



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В ИГРОВОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.04 Специальное дошкольное образование
Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите
« 22 » *Май* 2023 г.
Заместитель директора по УР
Д. Расцектаева Расцектаева Д.О.

Выполнила:
студентка группы ОФ-418-196-4-1
Тараканова Анастасия Павловна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Буслаева Марина Юрьевна

Челябинск
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.....	7
1.1 Проблема коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи в психолого-педагогической литературе.....	7
1.2 Психолого-педагогические особенности детей с общим недоразвитием речи	10
1.3 Психолого-педагогические условия развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи в игровой деятельности	18
Выводы по первой главе.....	22
ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.....	24
2.1 Этапы, методы и методики исследования проблемы развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи	24
2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы по проблеме развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.....	31
2.4 Рекомендации родителям по развитию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи	40
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	44
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	46
ПРИЛОЖЕНИЕ	50

ВВЕДЕНИЕ

Коммуникативные навыки являются важнейшей составляющей личностной сферы, и обеспечивают необходимую социально-психологическую адаптацию человека в окружающем его мире. Умения вступать в контакты с другими людьми, устанавливать взаимоотношения с ними, регулировать своё поведение оказывают решающее влияние не только на позитивную совместную деятельность, но и на будущий социальный статус личности в современном обществе.

Коммуникативные навыки – это способность человека использовать средства общения в условиях решения коммуникативных задач на основе приобретённых знаний и умений.

Ломов Б. Ф под коммуникативными навыками понимает способность человека взаимодействовать с другими людьми, которая включает в себя адекватную интерпретацию получаемой информации, а также правильную её передачу [21, с. 311].

Основы коммуникации закладываются в дошкольном возрасте, когда ребёнок активно общается с родителями, сверстниками и другими людьми. В процессе общения дошкольник воспринимает и усваивает модель взаимодействия, обучается нормам и правилам поведения.

Проблемой изучения общения и коммуникативных навыков у дошкольников занимались такие учёные как Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, С.Л. Рубинштейн, А.Г. Ружская, Е.О. Смирнова, Д.Б. Эльконин и др., а вопросы исследования коммуникативной стороны речевого развития у детей с отклонением от нормы, в том числе и с общим недоразвитием речи, стали предметом изучения авторов Г.А. Каше, Р.Е. Левиной, Т.В. Тумановой, Т.Б. Филичевой и др.

Отдельного рассмотрения заслуживают особенности развития коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Результаты многочисленных исследований Б.М.

Гриншпуна, Г.В. Гуровец, Р.Е. Левиной, Л.Ф. Спириной, Г.В. Чиркиной, С.Н. Шаховской и других авторов показали, что у таких детей наряду с основными речевыми трудностями отмечается крайне низкий уровень коммуникативных навыков и умений [10, с.13].

Нарушения речевых и коммуникативных навыков у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речевого развития, как скудность словарного запаса, явная недостаточность словаря, своеобразие связного высказывания, мешают осуществлению полноценного общения.

Речь – важная составляющая каждого ребёнка. Главными и основными свойствами речи, как средства общения, являются коммуникативные качества. Нужно отметить, что дети с общим недоразвитием речи не могут спонтанно стать на онтогенетический путь развития речи и общения, свойственный детям с речевой нормой развития.

Чтобы развитие коммуникативных навыков у детей с ОНР проходило успешно, необходимо создавать условия для игровой деятельности, так как игра является ведущей формой в дошкольном возрасте. Игра – есть особая форма общения, сотрудничества, которая выводит интересы и возможности ребёнка на более высокий уровень – на уровень мыслящей, творческой личности. Она является определяющим показателем в развитии ребёнка, в том числе влияет на один из самых познавательных процессов человека – речь. Игра невозможна без речевого общения, которое развивается в игре и необходимо для развития коммуникативных навыков.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить развитие коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР в игровой деятельности.

Объект исследования: коммуникативные навыки детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Предмет исследования: процесс развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР в игровой деятельности.

Для достижения поставленной цели сформулированы следующие задачи:

1. Проанализировать состояние проблемы коммуникативных навыков детей с общим недоразвитием речи в литературе.
2. Изучить психолого-педагогические особенности детей с общим недоразвитием речи.
3. Определить психолого-педагогические условия развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.
4. Осуществить подбор диагностических методик для экспериментального изучения коммуникаций у детей.
5. Провести коррекционную работу, направленную на развитие коммуникативных навыков у детей с общим недоразвитием речи.
6. Проанализировать результаты опытно-экспериментальной работы и дать рекомендации родителям по развитию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Гипотеза: процесс развития коммуникативных навыков старших дошкольников с общим недоразвитием речи будет более эффективным, если:

- будет проанализирована и скорректирована развивающая предметно-пространственная среда, влияющая на развитие коммуникативных навыков;
- систематически использовать в ДОО коммуникативно-речевые игры в коррекционно-развивающей деятельности;
- будет организовано взаимодействие дошкольного учреждения с семьёй по проблеме развития коммуникативных навыков старших дошкольников в игровой деятельности.

Нами использовались следующие методы исследования: теоретический (анализ литературы по проблеме исследования), экспериментальный (наблюдение, беседа, опрос, тестирование).

Исследование проводилось на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «ДС № 370 г. Челябинска». В эксперименте приняли участие 15 детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложения. Основной текст работы изложен на 47 страницах, содержит шесть диаграмм. В приложении содержатся диагностические методики, результаты констатирующего эксперимента, коррекционно-развивающая работа, результаты констатирующего эксперимента.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

1.1 Проблема коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи в психолого-педагогической литературе

В настоящее время дошкольники с недостатками речевого развития составляют самую многочисленную группу детей с нарушениями развития. Всесторонний анализ речевых нарушений у этих детей представлен в трудах Л.С. Волковой, В.К. Воробьёвой, В.П. Глухова, Р.Е. Левиной, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др. [11, с. 62].

Под термином «общее недоразвитие речи» (далее ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к её звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте [21, с. 201]. Наблюдаемые у детей с системными нарушениями речи серьёзные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими людьми. Взаимовлияние нарушений речевых и коммуникативных умений у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речи, как бедность словарного запаса, явная недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, препятствуют осуществлению полноценного общения. Как следствие, у детей снижается потребность в общении, не формируются формы коммуникации (диалогическая и монологическая речь), появляются незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм. В качестве средств общения используются жесты и мимика. При наличии собственной речи использование вербальных средств общения затруднительно, так как речь детей остаётся вне их собственного контроля.

У большинства старших дошкольников с ОНР преобладает ситуативно-деловая форма, что характерно для нормально развивающихся детей 2-4 летнего возраста (Е.Г. Федосеева) [5, с. 54]. Предпочитаемым для большинства из них является общение со взрослым на фоне игровой деятельности. У небольшой части детей с речевой патологией явно преобладает внеситуативно-познавательная форма общения. Они с интересом откликаются на предположение взрослого прочитать книги, достаточно внимательно слушают несложные занимательные тексты, но по окончании чтения книги организовать с ними беседу достаточно трудно. Как правило, дети почти не задают вопросов по содержанию прочитанного, не могут сами пересказать услышанное в силу несформированности монологической речи. Даже при наличии интереса к общению со взрослым ребёнок в процессе беседы часто перескакивает с одной темы на другую, познавательный интерес у него кратковременен, и беседа не может длиться более 5-7 минут.

В процессе общения детей со взрослыми во время режимных моментов и в различных видах деятельности они нередко демонстрируют несформированность культуры общения: фамильярны со взрослыми, отсутствует чувство дистанции, интонации часто крикливы, резки, назойливы в своих требованиях. В общении со взрослыми они используют менее развёрнутую в содержательном и структурном отношении речевую продукцию, нежели в общении со сверстниками, что соответствует нормальному онтогенезу средств общения.

В коллективе детей с ОНР действуют те же закономерности, что и в коллективе нормально говорящих сверстников. Это выражается в том, что уровень благоприятности взаимоотношений является достаточно высоким, число «предпочитаемых» и «принятых» детей значительно превышает число «непринятых» и «изолированных». Среди «непринятых» и «изолированных» чаще всего оказываются дети, которые плохо владеют коммуникативными средствами, находятся в состоянии неуспеха во всех видах деятельности. Их

игровые умения, как правило, развиты слабо, игра носит манипулятивный характер; попытки общения этих детей со сверстниками не приводят к успеху и нередко заканчиваются вспышками агрессивности со стороны «непринятых».

Дети с ОНР не обладают качествами, обеспечивающими лидерство: успех во всех видах деятельности (игровой, продуктивной, трудовой, учебной), достаточный уровень сформированности коммуникативных умений (умеют слушать и понимать обращённую речь, излагать свои мысли последовательно), наличие положительных черт характера, активность по отношению к детям и педагогам. Положение ребёнка с ОНР в коллективе сверстников тесно связано со степенью тяжести речевого дефекта. Так, дети, занимающие высокое положение в системе личных взаимоотношений, как правило, имеют сравнительно хорошую развитую речь. Среди детей, занимающих неблагоприятное положение. Есть дети с положительными качествами личности, хорошим поведением, но с более тяжёлым речевым дефектом, который и является определяющим в иерархии межличностных отношений.

Для большинства детей с ОНР характерны недостаточный уровень общения и неумение сотрудничать с окружающими, но круг общения и количество социальных лично значимых для ребёнка контактов сохранены. В качестве партнёров по общению они выбирают внешне привлекательных детей и детей, отличающихся физической силой, но они затрудняются дать ответ о мотивах своего выбора товарища, достаточно часто ориентируются не на собственное личностное отношение к партнёру по игре, а на выбор и оценку его педагогом.

У детей с недоразвитием речи происходит смещение целей коммуникации (О.Е. Грибова), что проявляется в неумении обращаться с просьбами (инициальная цель диалога – обращение за помощью заменяется общей целью – сообщением о потребности), в игнорировании собеседника (им важно не рассказать, а высказаться), в неготовности считать себя участниками коммуника-

тивной ситуации до тех пор, пока каждый не получит прямого указания, в распадае диалога и его превращении в формальную вопросно-ответную «беседу», в преобладании активности одного из партнёров по общению [4, с. 12].

Такие дети не стремятся к взаимодействию, не используют доступные средства общения для установления и поддержания отношений, испытывают трудности в понимании намерений и желаний окружающих. Для детей с ОНР характерно однообразие невербального поведения, его невыразительность, отсутствие комплексного использования различных невербальных элементов, несформированность эмоций. Дети с трудом понимают значение невербальных средств общения и неверно их интерпретируют, наблюдается рассогласование между планом выражения и планом содержания.

Таким образом, проблема развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР в психолого-педагогической литературе освещена достаточно: у детей старшего дошкольного возраста с ОНР страдают все компоненты речи. Вызывает наибольшее затруднение построение произвольной фразы, а также дети старшего дошкольного возраста с ОНР, осознают свой дефект и это оказывает неблагоприятное влияние на формирование развития личности в целом, а именно на развитие коммуникативной деятельности.

1.2 Психолого-педагогические особенности детей с общим недоразвитием речи

У детей с ОНР в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков на слух, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем и, следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования. Словарный запас отстаёт от возрастной нормы как по количественным, так и по качественным показателям; недоразвита связная речь (В.К. Воробьёва, Б.М. Гриншпун, В.П. Глухов, Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.) [2, с. 4].

Речевой опыт детей ограничен, языковые средства несовершенны, потребность речевого общения удовлетворяется недостаточно. Разговорная речь бедная, малословная, тесно связана с определённой ситуацией и вне этой ситуации становится непонятной. Связная монологическая речь или отсутствует, или развивается с большим трудом и характеризуется качественным своеобразием. Наиболее ярким показателем общего недоразвития речи является отставание экспрессивной речи при относительно, на первый взгляд, понимании обращённой.

В рамках психолого-педагогического подхода Р.Е. Левиной было выделено три уровня речевого развития у детей с речевой патологией.

Первый уровень характеризуется в литературе как «отсутствие общепотребительной речи». Очень часто при описании речевых возможностей детей на этом уровне встречается название «безречевые дети», так как такие дети в общении используют целый ряд вербальных средств: отдельные звуки и их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов.

Характерной особенностью детей с первым уровнем речевого развития является возможность многоцелевого использования имеющихся у них средств языка: звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки или действия, совершаемые с ними. Эти факты указывают на крайнюю бедность словарного запаса, в результате чего ребёнок вынужден прибегать к активному использованию интонации и паралингвистических средств: жестов, мимики.

Кроме того, у детей отмечается выраженная недостаточность в формировании импрессивной стороны речи. Затруднительным является понимание как некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), так и грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д. Речь детей на первом уровне малопонятна для окружающих и имеет жёсткую ситуативную привязанность [5, с. 46].

Второй уровень речевого развития определяется в литературе как «начатки общеупотребительной речи». Отличительной чертой является появление в речи детей двух-трёхсловной, иногда даже четырёхсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, ребёнок может правильно использовать способы согласования и управления, может и нарушать их. В самостоятельной речи детей изредка появляются простые предлоги и их лепетные варианты. В некоторых случаях, пропуская во фразе предлог, ребёнок со вторым уровнем речевого развития неправильно изменяет члены предложения по грамматическим категориям.

По сравнению с первым уровнем наблюдается улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам: расширяется объём употребляемых существительных, глаголов и прилагательных, появляются некоторые числительные, наречия и т.д. Однако недостаточность словообразовательных операций приводит к ошибкам в употреблении и понимании приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются трудности в формировании обобщающих и отвлечённых понятий, системы синонимов и антонимов.

Речь детей со вторым уровнем речевого развития часто кажется малопонятной из-за грубого нарушения звукопроизношения и слоговой структуры слов.

Третий уровень речевого развития характеризуется развёрнутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным для данного уровня является использование детьми простых, распространённых, а также некоторых видов сложных предложений. При этом их структура может нарушаться за счёт отсутствия главных или второстепенных членов предложения. Возрастают возможности детей в использовании предложных конструкций с включением в отдельных случаях простых предлогов. В самостоятельной речи уменьшается число ошибок, связанных с изменением слов по грамматическим категориям рода, числа, падежа, лица, времени и т.д.

