



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
КАФЕДРА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И  
ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

**Проектная деятельность как условие развития способности к  
самообразованию у обучающихся профессиональных образовательных  
организаций**

Выпускная квалификационная работа  
по направлению 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)  
Направленность программы бакалавриата  
Декоративное прикладное искусство и дизайн  
Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:  
61,86 % авторского текста

Работа к защите рекомендована  
«29» 06 2022 г.  
зав. кафедрой ППРО и ПМ  
Корнеева Н.Ю.

Выполнила:  
Студентка группы ЗФ 509-080 5-1  
Юдина Дарья Сергеевна

Научный руководитель:  
к.п.н. доцент кафедры ППРОиПМ  
Алексеева Любовь Петровна

Челябинск  
2022 год

## Содержание

Введение.....	3
ГЛАВА 1. Теоретические аспекты формирования проектной деятельности и развития способностей к самообразованию.....	11
1.1 Содержание и структура понятий «Самообразование», «Проектная деятельность» в научно-педагогической литературе.....	11
1.2 Проектная деятельность как способ развития способности к самообразованию.....	33
1.3 Вывод к первой главе.....	41
ГЛАВА II. Опытнo-поисковая работа по разработке средств проектной деятельности для развития способностей к самообразованию студентов СПО.....	43
2.1 Исследование уровня развития способности к самообразованию у студентов на базе профессиональной образовательной организации Магнитогорский технологический колледж им. В.П. Омельченко.....	43
2.2. Разработка учебно-методического пособия, способствующего развитию способности к самообразованию у студентов.....	64
Заключение.....	72
Библиографический список.....	74
Приложения.....	78

## Введение

Актуальность исследования. Прогресс общества, связанный с постоянной сменой потребностей на рынке труда приводит к необходимости повышать трудовые возможности специалистов. Для достижения конкурентоспособности необходимо повысить трудовой потенциал специалиста. На данный момент в таких условиях, молодой специалист не может быть востребованным без постоянного совершенствования профессиональных качеств путем самостоятельного получения знаний. Не каждый вчерашний студент может самостоятельно заниматься полезным самообразованием. О чем свидетельствует исследование Дьяченко М.И., Кандитовича А.А ; Якулина Вл.А и Пидласого И. П. о том, что студенты не умеют самостоятельно организовывать самообразовательную деятельность. Таким образом, в связи с этим актуальность приобретает самообразование студентов, как важнейшее условие формирования всесторонне развитой личности. Поэтому она должна быть направлена на решение одной из важнейших задач – самообразования.

В современном мире каждый человек должен постоянно совершенствовать свои знания и умения, заниматься самообразованием, иметь многогранность интересов. При этом особенно актуальной проблемой для современного человека является проблема самообразования в условиях информационного общества, где доступ к информации и умение работать с ней являются ключевыми. Открытое информационное общество можно охарактеризовать как общество знания, где особую роль играет процесс трансформации информации в знание. Современные условия требуют от человека постоянного совершенствования знаний. Можно получить знания разными способами. Сегодня существует большой выбор курсов повышения квалификации. Не секрет, что большинство новых знаний и технологий

утрачивают свою актуальность в среднем через пять лет. Следовательно, самый эффективный способ повысить мастерство – это самообразование.

Самообразование - один из ключевых активов жизни современного человека. Он поможет ему не отстать на пути к «поезду современности». Самой характерной чертой профессиональной деятельности является ее подвижность, связанная с изменениями информационных ресурсов и технологий. Мы отчетливо сознаем важность старых знаний и навыков для эффективной работы в смежных областях или других отраслях. И многое другое. Для того чтобы успеть за этими процессами, человеку необходимо постоянно учиться.

Современный человек должен быть близок к громкому лозунгу «Образование для жизни». Учеба через всю жизнь! - это лозунг, который означает «активно овладевать новыми знаниями на протяжении всей профессиональной деятельности». Для человека, ориентированного на профессию и желающего развиваться или совершенствоваться обязательно будут хорошие результаты обучения и определенного мастерства. Для этого необходимо понять и решить три основные задачи:

1. Следует учитывать изменения в профессиональной среде, происходящие под влиянием информационных технологий и социально-экономических реформ;

2. Постоянно работать над повышением профессионального мастерства; обновлять знания и умения, обеспечивающие ему хорошую творческую форму, способность активно использовать современные достижения и экспериментировать.

3. Использовать методы самообразования, саморазвития и совершенствования.

Самообразование, самостоятельное образование, приобретение систематических знаний в какой-либо области науки, техники, культуры, политической жизни и т.п., предполагающее непосредственный личный интерес занимающегося в органическом сочетании с самостоятельностью

изучения материала. Вместе с тем, самообразование – средство самовоспитания, поскольку способствует выработке целеустремленности, настойчивости в достижении цели, внутренней организованности, трудолюбия и других моральных качеств. В широком смысле под самообразованием понимают все виды приобретения знаний, связанные с самостоятельной работой занимающегося над изучаемым материалом.

Основная форма самообразования – изучение научной, научно-популярной, учебной, художественной и другой литературы, прессы. Самообразование предусматривает также возможность использования разнообразных вспомогательных средств: прослушивание лекций, докладов, концертов, консультации специалистов, просмотр спектаклей, кинофильмов, телепередач, посещение музеев, выставок, галерей, различные виды практической деятельности – опыты, эксперименты, моделирование и т.п.

Самообразование – форма образования, при которой человек обучает и воспитывает себя сам. Наступает момент, когда у человека возникает внутренняя неудовлетворенность своей деятельностью (мотив) и осознанная потребность в переподготовке, в дальнейшем профессиональном росте.

Самообразование всегда имеет личную значимость. Самообразование возникает на основе потребностей, а они реализуются в профессиональной деятельности, быту, в процессе познания окружающего мира и воспитания в себе определенных качеств с целью реализовать себя в социальной среде. На основании этого существует 4 вида самообразования:

Бытовое – овладение социальным опытом, необходимым в быту (в т.ч. досуг и отдых).

Познавательное – познание окружающего мира.

Самореализации – изменяющиеся свойства и качества личности в соответствии с идеалом (физическая, интеллектуальная, духовная, нравственная сферы).

Профессиональное – служит для сохранения и повышения профессиональной компетенции и социальной значимости.

Цель самообразования может быть различной:

- Какая-то деятельность, предмет или информация провоцируют и создают мотивы у человека для устойчивого интереса и освоения знаний: ПК, астрономии, психологии. Это самоцельное самообразование.
- Попутное самообразование, занимаясь целенаправленной деятельностью, человек узнает что-то новое, позволяющее ему использовать эти знания и умения дальше.
- Целенаправленное самообразование связано с тем, что человек сам ставит себе цель в определенной области. Эта цель определяет дальнейшие шаги, поиск средств для реализации цели, самостоятельность в постановке задач и решении их, и в определении результатов поставленным задачам. Условия для формирования мотивации профессионального самосовершенствования.

Среди мотивов можно выделить следующие:

- мотивы успеха;
- мотивы преодоления профессиональных затруднений;
- мотивы, направленные на улучшение материального благополучия;
- мотивы профессионального признания; карьерные мотивы другие мотивы [17].

Занятие самообразованием предусматривает расширение и углубление профессиональных знаний и умений, совершенствование профессионального уровня. Самообразование невозможно без умения четко формулировать цель, конкретизировать проблему и фокусировать свое внимание на главных, значимых деталях, творчески переосмысливать процесс обучения и приобретаемые знания. Современному человеку самостоятельная работа по самообразованию позволит пополнять и конкретизировать свои знания, осуществлять глубокий и детальный анализ, возникающий в

профессиональной сфере. У творчески работающего человека возникает потребность в постоянном пополнении знаний, формируется гибкость мышления, умение моделировать и прогнозировать процесс, раскрывается творческий потенциал. Человек, владеющий навыками самостоятельной работы, будет иметь возможность подготовиться и перейти к целенаправленной научно-практической, исследовательской деятельности, что свидетельствует о более высоком профессиональном, образовательном уровне, а это, в свою очередь, влияет на качество профессиональной деятельности. Сегодня общество испытывает самые глубокие и стремительные перемены за всю свою историю. На смену прежнему стилю жизни, когда одного образования хватало на всю жизнь, приходит новый жизненный стандарт. Одним из показателей профессиональной компетентности человека является его способность к самообразованию, которая проявляется в неудовлетворенности, осознании несовершенства настоящего положения и стремлении к росту, самосовершенствованию.

Человек 21 века – это:

1. гармонично развитая, внутренне богатая личность, стремящаяся к духовному, профессиональному, общекультурному и физическому совершенству;
2. человек, умеющий отбирать наиболее эффективные приемы, средства и технологии обучения и воспитания для реализации поставленных задач;
3. личность, обладающая высокой степенью профессиональной компетентности, должна постоянно совершенствовать свои знания и умения, заниматься самообразованием, обладать многогранностью интересов.

Успех же самообразования зависит от целого ряда компонентов познавательной деятельности человека, среди которых первостепенными являются:

1. осознание человеком персональной необходимости в приобретении дополнительных знаний;

2. обладание человеком необходимым умственным развитием, способностями усматривать проблемы, формулировать их, планировать последовательные шаги поиска ответа;
3. умение актуализировать знания, способы деятельности, отбирать необходимые для решения вставшей проблемы;
4. желание решить проблему, а если необходимо, то на переквалификацию и в свете этой задачи познание нового [Кривенко В.А.23].

Понятие «самообразование» обычно рассматривается как готовность к самостоятельному обучению. Думается, что, прежде всего – осознание необходимости повысить свой профессиональный уровень лежит в основе успешной самообразовательной деятельности. Если ты сам захочешь, то найдешь, где и чему будешь учиться. Можно самостоятельно: следить и изучать профессиональную литературу; не выезжая с территории посещать все лекции, в том числе для педагогов, психологов и др.; качественно, а не для галочки, осуществлять мониторинг своей деятельности; участвовать в работе семинаров, для дальнейшего самосовершенствования участвовать в обмене опытом с коллегами [Самсонов Ю.А. 31].

К инновационным формам углубления профессиональных знаний, мотивирующих процесс самообразования и способствующих раскрытию творческого потенциала человека, можно отнести такие виды группового активного обучения, как деловые игры, «круглые столы», разбор проблемных ситуаций, профессиональные тренинги, мастер классы. При их проведении большое внимание уделяется личностным качествам, коммуникативным навыкам, умению самостоятельно работать с источниками информации, анализировать их, выявлять проблему, ставить задачи, выступать перед коллегами и здесь от качественной самостоятельной подготовки к ним зависит как личный успех каждого участника, так и общий результат приобретения новых знаний для всех [Кулюткин Ю.Н. 24].

Для углубленного коллективного изучения определенной темы и самообразования участников активно используется форма семинара потому,



что позволяет участвовать в обсуждении докладов, сообщений; дает возможность увидеть отражение тематики семинара в практическом воплощении через открытые формы занятий.

Особое место в самообразовании уделяется деловым играм. Такие формы предоставляют возможность совершенствования профессиональных навыков, продемонстрировать эрудицию, компетентность, сформировать навыки принятия решений. Основным достоинством их является то, что помимо целевой задачи коллеги могут общаться друг с другом, проявлять активность, фантазию, развивать мыслительные, коммуникативные, психологические качества, необходимые человеку в его профессиональной деятельности.

Ученые доказали, что для поддержания высокой профессиональной компетентности специалисту надо ежедневно прочитывать 1-2 газеты, 1-2 журнала, 100-150 страниц научного текста, 100-150 страниц текста для саморазвития. Самообразование есть творческая работа по развитию своей личности, расширению эрудиции. Самообразование являет собой важную составляющую творческо-преобразовательной, духовной деятельности человека, один из механизмов превращения репродуктивной деятельности в продуктивную. Таким образом, самообразование – необходимое, постоянное слагаемое жизни культурного, просвещенного человека, занятие, которое сопутствует ему всегда.

**Объект исследования:** процесс развития способности к самообразованию в профессиональной образовательной организации.

**Предмет исследования:** проектная деятельность как средство развития способности к самообразованию студентов СПО.

**Цель исследования:** разработать Учебно-методическое пособие для развития способности к самообразованию студентов к проектной деятельности.

**Задачи исследования:**

1. Проанализировать научно-методическую, психолого-педагогическую и специальную литературу по проблеме развития способности к самообразованию

2. Выявить средства развития способности к самообразованию в проектной деятельности у студентов

3. Исследовать уровень способностей к самообразованию студентов в Магнитогорском технологическом колледже;

4. Разработать Учебно-методическое пособие, развивающие способность к самообразованию в учебном процессе студентов среднего профессионального образования к проектной деятельности.

Для выполнения выпускной квалификационной работы были использованы следующие методы: теоретический и сравнительный анализ психолого-педагогической литературы по исследуемой проблеме; тестирование, беседа, наблюдение; количественный и качественный анализ полученных данных.

**База исследования:** Государственное бюджетное образовательное учреждение профессиональная образовательная организация «Магнитогорский технологический колледж им. В.П. Омельченко»

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, библиографического списка и приложения.

## **ГЛАВА 1. Теоретические аспекты формирования проектной деятельности и развития способностей к самообразованию**

### **1.1 Содержание и структура понятий «Самообразование», «Проектная деятельность» в научно-педагогической литературе**

Человек есть свой собственный проект. Ж.П. Сартр

Термин «самообразование» появился в научной лексике более 100 лет назад, однако до сих пор точно не сформулировано его научное определение. Большинство источников используют его в разных контекстах без характеристики, как само собой разумеющееся, и не квалифицируют как самостоятельную категорию.

Само слово «самообразование» содержит два понятия, определяющих его значение. Понятие «само» говорит об инициативности субъекта и его интересе к определенному действию. Понятие «образование» традиционно рассматривается как формирование по образу и подобию («образ я»). То есть субъект самообразования самостоятельно формирует личностные качества, знания, умения и навыки в соответствии с требованиями культуры. Англоязычные исследователи и педагоги самообразование обозначают такими терминами, как autodidacticism, self-education, selflearning, self-teaching, self-study, self-directed learning. Термины «autodidacticism» (автодидактика, самостоятельное обучение), «selfeducation» (самообразование), «self-learning» (самообучение), «selfteaching» (самообучение) обычно рассматриваются как тождественные и определяются как самостоятельное получение образования без руководства со стороны мастеров, преподавателей, вне стен образовательных учреждений.

Термин «self-directed learning» в английском №2– 2017 языке используется для обозначения самостоятельного получения знаний или самостоятельного изучения учебного материала. Несмотря на отсутствие строгой формулировки, самообразовательная деятельность фигурировала в

идеях Сократа, Платона, Аристотеля. Дальнейшее развитие данное понятие получило в работах средневековых педагогов Ф. Рабле, М. Монтеня, Т. Мора. Они высказывали мысль о необходимости формирования у ученика самостоятельности, воспитания в нем вдумчивого и мыслящего человека.

Я.А. Коменский в своих трудах отмечал важность непрерывного образования, роль самостоятельной деятельности и стремления к ней. Он писал: «Считай несчастным тот день или тот час, в который ты не усвоил ничего нового и ничего не прибавил к своему образованию». Важную роль самообразовательной деятельности подчеркивал немецкий педагог А. Дистервег. Он положил в основу воспитания три принципа: природосообразность, культуросообразность, самодеятельность обучающегося.

Таким образом, можно констатировать, что до XIX века изучение проблем самообразовательной деятельности не выделялось в специальный объект исследования, учеными и педагогами только констатировалась значимость самообразования в образовании в целом и в развитии личности ученика в частности. Позднее в связи с научно-техническим прогрессом, развитием образования, появлением новых образовательных и самообразовательных возможностей к данной проблематике возрос интерес, и она была выделена как самостоятельный объект педагогической науки. В связи с современной концепцией «Life Long Learning» (Образование через всю жизнь) проблематика самообразования стала особенно актуальной и привлекла интерес многих ученых-педагогов.

В современной педагогической науке в широком смысле под самообразованием понимают все виды приобретения знаний, умений и навыков, связанные с самостоятельной работой обучающегося по изучению материала. Основной формой самообразования является изучение научной, научно-популярной, учебной, художественной и другой литературы.

С развитием общества широким массам стали доступны такие формы самообразования, как прослушивание лекций, докладов, консультации

специалистов, посещение спектаклей, концертов, выставок, музеев, просмотр видеофильмов, телепередач, различные виды практической деятельности – опыты, эксперименты, воркшопы, компьютерные обучающие программы и т. п. Обращаясь к «Большому энциклопедическому словарю», можно заметить, что термин «самообразование» определяется как тождественный термину «самообучение». Однако «Новый словарь методических терминов №2– 2017 и понятий» данные понятия определяет по-разному. Самообучение определяется как процесс самостоятельного образования без непосредственного участия преподавателя, а самообразование – как овладение знаниями, навыками, умениями по инициативе самого обучающегося в отношении предмета знаний, объема и источника познания, установления продолжительности и времени проведения занятий, а также выбора форм удовлетворения познавательных интересов и потребностей. Термин «самообразование» имеет более узкий и практический смысл. Л.В. Теплых также разделяет понятия «самообразование» и «самообучение», однако считает, что самообразовательная деятельность опирается на самообучение и самовоспитание, так как ее осуществление невозможно без применения волевых усилий. Также исследователь говорит о схожести структур самообразования и самовоспитания. О неразрывной связи самообразования и самовоспитания говорят также многие другие ученые: С.И. Архангельский, Г.И. Гусев, Л.С. Колесник, П.И. Пидкасистый. Например, Е.Н. Брызгунова считает самообразование средством самовоспитания, поскольку оно способствует выработке целеустремленности, настойчивости в достижении цели, внутренней организованности, трудолюбия и других моральных качеств. Исследователь определяет самообразование как самостоятельное приобретение систематических знаний в какой-либо области науки, техники, культуры, политической жизни и т. п., предполагающее непосредственный личный интерес занимающегося в органическом сочетании с самостоятельностью изучения материала. Г.Н. Сериков определяет самообразование как средство поиска и усвоения социального опыта, с

помощью которого человек может осуществлять собственное воспитание, образование, развитие и профессиональную подготовку в соответствии с поставленными задачами. А.К. Бушля считает самообразование особой системой образования, имеющей относительную самостоятельность и законченность и поэтому нуждающейся в особой педагогической организации. Исследователь отмечает, что самостоятельная работа в ряде случаев может и не перерасти в самообразование. А.К. Громцева определяет самообразование как управляемую самим учеником систематическую познавательную деятельность, преследующую цель совершенствования своего уровня образованности. Б.Ф. Райский рассматривает самообразование как высшую форму удовлетворения познавательной потребности, интересов, основанную на высокой сознательности и организованности под влиянием мотивов большой силы, на высоком уровне отношений человека к жизни, познанию. №2– 2017 М.Л. Князева называет самообразование «образованием себя», т. е. строительством, сознательным созиданием своей личности, творческой работой по ее развитию, расширению эрудиции, углублению миропонимания. Исследователь считает, что без самообразования нет саморазвития, без саморазвития – самообразования. Большинство ученых при определении понятия «самообразование» использует следующие сущностные характеристики: инициативность и самостоятельность субъекта самообразовательной деятельности; личную заинтересованность субъекта; дополнительность такой деятельности относительно основного образования; целенаправленность; систематичность, постоянство, последовательность самообразовательной деятельности; соответствие индивидуальным возможностям субъекта. Таким образом, мы можем определить самообразование как целенаправленную систематичную самостоятельную деятельность по приобретению знаний, умений и навыков в определенной области, преследующую цель самосовершенствования, расширения кругозора, повышения уровня образованности, профессиональной компетентности, инициируемую и управляемую самим обучающимся,

определяющим цель, средства, объем и время, выделяемое на данную деятельность.

Способности являются индивидуально-психологическими особенностями индивида, которые проявляются в деятельности и являются необходимым условием успешности ее выполнения. От способностей существенно зависит глубина, скорость, легкость и прочность процесса овладения умениями, знаниями и навыками, но при этом сами они к ним не сводятся.

В настоящее время существуют различные подходы к трактовке способностей. Глубокое изучение проблемы способностей личности было проведено Б.М. Тепловым. Согласно его представлениям к врожденными могут быть отнесены только функциональные и анатомо-физиологические особенности индивида, которые создают определенные предпосылки для развития способностей, называемых задатками.

