



**Г.В. Терехова**  
**ЭТНОПСИХОЛОГИЯ И ЭТНОПЕДАГОГИКА**

**УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ**

АБРИС  
2025

**Г.В. Терехова**

**ЭТНОПСИХОЛОГИЯ И ЭТНОПЕДАГОГИКА**

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

АБРИС  
2025

**УДК 371.01 (021)**

**ББК 74.202 Я 73**

**Т 35**

**Терехова, Г.В.** Этнопедагогика и этнопсихология: учебное пособие / Г.В. Терехова. — Челябинск: АБРИС, 2025. — 177 с.

**ISBN 978-5-91744-225-9**

Данное учебное пособие представляет собой изложение ключевых понятий, теоретических основ и прикладных аспектов этнопедагогики и этнопсихологии — двух взаимосвязанных дисциплин, играющих важную роль в подготовке современных психологов.

Учебное пособие предназначено бакалаврам по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» с целью формирования у студентов целостного представления о механизмах этнической социализации, национально психологических особенностях личности и народа, а также о традиционных педагогических системах воспитания в разных культурах. Пособие ориентировано на подготовку психологов к работе в системе образования.

*Рецензенты:* Е.Г. Капитанец, канд. пед. наук, доцент

Е.В. Барышникова, канд. пед. наук, доцент

**ISBN 978-5-91744-225-9**

© Г.В. Терехова, 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>6</b>
<b>РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ ЭТНОПСИХОЛОГИИ И ЭТНОПЕДАГОГИКИ.....</b>	<b>8</b>
1.1. Темы лекционных и практических занятий, самостоятельная работа студентов .....	8
1.2. Материалы для подготовки.....	21
<b>Контрольные задания по разделу 1 .....</b>	<b>34</b>
<b>РАЗДЕЛ 2. ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ.....</b>	<b>46</b>
2.1. Темы лекционных и практических занятий, самостоятельная работа студентов .....	46
2.2. Материалы для подготовки.....	52
<b>Контрольные задания по разделу 2 .....</b>	<b>69</b>
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЭКЗАМЕНУ .....</b>	<b>78</b>
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....</b>	<b>175</b>

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дисциплина «Этнопсихология и этнопедагогика» относится к модулю обязательной части Блока 1. «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование» (уровень образования бакалавр). Дисциплина является обязательной к изучению. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 час.

Изучение дисциплины «Этнопсихология и этнопедагогика» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Возрастная педагогика», «Воспитательная деятельность», «Молодежные субкультуры», «Общие основы педагогики», «Психодиагностика (с практикумом)», «Психологический мониторинг и экспертиза образовательной среды», «Психолого-педагогическое сопровождение», «Современные теории обучения и воспитания (с практикумом)», «История педагогики и образования».

Дисциплина «Этнопсихология и этнопедагогика» формирует знания, умения и компетенции, необходимые для освоения следующих дисциплин: «Диагностика результатов учебной деятельности обучающихся (с практикумом)», «Инновационные технологии деятельности практического психолога в образовании», «Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога», «Методика воспитательной работы (по воспитательной деятельности)», «Методика воспитательной работы (в психологии образования)», «Нормативно-правовое обеспечение психолого-педагогической деятельности», «Педагогическая психология», «Психология межличностных отношений», «Социальная педагогика», для проведения следующих практик: «производственная практика (по

психолого-педагогическому сопровождению)», «учебная практика (психолого-педагогическое сопровождение общего образования)».

Цель изучения дисциплины: формирование компетентности в области этнопедагогики и этнопсихологии. Задачи дисциплины: 1) раскрыть особенности психолого-педагогического сопровождения субъектов поликультурного образования; 2) познакомить с особенностями психического развития субъектов поликультурного образования; 3) развивать умения проектировать воспитательные мероприятия, направленные на развитие этнической толерантности, культуры межнационального общения, этнокультурной компетентности; 4) формировать готовность к осуществлению психолого-педагогического сопровождения субъектов поликультурного образования, учитывая особенности их психического развития; 5) развивать навыки организации самостоятельной работы и интерес к изучаемой дисциплине.

## **Раздел 1. Основы этнопсихологии и этнопедагогики**

### ***Темы лекционных занятий***

#### ***1.1. Этнопсихология и этнопедагогика как научные дисциплины***

План:

1. Предмет и задачи этнопсихологии. Становление и развитие западной и отечественной этнопсихологии.

2. Становление этнопедагогики как науки. Предмет и задачи этнопедагогики.

3. Предмет этнопсихологии, этнопедагогики. Взаимосвязь этнопсихологии и этнопедагогики с другими научными дисциплинами.

4. Категориально-понятийный аппарат этнопсихологии и этнопедагогики. Понятия этнос и этос, нация национальность, род и племя, человечество и раса, народ и народность, гражданство и менталитет, этническое большинство и меньшинство, этническое сознание и самосознание, этнический темперамент, этническая адаптация и ассимиляция, культурация и аккультурация, сегрегация и десегрегация, дискриминация и геноцид.

5. Классификация этнических общностей. Структура этнической психологии, характеристика основных компонентов. Теории этносов.

Учебно-методическая литература: 1, 3, 9.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

## **1.2. Межэтнические отношения, их характеристика и классификация**

План:

1. Межэтнические отношения: уровни, результаты, барьеры.

2. Этнические стереотипы и предрассудки, их роль в межэтническом взаимодействии. Этноцентризм.

3. Межэтнические конфликты, способы их разрешения.

Учебно-методическая литература: 1, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

## **1.3. Основы межэтнической коммуникации в образовании**

План:

1. Полиэтническая образовательная среда. Поликультурное воспитание.

2. Толерантность как условие межэтнической коммуникации.

3. Культура межнационального общения: понятие, структура, критерии сформированности.

4. Поликультурная и этнопедагогическая компетентность педагога.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.



## ***Темы практических занятий***

### ***1.1. Этнопсихология и этнопедагогика как научные дисциплины***

План:

1. Предмет и задачи этнопсихологии. Становление и развитие западной и отечественной этнопсихологии.

2. Становление этнопедагогика как науки. Предмет и задачи этнопедагогика.

3. Предмет этнопсихологии, этнопедагогика. Взаимосвязь этнопсихологии и этнопедагогика с другими научными дисциплинами.

4. Категориально-понятийный аппарат этнопсихологии и этнопедагогика. Понятия этнос и этос, нация национальность, род и племя, человечество и раса, народ и народность, гражданство и менталитет, этническое большинство и меньшинство, этническое сознание и самосознание, этнический темперамент, этническая адаптация и ассимиляция, культурация и аккультурация, сегрегация и десегрегация, дискриминация и геноцид.

5. Классификация этнических общностей. Структура этнической психологии, характеристика основных компонентов. Теории этносов.

Учебно-методическая литература: 1, 3, 9.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

## **1.2. Национально-психологические особенности представителей разных народов**

План:

1. Представители славянских национальностей: русские, украинцы, белорусы.
2. Представители тюркской и алтайской групп народов: татары, чувашаи, башкиры, кумыки, тувинцы, хакасы, ногайцы, алтайцы.
3. Представители финноугорской группы народов: мордва, удмурты, марийцы, коми и коми-пермяки, карелы, финны, ханты, манси, вепсы, саамы.
4. Представители монгольской группы народов: буряты, калмыки.
5. Представители тунгусоманьчжурской группы народов: якуты, ненцы, коряки, ительмены, нанайцы, чукчи, эвенки, эвены, эскимосы, ульчи, удэгейцы, орочи.
6. Представители народов Северного Кавказа: адыгейцы, черкесы, карачаевцы, абазины, ингуши, балкарцы, кабардинцы, чеченцы, осетины, лезгины, аварцы, даргинцы, кумыки, лакцы, табасараны, рутильцы и др.
7. Другие национально-психологические портреты по выбору.

Учебно-методическая литература: 1, 4, 5, 7, 10.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

### **1.3. Этническая идентичность личности как психолого-педагогическая проблема**

План:

1. Я-концепция в контексте этнической психологии.
2. Этническая идентичность личности. Сущность понятий «этничность», «этническая идентичность». Структура и виды этнической идентичности личности.
3. Этапы формирования этнической идентичности ребенка. Условия формирования позитивной этнической идентичности у ребенка. Роль семьи и образовательных учреждений в этом процессе.
4. Методы диагностики и коррекции этнической идентичности личности.

Учебно-методическая литература: 1, 4, 5, 7, 10.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

### **1.4. Основы межэтнической коммуникации в образовании**

План:

1. Межэтнические отношения: уровни, результаты, барьеры. Барьеры и конфликты в межнациональном общении.

2. Этнические стереотипы и предрассудки, их роль в межэтническом взаимодействии. Этноцентризм.

3. Полиэтническая образовательная среда. Поликультурное воспитание.

4. Культура межнационального общения: понятие, структура, критерии сформированности.

5. Поликультурная и этнопедагогическая компетентность педагога. Понятия и структура этнопедагогики и этнопсихологии компетентности педагога.

6. Пути формирования этнопедагогической и этнопсихологической компетентности педагога и учащихся.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

### ***1.5. Этническая толерантность личности как психолого-педагогическая проблема***

План:

1. Толерантность как условие межэтнической коммуникации. Понятие и виды толерантности.

2. Значение толерантности в социальной коммуникации. Толерантность и интолерантность.

3. Понятие и структура этнической толерантности. Ее роль в межэтнической коммуникации.

4. Взаимосвязь этнической толерантности и этнической идентичности личности.

5. Психолого-педагогические условия формирования этнической толерантности личности.

6. Примеры разрешения этнических конфликтов.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

### ***Самостоятельная работа студентов***

#### ***1.1. Этнопсихология и этнопедагогика как научные дисциплины***

*Задание для самостоятельного выполнения студентом:*

Напишите эссе о следующих научных дискуссиях (на выбор):

**1. «Этноцентризм: механизм защиты идентичности или источник конфликтов?»**

○ Суть: анализ двойственной роли этноцентризма — как фактора сплочения группы и как причины межэтнической напряжённости.

○ Аспекты: виды этноцентризма (гибкий/воинственный), психологические механизмы (стереотипизация, ингрупповой фаворитизм), пути снижения интолерантности.

## **2. «Этническая идентичность в условиях глобализации: кризис или обновление?»**

- Суть: как глобальные процессы влияют на осознание этнической принадлежности.
- Аспекты: маргинализация, биэтничность, цифровая идентичность, сохранение традиций в транснациональной среде.

## **3. «Стереотипы в межэтническом взаимодействии: когнитивная экономия или искажение реальности?»**

- Суть: роль этнических стереотипов в восприятии «своих» и «чужих».
- Аспекты: автостереотипы vs гетеростереотипы, механизмы формирования, влияние на поведение, методы коррекции.

## **4. «Культурный шок: психология адаптации мигрантов»**

- Суть: психологические этапы и стратегии приспособления к новой культурной среде.
- Аспекты: симптомы культурного шока, факторы успешной адаптации (языковая компетентность, социальная поддержка), феномен аккультурации.

## **5. «Роль языка в формировании этнической идентичности»**

- Суть: как язык становится маркером принадлежности к этносу.
- Аспекты: языковая лояльность, билингвизм, влияние языка на мышление (гипотеза Сепира-Уорфа), утрата родного языка как кризис идентичности.

## **6. «Межэтнические браки: интеграция или конфликт идентичностей?»**

- Суть: психологические особенности семей с разным этническим происхождением партнёров.

- Аспекты: согласование ценностей, воспитание детей в мультикультурной среде, преодоление стереотипов.

#### **7. «Этнопсихологические аспекты воспитания в поликультурном обществе»**

- Суть: как традиции воспитания отражают этническую специфику.
- Аспекты: сравнительный анализ родительских установок в разных культурах, влияние этнопедагогики на социализацию.

#### **8. «Национальные характеры: миф или научная реальность?»**

- Суть: дискуссия о существовании устойчивых психологических черт, присущих этносу.
- Аспекты: критика концепта «национального характера», роль социокультурных факторов, эмпирические исследования кросс-культурных различий.

#### **9. «Толерантность как этнопсихологический феномен: от установки к поведению»**

- Суть: что мешает переходу от декларативной толерантности к реальным действиям.
- Аспекты: когнитивные и эмоциональные компоненты толерантности, влияние образования, роль эмпатии.

#### **10. «Этнопсихологические особенности коммуникации: невербальные барьеры»**

- Суть: как различия в жестах, мимике, дистанции общения провоцируют недопонимание.
- Аспекты: кросс-культурные различия в невербальной коммуникации, стратегии преодоления барьеров.

#### **11. «Влияние исторических травм на этническую идентичность поколений»**

- Суть: как коллективная память о травматических событиях (войны, депортации) формирует идентичность.

- Аспекты: межпоколенная передача памяти, роль нарративов, психосоциальные последствия.

## **12. «Этнопсихология и образование: как учить в многонациональном классе?»**

- Суть: психолого-педагогические стратегии для поликультурной образовательной среды.

- Аспекты: учёт этнических особенностей восприятия, профилактика конфликтов, формирование межкультурной компетентности.

## **13. «Этнические предубеждения: от обыденного сознания к дискриминации»**

- Суть: механизмы перехода от стереотипов к дискриминационным практикам.

- Аспекты: роль социальных институтов, влияние медиа, когнитивные искажения (например, «иллюзорная корреляция»).

## **14. «Психологические аспекты ассимиляции и сепарации в миграционных процессах»**

- Суть: почему одни мигранты стремятся к интеграции, а другие — к изоляции.

- Аспекты: модели аккультурации (Дж. Берри), факторы выбора стратегии, влияние принимающего общества.

## **15. «Этнопсихологические корни ксенофобии: страх перед «чужим» как защитный механизм?»**

- Суть: психологическая природа неприязни к иным культурам.

- Аспекты: эволюционные предпосылки, роль групповой угрозы, методы снижения ксенофобных установок.



### **Рекомендации по выбору темы:**

- Ориентируйтесь на личный интерес (например, опыт межкультурного общения, изучение конкретного этноса).
- Учитывайте доступность источников (научные статьи, эмпирические данные).
- Формулируйте вопрос так, чтобы он предполагал анализ, а не простое описание (например, «Как...», «Почему...», «В чём противоречие...»).

Учебно-методическая литература: 1, 4, 5, 7, 10.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

### ***1.2. Национально-психологические особенности представителей разных народов***

*Задание для самостоятельного выполнения студентом:*

1. **Выберите одну национальную/этническую группу** (например, японцы, французы, шведы, казахи, мексиканцы и т. п.). Обоснуйте выбор (1–2 предложения).

#### **2. Соберите и проанализируйте стереотипы:**

- перечислите 5–7 распространённых стереотипных представлений об этой группе (например, «немцы пунктуальны»);
- укажите, откуда вы узнали эти стереотипы (СМИ, кино, анекдоты, личный опыт и т. д.);
- оцените, насколько эти стереотипы позитивны/негативны/нейтральны.

**3. Найдите научные или надёжные эмпирические данные (не менее 3 источников):**

- используйте академические статьи, кросс-культурные исследования, отчёты социологических служб;
- сравните стереотипы с данными: подтверждаются ли они? В чём расхождения?
- приведите конкретные примеры (цифры, цитаты, кейсы).

**4. Объясните причины возникновения стереотипов:**

- исторические события, влияющие на образ группы;
- особенности языка, религии, географии, экономики;
- роль медиа и массовой культуры.

**5. Сделайте вывод:**

- как стереотипы влияют на межкультурное взаимодействие?
- что можно сделать для снижения их негативного воздействия?

**Примеры тем**

- «Японцы: трудоголизм и коллективизм — миф или реальность?»
- «Итальянцы: эмоциональность и семейные ценности — как это отражается в повседневной жизни?»
- «Скандинавы: стереотип о „холодности“ vs данные о высоком уровне доверия в обществе».
- «Русские: „широкая душа“ — как это проявляется в коммуникативных практиках?»
- «Китайцы: уважение к старшим и иерархия — сохраняются ли эти ценности в современном обществе?»

Учебно-методическая литература: 3, 4, 6, 10, 11.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 2, 3.

### ***1.3. Этническая идентичность личности как психолого-педагогическая проблема***

*Задание для самостоятельного выполнения студентом:*

Соберите копилку примеров для беседы о культурных особенностях разных народов.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

### ***1.4. Основы межэтнической коммуникации в образовании***

*Задание для самостоятельного выполнения студентом:*

Подберите примеры коммуникативных конфликтов инофонов.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

### **1.5. Этническая толерантность личности как психолого-педагогическая проблема**

*Задание для самостоятельного выполнения студентом:*

Составьте подборку диагностик для выявления уровня толерантности.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

#### **Материалы для подготовки к разделу 1**

Языковая картина мира.

Национально-психологические портреты.

Этническая идентичность и толерантность.

Языковая картина мира — исторически сложившаяся в обыденном сознании определённого языкового коллектива и отражённая в языке совокупность представлений о мире; способ восприятия и концептуализации действительности.

Ключевой тезис: каждому естественному языку соответствует своя уникальная языковая картина мира. Термин в научную систему ввёл Л. Вайсгербер.

Истоки концепции. Понятие восходит к двум интеллектуальным традициям:

- идеи В. фон Гумбольдта и неогумбольдтианцев (Л. Вайсгербер и др.) о «внутренней форме языка»;

- гипотеза лингвистической относительности Сепира – Уорфа (американская этнолингвистика).

Основные характеристики:

Система содержаний: объединяет духовные (культура, менталитет) и языковые (существование и функционирование языка) компоненты.

Историчность: одновременно следствие прошлого развития этноса и языка и причина их дальнейшего своеобразного пути.

Структурированность и многоуровневость: определяет:

- звуковой строй (набор звуков и сочетаний);
- просодические характеристики;
- словарный состав;
- словообразование;
- синтаксис;
- паремиологический фонд (пословицы, поговорки).

Изменчивость во времени: отражает меняющийся мир и новые реалии.

Культурное достояние: передаётся поколениям через мировоззрение, нормы поведения и образ жизни, закреплённые в языке.

Преобразующая сила: формирует у носителей языка представление о мире через «промежуточный мир» языка.

Подходы в современной лингвистике (по О. А. Корнилову)

Объективистский: язык — форма выражения понятийного содержания, добытого человеком в деятельности; ЯКМ стремится адекватно отразить объективную реальность.

Субъективистский: ЯКМ — отражённый в языке вторичный мир, результат преломления объективной реальности в человеческом сознании. Включает не только знания, но и заблуждения, оценки, фантазии.

Типология. Национальные языковые картины мира — реально анализируемые единицы (не абстракция). Индивидуальная национальная картина мира — результат отражения мира в сознании отдельного человека. Локальные картины мира — ограниченные социальной сферой: территориально (диалекты, говоры); профессионально (подъязыки наук и ремёсел).

Значение для лингвистики. Реконструкция языковой картины мира — одна из ключевых задач современной лингвистической семантики. Исследователи анализируют: отдельные национально специфичные концепты (например, русские «душа», «судьба», «тоска»); целостный донаучный взгляд на мир, присущий конкретному языку.

Таким образом, языковая картина мира — это не просто «слепок» реальности, а активная система взглядов, которая одновременно отражает и формирует восприятие мира носителями языка.

Распространение языка — многомерный процесс, зависящий от комплекса взаимосвязанных критериев. Их можно сгруппировать по ключевым блокам.

Оно требует синергии демографических, институциональных, экономических, культурных и технологических факторов.

### 1. Демографические критерии:

- Число носителей (как родных, так и изучающих как второй/иностранный).
- Географическая дисперсия — распространённость в разных странах и регионах.
- Возрастная структура носителей — доля молодёжи и детей (показатель межпоколенческой передачи).
- Темпы прироста говорящих (зависит от рождаемости в языковых сообществах и интенсивности изучения).

### 2. Социально-институциональные критерии:

- Официальный статус — признание на государственном или международном уровне (например, языки ООН).
- Использование в образовании — преподавание на языке и его изучение как предмета в школах и вузах.
- Функционирование в госуправлении и праве — оформление документов, судопроизводство, законотворчество.
- Медиаприсутствие — наличие ТВ, радио, прессы, онлайн-контента на языке.

### 3. Экономико-прагматические критерии:

- Язык бизнеса и торговли — использование в международных контрактах, корпоративной коммуникации, рекламе.

- Трудовая мобильность — владение языком как преимущество на рынке труда.
- Доступ к знаниям — объём научной, технической и профессиональной литературы на языке.

#### 4. Культурно-символические критерии:

- Литературное наследие — богатая письменная традиция, классика, современные произведения.
- Искусство и развлечения — кино, музыка, театр, видеоигры на языке.
- Религиозная значимость — использование в богослужениях и священных текстах.
- Имидж языка — восприятие как «престижного», «современного» или «традиционного».

#### 5. Лингвистические критерии:

- Простота освоения (относительная) — фонетика, грамматика, лексика, близость к уже известным говорящему языкам.
- Лексическая ёмкость — способность выражать новые понятия и реалии.
- Стандартизованность — наличие чётких норм орфографии, грамматики, стилистики.
- Гибкость к заимствованиям — возможность интегрировать иноязычные термины и конструкции.

#### 6. Политико-исторические критерии:



- Имперское/колониальное наследие — распространение через прошлые завоевания и административные структуры.
- Мягкая сила и дипломатия — поддержка языка через культурные центры, программы обмена, гранты.
- Межгосударственные союзы — статус рабочего языка в организациях (ЕС, СНГ, АСЕАН и др.).
- Миграционные потоки — расселение носителей и формирование диаспор.

