



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

**РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ
ПОСРЕДСТВОМ ЭТИЧЕСКИХ БЕСЕД В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО
РУКОВОДИТЕЛЯ**

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Форма обучения заочная

Работа рекомендована к защите
«21» мая 2024 г.
Заместитель директора по УР
Д. Расцектаева Расцектаева Д.О.

Выполнила:
студентка группы ЗФ-418-165-4-1
Габидулина Ирина Георгиевна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Тихонова Марина Юрьевна

Челябинск
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЭТИЧЕСКИХ БЕСЕД В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ	7
1.1 Понятие эмоциональной сферы младших школьников в психолого-педагогической литературе	7
1.2 Методика организации этических бесед как средство развития эмоциональной сферы обучающихся в деятельности классного руководителя.....	11
1.3 Специфика деятельности классного руководителя	15
Выводы по первой главе.....	18
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЭТИЧЕСКИХ БЕСЕД В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ.....	20
2.1 Диагностика уровня развития эмоциональной сферы младших школьников	20
2.2 Реализация цикла этических бесед в деятельности классного руководителя.....	27
2.3 Анализ результатов экспериментального исследования	31
Выводы по второй главе.....	37
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	40
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	42
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	45

ВВЕДЕНИЕ

Проблема формирования эмоциональной сферы подрастающего поколения является одной из главных на современном этапе развития человечества. Одно из проявлений отражательной психической деятельности человека – формы переживания человеком своего отношения к различным объектам – это чувства и эмоции. Чувства и эмоции выполняют регулирующую, сигнальную функцию, функцию оценки хода и результатов деятельности, мобилизационную, интегративно-защитную функции.

В педагогической и возрастной психологии младший школьный возраст занимает важное место: в этом возрасте осваивается учебная деятельность, формируется произвольность психических функций, возникает рефлексия, самоконтроль, а действия начинают соотноситься с внутренним планом. Такие достижения связаны с изменениями в потребностно-мотивационной сфере, развитием психических процессов, что ведет и к изменениям в эмоциональной сфере.

В психолого-педагогических исследованиях обобщены научные данные изучения эмоциональной сферы младших школьников - Л.С. Выготский, Г. Мюнстерберг, С.Л. Рубинштейн, и др. Изучением особенностей эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста занимались такие учёные, как К. Бюлер, Ф. Гудинаф, А.В. Запорожец, А.М. Прихожан. Проблема эмоциональных нарушений рассматривается с различных позиций у Л.И. Божович, В.В. Лебединского, Ю.М. Миланич, В.С. Мухиной, О.С. Никольской, В.А. Прокофьевой.

Учёные доказали, что начало учёбы в школе приводит к значительным изменениям в эмоциональной жизни детей. У младших школьников постепенно развивается способность контролировать свои эмоции, хотя они ещё не могут сдерживать проявления своих эмоций. В связи с этим вопрос изучения и диагностики эмоциональной сферы младших школьников актуален и требует постоянного развития, что находит отражение в поиске

новых методов диагностики и методик коррекции эмоциональной сферы младших школьников. Возросший в последнее время интерес к изучению эмоциональной сферы обусловлен тем, что открытие закономерностей волевого эмоционального развития может значительно углубить понимание механизмов развития интеллекта и личности в целом.

Учитывающая важность воспитания эмоциональных качеств у младшего школьника, а также вклад эмоций в формирование сознательного управления поведением на последующем этапе развития, можно поговорить об особенностях исследования данной проблемы.

Практика обучения и развития младших школьников в современной начальной школе свидетельствует о том, что в педагогическом процессе существует явное противоречие между потребностью в развитии эмоциональной сферы младших школьников в деятельности классного руководителя у обучающихся на ступени начального общего образования и недостаточной методической изученностью педагогических условий, способствующих эффективному решению данной задачи.

Выявленные противоречия позволяют сформулировать проблему нашего исследования: большое значение в развитии эмоциональной сферы у младших школьников является деятельность классного руководителя, а также педагогические условия, способствующие эффективному развитию эмоциональной сферы у обучающихся начального общего образования.

Проблема определяется противоречиями: между индивидуальной и групповой эмоциональной динамикой. С одной стороны, педагогический состав заинтересован в этой проблеме, с другой стороны ограниченное количество времени и ресурсов.

Недостаточная научная разработанность проблемы и психолого-педагогическая актуальность определили тему исследования: «Развитие эмоциональной сферы младших школьников посредством этических бесед в деятельности классного руководителя.»

Исходя из вышеизложенных противоречий, анализа научной литературы нами были сформулированы цель, объект, предмет исследования, выдвинута гипотеза и обозначены задачи выпускной квалификационной работы.

Цель исследования: теоретическое и практическое изучение развития эмоциональной сферы младших школьников посредством этических бесед в деятельности классного руководителя.

Объект исследования: процесс развития эмоциональной сферы младших школьников.

Предмет исследования: этические беседы как средство развития эмоциональной сферы младших школьников.

Гипотеза исследования: эффективность развития эмоциональной сферы младших школьников будет успешной, если в деятельности классного руководителя будет использован цикл этических бесед.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования эмоциональной сферы младших школьников;
2. Рассмотреть особенности развития эмоциональной сферы младших школьников в деятельности классного руководителя;
3. Раскрыть сущность и методику организации этических бесед в деятельности классного руководителя;
4. Подобрать методики для оценки уровня развития эмоциональной сферы младших школьников;
5. Разработать и апробировать цикл этических бесед по развитию эмоциональной сферы младших школьников в деятельности классного руководителя;
6. Обобщить полученные данные.

Методы исследования: анализ философской, культурологической, социологической, психологической, педагогической литературы; эмпирические методы исследования (диагностические методики, тесты);

количественные и качественные методы обработки результатов исследования.

Структура исследования: дипломная работа состоит из введения, двух глав, выводов, заключения и списка литературы, приложения.

База исследования: Муниципальное общеобразовательное учреждение «Солнечная средняя общеобразовательная школа» Челябинской области, Сосновского района, посёлка Солнечный, Мира, 13.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЭТИЧЕСКИХ БЕСЕД В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

1.1 Понятие эмоциональной сферы младших школьников в психолого-педагогической литературе

В педагогическом словаре Каджаспировой Г.М, Каджаспирова А.Ю эмоциональная сфера – это процесс, отражающие собственную значимость и оценку внешних и внутренних ситуаций для жизнедеятельности человека в форме переживаний. Сознание чувств и эмоций – главный пункт в формировании взрослеющего человека.

На протяжении многовековой истории исследований эмоциональная сфера пользовалась особым вниманием со стороны ученых – философов (Р. Валетт, И. А. Васильев, Л. С. Выготский, И. Кант, С. Л. Рубинштейн, А. Энштейн и др.), педагогов и психологов (Л. И. Божович, В. К. Вилюнас, В. Вундт, Б. И. Додонов, К. Левин, А. Н. Леонтьев, А. Маслоу, М. Полани, П. В. Симонов, П. М. Якобсон и др.)

Этому явлению отводилась одно из центральных мест среди сил, определяющих внутреннюю жизнь и действия человека. В то же время безуспешные попытки найти достаточно тонкие и надежные средства объективного изучения эмоциональных состояний привели к тому, что постепенно внимание исследователей стало ограничиваться сравнительно узким кругом проблем, связанных с выражением эмоций и влияние отдельных эмоциональных состояний на деятельность.

Анализ научной литературы показал, что существует достаточно широкий диапазон понятий, характеризующих эмоциональную сторону человека (эмоциональные переживания, эмоциональная сфера,

эмоциональные процессы, эмоциональность, эмоции, чувства, эмоциональные состояния, эмоциональная черта и др.).

С. Л. Рубинштейн отмечает, что человек относится определенным образом к тому, что его окружает, и это отношение его к миру, к тому, что он испытывает и совершает, происходит в форме непосредственного эмоционального переживания. Автор выделяет следующие виды эмоциональных переживаний: эмоции, чувства, аффекты, страсти.

К эмоциональному состоянию С. Л. Рубинштейн относит настроение, определяя его как общее эмоциональное состояние личности, выражающееся в «строе» всех его проявлений. Автор указывает, что, в отличие от эмоций, чувств, настроение не предметно, а личностно – это не специальное переживание, приуроченное к какому-то частному событию, а разлитое общее эмоциональное состояние [27, с.713].

А. Н. Лук придерживается иного мнения, т. к. считает, что термин «эмоциональное состояние» в одинаковой мере относится и к чувствам, и к эмоциям. Согласно его точке зрения, существует четыре основные формы эмоциональных состояний, различающихся силой и продолжительностью: чувство, аффект, страсть, настроение (равнодействующая многих чувств) [15, с. 150].

Многими учеными (М. И. Бобнева, А. Н. Леонтьев, Е. В. Шорохова, и др.) выделяется такое понятие, как эмоциональные процессы, в большинстве случаев определяемое в качестве широкого класса процессов внутренней регуляции деятельности. Эмоциональные процессы выполняют эту функцию, отражая тот смысл, который имеют объекты и ситуации, воздействующие на субъект, их значения для осуществления в жизни.

Так, А. Н. Леонтьев утверждает, что к эмоциональным процессам относятся аффекты, собственно эмоции, чувства [15, с.98].

С точки зрения Я. Рейковского, эмоциональный процесс возникает в условиях значимой для индивида ситуации и характеризуется следующими

параметрами: накопление эмоционального возбуждения, эмоциональный взрыв, эмоциональное плато, эмоциональная разрядка

Вышеназванные факты, свидетельствуют о том, что такие термины, как «эмоциональное переживание», «эмоциональное состояние», «эмоциональный процесс» роднит то, что в них отражается отношение к действительности, и главным элементом является переживание. Выявлены сходства в содержательном аспекте, поскольку они отражают одни и те же явления (эмоции, чувства, аффекты, настроение). Отличия же проявляются в качественных свойствах. Так, эмоциональные состояния и эмоциональные переживания характеризуют продолжительность и силу проявления; эмоциональные процессы, в отличие от первых, отражают внутреннюю регуляцию деятельности и обнаруживают определённую структуру.

Понятие «эмоциональный процесс» взаимосвязано с такой характеристикой субъекта, как «эмоциональная черта», основу которой, по утверждению К. Изарда, составляют две или несколько фундаментальных эмоций, проявляющиеся относительно стабильно и часто. Автор выделяет четыре основные эмоциональные черты человека: тревожность, депрессия, враждебность и любовь [10, с. 145].

Эмоциональный процесс в единстве с эмоциональной чертой, по утверждению И. С. Кона, Г. О. Дробницкого, А. И. Титаренко и др., представляют собой эмоциональное явление, осуществляющее регуляцию на уровне личностных механизмов.

В научных трудах Г. Берже, Н. И. Красногорского, В. С. Мерлина, А. Е. Олыпаниковой, Б. М. Теплова и др. рассматривается такое понятие, как «эмоциональность». Данный феномен определяется в качестве свойства человека, характеризующего содержание, качество и динамику его эмоций и чувств. А. Е. Олыпаникова утверждает, что содержательные аспекты эмоциональности отражают явления и ситуации, имеющие особую значимость для субъекта, и связаны с нравственными устремлениями личности, его мировоззрением, ценностными ориентациями и пр.

Множественность теоретических подходов, недостаточность конкретных исследований, нерешенность ряда принципиальных вопросов создают разнобой в трактовке понятия «эмоциональная сфера», которое достаточно часто встречается в исследованиях таких авторов, как Дж. Боубли, И. В. Дубровина, Я. Корчак, А. А. Крылов, И. Я. Лернер, А. Х. Пашина, А. М. Прихожан и др. Однако, каждый исследователь включает свои компоненты в ее состав и даёт отдельные их характеристики. Об этом свидетельствуют результаты специальных исследований.

Например, В. С. Мерлин рассматривает эмоциональную сферу в связи с мотивами, И. Я. Лернер – с эмоционально-чувственным опытом человека. А. Х. Пашина выделяет такие составляющие эмоциональной сферы, как доминирующее эмоциональное состояние, уровень тревожности, эмпатическая тенденция, эмоциональный слух, социальные энергичность, пластичность и эмоциональность. Автор утверждает, что именно эти компоненты эмоциональной сферы определяют мотивы предметной и социальной активности, в частности, характер общения индивида с окружающими его людьми

О. С. Гребенюк и Т. Б. Гребенюк под эмоциональной сферой понимают характеристику индивидуальности человека, включающую эмоции, чувства, самооценку и тревожность [12, с.231]

Таким образом, опираясь на вышеизложенное, мы приходим к выводу, что понятие «эмоциональная сфера» интегрирует в себе такие феномены, как тревожность, эмоциональные состояния, эмоциональные явления, эмоциональность, мотив, потребность и др., т. е. является наиболее широким понятием. В рамках нашей работы под эмоциональной сферой мы будем понимать характеристику индивидуальности человека, включающую эмоции, чувства, самооценку и тревожность. Это определение согласуется с концепцией развития основных сфер индивидуальности.

1.2 Методика организации этических бесед как средство развития эмоциональной сферы обучающихся в деятельности классного руководителя

Этическая беседа – это разъяснения норм и принципов нравственного опыта человечества, систематическое и последовательное обсуждения той или иной темы [18, с. 154].