Однако специально направленные задания позволяют выявить трудности в употреблении существительных среднего рода, глаголов будущего времени, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. По-прежнему явно недостаточным остаётся понимание и употребление сложных предлогов, которые или совсем опускаются, или заменяются простыми предлогами.

Ребёнок с ОНР третьего уровня понимает и может самостоятельно образовывать новые слова по некоторым наиболее распространённым словообразовательным моделям. Несмотря на это, дети затрудняются в правильном выборе производящей основы, используют неадекватные аффиксальные элементы. Типичным для данного уровня является неточное понимание и употребление обобщающих понятий. Слов с абстрактным и отвлечённым значением, а также слов с переносным значением.

Словарный запас может показаться достаточным, однако при подробном обследовании может выясниться незнание детьми, например, частей предметов. Детальный анализ речевых возможностей детей позволяет выявить трудности в воспроизведении слов и фраз сложной слоговой структуры.

Наряду с заметным улучшением звукопроизношения наблюдается недостаточная дифференциация звуков на слух: дети не справляются с заданиями на выделение первого и последнего звука в слове, с трудом подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук.

Следовательно, у ребёнка с третьим уровнем речевого развития звуко-слоговой анализ и синтез оказываются недостаточно сформированными. Что служит препятствием для овладения чтением и письмом. Образцы связной речи таких детей свидетельствуют о нарушении логико-временных связей в повествовании: они могут переставлять местами части текста, пропускать важные элементы и обеднять содержательную сторону рассказа.

Изучение Т.Б. Филичевой (2001) речи 6 – 7-летних дошкольников позволило выделить ещё одну группу детей, которая оказалась за пределами вышеописанных уровней и может быть определена как четвёртый уровень речевого развития [14, с.25].

У этих детей обнаруживаются незначительные нарушения всех компонентов языка. Чаще они проявляются в процессе детального обследования, при выполнении специально подобранных заданий.

Такие дети производят вполне благополучное впечатление: у них нет ярких нарушений звукопроизношения, как правило, имеет место лишь недостаточная дифференциация звуков. Характерным нарушением слоговой структуры является то, что, понимая значение слова, ребёнок не удерживает в памяти его фонематический образ. И как следствие – искажение звуконаполняемости в разных вариантах.

Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечёткая дикция оставляют впечатление общей смазанности речи. Незаконченность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. Эта особенность является важным показателем ещё не закончившегося до конца процесса фонемообразования. Имеющиеся у детей трудности не всегда внешне проявляются, так как чаще всего в речевом общении дети умышленно заменяют одни слова другими, избегая сложных для них звуко-сочетаний и грамматических конструкций. Ограниченность речевых средств, неточное употребление отдельных слов наиболее ярко прослеживаются в самостоятельных рассказах по отдельным сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок. При этом у каждого ребёнка в большей или меньшей степени оказываются нарушенными все компоненты языка.

Обобщая психолого-педагогические данные о характере речевых нарушений у детей с ОНР, можно отметить, что, несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из характерных признаков

является более позднее начало речи. Речь аграмматична, недостаточно фонетически оформлена и малопонятна. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращённой речи. У всех детей наблюдается недостаточная речевая активность и критичность к своему дефекту.

В основу многих психологических исследований, направленных на изучение формирования психических процессов у детей с патологически развивающейся речью, легли теоретические положения Л.С. Выготского о социально обусловленной природе высших психических функций, их опосредованном системном строении и ведущее роли речи в формировании психических процессов.

Анализ данных, полученных при исследовании различных психических функций у детей с ОНР (Л.И. Белякова, О.Н. Усанова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина), показывает своеобразие их психического развития. У детей данной категории отмечается недостаточность различных видов восприятия и в первую очередь слухового, зрительного, пространственного [5, с.10].

Недостаточность базового слухового восприятия влияет на формирование фонематического слуха, а в дальнейшем – фонематического восприятия. Нарушения фонематического восприятия отмечаются у всех детей с ОНР.

Нарушения зрительной сферы проявляются, в основном, в бедности и недифференцированности зрительных представлений, в инертности и нестойкости зрительных следов, а также в отсутствии прочной и адекватной связи слова со зрительным образом предмета.

Изучение особенностей ориентировки в пространстве показало, что дети с недоразвитием речи затрудняются в основном в дифференциации понятий «справа» и «слева», обозначающих местонахождение объекта. У них также наблюдаются трудности ориентировки в собственном теле (как правило, при усложнении заданий). Особенно стойко пространственные нарушения проявляются при рисовании человека: изображения отличаются примитивностью и малым количеством деталей.

Внимание характеризуется недостаточной устойчивостью, быстрой истощаемостью, что определяет тенденцию к снижению темпа деятельности в процессе работы. Ошибки внимания присутствуют на протяжении всей работы и не всегда, самостоятельно замечаются и устраняются детьми.

Исследования мнестической функции у детей с ОНР обнаруживают, что объём их зрительной памяти практически не отличается от нормы. Однако заметно снижены слуховая память и продуктивность запоминания по сравнению с нормально говорящими детьми. Дети часто забывают сложные инструкции (трёх-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы и меняют последовательность предложенных заданий. Дети, как правило, не прибегают к речевому общению с целью уточнения инструкций (Л.И. Белякова, Ю.Ф. Гаркуша, О.Н. Усанова, Э.Л. Фигередо) [6, с.11].

Однако при имеющихся трудностях у детей данной категории остаются относительно сохранными возможности смыслового, логического запоминания.

Специфические особенности неречевых процессов у детей с ОНР отмечают Г.В. Чиркина, Т.Б. Филичева (1991). Авторами выделяются недостаточная устойчивость внимания, сложности при распределении внимания. У части детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей с ОНР отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций. Отставание в развитии двигательной сферы, которое характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижении скорости и ловкости выполнения, отмечается в работах В.И. Селивёрстова, Т.Б. Филичевой и др.

[29, с.157]. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Дети с ОНР отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, они нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Отмечается недостаточная координация пальцев руки, общее недоразвитие мелкой моторики [5, с.63].

Игровая деятельность детей с ОНР долго носит процессуальный, предметно-отобразительный характер, формирование сюжетно-ролевой игры запаздывает. Содержание игр бедное, сюжеты стереотипны, творческие проявления ограничены. Дети не могут организовать коллективную игру, не умеют строить ролевые диалоги. Для многих ребят характерна двигательная расторможенность, импульсивность. Часто они не могут занять себя каким-либо делом, у них недостаточно сформированы навыки совместной деятельности. Если дети совместно выполняют поручение взрослого, то каждый из них стремится сделать всё по-своему, не сотрудничая с партнёром. Эти факты говорят о слабой ориентации дошкольников с недоразвитием речи на сверстников в ходе совместной деятельности, о низком уровне сформированности их коммуникативных умений, навыков сотрудничества.

Итак, выявленные особенности познавательной деятельности при общем недоразвитии речи ориентируют на изучение детей данной категории с позиции целостного подхода, который предполагает выделение в структуре нарушения как речевой, так и неречевой симптоматики, учёт соотношения и характера связей этих компонентов структуры дефекта.

Доказано, что речевые нарушения сказываются на характере взаимоотношений ребёнка с окружающими, на формировании его самосознания и самооценки. Выявленные авторами (Г.В. Чиркина, Л.Г. Соловьёва) особенности речевого развития детей с ОНР (трудности морфологического, синтаксического, логико-синтаксического и композиционного характера) сочетались с нарушениями коммуникативной функции, что выразилось в снижении потреб-

ности в общении, несформированности способов коммуникации (диалогическая и монологическая речь), особенностях поведения (незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм).

Таким образом, дети с ОНР имеют следующие психолого-педагогические особенности: отсутствие визуального контакта; неустойчивость мотивационно-потребностных установок; быструю истощаемость побуждений к речи, отсутствие случаев употребления детьми высказываний, характеризующихся сильной коммуникативной направленностью, которые приводят к ограничению и стереотипности тематики диалога, непродолжительности вербальных контактов и свидетельствуют о слабости коммуникативных намерений у дошкольников экспериментальных групп.

1.3 Психолого-педагогические условия развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи в игровой деятельности

Для успешного развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста необходимо создание определённых психолого-педагогических условий.

Понятие «условие» имеет несколько значений – обстоятельство, требование, установленное правило. В толковом словаре С.И. Ожегова под условием понимается обстоятельство, от которого что-нибудь зависит, данные, требования, из которых следует исходить, обстановка, в которой происходит, осуществляется что-нибудь [20, с. 703].

Психолого-педагогические условия – это условия, которые обеспечивают педагогические меры воздействия педагога на обучающегося, призванные повысить эффективность образовательного процесса (Н.В. Журавская, А.В. Круглый, А.В. Лысенко, А.О. Малыхин и др.) [21, с.279].

Первым шагом, при планировании развития определённых качеств, умений дошкольника, как правило, становится создание развивающей предметно-

пространственной среды. Работа по развитию коммуникативных навыков старших дошкольников с ОНР не является исключением.

С.А. Козлова под предметно-развивающей средой понимает «совокупность природных и социальных культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребёнка» [15, с. 14].

Развивающая предметно-пространственная среда, направленная на развитие коммуникативных навыков, может содержать несколько различных центров: «Центр развития речи», «Книжный центр», «Центр сюжетно-ролевых игр», «Театральный центр», «Центр социально-коммуникативного развития».

Назначение «Центра развития речи» состоит в обогащении активного словаря, формировании звуковой культуры речи, развитии связной (диалогической и монологической) речи и т.п. Речь и игра тесно взаимосвязаны между собой. С одной стороны, речь развивается и активизируется в игре, а с другой, сама игра развивается под влиянием развития речи. «Книжный центр» способствует восприятию художественной литературы и фольклора, обсуждению поступков героев и сопереживанию им, развитию интонационной стороны речи. Театрализованная деятельность способствует объединению детей, совершенствованию речи, активизации звуковой культуры речи, её интонационного строя. Данный центр может включить такие виды театров как настольный, пальчиковый, плоскостной. Наиболее популярными у дошкольников являются следующие сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Дочки-матери», «Больница», «Парикмахерская», «Школа».

Проанализировав психолого-педагогическую литературу, мы пришли к выводу, что одним из главных видов педагогических условий развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР является систематическое использование коммуникативно-речевых игр в коррекционно-развивающей деятельности. Игра – это основной вид деятельности детей

дошкольного возраста. В старшем дошкольном возрасте дети отдают предпочтение играм с правилами. Такие игры ставят перед детьми необходимость договориться.

Д.Б. Эльконин рассматривал коммуникативно-речевые игры как игры для формирования определённых навыков социального общения. Он выделил три основных вида коммуникативно-речевых игр: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игры-драматизации. В основном проблема общения рассматривается в сюжетно-ролевых играх.

Л.С. Выготский считал, что в ролевой игре существуют два вида общения: игровое и организационное. Игровой вид общения – определяется сюжетом. К организационному виду общения относится выбор темы, игры, определение состава, распределение ролей. В ролевых играх дети входят во всевозможные контакты между собой и по личной инициативе имеют возможность формировать свои взаимоотношения в существенной степени независимо, сходясь с интересами своих партнёров и приучаясь считаться с ними в совместной деятельности.

Дидактическая игра приобретает самостоятельность и сосуществует с обучением на занятиях. Важным является тот факт, что отношения в игре определяются ролевыми отношениями. Обогащение роли определённым коммуникативным содержанием будет способствовать овладению детьми старшего дошкольного возраста способами общения и дальнейшему переносу этих способов в реальную жизнь. А.П. Усова считает, что в ходе дидактических игр, ребёнок комментирует свои действия, рассказывает, о том, как он выполнял задания или как нашёл выход из проблемной ситуации, отвечает на вопросы взрослого, общается со сверстниками. В методиках развития коммуникативных навыков используются дидактические игры, направленные на решение основных задач развития речи детей: обогащение словаря, формирование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры, развитие навыков мо-

нологической и диалогической речи. Из этого можно сделать вывод, что дидактическая игра является одним из средств развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста.

Игры-драматизации способствуют развитию речевой активности, вкуса и интереса к художественному слову, выразительности речи. Художественно-речевой деятельности. По мнению Л.С. Выготского, во время драматизации происходит активное развитие речи, качественно и количественно обогащается словарный запас, развиваются воображение и творческие способности ребёнка, способность управлять собой, удерживать внимание в соответствии с сюжетом. Поэтому драматизация очень полезна и важна для ребёнка на всех этапах его развития.

Итак, в игровой деятельности дошкольник имеет возможность поэкспериментировать с самыми разными чувствами, исследовать и выстраивать их в социально-приемлемые формы. Игровая деятельность способствует развитию мимики, пантомимики, эмоций, сенсорики, внимания, памяти, мышления, речи. В ходе игровой деятельности у детей формируется понимание некоторых проблем и путей их решения, создаётся благоприятная среда для лучшего усвоения социальных норм, ролей. В проведении игр с дошкольниками полезно привлекать родителей.

Следующий вид педагогических условий развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР – это взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьёй. По мнению Д.Б. Элькониной, взаимодействие педагогов и родителей – это целенаправленно организованная совместная деятельность, основанная на их взаимопонимании и взаимном доверии, и мотивированная общим стремлением [18, с. 157].

Анализ современного состояния проблемы взаимодействия дошкольного учреждения и семьи показал, что это актуальная проблема современного воспитания, так как семья и детский сад являются основными субъектами воспитания. Взаимодействие с семьёй имеет очень большое значение для детей старшего дошкольного возраста с ОНР в развитии коммуникативных навыков.

Итак, взаимодействие дошкольного учреждения с семьёй способствует формированию производственного опыта и произвольного поведения ребёнка, его самореализации и социализации, приобщению к коммуникативной культуре.

Таким образом, можно сделать вывод, что развитие коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР будет происходить наиболее эффективно при создании психолого-педагогических условий. Целевая направленная и системная работа в этом направлении позволит не только развить коммуникативные навыки детей старшего дошкольного возраста с ОНР, но и заложит прочный фундамент для развития разносторонней и успешной личности.

