

ОГЛАВЛЕНИЕ

Оглавление.....	2
Введение	3
ГЛАВА I. Теоретические аспекты проблемы исследования	8
1.1 Основные идеи педагогического наследия М. Монтессори	8
1.2 Возможности Монтессори-образования в обучении младших школьников.....	21
1.3 Специфика познавательной активности младших школьников ..	32
Выводы по главе I	44
ГЛАВА II. Организация предпроектного исследования	48
2.1 Задачи и содержание предпроектного исследования	48
2.2 Модель развития познавательной активности младших школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори	60
Выводы по главе II	67
Заключение	70
Список использованных источников	72
Приложение 1	78
Приложение 2	80

ВВЕДЕНИЕ

В современном мире происходят стремительные изменения. Коренные преобразования в социально-экономической, политической и культурной сферах, тенденции демократизации и гуманизации общественной жизни ставят новые задачи перед российским образованием. В законе Российской Федерации «Об образовании» основными принципами государственной политики в области образования провозглашается гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, а также воспитание гражданственности, трудолюбия и уважения к правам и свободам человека. Особую актуальность приобретает воспитание социально активной творческой личности, креативно мыслящей, самостоятельной и ответственной.

В связи с этим одним из стратегических направлений совершенствования образования может стать изучение лучших образцов зарубежных и российских психолого-педагогических исследований известных деятелей реформаторской педагогики конца XIX-начала XX века, обладающей ярко выраженным гуманистическим потенциалом. Современные исследователи все чаще обращаются к этому уникальному, подчас противоречивому историческому опыту (Б. М. Бим-Бад, Э. Д. Днепров, С. Ф. Егоров, Г. М. Коджаспирова, Г. Б. Корнетов, Д. И. Латышина, В. Я. Лыкова, З. И. Равкин, К. И. Салимова, Н. П. Сенченков, М. Е. Стеклов, А. М. Лушников, А. И. Пискунов и др.). Особое место в данном гуманистическом движении занимает система итальянского педагога М. Монтессори (1870-1952).

В условиях современной ситуации вхождения России в мировое образовательное пространство возрастает потребность в анализе и интерпретации имеющегося зарубежного педагогического опыта; построенного на принципах признания, самоценности детства,

демократизации системы образования, приоритетности задач развития личности в процессе организации учебно-воспитательной работы, создании и апробации инновационных педагогических технологий.

Успешное развитие системы образования любой страны в условиях активной геополитической конкуренции за интеллектуальные ресурсы зависит как от активности в поиске альтернатив существующей воспитательно-образовательной практике, так и от способности признать ценность уже накопленного педагогического опыта.

В российской педагогической науке имеется ряд исследований реформаторско-педагогического движения. Их авторами являются Б. Г. Ананьев, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов, М. Бим-Бад, М. В. Богуславский, А. Н. Джуринский, Е. В. Иванов, Г. Б. Корнетов, А. И. Пискунов, М. Н. Певзнер и др. Предприняты попытки выявления его генезиса, выделен ряд его сущностных характеристик, разработаны классификации педагогических течений и феноменов в русле этого движения. Однако в целом парадигма реформаторской педагогики изучена недостаточно, не выявлена ее структура, не вполне ясны предпосылки ее формирования, мало внимания, уделено, месту концепции М. Монтессори в ней.

Изучение и использование системы М. Монтессори прослеживается в трудах таких авторов как В. Л. Ефимова, С. И. Сумнительная, К. Е. Сумнительный, М. В. Богуславский, Г. Б. Корнетов, Л. Г. Бородаева, Л. Б. Печатникова, Т. Г. Белова, Н. В. Андрущенко.

Работы зарубежных авторов по истории и современному состоянию идей М. Монтессори за рубежом представлены трудами Л. Андерлика, М. Аурина, Г. Бауманна, А. Гроссо, М. Дешле, А. Джоостена, Г.-Й. Джордана, Н. Джордана, Ф. Дренкхана, М. Дуайера, Р. Зальцмана, С. Лазаруса, С. Лазо, К. Люмера, М. Матсумото, Марио Монтессори, К. Найзе, П. Освальда, Е. Стендинга, Л. Феликса, Х. фон Фосса, Х. Фосс-Раутера, Т. Хелльбрюгге, Г. Шульц-Бенеша, Б. Шуманна.

Отметим так же работы отечественных авторов, посвященные различным аспектам системы М. Монтессори: И. Дичковская, И. И. Дьяченко, Н. А. Каргапольцева, Д. Г. Сороков, М. Г. Сорокова, Т. В. Фуряева, Е. А. Хилтунен, М. Н. Якимова и С. Веселкина, Ф. Карсен, С. Кемниц, Г. Поляк, Л. Ребиндер, Е. Розен, Е. Росс Шоу, Т.Л. Сухотина, В. В. Таубман, Е. И. Тихеева, Ю. И. Фаусек, Д. Фишер, Л. И. Лулицкая, П. О. Эфрусси и др.

Этап развития отечественного образования характеризуется рядом признаков: тенденцией к глобализации, гуманизации, гуманитаризации применению в учебном процессе инновационных педагогических технологий и методик, декларированию учета индивидуальных потребностей детей. Однако наряду с позитивными особенностями можно выделить следующие отрицательные явления: интенсификация обучения при игнорировании разных темпов развития детей, их стремления к свободному волеизъявлению в процессе обучения, важности оптимального сочетания прямого и косвенного влияния педагога и др. Недостаточное внимание к сенсорному развитию, недооценка роли деятельностного подхода в воспитании подрастающего поколения, несоответствие содержания, и форм воспитания, и обучения возрастным возможностям ребенка приводят к снижению познавательного интереса.

Все это позволяет выявить **противоречия**:

— на социально-педагогическом уровне – между необходимостью возвращать гражданина с социально активной позицией, креативно мыслящего, самостоятельного и ответственного и недостаточным использованием в начальной школе методик, учитывающих индивидуальные потребности детей;

— на научно-методическом уровне – между востребованностью потенциала элементов системы Монтессори-педагогике и недостаточной

разработанностью методического сопровождения этого процесса в практике современного начального образования.

Проблема: какой должна быть модель, направленная на развитие познавательной активности младших школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори?

Цель исследования: теоретически обосновать и разработать модель развития познавательной активности младших школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори.

Объектом исследования является процесс развития познавательной активности младших школьников.

Предметом исследования является развития познавательной активности младших школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори.

Задачи исследования:

1. Раскрыть основные идеи педагогической системы М. Монтессори.
2. Выявить возможности Монтессори-образования в современном начальном образовании.
3. Проанализировать особенности развития познавательной активности младших школьников.
4. Теоретически обосновать и разработать модель развития познавательной активности младших школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори.

Для решения исследовательских задач были использованы кабинетные исследования, анализ вторичных источников.

Научная новизна диссертационного исследования состоит в разработке модели развития познавательной активности младших школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори.

Практическая значимость исследования состоит в том, что разработанная нами модели развития познавательной активности младших

школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори может быть использована в работе учителя начальных классов.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1 Основные идеи педагогического наследия М. Монтессори

В начале XX века в Италии начинают применять уникальную авторскую методику, одного из лучших педагогов того времени, врача, совершившего переворот в воспитании детей Марии Монтессори, которая разработала и обосновала методику по самостоятельному развитию ребенка.

В небольшом итальянском городе Кьяравалле, 31 августа 1870 года, в семье высокопоставленного государственного служащего родилась Мария Монтессори. Ее мать была из образованного древнего итальянского рода Стопани. Родители дали ей необычное образование для девочки, что позволило в 12 лет талантливой и упрямой Марии поступить в техническую школу, в которой ранее принимались только мальчики. Мария была очень талантливой, особенно в математических и естественных науках, отличалась дисциплиной и самоорганизацией на работе. После окончания школы М. Монтессори поступает в Медицинскую школу Римского университета, а в возрасте 26 лет, получив частную практику в университетской клинике, становится первой женщиной-врачом Италии. Занимаясь трудностями в лечении умственно отсталых детей, М. Монтессори знакомится с трудами французских психологов. Г. Итарда и Э. Сегена. Под влиянием идей данных психологов, Мария разрабатывает собственный метод развития органов чувств у детей с умственными недостатками.

В 1900 году Марии предложили возглавить недавно открытую ортофреническую школу, единственное в Европе учебное заведение, куда принимали детей с ограниченными возможностями здоровья. Ею были разработаны особые занятия, для улучшения речи, с помощью тренировки

мелкой моторики пальцев (так как пальцы имеют нервные окончания, которые активизируют работу речевых центров в коре головного мозга).

В связи с тем, что некоторым детям было сложно понимать объяснения учителя, необходимо было включить в процесс образования некий материал, который бы помог детям в изучении окружающего мира, применяя собственный сенсорный опыт, как итог этой работы, мы сейчас имеем дидактические пособия и игры.

По прошествии некоторого времени стало понятно, что дети, с отставанием в развитии пользуясь методикой Монтессори, научились чтению, письму и счету, быстрее, чем их сверстники с нормальным развитием, что стало приятной неожиданностью как для учителей и родителей, так и для автора методики.

Глядя на такие успехи детей, с отставанием в развитии, чего же можно добиться, применяя методику на здоровых детях?

М. Монтессори начинает проявлять интерес к методам работы с нормально развивающимися детьми. С 1904 года в университете в Риме М. Монтессори возглавляет кафедру антропологии. Параллельно занимаясь исследованиями в антропологической области педагогики. Здесь же занимается разработкой собственной методики в обучении детей письменности и чтению. Нововведением данной методики считается первичность письменности над чтением, что рушит сложившийся стереотип до тех пор.

На сегодняшний день методикой М. Монтессори пользуются во многих странах мира. Последователи методики придерживаются мнения, что воспитание детей по методике М. Монтессори, дает им самостоятельность, аккуратность, ответственность, а также умение ставить цель, принимать решения, такие дети отличаются понятливостью, способны дойти до сути, а главное – умеют и хотят быть свободными. Данная методика может подстроиться под способности и потребности каждого

ребенка, что сделало возможным использование ее в обучении здоровых детей.

Сегодня система М. Монтессори является известным примером эффективного и практического применения идей свободного образования, монументально-гуманистически ориентированного педагогического течения, которое началось в Европе и Америке на стыке XIX-XX вв., которое было принято и распространено во всем мире

Ценность системы М. Монтессори заключается в высокой индивидуализации образовательной и учебной деятельности и крахе классической системы, и создании неформального образовательного процесса для детей, основанного на признании права каждого ученика на конкретную независимость, ритме работы и определенных способах овладения знаниями.

М. Монтессори нанесла удар по представлениям о особенностях и способностях маленьких детей. Это означает, что гуманизм образовательной и воспитательной работы, а также ориентация всей системы на природу ребенка, свобода и отсутствие какого-либо авторитаризма делают антропологическую и педагогическую систему привлекательной на сегодняшний день. В основе этой системы считается биологическая предпосылка – жизнь – это существование свободной, активной личности. Каждый ребенок с рождения нуждается в свободе и спонтанности.

Одним из важных антропологических наблюдений М. Монтессори было выявление особых периодов в психической жизни ребенка, наиболее интенсивной чувствительности к определенным проявлениям жизни [2]. Созревание функций человеческой психики может происходить только с развитием внешнего мира, который проявляется по-разному на разных этапах развития, так как в процессе роста жизненная сила ребенка меняет его структуру. Эти периоды интенсивного созревания психики ученые

называют чувствительными фазами развития или сенситивными периодами.

В возрасте от 6 до 12 лет ребенок является активным исследователем окружающего мира. Причем, если в возрасте от 6 до 9 лет в качестве основного исследовательского орудия он использует различные приборы, механизмы, инструменты, то на следующем этапе, от 9 до 12 лет, он все активней обращается к материалам исследований, проведенных кем-либо ранее, то есть к научным и научно-популярным текстам.

М. Монтессори наблюдала подобные фазы у маленьких детей. «Основываясь на этой чувствительности, ребенок может установить особенно интенсивные отношения между собой и внешним миром, и с этой точки зрения все становится легким, вдохновляющим, живым для него. Каждое усилие оборачивается увеличением силы. Каждое усилие переводится с повышенной силой. Когда один из этих духовных предпочтений ослабевает, зажигается другое пламя, и поэтому ребенок движется от одной победы к другой в постоянной вибрации жизненной силы, которую мы знаем и называем «радостью и счастьем детства» [25].

Понятно, что добиться результатов можно и, не обращая внимания на сенситивные периоды в развитии ребенка и его роста, но это потребует от взрослого большого усилия воли, труда и напряжения.

Тем временем в момент сенситивной фазы инициируется стихийный учебный процесс, то есть, сама среда помогает скрытым возможностям ребенка в приобретении им жизненного опыта. Осуществляется как бы игра в обмен: в одном случае через среду происходит биологическая зрелость, а в другом – через непрерывное поступательное движение сознания.

М. Монтессори ставила проблему влияние наиболее подходящей потребностям ребенка, организационной среды в основу воспитания, в то время как формирующее воздействие на ребенка, она относила к наименее важным задачам [19].

Она отмечала, что первая проблема обучения – это создать вблизи ребенка такое пространство, которое будет способствовать развитию возможностей, пожалованных ему от природы. Имеется в виду, не просто удовлетворение необходимых потребностей ребенка и позволение ему выполнять то, что ему нравится. Нет, на первом месте стоит задуматься о сотрудничестве с природой, научиться подчиняться одному из ее канонов: через освоение окружающего мира происходит процесс развитие ребенка. У ребенка происходит расширение границ своей независимости от тех, кто его окружает, идя по зову природы, для начала одного проявления, а за тем и другого, со временем наступит точка, и малышу захочется мыслить вне зависимости от окружения, не ограничиваясь действиями.

По утверждению М. Монтессори, необходимость обеспечить ребенка полноценной свободой, и обязанность общества обеспечивать для него независимое и естественное развитие, это не мифический эталон. Такое высказывание основывается на отслеживании разных моментов в жизни, и природе. Лишь при свободном выборе и естественном опыте освоения собственного исследования окружающего мира позволят человечеству совершенствоваться и полноценно развиваться.

М. Монтессори объясняла организацию дисциплины как активность, контролируемую и регулируемую самостоятельно ребенком, и допускающую деятельность, устанавливаемую им же, а не поручаемую другим человеком. Самовоспитание, самообучение, саморазвитие, по методу М. Монтессори являются смыслом, в стимулировании ребенка.

