



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

**Факультет заочного обучения и дистанционных образовательных
технологий**

**Формирование представлений о природе в процессе
экологического образования детей дошкольного
возраста**

**Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.01 Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольное образование»**

Выполнил:

студент группы ЗФ-411/096-4-1 Ус
Осипова Татьяна Сергеевна

Проверка на объем заимствований:

54,04 % авторского текста

Научный руководитель:

к.п.н., доцент,
Пермякова Н.Е.

Работа рецензирована к защите

« 15 » 04 2017 г.

декан факультета

(к.пед.н., доцент Е.И. Иголкина)

Челябинск

2017

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы экологического воспитания дошкольников.....	5
1.1. Экологическое воспитание как приоритетное направление дошкольной педагогики.....	5
1.2. Психолого-педагогические аспекты формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста.....	9
1.3. Виды моделей, используемые в экологическом воспитании детей дошкольного возраста.....	12
1.4. Характеристика психолого-педагогических условий формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста.....	19
Глава 2. Формирование представлений о природе в процессе экологического образования дошкольников.....	24
2.1. Выявление уровня сформированности экологических представлений у детей дошкольного возраста.....	24
2.2. Проектирование реализации психолого-педагогических условий по формированию экологических представлений у детей дошкольного возраста.....	32
2.3. Применение календаря природы в процессе формирования представлений о природе в процессе экологического образования дошкольников.....	38
Заключение.....	47
Список использованных источников.....	49
Приложения.....	51

ВВЕДЕНИЕ

Человек и природа являются одним целым, неделимым. Но в настоящее время, экологические проблемы взаимодействий человека и природы, а также воздействий человеческого общества на окружающую среду стали очень острыми и приняли огромный масштаб. Планету можно спасти лишь деятельностью людей, совершаемой на основании глубокого понимания закона природы, учетов многочисленного взаимодействия в природном сообществе, осознания того, что человек является всего лишь частью природы.

Природа является источником, который может иссякнуть, если его не оберегать и не заботиться о нем. Именно поэтому в настоящее время огромное значение приобретает экологическим воспитанием, которое представляет собой важнейшее условие гармонично развитой личности. Начинать это воспитание надо с дошкольного возраста, так как именно в этом возрасте дети получают эмоциональные впечатления о природе, накапливают представления о различных формах жизни, то есть у них формируется первооснова экологического мышления, сознания, закладывается начальный элемент экологической культуры. При этом взрослые должны обращать внимание детей на красоту, привлекательность и занимаемое место в природе. Уже тогда необходимо объяснять детям, что природу нужно беречь, любить и заботиться о ней, так как в природе все взаимосвязано.

Процессы познания окружающего мира непросты для ребёнка. Познавая, ребёнок осваивает представление о связи и социуме, о многообразии ценностей природы Земли. Выделяется ряд следующих видов познавательных процессов: наблюдения, экологического моделирования и поисковой деятельности.

Именно поэтому темой курсовой работы было избрано исследование особенностей формирования представлений о природе в процессе экологического образования дошкольников.

Объект исследования. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста.

Предмет исследования. Формирование представлений о природе в процессе экологического образования дошкольников.

Цель исследования.

- Изучить особенности формирования представлений о природе в процессе экологического образования дошкольников.

Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать методическую литературу по теме исследования.

2. Определить сущность экологического воспитания дошкольников;

3. Проанализировать особенности формирования представлений о природе в процессе экологического воспитания дошкольников на практическом примере

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

1.1. Экологическое воспитание как приоритетное направление дошкольной педагогики

В течение первых семи лет происходят становления самосознания: дети выделяют себя из предметного мира, начинают понимать свои места в кругу близких и знакомых людей, активно познают окружающий мир.

Дошкольный возраст является оптимальным этапом в развитии экологической культуры личностей. В этом возрасте дети начинают выделять себя из окружающей среды, развиваются эмоционально-ценностные отношения к окружающим, формируется основа нравственно-экологической позиции личностей, которая проявляется во взаимодействии детей с природой, а также в их поведении в природе. Именно благодаря этому появляются возможности формирования экологического знания у детей, нормы и правила взаимодействий с природой, воспитания любви к природе, воспитания со переживаний к ней, активности в решении некоторой экологической проблемы (16).

Зарождение идеи экологического образования дошкольников происходило уже на рубеже второй половины XIX и начала XX века с работами русских педагогов, таких как К.Д. Ушинский, П.Ф. Катерев, Е.Н. Водовозова, Ю.И. Фаусек, Е.И. Тихеева. (3) Этими выдающимися педагогами придается большое значение природе в качестве средства воспитания детей: Я. А. Коменским виделся в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли. К. Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития (10).

Идея ознакомления дошкольников с природой получила дальнейшее развитие в теориях и практиках советского дошкольного воспитания в

статьях, методических работах (О. Иогансона, А. А. Быстрова, Р. М. Басса, А. М. Степановой, Э. И. Залкинда, Е. И. Волковой, Е. Геннингса и др.). Большая роль также принадлежит работам ведущих педагогов и методистов, в центре внимания которых были формирования наблюдений в качестве основных методов ознакомлений с окружающим миром, накоплений, уточнений и расширений достоверного сведения о природе (работы З. Д. Сизенко, С. А. Веретенниковой, А. М. Низовой, Л. И. Пушшиной, М. В. Лучича, А. Ф. Мазуриной и др.) (6).

Кроме наблюдений изучают опыт (в работах И.С. Фрейдкина, Л.М. Маневцовой), моделирования (Н.И. Ветровой, И.А. Хайдуровой, Е.Ф. Терентьевой, С.Н. Николаевой, Н.Н. Кондратьевой). Этими работами положены начала экологическим подходам к ознакомлению дошкольников с природой (3).

Большое значение в научных обоснованиях методик ознакомлений с природой сыграно исследованиями, которые начали проводиться в 1950-е годы на кафедрах дошкольной педагогики пединститутах. Одним из первых, было исследование Э. И. Залкинда, которое посвящено ознакомлению дошкольников с птицами, показывающее, как важны правильные организации чувственных восприятий объектов природы: продуманные руководства наблюдениями дают детям множество впечатлений, преобразуемых в конкретное и обобщенное представление, способствуют развитию речи.

В начале 1970-х годов начало проводиться педагогическое исследование, которое в дальнейшем вошло в ядро теоретико-экспериментальных обоснований методик экологического воспитания дошкольников. Это было связано с новой идеей, инициированной Академией педагогических наук. Детскими психологами (В. В. Давыдовым, Д. Б. Элькониним и др.) провозглашались необходимости:

1) усложнения содержания обучения - привнесения в него теоретического знания, отражающего закономерность окружающей действительности;

2) построения систем знаний, усвоения которых обеспечивали бы эффективные умственные развития детей.

Реализацией этих идей в сфере дошкольного воспитания, которые должна были обеспечивать хорошую подготовку детей к школе, занимались А. В. Запорожец, Н. Н. Поддьяков, Л. А. Венгер. Психологами обоснованы положения о том, что детьми дошкольного возраста может быть усвоена система взаимосвязанного знания, отражающая закономерность тех или других областей действительности, если эти системы будут доступны наглядно-образному мышлению, преобладающему в этом возрасте (8).

В дошкольной педагогике началось исследование по отбору и систематизации природоведческого знания, отражающего ведущую закономерность живой (в работах И. А. Хайдуровой, С. Н. Николаевой, Е. Ф. Терентьевой и др.) и неживой (И. С. Фрейдкина и др.) природы. В исследованиях, которые посвящены живой природе, в качестве ведущих были выбраны закономерности, которым подчиняются жизни любых организмов, а именно зависимости существования растений и животных от внешней среды (5). Появились многообразия парциальных программ экологического образования детей и технологии к ним: «Мы» (Н.Н. Кондратьевой), «Юный эколог» (С.Н. Николаевой), «Наш дом природа» (Н.А. Рыжовой), «Природа и художник» (Т.А. Копцевой) и др. (3).

Последние десятилетия XX века называют временем развития двух значимых с точки зрения экологии процессов: углублений экологической проблемы планеты до кризисных состояний и их осмысления человечеством. За рубежом и в России в эти периоды происходили становления новых образовательных пространств - систем непрерывного экологического образования: проводили конференции, съезды, семинары, создавали программы, технологии, учебные и методические пособия для разных

категорий учащихся. В нашей стране формировали общую Концепцию непрерывного экологического образования, начальным звеном которой являлась сфера дошкольного воспитания.