Выводы по первой главе

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что коммуникативные навыки имеют большое влияние на развитие дошкольников. Они являются важнейшей составляющей личностной сферы, и обеспечивают необходимую социально-психологическую адаптацию человека в окружающем его мире. Основы коммуникации закладываются в дошкольном возрасте, когда ребёнок активно общается с родителями, сверстниками и другими людьми. В процессе общения дошкольник воспринимает и усваивает модель взаимодействия, обучается нормам и правилам поведения. Однако для детей дошкольного возраста с ОНР характерно изменение способов коммуникации, которое проявляется в том, что у них нарушено речевое общение, у многих общение затруднено.

Развитие коммуникативных навыков у дошкольников с ОНР происходит в процессе общения в коллективе со сверстниками и взрослыми. Ребёнок с нарушением речи плохо воспринимает обращённую к нему речь; менее самостоятелен; не умеет играть; с трудом вступает в общение; характеризуется

неразвитостью многих психических процессов и функций (память, внимание, восприятие, речь, мышление и т.д.). Поэтому необходимо создавать соответствующие его природе условия, способствующие развитию психических процессов и коммуникативных умений.

В педагогические условия развития коммуникативных навыков входят: развивающая предметно-пространственная среда; систематическое использование коммуникативно-речевых игр в коррекционно-развивающей деятельности; взаимодействие ДОО с семьёй. Соблюдение предложенных условий будет способствовать развитию коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

2.1 Этапы, методы и методики исследования проблемы развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Экспериментальная часть исследования проходила на базе МБДОУ «ДС №370 г. Челябинска».

В эксперименте приняли участие 15 детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Исследование проводилось поэтапно.

Первый этап – констатирующий. Цель этапа – изучение уровня развития коммуникативных навыков у детей. Были определены и реализованы методики на изучение первоначального уровня сформированности коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Второй этап – формирующий. Цель этапа – реализация педагогических условий формирования коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР в игровой деятельности за счет реализации выделенных ранее условий.

Третий этап – контрольный. Цель этапа – анализ результатов проделанной работы в виде повышения уровня сформированности коммуникативных навыков у детей с ОНР.

В работе использовались следующие методы: наблюдение, беседа, опрос.

В основе метода наблюдения лежит объективное восприятие действительности с целью сбора информации о свойствах и отношениях объектов ис-

следования. При проведении исследования он является ключевым. Суть состоит в том, чтобы наблюдать за объектом и фиксировать важные изменения или положения.

Под методом беседы подразумевается устное получение сведений от интересующего исследователя человека путем ведения с ним тематически направленного разговора.

Суть метода опроса заключается в предварительной подготовке вопросов, на которые нужно получить ответ. Опрос может быть письменным и устным. Достоинством этого метода считается большой охват аудитории.

Исходя из цели и задач исследования были подобраны диагностические методики: методика «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников» (А.М. Щетинина, М.А. Никифорова), методика «Отражение чувств» (О.В. Дыбина), методика «Необитаемый остров».

Методика №1 «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников» (А.М. Щетинина, М.А. Никифорова). [24, с.63]

Цель: определение коммуникативных способностей у дошкольников.

Диагностические показатели: общение со сверстниками и с взрослыми.

Возрастной диапазон: с 3 лет

Источник информации: ребенок.

Форма и условия проведения: индивидуальная.

Инструкция: Карта проявлений заполняется воспитателем на основе наблюдений, проведенных за ребенком.

Карта проявлений и обработка результатов находятся в Приложении 1.

Методика № 2 «Отражение чувств» (О.В. Дыбина) [25, с.123]

Цель: выявить умение детей понимать эмоциональное состояние сверстников, взрослых; рассказывать о них.

Описание методики:

Исследование проводится индивидуально. Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, на которых изображены дети и взрослые в различных ситуациях и ответить на вопросы:

- кто изображен на картинке?
- что они делают?
- как они себя чувствуют? Какое у них настроение?
- как ты догадался об этом?
- как ты думаешь, что произойдет дальше?

Иллюстрации к методике и оценка результатов находятся в Приложении

1.

Методика №3 «Необитаемый остров» (О.В. Дыбина) [25, с.156]

Цель. Выявить умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; спокойно отстаивать свое мнение.

Содержание. Методика проводится с подгруппой детей. Взрослый предлагает детям пофантазировать, представить, что они отправляются на необитаемый остров, и порассуждать, опираясь на вопросы:

- С чего бы вы начали свое существование на острове?
- Решите, какие предметы необходимо взять с собой.
- Чем будет заниматься каждый из вас? Попробуйте распределить обязанности между собой.
- Кого бы вы выбрали командиром?
- На острове много хищных зверей. Как вы можете защититься от них?
- На остров надвигается страшный ураган. Что вы будете предпринимать?

Оценка результатов находится в Приложении 1.

Таким образом, в опытно-экспериментальном исследовании проблемы развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи использовались методы наблюдения, беседы и опроса. В эксперименте приняли участие 15 детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Исходя из цели и задач исследования были подобраны три диагностические методики: методика «Карта наблюдений за

проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников» (А.М. Щетина, М.А. Никифорова), методика «Отражение чувств» (О.В. Дыбина), методика «Необитаемый остров» (О.В. Дыбина).

2.2 Содержание коррекционно-развивающей работы по развитию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Для развития коммуникативных навыков у детей с ОНР необходимо планировать коррекционно-развивающую работу. Важно чтобы она учитывала особенности речевого и общего развития таких детей. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Принципами коррекционно-развивающей работы являются следующие:

- принцип мотивации – предполагает наличие побуждения, стремления у ребенка к достижению цели, поставленной перед ним педагогом;

- принцип продуктивной обработки информации – создание педагогом педагогических ситуаций, в ходе которых воспитанники самостоятельно осваивают способы обработки учебной информации, используя алгоритм, схему решения, только сопровождаются продуманной системой коррекционно-развивающих мероприятий;

- принцип развивающего характера – коррекционная работа должна носить опережающий характер, быть ориентированной на зону ближайшего развития ребенка;

- принцип развития и коррекции высших психических функций – закономерность, которую необходимо учитывать, планируя работу педагога;

- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей – согласует требования соответствия психического и личностного развития ребенка возрастной норме и признания факта уникальности и неповторимости конкретной личности.

Организация работы осуществляется в три этапа: диагностико-прогностический, коррекционно-формирующий и оценочно-проективный.

В диагностико-прогностический этап входят такие виды деятельности, как:

- комплексная психолого-педагогическая диагностика;
- разработка конкретных целей, задач, стратегий коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОНР;
- разработка плана осуществления коррекционно-развивающей работы совместно с педагогами и родителями обучающихся, построение индивидуальных коррекционно-развивающих программ.

Коррекционно-формирующий этап деятельности заключается в непосредственной реализации намеченных программ.

Решение задач психолого-педагогического сопровождения осуществляется в процессе всей работы, проводимой на данном этапе: с обучающимися, педагогическим коллективом и родителями.

Заключительный этап – оценочно-проективный, который заключается в анализе результатов проведенной работы и проектировании последующей работы с обучающимися с ОНР.

Нами был разработан комплекс занятий для развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР (Приложение 3). Всего в комплекс входит 10 конспектов занятий. Конспекты рассчитаны на проведение три раза в неделю на протяжении одного месяца.

Занятие «Волшебный круг»

Цель: сплочивать группу, развивать у детей интерес друг к другу.

Задачи:

- расширить представление детей о различных способах коммуникации с окружающими;
- способствовать развитию у детей интереса к совместным со сверстниками играм и занятиям, развитию у них социальных чувств.

Занятие «Дружная команда»

Цель: закреплять умение произвольно регулировать свое поведение в контакте.

Задачи:

- способствовать развитию у детей интереса друг к другу;
- воспитывать интерес к окружающим людям.

Занятие «Пойдем поиграем»

Цель: сплачивать группу, развивать у детей интерес друг к другу.

Задачи:

- способствовать развитию коммуникативной компетентности детей;
- способствовать развитию креативности и рефлексии в контакте.

Занятие «Познай себя»

Цель: развивать у детей интерес друг к другу.

Задачи:

- формировать адекватный позитивный «Я-образ»;
- способствовать развитию рефлексии.

Занятие «Интерес»

Цель: формировать адекватный позитивный «Я-образ».

Задачи:

- повышать гибкость поведения, креативность в контакте;
- обогащать словарный запас.

Занятие «Клубок общения»

Цель: формировать и закреплять навыки взаимодействия у детей.

Задачи:

- формировать грамматически правильную речь, интонационную выразительность;
- развивать воображение.

Занятие «Язык общения»

Цель: развивать у детей интерес друг к другу

Задачи:

- формировать и закреплять навыки взаимодействия;

- развивать креативность и рефлексивность в общении.

Занятие «Будь активным!»

Цель: формировать и закреплять навыки взаимодействия, развивать рефлексивность, десенсибилизацию страхов у детей.

Задачи:

- развивать умение использовать уже имеющиеся средства в коммуникативной деятельности;

- развивать у детей навыки общения в различных жизненных ситуациях.

Занятие «Азбука общения»

Цель: развивать у детей интерес друг к другу, формировать и закреплять навыки взаимодействия, развивать рефлексивность, десенсибилизацию страхов.

Задачи:

- развивать творческие способности и воображение в процессе игрового общения;

- обучать детей речевым средствам общения.

Занятие «Незнайка»

Цель: развивать у детей интерес друг к другу.

Задачи:

- формировать и закреплять навыки взаимодействия;

- научить детей быть внимательными к чувствам и желаниям других людей.

Таким образом, организация коррекционно-развивающей работы осуществлялась в три этапа: диагностико-прогностического, коррекционно-формирующего и оценочно-проективного. В содержательной основе коррекционно-развивающей работы по развитию коммуникативных навыков у детей старшего возраста с ОНР были разработаны занятия, в которые вошли игры на развитие коммуникации. Данный комплекс занятий при регулярном проведении поможет повысить уровень коммуникативных навыков у детей.

2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы по проблеме развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

В рамках исследовательской работы мы провели диагностические методики: методика «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников» (А.М. Щетинина, М.А. Никифорова), методика «Отражение чувств» (О.В. Дыбина), методика «Необитаемый остров», с целью выявления уровня развития коммуникативных навыков у детей старшего возраста с ОНР. Результаты методик подсчитывались в виде бальной системы, после чего были переведены в уровни: низкий, средний и высокий. Конечные результаты проведения исследования представлены в виде диаграмм.

Диагностическая методика «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников» использовалась для определения коммуникативных способностей. Стимульный материал представлял таблицу (Приложение 1). Проводилось наблюдение за детьми в процессе их деятельности.

Критериями оценки выступили: эмпатийность, доброжелательность, непосредственность, искренность, открытость в общении, конфронтация, инициативность, организационные и оперативные качества и другие.

Результаты методики находятся в таблице (Приложение 2).

Обратимся к полученным результатам. На рисунке 1 представлены данные, полученные в ходе выполнения диагностической методики «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников».

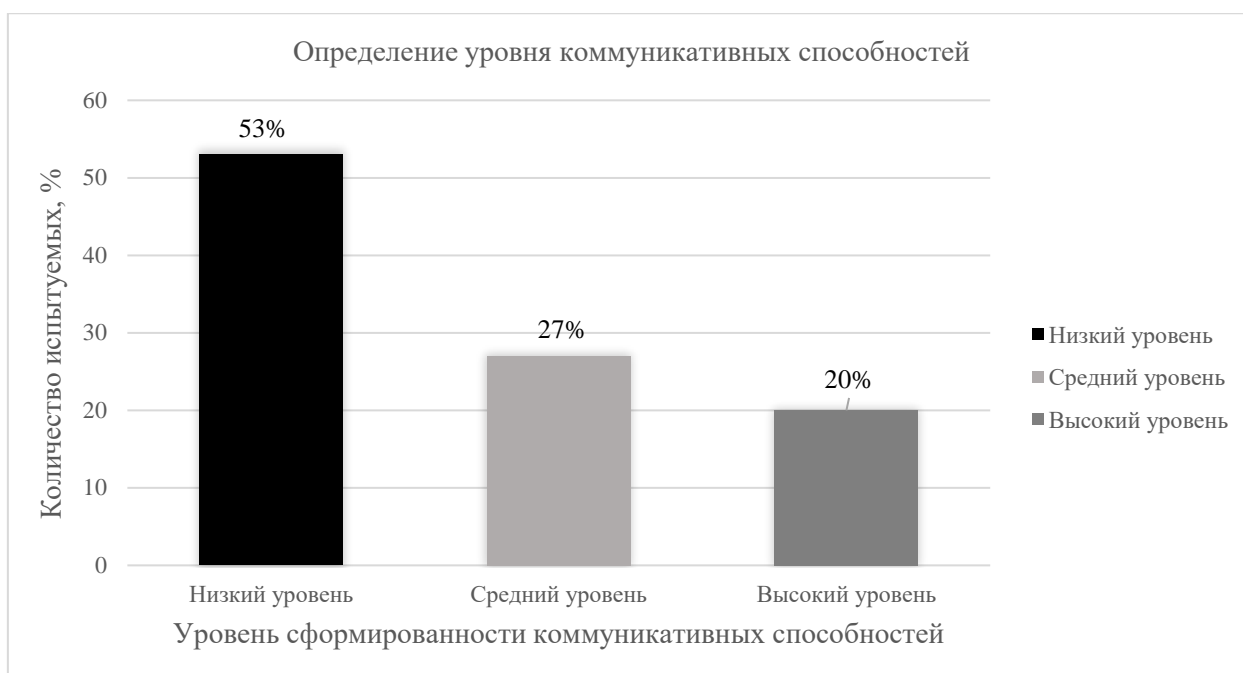


Рисунок 1 – Распределение результатов диагностики сформированности уровня коммуникативных способностей у детей до коррекционного воздействия

В ходе исследования мы выявили, что 8 человек не проявляют эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению, закрыты к общению, сами не проявляют инициативу в общении, не стремятся понять другого, его мысли, чувства; 4 человека открыты к общению, пытаются проявлять инициативу в общении; 3 ребенка выступают организатором, инициатором игр, общения, взаимодействия.

Анализируя полученные результаты, можно констатировать, что подавляющее большинство детей (53%) не проявляют инициативу и эмоциональный отклик в общении.

Таким образом, мы выяснили, что дошкольники редко проявляют первые инициативу вступления в контакт со сверстниками; дети не проявляют расположенность слушать партнера; не выступают организаторами, инициаторами игр, общения, взаимодействия.

