



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА ТЕОРИИ, МЕТОДИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

**Формирование экологических представлений у детей старшего
дошкольного возраста**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.01 Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольное образование»**

Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:
78,69 % авторского текста
Работа рекомендована к защите
« 06» февраля 2020 г.
Зав. кафедрой ТМиМДО
Б.А. Артёменко

Выполнила:
Студентка группы ЗФ-402-096-3-1
Гилимьянова Розалия Юмадильевна
Научный руководитель:
к.п.н., доцент кафедры ТМиМДО
Пермякова Надежда Евгеньевна

Челябинск
2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	7
1.1 . Теоретические аспекты проблемы формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	7
1.2. Особенности формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	16
1.3. Организация педагогических условий формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	23
ВЫВОДЫ ПО 1 ГЛАВЕ	37
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	39
2.1. Изучение уровня формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	39
2.2. Реализация педагогических условий формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	46
2.3. Результаты экспериментальной работы по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.....	52
ВЫВОДЫ ПО 2 ГЛАВЕ	55
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	56
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	59
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	65
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	73
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	81
ПРИЛОЖЕНИЕ 5	85

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. Неблагоприятное экологическое состояние нашей планеты — это результат нерационального природопользования, результат деятельности людей, которых не беспокоит проблема сохранения природных (материальных и духовных) ресурсов, результат потребления богатств Земли для получения максимальной прибыли и удовлетворения потребностей современного поколения.

Прямым следствием такого природопользования являются глобальные экологические проблемы, катастрофы, которые имеются на данный момент во всех уголках нашей планеты, на всех континентах и во всех государствах.

Если всё наше человечество в ближайшем будущем не пересмотрят своё отношение к богатствам Земли, не усвоят главные законы рационального природопользования, то, конечно, наступит время глобальной экологической катастрофы. Для предотвращения экологических проблем нужно чтобы воспитывать в нашем подрастающем поколении экологическую культуру и ответственность. А начинать экологическое воспитание надо с дошкольного возраста, так как именно дошкольный возраст наиболее сенситивен для обучения воспитанию.

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года экологическое образование является неотъемлемой частью дошкольной педагогики.

В последние годы значительно возросло внимание ученых к исследованию данной проблемы. Особый интерес представляют работы наших учёных Н. М. Верзилина, А. Н. Захлебного, И. Д. Зверева, Б. Г. Иоганзена, В. С. Липицкого, И. С. Матрусова, А. П. Мамонтовой, Л. П. Печко, В. А. Сухомлинского и др. В своих трудах они рассматривают различные аспекты экологического воспитания и образования детей дошкольного возраста в учебно-воспитательном процессе и при формировании экологических представлений.

Элементы формирования экологических представлений сейчас включаются в образовательный процесс многих детских садов, однако, часто носят разрозненный, случайный характер. Всему этому есть объяснение: очень часто в группах не наблюдается экологической предметно-пространственной развивающей среды, элементы экологического воспитания можно увидеть только в непосредственно образовательной деятельности, тогда когда вся остальная деятельность очень далека от экологического воспитания. Необходимо, чтобы знания по экологической тематике были связаны между собой, составляли единую систему, в которой начальные, более простые этапы обучения являются базой для последующих, более сложных.

В современных исследованиях учёных Н.А. Рыжовой, С.Н. Николаевой, Т.В. Потаповой, связанных с проблемами повышения эффективности образовательного процесса, одним из аспектов, вызывающих наибольший интерес, является выявление педагогических условий, обеспечивающих успешность осуществляемой деятельности. Педагогические условия – это результат целенаправленного отбора и применения элементов содержания, методов, а также организационных форм обучения для достижения определенных дидактических целей.

Актуальность нашего исследования объясняется тем, что формирование экологических представлений и природоохранного сознания закладывается в старшем дошкольном возрасте. В связи с этим перед детскими образовательными учреждениями встаёт важная задача формирования экологических представлений. В рамках Федерального образовательного стандарта дошкольного общего образования от 17 октября 2013 года (далее ФГОС ДОО), педагогические условия реализации экологического образования должны обеспечивать полноценное развитие личности детей в сфере экологии на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к природному окружению.

Вышеизложенная актуальность исследования обусловила сформулировать нами тему квалификационной работы: «Формирование экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста».

Цель: теоретически обосновать и экспериментально проверить, эффективность организации педагогических условий по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: организация педагогических условий по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: процесс по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста будет эффективен при организации следующих педагогических условий:

1. будет обогащена развивающая предметно-пространственная среда ДОО для формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста;
2. будет разработан комплекс мероприятий по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения цели исследования были поставлены следующие **задачи**:

1. изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста;
2. теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность организации педагогических условий по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста;
3. изучить уровень сформированности экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования:

- теоретические: изучение и анализ психолого-педагогической литературы;
- эмпирические: педагогическое наблюдение, диагностика сформированности экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста, эксперимент.

Экспериментальная работа проводилась нами с сентября 2019 по февраль 2020 года и осуществлялась в три этапа:

1. констатирующий;
2. формирующий;
3. контрольный.

База исследования: экспериментальная работа была проведена на базе МАДОУ «Детский сад № 85 г. Челябинска». В исследовании принимали участие 20 детей старшего дошкольного возраста.

Структура исследования: выпускная квалификационная работа состоит из введения, 2-х глав, выводов по главам, заключения, списка используемых источников, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 . Теоретические аспекты проблемы формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста

Проблема формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста широко исследуется в различных теоретических аспектах.

Наиболее подробные работы по данной теме являются работы Л.С. Выготского [4, 30], П.Я. Гальперина [5, 60], А.В. Запорожца [9, 36], Л.Б. Ительсона [15, 86], А.Н. Леонтьева [23, 50], С.Н. Николаевой [32, 50] и др., в которых очень доступно описан механизм формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста.

По мнению Л.Б. Ительсона [15, 57], формирование представлений осуществляется через формирование внутренних структур психики в качестве образа объекта. Сам образ представления, точнее, механизм его формирования, порождается интериоризированной деятельностью, а символизация образа, т.е. отделение его от реальности, происходит из интериоризации коммуникативного назначения подражательных действий [15, 105].

Проблема формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста исследуется посредством развития наглядно-образного мышления.

В работах Я.А. Коменского, Ж.Ж. Руссо можно встретить представления о природе как о духовной ценности [20,42].

К.Д. Ушинский в своих трудах указывал на необходимость воспитания и всестороннего развития личности ребенка посредством природной среды [55,49].

Взгляды К.Д. Ушинского разделяли такие педагоги, как Л.Н. Толстой и В.В. Сухомлинский. По их мнению, тесный контакт ребёнка с природой воздействует на развитие нравственных качеств, умение видеть красоту окружающего мира, понимать и чувствовать её. Именно сама природа рассматривалась этими педагогами как универсальный способ для обучения ребенка [33,53].

В настоящее время нельзя не заниматься формированием экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста, так как у них преобладает потребительский подход к природе, и является причиной низкого уровня формирования экологических представлений. Зачастую люди не воспринимают экологические проблемы, как особо важные. В настоящее время, когда состояние окружающей среды усугубляется, необходимо предпринимать меры к тому, чтобы каждый человек должным образом осознавал свою непрерывную связь с природой, понимал необходимость ее сохранения для будущего своего поколения [45,23].

Уже сейчас существует ряд исследований, таких авторов, как П.Я. Гальперин [5,65], Л.Б. Ительсон [15, 100], В.С. Мухина [24, 56], Н.Н. Поддьяков [44, 20], И.Д. Зверев [12,54] в которых выявляются содержание, специфика, формы и методы по формированию экологических представлений в системе дошкольного образования.

По мнению И.Д. Зверева, нужно рассматривать процесс формирования экологических представлений как «непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы знаний и умений, ценностных ориентаций, нравственно-этических и эстетических отношений, обеспечивающих экологическую ответственность личности за состояние и улучшение социо-природной среды» [12,54].

Формирование экологических представлений не может и не должно идти в отрыве от воспитания экологически ответственной, творческой личности [12, 24].

По мнению Н.А. Рыжовой, система задач экологического образования включает в себя:

- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства формирования осознанно-правильного отношения к природе);

- развитие познавательного интереса к миру природы;

- формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения:

- воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; - развитие чувства эмпатии к объектам природы;

- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;

- формирование первоначальной системы ценностных ориентации (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самоценность и многообразие природы, ценность общения с природой);

- освоение элементарных норм поведения по отношению к природе;

- формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни;

- формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранительной деятельности в ближайшем окружении.[47, 100].

Таким образом, формирование экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста, является одной из важнейших задач в образовании.

Формирование экологических представлений, как «совокупность знаний и активных проявлений ребенка» рассматривает С.Н. Николаева, автор программы «Юный эколог» [41,23].

Показатели сформированности экологических представлений, по мнению С.Н. Николаевой: это первоначальные знания ребенка в области экологии, способность к экологическому мышлению, эмоциональная восприимчивость и отзывчивость на природное окружение, адекватное поведение в природе, готовность к природоохранной деятельности [25,39].

Однако С.Н. Николаева считает, что знания не являются главным условием экологического воспитания, а только помогают ребенку осмыслить и определить свое место в природе. Являются условием для выработки экологически грамотного отношения к окружающей среде, а именно: гуманистические и эстетические переживания, готовность к практическому созиданию вокруг себя, бережному отношению к вещам, сделанным из природных материалов [25,43].

Процесс формирования экологических представлений, по мнению С.Н. Николаевой, должен включать в себя разнообразие видов совместной деятельности взрослого и ребенка, частую смену этих видов деятельности. Большую роль автор отводит сенсорному опыту детей, игре, творческой, природоохранной деятельности [40,27].

Решение поставленной в нашем исследовании проблемы потребовало обратиться нам к анализу содержания понятия «представление». Термин «представление» изучается в таких науках, как философии, психология, педагогика и физиология.

В философии представления обозначены, как «чувственно-наглядный образ предметов и явлений действительности, сохраняемый и воспроизводимый в сознании и без непосредственного воздействия самих предметов и явлений на органы чувств» [6,47]. В образе представлений у человека понимается то, что он познает на основании своей практики. Представление является индивидуальным образом у каждого человека, но по

содержанию оно наполнено общими чертами описания, содержания объекта представлений.

Понятие «представление» нашло широкое распространение и в психологии. Теоретические основы его формирования данного термина прослеживаются в работах С.Н. Виноградова, Я.Л. Коломинского, И.П. Павлова, С.Л. Рубинштейна, Б.М. Теплова и других [5,50]. Ученые объясняют данное понятие как «наглядный образ предмета или явления, возникший на основе ощущений и восприятия путем воспроизводства его в памяти и воображении».

С позиций педагогики понятие «представление» трактуется как высшая форма чувственного отражения в виде наглядного образного знания. Оно имеет обобщенный характер, отражающий единичное или целый класс (например, представления об одном отдельном человеке или человеке вообще) [5,58].

Сам образ представлений с возрастом человека имеет место пересматриваться, расширяться в зависимости от расширения его кругозора, интересов, знаний.

В психологии понятие «представление» имеет два значения. Одно из них обозначает образ предмета или явления, которые ранее воспринимались анализаторами, но в данный момент не воздействуют на органы чувств. Второе значение данного термина описывает сам процесс воспроизводства образов [6,42].

У представления как познавательного процесса имеют место следующие функции:

- сигнальная – выработка сигналов, относящихся к тем свойствам представляемого образа, которые в последующем могут быть использованы человеком в своей деятельности;

- регулирующая – отбор тех свойств представляемого объекта, которые необходимы в данный момент для выполнения каких-либо действий. Эта функция представления часто используется в аутотренинге для снятия

психической напряженности или даже болевых ощущений. Образы будущего, возникающие в представлении, могут через подсознание управлять самочувствием и поведением человека;

- настроечная – формирование программы действий, заданной параметрами текущей или предстоящей ситуации [9, 56].

Представления подразделяют на группы:

- по видам ведущего анализатора (зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые, тактильные, температурные),
- по степени обобщенности: единичные, общие, схематизированные;
- по происхождению: представления, возникшие на основе ощущений; представлений, возникшие на основе восприятия, то есть первичного чувственного отражения действительности; представлений, возникшие на основе мышления; представлений, возникшие на основе воображения;
- по степени проявления волевых усилий: произвольные и – произвольные [9,67]

В психической жизни ребенка старшего дошкольного возраста представления играют очень важную роль. Главным условием развития представлений является наличие достаточно богатого перцептивного материала. Тот факт, что представления формируются не иначе как на основе наглядно-чувственных образов, необходимо учитывать в процессе обучения и воспитания [9,68].

В научной литературе встречается много вариантов определить понятие «представление» с экологических взглядов. Под экологическими представлениями понимаются разнообразные представления о природе, человеке, их взаимодействии и отражающие объективно существующие в природе связи и зависимости [12, 87].

Представления у детей старшего дошкольного возраста выполняют ряд функций:

- являются начальной формой их знаний;
- в ходе овладения представлениями дети устанавливают связи и зависимости между объектами и явлениями природы;
- являются «фундаментом» экологического мировоззрения [12,91].

К.А. Романова соотносит «экологические представления» с базовыми знаниями и пониманием взаимосвязи между человеком и природой, как следует поступать с точки зрения экологического воспитания [30, 67].

С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин [6,17] рассматривают «экологические представления» как единство человека и природы, приводящего к ее психологической включенности в мир природы.

По мнению С.В. Владимирова, под экологическими представлениями понимается «отражение предметов и явлений природы в сознании человека, переработанное, обобщенное и представленное в виде конкретных знаний» [25, 76].

В.Л. Рубцова, Л.Н. Макарова тоже в своих исследованиях указывают на понятие «экологические представления» По их мнению, это чувственно-наглядные, обобщенные образы предметов и явлений природной действительности, отражающие способы взаимодействия с окружающей средой [32, 78].

По мнению С.Н. Николаевой, [40,27] экологические представления – это обобщенное отражение определенных объектов и явлений природы, сложных связей, существующих внутри экосистем, характеризующих сообщества в целом. Также автор отмечает в ряде своих трудов, что формирование экологических представлений – это необходимый шаг для выработки такого отношения к окружающему миру, которое носит эмоционально-действенный характер и выражается в форме познавательного интереса, гуманистических и эстетических переживаний, практической готовности созидать вокруг себя.

В своих исследованиях Д.Н. Кавтарадзе указывает, что экологические представления – это формирование адекватных экологических знаний, которыми должен овладеть каждый ребенок дошкольного возраста [39, 52].

В своей работе Л.И. Пономарева рассматривает формирование экологических представлений во взаимодействии человека и природы в рамках экологического образования детей дошкольного возраста. Содержание, которого раскрывается через определения природа – человек – взаимодействие [22, 67].

Формирование экологических представлений – это систематический и последовательный педагогический процесс, который строится на основных идеях и понятиях экологии (С.Н. Николаева) [42]. Представления, полученные в процессе познания окружающего мира путем его чувственного отражения, закладывают образный фундамент интеллекта детей дошкольного возраста. Содержание данного понятия отражает в себе сведения о единстве человека с окружающей средой.