Самое большое распространение беседы получили в воспитательной практике. При всем богатстве и разнообразии содержания беседы имеют своим основным назначением привлечь самих обучающихся к оценке событий, поступков, явлений общественной жизни и на этой основе сформировать у них адекватное отношение к окружающей действительности, к своим гражданским, политическим и нравственным обязанностям.

Такие беседы должны быть содержательными, подталкивающими к хорошему поступкам и положительным действиям.

Главной задачей этических бесед как средство формирования эмоциональной сферы младших школьников является значение моральных норм и правил поведения, анализе поступков детей и взрослых, коллективном обсуждении этических проблем. Негативные проявления поведения также могут стать поводом для разговора, который нужен для выработки у обучающихся соответствующей оценки отрицательного поступка и стремления избегать его.

Главная цель этических бесед заключается в том, чтобы сформировать у младших школьников нравственные мотивы поведения, которыми они могли бы руководствоваться в своих поступках.

Этическая беседа является одной из форм ознакомления обучающихся с моральными нормами. Обучающиеся узнают, что отношения людей друг к другу проявляются в различных действиях, которые с точки зрения

моральных норм оцениваются как хорошие и плохие, правильные и неправильные.

В процессе беседы обсуждаемым фактам, событиям даётся оценка. Положительная оценка закрепляет те или иные формы поведения, отрицательная – призвана тормозить нежелательные поступки. Младшие школьники охотно подражают тому, что одобряется. Положительный образ становится ориентиром для ребёнка в выборе поступка.

«Высоко оценивает роль этических бесед А.С. Макаренко: «Я помню», - говорил он, - как быстро и радостно возрождался мой коллектив в отдельных случаях и проблемах после единственной беседы на такую моральную тему. Целый ряд бесед, целый цикл таких бесед производил просто большое философское оздоровление в моем коллективе» [2, с. 87].

Этическая беседа, по мнению О.С. Богдановой, требует от учителя большой душевной близости к обучающимся. Ребята должны доверять учителю, любить его, только в том случае у них появляется стремление поделиться своими мыслями. Учитель в ходе беседы проявляет уважение к внутреннему миру ребёнка, остерегается прямолинейности, бестактности [7, с. 87].

Этические беседы могут быть:

- программными (в их основе лежит система работы классного руководителя, определённая планом воспитательной работы школы или класса);
- групповыми (в их основе лежит обсуждение этических и нравственных проблем с определённой группой обучающихся);
- индивидуальными (в их основе лежит обсуждение этических и нравственных проблем с отдельными обучающимися);
- тематическими (в их основе лежит обсуждение этических и нравственных проблем, связанных с ситуацией, сложившейся в классном коллективе).

Требования к этической беседе:

- 1 - опора на жизненный опыт;
- 2 - соответствие возрасту и усложнение задачи от возраста к возрасту;
- 3 - конкретность обсуждаемых ситуаций;
- 4 - подача материала в образной форме, способной вызвать интерес школьников, привлечь их внимание;
- 5 - использование наглядного материала (например, обучающиеся рассматривают картинки и классифицируют их по основанию, предложенному классным руководителем);
- 6 - наличие ситуации выбора и противоречий;
- 7 - связь с последующей деятельностью и практикой поведения (по материалам беседы, обучающиеся могут сделать рисунок, придумать рассказ, сказку, дать название произведению и т. п.);
- 8 - соблюдение такта при обсуждении проблем, касающихся конкретных обучающихся;
- 9 - активизация познавательной и эмоциональной активности, их самостоятельности в поиске решения предлагаемых ситуаций;
- 10 - оценка обсуждаемых фактов, событий (положительная оценка закрепляет те или иные формы поведения, отрицательная призвана тормозить нежелательные поступки);
- 11 - обучение умению делать самостоятельные выводы и обобщения, а не пассивно воспринимать и запоминать;
- 12 - окончание беседы должно быть кратким, эмоциональным, ярким (весёлый рассказ, стихок, небольшой отрывок из мультфильма, песенка, игра). Хорошо, если в конце беседы будет содержаться материал для следующего разговора.

Эффективность применения этической беседы в деятельности классного руководителя, прежде всего, зависит от правильной подготовки и от условий проведения беседы.

В процессе обучения важное место занимает не только усвоение знаний, но и развитие эмоциональной сферы обучающихся. Классный

руководитель играет ключевую роль в формировании нравственных ценностей, этических принципов и навыков обучающихся. Одним из эффективных инструментов в этой работе являются этические беседы. Данная методика способствует не только развитию эмоциональной сферы обучающихся, но и формированию у них навыков саморефлексии, анализа собственного поведения и взаимоотношений с окружающими.

Этические беседы представляют собой структурированные разговоры, целью которых является обсуждение этических вопросов, развитие этического мышления, формирование моральных ценностей у обучающихся. Для успешной организации этих бесед необходимо учитывать следующие аспекты:

1. «Выбор темы». Тема этической беседы должна быть актуальной для обучающихся, вызывать интерес и стимулировать размышления. Например, это могут быть вопросы честности, справедливости, доброты, уважения к другим и к себе.

2. «Формирование группы». Для проведения этических бесед целесообразно формировать группы обучающихся с учётом их возраста, интересов, уровня развития эмоциональной сферы.

3. «Организация дискуссии». В ходе этической беседы классный руководитель должен способствовать открытому обмену мнениями, поощрять критическое мышление, уважение к точке зрения других участников.

4. «Анализ ситуаций». Важным элементом этической беседы является анализ различных жизненных ситуаций, в которых обучающиеся могут столкнуться с дилеммой выбора между различными этическими принципами.

5. «Саморефлексия». После обсуждения этических вопросов важно провести саморефлексию, позволяющую обучающимся проанализировать своё поведение, принятые решения, найти пути собственного развития.

Этические беседы являются эффективным инструментом развития эмоциональной сферы обучающихся. Они способствуют формированию у учеников ценностного отношения к миру, развитию этического мышления и самоанализу, а также создают условия для развития эмпатии, уважения и толерантности.

Классные руководители играют важную роль в организации этих бесед, поэтому им следует уделять особое внимание заботе о развитии эмоциональной сферы обучающихся через этические диалоги.

Очень важно формирование эмоциональной сферы организовывать с учётом возрастных особенностей обучающихся. Используемый материал в этических беседах должен быть интересен и понятен для конкретного возраста [18, с. 69].

В процессе проведения этической беседы, наглядность тесно связывается с активностью. Осознанное понимание жизненных ситуаций возможно лишь при наличии у младших школьников некоторого чувственного познавательного опыта, приобретение которого всегда связано с непосредственным восприятием окружающей действительности или познанием этой действительности или познанием этой действительности через изобразительные и технические средства.

Чтобы этические беседы были максимально эффективными, важно создать доверительную атмосферу в классе. Классному руководителю следует быть открытым, поддерживать уважительное отношение ко всем ученикам, проявлять понимание и терпимость. Только в такой атмосфере дети почувствуют уверенность и комфорт, чтобы открываться и обсуждать сложные этические вопросы.

1.3 Специфика деятельности классного руководителя

Классный руководитель – это педагогический работник, который осуществляет воспитательную и организационную деятельность в классе.

Его роль в организации учебно-воспитательного процесса является неотъемлемой и важной. В данной работе будут рассмотрены различные аспекты деятельности классного руководителя, такие как роль в организации учебно-воспитательного процесса, планирование и проведение классных часов и внеклассных мероприятий, работа с родителями, психологическая поддержка обучающихся и профессиональное саморазвитие.

Роль классного руководителя в организации учебно-воспитательного процесса является одной из ключевых и ответственных задач в системе образования. Классный руководитель играет важную роль в формировании личности ученика, его социальной адаптации, развитии творческого потенциала и формировании ценностных ориентаций. Он является связующим звеном между учениками, учителями и родителями, обеспечивая эффективную коммуникацию и сотрудничество между всеми участниками образовательного процесса.

Одной из основных функций классного руководителя является организация учебного процесса. Он следит за выполнением учебных планов и программ, контролирует успеваемость учеников, проводит индивидуальные и групповые консультации, оказывает методическую помощь учащимся. Классный руководитель активно взаимодействует с учителями предметниками, обсуждает проблемы их учеников, помогает в решении трудностей, предлагает совместные мероприятия и проекты, направленные на повышение качества образования [4, с.67].

Важной задачей классного руководителя является организация воспитательного процесса. Он способствует формированию этических и моральных норм поведения, развитию нравственных качеств и духовных ценностей обучающихся. Классный руководитель проводит беседы на актуальные темы, организует дискуссии, пропагандирует здоровый образ жизни, воспитывает учеников в духе толерантности, взаимопонимания и уважения к другим людям. Он помогает обучающимся развивать

социальные навыки, участвовать в общественной жизни школы, организовывать классные мероприятия, внеклассные и внешкольные мероприятия.

Классный руководитель также играет важную роль в развитии творческого потенциала обучающихся. Он стимулирует интерес к наукам, искусству, спорту, помогает учащимся раскрыть свои таланты и способности. Классный руководитель организует конкурсы, выставки, спортивные соревнования, творческие группы, клубы и секции, где ученики могут проявить себя и достичь успеха. Он поддерживает их в стремлении к самореализации, развивает у них уверенность в своих силах, помогает обучающимся установить свои цели и достичь их.

Ещё одной важной функцией классного руководителя является поддержка и содействие социальной адаптации обучающихся. Он помогает новым ученикам адаптироваться к новым условиям, создаёт атмосферу доверия и взаимопонимания, помогает разрешить конфликты, предотвращает проявление насилия и дискриминации. Классный руководитель внимательно отслеживает изменения в поведении учеников, помогает им преодолеть трудности, связанные с обучением и социализацией, обеспечивает индивидуальную поддержку и помощь.

Кроме того, классный руководитель играет важную роль в сотрудничестве с родителями. Он поддерживает связь с семьями обучающихся, информирует их о достижениях и проблемах учеников, организует родительские собрания и консультации, сотрудничает с родительскими комитетами. Классный руководитель помогает родителям в вопросах воспитания и образования детей, консультирует их по вопросам выбора профессии и дальнейшего образования, оказывает психологическую поддержку.

Таким образом, роль классного руководителя в организации учебно-воспитательного процесса является многогранной и комплексной. Он является связующим звеном между учениками, учителями и родителями,

обеспечивая эффективную коммуникацию и сотрудничество между всеми участниками образовательного процесса. Классный руководитель организует учебный процесс, воспитывает обучающихся, развивает их творческий потенциал, помогает им адаптироваться в социуме и сотрудничает с родителями. Он является опорой и поддержкой для каждого ученика, помогая им расти и развиваться как личности.

Выводы по первой главе

Изучив литературу по проблеме исследования развитие эмоциональной сферы младших школьников посредством этических бесед в деятельности классного руководителя, мы пришли к выводу, что понятие «эмоциональная сфера» интегрирует в себе такие феномены, как тревожность, эмоциональные состояния, эмоциональные явления, эмоциональность, мотив, потребность и др., т. е. является наиболее широким понятием. В рамках дипломной работы под эмоциональной сферой мы будем понимать характеристику индивидуальности человека, включающую эмоции, чувства, самооценку и тревожность. Это определение согласуется с концепцией развития основных сфер индивидуальности.

Этическая беседа – является важным средством в формировании эмоциональной сферы младших школьников. Этическая беседа – средство привлечения воспитанников к выработке правильных оценок и суждений по всем волнующим вопросам. Этические беседы с детьми должны проходить в непринуждённой обстановке. Они не должны носить морализующего характера, содержать назидания, упрёки и насмешки. Обучающиеся высказывают свои суждения, свободно делятся впечатлениями.

Чтобы этические беседы были максимально эффективными, важно создать доверительную атмосферу в классе. Классному руководителю следует быть открытым, поддерживать уважительное отношение ко всем ученикам, проявлять понимание и терпимость. Только в такой атмосфере

дети почувствуют уверенность и комфорт, чтобы открываться и обсуждать сложные этические вопросы.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЭТИЧЕСКИХ БЕСЕД В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

2.1 Диагностика уровня развития эмоциональной сферы младших школьников

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе: МОУ «Солнечная средняя общеобразовательная школа» п. Солнечного, Сосновского района, Челябинской области.

В исследовании принимали участие 20 школьников 1 «А» класса.

Цель опытно-экспериментального исследования – выявить уровень развития эмоциональной сферы младших школьников и выявить эффективность влияния этической беседы на эмоциональную сферу школьника.

Исследование проводилось в три этапа:

Констатирующий этап. Цель – выявление уровня сформированности эмоциональной сферы у младших школьников.

Формирующий этап. Цель – организация деятельности классного руководителя по формированию эмоциональной сферы у младших школьников.

Контрольный этап. Цель – определить результативность опытно – экспериментальной работы.

Выделяют три уровня развития эмоциональной сферы младших школьников:

Элементарный уровень (требуется помощь педагога) – сложности в идентификации собственных эмоциональных состояний; неразвита способность понимать эмоции окружающих; неразвитые рефлексивные способности; трудности при анализе поступков других людей.

Достаточный уровень (нужна поддержка педагога) – идентификация собственного эмоционального состояния возможна при наличии опоры, в знакомых ситуациях; способность понимать эмоции окружающих при внешнем стимулировании; рефлексия при поддержке педагога; анализ поступков других людей возможен в знакомых ситуациях.