#### 7. Технологические критерии:

- Цифровая доступность — локализацией ПО, сайтов, голосовых помощников.
- Автоматические инструменты — качество машинного перевода, распознавания речи, корректоров.
- Онлайн-образование — курсы, приложения, платформы для изучения языка.

#### 8. Психолого-мотивационные критерии:

- Идентификационная ценность — язык как маркер этнической, национальной или групповой принадлежности.
- Личная мотивация — интерес к культуре, семье, карьере, путешествиям.
- Социальная интеграция — необходимость языка для адаптации и в новом сообществе.
- Взаимосвязь критериев
- Критерии не действуют изолированно:

- Экономическая мощь страны-носителя усиливает престиж языка и его проникновение в образование и медиа.
- Цифровизация снижает барьер сложности, делая язык доступнее для изучения.
- Официальный статус стимулирует создание учебных материалов и стандартов.
- Культурное влияние (кино, музыка) порождает личную мотивацию к изучению.

**Национально-психологический портрет** — это совокупность устойчивых психологических черт, характерных для представителей определённого этноса, нации или народности. Он формируется под влиянием исторических, культурных, географических и социально-экономических условий развития народа. Такие портреты отражают особенности восприятия мира, поведения, ценностных ориентаций и способов взаимодействия с окружающими.

### ***Ключевые аспекты национально-психологических портретов***

1. **Национальный характер** — совокупность наиболее устойчивых психологических качеств, сформировавшихся у представителей нации в контексте её развития. Может включать как положительные, так и противоречивые черты. Например, в русском национальном характере отмечают одновременно стремление к коллективизму и склонность к «обломовщине», поиск высших ценностей и склонность к анархии.

2. **Менталитет** — способ восприятия и понимания действительности, определяемый совокупностью когнитивных

стереотипов нации. Менталитет влияет на поведение, институты, историю народа. Например, для китайского менталитета характерна ориентация на традиции, почитание прошлого и стремление к гармонии.

3. **Темперамент и эмоциональность.** В разных культурах наблюдается разная степень эмоциональной выразительности, сдержанности или экспрессивности. Например, белорусам присуща эмоциональная сдержанность и хладнокровие, тогда как украинцам часто приписывают эмоциональность и кардиоцентризм («философию сердца»).

4. **Ценностные ориентации.** Включают отношение к труду, семье, власти, справедливости. Например, в прибалтийских странах (Латвия, Литва, Эстония) ценят аккуратность, пунктуальность, трудолюбие и рациональность. В китайской культуре важна идея долга перед семьёй и обществом, стремление к моральному совершенствованию.

5. **Отношение к другим людям и социуму.** Некоторые народы склонны к коллективизму (например, белорусы с их идеей «соборности»), другие — к индивидуализму (как украинцы, по мнению некоторых исследователей).

6. **Отношение к власти и авторитетам.** В конфуцианской традиции, характерной для Китая, сильно влияние идеи уважения к власти и иерархии. В то же время в прибалтийских странах часто отмечают скептицизм по отношению к власти.

### **Примеры национально-психологических портретов**

<b>Народ</b>	<b>Некоторые черты</b>
<b>Русские</b>	Противоречивость: сочетание стремления к высшим духовным ценностям, сострадания и альтруизма с ленью, склонностью к анархии и нигилизму. Адаптивность, стойкость к лишениям, тяга к справедливости, но также низкая самодисциплина и склонность к патернализму.
<b>Украинцы</b>	Индивидуализм, эмоциональность, духовность (особенно в отношении к религии). Трудолюбие, напористость, жизнерадостность, деловитость, самостоятельность. Некоторые исследователи отмечают склонность к социальному фатализму и двойственность внутреннего мира.
<b>Белорусы</b>	Трудолюбие, рассудительность, сдержанность, скромность, толерантность. Привязанность к земле, стремление к эволюционному развитию, склонность к «золотой середине» и компромиссам.
<b>Китайцы</b>	Консерватизм, уважение традиций, склонность к порядку и спокойствию. Сдержанность в эмоциях, уклончивость в общении, стремление к гармонии и избегание крайностей. Настойчивость в достижении целей, умение обходить препятствия.

<p><b>Прибалты</b> (латыши, литовцы, эстонцы)</p>	<p>Уравновешенный темперамент, высокая эмоциональная устойчивость, трудолюбие, пунктуальность, аккуратность, исполнительность. Сдержанность в отношениях с другими национальностями, склонность к образованию микрогрупп.</p>
---	---

**Критика и ограничения.** Концепции национального характера и менталитета подвергаются критике за склонность к стереотипизации и упрощению. Черты, воспринимаемые как специфические для нации, часто являются продуктом конкретных исторических условий и культурных влияний, которые меняются со временем. Кроме того, внутри любой нации существует большое разнообразие индивидуальных различий, и не все представители этноса обязательно обладают приписываемыми ему чертами. Изучение национально-психологических портретов требует осторожности и учёта множества факторов, включая социально-экономический контекст, образование, возраст и другие индивидуальные особенности.

Этническая идентичность и толерантность — важные свойства личности, которые играют ключевую роль в образовательном процессе, особенно в условиях поликультурного общества. Они влияют на межэтническое взаимодействие, формирование ценностных установок и социальную адаптацию учащихся.

**Этническая идентичность** — это представление человека о себе как о члене определённой этнической группы, включающее когнитивный, аффективный и поведенческий компоненты.

• **Когнитивный компонент** — знания об особенностях своей и других этнических групп, осознание принадлежности к ней, этническая осведомлённость.

• **Аффективный компонент** — оценка качеств собственной группы, значимость членства в ней, эмоциональная окраска отношения к своей этничности.

• **Поведенческий компонент** — система действий в этноконтактных ситуациях, вовлечённость в социальную жизнь и культурную практику этнической группы (использование языка, участие в традициях и т. д.).

Этническая идентичность формируется под влиянием семьи, окружения, образования и медиа. В образовательном процессе она может как укрепляться, так и трансформироваться в зависимости от атмосферы и методов обучения.

**Толерантность** — это психологическая готовность к пониманию и принятию иного мнения, образа мыслей, поведения, не свойственных конкретному человеку. **Этническая толерантность** — способность проявлять терпимость к незнакомому образу жизни, традициям, мнениям и идеям людей другой этнической принадлежности.

Толерантность включает:

- равноправие и доступ к социальным благам для всех, независимо от этнической принадлежности;
- взаимоуважение и доброжелательность;
- сохранение культурной самобытности и языков национальных меньшинств;

- свободу вероисповедания при условии, что это не ущемляет права других.

Исследования показывают, что **позитивная этническая идентичность** (сочетание положительного отношения к своему народу с позитивным отношением к другим народам) способствует развитию этнической толерантности. Такой баланс позволяет этнической группе сохранять самостоятельность и одновременно обеспечивает мирное межкультурное взаимодействие.

Однако существуют и другие типы этнической идентичности, которые могут приводить к интолерантности:

- **Этнонигилизм** — отказ от собственной этнической группы и поиск социально-психологических ниш не по этническому критерию.

- **Этническая индифферентность** — размывание этнической идентичности, неопределённость этнической принадлежности.

- **Этноэгоизм** — напряжённость и раздражение в общении с представителями других этнических групп, признание за своим народом права решать проблемы за «чужой» счёт.

- **Этноизоляционизм** — убеждённость в превосходстве своего народа, негативное отношение к межэтническим бракам, ксенофобия.

Чрезмерная значимость этнической идентичности также может привести к дифференциации общества по этническому и конфессиональному признаку, а затем и к интолерантности.

В образовательном процессе этническая идентичность и толерантность выполняют несколько функций:

**1. Формирование этнокультурной компетентности** — знания о своей и других культурах, умение взаимодействовать с представителями разных этнических групп. Это включает изучение традиций, обычаев, фольклора, искусства других народов.

**2. Профилактика конфликтов** — развитие навыков межэтнического диалога, взаимопонимания и уважения снижает риск возникновения конфликтов на национальной почве.

**3. Социализация** — помощь учащимся в адаптации к поликультурному обществу, формирование готовности к жизни в многонациональной среде.

**4. Развитие критического мышления** — анализ этнических стереотипов, предрассудков и формирование способности к объективному восприятию различий.

**5. Воспитание гражданственности** — понимание единства многонационального государства при сохранении культурной самобытности.

***Методы формирования в образовании:***

- **Включение в учебные программы** материалов о культуре, истории и традициях разных народов, акцент на общечеловеческих ценностях.
- **Внеурочная деятельность** — фестивали, конкурсы, встречи с представителями разных этносов, тематические мероприятия.
- **Тренинги и ролевые игры**, направленные на развитие эмпатии, навыков межэтнического общения.
- **Работа с педагогами** — повышение их уровня этнической толерантности, обучение методам работы в полиэтнической группе.



• **Создание толерантной атмосферы в образовательной среде** — недопущение дискриминации, поощрение взаимоуважения.

Этническая идентичность и толерантность — динамические свойства личности, которые могут как укреплять, так и разрушать межэтнические отношения. В образовательном процессе важно стремиться к формированию позитивной этнической идентичности и развитию толерантности через информированность, диалог и практическую деятельность. Это способствует построению гармоничного многонационального общества и подготовке учащихся к жизни в условиях культурного разнообразия.

### ***Контрольные вопросы по разделу 1***

#### *1. Задания к лекции (см.ФОС)*

Задание 5

Время на выполнение задания 5 мин.

Чем племя отличается от рода?

Задание 6

Время на выполнение задания 5 мин.

Назовите ключевое различие между понятиями «этнос» и «гражданин».

Задание 7

Время на выполнение задания 5 мин.

Сравните понятия «народ» и «народность».

Задание 8

Время на выполнение задания 5 мин.

Что такое этническая общность.

#### Задание 9

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей славянских национальностей: русские, украинцы, белорусы.

#### Задание 10

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей тюркской и алтайской групп народов: татары, чувашаи, башкиры, кумыки, тувинцы, хакасы, ногайцы, алтайцы.

#### Задание 11

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей финноугорской группы народов: мордва, удмурты, марийцы, коми и коми-пермяки, карелы, финны, ханты, манси, вепсы, саамы.

#### Задание 12

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей монгольской группы народов: буряты, калмыки.

#### Задание 13

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей тунгусоманьчжурской группы народов: якуты, ненцы, коряки, ительмены, нанайцы, чукчи, эвенки, эвены, эскимосы, ульчи, удэгейцы, орочи.

#### Задание 14

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей народов Северного Кавказа: адыгейцы, черкесы, карачаевцы, абазины, ингуши, балкарцы, кабардинцы, чеченцы, осетины, лезгины, аварцы, даргинцы, кумыки, лакцы, табасараны, рутильцы.

#### Задание 15

Время на выполнение задания 5 мин.

Раскройте теоретические положения Я-концепция в контексте этнической психологии.

#### Задание 16

Время на выполнение задания 10 мин.

Раскройте сущность понятий «этничность», «этническая идентичность».

#### Задание 17

Время на выполнение задания 5 мин.

Назовите этапы формирования этнической идентичности ребенка.

#### Задание 18

Время на выполнение задания 5 мин.

Методы диагностики и коррекции этнической идентичности личности.

## Задание 19

Время на выполнение задания 5 мин.

Барьеры и конфликты в межнациональном общении.

## Задание 20

Время на выполнение задания 5 мин.

Этнические стереотипы и предрассудки, их роль в межэтническом взаимодействии.

## *2. Конспект урока*

Фрагмент урока окружающего мира в 4 классе с элементами проблемного обучения.

Тема: «Моё общество».

Цели: объяснить, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество; учиться предотвращать и преодолевать конфликты между людьми; воспитывать уважение ко всем людям нашей Земли.

Ход урока.

I. Оргмомент.

II. Постановка проблемы.

Учитель: Однажды Илюша оставил на столе раскрытый учебник, и Аня прочитала в нем слово «общество».

Она подумала: «Общество – это Илюша, мама, папа, бабушки и дедушки. А ещё я общаюсь с подружками, иногда – с соседями, маминими

и папиными знакомыми. Значит общество – это моя семья, друзья, знакомые».

Можно ли согласиться с Анютой? (На экране запись: «Моё общество – это те, с кем я общаюсь»)

Илюша выполнял задание в рабочей тетради и рассуждал: «Общие интересы с друзьями, одноклассниками – это понятно! А вот какие у меня общие интересы со всеми жителями моей страны? А со всеми людьми Земли? Надо подумать... Вот это моё общество!»

Можно ли согласиться с Илюшей? (На экране запись: «Моё общество – это все люди планеты»)

Посмотрите на доску. Какое вы заметили противоречие? (Понятие одно, а мнений – два.)

Какой возникает вопрос? (Кого человек считает «своим обществом»?)

III. Версии детей, актуализация знаний.

Учитель: Анюта считает, что общество – это те, с кем она общается. А Илюша полагает, что общество – это те, с кем у него есть общие интересы с кем бы вы согласились, кто из них прав?

IV. Поиск решения проблемы.

Спасибо за наше общее занятие!

### ***3. Реферат***

Темы рефератов

1. Я-концепция в контексте этнической психологии.

2. Этническая идентичность личности.

3. Сущность понятий «этничность», «этническая идентичность».

Структура и виды этнической идентичности личности.

4. Этапы формирования этнической идентичности ребенка.
5. Условия формирования позитивной этнической идентичности у ребенка.
6. Роль семьи и образовательных учреждений в этом процессе.
7. Методы диагностики и коррекции этнической идентичности личности.
8. Межэтнические отношения: уровни, результаты, барьеры.
9. Этнические стереотипы и предрассудки, их роль в межэтническом взаимодействии.
10. Этноцентризм.
11. Полиэтническая образовательная среда.
12. Поликультурное воспитание.
13. Толерантность как условие межэтнической коммуникации.
14. Понятие и виды толерантности.
15. Значение толерантности в социальной коммуникации.

Толерантность и интолерантность.

16. Понятие и структура этнической толерантности.
17. Ее роль в межэтнической коммуникации.
18. Взаимосвязь этнической толерантности и этнической идентичности личности. Психолого-педагогические условия формирования этнической толерантности личности.
19. Культура межнационального общения: понятие, структура, критерии сформированности.

*4. Охарактеризуйте роль игровых упражнений для формирования конструктивного взаимодействия.*

Упражнение «Договорились?» Участникам предложены разные мнения, необходимо договориться за меньшее количество возражений и согласований. Договоренность должна устраивать обе стороны. Например, «Я хочу мороженное! Я хочу в кино!». Договоренность может быть достигнута приемом разрешения во времени «Отлично, сегодня в кино, завтра мороженное». Аналогично проводится обратное упражнение – чтобы не говорил оппонент, повторять как «заезженная пластинка» свое мнение и не соглашаться с мнением оппонента: «Я понял, что ты говоришь, но...», «Я вижу, что происходит, но...», «Я услышал твое предложение, но...» и т.п. Например, «Я понял, что ты хочешь мороженное, но мне нужны эти деньги на кино». Побеждает тот, кого не удалось уговорить.

Упражнение «До черты» Участник с закрытыми глазами должен пройти 3 метра до линии на полу, максимально к ней приблизившись, но не заступив за нее. На выполнение дается две попытки. Упражнение является своеобразной экспресс – диагностикой: если участник останавливается на достаточно большом расстоянии, не доходя до черты, то у него преобладает мотивация на избегание неудач; если останавливается на черте или за ней – то доминирует мотивация на достижение успеха.

Упражнение «Спящие львы» Сидящие участники изображают спящих львов. Как известно, львы спят с открытыми глазами – вдруг обнаружится опасность? Водящий свободно перемещается между ними. Его задача – вывести «львов» из состояния невозмутимости, вызвать у них какую-либо эмоциональную реакцию. Можно делать что угодно, но не касаться физически других участников и не употреблять в их адрес оскорбительных выражений. Если ведущему удалось вызвать эмоциональную реакцию у какого-то участника, тот встает и следует как тень за ведущим. Побеждает

тот, кто дольше всех продержится в положении «спящего льва», сохранив невозмутимость.

Упражнение «Расслабление». «Как вы, вероятно, помните, расслабление наступает на выдохе и связано с ощущением тепла и приятной тяжести. Это первая часть комплекса. Активизация же организма - на вдохе, с ощущением прохлады и легкости. Это заключительная часть комплекса. Следите за своим дыханием самостоятельно.

1-я часть комплекса. Примите удобную позу. Закройте глаза. Дыхание на расслабление... Вы пришли на выставку восковых фигур. Вы медленно движетесь от одного экспоната к другому. Останавливаетесь у одного из них. Внимательно рассматриваете. Ну да, это ваше точная копия. Даже вернее, это вы и есть. Очень интересно на время стать восковым человеком. Ваши ноги касаются пола. Пол очень теплый, он становится все теплее и теплее. Ваши стопы чувствуют это тепло, и воск начинает плавиться. Вы даже видите, как капельки воска стекают с ваших ног... Вам приятно тепло. (Под команды тренера аналогично «тает» все тело.)

2-я часть комплекса. Последние капли падают с пальцев рук. Вы чувствуете приятное расслабление. Вы спокойны и уверены в себе. Вас окружают друзья. Вам все под силу. Вы довольны собой. Побудьте в этом чудесном состоянии ...

3-я часть комплекса. Но что это? Ноги, ваши ноги в воде. Она все прибывает. Прохладная, несущая ощущение свежести и бодрости. Она поднимается все выше и выше. Акцент на вдохе. (Под команды тренера активизируются и другие части тела...) Все ваше тело уходит под воду. Вы легко отталкиваетесь и плывете к берегу. С каждым движением ощущаете прилив сил и заряд бодрости, целительное чувство свежести. Пока я



досчитаю от 10 до 0, вы достигнете берега. Десять, девять, восемь и т. д. Улыбнитесь, вот берег, выходите. Ноль. Ваши ощущения?».

Упражнение «Мои сильные стороны». Группа разбивается на пары, кто-то один из пары начинает перечислять свои положительные качества, начиная каждую фразу следующим образом: «Мне нравится в себе...». Второй партнёр внимательно слушает, не перебивая и не уточняя. Затем по команде руководителя партнёры меняются ролями. После того как все высказались, руководитель раздаёт листы бумаги и карандаши, предлагая всем написать свои сильные стороны на листочке. Затем группа обсуждает, как, опираясь на свои сильные стороны, сделать что – то по – настоящему ценное. Затем участники рассказывают друг другу о том, как они собираются использовать свои сильные стороны для достижения своих целей.

Упражнение «Признаю свою ошибку». Группа встаёт в круг. Каждый участник поочерёдно называет своё имя. Первый участник называет своё имя, второй – своё и имя предыдущего участника, третий - своё и двух предыдущих участников. Если кто – то из участников забывают чьё-либо имя, он констатирует факт: «Признаю свою ошибку».

Упражнение «Хвастовство». Участники садятся в большой круг и получают задание (время для подготовки 2-3 минуты). «Каждый должен похвастаться перед группой каким-либо своим качеством, умением, способностью, рассказать о своих сильных сторонах - о том, что он любит и ценит в себе». На выступление отводится - 1 минута. По окончании всех выступлений группа обсуждает ощущения, возникшие в процессе выполнения упражнения.

Упражнение «Всеобщее внимание». Всем участникам игры предлагается выполнить одну и ту же простую задачу: любыми средствами,

не прибегая к физическим действиям, нужно привлечь внимание окружающих. Задача усложняется тем, что одновременно ее выполняют все участники, обсуждаются итоги: кому удалось привлечь к себе внимание других и за счет каких средств. На упражнение отводится - 15 минут. Упражнение может проводиться и педагогом. Кого она первой заметит, тот победил. На место педагога может быть приглашен ученик.

Упражнение «Неуверенные и уверенные ответы». Каждому члену группы предлагается продемонстрировать в заданной ситуации неуверенный, уверенный и агрессивный типы ответов.

Ситуации:

- Друг разговаривает с вами, а вы хотите уйти.
- Люди, сидящие сзади вас в кинотеатре, мешают вам громким разговором.
- Ваш брат отвлекает вас от интересного мультфильма, задавая глупые, на ваш взгляд, вопросы. Вы терпеть этого не можете.
- Учитель говорит, что ваша прическа не соответствует внешнему виду ученика.
- Друг просит вас одолжить ему вашу какую-либо дорогостоящую вещь, а вы считаете его человеком не аккуратным, не совсем ответственным.

Для каждого участника используется только одна ситуация. Можно разыграть данные ситуации в парах. Группа должна обсудить ответ каждого участника.

Упражнение «Свободная информация». После групповой работы один из учеников группы делает презентацию решения. После его ответа предложить другим участникам прокомментировать презентацию, найти в словах другого то, что его лично интересует. Комментарий можно начинать

со слов: «Главное, что хотел сказать выступающий...», «Интересно в ответе выступающего...», «Полезно в ответе выступающего... » и т.п.