Педагогику М. Монтессори часто называют средовой [30]. Преимущественно сформированное и разработанное специалистами развивающее окружение, находящееся в центральной позиции, имеет большое значение в жизни детей, практически с самого первого дня жизни каждого ребенка. Дети осваивают близкое общество, сквозь умение видеть, слышать, ощущать, осязать и возможность попробовать на вкус.

Основными особенностями педагогики М. Монтессори являются такие принципы как: формирование отношений с ребенком, методики, дидактические приемы и материалы, составляющие феномен этой педагогики.

Отказывавшись от господствующей по сей день в мире классно-урочной системы, М. Монтессори, таким образом, дала ребенку физическую свободу. Она рушит обыденный классический фронтальный урок как форму и создает уникальный учебный процесс. По методу М. Монтессори, рекомендуется отказаться от приколоченных к полу тяжелых парт и стульев, и заменить их легкими столами и стульчиками, желательно их натурального материала, так же отказаться от учительского массивного стола.

Дать ребенку свободу, это в той же мере дать ему расположиться на занятиях так, как ему удобно, что в итоге даст ему возможность передвигаться по кабинету беспрепятственно. Данная свобода так же является средством воспитания, а не только внешней обстановкой. Представьте, ребенок неудачным движением опрокидывает стул, он, конечно же, упадет с грохотом на пол, в то же время для ребенка это будет наглядным доказательством своей неловкости; произойди то же самое, с неподвижными столами и стульями, никто бы ничего не заметил. Несложно понять, что с таким опытом ребенку научиться управлять своими движениями, будет гораздо проще и быстрее.

В некоторых школах по сей день считается обязательным устанавливать тяжелые парты и прикрепленные стулья к полу. Все это укоренилось на основании ошибочного мнения, считалось, что ребенку, исключительно в специальном положении тела дастся возможность сделать то или иное воспитательное движение, вроде того, как считается необходимо принять особую позу при молитве.

Столы и стулья в классе М. Монтессори, очень легкие и подвижные, предоставляет ребенку самостоятельно выбрать то положение, которое ему покажется наиболее удобным [37].

Эстетичность оформления пространства играет важную роль, по мнению М. Монтессори. «Очень важно, чтобы школьная мебель и утварь была красива и художественна. Красота здесь не в украшениях и роскоши, а в гармонии линий и цветов, в простоте» [27]. Важно, чтобы помещение имело отражение культурного наследия, М. Монтессори не признавала безликие комнаты с пустыми стенами и безликой мебелью.

Для оживления помещения, используются разнообразные зеленые насаждения, располагаются цветы и растения преимущественно низко, чтобы уходом и поливом, могли заниматься ученики самостоятельно. Это же касается животных и насекомых, наблюдение за образом жизни и уход за ними окажут положительное влияние на детей. Стоит отметить, что важно желание и умение педагога заботиться о живности, а также отсутствие аллергии у класса.

Монтессори-помещение отличается от обычного, тем, что материалы располагаются в зоне досягаемости ребенка на открытых полках, они разделены на учебные зоны, в соответствии с обучающими разделами педагогики М. Монтессори, расположение материалов, в пределах каждой зоны происходит по возрастанию сложности, слева на право.

Наличие каждого материала в единичном образце, способствует обучению ребенка поведению в обществе [10]. А именно в случае, когда материал занят другим участником образовательного процесса, ребенку, необходимо или ждать, когда он освободиться или же взять другой. Есть так же возможность попроситься в компанию с учеником, который занял материал, если он не будет против и материал рассчитан на совместное использование.

Доказательством усвоения ребенком дисциплины, в классическом методе, расценивается совсем в обратном факте, т. е. если ребенок

неподвижен и безмолвен. Неподвижность и тишина, препятствующие ребенку делать движения с грацией и уверенностью, и превращают его настолько в неловкого и неуклюжего, что, при попадании в обстановку, со стульями и столами, свободно стоящими на полу, ребенок окажется не в состоянии двигаться иначе, как задевая и роняя легкую мебель. Приобретая, таким образом, умение двигаться, ребенок приобретает опыт, который будет ему полезен всю жизнь. Научившись, еще в младшем возрасте вести себя, как следует, ребенок будет пользоваться своей полной свободой.

Следующим аспектом по реализации свободы в методе М. Монтессори, является постоянная самостоятельная деятельность. В этом должна была способствовать обстановка, точнее то, что заключает в себе средства или по-другому стимулы для самовоспитания. В данном аспекте М. Монтессори была достаточно жестка. Пособия, являющиеся результатами сложной работы, требовали научной подготовки. Такие материалы включали в себя цель, как диагностирования развития ребенка, и его психических реакций так и пробудить в нем активность и желание в исследовании окружающего мира. В этом и заключается привлекательность и занимательность воспитания и обучения. Реализация ребенком своих человеческих потребностей, при таком обучении, то есть в ходе использования предложенных ему стимульных материалов, происходит в естественном режиме. В этом заключается основа метода М. Монтессори. Со слов итальянского педагога, то, что влияет на развитие индивидуальности ребенка и является обучением и воспитанием.

Монтессори-материалы включают в себя и учебные пособия, и развивающие игры, как обязательное условие использование натуральных материалов. Уже более 100 лет с момента разработки Монтессори-материалы не меняли своего дизайна. Чаще всего в изготовлении материалов используются ценные сорта дерева, качество изготовления материалов должно соответствовать высокому уровню, некоторые

материалы, достаточно сложно изготовить без определенных знаний. В этом и кроется высокая цена на данный вид материалов.

Начальная Монтессори-школа делит учеников на два класса: от 6 до 9 и от 9 до 12 лет. Существует базовая часть материала, разработанная М. Монтессори и ее последователями, специально для каждой возрастной категории и является достаточно оригинальной. Также существует часть стимульных материалов, которые возможно перемещать из среды в среду и использовать на протяжении долго периода времени. То есть, один и тот же материал может применяться для разных презентаций и в разные годы обучения.

В Монтессори-классе 6-12 лет по стандарту АМИ (Международная Ассоциация Монтессори) существует деление на предметные зоны: география и естествознание; биология; история; геометрия; языкознание; музыка; искусство; математика.

Следующее на что стоит обратить внимание – это разновозрастность групп, как мы писали выше это классы от 6 до 9 лет и от 9 до 12 лет. Рассматривая современные классы даже в классической школе, можно прийти к выводу, что по факту классы создаются с разным возрастом детей, даже при условии, что дети примерно одного биологического возраста, то психологический возраст будет отличаться. Нужно заметить, что М. Монтессори опиралась в обучении не на возраст, а на стадию и темп развития ребёнка.

Изначально Монтессори-образование было разработано для детей с признаками отклонения в развитии. Успешная социализация и изучение нового в атмосфере отсутствия соперничества и принуждения или влияния извне, детей с особенностями осуществлялись с помощью свободного подхода в образовательном процессе и наличие разновозрастного состава учеников, тем самым сглаживались границы между детьми. Инклюзивная среда образования актуальна и на сегодняшний день.

Конечно, это потребует внимательной работы учителя, умения наблюдать, вовремя подойти, подсказать, или наоборот, промолчать, дав возможность детям самим разбираться в вопросах.

Разработав свое особое деление на периоды, М. Монтессори предлагает специальную среду, способствующую выполнению задач для развития в конкретном периоде. Данная периодизация в наше время является базовой при работе с детьми. На нее направлена подготовка учителей, что подтверждается тремя программами для подготовки педагогов, по возрастным группам от 0 до 3 лет, от 3 до 6 лет, от 6 до 12 лет.

Отсюда выходит, что еще одной важной особенностью педагогики, является подготовка педагогического состава. В каждом перечисленном периоде существует своя подготовленная (развивающая) среда, которая отвечает потребностям и задачам данного периода. В основе первого педагогического требования заключается идея невмешательства в процесс саморазвития.

Рассматривая значение педагога в системе М. Монтессори, мы можем отметить, что он для учеников и коллега, и партнер, и старший товарищ, который готов в необходимое время предоставить помощь или дать совет. Он тактично и дружелюбно может руководить классом, являясь проводником между ребенком и подготовленной средой.

Работой учителя является обязанность в направлении и руководстве в применении материалов, поиске точных слов, в облегчении и пояснении каждой работы, а также стараться предотвратить потерю энергии и восстановить равновесие, если оно нарушено. То есть учитель дает только требующуюся помощь, которая помогает детям развиваться в интеллектуальном плане быстрее и увереннее. Это достигается в случае если учитель, располагается на уровне ребенка, чутко отслеживая процесс работы и при необходимости забегая вперед для своевременной помощи или наоборот, предоставив ребенку самостоятельно справиться с задачей.

К расположению материалов в особой последовательности необходимо приучать детей с первого дня посещения класса, так как считается, для ребенка порядок является органичным, но его этому нужно учить. Взрослый создает условия с простым и естественным порядком, применяя единственное правило: «Взял, поработал, положи на место». Для плодотворной работы учителю необходимо 2 – 3 минуты потратить на урок, показывающий как пользоваться материалами для достижения результатов, что бы ребенок проявил интерес, а не опустил руки. Научить ребенка сосредоточиться на увлекательной работе, является главной задачей педагога.

Монтессори-педагог проходит три ступени, для достижения данной задачи. Первая – подготовить специальную образовательную среду. Вторая – перемена деятельности, мешающей в продвижении и развитии учащихся. То есть проявить заинтересованное внимание к ребенку, который мешает процессу работы остальных детей, и направить его в нужное русло, помогая сконцентрироваться на работе. Третья – оставить ученика в покое, ждать, когда потребуется помощь, наблюдать.

Взаимодействие учителя, в основном происходит косвенно, с помощью среды или правил, придуманных совместно с классом. В помощь учителю, для налаживания доверительных отношений с каждым учеником, для создания той уникальной атмосферы, которая отличает классы Монтессори, способствует его увлеченность и весь внешний вид.

Основными функциями Монтессори-педагога являются:

- посредническая функция, педагог демонстрирует, как правильно работать с материалом, показывает образец деятельности с ним, чтобы направить ребенка на выявление свойств и связей, заложенных в материал, это называется презентация материала. Педагог выступает в роли посредника;

- руководящая функция, заключается во внимательном наблюдении за классом, при необходимости предоставление помощи (презентация материала, демонстрация способов контроля и исправления ошибок). Педагог предлагает ребенку материалы, которые относятся к его зоне ближайшего развития. При отсутствии затруднений в процесс не вмешивается. М. Монтессори выделяет ценность в тактичном руководстве: «Учительнице необходимо вести ребенка, не давая ему слишком сильно почувствовать ее присутствие, так чтобы она была всегда готова предоставить желаемую помощь, но никогда не становилась бы препятствием между ребенком и его опытом» [26];

- обучающая функция. Обучение начинается в тот момент, когда учитель, показал пример, как работать, и в дальнейшем ребенок будет этому подражать. Такое обучение называется викарным, то есть учение происходит во время наблюдения, а не собственного опыта. При устном уроке, учитель поясняет кратко, ясно, и точно, без лишних мелочей;

- организующая функция, включает в себя создание специально подготовленной среды, в которой должны содержаться средства для самовоспитания, обеспечение возможностью свободы передвижений, свободного выбора материалов, расположения и продолжительности взаимодействия с ним, а также самостоятельное решение работы индивидуально или в компании. Так же в организующую функцию входит поддержание порядка в классе, для этого существует ряд правил, которые обсуждаются с детьми, в основном правила разумны, представлены в небольшом количестве, формулировка ясная и в положительном ключе. Вернуть материал на полку, туда, где взял это обязательное правило. Сюда же входит и соблюдение последовательности работы с материалом, необходимо довести работу до логического завершения, и в конце привести материал в исходное положение;

- диагностическая функция. Важным умением, за которое ценится Монтессори-педагог, является способность наблюдения за детьми и умение правильно оценить его уровень физического и психического развития, на помощь приходят: отчет о наблюдении, дневник наблюдений и т.д.;

- защитная функция. Учитель так же должен следить, за дисциплиной в классе, чтобы дети не были помехой для работы своих одноклассников. Монтессори-педагог – «ангел-хранитель» субъектов, которые сконцентрированы на старании.

Рассматривая основные педагогические постулаты, идеи, которые пропагандирует М. Монтессори система, кажется, достаточно простой и понятной, но по факту всё это очень непросто реализовать. Для полноценного использования данной методики, необходимо обеспечить ребенку «полезную» свободу, а выполнить это условие возможно только в грамотно обеспеченном пространстве. При самостоятельной работе ребенка с материалом, работа взрослого требует огромные знания и умения, для настоящей поддержки ребенка. В то же время, поражаясь результатами подхода, сторонники по всему миру выбирают данную систему для своих детей.

Главными девизами методики М. Монтессори в различном периоде является:

- от рождения до шести лет – «Помоги мне сделать это самому!»;
- от шести до двенадцати лет – «Помоги мне думать самому!»;
- от двенадцати до восемнадцати лет – «Помоги мне быть собой!».

Особенностью системы М. Монтессори является максимальная свобода и индивидуальный подход к детям.

1.2 Возможности Монтессори-образования в обучении младших школьников

М. Монтессори в собственном учебно-воспитательном опыте основывалась на педагогические условия, гарантирующие успешное обучение и успешную социализацию школьников, которые мы рассматриваем, как учебно-воспитательный процесс. Данные условия учитывали индивидуально-личностную просветительскую траекторию ребенка в формирующей дидактической среде при том, что педагог остается максимально безучастным в процесс индивидуальной активности учащегося. Активность в данном отрывке рассматривается как инструмент становления и развития субъектности ребенка [44]. Для субъектности свойственны такие качества человека как активность, осознанность, креативность, ответственность, рефлексивность и др.

Кропотливо созданная программа начальной школы М. Монтессори позволяет школьнику определить, классифицировать и исследовать все увлекательные понятия в избранных сферах знаний. В классе 6–12, предметы такие как: практическая жизнь, языки, математика, геометрия, ботаника, зоология, география и история воссозданы со всех сторон и сразу с соответствующими материалами, которые ведут ребёнка к абстракции основных понятий в каждой сфере [1].

В традиционной начальной школе получение новых знаний и упражнений дается всем детям в классе одновременно; вследствие чего, ученики, повышают уровень владения школьной программой в равном темпе. В наше время, такая система образования верна, так как обязательное стандартизированное тестирование навязывает учителям добиваться как минимум того, чтобы все ученики обладали минимальным набором знаний по предмету.

Но данный подход не является возможным для всего класса: ребёнок, хорошо знающий предмет, заскучает на уроках; а тот, кто наоборот обладает

слабыми знаниями, подвергается сильному стрессу из-за того, что он будет считать себя хуже других.