В научной педагогической литературе указывается, что высокий уровень сформированности экологических представлений у детей дошкольного возраста может быть достигнут при наличии определенной базы знаний о природе. Это:

- владение знаниями о богатстве природы, о законах ее функционирования, о взаимодействии природы и человека, о последствиях этого взаимодействия, а также о способах решения экологических проблем;
- понимание неотделимости человека от природы, необходимости бережного отношения к ней;
- стремление к активной деятельности по защите природы, по пропаганде экологической чистоты;
- умение оценивать состояние различных природных элементов, предвидеть последствия данного состояния и принимать решения по оказанию помощи природе на эмпирическом уровне [3, 32].

Анализ психолого-педагогической литературы нам показал, что экологические представления определяются, как представления о взаимосвязях в системе человек – природа и в самой природе; представления, отражающие объективно существующие в природе связи и зависимости.

1.2. Особенности формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста

Формирование экологических представлений - это становление осознанию правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и созидаящим ее, а также к людям, создающим на ее основе материальные богатства или духовные ценности [35,29].

Первоначальные элементы формирования экологических представлений складываются на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения [34,52].

Изучение законов природы может быть начато в дошкольном детстве в рамках экологического воспитания [33,37].

Специфика дошкольного образования как первого этапа системы непрерывного экологического образования определяется психологическими, физиологическими особенностями ребенка-дошкольника.

В психологии весь процесс развития ребенка подразделяют на семь периодов, а именно:

- младенчество – от рождения до 1 года;
- раннее детство – от 1 года до 3 лет;
- младший и средний дошкольный возраст – от 3 до 4-5 лет;
- старший дошкольный возраст – от 4-5 до 6-7 лет;
- младший школьный возраст – от 6-7 до 10-11 лет;
- подростковый возраст – от 10-11 до 13-14 лет;
- ранний юношеский возраст – от 13-14 до 16-17 лет [24,45].

Каждый из этих периодов отличается друг от друга большими изменениями в психическом развитии ребенка и, конечно же, требует

применения особых методов и приемов воспитания, особого стиля общения с детьми [24,45].

Дошкольный возраст отличается от других возрастов особенностями условий жизни и требований, которые предъявляются ребенку на данном этапе его развития, особенностями его отношений к окружающему миру, уровнем развития психологической структуры личности ребенка, его знаний и мышления, совокупностью физиологических особенностей. [54,27]

Старший дошкольный возраст, по сравнению с младшим и средним дошкольным возрастом, также имеет свои особенности. Игра, как ведущая деятельность, начинает приобретать признаки трудовой деятельности, в процессе которой дети строят, создают что-то нужное в быту. В игре становится важным подчинение установленным правилам. Такие игры формируют у детей элементарные трудовые умения, развивают практическое мышление. У ребенка появляется и развивается способность планировать свои действия, ручные движения, умственные операции, представления и воображение совершенствуются. Активно развивается мотивационно-потребностная, познавательная, коммуникативная сфера, творческое, познавательное, аффективное воображение, внимание и память становятся произвольными, мыслительные действия совершенствуются, к концу дошкольного детства формируется самосознание. В этом возрасте к ведущей деятельности – игре – присоединяется такая деятельность как учение [41,67].

К пятилетнему возрасту у ребенка уже сформировался определенный ряд представлений об окружающем мире и отношении к нему, которые могут лечь в основу экологического образования в более старшем возрасте. [41,67]

Современные отечественные психологи (С.Д. Дерябо, А.М. Левочкина, В.А. Сребец, В.А. Ясвин и др.) отмечают, что старший дошкольный возраст – «сензитивный» период [4] для общего развития личности ребенка и формирования у него экологических представлений и сознания. По мнению С.Д. Дерябо, В.А. Ясвина, субъективное отношение к природе определяется особенностями мышления, характерными для старшего дошкольного

возраста. В этом возрасте ребенок не четко дифференцирует свое «Я» и окружающий мир, субъективное и объективное, переносит на реальные связи между природными явлениями собственные внутренние побуждения. Своеобразные представления дошкольников об окружающем мире являются следствием поверхностных обобщений, которые делает ребенок в процессе взаимодействия с окружающим миром [6, 78].

Н.Н. Поддъяков выдвинул тезис: конкретные знания системы могут быть выстроены вокруг центрального звена, основу которого составляют связи и зависимости в той или иной области действительности, система знаний в процессе усвоения детьми может быть в форме представлений (а не понятий). Представление является формой эмпирических знаний. Представление – это психический процесс отражения предметов и явлений, которые в данный момент не воспринимаются, но воссоздаются на основе нашего предыдущего опыта [44, 98].

Экологические представления – это сведения взаимосвязи растений и животных со средой обитания, их приспособленности к ней; о человеке как части природы; о ценностях природы; об использовании природных богатств [8, 46]. Экологические представления – это обобщенное отражение определенных объектов и явлений природы, сложных связей, существующих внутри экосистем, характеризующих сообщества в целом.

В процессе формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста важным является выбор методов и приемов обучения, развития и воспитания. Методы и приемы, обеспечивающие деятельностный подход в обучении детей старшего дошкольного возраста наиболее эффективны [41,57]. Таковыми являются:

- 1) метод экспериментирования. Использование экспериментирования в работе с дошкольниками позволяет организовать познание объекта и его свойств в процессе воздействия на него. Эксперимент, самостоятельно проводимый ребенком позволяет ему создать модель явления обобщить полученные действенным путем результаты;

2) метод моделирования. Использование метода моделирования позволяет создавать модель (в нашем случае – модели экологических объектов, экологических систем, моделей взаимосвязей и взаимодействия объектов и систем и др.) и исследовать их;

3) проблемные ситуации. Использование проблемных ситуаций позволяет выдвигать и проверять множество идей и предложений, находить самостоятельно адекватное решение, что оказывает влияние на формирование чувства ответственности.

4) наблюдение. Созерцание мира природы, его эстетическое восприятие порождают познавательный интерес к процессам развития и взаимодействия объектов природы, развивают аналитические способности, формируют навыки бережного отношения [41, с. 57].

Н.А. Рыжовой специально разработана программа по экологическому воспитанию детей 5-6 летнего возраста «Наш дом – природа». В ней автор выделяет ряд задач, ссылаясь на мнение видного педагога Г.А. Ягодина, именно по его мнению, «Экологическое образование должно развить мировоззрение индивида до уровня, на котором он способен принимать на себя и разделять ответственность за решение жизненно важных для своей популяции и всего биоразнообразия в целом». Исходя из данной концепции, Н.А. Рыжова считает, что к уровню дошкольников применимы следующие задачи в области экологического воспитания: выработка этики по отношению к окружающей среде, воспитание граждан, понимающих связи человечества со всей окружающей средой. Такой подход позволяет особо акцентировать внимание на образовании дошкольников, поскольку именно в этом возрасте закладываются мировоззренческие основы личности [46,94]. Н.А. Рыжова включает в понятие проблемной ситуации: потребность ребенка решить задачу, найти неизвестное, которое отличается определенной степенью обобщенности. Уровень умений и знаний ребенка в этом возрасте достаточен для активного поиска

- принцип системности – самая эффективная организация работы с детьми дошкольного возраста. Принцип заключается в совместной работе всех специалистов детского сада с воспитателем-экологом, в согласованности их действий. Также данный принцип проявляется в совместной работе с родителями воспитанников, с различными учреждениями.

- принцип наглядности – для решения целей и задач экологического воспитания педагог выбирает процессы, объекты, которые ребенок может наблюдать в своем непосредственном окружении, которые доступны пониманию и освоению ребенком старшего дошкольного возраста; постоянное использование в работе с дошкольниками пособий, иллюстраций, видеоматериала, картин, плакатов, макетов и другого наглядного материала.

- принцип гуманистичности – предполагает выбор воспитателем гуманистических моделей воспитания, личностно-ориентированное воспитание и обучение, диалоговую форму общения, когда ребенок является полноправным членом обсуждения, партнером в общении с взрослым. Педагог предоставляет ребенку больше самостоятельности в выражении своих мыслей, самостоятельном познании окружающего мира путем эксперимента.

- принцип последовательности – в проведении занятий должна быть логическая последовательность, которая отражает структуру блоков программы и тем внутри этих блоков.

- принцип безопасности – формы и методы работы педагога должны быть безопасными как для ребенка, так и для природы.

- принцип интеграции – заключается в налаживании тесного сотрудничества всех педагогов детского сада, т.е. занятия воспитателей и специалистов дошкольного учреждения объединены одной темой, но задачи при этом каждый из них решает собственные.

- принцип деятельности - традиционно в процессе ознакомления ребенка с природой педагогами уделяется большое внимание уходу за животными уголка природы, за комнатными растениями, труду в природе.

Однако, по мнению Н.А. Рыжовой, существует необходимость расширения рамок такой деятельности за счет участия детей совместно со взрослыми (родителями или детьми более старшего возраста) в различных природоохранных акциях, что позволит сделать более осмысленной деятельность ребенка. [46]

С точки зрения С.Н. Николаевой, дети старшего дошкольного возраста имеют элементарные знания о природе, первоначальные навыки ухода за животными и растениями, их сенсорный опыт и образные представления шире и глубже, чем у детей младшего дошкольного возраста. В этом возрасте С.Н. Николаева предлагает педагогам активно использовать литературные произведения (в частности, в своей программе «Юный эколог» автор предлагает строить работу по экологическому воспитанию в старшей группе детского сада на основе произведений В. Бианки, в подготовительной – на основе книги В. Танасийчука «Экология в картинках»), создавать наглядную продукцию экологического содержания, например, иллюстрации к книгам о природе, составление рассказов о природе с дальнейшим оформлением их в книжечки. Необходимо также иметь в наличии в детском саду крупномасштабные карты, глобус, зоологическую карту, так как интеллектуальные возможности у детей старшего дошкольного возраста позволяют им лучше воспринимать наглядно-схематические пособия, подчеркивает С.Н. Николаева [32].

Т.П. Надольная, автор программы «Экологическое воспитание дошкольников в рамках образовательной системы «Школа 2100», считает, что старший дошкольник, в силу своего возраста, познает мир, сравнивая его с наиболее известным ему объектом, то есть с собой. И, соответственно, работа по формированию экологических представлений должна проводиться с позиции дошкольника, узнающего мир, чтобы показать ребенку его связь с

окружающим его миром. Т.П. Надольная рассматривает решение проблемных творческих задач как основной способ осмысления мира старшим дошкольником. Автор также подчеркивает, что педагог должен активно использовать жизненный опыт ребенка, а не загружать его длительными объяснениями нового материала [21].

По мнению А.А. Вахрушева, автора методического пособия «Здравствуй мир!», в старшем дошкольном возрасте формируются четкие представления о предметах материальной культуры, с которыми ребенок сталкивается в жизни. Расширяются, систематизируются и уточняются знания о явлениях природы, полученные детьми в предшествующих группах [2, 13].

В старшем дошкольном возрасте у ребенка формируется новое качество психики – ценностная ориентация, поэтому на первый план в работе по формированию экологических представлений выходит задача формирования у детей основ экологического сознания, системы ценностей в деятельности и поведении, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей природе, собственному здоровью и здоровью окружающих, следование доступным для ребенка экологическим правилам, а именно: бережно относиться к растениям и животным, не загрязнять места отдыха, т.е. культурно вести себя в природной среде [13, 45].

Дошкольный возраст является важнейшим этапом при формировании экологических представлений у детей. Именно в это время у детей формируются представления, являющиеся основой систематических знаний о природной среде и бережном к ней отношении.

Теоретический анализ показал, что с детьми старшего дошкольного возраста в силу их психических и возрастных особенностей представляется возможным применение различных форм и методов работы в процессе формирования экологических представлений, в том числе и игровой деятельности.

1.3. Организация педагогических условий формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста

Педагогическими условиями формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста являются:

1. обогащение развивающей предметно-пространственной среды ДОО для формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста;
2. разработка комплекса мероприятий по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Наиболее эффективным средством формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста является экологическая развивающая предметно-пространственная среда, что предполагает детальное рассмотрение данного психолого-педагогического и социокультурного феномена с позиций многоаспектного анализа.

Термин «развивающая предметно-пространственная среда», ставший в последние годы столь популярным в педагогике и психологии, имеет сложное и, зачастую, противоречивое толкование. Генезис понятия связан с введенным еще в эпоху Просвещения термином «среда», под которым понимались окружающие человека общественные, материальные и духовные условия его существования, формирования и деятельности. Было установлено, что среда выступает одним из решающих факторов формирования и развития личности. При этом под влиянием активной деятельности человека среда изменяется, преобразуется, и в процессе этого преобразования изменяет взаимодействующую с ней личность.

В контексте этого представляют несомненный интерес идеи выдающегося французского педагога и философа С. Френе. По его

мнению, ребенок должен сам создавать свою личность, творчески развивать себя, раскрывать свои потенциальные возможности, самоактуализироваться. Функция педагога заключается в том, чтобы помочь ребенку обнаружить в себе и развить то, что ему органично присуще. В связи с этим С. Френе уделял особое внимание конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие личности [34, с. 90].

Ж.-Ж. Руссо рассматривал среду как условие оптимального развития активной личности. Чтобы воспитание шло эффективно, необходимо для каждой личности создавать особую развивающую среду, которая устанавливала бы равновесие между его реальными возможностями и природными потребностями. В такой среде личность не получает готовые знания, а учится добывать их сама, в процессе наблюдения за живой природой, на основе собственного опыта.

В отечественной педагогике и психологии термин «среда» появился в 1920-е годы, когда достаточно часто употреблялись понятия «педагогика среды» (С. Т. Шацкий), «общественная среда ребенка» (П. П. Блонский), «окружающая среда» (А. С. Макаренко). В целом ряде исследований последовательно и обстоятельно доказывалось, что объектом воздействия педагога должен быть не ребенок, не его черты (качества) и даже не его поведение, а условия, в которых он существует: внешние условия — среда, окружение, межличностные отношения, деятельность. А также внутренние — эмоциональное состояние ребенка, его отношение к самому себе, жизненный опыт, установки [34, с. 92].

В дошкольной педагогике под термином «развивающая среда» понимается «комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых» [17, с. 62].

Таким образом, в самом широком контексте развивающая предметно-пространственная среда представляет собой любое образовательное пространство, в котором осуществляется процесс развития личности. С позиций Л. С. Выготского, П. Я. Гальперина, В. В. Давыдова, Л. В. Занкова, А. Н. Леонтьева, Д. Б. Эльконина, психологического контекста развивающая среда — определенным образом упорядоченное образовательное пространство, в котором осуществляется развивающее обучение. Чтобы образовательное пространство выступало как развивающая среда, в ходе взаимодействия входящих в него компонентов, оно должно приобрести определенные свойства:

- гибкость, обозначающую способность образовательных структур к быстрому перестраиванию в соответствии с изменяющимися потребностями личности, окружающей среды, общества;
- непрерывность, выражающуюся через взаимодействие и преемственность в деятельности входящих в нее элементов;
- вариативность, предполагающую изменение развивающей среды в соответствии с потребностями в образовательных услугах населения;
- интегрированность, обеспечивающую решение воспитательных задач посредством усиления взаимодействия входящих в нее структур;
- открытость, предусматривающую широкое участие всех субъектов образования в управлении, демократизацию форм обучения, воспитания и взаимодействия;
- установку на совместное деятельное общение всех субъектов образовательного процесса, осуществляющееся на основе педагогической поддержки как особой, скрытой от глаз воспитанников позиции педагога [19, с. 112].