Рассматривая сущность способностей, В.Д. Шадриков отмечает, что они относятся к категории свойства. Но не любого свойства вещи, а функционального, которое проявляется в процессе функционирования и обеспечивает эффективность реализации некоторой функции. Соответственно, психические способности можно рассматривать как свойства мозга, в частности, функциональных систем, выполняющих различные психические функции. Таким образом, способности – это свойства функциональных систем, реализующих определенную психическую функцию, имеющие индивидуальную меру выраженности, проявляющуюся в успешности освоения и выполнения деятельности [34-35].

В концепции В.Д. Шадрикова структура способностей рассматривается как интеграция трех типов механизмов – функциональных, обусловленных биологическим развитием человека, прижизненно формирующихся операционных механизмов и мотивационных (регулирующих) механизмов.

Например, функциональные механизмы мнемических способностей составляет генотипически обусловленная функциональная система памяти.

Операционные механизмы мнемических способностей – это способы обработки запоминаемого материала, которые ведут к повышению продуктивности памяти: группировка, опорные пункты, мнемический план, перекодирование, ассоциация, достраивание, сериация, аналогия, классификация, структурирование, схематизация, систематизация, мнемотехнические приемы, повторение.

Развитие мнемических способностей происходит следующим образом: развитие функциональных механизмов; появление и развитие операционных механизмов; развитие связей между функциональными и операционными механизмами; появление и развитие регулирующих механизмов; развитие системы функциональных, операционных и регулирующих механизмов.

В теории В.Д. Шадрикова способности рассматриваются в трех аспектах – как способности индивида, субъекта деятельности и личности .

Способности индивида представляют биологическую организацию человека. Они являются свойствами функциональных систем и выполняют познавательную и адаптивную функции [Шадриков, 2012, 35].

Развитие операционных механизмов в деятельности свидетельствует о появлении способностей субъекта деятельности, которые формируются на основе способностей индивида. Под влиянием требований деятельности происходит отбор приемов переработки информации, формируются новые, необходимые для повышения эффективности данной деятельности интеллектуальные операции. В процессе конкретной деятельности происходит тонкое приспособление операционных механизмов к содержанию деятельности (оперативность). Благодаря оперативности общие способности трансформируются в специальные.

Способности личности предполагают включенность личностных механизмов регуляции (мотивационных, эмоциональных, волевых). Способности этого уровня вбирают в себя способности субъекта деятельности и индивида, обеспечивая социальное поведение. Высшими личностными способностями являются духовные способности, представляющие собой



новые системные качества, появляющиеся при интеграции в структуру способностей нравственных норм, духовных ценностей [Шадриков, 2012].

Проблема способностей личности к самообразованию относится к числу «вечных» проблем, которые никогда не перестают интересовать человека. Несмотря на то, что термин «самообразование» достаточно часто употребляются в современной научной литературе, его теоретический статус и специфика и в настоящее время определены еще недостаточно полно. Причина заключается в многогранности изучаемого явления. Исследованием проблемы самообразования занимаются представители различных наук: философы, социологи, психологи, педагоги.

Ученые-философы понимают самообразование как индивидуально-личностный процесс познания человеком окружающего мира. Характерную черту самообразовательной деятельности философы видят в том, что она зависит только от самого субъекта. Данная деятельность не определяется давлением той внешней цели, которая должна быть осуществлена и осуществление которой является естественной необходимостью либо социальной обязанностью. В этой связи особо важным становится вопрос о взаимосвязи «внутренней свободы личности» и самообразования.

Т.А. Воронова отмечает, что свободная деятельность является предпосылкой для внутренней свободы личности, поскольку, возникая в структуре познавательной потребности и способности личности, в конечном счете направлена на преобразование окружающей действительности. В свою очередь, свобода личности обладает способностью к свободной деятельности [Воронова, 2013, 14].

А.Г. Мысливченко в свою очередь выделяет четыре важных компонента внутренней свободы личности, которые представляются в процессе целенаправленной и целесообразной самостоятельной деятельности:

- 1) познание возможности поступить определенным образом;
- 2) согласование индивидом познанной внешней необходимости с внутренними убеждениями, личными интересами, совестью;

- 3) проявление воли;
- 4) стремление к самоосуществлению, реализации себя в объективном мире.

С философской точки зрения, самообразование представляет собой процесс познания, который подчинен основополагающим закономерностям теории познания. Результатом данного процесса выступают новые знания (познание сущности, отношений и законов объективного мира), которые питают творческую деятельность (духовную и материальную).

Изучением способностей личности к самообразованию занимались многие отечественные и зарубежные психологи и педагоги.

В психологии получены существенные характеристики самообразовательной деятельности. Так, А.М. Матюшкин рассматривает самообразование как продуктивный процесс развития личности, основой которой являются познавательные потребности [Матюшкин, 2012].

В.Н. Козиев отмечает две главные характеристики самообразования: глубоко личностный характер (что ведет к изучению структуры, содержания и процесса самообразования на уровне структуры личности); систематичность и целенаправленность, что становится возможным лишь в случае осознания значимости процесса самообразования личностью [Козиев, 2011].

Согласно представлениям Н.В. Кузьминой, самообразование – «самостоятельная, целеустремленная, побуждаемая внутренними мотивами, самодеятельная работа над повышением образования без прохождения курса обучения в стационарном учебном заведении». При этом Н.В. Кузьмина отмечает, что обучение в учебных заведениях не должно исключать самообразование, поскольку ни одно учебное заведение не может дать всего, что необходимо современному образованному человеку [Кузьмина, 2012].

Таким образом, самообразование тесно взаимосвязано с двумя наиболее важными факторами, к которым относятся внешние средства самообразования и внутренние, относящиеся к способностям самой личности, ее внутренней готовности к самосовершенствованию. Сам процесс самообразования будет

осуществляться эффективно только в том случае, если внешние и внутренние факторы окажутся взаимосогласованными.

#### Особенности развития способностей в студенческом возрасте

Студенческий возраст большинства обучающихся вузов и колледжей приходится на юность. Юность является достаточно длительным периодом жизни человека и приходится на возраст от 14-15 до 25 лет. Ряд отечественных исследователей разделяют юность на раннюю и позднюю. Ранняя юность приходится на возраст от 14-15 до 18 лет.

Психология юношеского возраста является одним из наименее разработанных и самых сложных разделов возрастной психологии. Так Л. С. Выготский в своих исследованиях отмечал, что психология юношеского возраста в значительно большей степени содержит общих теоретических положений, нежели достоверно установленных фактов [Выготский, 2013]. В определенной степени данная оценка является справедливой и в настоящее время.

Многие западные исследователи возрастной периодизации онтогенеза, не рассматривают юношеский возраст как самостоятельный период развития индивида, включая его в период, который объединяет подростковый и юношеский возраста от 13 до 19 лет. При этом большинство отечественных ученых, такие как И. В. Дубровина, Л. И. Божович, указывают на целесообразность исследований, которые отражают специфику этого возрастного этапа развития. Именно поэтому юность стали выделять в самостоятельный период жизни человека. Согласно современным представлениям границы юношеского возраста охватывают период от 14-15 до 18 лет [Дубровина, 2012].

При изучении специфических особенностей юношеского возраста весьма интересными являются представления Л. И. Божович. Она делит период взросления человека на два этапа:

1. От 12 до 15 лет -первый этап подросткового возраста, в течение которого наблюдается перестройка всех прежних отношений индивида не только к миру в целом, но и к самому себе.

2. Период от 15 до 17 лет соответствуют второй фазе подросткового возраста (ранней юности) - в данный период происходит развитие процессов самоопределения и самопознания, которые, в конечном счете, приводят к формированию той жизненной позиции, с которой индивид и начинает самостоятельную жизнь [Божович, 2012].

К центральным психологическим новообразованиями юношеского возраста относятся мировоззрение и профессиональное самоопределение.

В юношеском возрасте наблюдается значительное расширение кругозора индивида, также происходит обогащение умственных возможностей, появление интереса к теоретическим знаниям и стремление к систематизации конкретных фактов [Дубровина, 2012].

В данный возрастной период взгляд индивида на окружающий мир в большей мере ориентирован на личностные потребности. Молодые люди стараются сориентироваться в этом мире, найти себя, свое место в жизни. Они стоят перед важной задачей профессионального выбора, от которого в дальнейшем зависит положение индивида в социуме. К центральным психологическим новообразованиями юношеского возраста относятся мировоззрение и профессиональное самоопределение.

В юношеском возрасте наблюдается значительное расширение кругозора индивида, также происходит обогащение умственных возможностей, появление интереса к теоретическим знаниям и стремление к систематизации конкретных фактов [Дубровина, 2012].

Ведущей деятельностью в данном возрасте является учебно-профессиональная. Стремление найти себя, определиться в своем будущем порождает у молодых людей стремление к учению, к знаниям. В это время происходит изменение мотивации, а стремления совпадают с возможностями [Божович, 2012,10].

Выбор профессии является не только выбором определенной профессиональной деятельности, но и выбором жизненного пути в целом, поиском определенного места в обществе, окончательное включение себя в жизнь социального целого. В 15-18 лет наблюдается тесная взаимосвязь профессиональных намерений индивида с его межличностными взаимоотношениями: переформируются подгруппы среди обучающихся по принципу сходной или одинаковой будущей. Другими словами, в данный период каждый человек готов и способен воспринимать новую для себя информацию и получать ее с помощью самых различных видов обучения.

К концу ранней юности, в возрасте 16-18 лет, складываются основополагающие компоненты личности - мировоззрение, характер, специальные и общие способности. Все отмеченные сложные компоненты формирующейся и развивающейся личности являются психологическими предпосылками необходимыми для начала самостоятельной, взрослой жизни. Ряд современных исследователей отмечают, что юношеский возраст является сензитивным, очень благоприятным для формирования ценностно-смысловых ориентаций как устойчивого свойства личности, способствующего становлению мировоззрения. К одной из основных отличительных особенностей данного возраста относится резкое усиление саморефлексии, т.е. стремления к самопознанию своей личности, к оценке её способностей и возможностей.

По мнению В.Франкла, вопросы о смысле жизни особенно насущны и наиболее часты в юношеском возрасте, однако они не относятся к каким-либо болезненным симптомом [Франкл, 2014]. Умение правильно определить свои цели и задачи, а также занять достойное место в жизни являются важным показателем личностной зрелости индивида. При этом следует отметить, что этого уровня развития способен достичь только небольшой процент юношей и девушек.

К важнейшей социально-психологической специфической особенности ранней юности относится перестройка сферы общения. Предмет общения, т.е.

ценности и отношения, по поводу которых и происходит обмен информацией, определяется проблемами своей личности, нахождением собственного места в окружающем мире и конструктивным взаимодействием с ним. Возникает необходимость оценки и рассмотрения возможных вариантов, главным образом в сфере жизненных позиций и своих ценностно-смысловых ориентаций. При этом, как отмечает И. Ф. Клименко, ценности являются еще не устоявшимися, и они испытываются практикой поступков окружающих и собственного поведения.

В юношеском возрасте общение занимает не только огромное место, но и представляет самостоятельную ценность. В данный период возникает феномен, который получил в психологии название «ожидание общения». Он выражается в самом поиске общения, в постоянном стремлении и готовности индивида к контактам. При этом в данном возрасте отмечается высокая избирательность в дружеских взаимоотношениях и максимальная требовательность. При ярко выраженном желании к общению с окружающими основная потребность, которая удовлетворяется юношами и девушками, связана с необходимостью поделиться собственными проблемами и переживаниями. В этом возрасте интерес к проблемам и сложным жизненным ситуациям остается небольшим. В этой связи и возникает напряженность во взаимоотношениях, неудовлетворенность процессом общения с окружающими.

В юношеском возрасте возникает ярко выраженная тенденция к самоутверждению своей личности. В этом, по мнению В. А. Крутецкого, проявляется специфическая трансформация чувства взрослости у юношей и девушек, по сравнению с подростками [Крутецкий, 2014,].

В данный период возникает потребность не только чисто внешне быть похожим на взрослых, а быть выделенным, признанным из общей массы сверстников и взрослых. Все ценности и нормы черпаются в юношеском возрасте из культуры взрослого общества. Усвоение ценностей взрослых способствует достижению определенной внешней и внутренней

независимости, утверждению собственного Я и формированию личностных смыслов. Однако, по мнению В.Г.Асеева, доминирующим является не какой-то отдельно взятый идеал, а обобщенный образ, который синтезирует в себе позитивные черты и качества идеальной личности [Асеева, 2013].

Юношеский возраст непосредственно связан с самоопределением, формированием активной жизненной позиции, осознанием собственной значимости. Все это неотделимо от формирования мировоззрения как системы взглядов на мир в целом, представлений об общих принципах и основах бытия, как жизненной философии человека, суммы и итога его знаний. Развитие мышления в этом возрасте создает все необходимые предпосылки для формирования мировоззрения, а продвижение в личностном плане обеспечивает его мотивированность и устойчивость.

Мировоззрение представляет собой не только систему знаний и опыта, но еще и систему убеждений, переживание которых сопровождается чувством их правильности и истинности. В этой связи мировоззрение находится в тесной взаимосвязи с решением в юности смысловых жизненных проблем, осмыслением и осознанием собственной жизни не просто как цепочки разрозненных случайных событий, а как цельного направленного процесса, который имеет преемственность и глубокий смысл.

Социальная ситуация развития характеризуется в первую очередь тем, что старший школьник стоит на пороге вступления в самостоятельную жизнь. Ему предстоит выйти на путь трудовой деятельности и определить свое место в жизни. В связи с этим меняются требования к старшему школьнику и условия, в которых происходит его формирование как личности: он должен быть подготовлен к труду; к семейной жизни; к выполнению гражданских обязанностей [Асеева, 2013].

Юношеское отношение к миру имеет большей частью личностную окраску. Явления действительности интересуют юношу не сами по себе, а в связи с его собственным отношением к ним. Мировоззренческий поиск включает в себя социальную ориентацию личности, осознание себя в качестве

частицы, элемента социальной общности (социальной группы, нации и т.д.) и выбор своего будущего социального положения и способов его достижения.

К юношескому возрасту у человека складываются основные структуры темперамента, юношеский возраст в свою очередь усиливает способность управлять собственными эмоциональными реакциями. В целом юношеский возраст характеризуется большим, по сравнению с подростковым, разнообразием эмоциональных реакций и способов выражения эмоциональных состояний, а также повышением самоконтроля и саморегуляции. Юношеские настроения и эмоциональные отношения более устойчивы и осознаны, чем у подростков, и соотносятся с более широким кругом социальных условий.

Под влиянием потребности самоопределения и на основе возникших в подростковом возрасте психологических особенностей девушка и юноша начинают осмысливать в общих нравственных категориях и свой опыт и опыт окружающих, вырабатывать свои собственные взгляды на мораль. Из человека, подчиненного обстоятельствам, они постепенно превращаются в руководителя этих обстоятельств, человека, который часто сам создает среду и активно ее преобразует.

Ранняя юность, считается периодом формирования жизненных планов. Из мечты и идеала, как заведомо недостижимого образца постепенно вырисовывается более или менее реалистичный, ориентированный на действительность план.

Центральный психологический процесс в юношеском самосознании - формирование личной идентичности, чувство индивидуальной самотождественности, преемственности и единства. Главное психологическое приобретение ранней юности - обнаружение ценности своего внутреннего мира. Внешний мир начинает восприниматься через себя.

В данный период у юношей и девушек развиваются способности к самоанализу, а также потребность в систематизации и обобщении собственных знаний о себе. Девушки и юноши стараются как можно глубже



разобраться в собственном характере, чувствах, поступках, действиях. В данном возрасте требования к себе уже в значительной степени возрастают и становятся более сформировавшимися и устойчивыми.

Поскольку для большей части представителей данной возрастной группы основным видом деятельности продолжает оставаться учебная деятельность, то ведущим фактором, влияющим на развитие ценностно-смысловой сферы, является учебный процесс и его специфические особенности, которые считаются фоном и условием для проявления механизмов интернализации. Согласно представлениям Й. Лингарта, в зависимости от способа и содержания учения могут происходить изменения не только темпа, но и направление всего психического развития, а сама деятельность учения выступает в качестве фактора и условия данного развития. При этом в «социальном учении» вырабатываются общепризнаваемые нормы и смыслы, стабилизирующиеся во взаимодействии.

И.А.Сапогова отмечает, что формирование ценностных ориентаций индивида в процессе обучения определяется, с одной стороны, личностными особенностями, осознанием и развитием собственных интересов и ценностей, а с другой стороны, - социальными факторами, т.е. ценностями значимого для окружающих, стилем общения с ними. При этом общий механизм формирования ценностно-смысловой сферы в первую очередь основан на диалоговом стиле общения, а также рефлексивных особенностей каждой личности [Сапогова, 2012].

Таким образом, юношеский возраст является чрезвычайно значимым периодом развития личности. К центральным психологическим новообразованиями юношеского возраста относятся формирование мировоззрения и профессиональное самоопределение личности. В юношеском возрасте наблюдается значительное расширение кругозора индивида, также происходит обогащение умственных возможностей, появление интереса к теоретическим знаниям и стремление к систематизации конкретных фактов. Ведущей деятельностью в данном возрасте является учебно-

профессиональная. Выбор профессии является не только выбором определенной профессиональной деятельности, но и выбором жизненного пути в целом, поиском определенного места в обществе, окончательное включение себя в жизнь социального целого.

Единого, общепринятого понятия «проект» не существует. Этимология понятия «проект», что означает «брошенный вперед», рассматривается как замысел, план, прообраз какого-либо объекта.

Приведем часть определений:

1. Проект – это что-либо, что задумывается или планируется, большое предприятие.

2. Проект – временное предприятие, предназначенное для создания уникального продукта или услуги.

3. Проект – это предприятие (намерение), которое в значительной степени характеризуется неповторимостью условий в их совокупности, например: заданием цели; временными, финансовыми, людскими и другими ограничениями; ограничениями от других намерений; специфической для проекта организацией его осуществления.

Как видно из приведенных определений, предприятия или намерения, обладающие признаками проекта, имеют междисциплинарный, а также надфункциональный и надпредметный характер, то есть признаки, общие для всех проектов.

К числу таких признаков можно отнести:

1. Признак «наличия цели»

Проект без цели не может существовать, цель определяет этапы деятельности над проектом. Цель может состоять из подцелей, в этом случае проект завершается, когда достигается завершение всех подцелей.

2. Признак «изменения»

Осуществление проекта переносит изменения вещественной системы или предметной области, в которой реализуется проект; реализация проекта

относится к изменению некоторой системы и является целенаправленным ее переводом от существующего к желаемому состоянию.

### 3. Признак «ограниченности во времени»

Каждый проект имеет определенное начало и завершение, ограничивающие продолжительность осуществления проекта. Начало проекта связано с началом затрат усилий и средств на активизацию проекта. Завершение проекта наступает при достижении цели проекта или когда становится ясно, что достичь цели проекта невозможно никаким образом.

4. Признак «уникальности» Данный признак имеет отношение к проекту в целом, а не к отдельным его частям, потому что даже в проектах, имеющих высокую степень новизны, имеются процессы или мероприятия, характерные не только для данного проекта, но и для других проектов.

5. Признак «ограниченности требуемых ресурсов» План проекта должен предполагать утвержденную спецификацию и ограничения, также график потребления ресурсов.

6. Признак «комплексности и разграничения» Определяет учет всех внутренних и внешних факторов, которые прямо или косвенно влияют на результат проекта. Каждый проект имеет четкие рамки своей предметной области, и его необходимо отделить от других проектов.

7. Признак «специфической организации проекта» Сложные и крупные проекты во время их реализации требуют создания особой для проекта организационной структуры. Для мелких и простых проектов такого не требуется. Рассмотренные признаки позволяют сформулировать следующее определение проекта: проект – это ограниченное по времени, целенаправленное изменение отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, с возможными ограничениями расходования средств и ресурсов и со специфической организацией. В процессе исследования развивающего потенциала проектной деятельности обучающихся был сделан вывод, что его реализация во многом определяется

типом разрабатываемого обучающимся проекта. В таблице 1 можно увидеть классификацию проектов по доминирующей деятельности обучающихся.