Оптимальный уровень (сопровождение самостоятельного применения способностей) — самостоятельная идентификация своего эмоционального состояния в знакомых и незнакомых ситуациях; стремление понять эмоциональное состояние окружающих; развитые рефлексивные способности; развиты способность анализировать мотивы поступков других людей.

С целью определения уровня эмоциональной сферы у детей младшего школьного возраста мы использовали следующие методики: методика «Что такое хорошо и что такое плохо?», автор, И.Б. Дерманова, методика «Сюжетные картинки», автор Р.Р. Калинина, методика «Рисунок несуществующего животного», автор М.З. Друкаревич.

Описание методик, представлено в Приложении 1.

Рассмотрим, результаты диагностики по представленным выше методикам на констатирующем этапе экспериментального исследования.

1. Методика 1. «Что такое хорошо и что такое плохо?», автор И.Б.Дерманова.

Цель: предназначена для диагностики сформированности нравственных представлений у младших школьников.

Сравнение показателей уровня сформированности нравственных представлений у младших школьников на этапе констатирующего эксперимента в процентном соотношении представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Распределение обучающихся по уровням сформированности нравственных представлений у младших школьников по методике «Что такое хорошо и что такое плохо» И.Б. Дерманова на констатирующем этапе эксперимента

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%
3	15	6	30	11	55

Результаты исследования показывает, что в группе преобладают дети с низким уровнем сформированности нравственных представлений,

Полученные данные представлены на рисунке 1.

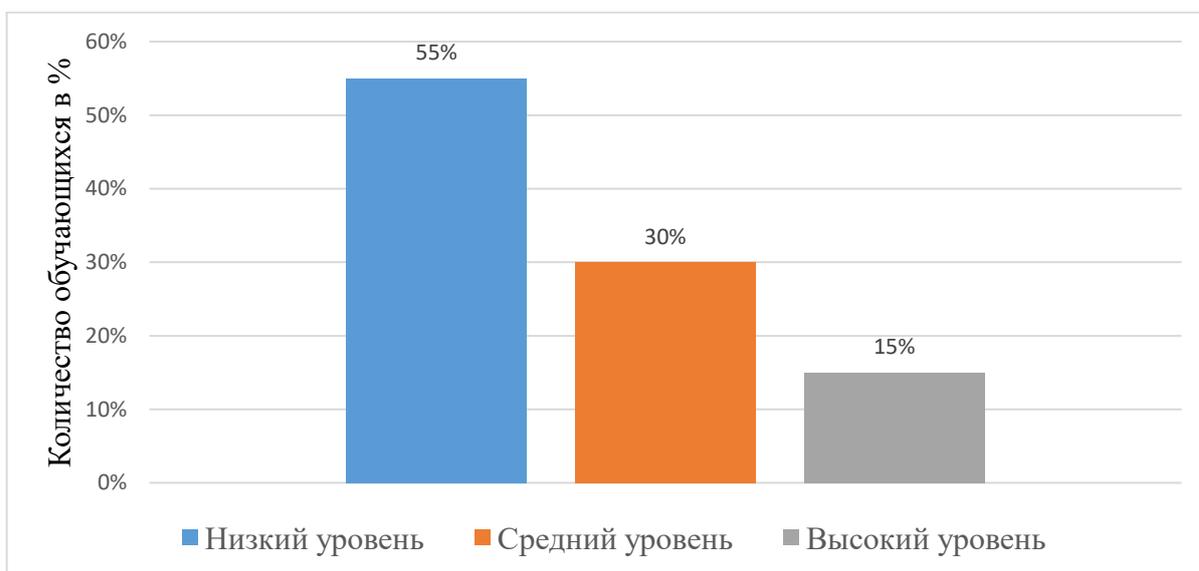


Рисунок 1 – Распределение обучающихся по уровням сформированности нравственных представлений у младших школьников по методике «Что такое хорошо и что такое плохо» И.Б. Дерманова на констатирующем этапе эксперимента

По данным рисунка 1 можно отметить, что с высоким уровнем сформированности нравственных представлений обнаружено 3 обучающихся (15%). У них достаточный уровень эмоционального развития. Обладателями среднего уровня по методике, стали 6 обучающихся (30%). У них недостаточно четкое и полное развитие эмоциональной сферы. С низким уровнем в экспериментальной группе 11 обучающихся (55%). У них

проявляется низкое развитие эмоциональной сферы, неправильное представление о нравственных нормах.

Методика 2 «Сюжетные картинки», автор Р.Р. Калинина.

Цель: изучение эмоционального отношения к нравственным нормам.

Результаты констатирующего эксперимента по данной методике представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Распределение обучающихся по уровням сформированности эмоционального отношения к нравственным нормам по методике «Сюжетные картинки» Р.Р. Калинина на констатирующем этапе эксперимента

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%
4	20	6	30	10	50

По результатам таблицы 2 можно отметить, что с высокими показателями оказалось 20% (4 ребенка). Обучающиеся обосновывают свой выбор; эмоциональные реакции адекватны, ярко проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д. Средний уровень 30% (6 детей). Правильно раскладывают картинки, обосновывают свои действия, эмоциональные адекватны, но выражены слабо. С низкими показателями эмоционального отношения нравственным нормам оказалось 50% (10 детей). Они неправильно раскладывают картинки совмещая в одной стопке картинки с изображением плохих и хороших поступков, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

Полученные данные можно увидеть на рисунке 2.

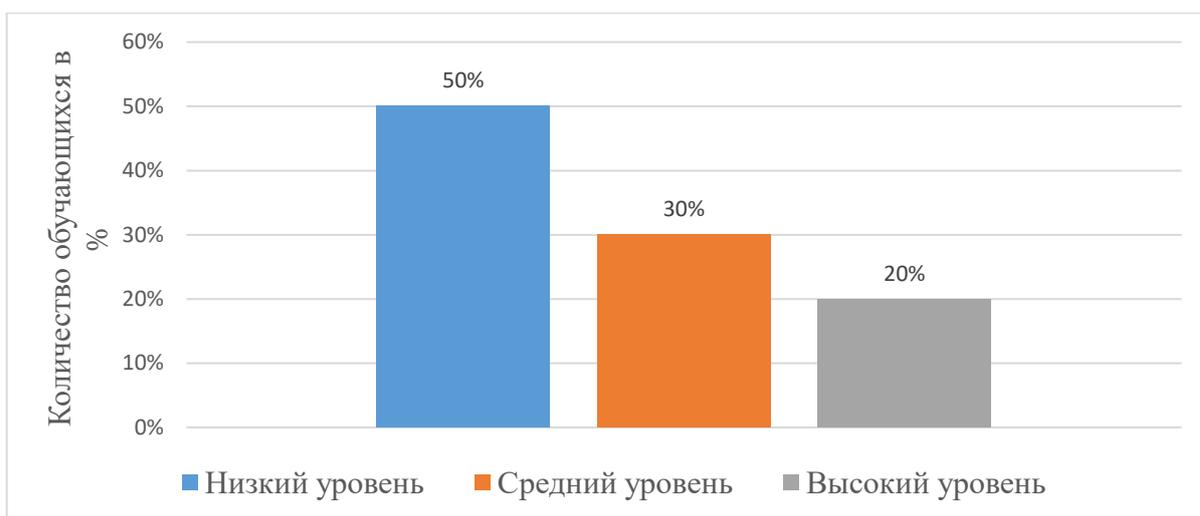


Рисунок 2 – Распределение обучающихся по уровням сформированности эмоционального отношения к нравственным нормам по методике «Сюжетные картинки» Р.Р. Калинина на констатирующем этапе эксперимента

Методика 3. Методика «Рисунок несуществующего животного» (М.З. Друкаревич)

Цель: выявить особенности эмоциональной сферы, наличие тревожности.

Результаты констатирующего эксперимента по данной методике представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Распределение обучающихся по уровням сформированности эмоциональной сферы, наличие тревожности по методике «Рисунок несуществующего животного» М.З. Друкаревич на констатирующем этапе эксперимента

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%
4	20	6	30	10	50

По результатам таблицы 3 можно отметить, что обучающихся с высокими показателями оказалось 20% (4 ребёнка). Средний уровень в 30% (6 детей). С низкими показателями эмоционального отношения нравственным нормам в 50% (10 детей).

Полученные данные можно увидеть на рисунке 3.

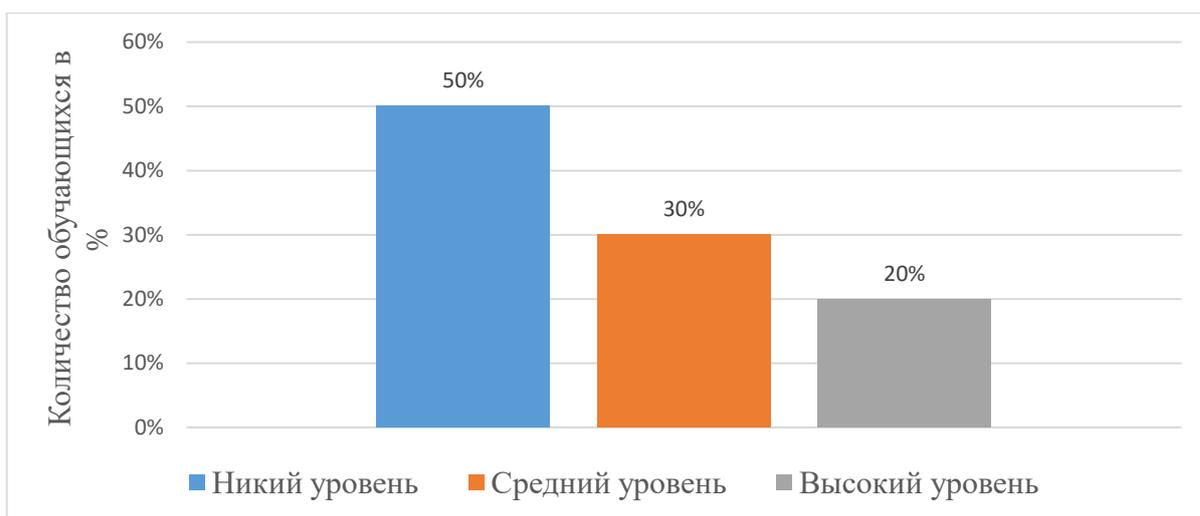


Рисунок 3 – Распределение обучающихся по уровням сформированности эмоциональной сферы, наличие тревожности по методике «Рисунок несуществующего животного» М.З. Друкаревич на констатирующем этапе эксперимента

Таким образом, были получены первичные данные с использованием методик по теме исследования, и выявлен уровень сформированности эмоциональной сферы у младших школьников. На основании полученных данных констатирующего эксперимента по определению уровня сформированности эмоционального развития в группе с применением выбранных методик, нами приведена сводная таблица 4.

Таблица 4 – Сводная таблица по уровням сформированности эмоциональной сферы обучающихся в младшей школе на констатирующем этапе эксперимента

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%
3	15	6	30	11	55

Для наглядности представления результаты изображены на рисунке 4.

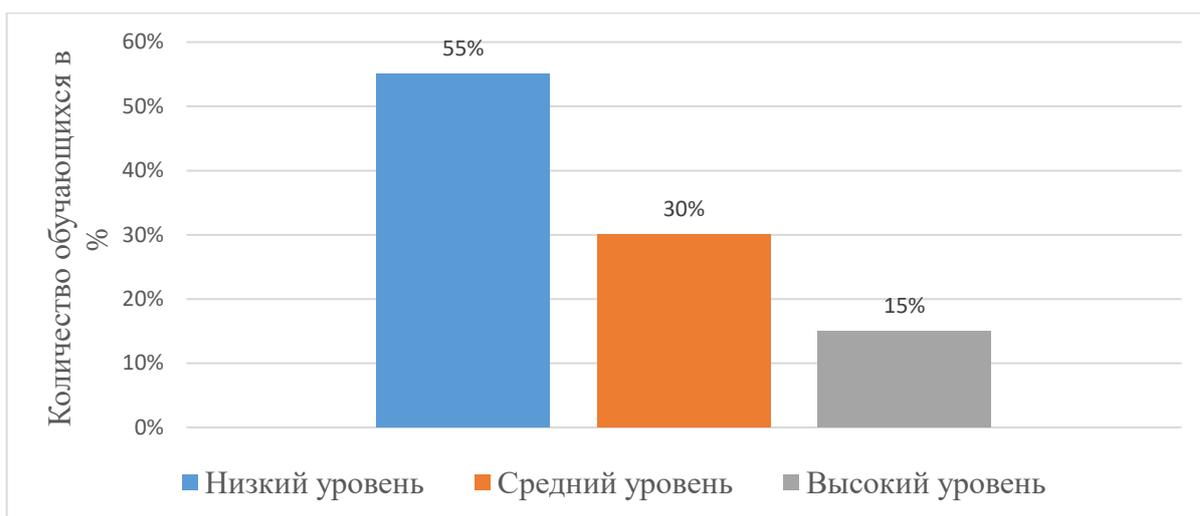


Рисунок 4 – Сводные данные по уровню сформированности эмоциональной сферы обучающихся в младшей школе на констатирующем этапе эксперимента

Обобщив результаты по нашим реализуемым нами диагностическим методикам, пришли к выводу о том, что на констатирующем этапе эксперимента, с высокими показателями оказалось 15 % (3 обучающихся). Обучающиеся данного уровня характеризуются достаточным развитием эмоциональной сферы, у них сформировано полное и чёткое представление о нравственных нормах. Они обладают высоким уровнем усвоения общекультурных ценностей. Эмоциональные реакции у них адекватны, ярки, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д. Обладают устойчивым эмоциональным развитием, постоянно стремятся к следованию этическим нормам.