Упражнение «Без извинений». Научить высказывать свое мнение без чувства вины и извинений за возможную его критику можно с помощью ответов на фразу «Мне не нравится...». Упражнение можно проводить в парах, а также между группами. После ответа один из учеников должен сформулировать негативное высказывание о решении, например, «мне не нравится, что это слишком трудно (скучно, не оригинально, глупо, напрасно, долго и пр.)». Ответить оппоненту необходимо так, чтобы он не смог продолжить обвинять, имея возможность настаивать. Например, на обвинение в напрасной работе можно ответить «Вы правы, наверное, я напрасно объяснял это вам?». Побеждает тот, кто за один ответ сможет прекратить обвинение. Аналогично проходит работа по ответу на комплимент: «Я в восторге от предложенного решения, оно принесет пользу всем людям! Ты достоин восхищения!». Ответ должен демонстрировать только свою позицию, несмотря на влияние. Например, «Спасибо за высокую оценку, я вижу в своем решении...» Упражнение «Кто я» Игру можно проводить парами, в группе, коллективно. Каждый участник по очереди называет одну из своих ролей, например, «я ученик». Другой участник должен не повторяясь назвать свою роль, например, «я решатель» и т.п. Проиграл тот, кто повторил чью-то роль.

Упражнение "Слепой-поводырь". Упражнение проводится в парах. В каждой паре выбирается "слепой" и "поводырь". Инструкция "поводырям": "Вы ведете своего партнера за собой. Глаза у него закрыты. Познакомьте его с окружающим миром". Участники в парах расходятся по комнате (возможен выход за пределы помещения). "Поводырь" ведет "слепого" за собой (или поддерживает его сзади), знакомит его с

предметами окружающего мира, людьми, интерьером. Через десять минут участники меняются ролями. После завершения упражнения проводится обсуждение. Участники рассказывают, как они себя чувствовали в роли "поводыря" и "слепого", было ли им удобно в этой роли, доверяли ли они своему партнеру. Упражнение можно проводить в классе, препятствиями могут быть ученики, парты, портфели в проходе и т.п. Упражнение «Одним движением» Тренировка идентификации и выражения своих чувств и эмоций может быть и невербальной. Предложите ученикам выразить свое мнение об ответе или ситуации одной улыбкой, одним движением руки, одним звуком и т.п. Ситуации можно задать иллюстрациями.

## ***Раздел 2. Этнопедагогические основы обучения и воспитания детей***

### ***Темы лекционных занятий***

#### ***2.1. Проблемы детства и воспитательные традиции в народной педагогике***

План:

1. Детство как феномен культуры.
2. Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей.
3. Общечеловеческие ценности в народной педагогике.
4. Принципы и источники народной педагогики.
5. Народный идеал человека.

Учебно-методическая литература: 1, 4, 5, 7, 10.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

#### ***2.2. Этнопедагогические основы обучения и воспитания детей***

План:

1. Роль игры в народной педагогике.
2. Фольклор как средство воспитания.
3. Трудовое, этическое, эстетическое, физическое воспитание в народной педагогике.

4. Адаптация средств народной педагогики к современной социокультурной ситуации.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

### ***Темы практических занятий***

#### ***2.1. Основы народной педагогики***

План:

1. Основные теории и концепции межэтнической коммуникации народов и национальных обществ мира.

2. Детство как феномен культуры. Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей.

3. Общечеловеческие ценности в народной педагогике. Принципы и источники народной педагогики. Народный идеал человека.

4. Роль игры в народной педагогике. Фольклор как средство воспитания.

5. Трудовое, этическое, эстетическое, физическое воспитание в народной педагогике.

6. Адаптация средств народной педагогики к современной социокультурной ситуации.

7. Использование в педагогическом процессе средств и методов народной педагогики.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

## ***2.2. Традиции и особенности семейного воспитания в разных этносах***

План:

1. Общее понятие о традиции. Учет этнических особенностей семейного воспитания в педагогическом процессе.

2. Влияние религии на семейное воспитание. Воспитание в христианстве, буддизме, исламе, иудаизме.

3. Воспитательные традиции христианских народов.

4. Воспитательные традиции мусульман.

5. Воспитательные традиции иудеев.

6. Воспитательные традиции буддистов.

7. Принципы и методы семейного воспитания в разных этносах (на примере народов Челябинской области).

8. Особенности взаимодействия педагогов с родителями детей – представителей разных этносов.

Учебно-методическая литература: 1, 4, 5, 7, 10.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

### **2.3. Методы и методики изучения личности в поликультурной образовательной среде**

План:

1. Методы и методики изучения этнической идентичности и толерантности личности.

2. Методы и методики изучения культуры межнационального общения.

3. Методы и методики изучения этнокультурной компетентности педагогов и учащихся.

4. Моделирование развивающих учебных ситуаций, способствующих развитию этнической толерантности, культуры межнационального общения, этнокультурной компетентности учащихся.

5. Изучение национального характера и ментальности.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.



## **2.4. Психолого-педагогическое сопровождение интеграции мигрантов в образовательной среде**

План:

1. Миграция: типы и виды. Влияние на систему образования.
2. Проблемы экспорта образовательных услуг. Обучение иностранных учащихся.
3. Инклюзивный подход в интеграции детей-мигрантов в образовательной среде.
4. Направления работы психолога с детьми-мигрантами.
5. Особенности билингвального образования.
6. Особенности работы педагогов и психологов с родителями детей-мигрантов.

Учебно-методическая литература: 1, 4, 5, 7, 10.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

### ***Самостоятельная работа студентов***

#### ***2.1. Основы народной педагогики***

*Задание для самостоятельного выполнения студентом:*

Соберите копилку народных игр.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

## ***2.2. Традиции и особенности семейного воспитания в разных этносах***

*Задание для самостоятельного выполнения студентом:*

Составьте подборку схожих традиций разных народов.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

## ***2.3. Методы и методики изучения личности в поликультурной образовательной среде***

*Задание для самостоятельного выполнения студентом:*

Подберите методики диагностики для определения этнической составляющей конфликта.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

## **2.4. Психолого-педагогическое сопровождение интеграции мигрантов в образовательной среде**

*Задание для самостоятельного выполнения студентом:*

Охарактеризуйте нормативную базу для сопровождения детей мигрантов в образовательной среде.

Учебно-методическая литература: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы: 1.

### **Материалы для подготовки к разделу 2**

1. Межэтнические отношения: уровни, результаты, барьеры.
2. Этнические стереотипы и предрассудки, их роль в межэтническом взаимодействии.
3. Этноцентризм.
4. Принципы поликультурного образования.
5. Межэтнические конфликты, способы их разрешения.

Межэтнические отношения — это взаимодействие между представителями разных этнических групп, которое охватывает различные сферы общественной жизни: политику, экономику, культуру, образование и повседневное общение. Они могут варьироваться от гармоничного сотрудничества до напряжённости, конфликтов и насилия.

## ***Уровни межэтнических отношений***

1. **Взаимодействие народов в разных сферах общественной жизни** (макроуровень). Это отношения между этническими группами в политике, экономике, культуре, науке и других сферах. Они играют ключевую роль в проведении внешней политики государства и формировании межгосударственных связей.

2. **Межличностные отношения людей различной этнической принадлежности** (микроуровень). Включают общение в трудовых коллективах, семейно-бытовой сфере, образовательных учреждениях и неформальных контактах.

3. **Внутренний уровень.** Связан с разногласиями внутри этноса по поводу межэтнических браков, сотрудничества или противоборства с другими этносами, ассимиляции в новой культурной среде и т. п.

Также уровни межэтнических отношений можно классифицировать по другим основаниям: по характеру определяющих их детерминант (исторические, социально-структурные, ситуативные), по характеру общения (непосредственное — на основе межличностного общения, опосредованное — через СМИ, нормативные акты и т. д.).

## ***Результаты межэтнических отношений***

### **Позитивные результаты:**

• **Мирное сотрудничество.** Включает экономическое партнёрство, культурный обмен, этническое смешивание (стихийное смешение разных этносов через межнациональные браки) и ассимиляцию (почти полное растворение одного этноса в другом).

• **Культурный плюрализм.** Многообразие культур разных наций в одном государстве и признание их равноправия. При таком подходе нации

взаимно обогащают друг друга, а представители одной нации могут овладевать традициями и языком другой без ущерба собственной культуре.

• **Интеграция.** Сближение наций через политические союзы, транснациональные корпорации, международные культурные центры и другие формы сотрудничества.

#### **Негативные результаты:**

• **Этнические конфликты.** Столкновение наций в разных сферах, часто приводящее к вооружённой борьбе. Могут иметь затяжной характер из-за большого числа участников и напряжённости отношений.

• **Дискриминация.** Ущемление прав этнических групп по причине их принадлежности к определённому этносу.

• **Сепаратизм.** Стремление народа к отделению от многонационального государства с целью создания собственного государственного образования.

#### ***Барьеры в межэтнических отношениях***

**Языковые барьеры.** Различия в языках, стилистические, семантические и фонетические несоответствия затрудняют понимание. Даже при использовании общего языка могут возникать проблемы из-за различий в словарном запасе, идиомах, грамматике.

**Невербальные барьеры.** Несовпадение значения невербальных сигналов (жестов, мимики, дистанции общения) в разных культурах может приводить к недопониманию.

**Барьеры стереотипов и предрассудков.** Склонность оценивать представителей другой культуры через призму стандартов собственной (этноцентризм), упрощённые образы этносов (стереотипизация), предрассудки на основе негативного прошлого опыта.

**Ценностно-культурные барьеры.** Несогласованность в общении и деятельности из-за различий в истории, национально-конфессиональных законах, правилах поведения.

**Психологические барьеры.** Непривычные манеры поведения, логика рассуждений, нарушение дистанции общения и другие факторы могут вызывать негативные эмоции по отношению к партнёру и его культуре.

**Технологические барьеры** (в контексте общения). Связаны с недостаточной компетентностью в структуре общения и совместной деятельности, например, в творческой сфере.

**Географические, исторические, государственно-политические, экономические и другие барьеры,** которые могут затруднять взаимодействие.

#### ***Пути преодоления барьеров***

- **Формирование межкультурной компетентности.** Развитие знаний о других культурах, языковых навыков, понимания культурных норм и ценностей.
- **Толерантность и уважение к разнообразию.** Признание права на сохранение культурной самобытности и отказ от дискриминации.
- **Диалог и переговоры.** Создание условий для мирного разрешения конфликтов и согласования интересов сторон.
- **Образовательные программы.** Включение в учебные планы материалов о культуре, истории и традициях разных народов, развитие навыков межэтнического общения.
- **Совместная деятельность.** Участие в социально значимых проектах, спортивных, творческих и трудовых инициативах, которые способствуют взаимопониманию.

Эффективное преодоление барьеров требует комплексного подхода, включающего как индивидуальные усилия, так и государственную политику в сфере межнациональных отношений.

**Этноцентризм** — это форма социального восприятия, при которой человек оценивает явления действительности сквозь призму ценностей, традиций и норм *своей* этнической группы, рассматривая их как универсальный эталон.

Ключевые признаки:

- восприятие элементов собственной культуры как «естественных и правильных», а чужих — как «неестественных и неправильных»;
- представление о универсальности собственных обычаев и ценностей;
- склонность сотрудничать с «своими», оказывать им помощь, гордиться ими — и одновременно не доверять «чужим» или даже враждовать с ними.

Термин ввёл в научный оборот **У. Г. Самнер** в 1906 г. в работе «*Folkways*» («Народные обычаи»), описав механизм противопоставления «*мы-группы*» (in-group) и «*они-группы*» (out-group).

### **Виды этноцентризма**

#### **1. Воинственный этноцентризм**

- активное навязывание своих ценностей другим этносам;
- проявления ненависти, недоверия, страха;
- склонность обвинять другие этнические группы в собственных неудачах;
- в крайних формах — делегитимация «чужих» (исключение из рода человеческого), оправдание насилия.

## 2. Гибкий (благожелательный) этноцентризм

- сохранение позитивного отношения к своей группе при толерантности к межэтническим различиям;
- стремление понять и непредвзято оценить чужую культуру;
- отсутствие враждебных настроений.

### Механизмы межгрупповой дифференциации

Этноцентризм поддерживается рядом психологических механизмов:

- **Стереотипизация** — приписывание индивиду черт, условно присущих его группе («все немцы экономны», «все русские гостеприимны»).
- **Социальная каузальная атрибуция** — склонность объяснять поведение человека через его групповую принадлежность.
- **Этническая установка** — готовность воспринимать явления национальной жизни в соответствии с устоявшимися шаблонами.
- **Этностереотипы** — упрощённые и схематизированные представления об этнических группах:
  - *автостереотипы* — суждения о собственной этнической общности;
  - *гетеростереотипы* — оценки других народов.
- **Ингрупповой фаворитизм** — тенденция оценивать свою группу выше, проявлять к ней больше симпатии и поддержки.
- **Аутгрупповая дискриминация** — негативная оценка «чужих», склонность к враждебным действиям в их отношении.
- **Дегуманизация** — лишение «чужих» человеческих черт (приравнивание к животным или механизмам).

### Причины возникновения

- **Ограниченность ресурсов** и борьба за выживание (Д. Т. Кэмпбелл).



- **Ожидание внешней угрозы** со стороны иных этнических групп.
- **Стремление к высокому статусу** в системе межэтнических отношений (Г. Триандис, В. Вассилиу).
- **Защита исконной территории** от мигрантов (И. Амир, С. Бочнер).
- **Интенсивность межкультурного контакта:**
  - при ограниченном общении локальные ценности универсализируются;
  - при широком — происходит взаимное понимание и снижение этноцентризма.
- **Социальная напряжённость** — усиливает потребность в идентичности и дистанцировании от «чужих».

### **Последствия этноцентризма**

#### **Позитивные:**

- укрепление этнической идентичности и самосознания;
- сплочение группы вокруг общих ценностей;
- сохранение культурной самобытности.

#### **Негативные:**

- искажение восприятия других культур (стереотипы, предрассудки);
- рост межэтнической напряжённости и конфликтов;
- дискриминация и ксенофобия;
- культурная изоляция и отказ от межкультурного обмена;
- торможение развития этноса из-за невосприимчивости к инокультурным элементам.

### **Снижение этноцентризма: ключевые подходы**

#### **1. Расширение межкультурного опыта**

- путешествия, обменные программы, мультикультурные проекты;

- регулярное позитивное взаимодействие с представителями других групп.

## **2. Образование и просвещение**

- изучение истории, языков и традиций разных народов;
- развитие критического мышления и рефлексии о собственных предубеждениях.

## **3. Развитие эмпатии и децентрации**

- умение вставать на позицию другого, понимать его мотивы и чувства;
- осознание относительности собственных культурных норм.

## **4. Институциональные меры**

- антидискриминационное законодательство;
- политика мультикультурализма и инклюзивности;
- медиа, продвигающие идеи толерантности.

## **5. Диалог и переговоры**

- создание площадок для мирного обсуждения межэтнических вопросов;
- совместная деятельность по решению общих проблем.

**Итог:** этноцентризм — двуединый феномен. С одной стороны, он поддерживает идентичность и сплочённость группы; с другой — может вести к конфликтам и изоляции. Снижение его негативных проявлений требует как личностных усилий (эмпатия, образование), так и системных мер (политика, медиа, институты).

### ***Диагностика этнической идентичности: методы и инструменты***

Диагностика этнической идентичности позволяет выявить:

- степень осознания принадлежности к этнической группе;
- эмоциональную окрашенность этой принадлежности;

- характер межэтнических установок;
- тип идентичности (моноэтническая, биэтническая, маргинальная и др.).

### **Основные методики**

#### **1. Опросник «Типы этнической идентичности» (Г. У. Солдатова, С. В. Рыжова)**

○ **Цель:** определение типа этнической идентичности и выраженности этноцентрических установок.

○ **Формат:** набор утверждений, которые респондент оценивает по шкале согласия (например, *«Я горжусь своей национальностью»*, *«Считаю, что традиции моего народа — самые правильные»*).

○ **Выявляемые типы:**

- этнонигилизм;
- этническая индифферентность;
- позитивная этническая идентичность;
- этноэгоизм;
- этноизоляция;
- гиперэтничность (этнофанатизм).

#### **2. Шкала экспресс-оценки выраженности этнической идентичности (Н. М. Лебедева)**

**Цель:** быстрая диагностика силы этнической самоидентификации.

**Формат:** 5–7 утверждений по типу шкалы Лайкерта (например, *«Я чётко ощущаю себя представителем своего народа»*).

**Результат:** количественный показатель выраженности идентичности (низкий/средний/высокий).

#### **Шкала экспресс-оценки чувств, связанных с этнической принадлежностью (Н. М. Лебедева)**

**Цель:** выявление эмоциональной окраски этнической идентичности.

**Формат:** выбор из списка чувств (гордость, спокойная уверенность, обида, ущемлённость и др.) с последующей балльной оценкой (например, гордость = 5 баллов, ущемлённость = 1 балл).

**Результат:** профиль эмоциональных переживаний, связанных с этничностью.

### 3. **Методика Дж. Финни (измерение выраженности этнической идентичности)**

**Цель:** оценка когнитивного и аффективного компонентов идентичности.

**Формат:**

завершение предложения *«С точки зрения этнической принадлежности я рассматриваю себя как...»*;

ответы на утверждения о вовлечённости в этническую группу (например, *«Я много узнал о истории своего народа»*).

**Результат:** индексы «исследованности» (когнитивный компонент) и «чувства принадлежности» (аффективный компонент).

### 4. **Метод приписывания качеств (Д. Катц, К. Брейли)**

**Цель:** выявление этнических стереотипов и их роли в идентичности.

**Формат:** респондент выбирает из списка черты, которые, по его мнению, характерны для:

*«типичного представителя моего народа»*;

*«типичного представителя другой национальности»*.

**Результат:** сравнение автостереотипов и гетеростереотипов, оценка степени этноцентризма.

## 5. Шкала социальной дистанции (Э. Богардус)

**Цель:** измерение готовности к контактам разной глубины с представителями других этносов.

**Формат:** оценка приемлемости ситуаций (дружба, брак, соседство, работа и т. д.) с людьми иной национальности по шкале от «полностью принимаю» до «категорически отвергаю».

**Результат:** индекс социальной дистанции, отражающий уровень толерантности/интолерантности.

## 6. Проективные техники (дополнительные методы)

**Цветовой тест отношений (ЦТО):** подбор цвета для «своего» и «чужого» этноса; анализ эмоциональных ассоциаций.

**Тест «Рисунок несуществующего животного» (РНЖ):** интерпретация символических элементов рисунка как отражения этнических установок.

**Незаконченные предложения** на тему этничности: выявление скрытых представлений и конфликтов.

### Ключевые показатели для анализа

- **Выраженность идентичности:** насколько ярко человек ощущает свою этническую принадлежность.

- **Эмоциональный тон:** позитивные (гордость, уверенность) vs негативные (обида, стыд) чувства.

- **Когнитивная сложность:** глубина знаний о своей и других культурах.

- **Социальная дистанция:** готовность к взаимодействию с иными этносами.

- **Тип идентичности:** моноэтническая, биэтническая, маргинальная и др.

• **Уровень этноцентризма:** от гибкого (толерантного) до воинственного (интолерантного).

### ***Принципы поликультурного образования***

Поликультурное образование направлено на формирование толерантности, уважения к культурному многообразию и навыков взаимодействия в многоэтнической среде. Его принципы задают ценностно-методологическую основу обучения и воспитания.

#### **1. Полилингвальность**

- Обучение ведётся с использованием нескольких языков (родной, государственный, иностранный).
- Цель: расширение картины мира, освоение социокультурных кодов, формирование языковой компетенции как основы идентичности.
- Практики: билингвальные классы, преподавание предметов на разных языках, поддержка родных языков народов.

#### **2. Преемственность**

- Передача культурного наследия между поколениями.
- Сочетание сохранения традиций с обновлением культуры через межкультурное взаимодействие.
- Практики: изучение истории и фольклора, межпоколенческие проекты, интеграция этнокультурного содержания в учебные программы.

#### **3. Креативность**

- Развитие творческого потенциала и способности к саморазвитию.
- Подготовка к самореализации в динамичном многокультурном мире.
- Практики: проектная деятельность, художественное творчество, исследовательские работы на межкультурные темы.

#### **4. Вариативность**

- Использование разнообразных методов и форм обучения.
- Учёт региональных и этнических особенностей при сохранении единого образовательного стандарта.
- Практики: дифференцированные задания, модульные курсы, выбор образовательных траекторий.

#### **5. Дифференциация обучения**

- Адаптация образовательного процесса к сложному национальному и культурному составу общества.
- Обеспечение равных возможностей для всех учащихся независимо от этнической принадлежности.
- Практики: индивидуальные образовательные маршруты, поддержка учащихся с миграционным опытом.

#### **6. Культурная целостность**

- Формирование у учащихся ощущения принадлежности к многонациональному сообществу.
- Создание многокультурной образовательной среды, где каждая идентичность уважается и сохраняется.
- Практики: межкультурные фестивали, совместные проекты разных этнических групп, мультикультурные уголки в классах.

#### **7. Историчность (историческое обучение)**

- Освоение истории своего народа и других культур.
- Понимание тенденций развития культур и их взаимосвязей.
- Практики: уроки истории с межкультурным компонентом, экскурсии в этнографические музеи, встречи со старожилами.

## 8. Этическая актуальность

- Воспитание личностного и национального достоинства, морально-нравственных ценностей.
- Предотвращение раздвоения идентичности (этнокультурной и гражданской).
- Практики: этические дискуссии, волонтерские проекты, изучение общечеловеческих ценностей.

## 9. Гуманистическая открытость

- Принятие разнообразия как ценности, отказ от унификации и ассимиляции.
- Развитие эмпатии и уважения к иным культурным моделям.
- Практики: тренинги толерантности, ролевые игры, диалоги культур.

## 10. Личностная ориентированность

- Учёт индивидуальных особенностей, интересов и потребностей учащегося.
- Поддержка самоопределения и культурной самореализации.
- Практики: портфолио, рефлексивные дневники, индивидуальные консультации.