В школе М. Монтессори используется другая система. В данной системе учителя выступают в качестве советника, а не докладчика. Ими подбираются задачи, для каждого ученика, которые наиболее способствуют их развитию. При наблюдении учителя, чаще всего происходит деление учеников на маленькие группы, ученики в которых готовы к этому определенному уроку. После пройденного материала каждый ребёнок располагает временем для того, чтобы повысить приобретённый навык. Ученик может сам выбрать изучить материал разносторонне в одиночку или вместе с соучениками той же группе [3]. Выдавая вовремя интересный и соответствующий развитию материал, учитель поддерживает у учеников неотрывный интерес к обучению, так как дети такого возраста очень энергичны и любознательны.

В Монтессори-классе, ученик, обладающий большим умом, будет решать такие задания, в которых он проявит себя лучшим образом. К примеру, ребенок может решать задания, которые будут преподавать на следующий год. Таким образом, ребенок, который медленнее изучает программу, не испытает негативный опыт для своей самооценки, при этом получив нужную помощь. Что могло случиться с отстающим школьником в традиционной школе [31].

Преимуществом разновозрастных групп являются возможности для личностного и интеллектуального роста детей, социализации, обучения. В такой группе старшие дети становятся лидерами для младших детей. При помощи в учебе или поддержке своих младших одноклассников старший ребенок получает важнейший для себя опыт, который имеет жизненно важное значение в межличностном общении, а также для развития в эмоциональной и социальной сферах.

Уже в начале своего трудового процесса по одноименной методике, М. Монтессори, стала обращать внимание, что в классе у детей, отлично,

получается, обучать других одноклассников, местами даже лучше, чем у педагога. Используя этот опыт, она стала формировать разновозрастные классы, разделив на две группы от 3 до 6 лет и от 6 до 12 лет. Основываясь на разности из задач. Так дети до шести лет еще строят свой разум, а после шести начинают энергично усваивать культуру, еще и разными формами, и направлениями.

Учителю в разновозрастном классе необходимо так организовать старших детей, чтобы они смогли «преподать урок» младшим детям. В данном случае младшие учатся при наблюдении за выполнением более сложной работы старшими, а старшие получают более крепкие знания при том, когда объясняют материал другим детям, здесь используется и повторение того что знает ребенок и получается новый опыт в виде преподавания. Таким образом, дети постарше формируют критическое мышление, могут демонстрировать более сложные, комплексные походы к разрешению проблемы. По факту старшие дети, младшим способны заменить преподавателя иначе младшие бы постоянно искали и просили помощи взрослых. В итоге у младших детей развивается самостоятельность и чувство уверенности в своих силах. Эта договоренность также отражает реальный мир, где люди работают и общаются с людьми всех возрастов и склонностей [12].

В классических классах, которые организуются за счет возрастного признака, отстающим ребятам могли бы помогать, более сообразительные. Но учитель строит урок по – другому, не давая такой возможности. Сильные ученики подключаются, когда слабые не справились с заданием, что формирует зависть. Между разновозрастными детьми в классе, не существует зависти, не происходит унижения от того, что старшие лучше разбираются в материале, так как младшие знают, что они тоже скоро будут на их месте. Так с младшего возраста происходит формирование любви, восхищения и братского чувства к старшим ученикам.

К сожалению, в классической школе единственным способом, поднимающим уровень класса, считается соревнование между детьми. Что вызывает многие негативные чувства как у отстающих детей, такие как зависть и унижение, так и у успешных детей: заносчивость и высокомерие.

В школах М. Монтессори старшие дети ощущают себя покровителями, заступниками для младших. Представьте, как с течением времени происходит обогащение такой атмосферы защитой и восхищением. Такие отношения между детьми можно назвать привязанностью, узнавая, характер друг друга, они начинают проявлять и взаимное уважение. К примеру, в классической школе, сравнивая детей по оценочной шкале, педагоги, да и родители, не благоприятствуют развитию дружеских отношений, хотя в данный период окружающая среда, помогает формировать общественные и антиобщественные качества личности.

У детей в Монтессори-школе повышен интерес к обучению, учителя отмечают детей как любознательных и увлеченных, часто обращают внимание на то что, дети любят учиться, так как активно увлечены процессом обучения.

Начальная школа, по мнению М. Монтессори, является критическим периодом, в котором происходит развитие интеллекта, а именно конкретное мышление дошкольника переходит в абстрактное мышление. Некоторые материалы, используемые в дошкольном периоде, содействовали в развитии чувственного восприятия, в школьной программе, дети начнут изучать те же материалы, с целью изучения нашего мира. У детей появились вопросы о работе разных вещей, они начинают исследовать и рассуждать абстрактно. [45].

Материалы в Монтессори-школе – не просто очевидные и предметные пособия, которые можно просто подержать в руках. Работа с такими материалами выводит изучение мира на первое место, методом формирования образа мысли для размышления о вещах и разгадывания их,

упраздняя простое запоминание слов или приёмов, при повторении за взрослым.

В Монтессори-школах рабочее время разделено на два периода по три часа каждый, в отличие от постоянно меняющихся предметов согласно расписанию, в традиционной школе. Это дает детям возможность непрерывно выполнять работу, что будет гораздо продуктивнее для развития осознанного сосредоточения внимания и интереса к занятиям.

Школы М. Монтессори каждый раз доказывают: если ребёнок морально готов к деятельности, которой он занимается, то даже при продолжительной умственной работе, при абсолютной заинтересованности, утомление ребенка наступит не скоро, ему не придется прерываться на игру только по тому, что пришло время игр, он может продолжать столько, сколько посчитает нужным сам. Конечно, такое поведение приходит не сразу, но при появлении такого интереса, не стоит заставлять прекратить работу, иначе это будет приравниваться к тому, если у голодного человека отнимают еду прямо из-под носа. Таким образом, развивается внутренняя концентрация, с течением времени способность к концентрации будет увеличиваться, следовательно, погружение в работу, будет происходить спокойнее. Делаем вывод: внутренняя дисциплина становится «обратной стороной свободы» [47].

В Монтессори-школах отсутствуют перемены как таковые, не существует так же и почасового расписания уроков. П. П. Лиллард замечает: «Дети в Монтессори – школах имеют время на размышление, что иногда не принимают в расчет, хотя это несомненный плюс Монтессори-школ. Именно это поражает меня больше всего. Эти дети размышляют» [23].

Существуют основные принципы работы в среде:

- чаще всего выбор, чем и как заниматься остается за ребенком, такое решение, принимается исходя из предыдущих результатов его работы, сверяясь с составленным планом работ с педагогом.

По итогу работы, ребенок пишет краткий отчет, о проделанной работе за каждый рабочий день, таким образом, учитель отслеживает динамику успеваемости учащегося. Также новая тема или упражнение может быть предложено и учителем. В связи, с чем вовлеченность учителя в учебный процесс каждого ученика становится более полной;

- ребята самостоятельно выбирают форму работы (индивидуальная, самостоятельная, групповая). Ученик всегда может подойти к учителю и получить консультацию по сложному вопросу. Споры с учителем или учениками в группе это нормальное явление для работы, существуют только ограничения: это тема изучения и аргументы, соответствующие теме.

Итогом работы данных принципов служит индивидуальная образовательная траектория для каждого ученика.

Таким образом, происходит развитие рефлексии или самоанализа, формирование ответственности за свое обучение и результат образования.

Основой Монтессори-образования является анализ показателей результативности и постоянное проектирование работ.

Еще одной возможностью в Монтессори-образовании стоит отметить, что дети не зависят друг от друга в темпе работы. При отставании или опережении изучения любого предмета, ребенок, может воспользоваться помощью учителя и потратит на изучение дополнительное время, либо уйти дальше программы и начать изучение материала из следующего класса.

Возвращаться к ранее изученному материалу, для тренировки или лучшего усвоения приветствуется, а не порицается [33].

Также отличием от традиционной школы является, отсутствие балльной системы оценок, что способствует отсутствию стрессовых ситуаций, при плохих отметках.

В целом анализ успеваемости отталкивается от того как продвигается ребенок относительно самого себя.

То есть, оценивая объем выполненных работ, учитываются выполненные и не выполненные задания.

Значимым и долгосрочным эффектом Монтессори-образования считается, что выпускникам Монтессори-школ удастся сохранить пытливость, любознательность и желание продолжать интересоваться людьми и миром вокруг них, для них обучение воспринимается как процесс протяженностью всю жизнь.

Не менее важной возможностью в Монтессори-образовании является свобода коммуникации. Это дает ребенку право общения с учениками, взрослыми, дает право на возможность задавать вопросы и получать на них доброжелательные ответы. Доверительные отношения в коллективе формируют у ребенка чувство уверенности в себе [9].

Монтессори-среда для ребенка является возможностью для обдумывания своих предыдущих и последующих действий, следовательно, есть время остановиться и подумать, не обязательно быть постоянно в активном действии, при таком подходе происходит свободная самостоятельная рефлексия.

Свободная деятельность помогает ребенку выполнять задания по внутреннему побуждению, при самостоятельном выборе места, материалов, помощников, ребенку легче оценить ответственность за свои же решения, ярче пережить радость от процесса и удовлетворенность результатом.

Свободная работа и свободное общение влияют, на успешное накопление общесоциального опыта каждым, кто занимается с дидактическими материалами в специально подготовленной Монтессори-среде.

Культивированию гуманизации в отношениях между учениками и преподавателями, а также внутри коллектива Монтессори-класса, способствовало продвижение к успеху в индивидуальном темпе каждого учащегося и стимулирование ситуаций выбора.

Таким образом, дети становятся, бережными и заботливым между собой, радуются вместе с другими учениками их успехам, вовлекают не

обладающих решительностью детей в совместную творческую и проектную работу [5].

Личностное развитие учащихся происходит не только за счет удовлетворения потребности в социальном опыте, в рамках специально подготовленной Монтессори-среды. Но и во включении подготовленной проблемной ситуации в личностных программах развития, что способствовало бы поиску соответствующей стратегии поведения, толкало на преодоление страхов и нерешительности.

При поддержке педагогического состава, родителей, своих одноклассников большинство детей реализовывали определенные социальные роли, и в будущем смогут достойно принять потенциальную неудачу.

Дисциплина в Монтессори-школе заключается в свободе, к такому результату пришли благодаря успехам детей и наблюдениям. Свободные дети имеют дисциплину на уровень выше, чем в классической школе, дисциплина выше там, где более высокий уровень владения собой.

Существуют несколько видов дисциплин: активная, внутренняя, самодисциплина. Рассмотрим каждую подробнее.

Овладение активной дисциплиной для ребенка, значит, проявление желания слушаться, то есть подсознательное подчинение взрослому, от которого проявляются благоприятные эмоции, его, просили – он сделал и от этого он рад.

Под внутренней дисциплиной понимается внутреннее желание сделать. То есть ребенок сам решил, сам сделал.

Самодисциплина – высшая ступень дисциплины, ребенок сознательно может выбирать, что ему мешает развиваться, а что помогает, отсюда он сам делает выводы, от какой деятельности он откажется, а какой будет заниматься, и таким образом устанавливается правило – мне не хочется, но я понимаю, что это для меня правильно. Такая дисциплина при правильно

воспитании создается к шести годам. Что формирует внутренние ценности и мировоззрение после восемнадцати лет.

В начальной школе у ребенка появляется потребность в более жесткой социальной среде, в которой будут обширные социальные связи и более свободная связь с культурой. Это компенсируется походами в музеи, различными мероприятиями на природе и т.п. Для расширения социального опыта ребенку необходимо пополнять опыт общения с людьми разного возраста. В разновозрастном классе Монтессори-школы предустановлены такие правила, которые позволяют, как бы проигрывать те социальные механизмы, с которыми ребенок столкнется во взрослой жизни. Для того чтобы в ребенке заложить основы профориентации, ему необходимо постоянно пополнять свой багаж новыми знаниями, и в том числе самостоятельно, то есть через библиотеки, разные экскурсионные программы на фабрики, заводы, разного рода предприятия, для всестороннего ознакомления с разными профессиями. Ведь именно в возрасте с 6 лет до 12 закладывается основы профориентации, а не в 16-17 лет, как часто предполагается.

Монтессори-классы дают большую независимость от семьи, такую нужную ребенку в этом возрасте. У детей появляются свои тайны, они становятся, менее откровенны с родителями, много могут уже умалчивать, происходит формирование своего мира, отдельного от родительского. В этом возрасте родителям важно уловить этот момент вступления ребенка в этап развития независимости. Часто взрослый бывает к этому не готов, что у ребенка новый этап, и он становится, все более самостоятелен, сопротивляясь этому, родители могут привести в действие механизм кризиса у ребенка [41]. В Монтессори-школах, проходят семинары для родителей, на которых в общем или индивидуальном порядке рассказывают, как можно действовать в таких ситуациях. В целом Монтессори-школа она не только для ребенка, она и для родителя, и для

дома, и для семьи в целом, это настолько комплексный подход, что порой можно назвать и образом жизни.

В Монтессори-классе существуют упражнения или материалы, предназначенные для формирования у детей ценности вещей и денег. Ведь интерес ребенка к деньгам в целом огромен, здесь это компенсируют различные экономические настольные игры.

Для планирования своего дня, в начальной Монтессори-школе, дети начинают учиться писать списки дел, сначала на ближайшее время, со временем более долгосрочные. По началу шестилетки просто пишут большие списки, не заботясь об их выполнении. Но с помощью анализа, который сначала тоже помогает провести педагог, дети начинают относиться более осознанно к списку дел, и списки становятся более реальными и выполнимыми [49]. С помощью списков, или даже без них, в конце дня, детьми выполняется самоанализ, в конце недели анализируется соответственно неделя, происходит оценка всех событий, произошедших за этот промежуток времени, и так же оценивают в них себя. В первую очередь, на таких коллективных слушаниях, детям проще оценивать, как повел себя товарищ, но свое поведение пока не такое самокритичное. Со временем, практикуя такие действия, на регулярной основе, ребенок получит столько опыта, что, в конце концов, научится адекватно квалифицировать и свое поведение. Что в итоге формирует потенциал к глубокому самоанализу. Сравнивая самоанализ в Монтессори-классе и навязанную отметку от учителя в классической школе, можно сделать вывод о том, что будет развивать самостоятельные критические суждения, а что будет учить мыслить штампами.

Еще одним важным принципом Монтессори-педагогике стоит отметить функцию самостоятельного контроля над ошибками.