В центре всей предметно-пространственной развивающей среды стоит само образовательное учреждение, осуществляющее развитие детей и имеющее своей целью процесс становления личности ребенка, раскрытие

его индивидуальных возможностей, формирования познавательной активности. Этого можно достичь при решении следующих задач:

- создать необходимые предпосылки для развития внутренней активности ребенка;

- предоставить каждому ребенку возможность самоутвердиться в наиболее значимых для него сферах жизнедеятельности, в максимальной степени раскрывающих его индивидуальные качества и способности;

- ввести стиль взаимоотношений, обеспечивающих любовь и уважение к личности каждого ребенка;

- активно искать пути, способы и средства максимально полного раскрытия личности каждого ребенка, проявления и развития его индивидуальности.

Цель создания развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности: витальные, социальные, духовные.

Основными принципами формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста являются:

- применение ведущих методов обучения: наблюдение и эксперимент;
- применение словесных методов обучения;
- использование синкретичности мышления детской психики;
- применение наглядности и собственной продуктивной деятельности;
- начинать экологическое образование нужно с раннего возраста
- учёт возрастных познавательных возможностей детей
- необходимо давать только истинные, правильные знания
- педагогу всегда следует отвечать на детские вопросы, не оставляя их без внимания
- у всех участников образовательного процесса должно формироваться чувство радости и успеха
- любые знания должны постигаться естественным путем, без принуждения

– необходимо давать большой простор детскому творчеству и экспериментированию, поощрять детей пытливых и любознательных, стимулировать их самостоятельные поиски интересных фактов и закономерностей

– важно формировать у детей желание поступать хорошо при взаимодействии с природой и друг с другом, воспитывать потребность созидать, а не разрушать

– использование в образовательном процессе разнообразных форм и методов

– систематичность и планомерность, использование всех видов деятельности

– контроль за степенью усвоения материала детьми свести к минимуму [14, 17].

Также важным условием реализации системы экологического образования в дошкольном учреждении является правильная организация и экологизация развивающей среды. В концепции развивающей предметной среды разработанной С.Н. Новоселовой, говорится о требованиях к ней:

- предметная среда должна учитывать возрастные интересы развития деятельности ребёнка;

- предметная среда должна соответствовать возможностям ребёнка;

- среда должна содержать в себе как уже известные ему компоненты развития, так и проблемные, которые ребёнку еще предстоит изучить

- предметная среда должна быть насыщенной, так как все теоретические знания подкрепляются практикой.

Развивающая предметная среда раскрывает свои возможности ребенку благодаря общению со взрослым в этой среде. Отсюда требование

к функциональному комфорту предметной среды, как для ребенка, так и для взрослого [40, 89].

По мнению Ивановой А.И. автора Программы экологического образования дошкольников «Живая экология», при создании развивающей предметно-пространственной среды можно выделить 4 уровня:

1. Уголок природы в детском саду;
2. Коридоры, холлы, комнаты природы, экологический кабинет, лаборатория;
3. Участок детского сада;
4. Территория, примыкающая к детскому саду [14, 20].

В настоящее время дошкольные учреждения отличаются друг от друга по материальным возможностям, по первоначальному уровню насыщенности развивающей предметной среды, направлениям деятельности педагогического коллектива. Эти обстоятельства объясняют необходимость вариативного подхода к организации развивающей предметной среды, которая должна соответствовать целям и задачам конкретного педагогического коллектива на данном этапе работы.

Все элементы экологической развивающей предметно-пространственной среды могут объединяться в один экологический комплекс дошкольного учреждения. Центральным звеном будут: экологическая комната, уголок природы, лаборатория и экспериментальные уголки в группах. В наше время экологические комплексы созданы во многих дошкольных учреждениях. Все они отличаются друг от друга, однако выполняют одну и ту же роль — повышают уровень сформированности экологических представлений у детей. Рассмотрим отдельные элементы экологического комплекса, предложенные С.Н. Николаевой [36, с. 42].

Экологическая комната (экологический класс, комната природы, комната друзей природы, экологическая гостиная) — относительно новый

элемент развивающей предметной среды и подразделяется на ряд функциональных зон.

Зона обучения должна быть с хорошим освещением, и поэтому под нее, определяют часть комнаты у окон. В этой зоне можно поставить стол для педагога и небольшие детские столы, сидя за которыми дети могут заниматься различной деятельностью. За столы детей сажают только тогда, когда они выполняют определенную практическую работу. При других видах деятельности (например, игры, наблюдения, рисование) детям удобнее будет расположиться на диванах, креслах, низеньких мягких стульчиках или на полу (на ковре). Такие зоны необходимо организовывать при оформлении экологической комнаты [45, с. 72].

Зона коллекций служит для знакомства детей с различными природными объектами, для развития у них навыков классификации объектов по различным признакам, сенсорных навыков. Такой материал может выступать в качестве наглядного. Располагать коллекции необходимо в специальных шкафах или на полках на уровне, доступном для взгляда ребенка. При сборе образцов С.Н. Николаева указывает на следующие аспекты:

1. Доступность объектов для сбора. Коллекции детского сада должны включать образцы, которые могут собрать сами дети и их родители, — камни, различные семена растений, сухие листья, ветви, сухую кору деревьев, кустарников, образцы песка, глины, различных почв, речные и морские раковины и т.п.

2. Разнообразие. В зоне коллекции в той или иной степени представлены (насколько это возможно) объекты как живой, так и неживой природы.

3. Краеведческий аспект. В коллекциях должны быть представлены объекты того региона, где располагается дошкольное учреждение. «Местный» материал составляет основу, базовое ядро коллекций.

4. Страноведческий аспект. Коллекции могут пополняться за счет материала, привозимого детьми и их родителями из различных регионов нашей страны и других стран, которые они посещают во время различных путешествий, отдыха.

5. Природоохранный аспект. Не нужно включать в состав объектов коллекции бабочек, жуков, собранных и засушенных детьми и родителями. Можно собрать коллекции распространённых видов - цветущих растений луга, леса, листьев разных видов деревьев, коллекции насекомых – для формирования у ребенка бережного, уважительного, эмоционального отношения к природе и восприятия себя как ее части [45, с. 77].

Таким образом, исходя из вышеизложенного материала, знакомство детей с деревьями, травами, животными лучше начинать непосредственно в самой природе, а для закрепления материала использовать только хорошие рисунки, фотографии, видеофильмы, слайды.

6. Безопасность. Любой объект зоны коллекций должен быть безопасным для ребенка — как с точки зрения различных механических повреждений (например, у камней не должно быть острых кромок, их острые грани можно обстучать молоточком), так и с точки зрения здоровья (используемые птичьи перья и другие объекты должны быть чистыми, не являться аллергенами и т.п.). Камни, образцы песка, семена, соцветия растений (которые упали на землю) нужно собирать вдали от мест, посещаемых собаками и кошками [46, с. 82].

Зона релаксации представляет собой уголок с разнообразными комнатными растениями, альпийской горкой, может даже содержать в себе фонтан. Главная цель этой зоны - отдых детей, центр самостоятельных игр и выработка трудовых навыков ухода за растениями. Кроме комнатных растений, эта зона может содержать и другие природные элементы, например обработанные пеньки, бревна разных размеров, служащие в качестве стульев и столов.

Зона библиотеки — это зона, где собраны красочные книги, энциклопедии для детей, журналы, газеты, содержащие в себе тематику экологического воспитания и развития детей. В этой зоне не должны располагаться методические пособия для педагогов, для них должны быть отведены другие групповые места. В зоне библиотеки могут находиться куклы — сказочные персонажи, которые будут использоваться на занятиях по экологии, а также глобусы, детские атласы. В зоне библиотеки можно расположить техническую оснащённость — телевизор, компьютер или ноутбук, видеомэгафитон, музыкальный центр, в зависимости от возможностей детского сада.

На стенах экологической комнаты вывешиваются физико-географическая карта мира, России, региона, картосхемы экологических тропинок родного города, календари природы. В помещении могут выставляться различные макеты, в том числе макет территории ДОО, объёмные календари природы.

Оформление экологической комнаты, в первую очередь, должно быть безопасным, развивать у детей экологически грамотное поведение в быту [46, с. 77].

Лаборатория или уголок экспериментирования организуют для развития у детей познавательных интересов, исследовательской деятельности, формированию основ научного мировоззрения. В то же время данная зона — это уголок для специфической игровой деятельности ребенка.

Можно выделить несколько видов лабораторий: лаборатория в отдельном помещении, в экологической комнате, в группе (мини-лаборатория), лаборатория на территории детского сада [45, 112].

Необходимо в лаборатории организовывать краны с водой и раковины, для того, чтобы дети могли мыть руки сразу после занятий, а педагогам — быстро приводить в порядок столы, оборудование. Рекомендуют, в зависимости от размера помещения, в лаборатории

размещать только небольшие столики, либо столики со стульчиками, стеллажи (полки) для оборудования и материалов. На подоконниках можно поставить ящики с растениями для наблюдений. На стенах можно повесить портреты известных ученых.

Необходимы материалы разного размера и формы для проведения опытов: стаканчики разной степени прозрачности, коробочки, пластмассовые ложки для сыпучих материалов, палочки, трубочки, бумага для фильтрования (типа промокатальной или салфетки). Обязательно нужны лупы, детские микроскопы, песочные часы, комплекты для игр с водой, по возможности, барометр, термометры, бинокль. К подбору оборудования можно привлечь детей и родителей, так как процесс насыщения лаборатории будет иметь воспитательное значение. Комплект оборудования для конкретного занятия готовится на каждого ребенка воспитателем заранее и размещается на индивидуальном небольшом подносе или клеенке [45, с. 114].

В лаборатории удобно хранить природные материалы, предназначенные для проведения разных исследований: песок, глину, камни, семена растений (не образцы коллекций, а именно массовый материал для организации занятий).

В настоящее время в группах детских садов создают живые уголки природы, содержащие комнатные растения, а также уголки экспериментирования [44, с. 61].

Формирование экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста в экологической развивающей предметно-пространственной среде будет осуществляться успешнее, если методы экологического обучения будут способствовать переносу полученного опыта и знаний в разнообразные игровые виды деятельности.

В жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью. С давних времен игру в педагогике изучали Я.А. Коменский, Е.А. Покровский, И.А. Сикорский, К.Д. Ушинский, Ф.

Фребель, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др. Они подчеркивали, что именно в игре ребенок получает уникальную возможность развиваться, проявлять собственную активность и творчество, раскрывать свой творческий потенциал.

Игра - это эмоциональная деятельность: играющий ребенок находится в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен. Эффективность ознакомления детей с природой в большой степени зависит от их эмоционального отношения к воспитателю, который обучает, дает задания, организует наблюдения и практическое взаимодействие с растениями и животными.

Поэтому первый момент, который объединяет два аспекта педагогики (игру и ознакомление с природой), заключается в том, чтобы "погрузить" детей в любимую деятельность и создать благоприятный эмоциональный фон для восприятия "природного" содержания [41,67].

Второй значимый момент связан с выработкой отношения детей к природе, которое в рамках экологического воспитания является конечным результатом. Психологи рассматривают игровую деятельность как проявление сложившегося у ребенка положительного отношения к тому содержанию, которое она в себе несет. Все, что нравится детям, все, что их впечатлило, преобразуется в практику сюжетной или какой-либо другой игры. Поэтому, если дошкольники организовали игру на природоведческий сюжет (зоопарк, ферма, цирк и пр.), это означает, что полученные представления оказались яркими, запомнились, вызвали эмоциональный отклик, преобразовались в отношение, которое ее и спровоцировало[41,67].

Использование экологических игр в воспитательно-образовательном процессе ознакомления детей с миром природы принципиально меняет ситуацию: учебная деятельность, преобразуясь в игровую, обеспечивает легкость в понимании и усвоении дошкольниками экологических знаний, отражающих причинно-следственные связи явлений, взаимосвязи

объектов[41,68].

Использовать различные игры и разнообразные игровые обучающие ситуации в практике работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста предложили педагоги – экологи С.Н. Николаева и И.А. Комарова.

Экологические игры могут проводиться во время прогулок, экскурсий, на занятиях и т. д., для обобщения знаний о живой и неживой природе. В такой совместной деятельности у ребёнка особенно эффективно работают высшие психические функции - память, мышление, восприятие. В игре ребенок проявляет больше произвольности, больше запоминает, проявляет инициативу и т. д. [41,69].

С помощью игровых обучающих ситуаций можно решить различные программные задачи по формированию экологических представлений у детей.

С. Н. Николаева выделила следующие виды игровых обучающих ситуаций:

- с игрушками разного типа. Используются игрушки – аналоги: животные, птицы, рыбы, растения.
- с использованием различных литературных персонажей (например, Карлсон, Незнайка, Айболит, кот Матроскин, Чипполино и др.)
- типа «Путешествия» Путешествия в зоопарки, в природные заповедники, прогулки в лес и т.д. [41,92].

Н.А. Рыжова предлагает следующие виды игр, которые она подразделяет на:

- игры-превращения – используются для воспитания эмоционального отношения к природе, формирования уважительного отношения к её представителям, восприятию их как равных человеку;
- сюжетно-ролевые игры – используются для закрепления правил поведения в природе, в быту, правил экологической безопасности;
- интеллектуальные игры – используются для целей

экологического обучения;

- подвижные игры – служат паузой для отдыха, переключением внимания детей на другой вид деятельности, средством оздоровления ребенка;

- дидактические игры – дают детям дополнительную информацию о природных взаимосвязях, отдельных объектах, о взаимоотношениях человека с природой. [61, с.40].

Большую роль в формировании экологических представлений у детей могут сыграть разнообразные дидактические игры. Четкое разъяснение воспитателем правил игры, выработка у детей навыка соблюдать их делают такую игру интересной и не сводят ее к упражнению. С детьми старшего дошкольного возраста педагог может играть в разные настольно-печатные игры («Чей листок?», «Детки с какой ветки?», «Найди такой же цветок», «Времена года» и др.), либо предоставлять им возможность самостоятельной игры [41,100].

Разнообразными и развивающими экологические представления могут быть также словесно-дидактические игры, которые уже имеют элементарные экологические представления и лучше усваивают словесную информацию. Они могут скрасить досуг в дождливую погоду, так как вынужденное ожидание не требует специальных условий и оснащения. Эти игры направлены на развитие мышления: гибкость и динамичность экологических представлений; умение использовать имеющиеся знания, сравнивать и объединять предметы по самым различным признакам; внимание, быстроту реакции («Кто в домике живёт», «Помидор красный, а огурец...» и т.д.) [41,101].