Средний уровень 30% (6 обучающихся). Обучающиеся данного уровня характеризуются, фрагментарным развитием эмоциональной сферы. Эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. Обладают неустойчивым сознательным развитием эмоциональной сфере и стремление к следованию этическим нормам.

С низкими показателями эмоционального развития оказалось 55 % (11 обучающихся). Обучающихся данного уровня характеризует незнание или ограниченное знание о культуре поведения, у них низкое развитие

эмоциональной сферы, сформировано неправильное представление о нравственных нормах. Эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют. У них не развиты сознательные навыки и стремление к следованию этическим нормам.

Таким образом, на основе результатов, полученных при проведении констатирующего эксперимента, можно сделать вывод о том, что высока доля обучающихся с низким уровнем развития эмоциональной сферы. Это говорит о том, что у многих школьников эмоциональная сфера формируется недостаточно.

И так, проверке эффективности этической беседы как средства формирования эмоционального развития младших школьников в деятельности классного руководителя проведена опытно-экспериментальная работа.

2.2 Реализация цикла этических бесед в деятельности классного руководителя

Целью формирующего этапа была организация деятельности классного руководителя, направленного на развитие эмоциональной сферы у младших школьников посредством этической беседы.

В формирующем эксперименте принимал участие 1 «А» класс в количестве 20 детей.

Для формирования эмоциональной сферы младших школьников разработан цикл бесед, в процессе деятельности реализована серия занятий, включающая в себя этические беседы (Приложение 2)

Цель занятий: развитие эмоциональной сферы у младших школьников посредством этических бесед.

Задачи:

- продолжить формирование у младших школьников представление о хороших и плохих качествах и поступках людей;

- учить обучающихся давать нравственную оценку действиям литературных персонажей, сверстников и своим действиям;
- развивать основные нравственные качества школьников;
- воспитывать доброжелательное, уважительное отношение к членам семьи, к сверстникам, окружающим людям.

Таблица 5 – Цикл этических бесед классного руководителя для развития эмоциональной сферы младших школьников

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Основное содержание
1.	«Надо быть щедрым»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать эмоциональное развитие, нравственные качества, доброжелательность, щедрость, оценивать поступки и других; - развивать речь, фантазию в выражении своих чувств и эмоций 	Этическая беседа по сказке «Два жадных медвежонка». Игра «Ленточка щедрости»
2.	«Беседа о доброте, отзывчивости, скромности»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать эмоциональное развитие; - развитие нравственных качеств; 	Беседа в игровой форме. Работа с дидактическими карточками.
3.	«Будь всегда вежливым»	<ul style="list-style-type: none"> - формирование понятий «вежливость», «воспитанность»; - упражнять обучающихся в анализе совершенных поступков, в понимании того, соответствуют ли они правилам вежливости; - воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам. 	Этическая беседа «Воспитанность и вежливость». Игра «Оцени поступок».
4.	«Дорогою добра»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать эмоциональное развитие младших школьников; - воспитывать любовь к ближнему, противостоять злу, содействовать улучшению поведения, смягчению характера. 	Этическая беседа «Доброта». Дидактическая игра «Говорим ласковые слова»
5.	«Ты – часть природы»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать знания об окружающем мире; - развитие нравственных качеств; - воспитывать любовь к природе, научить ее беречь и защищать. 	Беседа о доброте, милосердии, дружбе с окружающей средой.

Занятие 1.

Тема: «Надо быть щедрым».

Задачи:

- развитие эмоциональной сферы, нравственных качеств, доброжелательность, щедрость, умение оценивать свои поступки и других.
- учить понимать, что жадным быть плохо, а щедрым хорошо;
- развивать речь, фантазию в выражении своих чувств и эмоций.

Материалы и оборудование: картинка, ватман, жёлтая гуашь в блюдцах, мокрые тряпочки, ленточка, стихотворение, бубен.

Занятие 2.

Тема: «Беседа о доброте, отзывчивости, скромности».

Задачи:

- формирование понятия «культура поведения»;
- развитие нравственных качеств;
- привитие интереса к культурному поведению.

Материалы и оборудование: стихотворение; беседа, дидактические карточки.

Занятие 3.

Тема: «Будь всегда вежливым».

Задачи:

- формирование понятий «вежливость», «воспитанность»;
- упражнять младших школьников в анализе совершенных поступков, в понимании того, соответствует ли они правилом вежливости;
- воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам.

Материалы и оборудование: чтение художественных произведений, картинки с положительными и отрицательными поступками.

Занятие 4.

Тема: «Дорогою добра».

Задачи:

- развивать эмоциональную сферу, нравственные качества младших школьников.

- совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать своё мнение, проявлять доброжелательность) навыки культурного общения со сверстниками, следуя речевому этикету, побуждать к осмыслению общечеловеческих ценностей.

- воспитывать любовь к ближнему, противостоять злу, содействовать улучшению поведения, смягчению характера.

Материалы и оборудование: магнитофон, записи на диске «Барбарики» – Песенка о доброте», Волшебство: Сказочная мелодия, костюм феи, волшебная палочка, волшебная шкатулка с угощениями для детей, мольберт, запись со злым волшебником, белая салфетка, цветок с 3-мя лепестками, ноутбук, свечка.

Занятие 5.

Тема: «Ты – часть природы»

Задачи:

- формировать знания об окружающем мире;
- развитие нравственных качеств;
- воспитывать любовь к природе, научить её беречь и защищать.

Материалы и оборудование: беседа об окружающей среде.

Каждое занятие организовывалось с учётом возрастных особенностей младших школьников. Использовался интересный и доступный материал.

Особое внимание во время проведения бесед обращалось на активность обучающихся, их интерес. Если интерес к беседе начинал падать, то беседу заканчивали раньше на высокой ноте. Окончание беседы было кратким, но интересным, эмоциональным, ярким. В конце беседы содержался материал для следующего разговора.

Для эмоционально- ценностного отношения к этическим беседам, а также с целью осознанного восприятия тех явлений и предметов, с

которыми знакомит обучающихся классный руководитель во время беседы применялась наглядность. Например, различные иллюстрации схемы, обозначения, изучаемого объекта или действия, сюжетные картинки, и другие пособия.

2.3 Анализ результатов экспериментального исследования

Для проверки эффективности формирующего этапа эксперимента работы было проведено контрольное обследование детей 1 «А» класса. Методика контрольного обследования совпадает с методикой констатирующего обследования уровня сформированности эмоционального развития у младших школьников.

С целью определения уровня эмоциональной сферы у детей младшего школьного возраста мы использовали следующие методики: методика «Что такое хорошо и что такое плохо?», автор, И.Б. Дерманова, методика «Сюжетные картинки», автор Р.Р. Калинина, методика «Рисунок несуществующего животного» автор М.З. Друкаревич.

Рассмотрим, результаты диагностики по представленным выше методикам на контрольном этапе экспериментального исследования.

1. Методика 1. «Что такое хорошо и что такое плохо?», автор И.Б.Дерманова.

Цель: предназначена для диагностики сформированности нравственных представлений у младших школьников.

Сравнение показателей уровня сформированности нравственных представлений у младших школьников на этапе контрольного эксперимента в процентном соотношении представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Распределение обучающихся по уровням сформированности нравственных представлений у младших школьников по методике «Что такое хорошо и что такое плохо» И.Б. Дерманова на контрольном этапе эксперимента

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%
8	40	7	35	5	25

Полученные данные представлены на рисунке 5

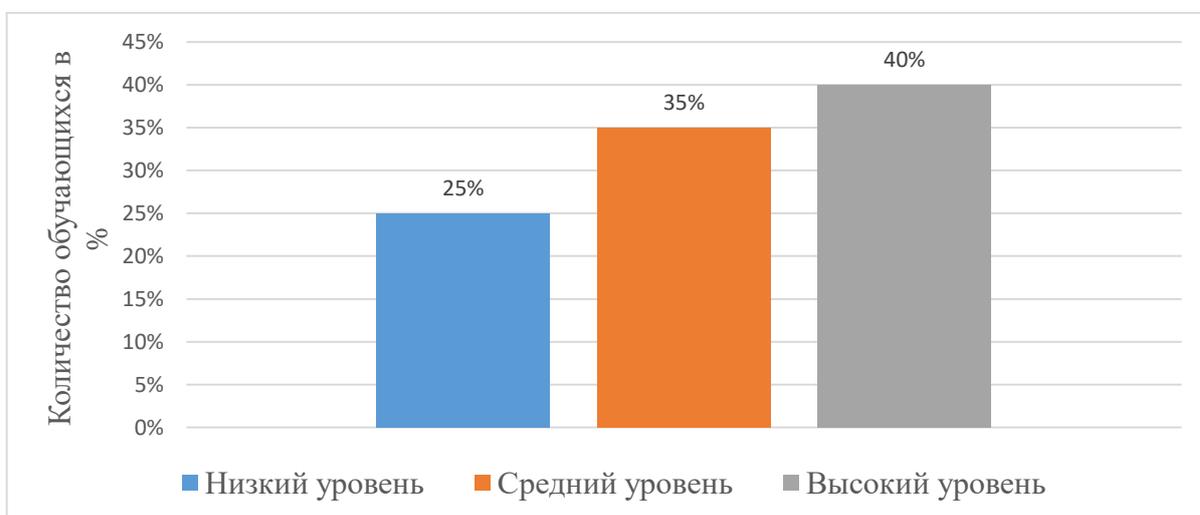


Рисунок 5 – Распределение обучающихся по уровням сформированности нравственных представлений у младших школьников по методике «Что такое хорошо и что такое плохо» И.Б. Дерманова на контрольном этапе эксперимента

По данным рисунка 5 можно отметить, что с высоким уровнем сформированности нравственных представлений обнаружено 8 обучающихся (40%). У них достаточный уровень эмоционального развития, нравственных норм. Обладателями среднего уровня по методике, стали 7 обучающихся (35%). У них недостаточно чёткое и полное развитие эмоциональной сферы. С низким уровнем 5 обучающихся (25%). У них проявляется низкое развитие эмоциональной сферы, неправильное представление о нравственных нормах.

Методика 2 «Сюжетные картинки», автор Р.Р. Калинина.

Цель: изучение эмоционального отношения к нравственным нормам.

Результаты контрольного этапа эксперимента по данной методике представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Распределение обучающихся по уровням сформированности эмоционального отношения к нравственным нормам по методике «Сюжетные картинки» Р.Р. Калинина на контрольном этапе эксперимента

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%
7	35	7	35	6	30

По результатам таблицы 7 можно отметить, что с высокими показателями 35% (7 обучающихся). Обучающиеся обосновывают свой выбор; эмоциональные реакции адекватны, яркие проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д. Средний уровень 35% (7 обучающихся). Правильно раскладывают картинки, обосновывают свои действия, эмоциональные адекватны, но выражены слабо. С низкими показателями эмоционального отношения нравственным нормам оказалось 30% (6 обучающихся). Они неправильно раскладывают картинки совмещая в одной стопке картинки с изображением плохих и хороших поступков, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

Полученные данные можно увидеть на рисунке 6.

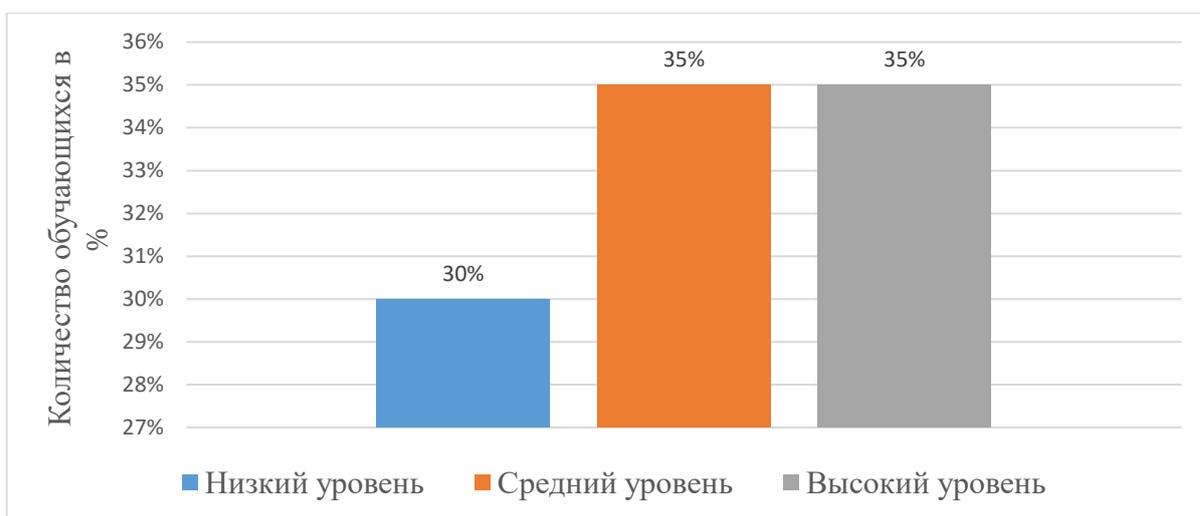


Рисунок 6 – Распределение обучающихся по уровням сформированности эмоционального отношения к нравственным нормам по методике «Сюжетные картинки» Р.Р. Калинина на контрольном этапе эксперимента

Методика 3. Методика «Рисунок несуществующего животного» (М.З. Друкаревич)

Цель: выявить особенности эмоциональной сферы, наличие тревожности.