Таблица 1

Классификация проектов по доминирующей деятельности обучающихся

Тип проекта	Характеристика типа проекта	Развивающий эффект
Исследовательский	Напоминает научное исследование, включающее в себя обоснование актуальности выбранной темы, выделение проблемы и постановку цели и задач исследования, определение методов исследования, источников информации, обязательное выдвижение гипотезы и путей решения обозначенной проблемы, обсуждение и анализ полученных результатов, обозначение новых проблем для дальнейшего исследования.	- развитие исследовательской культуры, - развитие логического мышления
Творческий	Имеет открытую структуру, ориентированную на творческое оформление конечного результата (газета, видеофильм, игра и т.д.). Предполагает свободный и нетрадиционный подход к выполнению работы.	- развитие творческих и художественно-формальных способностей; - развитие мануальных умений
Ролевой	Имеет открытую структуру, обусловленную ролево-игровым характером доминирующей деятельности (участники принимают на себя определенные роли, имитирующие социальные или деловые отношения).	- развитие умения перевоплощаться в условиях вымысла; - развитие ассоциативного зрительно-словесного запоминания; - развитие творческого воображения; - развитие речевых (вербальных и невербальных) и 16 экстраречевых умений самопрезентации и самовыражения; - развитие навыков продуктивного делового и межличностного общения; - развитие эмпатии и толерантности

Информационный	Имеет четкую структуру, связанную со сбором, анализом, обобщением информации об объекте или явлении и ее общественной презентацией.	- развитие поисковых и аналитических умений
Практико-ориентированный	Имеет четкую структуру, подчиненную созданию ориентированного на практику результата (проект закона, рекомендации, справочные материалы, проект обустройства территории техникума и т.д.). Ценность данной проектной деятельности заключается в использовании продукта на практике и его способности решить заданную проблему	- развитие поисковых, аналитических и технико-библиографических умений; - развитие практических умений и навыков

По продолжительности периода осуществления проекты могут быть краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные.

По уровню сложности можно выделить простые, сложные и средней сложности проекты.

По содержанию проблем, определяющих актуальность проекта и новизну способов их разрешения, проекты могут быть типовыми и уникальными. Типовые проекты подходят для различных ситуаций с малой корректировкой в соответствии с местными условиями (например, проекты стандартных учреждений культуры), а уникальные не могут копироваться в силу неповторимости ситуации и объектной области проектирования (например, проекты, которые непосредственно связаны с 17 реставрацией и использованием костюмов определенных исторических периодов и пр.).

В большинстве источников проектирование рассматривается как процесс создания проекта, деятельность по созданию проекта.

Таким образом, понятия «проектирование» и «проектная деятельность» являются синонимичными.

Задачи проектной деятельности, выделенные А.П. Марковым и Г.М. Бирженюком:

- проанализировать ситуации, т.е. сделать всестороннюю диагностику проблем и дать точное определение их источника и характера;

- найти и разработать вариативности решения рассматриваемой проблемы с учетом имеющихся ресурсов и оценить возможные последствия реализации каждого из вариантов;
- выбрать оптимальное решение (т.е. социально приемлемые и культурно обоснованные рекомендации, способные произвести желаемые изменения в объектной области проектирования) и проектное оформление данного решения;
- разработать организационные формы внедрения проекта в социальную практику и условия, обеспечивающие реализацию проекта в материально-техническом, финансовом, правовом отношениях. Из выделенных задач вытекает общая структура и алгоритм проектной деятельности, представляющая собой совокупность проблематизации, целеполагания и инструментализации (т.е. содержательного оснащения проектного решения) (Схема 1):

Схема 1



Приведенная схема отражает не только процесс проектирования (что показано стрелками, направленными вправо), но и процесс реализации проекта, то есть систему действий (что показано стрелками, направленными влево).

Процесс целеполагания начинается с анализа ситуации и выявления наиболее актуальных проблем, на разрешение или оптимизацию которых и должен быть ориентирован проект.

Целевое обоснование проекта предполагает всесторонний анализ ситуации и определение на этой основе:

а) приоритетных сфер (или областей) проектирования (наиболее значимых в социальном и личностном плане сфер жизни);

б) аудитории проекта, которой будет адресован проект.

Инструментальная, содержательная часть проектирования состоит в выявлении необходимых для решения задач средств, определении методов достижения целей и форм организации усилий субъектов, которые задействованы в процессе реализации проекта.

Практические мероприятия служат основным инструментом реализации целевой установки проекта. Они фиксируют начало и этапы реализации проекта; определяют направления, виды, формы и содержание деятельности; привлекают дополнительные ресурсы, необходимые для реализации целей и задач каждого этапа.

Принципы проектирования применяемые к педагогическому процессу, которые можно выделить при опоре на теорию и практику проектной деятельности:

- принцип человеческих приоритетов, выражающий ориентацию на человека как на участника педагогического процесса или ситуации;
- принцип целеполагания, который позволяет в процессе проектирования организовывать педагогический процесс как предсказуемое, достоверное и целенаправленное взаимодействие субъектов образования;
- принцип саморазвития, который предполагает создание динамичных и гибких проектируемых систем, процессов, ситуаций.

Проектировочную деятельность можно рассмотреть как средство обеспечения сотрудничества, совместное творчество педагогов и студентов, как способ реализации личностно ориентированного подхода к образованию.

Проектирование является специфическим процессом, требующим от каждого оригинальных новых решений, и в это же время данный процесс является процессом коллективного творчества. За счет обретения навыков социального и интеллектуального воздействия не обойтись, интенсивно развиваются проектировочные способности, предполагающие, прежде всего, способность к рефлексии, целеобразованию, выбору адекватных решений.

Таким образом, проектирование может стать средством социального и интеллектуального, творческого и профессионального развития всех субъектов образования, а в более узком смысле – проект как средство проектной деятельности способствует развитию профессионального интереса.

В этом параграфе работы требовалось изучить психолого-педагогическую литературу на предмет содержания, структуры понятий «Самообразование» и «Проектная деятельность»

В процессе изучения были сделаны некоторые выводы. Необходимо осуществлять профессиональную подготовку студента на основании осознания студентом мотивов обучения, реализации в совокупности учебной и профессиональной деятельности, формирования профессиональной направленности и готовности к производственной деятельности.

В ходе анализа педагогической литературы мы обратили внимание на разные подходы авторов к понятиям «самообразование» и «проектная деятельность»..

Изучение научной литературы позволило дать определение проекта, как ограниченного по времени, целенаправленного изменения отдельной системы с установленными требованиями к качеству результатов, с возможными ограничениями расходования средств и ресурсов и со специфической организацией.

При подробном рассмотрении структуры проектной деятельности, с одной стороны, наблюдается следующая картина: проектирование как деятельность содержит определенный порядок последовательных мыслительных операций и принципов, на основе которых строится успешная проектная деятельность студента. А с другой стороны мы можем отметить, что в рамках конкретных теоретических дисциплин, независимо от сложности изучаемого предмета, в системе СПО проблематично выстроить грамотную проектную деятельность обучающихся не нарушив последовательность ментальных операций и принципов.



## 1.2 Проектная деятельность как способ развития способности к самообразованию

Современные изменения в инфокоммуникационной, профессиональной и других сферах современного общества требуют корректировки содержательных, методических, технологических аспектов образования, пересмотра прежних ценностных приоритетов, целевых установок и педагогических средств. Акцент смещается на поиск более эффективных способов образования, педагогических технологий, которые призваны развивать творческие способности обучающихся, формировать способности саморазвития и самообразования.

Утвердившиеся принципы личностно ориентированного образования, индивидуального подхода, субъективности в обучении потребовали в первую очередь новых методов обучения. Этим обусловлено введение в образовательный контекст методов и технологий на основе проектной и исследовательской деятельности обучающихся. Проектная деятельность, как один из видов учебной деятельности представляет собой один из лучших способов для совмещения современных информационных технологий, личностно ориентированного образования и самостоятельной работы.

Метод проектов представляет собой педагогическую технологию, ориентированную не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых знаний путем самообразования. Этот метод предоставляет участникам проекта новые возможности совершенствования профессионального мастерства, дает простор для творческой инициативы и дальнейшего углубления педагогического сотрудничества. В конечном счете это способствует оптимизации учебного процесса и повышает эффективность обучения.

Ценность метода проекта в том, что научные проблемы решаются студентами совместно с преподавателями. Эта форма организации обучения обеспечивает систему действенных обратных связей, в полной мере

способствует развитию личности и реализации творческого потенциала не только студентов, но и педагогов, принимающих участие в проектной деятельности.

Поиск эффективных средств и методов обучения, построение собственной системы педагогического воздействия на студентов – задача, которую решает каждый преподаватель вуза в своей профессиональной деятельности. Современный преподаватель – прежде всего организатор процесса познания, координатор и помощник. При этом преподаватель не преподносит готовое знание, которое передается студентам, не объясняет и не демонстрирует студентам правильный способ действия, которым они могли бы овладеть путем прямого подражания, не показывает наивысших достижений, наилучших результатов, к которым студенты могли бы стремиться. Необходимое знание и правильные ответы на поставленные вопросы студент добывает собственными силами – именно этому и надлежит учиться в первую очередь. Студенты учатся при подготовке использовать всевозможные источники информации: справочники, газеты, журналы, учебную и художественную литературу, информационные ресурсы сети Интернет. Лучший способ такого учения – заняться разработкой и осуществлением учебного проекта, нацеленного на поиск решения заключенной в задании проблемы. В результате студент научится не только проектировать, но и руководить разработкой проектов в школе.

Систему формирования методической культуры будущего учителя начальных классов составляют такие элементы, как: – теоретическая подготовка в вузе; – практическая подготовка в вузе; – практическая работа в школе. Теоретическая и практическая подготовка будущих специалистов в педагогическом университете, реализуемая в различных формах деятельности студентов, включает содержательную и профессиональную стороны. Существенную роль в содержательной и профессиональной стороне подготовки будущего учителя начальных классов обеспечивают следующие учебные предметы психолого-педагогического блока: психология, педагогика,

основы теории профессиональной подготовки, методика преподавания дисциплин курса.

Самостоятельность – одна из важнейших черт личности человека. Ее следует рассматривать как обязательное неотъемлемое звено процесса обучения, без которого учебный процесс не может состояться. Самостоятельные активные действия в свою очередь способствуют развитию инициативности. Задания, предназначенные для самостоятельной работы, должны носить творческий характер, стимулировать поиск самостоятельных решений, побуждать к активной целеустремленной деятельности. Таким образом обеспечивается развитие навыков собственно самостоятельной деятельности и творческих способностей каждого студента.

Сегодня слово «проект» означает деятельность (индивидуальную или групповую), включающую исследование и решение проблем. По определению С. Л. Рубинштейна, деятельность – это форма активного целенаправленного взаимодействия человека с окружающим миром. А. Н. Леонтьев считает ее единицей жизни, опосредованной психическим отражением, и ориентирующей субъекта в предметном мире. В работах этих психологов деятельность чаще всего представлена такими компонентами: потребности, мотивы, действия, условия, операции, результаты.

Трактование деятельности как специфического вида активности человека, направленного на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования, позволяет выделить ее творческий характер, что немаловажно для характеристики проектной деятельности студентов.

В. А. Мижериков характеризует ее как особый вид данной деятельности, направленной на передачу от старших поколений младшим накопленного человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовки к выполнению определенных социальных ролей в обществе. Е. Е. Данилова под деятельностью понимает активность человека,

направленную на достижение сознательно поставленной цели, что созвучно с проблемой организации проектной деятельности.

Организация проектной деятельности студентов включает в себя структурные элементы, объединенные такими устойчивыми связями, как целеполагание и мотивация, содержание и специально отобранные формы и методы, направленные на достижение наивысшего уровня готовности обучающихся к данному виду деятельности. В ходе выполнения проектов у студентов формируется самостоятельность и настойчивость в решении творческих задач, приобретается умение планировать свою деятельность, работать коллективно. В процессе деятельности по выполнению проекта при поиске необходимой информации, при работе над групповыми проектами у студентов формируются такие актуально значимые характеристики личности, как коммуникативность, предприимчивость. Работа над проектом активизирует не востребованные знания, стимулирует на приобретение новых, способствует развитию ответственности, взаимоуважения, взаимопонимания. Участие студентов в проекте положительно отражается на динамике изменения практических навыков в работе с учебной, специальной и справочной литературой [9. С. 3 – 6].

Влияние проектной деятельности на профессиональную подготовку сложно переоценить, так как она заинтересовывает обучающихся при условии, что их проект будет востребован. Выбирая тему проекта и выполняя его, студенты учатся находить возможности для проявления своей инициативы, способностей, знаний и умений, проверяют себя в реальном деле, проявляют целеустремленность и настойчивость.

В основу проектной деятельности положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности обучающихся на результат, который достигается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – опыт деятельности –

становится бесценным достоянием обучающегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

Цель проектной деятельности состоит в том, чтобы создать условия для решения таких задач, как:

- формирование интереса, склонностей обучающихся к познавательной деятельности, практических умений и навыков проведения проектной деятельности;

- развитие умения самостоятельно творчески мыслить и использовать это умение на практике;

- обеспечение мотивированного выбора своей деятельности и социальной адаптации обучающихся;

- приобретения знаний, а не просто их усвоение.

- При этом участники проектной деятельности актуализируют:

- знание и владение основными исследовательскими методами (сбор и обработка данных, научное объяснение полученных результатов, видение и выдвижение новых проблем);

- умение выдвигать гипотезы;

- владение компьютерной грамотностью для введения и редактирования информации (текстовой, графической), умение работать с аудиовизуальной и мультимедиа техникой (по необходимости);

- владение коммуникативными навыками;

- умение интегрировать ранее полученные знания по разным учебным дисциплинам для решения познавательных задач. Студенты под непосредственным контролем педагогов (в вузе или школе) могут осуществлять проектную деятельность как во время практических занятий, так и на педагогической практике, взаимодействуя с учениками. Важная роль в подготовке отводится педагогической практике. Во время ее прохождения студенты разрабатывают и дают пробные уроки, посещают занятия учителей, учатся анализировать и оценивать каждый урок, руководят проектами учащихся. При этом результативность системы подготовки учителей

начальных классов к руководству проектной деятельностью определяют следующие условия:

- активное вовлечение студентов в научно-исследовательскую работу;
- необходимость максимального внедрения творческого проектирования в систему профессиональной подготовки студентов;
- реализация деятельностных основ руководства проектированием школьников в процессе педагогических практик;
- формирование на предметном уровне «банка проектов» и «банка идей», их систематическое и последовательное пополнение;
- включение в тематику курсовых и дипломных работ элементов творческого проектирования. Осуществление проектной деятельности, как справедливо отмечает И. С. Сергеев, – это относительно высокий уровень сложности педагогической деятельности.

Если большинство общеизвестных методов обучения требуют наличия лишь традиционных компонентов учебного процесса и учебного материала, который необходимо усвоить, то требования к учебному проекту – совершенно особые: – необходимо наличие социально значимой задачи (проблемы) – исследовательской, информационной, практической;

- выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы, иными словами, с проектирования самого проекта, в частности, с определения вида продукта и формы презентации. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой определен перечень конкретных действий с указанием содержания и формы исполнения, сроков и ответственных;

- каждый проект обязательно требует исследовательской работы обучающихся. Таким образом, отличительная черта проектной деятельности – поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участникам проектной группы;

- результатом работы над проектом является продукт;

– подготовленный продукт должен быть представлен заказчику и (или) представителям общественности, и представлен достаточно убедительно, как наиболее приемлемое средство решения проблемы [8. С. 23 – 30]. Как уже отмечалось, одним из важных этапов осуществления проекта является презентация. Выбор формы презентации проекта – задача не менее, а то и более сложная, чем выбор формы продукта проектной деятельности. Набор «типичных» форм презентации, вообще говоря, весьма ограничен, а потому здесь требуется особый полет фантазии (в сочетании с обязательным учетом индивидуальных интересов и способностей проектантов – артистических, художественных, конструкторско-технических, организационных и т. п.). В современной литературе осуществляется классификация по видам презентационных проектов: – воплощение (в роль человека, одушевленного или неодушевленного существа);

- деловая игра;
- путешествие;
- реклама;
- ролевая игра;
- соревнования;
- экскурсия;
- спектакль;
- телепередача;
- демонстрация видеофильма – продукта, выполненного на основе информационных технологий;
- диалог исторических или литературных персонажей;
- игра с залом;
- иллюстративное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций;
- инсценировка реального или вымышленного исторического события;
- отчет исследовательской экспедиции;
- научная конференция;

- пресс-конференция;
- защита на ученом совете.

Проектирование знаний подразумевает творческое сотрудничество преподавателя и студента, интеллектуальное партнерство, активную деятельность со стороны обучаемого. Авторитет преподавателя базируется теперь на умении стимулировать ту умственную активность студента, в которой тот уже сам лично заинтересован ради успеха в предпринятой им проектной деятельности. Однако следует отметить ряд направлений, влияющих на успешное конструирование знаний и эффективную работу студента над проектом:

- формирование базы знаний, составляющая основу для начала самостоятельной работы над проектом;
- установка на новые знания, получаемые в процессе исследования;
- контроль над правильной интерпретацией знаний;
- выработка умения конструировать знания.

В логике такой деятельности в практические занятия включается обсуждение проблем, возникших при выполнении самостоятельной работы и разработке проектов. В процессе решения проблем высказываются различные точки зрения, ведутся дискуссии, студенты соглашаются и спорят, доказывают свою позицию, а вместе с этим и узнают обсуждаемый предмет глубже. Именно проекты с их проблемами позволяют реализовать весь комплекс целей обучения. Итак, внимание к проектной деятельности соответствует потребностям инфокоммуникационной, профессиональной и других сфер современного общества. Проектная деятельность способствует самореализации интересов студентов, повышает уровень мотивации и заинтересованности в получении профессиональных навыков в избранной сфере деятельности, ориентирует на практическое достижение успехов в обучении и самообразовании, воспитании ответственности, самоорганизации и трудолюбия, изменению культуры образования и культуры управления



учебным процессом со стороны педагога и ведет к профессионально-личностному росту участников проектной деятельности.

### 1.3 Вывод к первой главе

Рубакин Николай Александрович, русский книговед, утверждал:

«Человека делает образованным лишь его собственная внутренняя работа, иначе говоря, собственное самостоятельное обдумывание переживание, переживание того, что узнает от других людей или из книг»

На основании рассмотренного теоретического материала по теме развитию способностей к самообразованию студентов было выявлено следующее. Непосредственно самостоятельная работа студентов является одной из важнейших составляющих образовательного процесса.

Создание самой большой и самостоятельной работы по конкретной дисциплине необходимо обеспечить полную информированность студентов об основных целях и задачах, сроках выполнения, формах контроля и контрольного процесса.

Способности являются индивидуально-психологическими особенностями индивида, которые проявляются в деятельности и являются необходимым условием успешности ее выполнения. От способностей существенно зависит глубина, скорость, легкость и прочность процесса овладения умениями, знаниями и навыками, но при этом сами они к ним не сводятся, самообразование тесно взаимосвязано с двумя наиболее важными факторами, к которым относятся внешние средства самообразования и внутренние, относящиеся к способностям самой личности, ее внутренней готовности к самосовершенствованию. Сам процесс самообразования будет осуществляться эффективно только в том случае, если внешние и внутренние факторы окажутся взаимосогласованными.

Как известно, студенческий возраст - один из самых благоприятных периодов жизни человека для формирования способностей к самообразованию и развитию. Для юношеского возраста центральным

психологическим образованием является становление мировоззрения и профессиональное самоопределение личности.

В юношеском возрасте наблюдается значительное расширение кругозора индивида, также происходит обогащение умственных возможностей, появление интереса к теоретическим знаниям и стремление к систематизации конкретных фактов. Ведущей деятельностью в данном возрасте является учебно-профессиональная. Выбор профессии является не только выбором определенной профессиональной деятельности, но и выбором жизненного пути в целом, поиском определенного места в обществе, окончательное включение себя в жизнь социального целого.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что практически все диагностические методик по изучению развития способностей к самообразованию представлены в виде тестов. Для изучения уровня развития способностей к самообразованию студентов возможно использование следующих диагностических методик: теста на изучение способности к самообразованию и саморазвитию (В.И. Андреева); теста-анкеты самооценки способностей к самообразованию и саморазвитию личности (В.И. Андреева);

теста «Рефлексия на саморазвитие» Л.Н. Бережновой; теста на изучение готовности к саморазвитию В. Павлова. Кроме этого в качестве диагностических методик могут быть использованы социально-психологические тренинги по развитию способностей к саморазвитию личности.

