать нужные средства; контролировать свои шаги; самому оценивать полученные результаты [5]. Чтобы учащийся включился в учебную деятельность, он должен осознавать цель урока, планируемые результаты, способ достижения цели и получаемый результат, поэтому современный урок включает такие структурные элементы, как постановка цели и задач урока, а также рефлексию (подведение итогов занятия).

Структура урока также может меняться в пределах одного типа урока в зависимости от поставленных целей и задач. Приведем примеры различной структуры урока одного и того же типа.

*Структура урока «открытие нового знания»:*

- проверка домашнего задания;
- постановка задач урока;
- актуализация опорных знаний;
- открытие нового знания;
- применение нового знания;
- подведение итогов урока.

*Структура урока «открытие нового знания»:*

- проверка домашнего задания;
- постановка задач урока;

- открытие нового знания;
- подведение итогов урока.

*Структура урока рефлексии:*

- постановка задач урока;
- анализ и коррекция типовых ошибок основной части работы;

- работа над индивидуальными ошибками;
- разбор заданий дополнительной части;
- подведение итогов урока.

*Структура урока рефлексии:*

- постановка задач урока;
- анализ ошибок и недочетов;
- коррекция ошибок и недочетов;
- подведение итогов урока.

*Структура урока обобщения и систематизации знаний:*

- диагностика и самоконтроль;
- постановка задач урока;
- обобщение и систематизация знаний;
- подведение итогов урока.

*Структура урока обобщения и систематизации знаний:*

- проверка домашнего задания;
- постановка задач урока;
- обобщение и систематизация знаний;
- применение знаний и способов действий;
- подведение итогов урока.

*Структура урока развивающего контроля:*

- постановка задач урока;
- актуализация опорных знаний;
- проверка и самопроверка результатов работы;
- подведение итогов урока.

*Структура урока развивающего контроля:*

- постановка задач урока;
- самостоятельная работа;
- подведение итогов урока.

Итак, структура современного урока отличается вариативностью и гибкостью.

Следует отметить, что указанные выше типы уроков и их структура являются едиными для всех уроков. Однако структура урока психологии в большей степени отличается вариативностью, поскольку процесс обучения психологии предполагает не только формирование знаний о содержании самого учебного предмета, но и развитие навыков самопознания, получение знаний о психических процессах, явлениях и свойствах, их закономерностях и умении управлять ими и совершенствовать учебно-познавательную деятельность. Такие задачи не ставятся при изучении других учебных предметов, например, при изучении математики или русского языка. По мнению И.В. Дубровиной, урок по психологии должен предполагать такую структуру, чтобы способствовать развитию у учащихся умения и желания учиться, т.е. становлению школьника как субъекта учебной деятельности [7]. Ученик, являясь субъектом учения, не просто воспроизводит действия учителя, а активно их усваивает, перерабатывая их с учетом своего интеллектуального развития, овладевает рациональными способами учебной работы, учится конструктивно общаться с другими, проявляет творчество и интерес к изучаемому материалу, приобретает необходимые личностные качества. Поэтому современный урок психологии должен быть развивающим,



предполагающим овладение учащимися не только знаниями, но и способами действий, ориентацию на потенциальные возможности учащегося и их реализацию, сотрудничество и совместный поиск с учителем новых знаний, вовлечение учащихся в различные виды деятельности. Основной технологией такого урока является технология развивающего обучения (Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова). Согласно данной теории формирование учебной деятельности предполагает не просто передачу обучающимся определенных знаний, а развитие умений самостоятельно ориентироваться в научной и любой другой познавательной информации.

Поскольку изучение психологии в школе имеет прежде всего развивающее значение, то особое внимание необходимо уделить применению на уроке развивающих заданий. В качестве развивающих заданий могут использоваться задания на овладение средствами понимания других людей и самопознания, на усвоение эффективных приемов интеллектуальной работы (развитие наблюдательности, мнемотехники, мыслительных операций и стратегий решения задач), на освоение методов психической саморегуляции (релаксации, аутотренинга).

Итак, современный урок должен отражать требования ФГОС, связанные с ориентацией на реализацию системно-деятельностного подхода, на развитие личности учащегося на основе усвоения универсальных учебных действий (УУД), составляющих основу умения учиться, взаимодействие участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного

развития обучающихся, учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения, развитие способности решать возникающие проблемы на основе имеющихся знаний, умений и навыков.

С учетом сказанного представим ниже сравнительную таблицу, раскрывающую особенности традиционного и современного урока.

Таблица 1

Характеристика традиционного и современного урока

Параметры для сравнения	Традиционный урок	Современный урок
1	2	3
Подготовка к уроку	Учитель пользуется жестко структурированным конспектом урока	Учитель пользуется сценарным планом урока, предоставляющим ему свободу в выборе форм, способов и приемов обучения
Реализация подхода	«Знаниевый» подход (знания даются в готовом виде)	Системно-деятельностный подход (знания учащийся получает самостоятельно в процессе учебно-познавательной деятельности)
Цель урока	Триединая цель (образовательная, развивающая, воспитывающая)	Развитие личности учащихся, личностных, метапредметных (познавательных, коммуникативных, регулятивных УУД), предметных результатов

Продолжение таблицы 1

1	2	3
Направленность урока	Направленность на формирование знаний, умений и навыков	Направленность на формирование у учащихся универсальных учебных действий
Мотивация	Осуществляется за счет оценки учителя	Создание позитивного эмоционального настроения
Структура (этапы) урока	Шаблонность в структуре урока: 1. Организационный момент. 2. Повторение и проверка домашнего задания. 3. Объяснение нового материала. 4. Закрепление и самостоятельная работа. 5. Домашнее задание. 6. Оценивание учащихся	Гибкий подход к структуре урока, свобода в выборе структуры урока: 1. Организационный этап. 2. Этап актуализации субъектного опыта учащихся. 3. Этап открытия нового знания и способов деятельности. 4. Этап применения новых знаний и способов деятельности. 5. Этап закрепления новых знаний и способов деятельности. 6. Этап подведения итогов (рефлексия, информирование о домашнем задании)
Тема урока	Учитель сообщает учащимся	Учащиеся принимают активное участие в формулировке темы урока
Определение цели урока	Формулирует и объявляет учитель (сообщает, чему должны научиться)	Учитель подводит учащихся к осознанию целей и задач, определив границы знания и незнания

Продолжение таблицы 1

1	2	3
Особенности учебно-познавательной деятельности	Преобладание репродуктивных заданий, действий по образцу, отсутствие мотивации на самостоятельность в постановке целей и самостоятельного поиска способов решения	Преобладание творческих и продуктивных заданий, побуждение к самостоятельной постановке целей и поиска способов решения учебно-познавательных задач
Ведущий тип деятельности учащихся	Репродуктивный, воспроизводящий, по алгоритму и образцу	Исследовательский, продуктивный, творческий
Роль учителя	Носитель информации, транслятор знаний	Консультант, наставник, фасилитатор, организатор
Позиция учащихся	Объекты образовательного процесса	Субъекты образовательного процесса
Деятельность учащихся на уроке	Под руководством учителя учащиеся выполняют практические задания: работают с информацией, читают, учат, пересказывают, повторяют, выполняют ряд практических	Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному совместно с учителем плану, преобразовывают исходный образец учителя и создают собственный продукт учебно-познавательной деятельности (схему, правило и др.), большую часть урока отводится

Продолжение таблицы 1

1	2	3
	задач, воспроизводят образцы заданий, большую часть урока занимает объяснение учителя	на самостоятельную деятельность учащихся
Деятельность учителя	Учитель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели, демонстрирует учащимся образец правильного выполнения задания, ориентирует на восприятие и воспроизведение знаний в стандартных ситуациях, объясняет. Формулировки заданий: вспомните, спишите, прочитайте, запомните, повторите, перескажите, найдите, решите, выполните и т.д.	Учитель предлагает на выбор различные учебные задания и побуждает к самостоятельному поиску, ориентирует на поиск, преобразование и применение знаний в нестандартных ситуациях. Учащиеся совместно с учителем планируют способы достижения намеченной цели. Формулировки заданий: докажите, проанализируйте, сравните, создайте, придумайте, объясните, исследуйте, определите, создайте, сделайте вывод, оцените и т.д.

Продолжение таблицы 1

1	2	3
Методы	Объяснительные, индуктивные, репродуктивные	Поисково-исследовательские, дедуктивные, целеполагание, рефлексия
Формы взаимодействия учителя и учащихся	Монолог, вопрос-ответная форма взаимодействия, преимущественно фронтальная, субъектно-объектная	Диалог, дискуссия, формы: групповая, индивидуальная, парная, сотрудничество, субъектно-субъектная
Контроль и оценка	Внешний контроль и количественная оценка предметных знаний и учебной деятельности учащихся со стороны учителя (устный и письменный опрос учащихся, контрольная, самостоятельная работа, оцениваемая учителем)	Взаимооценивание, взаимоконтроль, самоконтроль, самооценивание не только процесса деятельности, но и результатов, а также умения применять знания в диалоге с учителем
Итог урока	Учитель выясняет у учащихся, что они запомнили	Проводится рефлексия

Окончание таблицы 1

1	2	3
Домашнее задание	Учитель объявляет и комментирует домашнее задание (задание одно для всех, которое заранее уже продумано)	Учащиеся могут выбрать домашнее задание из нескольких вариантов, предложенных учителем, с учетом своих индивидуальных возможностей и с учетом реализации поставленных и достигнутых целей на уроке
Результаты	Предметные (сформированность знаний, умений и навыков)	Личностные, метапредметные, предметные

Таким образом, современный урок – это урок, на котором:

- учитель использует современные педагогические технологии;
- постепенно преодолевается авторитарный стиль общения;
- учитель организует проблемные и поисковые учебные ситуации;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- вывод и итоги каждого этапа урока делают сами учащиеся;
- учащиеся вовлекаются в различные виды деятельности;

- в приоритете самостоятельная работа учащихся- преобладает разумное сочетание репродуктивных заданий с продуктивными и творческими;

- реализуются межпредметные связи;

- цель урока определяется совместно с учителем;

- применяются методы проблемного обучения;

- реализуется принцип сотрудничества;

- учащиеся самостоятельно дают оценку своей деятельности;

- учебная деятельность строится на основе системно-деятельностного подхода;

- решаются практикоориентированные задачи;

- преобладают групповые (в паре, в четверках) и индивидуальные формы работы над фронтальными;

- преобладают исследовательские методы над репродуктивными;

- планируемыми результатами являются личностные, предметные и метапредметные (УУД).

Отметим, что в условиях перехода на ФГОС третьего поколения результаты образования более конкретизированы и направлены не только на развитие способности учащихся самостоятельно получать информацию с использованием соответствующих технологий и в результате взаимодействия с участниками образовательных отношений, но и на формирование готовности к развитию своей личности в процессе проектной и внеурочной деятельности.

Результаты образования – это не сформированные знания, умения и навыки, а личностные, метапредметные и предметные результаты. Таким образом, современный урок должен отвечать требованиям современного образования,



где основным результатом обучения становится освоение обобщенных способов действий.

Современный урок – это урок, целью которого является развитие личности каждого обучающегося на основе освоения универсальных способов деятельности.

Современные уроки психологии направлены на развитие личности учащихся, развивают умения осуществлять различные умственные действия, самостоятельность, способность к рассуждению, самоконтролю, что в свою очередь помогает учащимся усваивать учебный программный материал на других предметных уроках.

Специфика уроков психологии заключается в их содержательной направленности на изучение основных психологических теорий и понятий, на изучение обучающимися закономерностей психического развития личности, на развитие умений анализировать психическую деятельность, применять полученные знания для понимания и совершенствования самих себя и окружающего мира.