Концепция экологического воспитания дошкольников является попыткой сформулировать основную идею и положения новых направлений дошкольной педагогики. Она позволяет определить перспективу развития дошкольного образования, создавать конкретную программу и технологию, организовывать практические деятельности разных дошкольных учреждений (13).

На этапе дошкольного детства дети получают первые впечатления от природы, накапливают представления о различных формах жизни, т. е. у них формируются зачатки экологической культуры. Важными условиями формирования экологической культуры являются совместные деятельности всех ближайших окружений детей (16).

Экологическим воспитанием детей дошкольного возраста предполагаются:

- воспитания гуманных отношений к природе (нравственного воспитания);
- формирования систем экологического знания и представления (интеллектуального развития);
- развития эстетического чувства (умения видеть и прочувствовать красоту природы, восхищаться ею, желания сохранять ее);
- участия детей в посильных для них видах деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Таким образом, успехи реализаций задач экологического образования дошкольников обеспечиваются построением систем работы и включают в себя ряд следующих компонентов:

- готовности педагогов детского сада к экологическому образованию дошкольников, к организации систем методической работы;
- построения экологически развивающей среды в детских садах;

- создания систем педагогических воздействий, направленных на экологические развития детей;
- способствовать постоянному общению детей с природой;
- активные участия родителей в экологическом образовании дошкольников;
- работы с социумами (11).

Главными показателями экологической воспитанности дошкольников будут их практические деятельности и поведения в природе, приобретения природоохранительного умения и навыка.

1.2. Психолого-педагогические аспекты формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста

Слово «экология» и его производные прочно вошли в наш каждодневный словарь, но каждым понимается оно по-разному. В научной литературе есть множество определений, но мы в своей работе возьмем за основное определение академика М.С. Гилярова: «экология – это наука о взаимоотношениях живых организмов между собой и с окружающей средой». (12, с. 56)

Началом формирования экологического мышления личностей по праву считается дошкольное детство, так как в этот период закладываются фундаменты осознанных отношений к окружающей действительности, накапливают яркое, эмоциональное впечатление, надолго остающееся в памяти людей.

Каждое исследование приводит к тому, что экологическое воспитание по своему содержанию шире, чем природоохранительные работы в детских садах. Экологическое воспитание дошкольников является ознакомлением детей с природой, в основу которых положены экологические подходы, при которых педагогические процессы опираются на основополагающей идее и понятиях экологии.

Большие вклады в разработки методик экологического воспитания детей внесены Н.Н. Поддъяковым, С.Н. Николаевой, Н.Н. Кондратьевой и другими исследователями. (7, с. 87)

Авторами, исследовавшими данные проблемы, выделяется ряд следующих задач экологического воспитания детей дошкольного возраста:

- воспитания гуманных отношений к природе (нравственного воспитания);
- формирования систем экологического знания и представления (интеллектуального развития);
- умения видеть и чувствовать красоту природы, восхищаться ею, желания сохранять ее (развития эстетического чувства);
- участия детей в посильных для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы. (4, С. 56-57)

Мы в своих исследованиях подробно остановимся на формированиях систем экологического представления.

Экологическое представление – это сведение о взаимосвязях растений и животных со средами обитания, их приспособленностях к ним; о человеке как части природы; об использовании природного богатства, загрязнении окружающей среды и так далее. (9, с. 7)

Анализом ведущего экологического понятия, проделанным нами с теми целями, чтобы найти исходные позиции в определении сущности и содержания экологического воспитания дошкольников, показывается, что специфики формирований экологического представления должны заключаться в нахождении, выделении такого взаимосвязанного явления природы, демонстрации которых доступны детям разных возрастов. (13, с. 46)

Педагогическим исследованием, проведенным в Москве, Ленинграде, установлено, что дошкольниками понимаются зависимости жизни растений от факторов среды (А.П. Захаревичем, Т.А. Ковальчуком, П.Г. Саморуковой, Л.Е. Образцовой, Н.К. Постниковой и другими). Экспериментальные работы

И.А. Хайдуровой, З.П. Плохих, В.П. Арсентьевой показывают, что при специальной организации наблюдения старшими дошкольниками могут прослеживаться и пониматься цепочки биоэкологической связи.

С.Н. Николаевой отмечается в своей работе, что формирования экологического представления является необходимым условием выработки таких отношений к окружающему миру, которые носят эмоционально-действенный характер и выражаются в формах познавательных интересов, гуманистического и эстетического переживания, практических готовности созидать вокруг себя. (2, с. 34)

В основании данных утверждений лежат положения о ведущих ролях системного знания в развитии детей дошкольного возраста (по работам В.И. Логиновой, Н.Н. Кондратьевой, П.Г. Саморуковой, И.А. Хайдуровой и других). Системным знанием позволяет ребенку осознание сущностной особенности объектов и явлений природы, «системообразующих» связей, доступных их пониманием. Как показано многочисленными исследованиями, отдельный вид наглядно представленных связей доступен детям уже в младшем дошкольном возрасте. Старший дошкольник способен усваивать более сложную связь: пространственно-временную, морфо-функциональную, причинно-следственную, генетическую. Связи живого организма со средой обитания проявляются в многочисленном и разнообразном приспособлении к ним живого существа. Маневцовой Л., кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры дошкольной педагогики РГПУ Петербурга предлагается ряд следующих блоков – модулей:

Системы знаний и представлений о живых организмах как носителях жизни, их существенных характеристиках: целостностях, системах потребностей.

Системы знаний и представлений о средах обитания живого существа, его приспособленности к определенным средам обитания, в том числе к сезонному изменению.

Системы знаний и представлений о размножениях живого существа, его росте и развитии.

Системы знаний и представлений о взаимодействиях живого существа в экосистеме.

Формирования систем экологического знания и представления являются частями интеллектуального развития детей. Под интеллектуальными развитиями детей, в данных случаях, понимают мыслительные способности, умственные начала, рациональные познания ребенка, определяющие их деятельность. (18, с. 83)

Умения наблюдать, вырабатываемые в процессах познания природы, а также посильные практические исследовательские деятельности способствуют развитиям логических мышлений. Сравнения, выявления сходного и отличительного признака исследуемого объектов (явления) природы способствуют активизациям мыслительной деятельности детей.

Таким образом, существуют прямые зависимости проблем формирования экологического представления и проблем развития мышления. Ребенком, с одной стороны, расширяются представления о мире, с другой стороны – он начинает овладевать причинно – следственным, родовидовым, пространственным и временным отношением, позволяющим связать отдельное представление в целостные картины.

Психологи доказали, что у детей первых семи лет жизни мышления являются наглядно-действенными и наглядно-образными. Следовательно, педагогические процессы в дошкольных учреждениях в основном должны строиться на методе наглядном и практическом. Педагогическими наблюдениями показывается, что наиболее эффективно процессы экологического мышления дошкольников идут через такой способ поисковой деятельности как: активные наблюдения, экспериментирования, исследовательские работы, моделирования, имитации. (2, с. 14)

1.3. Виды моделей, используемые в экологическом воспитании детей дошкольного возраста

Модели являются заместителями реальных объектов, в которых наглядно представлен признак объектов и отношений между ними, что делает доступными к познаниям ту существенную связь и зависимость, которая была скрыта от непосредственных восприятий ребенком (3).

Т.е. модели – это обобщенные образы существенных свойств моделируемых объектов. Процессы создания моделей называются моделирующим видом деятельности (12).

Моделирование является наглядно практическим методом обучения. Методы моделирования, разработанные Д.Б. Элькониным, Л.А. Венгером, Н.А. Ветлугиной, Н.Н. Поддьяковым, заключаются в том, что мышления детей развивается при помощи специальной схемы, модели, которая в наглядных и доступных для них формах воспроизводит скрытое свойство и связей тех или иных объектов (9).

Моделирование в детском саду представляет собой совместную деятельность воспитателей и дошкольников, которая направлена на создания и использования модели (1). В основании методов моделирования лежат принципы замещения: реальные предметы детьми замещаются другими предметами, их изображениями, какими-либо условными знаками. Первоначально способности к замещениям формируются у детей в играх (камушки становятся конфетками, пески – кашками для кукол, а они сами становятся – шоферами, космонавтами и т.д.) (9). Цели моделирования в детском саду заключаются в обеспечении успешных усвоений детьми знания об особенности объекта природы, их структурах, связи и отношениях, которые существуют между ними. В детском саду в качестве условного заместителя (элемента моделей) выступают символы разнообразного характера: создаваемая детьми конструкция, аппликация, рисунок, геометрическая фигура, символическое изображение предмета (условное

обозначение, силуэт, контур, пиктограмма), план и многие другие. Модель может представлять собой материальный предмет или быть математической, графической, действенной, информационной (наглядно-образной, логико-символической). В процессах экологического воспитания дошкольникам предстоит усвоить множество информации, и именно моделирование помогает им в этом. В исследованиях множества психологов (Л.А. Венгер, Д.Б. Эльконин и др.) отмечают доступности методов моделирования детям дошкольного возраста. В дошкольной педагогике разработаны модели для обучения детей звуковому анализу слов (Л.А. Пармонова), для формирования природоведческих знаний (Н.И. Ветрова, Е.Ф. Терентьева), представлений о труде взрослых (В.И. Логинова, Н.М. Крылова) и т.д. (9).