## **ГЛАВА II. Опытнo-поисковая работа по разработке средств проектной деятельности для развития способностей к самообразованию студентов СПО.**

2.1 Исследование уровня развития способности к самообразованию у студентов на базе профессиональной образовательной организации Магнитогорский технологический колледж им. В.П. Омельченко

Анализ психологической литературы показал, что практически все диагностические методики по изучению развития способностей к самообразованию представлены в виде тестов.

Для изучения уровня развития способностей к самообразованию студентов возможно использование следующих диагностических методик:

-теста на изучение способности к самообразованию и саморазвитию (В.И. Андреева);

-теста-анкеты самооценки способностей к самообразованию и саморазвитию личности (В.И. Андреева);

- теста «Рефлексия на саморазвитие» Л.Н. Бережновой;

-теста на изучение готовности к саморазвитию В.Л Павлова.

Учитывая это, как диагностические методы в качестве диагностических методик могут быть использованы социально-психологические тренинги по развитию способностей к саморазвитию личность.

Тест на изучение способности к самообразованию и саморазвитию (В.И. Андреева) состоит из 18 вопросов, для каждого из которых нужно выбрать один из трех предложенных вариантов ответа. Каждому ответу соответствует определенный балл. Далее баллы суммируются, и согласно итоговому баллу определяется уровень способности к саморазвитию и самообразованию. 18-28 набранных баллов соответствуют низкому уровню способности к саморазвитию и самообразованию; 29-37 - среднему уровню; 38-46 -высокому уровню; 47-54 – очень высокому.

Тест-анкета самооценки способностей к самообразованию и саморазвитию личности содержит 21 вопрос. При заполнении теста-анкеты на каждый из поставленных вопросов необходимо дать ответ цифрой «1», «2», «3». Цифра «1» соответствует ответу «нет», цифра «2» соответствует ответу «частично» или «периодически», цифра «3» чаще всего соответствует ответу «да». Далее баллы суммируются, и согласно итоговому баллу определяется уровень вашей способности к саморазвитию, самовоспитанию и самообразованию. 21-37 набранных баллов соответствуют низкому уровню способности к саморазвитию и самообразованию; 38-48 - среднему уровню; 49-56 -высокому уровню; 57-63 – очень высокому.

Тест «Рефлексия на саморазвитие» состоит из 18 вопросов, на каждый из которых представлено по три предполагаемых ответа. Однозначно выбранные ответы позволяют определить у испытуемого уровень стремления к саморазвитию, а также самооценку своих качеств, которые способствуют саморазвитию и позволяют оценить возможности реализации себя в будущей профессиональной деятельности.

Тест В.Л Павлова способствует изучению готовности личности к саморазвитию: готовности изменяться, познавать себя, а также способен оказывать влияние на развитие и формирование личностных качеств и личности в целом. Данный тест содержит 14 утверждений, на каждое из которых испытуемый должен дать положительный или отрицательный ответ. Далее подсчитывается количество совпадений с ключом. Максимальное значение готовности знать себя (ГЗС) и готовности совершенствоваться (ГМС) может быть равно 7 баллам.

Полученные значения результатов теста для каждого испытуемого переносятся на график: по горизонтали откладывается величина ГЗС, а по вертикале ГМС. По двум полученным координатам на графике отмечается точка, которая попадает один из следующих квадратов: А, Б, В, Г.

«Попадание» в квадрат на построенном графике представляет собой состояние данного испытуемого в настоящий момент времени. Это состояние может быть охарактеризовано следующим образом:

- А – «могу самосовершенствоваться», но «не хочу себя знать».
- Б – «хочу знать себя» и «могу измениться».
- В – «не хочу знать себя» и «не хочу изменяться».
- Г – «хочу знать себя», но «не могу себя изменить».

Попадание в квадрат «А» свидетельствует о наличии у испытуемого больших возможностей к саморазвитию, нежели желание понять себя. В данном случае следует поразмышлять о необходимости начинать в освоении профессии с себя.

Попадание в квадрат «Б» свидетельствует о наиболее благоприятном сочетании для дальнейшего личностного развития. Стремление личности все более глубоко познавать себя сочетается с потребностью в действительном самосовершенствовании.

Попадание в квадрат «В» свидетельствует о нежелании работать над собой. Для того чтобы выявить причины нежелания испытуемого работать над собой необходимо провести анализ тех утверждений, которые не дали совпадений с «ключом».

Попадание в квадрат «Г» означает, что испытуемый желает знать больше о себе, но еще не имеет необходимых навыков самосовершенствования. Анализ утверждений, которые не совпали в ответах испытуемого с ключом, показывает, где и над чем предстоит поработать.

Цель социально-психологического тренинга по развитию способностей к саморазвитию личности заключается в формировании у участников понимания важности саморазвития и желания к росту личности как необходимого условия благополучия в жизни.

Задачи тренинга:

1. формировать личностные возможности студентов для саморазвития;
2. рассмотреть средства личностного роста;

3. помочь студентам узнать себя лучше, понять свои сильные стороны, формировать чувство своего достоинства, одолевая сомнений, страха.

Ключевые слова: личностный потенциал, саморазвитие, личностный рост.

Время проведения тренинга: 90 мин.

Ход занятия

1. Знакомство (5 мин.)

Цель: выполнить первичное знакомство со студентами, принимающими участие в тренинге.

-Предлагаем познакомиться и сделать это так. По очереди говорим свое имя, и даем себе качество (прилагательное) на первую букву имени, соответствующее вашему характеру.

2. Вступительное слово лектора (3 мин.)

Стратегия саморазвития личности - понятие единое, в него входит правильное понимание окружающей среды; понимание своего места в нем, своих умений; состояние эмоциональной и духовной жизни, всестороннее становление творческого и духовного развития личности.

Необходимость в саморазвитии личности – это потребность людей быть лучше, выполнять свои желания, самоутвердиться, самосовершенствоваться. Вопрос о путях развития личности - это такой же жизненно необходимый вопрос, как и вопрос создания семьи, профессиональной карьеры, потому что выступает фундаментом для их превращения в жизни. Личностное саморазвитие- очень сложный и долгий путь. Часто на данном пути встречаются сложности, разочарования и обиды.

Поэтому программу тренинга мы составили так, чтобы он помог во время работы получить ответ на подобные вопросы: в чем потребность личностного саморазвития; как нужно работать над собой; что для этого необходимо делать.

3. Упражнение «Работа над понятиями» (15 мин.)

Цель: рассмотреть суть понятий «развитие», «саморазвитие», «личностный рост»; формирование понимания важности саморазвития.

Ход проведения.

1 этап. Лектор знакомит участников с притчей «Три шага к успеху»:

«Во время интервью на одной радиопередачи, у знаменитого спортсмена, чемпиона мира по большому теннису спросили.

- Всегда ли вы были чемпионом?

- Нет, конечно, не всегда, - сказал тот. - Когда я был маленьким, мне очень хотелось получить чего-либо большего. Но остальные мальчики были талантливее меня. Поэтому часто я предпочитал проводить время с девушками, с которыми было интереснее для меня, чем с парнями.

- А сейчас, где данные мальчики? - спросил ведущий.

- Они не сделали того, что могли бы сделать по своим природным способностям. У них так и не получилось правильно использовать свои таланты.

- А что дает возможность человеку реализовать себя?

- Человеку нужно только очень захотеть этого.

- И в чем же секрет?

- Необходима дисциплина. Как ты талантлив от природы, необходимо сделать для себя некоторые правила и следовать им. Необходимо определить приоритеты и отказаться от большинства вещей, которые иногда могут показаться очень увлекательными.

- Это и есть секрет успеха?

- Нет, секрет в ином, - сказал чемпион, - и он сложнее, чем сказанное до этого. Его намного сложнее получить. Вам необходимо быть скромными и открытыми для понимания, чтобы слышать то, что говорят вам судьи и тренер, чтобы принять необходимый совет, правильно и во время производить оценку новым возможностям и, главное, чтобы понять - вы не знаете всего. Данные три вещи - основные части моего успеха».

Вопросы для обсуждения:

Почему талантливые ровесники героя не реализовали себя как нужно? Что способствовало достижению чемпионом хороших успехов в спорте? Назовите шаги к успеху, позволившие герою получить звание чемпиона (стремление, ставшее целью жизни; дисциплина, позволившая не отвлекаться на пустяки и тратить время; открытость новому, незнакомому). Как вы думаете, что выступает главным источником становления личности (среда, наследственность, сила саморазвития личности, открытые возможности?) В чем, как вы считаете, заключена суть становления личности, роста личности?

2 этап. Лектор фиксирует на доске понятия «развитие», «саморазвитие», «личностный рост» и обращается к участникам, чтобы они объяснили, как понимают значений данных понятий. Участники дают варианты ответов, а лектор фиксирует их на доске.

В завершение лектор дает несколько вариантов определений:

- развитие - процесс, результатом которого является смена какого-то качества, перемещение от одного качественного состояния к иному;

- саморазвитие - формирование определенного качества своими силами без воздействия каких-то внешних сил; интеллектуальное или физическое развитие личности, которого он получает самостоятельными занятиями, упражнениями;

- личностный рост - это систематический процесс, подразумевающий реализацию каких-либо действий, соблюдение некоторых принципов и правил. Потребность систематического личностного роста основана на требованиях становления мирового социума, так и необходимостью в самореализации.

#### 4. Упражнение «Официант, в моем супе муха» (7 мин)

Цель: рассмотреть аспекты общения в не очень хорошо сложившейся ситуации (конфликтной ситуации).

Две ребят выходят и встают так, чтобы их было видно и слышно всем.



После обыгрывания ситуации нужно поделиться впечатлениями, мнениями, переживаниями, которые возникли у участников сцены, а после наблюдения других членов группы.

1 игрок:

Вы отдыхаете по другой стране. Сегодня, придя в дорогой ресторан, вы нашли в супе что-то, похожее на насекомое. Вы сообщили об этом официанту, но он уверял, что это не насекомое, а специи. Вы не согласны с этим и хотите поговорить с управляющим. И вот управляющий подходит к вам.

2 игрок:

Вы - управляющий очень элитным рестораном. Цены высокие, но качество обслуживания на высоком уровне, оправдывает их. Ваш ресторан имеет хорошую репутацию, и здесь обедают многие иностранцы. Сейчас в ваш ресторан пришел поест иностранец, и один из новых официантов дает ему суп. Появились некоторые претензии, и официант сообщает вам о том, что иностранец хочет с вами пообщаться. Итак, вы идете к его столику.

Анализ ситуации:

1. Жаловался ли первый игрок? Отменил ли он заказ? Отказался ли оплатить суп?

2. Вник ли второй игрок в суть вопроса? Преодолил ли недопонимание сторон? Выразил ли искреннее сожаление? Принес ли извинения?

3. Удалось ли сторонам объяснить, понять их и решить вопрос по обоюдному удовлетворению?

4. Мог ли 1 игрок объяснить свою жалобу ясно и четко?

Ролевая игра может применяться для показа культурного общения в человеческом поведении: Например: одинаково ли излагают мужчины и женщины одинаковую жалобу?

Итог: Никто не может назвать «наилучший способ» решения вопросов, сопровождающиеся общением с другим лицом, но обсуждение этой ролевой игры помогает вам понять большие возможности для этого.

## 5. Упражнение «Шаги к успеху» (15 мин.)

Цель: ознакомление участников с правилами личностного роста знаменитых людей.

Необходимый материал: бланки «Законы личностного роста и саморазвития».

Ход проведения:

Лектор заостряет внимание студентов на том, что личностный рост основан на реализации некоторых действий, соблюдении точных принципов и правил.

Участники объединяются в 4 группы и им нужно изучить информационный материал и выявить правила, необходимые для руководства для саморазвития.

Информационный материал:

Законы личностного роста и самосовершенствования:

1. Жить, слушая сердце, прислушиваясь к разуму.
2. Верить в свои силы.
3. Делать добро.
4. Иметь требовательность к себе.
5. Трудиться самоотверженно.
6. Стараться саморазвиваться.
7. Служить людям, быть им нужным.
8. Жить по законам совести.
9. Понимать людей, искать в друзья лучших из них.
10. Не любить праздность.
11. Беречь итоги своего и чужого труда.
12. Улучшаться всесторонне.

Подумайте, что из перечисленного вам свойственно сегодня, что можно быть правилом вашей жизни через год, а что – в будущем.

Время выполнения: 7 мин.

Правила: студенты фиксируют на отдельном листе бумаги.

Презентация наработок групп.

Какую новую информацию вы получили, выполняя задание? Почему упражнение так называется? Что выступает шагами к успеху? Будете ли вы применять приобретенную информацию («шаги к успеху») в своей жизни? Как?

Все великие люди проживали с большим напряжением сил, и, что примечательно, жили долго, сохраняя способность к работе. Силы человека увеличиваются и растут в напряжении, в получении результатов, а это развивают его потенциал. Необходимо и иное: чтобы напряжение было успешным, чтобы трата сил и энергии была заполнена заинтересованностью, положительными эмоциями. И это объединение напряжения, труда, успеха, радости от результатов деятельности - еще одно условие жизнеутверждения и социального признания. Необходимо очень хорошо понять себя, чтобы четко знать, что вы можете, где вы получаете победы, что в работе вам дает положительные эмоции, доставляет удовольствие, что формирует положительные чувства.

#### 6. Упражнение «Стратегия личностного саморазвития» (40 мин)

Цель: создание у студентов стратегии личностного саморазвития и создание программы личностного саморазвития.

Необходимые материалы: листы бумаги, ручки

Ход проведения

Чтобы получить огромных результатов во внешнем мире, вам нужно поработать над внутренним миром, улучшить себя. Личностное саморазвитие - это могучий инструмент, применяющийся для получения всякой поставленной цели.

Лектор фиксирует на доске слова «стратегия» и просит студентов высказать свое понимание значения этого понятия. Участники дают варианты ответов, а лектор фиксирует их на доске. В завершение лектор дает вариант понятия «стратегия»:

Стратегия - искусство подготовки и реализации некоторых действий; искусство руководства, определяющее основное направление действий, поступков; метод действий, линия поведения.

В стратегию личностного саморазвития входят:

1. Выявление цели и смысла собственной жизни, понимание духовных ценностей человека и выявление на их фундаменте своих духовных ценностей.
2. Понимание самого себя, какой я есть (мои достоинства, интересы, недостатки, слабые и сильные стороны).
3. Развитие знаний, каким я должен стать.
4. Создать программу саморазвития, создание собственного образа, образа жизни.
5. Тренировка себя, отработка нужных качеств, умений, навыков.
6. Оценивание результатов деятельности над собой, построение новых заданий для личностного роста.

Как всякая деятельность, личностный рост основан на организации, а то есть на выработке необходимого плана деятельности, умение его выполнить в своей жизни, при потребности откорректировать, и сделать контроль результатов смены собственного внутреннего мира. К планированию саморазвития человек приходит постепенно. Часто план саморазвития формируется из образа жизни и выступает дополнением к нему. Потом он переходит к самостоятельной части саморазвития. Планирование собственной жизни является фундаментом искусства саморазвития.

Дальше мы познакомимся с методом «ПАКПРРЭ», помогающий вывить стратегию личностного роста. На листе флип-чарта лектор фиксирует по схеме следующую информацию:

П-прогнозирование (цель)

А-активная позиция (что я сделаю)

К-конкретность (сколько времени на это необходимо)

П-подтверждение (как я пойму, что это уже начало происходить)

Р- ресурсы (которые есть и которые еще необходимы)

Р- размеры (распишите по времени конкретно - что, когда и как) - то есть настоящий план.

Э-экологическая рамка (что будет происходить с вами и вашими знакомыми, когда вы достигнете цели) - оценивание по последствиям выполнения цели, как положительных так и отрицательных.

Лектор предлагает студентам создать, основываясь на предложенном методе стратегию личного саморазвития.

Время выполнения: 20 мин.

Какие знания мы приобрели, делая данное упражнение? Как вы можете применить приобретенную информацию о стратегии личного саморазвития в будущем?

Главное требование к саморазвитию - формирование условий, при которых нужно постоянно работать над собой, использование комплекса методов самостимулирования. Самое необходимое качество, гарантирующее успех - это самодисциплина. Она выступает необходимой чертой всех успешных людей.

С чего необходимо начинать выполнение стратегии? С планирования. Каждый день планировать свою деятельность. План на будущий день нужно составить с вечера. В нем говорится, что необходимо сделать, определяются причины, мешавшие выполнить план за прошлый день, оцениваются свои действия и поступки. Отрабатывая умение планировать ежедневно, можно начинать следующий шаг: планировать дела на неделю. Постепенно планирование рабочей недели происходит к составлению планов на месяц, квартал, год. Только после этого можно делать планы деятельности над собой на длительное время.

7. Подведение итогов (10мин.)

Цель: провести общее оценивание результатов тренинга.

Необходимый материал: флип-чарт с записями ожиданий участников.

Ход проведения:

Как вы будете применять полученную информацию? После высказываний студентов лектор говорит:

Мы заканчиваем нашу работу в рамках программы «Развитие способностей к саморазвитию личности». Посмотрите, пожалуйста, на советы, которые мы вам подготовили.

Советы всем и всегда:

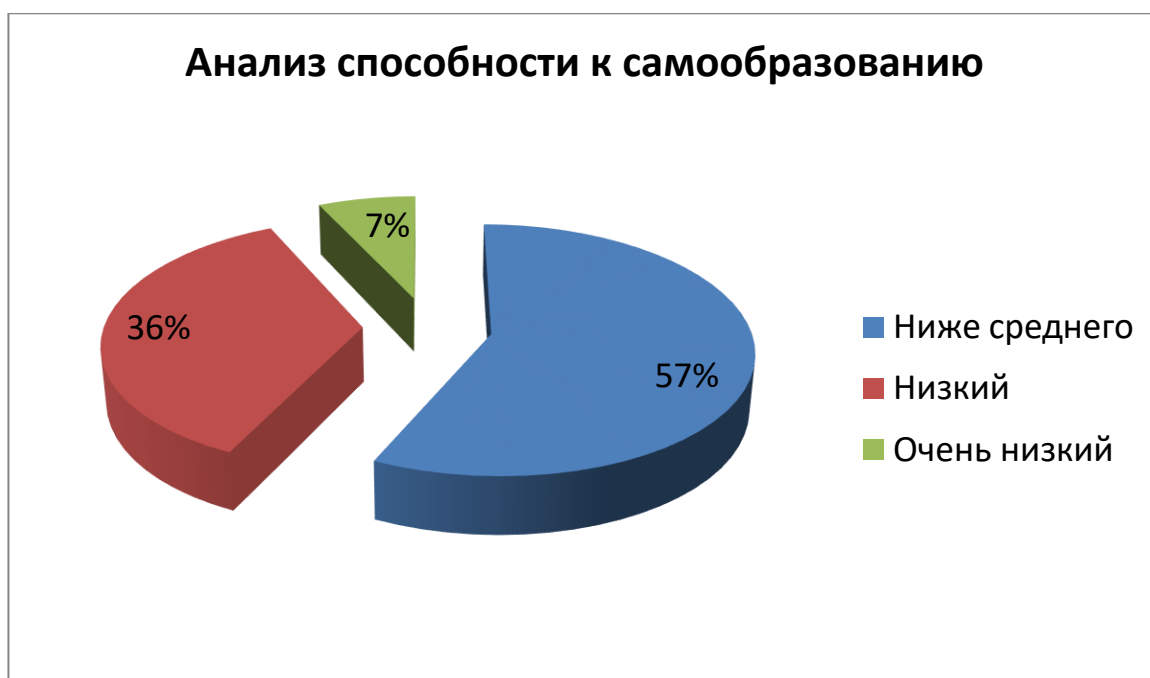
- «Находите время для работы - это условие успеха.
- Находите время для размышлений - этот источник силы.
- Находите время для игры - это основа молодости.
- Находите время для чтения - это основа знаний.
- Находите время для дружбы - это условие счастья.
- Находите время для мечты - это путь к звездам.
- Находите время для любви - эта наполненная радостью жизнь.
- Находите время для веселья - это музыка души».

Анализ и интерпретация результатов исследования

На основе проведенного исследования нами был определен уровень развития способностей к самообразованию и саморазвитию студентов каждой из исследуемых групп студентов.

Согласно тесту на изучение способности к самообразованию и саморазвитию В.И. Андреева у 36 % студентов, наблюдается низкий уровень сформированности способностей к самообразованию и саморазвитию, у 57 % - ниже среднего, у 7 % - очень низкий.