Исходя из всего вышесказанного, к современному уроку предъявляют следующие требования [14]:

1. Дидактические:

- четкая формулировка цели и задач урока;
- оптимальное содержание урока в соответствии с требованием учебной программы и целями урока, с учетом уровня подготовки и подготовленности учащихся;
- выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля их оптимального воздействия на каждом этапе урока;
- реализация на уроке всех дидактических принципов.

## 2. Психологические:

- учет индивидуальных особенностей и способностей учащихся;
- индивидуализация и дифференциация в организации учебной деятельности;
- развитие учащихся в пределах изучения конкретного учебного предмета и конкретного урока.

## 3. Гигиенические:

- соблюдение температурного режима;
- соблюдение нормативов освещения рабочего места учащегося;
- соблюдение кризисов внимания (обычно кризис наступает примерно каждые 10 минут, в эти моменты учителю целесообразно активизировать непроизвольное внимание, переключать внимание учащихся на новые виды активности);
- предупреждение утомления и переутомления;
- чередование видов учебной деятельности;
- соблюдение правильной рабочей позы учащегося.

Таким образом, требования к уроку психологии обусловлены системно-деятельностным подходом, направленностью образования на формирование готовности к непрерывному самообразованию и формированию универсальных учебных действий.

Отметим, что основой современного урока становятся учебные ситуации, позволяющие учащимся обнаружить и сформулировать учебную проблему и высказывать свою точку зрения. Учитель создает такую учебную ситуацию, в ходе которой учащиеся сами учатся находить предмет

изучения, исследовать его, сравнивать с уже имеющимся опытом, формулировать собственное описание.

Психологом И.В. Дубровиной отмечается, что на каждом уроке учащийся оказывается в той или иной учебной ситуации. Ситуация – это всегда совокупность ряда обстоятельств, складывающееся или сложившееся положение дел, отношений, определенная обстановка общения и деятельности, это совокупность психолого-педагогических обстоятельств, составляющих учебный процесс [цит. по: 1].

Учебная ситуация – это дифференцируемая часть урока, включающая комплекс условий, необходимых для получения ограниченных, специфических результатов (наличие учебной задачи, педагогической задачи, результата, структуры учебной деятельности, всех компонентов учебного процесса).

По мнению И.В. Дубровиной, важными для развития собственной интеллектуальной активности обучающегося на уроке являются следующие ситуации:

1. Ситуация «оптимистического старта» урока. Начиная урок, по мнению ученого, следует сразу задавать ситуацию, которая сама по себе располагала бы к размышлению, снятию напряжения, страха, неуверенности в себе. Возможно это сделать следующими фразами: «Послушайте себя!», «Как вы полагаете?», «Как вы считаете?», «Как вы думаете?», «Мне интересны ваши соображения».

2. Проблемная ситуация. В урок необходимо включать элементы проблемного обучения, в том числе самостоятельной постановки проблем, которые способствуют формированию самостоятельности, активности, самоуважения, чувства собственного достоинства.

3. Ситуация выбора. Включение в учебный процесс таких ситуаций, по мнению И.В. Дубровиной, позволяет учащимся проявить инициативность и индивидуальность, развивает способность аргументировать и отстаивать свою точку зрения, свой взгляд на явление, свое понимание его сущности. В такой ситуации уместен вопрос: «Чем докажешь?».

4. Ситуация успеха. Такие ситуации учат мыслить категориями успеха, подходить к любой задаче и проблеме не с позиции «Ой, у меня не получится!», а с позиции «Посмотрим, попробуем, хоть не сразу, но должно получиться!». Следовательно, к уроку необходимо подбирать такие задания, которые учащийся мог бы выполнить с максимальным успехом, испытывая при этом определенное интеллектуальное напряжение. Как считает И.В. Дубровина, важно на уроке поощрять учащихся в выдвижении своих догадок, гипотез, попытках их доказать. Следует использовать любую реальную возможность для похвалы и поощрения: «Умница!», «Молодец!», «Здорово!».

5. Ситуация интеллектуального напряжения. По мнению И.В. Дубровиной, успех не дается без постоянного, напряженного и систематического труда, поэтому на уроке ситуация успеха должна включать в себя элементы интеллектуального напряжения, а ситуация интеллектуального напряжения – элементы успеха.

Создание проблемной ситуации позволяет учителю организовать подводящий или побуждающий диалог по изучению нового, используя различные источники информации. Именно в такой ситуации учащиеся учатся работать по плану, сверяя свои действия с целью, и определять

степень успешности выполнения своей работы. С психологической точки зрения особенность проблемного обучения заключается не только в вовлечении обучающихся в процесс решения задач-проблем, но и в научении процессу решения таких проблем на основе знания психологических закономерностей мышления. При таком обучении знания и способы деятельности учитель не преподносит в готовом виде, а создает условия для стимулирования поисковой деятельности учащихся. Опираясь на основные положения проблемного обучения, учитель помогает обучающимся самим правильно строить свою учебную деятельность: принимать учебную задачу к решению, решать ее, чтобы в итоге научиться мыслить и применять в различных условиях усвоенный способ решения таких задач. Только в этом случае обучение, соответствующее требованиям учебной деятельности, способствует развитию умений мыслить. Проблемное обучение является особо актуальным в условиях ориентации современного образования на воспитание творческой и саморазвивающейся личности, создания условий для самореализации каждого человека и развитие его способностей.

Подводя итог сказанному, отметим, что в современной практике обучения психологии существуют разнообразные виды уроков, знание особенностей которых позволяет успешно организовывать учебный процесс. Выбор определенного типа урока психологии обусловлен поставленными задачами и применяемыми технологиями.

### ***Вопросы и задания для самоконтроля***

1. Дайте определение понятию «урок» и «учебные ситуации».

2. Чем обусловлено разнообразие типов современных уроков?
3. Раскройте особенности уроков психологии.
4. В чем специфика структуры традиционного урока и современного урока?
5. Охарактеризуйте типы уроков по психологии.

## **2.2. Проектирование урока по психологии и психологических занятий**

Проектирование урока психологии предполагает учет современных требований ФГОС, которые ориентируют на реализацию системно-деятельностного подхода, субъектную позицию учащегося, на создание условий, позволяющих стать активным участником образовательного процесса, т.е. создание условий для организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности учащихся [12–14].

Спроектировать урок в соответствии с новыми требованиями позволяет технологическая карта урока.

Технологическая карта урока – обобщенно-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования, средство представления учителем индивидуальных методов педагогического взаимодействия субъектов образовательного процесса. Применение технологической карты позволяет организовать учебный процесс эффективно, обеспечить реализацию личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями

ФГОС. Она позволяет максимально конкретизировать содержание деятельности учителя и учащихся на каждом этапе.

Раскроем алгоритм проектирования урока психологии на основе технологической карты:

1. Определить место урока в системе уроков соответствующего учебного предмета.
2. Сформулировать цели и задачи урока.
3. Отобрать оптимальное содержание учебного материала (основные понятия, психологические факты, учебные задания).
4. Определить тип и структуру урока.
5. Сформулировать цели каждого этапа урока.
6. Определить результаты каждого этапа урока.
7. Раскрыть содержание деятельности взаимодействия субъектов образовательного процесса.
8. Определить формы и методы работы на уроке.
9. Продумать технологию оценки планируемых результатов.
10. Продумать домашнее задание.

Структура технологической карты включает следующие элементы: предмет / класс / учебно-методический комплекс / время проведения / тема урока / место данного урока в системе уроков / тип урока / цель урока / планируемые результаты: 1) личностные; 2) метапредметные (УУД): познавательные, коммуникативные, регулятивные; 3) предметные; методы и приемы; используемые технологии; опорные понятия, термины; новые понятия; дидактический материал; оборудование; способы контроля предметных результатов обучения; содержание педагогического взаимодействия, оформляемое в виде таблицы со следующими

параметрами: этапы урока, время, мин / содержание и деятельность учителя / деятельность учащегося / формируемые метапредметные результаты / примечание.

Реализация системно-деятельностного подхода обусловила изменение структуры урока и его содержание. Приведем пример структуры урока «открытия» новых знаний:

1. Организационный этап (этап мотивации к учебной деятельности).

2. Этап актуализации субъектного опыта учащихся (постановка проблемы, создание проблемной ситуации).

3. Постановка целей и задач урока.

4. Этап открытия нового знания и способов деятельности.

5. Этап применения новых знаний и способов деятельности (самостоятельная работа с самопроверкой по эталону или образцу).

6. Этап закрепления новых знаний и способов деятельности (включение нового знания в систему знаний, повторение).

7. Этап подведения итогов (рефлексия, информирование о домашнем задании).

Дадим характеристику указанных выше этапов современного урока.

1. *Организационный этап (этап мотивации к учебной деятельности)*

Цель данного этапа – создание положительного эмоционального настроения, положительной мотивации, мотивации (самоопределения) к учебной деятельности.



На этом этапе учитель создает условия для возникновения внутренней потребности включения в учебно-познавательную деятельность: подготавливает учащихся к общению, говорит слова приветствия, отмечает присутствующих, проверяет готовность к уроку, организует внимание учащихся и др. Учащиеся также приветствуют учителя, положительно настраиваются на работу. Приведем пример содержания данного этапа:

*Учитель: Здравствуйте, ребята! Я рада вас видеть сегодня. Сядьте за парты, улыбнитесь соседу, улыбнитесь мне, а я улыбнусь вам. Итак, начинаем наш урок!*

Таким образом, данный этап предполагает приветствие учителем учащихся, их мотивацию на учебно-познавательную деятельность, создание позитивного настроения на предстоящую учебную деятельность.

*2. Этап актуализации субъектного опыта учащихся (постановка проблемы, создание проблемной ситуации)*

Цель данного этапа – мотивация учащихся к самостоятельному выполнению учебных задач, организация осознания ими внутренней потребности к построению нового способа действий.

Данный этап предполагает создание условий для актуализации ранее изученных способов действий, достаточных для построения нового знания, проявления активности учащихся с учетом прошлого опыта, индивидуальности и интересов. Учитель активизирует деятельность учащихся по формулировке темы урока через диалог и обращение к жизненному опыту учащихся.

Актуализация знаний проводится в течение 5–7 минут. На этом этапе урока учащиеся должны четко понять, зачем им заниматься изучением новой темы, что конкретно будет осваиваться, каковы основные цели занятия, которые необходимо будет достичь. Учащиеся самостоятельно решают задачу известным способом, воспроизводят знания, умения и навыки для построения нового способа действий, фиксируют возникшее затруднение в выполнении пробного действия, устраняют причину возникшего затруднения (то есть сформулировали, какие знания им нужно построить и чему научиться), предлагают и согласовывают тему урока, которую учитель может уточнить, выбирают способ построения нового знания (как?), метод уточнения (если новый способ действий можно сконструировать из ранее изученных) или метод дополнения (если изученных аналогов нет и требуется введение принципиально нового знака или способа действий), выбирают средства для построения нового знания с помощью изученных понятий, алгоритмов, моделей, формул, способов записи и т.д.).

Приведем пример содержания данного этапа:

Учитель: *Посмотрите внимательно на доску (читает: «Если вы удачно выберете труд и вложите в него всю свою душу, то счастье само вас отыщет» К.Д. Ушинский.*

*Пройдет немного времени, и вы будете выбирать профессию, а может быть, уже ее выбрали. Поднимите руку те, кто уже определился с будущей профессией. Подумайте, почему кто-то из вас уже выбрал профессию, а кто-то еще не смог определиться? Что вам нужно знать, чтобы выбрать профессию? Чего вы еще не знаете? Поднимайте руку, кто желает ответить*

*(учащиеся отвечают). Как вы думаете, о чем мы с вами сегодня будем говорить? (учащиеся отвечают). Сегодня мы поговорим о выборе профессии, поэтому тема нашего урока «Выбор профессии».*

Таким образом, на данном этапе учитель активизирует деятельность учащихся через диалог и обращение к жизненному опыту учащихся, а учащиеся, направляемые учителем, выясняют, подготовлены ли они к восприятию нового материала, достаточно ли владеют знаниями, умениями и навыками, необходимыми для усвоения новой информации.