Результаты констатирующего эксперимента по данной методике представлены в таблице 8.

Таблица 8 – Распределение обучающихся по уровням сформированности эмоциональной сферы, наличие тревожности по методике «Рисунок несуществующего животного» М.З. Друкаревич на контрольном этапе эксперимента

Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%
7	35	7	35	6	30

По результатам таблицы 8 можно отметить, что с высокими показателями 35% (7 обучающихся). Средний уровень 35% (7 обучающихся). С низкими показателями эмоционального отношения нравственным нормам оказалось 30% (6 обучающихся).

Полученные данные можно увидеть на рисунке 7.

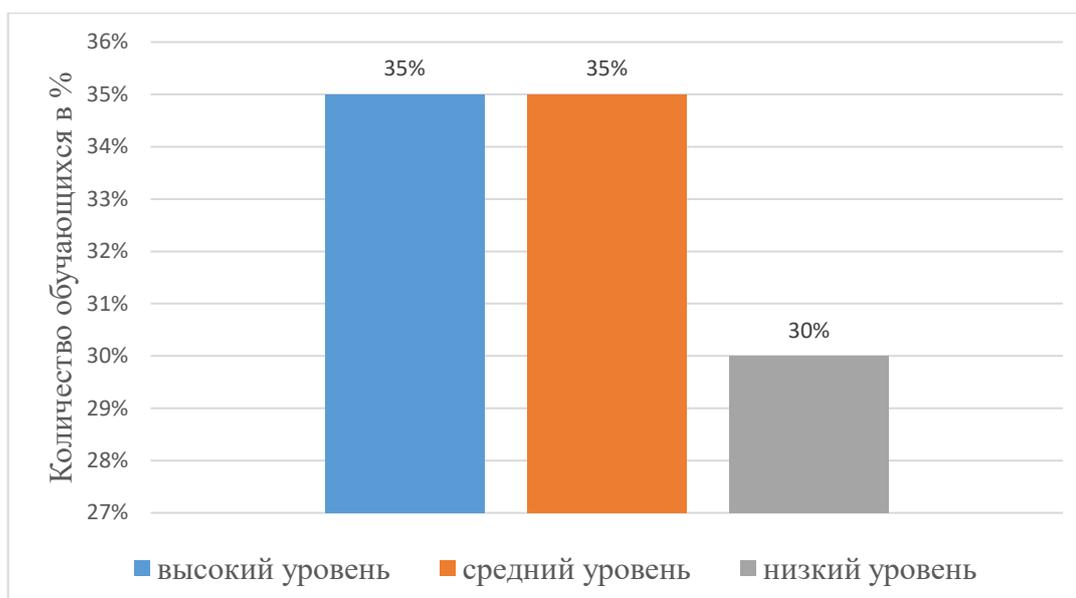


Рисунок 7 – Распределение обучающихся по уровням сформированности эмоциональной сферы, наличие тревожности по методике «Рисунок несуществующего животного» М.З. Друкаревич на констатирующем этапе эксперимента

Таким образом, по результатам исследования при повторном проведении методик видно, что предложенная система занятий по формированию эмоционального развития у младших школьников в деятельности классного руководителя через этические беседы будет являться эффективной.

На основании полученных данных контрольного эксперимента по определению уровня сформированности эмоционального развития с применением выбранных методик, нами приведена сводная таблица 9.

Таблица 9 – Сводные данные по уровню сформированности эмоциональной сферы обучающихся в младшей школе на констатирующем и контрольном этапе эксперимента

Этапы эксперимента	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
	Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%	Количество обучающихся	%
Констатирующий этап	3	15	6	30	11	55
Контрольный этап	7	35	8	40	5	25

Для наглядности представления результаты изображены на рисунке

8.

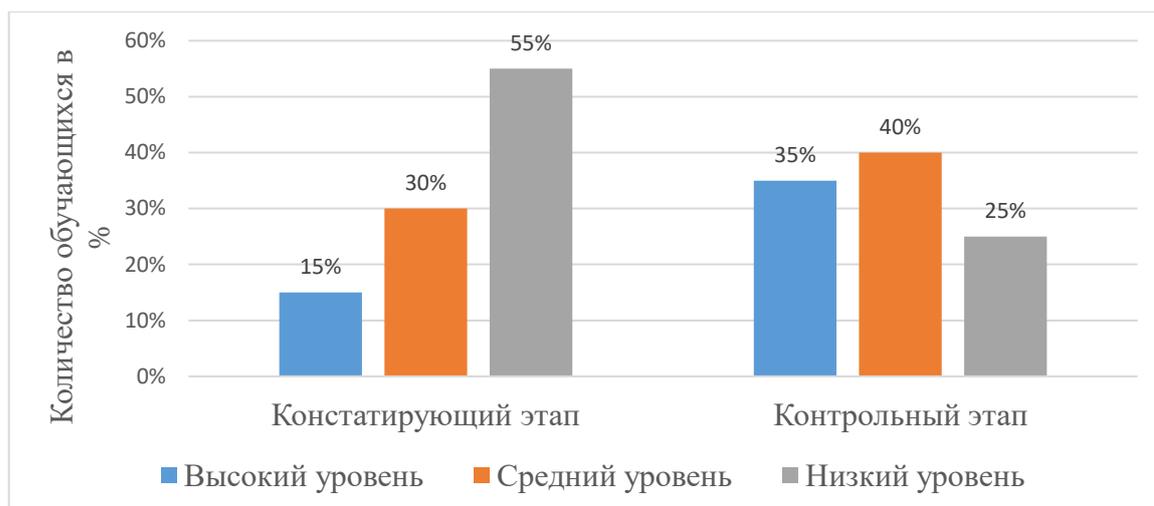


Рисунок 8 – Сводные данные по уровню сформированности эмоциональной сферы обучающихся на констатирующем и контрольном этапе эксперимента

После проведения контрольного этапа эксперимента были получены такие результаты: с высоким уровнем развития эмоциональной сферы в классе 7 обучающихся (35%). Обучающиеся данного уровня характеризуются достаточным развитием, у них сформировано полное и чёткое представление о нравственных нормах. Они обладают высоким уровнем усвоения общекультурных ценностей. Эмоциональные реакции у них адекватны, ярки, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д. Стремятся к следованию этическим нормам.

Средний уровень 8 обучающихся (40%). Обучающиеся данного уровня характеризуются, фрагментарным развитием эмоциональной сферы. Эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. Обладают неустойчивым сознательным развитием эмоциональной сфере и стремление к следованию этическим нормам.

С низкими показателями эмоционального развития оказалось 5 обучающихся (25 %). Обучающихся данного уровня характеризует незнание или ограниченное знание о культуре поведения, у них низкое развитие эмоциональной сферы, сформировано неправильное

представление о нравственных нормах. Эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют. У них не развиты сознательные навыки и стремление к следованию этическим нормам.

Таким образом, сравнение показало, что произошли изменения на констатирующем и контрольном этапах экспериментов. Если на констатирующем этапе преобладающим является низкий уровень 55%, то на контрольном этапе он составляет лишь 25%. Высокий уровень на констатирующем этапе составлял 15%, на контрольные показатели повысились до 40%. Если средний уровень на констатирующем этапе эксперимента составлял 30%, то на контрольные показатели несколько повысились и составляют 35%.

В заключении можно сделать вывод о том, что процесс формирования эмоционального развития младших школьников в деятельности классного руководителя посредством этической беседы будет более эффективным, если:

- этические беседы организовывать с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста;
- использовать в этической беседе художественную литературу с целью осознания нравственных норм на основе анализа поступков конкретных героев и персонажей;
- применять наглядность с целью осознанного восприятия тех явлений и предметов, с которыми знакомит обучающихся классный руководитель во время беседы.

Изучив результаты исследования, сделав качественный, количественный анализ данных выявлено, что данная гипотеза полностью подтвердилась, цель работы достигнута, задачи решены.

Выводы по второй главе

С целью проверки эффективности этической беседы как средства формирования эмоциональной сферы младших школьников в деятельности классного руководителя проведена опытно - экспериментальная работа. Опытно - экспериментальная работа проводилась на базе МОУ «Солнечная средняя общеобразовательная школа» п. Солнечного, Сосновского района, Челябинской области.

В исследовании принимали участие 20 школьников 1 «А» класса. Исследование проводилось в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

На констатирующем этапе эксперимента мы выявили уровень развития эмоциональной сферы у младших школьников в деятельности классного руководителя и пришли к выводу что в группе высока доля детей с низким уровнем культуры поведения.

На основании результатов констатирующего эксперимента мы пришли к выводу о том, что требуется специально организованная работа, способствующая повышению показателей уровня эмоциональной сферы у младших школьников. С этой целью проведён формирующий этап экспериментального исследования. Была проведена серия занятий с детьми младшего школьного возраста, основная роль в которой отводится этическим беседам.

Для проверки эффективности формирующего этапа эксперимента было проведено контрольное обследование обучающихся. Сравнение показало, что изменения произошли в лучшую сторону.

Таким образом, полностью подтвердилась выдвинутая гипотеза о том, что процесс развития эмоциональной сферы младших школьников в деятельности классного руководителя посредством этической беседы будет более эффективным, если:

- этические беседы, организовывать с учётом возрастных особенностей младшего школьного возраста;
- использовать в этической беседе художественную литературу;

- применять наглядность с целью осознанного восприятия тех явлений и предметов, с которыми знакомит обучающихся классный руководитель во время беседы.

Следовательно, цель работы достигнута, задачи решены.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сегодня перед современным обществом необычайно актуальной является проблема развития эмоциональной сферы младших школьников. На ребёнка с момента рождения оказывает влияние большое количество информации, которая не всегда способствует правильному развитию ребёнка, а наоборот размывает чёткие границы норм его поведения.

Представленная выпускная работа посвящена проблеме развития эмоциональной сферы младших школьников в деятельности классного руководителя посредством этической беседы.

В теоретической части нашей работы мы рассмотрели эмоциональную сферу как педагогическую проблему, раскрыли особенности развития эмоциональной сферы у младших школьников в деятельности классного руководителя, определили возможности этической беседы как средства развития эмоциональной сферы у младших школьников в деятельности классного руководителя.

Под эмоциональной сферой мы понимали характеристику индивидуальности человека, включающую эмоции, чувства, самооценку и тревожность. Это определение согласуется с концепцией развития основных сфер индивидуальности.

Важным средством формирования эмоциональной сферы у младших школьников в деятельности классного руководителя является этическая беседа.

Главная цель этических бесед заключается в том, чтобы сформировать у ребенка положительное эмоциональное развитие, которое позволило бы руководствоваться в своих поступках.

Основная задача этических бесед заключается в разъяснении значения моральных норм и правил поведения, анализе поступков детей и взрослых, коллективном обсуждении этических проблем.

Для изучения влияния этических бесед на эмоциональную сферу младших школьников в деятельности классного руководителя проводилось исследование. В опытно-экспериментальной работе мы осуществили диагностику уровня эмоциональной сферы и попытались реализовать этическую беседу, как эффективное средство ее формирования у младших школьников.

После проведения формирующего этапа эксперимента мы увидели положительный результат влияния этических бесед на развитие эмоциональной сферы младших школьников.

Таким образом, полностью подтвердилась выдвинутая гипотеза о том, что процесс развития эмоциональной сферы младших школьников в деятельности классного руководителя посредством этической беседы будет более эффективным, если:

- этические беседы, организовывать с учётом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста;
- использовать в этической беседе художественную литературу;
- применять наглядность с целью осознанного восприятия тех явлений и предметов, с которыми знакомит обучающихся классный руководитель во время беседы. Следовательно, цель работы достигнута, задачи решены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Битянова, М.Р. Организация психологической работы в школе. - 3-е изд., стер. - М.: Генезис, 2008. - 298с.
2. Богданова, О.С. Содержание и методика Этических бесед / О.С. Богданова . – М: Просвещение, 2015.- 124 с.
3. Бреслав, Г.М. Психология эмоций: Учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по направл. и спец. «Психология», «Клинич. психология». - М.: Смысл: Академия, 2004. - 544с. - (Психология для студента).
4. Выготский, Л.С. История развития высших психических функций: сборник сочинений в 6т. Т.3 / Л.С. Выготский. - М.: Педагогика, 2000. - 244 с.
5. Г.Доман «Гармоничное развитие ребенка».»Аквариум» Москва 2006 г.
6. Гамезо, М.В. Возрастная и педагогическая психология / М.В. Гамезо, М.В. Матюхина, Т.С. Михальчик. - М.: Просвещение 1984. - 256 с.
7. Гозман, Л.Я. Психология эмоциональных отношений. - М. МГУ, 2006-174с.
8. Громов, К.Е. Духовность этических бесед / К.Е. Громов. – М.: Знание, 2014.-175 с.
9. Додонов, Б.И. Эмоция как ценность / Б.И. Додонов // Вопросы психологии. - 1995. - №3. - С.34-39.
10. Изард, К.Е. Психология эмоций / К.Е. Изард. - СПб.: Питер, 2000. - 263с.
11. Ильин, Е.П. Эмоции и чувства. - СПб.: Питер, 2007. - 752с.
12. Ильин, Е.П. Психология воли / Е.П. Ильин. - СПб.: Питер, 2000. - 254с.
13. Котырло, В.К. Развитие волевого поведения у дошкольников / В.К. Котырло. - Киев: Высшая школа, 1981. - 198 с.