Принципы не действуют изолированно:

• **Полилингвальность + культурная целостность** → формирование многоязычной личности, осознающей свою роль в поликультурном мире.

• **Преимственность + историчность** → осмысление корней и перспектив развития культур.

• **Креативность + вариативность** → развитие гибкости мышления и способности к межкультурному творчеству.



**• Дифференциация + личностная ориентированность →**  
индивидуализация обучения в условиях культурного многообразия.

Соблюдение этих принципов позволяет:

**• формировать позитивную этническую и гражданскую идентичность;**

**• развивать межкультурную компетентность** (знания, умения, установки);

**• предотвращать этноцентризм и ксенофобию;**

**• создавать инклюзивную образовательную среду;**

**• готовить учащихся к жизни в глобализированном мире.**

**Рассмотрим пример конфликтной ситуации в образовательной среде на этнической почве и её разбор.**

**Ситуация:** в средней школе произошёл конфликт между двумя учениками — русским и таджикским подростками. Конфликт начался с бытовой ссоры из-за места в столовой, но быстро приобрёл этнический окрас. Русский ученик начал оскорблять таджикского сверстника, используя этнические стереотипы и уничижительные высказывания о его национальности. Это спровоцировало групповую реакцию: к конфликту присоединились другие ученики, разделившиеся по этническому признаку. Ситуация усугубилась тем, что в классе ранее уже были напряжённые отношения из-за различий в культуре, языке и социально-экономическом статусе семей.

**Причины конфликта:**

**1. Негативные этнические стереотипы.** Русский ученик использовал стереотипы о мигрантах, что усилило эмоциональную напряжённость.

2. **Недостаток знаний о других культурах.** Ученики не понимали культурных особенностей друг друга, что привело к непониманию и предвзятости.

3. **Социально-экономический фактор.** Семья таджикского ученика была менее обеспеченной, что создавало дополнительное напряжение.

4. **Отсутствие профилактической работы в школе.** В образовательной организации не проводились мероприятия по формированию толерантности и межкультурной коммуникации.

5. **Роль окружения.** Родители и сверстники русского ученика поддержали его позицию, что усилило конфликт.

#### **Этапы развития конфликта:**

1. **Инцидент.** Ссора из-за места в столовой.

2. **Эскалация.** Оскорбления на этнической почве и вовлечение других учеников.

3. **Групповая поляризация.** Формирование двух противоборствующих групп по этническому признаку.

4. **Эскалация напряжённости.** Распространение конфликта за пределы школы через социальные сети и общение с родителями.

#### **Способы разрешения конфликта:**

1. **Немедленное вмешательство педагогов.** Классный руководитель и заместитель директора по воспитательной работе оперативно изолировали участников конфликта, чтобы предотвратить дальнейшее обострение.

2. **Работа с эмоциями.** Школьный психолог провёл индивидуальные консультации с участниками конфликта, чтобы снизить эмоциональную напряжённость.

3. **Медиация.** Была организована встреча с участием медиатора, родителей и представителей обеих этнических групп. На ней обсудили причины конфликта и выработали совместные правила поведения.

○ **Профилактические меры.** В школе запустили программу по формированию толерантности: провели уроки по межкультурной коммуникации; организовали фестиваль национальных культур с презентациями традиций разных народов; создали клуб межнационального общения, где ученики могли обсуждать культурные различия в безопасной обстановке.

4. **Работа с родителями.** Провели собрание для родителей, где разъяснили важность толерантности и последствия этнических конфликтов.

**Выводы и уроки:** Конфликты на этнической почве часто возникают из-за сочетания бытовых причин и глубинных социально-культурных противоречий. Ключевая роль в предотвращении таких конфликтов принадлежит педагогам и психологам, которые должны своевременно выявлять напряжённость и проводить профилактическую работу. Эффективная стратегия включает не только урегулирование конкретного инцидента, но и системную работу по формированию межкультурной компетентности у учащихся и их родителей. Важно вовлекать в разрешение конфликта не только непосредственных участников, но и их окружение (сверстников, родителей), чтобы избежать рецидивов.

Этот пример иллюстрирует, как бытовой конфликт может быстро перерасти в межэтнический из-за стереотипов, отсутствия знаний о других культурах и недостаточной профилактической работы в образовательной среде.

## **Контрольные вопросы по разделу 2**

### **1. Задания к лекции (см. ФОС)**

Задание 25

Время на выполнение задания 5 мин.

Определите понятие и структура этнической толерантности.

Задание 26

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте значение толерантности в социальной коммуникации.

Задание 27

Время на выполнение задания 5 мин.

Взаимосвязь этнической толерантности и этнической идентичности личности.

Задание 28

Время на выполнение задания 5 мин.

Предложите решение ситуационной задачи: В класс, где доминируют ученики определенной национальности, приходит новый ученик другой этнической группы. Некоторые одноклассники начинают проявлять к нему неприязнь, избегать общения, давать обидные прозвища или даже задирают, мотивируя это его "инаковостью". Как быть?

Задание: проанализируйте ситуацию с точки зрения положений разрешения межэтнических конфликтов.

### Задание 29

Время на выполнение задания 5 мин.

Примеры разрешения этнических конфликтов.

### Задание 30

Время на выполнение задания 5 мин.

Проанализируйте ситуацию с точки зрения положений разрешения межэтнических конфликтов. Предложите решение ситуации: В учебном заведении возникают трения на почве соблюдения религиозных обычаев. Примером может быть конфликт из-за ношения религиозной одежды (хиджаба) в школе, поста во время Рамадана, что влияет на успеваемость или участие в общих мероприятиях, или празднования религиозных праздников. Как быть?

### Задание 31

Время на выполнение задания 5 мин.

Назовите психолого-педагогические условия формирования этнической толерантности личности.

### Задание 32

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте детство как феномен культуры.

### Задание 33

Время на выполнение задания 5 мин.

Назовите принципы и источники народной педагогики.

#### Задание 34

Время на выполнение задания 5 мин.

Определите роль игры в народной педагогике.

#### Задание 35

Время на выполнение задания 5 мин.

Раскройте влияние религии на семейное воспитание.

#### Задание 36

Время на выполнение задания 10 мин.

Охарактеризуйте воспитательные традиции мусульман.

#### Задание 37

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте воспитательные традиции христианских народов.

#### Задание 38

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте проблему исследования мышления в разных культурах (кросскультурные исследования).

#### Задание 39

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте воспитательные традиции буддистов.

#### Задание 40

Время на выполнение задания 5 мин.

Предложите решение ситуационной задачи: Ваш немецкий коллега подарил на день рождения четное количество цветов. Как быть?

Задание: проанализируйте ситуацию с точки зрения разрешения межэтнических конфликтов.

## ***2. Конспект внеучебного мероприятия***

Фрагмент развивающего занятия воспитательного характера

Конспект классного часа на тему: «Ты – особенный» для учащихся 5 класса

Автор: Трубинова Ирина Викторовна, социальный педагог ГБПОУ «Краснокамский политехнический техникум» г. Краснокамск.

Описание материала: предлагаю вам конспект классного часа для учащихся 5 класса. Часто переходный период из начальной школы в среднее звено для многих детей даётся трудно. В 5 классе дети адаптируются к новым условиям. В классе появляются новые ученики, учителя - предметники. Данное занятие поможет в сплочении коллектива класса и поможет понять то, что каждый человек по-своему уникален.

Цель: формирование внимательного и бережного отношений к сверстникам.

Задачи: показать, что мы все разные и уникальные; формировать внимательное и бережное отношение к своим одноклассникам; формировать толерантное отношение в классе между учащимися.

Оборудование: компьютер, проектор.

Вспомогательный материал: презентация, листы бумаги А5, А4 ножницы, грецкие орехи по количеству детей, стакан с водой.

Методические приёмы: ИКТ, игровая ситуация, продуктивная деятельность детей, подведение итогов.

*Ход занятия:*

Занятие можно проводить в любой аудитории. Ребятам необходимо сидеть в кругу.

I. Оргмомент.

Ведущий: Здравствуйте, ребята! У нас сегодня будет интересное занятие, но о чём мы будем говорить?

1. Упражнение «Снежинки»

Цель: провести параллель уникальности каждой снежинки с уникальностью каждого человека.

Показать слайды со снежинками, каждая из которых уникальна по своей структуре, хотя обычным взглядом этого не видно. Провести параллель с каждым человеком. Далее участникам предлагается взять листок бумаги, ножницы и сделать снежинку своими руками.

Ведущий:

- Можно ли сказать, что снежинка у кого-то неправильная? Почему?
- Почему снежинки у всех разные?
- Бывает ли так, что мы считаем человека хорошим или плохим в зависимости от того, делает ли он что-то точно так же, как и мы?
- Каким был бы мир, если бы люди видели всё совершенно одинаково?

Попросите ребят привести примеры.

Ведущий: Наше сегодняшнее занятие будет называться «Ты особенный»

II. Основная часть.

2. Игра «Имена»



Цель: показать уникальность каждого имени, повысить самооценку ребят.

Показать слайд с картинкой и именем. Имена можно подобрать по именам детей в классе, чтобы каждый мог узнать значение своего имени.

Ведущий: Ребята, посмотрите картинки, по ним вы должны понять значение имени, если отгадаете, то получите жетон в 1 балл. В конце занятия, кто получит больше жетонов, для того будет приз.

### 3. Упражнение «Стакан».

Цель: продемонстрировать, что все мы смотрим на вещи по-разному. Наполнить стакан наполовину водой.

Ведущий: является ли стакан на половину полным или на половину пустым?

После того как получены разные ответы, необходимо сделать вывод.

Ведущий: каждый прав по-своему, на вещи мы смотрим по-разному.

### 4. Упражнение «Ты особенный».

Цель: признать особенности каждого в присутствии других, поднять самооценку.

Ведущий бросает игрушку любому из участников с фразой «ты особенный, потому что (называет какое-то качество участника)». Далее участники продолжают цепочку признаний по кругу.

Использовать можно мягкую игрушку или мяч. Указывать на конкретные качества ребёнка: у тебя по-особенному голубые глаза, очень внимательно меня слушаешь и т.п.

Ведущий: Ребята, вы все молодцы. У вас всё получилось. А теперь я предлагаю вам другое упражнение.

### 5. Упражнение «Орехи»

Цель: осознание уникальности каждого человека

В коробку (пакет) положите столько орехов, сколько участников. Все садятся в круг. Ведущий просит каждого из них взять по одному ореху, потом в течение минуты внимательно рассмотреть и запомнить свой орех (ставить метки на орех и раскалывать его нельзя). Через минуту все орехи складываются обратно в пакет.

Ведущий их перемешивает, высыпает в центр круга и просит каждого участника найти свой орех. Когда ребята находят свой орех и садятся в круг проводится аналогия между различиями грецких орехов и особенностям людей.

Ведущий: на первый взгляд орехи как и люди выглядят одинаково. Для того, чтобы увидеть особенности, нужно потратить время, приглядеться. О ценности ореха, как правило, судят по тому, что находится у него.

### ***3. Задания для разрешения конфликтов.***

1. Дайте определение коммуникативного конфликта.
2. Какие стили разрешения коммуникативного конфликта предлагают исследователи? Выделите их характерные особенности.
3. На чем основан коммуникативный конфликт в описанной ниже ситуации? Какие фоновые знания о культуре страны иностранного языка использовала автор статьи, чтобы достигнуть своей коммуникативной цели?

«<...> В своей статье для американского журнала я как-то процитировала строку Пушкина: “Потомок негров безобразный”. Мне позвонил редактор: “Вы что, с ума сошли? Я не могу напечатать эти слова”. – “Но Пушкин это сказал о себе”. – “Этого не может быть”. – “Может”. – Молчание. – “Снимите строку”. – “Не сниму”. – “Тогда давайте напечатаем

вашу статью под другой фамилией”. – “Тогда я вообще снимаю свою статью и напечатаю ее в другом месте, сославшись на вашу цензуру”. – “Это тоже невозможно. Слушайте, ваш Пушкин что, расист? ” – “Наш Пушкин – эфиоп”. – Долгое молчание. – “Слушайте, без этой строки ваша статья только улучшится. Поверьте мне, старому редактору”. Долгий визг с моей стороны о том, что я это уже семьдесят лет слышу, и что советская власть, и тоталитарный режим, и Главлит, и Николай Первый, и кишиневская ссылка, и понятно что. И что я от бабушки ушел, и от дедушки ушел, а от тебя, политическая правильность, и подавно уйду. Визг не помогает. Тогда я меняю тактику и, холодно, злобно, отдельно: “Так. Мало того, что черных вы, белые, держали в рабстве в течение трехсот лет. Теперь вы затыкаете рот единственному русскому черному поэту, томившемуся в неволе среди берез тоталитарного строя. Вот он, расизм. Вот она, сегрегация. Генерал Ли сдался, а вы – нет. Мы что, в Алабаме?.. ”.

Пушкина напечатали». (Т. Толстая. Политическая корректность. Цит. по Леонтович О.А. Введение в межкультурную коммуникацию: Учебное пособие. – М.: Гнозис, 2007. – С. 294).

4. Определите, что в ниже следующем тексте могло стать последствием различий в ассоциативном восприятии русских и японцев, с одной стороны, и американцев, с другой стороны: а) коммуникативный сбой (разрыв); б) коммуникативное недоразумение; в) коммуникативный конфликт? Аргументируйте свое мнение.

«Имя “Хиросима” связано в сознании русских с представлением о бессмысленной жестокости, приведшей к страшной катастрофе и унесшей жизни множества людей. Для большинства американцев это имя актуализирует представление о вполне разумной в условиях войны акции, которая, наоборот, позволила избежать крупных жертв и разрушений, так

как благодаря ей удалось закончить войну без высадки десанта на Японские острова, что привело бы к гораздо более тяжелым последствиям, чем результаты бомбардировки Хиросимы и Нагасаки». (Цит. по Гудкову Д.Б., с 79 – 80).

5. Объясните причину коммуникативного сбоя, описанного в ниже следующем тексте:

«Монгольские студенты, зная, что на кафедре, где они обучались русскому языку, существует особая комната, где хранятся подарки учеников, решили сделать приятное своим преподавателям. Они вручили им изящно выполненную и, вероятно, дорогую чеканку, представляющую собой портрет Чингисхана, как они сами объяснили при передаче сувенира». (Там же, с 78 – 79).

## Перечень вопросов к зачету

1. Предмет и задачи этнопсихологии. Становление и развитие западной и отечественной этнопсихологии.
2. Становление этнопедагогике как науки. Предмет и задачи этнопедагогике.
3. Предмет этнопсихологии, этнопедагогике. Взаимосвязь этнопсихологии и этнопедагогике с другими научными дисциплинами.
4. Категориально-понятийный аппарат этнопсихологии и этнопедагогике. Классификация этнических общностей. Структура этнической психологии, характеристика основных компонентов.
5. Я-концепция в контексте этнической психологии.
6. Этническая идентичность личности.
7. Сущность понятий «этничность», «этническая идентичность».
8. Структура и виды этнической идентичности личности.
9. Этапы формирования этнической идентичности ребенка.
10. Условия формирования позитивной этнической идентичности у ребенка.
11. Роль семьи и образовательных учреждений в этом процессе.
12. Методы диагностики и коррекции этнической идентичности личности.
13. Межэтнические отношения: уровни, результаты, барьеры. Этнические стереотипы и предрассудки, их роль в межэтническом взаимодействии. Этноцентризм.

14. Полиэтническая образовательная среда.
15. Поликультурное воспитание.
16. Толерантность как условие межэтнической коммуникации.
17. Понятие и виды толерантности. Значение толерантности в социальной коммуникации. Толерантность и интолерантность.
18. Понятие и структура этнической толерантности. Ее роль в межэтнической коммуникации.
19. Взаимосвязь этнической толерантности и этнической идентичности личности.
20. Психолого-педагогические условия формирования этнической толерантности личности.
21. Культура межнационального общения: понятие, структура, критерии сформированности.
22. Поликультурная и этнопедагогическая компетентность педагога. Понятия и структура ЭП и ЭПс компетентности педагога.
23. Пути формирования этнокультурной компетентности учащихся.
24. Использование в педагогическом процессе средств и методов народной педагогики.
25. Детство как феномен культуры.
26. Этнокультурная вариативность социализации и воспитания детей.
27. Общечеловеческие ценности в народной педагогике.
28. Принципы и источники народной педагогики.

29. Роль игры в народной педагогике.
30. Фольклор как средство воспитания.
31. Трудовое, этическое, эстетическое, физическое воспитание в народной педагогике. Адаптация средств народной педагогике к современной социокультурной ситуации.
32. Влияние религии на семейное воспитание. Воспитание в христианстве, буддизме, исламе, иудаизме.
33. Принципы и методы семейного воспитания в разных этносах (на примере народов Челябинской области).
34. Миграция: типы и виды. Влияние на систему образования.
35. Проблемы экспорта образовательных услуг. Обучение иностранных учащихся.
36. Инклюзивный подход в интеграции детей-мигрантов в образовательной среде.
37. Направления работы психолога с детьми-мигрантами.
38. Особенности билингвального образования.
39. Особенности работы педагогов и психологов с родителями детей-мигрантов.

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**  
**(ФОС)**

Наименование дисциплины (модуля)	Этнопсихология и этнопедагогика
Код направления подготовки	44.03.02
Направление подготовки	Психолого-педагогическое образование
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Психолого-педагогическое консультирование
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
<b>Код и наименование компетенции по ФГОС</b>	
<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	
ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	
ОПК.4.1	Знать общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств, формирования нравственного поведения обучающихся.
ОПК.4.2	Уметь осуществлять выбор диагностического инструментария, позволяющего определить уровень духовно-нравственной воспитанности обучающихся,



	проектировать воспитательные мероприятия, направленные на формирование базовых национальных ценностей.
ОПК.4.3	Владеет приемами психолого-педагогического сопровождения и технологиями реализации духовно-нравственного воспитания обучающихся в различных видах деятельности.

### Задание 1

Время на выполнение задания 1 мин.

#### **Этнопсихология — это:**

- а) наука, изучающая психологические особенности индивида или группы людей, связанные с этнической или культурной принадлежностью и проявляющиеся на сознательном и бессознательном уровнях;
- б) наука, изучающая психологические особенности духовной культуры народов;
- в) наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека;
- г) наука о взаимодействии людей друг с другом;
- д) наука о феноменальных (бестелесных) сущностях, которые образуют содержание отдельного «я» (то есть сознания индивида).

### Задание 2

#### **Структура этнической психологии включает, за исключением:**

- а) национальный характер;
- б) национальное самосознание;
- в) национальные чувства и настроения;

- г) личный опыт;
- д) национальные интересы.

**Задание 3**

**Одним из основных понятий этнической психологии является:**

- а) народность;
- б) дух;
- в) этнос;
- г) традиции;
- д) привычки.

**Задание 4**

Время на выполнение задания 1 мин.

*Установите соответствие понятий и их содержания*

1 – этнос	А – исторически сложившаяся устойчивая общность людей, обладающая единым языком, культурой, самосознанием и территорией
2 – народность	Б – наименьшая кровнородственная группа людей, связанная коллективным трудом и общностью происхождения
3 – племя	В – общность людей, складывающаяся из различных племён и формирующаяся в период разложения первобытнообщинного строя и возникновения государства
4 – род	Г – объединение нескольких родов, основанное на общности территории, языка, верований и органов управления

5 – гражданин	Д – лицо, принадлежащее к постоянному населению данного государства, пользующееся его защитой и наделённое совокупностью прав и обязанностей
------------------	--

### Задания открытого типа

#### Задание 5

Время на выполнение задания 5 мин.

Чем племя отличается от рода?

#### Задание 6

Время на выполнение задания 5 мин.

Назовите ключевое различие между понятиями «этнос» и «гражданин».

#### Задание 7

Время на выполнение задания 5 мин.

Сравните понятия «народ» и «народность».

#### Задание 8

Время на выполнение задания 5 мин.

Что такое этническая общность.

#### Задание 9

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей славянских национальностей: русские, украинцы, белорусы.

#### Задание 10

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей тюркской и алтайской групп народов: татары, чуваша, башкиры, кумыки, тувинцы, хакасы, ногайцы, алтайцы.

#### Задание 11

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей финноугорской группы народов: мордва, удмурты, марийцы, коми и коми-пермяки, карелы, финны, ханты, манси, вепсы, саамы.

#### Задание 12

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей монгольской группы народов: буряты, калмыки.

#### Задание 13

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей тунгусоманьчжурской группы народов: якуты, ненцы, коряки, ительмены, нанайцы, чукчи, эвенки, эвены, эскимосы, ульчи, удэгейцы, орочи.

#### Задание 14

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей народов Северного Кавказа: адыгейцы, черкесы, карачаевцы, абазины, ингуши, балкарцы,

кабардинцы, чеченцы, осетины, лезгины, аварцы, даргинцы, кумыки, лакцы, табасараны, рутильцы.

#### Задание 15

Время на выполнение задания 5 мин.

Раскройте теоретические положения Я-концепция в контексте этнической психологии.

#### Задание 16

Время на выполнение задания 10 мин.

Раскройте сущность понятий «этничность», «этническая идентичность».

#### Задание 17

Время на выполнение задания 5 мин.

Назовите этапы формирования этнической идентичности ребенка.

#### Задание 18

Время на выполнение задания 5 мин.