Чтобы учащийся включился в деятельность, он должен осознавать цель урока и способ достижения цели и получаемый результат, поэтому важное значение в свете требований ФГОС является формулирование целей урока, т.е. целеполагание. Понимание учебной цели учащимися позволяет им стать активными участниками урока, самим планировать и организовывать свою деятельность, соотносить достигнутые результаты с поставленной целью на основе и с учетом его личных учебных целей.

По мнению Ю.А. Конаржевского, современный урок – это урок, начинающийся с мотивации обучающихся и осознанием цели и конечного результата. Поэтому важным этапом современного урока является этап, на котором осуществляется постановка целей и задач урока.

### *3. Постановка целей и задач урока*

Новые ФГОС ориентирует на создание учебной ситуации, направленной на включение учащегося активную деятельность, связанную с планированием своей учебной деятельности, осознанием своих результатов, чему способствует

целеполагание. Целеполагание относится к регулятивному действию. Это сознательный процесс выявления и постановки целей и задач педагогической деятельности (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров). Задача учителя на уроке грамотно подвести учащихся к целеполаганию и совместно спроектировать средства достижения цели.

Целью является заранее планируемый результат, который человек должен получить в процессе осуществления той или иной деятельности. С учетом поставленных целей учитель формулирует задания для учеников и выбирает инструменты для их оценивания.

Правильно сформулировать образовательные цели помогает таксономия. В литературе отмечается несколько подходов построения таксономии учебных целей [9]. Впервые упорядочивание учебных целей было осуществлено американским психологом Бенджамином Блумом. Согласно его теории, учебные цели обучения зависят от иерархии мыслительных (когнитивных) процессов:

1. Знание (запоминание информации): определить, назвать, запомнить, расположить, выучить, найти, указать, записать, выбрать. Результат учебного действия – это узнавание, воспроизведение, пересказ.

2. Понимание (воспроизведение информации в сходной ситуации): рассказать, объяснить, описать, привести пример, продемонстрировать. Результат – это способность преобразования и объяснения.

3. Применение (воспроизведение информации в новой ситуации): применить, изменить, классифицировать, исследовать, соотнести, использовать. Результат – это способность правильно применять полученный опыт в новой ситуации.

4. Анализ (расчленение информации на составляющие элементы): проанализировать, оценить, сгруппировать, сравнить, объяснить, соотнести. Результат – это умение разбирать на составляющие части, выявлять взаимосвязи между компонентами.

5. Синтез (составление целого из отдельных частей): сгруппировать, составить, создать, разработать, сформулировать, обобщить, объединить, придумать, организовать, предложить, заменить. Результат – это новый продукт, идея, творческая работа.

6. Оценка (определение ценности изучаемого материала): заключить, аргументировать, защитить, изложить, проверить, обосновать, прогнозировать. Результат – это аргументированный отзыв, рецензия, отчет и т.п.

Система целей Б. Блума строится от простого к сложному. Знание и понимание относятся к самому низкому уровню мышления и развития, анализ и применение – к среднему, синтез и оценка – высокий уровень мышления.

Полезным в деятельности учителя в постановке учебных целей может быть подход, предложенный Д.А. Толлингеровой [9]. Применительно к обучению психологии этот подход был пересмотрен доктором психологических наук В.Я. Ляудис. Автор расширила некоторые группы задач применительно к психологии и добавила еще одну группу – рефлексивные.

Согласно ее подходу, учебные задачи делятся на шесть групп:

– задачи, требующие воспроизведения знаний (узнавание, воспроизведение и др.);

- задачи, требующие простых мыслительных действий (описание, измерение, перечисление, сравнение, классификация, абстрагирование, обобщение, конкретизация и др.);

- задачи на сложные мыслительные операции (аргументация, интерпретация, доказательство, оценка и др.);

- задачи, предполагающие обобщение знаний и порождение определенных речевых высказываний (обзор, резюме, составление доклада, отчет и др.);

- задачи на продуктивное мышление (решение проблемных ситуаций, целеполагание, эвристический поиск, анализ и обобщение и др.);

- рефлексивные задачи (осознание и определение собственных способов когнитивных действий и сознательной разработки когнитивных стратегий решения различных проблем).

Таким образом, указанная выше таксономия может быть продуктивно использована для типологии учебных задач по психологии. Она позволит учителю эффективно спроектировать уроки, а учащийся в процессе обучения не только получит новые знания, но и научится их анализировать и применять в жизни.

Существуют определенные требования к образовательным целям и ее формулировке [9; 10; 14]:

1. Цели должны быть: конкретными, понятными, достижимыми, осознанными, реальными, побудительными, диагностируемыми.

2. Цели современного урока могут быть представлены двумя видами:

1) цели деятельности учителя («от учителя») – создать условия для развития представления (умения)...; создать условия для организации деятельности учащихся по первичному усвоению новых знаний о...; организация деятельности учащихся по расширению области их знаний и реализации новых способов действий ...

2) цели деятельности учащихся («от учащегося») – «будут называть...», «научатся...», «распознавать...», «приводить примеры...», «будут знать...» «решать...», «смогут выполнить...», «будут владеть...» и т.п.

Например, на уроке психологии на тему «Выбор профессии» цель урока через деятельность учителя может быть сформулирована следующим образом: способствовать организации деятельности учащихся по ознакомлению с правилами выбора профессии и применению их на практике. Для учащихся такую цель необходимо конкретизировать и сформулировать следующим образом: «Сегодня мы познакомимся с правилами выбора профессии и научимся применять их на практике».

3. Постановка цели на уроке предполагает понимание того, чему должны научиться учащиеся на уроке. Поэтому цели урока формулируются через результаты обучения, выраженные в действиях учащихся (что он будет знать, уметь и т.д.), т.е. формулировка цели должна представлять описание учебных действий учащихся. Нежелательно применять для формулировки цели следующие глаголы: «научить», «узнать», «понять», «ознакомить», «закрепить умения», «воспитывать интерес к предмету» и т.п. Для постановки целей рекомендуется использовать глаголы, указывающие на действие

с определенным результатом. Поэтому предпочтительнее следующие формулировки целей: «будут знать...», «будут уметь...», «приобретут навык...», «смогут проявить...», «иметь представление о...», «применять знания в стандартной ситуации...», «уметь самостоятельно выполнить задание...», «раскрыть способ выполнения задания...», «знает конкретные факты...», «понимает...», «умеет выполнять...», «применяет правило...» и т.п.

Таким образом, наиболее действенный способ постановки целей, позволяющий определить планируемые результаты, – это постановка через результаты обучения, выраженные в учебных действиях обучающихся. Цели, сформулированные через результаты обучения, выраженные в действиях обучающихся, соответствуют современным ФГОС. Например, на уроке психологии на тему «Выбор профессии» цель урока с учетом требований ФГОС может быть сформулирована следующим образом: «знает правила выбора профессии и умеет их применять».

Отметим, что традиционная постановка целей предполагает их деление на следующие группы:

1) обучающие (предполагающие формирование системы предметных знаний, приобретение знаний и умений по данному предмету и др.);

2) развивающие (направлены на формирование общеучебных умений, развитие эмоциональной сферы, коммуникативных навыков через разнообразные виды речевой деятельности (монологическая, диалогическая речь), самоконтроля и самооценки познавательной деятельности, умений осуществлять рефлексивную деятельность, развитие



психических свойств и качеств, необходимых в деятельности (мышления, памяти, внимания и др.);

3) воспитывающие (способствующие воспитанию положительного отношения к знаниям, к процессу учения в целом, самостоятельности; формированию идей, взглядов, убеждений, качеств личности, характера, мотивации, взаимопомощи, отзывчивости, вежливости, любознательности, активности и др.).

Современная трактовка целей урока предполагает деление их на следующие группы:

1) направленные на достижение личностных результатов (воспитательные);

2) направленные на достижение предметных результатов обучения (обучающие);

3) направленные на достижение метапредметных результатов (развивающие).

Чтобы ученик сформулировал цель, его необходимо столкнуть с ситуацией, в которой он обнаружит дефицит своих знаний. В этом случае цель им воспримется как проблема. Это организуется на предшествующем этапе – этапе актуализации субъектного опыта учащихся.

Согласно требованиям ФГОС, целеполагание по возможности должно быть осуществлено в совместной (или самостоятельной) деятельности с учетом субъективного опыта учащихся и с учетом планируемых результатов. Поэтому на этапе целеполагания учащиеся совместно с учителем формулируют тему урока с опорой на предложенные фразы, формулируют для себя индивидуальные цели через осознание того, что знают и чего не знают, а также определяют

средства и способы решения затруднений, принимают и сохраняют учебную цель и задачу.

Перечислим возможные приемы включения учащихся в процесс целеполагания [14]:

1. Побуждающий или подводящий диалог.

Подведение учащихся к цели урока основывается на диалоге. На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводится к тому, о чем дети не могут рассказать или выполнить в силу недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Только после этого ими ставится цель. Совпадение собственной цели урока с общей формулировкой повышает уверенность и мотивацию у учащихся.

2. Проблемная задача или проблемная ситуация.

Учащимся предлагается вопрос или задание, в ходе выполнения которого у них возникают трудности из-за недостаточности знаний. Таким образом создается противоречие между известным и неизвестным, учащиеся самостоятельно пытаются решить поставленную перед ними задачу, осуществляется коллективная проверка результатов, выявляются причины разногласий полученных результатов и появившихся затруднений, формулируется цель урока. Именно в проблемной ситуации учащийся обнаруживает дефицит своих знаний и способностей. Только в этом случае цель им воспримется как проблема, которая, будучи реально объективной, для него выступит как субъективная.

Отметим, что приемы создания проблемных ситуаций могут быть самыми разными. Выбор того или иного приема определяется содержанием учебного материала и целью данного урока.

### 3. Постановка вопросов.

Возможные вопросы для постановки целей: Чему вы хотели бы научиться? Что хотели бы узнать? Возможные формулировки целей: Мы познакомимся... (Познакомиться...) Мы узнаем... (Узнать...) Мы вспомним... (Вспомнить) Мы повторим... (Повторить...) Мы научимся... (Научиться...).

### 4. Прием «Яркое пятно».

Данный прием состоит в представлении учащимся набора однотипных предметов, слов, ряда чисел, выражений, одно из которых отличается от других цветом, размером, содержанием и т.п. Через зрительное восприятие учитель концентрирует внимание на выделенном объекте. Затем совместно с учащимися выясняет общность предложенного и причину обособленности выделенного объекта. Далее формируется тема и цели урока.

5. Формулирование цели при помощи опорных глаголов.

Учитель называет тему урока и предлагает учащимся сформулировать цель с помощью опорных глаголов – слов «помощников». Можно предложить учащимся готовый набор глаголов, при помощи которых осуществляется запись цели (изучим, узнаем, выясним, обобщим, докажем, сравним, проанализируем, систематизируем...).

### 6. Группировка (слов, предметов, фигур и т.п.).

Учащимся предлагается разделить на группы предложенные объекты и обосновать свои действия. Ответ на вопрос «Почему именно такие признаки?» является целью урока.

#### 7. Тема-вопрос.

Озвучивается тема урока и предлагается учащимся сформулировать цель и задачи с опорой на тему и вопрос: «Что нам нужно сделать?», «Какие будут ваши действия?». Учащимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос.

8. Текст учебника. Учащиеся узнают о цели урока из текста учебника (мы научились, а теперь давайте научимся...).