С помощью диагностической методики «Отражение чувств» выявляли умение детей понимать эмоциональное состояние сверстников, взрослых и рассказывать о них.

Исследование проводилось индивидуально. В ходе данного задания мы предложили каждому ребенку рассмотреть четыре сюжетных картинки, на которых изображены дети и взрослые в различных ситуациях, ответить на различные вопросы и назвать какие эмоции сейчас испытывают герои, и как он это понял.

Оценка результатов: 3 балла – ребенок самостоятельно, правильно определяет эмоциональные состояния сверстников и взрослых, объясняет их причину и делает прогнозы дальнейшего развития ситуации; 2 балла – ребенок справляется с заданием с помощью взрослого; 1 балл – ребенок затрудняется в определении эмоциональных состояний изображенных на картинках людей, не может объяснить их причину и предположить дальнейшее развитие ситуации.

На рисунке 2 представлены данные, полученные в ходе выполнения диагностической методики «Отражение чувств».

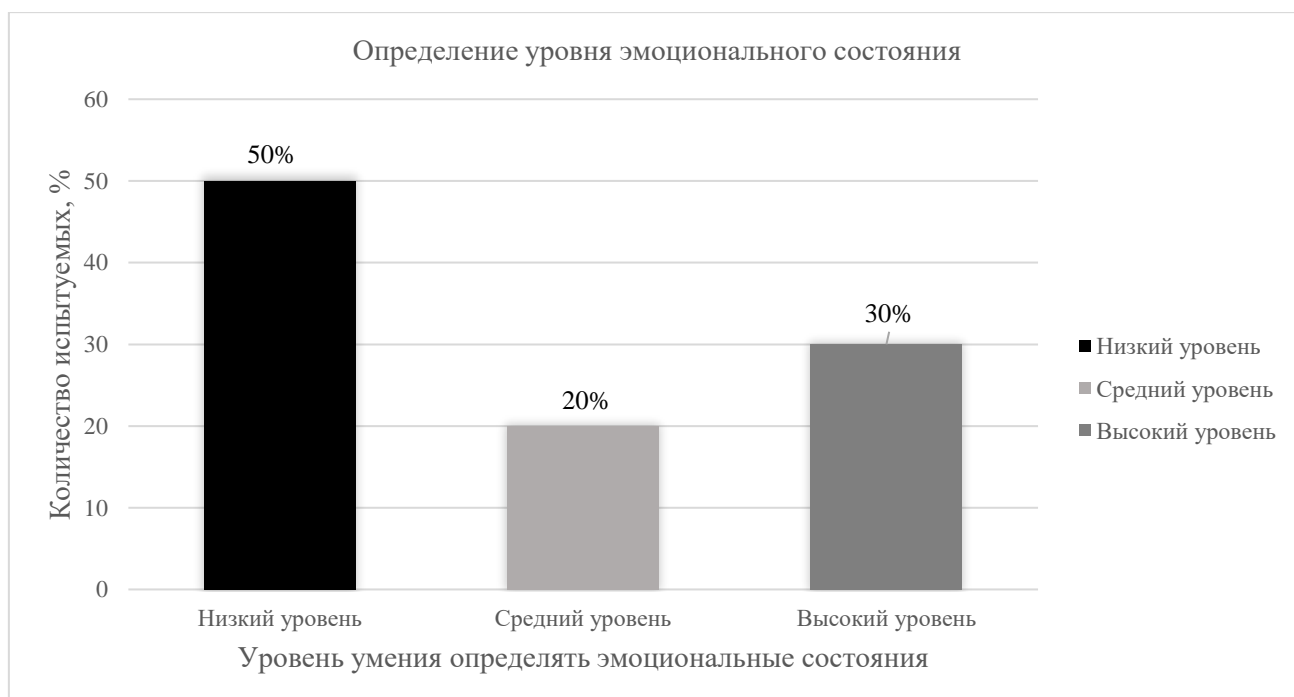


Рисунок 2 – Распределение результатов диагностики сформированности уровня эмоционального состояния у детей до коррекционного воздействия

В ходе анализа результатов эксперимента были получены следующие данные: при выполнении задания с первой картинкой из 15 детей, только 6

человек смогли точно назвать, какие эмоции испытывают персонажи. Остальные дети не назвали правильно эмоции и даже с помощью наводящих вопросов допускали ошибки. Со второй картинкой справились 9 человек, они точно назвали эмоции, которые испытывали дети, а также смогли подобрать слова синонимы к этим эмоциям. Ситуацию на третьей картинке дети поняли неоднозначно, справились только 5 человек. Дети не поняли эмоции персонажей. При описании четвертой ситуации правильно ответили на вопросы только 7 детей.

Таким образом, мы видим, что дети испытывают затруднения в определении эмоциональных состояний, изображенных на картинках людей, не могут объяснить их причину и предположить развитие ситуации.

Диагностическая методика «Необитаемый остров» использовалась для выявления умения выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; спокойно отстаивать свое мнение.

Методика проводилась с подгруппой детей. Взрослый предлагал детям пофантазировать, представить, что они отправляются на необитаемый остров, и порассуждать, опираясь на вопросы:

- С чего бы вы начали свое существование на острове?
- Решите, какие предметы необходимо взять с собой.
- Чем будет заниматься каждый из вас? Попробуйте распределить обязанности между собой.
- Кого бы вы выбрали командиром?
- На острове много хищных зверей. Как вы можете защититься от них?
- На остров надвигается страшный ураган. Что вы будете предпринимать?

На рисунке 3 представлены данные, полученные в ходе выполнения диагностической методики «Необитаемый остров».

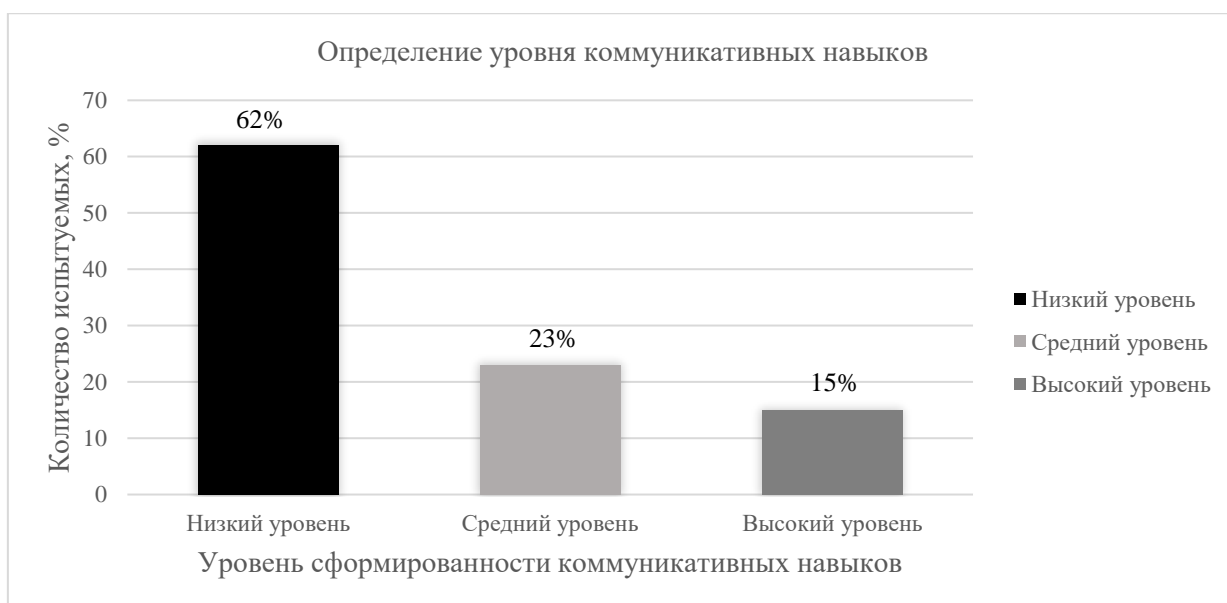


Рисунок 3 – Распределение результатов диагностики сформированности уровня коммуникативных навыков у детей до коррекционного воздействия

В ходе исследования мы выявили, что 62% детей имеют низкий уровень сформированности коммуникативных навыков. Эти дети не умеют выслушать другого человека, не могут спокойно отстаивать свое мнение. 23% детей имеют средний уровень, о чём свидетельствуют их ответы на вопросы по данной методике. 15% детей имеют высокий уровень сформированности коммуникативных навыков, что является нормой для их возрастной группы.

Итак, дети с ОНР имеют затруднения при ответе на вопросы методики. Они не умеют выслушать другого человека, с уважением отнестись к его мнению, интересам; спокойно отстаивать свое мнение.

Таким образом, в результате проведения диагностик у большинства детей выявлен низкий уровень сформированности коммуникативных навыков. Эти дети испытывают затруднения в умении вести содержательный диалог со сверстниками, отсутствии умения принимать участие в коллективных делах, умения разрешать конфликтные ситуации.

На основании полученных результатов возникла необходимость в проведении целенаправленной, систематической работы по развитию коммуникативных навыков. Был разработан комплекс игровых занятий по развитию коммуникативных навыков у детей старшего возраста с ОНР.

После реализации коррекционно-развивающей работы по развитию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР был проведен контрольный этап. Были проанализированы результаты проделанной работы, а именно повышение уровня сформированности коммуникативных навыков у детей с ОНР.

Обратимся к полученным результатам. На рисунке 4 представлены данные, полученные в ходе выполнения диагностической методики «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников».

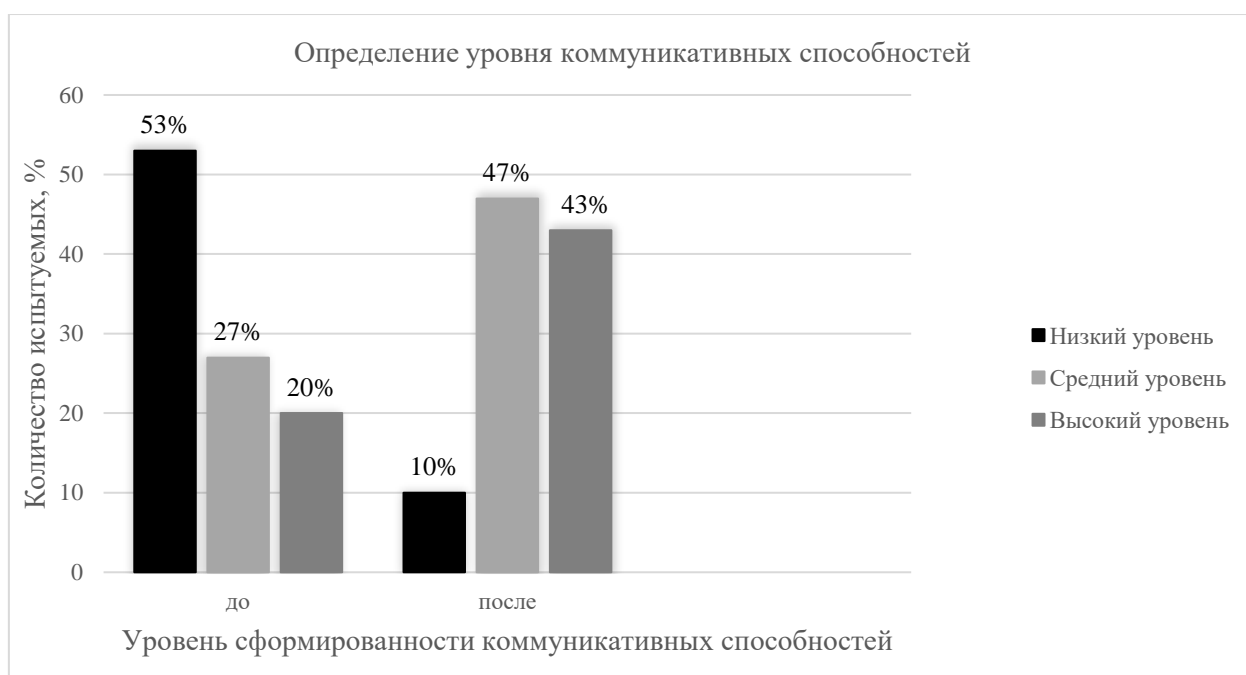


Рисунок 4 – Распределение результатов диагностики сформированности уровня коммуникативных способностей у детей после коррекционного воздействия

В ходе исследования мы выявили, что уровень сформированности коммуникативных способностей у детей увеличился. Несколько человек не проявляют эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению, остальные же дети открыты к общению, проявляют инициативу в общении, стремятся понять другого, его мысли, чувства; 6 человек выступают организатором, инициатором игр, общения, взаимодействия.

Количество детей с низким уровнем коммуникативных способностей снизилось в сравнении с констатирующим этапом на 43%, количество детей со средним уровнем увеличилось с 27% до 47%, что является почти половиной от общего числа детей, количество детей с высоким уровнем также выросло до 43%.

Таким образом, мы выяснили, что большинство детей проявляют эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению, открыты к общению, проявляют инициативу в общении, стремятся понять другого.

На рисунке 5 представлены данные, полученные в ходе выполнения диагностической методики «Отражение чувств».