Также для детей старшего дошкольного возраста интересными могут быть игры в загадки-описания - они упражняют детей в умении выделять характерные признаки предмета, называть их словами, воспитывают внимание («Что бывает зелёное?», «Назови круглые предметы», «Угадай по описанию» и другие) [41,101].

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте у детей накапливаются в основном знания об отдельных видах животных, наиболее характерных особенностях их строения и поведения, формируются обобщенные представления о неживой природе. Значительно повышает уровень формирования экологических представлений правильно спланированная экологическая развивающая предметно-пространственная среда и различные виды экологических игр. Так, играя, дети познают необъятный мир живой и неживой природы, учатся бережному обращению с животными и растениями, уходу за ними, усваивают сложную систему отношений с окружающей средой. В результате такой эффективной работы у детей старшего дошкольного возраста формируются экологические представления.

ВЫВОДЫ ПО 1 ГЛАВЕ

В первой главе нами были рассмотрены теоретические основы формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста. Мы отобрали, изучили и проанализировали научную и методическую литературу по данной проблеме. Особый интерес для нас представили работы Н. М. Верзилина, А. Н. Захлебного, И. Д. Зверева, Б. Г. Иоганзена, В. С. Липицкого, И. С. Матрусова, А. П. Мамонтовой, Л. П. Печко, В. А. Сухомлинского и др. В этих трудах рассматриваются различные аспекты экологического воспитания и образования детей в учебно-воспитательном процессе и при организации общественно-полезной работы по охране природы.

Анализ литературы позволил нам определить понятие «экологическое представление». Под экологическими представлениями понимаются разнообразные представления о природе, человеке, их взаимодействии и отражающие объективно существующие в природе связи и зависимости.

Также на основе анализа литературы мы выявили, что современные психологи (С.Д. Дерябо, А.М. Левочкина, В.А. Сребец, В.А. Ясвин и др.) отмечают, что старший дошкольный возраст – самый сенситивный период для общего развития личности ребенка и формирования у него экологических представлений.

Для эффективного формирования экологических представлений у детей необходимо обогащение экологической развивающей предметно-пространственной среды. Правильно смоделированная с учетом принципа активности и самостоятельности экологическая развивающая среда, а также правильно подобранное оборудование и материалы, способствуют развитию познавательной активности и формированию динамических представлений о росте и развитии живых существ у дошкольников.

Таким образом, следуя из выше перечисленного, нами был сформулирован вывод о том, что именно в старшем дошкольном периоде у детей происходит наиболее эффективное формирование экологических представлений. А игровая деятельность выступает одним из наиболее эффективных методов сформированности экологических представлений.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Изучение уровня формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста

Планирование экспериментальной работы по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста экспериментальной группы осуществлялось в соответствии с гипотезой исследования, его основными целями и задачами, а также с учетом особенностей создания образовательной среды МАДОУ «Детский сад № 85 г. Челябинска» как средства формирования экологических представлений. Для нашей экспериментальной работы были выбраны следующие методы исследования:

- теоретические изучение и анализ психолого-педагогической литературы;
- эмпирические: педагогическое наблюдение, диагностика сформированности экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста, эксперимент.

Экспериментальная работа проводилась нами с сентября 2019 по февраль 2020 года и осуществлялась в три этапа:

1. констатирующий;
2. формирующий;
3. обобщающий.

Констатирующий этап был посвящен изучению и анализу психолого-педагогической и методической литературе по проблеме формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

На этом этапе был разработан концептуальный замысел исследования: определены цель и рабочая гипотеза, уточнялись объект и предмет исследования, формулировались задачи. Отбирались и изучались диагностические методики различных авторов.

Разрабатывался инструментарий оценивания для определения уровня сформированности экологических представлений.

На формирующем этапе проводилось диагностическое исследование уровня сформированности экологических представлений у детей. Испытуемую группу составили 20 детей старшего дошкольного возраста: Антон Ф. (6 лет), Арсений С. (5 лет), Валя Т. (5 лет), Вова С. (5 лет), Дима П. (5 лет), Катя Б. (6 лет), Наташа Л. (5 лет), Полина Л. (5 лет), Света П. (5 лет), Таня К. (6 лет), Аня Д. (6 лет), Женя В. (5 лет), Альберт К. (5 лет), Семён П. (5 лет), Ярослав К. (5 лет), Савелий Т. (6 лет), Ольга К. (5 лет), Ярослава С. (5 лет), Милена З. (5 лет), Влада М. (6 лет).

На формирующем этапе эксперимента за основу диагностической методики нами был взят диагностический инструментарий предложенной С.Н. Николаевой и Л.М. Маневцовой [40]. Все диагностические задания, предложенные авторами, сгруппированы по трём разделам:

1. Представления о природе:
 - а) об объектах живой природы;
 - б) об объектах неживой природы.
2. Отношение к природе.
3. Трудовые навыки и умения по уходу за живыми объектами.

В данной диагностической методике анализ каждого выполненного ребенком задания проводится в соответствии с баллами (по 3-х балльной шкале) и проводится с каждым ребенком индивидуально.

Результаты диагностики нами заносились в сводную таблицу и высчитывался средний балл, по которому определяется уровень сформированности экологических представлений и отношения к природе:

- от 1 до 1,6 баллов — низкий уровень;

- от 1,7 до 2,3 баллов — средний уровень;

- от 2,4 до 3 баллов — высокий уровень.

Содержание диагностического инструментария выбранного нами для обследования представлено в Приложении 1.

Уровни экологических представлений исходя из результата среднего балла:

Низкий уровень (от 1 до 1,6 баллов) — ребенок различает и называет большое количество животных, растений вычленяет их особенности. Знает некоторые их потребности (во влаге, в пище). Устанавливает частные связи, сравнивает объекты по отдельным характерным признакам. В выделении общих признаков испытывает затруднения. Имеет представление о некоторых объектах неживой природы. Не всегда правильно называет их основные свойства, признаки. Трудовые процессы выполняет не самостоятельно, качество труда низкое. По собственной инициативе не проявляет интереса к живым объектам. Проявление гуманного отношения ситуативно. Познавательное отношение неустойчиво, связано с яркими, привлекающими внимание событиями.

Средний уровень (от 1,7 до 2,3 баллов) — ребенок различает большое количество объектов живой и неживой природы, вычленяет характерные и — под руководством педагога — существенные признаки. Знает признаки живого. Устанавливает частные и некоторые общие связи. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Недостаточно овладел общими понятиями и общими связями. Проявляет интерес к знакомым и приятным для него живым объектам. Трудовые процессы выполняет самостоятельно, достигает хороших результатов.

Высокий уровень (от 2,4 до 3 баллов) — ребенок знает основные признаки живого и объектов неживой природы, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Знания носят обобщенный, системный характер. Самостоятельно, по собственной инициативе проявляет интерес к

знакомым и незнакомым живым объектам. Достаточно уверенно ориентируется в правилах поведения в природе, старается их придерживаться. Бережно, заботливо, гуманно относится к природе. Готов оказать помощь в случае необходимости. Эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту. Владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов.

На этапе констатирующего эксперимента была поставлена цель – выявить уровень сформированности экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста испытуемой группы. Было проведено диагностическое обследование уровня сформированности экологических представлений. Данные результаты проведенной диагностической работы были занесены в таблицу 1 в Приложении 2, и выведен средний балл.

Оценив знание детей о природе, проанализировав полученные данные, обработав данные методом математической статистики, мы получили следующие результаты исследования:

- с высоким уровнем – 0 (0%) детей;
- со средним уровнем – 7 (35%) детей;
- с низким уровнем – 13 (65%) детей.

На основе полученных данных мы смогли определить уровень сформированности системных знаний у детей дошкольного возраста о природе на данном этапе эксперимента (рисунок 1).

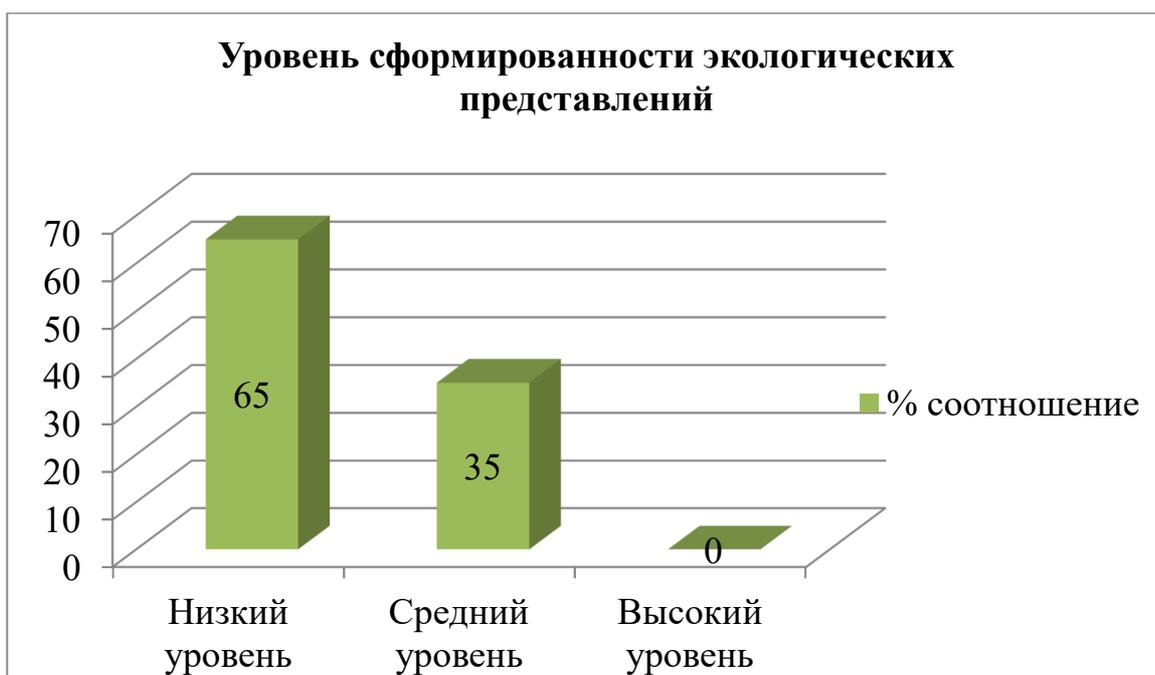


Рисунок 1 – уровень сформированности экологических представлений на констатирующем этапе эксперимента

На основании проведенного обследования были получены следующие данные: почти все ребята (13 человек (65 %) – Альберт К., Антон Ф., Аня Д., Арсений С., Дима П., Женя В., Катя Б., Наташа Л., Ольга К., Полина Л., Савелий Т., Света П., Таня К.) могут называть животных и растений, но не могут определить их потребности (во влаге).

Меньшая часть испытуемых детей (7 человек (35 %) – Валя Т., Влада М., Вова С., Милена З., Семён П., Ярослав К., Ярослава С.) сумели различить все предложенные объекты живой и неживой природы, смогли назвать их потребности, назвали признаки животных и растений, но сформированности общей картины экологических представлений у этих детей не достаточно для развития и экологического обучения.

Словосочетание "неживая природа" оказалось не понятным для некоторых детей (2 человека (20 %) – Арсений С., Дима П.) и на данные вопросы дети ответили только после пояснения. Некоторые дети (5 человек (25%) – Антон Ф., Арсений С., Дима П., Полина Л., Таня К.) не

проявили познавательного интереса к объектам живой природы, совсем не интересовались и не задавали вопросы.

Большинство детей (13 человек (65%) - Альберт К., Антон Ф., Аня Д., Арсений С., Дима П., Женя В., Катя Б., Наташа Л., Ольга К., Полина Л., Савелий Т., Света П., Таня К.) не могли самостоятельно выполнить элементарные навыки трудовых процессов (полить, взрыхлить растения, протереть листья влажной тряпкой), когда остальные дети (7 человек (35 %) - Валя Т., Влада М., Вова С., Милена З., Семён П., Ярослав К., Ярослава С.) выполняли трудовые действия самостоятельно и с большим интересом.

Следует отметить, что в процессе практической деятельности постоянно обращались за помощью в разъяснении задания к педагогу (8 человек (80%) - Антон Ф., Арсений С., Дима П., Катя Б., Наташа Л., Полина Л., Света П., Таня К.).

У 7 человек ((35%) – Валя Т., Влада М., Вова С., Милена З., Семён П., Ярослав К., Ярослава С.) достаточно ярко наблюдались навыки сравнения по признакам различия и сходству живых существ.

У данных испытуемых детей (5 человек (25 %) – Антон Ф., Арсений С., Дима П., Света П., Таня К.) не было выявлено гуманное, бережное отношение к животным, при вопросе - какие добрые дела ты делал для растений, животных, людей? - дети ответили отрицательно. 3 ребенка ((15%) – Антон Ф., Арсений С., Дима П.) не имеют представлений о стадиях роста растений.

Таким образом, исходя из проведённого нами анализа полученных данных, можно сделать вывод о недостаточном уровне сформированности экологических представлений. Полностью отсутствуют дети с высоким уровнем сформированности экологических представлений. Результаты исследования доказывают необходимость проведения формирующего этапа эксперимента при соблюдении выделенных нами педагогических

условий, которые будут способствовать повышению сформированности экологических представлений у испытуемых детей.

2.2. Реализация педагогических условий формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста

Следующий формирующий этап эксперимента нашей работы являлась разработка и реализация педагогических условий.

Цель этапа: апробировать и доказать эффективность работы с детьми по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста путем обогащения развивающей предметно-пространственной среды ДОО и разработки комплекса мероприятий по формированию экологических представлений, а также его апробации. В комплекс мероприятий мы внесли тематический план работы педагога с детьми, перспективный план работы с родителями и картотеку экологических игр, применяемых во всех видах образовательного процесса.

Первым этапом нашей работы стало обогащение экологической развивающей предметно-пространственной среды.

Изучив литературу и рекомендации многих авторов, мы предусмотрели создание экологической развивающей предметно-пространственной среды. Она включала в себя создание уголка природы в группе, лаборатории для экспериментирования, зоны библиотеки

В уголке природы мы расположили на стенах картины с изображением пейзажей, что позволяло поддерживать в сознании ребенка картин природы, открывающегося за стенами детского сада окружающего мира.

Пополнили уголок природы новыми предметами экологического воспитания:

- подобрали комнатные растения с учетом экологических и биологических аспектов, регионального компонента;

- создали наличие постоянного и удобного для детей места хранения инструментов и материалов для осуществления трудовой и экспериментальной деятельности в природе. С этой целью мы:
- изготовили необходимый демонстрационный материал, дидактические игры развивающего характера, иллюстрации о природе;
- создали совместно с родителями воспитанников альбомы гербария, коллекции семян, ракушек, камней;
- создали календарь наблюдений за комнатными растениями, за сезонными изменениями погодных условий;
- оформили «огород на подоконнике», посадив репчатый лук, семена болгарского перца и томатов, для выращивания семян посадили свеклу и морковь. Также проростили и посадили в прозрачные контейнеры семена фасоли и гороха;
- провели комплекс занятий по формированию трудовых действий по уходу за растениями;
- оформили уголок природы и уголок экспериментирования в групповой комнате;
- оформили зону библиотеки о животных и растениях Южного Урала и Челябинской области;
- оформили для родителей выставку детских рисунков на экологические темы.