После постановки цели и ее визуализации (при помощи записи на доске или при помощи мультимедийной презентации), необходимо поставить задачи. Постановка задач предполагает определение действий, которые необходимы для достижения цели, например, найти, раскрыть, проанализировать, прочитать, составить таблицу, сравнить, оценить, создать и т.д. В конце урока учащиеся обязательно возвращаются к этим целям и задачам и осуществляют рефлекссию и уже в зависимости от этого формулируется домашнее задание.

Таким образом, на данном этапе учитель создает проблемную ситуацию и подводит учащихся к определению целей урока через противоречие между известным знанием учащихся и неизвестным и способствует составлению плана реализации намеченных целей, т.е. подготавливает к

осознанию того, что учащимся необходимо сделать, чтобы успешно все выполнить.

#### *4. Этап открытия нового знания и способов деятельности*

Цель данного этапа – создать условия для получения учащимися новых знаний и способов учебной деятельности.

На этом этапе учитель организует процесс восприятия, осознания, осмысления, первичного обобщения и систематизации нового для учащихся учебного материала, осуществляет помощь и поддержку в выполнении учебного задания. Поскольку целью современного урока является развитие личности обучающихся на основе освоения универсальных способов деятельности, то учебные задачи должны быть направлены на создание условий, способствующих освоению этих способов деятельности. Поэтому каждый урок должен содержать новую и интересную информацию для учащихся, которая бы вызывала удивление, мотивировала бы на самостоятельную учебно-познавательную деятельность. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, эффектный опыт, нестандартный подход уже к известному материалу.

Важным на данном этапе является организация продуктивной деятельности учащихся. Отметим, что процесс овладения знаниями и способами деятельности имеет репродуктивный или продуктивный характер.

Репродуктивная учебная деятельность направлена на:

- 1) постановку задач, восприятие содержания учебного материала, его осмысление;
- 2) запоминание и воспроизведение;
- 3) применение (возможно творческое применение).

Структура учебной деятельности репродуктивного вида: понимание – усвоение – овладение [8].

Продуктивная учебная деятельность предполагает:

1) восприятие или самостоятельную постановку условия задачи, анализ условия задачи, воспроизведение необходимых для решения задачи знаний, прогнозирование процесса поиска и его результатов, формулирование гипотезы, составление плана решения;

2) решение задачи на основе известных способов, нахождение нового способа и решение задачи, проверка решения, оценка выбранного варианта решения;

3) применение полученного знания или способа, ориентация на новые проблемы.

Структура учебной деятельности продуктивного вида: ориентировочный этап – исполнительский этап – контрольно-систематизирующий этап.

Учащиеся размышляют над содержанием новой информации, высказывают свое мнение, через диалог с учителем усваивают смысл новой информации, демонстрируют решение учебной задачи, развитие способов понимания и коммуникации как способов познания.

Таким образом, данный этап предполагает активизацию учебно-познавательной деятельности учащихся с применением активных методов обучения и вовлечением их в продуктивную поисковую деятельность.

*5. Этап применения новых знаний и способов деятельности (самостоятельная работа с самопроверкой по эталону или образцу)*

Цель данного этапа – создание условий для построения учащимися нового способа действий, формирование умений применять полученные знания как при решении задачи, вызвавшей затруднение, так и при решении задач такого класса.

Данный этап предполагает организацию учителем деятельности учащихся по применению новых знаний и способов деятельности через различные упражнения. Учитель показывает образец выполнения задания, учит сравнивать в процессе выполнения индивидуального задания, анализировать свою деятельность, контролирует правильность выполнения задания, создает ситуацию для выполнения заданий нового типа и осуществления его самопроверки с образцом. Учащиеся учатся на основе выбранного метода выдвигать и обосновывать гипотезы, а при построении нового знания использовать предметные действия с моделями, схемами, применять новый способ действий для решения задачи, вызвавшей затруднение. Учащиеся фиксируют новый способ действий, индивидуально применяют новые знания, сравнивают свои способности и возможности с предъявляемыми требованиями, организуют свою учебную деятельность и учатся взаимодействовать с одноклассниками, познают себя, проверяют правильность выполнения задания, учатся оценивать себя.

Таким образом, данный этап предполагает вовлечение учащихся в новую учебную ситуацию с целью усвоения новых знаний и способов деятельности.

*6. Этап закрепления новых знаний и способов деятельности (включение нового знания в систему знаний, повторение)*

Цель данного этапа – закрепление учащимися полученных знаний и нового способа действия.

Данный этап предполагает организацию учителем учебного взаимодействия учащихся в группе по закреплению новых знаний и способов деятельности. Учитель комментирует и показывает образец выполнения группового задания, руководит групповой проектной деятельностью учащихся и осуществляет контроль за выполнением учащимися проектного задания, учит защищать проект и аргументировать собственное мнение, выслушивать друг друга и высказывать свое мнение, анализировать свою деятельность и делать выводы, размышлять и отвечать на вопросы. Учащиеся применяют новые знания, выполняют несколько типовых заданий на новый способ действия, учатся взаимодействовать в группе, сотрудничать, классифицировать, анализировать, сравнивать, обсуждать и защищать свой проект, аргументировать собственное мнение, выслушивать своих одноклассников и высказывать свое мнение, анализировать свою деятельность и формулировать выводы.

Очень важно на этом этапе применять различные способы закрепления знаний через постановку вопросов, требующих мыслительной активности, через организацию самостоятельной познавательной деятельности, через групповые формы работы.

Таким образом, данный этап направлен на закрепление учащимися новых знаний и способов деятельности с целью их дальнейшего применения в других учебных ситуациях.

*7. Этап подведения итогов (рефлексия, информирование о домашнем задании)*



Цель данного этапа – организация рефлексии, самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности, осознание метода построения и границ применения нового способа действия.

Данный этап предполагает самооценку учащимися процесса и результата учебной деятельности, соотнесение цели и результата учебно-познавательной деятельности, степени их соответствия. Учитель организует обратную связь и подведение итогов совместной и индивидуальной деятельности учащихся на уроке. Учащиеся оценивают собственную учебную деятельность, соотносят цель и результаты своей учебной деятельности и фиксируют степень их соответствия, формулируют выводы о достижении поставленной в начале урока цели, намечают цели дальнейшей деятельности.

Приемами рефлексии могут быть следующие:

- выбрать эмоцию из предложенных карточек с изображением веселого, грустного и нейтрального лица (смайлика);
- продолжить предложение: «Сегодня на уроке я узнал...», «Я бы похвалил себя за...», «Мне понравилось...», «Я научился...», «Знания, которые я получил на уроке, пригодятся...» и др.

Приведем пример содержания данного этапа:

Психолог: *Наш урок подходит к концу. Давайте вернемся к цели, которую мы поставили (На доске записана цель урока). Достигли вы этой цели? (учащиеся отвечают).*

*А теперь подумайте и сформулируйте ответы на следующие вопросы:*

*Что нового узнали?*

*Где пригодятся эти знания?*

*Чему научились?*

*(На слайде образец ответа: Я узнал... Эти знания мне пригодятся... Я научился... Мне было интересно...).*

Учитель с учетом полученных результатов предлагает учащимся дифференцированное домашнее задание (репродуктивного и продуктивного уровня). Учащиеся осуществляют выбор домашнего задания с учетом своих индивидуальных возможностей. Домашнее задание по психологии обязательно должно быть творческим.

Таким образом, данный этап предполагает подведение итогов урока и информирование о домашнем задании.

Следует отметить, что профессиональная деятельность педагога-психолога предполагает не только проведение уроков, но и занятий. В отличие от уроков психологии, психологические занятия предполагают совершенно другую структуру.

Структура психологического занятия:

1. Вводная часть (ритуал приветствия, разминка).
2. Основное содержание занятия.
3. Заключительная (рефлексия занятия, ритуал прощания).

Поскольку основной задачей этого параграфа было изложение информации прежде всего о проектировании современного урока психологии, поэтому задача – раскрыть специфику проектирования психологических занятий – не нашла достаточно полного отражения в этом пособии. Более подробное описание психологических занятий можно найти в соответствующей литературе [1; 2; 9; 10].

Оценка эффективности урока предполагает проведение его анализа и самоанализа, которые позволяют получить представление о качестве преподавания и учебной деятельности учащихся.

Анализу и самоанализу урока посвящено достаточно много научных работ (В.П. Беспалько, Ю.А. Конаржевского, В.П. Симонова и др.).

Основными критериями анализа урока являются:

- подготовка учителя к уроку (наличие плана урока, дидактического материала и т.п.);

- постановка целей (четкость в постановке целей и задач, соответствие содержанию и результату урока, обоснованность постановки целей урока с учетом особенностей учебного материала, места данного урока в системе уроков по теме, уровня подготовленности класса, доведение целей урока до учащихся, степень воспитательного, развивающего и обучающего воздействия, степень достижения целей урока, практическая направленность целей);

- структура и организация урока (соответствие структуры урока его целям и содержанию, продуманность выбора типа урока, логическая последовательность и взаимосвязь этапов урока, рациональность выбора форм обучения, наличие плана урока и организация его выполнения учителем, оборудование урока, рациональная организация труда учителя, рациональность и эффективность распределения учебного времени, оптимальность чередования и смены видов деятельности учащихся в ходе урока, этапы четкие, логичные, завершенные, переход к новым этапам осуществляется с помощью проблемных связей);

- содержание урока (способы для создания мотивации и внутренней потребности включения учащихся в учебную деятельность, реализация межпредметных связей, связь теории с практикой, соответствие содержания урока требованиям образовательного стандарта, научный уровень теоретического материала, его соответствие возрастным особенностям учащихся, доступность изучаемого материала, степень новизны, проблемности и привлекательности учебного материала, оптимальность объема, предложенного для усвоения материала, подведение учащихся к восприятию новых знаний, актуализация опорных знаний и формирование новых понятий, уровень обратной связи со всеми учащимися в ходе урока, эффективность контроля за работой учащихся и объективность оценки их знаний, умений, навыков, направленность на развитие психических процессов, степень соблюдения правил охраны труда и техники безопасности в ходе урока, воспитательная направленность материала, его новизна, проблемность и привлекательность);

- методика преподавания урока (применяемые технологии, их целесообразность использования, определение обоснованности и правильности отбора методов, приемов и средств обучения, их соответствия содержанию учебного материала, поставленным целям и задачам, учебным возможностям данного класса, соответствие методического аппарата урока каждому его этапу и задачам активизации учащихся, разнообразие приемов и методов, соотношение репродуктивной и исследовательской / поисковой деятельности, эффективность использования наглядности, эффек-

тивность применения на уроке ИКТ, преобладание деятельности учащихся в сравнении с деятельностью педагога, использование диалога в качестве формы общения, грамотное сочетание разных форм работы: групповой, фронтальной, индивидуальной, парной);

- организация самостоятельной работы учащихся (учет индивидуальных особенностей, наличие обратной связи, интерес к предмету, степень познавательной активности, творчества и самостоятельности в ходе урока, организованность и заинтересованность учащихся в ходе урока, дисциплинированность, работоспособность на разных этапах урока, организация самостоятельной работы учащихся, характер домашнего задания (творческий, тренировочный, закрепляющий, развивающий), инструктаж учителя по домашнему заданию и т.п.);

- психологическая сторона урока (развитие познавательных процессов, психологический климат и т.п.);

- личностные качества учителя (свободное владение учебным материалом, уровень педагогического мастерства, культура речи, педагогический такт, дикция, эмоциональность, грамотность, стиль взаимоотношений с учащимися, внешний вид, мимика, жесты, культура поведения и т.п.);

- рефлексия (грамотность самоанализа и рефлексий своей профессиональной деятельности).

Самоанализ урока (по Ю.А. Конаржевскому):

1. Дать краткую характеристику классу, в котором проходит урок (межличностные отношения, характеристика развития психических свойств учащихся и т.п.).