Использование методов моделирования в работе с детьми дошкольного возраста позволяют решать ряд следующих задач:

- развивают у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать;
- учат вычленять ряд главных признаков предметов, классифицировать объект, выделять противоречивое свойство объектов;
- наглядно увидеть, понимать связь и зависимость в окружающем мире;
- способствуют развитиям речевого навыка, психического процесса и в целом интеллектуальным развитиям дошкольников (16).

Существует ряд разных классификаций модели:

- по характерам моделирования – модель объекта, процесса;
- по внешним видам – плоскостной и объёмный;
- по местам расположений – настенный, настольный и напольный;
- по способам использований – статический и динамический и т. д.
- по характерам познаваемого признака: системы сенсорной модели, выражающие сенсорный признак предметов: цвета, формы, величины и т.д. и системы понятийной модели, выражающие существенный признак групп предметов природы (растение, животное) (3).

В дошкольном обучении применяются следующие виды моделей:

1. Предметная – представлена в виде физических конструкций предметов или предмета, закономерно связанного. Такие модели аналогичны предметам, воспроизводят их главные части, конструктивную особенность, пропорцию и взаимосвязи части в пространстве. Это может быть техническая игрушка, в которой отражены принципы устройств механизмов (заводные игрушечные золотые рыбки, при помощи которых можно формировать у детей представления о внешних видах и движениях рыб); модель постройки. Например: с детьми старшего возраста можно сделать глобус (из папье-маше на мече или воздушном шаре, либо другими способами). Такие глобусы позволяют давать информации о Земле постепенно и небольшой порцией: в течение учебного года приклеивать материки, обозначать государства, города, моря, которые так или иначе оказались в поле зрения детей, наносить печатными буквами их названия. Это могут быть плоскостные фигуры человека с подвижными сочленениями туловища и конечностей; модели хищных птиц, модели предостерегающих окрасок (автор С.И. Николаева) (13). В настоящее время появилось много литературы, пособий для детей, в которых представлены модели, знакомящие с органами чувств (устройства уха, глаза), с внутренними строениями организмов (связи зрения, слуха с мозгом, а мозга – с движением). Обучения с использованием такой модели подводят детей к осознаниям своей возможности, приучают быть внимательным к своим психическим и физическим показателям здоровья (9).

2. Предметно-схематическая модель - такая модель должна обнаруживать связь, отчетливо представлять ее в обобщенном виде. Примерами может служить модель ознакомления дошкольника с природой:

- модели покровительственных окрасок (С.Н. Николаевой);
- модели "длинных и коротких ног" (С.Н. Николаевой);
- модели, позволяющие формировать у детей знание о потребностях растения в свете (И.А. Хайдуровой);
- модели Н.И. Ветровой для ознакомления детей с комнатными растениями.

В них существенный признак, связь и отношение представлено в виде предмета-макета. К примеру: полоски бумаги разных оттенков зеленого цвета можно использовать при абстрагировании цветов листьев растений; изображения геометрической фигуры на карточках – при абстрагировании и замещении форм листьев; полоски бумаги разной фигуры (гладкие, бугристые, шероховатые) – при абстрагировании и замещении характеров поверхностей части растения – листа, стебля и т. д. (Данная модель разработана Н. И. Ветровой.) Модели-макеты рекомендуется использовать С. Н. Николаевой при усвоении детьми понятий «мимикрии» в качестве проявления одних из способов защиты от врагов. Это листы картона, окрашенные в два цвета. Накладывая на них цветное изображение разных геометрических фигур, обращают внимание детей на то, что при совпадении цветов полей и геометрических фигур они становятся невидимыми. Такие модели помогают детям понять значения покровительственных окрасок животных (14)

3. Графическими моделями (графиками, схемами и т. д.) передаются обобщённо (условно) признаки, связи и отношения явлений.

Чтобы модели, в качестве наглядно-практических средств познаний выполняли свои функции, они должны соответствовать определенным требованиям:

1) чётко отражать основное свойство и отношение, которое является объектами познаний;

2) быть простыми и доступными для созданий и действий с ними; ярко и отчётливо передать с их помощью то свойство и отношение, которое должно быть освоено;

3) облегчать познания (4).

Примерами таких моделей могут быть календари погоды, которые ведутся детьми, используя специальный значок-символ при обозначении явления в неживой и живой природе. К примеру: при формировании понятий «рыб» в старших группах используются модели, в которых отражен

существенный, наглядно воспринимаемый признак данных систематических группах животных: среды обитания, своеобразные строения конечности (плавника), формы тел, покровы тел, жаберные способы дыхания, в которых проявляются приспособления рыбы к водной среде обитания, а также другие модели (2).

Особые места в графическом моделировании на занятии по экологическому воспитанию детей занимают мнемотехники. (11, 14)

Мнемотехники - это системы методов и приемов, которые обеспечивают эффективные запоминания, сохранения и воспроизведения информации. Использование мнемотехник для дошкольников в настоящее время становятся все более актуальными.

В качестве дидактических материалов используют мнемотаблицу. Мнемотаблицы – это схемы, в которые заложены определенные данные. Овладения приемом работ с мнемотаблицей значительно сокращают время обучений и одновременно решают задачу, направленную на:

- развития основного психического процесса – память, внимание, образное мышление;
- перекодирования данных, т.е. преобразований из абстрактного символа в образ;
- развития мелкой моторики рук при частичных или полных графических воспроизведениях.

Работы состоят из нескольких этапов:

Этап 1: Рассматривания таблиц и разбор, что в них изображено.

Этап 2: Производят так называемые перекодирования информации, т.е. преобразования из абстрактного символа в образ.

Этап 3: После перекодировок осуществляют пересказ, т.е. происходят отработки методов заполнения.

Этап 4: Графические зарисовки мнемотаблиц.

Этап 5: Все таблицы могут быть воспроизведены детьми при их показах им. Эта и другой вид модели значительно улучшает процессы усвоений экологического знания (2,11).

При использовании модели с целью обогащений представления ребенка о животном необходимо:

- систематически вариативно использовать экологическую модель в совместной деятельности с детьми;
- включения используемой модели строить на основании учёта особенности представления ребенка о животном;
- последовательности осваиваемой модели должны отражать усложнения представления об объекте природы;
- предполагать вариативное задание по применениям приобретённого дошкольниками представления в разнообразной деятельности, стимулирования детей к активным самостоятельным созданиям модели;
- размещать в предметно-развивающих средах разнообразный вид модели экологических содержаний.

Придумывая разнообразную модель вместе с детьми, необходимо придерживаться следующего требования:

- ✓ модели должны отображать обобщённые образы и подходить к группам объектов;
- ✓ раскрывать существенность в объекте;
- ✓ замыслы создания моделей следует обсуждать с детьми, чтобы они были им понятны.

Модели многофункциональны. Их можно использовать на занятии, в совместных и самостоятельных видах деятельности. На основании модели могут создаваться разнообразные дидактические игры. Итак, в результатах освоений детьми дошкольного возраста моделированиям значительно повышаются уровни их экологической воспитанности, который выражают, прежде всего, в качественно новых отношениях к природе. Моделирование позволяют дошкольникам овладевать умениями экологически

целесообразного ведения себя в природе. Ребенком накапливается нравственно-ценностный опыт отношений к миру, чем придается его деятельности гуманный характер (1).

1.4. Характеристика психолого-педагогических условий формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста

Главнейшие педагогические условия успешных формирований экологического представления у детей – естественно-научные осведомленности воспитателей, развития их собственных экологических сознаний и готовности к содержательным увлеченным общением с детьми в природе, в процессах их знакомств с природным объектом и явлением. Другим важным условием являются создания разнообразной развивающей природной среды в помещениях детских садов и на участках. Исходные требования к предметным средам – их развивающий характер. При создании развивающих сред целесообразно опираться на положения А.В. Запорожца об амплификациях (обогащениях) детского развития, чем предполагаются расширения возможности ребенка в дошкольной форме жизнедеятельности (играх, экспериментировании и т.д.) (4, с. 41)

Для формирований экологического представления у детей дошкольного возраста необходимы постоянные и систематические взаимодействия с живой природой. В помещениях и на участках дошкольник должен быть окружен растениями и животными, вокруг которых воспитателем организуется различная деятельность. Дети должны чувствовать и познавать природу, уникальность живого на примере самой природы. Поэтому организации «зеленых зон», «экологических пространств»

дошкольных учреждений должны быть первыми заботами всех коллективов детских садов.