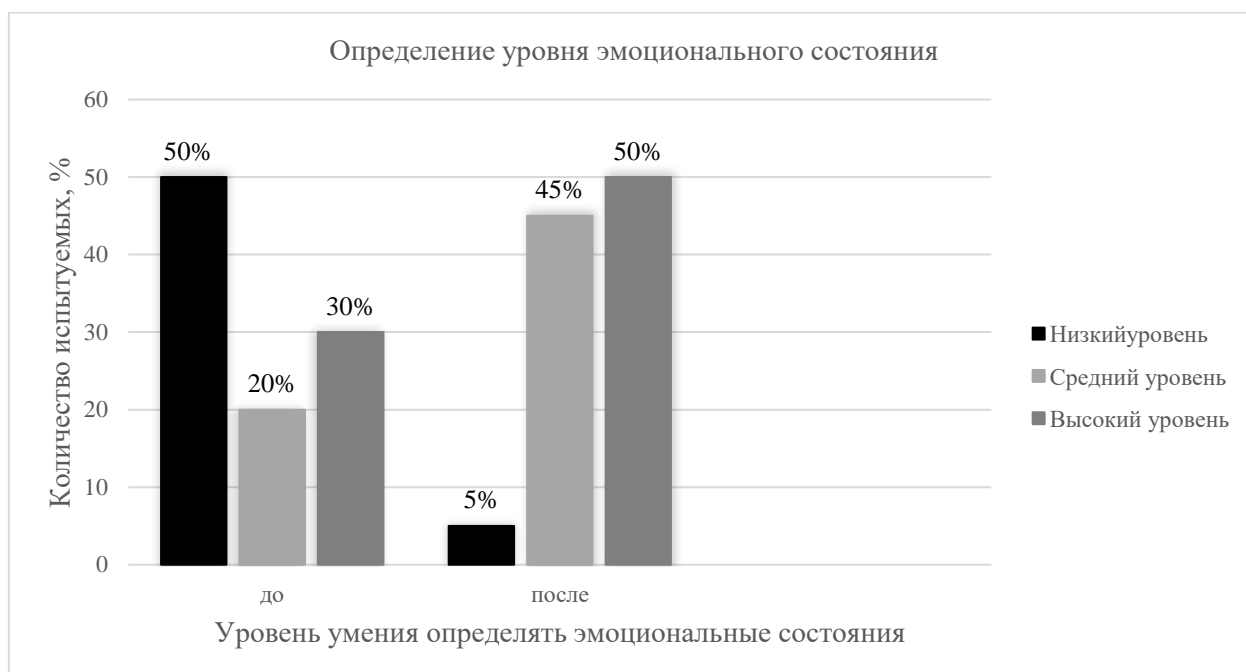


Рисунок 5 – Распределение результатов диагностики сформированности уровня эмоционального состояния у детей после коррекционного воздействия

В ходе анализа результатов эксперимента были получены следующие данные: при выполнении задания с первой картинкой из 15 детей 14 человек смогли точно назвать, какие эмоции испытывают персонажи. Со второй картинкой справились 12 человек, они точно назвали эмоции, которые испытывали дети, а также смогли подобрать слова синонимы к этим эмоциям. Ситуацию на третьей картинке поняли 13 человек. При описании четвертой ситуации правильно ответили на вопросы 11 детей.

По сравнению с констатирующим этапом показатели среднего и высокого уровней выросли до 45% и 50%, показатели низкого уровня уменьшились до 5%.

Таким образом, мы видим, что дети в основном не испытывают затруднения в определении эмоциональных состояний, изображенных на картинках людей, могут объяснить их причину и предположить развитие ситуации.

На рисунке 6 представлены данные, полученные в ходе выполнения диагностической методики «Необитаемый остров».



Рисунок 6 – Распределение результатов диагностики сформированности уровня коммуникативных навыков у детей после коррекционного воздействия

В ходе исследования мы выявили, что 12% детей имеют низкий уровень сформированности коммуникативных навыков, что является на 50% меньше, чем было выявлено во время констатирующего этапа. Эти дети не всегда могут выслушать другого человека, не могут спокойно отстаивать свое мнение. 50% детей имеют средний уровень, это на 27% больше, чем во время проведения методики на первом этапе. Также повысилось качество ответов на вопросы. 38% детей имеют высокий уровень сформированности коммуникативных навыков, что является на 23% больше, чем при проведении методики до коррекционной работы.

Итак, у большинства детей с ОНР отсутствуют затруднения при ответе на вопросы методики. Они умеют выслушать другого человека, с уважением отнестись к его мнению, интересам; спокойно отстаивать свое мнение.

Таким образом, в результате проведения диагностик на констатирующем этапе у большинства детей был выявлен низкий уровень сформированности коммуникативных навыков. Эти дети испытывали затруднения в умении вести содержательный диалог со сверстниками, отсутствию умения принимать участие в коллективных делах, умения разрешать конфликтные ситуации. На основании полученных результатов возникла необходимость в проведении целенаправленной, систематической работы по развитию коммуникативных навыков. Был разработан комплекс игровых занятий по развитию коммуникативных навыков у детей старшего возраста с ОНР.

В результате проведения диагностик на контрольном этапе у большинства детей выявлены средний и высокий уровни сформированности коммуникативных навыков, низкий уровень выявлен у небольшого количества детей. Дети спокойно ведут содержательный диалог со сверстниками, принимают участие в коллективных делах, умеют разрешать конфликтные ситуации. Можно сделать вывод о том, что коррекционная работа была проведена не зря и имеет эффективность. С помощью игровых занятий мы смогли повысить уровень коммуникативных навыков у детей старшего возраста с ОНР. Показатели диаграмм свидетельствуют о том, что по сравнению с констатирующим этапом на контрольном этапе у детей с ОНР повысились уровни сформированности коммуникативных навыков. Средний и высокий уровни преобладают над низким уровнем.

2.4 Рекомендации родителям по развитию коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Одним из наиболее эффективных и доступных способов формирования коммуникативных навыков у детей с ОНР является игра. В течение дня каждый ребенок получает положительные эмоциональные впечатления от участия в самых разнообразных играх. И чем полнее и разнообразнее его игровая деятельность, тем успешнее идет его развитие, реализуются потенциальные возможности и творческие проявления.

Во время игровой деятельности дети развиваются и взаимодействуют с окружающим миром, со сверстниками и взрослыми, развивается их речь: увеличивается объем словаря, развивается грамматический строй речи, умение слушать и думать, выражать свои потребности и чувства с помощью вербальных и невербальных средств общения, движений, жестов, мимики. Игра формирует у детей знания и умения доброжелательного общения, воспитывает культуру общения (хорошие манеры), умение сопереживать. В игре они приобретают навыки, умения и опыт, необходимый для адекватного поведения в обществе, способность оценить других, умение регулировать своё поведение в соответствии с нормами и правилами.

Основные принципы развивающих игр, направленные на развитие коммуникативных навыков, это:

- совмещение элементов игры и учения;
- переход от игр - забав через игры - задачи к учебно-познавательной деятельности;
- постепенное усложнение обучающих задач и условий игры;
- повышение умственной активности ребенка, формирование вербального и невербального общения в игровой деятельности;
- единство обучающих и воспитательных воздействий.

При подборе дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы необходимо учитывать особенности разноуровневого развития детей и помогать осуществить необходимую коррекцию для каждого ребенка.

Для этого родителям необходимо помнить несколько простых правил:

1. Во время игры, взрослый должен верить в игру так, как верит в неё ребенок, принимать детей такими, какие они есть, выслушивать любой ответ ребенка, предложение, решение, способствовать импровизации.

2. Для детей взрослый является образцом в речи, поскольку дети учатся речевому общению, подражая, слушая, наблюдая за ними.

3. Ребенок постоянно изучает то, что он наблюдает, и понимает гораздо больше, чем может сказать.

4. Речь детей успешнее всего развивается в атмосфере спокойствия, безопасности и любви, когда взрослые слушают его, общаются с ним, разговаривают, направляют внимание.

5. Родителям принадлежит исключительно активная роль в обучении детей, умению думать и говорить, но не менее активная роль в интеллектуальном, эмоциональном, речевом и коммуникативном развитии присуща самому ребенку.

6. Нужно обеспечить детям широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

7. У каждого ребенка свой темперамент, свои потребности, интересы, симпатии и антипатии. Очень важно уважать его неповторимость, ставить для ребенка реальные цели.

Таким образом, у детей с ОНР необходимо развивать коммуникативные навыки, важно чтобы в этом процессе принимали участие как педагоги, так и родители. Целесообразно развивать коммуникативные навыки у детей через игровую деятельность, так как она является ведущей в дошкольном возрасте. Нами были предложены рекомендации для родителей по развитию коммуни-

кативных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР, чтобы развитие коммуникативных навыков у детей проходило всесторонне и в детском саду, и дома.

Выводы по второй главе

Таким образом, в опытно-экспериментальном исследовании проблемы развития коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи использовались методы наблюдения, беседы и опроса. В эксперименте приняли участие 15 детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Исходя из цели и задач исследования были подобраны три диагностические методики: методика «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников» (А.М. Щетинина, М.А. Никифорова), методика «Отражение чувств» (О.В. Дыбина), методика «Необитаемый остров» (О.В. Дыбина).

В содержательной основе коррекционно-развивающей работы по развитию коммуникативных навыков у детей старшего возраста с ОНР были разработаны занятия, в которые вошли игры на развитие коммуникации.

В результате проведения диагностик на констатирующем этапе у большинства детей был выявлен низкий уровень сформированности коммуникативных навыков. На основании полученных результатов возникла необходимость в проведении целенаправленной, систематической работы по развитию коммуникативных навыков. Нами был разработан комплекс игровых занятий по развитию коммуникативных навыков у детей старшего возраста с ОНР. На контрольном этапе при проведении диагностик у большинства детей были выявлены средний и высокий уровни сформированности коммуникативных навыков, низкий уровень выявлен у небольшого количества детей. С помощью игровых занятий мы смогли повысить уровень коммуникативных навыков у детей старшего возраста с ОНР.

У детей с ОНР необходимо развивать коммуникативные навыки, важно чтобы в этом процессе принимали участие как педагоги, так и родители. Целесообразно развивать коммуникативные навыки у детей через игровую деятельность, так как она является ведущей в дошкольном возрасте.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В настоящее время дошкольники с недостатками речевого развития составляют самую многочисленную группу детей с нарушениями развития. Всесторонний анализ речевых нарушений у этих детей представлен в трудах Л.С. Волковой, В.К. Воробьёвой, В.П. Глухова, Р.Е. Левиной, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и др.

Под термином «общее недоразвитие речи» понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к её звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте.

У детей с системными нарушениями речи серьёзные трудности в организации собственного речевого поведения отрицательно сказываются на их общении с окружающими людьми. Взаимовлияние нарушений речевых и коммуникативных умений у данной категории детей приводит к тому, что такие особенности речи, как бедность словарного запаса, явная недостаточность глагольного словаря, своеобразие связного высказывания, препятствуют осуществлению полноценного общения. Как следствие, у детей снижается потребность в общении, не формируются формы коммуникации (диалогическая и монологическая речь), появляются незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм.

Для успешного развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста необходимо создание определённых психолого-педагогических условий.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу, мы пришли к выводу, что одним из главных видов педагогических условий развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с ОНР является систематическое использование коммуникативно-речевых игр в коррекционно-развивающей деятельности. Игра – это основной вид деятельности детей

дошкольного возраста. В старшем дошкольном возрасте дети отдают предпочтение играм с правилами. Такие игры ставят перед детьми необходимость договориться.

Перед исследованием мы поставили цель – изучить и развить коммуникативные навыки детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Для выполнения цели представили ряд задач теоретического и практического характера, подобрали соответствующий инструментарий. В ходе исследования определили состояние проблемы, подобрали методики для успешного изучения особенностей коммуникативных навыков у детей с ОНР, осуществили исследование для выявления уровня коммуникативных навыков детей с ОНР, провели коррекционную работу, осуществили исследование для выявления уровня коммуникативных навыков детей с ОНР после проведения коррекционной работы, проанализировали результаты.

При проведении диагностик на констатирующем этапе у большинства детей был выявлен низкий уровень сформированности коммуникативных навыков. На основании полученных результатов возникла необходимость в проведении целенаправленной, систематической работы по развитию коммуникативных навыков. Нами был разработан комплекс игровых занятий по развитию коммуникативных навыков у детей старшего возраста с ОНР. На контрольном этапе при проведении диагностик у большинства детей были выявлены средний и высокий уровни сформированности коммуникативных навыков, низкий уровень выявлен у небольшого количества детей. С помощью игровых занятий мы смогли повысить уровень коммуникативных навыков у детей старшего возраста с ОНР.

В результате исследования мы доказали, что при проведении регулярной коррекционной работы в виде игровых занятий, уровень сформированности коммуникативных навыков повышается. Таким образом, гипотеза исследования нашла свое подтверждение, задачи исследования были решены.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Антонова, Т. В. Особенности социального поведения детей в игре // Руководство играми в дошкольных учреждениях / Т. В. Антонова, М. А. Васильева. – М.: Педагогика, 2006. – 250 с.
2. Арушанова, А.Г. Коммуникативное развитие, проблемы и перспективы // Дошкольное воспитание. – 1996. - № 6. – с. 11 – 15.
3. Арушанова, А.Г. Речь и речевое общение детей. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. – 272 с.
4. Власова, Т. А. Формирование коммуникативных умений у детей дошкольного возраста в игровой деятельности / Т. А. Власова, Л. А. Климчук // Сборники конференций НИЦ // Социосфера. – 2013. – № 27. – С. 27-36.
5. Волковская Т. Н. Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. - М.: Книголюб, 2004. - 104 с.
6. Волосовец, Т.В. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Учеб. – метод. пособие / Под ред. Т.В. Волосовец. - М.: В. Секачев. 2007. - 224 с.
7. Воронцова, М. А. Коммуникативные навыки детей дошкольного возраста и необходимость их развития средствами игры / М. А. Воронцова, Ш. С. Абдрахманова // Педагогика и психология: актуальные вопросы теории и практики: материалы VIII Междунар. науч. – практ. конф. (Чебоксары, 23 окт. 2016 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс». – 2016. – № 3 (8). – С. 107-112.
8. Гриншпун Б.М., Селиверстов В.И. Развитие коммуникативных умений и навыков у дошкольников в процессе логопедической работы над связной речью // Дефектология. - 2008. - №4. - с. 12-18.
9. Дубина, Л.А. Коммуникативная компетентность дошкольников. – М.: Книголюб, 2006. – 64 с.
10. Ефименкова, Л.Н. Формирование речи у дошкольников. Дети с ОНР. -М: Медицина, 1990. - 266 с.