2. Указать тему урока. Охарактеризовать его местоположение в системе других уроков.

3. Указать степень сложности и трудности изучаемой темы для данного класса.

4. Охарактеризовать цели урока, сопоставить с конечным результатом, полученным в ходе проведения урока.

5. Высказать свое мнение о типе урока и его соответствии с дидактической задачей.

6. Охарактеризовать кратко используемые в ходе урока методы обучения, их соответствие учебному материалу и способу организации деятельности учащихся. Сопоставить с изученными результатами и качеством знаний учащихся.

7. Выделить наиболее удачные и неудачные места урока.

Качественно проведенный самоанализ будет способствовать совершенствованию проектирования уроков, определению недостатков и дальнейшего пути профессионального развития. Примерные вопросы для самоанализа.

1. Каково место данного урока в системе уроков соответствующего учебного предмета?

2. Какие были поставлены цели и задачи урока, каким образом вы их достигли?

3. Какой планируемый результат хотелось получить?

4. Насколько удачно было отобрано содержание урока в соответствии с поставленной целью и уровнем подготовленности учащихся?

5. Каким образом учащиеся были мотивированы на учебно-познавательную деятельность?

6. Какие современные образовательные технологии были использованы? Являются ли они эффективными для решения поставленных задач?

7. Как была организована работа учащихся (индивидуально, фронтально, групповая работа, коллективная)? Какая работа оказалась наиболее эффективной и почему?

8. Какие методы оказались наиболее эффективными и почему?

9. Рационально ли было распределено время на этапы урока?

10. Правильно ли определен объем и содержание домашнего задания с учетом цели, особенностей класса и качества усвоения материала на уроке?

11. Какие были ожидания от урока? Какие возникли трудности? Что бы вы сделали по-другому?

12. Что удалось / не удалось осуществить?

13. Были ли отступления от плана?

14. Какие получены результаты и соответствуют ли они планируемым результатам?

15. Какие психологические особенности учащихся были учтены при планировании и организации урока?

16. Какие межпредметные связи были реализованы на уроке?

17. Каков уровень достижения цели урока (полностью / частично)?

18. Что способствовало достижению цели урока?

С учетом сказанного отметим, что отмечается вариативность в проектировании современного урока. Важным в проектировании урока психологии, также как и на других

предметных уроках, является организация деятельности учащихся на уроке к осознанию темы урока, к совместной постановке целей и задач урока, выявлению способов достижения поставленной цели, выполнению учебных заданий, оцениванию результатов своей деятельности и результатов деятельности своих одноклассников, обсуждение учащимися своих успехов в достижении поставленных целей урока.

### ***Вопросы и задания для самоконтроля***

1. Дайте определение понятию «технологическая карта».
2. Раскройте содержание этапа актуализации субъектного опыта учащихся.
3. Проанализируйте критерии анализа урока.
4. Обоснуйте важность осуществления самоанализа учителем урока.
5. Составьте практические рекомендации психологу по проектированию урока психологии в начальных классах.



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Учебное пособие подготовлено с целью сопровождения самостоятельной работы бакалавров по освоению учебной дисциплины «Методика преподавания психологии». Изучение указанной дисциплины позволяет сформировать профессиональные и универсальные компетенции, необходимые будущему специалисту для осуществления профессиональной деятельности психолого-педагогического направления, связанной с преподаванием психологии в образовательных организациях.

Результатом изучения дисциплины «Методика преподавания психологии» являются:

- *знание*: требований к организации и проведению урока (занятия) психологии в образовательных организациях, проектированию и проведению урока (занятия) психологии в соответствии с действующими правовыми нормами;

- *умение*: выбирать технологии обучения психологии в соответствии с требованиями ФГОС, разрабатывать и проводить уроки (занятия) психологии в соответствии с действующими правовыми нормами;

- *владение*: образовательными технологиями, позволяющими проводить уроки (занятия) психологии в соответствии с требованиями ФГОС, методикой проведения урока (занятия) психологии в соответствии с действующими правовыми нормами.

Сформированность указанных компетенций позволит будущему специалисту эффективно решать профессиональные задачи в области методики преподавания психологии.

Представленный в учебном пособии материал будет полезен не только бакалаврам психолого-педагогического направления подготовки, но и педагогам и психологам сферы образования.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Барышникова, Е.В. Методика преподавания психологии: учебное пособие / Е.В. Барышникова. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2018. – 172 с. – ISBN 978-5-907210-10-3. – Текст: непосредственный.
2. Барышникова, Е.В. Организация профессиональной деятельности психолого-педагогического направления / Е.В. Барышникова. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2019. – 198 с. – ISBN 978-5-907210-80-6. – Текст: непосредственный.
3. Барышникова, Е.В. Подготовка будущих педагогов-психологов к преподаванию психологии / Е.В. Барышникова // Высокие технологии и инновации в науке: сб. статей междунар. науч. конф. (Санкт-Петербург, 28 июля 2019). – Санкт-Петербург: ГНИИ «Нацразвитие», 2019. – С. 39–43. – ISBN 978-5-6042447-9-1. – Текст: непосредственный.
4. Барышникова, Е.В. Принципы обучения психологии в профессиональной подготовке будущих педагогов-психологов / Е.В. Барышникова // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2018. – № 3 (24). – С. 27–30. – ISSN 2309-1754. – Текст: непосредственный.
5. Барышникова, Е.В. Психология детей младшего школьного возраста: учебное пособие / Е.В. Барышникова. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2018. – 174 с. – ISBN 978-5-91155-073-8. – Текст: непосредственный.

6. Барышникова, Е.В. Учебная дисциплина «Методика преподавания психологии» в профессиональной подготовке будущих педагогов-психологов / Е.В. Барышникова // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – Тольятти: НП ОДПО «Институт направленного профессионального образования», 2017. – Т. 6. – № 3 (20). – С. 33–36. – ISSN 2309-1754. – Текст: непосредственный.
7. Дубровина, И.В. Гуманитарный потенциал преподавания психологии в вузе / И.В. Дубровина // Гуманизация образования. – 2016. – № 4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gumanitarnyy-potentsial-prepodavaniya-psihologii-v-vuze>. – Текст: электронный.
8. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова. – Москва: Академия, 2013. – 256 с. – Текст: непосредственный.
9. Заиченко, Н.У. Интегративный подход в преподавании психологии: учеб. пособие / Н.У. Заиченко. – Москва: Флинта, 2013. – 384 с. – Текст: непосредственный.
10. Карандашев, В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие / В.Н. Карандашев. – Санкт-Петербург: Питер, 2009. – 250 с. – ISBN 978-5-94723-371-1. – Текст: непосредственный.
11. Луковцева, А.К. Психология и педагогика: курс лекций / А.К. Луковцева // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/14579.html>. – Текст: электронный.

12. Методические рекомендации молодым специалистам по проектированию современного учебного занятия в школе / В.В. Садырин, Н.О. Яковлева, Л.В. Трубайчук, З.И. Тюмасева и др. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2013. – 67 с. – Текст: непосредственный.
13. Самсонова, И.Г. Методика проектирования учебного занятия: учеб. пособие / И.Г. Самсонова, Л.П. Алексева. – Челябинск: Цицеро, 2017. – 48 с. – ISBN 978-5-91283-888-0. – Текст: непосредственный.
14. Современный урок в условиях реализации Федерального образовательного стандарта среднего профессионального образования / В.С. Зайцев. – Челябинск: Издательство ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2018. – 59 с. – ISBN 978-5-93162-099-2. – Текст: непосредственный.
15. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/). – Текст: электронный.
16. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования. – URL: <http://fgosvo.ru>. – Текст: электронный.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ПСИХОЛОГИИ»

Таблица 1

Трудоемкость дисциплины и виды учебной деятельности  
для очной формы обучения

№ п/п	Наименование раздела (формулировки изучаемых во- просов)	Виды учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)				
		Л	ПЗ	ЛР	СРС	Всего
<b>1</b>	<b>Раздел 1. Введение в методи- ку преподавания психологии</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>30</b>	<b>52</b>
1	Содержание психологического образования и цели обучения психологии	2*	2	–	5	7
2	Психология учебной деятель- ности	2	2	–	5	7
3	Методы и принципы обучения психологии	2*	2	2	10	7
4	Формы учебных занятий и ме- тодика их проведения	2*	4	2	10	14
<b>2</b>	<b>Раздел 2. Специфика препо- давания психологии</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>56</b>
1	Профессиональная подготовка преподавателя психологии	2	2	2	10	
2	Урок психологии и учебные ситуации	4	4*	2	10	
3	Проектирование урока по пси- хологии и психологических за- нятий	4	4*	2	10	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>18</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>60</b>	<b>108</b>

\*Трудоемкость дисциплины для заочной формы обучения

## СОДЕРЖАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

### Раздел 1. Введение в методику преподавания психологии

#### *Инвариантная часть*

1. Подготовить сравнительную таблицу понятий методики преподавания психологии разных авторов (В.Я. Ляудис, В.Н. Карандашев, Б.Ц. Бадмаев и др.) (5 баллов).

2. Проанализировать научную статью об актуальных проблемах преподавания психологии в образовательных организациях (Дубровина, И.В. Гуманитарный потенциал преподавания психологии в вузе / И.В. Дубровина // Гуманизация образования. – 2016. – № 4. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gumanitarnyyu-potentsial-prepodavaniya-psihologii-v-vuze>) (10 баллов).

3. Проанализировать содержание урока психологии на тему «Межличностное общение» (5 баллов).

4. Проанализировать технологическую карту урока психологии на тему «Межличностное общение» и «Подготовка к выбору профессии» (5 баллов).

5. Проанализировать содержание урока психологии на тему «Подготовка к выбору профессии» (5 баллов).

6. Составить рекомендации (не менее 10) по разработке конспекта и проведению урока психологии (10 баллов).

**Форма отчетности:** таблица, статья, текст анализа статьи, текст анализа урока, текст анализа технологической карты урока, текст анализа содержания урока, рекомендации.

### *Вариативная часть*

1. Подобрать список литературы с использованием ЭБС ЮУрГГПУ по дисциплине «Методика преподавания психологии» (5 баллов).

2. Подготовиться к выступлению на занятии (5 баллов).

**Форма отчетности:** список литературы, текст выступления.

## **Раздел 2. Специфика преподавания психологии**

### *Инвариантная часть*

1. Подготовить сообщение к занятию на тему «Профессиональная подготовка преподавателя психологии» (5 баллов).

2. Проанализировать содержание конспекта урока психологии на одну из предложенных тем («Межличностное общение», «Эмоции», «Подготовка к выбору профессии», «Память», «Внимание») (5 баллов).

3. Разработать конспект урока психологии на одну из предложенных тем («Межличностное общение», «Эмоции», «Подготовка к выбору профессии», «Память», «Внимание») (10 баллов).

4. Провести анализ содержания технологической карты урока психологии на одну из предложенных тем («Межличностное общение», «Эмоции», «Подготовка к выбору профессии», «Память», «Внимание») (10 баллов).

5. Разработать технологическую карту урока психологии на одну из предложенных тем («Межличностное общение»,



«Эмоции», «Подготовка к выбору профессии», «Память», «Внимание») (10 баллов).

6. Провести урок психологии на одну из предложенных тем («Межличностное общение», «Эмоции», «Подготовка к выбору профессии», «Память», «Внимание») и осуществить его самоанализ (20 баллов).

7. Подготовиться к контрольной работе (6 баллов).

**Форма отчетности:** текст сообщения, технологическая карта урока, конспект урока, текст самоанализа, текст анализа урока, конспект урока, конспект анализа, технологическая карта, конспект урока, текст самоанализа урока, текст контрольной работы.

*Вариативная часть*

1. Подобрать список литературы с использованием ЭБС ЮУрГГПУ по дисциплине «Методика преподавания психологии» (5 баллов).