«Экологическое пространство» является условным понятием, обозначающим специальное место в детских садах, где природные объекты сгруппированы определенным образом, и которые можно использовать в педагогических процессах экологического воспитания детей. Это развивающие предметные среды, которые могут быть использованы в познавательной цели, для осуществления поисково-практического вида деятельности и пропаганды экологического знания среди взрослых. Кроме традиционного вида «экологического пространства» – группового уголка природы, комнаты природы, огородов и садов на участках – появился ряд новых: мини-теплица, мини-ферма, музей природы, и так далее. (16, с. 34)

Минимальный состав уголка природы независимо от возраста детей включает комнатные растения и аквариум. С точки зрения формирования экологических представлений не имеет значения, какие растения и в каком количестве будут в группе. Важно другое: растения должны хорошо себя чувствовать.

Экологически правильное содержание растений и животных является одним из необходимых условий. В этих условиях каждое животное активно, поэтому можно организовывать наблюдение за различными сферами его жизни: питания, гнездо строения, передвижения, выращивания потомства и так далее. Четкость соблюдения экологических подходов к оборудованию зоны природы в детском саду позволяет детям увидеть:

- неразрывные и самые общие связи живых организмов с внешней средой;
- морфофункциональные приспособленности к определенному элементу среды обитания;
- появления новых организмов, их рост, развития и условия, которые обеспечиваются этими процессами;
- специфики живых организмов, их отличия от предметов;

- многообразия живых организмов и разных способ взаимодействий со средой. (15, с. 45)

Продуманные организации и оборудования зон природы должно также обеспечивать возможности формирования экологических представлений рядом следующих методов:

- проведения многоразовых наблюдений за объектами природы;
- фиксирования наблюдаемых явлений доступным для детей способом;
- осуществления различных видов деятельности: ухода за обитателем зоны природы, общения с ним, моделирования явления природы;
- отражения впечатлений природы в различных формах художественной и игровой деятельности.

В уголках природы должны быть места для труда, так как уход за обитателем уголка является необходимым условием формирования экологического представления в процессах поисковой – практической деятельности. Воспитатели должны предусматривать эти моменты и организовывать специальные места – это могут быть небольшие стационарные, откидные или выдвижные столики, на которых всегда можно располагать баночки с кормом, поилку и т.д. Располагать уголки можно по-разному: в помещениях групп, если найдутся действительно спокойные уголки, - не на проходах и не рядом с зонами подвижной и ролевой игры; в раздевальных или туалетных комнатах, если позволяет пространство. (7, с.78)

В организации труда в природе необходимы четкие выделения трех этапов:

1) осмотра – наблюдения живого объекта, выявления его состояния и самочувствия, недостающего условия для полноценной жизни и необходимой трудовой операции;

2) трудовую деятельность в тех наборах и объемах, которые были определены при осмотрах;

3) заключительного наблюдения, позволяющего оценивать полноценность среды обитания для живого объекта. (16)

Изучения обитателя уголка природы осуществляются главным образом через длительный цикл наблюдения в повседневной жизни и различные виды занятий. В дошкольных учреждениях также создают мини – теплицу, мини – ферму, в которой дети ухаживают за растениями и животными, а также осуществляют наблюдение и опыт.

Формирования экологического представления в процессе поисково-практической деятельности осуществляют не только на занятии, но также в использовании разных форм и методов работы, таких как: экологический кружок, экологическая акция, трудового десанта, клуба исследовательской природы, лаборатории юных экологов, экологическую игру и так далее. Условно выделяют следующие составляющие образовательных процессов, способствующие формированиям экологического представления в процессах поисково-практической деятельности.

1. Накопления познавательных опытов детей через их исследовательские виды деятельности в естественном, специально созданном условии (экспериментирования, наблюдения, труда, общения).

2. Обобщения и систематизации познавательных опытов через дидактическую игру и на занятии.

3. Использования и преобразования опытов детей в специально созданном условии в детском виде деятельности (играх, экспериментированиях, т.д.).

Таким образом, при формировании экологического представления в процессе поисково-практической деятельности необходимо соблюдать определенные условия:

– создания эколого-развивающих сред, включающих: центры познавательного развития, уголки экспериментирования, уголки природы для труда детей, мини-теплицу и др.

– включения поисково-практической деятельности детей на занятии и в повседневной жизни;

– обеспечения свободного доступа детей к оборудованию для труда и экспериментирования в самостоятельной деятельности. (3, с. 90)

Таким образом, в первой части нашей работы мы проанализировали психолого-педагогическую литературу по проблемам формирования экологического представления у детей дошкольного возраста.

ГЛАВА 2 ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРИРОДЕ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

2.1 Выявление уровня сформированности экологических представлений у детей дошкольного возраста

Цель констатирующего эксперимента заключается в определении уровня сформированности экологического представления у детей 5-6 лет.

Поэтому экспериментальные исследования включают ряд следующих этапов:

1. Подборы методов диагностики уровней сформированности экологического представления у детей 5-6 лет

2. Выявления уровней сформированности экологического представления у детей 5-6 лет

3. Обработки результатов исследования.

Задачами констатирующего эксперимента являются:

1) определения критериев уровней экологической воспитанности старших дошкольников;

2) подбора диагностического материала и оборудования;

3) обработки результатов исследования.

Диагностические обследования детей проводились с каждым ребенком индивидуально, посредством беседы, используя при затруднениях иллюстрации с изображениями объектов или явлений, о которых идет речь.

Содержания каждой беседы направлены на выявления кругов представлений о животных, растительном мире, неживой природе и временах года. В то же время циклы бесед позволяют достаточно точно определять полноту и объемы сформированного у дошкольников представления.

В исследовании принимали участие 20 человек – 11 мальчиков и 9 девочек (воспитанники второй старшей группы детского сада № 19 «Солнышко», с. Уйское).

Нами были выделен ряд следующих критериев и показателей сформированности экологического представления у старших дошкольников. Также был подобран ряд диагностических заданий, соответствующих критериям и показателям.

Таблица 1 – Диагностические задания для выявления уровня сформированности экологического представления детей дошкольного возраста

Критерий	Показатель	Диагностическое задание
знания о мире животных	-знание вида животного	Определения характерной особенности представителей мира животных (проводятся индивидуально с каждым ребенком)
	-знание соотношений представителя фауны и его среды обитания	
	-представление о характерном признаке животного	
	-небезразличные отношения к животному, птице и насекомому	
знания о растительном мире	-знание вида растения	Определения характерной особенности растительного мира (проводятся индивидуально с каждым ребенком)
	-представление об условии, необходимом для жизни, роста и развития комнатного растения	
	-представление об уходе за комнатным растением	

знание о неживой природе	-знание отличительной характеристики объекта неживой природы	Определение характерных особенностей неживой природы (проводится индивидуально с каждым ребенком)
	-представление об использовании объекта неживой природы	
знание о временах года	-знание о временах года	Знания времен года (проводятся индивидуально или маленькими подгруппами)
	-знание о сезонной особенности тех или иных времен года	

Задание 1. Определения характерной особенности представителя мира животных (проводятся индивидуально с каждым ребенком).

Цель. Определять уровни знания характерной особенности представителя мира животных.

Оборудование. Несколько больших карт: первая разделена на три части (хозяйственного двора, леса, пейзажа жаркой страны); на второй карте изображено голубое небо, ветвь дерева и земля; на третьей карте изображено небо и луг. Фигурки животных: лошадь, корова, свинья, коза, баран, собака; волк, лиса, медведь, заяц, олень, тигр, слон, жираф, зебра. Фигурки птиц: голубь, синица, воробей, дятел, сорока, ворона, снегирь, сова. Фигурки насекомых: бабочка, пчела, божья коровка, стрекоза, муравей, кузнечик, муха, комар, паук.

Инструкция к проведению. Педагогом предлагается взять первую карту, из всех фигурок нужно выбрать животных и разместить их на карте с учетом мест их проживания.