Используются некоторые формы контроля над ошибками:

— механический контроль ошибок. К примеру, в деревянных вставных цилиндрах, отверстия имеют разный диаметр и глубину;

— контроль ошибок как результат накопленного опыта и усовершенствования навыка деятельности за счет повторения упражнения. Это возможно за счет многократного повторения и тренированных способностей к восприятию и дифференцированию;

— контроль ошибок посредством сравнения собственной работы с соответствующими образцами. То есть самостоятельно найти и исправить свою ошибку, что говорит о высоком уровне независимости от посторонних людей;

— контроль ошибок педагогом, при том, если ребенок сам об этом попросил;

— контроль ошибок всеми участниками совместной работы. В коллективной работе, дети замечают ошибки и свои и друг друга, и совместно их исправляют.

В контроле под ошибками, М. Монтессори выделяет важные положения:

— при индивидуальном контроле над ошибками, самоконтроль является центром этой проблемы, а не исправления со стороны учителя;

— высшая степень независимости ребенка является результатом, умения найти и исправить собственную ошибку.

Следовательно, принцип контроля ошибок является важным условием в воспитании детей способных к аккуратности, самостоятельности, и концентрации на своей деятельности, без вмешательств педагога.

В Монтессори-классе начальной школы, основное место в обучении занимает проектная деятельность, так как в этом возрасте у ребенка возникает потребность в коллективной работе, что в свою очередь не только предоставляет особый опыт социального взаимодействия и обучение работы в команде, но и закрывает базовую потребность ребенка являться частью коллектива.

Чаще всего проект задается на всю группу целиком, и охватывает сразу целый комплекс наук, что способствует представлению детей о взаимосвязях между разными науками и показывает наглядно практическое применение.

1.3 Специфика познавательной активности младших школьников

Одной из актуальных проблем на всех периодах обучения, а на этапе обучения в начальной школе, особенно, считается проблема формирования и развития познавательной деятельности.

Период с 6 лет до 12 лет, отличается огромным потенциалом для развития возможностей и желания познавать окружающий мир, это не раз доказано практикой и теоретически в психолого-педагогических отраслях наук. Мы будем рассматривать целенаправленное развитие и формирование познавательной активности, так как эта черта личности носит изменяемый характер, то есть она может изменяться под влиянием внутренних мотивов и внешних [38].

Успешность в дальнейшем развитии личности в среднем и старшем звене зависит от тех функциональных и структурных преобразований, что должны произойти с познавательной сферой в начальной школе. Также в младшем школьном возрасте у детей возникает, точнее, продолжает развиваться подражательность в поведении, и это свойство необходимо иметь в виду при подготовке активной познавательной и самостоятельной деятельности.

В трудах некоторых ученых, таких как А. А. Люблинская, А. М. Матюшкин, можно выделить, что создают или развивают, познавательную активность действия и умственные процессы, с помощью которых ребенок воспринимает, передает, анализирует и запоминает различную информацию, но в период от 6 до 12 лет господствующую позицию занимает мышление [45].

В период обучения в начальной школе еще одним важным качеством познавательной активности считается начало формирования саморефлексии и осознанное самосовершенствование в учебном процессе. То есть развиваются навыки регулирования и управления своими поступками. В основе познавательной активности младшего школьника лежит познание совокупности универсальных учебных действий (познавательных, регулятивных и коммуникативных), учащим предстоит овладеть основными учебными компетенциями, являющихся базой потенциальных возможностей и навыка к учению.

Особенностями познавательной активности можно назвать:

- естественное стремление ученика к познанию;
- положительный настрой на учебную деятельность;
- нацеленность ученика к достижению отличных результатов в обучении;
- демонстрация воли в освоении новых знаний.

Познавательная активность – это степень проявления внимания учеником начальной школы к учебной деятельности, стремление к приобретению новых знаний, навыков и умений, внутренняя целеустремленность и постоянная потребность в дополнении и обновлении запаса своих знаний, желание расширять свой кругозор.

Познавательная активность определяется индивидуальными учебными достижениями младшими школьникам [15]. Исходя из разных литературных источников, можно сказать, что познавательная активность будет нормально развиваться, при развитии мотивационной сферы личности, то есть при освоении различных способов организации и развития познавательных интересов.

Следовательно, нужно отметить, что развитие познавательного мышления во всех его проявлениях, является важной особенностью обучения в начальной школе. Познавательно мышление – это внутренняя

способность к переработке информации и умение ей оперировать. Стоит отметить также, что познавательное мышление развивается совместно с творческим мышлением, которое в свою очередь, дает возможность личности воспринимать и чувствовать законы и нормы природы, совершенствовать развитие духовной области личности, понимать общественную жизнь.

Познавательное мышление имеет несколько категорий. Первое это репродуктивное мышление, оно открывает уже знакомые знания или воспроизводит то, что уже было создано. Репродуктивным характером мышления предполагается, что ребенок будет успешно понимать, запоминать и воспроизводить сообщаемую преподавателем или другими источниками информацию. Также репродуктивное мышление можно назвать воссоздающим мышлением. Данное мышление наиболее ценно как раз в школьном периоде. Следующее – это дивергентное мышление, оно направлено на поиск единственно верного решения задачи, как в результативности, так и в правильности данного ответа [13]. Третьей категорией является теоретическое мышление. Оно имеет наиболее высокий уровень мышления, то есть с его помощью раскрываются имеющиеся закономерности. Остановимся на трех основных категориях, хотя оставшиеся так же имеют свои особенности и недостатки.

Рассмотрим цели развития познавательной сферы [40]:

- развивать гибкость, сообразительность, самостоятельность, критичность ума и мобильность;
- развивать основные познавательные процессы (память, внимание, восприятие, мышление, воображение);
- развивать отдельные функции и элементы познавательной деятельности (интерпретация, формализм, конкретизация, анализ и синтез);

- развивать способности к постановке вопроса, к формулированию проблем, к выдвижению гипотез и умение применять знания в разных не стандартных ситуациях;
- развивать умение читать и писать, способность слышать и понимать учителя, умение работать со справочной и учебной литературой;
- развивать предметные и внепредметные знания, навыки и умения.

Познавательная активность в целом понимается как целенаправленная деятельность, ориентированная в основном на развитие и формирование индивидуальных показателей, и улучшение характеристики учебно-познавательной деятельности.

В годы обучения в начальной школе познавательное развитие достигает определенного прогресса, что становится заметно, если наглядно-действенное, элементарно-образное мышление и бедное логикой размышление ученика преобразуется в словесно-логическое мышление, пока на уровне определенных понятий. По терминологии Ж. Пиаже и Л. С. Выготского, начальный школьный возраст связан с преобладанием дооперационного мышления, а конец начальной школы связан уже с доминированием операционного мышления в понятиях.

Учебная деятельность занимает особое место в развитии младших школьников. В начале обучения его можно еще назвать развивающим видом деятельности. Под учебной деятельностью подразумевают индивидуальную деятельность школьников, а не усвоение ими подготовленной информации. Репродуктивное запоминание и воспроизведение готового, уже не применяется повсеместно. Так как интеллектуально и личностно ребенок будет развиваться лишь в ходе активной деятельности, а тот момент, когда он выступает в роли субъекта.

Воспитание и формирование развивающейся личности происходит благодаря такому поставленному учебному процессу, когда созданы

условия для развития познавательной деятельности. При отсутствии данного условия, учение превращается из многоступенчатого воспитывающего процесса, в элементарную дрессировку. Некоторый набор приемов и навыков учебной деятельности будет усвоен, но это не затронет внутреннюю сущность ребенка.

Образование учебной активности – это сложный, многоуровневый процесс, достичь этого можно разными путями. Мотивы учебной деятельности, особенности целеполагания, учебные действия, контроль и оценка, познавательная активность есть ведущие компоненты процесса становления учебной активности. Увеличение сферы интересов и изменение содержания общения с окружающими людьми, оказывает большое влияние на подсознательное развитие учеников начальной школы. Коллективная форма работы, мотивационное общение в этом возрасте оказывают положительное влияние на общее развитие ребенка.

Формирование познавательной активности осуществляется посредством учебно-познавательной деятельности, что в свою очередь побуждает к смыслообразованию. Частным видом мотивации можно считать учебную мотивацию, заключающуюся в деятельности ученика и в учебной деятельности в целом. На формирование учебной мотивации влияет целый ряд специфических факторов, таких как сама образовательная система, образовательное учреждение, организация образовательного процесса, субъективные особенности обучающегося, субъективные особенности педагога и специфика учебного предмета.

Учебно-познавательный интерес у различных школьников может варьироваться в разной степени интенсивности, в разных формах проявления, актуализирование проходит с разной степенью легкости, преимущественно может проявляться в разных ситуациях по-разному и т.д. Учебно-познавательный интерес является одним из важных мотивов учения. Глобальная структура мотивации познавательной деятельности оценивает данный мотив как тот, что осознается учеником в первую

очередь, для ребенка он является показателем, что представляет тот или иной школьный предмет или урок, будет ли он интересен и неинтересен ему. Мотив учения бескорыстен, при реально действующем мотиве, деятельность на уроках, при общении с одноклассниками или другими людьми, на отдыхе, будет подчиняться только этому действующему мотиву. И только в этом случае познавательная деятельность станет побуждать к деятельности, дарить свободу и легкость. В результате уходит проблема школьной перегрузки.

Реализация мотива чаще всего происходит через постановку и достижение определенной цели. Целью в данном случае считают конкретный запланированный результат. Так же цель является функцией направления деятельности. Цель должна иметь четкую структуру всей системы действий, из которой будет состоять познавательная активность. Для этого необходимо охарактеризовать цель, отвечая на вопросы: что непосредственно получится в результате, на что направляется активность и т.д. При нечеткой цели, система действий будет размыта, что соответственно разрушит всю деятельность [17].

Фундаментальными исследованиями в области обучения детей начальной школы, раскрываются процессы становления познавательной активности учеников и определяются изменения в содержании образования, формируются обобщенные способы учебной деятельности и приемы логического мышления.

Общая методология показывает активность личности младшего школьника. А в свою очередь активность является системообразующим фактором и основополагающим свойством развития личности учащегося, проявляющимся в готовности, адаптации, в проявлении стремления к самостоятельной деятельности, которая направлена на приобретение учеником общественного опыта. Активность – это основная и характерная черта любой деятельности.

Из современных психолого-педагогических данных следует, что ребенок к началу обучения в школе, должен накопить яркие впечатления, полезные и интересные сведения, в противном случае у него не будет необходимости в выяснении непонятого, желания узнавать новое, будет слабая основа для получения новых знаний из школьной программы.

Формирование познавательных интересов школьников в обучении происходит по двум направлениям. Первое это сами учебные предметы и их содержание, второе это путь организации познавательной деятельности. Важнейшими звеньями в формировании интереса к учению являются: глубоко продуманное содержание учебного материала, демонстрация богатства, содержащегося в научных знаниях. Основополагающий предмет познавательного интереса для ученика – это новые знания о мире.

Рассмотрим пути реализации данной задачи. В первую очередь, это подготовка для учеников нового, неизвестного, поражающего воображение и заставляющего удивляться материала, который будет стимулировать возбуждать и подкреплять интерес к учению. Удивление является сильнейшим стимулом познания, практически первичным элементом. При удивлении человеку хочется заглянуть вперед, он оказывается в стадии ожидания чего – еще не известного. Но, к сожалению, познавательный интерес в учебной деятельности к материалу, невозможно поддерживать продолжительное время яркой информацией, так же и привлекательность материала не может сводиться только к удивлению.

По словам К. Д. Ушинского интересным является предмет, если он частично не знаком, а какая-то его часть знакома. Учебный материал распланирован так, что на фоне уже известных и знакомых данных выступают новые и неожиданные данные. Для формирования устойчивого познавательного интереса используют разные средства. К примеру, занимательность – одно из них. Используя занимательный математический материал для обеспечения рациональной взаимосвязи работы учителя в классе и вне класса, мы можем его применить в основной части урока для

формирования элементарных математических представлений или только в конце, если снижается умственная активность учеников. Любой материал усваивается легче, если присутствовало богатое на последствия чувство удивления, все необычное и неожиданное [20].

Успешностью обучения в основном руководит желание ребенка учиться, в свою очередь желание складывается из интереса ребенка.

Активное усвоение знаний у школьника происходит, когда учебный процесс достаточно сложен, но доступен, когда процесс требует мыслительной активности, при этом основывается на возрастных особенностях школьника. В дошкольном возрасте ведущий вид деятельности – это игра. При поступлении ребенка в школу, ведущий вид деятельности изменяется на учебную деятельность.

Отметим, что игровая деятельность остается, только теперь на втором плане. Для того, чтобы не было резкого перехода от игровой к учебной деятельности, и для того, чтобы ребенок не потерял интерес, необходимо в процессе образования использовать игровые приемы для обучения, к примеру, дидактические игры. С помощью игровых ситуаций, происходит формирование метапредметных компетенций.

На сегодняшний день, обществу требуется человек, умеющий добывать знания самостоятельно, а не просто потреблять их. Так как существует разнообразие нестандартных ситуаций, которые требуют широту кругозора.

Познавательная активность является сильным средством в обучении. Интерес характеризуется как средство обучения, но нужно учитывать, что интересно преподать материал – это не значит развлекать ребенка, или занимать его опытами, красочными пособиями, рассказами, занимательными задачами на протяжении всего урока и т.д., это даже не является облегченным обучением, где нужно только запоминать материал. Если на первом месте выступают внутренние стимулы, которые удерживают вспышки интереса, образованные при внешних воздействиях,

то интерес будет действовать как средство обучения. Новизной, необычностью, неожиданностью, странностью, несоответствием с ранее изученным – данными способами вызывается не только мгновенный интерес, но и пробуждаются эмоции, которые порождают желание изучать материал глубже, чем содействуют устойчивости интереса.

Задача учителя при формировании познавательной активности, заключается в следующем: обладать умением видеть у школьника самую маленькую искру интереса и постараться создать условия для ее увеличения, что в дальнейшем послужит фундаментом для подлинного интереса к науке и знаниям.

Познавательная активность изучена и психологами, и педагогами с разных сторон, но такие исследования рассматриваются как часть целой проблемы о воспитании и развитии.

На сегодняшний день, проблемы интереса исследуются в контексте разнообразия деятельности школьников. Для учителя, чей подход можно назвать творческим, такая позиция позволяет более успешно заниматься формированием и развитием интересов учащихся, обогащением личности и воспитанием активного отношения к жизни.

У познавательной активности – поисковый характер. Что означает, что при ее влиянии человек начинает активно и постоянно искать ответы на возникающие вопросы. В данном случае поисковая деятельность, совершается школьником с энтузиазмом, на эмоциональном подъеме и в результате получая радость от удачи.