11. Жукова, Н.С. Преодоление ОНР у дошкольников. - М.: Просвещение, 1990. - 239 с.
12. Запихаева, Е. М. Социо-игровые технологии в работе с дошкольниками / Е. М. Запихаева // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2015. – № 5. – С. 58-65.
13. Зотова, И. В. Особенности развития коммуникативных умений детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ / И. В. Зотова, А. М. Мааль // Наука и образование сегодня. – 2017. – № 5. – С. 53-55.
14. Иванова, И. С. Сюжетно-ролевая игра как средство развития коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста / И. С. Иванова, Н. Н. Ставринова // Актуальные вопросы современной науки. – 2009. – № 7-2. – С. 39-48.
15. Ключева, И.В. Учим детей общению. /И.В. Ключева, Ю.В. Касаткина/– Ярославль, 2011. – 240с.
16. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика: учебник / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – 6-е изд., испр.; Гриф МО. – М.: Академия, 2006. – 415 с.
17. Левина, Р.Е. Основы теории и практики логопедии. - М.: Просвещение, 1967. – 226 с.
18. Левина, Р.Е. Характеристика ОНР у детей. / Р.Е. Левина, Н.А. Никашина/. - М.: Просвещение, 2009. - 159
19. Левшина, Н. И. Формирование коммуникативной компетентности детей дошкольного возраста в игровой деятельности / Н. И. Левшина, Л. В. Градусова // Детский сад: теория и практика. – 2014. – № 6. – С. 94-103
20. Лисина, М.И. Проблемы онтогенеза общения. - М.: Педагогика, 1986. – 270 с.
21. Лисина, М.И. Формирование личности ребенка в общении /М.И. Лисина/– СПб.: Питер, 2009. – 410с.
22. Максимова, А. А. Учим общаться детей 6-10 лет. / А. А. Максимова– М.: ТЦ «Сфера», 2015 – 78 с.

23. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М.: А Темп, 2013. – 865 с.
24. Полонский, В.М. Словарь по образованию и педагогике/В.М. Полонский. – М.: Высш. шк., 2004. – 512 с.
25. Полуночева, М. А. Развиваем коммуникативные навыки у детей старшего дошкольного возраста / М. А. Полуночева // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2014. – № 12. – С. 54-55.
26. Привалова, С.Е. Теория и практика коммуникативного речевого развития детей дошкольного возраста. – Екатеринбург, 2018. – 260 с.
27. Соловьёва, Л.Г. Особенности коммуникативной деятельности детей с общим недоразвитием речи / Л.Г. Соловьёва // Дефектология. – 1996. – №1 1996. – С. 62-66.
28. Спирина, Л.Ф. Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи. / Л.Ф. Спирина/. - М.: Педагогика, 2000. - 192 с.
29. Урунтаева, Г.А. Практикум по детской психологии / Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина. - М.: Владос, 1995. - 291 с.
30. Устюгова, М. Н. Развитие коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста в процессе игровой деятельности в условиях дошкольной образовательной организации / М. Н. Устюгова, С. Б. Селезнев // Векторы образования: от традиций к инновациям Материалы III всероссийской научно-практической конференции. – 2016. – С. 208-210.
31. Уханова, А.В. Программа развития Эмоционально-волевой и коммуникативной сферы дошкольников // Вестник практической психологии образования. – 2009. - № 1. – с. 108 – 109.
32. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. - М.: Гном и Д., 2000. – 128 с.
33. Филичева, Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М.: Айрис-пресс. 2008. – 224 с.

34. Формирование коммуникативной компетентности дошкольников с ОНР: методическое пособие/ И.Е. Мартянова, С.М. Струкова, Л.А. Кузнецова, В.С. Власова, Е.П. Мартянова, Т.Н. Солдатова, А.Р. Трунова – Самара: МАДОУ «ЦРР – ДС №56», 2018. – 68 с.

35.Чернецкая, Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников. - Ростов н/Д.: Феникс, 2005. - 256 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Диагностические методики:

Методика №1 «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников» (А.М. Щетинина, М.А. Никифорова).

Цель: определение коммуникативных способностей у дошкольников.

Диагностические показатели: общение со сверстниками и с взрослыми.

Возрастной диапазон: с 3 лет

Источник информации: ребенок.

Форма и условия проведения: индивидуальная.

Инструкция: Карта проявлений заполняется воспитателем на основе наблюдений, проведенных за ребенком.

Проявления	Редко 1 балл	Чще всего 2 балла	Всегда 5 баллов
1. Коммуникативные качества личности			
1.1. Эмпатийность: - ребенок проявляет эмоциональный отклик на чувства и переживания партнера по общению; - идентифицируется с партнером, заражается его чувствами;			
- выражает сочувствие, сопереживание собеседнику; - выражает понимание потребностей, желаний другого (соглашается, заинтересованно спрашивает, повторяет мимику другого, стремится помочь).			
1.2. Доброжелательность - ребенок проявляет расположенность слушать партнера; - старается понять и ответить на вопросы собеседника; - выражает симпатию (улыбается, обнимает, чем-то делится с партнером); - не конфликтует, уходит от конфликта, предвидя его; - проявляет выраженный интерес к тому, что говорит собеседник.			
1.3. Непосредственность, аутентичность, искренность: - ребенок говорит и действует напрямую, открыто демонстрируя свое отношение к людям, проблемам;			

<ul style="list-style-type: none"> - искренен в своих высказываниях, в проявлении своих чувств; - открыто заявляет о своих намерениях («Если ты мне не дашь машинку, то я тебя ударю»); - не «подхалимничает». 			
<p>1.4. Открытость в общении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок открыт к общению, выражает готовность к нему (позой, мимикой); - выражает желание общаться как со взрослыми, так и со сверстниками. 			
<p>1.5. Конфронтация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок смело отстаивает (но бесконфликтно) свою позицию; - доказывает, аргументирует, пытается убедить в своей правоте. 			
<p>1.6. Инициативность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок сам проявляет инициативу в общении; - понимает и поддерживает инициативу другого. 			
2. Коммуникативные действия и умения			
<p>2.1. Организационные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок выступает организатором, инициатором игр, общения, взаимодействия; - является лидером в отдельных видах деятельности; - владеет организаторскими навыками. 			
<p>2.2. Перцептивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок стремится понять другого, его мысли, чувства ("А чего ты обиделся?"); - наблюдателен, видит и осознает особенности других детей, взрослых. 			
<p>2.3. Оперативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ребенок в общении экспрессивно выразителен (у него богатая мимика, жесты, позы); - свободно владеет вербальными средствами общения (язык); - увлекает партнера по общению своими действиями; - умеет продолжительное время поддерживать контакт; - умеет спровоцировать желаемую реакцию партнера. 			

Обработка результатов: подсчитывается общая сумма баллов по всем показателям, дается вывод об уровне развития коммуникативных способностей ребенка: 116-145 баллов - очень высокий, 87-115 баллов - высокий, 58-86 баллов - средний, 29-57 баллов - низкий.

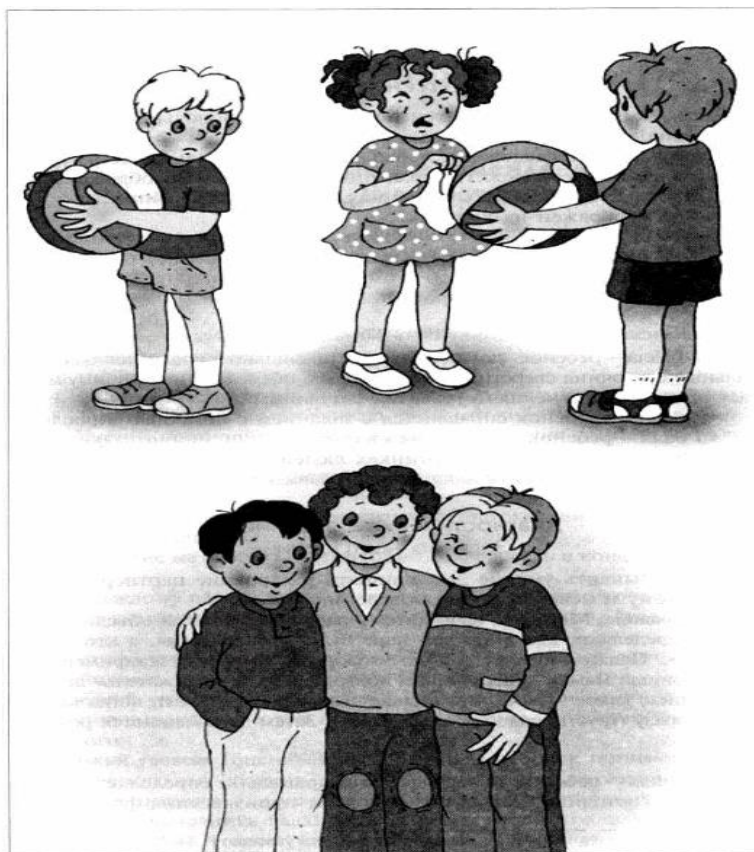
Методика № 2 «Отражение чувств» (О.В. Дыбина)

Цель: выявить умение детей понимать эмоциональное состояние сверстников, взрослых; рассказывать о них.

Описание методики:

Исследование проводится индивидуально. Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, на которых изображены дети и взрослые в различных ситуациях и ответить на вопросы:

- кто изображен на картинке?
- что они делают?
- как они себя чувствуют? Какое у них настроение?
- как ты догадался об этом?
- как ты думаешь, что произойдет дальше?





Оценка результатов:

3 балла (высокий уровень) – ребенок самостоятельно, правильно определяет эмоциональные состояния сверстников и взрослых, объясняет их причину, делает прогнозы дальнейшего развития ситуации;

2 балла (средний уровень) – ребенок справляется с заданием с помощью взрослого;

1 балл (низкий уровень) – ребенок затрудняется в определении эмоциональных состояний изображенных на картинках людей, не может объяснить их причину, предположить дальнейшее развитие ситуации.

Методика №3 «Необитаемый остров» (О.В. Дыбина)

Цель. Выявить умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; спокойно отстаивать свое мнение.

Содержание. Методика проводится с подгруппой детей. Взрослый предлагает детям пофантазировать, представить, что они отправляются на необитаемый остров, и порассуждать, опираясь на вопросы:

- С чего бы вы начали свое существование на острове?
- Решите, какие предметы необходимо взять с собой.
- Чем будет заниматься каждый из вас? Попробуйте распределить обязанности между собой.
- Кого бы вы выбрали командиром?
- На острове много хищных зверей. Как вы можете защититься от них?
- На остров надвигается страшный ураган. Что вы будете предпринимать?

Оценка результатов

3 балла (высокий уровень) — ребенок проявляет инициативу в общении, принимает на себя функцию организатора, вносит свои предложения, распределяет обязанности, в то же время проявляет умение выслушать сверстника, согласовать с ним свои предложения, уступить, убедить;

2 балла (средний уровень) — ребенок отличается недостаточной, но положительной активностью в общении, принимает предложение инициатора, соглашаясь; может возразить, учитывая свои интересы, выступить со встречным предложением;

1 балл (низкий уровень) — ребенок не вступает в общение, не проявляет активности, пассивно следует за инициативными детьми, не высказывая ни своего мнения, ни желания, либо проявляет отрицательную направленность в общении, с эгоистическими тенденциями: не учитывает желания сверстников, настаивает на своем.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Результаты констатирующего эксперимента по методике «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников»
(А.М. Щетинина, М.А. Никифорова).

Проявления/имя ребенка	Тимофей	Артем Б.	Тимур Б.	Адиль Б.	Валерия И.	Екатерина К.	Варвара К.	Артем К.	София К.	Потап К.	Анжелика П.	Данила Л.	Артем М.	Дания Н.	Дмитрий П.
1. Коммуникативные качества личности	4 б.	8 б.	20 б.	4 б.	6б.	11 б.	11 б.	4 б.	20 б.	4 б.	20 б.	5 б.	4б.	17 б.	4б.
1.1. Эмпатийность															
1.2. Доброжелательность	5 б.	1 б.	10 б.	5 б.	8б.	10 б.	10 б.	1 б.	19 б.	5 б.	10 б.	1 б.	9б.	25 б.	10 б.
1.3. Непосредственность, аутентичность, искренность	5 б.	8 б.	20 б.	4 б.	5б.	8б.	8б.	4 б.	14 б.	4 б.	8б.	5 б.	5б.	14 б.	8б.
1.4. Открытость в общении	3 б.	1 б.	10 б.	2 б.	3б.	4б.	7б.	2 б.	10 б.	2 б.	4б.	3 б.	6б.	7б.	4б.
1.5. Конфронтация	4 б.	4 б.	10 б.	2 б.	4б.	4б.	4б.	2 б.	10 б.	2 б.	10 б.	2 б.	4б.	4б.	2б.
1.6. Инициативность	2 б.	4 б.	4б.	2 б.	3б.	4б.	4б.	2 б.	4б.	2 б.	4б.	3 б.	2б.	4б.	2б.
2. Коммуникативные действия и умения	3 б.	6 б.	6б.	3 б.	3б.	6б.	6б.	3 б.	6б.	3 б.	6б.	3 б.	3б.	6б.	3б.
2.1. Организационные															
2.2. Перцептивные	2 б.	4 б.	10 б.	2 б.	2б.	4б.	7б.	2 б.	10 б.	2 б.	10 б.	3 б.	4б.	4б.	4б.
2.3. Оперативные	5 б.	1 б.	10 б.	5 б.	5б.	10 б.	10 б.	5 б.	22 б.	5 б.	10 б.	7 б.	6б.	22 б.	10 б.
Всего:	33 б.	64 б.	100б.	29 б.	39 б.	61 б.	67 б.	34 б.	115 б.	29 б.	82 б.	41 б.	43 б.	103 б.	47 б.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Коррекционно-развивающая работа

Занятие «Волшебный круг»

Цель: сплочивать группу, развивать у детей интерес друг к другу.

Задачи:

- расширить представление детей о различных способах коммуникации с окружающими;

- способствовать развитию у детей интереса к совместным со сверстниками играм и занятиям, развитию у них социальных чувств.

Необходимые материалы: мягкий или резиновый мяч, маленькие конфетки или мелкое печенье, аудиозапись детской ритмичной музыки, мягкое покрытие, стул или кресло, повязка на глаза (по желанию).

План занятия

1.Игра «О хорошем расскажи»

Ведущий и дети сидят в кругу и по очереди рассказывают по одному хорошему событию, случившемуся с ними за то время, пока дети не виделись (можно при этом передавать или катать мяч, тогда говорит тот, кто держит мяч)

2.«Сладкая игра»

Дети садятся в круг на ковре. Ведущий просит их закрыть глаза и не открывать их, пока не будет специальной команды. Каждый участник игры держит протянутую ладонь. Ведущий ходит по кругу, припевая: «Я иду, иду, иду и конфету несусь, я конфету не съем, а кому-то положу...» Отдельным детям ведущий кладет в ладонь маленькую карамель (могут использоваться другие сладости, например, изюм), а они быстро прячут ее в рот. Затем ведущий просит участников открыть глаза и отгадать, кто из них получил конфету (те, кто получили конфеты, «маскируются»). Игра повторяется несколько раз, пока все участники не получат сладости.