Методы диагностики и коррекции этнической идентичности личности.

#### Задание 19

Время на выполнение задания 5 мин.

Барьеры и конфликты в межнациональном общении.

#### Задание 20

Время на выполнение задания 5 мин.

Этнические стереотипы и предрассудки, их роль в межэтническом взаимодействии.

<b>Код и наименование компетенции по ФГОС</b>	
<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	
УК-1 способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
	УК-1.1 Знает теоретические основы системного подхода; основные методы и приемы критического анализа и оценки проблемной ситуации
	УК-1.2 Умеет анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; выбирать и описывать стратегию действий ее разрешения
	УК-1.3 Владеет методами и приемами решения проблемных ситуаций на основе системного подхода

### Задание 21

Время на выполнение задания 1 мин.

#### **Этническая идентичность включает в себя:**

- а) овладение индивидуальными в процессе взаимодействия со средой механизмами социального поведения и усвоения его норм;
- б) осознание своей принадлежности к определенной этнической общности;
- в) постоянное сравнение вновь воспринимаемых сознанием воздействий объективной деятельности со старым по содержанию опытом;

г) механизм с помощью которого этническая группа «передает себя по наследству» своим новым членам, прежде всего детям.

### Задание 22

Время на выполнение задания 1 мин.

Соотнесите процессы межкультурного взаимодействия:

НАЗВАНИЕ ПОНЯТИЯ	СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ
1) инкультурация	а) вхождение индивида в культуру своего народа
2) аккультурация	б) процесс взаимовлияния культур
3) социализация	в) процесс интеграции индивида в этническую группу или полиэтничное общество
4) адаптация	г) приспособление людей к жизни в новой этнической среде

### Задание 23

Время на выполнение задания 1 мин.

Назовите процесс, при котором одна национальная общность постепенно перенимает обычаи, традиции другой доминирующей группы, вплоть до полного растворения в ней.

- а) интеграция;
- б) миграция;
- в) ассимиляция;
- г) адаптация.

#### Задание 24

Время на выполнение задания 1 мин.

Назовите по порядку этапы протекания межэтнического конфликта:

- а) латентная стадия;
- б) эскалация;
- в) кульминация;
- г) стабилизация;
- д) урегулирование.

#### Задания открытого типа

#### Задание 25

Время на выполнение задания 5 мин.

Определите понятие и структура этнической толерантности.

#### Задание 26

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте значение толерантности в социальной коммуникации.

#### Задание 27

Время на выполнение задания 5 мин.

Взаимосвязь этнической толерантности и этнической идентичности личности.

#### Задание 28

Время на выполнение задания 5 мин.

Предложите решение ситуационной задачи: В класс, где доминируют ученики определенной национальности, приходит новый ученик другой



этнической группы. Некоторые одноклассники начинают проявлять к нему неприязнь, избегать общения, давать обидные прозвища или даже задирать, мотивируя это его "инаковостью". Как быть?

Задание: проанализируйте ситуацию с точки зрения положений разрешения межэтнических конфликтов.

#### Задание 29

Время на выполнение задания 5 мин.

Примеры разрешения этнических конфликтов.

#### Задание 30

Время на выполнение задания 5 мин.

Проанализируйте ситуацию с точки зрения положений разрешения межэтнических конфликтов. Предложите решение ситуации: В учебном заведении возникают трения на почве соблюдения религиозных обычаев. Примером может быть конфликт из-за ношения религиозной одежды (хиджаба) в школе, поста во время Рамадана, что влияет на успеваемость или участие в общих мероприятиях, или празднования религиозных праздников. Как быть?

#### Задание 31

Время на выполнение задания 5 мин.

Назовите психолого-педагогические условия формирования этнической толерантности личности.

### Задание 32

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте детство как феномен культуры.

### Задание 33

Время на выполнение задания 5 мин.

Назовите принципы и источники народной педагогики.

### Задание 34

Время на выполнение задания 5 мин.

Определите роль игры в народной педагогике.

### Задание 35

Время на выполнение задания 5 мин.

Раскройте влияние религии на семейное воспитание.

### Задание 36

Время на выполнение задания 10 мин.

Охарактеризуйте воспитательные традиции мусульман.

### Задание 37

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте воспитательные традиции христианских народов.

### Задание 38

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте проблему исследования мышления в разных культурах (кросскультурные исследования).

### Задание 39

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте воспитательные традиции буддистов.

### Задание 40

Время на выполнение задания 5 мин.

Предложите решение ситуационной задачи: Ваш немецкий коллега подарил на день рождения четное количество цветов. Как быть?

Задание: проанализируйте ситуацию с точки зрения разрешения межэтнических конфликтов.

#### Критерии шкала оценивания

<b>Код</b>	<b>Содержание компетенции</b>		
<b>Уровни освоения компетенции</b>	<b>Основные признаки выделения уровня (критерии оценки)</b>	<b>Пятибалльная шкала (академическая) оценка</b>	<b>% освоения</b>
Высокий (продвинутый)	Знает: - закономерности и принципы обучения и воспитания обучающихся в поликультурной образовательной среде; - закономерности и особенности развития национальных культур.	Отлично	86-100

	<p>Свободно демонстрирует умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать методики диагностики уровня воспитанности обучающихся и оценивать эффективность воспитательной работы в поликультурном образовании;</li> <li>- проектировать воспитательные мероприятия, направленные на развитие этнической толерантности, культуры межнационального общения, этнокультурной компетентности</li> <li>- навыком реализации воспитательных технологий, направленных на развитие этнической толерантности, культуры межнационального общения, этнокультурной компетентности.</li> </ul> <p>Свободно владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыком реализации воспитательных технологий, направленных на развитие этнической толерантности, культуры межнационального</li> </ul>		
--	--	--	--

	общения, этнокультурной компетентности.		
Средний (оптимальный)	<p>Знает:</p> <p>феноменологию и закономерности развития участников образовательных отношений в разные возрастные периоды; способы развития обучающихся в учебно-воспитательном процессе учетом закономерностей психического развития и зоны их ближайшего развития.</p> <p><i>И допускает незначительные ошибки.</i></p> <p>Демонстрирует умение:</p> <p>выстраивать взаимодействие и образовательную деятельность участников образовательного процесса с учетом закономерностей психического развития обучающихся и зоны их ближайшего развития.</p> <p><i>И допускает незначительные ошибки.</i></p> <p><i>Уверенно владеет:</i></p>	Хорошо	61-85

	<p>научно обоснованными технологиями выстраивания взаимодействия и образовательной деятельности участников образовательных отношений.</p> <p><i>Но допускает незначительные ошибки</i></p>		
Пороговый	<p><i>Не демонстрирует глубокого понимания материала.</i></p> <p><i>В основном демонстрирует умение:</i></p> <p>организовывать взаимодействие специалистов в решении задач психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса.</p> <p><i>Владеет:</i></p> <p>способами находить, анализировать и интерпретировать информацию, выстраивать взаимодействие в образовательной деятельности участников образовательных отношений.</p> <p><i>И допускает ошибки.</i></p>	Удовлетворительно	41-60

Недостаточный	Отсутствие признаков удовлетворительного уровня	Неудовлетворительно	40 и менее
---------------	---	---------------------	------------

### Ключи правильных ответов

Код и наименование компетенции по ФГОС	
Код и наименование индикатора достижения компетенции	
УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
УК.5.1	Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте
УК.5.2	Умеет анализировать особенности межкультурного взаимодействия в социально-историческом, этическом и философском контекстах
УК.5.3	Владеет навыками взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных и этнических особенностей

№ задания	Правильный ответ/шаблон ответа
1	а
2	г
3	в
4	1 - А, 2 - В, 3 - Г, 4 - Б, 5 - Д

## Ответы для заданий открытого типа

### Задание 5

Время на выполнение задания 5 мин.

Чем племя отличается от рода?

#### Ключ

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать аргументы: 1) Род — это наименьшая кровнородственная группа. 2) Племя — это более крупное объединение, состоящее из нескольких родов и имеющее общую территорию, органы управления (совет старейшин, вождь) и диалект	
Приведены 3 аргумента	3
Приведен 1-2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 6

Время на выполнение задания 5 мин.

Назовите ключевое различие между понятиями «этнос» и «гражданин».



Ключ

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) «Этнос» — это культурно-историческая и социальная категория, основанная на общности происхождения, языка и культуры.</p> <p>2) «Гражданин» — это политико-правовая категория, определяющая принадлежность человека к государству и его правовой статус. Человек может принадлежать к одному этносу, но быть гражданином другого государства</p>	
Приведены 2 аргумента	3
Приведен 1 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

Задание 7

Время на выполнение задания 5 мин.

Сравните понятия «народ» и «народность».

Ключ

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Ключевые признаки народа: общая территория; единый язык; культурное единство; национальное самосознание; историческая память; часто — государственность или стремление к ней.</p> <p>2) Ключевые признаки народности: общность языка (часто с диалектами); локальная территория; самобытная культура и традиции; этническое самосознание; отсутствие собственной государственности.</p> <p>3) Основные различия</p> <p>Объём понятия</p> <p>«Народ» — широкий термин, может включать несколько народностей.</p> <p>«Народность» — узкий термин, обозначает подгруппу внутри народа.</p> <p>Уровень развития</p> <p>Народ — зрелая этническая общность, часто с государственностью.</p> <p>Народность — более ранняя стадия этногенеза, без политической самостоятельности.</p> <p>Употребление</p> <p>«Народ» активно используется в политике, праве, повседневном языке.</p>	

«Народность» — преимущественно научный или исторический термин, в современном дискурсе встречается реже. 4) В Российской империи термин «народности» применялся к малым этническим группам (например, карельская народность, мордовская народность), входившим в состав русского народа. Сегодня их чаще называют «этническими группами» или «субэтносами».	
Приведены 3-4 аргумента	3
Приведен 1-2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 8

Время на выполнение задания 5 мин.

Что такое этническая общность?

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
Правильный ответ должен содержать аргументы:	

1) Этническая общность — это устойчивая группа людей, объединенная общими культурными, языковыми и историческими признаками, а также осознанием собственного единства и отличия от других групп. К основным признакам этнической общности относятся общие язык, культура и историческая память.

2) Ключевые характеристики этнической общности

Общий язык: Члены общности говорят на одном языке или диалекте, что способствует взаимопониманию.

Культура: Общие традиции, обычаи и особенности быта создают культурную самобытность.

Психический склад: Особый склад характера, мировосприятие и способы мышления, присущие членам группы.

Историческая память: Осознание общего происхождения, история и коллективные воспоминания сплавляют группу.

Этническое самосознание: Осознание себя как части одной этнической общности, отличной от других.

3) Типы этнических общностей

Исторически этнические общности развивались в разной степени:

Род: Группа кровных родственников, ведущих происхождение от одного предка.

Племя: Совокупность нескольких родов, объединенная кровными связями, общим языком (или диалектом), обычаями и хозяйственной деятельностью.

Народность: Исторически сложившаяся общность, которая возникает из племен при распаде родоплеменных отношений, характеризуется единством территории, языка, культуры и обычаев. Нация: Высший тип этнической общности, который возникает при распаде народности и характеризуется единством экономики, территории и языка.	
Приведены 3-4 аргумента	3
Приведено 2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 9

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей славянских национальностей: русские, украинцы, белорусы.

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
Правильный ответ должен содержать аргументы:	

1) Русские, украинцы и белорусы — восточные славяне, объединённые глубокой исторической, языковой, культурной и ментальной общностью. При этом у каждого народа есть самобытные черты, сформированные уникальным историческим опытом.

2) Общие черты: языковая близость (языки принадлежат к восточнославянской группе, имеют общий корень и высокую степень взаимопонятности. Лексика, грамматика и фонетика демонстрируют явное родство, хотя есть и существенные различия); историческое единство (общность происхождения от древнерусской народности (Киевская Русь), схожие этапы государственного строительства, взаимодействие в рамках крупных империй (Российская империя, СССР)); культурное сходство (общие фольклорные мотивы (былины, сказки, пословицы)); сходные праздничные традиции (Масленица, Иван Купала, Рождество)); православное христианство как доминирующая религия (с элементами дохристианских верований); похожие элементы материальной культуры (архитектура, народные промыслы, кухня); ментальные особенности; гостеприимство и широта души; коллективизм и взаимовыручка; терпеливость и стойкость в трудных условиях; любовь к родной земле и семейным ценностям.

3) Отличительные черты. Русские: масштабность мышления, связанная с огромной территорией страны. Синтез культур: влияние финно-угорских, тюркских и других народов. Литературная традиция мирового значения (Пушкин, Толстой,

Достоевский). Склонность к философским обобщениям и поиску «смысла жизни». Региональное разнообразие: от северных поморов до казаков и сибиряков.

Украинцы. Яркая этнографическая самобытность (вышиванки, казацкая культура). Связь с земледелием (культ хлеба, солнечные символы в орнаменте). Мелодичность языка и богатство песенной традиции (дума, колядки). Региональные различия: западные (Галичина), центральные (Полтавщина), южные (Новороссия). Сильное национальное самосознание, акцентированное на самобытности.

Белорусы: Умеренность и практичность, сформированные лесным ландшафтом и аграрным укладом. Сохранение архаичных славянских элементов (обряды, диалектные формы). Двуязычие (русский и белорусский языки, причём последний имеет сильные диалектные вариации). Культурный синтез: влияние восточнославянской, польской и литовской традиций.

Миролюбивый нрав, отражённый в пословицах («Лясной мір горшы вайны»).

4) Эти характеристики носят обобщённый характер и не описывают каждого представителя народа. В каждой стране есть региональные различия (например, жители Донбасса и Галичины могут отличаться сильнее, чем белорусы и русские). Современные процессы (урбанизация, глобализация) сглаживают традиционные черты, но сохраняют ядро культурной идентичности. Таким образом, русские, украинцы

и белорусы — родственные народы с общей славянской основой, но с уникальными культурными нюансами, сложившимися под влиянием истории, географии и соседства с другими этносами.	
Приведены 3-4 аргумента	3
Приведено 2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 10

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей тюркской и алтайской групп народов: татары, чувашаи, башкиры, кумыки, тувинцы, хакасы, ногайцы, алтайцы.

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
Правильный ответ должен содержать аргументы: 1) Татары, чувашаи, башкиры, кумыки, тувинцы, хакасы, ногайцы и алтайцы относятся к тюркской или алтайской группам народов, имеют богатую историю, уникальные языки и культурные традиции. Каждый из этих народов имеет	



богатую историю, уникальные культурные особенности и вклад в многонациональное наследие России.

2) Татары. Язык: относится к кыпчакско-булгарской группе тюркской семьи, использует кириллицу. Ближайший родственник — башкирский язык. Религия: большинство исповедуют ислам суннитского толка, но многие придерживаются светских взглядов. Культура и традиции: патриархальный уклад в семьях, где слово старшего было законом. Женщины имели значительную свободу: получали образование, занимались торговлей и ремёслами. Татарская литература восходит к временам Волжской Булгарии, а в XX веке расцвела благодаря поэту Габдулле Тукаю.

Чуваши. Язык: единственный живой представитель булгарской группы тюркской семьи. Имеет три основных диалекта: верховой, средний и низовой. Использует кириллицу. Религия: исторически сочетали язычество, ислам и православие. Сегодня большинство формально исповедуют христианство, но сохраняются объединения язычников и приверженцев религиозного синкретизма. Культура: известны ремёслами — резьбой по дереву, плетением, гончарным делом. Традиционное пивоварение и бортничество были важными занятиями.

Башкиры. Язык: относится к кыпчакской подгруппе тюркской ветви, использует кириллицу. Около 83% башкир свободно владеют родным языком. Религия: с X века исповедуют ислам суннитского толка. Законы шариата тесно вплетены в жизнь

современных башкир. Культура: традиционная музыка исполняется с использованием курая — открытой продольной флейты. Башкиры считают, что при звучании курая с ними говорят духи предков.

Кумыки. Язык: относится к кыпчакско-половецкой подгруппе тюркских языков. Использует кириллицу. Религия: большинство — мусульмане-сунниты, часть принадлежит к шафиитскому мазхабу, меньшая часть — к ханафитам. Сохраняются некоторые языческие традиции. Культура: известны системой взаимопомощи — куначеством. Кумыкский язык до 1930-х годов был языком межнационального общения на Северном Кавказе.

3) Тувинцы. Язык: относится к тюркской ветви, саянской группе. Использует кириллицу. На формирование языка значительное влияние оказали уйгурские и кыргызские племена. Религия: традиционно сочетали буддизм и шаманизм. До сих пор сохраняются элементы шаманистических обрядов. Культура: известны горловым пением и национальной борьбой хуреш. Традиционное жилище — юрта.

Хакасы. Язык: относится к восточнотюркской ветви тюркских языков. Включает несколько диалектов: качинский, сагайский, шорский, кызыльский. Религия: большинство исповедуют православие, но сохраняются элементы шаманизма. Культура: традиционно занимались полукочевым скотоводством,

<p>охотой и рыболовством. Развиты ремёсла: обработка кожи, изготовление войлока, кузнечное дело.</p> <p>Ногайцы. Язык: относится к тюркской языковой группе алтайской языковой семьи. Имеет три диалекта: караногайский, ногайский, акногайский. Использует кириллицу. Религия: большинство — мусульмане-сунниты ханафитского толка. Сохраняются верования в духов, управляющих стихиями. Культура: известны гостеприимством. В каждом доме полагается иметь гостевую комнату. Традиционное занятие — отгонное и кочевое животноводство.</p> <p>Алтайцы. Язык: говорят на двух наречиях — северном и южном. Некоторые лингвисты называют их самостоятельными языками. Используют кириллицу. Религия: традиционная религия — тенгрианство. Поклонялись силам природы, духам гор, вод и покровителю региона — Хану Алтаю. Шаманы выступали посредниками между миром людей и миром духов.</p> <p>Культура: занимались скотоводством в горных долинах (южные алтайцы) и охотой в тайге (северные). Традиционное жилище — войлочно-решётчатая юрта (у южан) или деревянный дом айлу (у северян).</p>	
Приведены 2-3 аргумента	3
Приведены 1-2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1

Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
---	---

### Задание 11

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей финноугорской группы народов: мордва, удмурты, марийцы, коми и коми-пермяки, карелы, финны, ханты, манси, вепсы, саамы.

*Ключ*

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Финно-угорские народы отличаются богатой культурой, традициями и историей. Общее: все народы связаны финно-угорскими языками, уважением к природе и сочетанием христианских и дохристианских традиций.</p> <p>2) Краткое описание народов. <b>Мордва</b> (эрзя и мокша). Регионы: Мордовия и соседние области. Язык: эрзянский и мокшанский. Традиции: богатая вышивка, сложные женские головные уборы, земледелие, бортничество. Религия: православие с элементами язычества. <b>Удмурты</b>. Регион: Удмуртия. Язык: удмуртский. Традиции: трёхцветная/полихромная одежда, система взаимопомощи «веме», ткачество, кузнечное дело. Религия: православие с</p>	

языческими элементами. **Марийцы.** Регион: Марий Эл и соседние области. Язык: марийский (несколько наречий). Традиции: серебряная ювелирка, вышивка, обряды в священных рощах, «сурем ужо». Религия: православие и традиционная марийская религия. **Коми и коми-пермяки.** Регионы: Республика Коми, Пермский край. Язык: коми-зырянский и коми-пермяцкий диалекты. Традиции: меховая мозаика, резьба по дереву и кости, праздник «Луд». Занятия: оленеводство, земледелие, охота, рыболовство. Религия: православие с культом природы и предков. **Карелы.** Регион: Карелия, Тверская обл. и др. Язык: карельский. Традиции: эпос «Калевала», рыболовные обряды, кузнечное дело. Религия: православие с языческими пережитками.

3) Краткое описание народов. **Финны.** Регион: Финляндия. Язык: финский. Традиции: любовь к бане, рыбалке, спокойному общению. Религия: лютеранство, светское общество. **Ханты и манси.** Регион: ХМАО-Югра. Языки: хантыйский и мансийский. Традиции: Медвежий праздник, чум как жилище. Занятия: оленеводство, охота, рыболовство. Религия: православие с шаманскими элементами. **Вепсы.** Регионы: Карелия, Ленинградская, Вологодская обл. Язык: вепсский. Традиции: пироги «калитки», причитания, обрядовые песни. Занятия: рыболовство, земледелие, ремёсла. Религия: православие с языческими чертами. **Саамы.** Регионы: Норвегия, Швеция, Финляндия, Россия (Кольский п-ов). Язык: несколько саамских языков. Традиции: йойки

(песни), одежда из оленьих шкур, культ сейдов (священных камней). Занятия: оленеводство, рыболовство, охота. Религия: лютеранство с шаманскими практиками.	
Приведены 3 аргумента	3
Приведено 1-2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

## Задание 12

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей монгольской группы народов: буряты, калмыки.

*Ключ*

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Оба народа — части монгольской этнокультурной общности, сохранили традиционные ценности и адаптивные стратегии жизни в сложных природных условиях, при этом успешно интегрируются в современное российское общество.</p> <p>2) <b>Буряты.</b></p>	

- **Происхождение:** потомки монгольского суперэтноса XII–XIV вв.
- **Территория:** Республика Бурятия, Иркутская область, Забайкальский край.
- **Традиционный уклад:** кочевой и полукочевой образ жизни, скотоводство.
- **Ключевые черты:** выдержанность, рассудительность, немногословность, коллективизм, уважение к старшим, стремление избегать конфликтов.
- **Воспитание:** акцент на физическую выносливость, наблюдательность, пространственную ориентацию, конкретно-образное мышление.
- **Современность:** сохранение национального духа и родственных связей при сложных экономических условиях.