Обратим ваше внимание, что познавательная активность оказывает положительное влияние, не только на процесс и результат деятельности, но и на развитие психических процессов, таких как мышление, воображение, память и внимание. Ведь при влиянии познавательного интереса, данные процессы приобретают особую активность и направленность [1].

Активизировать познавательную деятельность ученика без развития его познавательного интереса трудно и в действительности невозможно.

Именно поэтому процесс обучения строится так, что систематически происходит возбуждение, развитие и укрепление познавательной активности учащихся, что является важным мотивом учения, и стойкой чертой личности, и мощным средством воспитывающего обучения.

Рассмотрим несколько классификаций уровней познавательной активности.

Первая классификация по Г. И. Щукиной выделяется три вида: репродуктивно-подражательная, поисково-исполнительская и творческая активность, основываясь на методических основаниях активизации познавательной деятельности учащихся. То есть в данной классификации происходит деление в соответствии с классификацией методов обучения.

Рассмотрим подробнее:

- репродуктивно-подражательная активность, с низкой собственной активностью учащегося в процессе учебной деятельности;
- поисково-исполнительская активность, с использованием самостоятельного поиска путей для решения учебных задач;
- творческая активность, от постановки задачи до способов ее решения, всё предлагается учеником самостоятельно.

Сами названия подсказывают учителю те или иные методы обучения, для обеспечения достижения соответствующего уровня познавательной активности.

Вторая классификация по Т. И. Шамовой, также делится на три ветви познавательной активности. Но определение происходит по образцу действия, а не по методам как в предыдущей версии:

- воспроизводящая активность – считается первым уровнем познавательной активности, где учащийся учится воспроизведению полученных знаний или умений;
- интерпретирующая активность – следующий уровень, при котором ученик уже имеет некоторые знания и учится интерпретировать

или трактовать их в случае новой учебной задачи, используя привычные образцы;

- творческая активность – характерна для учащихся, которые усвоили связь между предметами и явлениями, а также ищут новые способы для достижения цели.

В обеих классификациях имеется в виду учащийся, постоянно демонстрирующий активность по овладению знаниями. Но нужно учитывать, что все ученики могут демонстрировать разные уровни активности, и разную меру включенности в процесс деятельности. Также нужно помнить, что есть ребенок, который будет пассивно принимать знания. Именно поэтому обратим внимание на еще один подход в познавательной активности. Это выделение нулевого уровня активности, что заключается в индифферентном отношении учащегося к учебной деятельности. Можно еще назвать ситуативно-активным уровнем, который будет являться переходной ступенью от нулевой активности к стабильной.

Осознанное учение, концентрация, прилежность, творческое выражение, самостоятельное принятие решений – это признаки познавательной активности. С помощью учителя, школьник может развить свой нулевой уровень, и оказаться на следующем, то есть ситуативно-активном и даже двигаться далее. Значительная часть процесса зависит от наставника, достигнет ли ученик творческого уровня или останется на начальном уровне.

Трудностями формирования познавательной активности занимаются давно, и на современном этапе данная проблематика является животрепещущей. Познавательная активность обуславливает всю жизнедеятельность ученика, его успешность, состояние и т.п.

К. Д. Ушинский изучал вопросы интереса в разрезе своей педагогической теории. В своих трудах он обосновал с психологической точки зрения присутствие интереса в процессе образования. Такой подход помог привлечь больше неравнодушья к развитию и воспитанию детей.

Общественно-педагогический подъем и усиление критики в сторону обучения и воспитания привел к равнодушному отношению к духовному миру ребенка. К тому же мнению пришел и Л. Н. Толстой, который и отразил его в собственных педагогических соображениях: «Важнейшее условие проявления интереса – это создание на уроке такой естественной, свободной атмосферы, которая вызывает подъём душевных сил ребёнка» [12].

Величайший теоретик и практик в образовании советского времени А. С. Макаренко разработал некоторые специальные методические рекомендации для сохранения и формирования интереса: подсказки-ключи, вызывающие догадку, интересная постановка вопроса, включение новых знаний или материалов, демонстрация иллюстраций и т.д. Всё это делается с целью побуждения ребенка задавать новые вопросы. По мнению А. С. Макаренко, ребенок должен жить интересом, вся его деятельность строится на интересе, соответственно и образовательная деятельность должна быть определена интересами ребенка.

Считается что под воздействием познавательной активности, даже слабые ученики будут работать гораздо продуктивнее. Опять же необходимо понимать, что только правильная педагогическая организация деятельности учеников и систематическая целенаправленность воспитательной деятельности на интерес школьников помогут правильно его развивать и подкреплять. И в этом случае познавательная активность станет постоянным качеством личности ученика, что соответственно окажет воздействие на развитие человека как личности.

Для совершенствования личности школьника необходимо, чтобы развивалась мыслительная активность под действием большого количества вопросов, которые ученик смог бы задать учителю, родителям, взрослым. Но не менее важным считается, что ребенок самостоятельно найдет и прочитает литературу в интересующей области, сам выберет форму внеклассной работы для выяснения сущности интересующих его явлений.

Выводы по главе I

Философия М. Монтессори насчитывает уже более ста лет, ее методы все еще актуальны. Подтвержденная многолетним использованием и научными исследованиями с прекрасными результатами педагогическая система не оставляет места сомнениям в ее эффективности. По всему миру расположены школы и сады, работающие по этой системе. Выходцы системы М. Монтессори зачастую обладают высокими интеллектуальными и творческими способностями и исключительными манерами. Доверие, свобода, возможность проявить себя – это основа педагогики М. Монтессори. «Помоги мне сделать это самому» – это ключ к развитию детей по педагогической системе М. Монтессори.

Развивающий потенциал Монтессори-образования в формировании социального опыта младших школьников обусловлен совокупностью педагогических возможностей Монтессори-подготовленной среды и гуманистическим характером взаимоотношений всех субъектов образовательного процесса.

Принцип единства социализации и воспитания, лежащий в основе взаимодействия субъектов Монтессори-сообщества, обогащает индивидуальный социальный опыт, позволяет эффективно готовить учащихся к жизни не только в рамках образовательного учреждения, но и за его пределами, в условиях меняющегося социума, способствует формированию позитивного поведения в соответствии с общечеловеческими нормами и идеалами.

Включение младших школьников в Монтессори-подготовленную среду в условиях проектирования и реализации индивидуальных личностных программ социального развития приводит к положительным результатам в формировании социального опыта учащихся по всем выделенным составляющим компонентам.

Система М. Монтессори построена на методе экспериментальной психологии. Конечно, кто-то может найти недостатки в этой системе: это и недостаточная обоснованность параллели между отсталым и нормальным ребёнком, и несовместимость свободы ребёнка и дисциплины, и слишком большое количество «мёртвого» материала, и почти полное отсутствие наблюдения человеческой жизни. Но все это недостатки (в какой системе их нет) с лихвой компенсируются очень многими ценными находками, решениями: стимулирование самовоспитания, положительное отношение к ребёнку как к подвижному существу; уход за растениями и животными, необходимость для педагога быть наблюдателем, приучение ребёнка к наблюдательности, специальные упражнения для моторного воспитания, материалы для сенсорного развития и многое другое. Но самое главное, чему учит методика Монтессори, – это самостоятельность. А это очень важно, т.к. без самостоятельности человек не может быть свободным.

Обычно взрослые, родители наделяют себя обязанностью обслуживать детей, конечно, это является необходимостью в первые месяцы жизни. Но после, необходимо менять тактику. Педагогика М. Монтессори направляет и позволяет детям развиваться самостоятельно в умении добиваться своих целей и желаний. С помощью данной методики, дети воспитываются, сильными, так как только самостоятельного и свободного человека можно назвать сильным. Когда ребенок выполняет жизненно важную деятельность самостоятельно, у него происходит формирование чувства собственного достоинства и независимости. За счет роста независимости происходит рост уверенности в себе. Что является очень важным показателем того, что в будущем человек будет успешным и много добьется.

По методу М. Монтессори подготовка детей происходит таким образом, что в начале этапа 6-12 лет ребенок приходит ребенком, а выпускается действительно в полной готовности стать взрослым. Здесь имеются в виду возрастные метаморфозы и преобразования, происходящие

с ребенком в довольно короткий промежуток времени. В данный период внимание и поддержка взрослых необходима, терпение и уважение ко всему, что происходит с ребенком все его возрастные изменения не оценивать, как плохие или хорошие, а принимать их с точки зрения психологического и социального опыта. Данный опыт останется в жизненной копилке ребенка. Гибкость и социальная успешность ребенка в будущем зависит от того, насколько разнообразно и многогранно будет испытываться опыт во всех его проявлениях.

По методу Монтессори воспитание направлено на формирование в детях способностей к использованию личного преимущества на свободу, способностей саморегуляции поступков, что в итоге заканчивается самовоспитанием. По методике Монтессори создаются такие обстоятельства, которые дети будут использовать для успешного социального саморазвития, что подтверждается современными последователями данной методики. Свободные личности способны совершенствовать общество, а данная структура воспитания служит инструментом для возвращения таких качеств у детей. Таким образом, мы видим, что господствующие потребности у ребенка в начальной школе это: потребность в социальной активности и потребность реализовать себя субъектом общественных отношений.

Познавательная активность и ее развитие, является главными факторами в успешном учении школьника. Приложенные усилия педагога для обучения и создания представлений о чем-либо или знаний, будут обречены, если у класса нет заинтересованности в предмете. Заинтересованность обуславливается в первую очередь любопытством, в свою очередь любопытство станет основным рычагом в развитии познавательных процессов. Ранее было отмечено, что любопытство помогает развить интерес к вопросам, к окружающему миру, к любой интересующей области, в итоге любопытство становится любознательностью.

Основой развития потребностей в знании, лежит недостаточность уже имеющихся знаний и наличие желания узнать больше, воспитание и наличие ценностей, заложенных семьей, играют большую роль. При рассматривании и возможности ощупать, взять в руки предмет для изучения, разрабатываются, познавательные процессы и таким образом происходит накопление собственного опыта. Познавательная активность всегда носит эмоциональный характер, то есть происходит окрашивание эмоциями, либо от процесса деятельности, либо от предмета познания, либо от предполагаемого результата, от того что интересует и затягивает. В младшем школьном возрасте происходит интенсивное развитие познавательных процессов, таких как восприятие, мышление, память, воображение. Также происходят глубокие изменения психологического облика ученика, в течение обучения в начальной школе, осуществляется развитие ребенка как активного субъекта, при познании окружающего мира и самого себя, копится индивидуальный опыт для будущей жизни.

Проанализировав все вышесказанное, можно сделать вывод, что начальная школа для ребенка является средством формирования главным образом первостепенных характеристик личности ребенка, и влияет на его становление как участника социальных отношений в полном смысле этого слова.

Подводя итог первой главы, можно сказать, использование элементов педагогической системы М. Монтессори в развитии познавательной активности младших школьников может привести к более устойчивому и осознанному усвоению знаний школьниками. Мы полагаем, что также поможет сформировать модель использования полученных знаний в новых условиях, в повседневной жизни, и в целом положительно повлияет на развитие мышления и восприятия, то есть познавательной деятельности в целом.

ГЛАВА II. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДПРОЕКТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

2.1 Задачи и содержание предпроектного исследования

Познавательная активность в целом понимается как целенаправленная деятельность, ориентированная в основном на развитие и формирование индивидуальных показателей, и улучшение характеристики учебно-познавательной деятельности. Познавательная активность оказывает положительное влияние, не только на процесс и результат деятельности, но и на развитие психических процессов, таких как мышление, воображение, память и внимание, ощущение, восприятие, представление, речь. Ведь при влиянии познавательного интереса, данные процессы приобретают особую активность и направленность. С помощью данных познавательных процессов школьник овладевает информацией об окружающем мире, о самом себе и других людях. Младший школьный возраст оказывается в сенситивном периоде для ряда главных психических функций школьника, то есть это промежуток значительного развития познавательных процессов. Следовательно, первоочередная задача начальной школы является уделять достаточное внимание совершенствованию данных процессов. Поскольку степень сформированности познавательных процессов имеет влияние на продуктивность учения.

Становление познавательной активности у младших учеников начинается с первого года обучения в школе. Только после возникновения стремления к результату своей учебной деятельности формируется интерес к приобретению новых знаний и умений, а также проявляется активность на уроках. Младший школьник характеризуется такими качествами, как: наивность, жизнерадостность, оптимизм, беззаботность, легкость. Однако, чем старше становится ребенок, тем больше теряет детскую непринужденность в поведенческих реакциях, мышлении. Ведущим видом деятельности

младшего школьника является учебная деятельность. Появляется необходимость в социализации посредством общения со сверстниками в школе и учителем. Восприятие жизни в обществе в новом ключе приводит к постепенной переоценке ценностей. На смену старым интересам и мотивам приходят новые, так как те начинают терять свою побудительную силу. Наиболее значимым становится то, что связано с учебной деятельностью, а не то, что связано с игрой. Игра перестает быть основным содержанием его жизни, но это не значит, что ребенок играет с меньшим увлечением.

Начало школьного обучения связано с переходом от игровой деятельности к учебной как ведущей деятельности младшего школьного возраста, в которой формируются основные психические новообразования. То есть это говорит о том, что поступление в школу вносит важнейшие изменения в жизнь ребёнка. У него изменяется весь уклад его жизни довольно резко, как и его социальное положение в коллективе, семье. Учение становится ведущей деятельностью, а обязанность учиться и приобретать знания – наиважнейшей задачей. Учение понимается как серьёзный труд, вызывающий организованность, дисциплину, волевые усилия ребёнка. Школьник знакомится и включается в новый для него коллектив, среди которого ему придется жить, учиться и развиваться в течение долго времени.

Определение уровней сформированности познавательной активности осуществляется с помощью следующих критериев:

- длительная и устойчивая заинтересованность;
- наличие познавательных вопросов, эмоциональное вовлечение ребенка в работу;
- положительные эмоции в процессе деятельности;
- демонстрация активности в течение всего урока;
- проявление инициативности в овладении знаниями.

На основании данных критериев выделяются три уровня сформированности познавательной активности учеников: высокий, средний и низкий.

Высокий уровень отличается инициативностью, самостоятельностью, заинтересованностью, желанием находить решения познавательных задач. Проявляется упорство, настойчивость при затруднении, удовлетворение достигается при получении положительного результата.

Средний уровень в основном проявляется самостоятельностью, при возникновении трудностей ребенок может обратиться к учителю, не утрачивая эмоционального отношения к задаче. То есть присутствует желание найти решение задачи, но с помощью взрослого.

Низкий уровень характеризуется отсутствием инициативности и самостоятельности, в момент затруднения проявляются негативные эмоции, полное отсутствие вопросов к учителю, необходимо дополнительное объяснение условий задачи.