Результаты проведенного исследования представлены на рисунке 2.1.



*Рис. 2.1 Уровень развития способностей к самообразованию и саморазвитию студентов 3курса*

Детальное изучение результатов проведенного теста позволило выявить следующие аспекты.

1. Опрошенные считают, что друзья ценят их за то, что они: 1) преданные и верные друзья – 50 %; 2) эрудированные интересные собеседники –20%); 3) сильные и готовы в трудные минуты постоять за своих друзей - 30 %.

2. Опрошенные оценивают себя: 1) отзывчивыми – 40 %; 2) трудолюбивыми – 30 %; 3) целеустремленными -20 %).

3. К идее ведения личного ежедневника, к планированию своей работы на год, месяц, ближайшую неделю, день студенты относятся следующим образом: 1) думают, что это пустая трата времени –70 %; 2) пытались это делать, но нерегулярно –25 %; 3) положительно, т.к. давно это делают –5 %.

4. Считают, что помехой для профессионального самосовершенствования и лучшего обучения является: 1) недостаток силы воли и настойчивости – 50 %; 2) отсутствие достаточного времени –45 %; 3) отсутствие подходящей литературы –5 %.

5. Опрошенные считают типичными причинами своих ошибок и промахов: 1) точно не знают –45 %; 2) невнимательность –50 %; 3) переоценку своих способностей –5 %.

6. Считаю себя: 1) доброжелательными –40 %; 2) настойчивыми –35 %; 3) усидчивыми –20 %.

7. Считаю себя: 1) справедливыми –45 %; 2) решительными –40 %; 3) любознательными –25 %.

8. Считаю себя: 1) критиками –55 %; 2) организаторами –25%; 3) генераторами идей –20 %.

9. Опрошенные считают своими наиболее развитыми качествами: 1) обязательность –60 % 2) память – 25 %; 3) силу воли –25 %.

10. Студенты свободное время чаще всего: 1) проводят время с друзьями (в кругу семьи) –75 %; 2) занимаются любимым делом –20 %; 3) читают художественную литературу –5 %.

11. В последнее время имеют познавательный интерес к: 1) психологии –50%); 2) научной фантастике –45 %; 3) религии - 5 %.

12. Считаю, что могли бы максимально себя реализовать: 1) спортсменами –35 %; 2) учеными –45 %; 3) художниками –20 %.

13. Считаю, что учителя чаще всего воспринимали (воспринимают их): 1) дисциплинированными –35 %; 2) сообразительными –40 %; 3) трудолюбивыми –25 %.

14. Придерживаются принципа: 1) «жизнь пройти - не поле перейти» -25 %; 2) «живи и наслаждайся жизнью»-55 %; 3) «жить, чтобы больше знать и уметь». - 20%).

15. Своим идеалом считают: 1) человека, независимого и уверенного в себе-20%; 2) человека, много знающего и умеющего –35 %; 3) человека здорового, сильного духом –45 %.

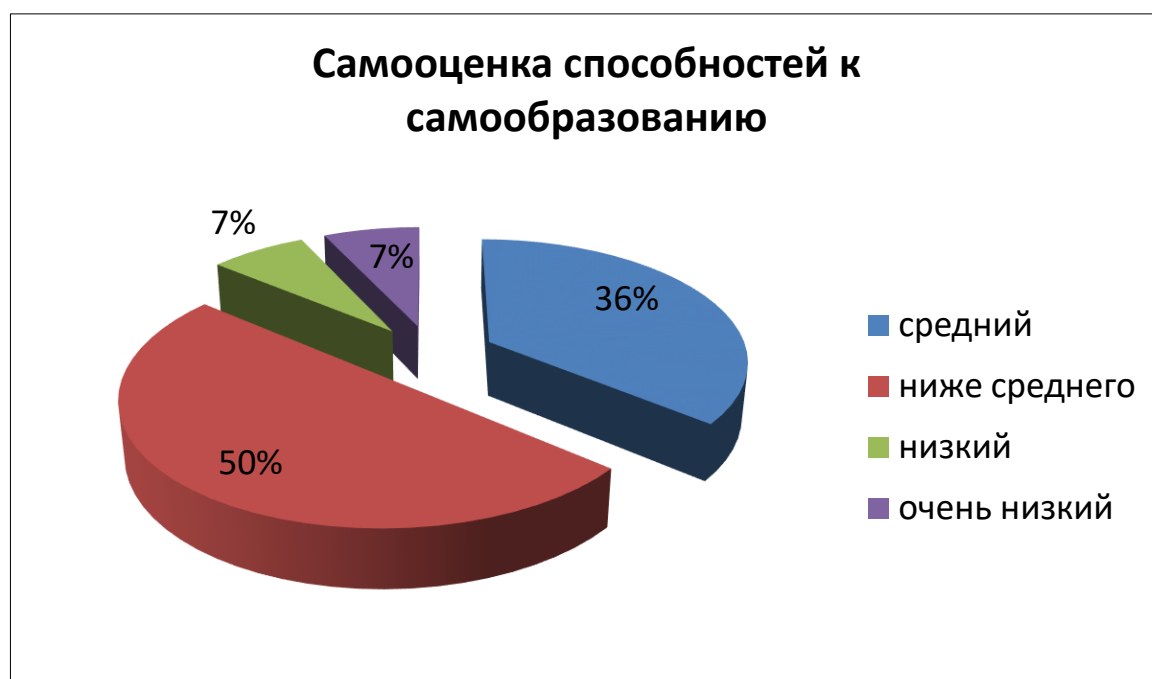
16. Считаю, что смогут добиться в жизни намеченных профессиональных и личных целей: 1) да –10%); 2) как повезет –10%); 3) скорее всего, да –80 %.



17. Больше всего предпочитают фильмы: 1) комедийно развлекательные –65 %; 2) приключенческо - романтические –30%); 3) философские –5 %.

18. На заработанный миллиард: 1) поехали бы учиться за границу или вложили деньги в любимое дело –40 %;2) купили бы коттедж с бассейном, мебель, шикарную машину и жили бы в свое удовольствие –55 %; 3) путешествовали бы и посмотрели мир –5 %.

Согласно тесту-анкете самооценки способностей к самообразованию и саморазвитию личности у 36 % студентов наблюдается средний уровень сформированности способностей к самообразованию и саморазвитию, у 50 % -ниже среднего, у 7 % -низкий и очень низкий. Результаты проведенного исследования представлены на рисунке 2.2.

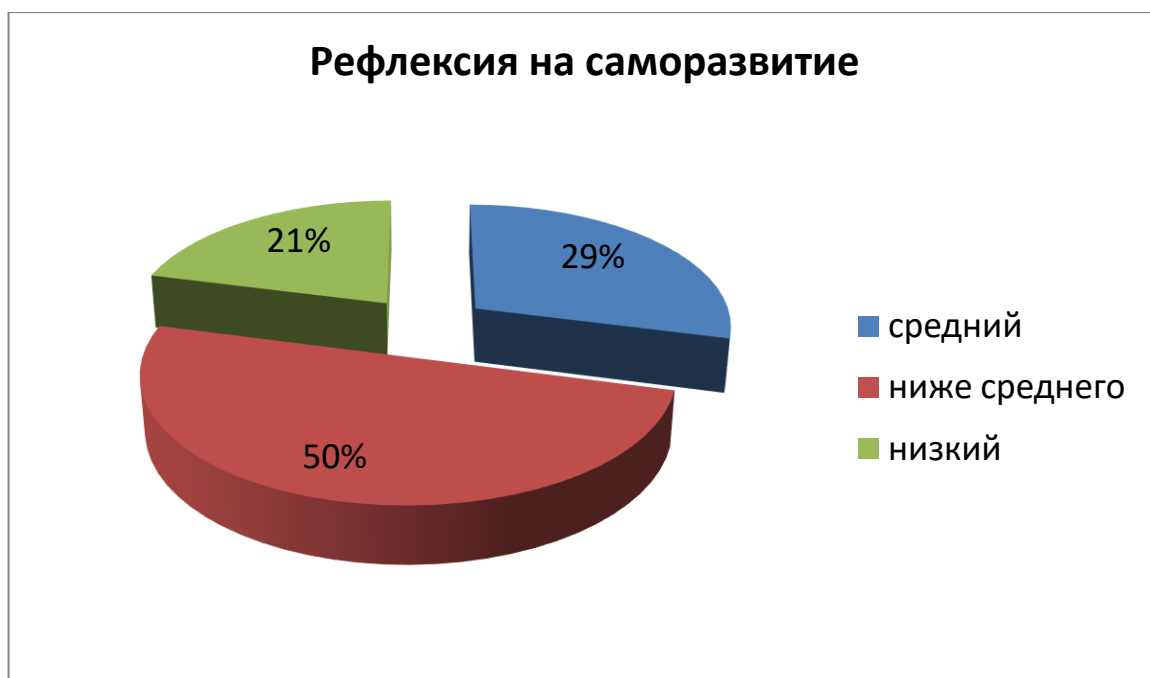


*Рис. 2.2 Результаты теста-анкеты самооценки способностей к самообразованию и саморазвитию студентов 3 курса*

Согласно тесту «Рефлексия на саморазвитие» Л.Н. Бережновой стремление к самообразованию и саморазвитию личности у 29 % студентов находится на среднем уровне, у 50 % - ниже среднего, у 21 % -на низком уровне. Результаты проведенного исследования представлены на рисунке 2.3.

Согласно тесту В. Павлова способны к самосовершенствованию, но не хотят себя знать 14 % студентов; хотят знать и могут измениться 42 %; хотят

знать, но не могут измениться 30 % опрошенных; не хотят знать и не хотят меняться 14 % респондентов.

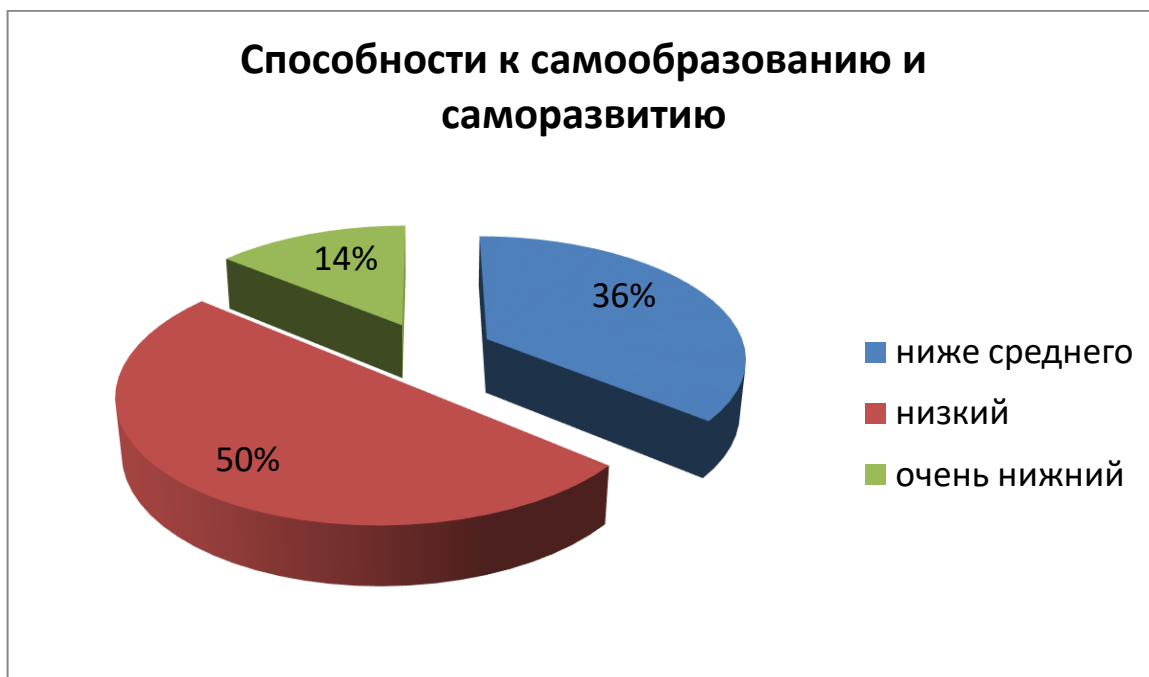


*Рисунок 2.3 Результаты теста «Рефлексия на саморазвитие» Л.Н. Бережновой студентов 3 курса*

Таким образом, проведенное исследование показало, что для большинства студентов, обучающихся характерен достаточно низкий уровень развития способностей к самообразованию. Вместе с тем у многих респондентов отмечается благоприятное сочетание стремления к самопознанию и желания измениться, что способствует дальнейшему личностному развитию. Стремление личности все более глубоко познавать себя у данной категории студентов сочетается с потребностью в действительном самосовершенствовании. Около трети обучающихся желают знать больше о себе, но еще не имеют необходимых навыков самосовершенствования. Наличие обучающихся, которые не хотят знать себя и не хотят меняться, может быть во многом объяснено возрастными особенностями и свидетельствует о необходимости целенаправленной работы по развитию стремления студентов к самосовершенствованию.

Для изучения уровня способностей к саморазвитию у студентов старших курсов колледжа было организовано и проведено соответствующее

исследование среди обучающихся четвертого курса. Согласно тесту на изучение способности к самообразованию и саморазвитию В.И. Андреева у 50 % студентов, обучающихся наблюдается низкий уровень сформированности способностей к самообразованию и саморазвитию, у 36 % - ниже среднего, у 14 % - очень низкий. Результаты проведенного исследования представлены на рисунке 2.4.



*Рис. 2.4 Уровень развития способностей к самообразованию и саморазвитию студентов 4 курса*

Детальное изучение результатов теста позволило выявить следующее.

1. Опрошенные считают, что друзья ценят их за то, что они: 1) преданные и верные друзья – 55 %; 2) эрудированные интересные собеседники – 25 %; 3) сильные и готовы в трудные минуты постоять за своих друзей - 30 %.

2. Опрошенные оценивают себя: 1) отзывчивыми – 50 %; 2) трудолюбивыми – 20 %; 3) целеустремленными - 20 %).

3. К идее ведения личного ежедневника, к планированию своей работы на год, месяц, ближайшую неделю, день студенты относятся следующим образом: 1) думают, что это пустая трата времени – 75 %; 2) пытались это делать, но нерегулярно – 20 %; 3) положительно, т.к. давно это делают – 5 %.

4. Считают, что помехой для профессионального самосовершенствования и лучшего обучения является: 1) недостаток силы воли и настойчивости – 55 %; 2) отсутствие достаточного времени – 40 %; 3) отсутствие подходящей литературы – 5 %.

5. Опрошенные считают типичными причинами своих ошибок и промахов: 1) точно не знают – 45 %; 2) невнимательность – 50 %; 3) переоценку своих способностей – 5 %.

6. Считают себя: 1) доброжелательными – 50 %; 2) настойчивыми – 30 %; 3) усидчивыми – 20 %.

7. Считают себя: 1) справедливыми – 25 %; 2) решительными – 50 %; 3) любознательными – 25 %.

8. Считают себя: 1) критиками – 30 %; 2) организаторами – 40 %; 3) генераторами идей – 20 %.

9. Опрошенные считают своими наиболее развитыми качествами: 1) обязательность – 60 %; 2) память – 35 %; 3) силу воли – 15 %.

10. Студенты свободное время чаще всего: 1) проводят время с друзьями (в кругу семьи) – 70 %; 2) занимаются любимым делом – 25 %; 3) читают художественную литературу – 5 %.

11. В последнее время имеют познавательный интерес к: 1) психологии – 50 %; 2) научной фантастике – 45 %; 3) религии – 5 %.

12. Считают, что могли бы максимально себя реализовать: 1) спортсменами – 30 %; 2) учеными – 45 %; 3) художниками – 25 %.

13. Считают, что учителя чаще всего воспринимали (воспринимают их): 1) дисциплинированными – 30 %; 2) сообразительными – 55 %; 3) трудолюбивыми – 15 %.

14. Придерживаются принципа: 1) «жизнь пройти - не поле перейти» - 25 %; 2) «живи и наслаждайся жизнью» - 55 %; 3) «жить, чтобы больше знать и уметь». - 20 %).

15. Своим идеалом считают: 1) человека, независимого и уверенного в себе - 25 %; 2) человека, много знающего и умеющего – 35 %; 3) человека здорового, сильного духом – 40 %.

16. Считают, что смогут добиться в жизни намеченных профессиональных и личных целей: 1) да – 15 %); 2) как повезет – 15 %); 3) скорее всего, да – 70 %.

17. Больше всего предпочитают фильмы: 1) комедийно развлекательные – 75 %; 2) приключенческо - романтические – 15 %); 3) философские – 10 %.

18. На заработанный миллиард: 1) поехали бы учиться за границу или вложили деньги в любимое дело – 45 %; 2) купили бы коттедж с бассейном, мебель, шикарную машину и жили бы в свое удовольствие – 50 %; 3) путешествовали бы и посмотрели мир – 5 %.

Согласно тесту-анкете самооценки способностей к самообразованию и саморазвитию личности у 7 % студентов наблюдается средний уровень сформированности способностей к самообразованию и саморазвитию, у 35 % - ниже среднего, у 21 % - низкий и еще у 7 % опрошенных студентов - очень низкий уровень. Результаты проведенного исследования представлены на рисунке 2.5.



Рис. 2.5 Результаты теста-анкеты самооценки способностей к самообразованию и саморазвитию студентов 4 курса

Согласно тесту «Рефлексия на саморазвитие» Л.Н. Бережной стремление к самообразованию и саморазвитию личности у 29 % студентов находится на среднем уровне, у 50 % - ниже среднего, у 21 % -на низком уровне. Результаты проведенного исследования представлены на рисунке 2.7.



*Рис. 2.7 Результаты теста «Рефлексия на саморазвитие» Л.Н. Бережной студентов 4 курса*

Согласно тесту В. Павлова способны к самосовершенствованию, но не хотят себя знать 7 % респондентов; хотят знать и могут измениться 56 %; хотят знать, но не могут измениться 37 % опрошенных. Результаты проведенного исследования представлены в таблице 8 Приложения 2.

Проведенное исследование показало, что для большинства студентов, обучающихся также характерен низкий уровень развития способностей к самообразованию. У большинства респондентов наблюдается отличное соотношение стремления к самопознанию с желанием измениться, что способствует дальнейшему личностному развитию.

Стремление личности все более глубоко познавать себя у данной категории студентов сочетается с потребностью в действительном самосовершенствовании. Более трети респондентов желают знать больше о себе, но еще не имеют необходимых навыков самосовершенствования,

поэтому в первую очередь с данной группой необходимо проведение целенаправленной психолого-педагогической работы.

Проведенное исследование показало, что для студентов колледжа в целом характерен достаточно низкий уровень способностей к самообразованию и самовоспитанию. В этой связи студентам может быть рекомендовано проведение систематической работы по саморазвитию недостающих личностных качеств и способностей.

Для статистической проверки результатов исследования был выбран U-критерий Манна-Уитни. При определении достоверности различий уровня развития способностей к самообразованию студентов первого и третьего курсов были получены следующие результаты:

- Средний уровень:  $U_{ЭПМ} = 84$ .
- Ниже среднего:  $U_{ЭПМ} = 140$ .
- Низкий:  $U_{ЭПМ} = 122$ .
- Очень низкий:  $U_{ЭПМ} = 118,5$ .

Данные значения входят в зону значимости по критическому значению:  $U_{кр}=183$  при  $p \leq 0.01$  и  $U_{кр}=217$  при  $p \leq 0.05$ .

Полученные статистические данные подтверждают факт наличия различий в уровне развития способностей к самообразованию студентов второго и третьего курсов, и их достоверность. Объяснить существование данных различий можно тем, что к концу обучения в колледже у большинства студентов происходит расширение кругозора, обогащение умственных возможностей, кроме этого появляется интерес к теоретическим знаниям и стремление к систематизации конкретных фактов и к развитию личности в целом.

## 2.2. Разработка учебно-методического пособия, способствующего развитию способности к самообразованию у студентов

### **Основные требования к проекту**

Работа по методу проектов — это относительно высокий уровень сложности педагогической деятельности, предполагающий серьезную квалификацию учителя. Если большинство общеизвестных методов обучения требуют наличия лишь традиционных компонентов учебного процесса — учителя, ученика (или группы учеников) и учебного материала, который необходимо усвоить, то требования к учебному проекту — совершенно особые.