14. Крутецкий, В.А. Психология / В.А. Крутецкий. - М.: Просвещение, 1986. - 277 с.
15. Лук, А.Н. Эмоции и личность. - М.: Знание, 2008. - 176с.
16. Макарушкина, М.А. Проблема воли в зарубежной психологии / М.А. Макарушкина // Вопросы психологии. - 1988. - №3. - С.11-19.
17. Маркова, А.К. Психология труда учителя: Кн. Для учителя. - М.: Просвещение, 2007. - 192с.
18. Менделеев, Е.М. Этические беседы в образовании / Е.М. Менделеев. – М.: Знание, - 2015.- 2015.-272 с.
19. Митина, Л.М. Психология профессионального развития учителя; Академия педагогических и социальных наук. Московский психолого-социальный институт. - М.: Флинта, 2008. - 200с.
20. Мухина, В.С. Возрастная психология / В.С. Мухина. - М.: Академия, 2000. - 374 с.
21. Немов, Р.С. Практическая психология: Познание себя: Влияние на людей: Пособие для учащихся. - М.: ВЛАДОС, 2010-320с.
22. Немов, Р.С. Психология: в 3 кн. Кн. 1. Общие основы психологии / Р.С. Немов. - М.: ВЛАДОС, 1997. - 315 с.
23. Олыпанникова, А.Е. Эмоции и воспитание / А.Е. Олыпанникова. - М.: Просвещение, 1983. - 277 с.
24. Петровский, А.В. Общая психология / А.В. Петровский. - М.: Просвещение, 1997. - 378 с.
25. Практикум по возрастной психологии: Учеб. пособие/ Под. ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. - СПб.: Речь, 2005. - 688с.
26. Радугин, А.А. Психология и педагогика / А.А. Радугин. - М.: Центр, 1999. - 277 с.
27. Рубештейн, С.Л. Основы общей психологии. - СПб.: Питер, 2006. - 713с.
28. Селиванов, В.И. Воля и ее значение / В.И. Селиванов. - М.: Просвещение, 1971. - 277 с.

29. Слостёнин, В.А. Формирование личности учителя советской школы в процессе профессиональной подготовки; Моск. гос. заоч. пед. ин-т. - М.: Просвещение, 2006. - 160с.

30. Специальная психология: учеб. Пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ под ред. В.И. Лубовского. - 3-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2006. - 464с.

31. Тульчинский, Г.Л. Разум, воля, успех: о философии поступка / Г.Л. Тульчинский. - Л.: ЛГУ, 1990. - 247 с.

32. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция/ В.В. Лебединский, О.С. Никольская, Е.Р. Баевская и др. - М.: Изд-во МГУ, 2010. - 197с.

33. Якобсон, П.М. Патология чувств и мотиваций / П.М. Якобсон. - М.: Институт практической психологии, 1998. - 223 с.

34. Якобсон, П.М. Эмоциональная жизнь школьника / П.М. Якобсон. - М.: Просвещение, 1986. - 217 с.

35. Яновская, М.Г. Нравственное воспитание и эмоциональная сфера личности/ М.Г. Яновская. – М.: Академия, 2006.- 413с.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Методика И.Б. Дерманова «Что такое хорошо и что такое плохо?»

Цель: предназначена для диагностики сформированности нравственных представлений у младших школьников.

Ход работы: Обучающихся просят привести примеры:

- принципиального поступка;
- зла, сделанного тебе другими;
- доброго дела, свидетелем которого ты был;
- справедливого поступка твоего знакомого;
- безвольного поступка;
- проявления безответственности;

Интерпретация результатов теста.

Степень уровень сформированности нравственных представлений оценивается по 3-х бальной шкале:

- низкий уровень 1 балл – если у обучающегося сформировано неправильное представление о данном нравственном понятии;
- средний уровень 2 балла – если представление о нравственном понятии правильное, но недостаточно четкое и полное;
- высокий уровень 3 балла – если сформировано полное и четкое представление.

2. Методика «Сюжетные картинки», автор Р.Р. Калинина.

Цель: изучение эмоционального отношения к нравственным нормам.

Обучающемуся предъявляют картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников.

Ход работы: Исследование проводится индивидуально. Обучающийся должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам, что позволит выявить отношение детей к нравственным нормам.

Особое внимание уделяется оценки адекватности эмоциональных реакций обучающегося на моральные нормы: положительная эмоциональная реакция на нравственный поступок и отрицательная эмоциональная реакция – на безнравственный.

Инструкция к тексту

Разложи картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой – плохие. Раскладывая и объясняй, куда ты положишь каждую картинку и почему.



Рисунок 9 – Стимульный материал для тестирования младших школьников: серии картинок

Обработка и интерпретация результатов теста:

- 0 баллов – обучающийся неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

- 1 балл – обучающийся правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональные реакции неадекватны.

- 2 балла – правильно раскладывая картинки, обучающийся обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.

- 3 балла – обучающийся обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.д.

3. Методика «Рисунок несуществующего животного» автор М.З. Друкаревич

Цель: выявить особенности эмоциональной сферы, наличие тревожности, негативных эмоциональных проявления, скрытых страхов.

Метод проведения теста: обучающимся предлагалось на чистом листе бумаги простым карандашом средней мягкости нарисовать животное, которого нет в природе. Обучающимся даётся инструкция, что нельзя рисовать животное, которое они видели в мультфильмах. Каждый обучающийся должен придумать своё животное. Обучающиеся должны придумать своему животному необычное имя и рассказать о нём.

Оценивалось расположение животного на листе бумаги, характер линий и их толщина, размер животного, наличие у него частей тела и их количество, положение головы относительно рисующего, наличие дополнительных частей тела, имя животного и рассказ о нём.

Во время проведения экспериментального задания экспериментатор заносил данные в протокол.

Выполнение задания оценивалось в баллах:

1 – Нарисовал вымышленное животное. Животное расположено в центре листа, животное среднего размера, характер линий ровный, нажим на карандаш средней силы, ребёнок составил полный рассказ, в котором не наблюдалось наличие скрытых страхов и негативных эмоциональных проявлений.

0,5 – Нарисовал вымышленное животное, но потребовалась помощь экспериментатора. Животное маленького размера расположено внизу листа или вверху. Наблюдается прерывистый характер линий, сильный нажим на карандаш. В рассказе о животном наблюдаются проявление скрытых страхов и агрессии.

0 – Отказался от выполнения задания, или не смог нарисовать несуществующее животное даже с помощью педагога. Проявил агрессивный настрой по отношению к заданию.

Приложение 2. Серия занятий по развитию эмоциональной сферы у младших школьников в деятельности классного руководителя посредством этической беседы

Цель занятий: развитие эмоциональной сферы у младших школьников в деятельности классного руководителя.

Задачи:

- продолжить формирование представлений, обучающихся о хороших и плохих качествах и поступках людей;
- учить обучающихся давать нравственную оценку действиям литературных персонажей, сверстников и своим действиям;
- развивать основные нравственные качества школьников;
- воспитывать доброжелательное, уважительное отношение к членам семьи, к сверстникам, окружающим людям.

Таблица 11 – Цикл этических бесед классного руководителя для развития эмоциональной сферы младших школьников

№ занятия	Тема занятия	Задачи	Основное содержание
1.	«Надо быть щедрым»	<ul style="list-style-type: none">- формировать у детей эмоциональное развитие, нравственные качества, доброжелательность, щедрость, оценивать поступки и других;- развивать речь детей, фантазию в выражении своих чувств и эмоций	Этическая беседа по сказке «Два жадных медвежонка». Игра «Ленточка щедрости»
2.	«Беседа о доброте, отзывчивости, скромности»	<ul style="list-style-type: none">- формировать у детей эмоциональное развитие;- развитие нравственных качеств;	Беседа в игровой форме. Работа с дидактическими карточками.

Продолжение таблицы 11

3.	«Будь всегда вежливым»	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей понятий «вежливость», «воспитанность»; - упражнять детей в анализе совершенных поступков, в понимании того, соответствуют ли они правилам вежливости; - воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам. 	Этическая беседа «Воспитанность и вежливость». Игра «Оцени поступок»
4.	«Дорогою добра»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать эмоциональное развитие младших школьников; - воспитывать любовь к ближнему, противостоять злу, содействовать улучшению поведения ребенка, смягчению характера. 	Этическая беседа «Доброта». Дидактическая игра «Говорим ласковые слова»
5.	«Ты – часть природы»	<ul style="list-style-type: none"> - формировать знания детей об окружающем мире; - развитие нравственных качеств; - воспитывать любовь к природе, научить ее беречь и защищать. 	Беседа о доброте, милосердии, дружбе с окружающей средой.

Конспекты занятий

Занятие 1.

Тема: «Надо быть щедрым».

Задачи:

- развитие эмоциональной сферы, нравственных качеств, доброжелательность, щедрость, умение оценивать свои поступки и других.
- учить понимать, что жадным быть плохо, а щедрым хорошо;
- развивать речь детей, фантазию в выражении своих чувств и эмоций.

Материалы и оборудование: картинка, ватман, жёлтая гуашь в блюдцах, мокрые тряпочки, ленточка, стихотворение, бубен.

Ход занятия

Учитель: Здравствуйте ребята! (Дети здороваются).

- Ребята, что-то сегодня какая-то грустная атмосфера в классе, давайте с вами зарядимся энергией. Далее учитель проводит с детьми упражнение на внимание и сбора на занятие.

- И так, дети, возьмите стульчики садитесь в круг. Теперь, давайте попросим природу дать того, что нам сегодня нужно..., а что нам сегодня нужно? (Дети отвечают на вопрос).

- Солнышко, дай нам энергию,

- Вода, дай спокойствие,

- Воздух дай нам свежести,

- Земля дай мудрости.

Учитель: Молодцы, ребята вот мы с вами подзарядились, теперь я думаю, мы можем приступить к основной части нашего сегодняшнего занятия.

- Давайте с вами побеседуем?

- Вы любите сказки? (ответы детей)

- Какие сказки вам нравятся больше всего и почему? (ответы детей)

Ребята, а вы знакомы со сказкой «Два жадных медвежонка»? (ответы детей)

- Сейчас давайте вспомним, о чем же шла речь в этой сказке.

- Про кого эта сказка? (про двух жадных медвежат).

- Почему мы их называем жадными? (они жадничали, сыр не могли разделить между собой поровну).

- Как они делили сыр расскажите? (чтобы ему досталось побольше).

- А, что получилось к концу сказки? (Они остались голодными, лису попросили поделить, лиса им нечестно поделила, сама откусывала все больше и больше, и медвежатам оставила 2-а маленьких кусочка, и они остались голодными).

- Хорошо ли быть жадным? (плохо для самого же себя)

Учитель: Сейчас я вам прочту стихотворение «Жадность».

Играют в песочнице детки

Танюша и Галя - соседки.
Галя у Тани игрушки берёт,
Сама же, простите, ей не даёт.

Бойтся, что Таня сломает
Или в песке потеряет.

Танюше обидно, ведь ей же не жалко
Дать Гале и куклу, и шарик - пищалку,
И формы, и сито, и даже ведро,
Ведь вместе играть веселей всё равно.
Коль щедрости Галя не ценит теперь,
То может стать жадиной Галя - поверь.

- Ребят, кто играет в песочнице? (Танюша и Галя – соседки).

- Почему Галя не дает игрушки Танюше? (боится, что она их порвет или сломает.)

- Почему обидно Танюше? (Галя у Тани игрушки берёт, свои не дает).

- Играть веселей по 1-му, или вместе? (вместе)

- Коль Галя игрушки не дает, кем она может стать? (жадиной...)

- Вы бы стали с такой жадиной играть? (нет)

- Как бы чувствовала себя Галя если с ней никто не стал бы играть?

(плохо, одиноко, скучно, не весело...).

- Вы бы заплакали бы на ее месте?

- Чтобы такого не случилось, как правильно надо себя вести?

(делиться игрушками, не жадничать, быть щедрыми...)

- Ребята, а теперь, посмотрите на эту картинку, и скажите, что вы видите? (двух мальчиков)

- Кто из них нравится больше – Вова или Петя?

- Чем нравится Вова? А Петя, почему не понравился?

- Какими словами можно назвать Петю? (скупой, жадный, злой не добрый...).

- Что можно сказать про Вову, какой он? (щедрый, добрый, отзывчивый.).

- Как бы вы поступили, на месте Пети? (поделились мороженым)

- Ребята, а что было бы, если бы все люди на земле были бы жадными и скупыми? (никто никому нечего не давал бы, жили не дружно, ссорились, было бы жить плохо, не весело...).

- Что бы такого не случилось, что надо делать? (делиться)

- А вы делитесь? (да)

- Мы сейчас это проверим с помощью «ленточки щедрости».