Проведя работу по обогащению экологической развивающей предметно-пространственной среды, мы отметили, как преобразились уголки природы и экспериментирования: появились новые виды комнатных растений, новые коллекции, альбомы, у детей появилась возможность собственной практической экологически ориентированной деятельности. Появилась новая зона библиотеки, где дети могли удобно расположиться на креслах и пролистать иллюстрированные энциклопедии, или с большим интересом прослушать статью из журнала, прочитанную педагогом. В группе мы организовали «огород на подоконнике» и

ежедневно наблюдали за ростом культур, посаженных в нем. Результаты наблюдений за ростом культур дети схематично зарисовывали в календарь наблюдений, чтобы далее проанализировать и сделать свои выводы о росте, потребностях и уходе за такими растениями. Очень хорошо прослеживались стадии роста растений на пророщенных семенах фасоли и гороха.

Все объекты природы располагались так, чтобы детям было удобно наблюдать за ними, осуществлять трудовые навыки ухода за ними. Детям предоставлялась возможность побыть в мире растений, ощутить свое единение с природой, что очень важно для городских детей.

Также в уголке природы нами был организован календарь наблюдений за сезонными явлениями природы. Страницы календаря заполнялись после прогулок детьми под руководством воспитателя. В нем дети отображали день недели, дату и погодные условия в виде схематичного рисунка. Заполнение такого календаря природы является важным элементом в формировании экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста, так как заполняют календарь сами дети на основе своих наблюдений и делают выводы о погодных изменениях, о смене времен года.

В уголке природы нами было отведено место для организации зоны библиотеки, где мы расположили красочные и доступные для детского понимания книги и энциклопедии, диски с видеофильмами о животных и растениях Южного Урала и Челябинской области. В своей свободной от занятий деятельности дети могли ознакомиться с книгами и энциклопедиями, и выбрать рассказ для прочтения, или фильм для просмотра. Также воспитанникам и их родителям было предложено организовать выставку книжек-малышек с загадками, описанием и признаками животных Челябинской области.

Следующим этапом формирующего эксперимента была разработка и апробация комплекса мероприятий по формированию экологических

представлений у детей старшего дошкольного возраста (Приложение 3, 4, 5). В этот комплекс мы включили картотеку экологических игр, перспективный план по работе с детьми, перспективный план по работе с родителями.

Начинали организацию по формированию экологических представлений у детей мы со знакомства с общими понятиями экологии, живой и неживой природы, существования жизни в природе. Знакомились также с экологией родного города Челябинска, какие экологические проблемы возникают в нем, разбирали причины их возникновения. Знакомились с животным миром и миром растений Челябинской области.

На занятиях по формированию экологических представлений, дети знакомились с комнатными растениями уголка природы, учились ухаживать за ними, создавать для их роста и развития благоприятную атмосферу, выявляли пользу приносящую растениями. Педагогами совместно с родителями была создана картотека комнатных растений группы.

Дети изучали животный мир Челябинской области, знакомились с элементарными навыками ухода за ними. Также на итоговом мероприятии по лексической теме «Особенности жизни диких животных» детям было предложено ознакомиться с Красной книгой и редкими видами животных, занесенными в нее. Детям был предложен рассказ о том, как эти виды животных попали в Красную книгу, и почему они стали редкими, что необходимо предпринять всему населению Земли, чтоб эти животные не вымерли.

Итоговая игра-путешествие «Юный зоолог» закрепила знания у детей о животном мире. В игровой форме дети легко усвоили знания о трудовых навыках по уходу за животными, как за домашними, так и за дикими.

Кроме того, мы проводили с детьми во время прогулок наблюдения за птицами. Наблюдения проводились с целью знакомства детей с

перелетными и зимующими птицами, с их образом жизни, с их потребностями. Организовали акцию «Поможем птицам зимой», где дети совместно с их родителями смастерили кормушки и скворечники и разместили их на групповом участке. Это наиболее эффективный материал для формирования у детей стойкого желания заботиться о живых существах, охранять их.

Экологические игры, разработанной нами картотеки, применялись в различной деятельности детей: познавательной, игровой, физической, трудовой.

Привлекая детей к тесному общению с природой, мы стремились научить их не только оберегать и любить всё живое и прослеживать последствия действий человека, но и формировать экологические представления обобщающие понятия о росте и развитии живых существ.

На наш взгляд, эффективность формирования экологических представлений у детей возрастет при согласованном взаимодействии детского сада и семьи. Поэтому нами был разработан перспективный план работы с родителями, который мы реализовывали в течение всего исследования (Приложение 5).

Родители воспитанников активно принимали участие в создании уголка природы, приобретали для него и высаживали в горшки различные виды комнатных растений. При организации зоны библиотеки в рамках творческого проекта воспитанники группы совместно со своими родителями изготовили книжки-малышки о своих питомцах. В них дети отразили повадки и описание характерных черт животных, навыки ухода за ними, загадки-описания, и свое отношение к питомцам.

При организации уголка экспериментирования родителями были собраны различные емкости, баночки, материалы для проведения опытов.

В рамках работы с родителями были организованы родительские собрания, круглые столы, консультации, периодически тиражировались памятки, постоянно обновлялся информационный стенд, а также мы

приглашали родителей в гости в день «открытых дверей» на занятия по формированию экологических представлений. В процессе работы большинство родителей экспериментальной группы стали выражать заинтересованность в успешном освоении детьми знаний по экологии.

Таким образом, работа по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста – это многоплановый и разнообразный процесс, требующий детальной проработки и создания благоприятных педагогических условий. Эффективна ли была проведена наша работа по формированию экологических представлений, мы узнаем в следующем параграфе нашей опытно-экспериментальной работы.

2.3. Результаты экспериментальной работы по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста

На обобщающем этапе опытно-экспериментальной работы нами был проведен контрольный эксперимент, для определения эффективности проделанной ранее работы по формированию экологических представлений у детей испытуемой группы старшего дошкольного возраста.

За основу был взят диагностический инструментарий, предложенный С.Н. Николаевой и Л.М. Маневцовой [40], из этапа констатирующего эксперимента по выявлению уровня сформированности экологических представлений об объектах живой и неживой природы.

Все диагностические задания сгруппированы по трём разделам:

1. Представления о природе:
 - а) об объектах живой природы;
 - б) об объектах неживой природы.
2. Отношение к природе.
3. Трудовые навыки и умения по уходу за живыми объектами.

В данной диагностической методике анализ каждого выполненного ребенком задания оценивался балльной системой (по 3-х балльной шкале) и проводился с каждым ребенком индивидуально. Полученные данные мы занесли в Таблицу 2 Приложения 2 и вывели средний балл, для сравнительного анализа данных, полученных на этапе констатирующего и обобщающего эксперимента.

Проанализировав полученные данные, мы сделали вывод о том, что:

- с высоким уровнем - 20% детей;
- со средним уровнем - 70%;
- с низким уровнем - 10% детей.

Уровень сформированности экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста на данном этапе эксперимента отображены на рисунке 2.

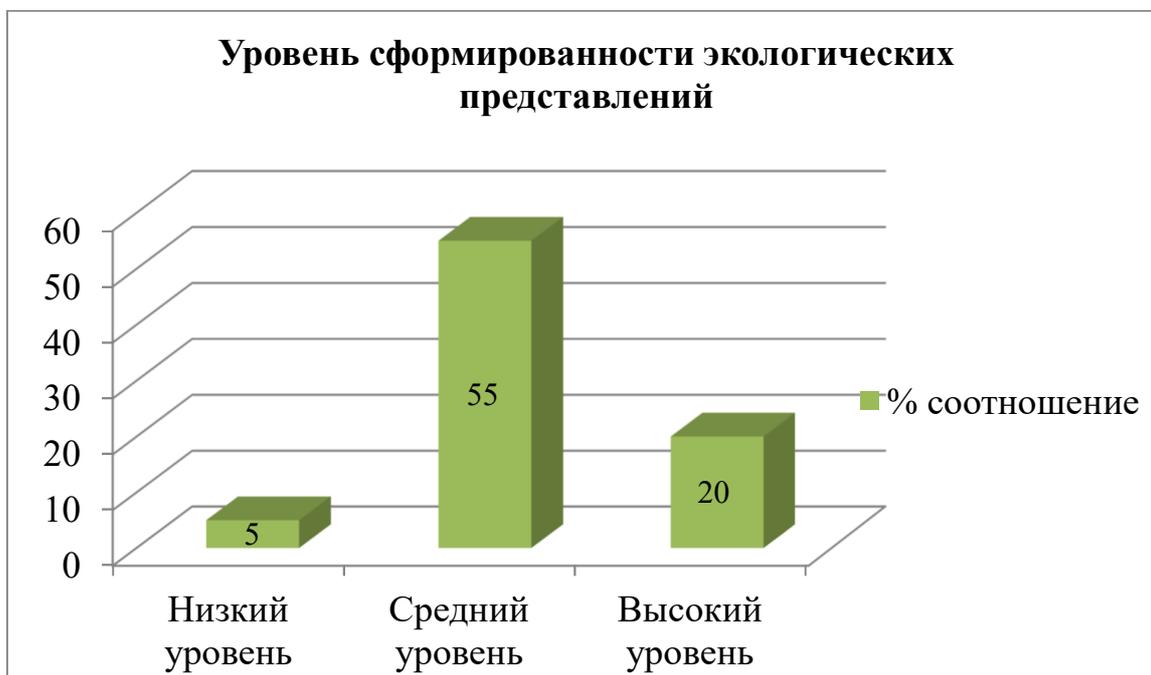


Рисунок 2 – уровень сформированности экологических представлений на обобщающем этапе эксперимента

Полученные данные мы смогли сравнить с данными на констатирующем этапе и отобразить на рисунке 3.

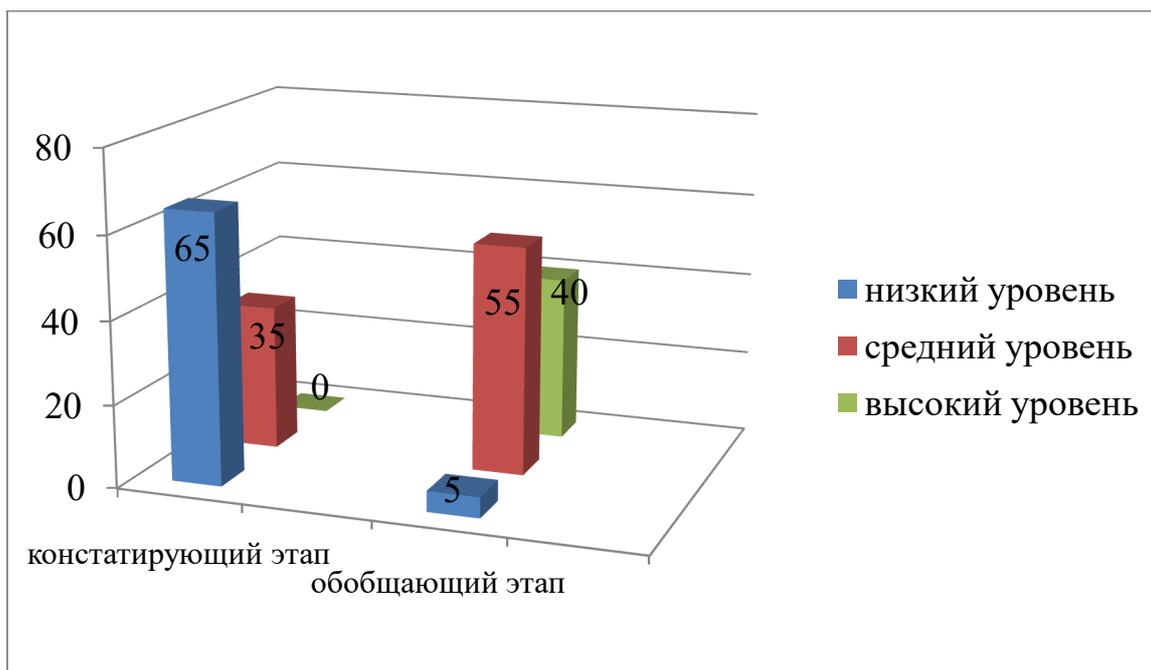


Рисунок 3 – Сравнительный анализ данных, полученных на констатирующем и обобщающем этапе эксперимента.

Анализ сравнительных данных выявил положительную динамику: низкие показатели - уменьшились, а средние и высокие - значительно увеличились. Заметно изменились представления детей о живой и неживой природе. Они усвоили трудовые действия по уходу за комнатными растениями. В процессе наблюдений за ростом комнатных растений и «огорода на подоконнике» сформировались ясные и точные представления о росте растений. У детей повысился уровень знаний о животном мире Челябинской области, Южного Урала, их повадках, признаках, обобщающих понятиях. Они познакомились с Красной книгой и занесёнными в неё редкими видами животных и растений. Также у детей сформировались навыки гуманного отношения к объектам природы. В свободной деятельности и на занятиях дети познакомились и научились играть в различные экологические игры.

Таким образом, следует сделать вывод об эффективности выдвинутой нами гипотезы как в теории, так и на практике. В ходе проводимой нами опытно-экспериментальной работы существенно повысился уровень сформированности экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста испытуемой группы, следовательно, проведённая нами работа по обогащению развивающей предметно-пространственной среды ДОО и апробация, разработанной картотеки экологических игр, была эффективна.

ВЫВОДЫ ПО 2 ГЛАВЕ

Во 2 главе нами был описан педагогический эксперимент, который проходил в три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный. На каждом этапе была поставлена определённая цель и проведена работа.

На этапе констатирующего эксперимента мы отобрали детей для проведения педагогического эксперимента, наметили работу по обследованию детей, выбрали методики обследования. А затем провели обследование уровня сформированности экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста испытуемой группы.

На формирующем этапе эксперимента мы провели работу по обогащению развивающей предметно-пространственной среды ДОО, разработали картотеку экологических игр, и апробировали её эффективность по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

На этапе контрольного эксперимента мы снова провели обследование уровня сформированности экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста испытуемой группы. И провели сравнительный анализ полученных данных на констатирующем и контрольном этапе педагогического эксперимента. В ходе сравнительного анализа мы выявили положительную динамику данных, а значит намеченная и проведённая нами работа была эффективной, а выдвинутая гипотеза подтвердилась не только теоретически, но и практически.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Актуальность темы нашего исследования: формирование экологических представлений закладывается в старшем дошкольном возрасте. В связи с этим перед детскими образовательными учреждениями встаёт важная задача формирования экологических представлений. Согласно ФГОС ДОО, педагогические условия реализации экологического образования должны обеспечивать полноценное развитие личности детей в сфере экологии на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к природному окружению.