Педагог предлагает взять вторую карту, из оставшихся фигурок выбрать птиц и разместить их на карте на свое усмотрение. Педагог предлагает взять третью карту, из оставшихся картинок выбрать насекомых и разместить их на карте.

Если на столе остались какие-то фигурки, можно предложить ребенку еще раз подумать и разместить их согласно инструкции. Спросить, по какому признаку он разместил животных на картах.

После того как дети справились с заданием, педагогом предлагается им выбрать два изображения животных, три изображения птиц и три изображения насекомых и затем ответить на ряд вопросов согласно выбранным картинкам.

- Как называют животное (птицу, насекомое)?

- Что ты можешь рассказать о нем?

- Твое отношение к нему.

Оценку результата эксперимента представили в Приложении А.

Задание 2. Определение характерной особенности растительного мира (проводят индивидуально с каждым ребенком).

Цель. Определение уровня знаний характерной особенности растительного мира.

Оборудование. Комнатные растения: герань (пеларгония), традесканция, бегония, аспидистра (дружная семейка) и бальзамин султанский (огонек); лейка для полива комнатного растения; распылители воды; палочки для рыхления; тряпочки и поддоны.

Инструкция к проведению. Педагогом называются пять комнатных растений, предлагается показать их.

- Какие условия необходимы для жизни, роста и развития комнатного растения?

- Как правильно ухаживать за комнатным растением?

- Покажи, как правильно это нужно делать (на примере одного растения).

- Для чего людям нужно комнатное растение?

- Нравится ли тебе комнатное растение и почему?

Затем педагогом предлагается из представленных (даны в скобках) выбрать:

- а) сначала дерево, потом кустарник (тополь, сирень, береза);
- б) лиственные и хвойные деревья (ель, дуб, сосна, осина);
- в) ягоды и грибы (земляника, волнушка, подберезовик, клубника);
- г) цветы сада и цветы леса (астра, подснежник, ландыш, тюльпан).

Оценки результата эксперимента приведены в Приложении Б.

Задание 3. Определение характерной особенности неживой природы (проводятся индивидуально с каждым ребенком).

Цель. Определение уровня знаний характерной особенности неживой природы.

Оборудование. Три баночки (с песком, с камнями, с водой).

Инструкция к проведению. Педагогом предлагается определить содержимое баночек. После того как ребенком называются объекты неживой природы, предлагается ответить на ряд следующих вопросов.

- Какие свойства песка ты знаешь?
- Где и для чего человеком используется песок?
- Какие свойства камней ты знаешь?
- Где и для чего человеком используются камни?
- Какие свойства воды ты знаешь?
- Где и для чего человеком используется вода?

Оценки результатов деятельности представлены в Приложении В.

Задание 4. Знание времен года (проводятся индивидуально или в маленьких подгруппах).

Цель. Определение уровня знаний времен года.

Оборудование. Альбомные листы бумаги, цветные карандаши и фломастеры.

Инструкция к проведению. Педагог спрашивает.

Какое время года тебе нравится больше всего и почему? Нарисуй картинку, где будет изображено это время года. Назови время года, которое наступит после твоего любимого времени года, скажи, что последует за ним и т.д.

Затем предлагается ответить на вопрос "Когда это бывает?":

- Светит яркое солнце, дети купаются в речке.
- Деревья покрыты снегом, дети катаются с горки на санках.
- С деревьев опадают листья, птицы улетают в теплые края.
- На деревьях распускаются листочки, расцветают подснежники.

Оценки результатов деятельности представлены в Приложении Г.

Анализ результатов проведенных заданий:

Результаты диагностики уровня сформированности экологических представлений дошкольников 5-6 лет представлены в таблице 2.

Таблица 2 - Уровень степени сформированности экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста на этапе констатирующего эксперимента

Имя ребенка	Уровень сформированности экологических представлений								Средняя оценка в баллах	Общий уровень
	о мире животных		о растительном мире		о неживой природе		о временах года			
	Оценка в баллах	Уровень развития	Оценка в баллах	Уровень развития	Оценка в баллах	Уровень развития	Оценка в баллах	Уровень развития		
Аня А.	8	С	11	С	9	С	11	С	9,75	С
Витя Б.	10	С	9	С	10	С	13	В	10,5	С
Вася Г.	6	Н	8	С	7	Н	10	С	7,75	С
Алиса Г.	12	С	13	В	12	С	12	С	12,25	С
Женя И.	8	С	13	В	10	С	13	В	11	С
Люба К.	9	С	9	С	7	Н	12	С	9,25	С
Игорь К.	10	С	8	С	8	С	10	С	9	С
Миша Л.	13	В	14	В	11	С	13	В	10,25	С
Леша Л.	9	С	9	С	9	С	11	С	9,5	С
Вероника Н.	5	Н	7	Н	6	Н	9	С	6,75	Н
Дима О.	10	С	11	С	10	С	13	В	11	С
Рита О.	10	С	9	С	9	С	10	С	9,5	С
Саша П.	8	С	8	С	8	С	9	С	8,25	С
Сереза Р.	9	С	9	С	9	С	11	С	9,5	С
Соня Р.	6	Н	8	С	6	Н	10	С	7,5	С

Лиза С.	10	С	10	С	10	С	10	С	10	С
Андрей Т.	9	С	9	С	7	Н	8	С	8,25	С
Аня Ф.	13	В	12	С	10	С	13	В	12	С
Руслан Ч.	9	С	9	С	9	С	12	С	9,75	С
Костя У.	10	С	13	В	11	С	13	В	11,75	С
В среднем по гр.	9,2	С	9,5	С	7,25	С	11,15	С	9,4	С

Старшими дошкольниками в целом показан средний уровень сформированности экологического представления – 9,4 балла. Анализ результатов показал, что в среднем у детей лучше всего сформировано представление о времени года (11,15), а хуже – представление о неживой природе (7,25).

Данные результатов по каждому показателю представлены в Приложении Д.

В ходе заданий и бесед выявляли знание детей 5-6 лет видов животных, знание соотношений представителей фауны и их сред обитания, представление о характерном признаке животного и определялись уровни отношений детей к животному миру.

Сначала нами был определен уровень сформированности экологического представления о мире животных. Результат исследований этих показателей представлен в виде диаграмм.

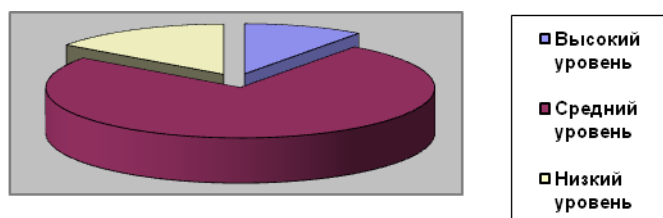


Рисунок 1 – Уровни сформированности экологического представления о животном мире

В ходе исследований выявили, что большинство детей (75%) имеют средние уровни сформированности экологического представления. У трех детей (15%) наблюдаются низкие уровни и лишь у двух детей (10%) – высокие.

Далее нами определялись уровни сформированности экологического представления о растительном мире. Результат исследования представлен в виде диаграмм.

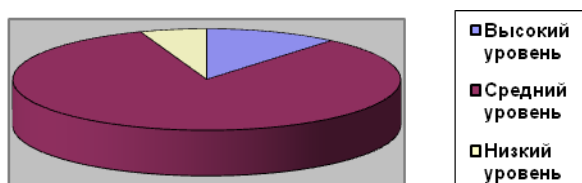


Рисунок 2 – Уровень сформированности экологического представления о растительном мире

Из диаграмм видно, что у большинства детей (75%) имеется средний уровень сформированности экологического представления о растительном мире. Высокие уровни имеют три дошкольника, что на одного ребенка больше, чем в предыдущих заданиях. Низкие уровни сформированности наблюдаются у одного ребенка (5%)

Затем был определен уровень сформированности экологического представления у детей 5-6 лет о неживой природе.

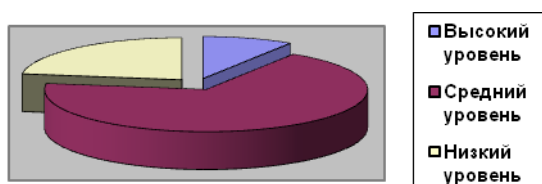


Рисунок 3 – Уровень сформированности экологического представления о неживой природе

У большинства детей (75%) были выявлены средние уровни сформированности экологического представления о неживой природе. Остальными детьми (25%) показан низкий уровень. Высокий уровень сформированности не показан ни одним ребенком.

В конце мы исследовали представление детей 5-6 лет о временах года. Результат представлен на диаграмме.