«Минутки психогимнастики»

- Ребята, выходите в круг поиграем.

Под бубен вы будите двигаться, как хотите, когда бубен замолчит, я буду говорить какие-то действия, а вы молча, мимикой лица, рук – показывайте свое настроение грустное или весёлое.

Дети двигаются, бубен замолкает дети останавливаются... В: (друг с вами не поделился конфеткой); Звучит бубен, замолкает – (дети помирились); - (У вас забрали игрушку); (помирились с подружкой); (подрались из-зи игрушки); (вам купили новые куклы и машины).

Учитель: Давайте поиграем в игру «Ленточка щедрости»

- возьмитесь за ленточку, и скажите честно – чем вы делитесь с другими – (Д: я делилась конфетами с детьми; я делился игрой, которую принес, я делился игрушками и тд.)

Значит, вы какие? (щедрые, не жадные, добрые, внимательные...)

Итог занятия.

- О чем мы сегодня с вами говорили? (О щедрости, и жадности.

Щедрым быть –хорошо, а жадным плохо!) Молодцы ребята, будьте всегда щедрыми, добрыми, отзывчивыми!

Занятие 2.

Тема: «Беседа о доброте, отзывчивости, скромности».

Задачи:

- формирование у детей понятия «культура поведения»;
- развитие нравственных качеств;
- привитие интереса к культурному поведению.

Материалы и оборудование: стихотворение; беседа, дидактические карточки.

Ход занятия

- Здравствуйте ребята! Как у вас сегодня настроение? (ответы детей)

- Сегодня я бы хотела с вами поговорить о доброте, отзывчивости, скромности. Все мы люди, и все мы с вами живем в обществе, и нас всех окружают люди, но, к сожалению, не только хорошие и вежливые, но и плохие, не культурные. А как вы видите себя со стороны и можете описать этой точки зрения? (ответы детей). Правда же приятно быть культурным и воспитанным, вежливым, добрым и отзывчивым? (ответы детей).

- Сейчас я хочу напомнить вам о культуре поведения, но только в необычной форме, а в игровой, вы же все любите играть? (ответы детей)

- прежде чем мы с вами поиграем, давайте с вами побеседуем о том, что же такое доброта, отзывчивость и скромность. Ребята, что вы понимаете под этими определениями? (ответы детей). Доброта – это положительное качество, которым должен обладать каждый человек на планете. Как правило, добрый человек всегда окажет помощь тому, кто в ней нуждается. В голод люди делятся последним куском хлеба. Люди сдают кровь, чтобы помочь больным в тяжелую минуту; делятся кровом с оставшимися без жилья. В этом заключается суть доброты.

- Что же собой представляет скромность? Как вы думаете? (дети отвечают на вопросы)

- Ребята молодцы, вижу, вы знакомы с понятием скромность это прежде всего умение человека не хвалить себя самого, а незаметно проявлять свои знания и качества. Скромный человек не хвалится хорошими качествами, он просто порадуется, что сумел помочь, не требуя взамен благодарности.

Отзывчивость как качество личности- способность бескорыстно откликнуться на чужие нужды, активно и действительно помочь.

Все эти понятия неразрывно связаны друг с другом и представляют собой положительные качества личности человека. Давайте же с вами поговорим и них подробнее.

Прежде чем мы с вами будем говорить о доброте, скромности и отзывчивости, давайте сначала прочтем стихотворение Ю. Друниной «Стираются лица и даты...»:

Стираются лица и даты,
Но все ж до последнего дня
Мне помнить о тех, что когда-то
Хоть чем-то согрели меня.
Согрели своей плащ-палаткой,
Иль тихим шутивным словцом,
Иль чаем на столике шатком,
Иль попросту добрым лицом.
Как праздник, как счастье, как чудо
Идет Доброта по земле.
И я про неё не забуду,
Хотя забываю о Зле.

О чем это стихотворение? (ответы детей). Что в нашем понимании означает слово «добро»? (ответы детей)

«Доброта – это качество души человека, без которого его назвать и человеком нельзя. Жизнь, в которой нас окружают добрые и открытые люди – это счастье. Доброта — это взаимопомощь, уважение, сочувствие и сострадание. У доброты много сторон и оттенков, и все положительные поступки можно назвать этим словом».

- А сейчас мы с вами поработаем с карточками (Раздает карточки).

Ребята посмотрите на карточки, что вы видите? (ответы детей)

- Правильно, на карточках изображены ситуации с различным поведением (далее ведется совместная работа по изображенным ситуациям на карточках на рисунке 10).



Рисунок 10 – Ситуации плохих и хороших поступков

- Молодцы ребята. А вы знаете волшебные слова? (ответы детей)
- Сейчас я вам буду зачитывать начало предложений, а вы попробуйте закончить их волшебными словами:
 - Растает даже ледяная глыба от слова теплого.... (спасибо).
 - Зазеленеет даже пень, когда услышит ... (добрый день).
 - Если больше есть не в силах, скажем маме мы... (спасибо)
 - Мальчик вежливый и развитый говорит, встречаясь. (здравствуйте)
 - Когда нас бранят за шалости, говорим... (простите, пожалуйста)
 - И во Франции, и в Дании на прощание говорят ... (до свидания)
 - Все эти слова вежливые, а человек, который их употребляет, становится вежливым, добрым и отзывчивым. Эти понятия очень близки друг другу и знакомы к каждому из нас. Залогом развития этих качеств в нас с вами является доброе сердце и умение улыбаться окружающим.

ИТОГ:

- О чем мы сегодня говорили?
- Что вам особенно понравилось на занятии? Почему?
- Над чем вы задумались в ходе нашей беседы?

(дети отвечают на вопросы)

- Молодцы ребята!! Улыбайтесь друг другу, творите добрые дела, ведите себя прилично и помогайте друг другу, и тогда мир вокруг вас станет и добрее, и ярче.

Занятие 3.

Тема: «Будь всегда вежливым».

Задачи:

- формирование у детей понятий «вежливость», «воспитанность»;
- упражнять детей в анализе совершенных поступков, в понимании того, соответствует ли они правилом вежливости;
- воспитывать уважение к окружающим взрослым и сверстникам.

Материалы и оборудование: чтение художественных произведений, картинки с положительными и отрицательными поступками детей.

Ход занятия:

Учитель начинает занятия с эмоционального настроения ребят в классе.

- Здравствуйте мои дорогие, я рада видеть вас снова, ребята сегодня у меня такое отличное настроение, что мне хочется поделиться им с вами. А какое у вас сегодня настроение? (ответы детей).

- Ребята бывало ли у вас, или может быть вам будет знакома: встретились у входа в детский сад с чьей-то мамой и не знаете, войти ли в дверь первым или подождать, пока она пройдет? Как бы вы поступили? (ответы детей).

- а сейчас давайте поиграем, Ребята, я предлагаю поиграть с вами в игру «Оцени поступок». Я буду о чем-то рассказать, а вы должны обыграть ее и сказать, как нужно поступить правильно (Учитель объясняет правила и суть игры). И так, 1 поступок: Дети играют в футбол. Один из них падает, он сильно ушибся:

- дети помогают ему встать;
- дети забинтовывают ему ногу;
- дети продолжают игру, не обращая внимание на упавшего;
- дети смеются над плачущим от боли мальчиком.

2 поступок: Дети идет по улице. Навстречу ей старушка с тяжелой сумкой:

- девочка поднимает упавшую у старушки тросточку;
- девочка помогает бабушке донести до дома тяжелую сумку;
- девочка проходит мимо;
- бабушка сама поднимает упавшую трость.

3 поступок. Мальчик встречает на улице заблудившуюся маленькую девочку. Она плачет:

- мальчик успокаивает девочку, угощает конфетой;
- мальчик берет девочку за руку, узнает, где она живет и отводит домой;
- мальчик смеется над плачущей девочкой, дразнит ее.
- Молодцы, ребята, справились.
- А теперь давайте с вами побеседуем.

Этическая беседа «Воспитанность и вежливость»

- Ребята, что вы обычно говорите, когда приходят к нам утром в школу гости или другие взрослые? (ответы детей)

- Кому вы говорите ещё «Здравствуйте»? (ответы детей)

- Что вы говорите вечером, когда уходите домой? (ответы детей)

- Все ли знают эти слова и всегда ли о них вспоминают- это мы узнаем из небольшого рассказа о Вини – Пухе и Кролике.

- Вини –Пух решил навестить своего друга Кролика. Он знал, что Кролик ходил в школу вежливых наук и хотел узнать, что это такое.

- Подойдя к домику Кролика, пух открыл дверь, вошел и громко крикнул:» Я пришел узнать, в какую школу ты ходил». Кролик любил Пуха, но не любил тех, кто был невежлив.

-Пух почему ты не сказал мне: «Здравствуй»?

- Но ведь мы же друзья, - удивился ПУХ.

- А разве другу ты не хочешь пожелать здоровья? – обиделся Кролик.

- Кролик рассказал Пуху обо всем, что узнал в школе вежливости.

Теперь, когда Вини-Пух и Кролик встречались, они всегда говорили друг другу «здравствуй», то есть желали друг другу здоровья, а когда расставались, говорили «до свидания».

- Завершая беседу уточнить с детьми: говоря «здравствуй», мы выражаем свое дружеское расположение, хорошее отношение к собеседнику; слово «до свидания» говорит о том, что друзья хотят увидятся вновь, это свидетельствует об их добром отношении друг к другу.

В ходе беседы выясняется, что вежливый человек не только пользуется вежливыми словами, но и с их помощью выражает свое отношение к окружающим, что умение хорошо относиться к окружающим, проявлять к ним уважение называется воспитанностью.

Далее учитель предлагает детям послушать отрывок из произведения Г. Остера «Зарядка для хвоста»:

-Воспитание, что это? – спросила мартышка

- Очень спелый, -кивнула бабушка.

- Съем! – сказала мартышка.

Бабушка неодобрительно покачала головой.

- Сначала скажу «спасибо», - поправилась мартышка. - А потом съем!

- Ну что ж, ты поступишь как мартышка! – сказала бабушка. – Но вежливость – это еще не все воспитание! Хорошо воспитанная мартышка сначала предложит банан товарищу.

- А вдруг он его возьмет?! – испугалась мартышка.

Слоненок ничего не сказал, но про себя он тоже подумал, что если предложить банан товарищу, то никакой товарищ от банана не откажется, если, конечно, он умный, этот товарищ.

- Нет! «Воспитанной быть не интересно!» – сказала мартышка.

- А ты попробуй! – Бабушка сорвала спелый банан и протянула его мартышке: - Попробуй!

- Что попробовать? – спросила мартышка. - Банан? Или быть воспитанной?

Бабушка ничего не ответила. Мартышка посмотрела на банан, потом на бабушку. Потом опять на банан. Банан был очень спелый удивительно вкусный на вид.

- Большое спасибо! – сказала мартышка и уже открыла рот, чтобы съесть банан, как вдруг заметила, что на нее очень удивительно смотрит слоненок. Вернее, не на нее, а на ее банан. Мартышка смутилась. - Ты ведь, не очень любишь бананы? - спросила она слоненка. - Ты ведь, наверное, их совсем не любишь, правда?

- Нет, почему же? – возразил слоненок. - Я их довольно сильно люблю.

Учитель предлагает детям ответить на вопросы по прочитанному произведению.

- Почему мартышке не понравилось быть воспитанной? (Надо делиться бананом)

- Как мартышка спросила слоненка, любит ли он бананы? Какой ответ она хотела услышать? Что ответил слоненок на вопрос мартышки?

- Как должна была поступить мартышка, чтобы про нее сказали «воспитанная»?

- Давайте дочитаем эту сказку и узнаем, как поступила мартышка.

- Да? – сказала мартышка упавшим голосом. - Ну тогда – на!

И мартышка отдала слоненку свой банан. Слоненок сказал «спасибо» и стал очищать банан от кожуры. К слоненку подошел попугай. Слоненок вздохнул и положил перед попугаем очищенный банан.

- Бери! Это тебе! – сказал слоненок.

Попугай поблагодарил слоненка, взял банан и понес удаву.

- Удав, - сказал попугай. – Прими от меня этот прекрасный банан!

- Я принимаю его от тебя с глубокой благодарностью! – сказал удав, взял банан и протянул его мартышке.

Сначала мартышка очень удивилась, а потом сильно обрадовалась.

- Я поняла! Поняла! Воспитанной быть очень интересно.

- Как вы думаете, что было дальше. (Педагог проводит детей к мысли, что нужно разделить банан на всех)

Игра «Придумай сказку»

- Ребята, сейчас, я вам раздам серию картинок, а вы должны придумать сказку по этим картинкам про вежливых детей.

После прослушивания сказок, спросить у детей:

- Ребята, какие правила вы условия сегодня? Как нужно поступить, чтобы быть вежливым, воспитанным человеком?

- Молодцы!!

Занятие 4.

Тема: «Дорогою добра».

Задачи:

- развивать у детей эмоциональную сферу, нравственные качества.

- совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность) навыки культурного общения со сверстниками, следуя речевому этикету, побуждать к осмыслению общечеловеческих ценностей.

- воспитывать любовь к ближнему, противостоять злу, содействовать улучшению поведения ребенка, смягчению характера.