3.Игра «Заводила»

Участники встают в круг лицом друг к другу и начинают двигаться под веселую музыку. Ведущий вначале сам показывает движения, а дети их повторяют, а затем называет следующего «заводилу».

4.Игра «Мишка, проснись»

Выбирается водящий — «медвежонок», который «уснул». Он сидит на кресле, отвернувшись от остальных участников. Дети по очереди подходят сзади к «медвежонку» и будят его, приговаривая: «Медвежонок, проснись». Водящий должен отгадать, кто из ребят его будил.

5.Игра «Жмурки» с отгадыванием, какого игрока поймали, посредством его ощупывания.

Занятие «Дружная команда»

Цель: закреплять умение произвольно регулировать свое поведение в контакте.

Задачи:

- способствовать развитию у детей интереса друг к другу;
- воспитывать интерес к окружающим людям.

Необходимые материалы: резиновый мяч, два стула, веревочка, лист бумаги формата А4, фломастеры.

План занятия

1.Игра «Скажем слово вместе»

Ведущий предлагает детям, предварительно не договариваясь, по команде сказать вместе одно из пары слов: «пароход — паровоз», «самолет — самокат».

2.Игра «Сколько пальцев»

Участники по команде ведущего пытаются выбросить одинаковое количество пальцев на руке. Можно использовать аналогичный вариант игры «Камень, ножницы, бумага». Тогда участники пытаются показать рукой одинаковые предметы. Обозначения: «камень» — кулак; «бумага» — рука ладонью вниз; «ножницы» — два пальца.

3.Игра «Камень, ножницы, бумага»

Соревновательный вариант предыдущей игры. Участники одновременно показывают один из знаков, стараясь предвидеть действия других и победить. Условия: бумага «покрывает камень», ножницы «режут бумагу», камень «тупит ножницы».

4.Игра «Передаем мяч»

Дети сидят на ковре кругом. Водящий предлагает передать (перекатить) мяч по кругу особым способом, например: только с помощью локтей рук, только с помощью головы, носа, уха и т. п. При этом нельзя касаться мяча другими частями тела.

5.Игра «Препятствие»

Дети выстраиваются в шеренгу друг за другом и берутся за руки. Их задача — перешагнуть через веревочку, которая натянута на некоторой высоте над полом, не задевая ее и не разжимая рук.

6.Игра «Рисуем по очереди»

Игра может проводиться с парой или с группой детей. Им выдается лист бумаги и фломастер. Дети рисуют по очереди, сменяясь по команде ведущего. Каждый из них рисует в течение 20—60 секунд. Их задача — нарисовать общую картинку. Затем участники по очереди говорят о своих впечатлениях.

Занятие «Пойдем поиграем»

Цель: сплочивать группу, развивать у детей интерес друг к другу.

Задачи:

- способствовать развитию коммуникативной компетентности детей;
- способствовать развитию креативности и рефлексии в контакте.

Необходимые материалы: маленький предмет (колечко), веревочка, кегли, аудиозапись приятной музыки, пазлы.

План занятия

1.Игра «Колечко, колечко...»

Дети сидят на стульчиках, подставив ладошки лодочкой. Ведущий, а затем водящий (один из детей) также держит руки лодочкой, между ладоней у

него колечко или другой мелкий предмет. Он по очереди обходит всех участников, проводя своими руками между их ладоней. Кому-то из участников он незаметно оставляет кольцо. Затем все дети пытаются угадать, у кого колечко. Участник, получивший кольцо, выходит вперед, он становится водящим.

2.«Пойдем поиграем!» (вариант игры «Третий лишний»)

Выбирается водящий. Остальные дети объединяются в пары. Партнеры в парах встают один за другим. Пары распределяются по кругу. У водящего нет пары. Он двигается по внешнему кругу, подходит к одному из игроков и говорит: «Пойдем поиграем!». Ребенок выражает согласие, и они с водящим разбегаются в разные стороны вдоль внешнего круга. Когда игрок и водящий встречаются, они должны поздороваться друг с другом за руку, а затем продолжить движение каждый в своем направлении так быстро, чтобы занять свободное место за партнером, оставшимся одним. Тот из них, кто не успел занять место, становится водящим. (Старшим дошкольникам требуется время для освоения правил этой игры.)

3.Игра «Принцесса, воин и дракон»

Игроки делятся на две команды. Ведущий показывает им три роли, которым соответствуют определенные действия: «принцесса» — берется за подол воображаемого платья и делает реверанс, «воин» — поднимает вверх руку с воображаемым мечом, а «дракон» — «показывает когти» (полусогнутые руки с напряженно выставленными пальцами поставлены перед грудью) и рычит. Дети вместе с ведущим повторяют эти движения. Участники каждой из команд договариваются, кем они будут. По сигналу ведущего команды, стоящие напротив друг друга, одновременно показывают «свою роль», стараясь предвидеть действия других и победить. Условия: «принцесса» побеждает «воина» (т. к. он ее любит), «воин» побеждает «дракона», «дракон» побеждает «принцессу». Ведущий дол жен помогать участникам команд договариваться. Игра может повторяться 4—5 раз.

4.Игра «На автомобиле»

Участники делятся на пары или тройки. Члены одной группы встают один за другим и берутся правой рукой за веревочку. Первый в группе — «водитель», остальные пассажиры. «Автомобиль» должен проехать по «трассе», объезжая препятствия кегли так, чтобы ни одна из них не упала. Затем члены экипажа меняются ролями.

5.«Составляем картинку вместе»

Каждой паре участников выдаются пазлы и образец картинки, которую они должны составить.

Занятие «Познай себя»

Цель: развивать у детей интерес друг к другу.

Задачи:

- формировать адекватный позитивный «Я-образ»;
- способствовать развитию рефлексии.

Необходимые материалы: аудиозапись приятной музыки, картинки, на которой изображены растения, различные животные, предметы, флажки из цветной бумаги, прикрепленные на стену на разной высоте, бланки с заданиями различной сложности.

План занятия

1.Игра «Цвет моего настроения»

Дети свободно двигаются по залу под приятную спокойную музыку, каждый находит предмет, похожий своим цветом на настроение ребенка.

2.Игра «В кого я превращусь»

Дети рассматривают сюжетную картинку с изображением нескольких растений, животных, предметов. Ведущий предлагает им представить, что прилетел волшебник, который хочет превратить каждого из них во что-нибудь изображенное на этой картинке. Участники по очереди отвечают на вопрос, в кого/во что они превратились бы на некоторое время и почему.

3.Игра «Покажи любимое занятие»

Дети встают в круг. Они по очереди показывают с помощью жестов свои любимые занятия. Остальные участники отгадывают их.

4.Игра «Как высоко я прыгну?»»

На стене прикреплены (друг над другом) на разной высоте флажки метки 3—4х цветов. Участники встают один за другим на некотором расстоянии от стены (3—4 метра) за «барьер» — веревочку. Ведущий спрашивает первого ребенка: «Как высоко прыгнешь?» Стоя за веревочкой, участник называет в ответ цвет флажка метки (подходить ближе, чтобы оценить высоту, ребенку запрещено). Затем ведущий командует: «Раз, два, три — беги!» Участник подбегает к стене и прыгает, стараясь сорвать флажок того цвета, который он называл. Так он проверяет, правильно ли он оценил свои возможности. То же самое по очереди проделывают все остальные дети. Затем игра повторяется.

5.Игра «Какое задание я выполняю?»»

Детям предлагаются интеллектуальные задания с заявленным уровнем сложности. Аналогично предыдущим играм участники вначале выбирают для себя желаемый уровень сложности задания, а затем выполняют его. Как и в предыдущих играх, ведущий стимулирует детей к адекватной самооценке. Он даже может помочь ребенку, если тот упорно ошибается, предложив ему более подходящий вариант. Причем надо корректировать выбор детей, как имеющих завышенные притязания, так и, наоборот, излишне осторожных.

Занятие «Интерес»

Цель: формировать адекватный позитивный «Я-образ».

Задачи:

- повышать гибкость поведения, креативность в контакте;
- обогащать словарный запас.

Необходимые материалы: цветные колечки от игры «Кольцеброс» и спортивная палка, аудиозапись с приятной музыкой, резиновый мяч, кегли, карточки с описаниями «трудных ситуаций».

План занятия

1.Игра «Чего я хочу?»»

Ведущий раздает детям разноцветные кольца от игры «Кольцеброс», или мячики, или лепестки картонного цветка, и дети по очереди, либо набрасывая/одевая кольцо, либо попадая мячиком в цель емкость, либо складывая цветок из лепестков, называют свои желания. При этом можно предложить детям поделиться своими желаниями мечтами или задать более узкий вопрос: «Что ты хочешь сейчас делать?»

2.Игра «Звери, птицы, небылицы»

Выбирается водящий. Остальные участники свободно двигаются по залу под приятную музыку. Музыка замолкает и водящий произносит: «Звери, птицы, небылицы — звери!» Каждый ребенок должен замереть, изображая какого-нибудь зверя. Водящий ходит по залу и пытается отгадать или спрашивает у участников, кто какой «зверь». Затем водящим становится другой игрок и игра продолжается.

3.«Любимое — нелюбимое» (аналогично «съедобному — несъедобному»).

Дети сидят в круге на ковре. Ведущий подкатывает каждому по очереди мяч и называет занятия, животных, продукты питания, погоду и т. п., предварительно задав тему. Например: «что я люблю есть», или «мои любимые животные», или «я очень люблю, когда...». Участники должны с радостью поймать мяч или, наоборот, оттолкнуть его, выразив несогласие, неудовольствие. (Обычно дети веселятся, игра доставляет им большое удовольствие, особенно, если ведущий периодически подлавливает их, называя что-нибудь по-настоящему неприятное.) Игра объединяет группу, снимает напряжение.

4.«С какого расстояния я собью кегли?»

Игра аналогична предыдущей. Детям предлагается, предварительно оценив свои возможности, проверить эту оценку на практике. Каждому ребенку не обходимо дать 3—4 попытки.

5.«Наимудрейший», или «Что делать, когда трудно»

Ведущий показывает карточки и озвучивает для детей ситуации из детского варианта теста Розенцвейга (или иные «трудные» коммуникативные ситуации). Дети называют возможные варианты поведения в этих ситуациях. Ведущий поощряет продуцирование как можно большего количества вариантов выхода из ситуации, не стараясь их оценить. За каждый ответ он дает игроку фишку. В конце участники считают, кто сколько фишек накопил — кто «наимудрейший».

Занятие «Клубок общения»

Цель: формировать и закреплять навыки взаимодействия у детей.

Задачи:

- формировать грамматически правильную речь, интонационную выразительность;

- развивать воображение.

Необходимые материалы: клубок тесьмы или шерстяных ниток, резиновые игрушки, мягкий мяч, обруч, счетные палочки.

План занятия

1.«Клубочек»

Дети вместе с ведущим сидят на ковре. Ведущий предлагает им узнать что-нибудь интересное друг о друге. Для этого нужно по очереди задавать вопрос любому члену группы. Задавая вопрос, участник разматывает и передает клубочек тому, кого он спрашивает, а ниточку держит у себя в руках. К концу игры большинство участников оказывается соединенными между собой ниточкой.

2.Игра «Игрушки знакомятся»

Звучит приятная музыка. На столике стоят резиновые игрушки (звери, герои мультфильмов). Дети разглядывают их и выбирают себе по одной. Ведущий предлагает им сесть, в течение некоторого времени рассмотреть выбранную игрушку и придумать для нее имя. Участники должны представить, как их игрушечный герой двигается, радуется, грустит или сердится. Затем

дети знакомят своих героев, по очереди называя их имена и немного рассказывая о них от их имени (например: где живет герой, чем он любит заниматься, есть ли у него друзья).

3.«Чай, чай, выручай (с мягким мячом)»

Водящий стоит в центре зала в обруче. У него есть мягкий мяч. Остальные участники свободно передвигаются по залу под детскую музыку. Водящий может осалить мячом любого играющего. Тот ребенок, в которого попал мяч, должен замереть. Остальные участники могут выручать осаленных, подбегая и дотрагиваясь до них рукой.

4.«Сколько прикоснулось»

Выбирается водящий. Он встает спиной к остальным участникам. По команде ведущего дети прикасаются к спине водящего ладонями. Водящий должен сказать, сколько игроков до него дотронулись (важно, чтобы дети умели считать в пределах десятка).

5.«Палочки»

На столе рассыпаются спички или счетные палочки. Дети сидят вокруг и по очереди берут по одной палочке так, чтобы остальные палочки не сдвинулись. Тот, у кого они сдвигаются, пропускает ход. Побеждает тот, у кого оказывается в конце игры больше вытянутых палочек.

Занятие «Язык общения»

Цель: развивать у детей интерес друг к другу

Задачи:

- формировать и закреплять навыки взаимодействия;
- развивать креативность и рефлексивность в общении.

Необходимые материалы: карточки с изображением различных предметов, вырезанные из бумаги и по-разному раскрашенные пары рукавичек, бумажная кукла и набор одежды для нее для каждого участника, листы бумаги формата А4, фломастеры.

План занятия

1.Игра «Мартышка и зеркало»

Участники разбиваются на пары и встают напротив друг друга. Один из партнеров играет роль «зеркала», а второй — «веселой мартышки». Ведущий предлагает показать, как «мартышка» удивилась, увидев себя в зеркале, как она разглядывает себя, красуется, прихорашивается, кривляется. «Зеркало» повторяет все движения

2.«Покажи слово» или «Телефон»

Дети встают в шеренгу один за другим. Все, кроме первого, закрывают глаза. Ведущий показывает первому игроку картинку с изображением какого-либо предмета. Первый участник «будит» следующего — второго участника и объясняет ему с помощью жестов, что за предмет нарисован на картинке. Жестами надо показывать действия, связанные с этим предметом. Далее игра продолжается аналогично — второй игрок показывает жестами предмет третьему игроку и т. д. Последний в шеренге ребенок показывает загаданный предмет с помощью жестов первому. Затем идет обсуждение. Начиная с последнего игрока все по очереди говорят, какой предмет они показывали.