При диагностическом исследовании, необходимо удостовериться, в правдивости и надежности результатов. Для этого нужно учесть основные характеристики психологического развития детей в младшем школьном возрасте. Такие, как низкий показатель сознания и самосознания у школьников, так же низкая ступень развития мышления, памяти, воображения и т.д., следовательно, диагностический материал для младших школьников необходимо подбирать в соответствии с уровнем развития. Для продуктивной диагностики задания и вопросы необходимо рассчитывать, как на произвольный, так и на бессознательный уровень контроля над познавательной активностью.

Результаты, соответствующие действительному уровню познавательной активности у младших школьников, будут непосредственно в той ситуации, если задания, предложенные ребенку, будут приводить к интересу и поддерживать его в течение всего диагностического

исследования. Так как произвольные познавательные интересы у семилетних детей являются доминирующими.

Младший школьный возраст занимает в развитии личности ребенка, уникальное место, так как является важным в формировании у детей познавательной активности. С целью контроля и повышения уровня познавательной активности необходимо систематически проводить диагностику познавательного интереса.

Признаки познавательного интереса у учеников начальных классов позволяют подобрать ряд методик для диагностики его уровня:

- наблюдение;
- диагностика познавательной активности младшего школьника (А. А. Горчинская);
- «Методика с конвертами» Г. И. Щукиной.

Наблюдение – один из ведущих методов педагогического исследования познавательной активности учащихся. Для достижения наиболее обоснованного материала о развитии и особенных качествах познавательной активности, и определения мотивации учеников к активной деятельности, наблюдение необходимо проводить в естественных условиях, то есть в процессе деятельности школьников на уроках.

Такое наблюдение позволяет собирать факты, проследивать процесс развития и формирования познавательной активности школьников. При наблюдении за ходом урока, наблюдается и процесс взаимодействия учителя с учениками.

Данный метод научного исследования способствует определению уровня познавательной активности учеников, выявлению соотношения готовности отвлекаться на внешние раздражители и познавательной активности, вместе с тем оценить эмоциональное расположение к заданиям. Метод наблюдения подходит для определения текущей мотивации к учению школьника.

Предлагается использовать следующие показатели и критерии при наблюдении:

- инициативность, проявление интереса к предмету, ученик может задать несколько вопросов учителю, а может постараться ответить самостоятельно, проявляется любознательность, присутствует интерес к объекту изучения;
- самостоятельность, выполнение заданий преимущественно самостоятельно, проявляется устойчивость в целедостижении;
- отвлекаемость, насколько быстро ребенок отвлекается на внешние раздражители и как часто.

Производится ведение дневника наблюдений, в который записывается информация по каждому ученику, которая далее сводится в единую совокупность по количеству набранных баллов по каждому из показателей.

3 балла записывается ученику:

- если он, задает свои вопросы и отвечает на вопросы учителя, интересуется предметом, проявляет себя как любознательный и активный ученик;
- за самостоятельность, если он усидчив и самостоятелен в выполнении задания;
- в случае полной сосредоточенности на образовательном процессе.

2 балла записывается ученику, если все вышеперечисленное выполняется не постоянно.

1 балл записывается, если у ребенка совсем отсутствует инициативность, самостоятельность, и высокий уровень отвлекаемости.

Все данные рекомендуется вносить в предлагаемую таблицу.

Таблица 1 – Пример обработки результатов наблюдения

№	Фамилия	Инициативность	Самостоятельность	Отвлекаемость	Уровень
1	Петров	3	3	3	высокий

Располагая выявленными данными, можно оценить текущий уровень развития познавательной активности у школьников. При сравнении разных предметов, можно прийти к выводу какие предметы мотивируют ребят, а какие в меньшей степени.

Следующим пунктом диагностики предлагается методика А. А. Горчинской «Познавательная активность младшего школьника» (Приложение 1).

Данная методика оценивает, насколько проявляется познавательная активность младших школьников. Проводится в виде небольшого тестирования, с готовыми вариантами ответов. Школьникам раздаются бланки, состоящие из пяти вопросов, с возможными вариантами ответов, необходимо выбрать один из предложенных вариантов.

Обработка данных происходит путем подсчета различных вариантов ответов, которые:

- а) показывают, что познавательная активность сильно выражена;
- б) показывают, что познавательная активность выражена, умеренно;
- в) показывают слабо выраженную познавательную активности.

По ответам учащихся определяются уровень развития познавательной активности.

Таблица 2 – Пример обработки результатов анкетирования

№	Фамилия	а	б	в	Уровень познавательной активности
1	Петров	3	2	0	высокий

Последним пунктом предлагаемой диагностики является «Методика с конвертами» Г. И. Щукиной (Приложение 2), которая проводится с целью установления уровня познавательного интереса учеников начальной школы через внеурочную деятельность.

Отличие данной методики в том, что она предполагает индивидуальное общение с каждым учеником во время внеурочной деятельности.

Данная методика сочетается с анкетированием и наблюдением, в совокупности получается, полноценная оценка уровня познавательной активности.

Ученику предлагаются на выбор 5 конвертов, каждый конверт имеет свой цвет, на нем написано название и направление деятельности. Каждый конверт имеет три вопроса, ученику предлагается выбрать один вопрос, на который он хочет ответить. В случае если ребенок хотел отвечать и на другие вопросы, то первый выбранный вопрос должен быть исчерпан. Так же ученику предоставляется возможность искать ответы в дополнительной литературе, самостоятельно.

Можно предположить, что познавательный интерес у ученика проявляется в зависимости выбранного конверта и его интереса к книгам на данную тематику. В свою очередь показатель интереса будет зависеть от качества выполненного задания.

В представленной методике, также можно обратить внимание на следующие диагностические показатели познавательного интереса:

- тенденция выбора конверта, случайно или целенаправленно;
- сущность выбранных заданий, выбор познавательного или репродуктивного характера заданий;
- сложность выполнения заданий, оригинально или элементарно;
- эмоциональное отношение к деятельности, увлеченно или безразлично;
- наличие стремления к самостоятельному увеличению познавательного кругозора;
- наличие желания искать ответы в дополнительной литературе, самостоятельно.

Обработка результатов:

— первый вопрос оценивается как высокий уровень, так как требует от школьника грамотный, рассудительный, распространенный, четкий ответ;

— второй вопрос оценивается как средний уровень, от школьника также требуется грамотный и четкий ответ, но на данный вопрос можно ответить, без рассуждений;

— третий вопрос оценивается как низкий уровень, так как ответ на данный вопрос не требует от ученика специальных знаний и трудов.

Результаты данной методики предлагается оформить в таблице.

Таблица 3 – Пример обработки результатов «Методика с конвертами» Г. И. Щукиной

Конверт		Праздник сказки			Праздник рукоделия			Праздник музыки			Праздник леса			Пустой	Уровень
Ф.И.	№	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	—	
Петров		+			+			+						—	высокий
Иванов			+			+			+					—	средний
Сидоров				+			+			+				—	низкий

Проанализировав все ответы после трех методик, мы получим полноценные, развернутые данные о степени сформированности познавательной активности каждого ученика и в классе в целом.

Подлинность и обоснованность результатов диагностики обеспечивается за счет опоры на фундаментальные теоретические и методологические положения современной психологии, применения нескольких методов в комплексе, которые подбираются адекватно цели, объекта, предмета и задач исследования.

Таким образом, данные методики способствуют диагностике различных интеллектуальных, личностных особенностей ребенка. С помощью полученных данных возможно спрогнозировать потенциальные достижения в будущем, а также благополучно сгладить затруднения.

В данной диагностике приняли участие учащиеся первого класса общеобразовательной школы Челябинской области в количестве 10 человек.

В первую очередь мы ознакомились с внутренним распорядком занятий и познакомились с учениками. Все ребята были открыты, эмоционально заряжены позитивным настроем, с большим вниманием относились к нам. В ходе урока мы вели наблюдение за познавательной активностью учащихся. Пришли к выводу о том, что наблюдение является лучшим методом для изучения сформированности познавательной активности у младших школьников в учебной деятельности. Результаты представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Результат наблюдения

№	Имя	Инициативность	Самостоятельность	Отвлекаемость	Уровень
1	Павел	2	3	3	2,67
2	Ева	1	2	2	1,67
3	Мария	3	2	1	2,00
4	Артём	2	3	1	2,00
5	Анна	2	2	1	1,67
6	Елизавета	2	3	2	2,33
7	Михаил	1	2	2	1,67
8	Амина	3	2	3	2,67
9	Маргарита	2	1	2	1,67
10	Максим	1	2	1	1,33
Средний уровень познавательной активности в классе					1,97

Результат диагностики показал, что большинство младших школьников имеют уровень познавательного интереса выше среднего.

Следующим мы провели анкетирование А. А. Горчинской «Познавательная активность младшего школьника». Подвергнув результаты анкетирования обработке, мы получили следующие показатели, которые представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результат анкетирования А. А. Горчинской «Познавательная активность младшего школьника»

№	Имя	Ответы «а»	Ответы «б»	Ответы «в»	Уровень ПА
1	Павел	4	1	0	высокий
2	Ева	1	4	0	средний
3	Мария	3	2	0	высокий
4	Артём	1	3	1	средний
5	Анна	2	3	0	средний
6	Елизавета	3	2	0	высокий
7	Михаил	0	3	2	средний
8	Амина	3	2	0	высокий
9	Маргарита	0	3	2	средний
10	Максим	0	2	3	низкий

Для наглядности построим диаграмму по результатам анкетирования А. А. Горчинской.

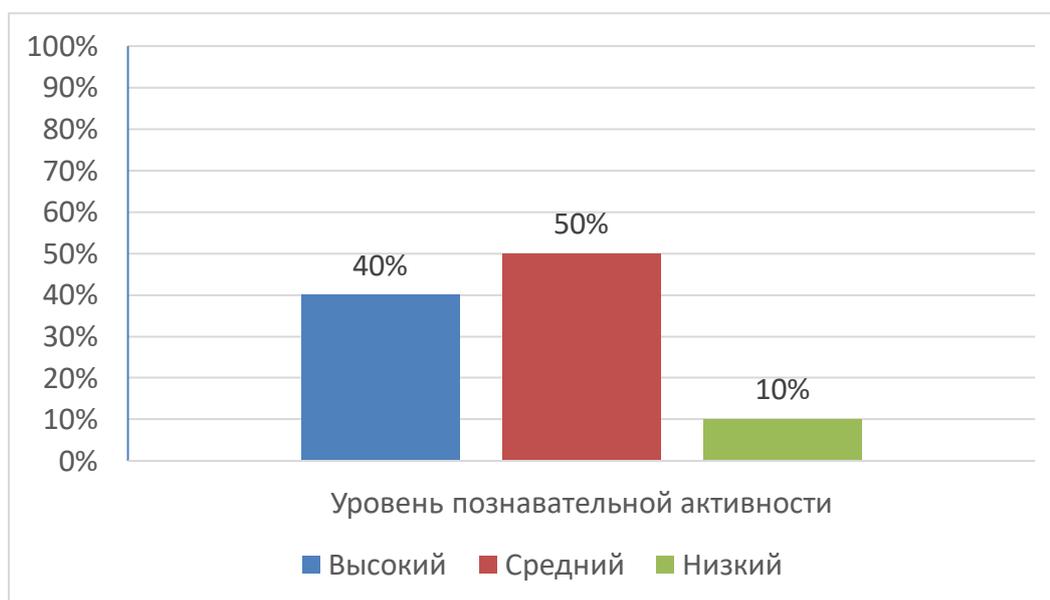


Рисунок 1 – Сравнительная диаграмма показателей уровня развития познавательной активности по методике А. А. Горчинской

Из данной диаграммы видно, что 40% – имеют высокий уровень развития познавательной активности, 50% обучающихся имеют средний уровень и 10% обучающихся показали наличие низкого уровня познавательной активности.

Продиагностировав уровень развития познавательной активности младших школьников 1 класса, мы можем сказать о том, что половина класса (50%) имеет средний уровень развития познавательной активности. Такие дети имеют устойчивость волевых усилий, всегда стремятся завершить начатое дело до конца, при затруднении не отказываются от задания и имеют хорошую школьную мотивацию. Некоторые школьники (10%), к сожалению, имеют низкий уровень развития познавательной активности. Это характеризуется неустойчивыми волевыми усилиями, пассивностью детей учиться, отсутствием желания к самостоятельности и т. п. И у 40% детей присутствует высокий уровень познавательной активности, что говорит о том, что такие ученики всегда активны, отличаются упорством и настойчивостью в достижении учебных целей, а также желанием ежедневно познавать что-то новое.

Следующим этапом нашей диагностики послужила методика Г. И. Щукиной «Методика с конвертами». Цель методики – выявить уровень познавательного интереса младших школьников через внеурочную деятельность. Методика проводилась индивидуально в форме беседы во внеучебное время. Данная методика сочеталась с наблюдением и ответами школьника. Полученные нами результаты методики Г. И. Щукиной представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Результат диагностики Г. И. Щукиной «Методика с конвертами»

Конверт		Праздник сказки			Праздник рукоделия			Праздник музыки			Праздник леса			Пустой	Уровень
1		2			3			4			5			6	7
Имя	№	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	—	
Павел						+			+		+			—	средний
Ева			+			+			+					—	средний
Мария		+			+							+		—	высокий

Продолжение таблицы 6

1	2		3		4		5		6	7	
Артём		+				+		+		—	средний
Анна		+				+			+	—	средний
Елизавета		+		+		+				—	высокий
Михаил			+		+					+	средний
Амина	+			+			+			—	высокий
Маргарита					+		+		+	—	средний
Максим			+					+		+	низкий
Уровень познавательной активности в классе											средний

Выведем показатели методики на диаграмму (рисунок 2).