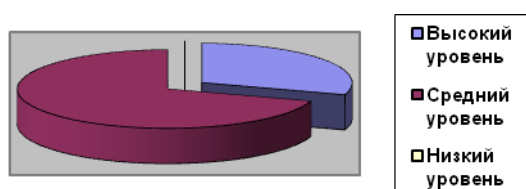


Рисунок 4 – Уровень сформированности экологического представления о временах года

Представление о времени года сформировано на средних уровнях у большинства детей (70%), остальными детьми показан высокий уровень сформированности (30%). Низкий уровень не был выявлен ни у одного ребенка.

Анализ результатов констатирующих этапов дают возможности говорить о недостаточных уровнях сформированности экологического представления у детей 5-6 лет. Это говорит о необходимости целенаправленных работ по формированию данного представления.

2.2. Проектирование реализации психолого-педагогических условий по формированию экологических представлений у детей дошкольного возраста

Целью формирующих экспериментов является экспериментальная проверка педагогических условий формирований экологического представления у детей старшего дошкольного возраста.

В ходе целенаправленных, планомерных и систематических работ у дошкольников произойдет качественное изменение показателей сформированности экологического представления, которое является результатами использований возможности методов моделирования, в качестве разновидностей метода экологических воспитаний детей, одними из направлений которых являются формирования экологического представления и положительных отношений к объекту природы, а также при обязательных построениях индивидуально-дифференцированной программы образования, которая предполагает изучения всех детей.

Нами был составлен перспективный план работы развития экологического представления детей старшего дошкольного возраста средствами моделирования (согласно рекомендациям комплексной программы "Развитие") в специально организованной деятельности.

В групповых помещениях выделен основной, так называемый, микроблок развивающей среды, который способствует развитию экологического представления у старшего дошкольника.

Лаборатория. Решаются задачи овладения средством познавательной деятельности, способом действия, обследований объекта; расширения познавательных опытов. Содержания сред: материалы для ознакомлений с их свойствами (сыпучий, твёрдый, жидкий и пр.); оборудования для эксперимента (воронка, ёмкость и др.); приборы (микроскопы, лупа, весы, часы и др.); элементарные устройства, макет, модель для демонстраций какого-либо свойства, явления). Деятельность детей - опыт, эксперимент.

Уголок природы. Решается задача расширений познавательных опытов, их использований в практической трудовой деятельности. Содержание сред: растение согласно рекомендации, оборудования для труда в природе.

Деятельность детей - наблюдение, проведение опыта, эксперимента и исследования, труд природоведческого содержания.

Уголок "Знайки". Решается задача формирования умений самостоятельной работы с книгами, добычи нужной информации, накопления познавательных опытов. Содержание среды: познавательная литература, наглядные материалы для накоплений познавательных опытов: реальный объект, предмет, материал, муляж, иллюстрация, рисунок, аудио-, видеокассета, коллекция, макет (тайга, пустыня, море, горы) и пр. Деятельность детей - рассматривания, чтения, слушания, составления коллекции, систематизации наглядного материала.

Уголок моделирования. Решается задача развития способностей овладения моделирующей деятельностью, систематизации познавательных опытов. Содержание деятельности: условный символ, модель разного вида по теме и разному направлению (календарь наблюдения в природе, протокол опыта, алгоритм познавательной деятельности, опыт, эксперимент, схемы строения моделей взаимозависимостей), изобразительное средство. Деятельность детей - "чтение", составление, рисование модели, действие согласно с ними. (13, С. 67-69)

Основное внимание следует уделять уголку моделирования.

С дошкольниками можно создавать и использовать самые различные модели. Важнейшим из них являются календари природы – графические модели, которые отражают разнообразные, длительно происходящие явления и события в природе. Любой календарь природы имеет большое значение для экологического воспитания детей с двух точек зрения: сначала происходит его создание (моделирование явлений), а затем – использование в учебном или в воспитательном процессе. Можно выделить три типа календарей, имеющих широкое применение в дошкольных учреждениях и отражающих те явления природы, которые находятся в поле зрения детей и составляют содержание частых наблюдений.

Календарь наблюдений за сезонными явлениями природы.

Этот календарь отражает состояние природы (неживой, растительного и животного мира) в ту неделю, когда происходят ежедневные наблюдения. Заполнение страницы календаря, т.е. фиксация наблюдений является неотъемлемой частью «недельной методики» ознакомления детей с сезонными явлениями природы. Страница календаря подготовительной к школе группы, рассчитанная на всю неделю наблюдений, имеет несколько параметров: время представлено условным «месяцем» с четырьмя полными неделями по семь дней; неживая природа – графой «погода» с семью окошечками на каждый день той недели (оптимально: второй или третьей), когда происходят наблюдения; живая природа – это большая неразделенная часть страницы, на которой изображаются в виде рисунка растительность (1-2 дерева, куст), покров земли и животные (главным образом птицы и насекомые), которых можно увидеть в это время.

Заполнение календаря, т.е. собственно моделирование, производится значками и рисунком в полном соответствии с наблюдениями. Ежедневно после прогулки, во время которой дети наблюдали за природой, они под руководством воспитателя закрашивают клетку дня недели и в соответствующем окошечке значками изображают погоду. В середине недели после рассматривания покрова земли, дерева и куста, которые выбраны для отображения в календаре, дошкольники зарисовывают их в графе «живая природа».

Таким образом, заполненная страница календаря – это графическая модель состояния природы определенного периода определенного времени года, модель, в которой сочетается реалистическое изображение природы с символическим обозначением отдельных явлений.

Календарь наблюдений за ростом и развитием живых существ.

Второй тип графического моделирования – создание календаря наблюдений за ростом и развитием растения или животного. Фиксировать изменения растущих растений значительно проще, чем изменения молодых животных. Это объясняется тем, что последние обладают поведением и

поэтому во время роста и развития приобретают не только новые внешние черты, но и проявляют новые моменты в поведении. Например, только что родившийся хомячок маленький, голый, розовый, малоподвижный, в основном лежит. Со временем он покрывается шерстью, открывает глаза, начинает подниматься на ножки, перемещаться в пространстве гнезда. Далее, по мере его роста, изменения, характеризующие его развитие, проявляются главным образом в поведении: он становится шустрым – бегаёт, лазает, всё грызёт, играет, вертится в колесе, борется с другими молодыми хомячками, убегает от них или догоняет их. Именно поведение отличает детенышей от взрослой мамы, образ жизни которой совсем иной – она продолжает кормить молоком и охранять потомство, заботиться о нём.

Организация зимней подкормки и календарь наблюдения за птицами.

Зимняя подкормка птиц – одно из важных природоохранных и экологически значимых мероприятий, правильной организацией которого детский сад может оказать реальную помощь в сохранении их видового разнообразия. Подкормка птиц – несложное, но педагогически целесообразное и высокоэффективное в воспитательном отношении дело, в котором могут участвовать дети всех возрастных групп. Птицы зимой голодают: световой день короткий, еды мало, энергетические затраты восполнить трудно. Особенно нелегко им бывает в сильные морозы: они страдают от холода, но главным образом – от голода. Организуя зимнюю подкормку птиц, педагог осуществляет следующие мероприятия:

Начинает подкормку (в средней полосе России) в конце октября – начале ноября (в это время в поисках корма зимующие птицы приближаются к жилищу человека);

На территории детского сада на значительном расстоянии друг от друга (не рядом с игровыми площадками) развешивается несколько стационарных деревянных кормушек – из расчета одна на 2-3 группы. Их можно повесить на окнах второго этажа или в таких местах, где они будут хорошо видны из окон;

Приучает детей собирать в специальную банку с крышкой крошки хлеба, остатки сухих каш, регулярно выкладывать корм, семена собранных в теплое время года дикорастущих трав на кормушки. Группы ребят, прикрепленные к одной кормушке, после недельного кормления птиц сменяют друг друга и следят за тем, чтобы не было перерывов в подкормке птиц.

Предметное моделирование различных явлений природы.

Кроме моделирования закономерных процессов природы (сезонные изменения, рост и развитие живых существ) с детьми можно изготовить целый ряд моделей, которые воспроизводят отдельные явления или объекты природы и позволяют дошкольникам познать их существенные стороны. Графическое моделирование может быть использовано при составлении карты-схемы помещения группы, участка детского сада, территории ближайшего природного окружения. Моделирование пространства, в котором протекает жизнедеятельность ребенка, помогает ему по-новому взглянуть на окружающий мир. Составление карты-схемы особенно целесообразно при создании экологической тропы, определении природного маршрута, по которому дети регулярно совершают прогулки и экскурсии.