2. Подготовиться к выступлению на занятии (5 баллов).

**Форма отчетности:** список литературы, текст выступления.

## ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО И ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ

### Текущий контроль (аттестация)

#### Письменный опрос

*Вопросы, по которым осуществляется опрос*

1. Содержание психологического образования.
2. Цели обучения психологии.
3. Психология учебной деятельности.
4. Методы обучения психологии.
5. Принципы обучения психологии.
6. Формы учебных занятий по психологии и методика их проведения.
7. Профессиональная подготовка преподавателя психологии.
8. Урок психологии и учебные ситуации.
9. Проектирование урока (занятия) по психологии.
10. Требования к проведению урока (занятия) по психологии.

### Промежуточный контроль (аттестация)

**Первый этап промежуточного контроля - контрольная работа**

#### Вариант 1

#### Знать

1. Дайте определение понятию *методика преподавания психологии*.

### **Уметь**

2. Сравните семинарские и лекционные занятия (направленность, структура, содержание, деятельность обучающихся, деятельность преподавателя, методы обучения).

### **Владеть**

3. Составьте практические рекомендации по проведению занятий психологии для учащихся подросткового возраста.

## **Вариант 2**

### **Знать**

1. Дайте определение понятию *технологическая карта урока*.

### **Уметь**

2. Раскройте принцип сознательности и активности. Приведите примеры реализации данного принципа обучения.

### **Владеть**

3. Составьте практические рекомендации будущему психологу по проведению занятий психологии для младших подростков.

## **Вариант 3**

### **Знать**

1. Назовите структуру урока психологии.

### **Уметь**

2. Охарактеризуйте методы обучения психологии.

### **Владеть**

3. Составьте практические рекомендации будущему психологу по проведению урока психологии в начальных классах.

## **Второй этап промежуточного контроля – дифференцированный зачет**

### **Вопросы к зачету**

1. Содержание психологического образования.
2. Отрасли психологии как научной дисциплины.
3. Методика преподавания психологии как научная и учебная дисциплина.
4. Содержание дисциплины «Методика преподавания психологии».
5. Предмет, цели и задачи дисциплины «Методика преподавания психологии».
6. Основные положения теории учебной деятельности.
7. Структура учебной деятельности.
8. Психологические аспекты формирования учебной деятельности.
9. Ориентировочная основа действия.
10. Общее понятие о методах обучения.
11. Классификации методов обучения в психологии.
12. Критерии выбора методов обучения психологии.
13. Организация урока (занятия) психологии в образовательных организациях.
14. Формы обучения психологии (лекция, урок, семинар, тренинги и др.).
15. Требования к разработке урока (занятия) психологии.
16. Технологическая карта и конспект урока психологии.
17. Профессиональная подготовка преподавателей психологии.
18. Психологический анализ учебного занятия в деятельности психолога.

19. Схема психологического анализа и самоанализа урока.
20. Виды и структура уроков психологии.
21. Учебная ситуация как структурная единица образовательного процесса.
22. Требования к содержанию урока (занятия) психологии.
23. Подготовка к проведению занятия и урока психологии.
24. Требования к организации и осуществлению процесса обучения психологии.
25. Требования к разработке и проведению урока (занятия) психологии.
26. Проектирование технологической карты урока психологии.
27. Разработка конспекта занятия и урока психологии.
28. Методика чтения лекции.
29. Основные тенденции современного психологического образования в мире.
30. Учебные программы подготовки бакалавров психолого-педагогического направления.
31. Психология проблемного обучения.
32. Понятие теории обучения в психологии.
33. Методы интерактивного обучения.
34. Теория развивающего обучения в психологии.
35. Особенности преподавания психологии в вузе.
36. Методические особенности преподавания прикладной психологии.
37. Методические особенности преподавания теоретической психологии.

38. Таксономия учебных задач при изучении психологии.
39. Контроль как учебное действие студента.
40. Основные функции лекции.
41. Практические, семинарские и лабораторные занятия.
42. Требования к разработке лекций, семинарских, практических и лабораторных занятий.
43. Самостоятельная работа как часть учебной работы студентов.
44. Виды самостоятельной работы студентов в вузе.
45. Виды лекций.
46. Особенности организации и проведения занятий с применением метода учебной дискуссии.
47. Лекционная форма обучения.
48. Виды и формы контроля знаний в учебном процессе обучения психологии.
49. Методы программированного обучения.
50. Методы проблемного обучения.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ  
СОДЕРЖАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

С целью качественного и эффективного выполнения заданий самостоятельной работы и формирования компетенций в соответствии с требованиями образовательного стандарта обучающимся предлагаются следующие рекомендации:

1. На лекционных занятиях конспект необходимо писать кратко, последовательно, отмечая наиболее важные теоретические положения. При возникновении трудностей при работе над содержанием лекционного материала необходимо сформулировать вопрос, который в дальнейшем можно задать преподавателю в дни консультаций или на практических занятиях.

2. При подготовке к практическим и лабораторным занятиям необходимо уделить особое внимание работе с конспектом лекции, подготовке ответов на вопросы для самоконтроля по содержанию лекции, используя дополнительное учебно-методическое обеспечение. В случае затруднения при выполнении практических заданий можно обратиться за консультацией к преподавателю в назначенные дни.

3. При подготовке к написанию контрольной работы и зачету необходимо ориентироваться на содержание конспектов лекций, рекомендуемый список литературы для самостоятельного изучения, также можно обратиться за консультацией к преподавателю.

4. При подготовке к выступлению на занятиях и устному опросу необходимо обратить внимание на соответствие темы выступления теме учебного занятия, на логичность и последовательность изложения основных положений согласно предложенной схеме, грамотность в использовании научной терминологии, обоснованность выводов, высказывание собственной позиции в отношении рассматриваемой психолого-педагогической проблемы и формулированию собственных выводов.

5. Текст заданий к практическим занятиям нужно оформлять в соответствии с Регламентом письменных работ студентов ЮУрГГПУ.

6. Текст выполненных заданий должен быть грамотным с точки зрения норм литературного языка (отсутствие речевых, орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок).



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ  
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

*Основная литература*

1. Барышникова, Е.В. Методика преподавания психологии: учебное пособие / Е.В. Барышникова. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2018. – 172 с. – ISBN 978-5-907210-10-3. – Текст: непосредственный.
2. Қасен, Г.А. Теория и методика преподавания психологических дисциплин в вузе: учебное пособие / Г.А. Қасен. – Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2014. – 490 с. – ISBN 978-601-247-239-4. – Электронная библиотечная система IPRbooks: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/58468.html>. – Текст: электронный.
3. Медведева, Н.И. Методика преподавания психологии в средних учебных заведениях: учебное пособие / Н.И. Медведева. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 128 с. – Электронная библиотечная система IPRbooks: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/62957.html>. – Текст: электронный.

*Дополнительная литература*

1. Аржакаева, Т.А. Психологическая азбука: программа развивающих занятий в 4-м классе / Т.А. Аржакаева, А.Х. Попова. – Москва: Генезис, 2014. – 128 с. – Текст: непосредственный.

2. Архипова, Ю.С. Жизненные навыки. Уроки психологии во 2 классе: рабочая тетрадь школьника / Ю.С. Архипова, Н.Д. Комолова, Д.В. Рязанова, В.Ю. Чал-Борю. – Москва: Генезис, 2016. – 64 с. – Текст: непосредственный.
3. Загвязинский, В.И. Теория обучения и воспитания: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.И. Загвязинский, И.Н. Емельянова. – Москва: Академия, 2013. – 256 с. – Текст: непосредственный.
4. Заиченко, Н.У. Интегративный подход в преподавании психологии: учеб. пособие / Н.У. Заиченко. – Москва: Флинта, 2013. – 384 с. – Текст: непосредственный.
5. Кулагина, И.Ю. Педагогическая психология: учебное пособие для вузов / И.Ю. Кулагина. – Москва: Академический Проект; Трикста, 2011. – 317 с. – ISBN 978-5-8291-1289-9. – Электронная библиотечная система IPRbooks: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/27407.html>. – Текст: электронный.
6. Маклаков, А.Г. Общая психология: учебник для вузов / А.Г. Маклаков. – Санкт-Петербург: Питер, 2016. – 583 с. – Текст: непосредственный.
7. Методические рекомендации молодым специалистам по проектированию современного учебного занятия в школе / В.В. Садырин, Н.О. Яковлева, Л.В. Трубайчук, З.И. Тюмасева и др. – Челябинск: Изд-во Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2013. – 67 с. – Текст: непосредственный.
8. Самсонова, И.Г. Методика проектирования учебного занятия: учеб. пособие / И.Г. Самсонова, Л.П. Алексеева. – Челябинск: Цицеро, 2017. – 48 с. – ISBN 978-5-91283-888-0. – Текст: непосредственный.

9. Современный урок в условиях реализации Федерального образовательного стандарта среднего профессионального образования / В.С. Зайцев. – Челябинск: Издательство ЗАО «Библиотека А. Миллера», 2018. – 59 с. – ISBN 978-5-93162-099-2. – Текст: непосредственный.
10. Столяренко, А.М. Общая педагогика: учебное пособие / А.М. Столяренко. – Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 479 с. – ISBN 5-238-00972-0. – Электронная библиотечная система IPRbooks: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/71029.html>. – Текст: электронный.
11. Першина, Л.А. Возрастная психология: учебное пособие для вузов / Л.А. Першина. – Москва: Академический Проект; Альма Матер, 2016. – 256 с. – ISBN 5-8291-2523-3. – Электронная библиотечная система IPRbooks: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/60021.html>. – Текст: электронный.
12. Хухлаева, О.В. Тропинка к своему Я: уроки психологии в начальной школе (1–4) / О.В. Хухлаева. – 8-е изд. – Москва: Генезис, 2016. – 312 с. – ISBN 978-5-98563-431-0. – Электронная библиотечная система IPRbooks: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/89964.html>. – Текст: электронный.
13. Хухлаева, О.В. Тропинка к своему Я. Уроки психологии в средней школе (5–6 классы) / О.В. Хухлаева. – 6-е изд. – Москва: Генезис, 2017. – 208 с. – ISBN 978-5-98563-515-7. – Электронная библиотечная система IPRbooks: [сайт]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/89965.html>. – Текст: электронный.
14. Хухлаева, О.В. Тропинка к своему Я. Уроки психологии в средней школе (7–8 классы) / О.В. Хухлаева. – 5-е изд. – Москва: Генезис, 2018. – 158 с. – ISBN 978-5-98563-546-1. – Электронная библиотечная система IPRbooks: [сайт]. –

- URL: <http://www.iprbookshop.ru/89966.html>. – Текст: электронный.
15. Бадмаев, Б.Ц. Методика преподавания психологии: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Б.Ц. Бадмаев. – Москва: Владос, 2001. – 302 с. – ISBN 5-691-00259-7. – Текст: непосредственный.
  16. Карандашев, В.Н. Методика преподавания психологии: учеб. пособие / В.Н. Карандашев. – Санкт-Петербург: Питер, 2009. – 250 с. – ISBN 978-5-94723-371-1. – Текст: непосредственный.
  17. Ляудис, В.Я. Методика преподавания психологии: учеб. пособие / В.Я. Ляудис. – Санкт-Петербург: Питер, 2008. – 192 с. – ISBN 978-5-94807-041-4. – Текст: непосредственный.
  18. Попова, М.В. Психология как учебный предмет в школе / М.В. Попова. – Москва: ВЛАДОС, 2002. – 288 с. – ISBN 5-691-00413-1. – Текст: непосредственный.
  19. Преподавание психологии в школе, 3–11 классы: учеб. метод. пособие / под ред. И.В. Дубровиной. – Москва: Изд-во Московского психолого-социального института; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2007. – 800 с. – ISBN 978-5-9770-0008-6 (МПСИ); ISBN 978-5-89395-781-5 (НПО «МОЖЭК»). – Текст: непосредственный.