Целью настоящего исследования было теоретически обосновать и экспериментально проверить, эффективность организации педагогических условий по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: организация педагогических условий по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: процесс по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста будет эффективен при организации следующих педагогических условий:

1. будет обогащена развивающая предметно-пространственная среда ДОО для формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста;

2. будет разработана картотека экологических игр для формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

Для достижения цели исследования были поставлены следующие задачи:

1. изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста;
2. теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность организации педагогических условий по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста;
3. изучить уровень сформированности экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

В ходе реализации первой задачи нами были рассмотрены основы формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста в теоретических аспектах. А также было раскрыто понятие «экологическое представление». Под экологическими представлениями понимаются разнообразные представления о природе, человеке, их взаимодействии и отражающие объективно существующие в природе связи и зависимости.

В ходе реализации второй задачи нашего исследования нами были изучены методики обследования уровня сформированности экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста и в качестве основного диагностического инструментария мы взяли методику обследования, предложенной С.Н. Николаевой и Л.М. Маневцовой. По данному диагностическому инструментарию мы провели обследование уровня сформированности экологических представлений у детей испытуемой группы.

Данные обследования подтвердили необходимость проведения работы по обогащению экологической развивающей предметно-пространственной среды ДОО и разработки картотеки экологических игр.

По итогам проведённой работы по формированию экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста мы провели контрольный эксперимент. Полученные данные в ходе констатирующего и обобщающего этапа опытно-экспериментальной работы мы отобразили в сравнительном анализе. Анализ полученных нами результатов показал значительную динамику в формировании экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста, что позволяет сделать нам вывод о том, что цель нашей выпускной квалификационной работы достигнута, задачи реализованы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аксенова, З. Ф. Войди в природу другом [Текст] Экологическое воспитание дошкольников / Зинаида Аксенова. – М.: ТЦ Сфера, – 2011. – 158 с.
2. Вахрушев, А. А. Здравствуй, мир! [Текст] : методические рекомендации для воспитателей / А. А. Вахрушев, И. К. Белова, Е. Е. Кочемасова, – М.: БАЛАСС, – 2019. – 80 с.
3. Виноградова, Н.Ф. Теоретические и научно-методические основы ознакомления детей старшего дошкольного возраста с окружающим миром [Текст] : дис. ...доктора пед. наук : 13.00.01 / Наталья Фёдоровна Виноградова. – Москва, 2014. – 264 с.
4. Выготский, Л.С. Детская психология [Текст] : собр. соч. в 6 т. / Лев Выготский. – М.: 1992. – 4 т. – 336 с.
5. Гальперин, П.Я. Лекции по психологии [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Пётр Гальперин. – М.: Книжный дом «Университет»: Высшая школа, 2002. – 400 с.
6. Дерябо, С.Д. Экологическая педагогика и психология [Текст] : учеб. пособие для вузов / С. Д. Дерябо, В. А. Ясвин; Ростов-на-Дону : «Феникс», 2006. – 480 с.
7. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования [Текст] : учебное пособие для педагогов / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – ПРЕСС», 2014. – 352 с.
8. Егоренко, Л. И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников [Текст] : пособие для воспитателей дет. дошкол. учреждений и учителей нач. шк. / Людмила Егоренко. – М.: Просвещение, 2009. – 126 с.

9. Запорожец, А. В. Избранные психологические труды. Психическое развитие ребёнка [Текст] : Т.1. / Александр Запорожец. – М.: Просвещение, 2006. – 102 с.
10. Захлебный, А. Н. Научно-технический прогресс и экологическое образование [Текст] / А.Н. Захлебный, И.Т. Суравегина. Советская педагогика, 1995. – №12. – С.10
11. Зебзеева, В. А. Теория и методика экологического образования детей [Текст] : учеб. – методическое пособие / В.О. Зебзеева. – М. : ТЦ Сфера, 2009. – 288 с.
12. Зверев, И. Д. Компоненты экологического образования [Текст] / И.Д. Зверев, Л.Т. Салеева. – М.: «Академия», 2000. – 155 с.
13. Зерщикова, Т. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окружающим [Текст] : ежемесячный научно-методический журнал / Т. Зерщикова, Т. Ярошевич. Дошкольное воспитание. – 2005. – № 7. – С.3 – 9
14. Иванова, А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду [Текст] : пособие для работников дошкольных учреждений / Александра Иванова. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 55 с.
15. Ительсон, Л. Б. Лекции по общей психологии [Текст] : Учебное пособие/ Лев Ительсон. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2002. – 896 с.
- 16.
17. Карпова, Е. В. Дидактические игры в начальный период обучения [Текст] : популярное пособие для родителей и педагогов / Елена Карпова. – Ярославль : Изд-во «Академия развития», 2006. – С.34-35.
18. Как знакомить дошкольников с природой [Текст] : пособие для воспитателей детского сада / Л.А. Каменева [и др.] – М.: Изд-во «Просвещение», 2004. – 51с.
19. Коломина, Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду [Текст] : сценарии занятий / Н.В. Коломина. – М.: ТЦ Сфера, – 2004. – 144 с.

20. Коменский, Я.А. Педагогическое наследие [Текст] : /Я.А. Коменский [и др.] – М.: Педагогика, 2008. – 416 с.
21. Королева, А. Земля – наш дом [Текст] / А. Королева. Дошкольное воспитание. 2004. – № 10. – С. 34 – 36.
22. Кузнецов, В.Н. Программы: Экология [Текст] : / В.Н. Кузнецов. - М.: Просвещение, 2006. – 176с.
23. Леонтьев, А.Н. Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста [Текст] / А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, – М.: Международный образовательный колледж, 1995. – 144 с.
24. Мухина, В.С. Детская психология [Текст] : / Валерия Мухина. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 400с.
25. Маневцова, Л.М. Мир природы и ребенок [Текст] : / Л.М. Маневцова, П.Г. Саморукова, – М.: Дошкольное воспитание, 2003. – 320 с.
26. Маневцова, Л.М. Ребенок познает мир природы [Текст] : / Л.М. Маневцова. – М.: Дошкольное воспитание, 2004. – № 8. – С. 17– 19.
27. Марковская, М.М. Уголок природы в детском саду [Текст] : / М.М. Марковская. – М.: Просвещение, – 2004. – 160 с.
28. Матвеева, Н.М. К.Д. Ушинский о воспитании: Золотой фонд педагогики [Текст] : / Н.М. Матвеева. – М.: Школьная пресса, 2003. – 192 с.
29. Маханева, М. Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста [Текст] : метод. пособие для воспитателей ДООУ и педагогов начальной школы / М. Д. Маханева. — М.: АРКТИ, - 2011. - 187 с.
30. Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников [Текст] : / Л.А. Каменева [и др.] - СПб.: Детство-пресс, - 2003. - 319 с.
31. Молодова, Л. П. Игровые экологические занятия с детьми [Текст] : Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и учителей / Л.П. Молодова. - М.: Изд-во «Асар», 1996. –128 с.

32. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп детского сада [Текст] : кн. для воспитателей дет. сада / С.Н. Николаева. - М.: Просвещение, 2004. - 208 с.
33. Николаева, С. Н. Методика экологического воспитания дошкольников [Текст] : Учебное пособие для студентов средних и высших учебных заведений / С.Н. Николаева. - М.: Изд-во «Академия», 2006. –21 с.
34. Николаева, С. Н. Формирование экологической культуры. Старшая группа / С.Н. Николаева. – М.: Дошкольное воспитание, 2002. - № 7-9.
35. Николаева, С. Н. Экологическое воспитание дошкольников / С.Н. Николаева. – М.: Изд-во «ВЛАДОС», 2004 – 84 с.
36. Николаева, С. Н. Создание условий для экологического воспитания детей [Текст] : / С.Н. Николаева. – М.: Изд-во «Академия», 2003. – 32 с.
37. Николаева, С. Н. Эколог в детском саду [Текст] : / С.Н. Николаева. – М.: Изд-во «ТЦ Сфера», 2003. – с.18-19.
38. Николаева, С. Н. Ознакомление дошкольников с живой природой [Текст] : / С.Н. Николаева. – М.: Дошкольное воспитание, 2006. - №7. - С.31.
39. Николаева, С.Н. Обзор зарубежных и отечественных программ экологического образования и воспитания детей [Текст] : / С.Н. Николаева. – М.: Дошкольное воспитание, 2002. - N 9. - с.52-64.
40. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников [Текст] : Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб.заведений.—2-е изд., испр. / С.Н. Николаева // —М.: Издательский центр «Академия», - 2001.— 184 с
41. Николаева, С.Н. Юный эколог: программа и условия ее реализации в детском саду [Текст] : / С.Н. Николаева. - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - 119 с.
42. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] : / Н. Е. Веракса [и др.] - М.: Мозаика - Синтез, 2014. - 368 с.

43. Программа экологического образования детей «Мы» [Текст] : / Н.Н. Кондратьева [и др.] - С-Пб.: Детство-пресс, 2003. - 240 с.
44. Поддьяков, Н.Н. Развитие мышления и умственное воспитание [Текст] : / Н.Н. Поддьяков, А.Ф. Говоркова - М.: Издательский центр «Академия», 2000.- 200 с.
45. Реймерс, Н.Ф. «Природопользование: словарь-справочник» [Текст] : /Н.Ф. Реймерс. - М.: Мысль, 1990. – 637 с.
46. Рыжова, Н. А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников [Текст]: / Н.А. Рыжова. Дошкольное воспитание. 2003. - № 5. - с.26-34.
47. Рыжова, Н. А. Экологическое образование в дошкольных образовательных учреждениях: теория и практика [Текст] : / Н. А. Рыжова. - М.: Карапуз, 2009. - 227 с.
48. Рыжова, Н.А. О проекте «Стратегии экологического образования в Российской Федерации» [Текст] : / Н.А. Рыжова. – М.: Дошкольное воспитание, 2005. - № 10. - с.18-20.
49. Рыжова, Н.А. Экологический проект «Здравствуй, дерево» [Текст] : / Н.А. Рыжова. – М.: Дошкольное воспитание, - 2002. - № 3. - с.38-47.
50. Саморукова, П.Г. Методика ознакомления детей с природой в детском саду [Текст] : / П.Г. Саморукова. - М.: «Просвещение», 1993. -240 с.
51. Саморукова, П.Г.. Как знакомить дошкольников с природой [Текст] : / П.Г. Саморукова. - М.: «Просвещение», 1995. -208с.
52. Соломенникова, О. А. Диагностика экологических знаний дошкольников [Текст] : /О.А. Соломенникова. – М.: Дошкольное воспитание, - 2004. - № 2 - с.21 - 27.
53. Суравегина, И.Т. Как учить экологии [Текст] : / И.Т. Суравегина, В.М. Сенекевич. - М.: Просвещение, 2005. - 378 с.
54. Урунтаева, Г.А. Дошкольная психология [Текст] : Учеб. пособие для студ. пед. Заведений / Г.А. Урунтаева. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 336с.

55. Ушинский, К.Д. Собрание сочинений [Текст] : / К.Д. Ушинский // - М.: Прогресс, 1985. – 655 с.
56. Федосеева, П. Г. Система работы по экологическому воспитанию дошкольников. Старшая группа [Текст] : / П. Г. Федосеева // - Волгоград: ИТД «Корифей», 2009. - 96 с.
57. Шинкарева, Л. В. Социально – экологические представления старших дошкольников: теория и технология формирования [Текст] : / Л.В.Шинкарева. - Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2008.-202 с.
58. Ясвин, В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию [Текст] : / В.А. Ясвин. – М.: Смысл, 2011. – 365 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Содержание диагностического инструментария

Представления о природе.

А) Живая природа.

Задание 1.

Цель. Выявить характер представлений ребенка о признаках живого; выяснить, имеет ли ребенок представления о потребностях живых организмов, условиях, необходимых для жизни.

Материал. 7—8 картинок с изображением объектов живой и неживой природы; предметов, созданных человеком: растение, животные (птица, насекомое, зверь, рыба), солнце, автомобиль, самолет.

Методика. Индивидуальная беседа с ребенком. Ребенку предлагается из набора картинок выбрать объекты живой природы. После этого задаются вопросы:

- Как ты догадался, что все это живое?
- Почему ты считаешь, что (называется конкретный объект) живой?
- Что нужно (называется конкретный объект) для хорошей жизни?
- Без чего он не может прожить?

Задание 2.

Цель. Выяснить, имеет ли ребенок представление о разнообразии растений, местах их произрастания.

Материал. Карточки с изображением деревьев, цветов, овощей, фруктов, травянистых растений.

Методика. Ребёнку предлагают рассмотреть все картинки и выбрать растения, растущие в лесу, на клумбе, на грядке, на лугу.

Задание 3.

Цель. Выяснить, знает ли ребенок части растений и их функции.

Материал. Карточки с изображением деревьев, цветов, овощей, фруктов, травянистых растений.

Методика. Ребёнку предлагают рассмотреть все картинки и показать у растений корень, стебель (ствол), лист, цветок, плод.

Задание 4.

Цель. Выяснить, имеет ли ребенок представления о стадиях роста растений.

Материал. Карточки с изображением стадий роста одуванчика.

Методика. Ребёнку предлагают рассмотреть карточки и разложить их в нужной последовательности, объясняя свой выбор.

Задание 5.

Цель. Выявить представления ребенка о многообразии животных и местах их обитания.

Материал. Большие дидактические картины: лес, луг, водоем, деревенский дворик; картинки с изображениями животных: 3—4 вида домашних и диких животных, 3—4 птицы, рыбы, насекомые (жук, стрекоза, бабочка, муха), лягушка.

Методика. Ребенку предлагается назвать животных, поместить на картины в зависимости от мест их обитания и обосновать свой выбор.

Задание 6.

Цель. Выявить представления ребенка об основных стадиях роста животных.

Материал. Карточки с изображением стадий роста и развития рыбы, птицы.

Методика. Ребёнку предлагают рассмотреть карточки и разложить их в нужной последовательности, объясняя свой выбор.

Задание 7.

Цель. Выяснить, имеет ли ребенок представление о сезонных изменениях в жизни растений, животных, человека.

Материал. Сюжетные картинки с изображениями времен года и видов труда людей в разные сезоны года.

Методика. Проводится индивидуальная беседа с ребенком по сюжетным картинкам:

- Какое это время года?
- Почему деревья так выглядят?
- Как изменяется жизнь животных (называется время года)?
- Почему люди так одеты? Чем они занимаются?

Задание 8.

Цель. Выявить представления ребенка о нормах отношения к живому.

Материал. Картинки с изображениями примеров правильного и неправильного поведения детей в природе.

Методика. Индивидуальная беседа с ребенком:

- Как поступил мальчик (девочка)? Почему?
- Как бы ты поступил на его (ее) месте?
- Какие добрые дела ты делал для растений, животных, людей?