С детьми старшего дошкольного возраста можно сделать самостоятельный глобус (из папье-маше на мяче или на воздушном шаре либо другим способом). Такой глобус позволяет давать информацию о Земле небольшими порциями: в течение учебного года можно приклеивать на него материки, обозначать государства, города, моря, которые так или иначе оказались в поле зрения детей, наносить печатными буквами их названия. Большой интерес у дошкольников вызывают путешествия по глобусу, приклеивание изображений животных, обитающих в океанах и на материках.

Во второй части мы описали экспериментальную работу, проводимую нами с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет). На первом этапе нами была подобрана методика диагностики сформированности экологических представлений и проведен констатирующий эксперимент. По

результатам диагностических заданий мы выяснили, что у всех детей преобладает средний уровень сформированности экологических представлений. По результатам был построен перспективный план формирующего эксперимента, задача которого состояла в том, чтобы повысить уровень представлений детей 5-6 лет.

Целью формирующего эксперимента было – экспериментально проверить педагогические условия формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста посредством моделирования.

План формирующего эксперимента включал пополнение и расширение эколого–развивающей среды. Затем метод моделирования был активно включен в жизнь детского сада

Мы выяснили, что с дошкольниками можно создавать и использовать самые различные модели. Важнейшим из них являются календари природы – графические модели, которые отражают разнообразные, длительно происходящие явления и события в природе. Любой календарь природы имеет большое значение для экологического воспитания детей с двух точек зрения: сначала происходит его создание (моделирование явлений), а затем – использование в учебном или в воспитательном процессе. Мы выделили три типа календарей, имеющих широкое применение в дошкольных учреждениях и отражающих те явления природы, которые находятся в поле зрения детей и составляют содержание частых наблюдений. Мы предположили, что формирующий эксперимент, проведённый в условиях образовательного процесса с детьми, позволил исследовать особенности и положительную динамику процесса становления экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста.

2.3. Применение календаря природы в процессе формирования представлений о природе в процессе экологического образования

ДОШКОЛЬНИКОВ

С дошкольниками можно создавать и использовать самые различные модели. Роль моделирования в экологическом воспитании дошкольников в данной работе рассмотрена на примере календаря природы, создаваемого на основе недельной методики ознакомления дошкольников с сезонными явлениями.

Календаре природы являются одними из важнейших видов моделирования. Они представляют собой графические модели, которые отражают разнообразное, длительно происходящее явление и событие в природе. Любые календари природы имеют большие значения при экологическом воспитании детей с двух точек зрения: сначала происходят их создания (моделирования предмета или явления), затем – использования в учебных или воспитательных процессах.

Каждое время года прекрасно. Дошкольникам, который являются свидетелями сезонного изменения природы, но не всегда способны его самостоятельно заметить, надо показать все – всю красоту пейзажа, закономерные последовательности роста и развития всего живого, зависимости их состояния от сезонно меняющегося фактора внешней среды.

Недельные методики ознакомлений дошкольников с сезонами года обладают большой педагогической возможностью. Они заключаются в следующем: одну неделю каждого месяца - вторую или третью - во всех группах детского сада планируют:

- а) ежедневные наблюдения за погодой;
- б) рассматривания растительности (дерева, кустарника) и покровов земли (в середине недели); поиска животных и наблюдений за ними (в конце недели), которых можно встретить в данные моменты сезонов на участках и в округе детских садов;
- в) ежедневные работы с календарями.

Таким образом, основы этих методик составляют ежемесячно повторяющийся недельный цикл наблюдения за комплексами сезонного

явления природы - явления растительных, животных миров и неживой природы. Важными частями данных работ являются заполнения страниц календарей, т.е. фиксации наблюдения. Страницы календаря, рассчитанные на всю неделю наблюдения, имеют ряд следующих параметров: время представлено условным "месяцем" с одной неделей, во время которой проводилось исследование; неживая природа представлена графой "погоды" с семью окошечками на каждый день той недели (оптимально: второй или третьей), когда происходит наблюдение; графа – «живой природы» - большой неразделенной частью страниц, на которых изображают в виде рисунков растительность (1-2 дерева, куст), покрова земли и животных (главным образом, птиц и насекомых), которых можно увидеть в это время.

Наблюдая за погодой, дети учатся выделять отдельное явление (светит солнце, идет дождь или снег, дует ветер и др.), степень их интенсивности и другие характеристики (солнце яркое или тусклое, греет сильно или слабо, дожди мелкие, морозящие или крупные, проливные, ливни, прямые или косые, ветра слабые или сильные, ураганы и т. д.). Дети наблюдают не только само явление погоды, но и его влияния на окружающий предмет: от дождей появляется лужа, асфальт становится мокрым, темным, блестящим, листья на деревьях сверкают; ветром качаются ветки, белье на веревках; солнцем делаются все предметы яркими, дается от них тень и т. д.

Наблюдение за погодой включает несколько параметров: определения состояния неба и осадков, наличия или отсутствия ветров, степени тепла и холода. Небо может быть голубое, чистое, на нем может ярко светить солнце, но оно может быть белое или серое, облачное, темное с грозowymi тучами. Может идти дождь или снег, могут сверкать молнии, появляться радуги. Ветер можно ощутить кожей, почувствовать телом (продувает насквозь), заметить по изменениям других предметов (качаются ветки деревьев, наклоняются в одну сторону, развеваются волосы, летит пыль, мусор и др.).

Степени тепла и холода определяются градусниками, но поскольку дошкольники еще не знакомы с такими приборами, удобнее обращать их

внимания на собственные, которые подбираются по состояниям погоды. Выделяют несколько отчетливых температурных градаций, которым соответствуют определенная одежда и словесное обозначение. Например, жарко - на детях сарафаны, легкие платья, тепло - на девочках платья с длинным рукавом, кофточки, на мальчиках пиджачки, ветровки; холодно - дошкольники гуляют в демисезонной одежде (куртки, легкие комбинезоны, пальто); очень холодно (мороз) - дети в зимней одежде (шубы, пуховики, теплые пальто, комбинезоны, меховые шапки). Такая градация доступна дошкольникам: они постоянно проживают ее - сами одеваются на прогулку, раздеваются, возвращаясь в помещение. Таким образом, наблюдение за погодой включает три компонента (небо, ветер, степень тепла или холода), по которым определяется общее ее состояние: облачная, дождливая или ясная, солнечная; ветреная или тихая; жаркая, теплая, холодная или морозная. Ежедневные наблюдения за погодой по всем ее компонентам должны быть организованы так, чтобы интерес детей к этой деятельности возрастал. Этому может способствовать постоянное изменение приемов, с помощью которых осуществляется наблюдение. Можно использовать, например, такую последовательность приемов:

Понедельник - наблюдения только начинаются после трехнедельного перерыва, поэтому основной прием - вопросы воспитателя к детям ("Какого цвета небо? Что на нем есть?" и т. д.).

Вторник - дети помнят, как они вчера наблюдали за погодой, поэтому воспитатель в качестве главного приема может использовать сравнение ("Посмотрите на небо. Оно такое же, как вчера, или другое? Оно такого же цвета или другого?").

Среда - воспитатель, чтобы у детей не пропал интерес на третий день наблюдений за погодой, использует игровые приемы: выносит на улицу куклу, мишку, любого другого персонажа любимого детьми, просит детей рассказать ему о погоде (по той же схеме). Использует разные предметы для определения ветра (ленточки, ветряки), игровые действия (подставили

ладошки солнцу, спрятали их и др.). Можно включить загадки, короткие стихи.

Четверг - воспитатель меняет тактику: в присутствии всех детей на прогулке дает поручение двум-трем ребятам самим понаблюдать за погодой, а потом рассказать всем. В конце прогулки все слушают рассказ детей, "контролируют" и корректируют его.

Пятница - воспитатель может "случайно забыть" о наблюдении погоды, "вспомнив" об этом, когда все вернутся с прогулки в раздевалку: "Мы же с вами не понаблюдали за погодой! Может быть, кто-нибудь из вас заметил, какая сегодня погода?" Прием рассчитан на то, что за четыре предшествующих дня самостоятельность детей в этих наблюдениях повысилась, они смогли сами заметить погодные явления. Суббота и воскресенье - старшим дошкольникам дается домашнее задание: наблюдать погоду в выходные дни, запомнить ее или зарисовать значками, чтобы в понедельник сообщить всем, последний раз отметить ее в календаре природы.