Материалы и оборудование: магнитофон, записи на диске «Барбарики» - Песенка о доброте», Волшебство: Сказочная мелодия, костюм феи, волшебная палочка, волшебная шкатулка с угощениями для детей, мольберт, запись со злым волшебником, белая салфетка, цветок с 3-мя лепестками, ноутбук, свечка.

Ход занятия:

Учитель: Здравствуйте ребята, какие вы сегодня красивые, добрые (создается эмоциональный фон, доброжелательная атмосфера в классе).

- А знаете ли вы мои милые друзья, что есть хорошая примета всем с утра дарить приветы. Давайте и мы так сделаем. Я начинаю, а вы продолжайте фразы, хорошо?

Дети: Хорошо

Учитель: Солнце красному..

Дети: Привет..

Учитель: Небу ясному....

Дети: Привет..

Учитель: Поле, лес, луга, поля, просыпайтесь от сна, и ловите наш

Дети: Привет!

Учитель: Люди взрослые и малыши...

Дети: Вам привет от всей души!

Учитель: Ребята, какие вы у меня сегодня молодцы, а вы всегда здороваетесь со своими родными? Друзьями? Игрушками? (ответы детей)

- Теперь давайте немножко с вами поиграем.

Дидактическая игра «Говорим ласковые слова». Звучит спокойная музыка.

Учитель: Ребята, каждый новый день надо начинать хорошим настроением. Вы согласны со мной? (ответы детей).

- Плохое настроение, несомненно, может испортить настроение и другим людям, а вот хорошим настроением, человек, как бы заряжает своей энергией окружающих людей.

- А теперь, ребята, посмотрите, какая у меня волшебная свечка. Сейчас, мы будем ее передавать друг другу и говорить ласковые слова.

- А для того, чтобы настроение было хорошим и веселым, давайте встанем в круг, возьмёмся за руки, закроем глаза, и передадим друг другу, ту искорку тепла и любви, что живет в нашем сердце. Почувствуйте, как по нашим рукам, из ладошки в ладошку, переходит доброта. Посмотрите, как

искорка зажглась от наших сердец. Пусть она сопровождает вас все занятие. Улыбнемся и пожелаем друг другу доброго утра и радостного настроения. Молодцы, садитесь ребята, пожалуйста, на стульчики.

Этическая беседа «Доброта».

- Сейчас я вам включу песенку, вы внимательно ее послушайте, не отвлекаясь, может кто-то из вас уже знаком с этой песней. (запись песни Барбарики – Доброта)

Учитель: ну что ребята кто узнал эту песню? О чем же поется в песне?

Дети: Отвечают на вопрос учителя.

Учитель: правильно, песенка о доброте, значит, и речь сегодня на занятии пойдет о доброте. Я думаю, что доброта это удивительное, волшебное слово! А как вы ребята понимаете, что такое доброта? (ответы детей)

- Ребята, я очень рада видеть ваши добрые лица, лучистые глазки! Давайте подарим частичку своего хорошего настроения друг другу. Улыбнитесь!

- Наверное, по – настоящему добрый человек, обладает всеми этими качествами. Вот бы все люди были добрыми, наверное, тогда бы не было лживости, несправедливости, жадности и так далее.

- И так, ребята, теперь вспомните, пожалуйста, какую-нибудь ситуацию, когда вас, вашего близкого друга или родственника кто-то обидел? (дети рассказывают).

- Скажите, а какие чувства вас охватили в этот момент? (Дети описывают свое состояние). Как вы считаете, справедливо с вами поступили? (Ответы детей).

- А сейчас расскажите, пожалуйста, были ли в вашей жизни такие случаи, когда вы сами обидели так же? (Дети могут не отвечать, а промолчать).

- А сейчас поставьте себя мысленно на место обиженного вами и подумайте: захотели бы вы, чтобы свами обошлись так же? (дети могут не отвечать, а промолчать).

- Есть одно очень важное правило: «Поступай всегда так, как бы ты хотел, чтобы поступали по отношению к тебе».

- Ребята, пусть эти золотые слова определяют все ваши поступки в жизни. Каждый из нас, живущих на земле, хочет, чтобы окружающие люди любили нас, заботились о нас, относились к нам с пониманием и уважением.

Человек рождается и живет на земле для того, чтобы делать людям добро.

Один известный человек (Ф.П. Гааз) очень давно сказал такие слова: «Спешите делать добро». Пусть эти слова станут правилом, девизом вашей жизни.

- Только к вежливому, воспитанному, доброму человеку окружающие люди относятся всегда по-доброму. Только такого человека все любят, уважают. И только у такого человека есть верные, надежные друзья.

- Ребята, скажите, пожалуйста, трудно ли быть внимательным, вежливым, добрым друг к другу? (ответы детей).

- Да, я думаю, что совсем не трудно уступить место в автобусе пожилому человеку или женщине с ребенком, первому поздороваться, быть вежливым с родителями и друзьям.

- Давайте сейчас каждый скажет, какое доброе дело, поступок вы можете сделать сегодня в школе или дома, а может по дороге домой (дети отвечают).

- Пообещайте мне, пожалуйста, что вы обязательно сделаете сегодня доброе дело.

- Я уверена, что вы всегда, в любой ситуации будете говорить вежливые слова, совершать добрые поступки, делать добрые дела.

- Помните, что без добрых дел нет доброго имени, жизнь дана на добрые дела. На память о нашей сегодняшней встрече я дарю маленькое сердечко – символ частички моего сердца.

Рефлексия. Звучит песня «Если добрый ты».

Детям предлагается встать в круг и рассказать о том, какие чувства возникли у них сегодня на занятии, что запомнилось и почему.

Занятие 5.

Тема: «Ты – часть природы»

Задачи:

- формировать знания детей об окружающем мире;
- развитие нравственных качеств;
- воспитывать любовь к природе, научить ее беречь и защищать.

Материалы и оборудование: беседа об окружающей среде.

Ход занятия

- Здравствуйте ребята, какая сегодня милая погода.
- Ребята, а вы когда-нибудь задумывались о том, что сейчас в данный момент делают животные, например, в лесу? (Ответы детей).

- Да, ребята, вот мы с вами сейчас здесь сидим, беседуем, а в этот момент, некоторые животные, только проснулись, или кушают, а может быть отправились на прогулку. На нашей планете Земля живут вместе народы разных стран, множество животных и растут разнообразные растения.

- все мы с вами дышим одним воздухом, пьем одну воду и все зависим друг от друга. В мире растений и животных нет не чего лишнего. Человек – часть природы, вне ее он не может жить. Растения и животные дают человеку пищу, одежду, кров.

- Ребята, а как нужно обращаться с природой? (Дети отвечают на вопрос).

- Правильно ребята, нужно беречь природу, ведь всем, наверное, известно, что человек может нанести невосполнимый ущерб для природы, от которого могут пострадать животные, растения, насекомые.

- Если человек неправильно ведет себя с природой, уничтожает растения и животных, загрязняет реки, моря, землю, для него потом жизнь становится невозможной. Загрязнение воздуха, воды, заражение земли приводит к возникновению разных заболеваний и даже гибели людей. Уничтожение одних видов животных ведет к нарушению экологического баланса и гибели других видов. Все вы знаете о Красной книге. Помните о том: вы всегда должны бережно относиться ко всему живому, что вас окружает, чтобы наша Земля не превратилась в пустыню.

- Считаете ли вы животных своими друзьями? Почему?

Дети: Да, потому что они добрые, хорошие, с ними весело.

- Похожа ли жизнь животных и растений на нашу с вами жизнь? Если да, то чем?

Дети: Похожа. Они тоже кушают, пьют и растут. У них есть папа и мама.

- Как за вами ухаживает мама? Надо ли так ухаживать за растениями, чтобы они росли и цвели?

Дети: Хорошо. За растениями тоже нужен хороший уход, чтобы их любили.

- Если у вас вдруг не будет мамы, вам будет очень плохо? Если охотник убьет медведицу, и медвежонок останется один, как он тогда будет жить?

Дети: Да, плохо. А медвежонок будет плакать, и если он останется один, то может умереть.

- Вам бывает больно, когда вам случайно наступят на ногу? Как вы думаете, растению больно, когда вы ломаете его ветку, обрываете листок, цветок?

Дети: Да, ему будет очень больно!

- Если мама вас не будет вовремя кормить, забудет вам приготовить завтрак или обед, как вы себя будете чувствовать? Что будет, если не полить растение, не покормить животных, рыбок?

Дети: Растение может засохнуть, а рыбки умереть.

- Если мама вас не будет умывать, мыть, какими вы тогда будете? Что будет с растением, если не протирать ему листочки? Как будет себя чувствовать попугай, если долгое время не чистить и не мыть его клетку?

Дети: Тогда можно заболеть.

- Как вы думаете, настроение человека и животных зависит от погоды?

Дети: Да, когда светит солнышко, все улыбаются, все веселые, а когда пасмурно- всегда грустно, скучно.

- Если бы вы были волшебником, в какого животного или растение вы бы хотели превратиться? Почему? Похожи ли они на вас? Чем? (Дети отвечают на вопрос)

Учитель завершает беседу:

- Берегите природу! Берегите животных и растения! Они наши меньшие братья!

Приложение 3. Результаты методики «Что такое хорошо и что такое плохо?». Экспериментальный этап эксперимента.

Таблица 12 – Результаты методики «Что такое хорошо и что такое плохо?»

№ п\п	ФИО	Результат методики в баллах	Уровень сформированности
1	Васильева А.	3	Высокий
2	Волков А.	2	Средний
3	Газимагомедова А.	2	Средний
4	Гринько А.	1	Низкий
5	Джумаева Ю.	1	Низкий
6	Загоев Б.	2	Средний
7	Ковтун В.	2	Средний
8	Пантилеев И.	3	Высокий
9	Рубцова В.	2	Средний
10	Магомедов Д.	1	Низкий
11	Серебрякова Ю.	1	Низкий
12	Сотникова Ю.	1	Низкий
13	Типисов В.	2	Средний
14	Тимофеева З.	1	Низкий
15	Трофимов И.	1	Низкий
16	Торощенко А.	1	Низкий
17	Иванова Е.	1	Низкий
18	Усольцева М.	3	Высокий
19	Федосеева А.	1	Низкий
20	Чакалова А.	1	Низкий

Результаты методики «Сюжетные картинки»

Экспериментальный этап эксперимента.

Таблица 13 – Результаты методики «Сюжетные картинки»

№ п\п	ФИО	Результат методики в баллах	Уровень сформированности
1	Васильева А.	3	Высокий
2	Волков А.	2	Средний
3	Газимагомедова А.	2	Средний
4	Гринько А.	1	Низкий
5	Джумаева Ю.	1	Низкий
6	Загоев Б.	2	Средний
7	Ковтун В.	2	Средний
8	Пантилеев И.	3	Высокий
9	Рубцова В.	2	Средний
10	Магомедов Д.	0	Низкий
11	Серебрякова Ю.	1	Низкий
12	Сотникова Ю.	1	Низкий
13	Типисов В.	3	Высокий
14	Тимофеева З.	1	Низкий
15	Трофимов И.	1	Низкий
16	Торощенко А.	2	Средний
17	Иванова Е.	1	Низкий
18	Усольцева М.	3	Высокий
19	Федосеева А.	1	Низкий
20	Чакалова А.	1	низкий

Результаты методики «Что такое хорошо и что такое плохо?». Контрольный этап эксперимента.

Таблица 14 – Результаты методики «Что такое хорошо и что такое плохо?»

№ п\п	ФИО	Результат методики в баллах	Уровень сформированности
1	Васильева А.	3	Высокий
2	Волков А.	3	Высокий
3	Газимагомедова А.	3	Высокий
4	Гринько А.	2	Средний
5	Джумаева Ю.	2	Средний
6	Загоев Б.	3	Высокий
7	Ковтун В.	3	Высокий
8	Пантилеев И.	3	Высокий
9	Рубцова В.	2	Средний
10	Магомедов Д.	2	Средний
11	Серебрякова Ю.	2	Средний
12	Сотникова Ю.	2	Средний
13	Типисов В.	3	Высокий
14	Тимофеева З.	1	Низкий
15	Трофимов И.	1	Низкий
16	Торощенко А.	1	Низкий
17	Иванова Е.	1	Низкий
18	Усольцева М.	3	Высокий
19	Федосеева А.	1	Низкий
20	Чакалова А.	2	Средний

Результаты методики «Сюжетные картинки». Контрольный этап эксперимента.

Таблица 15 – Результаты методики «Сюжетные картинки»

№ п\п	ФИО	Результат методики в баллах	Уровень сформированности
1	Васильева А.	3	Высокий
2	Волков А.	3	Высокий
3	Газимагомедова А.	3	Высокий
4	Гринько А.	2	Средний
5	Джумаева Ю.	2	Средний
6	Загоев Б.	3	Высокий
7	Ковтун В.	3	Высокий
8	Пантилеев И.	2	Средний
9	Рубцова В.	2	Средний
10	Магомедов Д.	2	Средний
11	Серебрякова Ю.	2	Средний
12	Сотникова Ю.	2	Средний
13	Типисов В.	3	Высокий
14	Тимофеева З.	1	Низкий
15	Трофимов И.	1	Низкий
16	Торощенко А.	1	Низкий
17	Иванова Е.	1	Низкий
18	Усольцева М.	3	Высокий
19	Федосеева А.	1	Низкий
20	Чакалова А.	1	Низкий