1. Необходимо наличие социально значимой задачи (проблемы) — исследовательской, информационной, практической. Дальнейшая работа над проектом — это разрешение данной проблемы. В идеальном случае проблема обозначена перед проектной группой внешним заказчиком. Например: учащиеся посещают мастерские, руководство которого заказало проектной группе дизайн штор. Однако в роли заказчика может выступать и сам учитель (проект по подготовке методических пособий для учебных мастерских), и сами учащиеся (проект, нацеленный на разработку дизайна штор). Поиск социально значимой проблемы — одна из наиболее трудных организационных задач, которую приходится решать учителю-руководителю проекта вместе с учащимися — проектантами.

2. Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы, иными словами — с проектирования самого проекта, в частности — с определения вида продукта и формы презентации. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных. Но некоторые проекты (творческие, ролевые) не могут быть сразу четко спланированы от начала до самого конца.



3. Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся. Таким образом, отличительная черта проектной деятельности — поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участниками проектной группы.

4. Результатом работы над проектом, иначе говоря, выходом проекта, является продукт. В общем виде это средство, которое разрабатывали участники проектной группы для разрешения поставленной проблемы.

5. Подготовленный продукт должен быть представлен заказчику и (или) представителям общественности, и представлен достаточно убедительно, как наиболее приемлемое средство решения проблемы. Таким образом, проект требует на завершающем этапе презентации своего продукта. То есть проект — это «пять П»: Проблема — Проектирование (планирование) — Поиск информации — Продукт — Презентация. Шестое «П» проекта — его Портфолио, т. е. папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы и отчеты и др. Важное правило: каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт

### **Методическое пособие по подготовке и презентации докладов**

1. Доклад — это сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию.

2. Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме занятия.

3. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям колледжа и быть указаны в докладе.

4. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания.

5. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными.

6. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут.

7. Студент в ходе работы по презентации доклада, отрабатывает умение ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей.

8. Студент в ходе работы по презентации доклада, отрабатывает умение самостоятельно обобщить материал и сделать выводы в заключении. Студент обязан подготовить и выступить с докладом в строго отведенное время преподавателем, и в срок. Инструкция докладчикам и содокладчикам  
Докладчики и содокладчики - основные действующие лица. Они во многом определяют содержание, стиль, активность данного занятия. Сложность в том, что докладчики и содокладчики должны знать и уметь очень многое: сообщать новую информацию• использовать технические средства• знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации (семинара)• уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы• четко выполнять установленный регламент: докладчик - 10 мин.;• содокладчик - 5 мин.; дискуссия - 10 мин иметь представление о композиционной структуре доклада.• Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: - название презентации (доклада) - сообщение основной идеи - современную оценку предмета изложения - краткое перечисление рассматриваемых вопросов - живую интересную форму изложения - акцентирование оригинальности подхода Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета.

Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов.

Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Требования к студентам по подготовке к собеседованию 1. Устное сообщение - это сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию.

2. Тема сообщения должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме занятия.

3. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания.

4. Студент в ходе подготовки сообщения, отрабатывает умение ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей.

5. Студент в ходе работы по подготовке сообщения, отрабатывает умение самостоятельно обобщить материал и сделать выводы в заключении.

6. Студент обязан подготовить и выступить с сообщением в строго отведенное время преподавателем, и в срок. Выступающий с сообщением должен знать и уметь: Сообщать новую информацию • Уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы • Четко выполнять установленный регламент: сообщение - 10 • мин.; дискуссия - 10 мин Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: - название сообщения - сообщение основной идеи - современную оценку предмета изложения - краткое перечисление рассматриваемых вопросов - живую интересную форму изложения - акцентирование оригинальности подхода Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и

захотели ознакомиться с материалами. Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

## Выводы по второй главе

Эмпирическое исследование развития способностей студентов к самообразованию было организовано и проведено среди студентов на базе профессиональной образовательной организации Магнитогорского технологического колледжа им. В.П. Омельченко. В опытно-экспериментальной работе приняли участие студенты 3-4 курса. Общий возраст студентов от 18 до 21 года, проходящих обучение по программам специальности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

Рабочая программа учебной дисциплины соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования нового поколения (ФГОС СПО)

Целью исследования было изучение уровня развития способностей студентов к самообразованию. Для определения уровня развития способностей студентов к самообразованию были применены следующие диагностические методики:

- тест на изучение способности к самообразованию и саморазвитию (В.И. Андреева);
- тест-анкета самооценки способностей к самообразованию и саморазвитию личности (В.И. Андреева);
- тест «Рефлексия на саморазвитие» Л.Н. Бережновой;
- тест на изучение готовности к саморазвитию В.Л Павлова.

Кроме этого в качестве диагностической методики был использован социально-психологический тренинг по развитию способностей к саморазвитию личности.

На этапе прохождения практики, задачей выступает:

- организовать и провести исследование уровня развития способностей студентов колледжа к самообразованию;

- проанализировать полученные результаты и сделать выводы;
- разработать программу развития способностей студентов колледжа к самообразованию с помощью проектной деятельности.

При проведении исследования мы придерживались следующих требований:

- использовали только диагностики, которые подтвердивших свою надежность, достоверность и валидность в предыдущих аналогичных исследованиях,
- с помощью стандартизированных опросников диагностировали показатели, характеризующие специфику социально-психологической адаптации с помощью стандартизированных опросников;
- проводили как количественный, так и качественный анализ результатов исследования.

Исследовательский замысел был реализован в ходе следующих этапов.

Первый подготовительный этап - осуществлялось изучение зарубежной и отечественной научной литературы по проблеме исследования. В данный период проводилось накопление теоретического материала по проблеме развития способностей студентов к самообразованию. Далее накопленная информация использовалась при интерпретации полученных результатов эмпирического исследования.

Второй этап - был проведен анализ полученной теории и эмпирической информации, также были определены приоритетные направления исследования. Выстроена методологическая позиция и определены основные противоречия по проблеме исследования. Итогом второго этапа заключался в определении задач и всего категориального аппарата исследования.

Третий этап - исследовательском - осуществлялось определение выборки испытуемых, разработка программы исследования. Эмпирическое исследование было проведено поэтапно согласно исследовательскому замыслу.

Четвертый этап - заключительный - проводился анализ и интерпретация полученных данных эмпирического исследования, была проверена гипотеза исследования, а также были сформулированы основные выводы.

Приведенные в исследовании данные подтверждают факт наличия различий в уровне развития способностей к самообразованию студентов первого и третьего курсов, и их достоверность.

Объяснить существование этих различий можно тем, что к концу обучения в колледже у большинства студентов увеличивается кругозор, расширяется умственная способность, кроме того, появляется интерес к теоретическим знаниям и стремление систематизировать конкретные факты и развивать личность. Исследование показало, что для студентов колледжа в целом характерен достаточно низкий уровень способностей к самообразованию и развитию. В этом случае студентам рекомендуется проводить систематическую работу по развитию недостающих личностных качеств и способностей.

## Заключение

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы были выполнены следующие задачи:

1. Проанализировать научно-методическую, психолого-педагогическую и специальную литературу по проблеме развития способности к самообразованию
2. Выявить средства развития способности к самообразованию в проектной деятельности у студентов
3. Исследовать уровень способностей к самообразованию студентов в Магнитогорском технологическом колледже;
4. Разработать Учебно-методическое пособие, развивающие способность к самообразованию в учебном процессе студентов среднего профессионального образования к проектной деятельности.

На международных направлениях развития университетского образование четко проявляется тенденция увеличения долей самостоятельной работы студентов, в том же время как уменьшение акцента с преподавания на изучение. С переходом на компетентностный подход в образовании необходимо формировать систему умений и навыков самостоятельной работы, воспитывать культуру самостоятельной деятельности студентов.

Независимая работа в современном образовании рассматривается как форма организации обучения, которая позволяет студентам самостоятельно искать необходимую информацию, творчески воспринимать и осмысливать учебный материал во время аудиторных занятий, развивать аналитические способности, навыки планирования учебного времени, выработку умений, навыки рациональной организации учебного процесса, а также различные формы познавательной деятельности студентов на занятиях.



По сути своей, самостоятельная работа - это форма организации учебного процесса с целью стимулирования активности, самостоятельности и познавательного интереса студентов.

Согласно нормативным документам самостоятельное обучение студентов является обязательным компонентом образовательного процесса, поскольку оно обеспечивает закрепление полученных знаний путем осмысления и расширения их содержания, навыков решения актуальных проблем формирования общекультурных и профессиональных компетенций, научно-исследовательской деятельности, подготовки к семинарам, лабораторным работам, сдаче зачетов и экзаменов.

Как известно, студенческий возраст - один из самых благоприятных периодов жизни человека для формирования способностей к самообразованию и развитию. Для юношеского возраста центральным психологическим образованием является становление мировоззрения и профессиональное самоопределение личности.

На протяжении юношеского возраста происходит значительное расширение кругозора индивида, а также развитие умственных способностей, появление интереса к теоретическим знаниям и стремление систематизировать конкретные факты. Главной деятельностью в этом возрасте становится учебно-профессиональная.

Выбор профессии - это не только выбор определенной профессии, но и выбор жизненного пути в целом, поиск определенного места в обществе, окончательное принятие себя к жизни социального целого.

На основании проведенного исследования нами были разработаны Учебно-методическое пособие на базе предмета История стилей в костюме

## Библиографический список

- 1 Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин // Теория и практика обучения языкам. М., 2010. 2. Большой энциклопедический словарь. Серия: современная энциклопедия. М., 2008.
- 2 Амбалова С.А. Формирование профессиональной культуры студентов-будущих преподавателей: Учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «МПА-Пресс», 2014.
- 3 Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. - М.: Наука, 2000. - 372 с.
- 4 Андреев В.И. Конкурентология. Учебный курс для творческого саморазвития конкурентоспособности / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2004.
- 5 Астемирова О.Н. Формирование потребностей в самореализации студентов вузов как проблема социально-педагогических исследований. // Сб. статей «Социально-педагогические идеи в научных исследованиях молодых ученых». / Под ред. В.С. Торохтий. М.: МГППУ, 2011. №1. С. 134-138.
- 6 Барышникова Т.И. Педагогические условия развития способности к самообразованию у студентов вуза: Дис. канд. пед. наук: Хабаровск, 2002 194 с.
- 7 Бахарев Н.П., Драгунова Е.А. Формирование профессиональных компетенций студентов университета в условиях непрерывной многоуровневой системы образования и целевой подготовки для промышленного предприятия // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2014. №4 (19). С. 18-22.
- 8 Бекоева М.И. Общепедагогическая подготовка студентов как ведущее направление совершенствования системы образования // Вектор

науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2014. №2. С. 22-25.

9 Бердяев Н.А. Русская идея. М.: «Сварог и К». 1997 - 324 с.

10 Божович, Л.И. Проблемы формирования личности. – М.: Знание, 2012. – 248 с.

11 Брызгунова, Е.Н. Самообразование как основа успешности человека / Е.Н. Брызгунова // Педагогическое мастерство: материалы Междунар. науч. конф. Москва, апрель 2012 г. С. 310–312.

12 Бушля, А.К. О самообразовании взрослых / А.К. Бушля, Н.К. Крупская // Советская педагогика. 1969. № 3. С. 101–106.

13 Бычков, А. В. Метод проектов в современной школе / А. В. Бычков. – М., 2000. 3. Василевская, А. И. Метод проектов на уроках в начальной школе / А. И. Василевская // [http://festival/ 1 september.ru](http://festival/1september.ru)

14 Воронова, Т.А. Формирование у студентов готовности к педагогическому самообразованию в условиях университета. – М.: Логос, 2013. – 280 с.

15 Герасименко Н.А., Герасименко В.Г. Организация непрерывного профессионального образования на основе интеграции систем общего и дополнительного образования // Наука и современность. 2011. №10-1. С. 191-195.

16 Граф, В. Основы организации учебной деятельности и самостоятельной работы студентов: Учеб.- метод. пособие / В. Граф. – М.: МГУ, 2011. – 80 с.

17 Еременко Н.А. Должность социального педагога в образовательном учреждении. М.: Корифей, 2009. 348 с. 9. Коростылева Л.А. Психология самореализации личности: затруднения в профессиональной сфере. - СПб.: Изд-во «Речь», 2005. 222с.

18 Калугин Ю.Е. Виды самообразования // журнал дополнительное образование // 2-2003

19 Кузнецова, И.М. Педагогическое руководство самообразованием студентов технич. вузов : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / И.М. Кузнецова ; С.- Петерб. гос. ун-т ГПС МЧС России. Алексеевка, 2009.

20 Кореляков, Ю.А. Программа активизации и развития профессиональной направленности личности учителя // Психологическая наука и образование. – 2011. – № 3-4. – С. 74-84.

21 Корякина, И.В. Адаптация студентов к учебно-профессиональной деятельности//Теория и практика общественного развития. –2011. – № 4. –С. 170-172.

22 Корякина, И.В. Особенности мотивации студентов в современных условиях // Теория и практика общественного развития. – 2015. – № 5. –С. 181-183.

23 Кривенко, В.А. Самообразование и самовоспитание как основа успешности педагога и учащегося гимназии // Научно-методический журнал заместителя директора школы по воспитательной работе. – 2007. – №1

24 Кулюткин Ю.Н. Психология обучения взрослых. М., 1985  
Брызгунова, Е. Н. Самообразование как основа успешности человека / Е. Н. Брызгунова. — Текст : непосредственный // Педагогическое мастерство : материалы I Междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). — Москва : Буки-Веди, 2012. — С. 310-312. — URL:

25 Малиева З.К. Организационно-педагогические условия пропедевтики и снятия морального отчуждения студентов // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Проблемы высшего образования. 2012. №1. С. 95.

26 Мудрик А.В. Введение в социальную педагогику. М., 2009. 186 с.

27 Муриева М.В. Современные тенденции в профессиональной подготовке педагогических кадров // Экономика и социум. 2014. №2-5(11). С. 750-754.

28 Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб.: Питер, 2002. 720 с.

29 Тахохов Б.А. Педагогические основы построения современной модели специалиста // Вестник Северо-Осетинского государственного университета имени Коста Левановича Хетагурова. 2012. №1. С. 131-137.

30 Пахомова, Н. Ю. Проектное обучение – что это? Из опыта метод. работы. Дайджест журнала «Методист» / сост. Н. Ю. Пахомова ; науч. ред. Э. М. Никишин. – М. : АМК и ПРО, 2004.

31 Самсонов Ю.А. Основы управления образованием самообразованием руководящих работников школ // Образование в современной школе. – 2007. – №7

32 Сергеев, И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся / И. С. Сергеев. – М., 2005. С. 23 – 30. 9. Шихваргер, Ю. Г. Роль метода проектов

33 Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года.

34 Шадриков В. Д. Ментальное развитие человека / В. Д. Шадриков. — М.: Аспект Пресс, 2007. — 284 с.

35 Шадриков В. Д. Профессиональные способности / В. Д. Шадриков. — М.: Университетская книга, 2010. — 320 с.

[ГБОУ ПОО «Магнитогорский технологический колледж имени В.П. Омельченко» \(mtcol.ru\)](http://mtcol.ru)

Тест на изучение способности к самообразованию и саморазвитию (В.И. Андреева);

Методика разработана В.И.Андреевым и направлена на исследования уровня способностей к самообразованию и саморазвитию (

*Инструкция:* Проверьте свои способности к самообразованию и саморазвитию, выбирая один из предложенных вариантов ответов на каждый вопрос методики.

1. За что вас ценят ваши друзья:

а) преданный и верный друг; б) сильный и готов в трудную минуту за них постоять; в) эрудированный, интересный собеседник.

2. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит:

а) целеустремленный; б) трудолюбивый; в) отзывчивый.

3. Как вы относитесь к идее ведения личного ежедневника, к планированию своей работы на год, месяц, ближайшую неделю, день:

а) думаю, что чаще всего это пустая трата времени; б) я пытался это делать, но нерегулярно; в) положительно, так как я давно это делаю,

4. Что вам больше всего мешает профессионально самосовершенствоваться, лучше учиться:

а) нет достаточного времени; б) нет подходящей литературы; в) не всегда хватает силы воли и настойчивости.

5. Каковы типичные причины ваших ошибок и промахов: а) невнимательный; б) переоцениваю свои способности; в) точно не знаю.

6. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит:

а) настойчивый; б) усидчивый; в) доброжелательный.

7. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит:
- а) решительный; б) любознательный; в) справедливый.
8. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит:
- а) генератор идей; б) критик; в) организатор.
9. На основе сравнительной самооценки выберите, какие качества у вас развиты в большей степени:
- а) сила воли; б) память; в) обязательность.
10. Что чаще всего вы делаете, когда у вас появляется свободное время;
- а) занимаюсь любимым делом, у меня есть хобби; б) читаю художественную литературу; в) провожу время с друзьями либо в кругу семьи.
11. Какая из нижеприведенных сфер для вас в последнее время представляет познавательный интерес:
- а) научная фантастика; б) религия; в) психология.
12. Кем бы вы могли себя максимально реализовать: а) спортсменом; б) ученым; в) художником.
13. Каким чаще всего считают или считали вас учителя: а) трудолюбивым; б) сообразительным; в) дисциплинированным.
14. Какой из трех принципов вам ближе всего и вы придерживаетесь его чаще всего:
- а) живи и наслаждайся жизнью; б) жить, чтобы больше знать и уметь; в) жизнь прожить — не поле перейти.
15. Кто ближе всего к вашему идеалу:
- а) человек здоровый, сильный духом; б) человек, много знающий и умеющий; в) человек, независимый и уверенный в себе.
16. Удастся ли вам в жизни добиться того, о чем вы мечтаете в профессиональном и личном плане:
- а) думаю, что да; б) скорее всего, да; в) как повезет.
17. Какие фильмы вам больше всего нравятся:

а) приключенческо-романтические; б) комедийно-развлекательные; в) философские.

18. Представьте себе, что вы заработали миллиард. Куда бы вы предпочли его истратить:

а) путешествовал бы и посмотрел мир; б) поехал бы учиться за границу или вложил деньги в любимое дело; в) купил бы коттедж с бассейном, мебель, шикарную машину и жил бы в свое удовольствие.

Ваши ответы на вопросы теста оцениваются следующим образом:

Таблица 3

Вопрос	Оценочные баллы ответов	Вопрос	Оценочные баллы ответов
1	а) 2 б) 1 в) 3	10	а) 2 б) 3 в) 1
2	а) 3 б) 2 в) 1	11	а) 1 б) 2 в) 3
3	а) 1 б) 2 в) 3	12	а) 1 б) 3 в) 2
4	а) 3 б) 2 в) 1	13	а) 3 б) 2 в) 1
5	а) 2 б) 3 в) 1	14	а) 1 б) 3 в) 2
6	а) 3 б) 2 в) 1	15	а) 1 б) 3 в) 2
7	а) 2 б) 3 в) 1	16	а) 3 б) 2 в) 1
8	а) 3 б) 2 в) 1	17	а) 2 б) 1 в) 3
9	а) 2 б) 3 в) 1	18	а) 2 б) 3 в) 1

По результатам тестирования вы можете определить уровень вашей способности к саморазвитию и самообразованию.

**Суммарное число баллов Уровень способностей к саморазвитию и самообразованию**

18-25 1 — очень низкий уровень



- 26-28 2 — низкий  
29-31 3 — ниже среднего  
32-34 4 — чуть ниже среднего  
35-37 5 — средний уровень  
38-40 6 — чуть выше среднего  
41-43 7 — выше среднего  
44-46 8 — высокий уровень  
47-50 9 — очень высокий уровень  
+51-54 10 — наивысший

## Приложение № 2

Тест-анкета самооценки способностей к самообразованию и саморазвитию личности (В.И. Андреева);

Цель: выявление уровня способностей к саморазвитию и самообразованию.

Процедура проведения.

При заполнении теста-анкеты на каждый из поставленных вопросов необходимо дать ответ цифрой «1», «2», «3». Цифра «1» соответствует ответу «Нет», цифра «2» соответствует ответу «частично» или «периодически», цифра «3» - соответствует ответу «Да»-чаще всего.