Б) Неживая природа. С ребёнком проводится беседа по следующим вопросам:

О воде:

- Какого цвета может быть вода?
- Что происходит с водой зимой, летом – в сильную жару?
- Что произойдёт с водой, если зачерпнуть её в ладошку? Как называется это свойство воды? (текучесть)

- Зачем нужна вода?

О песке:

- Чем отличается сухой песок от влажного?
- Что произойдёт, если наступить на влажный песок?
- Зачем нужен песок?

О природных явлениях (ветер, дождь, небо):

- Каким бывает ветер весной, летом, осенью, зимой?
- Что происходит с деревьями, когда дует ветер?

- Зачем нужен дождь в природе?
- Что было бы с растениями, если бы не было дождя?
- Что появляется после дождя на городских улицах?
- Как меняется небо весной, летом, зимой?
- Почему небо иногда кажется белым или серым? Что может «застилать» небо?
- Если на небе тёмные тучи осенью или летом – как изменится погода?

Оценка деятельности:

1 балл – представления об объектах живой и неживой природы, их существенных признаках и свойствах поверхностны; ребёнок имеет небольшие по объёму знания; задания выполняет неправильно, допускает много неточностей, не может ответить на поставленные вопросы.

2 балла – у ребёнка имеются некоторые существенные представления об объектах живой и неживой природы, их свойствах и признаках; при выполнении заданий допускает 2-3 ошибки, не на все поставленные вопросы отвечает правильно, не всегда может аргументировать свой ответ.

3 балла – сформирован широкий круг представлений об объектах живой и неживой природы; задания выполняет правильно, на поставленные вопросы отвечает, уверенно аргументируя свой ответ.

2. Отношение к природе.

Задание 1.

Цель. Изучить особенности отношения ребенка к животным и растениям в специально созданных условиях.

Методика. Проводится наблюдение за отношением ребенка к обитателям живого уголка. Создаются специальные условия, в которых ребенок должен будет осуществить выбор деятельности — либо с природными объектами, либо другой деятельности. Одновременно в уголке природы находятся некоторые из живых существ, которые

нуждаются в помощи (растения — в поливе), для чего приготовлены необходимые средства, и материалы для занятия другими видами деятельности (рисованием, игрой, рассматриванием книг). В природный уголок приглашаются двое детей, и каждому из них предлагается заняться тем, чем он хочет. Если ребенок сам не догадывается о необходимости помощи живому, можно привлечь его внимание с помощью наводящих вопросов:

- Как ты думаешь, как себя чувствует живой объект?
- Как ты это узнал?
- Как ему можно помочь?
- Хотел бы ты ему помочь?
- Почему ты хочешь ему помочь?

Оценка деятельности:

1 балл – ребёнок отдаёт предпочтение игре, рисованию и т.д.; по собственной инициативе не проявляет желания общаться с живыми объектами, отсутствует интерес и стремление к взаимодействию с ними.

2 балла – с удовольствием, по собственной инициативе общается преимущественно со знакомыми, приятными для него животными и растениями.

3 балла – предпочитает деятельность с природными объектами. С удовольствием по собственной инициативе общается с животными (знакомыми и незнакомыми) и растениями.

3. Умение осуществлять деятельность с природными объектами (труд в природе).

Цель. Выявить умение ребенка осуществлять уход за растениями.

Методика. У ребенка спрашивают, хотел бы он поухаживать за комнатным растением или нет, и предлагают ему объяснить, почему необходимо ухаживать за растением. После получения согласия ребенку предлагается:

- выбрать комнатное растение, нуждающееся в уходе, объяснив свой выбор;

- рассказать о последовательности ухода за растением;

- непосредственно осуществить уход.

Оценка деятельности:

1 балл – ребёнок не умеет ухаживать за живыми существами.

2 балла – сформированы некоторые умения ухода за живыми существами. Направленность труда по уходу за живыми существами до конца не осмысленна – увлечён процессом, а не качеством результата для живого объекта.

3 балла – охотно откликается на предложение взрослых помочь живому существу; самостоятельно видит необходимость ухода и качественно его выполняет. Испытывает удовольствие от помощи живому.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Таблица 1 - Результаты диагностических исследований на констатирующем этапе эксперимента

Ф.И. ребёнка № п/п	Баллы за выполнение заданий			Средний балл
	Представление о природе	Отношение к природе	Умение осуществлять деятельность с природными объектами	
1. Альберт К.	1,7	2	1	1,57
2. Антон Ф.	1,3	1	1	1,1
3. Аня Д.	2,1	1	1	1,37
4. Арсений С.	1	1	1	1
5. Валя Т.	2	1,5	1,6	1,7
6. Влада М.	2	2	1	1,67
7. Вова С.	2,3	1,4	2	1,9
8. Дима П.	1	1	1	1
9. Женя В.	1,6	1,9	1	1,5
10. Катя Б.	1,7	1,6	1,5	1,6
11. Милена З.	2	2	1,4	1,8
12. Наташа Л.	2	1	1,2	1,4
13. Ольга К.	1	1	2	1,33
14. Полина Л.	1,8	1	1,1	1,3
15. Савелий Т.	1,6	1,2	2	1,6
16. Света П.	2,2	1	1	1,4
17. Семён П.	2,5	2	2	2,17
18. Таня К.	1,9	1	1	1,3
19. Ярослав К.	2	1,9	2	1,97
20. Ярослава С.	2,4	2	2	2,13

Таблица 2 - Результаты диагностических исследований на обобщающем этапе эксперимента

Ф.И. ребёнка № п/п	Баллы за выполнение заданий			Средний балл
	Представление о природе	Отношение к природе	Умение осуществлять деятельность с природными объектами	
1. Альберт К.	2	2,2	2	2,07
2. Антон Ф.	2,5	1	1	1,5
3. Аня Д.	2,9	2	3	2,63
4. Арсений С.	2	2,3	2	2,1
5. Валя Т.	3	3	3	3
6. Влада М.	2,2	2,3	2,4	2,3
7. Вова С.	3	2,8	2	2,6
8. Дима П.	2,1	2,3	2	2,13

9. Женя В.	2,2	2,4	2	2,2
10. Катя Б.	2	2,5	2	2,17
11. Милена З.	3	3	3	3
12. Наташа Л.	2,6	2,8	1,4	2,27
13. Ольга К.	2,4	2,5	2	2,3
14. Полина Л.	2	2,7	2	2,23
15. Савелий Г.	2,6	2,4	2	2,33
16. Света П.	2,1	1,6	2	1,9
17. Семён П.	3	3	3	3
18. Таня К.	2,7	2	2	2,23
19. Ярослав К.	2,9	2,4	3	2,77
20. Ярослава С.	3	2,9	3	2,97

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Дидактические игры на формирование экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста

«ЧТО В КОРЗИНКУ МЫ БЕРЕМ».

Дидактическая задача: закрепить у детей знание о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде, в лесу. Научить различать плоды по месту их выращивания. Сформировать представление о роли людей сохранения природы.

Материалы: Картинки с изображением овощей, фруктов, злаков, бахчевых, грибов, ягод, а так же корзинок.

Ход игры. У одних детей - картинки, изображающие разные дары природы. У других – картинки в виде корзинок. Дети – плоды под веселую музыку расходятся по комнате, движениями и мимикой изображают неповоротливый арбуз, нежную землянику, прячущийся в траве гриб и т.д. Дети – корзинок должны в обе руки набрать плодов. Необходимое условие: каждый ребенок должен принести плоды, которые растут в одном месте (овощи с огорода и т.д.). Выигрывает тот, кто выполнил это условие.

«ВЕРШКИ – КОРЕШКИ».

Дидактическая задача: учить детей составлять целое из частей.

Материалы: два обруча, картинки овощей.

Ход игры. Вариант 1. Берется два обруча: красный, синий. Кладут их так, чтобы обручи пересеклись. В обруч красный надо положить овощи, у которых в пищу идут корешки, а в обруч синего цвета – те, у которых используются верхки. Ребенок подходит к столу, выбирает овощ, показывает его детям и кладет его в нужный круг, объясняя, почему он положил овощ именно сюда (в области пересечения обручей должны находиться овощи, у которых используются и верхки, и корешки: лук, петрушка и т.д.).

Вариант 2. На столе лежат вершки и корешки растений – овощей. Дети делятся на две группы: вершки и корешки. Дети первой группы берут вершки, вторая – корешки. По сигналу все бегают врассыпную. На сигнал «Раз, два, три – свою пару найди!»

«ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК».

Дидактическая задача: закрепить и систематизировать знания детей о том, что создано человек и что дает человеку природа.

Материалы: мяч.

Ход игры: воспитатель проводит с детьми беседу, в процессе которой уточняет их знание о том, что окружающие нас предметы или сделаны руками людей или существуют в природе, и человек ими пользуется; например, лес, уголь, нефть, газ существует в природе, а дома, заводы создает человек. «Что сделано человеком»? спрашивает воспитатель и бросает мяч. «Что создано природой»? спрашивает воспитатель и бросает мяч. Дети ловят мяч и отвечают на вопрос. Кто не может вспомнить, пропускает свой ход.

«ЧЕТВЕРТЫЙ ЛИШНИЙ».

Дидактическая задача: закреплять знания детей о насекомых.

Ход игры: воспитатель называет четыре слова, дети должны назвать лишнее слово: 1) заяц, еж, лиса, шмель; 2) трясогузка, паук, скворец, сорока; 3) бабочка, стрекоза, енот, пчела; 4) кузнечик, божья коровка, воробей, майский жук; 5) пчела, стрекоза, енот, пчела; 6) кузнечик, божья коровка, воробей, комар; 7) таракан, муха, пчела, майский жук; 8) стрекоза, кузнечик, пчела, божья коровка; 9) лягушка, комар, жук, бабочка; 10) стрекоза, мотылек, шмель, воробей. Воспитатель читает слова, а дети должны подумать, какие из них подходят муравью (шмелю...пчеле...таракану).

Словарь: муравейник, зеленый, порхает, мед, увертливая, трудолюбивая, красная спинка, пассика, надоедливая, улей, мохнатый, звенит, река, стрекочет, паутина, квартира, тли, вредитель, «летающий цветок», соты,

жужжит, хвоинки, «чемпион по прыжкам», пестрокрылая, большие глаза, рыжеусый, полосатый, рой, нектар, пыльца, гусеница, защитная окраска, отпугивающая окраска.

«ЧТО БЫЛО БЫ, ЕСЛИ ИЗ ЛЕСА ИСЧЕЗЛИ...».

Дидактическая задача: закреплять знания о взаимосвязи в природе.

Ход игры: воспитатель предлагает убрать из леса насекомых: - Что бы произошло с остальными жителями? А если бы исчезли птицы? А если бы пропали ягоды? А если бы не было грибов? А если бы ушли из леса зайцы? Оказывается, не случайно лес собрал своих обитателей вместе. Все лесные растения и животные связаны друг с другом. Они друг без друга не смогут обходиться.

«ФОТОГРАФ»

Цель: обеспечить ребёнку возможность получения опыта прямого общения с природой. Первый вариант: «Хорошо ли я фотографирую». Дети разбиваются парами. Один ребёнок – «фотограф», другой – «фотоаппарат». «Фотограф» наводит «камеру» на какой-либо объект природы, «фотографирует» (слегка дергает за уши, предварительно задумав, что он хочет «сфотографировать»). Воспитатель задаёт детям вопросы: Что «сфотографировала» «камера»? Что хотел «сфотографировать» «фотограф»? Природный это объект или нет? Почему именно это хотел «сфотографировать» «фотограф»? Чем этот природный объект ему понравился? Почему «камера» «сфотографировала» этот же объект природы? Когда дети научатся замечать что-то особенное, неповторимое, очень красивое в природе, тогда «камера» и «фотограф» будут «фотографировать» одно о то же..

Второй вариант: «Мгновенная фотография». Принцип игры тот же, но «фотограф» наводит «камеру», у которой закрыты глаза, потом «фотографирует» (ребёнок – «камера» мгновенно открывает и закрывает глаза) . Этот мгновенный снимок надолго остаётся в памяти ребёнка.

Лучше фотографировать что-то особенное в природе: яркую букашку или необычный цветок (много снимков в один день делать не стоит) .

«СОВЫ И ВОРОНЫ»

Цель: проверить и закрепить представления детей об окружающем мире. Дети должныделиться на две команды: «Совы» и «Вороны». Те и другие становятся в шеренгу друг напротив друга на расстоянии 3 метра, за их спинами их дома, также на расстоянии 3 метра. Воспитатель дает задание: «Совы» любят правду, «Вороны» - ложь, поэтому, если я говорю правду, «Совы» должны ловить «Ворон». «Вороны» убегают в свои дома и наоборот. Затем воспитатель произносит фразы природоведческого содержания:

- медведи любят есть тигров
- у березы весной бывают сережки
- слоны не умеют плавать
- дельфин – это животное, а не рыба

Дети должны осознать правильность или неправильность фразы, основываясь на своих знаниях по этой теме и сами отреагировать своим поведением (убегать или догонять) на эту фразу. Целесообразно после каждого раза спрашивать детей о том, почему они так или иначе поступили, а после 2-3 фраз поменять игроков местами.

«КАКИЕ ВСЕ МЫ РАЗНЫЕ»

Цель: показать многообразие природного мира, его неповторимость, выделить хорошие качества любого природного объекта.

Воспитатель дает задание: Встаньте налево те, кто больше любит море, направо – те, кто больше любит речку, а посередине пусть останутся те, кому нравится и то, и другое. Затем детям дают вопросы:

- Почему тебе нравится море?
- Почему ты любишь речку?
- Почему ты остался посередине?

Варианты заданий: зима – лето, ромашка – колокольчик, дождь – снег.

В конце игры воспитатель должен сделать вывод, что и то и другое хорошо, надо лишь замечать это хорошее в природе. В результате проведения таких игр детям становится трудно выбирать то, что лучше и они остаются посередине. Однако, это не является целью игры.

«СЛЕПАЯ КУРИЦА»

Цель: обеспечить получение опыта прямого общения с природой (проводится в природе). Дети должны встать «гуськом», держась за пояс впереди стоящего. Воспитатель завязывает им глаза и ведёт по определенному маршруту, преодолевая «полосу препятствий» (перешагивая через камни, обходит деревья, проходя низко под опущенной веткой и т. д.). Маршрут намечается воспитателем заранее и лучше, если он будет проходить по кругу. Дойдя до начала, воспитатель развязывает глаза детям и предлагает пройти этот же маршрут с открытыми глазами, не держась за пояс, чтобы иметь возможность посмотреть и потрогать то, что им говорил воспитатель во время прохождения полосы препятствий, но чего они сами не видели. Пусть дети сами попробуют отгадать, где они нагибались, где обходили камень.