### *Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет*

1. Электронная библиотечная система ЮУрГГПУ (ЭБС ЮУрГГПУ): полнотекстовая база на платформе DSpace: [сайт]. – URL: <http://ebs.csru.ru/xmlui>. – Текст: электронный.
2. Электронная библиотечная система IPRbooks: [сайт]. – URL: <http://iprbookshop.ru/>. – Текст: электронный.

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

**Авторитарность** (от лат. *autoritas* – влияние, власть) – социально-психологическая характеристика личности, отражающая ее стремление максимально подчинить своему влиянию партнеров по взаимодействию и общению, проявляющаяся во властности, склонности человека к использованию недемократичных методов воздействия на окружающих в форме приказов, распоряжений, указаний, наказаний и т.п. (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Активизация учебной деятельности** – процесс психологического вовлечения студентов в процесс социального опыта и саморазвития (Н.У. Заиченко).

**Активность** (от лат. *activus* – деятельный) – деятельное отношение личности к миру, способность производить общественно значимые преобразования материальной и духовной среды на основе освоения исторического опыта человечества (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Анализ** – мыслительная операция разделения предметов и явлений на части (М.В. Гамезо).

**Беседа** – метод получения информации на основе вербальной (словесной) коммуникации (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Ведущая деятельность** – деятельность, выполнение которой определяет возникновение и формирование основных психологических новообразований человека на данной ступени развития его личности (М.В. Гамезо).

**Взаимодействие** – совместная деятельность, в процессе которой происходит сотрудничество и диалог между субъектами образовательного процесса.

**Внимание** – направленность и сосредоточенность психической деятельности человека в данный момент времени на определенных объектах при одновременном отвлечении от других (М.В. Гамезо).

**Внутренний план действий** – способность к планированию и выполнению действий во внутреннем плане.

**Воля** – сознательная саморегуляция поведения и деятельности человека, проявляющаяся в преднамеренной мобилизации его ресурсов на достижение целей вопреки внешним и внутренним препятствиям (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Воображение** – психический процесс, заключающийся в создании новых представлений, мыслей и образов на основе имеющегося опыта (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального

народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»).

**Воспитывающее обучение** – обучение, при котором достигается органическая связь между приобретением учащимися знаний, умений, навыков и формированием у них эмоционально-ценностного отношения к миру, друг к другу, к усваиваемому учебному материалу (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Восприятие** – отражение в форме образа в сознании предметов и явлений в совокупности их различных свойств при непосредственном воздействии их на органы чувств (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Воспроизведение** – актуализация в памяти ранее воспринятого содержания в форме образов, понятий, суждений (В.И. Загвязинский).

**Гармоничность урока** (от греч. *harmonia* – стройность, согласие) – соответствие формы урока его содержанию, задаче и сверхзадаче педагога; целостность и эмоционально-логическое единство элементов содержания и структуры урока (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Гуманитаризация образования** – включение элементов человекознания в структуру образования и повышение роли дисциплин, связанных с социальным познанием, с созданием общечеловеческих ценностей и себя самого как ценности для другого (М.В. Попова).

**Дедукция** – способ познания и система изучения учебного материала от общего к частному, выведение единичного из общего.

**Действие** – относительно завершённый элемент деятельности, направленный на достижение определенной промежуточной сознательной цели (М.В. Гамезо).

**Действие контроля** – действие сличения соотношения учебных действий с заданным образцом.

**Действия оценки** – процесс оценки своей деятельности и ее результатов на разных этапах ее осуществления.

**Деятельность** – сознательно регулируемая активность, направленная на познание и преобразование внешнего мира и самого человека (А.Д. Андреева, Е.Е. Данилова, И.В. Дубровина, А.М. Прихожан).

**Деятельность педагогическая** – вид социальной деятельности, направленной на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта, подготовку воспитанников к выполнению определенных социальных ролей в обществе, создание условий для развития и саморазвития их личности и выбора возможностей свободного и творческого самовыражения (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Дидактика** (от греч. *didaktikos* – поучающий) – общая теория и методика обучения, рассматривающая закономерности, принципы, содержание и методы учебного процесса (В.И. Загвязинский).

**Дискуссия** – коллективное обсуждение какой-либо проблемы или круга вопросов с целью нахождения правильного ответа.

**Диспут** – форма организации деятельности, основанная на публичном обсуждении в острой полемике различных точек зрения и позиций.



**Домашняя учебная работа** – самостоятельная учебная работа учащихся, выполняемая вне класса без непосредственного руководства учителя, но под его опосредованным влиянием (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Задатки** – врожденные анатомо-физиологические особенности нервной системы, составляющие природную основу способностей (В.И. Загвязинский).

**Задача** – конкретное выражение цели на определенном этапе движения к ней (В.И. Загвязинский).

**Задача учебная** – задача, специально подобранная или сконструированная для целей обучения (М.В. Гамезо).

**Знания** – достоверный результат познания действительности, адекватное отражение в сознании человека качеств и свойств объекта (В.И. Загвязинский).

**Зона актуального развития** – состояние, уровень развития человека, при котором он способен самостоятельно понять и осмыслить информацию, решать задачи известными ему способами (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Зона ближайшего развития** – потенциальный уровень развития человека (в частности, ребенка), когда он может справиться с поставленной задачей с помощью другого человека (в частности – педагога), а после накопления опыта совместной деятельности может выполнять задания этого уровня самостоятельно (В.И. Загвязинский).

**Игра** (англ. *play*) – исторически возникший вид деятельности, заключающийся в воспроизведении детьми действий взрослых и отношений между ними в особой условной форме (А.Н. Леонтьев).

**Индивидуализация обучения** – организация учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Индивидуальная образовательная траектория** – система индивидуализированных заданий, изменений в типовых программах, в порядке изучения материала для конкретных обучающихся.

**Индивидуальный подход** – подход, согласно которому в учебно-воспитательной работе с обучающимися учитываются их индивидуальные особенности.

**Индивидуальный учебный план** – учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

**Интерес** – форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность личности на опознавание целей деятельности и тем самым способствующая ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отображению действительности (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Календарно-тематический план** – план, который составляется по одной из учебных дисциплин (учебному предмету) и включает перечень тем, задачи их изучения, количество отводимых на изучение тем часов, определение типа урока, межпредметные связи, методическое обеспечение (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Квалификация** – уровень знаний, умений, навыков и компетенции, характеризующий подготовленность к выполнению определенного вида профессиональной деятельности

(Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»).

**Классификация** (от лат. *classis* – разряд, класс, *facio* – делаю, раскладываю) – распределение объектов, явлений, понятий по классам, отделам, разрядам в зависимости от их признаков по определенному основанию (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Классификация методов** – подразделение методов по какому-либо признаку на конкретные группы.

**Класс** – группа учащихся, объединенных по возрастному признаку, имеющих примерно одинаковый уровень подготовки и обучающихся в одной и той же учебной аудитории по единой программе.

**Классно-урочная система обучения** – организация учебного процесса, при которой учащиеся группируются в классы с постоянным составом в соответствии с возрастом и уровнем знаний (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Коллектив** – группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью социально обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли, выражаемой руководством коллектива, в силу этого достигающие более высокого уровня развития, чем простая группа (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Компетенция** (от лат. *competere* – добиваться, соответствовать, подходить) – совокупность знаний, умений, навыков, способов деятельности, т.е. компонентов содержания образования, необходимых для эффективного выполнения

деятельности по отношению к определенному кругу предметов и процессов (А.В. Хуторской).

**Конкретизация** – мыслительная операция, противоположная абстракции (М.В. Гамезо).

**Контроль** – операция сопоставления, сличения запланированного результата с эталонными требованиями и стандартами (В.И. Загвязинский).

**Лекция** – систематическое изложение определенного круга предметных или межпредметных знаний, ознакомление с наукой, ее историей, принципиальными выводами, введение в лабораторию научных проблем и научной мысли (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Личностно ориентированное образование** – образование, обеспечивающее развитие и саморазвитие личности обучающегося, исходя из выявления его индивидуальных особенностей как субъекта познания и предметной деятельности (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Личность** – человек как субъект социальных отношений и сознательной деятельности (М.В. Гамезо).

**Методика** – это совокупность конкретных приемов, способов, техник педагогической деятельности в отдельных образовательных процессах.

**Методы обучения** (от греч. *methodos* – путь к чему-то) – способы упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучающихся, направленные на достижение целей обучения с образовательным, воспитательным и развивающим эффектом (А.М. Столяренко).

**Метод проектов** – способ организации процесса познания, основанный на целенаправленной самостоятельной

деятельности исследовательского характера учащегося или группы учащихся для достижения предполагаемых результатов, имеющих практическую, теоретическую или познавательную значимость.

**Младший школьный возраст** (англ. *midchildhood* – среднее детство) – период жизни ребенка от 6–7 до 10–11 лет, охватывающий время обучения в начальных классах школы (Р.С. Немов).

**Мозговая атака** – метод активизации мыслительных процессов путем совместного поиска решения трудной проблемы.

**Модульное обучение** – структурирование содержания и процесса обучения по отдельным блокам, разделам-модулям, содержащим законченную часть курса.

**Мотив** – внутреннее побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребностей субъекта, стимулируется внутренними и внешними условиями, вызывает активность и определяет направленность деятельности (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Мотивация** – совокупность стойких мотивов, побуждений, определяющих содержание, направленность и характер деятельности личности, ее поведения (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Мышление** – наиболее обобщенная и опосредованная форма психического отражения, устанавливающая связи и отношения между познаваемыми объектами.

**Наблюдение** – восприятие и осмысленное фиксирование наблюдаемого процесса, объекта, имеющее целью

выявление инвариантных и варьируемых (индивидуальных) характеристик чаще всего в процессе развития (динамическое и пролонгированное наблюдение), без активного вмешательства в сам процесс (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Навык** – действие, доведенное до автоматизма путем многократного повторения (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Нормы** – принципы, предписывающие поведение в той или иной культуре, разделяемые членами данной культуры (М.В. Гамезо).

**Обобщение** – мыслительная операция объединения предметов и явлений в группы по их общим и существенным признакам (М.В. Гамезо).

**Образование** – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенций определенного объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»).

**Образовательная деятельность** – деятельность по реализации образовательных программ.

**Образовательная область** – набор соответствующих учебных дисциплин и интегративных курсов, которые

включены в учебный план общеобразовательной школы (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Образовательная организация** – некоммерческая организация, созданная для достижения общественно-полезных целей в области образования (В.И. Загвязинский).

**Образовательные программы** – программы, определяющие содержание образования определенного уровня и направленности, включающие общеобразовательные (основные и дополнительные) и профессиональные (основные и дополнительные) программы (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Образовательный процесс** – педагогически обоснованное, последовательное, непрерывное изменение состояний субъектов обучения и воспитания в специально организованной среде с целью достижения ими (как минимум) заданного государственным стандартом уровня (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Образовательный стандарт** (от англ. *standard* – типовой, нормальный) – обязательные нормы, определяющие основное содержание образования, его временные рамки, необходимые условия и результаты (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Обучение** – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенциями, по приобретению опыта профессиональной деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения

образования в течение всей жизни (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»).

**Обучение программированное** – один из видов обучения, осуществляемый по заранее составленной обучающей программе, которая реализуется обычно с помощью программированных учебников и обучающих машин.

**Обучающийся** – ученик, занимающий в процессе обучения субъектную позицию, т.е. стремящийся проявлять самостоятельность в суждениях, предположениях, выборе способов деятельности, контроле и оценке деятельности своей и своих одноклассников (О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк).

**Объяснение** – словесное истолкование закономерностей, существенных свойств изучаемого объекта, отдельных понятий, явлений (П.И. Пидкасистый).