### 3) Калмыки

- **Происхождение:** ойратская группа монгольских народов (миграция из Центральной Азии в XVI–XVII вв.).
- **Территория:** Республика Калмыкия и другие регионы РФ.
- **Традиционный уклад:** кочевое скотоводство в степных пространствах Нижнего Поволжья и предгорий Кавказа.
- **Ключевые черты:** выносливость, неприхотливость, настойчивость, ровное отношение к людям, стремление к мирному решению конфликтов, трезвость мысли.
- **Семейные отношения:** патриархальная семья с значительной самостоятельностью женщины в ведении хозяйства.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Религия:</b> буддизм тибетской школы Гелуг (влияет на мировоззрение: самоограничение, довольство настоящим).</li> <li>• <b>Антропология:</b> центральноазиатский тип североазиатской монголоидной расы (острота слуха и зрения, адаптация к суровому климату).</li> <li>• <b>Современность:</b> сохранение этнической и языковой специфики, поддержка родоплеменных традиций.</li> </ul>	
Приведены 3 аргумента	3
Приведено 1-2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 13

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей тунгусоманьчжурской группы народов: якуты, ненцы, коряки, ительмены, нанайцы, чукчи, эвенки, эвены, эскимосы, ульчи, удэгейцы, орочи.

*Ключ*

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать аргументы:	



1) Эти народы отличаются разнообразием культур, языков и способов адаптации к суровым условиям Севера и Дальнего Востока. Многие из них сохраняют традиционные занятия и элементы духовной культуры, несмотря на влияние современной цивилизации. Тунгусо-маньчжурская группа народов включает народы, говорящие на языках тунгусо-маньчжурской семьи, и характеризуется общими чертами культуры, связанными с охотой, оленеводством и адаптацией к суровым климатическим условиям. Ниже представлены краткие характеристики некоторых народов этой группы и смежных этнических групп, упомянутых в запросе.

2) **Якуты.** Численность и расселение: Крупнейший коренной народ Сибири, основное население Республики Саха (Якутия). По данным на 2020 год — около 478 тыс. человек. Язык: Якутский язык относится к тюркской группе, но имеет лексические заимствования из палеоазиатских и монгольских языков. Традиции: Основные занятия — коневодство и скотоводство, на севере — оленеводство. Известны трудолюбием и выносливостью. Национальная одежда сочетает элементы разных культур, приспособлена к суровому климату. **Ненцы.** Численность и расселение: Около 45 тыс. человек в России, проживают на евразийском побережье Северного Ледовитого океана, от Кольского полуострова до Таймыра. Язык: Ненецкий язык относится к самодийской группе уральской языковой семьи, имеет два диалекта: лесной и тундровый. Традиции: Основное занятие — оленеводство,

также занимаются охотой и рыболовством. Традиционное жилище — конический чум. Религия — анимизм, вера в духов природы. **Коряки.** Численность и расселение: Около 7,9 тыс. человек в России, преимущественно на Камчатке, в Магаданской области и Чукотском АО. Язык: Корякский язык относится к чукотско-камчатской семье, имеет алюторский диалект. Традиции: Делятся на тундровых (оленеводов) и береговых (морских охотников). Традиционное жилище — полуземлянки или юрты. Известны воинственностью и мастерством в охоте.

3) **Ительмены.** Численность и расселение: Около 2,6 тыс. человек в России, преимущественно на Камчатке. Язык: Ительменский язык относится к палеоазиатской группе, сегодня мало используется, преобладает русский. Традиции: Оседлый народ, селился вдоль рек и на берегу моря. Жили в полуземлянках и шалашах. Известны долголетием и особым отношением к смерти, верили в перерождение в подземном мире. **Нанайцы.** Численность и расселение: Около 16 тыс. человек в мире, проживают вдоль реки Амур и её притоков, в Хабаровском крае, Приморском крае и Китае. Язык: Нанайский язык относится к тунгусо-маньчжурской семье, имеет несколько диалектов. Традиции: Основные занятия — рыболовство и охота. Жили в землянках и наземных домах. Развиты ремёсла: резьба по дереву, вышивка, плетение корзин. **Чукчи.** Численность и расселение: Около 16 тыс. человек в России, проживают на Чукотке и в Чукотском

автономном округе. Язык: Чукотский язык относится к чукотско-камчатской семье, имеет инкорпорирующие особенности. Традиции: Делятся на оленных (кочевых оленеводов) и приморских (охотников на морских зверей). Традиционное жилище — яранга. Известны выносливостью и независимостью. **Эвенки.** Численность и расселение: Около 38 тыс. человек в России, проживают от Енисея до Охотского моря, в Якутии, Бурятии, Хабаровском крае и других регионах. Язык: Эвенкийский язык относится к тунгусо-маньчжурской семье, имеет три группы диалектов. Традиции: Основные занятия — оленеводство и охота. Жили в переносных чумах. Сохраняют шаманские традиции и кодекс морально-нравственных требований «Иты». **Эвены.** Численность и расселение: Около 20 тыс. человек в России, проживают в Магаданской области, Камчатском крае и северных районах Якутии. Язык: Эвенский язык относится к тунгусо-маньчжурской семье, имеет три наречия и более десяти говоров. Традиции: Основные занятия — оленеводство, охота и рыболовство. Жили в конических чумах. Сохраняют элементы шаманизма и развитый фольклор. **Эскимосы.** Численность и расселение: Около 170 тыс. человек в мире, в России — около 1,5 тыс. человек на Чукотке. Язык: Эскалеутские языки, совокупность родственных диалектов. Традиции: Основные занятия — охота на морских животных и рыболовство. Жили в иглу (зимние дома из снежных блоков) и летних чумах. Вера в духов, обряды

<p>шаманов. <b>Ульчи.</b> Численность и расселение: Около 3 тыс. человек в России, преимущественно в Хабаровском крае. Язык: Ульчский язык относится к тунгусо-маньчжурской ветви алтайской семьи. Традиции: Основные занятия — рыболовство и охота. Жили в деревянных домах, зимой отапливаемых несколькими очагами. Сохраняют элементы традиционных верований, например, веру в духов-хозяев природных явлений. <b>Орочи.</b> Численность и расселение: Малочисленный народ, проживают в Хабаровском крае и Приморском крае. Язык: Орочский язык относится к тунгусо-маньчжурской семье. Традиции: Основные занятия — охота и рыболовство. Жили в переносных чумах. Сохраняют элементы шаманизма и традиционные обряды.</p>	
Приведены 4 аргумента	3
Приведено 2-3 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
<p>Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации.</p> <p>ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания.</p> <p>ИЛИ Ответ неправильный</p>	0

#### Задание 14

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте представителей народов Северного Кавказа: адыгейцы, черкесы, карачаевцы, абазины, ингуши, балкарцы, кабардинцы, чеченцы, осетины, лезгины, аварцы, даргинцы, кумыки, лакцы, табасараны, рутильцы.

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Народы Северного Кавказа отличаются многообразием культур, языков и традиций, но при этом имеют ряд общих черт, таких как гостеприимство, уважение к старшим и приверженность семейным ценностям. Рассмотрим ключевые особенности некоторых этнических групп региона. При общении с представителями народов Северного Кавказа стоит учитывать их культурные особенности, такие как строгость этикета, уважение к возрасту и религиозным убеждениям.</p> <p>2) Чеченцы и ингуши. Религия: преимущественно мусульмане-сунниты.</p> <p>Традиции: строго соблюдают адат (обычное право), ценят честь и достоинство. В семье доминирует патриархат, а старшие члены рода обладают большим авторитетом.</p> <p>Известные представители: шейх Мансур (национальный герой, лидер борьбы против царской России), Ханпаша Нурадилов (Герой Советского Союза, участник Великой Отечественной войны). Аварцы и даргинцы. Язык: относятся к</p>	

нахско-дагестанской языковой группе. Ремёсла: известны мастерством в ковроткачестве, ювелирном деле и резьбе по дереву. Религия: большинство исповедуют ислам суннитского толка. Особенности: в Дагестане, где проживают эти народы, сохраняется многоэтничная структура, что влияет на культурные взаимодействия. Осетины. Религия: преимущественно православные, хотя часть населения исповедует ислам. Традиции: особое значение придают застольям с ритуальными тостами и омовением рук. В кухне популярны блюда из кукурузы (абыста, мамалыга). Известные представители: Коста Хетагуров — классик осетинской литературы, чьи произведения отражают национальный колорит. Адыгейцы, кабардинцы, черкесы. Язык: относятся к адыго-абхазской языковой группе. Традиции: строго соблюдают этикет, ценят сдержанность и уважение к старшим. У адыгов, например, существует обычай вставать при появлении старшего по возрасту. История: в прошлом были известны как воинственные народы, что отразилось в их фольклоре и обычаях. Кумыки и ногойцы. Язык: тюркская группа. Традиции: занимаются скотоводством, сохраняют кочевые элементы в образе жизни. В культуре заметно влияние исламских традиций. География: преимущественно проживают в Дагестане и на равнинных территориях Северного Кавказа.

3) Общие черты народов Северного Кавказа. Гостеприимство: считается священным долгом принять и накормить гостя, даже

<p>если он пришёл неожиданно. Уважение к старшим: мнение пожилых людей ценится при решении семейных и общественных вопросов. Семейные ценности: распространены многодетные семьи, где несколько поколений живут под одной крышей. Ремёсла: развиты ковроткачество, ювелирное дело, резьба по дереву, вышивка. Музыка и танцы: лезгинка — один из самых известных танцев региона, отражающий энергию и темперамент кавказцев. Религиозный аспект. Северный Кавказ — регион с разнообразным религиозным составом. В восточной части доминирует ислам (Дагестан, Чечня, Ингушетия), в западной — христианство (Осетия, Адыгея). В Дагестане распространён суфизм, а в Осетии сохраняется влияние древних языческих традиций, переплетённых с православием. Современные тенденции. Несмотря на глобализацию, народы Северного Кавказа активно сохраняют традиции, проводя фестивали, мастер-классы и культурные мероприятия. Однако в регионе также наблюдаются процессы модернизации, особенно в крупных городах, где молодёжь адаптирует традиции к современным реалиям.</p>	
<p>Приведены 3 аргумента</p>	<p>3</p>
<p>Приведено 1-2 аргумента</p>	<p>2</p>
<p>Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна</p>	<p>1</p>

Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
---	---

### Задание 15

Время на выполнение задания 5 мин.

Раскройте теоретические положения Я-концепция в контексте этнической психологии.

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Я-концепция в контексте этнической психологии представляет собой сложную систему представлений индивида о себе, тесно связанную с образом своего этноса. Она включает когнитивные, эмоциональные и поведенческие компоненты, формирующиеся под влиянием этнической принадлежности и культурного контекста. Исследование Я-концепции в контексте этнической психологии позволяет глубже понять психологические характеристики и социальное поведение людей в разных культурных средах. Оно также помогает выявить механизмы формирования этнической толерантности и предотвращения межэтнических конфликтов. Важно отметить, что этническая идентичность динамична и может меняться под влиянием социальных,</p>	



культурных и личных факторов. В условиях глобализации и межэтнического взаимодействия особенно актуально изучение баланса между сохранением этнической самоидентификации и развитием толерантности к другим культурам.

2) Структура этнической Я-концепции. Этническая Я-концепция состоит из нескольких ключевых элементов: Этнические «Я-образы» — система представлений о своём этносе, включая физические и психические черты, культурные особенности, язык, историю и традиции. Эти образы могут включать автостереотипы — представления о характерных чертах своей группы. Этническая самоидентификация — осознание себя как представителя определённого этноса, чувство общности и эмпатии с его членами, формирование «образа мы». Это выражается в простых утверждениях типа «Я — русский», «Я — казах» и т. п. Этнический статус и роли — понимание своего места в этнической общности, а также социальные ожидания, связанные с этнической принадлежностью. Ценностные ориентации — отношение к этническим традициям, нормам и символам, которые влияют на поведение и самовосприятие.

3) Компоненты этнической идентичности. В структуре этнической идентичности, которая является частью Я-концепции, выделяют три основных компонента: Когнитивный — знания и представления об особенностях своей этнической группы, осознание себя её частью. Включает информацию о

языке, культуре, территории, истории. Аффективный — эмоциональное отношение к своей этнической общности, которое может быть позитивным (удовлетворённость членством, гордость) или негативным (отрицание идентичности, чувство униженности). Поведенческий — проявление себя как члена этнической группы в различных ситуациях, включая выбор действий в межэтнических взаимодействиях.	
Приведены 3 аргумента	3
Приведено 1-2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 16

Время на выполнение задания 10 мин.

Раскройте сущность понятий «этничность», «этническая идентичность».

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
Правильный ответ должен содержать аргументы:	

**1) Этничность** — более широкое социальное явление, связанное с организацией групповых различий, а **этническая идентичность** — индивидуальное переживание и осознание принадлежности к этой группе. Оба понятия тесно взаимосвязаны и динамичны, формируясь под влиянием как объективных (культура, язык), так и субъективных (личные переживания, выбор) факторов.

**2) Этничность** — это форма социальной организации культурных различий, выражающаяся в осознаваемом индивидом чувстве принадлежности к определённой этнической группе. Это коллективное ощущение социальной принадлежности, основанное на: вере в общее происхождение; разделяемых культурных образцах (ценностях, нормах, моделях поведения); коллективной исторической памяти; ощущении отличия от других групп.

**3) Этническая идентичность** — составная часть социальной идентичности личности, выражающаяся в осознании и переживании своей принадлежности к определённой этнической общности. Это результат когнитивно-эмоционального процесса самоотождествления с группой и отделения от других этносов. **Типы этнической идентичности** (в зависимости от степени выраженности и отношения к другим группам): **Позитивная** — здоровая, сбалансированная идентичность, сочетающая уважение к своей культуре и толерантность к другим. **Моноэтническая** — чёткая принадлежность к одной группе,

<p>совпадающая с официальной этничностью. <b>Этнический фанатизм</b> — абсолютизация этнических ценностей, готовность к радикальным действиям во имя группы. <b>Этническая индифферентность</b> — равнодушие к проблеме этничности и межэтнических отношений. <b>Этнонигилизм (космополитизм)</b> — отрицание этничности, часто связанное с осознанием низкого статуса своей группы. <b>Амбивалентная</b> — нечёткая, размытая идентичность, характерная для смешанных этнических сред.</p>	
Приведены 3 аргумента	3
Приведено 1-2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 17

Время на выполнение задания 5 мин.

Назовите этапы формирования этнической идентичности ребенка.

*Ключ*

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать аргументы:	

<p>1) Функции этнической идентичности. Этническая идентичность выполняет несколько важных функций: служит ориентиром в окружающем мире, предоставляя упорядоченную информацию; помогает определить общие жизненные ценности и убеждения; выполняет защитную функцию, влияя на социальное и физическое самочувствие человека.</p> <p>2) Формирование этнической идентичности проходит несколько этапов:</p> <p>6–7 лет — первые фрагментарные знания о своей этнической принадлежности, получаемые от семьи и окружения.</p> <p>8–9 лет — чёткая идентификация с этнической группой, умение выделять основания идентификации (национальность родителей, место проживания, язык).</p> <p>10–11 лет — полное формирование этнической идентичности, осознание уникальности своей и других культур.</p> <p>3) Подростковый возраст — углублённый интерес к истории и культуре своего и других этносов, формирование системы представлений об этнокультурных особенностях. Старший школьный возраст — укрепление осознания этнической принадлежности, конкретизация этнического мировоззрения.</p>	
Приведены 3-4 аргумента	3
Приведены 2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1

<p>Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации.</p> <p>ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания.</p> <p>ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
--	---

### Задание 18

Время на выполнение задания 5 мин.

Методы диагностики и коррекции этнической идентичности личности.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Этническая идентичность — это осознание принадлежности к определённой этнической общности, которое включает когнитивный (знания о своей и других этнических группах) и аффективный (эмоциональная оценка принадлежности) компоненты. Для её диагностики и коррекции используются различные методы и подходы.</p> <p>2) Методы диагностики этнической идентичности</p> <p><b>Тест Куна и Макпартленда «Кто Я?».</b> Респондент 20 раз отвечает на вопрос «Кто я?», и в ответах анализируются самохарактеристики, связанные с этнической принадлежностью (национальность, этнокультурные особенности). Ранг, на котором представлена национальность, может указывать на важность этнической идентичности для человека.</p>	

**Цветовой тест отношений.** Основан на идее, что выбор цвета отражает направленность испытуемого на определённый стимульный объект. Тестирование проходит в три этапа: подбор цветов к этническим группам, ранжирование цветов по привлекательности, ранжирование этнических групп. Сравниваются декларируемые и реальные предпочтения.

**Модифицированный тест личностных конструктов Дж. Келли (версия Г. У. Солдатовой).** Респонденту предлагают объединить и отделить карточки с именами лиц разной национальности, называя качество, на основе которого производится сравнение. Из характеристик составляют списки общих и различительных качеств, которые оценивают по 7-балльной шкале. Определяются коэффициенты этнической идентификации и межэтнической дифференциации.

**Методика «Типы этнической идентичности» (Г. У. Солдатова).** Дифференцирует этническую идентичность по условной «пятивариантной» шкале: от этнонигилизма до национального фанатизма. Позволяет прогнозировать тенденции трансформации этнического самосознания в условиях роста этнической напряжённости.

**Шкальный опросник для исследования этнической идентичности (О. Л. Романова), опросник выраженности этнической идентичности (Дж. Финни), шкала позитивности этнической идентичности (Н. М. Лебедева, А. Н. Татарко), экспресс-опросник «Индекс толерантности» (Г. У. Солдатова и др.).** Эти инструменты оценивают различные аспекты

этнической идентичности, включая её выраженность и позитивность.

**Контент-анализ.** Используется для обработки данных, например, при изучении стереотипов. Определяется частота повтора изображений, которые затем объединяются в смысловые группы, что позволяет выявить стереотипные образы этноса.

3) Методы коррекции этнической идентичности. Коррекция направлена на формирование позитивной этнической идентичности, которая сочетает уважение к своей культуре с толерантностью к другим этносам. Коррекция этнической идентичности требует комплексного подхода, учитывающего возрастные особенности, социокультурный контекст и индивидуальные различия. Крайние формы идентичности (этнофанатизм, этнонигилизм) требуют особого внимания и профессиональной помощи.

**Тренинговые программы.** Например, программа «Интересные люди» для подростков 15–18 лет включает упражнения на развитие уважения к себе и другим, осознание этнических стереотипов, рефлексию в условиях межэтнического взаимодействия. Цели: формирование позитивной этнической идентичности, адекватных стереотипов, навыков толерантного поведения.

**Образовательные методы.** Изучение истории, языка, традиций своей этнической группы в сочетании с познанием



<p>культурного многообразия. Это помогает избежать крайностей — этнофанатизма или этнонигилизма.</p> <p><b>Работа с семьями и родителями.</b> Психологическая поддержка в процессе социализации подростков, особенно из этнических меньшинств, чтобы предотвратить конфликты и агрессивное поведение, связанное с негативной идентичностью.</p> <p><b>Формирование интерсекциональности.</b> Понимание того, что идентичности пересекаются и влияют друг на друга. Это помогает избежать упрощённых представлений о принадлежности к этносу и учитывать множественность идентичностей.</p> <p><b>Психолого-педагогические технологии.</b> В образовательных учреждениях применяют методы, направленные на создание поликультурной среды, развитие межкультурной компетентности и толерантности.</p>	
Приведены 3 аргумента	3
Приведено 1-2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

## Задание 19

Время на выполнение задания 5 мин.

Барьеры и конфликты в межнациональном общении.

*Ключ*

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Успешное межнациональное общение требует осознанного усилия по преодолению барьеров — как на уровне личности, так и на уровне общества. Ключевое условие — уважение к культурной специфике другого и готовность к взаимопониманию. Межкультурная коммуникация — сложный процесс обмена информацией между представителями разных этнических, религиозных и социокультурных групп. В нём неизбежно возникают <b>барьеры</b> (препятствия) и <b>конфликты</b> (открытые противоречия).</p> <p>2) Основные типы барьеров.</p> <p><b>Языковые барьеры</b> (наиболее очевидные):</p> <p><i>стилистические</i> — использование профессионального жаргона, сленга, непонятных собеседнику речевых оборотов;</p> <p><i>семантические</i> — разное толкование многозначных слов и выражений в разных культурах (например, слово «лук» может означать одежду, оружие или овощ);</p> <p><i>фонетические</i> — трудности восприятия из-за акцента, неправильного произношения, неверной расстановки ударений.</p>	

<p><b>Коммуникативные барьеры</b> — неправильное толкование:</p> <p>жестов и мимики (поднятый вверх большой палец в одних культурах — знак одобрения, в других — оскорбление);</p> <p>зрительного контакта (в Японии прямой взгляд на старшего по статусу может считаться неуважением, в России избегание взгляда — признак неискренности);</p> <p>дистанции между собеседниками;</p> <p>тона и интонации голоса;</p> <p>тактильных контактов (прикосновений).</p> <p><b>Социально-культурные барьеры</b> — различия в:</p> <p>национальных традициях и обычаях;</p> <p>религиозных нормах (пищевые ограничения, ритуалы, праздники);</p> <p>восприятию времени (монохронная система — строгое соблюдение расписания; полихронная — гибкое отношение к времени);</p> <p>нормах поведения и этикете.</p> <p><b>Психологические барьеры</b> — внутренние препятствия:</p> <p>страх и неуверенность в общении с «иными»;</p> <p>подозрительность и предубеждения;</p> <p>враждебность и стереотипы;</p> <p>нежелание принимать чужую культуру.</p> <p><b>Историко-политические барьеры</b> — последствия:</p> <p>прошлых конфликтов и войн;</p> <p>утраты территориальной целостности;</p>	<p><b>(невербальные)</b></p>
---	------------------------------

<p>колониального прошлого; дискриминационной политики.</p> <p>3) Причины межнациональных конфликтов. Конфликты возникают при эскалации барьеров и недопонимания:</p> <p><b>экономические</b> — конкуренция за ресурсы, рабочие места, неравное распределение благ;</p> <p><b>политические</b> — борьба за власть, автономию, представительство;</p> <p><b>культурные</b> — столкновение ценностей, религий, идентичностей;</p> <p><b>территориальные</b> — споры о границах, местах проживания;</p> <p><b>символические</b> — оскорбления святынь, языка, исторических символов.</p>	
Приведены 2-3 примера	3
Приведен 1 пример	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

## Задание 20

Время на выполнение задания 5 мин.