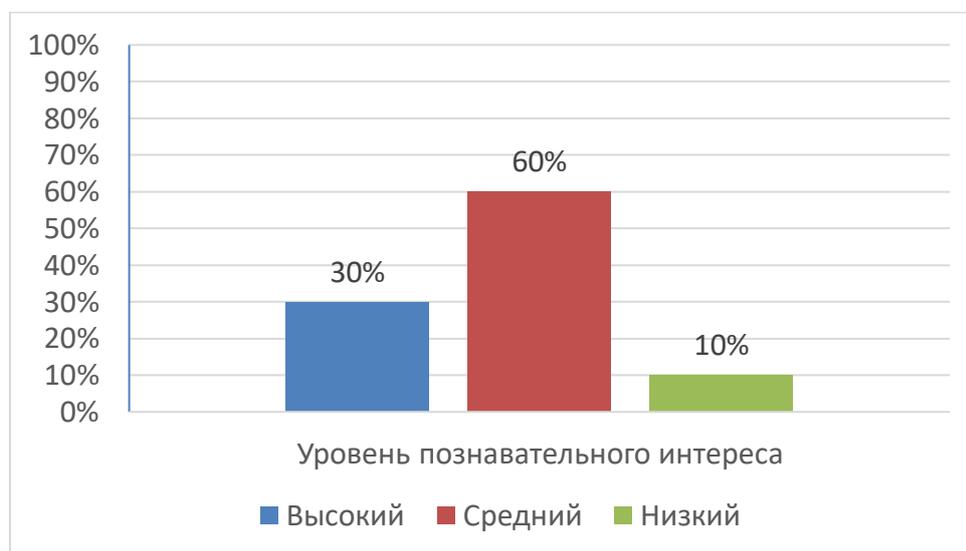


Рисунок 2 – Сравнительная диаграмма показателей уровня познавательного интереса по методике Г. И. Щукиной

Диаграмма демонстрирует нам, что большинство детей, чьи ответы были безошибочными и лаконичными, выбрали вопросы под №2, что свидетельствует о среднем уровне развития познавательного интереса. Так же дети с уверенностью отвечали на выбранные вопросы под №1, требующие правильного, грамотного и рассудительного ответа – это говорит о высоком уровне развития познавательного интереса. Некоторые учащиеся обращались к вопросам под №3, ответы которых не требовали

особых усилий и это означает низкий уровень развития познавательного интереса.

Проанализировав ответы учеников, мы пришли к выводу, что большая часть учащихся производила выбор конвертов направленно.

По результатам диагностики мы выявили, что у большинства учеников в классе уровень познавательной активности на среднем уровне.

2.2 Модель развития познавательной активности младших школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори

По итогам констатирующей диагностики мы выявили, что у учащихся преобладает средний уровень познавательной активности. Для решения проблемы нами была разработана модель, направленная на развитие познавательной активности.

Необходимость развития познавательной активности у младших школьников заключается в том, познавательная активность считается одним из важнейших факторов прогресса, а также признаком эффективного и результативного процесса обучения, так как она побуждает развитие самостоятельности, следовательно, происходит мотивированное самообразование. Исходя из этого, существует необходимость уделять особое внимание развитию познавательной активности у младших школьников.

Для решения проблемы развития познавательной активности у младшего школьника можно использовать разные методы. Эффективным средством может служить метод моделирования, который успешно применяется в различных областях науки, производства, техники, медицины и т.д.

Во введении к квалификационной работе нами были сформулированы цель и задачи работы. Для того чтобы более реализовать системный подход

к исследованию, было принято решение использовать метод «дерево целей» (рисунок 3) разработанный доктором психологических наук В. И. Долговой. Метод предполагает создание структуры пошагового процесса достижения генеральной цели.

Генеральная цель исследования: теоретически обосновать и разработать модель развития познавательной активности младших школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори.

Дерево целей в нашем исследовании:

1. Изучить теоретические аспекты педагогической системы М. Монтессори.

1.1. Изучить основные идеи педагогического наследия М. Монтессори.

1.2. Выявить ценности системы М. Монтессори.

1.3. Выявить возможности Монтессори-образования в современном начальном образовании.

1.4. Изучить основные принципы работы в Монтессори среде.

1.5. Изучить важные возможности в Монтессори-образовании.

2. Проанализировать особенности развития познавательной активности младших школьников.

2.1. Выявить специфику познавательной активности младших школьников.

2.2. Изучить особенности познавательной активности.

2.3. Изучить классификации уровней познавательной активности.

2.3.1. Классификация по Г. И. Щукиной.

2.3.2. Классификация по Т. И. Шаповой.

3. Подобрать методики для исследования уровня сформированности познавательной активности младших школьников.

3.1. Наблюдение.

3.2. Диагностика познавательной активности младшего школьника (А. А. Горчинская).

3.3. Методика «Древо желаний» В.С. Юркевич.

4. Разработать модель развития познавательной активности у младших школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори.

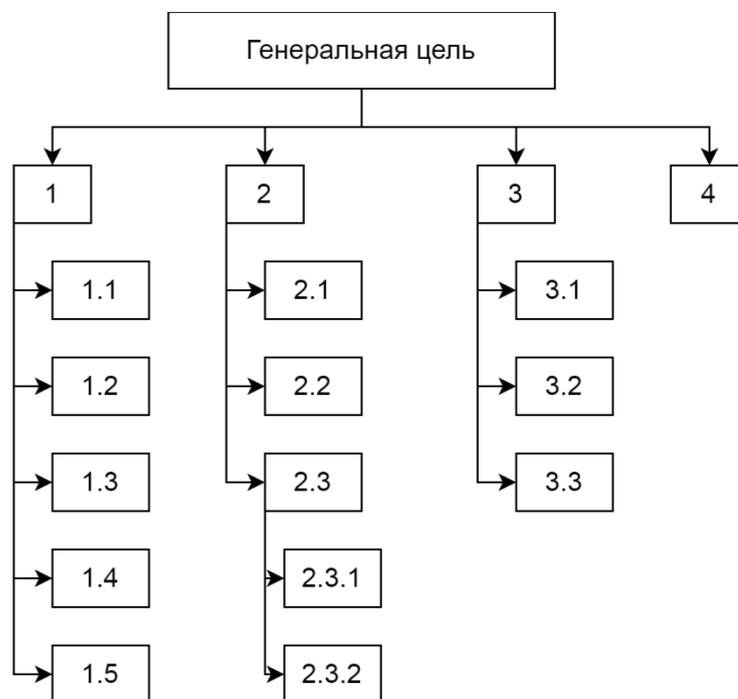


Рисунок 3 – Дерево целей

Опираясь на результаты теоретического исследования, представленные в предыдущих параграфах, была сконструирована модель развития познавательной активности у младших школьников. Под моделью понимается знаковый образ системы, в котором фиксируются её наиболее существенные компоненты и связи, который может выступать дальнейшим образцом.

Трактовок понятия «модель» на сегодняшний день сложилось большое количество, т.к. она применяется во многих сферах человеческой жизни. Считается, что слово «модель» прочно вошло в нашу жизнь в XX веке. В широком значении оно понимается как некий образ объекта, который представляет для нас интерес или прообраз какого-либо объекта или системы объектов.

При построении модели мы исходили из следующих положений.

Процесс развития познавательной активности младших школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори:

- происходит успешнее при создании условий для развития индивидуальности младших школьников, в единстве с другими сферами психики, а также в единстве с личностными свойствами и качествами;

- представляет собой двусторонний процесс, в котором в единстве осуществляются деятельность педагога по формированию адекватной самооценки младших школьников и деятельность самих младших школьников;

- есть длительный процесс, осуществляемый по условно обозначаемым этапам, при этом каждый этап подчиняется достижению своих целей в развитии познавательной активности младших школьников.

На рисунке 4 представлена структура модели развития познавательной активности младших школьников.

Приведенная модель является процессной, каждый ее элемент описывает последовательность психолого-педагогической работы по развитию познавательной активности младших школьников. Результатом реализации модели является изменение уровня развития познавательной активности младших школьников.



Рисунок 4 – Модель развития познавательной активности младших школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори

Целевой компонент. В нашей модели данный компонент является связующим для всех ее элементов. Под целью понимается предметная проекция будущего, конечный результат, на который преднамеренно направлен процесс. Так же, как отмечает Ю. К. Конаржевский, «цель выступает как фактор, обуславливающий способ и характер деятельности, она определяет соответствующие средства ее достижения и является не только спроектированным конечным результатом, но и исходным побудителем деятельности» [10.] Основная цель нашей модели – развитие познавательной активности младших школьников. Ее достижение предполагает решение следующих задач: развитие основ познавательного

интереса (память, внимание и т.д.), самопознание, самореализация, саморазвитие.

Мотивационный компонент. Включает в себя учебно-познавательную деятельность и игровую. Учебно-познавательная деятельность в начальной школе отвечает за развивающее и воспитывающее обучение. Также она влияет на процессы развития самостоятельности при выполнении занятий, познавательных способностей, формирования умений и навыков логического соображения, сказывается на мировоззрении младших школьников. Реализация осуществляется во внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность строится как целостная, обобщающая деятельность, осуществляемая в форме коллективной познавательной деятельности.

Технологический компонент. Данный компонент модели отвечает за формы, механизмы, методы и средства, используемые при развитии познавательной активности младших школьников. Работу, нацеленную на развитие познавательной активности, следует строить с учетом личности учащихся, содержания учебных материалов и организацией познавательной деятельности. Внедрение в содержание внеурочной деятельности ряда заданий, последовательностей выполнения элементов учебных действий, вопросов поискового характера позволит педагогам системно привлекать индивидуальные, групповые и коллективные формы работы, способствующие развитию познавательной активности обучающихся. Мы рассматриваем познавательную активность как цельное качество личности, которое возникает под влиянием потребности в познании на основе сформированного познавательного интереса (то есть – положительного отношения к процессу и объекту познания). Позднее данное качество выражается в различных внешних проявлениях (вопросы, эмоции, длительность сохранения интереса, желание довести начатую задачу до ответа, задействование свободного времени) в стремлении к посильному преобразованию окружающей ребенка среды.

Наиболее эффективными методами являются упражнения на развитие внимания, памяти, мышления. Рефлексия или переосмысление продуктов своей активности, сознания и даже самого себя, способствует повышению эффективности учебного процесса. Механизм обратной связи позволяет обнаружить недостатки умений и навыков, пробелы в знаниях, соотнести результаты своей деятельности с целями обучения.

Процессный компонент. Следующий компонент модели включает описание процесса развития познавательной активности младших школьников. В самом общем виде процессом называют ход развития какого-нибудь явления, последовательную смену состояний в развитии чего-либо [51]. Процесс обладает закономерным, целенаправленным, управляемым и поступательным характером. Необходимо иметь в виду, что педагогический процесс, по мимо указанных характеристик, имеет ещё свойство непрерывности. Процесс развития познавательной активности включает: 1) диагностический этап, 2) этап реализации и 3) этап оценки результатов, которые позволяют достигнуть реализации главной цели. Диагностический этап. Правильность постановки задачи зависит от диагностики и оценки зоны ближайшего развития.

Предварительная диагностика позволяет выявить действительный уровень познавательной активности, чтобы подобрать максимально эффективные упражнения для развития познавательной активности. На этом этапе закладывается начало разработки программы, определяются формы работы, производится подбор методик и техник, которые будут помогать в развитии познавательной активности. Следовательно, результатами данного этапа являются выявленный уровень познавательной активности и планирование списка элементов из педагогической системы М. Монтессори с целью развития познавательной активности младших школьников.

Результативный компонент. Данный компонент модели состоит из описания критериев, по которым оценивается степень эффективности

использования элементов из педагогической системы М. Монтессори с целью развития познавательной активности младших школьников. Результатом предложенной нами модели является положительная динамика в развитии познавательной активности у младшего школьника, с определенным уровнем следующих критериев: инициативность, самостоятельность, ответственность.

Критерии, которые мы выявили по основным показателям, разложены на следующие составляющие: вопросы, задаваемые педагогу, самостоятельность в деятельности, продолжительность сохранения познавательных интересов, концентрация внимания, усидчивость, поглощенность работой, способность доводить начатую работу до завершения, умелое применение знаний и навыков.

При изучении особенностей развития познавательной активности, в данной теоретической модели, познавательный интерес является основным индикатором положительного отношения к обучению у школьников младших классов. Мы считаем, что интерес работает как условие общего психического развития субъекта обучения.

Созданная нами модель включает в себя: цель, содержание, формы и методы развития познавательной активности. Предполагается, что использование данной модели будет способствовать проявлению активной внеклассной деятельности у младших школьников.

Данная модель отражает действительность и учитывает последовательность действий, что является преимуществом моделирования. Благодаря наглядно-практическому методу, ход работы по развитию познавательной активности показан схематично и в полном виде.

Выводы по главе II

В начале второй главы мы представили подборку из диагностических методик и рассмотрели их функциональность относительно нашей работы.

Рекомендованные методики способствуют диагностике различных интеллектуальных, личностных особенностей ребенка. С помощью полученных данных, возможно, спрогнозировать потенциальные достижения в будущем, а также благополучно сгладить затруднения.

Цель на данном этапе: определить текущий уровень познавательной активности у учеников.

В качестве экспериментальной группы были выбраны учащиеся первого класса. Возраст детей 7-8 лет.

Определение уровней сформированности познавательной активности осуществляется с помощью следующих критериев:

- длительная и устойчивая заинтересованность;
- наличие познавательных вопросов, эмоциональное вовлечение ребенка в работу;
- положительные эмоции в процессе деятельности;
- демонстрация активности в течение всего урока;
- проявление инициативности в овладении знаниями

По результатам диагностики мы выявили, что у большинства учеников в классе уровень познавательной активности на среднем уровне. Такие дети имеют устойчивость волевых усилий, всегда стремятся завершить начатое дело до конца, при затруднении не отказываются от задания и имеют хорошую школьную мотивацию.

Для успешного формирования познавательной активности ее нужно регулярно стимулировать. Начальная школа для ребенка — это тот период, в который он стремится, узнать как можно больше информации. Следовательно, подобрав правильный подход, можно превратить обучение в увлекательное путешествие по миру знаний.

Во второй части второй главы основываясь на результаты теоретического исследования, представленные в предыдущих параграфах, была сконструирована модель развития познавательной активности младших школьников. Модель включает следующие составляющие:

образовательную среду, мотивы, установку, стимулы, виды деятельности и условия их реализации.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В первой главе был проведен анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития познавательной активности младших школьников. Было выяснено, что уровень познавательной активности младших школьников влияет на эффективность обучения. В настоящее время проблема остаётся актуальной.

Проанализировав психолого-педагогическую литературу, мы можем сказать, что:

1. Познавательная активность – это проявление всех сторон личности, младшего школьника выражаемые в стремлении к успеху, в интересе к новому, в радости познания, в установке решения задач, в постепенном усложнение которых заключается процесс обучения.

2. Проявление интереса к тому, что происходит в окружающей среде, установление причинно-следственных связей между предметами и событиями; использование знаний и опыта в различных видах деятельности в новых условиях, удовлетворение своих интересов в деятельности, которую выбирает самостоятельно, особенно если она новая и интересная – это и есть характеристика познавательной активности младшего школьника.

Во второй главе предложены методики для диагностики уровня развития познавательной активности младших школьников. С помощью данных методик, мы оценили уровень развития познавательной активности как выше среднего по классу.