Тест-анкета:

1. Читал ли и знаешь ли ты что-либо о принципах, методах, правилах самообразования, самовоспитания, саморазвития личности?
2. Имеешь ли ты серьезное и глубокое стремление к самообразованию, самовоспитанию, саморазвитию своих личностных качеств, способностей?
3. Отмечают ли твои друзья, знакомые твои успехи в самообразовании, самовоспитании, саморазвитии?
4. Испытываешь ли ты стремление глубже познать самого себя, свои творческие способности?
5. Имеешь ли ты свой идеал, и побуждает ли он тебя к самообразованию, самовоспитанию, саморазвитию?

6. Часто ли ты задумываешься о причинах своих промахов, неудач?
7. Способен ли ты к быстрому самостоятельному овладению новыми видами деятельности, например, к самостоятельному изучению иностранного языка.
8. Способен ли ты продолжать решать трудную задачу, если первые 2 часа не дали ожидаемого результата?
9. Ведешь ли ты дневник, где записываешь свои идеи, где планируешь свою жизнь (на год, на ближайшие месяцы, неделю, день) и анализируешь что из запланированного, выполнить не удалось и почему?
10. Считают ли твои друзья тебя способным к преодолению трудностей человеком?
11. Знаешь ли ты свои сильные и слабые качества?
12. Волнует ли тебя твое будущее?
13. Стремись ли ты к тому, чтобы тебя уважали твои ближайшие друзья, родители?
14. Способен ли ты управлять собой, сдерживать себя в конфликтной ситуации?
15. Способен ли ты к риску?
16. Стремись ли ты воспитать в себе силу воли или другие качества?
17. Добиваешься ли ты того, чтобы к твоему мнению прислушивались?
18. Считаешь ли ты себя целеустремленным человеком? Считают ли (считали ли) тебя способным к самообразованию, саморазвитию человеком:
19. Родители
20. Учителя.
21. Твои друзья.

Обработка результатов.

Просуммируйте число баллов, которое Вам удалось набрать, и найдите по нижеприведенной шкале уровень развития своих способностей к самообразованию, самовоспитанию и саморазвитию.

Таблица 4

Уровни развития	Баллы
1-ый, очень низкий	21-28
2-ой, низкий	29-32
3-й, ниже среднего	33-36
4-ый, несколько ниже среднего	37-40
5-ый, средний	41-44
6-ой, несколько выше среднего	45-48
7-ой, выше среднего	49-52
8-ой, высокий	53-56
9-ый, очень высокий	57-63

### Приложение № 3

Теста на изучение готовности к саморазвитию В.Л Павлова.

#### Описание

Тест способствует определению готовности к саморазвитию: готовность изменяться, познавать себя оказывает влияние на формирование и развитие личностных качеств и личности в целом.

Инструкция: «Оцените насколько верны для Вас утверждения, приведенные ниже. Если верны, то напротив номера поставьте знак «+»; если неверно, то напишите знак «-». Если не знаете как ответить, поставьте знак «?». Последний ответ допускается только в крайних случаях».

#### Текст опросника

1. У меня часто появляется желание больше узнать о себе.
2. Я считаю, что мне нет необходимости в чем-то меняться.
3. Я уверен (а) в своих силах.
4. Я верю, что все задуманное мною осуществиться.
5. У меня нет желания знать свои минусы и плюсы.

6. В моих планах, чаще надеюсь на удачу, чем на себя.
7. Я хочу лучше и эффективнее работать.
8. Я умею заставить и изменить себя, когда надо.
9. Мои неудачи во много связаны от неумения это делать.
10. Я интересуюсь мнением других о моих качествах и возможностях.
11. Мне трудно самостоятельно добиться задуманного и воспитать себя.
12. В любом деле я не боюсь неудач и ошибок.
13. Мои качества и умения соответствуют требованиям моей профессии.
14. Обстоятельства сильнее меня, даже если я очень хочу что-то сделать.

#### Обработка

Значение «ключа» по каждому утверждению: «+» - 1, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 12. «-» - 2, 5, 6, 11, 13, 14. Подчитать количество совпадений с ключом. Величина готовности «хочу знать себя» - подсчитать количество совпадений с номерами 1, 2, 5, 7, 9, 10, 13. Максимальное значение готовности знать себя (ГЗС) может быть равно 7 баллам. Т.е., ГЗС = «+» - 1, 7, 9, 10; «-» 2, 5, 13. Величина готовности «могут совершенствоваться» - подсчитать количество совпадений по утверждениям: 3, 4, 6, 8, 1,12, 14. Максимум 7 баллов. Т.е., ГМС= «+» - 3, 4, 8, 1, 12; «-» - 6, 14. Полученные знания переносятся на график: по горизонтали откладывается величина ГЗС, а по вертикале ГМС. По двум координатам Вы отмечаете на графике точку, которая попадает в один из квадратов: А, Б, В, Г.

#### Интерпретация

«Попадание» в квадрат на графике – это состояние испытуемого в настоящее время:

А – «могу самосовершенствоваться», но «не хочу себя знать».

Б – «хочу знать себя» и «могу измениться».

В – «не хочу знать себя» и «не хочу изменяться».

Г – «хочу знать себя», но «не могу себя изменить».



**Квадрат «Б».** Наиболее благоприятное сочетание для дальнейшего личностного развития. Стремление все более глубоко познавать себя сочетается с потребностью в действительном самосовершенствовании.

**Квадрат «Г».** Такое сочетание означает, что испытуемый желает знать больше о себе, но еще не владеет навыками самосовершенствования. Это похоже на басню про лисицу и виноград, когда его гроздь висела для лисицы слишком высоко. В басне Эзопа лиса, видя невозможность достать его, решила, что виноград ещё зелен, и ушла... Трудности в самовоспитании не должны вызывать у вас такую реакцию: «не получается - значит не буду делать». Анализ утверждений по ГМС, которые не совпали в ответах с ключом, покажет, где и над чем предстоит поработать. В самосовершенствовании нужно помнить слова Сенеки-младшего: «Свои способности человек может узнать, только попытавшись приложить их». **Квадрат «А».** Испытуемый имеет большие возможности к саморазвитию, чем желание понять себя. В этом случае следует поразмышлять о необходимости начинать в освоении профессии с себя.

**Квадрат «В»** – нежелание работать над собой. Анализ должен быть направлен на утверждения, которые не дали совпадений с «ключом», так как именно там можно выявить причины нежелания работать над собой.

Теста «Рефлексия на саморазвитие» Л.Н. Бережновой;

Тест "Рефлексия на саморазвитие" включает 18 вопросов и по три предполагаемых ответа на каждый. Испытуемому предлагается выбрать только один из предложенных вариантов ответа. Для этого после каждого вопроса нужно обвести букву "а", "б" или "в" соответственно.

Однозначно выбранные ответы позволяют определить уровень стремления к саморазвитию, самооценку своих качеств, способствующих саморазвитию, оценку возможностей реализации себя в профессиональной деятельности (в данном случае оценка проекта педагогической поддержки как возможности профессиональной самореализации).

Тестовый материал

1. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит: а) целеустремленный;

б) трудолюбивый;

в) дисциплинированный.

2. За что вас ценят коллеги?

а) за то, что я ответственный;

б) за то, что отстаиваю свою позицию и не меняю решений;

в) за то, что я эрудированный, интересный собеседник.

3. Как вы относитесь к идее педагогической поддержки?

а) думаю, что это пустая трата времени;

б) глубоко не вникал в проблему;

в) положительно, активно включаюсь в проект.

4. Что вам больше всего мешает профессионально самосовершенствоваться?

а) недостаточно времени;

б) нет подходящей литературы и условий;

в) не хватает силы воли и упорства.

5. Каковы лично ваши типичные затруднения в осуществлении педагогической поддержки?

- а) не ставил перед собой задачу анализировать затруднения;
- б) имея большой опыт, затруднений не испытываю;
- в) точно не знаю.

6. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит:

- а) требовательный;
- б) настойчивый;
- в) снисходительный.

7. На основе сравнительной самооценки выберите, какая характеристика вам более всего подходит.

- а) решительный;
- б) сообразительный;
- в) любознательный.

8. Какова ваша позиция в проекте педагогической поддержки?

- а) генератор идей;
- б) критик;
- в) организатор.

9. На основе сравнительной самооценки выберите, какие качества у вас развиты в большей степени:

- а) сила воли;
- б) упорство;
- в) обязательность.

10. Что вы чаще всего делаете, когда у вас появляется свободное время?

- а) занимаюсь любимым делом;
- б) читаю;
- в) провожу время с друзьями.

11. Какая из нижеприведенных сфер для вас в последнее время представляет познавательный интерес?

- а) методические знания;
- б) теоретические знания;
- а) инновационная педагогическая деятельность.

12. В чем вы могли бы себя максимально реализовать?

- а) если бы работал так, как и прежде;
- б) в новом проекте педагогической поддержки;
- в) не знаю.

13. Каким вас чаще всего считают ваши друзья?

- а) справедливым;
- б) доброжелательным;
- в) отзывчивым.

14. Какой из трех принципов вам ближе всего и какого вы придерживаетесь чаще всего?

а) жить надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы;

- б) в жизни всегда есть место самосовершенствованию;
- в) наслаждение жизнью в творчестве.

15. Кто ближе всего к вашему идеалу?

- а) человек сильный духом и крепкой воли;
- б) человек творческий, много знающий и умеющий;
- в) человек независимый и уверенный в себе.

16. Удастся ли вам в профессиональном плане добиться того, о чем вы мечтаете?

- а) думаю, что да;
- б) скорее всего, да;
- в) как повезет.

17. Что вас больше привлекает в проекте педагогической поддержки?

а) то, что большинство учителей одобряют идею педагогической поддержки;

- б) еще не знаю;



в) новые возможности преподавательской деятельности и перспектива самореализации.

18. Представьте, что вы стали миллиардером. Что бы вы предпочли?

а) путешествовал бы по всему миру;

б) построил бы частную школу и занимался любимым делом;

в) улучшил бы свои бытовые условия и жил в свое удовольствие.

Таблица 5

### Ключ

Номер вопроса	Оценочные баллы ответов		Номер вопроса	Оценочные баллы ответов	
1	а)3	б) 2; в) 1	10	а)2	б) 3; в) 1
2	а)2	б)1;в)3	11	а)1	б) 2; в) 3
3	а)1	б) 2; в) 3	12	а)1	б) 3; в)2
4	а)3	б) 2; в) 3	13	а)3	б) 2; в) 1
5	а)2	б)3; в)1	14	а)1	б) 3; в)2
6	а)3	б) 2; в) 1	15	а)1	б) 3; в)2
7	а)2	б) 3; в) 1	16	а)3	б) 2; в) 1
8	а)3	б) 2; в) 1	17	а)2	б) 1; в)3
9	а)2	б) 3; в) 1	18	а)2	б) 1; в)3

### Интерпретация результатов теста

Таблица 6

### Распределение суммарного числа баллов

Суммарное число баллов	Уровень стремления к саморазвитию
18-24	Очень низкий
25-29	Низкий
30-34	Ниже среднего
35-39	Средний
40-44	Выше среднего
45-49	Высокий
50-54	Очень высокий

Таблица 7.

### Самооценка личностью своих качеств

Суммарное число баллов	Самооценка личностью своих качеств
------------------------	------------------------------------

18-17	Очень высокий
16-15	Завышенная
14-11	Нормальная
11-9	Занижена
7	Низкая
6	Очень низкая

Самооценка личностью своих качеств, способствующих саморазвитию, определяется по ответам на вопросы 1, 2, 6, 7, 9, 13.

Таблица 8

#### Оценка проекта педагогической поддержки

Суммарное число баллов	Оценка проекта педагогической поддержки
15-14	Как возможность профессиональной самореализации
13-11	Как необходимое и достаточное условие для самореализации
10-9	Скорее как перспектива для самореализации
7-6	Неопределенная оценка; скорее как неперспективное дело для самореализации
5	Как недостойное внимания дело в плане самореализации

Оценка проекта педагогической поддержки как возможности профессиональной самореализации определяется по ответам на вопросы 3,5,8, 12, 17.

## Приложение 5



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
КАФЕДРА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И ПРЕДМЕТНЫХ  
МЕТОДИК

Учебно-методическое пособие и контрольные задания  
по дисциплине «История стилей в костюме»  
на тему Русский народный костюм.  
для студентов спец. Конструирование моделирование и  
технология швейных изделий

Челябинск 2022г.

Учебно-методическое пособие являются руководством для  
студентов по выполнению практических работы по специальности  
Конструирование, моделирование и технология швейных изделий  
по ОП История стилей в костюме

Рецензент:

Учебно-методическое пособие «История стилей в костюме»  
-текст лекций, задания для самостоятельной работы; Учебно-  
методическое пособие издано в помощь студентам, изучающим  
вопросы формирования истории стиля в костюме в рамках  
Федерального государственного образовательного стандарта  
среднего профессионального образования по направлению  
«Конструирование, моделирование и технология швейных  
изделий». Содержательный материал Учебно-методического  
пособия позволяет не только освоить необходимый минимум  
знаний, но и повысить способность к саморазвитию обучающихся  
профессиональных образовательных организаций с помощью  
проектной деятельности.

Содержание
Введение
Лекционная работа
Практическая работа
Библиографический список

## Введение

Учебно-методическое пособие предназначены для студентов групп СПО по специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий». по предмету История стиля в костюме. Целью самостоятельной работы студентов является овладение самостоятельно основными знаниями, умениями и навыками в соответствии с требованиями к результатам освоения учебной дисциплины История стилей в костюме. В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь: - ориентироваться в исторических эпохах и стилях; - проводить анализ объектов; В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать: - основные характерные черты различных периодов развития предметного мира; - современное состояние моды. Самостоятельная работа определяется как индивидуальная или коллективная учебная деятельность, осуществляемая без непосредственного руководства педагога, но по его заданиям и под его контролем. Самостоятельная работа студентов является одной из основных форм внеаудиторной работы при реализации учебных планов и программ.

Лекционная работа

Русский народный костюм

### IX. 1. Северорусский и южнорусский костюмы

Велико и разнообразно культурное наследие русского народа. Веками складывалось оно, и вкладывали русские люди в него не только свой труд, но и свою душу, свои мечты, надежды, радости и горести. Время не щадило человека и его творения, но то, что дошло до нас, открывает нам неповторимый лик народа-творца. Тонко переплетаются между собой и древнейшие верования, и знакомство с иными народами и верованиями, и сама жизнь народа в развитии. Но как бы ни тяжела была жизнь крестьянки, ее искусство (а это в основном костюм) поражает светлым, жизнеутверждающим содержанием, неповторимым чувством красоты.

Идеал красоты. «А сама-то величава, выступает, будто пава». Если мы обратимся к русской поэзии, то увидим, что эстетическое представление о женщине у наших предков существовало нераздельно с образом птицы, древнейшим символом добра и благополучия в славянской мифологии.

«Лебедушка», «лебедь белая», «пава», «утушка» -- вот эпитеты, которыми русский народ в своей поэзии награждал

женщин и этим подчеркивал зрительную, пластическую сторону образа.

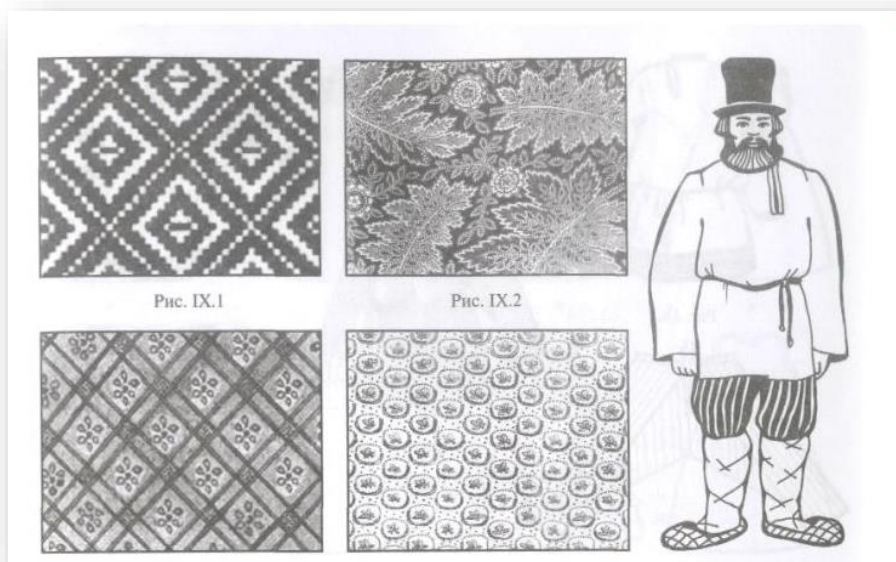
Народное искусство художественными средствами воплотило этот образ в женском народном костюме. Хотя одежда жителей каждой местности Руси имела свои особенности, весь русский женский костюм обладал общими чертами — мало расчлененным компактным объемом и мягким, плавным контуром. Даже когда женщина шла, костюм ее сохранял свою особенность — плавную текучесть линий, так привлекающую людей в движениях лебедя или в гордой походке павлина.

Виды и формы одежды. Текстиль. Для изготовления одежды на Руси применялись в основном домотканые холст или сукно. Холст вырабатывался из растительных волокон: из льна — на севере и в средней полосе, из конопли (посконный холст) — на юге.

Качество ткани зависело от обработки волокна. Тонкий, хорошо выбеленный холст использовался для праздничной одежды. Грубый холст в основном шел на повседневную одежду. Сукно (так назывались шерстяные и полушерстяные ткани) шло на верхнюю одежду, но иногда и на нательную.

Из окрашенной пряжи вырабатывались узорные ткани. Широкое распространение для повседневной одежды имела пестрядь, орнамент пестряди состоял из клеток или полосок.

Узорные ткани со сложным орнаментом выполнялись в браной технике (рис. IX. 1).



*Рис. IX 1 текстильный орнамент Рис. IX 2 Образец ситца.  
Рис. IX 3 Набойка. Рис. IX 4 Русский народный мужской костюм  
(Тульская губерния)*

В XIX в. появились фабричные ткани, которые частично вытеснили дмотканые. Самыми распространенными стали ситец (рис. IX.2), сатин, бумажный бархат, дешевая парча.

Был еще один вид узорной ткани, который получил название «набойка» (рис. IX.3). Наиболее распространенный способ получения набойки следующий: на белую ткань наносили узор

резервирующим составом (вапой), затем ткань окрашивали (чаще всего в синий цвет); узор оставался белым. Дополнительный орнамент и цвет наносились масляной краской с помощью специальных досок с вырезанным на них рисунком.

С Востока привозили в основном шелковые или золотные ткани — аксамиты, паволоки и др. Они были дорогими и доступными только богатым людям. Их использовали на праздничную одежду и головные уборы.

В качестве материала для одежды русские всегда применяли меха.

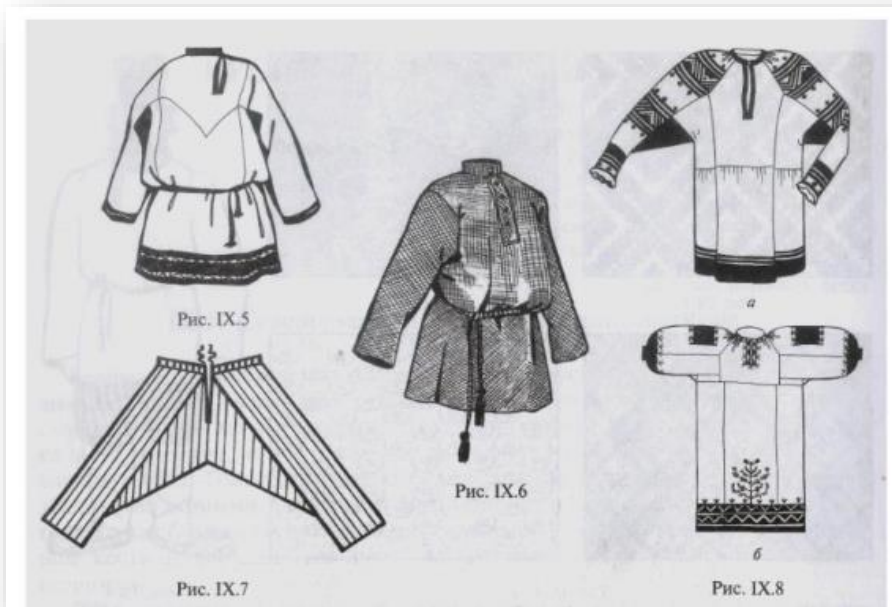
Из меха изготавливалась верхняя одежда, мех использовался как подкладка-утеплитель, а также на оторочку головных уборов.