Этнические стереотипы и предрассудки, их роль в межэтническом взаимодействии.

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Этнические стереотипы и предрассудки — сложные феномены, которые требуют внимательного анализа. Их влияние на межэтническое взаимодействие зависит от контекста и степени их искажения. Работа над повышением толерантности и развитием межкультурной компетенции может помочь минимизировать негативные последствия. Важно различать стереотипы и предрассудки: первые могут содержать возможность позитивных суждений, вторые же чаще приводят к бездумному негативному отношению. В межкультурном взаимодействии стереотипы могут играть как положительную, так и отрицательную роль, в то время как предрассудки — явление резко отрицательное. Этнические стереотипы и предрассудки играют двойственную роль в межэтническом взаимодействии. С одной стороны, они упрощают восприятие мира и помогают человеку ориентироваться в межкультурных контактах, с другой — могут стать барьером для взаимопонимания и привести к конфликтам.</p>	

2) Этнические стереотипы — это упрощённые, обобщённые представления о конкретных этносах, которые формируются на основе коллективного опыта и культурных норм. Они включают когнитивный компонент (осознание особенностей группы), эмоциональный компонент (оценка этих особенностей) и поведенческий компонент (выбор поведения по отношению к группе). Стереотипы могут быть как позитивными, так и негативными, но сами по себе не всегда содержат ярко выраженную эмоциональную оценку.

3) Этнические предрассудки — это психологические установки предвзятого и враждебного отношения к представителям определённой этнической группы без достаточных оснований. Они характеризуются негативной оценкой, которая вызвана только этнической принадлежностью человека, и предрасположенностью реагировать негативно на всех членов этой группы. Предрассудки часто возникают из-за неполного или искажённого понимания объекта, а также под влиянием социальных, экономических и культурных факторов.

4) Факторы, влияющие на формирование этнических стереотипов и предрассудков: социально-демографические (например, национальный состав семьи); социокультурные; геополитические; территориальные; уровень образования родителей; локальные социальные процессы (этническая ассимиляция, амальгамизация); исторические и политические обстоятельства (например, конфликтные события).

5) Способы преодоления негативных последствий: активное межэтническое общение в процессе совместной деятельности может разрушать этнические предубеждения; грамотная политика в образовательной и культурно-воспитательной сфере, направленная на интеграцию подрастающего поколения в культурное поле страны; использование средств массовой информации для коррекции предрассудков.	
Названы 4-6 аргументов.	3
Названы 2-3 аргумента.	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

<b>Код и наименование компетенции по ФГОС</b>	
<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>	
УК-1 способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	
	УК-1.1 Знает теоретические основы системного подхода; основные методы и приемы критического анализа и оценки проблемной ситуации

	УК-1.2 Умеет анализировать проблемную ситуацию на основе системного подхода; выбирать и описывать стратегию действий ее разрешения
	УК-1.3 Владеет методами и приемами решения проблемных ситуаций на основе системного подхода

№ задания	Правильный ответ/шаблон ответа
21	б
22	1-А, 2-Б, 3-В, 4- Г
23	в
24	а, б, в, г, д

#### Ответы для заданий открытого типа

#### Задание 25

Время на выполнение задания 5 мин.

Определите понятие и структура этнической толерантности.

Ключ

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Этническая толерантность — уважительное принятие культурного многообразия, готовность к конструктивному взаимодействию с представителями иных этносов без дискриминации и агрессии. Этническая толерантность</p>	



представляет собой **динамическую систему установок, знаний, эмоций и действий**, направленную на мирное сосуществование этносов в мультикультурном обществе. Этническая толерантность — многогранное социально-психологическое явление, не имеющее единого канонического определения.

2) В научной литературе встречаются **разные трактовки**, акцентирующие те или иные аспекты:

**Установка на терпимое, дружелюбное отношение** к представителям других этнических групп, воспитанным на иных культурных образцах (Л. Г. Почебут).

**Способность проявлять терпимость** к малознакомому образу жизни, поведению, традициям, обычаям, чувствам, мнениям, идеям, верованиям иных этнических общностей (В. Г. Крысько).

**Отсутствие негативного отношения** к иной этнической культуре при сохранении позитивного восприятия своей собственной; принятие этнокультурных различий (Н. М. Лебедева, Т. Г. Стефаненко).

**Интегральная характеристика индивида**, определяющая его способность в проблемных ситуациях взаимодействовать с иной культурной средой, сохраняя нервно-психическое равновесие и выстраивая позитивные отношения (Г. У. Солдатова).

**Готовность принять других такими, как они есть**, и взаимодействовать с ними на основе согласия (Л. М. Дробижева).

**Терпимое отношение этнической общности или её представителя** к любой инаковости: ценностям, нормам, образу

жизни, поведению, традициям, чувствам, мнениям, идеям, убеждениям (В. И. Шпунтов).

3) Структура этнической толерантности. Большинство исследователей выделяют три взаимосвязанных компонента (на примере модели Ю. П. Ивковой):

**Когнитивный компонент**

представления о других этнических группах, их культуре и традициях;

знания о феномене толерантности и принципах межэтнического взаимодействия;

понимание прав человека вне зависимости от этнической принадлежности;

осознание ценности культурного разнообразия и механизмов предотвращения конфликтов.

**Эмоциональный компонент**

отношение к представителям других этносов (от безразличия до позитивного принятия);

способность сдерживать негативные эмоции (раздражение, страх, неприязнь) в межэтнических контактах;

эмпатия и готовность понимать чувства иных культурных групп;

переживание уверенности в возможности мирного сосуществования.

**Поведенческий компонент**

конкретные действия и стратегии взаимодействия: готовность общаться, сотрудничать, идти на компромисс;

<p>умение избегать эскалации конфликтов и находить взаимоприемлемые решения;</p> <p>практика уважительного диалога, включая невербальные сигналы (тон, жесты, дистанция);</p> <p>способность дистанцироваться без агрессии, если контакт нежелателен или невозможен.</p> <p>Некоторые авторы расширяют модель, добавляя:</p> <p><b>Мотивационно-ценностный блок</b> (установка на уважение, стремление к взаимопониманию, признание равноправия культур).</p> <p><b>Рефлексивный блок</b> (способность анализировать собственные предубеждения и корректировать поведение).</p> <p><b>Коммуникативный блок</b> (навыки межкультурного общения, владение языками, знание этикетных норм иных групп).</p>	
Приведено не менее 3-4 аргумента	3
Приведено не менее 2-3 аргументов	2
Приведено 1-2 аргумента И (ИЛИ) приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

## Задание 26

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте значение толерантности в социальной коммуникации.

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Толерантность в социальной коммуникации — это основа конструктивного взаимодействия между людьми, позволяющая достигать взаимопонимания несмотря на различия. Толерантность не означает согласие с чужими взглядами или отказ от собственных убеждений. Это осознанный выбор в пользу уважительного взаимодействия, даже при наличии принципиальных расхождений.</p> <p>2) Её ключевое значение проявляется в следующих аспектах:</p> <p>Предотвращение конфликтов. Толерантность снижает вероятность эскалации разногласий, поскольку предполагает отказ от агрессивного навязывания своей точки зрения и готовность к диалогу.</p> <p>Создание безопасной среды общения. Признавая право другого на иные взгляды, человек формирует пространство, где каждый может выражать мысли без страха осуждения.</p> <p>Расширение горизонтов понимания. Открытость к чужим идеям позволяет обогащать собственный опыт, видеть</p>	

<p>проблему с новых ракурсов и находить нестандартные решения.</p> <p>Укрепление социальных связей. Толерантность способствует формированию доверия и эмпатии, что особенно важно в многокультурных и мультидисциплинарных коллективах.</p> <p>Эффективность коммуникации. Снижая барьеры предубеждений, она делает обмен информацией более чётким и продуктивным, минимизируя искажения из-за эмоциональной напряжённости.</p> <p>Поддержка многообразия. Позволяет обществу использовать потенциал разных групп, сохраняя баланс между единством и уважением к индивидуальным особенностям.</p> <p>Развитие культуры диалога. Формирует привычку к аргументированному обсуждению, где разногласия становятся источником развития, а не разрушения.</p>	
Приведены 2 аргумента	3
Приведен 1 аргумент	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

## Задание 27

Время на выполнение задания 5 мин.

Взаимосвязь этнической толерантности и этнической идентичности личности.

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) В целом этническая идентичность не противоречит толерантности — напротив, они взаимодополняют друг друга, создавая условия для гармоничного межкультурного взаимодействия. Взаимосвязь этнической толерантности и этнической идентичности носит двусторонний, взаимообусловленный характер.</p> <p>2) Этническая идентичность как основа толерантности. Осознание собственной этнической принадлежности формирует устойчивую «точку отсчёта», позволяющую воспринимать другие культуры без утраты самоидентичности. Зрелая идентичность (с пониманием уникальности своего этноса) снижает потребность в противопоставлении «своих» и «чужих». Знание традиций своего народа способствует уважению традиций других.</p> <p>3) Толерантность как условие развития идентичности. Открытость к иным культурам обогащает собственную идентичность, делая её более гибкой и многогранной. Умение принимать различия предотвращает радикализацию этнической идентичности (этноцентризм, национализм).</p>	

Межкультурный диалог помогает осознать универсальные человеческие ценности, объединяющие разные этносы. 4) Социальный контекст. В полиэтничных обществах толерантность становится ресурсом для сохранения идентичности через диалог, а не изоляцию. Исторические травмы или конфликты могут исказить взаимосвязь: усиливать идентичность через противопоставление, снижая толерантность.	
Приведены 3-4 аргумента	3
Приведены 1-2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 28

Время на выполнение задания 5 мин.

Проанализируйте ситуацию с точки зрения положений разрешения межэтнических конфликтов, предложите решение ситуационной задачи: В класс, где доминируют ученики определенной национальности, приходит новый ученик другой этнической группы. Некоторые одноклассники начинают проявлять к нему неприязнь, избегать

общения, давать обидные прозвища или даже задирать, мотивируя это его "инаковостью". Как быть?

*Ключ*

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Ситуация, когда новый ученик другой этнической группы сталкивается с неприязнью в классе, требует комплексного подхода. Согласно положениям о разрешении межэтнических конфликтов, ключевыми задачами являются профилактика стереотипов, формирование толерантности и создание инклюзивной образовательной среды. Профилактика межэтнических конфликтов — это непрерывный процесс, требующий участия всех участников образовательного процесса: учителей, учеников, родителей и администрации. Создание толерантной среды поможет не только решить текущий конфликт, но и предотвратить подобные ситуации в будущем. Если ситуация выходит из-под контроля (угрозы, физическое насилие), необходимо привлечь правоохранительные органы и социальные службы.</p> <p>2) Анализ ситуации. <b>Причины конфликта: Стереотипы и предубеждения:</b> дети часто воспринимают «инаковость» через призму негативных образов, транслируемых СМИ, родителями или окружением. <b>Групповая динамика:</b> в подростковой среде мнение сверстников часто важнее мнения взрослых, что может усиливать неприязнь. <b>Недостаток знаний о других культурах:</b> отсутствие информации о</p>	



традициях и обычаях других народов приводит к недопониманию и страху. **Факторы, усугубляющие конфликт:**  
**Язык и коммуникация:** трудности в общении из-за языкового барьера могут усиливать изоляцию нового ученика. **Социальная адаптация:** недавние мигранты часто становятся изгоями из-за культурных различий и недостатка навыков интеграции.

3) Решение ситуационной задачи. **Немедленные действия:**

- **Информирование педагогов и психолога:** классный руководитель должен сообщить о ситуации школьному психологу и администрации для координации действий.
- **Индивидуальные беседы:** провести разговоры с новым учеником и его обидчиками, чтобы понять их чувства и мотивы. Важно подчеркнуть, что агрессия и травля недопустимы.
- **Работа с классом:** организовать классный час на тему толерантности, где обсудить важность уважения к различиям. Использовать примеры из литературы или истории, чтобы показать ценность многообразия.

4) **Долгосрочные меры:**

- **Образовательные программы:** включить в учебный план уроки, посвящённые культуре разных народов, их традициям и достижениям. Организовать встречи с представителями различных этнических групп.
- **Совместные проекты:** создать групповые задания, где ученики разных национальностей будут работать вместе. Это

поможет снизить напряжение и сформировать навыки сотрудничества.

- **Тренинги по коммуникации:** провести занятия с психологом, направленные на развитие эмпатии, умения слушать и понимать других.

- **Работа с родителями:** организовать родительские собрания, где обсудить вопросы межэтнического взаимодействия и роли семьи в формировании толерантности у детей.

## 2. Поддержка нового ученика:

- **Наставничество:** назначить старшеклассника или педагога, который будет помогать адаптироваться, объяснять культурные нюансы и поддерживать морально.

- **Языковая поддержка:** если есть языковой барьер, организовать дополнительные занятия по русскому языку или привлечь волонтеров.

## 3. Мониторинг и профилактика:

- **Система наблюдения:** регулярно проводить опросы и беседы, чтобы отслеживать атмосферу в классе.

- **Антибуллинг-овая хартия:** разработать и внедрить правила поведения, запрещающие травлю и дискриминацию, и обеспечить их соблюдение.

## 5) Рекомендации для педагогов

- **Избегать авторитарного вмешательства:** вместо подавления конфликта стимулировать диалог и поиск компромиссов.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Формировать самосознание:</b> учить детей понимать свои эмоции и уважать чувства других.</li> <li>• <b>Использовать медиацию:</b> при необходимости привлечь школьного психолога или медиатора для урегулирования конфликта.</li> </ul>	
Приведены 4-5 аргумента	3
Приведено 2-3 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 29

Время на выполнение задания 5 мин.

Пути преодоления этнических конфликтов.

#### Ключ

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать аргументы: 1) Развитие языковой компетенции: изучение иностранных языков; использование простого, понятного языка;	

<p>избегание сленга и идиом.</p> <p>Повышение культурной компетентности: осведомлённость о традициях, обычаях, табу других культур; уважение религиозных норм и практик; понимание невербальных кодов (жесты, дистанция, зрительный контакт).</p> <p>2) Развитие коммуникативных навыков: активное слушание и уточнение смысла; эмпатия и готовность к диалогу; использование обратной связи («Правильно ли я понял, что...»).</p> <p>Институциональные меры: межкультурное образование в школах и вузах; программы интеграции мигрантов; медиация и переговоры при конфликтах; законодательные гарантии равноправия.</p> <p>3) Личностные стратегии: преодоление стереотипов и предрассудков; открытость к новому опыту; готовность извиниться за непреднамеренное оскорбление; поиск общих ценностей и интересов.</p>	
Приведены 3-4 аргумента	3
Приведено 1-2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1

Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
---	---

### Задание 30

Время на выполнение задания 5 мин.

Проанализируйте ситуацию с точки зрения положений разрешения межэтнических конфликтов. Предложите решение ситуации: В учебном заведении возникают трения на почве соблюдения религиозных обычаев. Примером может быть конфликт из-за ношения религиозной одежды (хиджаба) в школе, поста во время Рамадана, что влияет на успеваемость или участие в общих мероприятиях, или празднования религиозных праздников. Как быть?

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
Правильный ответ должен содержать аргументы: б) Ситуация с конфликтами в учебных заведениях из-за соблюдения религиозных обычаев (ношение хиджаба, соблюдение поста и т. д.) требует комплексного подхода, учитывающего как конституционные принципы, так и права всех участников образовательного процесса. В России ключевым аспектом является баланс между светским характером образования и свободой вероисповедания. Важно помнить, что цель — не подавление религиозных убеждений,	

а создание условий для равного доступа к образованию и предотвращения конфликтов. Баланс между светскостью и свободой вероисповедания требует деликатного подхода и учёта интересов всех сторон.

7) Правовые основы. Согласно Конституции РФ (ст. 14), Россия — светское государство, а образование в государственных и муниципальных учреждениях должно соответствовать этому принципу. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 38) позволяет образовательным организациям устанавливать требования к внешнему виду учащихся, включая запрет на религиозную атрибутику, если это закреплено в локальных актах. Верховный Суд РФ в своих решениях (например, по делам в Ставропольском крае и Мордовии) подтвердил, что запрет на ношение религиозной одежды в школах не нарушает права на свободу вероисповедания, так как образование должно обеспечивать равные условия для всех учащихся и предотвращать дискриминацию по религиозному признаку. С 1 июля 2025 года вступил в силу ГОСТ Р 71582-2024, который требует, чтобы школьная форма носила светский характер. Однако этот стандарт добровольен для производителей и образовательных организаций.

8) Причины конфликтов. Различия в интерпретации принципов светскости и свободы вероисповедания. Некоторые родители и учащиеся считают ношение религиозной одежды неотъемлемой частью веры, тогда как администрация школ

акцентирует внимание на создании нейтральной образовательной среды. Отсутствие единообразия в региональном регулировании. В некоторых субъектах РФ запрещены хиджабы и никабы, в других — рекомендуется соблюдать светский дресс-код. Риск буллинга и дискриминации. Религиозная одежда иногда становится причиной конфликтов между учащимися.

#### 9) Возможные решения

**1. Чёткое регулирование на федеральном уровне.** Внесение изменений в закон «Об образовании» с прямым указанием на светский характер школьной формы, исключая религиозную атрибутику. Это поможет унифицировать подходы и снизить правовую неопределённость.

**2. Локальные нормативные акты.** Образовательные организации вправе устанавливать требования к внешнему виду учащихся с учётом мнения совета родителей, совета обучающихся и представительного органа работников. Важно, чтобы такие акты были прозрачными и обсуждались с сообществом.

**3. Просветительская работа.** Введение в школах курсов, направленных на изучение культурных и религиозных традиций разных народов (например, «Основы религиозных культур и светской этики»). Это поможет сформировать толерантность и понимание многообразия культур.

**4. Альтернативные формы обучения.** Для учащихся, чьи религиозные убеждения не позволяют соблюдать светский

<p>дресс-код, можно предложить семейное обучение, очно-заочную форму или перевод в частные религиозные учебные заведения.</p> <p><b>5. Диалог и медиация.</b> При возникновении конфликтов важно привлекать посредников для переговоров между администрацией, родителями и учащимися. Например, в описанном случае с ученицей Алией конфликт удалось разрешить после вмешательства специалиста по переговорам и обсуждения ситуации с коллективом.</p> <p><b>6. Учёт региональных особенностей.</b> В регионах с высокой концентрацией определённых религиозных групп подход может быть более гибким, но при этом необходимо сохранять принцип равенства всех учащихся.</p> <p>10) <b>Дополнительные меры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Разработка программ по межкультурному диалогу.</b> Включение в учебный план мероприятий, направленных на знакомство с разными религиями и культурами.</li> <li>• <b>Обучение педагогов.</b> Повышение квалификации учителей по вопросам межэтнического и межрелигиозного взаимодействия.</li> </ul>	
Приведены 4-5 аргументов	3
Приведено 2-3 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1



Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0
---	---

### Задание 31

Время на выполнение задания 5 мин.

Назовите психолого-педагогические условия формирования этнической толерантности личности.

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Психолого-педагогические условия формирования этнической толерантности личности: Создание и использование в учебном процессе уголков этнической культуры и быта. Это обогащает учащихся новой этнокультурной информацией, актуализирует становление этнической идентичности.</p> <p>2) Привлечение к образовательному процессу представителей национально-культурных центров, поэтов, художников для художественно-творческого освоения этнокультурного пространства.</p> <p>3) Проведение интегративных занятий. Они могут быть перцептивного типа (знакомство учащихся с компонентами другой культуры, осознание их ценностей), оценочного типа</p>	

<p>(личная оценка учащимися ценностей культуры, их актуальности) и аналитико-синтетического типа (анализ и сопоставление ценностей своей и другой культуры, утверждение новых нравственных ценностей как личных идеалов).</p> <p>4) Организация проблемных дискуссий. Это даёт возможность соотнести собственное отношение к иным культурам с взглядами и мнениями сверстников, способствует коррекции этих отношений и дальнейшему их развитию. Организация рефлексий. Предполагает формирование осмысленной и ответственной позиции подростков в сфере межкультурных отношений и позволяет сделать эту позицию предметом дальнейшего осознанного преобразования. Позиция педагога. Педагог даёт образец гражданского отношения к иным культурам, так как это первые взрослые, вводящие детей не в семейную, а социальную реальность.</p>	
Приведены 4 аргумента	3
Приведено 2-3 аргумента	2
Приведен 1 аргумент	1
<p>Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации.</p> <p>ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания.</p> <p>ИЛИ Ответ неправильный</p>	0

## Задание 32

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте детство как феномен культуры.