«НАЙДИ СВОЁ ДЕРЕВО»

Цель: обеспечить возможность познавать окружающую среду, использовать опыт прямого общения с ней (проводится в природе). Воспитатель завязывает одному ребёнку глаза, несколько раз вращает вокруг себя и ведет к какому-нибудь дереву. Ребенок должен изучить это дерево, ощупав его. Во время изучения воспитатель задаёт наводящие вопросы: Оно гладкое или нет? Есть ли на нём листья? Высоко ли от земли начинаются ветки? Затем воспитатель отводит ребёнка от дерева, запутывает следы, развязывает глаза и предлагает угадать «своё» дерево, используя опыт, полученный во время ощупывания дерева. В дальнейшем можно предлагать детям игры попарно.

«ЦЕПОЧКА»

Цель: развивать логическое мышление детей и умение ориентироваться в словесном материале природоведческого содержания, расширить кругозор детей о взаимосвязях и причинно-следственных отношений в природе, развивать умение критически оценивать окружающую действительность. Воспитатель выбирает тему цепочки, например: «СНЕГОПАД» и ведет с детьми беседу по этой теме типа:

-хорошо, что много снега, но плохо, что трудно бегать, если дорожки не расчищены;

-хорошо, что дорожки не расчищены, т. к. на них можно увидеть следы птиц, но плохо, потому что тогда не подойти к птицам близко, т. к. по снегу трудно пробираться;

-хорошо, что к птицам близко не подойти, т. к. можно их испугать, но плохо, что птицы пугливы;

- хорошо, что птицы пугливы, иначе некоторые шаловливые ребяташки могут их обидеть, но плохо то, что есть такие ребяташки;

делается вывод, что не надо никого обижать, надо быть добрым хозяином природы. Воспитателю нужно направлять мысль ребенка по нужному пути и использовать для создания цепочки содержание природоведческого характера.

«МАЛЬЧИК НАОБОРОТ»

Цель: воспитывать правильное отношение к природе, расширять понятие детей о правилах поведения в природе. Суть игры заключается в том, что есть такой мальчик на свете, который всё делает наоборот, если слышит плохие советы. Воспитатель даёт детям отрицательные и положительные правила поведения в природе, а дети должны сказать, как бы поступил этот мальчик в том или ином случае, и объяснить, почему.

«ТЕНЬ»

Цель: расширить понятие детей о правилах поведения в природе, о полезной деятельности людей в природе, развивать подражательные способности детей (проводится в природе) . Суть игры заключается в том,

что у каждого человека есть тень, но наша тень особенная, она точно повторяет движения человека лишь в том случае, если он делает что-то хорошее. В противном же случае она говорит: «Не буду, не буду повторять» и даже объясняет почему. Воспитатель делит детей на пары, в которых первый ребенок – ребенок, а второй – его тень: «Ребенок может делать в природе всё, что считает нужным, т. е. гулять, нюхать цветы, собирать сухие веточки и т. д. , а «тень» оценивает его поступки. В конце игры выбирается ребёнок, у которого самая послушная тень.

«4 ВРЕМЕНИ ГОДА»

Цель: развивать логическое мышление и обогащать кругозор детей понятием о сезонных изменениях в природе. Воспитатель называет какой-либо предмет живого мира (живого или растительного) и предлагает детям представить и рассказать, где и в каком виде этот предмет можно увидеть летом, зимой, осенью, весной. Например: ГРИБЫ. Летом – свежие в лесу, по краям дороги, на лугу, а также консервированные в банках, сушеные, если остались с прошлого года или приготовленные уже в этом году. Осенью – то же самое. Зимой – только консервированные или сушеные, но могут быть и свежие, только если их выращивают в специально отведенном месте. Весной - см. зиму, но добавлять грибы, которые растут весной (сморчки).

«УГАДАЙ РАСТЕНИЕ ПО ОПИСАНИЮ»

Дидактическая задача. Найти предметы по перечисленным признакам.

Игровое действие. Поиск предмета по загадке-описанию.

Правило. Показывать растение можно только после рассказа воспитателя по его просьбе. Оборудование. Для первых игр отбирают несколько комнатных растений (2—3) с заметными отличительными признаками. Их расставляют на столе так, чтобы всем детям было хорошо видно каждое растение.

Ход игры. Воспитатель начинает подробно рассказывать об одном из растений. Сначала он, например, отмечает, на что оно похоже («на

дерево», на «травку»), затем просит сказать, есть ли у растения стебель. Педагог обращает внимание детей на форму листьев (круглые, овальной формы — как огурчик, узкие, длинные), окраску цветов (основные цвета), их количество на цветоножке. Первое описание дается в медленном темпе, так, чтобы дети смогли увидеть и рассмотреть все то, о чем говорит воспитатель. Закончив описание, педагог спрашивает: «О каком растении я вам рассказала?» Дети показывают растение и, если могут, называют его. Можно предложить ребятам найти в групповой комнате все растения, похожие на описанное.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Перспективный план работы с детьми по формированию экологических представлений

Сроки	Мероприятия	Ответственн ые
СЕНТЯБРЬ	<p>1. Занятие по формированию экологических представлений «Что такое жизнь? Понятие жизни в природе»</p> <p>Цель: формировать у детей новые понятия, развивать экологические представления, закреплять у детей знания о правилах поведения в природе. Учить бережному и доброму отношению к природе и друг другу.</p> <p>2. Экскурсия «Край, где я живу»</p> <p>Цель: Формировать у детей понятие малой родины. Формировать знания о многообразии растительного и животного мира. Воспитывать ответственное отношение к природе.</p> <p>3. Игра-путешествие «В царство живой природы»</p> <p>Цель: привлечь внимание ребят к проблемам охраны окружающей среды; воспитывать любовь, гуманное отношение к природе; предоставить возможность реализовать свой творческий и интеллектуальный потенциал.</p> <p>4. Занятие «Челябинск – главный город области. Экология города»</p> <p>Цель: Развивать патриотические чувства у детей. Способствовать развитию зрительной и слуховой памяти. Воспитывать интерес к родному краю.</p>	Воспитатели; родители
ОКТАБРЬ	<p>1. Беседа «Растения – живые! Особенности жизни растений»</p> <p>Цель: Формировать осознанно-правильное отношение к растениям, понимать их специфику, развивать желание практически сохранять, поддерживать и создавать для них нужные условия.</p> <p>2. Занятие по формированию экологических представлений «Комнатные растения»</p> <p>Цель: Расширять представления детей о комнатных</p>	Воспитатели; родители

	<p>растениях. Учить выделять и называть части растения (корень, стебель, лист, цветок). Закреплять знания детей о потребности растений в воде, свете, тепле. Развивать умение находить решение проблемных задач. Воспитывать интерес к исследовательской деятельности. Поощрять желание ухаживать за комнатными растениями.</p> <p>3. Экскурсия в огород детского сада «Что в саду растёт?»</p> <p>Цель: Формировать конкретные представления о растениях, их видах, дать знания о плодах и семенах конкретных деревьев, кустов, травянистых растений, показать приспособленность семян к распространению. Учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявлять причины происходящих изменений</p> <p>4. Игра-квест по станциям «Зеленая планета»</p> <p>Цель: создание условий для реализации интеллектуального потенциала детей; расширение кругозора детей о растительном мире; формирование активной жизненной позиции в сфере экологической деятельности; воспитание бережного и ответственного отношения к природе; формирование умений работать в команде.</p>	
НОЯБРЬ	<p>1. Занятие «Через добрые дела можно стать юным экологом»</p> <p>Цель: Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах, что бывают хорошие и плохие поступки. Показать, что юный эколог – это ребенок, который любит природу, заботится о живых существах (растениях и животных) в детском саду и дома, создает для них хорошие условия жизни.</p> <p>2. Наблюдение «Осенние листочки»</p> <p>Цель: Показать детям, что природа прекрасна во все времена года. Объяснить, что в природе ничего не происходит случайно: опавшие листья нужны растениям зимой и осенью на земле.</p> <p>3. Литературно-музыкальный праздник «Золотая осень»</p> <p>4. Конкурсные игры на тему: «Знаешь ли ты книги и песни о природе»</p> <p>Цель: Расширять знания детей о природе, привлекая их к чтению и запоминанию произведений писателей-</p>	Воспитатели; муз.руководитель; родители.

	природоведов.	
ДЕКАБРЬ	<p>1. Занятие по формированию экологических представлений «Мир животных Челябинской области»</p> <p>Цель: Создавать условия для обобщения представлений детей о приспособленности животных разным средам обитания; для установления дошкольниками причинно-следственных связей, высказывании собственных суждений.</p> <p>2. Занятие по формированию экологических представлений «Животные, обитающие рядом с человеком»</p> <p>Цель: способствовать пониманию детьми значения домашних животных в жизни человека; развивать умения концентрировать внимание на воспринимаемом на слух материале; воспитывать любовь и бережное отношение к домашним животным.</p> <p>3. Интегрированное занятие по формированию экологических представлений «Особенности жизни диких животных»</p> <p>Цель: закреплять знания детей о жизни диких животных зимой, учить различать диких и домашних животных, обогащать словарный запас названиями жилищ диких животных, закреплять умение называть качества, признаки и действия животных, учить детей драматизировать знакомое произведение, согласовывать слова и действия персонажа, четко и внятно произносить слова; развивать творческие способности детей, связную речь, воображение, любознательность, память и мышление; Воспитывать бережное и заботливое отношение к животным.</p> <p>4. Викторина «Юный зоолог»</p> <p>Цель: закрепить знания о явлениях живой и неживой природы; прививать любовь к природе, готовность сохранять и защищать её, понимать закономерности происходящего в ней; расширять и систематизировать знания о домашних и диких животных, животных Жарких стран и стран Севера; формировать навык коллективного общения и активности; создать настроение весёлых состязаний.</p>	Воспитатели
ЯНВАРЬ	<p>1. Акция «Поможем птицам зимой»</p> <p>Цель: Учить детей заботливому отношению к птицам. Приучать их ответственно относиться к серьёзному и</p>	Воспитатели;

	<p>нужному делу – изготовлению кормушек и скворечников.</p> <p>2. Занятие по формированию экологических представлений «Красная книга Челябинской области»</p> <p>Цель: познакомить с понятием «Красная книга», «Красная книга Челябинской области». Закрепить у детей знания о правилах поведения в природе. Развивать внимание, мышление, память. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, желание ее охранять.</p> <p>3. Творческий проект «Я в ответе за тебя»</p> <p>Цель: расширять представление детей о домашних питомцах, условиях их содержания и ухода за ними; воспитывать сочувствие, доброту, отзывчивость к животным; развивать умение создавать книжки-малышки; учить самостоятельному рассказу-описанию о своих питомцах.</p>	родители
ФЕВРАЛЬ	<p>1. Занятие «Обитатели нашего края»</p> <p>Цель: Уточнить виды животных, которые водятся в наших краях. Формировать представление: животное – живые существа. У них есть потребности в определенных условиях – для животных это тепло, свет, вода, еда.</p> <p>2. Викторина «Как вести себя в природе»</p> <p>Цель: Закрепить у детей знания о культуре поведения в природе. Учить верно оценивать свои поступки окружающих. Добиваться, чтобы каждый воспитанник знал нормы и правила поведения в природе, строго следовал им.</p> <p>4. Трудовая деятельность «Изготовление экологических знаков»</p> <p>Цель: Побуждать детей к фантазии и творчеству, вызывая у них желание вносить посильный вклад в природоохранительное воспитание населения.</p> <p>5. Игра «Что, где, когда»</p> <p>Цель: Закрепить знания детей о комнатных растениях. Познакомить с новым видом ухода за комнатными растениями: удобрением (подкормкой) почвы.</p>	Воспитатели

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Форма проведения	Цель
Сентябрь	Родительское собрание «Природа и нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста»	Показать значимость экологического воспитания в дошкольном возрасте, раскрыть цель и задачи. Раскрыть возрастные особенности восприятия детьми объектов природы
	Экологическая газета на тему «Твой дом – твоё здоровье».	Познакомить родителей с простейшей природоохранной деятельностью с ребёнком на прогулке.
	Консультация «Любим и бережем природу».	Повышение интереса родителей к экологическому образованию детей
	Участие в субботнике «Каждую соринку – в корзинку».	Приобщение родителей и детей к труду в природе
Октябрь	Стенд «Знай, люби и береги»	Активизировать взаимодействие родителей и ДОУ в вопросах экологического образования. Повысить эколого – педагогическую культуру родителей.
	Круглый стол «Экологические проблемы города Челябинска»	Повышение интереса родителей к экологическому образованию детей
	Организация акции «Подарим книжке вторую жизнь – спасём одно дерево»	Приобщение родителей и детей к природоохранному сбережению
	Памятка для родителей «Экологическая культура взрослых – основа экологического воспитания детей».	Способствовать эмоциональноценностному отношению взрослых к природе
Ноябрь	Семинар – практикум «В царстве лекарственных растений»	Расширить представление родителей о системе оздоровления детей и свойствах некоторых растений. Повысить коммуникативность родителей на основе свободного обмена мнениями, семейным опытом

	Консультация «Исследование объектов окружающего мира, как средство формирования основ экологической культуры у детей»	Способствовать исследованию объектов окружающего мира, применяя различные способы экспериментирования, используя экологические игры
	Презентация «Лаборатория для детей в домашних условиях»	Приобщать родителей к созданию условий для совместной опытно-экспериментальной деятельности совместно с детьми. Помочь родителям проводить опыты с детьми в домашних условиях, используя перечень готовых экспериментов
	Семинар для родителей «Правильное отношение детей к природе начинается в семье»	Повышение компетентности родителей в вопросе экологии и окружающего мира. Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.
Декабрь	Экологическая игра «Знатоки природы»	Закрепить знания детей о природе родного края. Повысить коммуникативность родителей в процессе игр.
	Собрание на тему «Воспитание бережного и осознанного отношения к природе – задача семьи и детского сада».	Проанализировать совместную деятельность детского сада и семьи по экологическому образованию детей. Обозначить эффективные формы сотрудничества
	Папка – передвижка «Мои первые достижения в экологической культуре»	Повышать потребность родителей в просвещении себя в области экологической культуры
Январь	Акция. Экологическая газета на тему «Помогите птицам»	Уточнить и расширить представление родителей и детей о птицах родного края: привить навыки ухода за ними в зимнее время.
	Оформление альбома «Наши домашние питомцы». Конкурс альбомов «Занимательные истории	Развитие речевого общения у детей, используя начальные знания о

	о домашних питомцах»	домашних питомцах
	Консультация «Наблюдения в зимний период»	Повышение интереса родителей к экологическому образованию детей
Февраль	День открытых дверей: «День экологической культуры»	Познакомить родителей с содержанием работы ДООУ. Повысить умения родителей в воспитательно –образовательном процессе.
	Развлечение «Солнце вешнее, птичка певчая»	Расширить представления о роли птиц в природе и в жизни человека. Воспитывать желание помогать птицам и радоваться результатам совместной деятельности. Закрепить знания детей о птицах родного края.
	Тиражирование памяток «Бабушкины рецепты »	Разнообразить изучение экологической культуры использованием приемов смешивания материалов растительного мира
	Мастер – класс «Огород на окне, как форма исследования объектов природного мира»	Приобщать родителей к совместной организации огорода на окне Осуществление посадок для выращивания и наблюдений, оформление огорода на окне