**Опрос фронтальный** – опрос, цель которого за непродолжительное время выяснить степень усвоения предыдущего материала и готовность к восприятию нового у всего класса (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Ориентировочная основа действия** – система представлений человека о цели, плане и средствах осуществления предстоящего или выполняемого действия.

**Ориентировочное действие** – действие, направленное на обследование предметов с целью получения информации.

**Отметка** – выраженная в баллах оценка учебных успехов обучающихся.

**Оценка** – суждение о качестве выполненной работы, об успехах и недостатках в деятельности обучающихся (В.И. Загвязинский).



**Память** – форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении прошлого опыта.

**Педагог** (греч. *paidos* – дитя, ребенок, *ago* – веду «ведущий дитя», «детоводитель») – лицо, занимающееся воспитательной и преподавательской работой (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Педагогика** (греч. *paidagogike* – руководство детьми) – наука об образовании (воспитании, обучении, развитии) человека, раскрывающая закономерности образовательного процесса, связи и зависимости между социальной средой, воспитанием, обучением, развитием (В.И. Загвязинский).

**Педагогическая деятельность** – профессиональная деятельность, направленная на создание в педагогическом процессе оптимальных условий для воспитания, обучения, развития и саморазвития личности воспитанника и выбора возможностей свободного и творческого самовыражения (Г.М. Коджаспирова).

**Педагогическая поддержка** – процесс совместного с ребенком определения его собственных интересов, целей, возможностей и путей преодоления препятствий (проблем), мешающих ему сохранить свое человеческое достоинство и самостоятельно достигать желаемых результатов в обучении, самовоспитании, общении, образе жизни (О.С. Газман).

**Педагогическая ситуация** (от франц. *situation* – положение, обстановка, совокупность обстоятельств) – совокупность условий и обстоятельств, специально создаваемых педагогом или возникающих спонтанно в педагогическом процессе (В.И. Загвязинский).

**Педагогическая технология** – совокупность, специальный набор форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе на основе декларируемых психолого-педагогических установок (Г.М. Коджаспирова).

**Планирование урока** – процесс составления педагогом конспекта или развернутого плана урока как методического варианта организации работы обучающихся над материалом урока (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Повторение** – возвращение в процессе учебной работы к пройденному материалу с целью закрепления и систематизации знаний, умений и навыков учащихся.

**Подростковый возраст** – период онтогенеза, являющийся переходным между детством и юностью (В.И. Загвязинский).

**Познание** – активная творческая деятельность, представляющая собой воспроизведение в сознании человека характеристик объективной реальности.

**Понимание ребенка** – способность постичь смысл действий и поступков воспитанника, умение взглянуть на мир глазами ребенка (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Понятия** – форма мышления, в которой отражаются общие и существенные свойства ряда однородных предметов или явлений (М.В. Гамезо).

**Преподавание** – целенаправленная деятельность по формированию у обучающихся положительных мотивов учения, организации восприятия, осмысление излагаемых фактов и явлений по обеспечению умениями пользоваться полученными знаниями и умениями приобретать знания самостоятельно.

**Прием** – составная часть метода.

**Признание ребенка** – восприятие каждого ребенка как личности, достойной внимания, имеющей право на собственную позицию и мнение, отношение к ребенку с уважением (Г.М. Коджаспирова).

**Принцип** (лат. *principium* – основа, первоначало) – система исходных требований и правил, выполнение которых обеспечивает достижение основных целей (О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк).

**Принципы обучения** – руководящие идеи, нормативные требования к организации и проведению диагностического процесса (Н.У. Заиченко).

**Принятие ребенка** – безусловное положительное отношение к ребенку, его индивидуальным особенностям независимо от того, высоких или низких показателей он достиг (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Проблема** (от греч. – *problema* – задача, задание) – конкретное знание о незнании; обозначение ключевых вопросов, требующих ответа, вызывающих затруднения при теоретических изысканиях и в практической деятельности (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Проблемная ситуация** – это психологическое состояние субъекта при его встрече с проблемой, явно или смутно осознаваемое им как интеллектуальное затруднение, мешающее ему в немедленном решении познавательной или практической задачи и требующее поиска новых знаний или новых способов действий, позволяющих снять возникшее затруднение.

**Программа** (греч. *programma* – объявление, предписание, распоряжение) – перспективный план деятельности, преобразований, содержащий описание и обоснование целей и задач, конкретные направления и мероприятия по их реализации, сведения об условиях и ресурсном обеспечении деятельности, критериях и способах управления и контроля результатов (В.И. Загвязинский).

**Продуктивная деятельность** – деятельность, в процессе которой учащийся всегда создает новую ориентировочную основу деятельности сравнительно с усвоенной ранее в учебном процессе (В.П. Беспалько).

**Произвольность** – сознательная саморегуляция поведения, опосредствование своей деятельности (как внешней, так и внутренней).

**Процесс обучения** – употребляется как синоним понятия «учебный процесс», а также может означать деятельность педагога в этом процессе – преподавание (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Психология** – наука, изучающая закономерности возникновения, развития и функционирования психики и психической деятельности человека и групп людей.

**Развивающее обучение** – обучение, в котором развитие личности служит главной целью и результатом всего процесса, а не является его сопутствующим продуктом (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Развитие** – процесс, в котором постепенное накопление количественных изменений приводит к качественным (О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк).

**Рассказ** – устное повествовательное изложение содержания учебного материала (П.И. Пидкасистый).

**Рефлексия** – способность человека сосредоточиться на себе самом, анализировать и оценивать собственную деятельность (В.И. Загвязинский).

**Самоконтроль** – осознание и оценка субъектом собственных действий, психологических процессов и состояний.

**Самооценка** – оценка личностью самого себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей (Б.С. Волков).

**Самостоятельная работа обучающихся** – работа по заданиям педагога (или по заданиям, помещенным в учебных пособиях, обучающих программах) без непосредственного участия педагога (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Семинар** (от лат. *seminarium* – рассадник) – форма, служащая подведению итогов самостоятельной работы обучающихся, способствующая более глубокому усвоению и обобщению изученного, отработке навыков применения знаний (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Содержание образовательного процесса** – специально отобранная и признанная обществом (государством) система элементов объективного опыта человечества, отраженная в образовательном стандарте и государственной программе, усвоение которой необходимо для успешной деятельности в определенной сфере (Н.У. Заиченко).

**Способности** – индивидуальные особенности психики человека, от которых зависит успешное выполнение какой-либо деятельности (И.В. Дубровина).

**Сравнение** – мыслительная операция сопоставления предметов и явлений между собой, нахождения сходства и различий между ними (М.В. Гамезо).

**Среда** – те условия, которые окружают человека и оказывают влияние на его развитие.

**Среда образовательная** – совокупность духовных (культивируемые ценности, психологический климат, традиции) и материальных условий существования и деятельности учащихся (воспитанников) и педагога, активной деятельности субъектов (учителя, учащихся, родителей и др.), характера отношений и внешних связей (В.И. Загвязинский).

**Средства обучения и воспитания** – приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»).

**Структура** (от лат. *structura* – строение, расположение, порядок) – совокупность элементов и связей между ними, обеспечивающих целостность объекта, сохранение его основных свойств при внешних воздействиях и изменениях ситуации (В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова).

**Структура урока** – совокупность элементов урока, обеспечивающих его целостность и сохранение основных характеристик при различных вариантах сочетаний (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Субъект** (от лат. *subjectum* – подлежащее) – носитель активности, человек (или институт, коллектив), способный ставить и осуществлять цели, вести анализ, принимать решения, наделенный определенной свободой, обладающий способностью к развитию и самореализации; человек, преобразующий окружающий мир и себя в этом мире (В.И. Загвязинский).

**Тематический план** – план, раскрывающий последовательность изучения разделов и тем учебного курса, в котором наглядно представлено распределение учебных часов по темам и формам учебных занятий (Н.У. Заиченко).

**Теория** – упорядоченная и обоснованная система взглядов, суждений, положений, позволяющая адекватно объяснять факты, анализировать процессы, прогнозировать и регулировать их развитие.

**Технологическая карта урока** – обобщенно-графическое выражение сценария урока, основа его проектирования, средство представления учителем индивидуальных методов педагогического взаимодействия субъектов образовательного процесса.

**Умение** – способность осознанно выполнять определенное действие (М.В. Гамезо).

**Универсальные учебные действия** – совокупность различных способов действий обучающихся, обеспечивающих способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, выступающих в качестве личностных и метапредметных результатов освоения учениками основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования (начального, основного, среднего).

**Упражнение** – способ формирования действия, опирающийся на тренировку (М.В. Гамезо).

**Урок** – это форма организации деятельности постоянного состава учителей и учащихся в определенный отрезок времени (В.Н. Карандашев).

**Условия** – внешние и внутренние обстоятельства, благоприятствующие или препятствующие действию факторов развития (В.И. Загвязинский).

**Установка** – готовность к определенной активности, возникновение которой зависит от наличия следующих условий: актуальной потребности и объективной ситуации удовлетворения этой потребности (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Учебная деятельность** – деятельность по самоизменению, продуктом которой являются те изменения, которые произошли в ходе ее выполнения и в самом субъекте (Д.Б. Эльконин).

**Учебная задача** – система заданий, направленных на усвоение общего способа решения некоторого класса конкретно-практических задач.

**Учебная ситуация** – дифференцируемая часть урока, включающая комплекс условий, необходимых для получения ограниченных, специфических результатов (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Учение** – процесс приобретения и закрепления знаний и способов деятельности индивидом (М.В. Гамезо).

**Учебник** – это систематизированное и обобщенное изложение основ знаний по соответствующей учебной дисциплине в соответствии с учебной программой (Н.У. Заиченко).

**Учебные действия** – действия, с помощью которых учащиеся решают учебные задачи (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).



**Учебные программы** – документ, раскрывающий тематику и основное содержание подлежащего изучению материала по каждой теме (разделу) (В.И. Загвязинский).

**Учебный предмет** – система знаний, умений и навыков, выражающая основное содержание той или иной науки и соответствующей ей деятельности по усвоению и использованию этих знаний и умений.

**Учебный план** – официальный документ, в котором зафиксирован набор учебных дисциплин (обязательных и факультативных), изучаемых в каждом классе (в каждой группе) определенного типа общеобразовательных учреждений, количество часов по предметам, годам обучения, полугодиям (семестрам), годовая и недельная нагрузка обучающихся (В.И. Загвязинский).

**Учебный процесс** – целенаправленное взаимодействие преподавателя и обучающихся, в ходе которого решаются образовательные задачи.

**Фасилитация** – (от англ. *fascilitate* – облегчать, помогать, содействовать) – содействие (М.В. Попова).

**Федеральный государственный образовательный стандарт** – совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования (Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»).

**Форма организации обучения** – внешнее выражение согласованной деятельности учителя и обучающихся, осуществляемое в определенном порядке и режиме (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров, И.П. Подласый).

**Формирование** – придание формы (внутренней и внешней структуры) полученным в обучении и воспитании, в том числе в процессе исследования, результатам (В.И. Загвязинский).

**Функции обучения** – внешнее проявление свойств какого-либо объекта в данной системе (П.И. Пидкасистый).

**Целеполагание** – сознательный процесс выявления и постановки целей и задач педагогической деятельности (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

**Цель** – заранее осознанный и планируемый результат (П.И. Пидкасистый).

**Цель обучения психологии** – овладение теоретическими и практическими знаниями и методами построения взаимодействия и общения с людьми в различных условиях их жизнедеятельности и преобразование условий собственной жизнедеятельности и сознания (В.Я. Ляудис).

**Эффективность урока** – степень достижения заданной цели деятельности с учетом оптимальности (необходимости и достаточности) затраченных усилий, средств и времени в процессе урока (Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров).