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Детство как феномен культуры — это исторически изменчивое социокультурное явление, а не просто биологический этап развития. Его суть и содержание определяются конкретным обществом и эпохой. Функция социализации.</p> <p>2) Детство — это период: освоения социокультурного опыта; формирования идентичности; подготовки к воспроизводству общества. Двойственная природа. Детство одновременно: биологически обусловлено (возрастные этапы развития); социально конструируется (через нормы, институты, ценности). Детство — это динамичный культурный конструкт, отражающий ценности и потребности общества, а также обеспечивающий передачу культурного наследия между поколениями.</p> <p>3) Ключевые характеристики: Социальный статус ребёнка. В разные эпохи и культурах детям отводились разные роли, права и обязанности. Например, в традиционном обществе дети рано включались в трудовую деятельность, а в современном — проходят длительный период обучения и</p>	

<p>социализации. Культурная обусловленность. Понимание детства зависит от типа культуры: в <i>постфигуративной</i> — ребёнок учится у старших поколений; в <i>конфигуративной</i> — ориентируется на сверстников; в <i>префигуративной</i> — взрослые учатся у детей из-за быстрых социальных изменений. Историческая динамика. Отношение к детству эволюционировало: в Средние века детство считалось малоценным и быстро проходящим периодом; с XVII века начинается «открытие детства» (по Ф. Ариесу): появляются детские портреты, специальная одежда; в современном мире детство — особая ценность, требующая защиты и поддержки. Культура детства как подсистема. Она включает: созданные взрослыми формы (игрушки, литература, образовательные системы); собственную творческую деятельность детей (игры, фольклор, субкультуры).</p>	
Приведены 2-3 аргумента	3
Приведен 1-2 аргумент	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
<p>Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации.</p> <p>ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания.</p> <p>ИЛИ Ответ неправильный</p>	0

### Задание 33

Время на выполнение задания 5 мин.

Назовите принципы и источники народной педагогики.

#### Ключ

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Народная педагогика — это система воспитания, основанная на многовековом опыте народа, его традициях, обычаях и фольклоре. Она объединяет моральные принципы, мировоззрение и практические методы передачи знаний от поколения к поколению. Народная педагогика не навязывает, а воспитывает через участие, не диктует, а показывает примером. Её принципы — уважение к человеку, любовь к труду, связь с природой, ответственность перед обществом — остаются универсальными и актуальными в любой культурной и образовательной системе.</p> <p>2) Принципы народной педагогики. <b>Природосообразность.</b> Воспитание учитывает природные силы человека, его возрастные и индивидуальные особенности. Например, пословица «Не учи дитя, пока мало, не выучишь, когда станет велико» отражает понимание закономерностей возрастного развития. <b>Трудовое воспитание</b> Труд рассматривается как основа жизни и воспитания характера. Через труд человек учится ответственности, настойчивости и</p>	

взаимопомощи. **Коллективизм.** Воспитание происходит в общине, где каждый член коллектива чувствует ответственность за общее дело. Семья, род, деревня или племя выполняют функцию воспитательного сообщества. **Нравственный пример.** Родители и старшие выступают живым образцом поведения. Народная мудрость гласит: «Не словами, а делом воспитывай». **Уважение к старшим и преемственность поколений** Почитание родителей и старших является не только моральной, но и воспитательной нормой. Старшие поколения передают не только навыки, но и моральные, мировоззренческие ориентиры. **Связь с природой.** Жизнь крестьянина, ремесленника, пастуха проходила в тесном контакте с природой, что формировало наблюдательность, бережное отношение к земле и живым существам. **Раннее начало воспитания.** Воспитание начинается с раннего детства. Пословица «Воспита́й дитя, пока оно поперёк лавки лежит» подчёркивает важность своевременного начала. **Дифференцированность воспитания мальчиков и девочек.** Содержание и методы воспитания различаются в зависимости от пола. Мальчиков готовят к роли защитника и добытчика, девочек — к роли матери и хранительницы домашнего очага.

3) Источники народной педагогики. **Фольклор** Сказки, пословицы, песни, загадки, легенды, эпос — все эти формы устного народного творчества передавали знания,

<p>нормы поведения и моральные ориентиры. Например, в сказках добро всегда побеждает зло, что формирует у детей представления о справедливости. <b>Традиции и обычаи</b> Праздники, обряды, ритуалы, семейно-брачные отношения — всё это составляло основу воспитательного процесса. Через участие в них дети усваивали нормы поведения и ценности общины. <b>Быт и труд</b> Повседневная жизнь, сельскохозяйственные работы, ремёсла, приготовление пищи — всё это служило практическим обучением. Показ способов выполнения различных видов труда (обработка земли, уход за скотом, ткачество и т. д.) был важным методом воспитания. <b>Религия и философско-этические воззрения.</b> В разных культурах народная педагогика тесно связана с религиозными и философскими традициями. Например, у славян она связана с православными традициями, у тюркских народов — с исламской этикой. <b>Личный пример.</b> Нравственный облик родителей, их труд, общественная деятельность, взаимоотношения в семье — всё это служило образцом для детей. Природа рассматривалась не только как среда обитания, но и как источник воспитания. Наблюдение за природными явлениями, труд на земле формировали у детей уважение к окружающему миру.</p>	
Приведены 3-4 аргумента	3
Приведено 2 аргумента	2

Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 34

Время на выполнение задания 5 мин.

Определите роль игры в народной педагогике.

#### Ключ

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Роль игры в народной педагогике заключается в комплексном воспитании ребёнка через естественный и доступный формат деятельности.</p> <p>2) Ключевые аспекты:</p> <p>1. Социализация</p> <p>Игра учит взаимодействию в коллективе, соблюдению правил, справедливой оценке поступков, формированию чувства ответственности перед группой.</p> <p>2. Нравственное воспитание</p> <p>Через игровые ситуации передаются представления о чести,</p>	





Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 35

Время на выполнение задания 5 мин.

Раскройте влияние религии на семейное воспитание.

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Религия выступает как система координат для семейного воспитания, задавая не только правила поведения, но и глубинные смыслы. Её влияние зависит от степени вовлечённости семьи в религиозную жизнь: от формального соблюдения обрядов до полного погружения в традицию. Религия оказывает многогранное влияние на семейное воспитание, формируя ценности, нормы поведения и практики взаимодействия в семье.</p> <p>2) Ключевые аспекты влияния: Ценностно-нормативная основа</p> <p>Религия задаёт систему ориентиров: представления о добре и</p>	

эле, долге, ответственности, милосердии, уважении к старшим. Эти нормы становятся фундаментом воспитания, помогая ребёнку осмысливать поступки и принимать решения. Ритуалы и традиции. В семье закрепляются религиозные практики: молитвы, посещение храма, соблюдение праздников и постов. Они создают устойчивый распорядок, укрепляют чувство принадлежности к общности и передают культурный код из поколения в поколение. Ролевые модели и авторитет. Родители выступают не только как воспитатели, но и как носители религиозной традиции. Их личный пример (следование заповедям, участие в обрядах) становится важнейшим инструментом передачи веры и нравственных установок. Дисциплина и самоконтроль. Религиозные предписания часто включают требования к поведению (воздержание, послушание, трудолюбие). Это способствует формированию у ребёнка навыков саморегуляции и ответственности.

3) Другие аспекты влияния: Смысл и ориентация в жизни. Религия помогает семье обсуждать вопросы смысла бытия, смерти, справедливости, давая ребёнку опору в сложных ситуациях. Вера может служить ресурсом психологической устойчивости. Социальные связи. Принадлежность к религиозной общине расширяет круг общения семьи, создаёт сеть поддержки (воспитательные кружки, совместные мероприятия), что усиливает социализацию ребёнка. Ограничения и запреты. Религиозные нормы могут

регулировать досуг, выбор друзей, медиапотребление, что формирует у ребёнка чёткие границы допустимого. Однако это иногда приводит к конфликтам с секулярными ценностями общества. Эмоциональная среда Совместные молитвы, праздники, благотворительность создают атмосферу единства и сопереживания, укрепляя эмоциональную связь между членами семьи.	
Приведены 3-4 аргумента	3
Приведено 1-2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 36

Время на выполнение задания 10 мин.

Охарактеризуйте воспитательные традиции мусульман.

#### Ключ

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать аргументы:	

1) Ключевые черты воспитательных традиций в мусульманской культуре. Религиозное воспитание — с раннего возраста детей знакомят с основами ислама, учат молитвам, омовению, чтению Корана; поощряют участие в коллективных обрядах. Уважение к родителям — почитание отца и матери считается религиозной обязанностью; дети учатся послушанию и заботе о старших.

2) Другие важные черты воспитательных традиций в мусульманской культуре. Нравственные ценности — прививают честность, милосердие, сострадание, прощение, сдержанность, ответственность за поступки. Личностное развитие — поддерживают раскрытие талантов, поощряют учёбу, самостоятельность, критическое мышление. Пример родителей — взрослые служат образцом поведения: их слова и действия должны соответствовать учениям ислама. Безопасная среда — создают атмосферу любви и доверия, избегают унижений и чрезмерной критики, поддерживают эмоциональное благополучие.

3) Дополнительные характеристики. Социальное воспитание — учат поддерживать родственные связи, быть полезными обществу, выбирать благочестивое окружение. Границы и дисциплина — устанавливают чёткие правила, сочетая мягкость с разумной требовательностью; порицают проступки, но не унижают ребёнка. Молитва за детей — родители регулярно обращаются к Богу с просьбами о наставлении и защите потомства. Баланс мирского и духовного — стремятся

дать не только религиозное, но и светское образование, чтобы ребёнок мог успешно реализоваться в жизни.	
Названы 3 аргумента.	3
Названы 1-2 аргумента.	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 37

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте воспитательные традиции христианских народов.

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
1) Воспитательные традиции христианских народов строятся на следующих ключевых принципах: Религиозное воспитание с раннего возраста — приобщение к вере через крещение, молитвы, участие в церковных обрядах и праздниках. Нравственное формирование — усвоение христианских добродетелей: любви, сострадания, смирения, прощения, трудолюбия, ответственности. Родительский пример — воспитание через личный пример благочестивой	

<p>жизни родителей, поскольку дети перенимают их ценности и поведение.</p> <p>2) Другие важные черты воспитательных традиций Семейная иерархия и послушание — уважение к родителям, признание отца главой семьи, воспитание дисциплины через послушание. Духовное образование — изучение Библии, церковной истории, основ вероучения (в том числе в воскресных школах). Ритуалы и традиции — совместные молитвы, соблюдение постов, участие в богослужениях, празднование религиозных дат (Рождество, Пасха).</p> <p>3) Дополнительные характеристики. Социальная ответственность — милосердие, помощь нуждающимся, служение ближним как проявление веры. Целостность развития — внимание к духовному, нравственному, интеллектуальному и физическому воспитанию в гармонии. Ориентация на вечность — воспитание с учётом христианского представления о жизни после смерти, важности спасения души. Ограничение соблазнов — защита детей от мирских искушений, формирование умения противостоять греху.</p>	
Названы 3-4 аргумента.	3
Названы 1-2 аргумента.	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации.	0

ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	
--	--

### Задание 38

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте проблему исследования мышления в разных культурах (кросскультурные исследования).

### Ключ

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>Кросс-культурная психология стремится выяснить, чем в среднем отличаются группы населения с общими культурами от групп населения с другим культурным происхождением, и как эти различия связаны с культурным влиянием.</p> <p>Исследование мышления в разных культурах - сложная и многогранная задача, полная вызовов. Основные проблемы:</p> <p>1. Этноцентризм. Предвзятость: наблюдатели склонны интерпретировать поведение других культур через призму собственных культурных ценностей.</p> <p>Поиск универсалий: часто исследования пытаются найти универсальные законы мышления, игнорируя культурную специфику.</p> <p>2. Перевод и эквивалентность. Сложность перевода – перевод тестов и методик на другой язык может исказить их смысл.</p>	



<p>Эквивалентность понятий: не всегда возможно найти точные эквиваленты понятий, особенно относительно абстрактных когнитивных процессов.</p> <p>3. Методологические трудности. Культурные различия в восприятии и взаимодействии: необходимо учитывать влияние культурных особенностей на процесс исследования. Различия в образе жизни и образовании: эти факторы могут влиять на когнитивные способности и результаты исследований. Сложность контроля за влиянием третьих переменных: Культурные факторы могут быть перепутаны с другими факторами, что затрудняет анализ результатов.</p> <p>4. Этические аспекты. Необходимость уважения к культурным различиям: исследования должны проводиться с уважением к культуре участников.</p> <p>Ответственность за возможные последствия: важно учитывать, как результаты исследования могут быть использованы и какое влияние они могут оказать на другие культуры.</p> <p>5. Теоретические проблемы. Отсутствие универсальной теории мышления: Существует множество теорий мышления, которые могут иметь разные подходы к пониманию культурных различий.</p>	
<p>Названы 3-4 аргумента.</p>	<p>3</p>
<p>Названы 1-2 аргумента.</p>	<p>2</p>

Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

### Задание 39

Время на выполнение задания 5 мин.

Охарактеризуйте воспитательные традиции буддистов.

*Ключ*

<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Воспитательные традиции буддистов строятся на следующих ключевых принципах: Сострадание и милосердие — основополагающие ценности, которые прививают детям с раннего возраста. Семейная среда как основа воспитания — родители и близкие родственники играют центральную роль в передаче буддийских ценностей. Духовные практики — детей постепенно приобщают к медитации, чтению мантр, ритуалам (в том числе к обряду посвящения в учение). Уважение к старшим — особо культивируется почитание родителей, бабушек и дедушек,</p>	

<p>передача мудрости поколений (например, через праздник «День уважения к старшим»).</p> <p>2) Другие важные черты воспитательных традиций.</p> <p>Осознание причинно-следственной связи (закон кармы) — детей учат ответственности за свои поступки и их последствия. Ненасильственный подход — воспитание строится на примере родителей, без принуждения и давления; важно естественное, осознанное принятие учений.</p> <p>3) Дополнительные характеристики. Терпение и терпимость — эти качества развиваются через повседневные практики и обучение сдержанности. Осознанность и присутствие — детей учат быть внимательными к текущему моменту, развивать сосредоточенность и ясность ума.</p>	
Названы 3-4 аргумента.	3
Названы 1-2 аргумента.	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

## Задание 40

Время на выполнение задания 5 мин.

Предложите решение ситуационной задачи: Ваш немецкий коллега подарил на день рождения четное количество цветов. Как быть?

Задание: проанализируйте ситуацию с точки зрения разрешения межэтнических конфликтов.

*Ключ*

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать аргументы:</p> <p>1) Разрешение конфликта должно предотвращает микроконфликт и укрепить межкультурное взаимопонимание. Ситуация иллюстрирует <b>столкновение культурно-специфических норм</b> (в России чётное число цветов ассоциируется с трауром, в Германии — нет).</p> <p>2) <b>Ключевые аспекты разрешения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Эмпатия:</b> понять, что действие не было намеренной бестактностью.</li><li>• <b>Коммуникация:</b> деликатно объяснить свою норму без осуждения чужой.</li><li>• <b>Гибкость:</b> не превращать различие в конфликт, а использовать как возможность для диалога.</li><li>• <b>Контекстуализация:</b> учитывать, что в международном общении локальные суеверия не всегда известны партнёрам.</li></ul> <p>3) Решение ситуационной задачи:</p>	

<p><b>1. Не демонстрировать негативную реакцию.</b> Принять букет с благодарностью — важно уважать намерения дарителя. Немец, скорее всего, не знал о русской традиции.</p> <p><b>2. Коротко пояснить.</b> В непринуждённой беседе можно мягко упомянуть: <i>«Спасибо за прекрасный букет! В России обычно дарят нечётное число цветов — так принято. Но мне очень приятно, что вы подумали обо мне!»</i></p> <p><b>3. Не настаивать на «исправлении».</b> Не просить переделить букет или добавить цветок — это может смутить коллегу.</p> <p><b>4. Использовать как повод для культурного обмена.</b> Предложить рассказать о цветочных традициях в Германии, поделиться другими интересными обычаями</p>	
Приведены 3-4 аргумента	3
Приведено 1-2 аргумента	2
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведено не менее двух фактов, возможность использования которых для аргументации очевидна	1
Аргумент(ы) не сформулирован(ы); приведён один факт, который может быть использован для аргументации. ИЛИ Приведены рассуждения общего характера, не соответствующие требованию задания. ИЛИ Ответ неправильный	0

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Основная литература**

1. Нездемковская, Г.В. Этнопедагогика  
( <http://www.iprbookshop.ru/60100.html> ).
2. Сериков, Г.В. Этнопсихология: история развития и основные проблемы (<http://www.iprbookshop.ru/100211.html> ).
3. Стефаненко, Т.Г. Этнопсихология  
(<http://www.iprbookshop.ru/56808.htm> ).
4. Вертякова, Э.Ф. Теоретико-методологические аспекты регулирования этнокультурных отношений в образовательном пространстве (<http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/305> ).
5. Вертякова, Э.Ф. Теоретическое обоснование этнокультурных отношений будущих учителей в поликультурном образовании (<http://elib.cspu.ru/xmlui/handle/123456789/306> )
6. Истомина, О.Б. Язык и этнос. Тенденции развития в современном российском обществе  
(<http://www.iprbookshop.ru/43394.html> )
7. Ермаков, В.А. Этнопсихология  
(<http://www.iprbookshop.ru/11139.html> )

### **Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы:**

1. Каталог электронных образовательных ресурсов  
(<http://fcior.edu.ru> ).

### ***Литература для самостоятельной работы:***

1. Баймурзина, В. И. Общая этнопедагогика: методология, теория, практика : монография / В. И. Баймурзина. — Москва : [б. и.], 2023. — 248 с.
2. Бережнова, Л. Н. Этнопедагогика : учебное пособие / Л. Н. Бережнова, И. Л. Набоков, В. И. Щеглов. — Москва : Академия, 2007. — 240 с.
3. Волков, Г. Н. Этнопедагогика : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / Г. Н. Волков. — 2-е изд., стер. — Москва : Академия, 2003. — 176 с.
4. Ермаков, П. Н. Этнопсихология : учебник и практикум для вузов / П. Н. Ермаков, В. И. Пищик. — Москва : Юрайт, 2024. — 214 с. — (Высшее образование).
5. Крысько, В. Г. Этническая психология : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В. Г. Крысько. — Москва : ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. — 320 с.
6. Кукушин, В. С. Этнопедагогика : учебное пособие / В. С. Кукушин. — Москва : Издательство МПСИ, 2002. — 300 с.
7. Нездемковская, Г. В. Этнопедагогика : учебное пособие / Г. В. Нездемковская. — Москва : Академический Проект, 2011. — 225 с.
8. Ооржак, С. Я. Этнопедагогика и этнопедагогические исследования (осмысление теоретико-методологических подходов) : монография / С. Я. Ооржак, Х. Д.-Н. Ооржак. — Кызыл : Тувинский государственный университет, 2021. — 164 с.
9. Стефаненко, Т. Г. Этнопсихология : учебник / Т. Г. Стефаненко. — 6-е изд., испр. и доп. — Москва : Аспект Пресс, 2022. — 352 с.

10. Фахрутдинова, Г. Ж. Этнопедагогика : учебно-методическое пособие / Г. Ж. Фахрутдинова, А. В. Фахрутдинова. — Казань : Отечество, 2019. — 100 с.
11. Хотинец, В. Ю. Этническая идентичность и толерантность : учебное пособие / В. Ю. Хотинец. — Ижевск : Удмуртский университет, 2017. — 192 с.
12. Хухлаева, О. В. Этнопедагогика : учебник для бакалавров / О. В. Хухлаева, А. С. Кривцова. — Москва : Юрайт, 2023. — 256 с. — (Бакалавр. Академический курс).
13. Этнология и этнопсихология стран Востока : учебник / Е. А. Александрова, О. С. Павлова. — Москва : Российский университет дружбы народов, 2020. — 312 с.
14. Этнопсихология: теория и практика : сборник научных трудов / под ред. Л. Г. Почебут, И. А. Шлягиной. — Москва : Московский государственный психолого-педагогический университет, 2023. — 344 с.
15. Современные тенденции развития этнопедагогики в образовательном пространстве мира : материалы Международной научно-практической конференции (Казань, 26–27 октября 2022 г.) / отв. ред. С. Л. Михеева, О. А. Димитриева. — Казань : Казанский федеральный университет, 2022. — 416 с



Учебное пособие  
Терехова Галина Владимировна

## ЭТНОПСИХОЛОГИЯ И ЭТНОПЕДАГОГИКА

Учебное пособие

Работа рекомендована кафедрой теоретической и прикладной  
психологии ЮУрГГПУ

г. Челябинск.

Протокол № 4, 2025 г.

Формат 60x84 / 16

Объем 15,08 уч.-печ. л.

Тираж 100 экз.

Типография ЮУрГГПУ  
454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69

Издательство ООО "Абрис"  
пр. Ленина, 15, подъезд 1, Челябинск, Челябинская обл., 454007