В итоге для развития познавательной активности у младших школьников и улучшения ее показателей, нами была разработана модель развития познавательной активности младшего школьника. Предполагается, что использование данной модели может привести к более устойчивому и осознанному усвоению знаний школьниками, поможет сформировать модель использования полученных знаний в новых условиях, в повседневной жизни. В целом положительно повлияет на развитие

мышления и восприятия, то есть познавательной деятельности. Так же происходит стимулирование проявления личной инициативы, познавательного интереса, волевых усилий, самостоятельности и готовности к чему-либо новому.

Таким образом, выполнены задачи нашей выпускной квалификационной работы, а именно:

1. Раскрыты основные идеи педагогической системы М. Монтессори.
2. Обозначены возможности Монтессори-образования в современном начальном образовании.
3. Проанализированы особенности развития познавательной активности младших школьников.
4. Теоретически обоснована и разработана модель развития познавательной активности младших школьников на основе использования элементов системы М. Монтессори.

Таким образом, данная выпускная квалификационная работа актуальна, задачи разрешены в полном объеме.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Амонашвили, Ш. Основы гуманной педагогики. Книга 1. Улыбка моя, где ты? [Текст] / Шалва Амонашвили. — Москва : Амрита, 2017. — 304 с.
2. Амонашвили, Ш. Основы гуманной педагогики. Книга 3. Школа жизни. [Текст] / Шалва Амонашвили. — Москва : Свет, 2012. — 270 с.
3. Амонашвили, Ш. Основы гуманной педагогики. Книга 5. Учитель. [Текст] / Шалва Амонашвили, — Москва : Свет, 2013. — 270 с.
4. Андрущенко, Н. В. Монтессори — педагогика и Монтессори — терапия. [Текст] / Наталья Владимировна Андрущенко. — Санкт-Петербург : Речь, 2010. — 316с .
5. Белова, Т. Г. Развитие исследовательской деятельности учащихся в Монтессори образовании [Текст] / Татьяна Геннадьевна Белова. — Оренбург : ООО «Агентство «Пресса», 2016. — 162 с.
6. Беркович, О. А. Взаимосвязь метода сенсорной интеграции и Монтессори-метода в развитии познавательного интереса ребенка [Текст] / О. А. Беркович // XIX Международная научно—практическая конференция аспирантов «Философия образования, психология и педагогика: теоретические и практические аспекты современных исследований». — Москва, 2016. — С. 227-233.
7. Богуславский, М. В. Стратегии реформирования и модернизации российского образования в первой трети XX века: Монография [Текст] / М. В. Богуславский. — Москва : ИСРО РАО, 2017. — 170 с.
8. Богуславский, М. В. Стратегии модернизации российского образования XX века. [Текст] / Михаил Викторович Богуславский // Проблемы современного образования. — 2013. – № 4. — 20 с.
9. Василискин, Т. П. Язык как средство развития познавательной активности дошкольников [Текст] / Тимофей Павлович Василискин //

Проблемы современного педагогического образования. — 2019. — №63 — 2. — С. 88-91.

10. Василюкин, Т. П. Язык как средство развития познавательной активности дошкольников. [Текст] / Тимофей Павлович Василюкин // Проблемы современного педагогического образования. — Ялта. — 2019. — № 63 — С. 88-91.

11. Волчегорская, Е. Ю. Магистерская диссертация: подготовка, оформление и защита: методические рекомендации [Текст] / Е. Ю. Волчегорская, М. В. Жукова, Н. П. Шитякова. — Челябинск : ЮУрГГПУ, 2019. — 103 с.

12. Волчегорская, Е. Ю. Личностно ориентированное эстетическое воспитание младших школьников: методология, теория, практика [Текст] : Автореф. дисс. д.п.н.: 13.00.01 / Е. Ю. Волчегорская. — Челябинск, 2007. — 40 с.

13. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии [Текст] / Лев Семенович Выготский. — Санкт-Петербург : Перспектива, 2018. — 224 с.

14. Гоноскова, О. Б. Возрастная периодизация и педагогическая система Марии Монтессори [Текст] / О. Б. Гоноскова // Психолого-педагогический журнал — 2013. — № 4(28). — С. 183-191.

15. Дмитриева, В. Г. Методика раннего развития М. Монтессори [Текст] / В. Г. Дмитриева. — Москва : Эксмо, 2018. — 224 с.

16. Захарищева, М. А. Монтессори-педагогика в России: непонятая или непонятная? [Текст] / М. А. Захарищева // Проблемы современного педагогического образования. — Ялта, 2019. — № 65. — С. 120-124.

17. Земскова, Н. А. Игровые занятия как средство развития познавательной активности в рамках изучаемого предмета на примере методики М. Монтессори [Текст] / Н. А. Земскова // Современное образование: гипотезы и апробация результатов. Материалы Международной научно-практической конференции НИЦ «Поволжская научная корпорация». — 2016. — С. 53-57.

18. Игошина, Н. В. Особенности организации мыслительной деятельности в процессе учебного исследования у учащихся младших классов [Текст] / Н. В. Игошина, А. В. Прокофьева // Филологические науки. Вопросы теории и практики. — 2017. — № 4. — С. 199-202.
19. Кошелькова, И. В. Активизация познавательного развития детей дошкольного возраста посредством использования элементов методики М. Монтессори. [Текст] / И. В. Кошелькова. — Белгород : Муниципальное казенное учреждение «Научно—методический информационный центр», 2015. — 50 с.
20. Кречетова, Т. А. Материалы XXII Международной научно—практической конференции: Сборник научных трудов. Центр научной мысли. Новые технологии в образовании [Текст] / Т. А. Кречетова. — Москва : Перо, 2016. — С. 34-39.
21. Микерина, А. С. Теоретические и методические основы педагогической системы М. Монтессори: учебное пособие для студентов педагогических вузов и колледжей [Текст] / А. С. Микерина. — Челябинск : Титул, 2019. — 167 с.
22. Монтессори, М. Впитывающий разум ребенка, 2-ое издание [Текст] / М. Монтессори. — Санкт-Петербург : Благотворительный фонд «ВОЛОНТЕРЫ», 2011. — 320 с.
23. Монтессори, М. Дети — другие: статьи, советы и рекомендации [Текст] / М. Монтессори. вступ., закл. ст., коммент. К. Е. Сумнительного; пер. с нем. Н. Нефедовой. — Москва : Карапуз, 2012. — 334 с.
24. Монтессори М. Метод научной педагогики. Дом ребёнка [Текст] / М. Монтессори. — Москва : АСТ: Астрель, 2010. — 270 с.
25. Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому [Текст/ М. Монтессори. — Москва : Карапуз. АСТ, 2014. — 227 с.
26. Монтессори, М. Самовоспитание и самообучение в начальной школе (сборник) [Текст] / М. Монтессори. — Москва : Карапуз, 2009. — 288 с.

27. Монтессори, М. Мой метод: начальное обучение (метод научной педагогики) [Текст] / М. Монтессори. – Москва : АСТ, 2010. — 252 с.
28. Монтессори, М. Научная педагогика [Текст] / М. Монтессори; пер. С. Г. Займовский, Л. Б. Печатникова. — Санкт-Петербург : Народная книга, 2014.— 432 с.
29. Мурзалинова, А. Ж. Формирование информационной компетентности школьника как характеристики конкурентоспособности личности [Текст] / А. Ж. Мурзалинова, Н. С. Кольева // Современные проблемы науки и образования. — 2012. — № 3. — С. 34-54.
30. Мухина, В. С. Детская психология: 2-е издание [Текст] : В. С. Мухина. — Москва : Книга по Требованию, 2013. — 272 с.
31. Палкина, Т. В. Упражнения практической жизни [Текст], (частная Монтессори — школа «Бином») / Т. В. Палкина // Воспитание и обучение детей младшего возраста. — Москва : Мозаика-Синтез, 2016. — С. 300-301.
32. Плигин, А. А. Познавательные стратегии школьников: от индивидуализации — к личностно ориентированному образованию [Текст] / А. А. Плигин. — Москва : Твои книги, — 2012. — 416 с.
33. Плотникова, Е. Е. Развитие познавательной активности ребенка [Текст] / Е. Е. Плотникова // Вестник Тамбовского университета. Серия : гуманитарные науки — 2009. — № 12 (80) — С. 236-242.
34. Ратнер, Ф. Л. Вклад педагогов А. Е. И М. Е. Адриановых в развитие идей М. Монтессори в России [Текст] / Ф. Л. Ратнер, А.Ю. Юсупова // Наука и школа. – 2016. — № 3. — С. 144-154.
35. Соловьева Г. Б. Что такое педагогическая система Монтессори? [Беседа с организатором Центра Монтессори в России, редактором газеты «Первое сентября» Еленой Хилтунен.] [Текст] / Г. Б. Соловьева. — Москва : Первое сентября, 2010. — С. 1-6.

36. Сорокова, М. Г. Математика по методу Монтессори для дошкольников и школьников [Текст] / М. Г. Сорокова, А. Д. Яшин. — Москва : Форум, 2015. — 400 с.
37. Сорокова, М. Г. Система М. Монтессори: Теория и практика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений [Текст] / М. Г. Сорокова. — 5—е изд., испр. — Москва : Академия, 2013. — 384 с.
38. Сумнительная, С. И. Школа Монтессори: статьи, рекомендации, практический опыт. [Текст] / С. И. Сумнительная, К. Е. Сумнительный. — Москва : Карапуз, АСТ, 2016. — 223 с.
39. Сумнительный, К. Е. Интеграция педагогики Монтессори с отечественным образовательным пространством. [Текст] / К.Е. Сумнительный, — Москва : МПГУ, 2019. — 98 с.
40. Сумнительный, К. Е. Педагогика Монтессори в зеркале отечественной науки [Текст] / К. Е. Сумнительный // Педагогика Монтессори в современной России, Сборник статей к 150-летию со дня рождения Марии Монтессори. — Москва: МПГУ, 2020. — С. 96-110.
41. Сумнительный, К. Е. Школа Монтессори [Текст] / К. Е. Сумнительный, С. И. Сумнительная. — Москва : АСТ, 2016. — 224 с.
42. Сумнительный, К. Е. Зарубежные педагогические системы: теоретическое осмысление и практика применения в отечественном образовании второй половины XX века. Монография [Текст] / К. Е. Сумнительный. — Москва : ООО «Новое образование», 2013. — 120 с.
43. Сухотина-Толстая, Т. Л. Три путешествия в Рим к Марии Монтессори [Текст] / Т. Л. Сухотина-Толстая, Е. И. Тихеева, Ю. Фаусек. — Санкт-Петербург : Образовательный центр «Участие», 2012. — 260 с.
44. Тарасова, Н. М. Актуальность метода М. Монтессори в современном образовании [Текст] / Н. М. Тарасова, // Вестник Таганрогского института имени А. П. Чехова, — 2016. — №1. — С. 182-189.
45. Тимошенко, Е. И. Чудо Монтессори, или Учение без мучения и воспитание без оценок, наград и наказаний: заметки для родителей [Текст]

/ Елена Тимошенко. — 2—е изд., испр. и доп. — Москва : ФОРУМ, 2015. — 207 с.

46. Фаусек, Ю. Детский сад Монтессори [Текст] / Ю. Фаусек — Москва : Карапуз, 2011. — 260 с.

47. Ясвин, В. А. Школа как развивающая среда [Текст] / В. А. Ясвин — Москва : Институт научной информации и мониторинга РАО, 2010. — 332 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Анкета А. А. Горчинской «Познавательная активность младшего школьника».

Вариант 1.

1. Нравится ли тебе выполнять сложные задания по математике?
а) да; б) иногда; в) нет.
2. Что тебе нравится, когда задан вопрос на сообразительность?
а) помучиться, но самому найти ответ; б) когда как; в) получить готовый ответ от других.
3. Много ли ты читаешь дополнительной литературы?
а) постоянно много; б) иногда много, иногда ничего не читаю; в) читаю мало.
4. Что ты делаешь, если при изучении какой-то темы у тебя возникли вопросы?
а) всегда нахожу на них ответ; б) иногда нахожу на них ответ; в) не обращаю на них внимания.
5. Что ты делаешь, когда узнаешь на уроке что-то новое?
а) стремишься с кем-нибудь поделиться (с близкими, друзьями); б) иногда тебе хочется поделиться этим с кем-нибудь; в) ты не станешь об этом рассказывать.

Вариант 2.

1. Стремишься ли ты самостоятельно выполнять домашнее задание?
а) да; б) иногда; в) нет;
2. Стремишься ли ты самостоятельно найти дополнительный материал по теме урока?
а) да; б) иногда; в) нет;
3. Самостоятельно ли ты, без напоминаний, садишься за выполнение домашнего задания?

а) да; б) иногда; в) нет;

4. Умеешь ли ты высказывать своё мнение, и отстаивать свою точку зрения?

а) да; б) иногда; в) нет;

5. Стремись ли ты самостоятельно расширять свои знания, если тема тебя заинтересовала?

а) да; б) иногда; в) нет.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Методика Г. И. Щукиной «Методика с конвертами»

Конверт №1 «Праздник сказки» (Г. Х. Андерсен «Дюймовочка»).

Направленность: познавательные и воспитательные дела.

Вопросы:

1. Почему ты выбрал этот конверт? Расскажи, какие события происходят в сказке «Дюймовочка»?
2. Расскажи начало сказки «Дюймовочка».
3. Какие сказки ты прочитал за последний год?

Конверт №2 «Праздник рукоделия».

Направленность: нравственно – трудовая проблематика.

Вопросы:

1. Почему ты выбрал этот конверт? В каких сказках есть трудолюбивые герои? Приведи примеры.
2. Приведи примеры пословиц о труде.
3. Чем ты любишь заниматься в свободное время от уроков?

Конверт №3 «Праздник музыки «Где живут нотки».

Направленность: эстетические и воспитательные дела.

Вопросы:

1. Почему ты выбрал этот конверт? Знаешь ли ты какие-нибудь книги о музыке и музыкантах?
2. На чем играл каждый из бременских музыкантов?
3. Назови, какие ты знаешь музыкальные инструменты?

Конверт №4 «Праздник леса».

Направленность: экологические и воспитательные дела.

Вопросы:

1. Почему ты выбрал этот конверт? Расскажи, как должна осуществляться охрана лесов?
2. Расскажи о правилах поведения в лесу.

3. Зачем люди ходят в лес?

Конверт №5 «Пустой».

Направленность: отсутствие интереса, к какой – либо деятельности.

В этом конверте отсутствовали вопросы.