Для изготовления обуви применялись лыко (лубяной слой дерева) и кожа.

Мужская одежда. Основными частями мужской одежды являлись рубаха, штаны, головной убор и обувь (рис. IX.4).

Рубаха была туникообразной, имела длинные прямые рукава и прямой разрез от горловины, т.е. посередине груди, без воротника — голошейка.

С XV в. на Руси распространилась косоворотка, имеющая разрез на левой стороне. Ворот у такой рубахи мог быть с небольшой стойкой или открытым (голошейка).



*Рис. IX 5 Косоворотка с вышивкой Рис. IX 6 Пеструха Рис. IX 7 Порты Рис. IX 8 Женские рубахи: с полками и ластовицами (а); «покосная» (б)*

Для свободы движения между рукавами и боковыми клиньями вставлялись прямоугольные ластовицы из ткани другого цвета, часто из кумача.

Характерной особенностью мужских рубах является подоплека — подкладка на груди и спине, которая спускалась вниз треугольными выступами.

Длина рубахи говорила о возрасте — до колена у старших и на 10 — 15 см выше колена — у молодежи.

Шились рубахи из холста и украшались вышивкой (рис. IX.5).

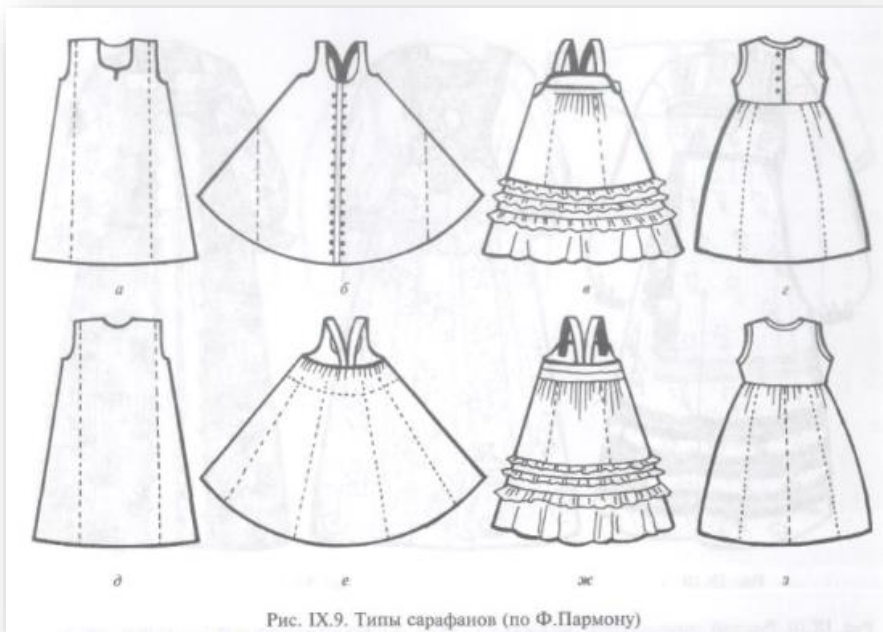
В XIX в. в деревне любили носить рубаху из пестряди, называемую пеструхой (рис. IX.6).

Штаны назывались портами, делались они неширокими (русский покрой), из белого холста или из пестряди (чаще синей в полосу по белому), на талии удерживались гашником из шнура (рис. IX.7).

В XIX в. стали шить штаны из фабричной ткани на поясе с застежкой на пуговицу. Особенно праздничными считались плисовые (хлопчатобумажный бархат) штаны.

Женская одежда. Если мужскую одежду на Руси отличало некоторое единообразие, то женская, на которой сильнее сказались историко-социальные процессы, хозяйственный уклад и географическая среда, отличалась многообразием форм и декора и фактически в каждой местности имела свои особенности. Но все это многообразие можно условно разделить на комплексы: северорусский женский костюм и южнорусский женский костюм.

Костюм с сарафаном, или северорусский, носили не только на русском Севере (Архангельская, Вологодская, Олонецкая губернии), но и в центре



*Рис. IX 9 Типы сарафанов ( по Ф. Пармону)*

(Московская губерния), а также в некоторых районах Поволжья, Урала и Сибири и даже частично в некоторых местах на юге (Воронежская, Курская губернии). Состоял он из следующих частей: рубаха, сарафан, душегрея.

Рубаха делалась из льняного холста, чаще всего домотканого, покрой туни-кообразный или с прямыми полками — плечевыми вставками и кумачовыми ластовицами (рис. IX.8).

Рубаху могли носить как самостоятельную одежду, выполняющую функцию современного летнего платья, тогда она опоясывалась.

Форма рукавов могла быть различной. Они делались прямыми или сужались к кисти; пышными у плеча или у запястья, с ластовицами или без них; собранными под узкую обшивку или на широкие украшенные кружевом манжеты.

Рубаха вышивалась по подолу, рукавам, плечевым вставкам. Ворот и передний разрез длиной 20 — 25 см обрабатывались красной бейкой. Вырез оформлялся пуговицей с петлей.

Сарафан — это длинная плечевая одежда без рукавов. Название произошло от иранского слова «сарапа», что значит «одетый с ног до головы».

По своему покрою сарафаны очень разнообразны, но в зависимости от конструкции различают пять типов сарафанов (классификация дана по Ф. Пармону):

- 1) туникообразный, у которого передние и задние полотнища цельные (рис. IX.9, а, д);
- 2) косоклинный, имевший по бокам клинья, не достигающие до проймы (рис. IX.9, б, е);
- 3) прямой, собранный сверху в мелкие складки или сборки (рис. IX.9, в, ж)',



1)



*Рис. IX 10 .Русский повседневный сарафан. Рис. IX 11 Богато украшенные праздничные сарафаны.*

4) с лифом, облегающим грудь и спину (рис. IX.9, г, з);

5) с лифом на кокетке (встречается редко).

Для повседневной носки сарафан шили из недорогих тканей: пестряди в клетку или полоску (цв. вкл., рис. 52), ситца или холста с набивным узором (рис. IX. 10). Праздничные сарафаны шили из шелка или полупарчи. Часто по шелковому полю были разбросаны цветы, затканые золотыми или серебряными нитями. Нередко по передней линии разреза сарафаны украшались золотым и

серебряным кружевом, а также дорогими, филигранной работы, пуговицами (рис. IX. 11).

В праздничных сарафанах присутствовали различные цвета: голубой, зеленый, малиновый, лиловый, темно-вишневый и темно-синий. Преобладание цвета зависело от губернии. Так, в Смоленской губернии косоклиный сарафан «Сорококлин» шили из белого или синего домотканого холста. В Московской губернии повседневные сарафаны были из синего холста, а праздничные — из красной крашенины, шелка и парчи.

Душегрея — короткая (до талии) распашная одежда с рукавами (цв. вкл., рис. 53) или на

лямках (цв. вкл., рис. 54) надевалась поверх сарафана. Изготавливали ее из парчи или шелка, на подкладке, подшивали очесами (льняными или пеньковыми). Особенно нарядными были душегреи из малинового бархата, густо расшитые золотой нитью. Душегрея застегивалась спереди на крючок, сзади собиралась в складки. Такая душегрея называлась епанечка (см. цв. вкл., рис. 54).

Шугай (разновидность душегреи) имел длинные рукава, иногда отложной воротник, делался из парчи или из шелковой ткани с крупным цветочным



*Рис. IX 12 Шугай Рис. IX 13 Рубаха с косыми полами*

орнаментом, на подкладке, простегивался на куделе или вате, имел оторочку беличьим мехом или золоченой бахромой. Спинка была выкройная, отрезная по линии талии, заложная трубчатыми складками (рис. IX. 12).

Передник — неотъемлемый элемент женского крестьянского костюма. На русском Севере носили в основном длинные передники без лифа, собранные в верхней части на узкий пояс с завязками. Закреплялись передники на линии талии или над грудью. Повседневные передники делали из холста или пестряди, подол декорировали полосками узорного ткачества, ситцем.

Южнорусский костюм включал в себя рубаху, поневу, передник. Рубаха — основа как южнорусского, так и севернорусского костюма. Наряду с рубахами, имеющими прямые полики, существовали рубахи с косыми полами (рис. IX.13). Такие рубахи носили в Рязанской и Тульской губерниях. Косой полик (чаще всего из кумача) вставляли между двумя полотнищами рубахи или в разрезы полотнища.

В Рязанской губернии были распространены рубахи с длинными (до 3 м) и узкими у запястья рукавами. Рукава имели небольшие отверстия («окошечки») для руки. При работе руки продевали в «окошечки», а нижние концы связывали сзади узлом (цв. вкл., рис. 55).

Понева — род шерстяной юбки, обычно клетчатой, длиной до щиколоток. Ее носили в южных регионах исключительно замужние женщины, надевая поверх рубахи.

Поневы чаще всего бывали распашными, т. е. несшитыми спереди или сбоку, иногда были «глухими», т.е. без разреза, с «прошвой» — дополнительным полотнищем, которое вшивалось в поневу, образуя юбку.



*Рис. IX 14 Понева. Рис. IX 15 Понева «разнополка» Рис. IX 16  
Передник с лифом Рис. IX 17 Передник туникообразного покроя.  
Рис. IX 18 Накладной (а) и распашной (б) наверхники.*

Оно отличалось по цвету и характеру ткани от основной части изделия (рис. IX. 14). Понева всегда делалась из прямых кусков ткани, на талии в подгиб вставлялся гашник (поясок), который завязывался и держал поневу на талии. Гашник плели из конопляной или шерстяной пряжи. В некоторых губерниях носили поневу из полотнищ различной длины («разнополка»). Способ ношения таких понев — «с подтыканием», т.е. с подоткнутыми полами (рис. IX. 15).

Преобладающим цветом понев был синий, встречались также красные и черные поневы. Клетка была в основном квадратной.

Передник (нагрудник, фартук) в повседневном costume защищал одежду от загрязнения. Носили его и как дополнение к праздничному костюму (рис. К. 16).

В южнорусских губерниях был распространен передник туникообразного покроя — запон. Он надевался через голову, имел рукава или узкие проймы. В одежде девушек он был единственным дополнением к рубахе. Заднее полотнище его могло быть укороченным (см. рис. IX. 15) или расположенным только по бокам (рис. IX. 17).

Были также передники с завязками и передник с лифом — нагрудником (см. рис. IX. 16). Изготавливались передники из домотканой пестряди или фабричного ситца.

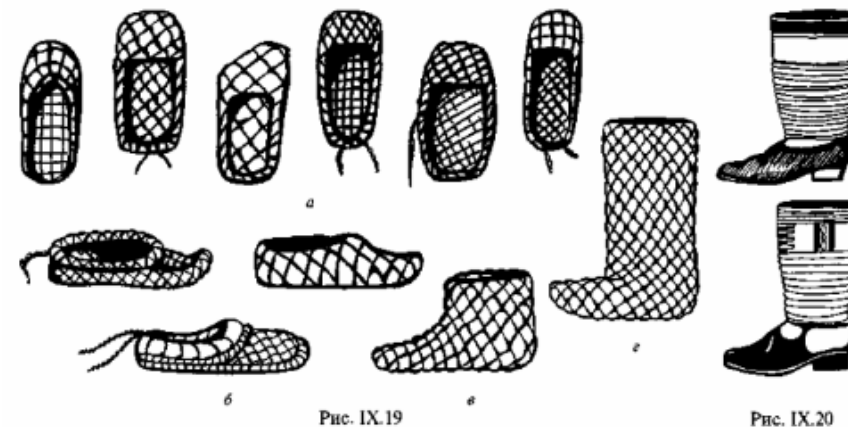
Праздничные передники обильно декорировали ткаными узорами, вышивкой, лентами, иногда бахромой. Передник был обязательным элементом праздничного южнорусского костюма (см. цв. вкл., рис. 55).

Нагрудная одежда (нагрудники) являлась плечевой и надевалась в осенне-весенний период поверх рубахи, поневы и передника. Нагрудники напоминали рубаху, но были короче. Они различались по материалу, вырезу ворота, наличию или отсутствию рукавов и клиньев, по длине, но были единообразны по покрою. Их называли по-разному: шушун, шушпан, наверхник.

Наверхники могли быть накладные и распашные (рис. IX. 18). Делали их из шерстяной и полушерстяной ткани, легкой и тонкой естественного цвета овечьей шерсти. Обычно белые наверхники иногда бывали серого или черного цвета. В Рязанской губернии носили желтые и красные наверхники.

Обувь. Самой распространенной обувью на Руси были лапти (рис. IX. 19, а). Они плелись из лыка (лубяного слоя липы, вяза или ракиты), из бересты, иногда из пеньковой веревки (гуни). Способов плетения было очень много. Были лапти прямого плетения, косо́го, с «сборниками» по бокам (петли для продевания веревки). Лапти надевали поверх онуч, представлявших собой прямоугольные полосы ткани, оборачиваемые вокруг ноги. Летом носили холщовые, а зимой — суконные онучи обычно белого цвета. Онучи

закреплялись на ноге шерстяными или пеньковыми веревками. Кроме традиционных форм плетеной обуви известны также лыковые и берестяные туфли (рис. IX. 19, б), полусапожки (рис. IX.19, в) и



*Рис. IX. 19 Обувь из лыка и бересты Рис. IX. 20 Кожаные сапоги*

Кроме плетеной в крестьянском обиходе использовалась кожаная обувь. Это были поршни из одного или двух кусков кожи, закреплявшиеся на ноге с помощью веревок. Носили также сапоги из кожи с прямыми, иногда сборен-ными голенищами (рис. IX.20).



*Рис. IX 21 Мужской валяной головной убор, украшенный цветами Рис. IX 22 Девичий венец из древесной коры Рис. IX 23 Головной убор, декорированный речным жемчугом*

Мужчины носили лапти из лыка или бересты, сапоги, валенки, кожаные поршни.

Женщины ходили также в «котах» — твердых кожаных туфлях на довольно высоком каблуке.

В зимнее время носили валяную обувь — валенки. Такая обувь изготавливалась из овечьей шерсти. Валенки из белой шерсти украшались иногда красным точечным орнаментом, простегивались фигурными стежками. На русском Севере были известны сапоги из меха.

Головные уборы, прически, украшения, косметика. Одной из важнейших составных частей ансамбля являлся головной убор,

завершающий его. Для всей территории России характерны две резко различающиеся категории головных уборов: девичьи, оставлявшие открытыми теменную часть головы, и женские, полностью закрывавшие волосы.



Мужчины носили шапки, валяные из серой, белой или коричневой шерсти. Они были с полями или в виде колпака (рис. IX.21). Зимой носили меховые малахайи, ушанки.

Девичьи головные уборы были довольно простыми по форме и способу изготовления. Самыми распространенными были уборы в форме венца или обруча из древесной коры, обшитого тканью с вышивкой бисером, жемчугом (рис. IX.22). Применялась повязка из полоски ткани, из парчи или с золотистой вышивкой. Иногда

головные уборы декорировались поднизью из речного жемчуга (рис. IX.23), бисером, вставками стекла, рубленого перламутра, фольгой.

Женские головные уборы северных губерний России назывались кокошниками (рис. IX.24). Изготавливались они профессиональными мастерицами из фабричных тканей. В орнаментации кокошников использовались белый бисер, фольга,

стекло, перламутр и речной жемчуг. Основой для вышивки служили шелк, бархат; орнаментальные мотивы — ветки, побеги, цветы. Часто для украшения кокошников применялись поднизиналобники из жемчуга. Кокошники были разной формы, но в основном это шапочки с высокой передней частью.

Типичный головной убор южных губерний России сорока состоял из многих частей и в отличие от кокошника был цельным головным убором. Основные его части: кичка — твердая основа, надеваемая на голову; сорока — мягкий чехол, покрывающий основу и дополняемый множеством деталей. Кички были разнообразны по форме: рогатые (рис. IX.25), лопатообразные и т.д. Сороку шили из кумача с бисерной подзатыльной (рис. IX. 26). Очелье



Рис. IX.25. Рогатая кичка

сороки украшали золотым шитьем. Были известны также полотенчатые головные уборы (рис. IX.27).

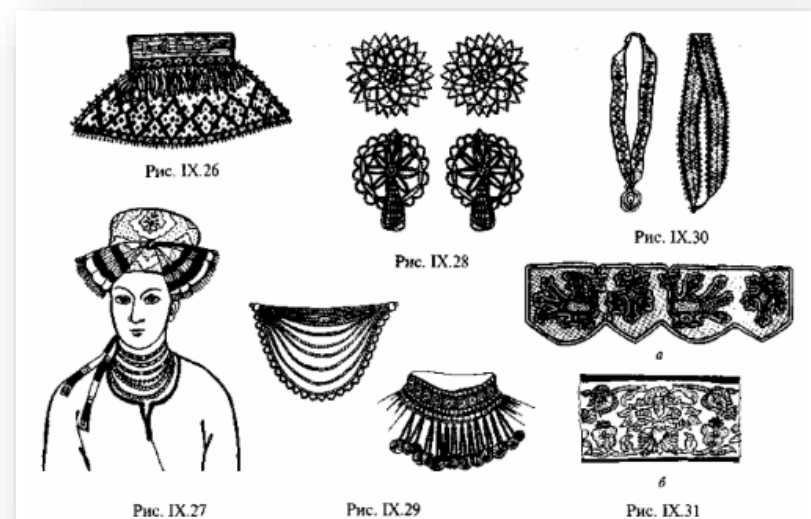


Рис. IX.26 Бисерная подзатыльня сороки Рис. IX.27 Полотенчатый головной убор Рис. IX.28 Серги Рис. IX.29 Нагрудные украшения Рис. IX.30 Гайтаны из многоцветного бисера Рис. IX.31 Образцы кружева (а) и золотого шитья (б).

Во второй половине XIX в. традиционные головные уборы постепенно сменились набивными платками. Из них особенно популярны были павлово-по-садские платки, традиции изготовления которых сохраняются и в современном производстве.

Самым популярным женским украшением являлись серги (рис. IX.28). Они были очень разнообразны: массивные с жемчугом,

сканью и эмалью; ажурные металлические со вставками стекла и т.д.

На Севере самыми популярными были серьги из низаного перламутра и жемчуга, в южных губерниях носили самодельные серьги из гусяного пуха, перьев, бусин, разноцветных шерстяных нитей, бисера.

Часто встречались шейные и нагрудные украшения: «языки», «грудки», ожерелья, гайтаны, цепочки (рис. IX.29).

«Языки» и «грудки» делались из ткани, орнаментировались аппликацией. Цепочки, жгуты, гайтаны выполнялись из многоцветного бисера. Гайтаны представляли собой широкие полосы с четким узором из косых крестов и ромбов (рис. IX.30).

Для украшения одежды широко использовались также кружево (рис. IX.31, а) и золотное шитье (рис. IX.31, б).

#### Контрольные вопросы и задания

1. Перечислите виды одежды, входящие в северорусский костюм.
2. Перечислите виды одежды, входящие в южнорусский костюм.
3. Каковы особенности покроя мужских рубах?
4. Как назывался головной убор северорусских женщин?
5. Назовите виды сарафанов по покрою.

6. Что такое наверхник, где и кто его носил?

7. Что представляла собой душегрея?

#### Практическая работа

##### Задание 1

Определить и перечислить названия одежды на представленных карточках. (Таблица 1)

Таблица 1





## Задание 2

Проанализируйте и выполните творческую работу

Составьте презентацию и выполните творческий проект на тему «Традиционный кокошник»

### План выполнения работы для студента:

1. Изучить и проанализировать тему
2. Составить план выполнения работы
3. Выделить цели и задачи
4. Выполнить творческую работы выделяя выбранный материал и этапы разработки
5. Составить доклад
6. Составить презентацию
7. Защитить проект на уроке



### Библиографический список

1. Алешина Л.С. Ракова М.Н., Горина Т.Н. Русское искусство IX – н. XX века. –М., 1972.
2. Алпатов М.В. Сокровища русского искусства XI – н. XVI веков. - Л., 1971
3. Кирсанова Р.М костюм в русской художественной культуре XVIII-первой половине XX века-М., 1995
4. Мерцалова М.Н. Костюм разных времен и народов М.-1993-1995
5. Молотова Л.Н., Соснина Н.Н. Русский народный костюм из собрания Государственного музея этнографии народов СССР. – Л.1984