3.«Получи рукавичку»

Ведущий раздает каждому участнику по две рукавички из разных пар (рукавички вырезаны из бумаги и по-разному раскрашены). Задача игроков — как можно быстрее обменяться с другими участниками группы и собрать пару рукавичек с одинаковым рисунком.

4.«Кто что хочет»

Каждый участник получает бумажную куклу в соответствии со своим полом и набор одежды, вырезанный из бумаги. Ведущий задает ситуацию: «каждый из вас идет на детский праздник» или «вы идете на прогулку в морозный зимний день». Задание: «под бери одежду, которую тебе предложит одеть мама», или «какую одежду тебе захочется одеть самому», или «что понравится другим детям». В соответствии с заданием участники одевают свою куклу.

5.«Рисуем вдвоем»

Дети объединяются в пары. Каждой паре выдается лист бумаги и два фломастера разного цвета. Ведущий ставит перед ними задачу: договориться и нарисовать на листе рисунок, рисовать можно одновременно разными фломастерами. Затем каждая пара дает своей картине название, рассказывает о ней, а также о том, что им помогало во время рисования.

Занятие «Будь активным!»

Цель: формировать и закреплять навыки взаимодействия, развивать рефлексивность, десенсибилизацию страхов у детей.

Задачи:

- развивать умение использовать уже имеющиеся средства в коммуникативной деятельности;

- развивать у детей навыки общения в различных жизненных ситуациях.

Необходимые материалы: мяч, резиновые игрушки, детские стулья, картинка-символы, нарисованные на листочках с клеящимся краем.

План занятия

1.«Похвалилки» или «Мне нравится в тебе...»

Дети сидят на ковре в кругу вместе с ведущим. Он подкатывает мяч любому из детей и говорит: «Мне нравится, когда ты улыбаешься» (или «твои голубые глаза», «твоя новая рубашка», или «что ты умеешь помогать друзьям» и т. д.). Ребенок, получивший мяч, подкатывает его тому, кому хочет, и тоже хвалит его за какие-либо реальные качества.

2.«Магазин «Попроси»

Ведущий обсуждает с детьми разные способы, которыми можно уговорить другого ребенка дать игрушку: вежливо попросить; попросить ласково; назвать по имени; рассказать, как сильно нравится игрушка; по советовать с тем, кого просишь; предложить поиграть этой игрушкой вместе; обещать ее быстро вернуть; обещать не испортить и не сломать игрушку; обещать дать что-то взамен; обещать рассмешить, чем-то угостить и т. п. После этого дети делятся на продавцов и покупателей. На столиках расставляются игрушки — это прилавки магазинов. Магазины особенные — в них товары не покупают, а

просят. Продавец может отдавать их тому, кто его уговорит, кто лучше попросит. Покупателям трогать игрушки запрещено. По сигналу ведущего магазины начинают работать определенное время (3—5 минут). Задача покупателей — за это время получить как можно больше игрушек в разных магазинах. Задача продавцов — сохранять игрушки, отдавать их только тем, кто их действительно «заработал». Затем дети меняются ролями, и игра повторяется. Ведущий может помогать детям, явно испытывающим затруднения. Он стимулирует и поддерживает их активность, подсказывает дополнительные способы уговаривания продавца.

3. Игра «Мигалки»

Участники делятся на пары. Стулья расставляются по кругу. Один из партнеров в каждой паре садится на стул, второй встает сзади. Ведущий встает за спинкой пустого стула. Его задача переманить на свой свободный стул кого-нибудь из сидящих детей. Делает он это, подмигивая конкретному участнику. Задача стоящих игроков — удержать своего партнера на стуле. Удерживать его можно за плечи, но лишь тогда, когда водящий подмигнет конкретно этому сидящему игроку.

4. «Кто потерялся?»

Дети с помощью считалки или по желанию выбирают водящего — «детектива». Остальные участники садятся на стулья в один ряд. «Детектив» встает за «барьер» — веревочку напротив детей так, чтобы хорошо их видеть. Ведущий объявляет о том, что потерялся ребенок. Перечисляет приметы конкретного участника игры (например: голубые глаза, светлые волосы, у него есть дома собака, он очень любит рисовать и т. д.). «Детектив» должен угадать, о ком идет речь, и назвать его по имени. Если «детектив» угадал, он и названный им участник игры бегут наперегонки, стараясь первыми прикоснуться к «волшебной» стене. Затем тот, кто играл роль «потерявшегося» ребенка, становится «детективом» и игра повторяется.

5. «Комплимент» или «Наклей картинку кому хочешь»

Всем участникам ведущий раздает наборы листочков бумаги с клейким краем (по количеству членов группы), на которых нарисованы простые символы, обозначающие человеческие качества (например: изображение меча обозначает силу и мужество, изображение розы — красоту и т. д.). Ведущий объясняет детям значение символов. Затем он включает приятную музыку и предлагает детям свободно двигаться по залу и наклеивать листочки с нарисованными символами на одежду тем ребятам, которые обладают обозначенными качествами. Ведущий сам может принять участие в игре и наклеить листочки тем участникам, которые получают их меньше других. Затем музыка прекращается, дети снимают с себя наклейки и садятся в круг поделиться впечатлениями.

Занятие «Азбука общения»

Цель: развивать у детей интерес друг к другу, формировать и закреплять навыки взаимодействия, развивать рефлекссию, десенсибилизацию страхов.

Задачи:

- развивать творческие способности и воображение в процессе игрового общения;
- обучать детей речевым средствам общения.

Необходимые материалы: набор картинок из классификации, обручи.

План занятия

1. Игра «Зоопарк»

Дети садятся в круг. Каждый выбирает, каким животным в зоопарке он будет, и придумывает какой-либо жест, который может сопровождаться звуками, для изображения этого животного. При этом важно, чтобы жесты и звуки были простыми и их легко можно было бы запомнить и повторить. Вначале игроки тренируются: каждый по очереди называет свое животное и изображает его, а все остальные участники повторяют. Участник, начинающий игру, показывает свое животное, а затем любое другое из имеющихся в «зоопарке». Тот ребенок, чье животное изобразили, поступает так же и игра продолжается.

2.«Как вы договоритесь?»

Ведущий задает ситуации. Например: «вы с мамой на прогулке, ты уже давно играешь со своим другом, мама говорит, что пора идти обедать». Вопросы: чего хочет мама? чего хочешь ты? чего хочет друг? как вы договоритесь? Желающие участники по очереди отвечают на поставленные вопросы, дополняя друг друга. Можно предложить детям проиграть ситуацию со сменной ролей.

3.«Собери свои картинки»

Каждый участник получает набор разнообразных картинок. Задача каждого — собрать картинки какого-либо одного типа (например: всех животных, все цветы и т. п.). Устное задание может дополняться листочком бумаги с изображением нужного типа картинок, который прикрепляется участнику на одежду. По команде ведущего дети начинают договариваться между собой и обмениваться картинками.

4.«Бабочка»

Два водящих встают спинами друг к другу. Они закрывают глаза и вытягивают вперед руки ладонками вверх. Остальные участники — «бабочки» ходят во круг водящих и дотрагиваются до их ладонек. Водящие должны поймать за руку «бабочек». Пойманные игроки присоединяются к водящим, встают рядом с ними с вытянутыми вперед руками, и игра продолжается.

5.«Можно войти?» или «Гости»

Дети делятся на зайчат и бельчат и распределяются на пары (зайчонок и бельчонок). Каждый участник имеет «домик» — обруч. «Домики» бельчат располагаются на полу напротив «домиков» их партнеров зайчат. По команде ведущего: «Раз, два, три — в гости приходи», — зайчата идут в гости к бельчатам. Каждый зайчонок подходит к «домику» бельчонка и изображает стук в дверь: «Тук, тук, тук!» Бельчонок спрашивает: «Кто там?» Зайчонок отвечает: «Это я, зайчонок. Можно к тебе в гости?». Бельчонок соглашается, зайчонок заходит. Бельчонок говорит: «Давай поиграем!» Они играют в ладушки. Ведущий дает команду: «Раз, два, три — из гостей уходи!» Зайчонок говорит: «Мне

понравилось играть, но пора домой, до свидания». Он уходит. Бельчонок прощается, машет ему вслед: «До свидания, приходи еще». Затем по команде ведущего в гости идут бельчата.

Занятие «Незнайка»

Цель: развивать у детей интерес друг к другу.

Задачи:

- формировать и закреплять навыки взаимодействия;
- научить детей быть внимательными к чувствам и желаниям других людей.

Необходимые материалы: карточки с изображением разных геометрических фигур, листочки с клейким краем с нарисованными на них геометрическими фигурами, игрушки, кружочки из картона двух цветов, листы бумаги формата А4, фломастеры.

План занятия

1.Игра «Почему он так поступил?»

Ведущий рассказывает детям истории, например: 1. в детском саду ребята пошли на прогулку. Петя взял с собой новый резиновый мяч, который он принес из дома. На участке мальчик стоял, крепко прижимая мячик к груди. Воспитательница сказала: «Петя поиграй с ребятами». Мальчик вдруг быстро убежал за веранду; 2. воспитательница готовила с детьми праздник. Она предложила поднять руки тем детям, кто хочет танцевать на празднике. Вася подпрыгнул с вытянутой вверх рукой и радостно закричал: «Я!»; 3. Маша угощала детей конфетами. Когда очередь дошла до Славы, мальчик от конфеты отказался. После каждого рассказа ведущий просит участников объяснить поведение героя. Можно поощрять ответы детей специальными фишками аналогично игре «Наимудрейший».

2.Игра «Что у меня на спине»

Задание (информация о том, картинки какого типа нужно собрать) не сообщается игрокам устно, только на их спины к одежде прикрепляется листочек бумаги с изображением нужного типа картинок. Каждый участник должен

сначала выяснить у других (попросить их посмотреть и сказать ему), какие именно картинки он должен собирать, а затем начать обмениваться ими с партнерами по игре.

3.Игра «Телепаты»

Участники игры выбирают водящего, все остальные становятся «телепатами», которые умеют «читать мысли». За ширмой на столике разложены игрушки (2—3). Водящий показывает ведущему так, чтобы никто из детей не видел, ту игрушку, которая ему больше нравится. Затем ведущий убирает ширму и просит всех участников отгадать, какую игрушку выбрал водящий и почему. Участник, ответивший правильно, становится водящим.

4.Игра «Говорю: “Да”, говорю: “Нет”»

Выбирается водящий. Все остальные участники получают цветные кружочки зеленого (он обозначает «да») или красного цвета (он обозначает «нет»). Дети не показывают их друг другу. Все, кроме водящего, получают также по одной игрушке и садятся в круг. Водящий подходит к любому ребенку из группы и просит у него игрушку поиграть. Участник должен сказать «да» или «нет» в соответствии с полученным кружочком и отдать или оставить себе игрушку. Задача водящего — за отведенное время собрать как можно больше игрушек.

5.«Компьютер и художник»

Дети объединяются в пары. Каждой паре выдается несколько листов бумаги и фломастер. Распределяются роли: один партнер становится «художником», второй «компьютером». «Художник» командует «компьютером», говорит ему, что и как рисовать. «Компьютер» должен подчиняться и выполнять все команды. Затем они меняются ролями и продолжают рисование на другом листе. В конце игры дети могут поделиться впечатлениями: рассказать, кем им понравилось быть, понятны ли были команды «художника» и точно ли их выполнял «компьютер».

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Результаты контрольного эксперимента по методике «Карта наблюдений за проявлениями коммуникативных способностей у дошкольников» (А.М. Щетинина, М.А. Никифорова).

Проявления/имя ребенка	Тимофей	Артем Б.	Тимур Б.	Адиль Б.	Валерия И.	Екатерина К.	Варвара К.	Артем К.	София К.	Потап К.	Анжелика П.	Данила Л.	Артем М.	Дания Н.	Дмитрий П.
1. Коммуникативные качества личности	8 б.	8 б.	20 б.	8 б.	10 б.	16 б.	18 б.	7 б.	20 б.	6 б.	20 б.	8 б.	56 б.	20 б.	86 б.
1.1. Эмпатийность															
1.2. Доброжелательность	10 б.	10 б.	19 б.	9 б.	10 б.	13 б.	19 б.	1 б.	25 б.	6 б.	19 б.	13 б.	96 б.	25 б.	13 б.
1.3. Непосредственность, аутентичность, искренность	7 б.	11 б.	20 б.	7 б.	86 б.	13 б.	11 б.	8 б.	20 б.	7 б.	16 б.	7 б.	76 б.	16 б.	86 б.
1.4. Открытость в общении	7 б.	10 б.	10 б.	4 б.	46 б.	10 б.	10 б.	4 б.	10 б.	4 б.	46 б.	4 б.	66 б.	10 б.	76 б.
1.5. Конфронтация	7 б.	7 б.	10 б.	4 б.	46 б.	76 б.	76 б.	4 б.	10 б.	3 б.	10 б.	4 б.	46 б.	46 б.	46 б.
1.6. Инициативность	4 б.	4 б.	10 б.	4 б.	46 б.	76 б.	46 б.	6 б.	76 б.	4 б.	10 б.	4 б.	46 б.	46 б.	46 б.
2. Коммуникативные действия и умения	6 б.	9 б.	11 б.	6 б.	66 б.	11 б.	66 б.	6 б.	11 б.	9 б.	15 б.	6 б.	46 б.	66 б.	66 б.
2.1. Организационные															
2.2. Перцептивные	4 б.	7 б.	10 б.	7 б.	46 б.	76 б.	10 б.	4 б.	10 б.	7 б.	10 б.	7 б.	46 б.	46 б.	76 б.
2.3. Оперативные	10 б.	15 б.	15 б.	7 б.	76 б.	10 б.	15 б.	1 б.	22 б.	1 б.	10 б.	1 б.	76 б.	22 б.	10 б.
Всего:	63 б.	81 б.	125 б.	56 б.	60 б.	93 б.	106 б.	59 б.	135 б.	59 б.	114 б.	63 б.	50 б.	116 б.	67 б.