В середине недели к наблюдениям погоды присоединяется рассматривание растений и покрова земли, их сезонного состояния. Воспитатель выбирает одно листопадное дерево, которое дети тщательно рассматривают, выделяя следующие моменты: есть ли на нем листья или нет; их много или мало; где их больше - на дереве или под ним; какого цвета листья на дереве, а какого под ним. В заключение сам делает вывод: "Сейчас осень, октябрь - самый разгар сезона. В это время наша береза выглядит так: листья ярко-желтые, но их на дереве немного, они опали, лежат на земле. Осенью всегда так бывает".

Воспитатель бегло осматривает с детьми и другие деревья, кустарники, их сезонное состояние. Подробное рассматривание одного дерева важно потому, что оно из месяца в месяц изображается в календаре природы: по рисункам дети видят все последовательные изменения в состоянии растений в разные времена года.

В эту неделю воспитатель обращает внимание детей на покров земли - он всегда имеет сезонный облик. Осенью уменьшается количество цветущих растений, трава вянет и жухнет, земля оголяется, покрывается опадающими листьями, появляется слякоть. Зимой земля однообразна - покрыта снегом, в некоторых местах льдом. Меняется лишь толщина снежного покрова, поэтому ее надо замерять снегомером - специальной палкой в 1,5 метра длиной с условными делениями. Особый интерес для детей представляет измерение глубины снега возле забора, где его наметает ветер, на дорожке и в сугробе. Главный замер, который будет представлен в календаре природы, делается там, где не ходят люди, а снег не счищают. Зимние месяцы отличаются друг от друга фактически лишь толщиной снежного покрова: в декабре его немного, в январе больше, а в феврале очень много.

Весной покров земли иной: сначала тают снег и лед, появляются проталины, затем постепенно оживает растительность, появляются первоцветы, зелень. Цветы весной и летом растут последовательно, каждый в свое время, поэтому покров земли ежемесячно имеет свои особенности. Все это нужно изобразить в календаре природы, показать особенности данного месяца и сезона.

В конце недели (четверг, пятница) воспитатель организует наблюдения за животными участка детского сада и ближайшего природного окружения: насекомыми, птицами, лягушками, ящерицами. Особенно интересны насекомые, поведение которых имеет ярко выраженный сезонный характер: когда тепло, порхают бабочки, летают мухи, шмели, комары; и, наоборот, они исчезают в холодный осенний и зимний период. В начале осени, пока тепло, их можно видеть активными, при похолодании - обнаружить лишь в местах затаивания. Там, где много птиц, осенью и весной можно заметить смену их состава, что также является ярким признаком того или другого сезона. Животных, которых дети сумели заметить, необходимо изобразить в календаре природы.

Заполнение календаря, т.е. собственно моделирование, производится значками и рисунком в полном соответствии с наблюдениями уже непосредственно после прогулки, во время которой дети наблюдали за природой. Под руководством воспитателя дети закрашивают клетку дня недели и в соответствующем окошечке значками изображают погоду. В середине недели после рассматривания покрова земли, дерева и куста, которые выбраны для отображения в календаре, дошкольники рисуют их в графе "Живая природа". В конце недели, после специального наблюдения за птицами, насекомыми и другими сезонно появляющимися животными, дети изображают их значками или рисунками в графе "Живая природа", т.е. дополняют имеющийся пейзаж. В итоге заполненная страница календаря имеет: раскрашенные клетки дней одной недели (столбики трех недель остаются белыми), заполненные значками окошечки "погоды", «живая природа» с изображением дерева, куста, покрова земли и каких-либо животных - все соответствует конкретному моменту состояния природы.

Таким образом, заполненная страница календаря - это графическая модель состояния природы определенного периода определенного времени года, модель, в которой сочетается реалистическое изображение природы с символическим обозначением отдельных явлений. Важную роль в этом моделировании играет специальная страница календаря, на которой изображены значки и символы, - она помогает правильно заполнять календарь. Каждый день недели имеет свое обозначение цветом, наиболее приемлемой является радужная гамма: понедельник - фиолетовый, вторник - синий, среда - голубой, четверг - зеленый, пятница - желтый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный. Значки погодных явлений - это маленькие пиктограммы, схематические, но понятные детям образы солнца, дождя, снега и т.д. Степень тепла и холода обозначается схематическим изображением человечка, закрашенного символическим цветом: в жару - красным, в теплое время - желтым, в прохладу - зеленым, а в мороз - синим.

Животных можно изображать как рисунком, так и значками, (например, птиц - "галочками" характерного для вида цвета).

Октябрь (23-29)							
Недели				Погода			Живая природа
1	2	3	4				
ПН	ПН	ПН	ПН	☀	🌻	👤	
ВТ	ВТ	ВТ	ВТ	☁	🌻	👤	
СР	СР	СР	СР	☁	🌻	👤	
ЧТ	ЧТ	ЧТ	ЧТ	☁	🌻	👤	
ПТ	ПТ	ПТ	ПТ	☀	🌻	👤	
СБ	СБ	СБ	СБ	☁	🌻	👤	
ВС	ВС	ВС	ВС	☁	🌻	👤	
				☁	🌻	👤	

Рис. 1 Пример заполнения календаря природы

Таким образом, одна неделя каждого месяца, насыщенная разнообразными наблюдениями за погодой, растениями и животными, позволяет сформировать у детей конкретные и отчетливые представления о разных периодах всех сезонов, о закономерности постепенного преобразования природы в течение года, о зависимости состояния растительного и животного мира от факторов неживой природы.

Опыт внедрения календарей в практику детских садов, показывает: использование данного типа моделирования оказывает интенсивное воздействие на развитие наглядно-образного мышления. Работа с календарем на всех этапах (заполнение, подведение итогов, повторные рассматривания, сопоставление аналогичных явлений) обогащает конкретные представления детей, формирует особый тип представлений, отражающий процесс изменения объектов природы в единстве с временным параметром, при

условии регулярной, упорядоченной во времени фиксации наблюдений. В этом случае модель служит средством развития единых пространственно-временных представлений. Во время обсуждения результатов дети вынуждены сопоставлять зафиксированные на страницах календаря явления, проследивать характер изменений, взаимосвязь отдельных компонентов; тем самым они учатся обнаруживать временные и причинные связи, устанавливают простейшие закономерности, т.е. происходит формирование логического мышления.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В дошкольном возрасте ребенок старается решать всё более сложные и разнообразные задачи, которые требуют выделения и использования связей и отношений между предметами, явлениями, действиями.

Именно на этом этапе у ребенка формируется начальное ощущение окружающего мира: он получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни. Таким образом, уже в этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры. Но только при одном условии - если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

В работе с дошкольниками по их экологическому воспитанию должен быть использован интегрированный подход, предполагающий взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования, просмотра телепередач, экскурсий, а также организации самостоятельной деятельности детей т. е. экологизацию различных видов деятельности ребенка

Проблеме формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста посвящены труды ряда известных педагогов, ученых. В свете их взглядов мы рассмотрели проблему экологического воспитания, его влияние на становление личности ребенка и психолого–педагогическое обоснование возможности усвоения дошкольниками представлений экологического характера. Большой вклад в разработку методики экологического воспитания детей внесли Н.Н. Поддъяков, С.Н. Николаева, Н.Н. Кондратьева и др. исследователи. (17, с. 40)

В своем исследовании мы подробно остановились на формировании системы экологических представлений. Мы выяснили, что формирование системы экологических представлений является частью интеллектуального развития детей. Под интеллектуальным развитием детей, в данном случае, мы понимаем мыслительную способность, умственное начало, рациональное познание ребенка, определяющее его деятельность. Ребенок, с одной стороны, расширяет представления о мире, с другой – начинает овладевать причинно–следственными, родовидовыми, пространственными и временными отношениями, позволяющими связать отдельные представления в целостную картину.

В связи со сказанным особое значение в процессе формирования экологических представлений приобретает метод моделирования, а также наблюдений за изменением и развитием явлений живой и неживой природы.

Изучив содержание метод моделирования, мы пришли к заключению, что он имеет ключевое значение при формировании экологических представлений. Индивидуальное проявление ребенка в практической деятельности – это показатель сформированности у него экологических представлений. Именно в процессе активной деятельности ребенок реализует свои потребности пытливого исследователя, делает выводы и обобщения.

В ходе формирующего эксперимента нами пополнена развивающая среда; разработан перспективный план формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста в процессе поисково -

практической деятельности для педагогов и родителей; составлен перечень экспериментов и трудовых поручений для использования в работе с детьми; по итогам исследования разработаны рекомендации для воспитателей по формированию экологических представлений у детей в процессе поисково-практической деятельности

Приложение А

Задание 1. Определение характерных особенностей представителей мира животных

Оценка результатов деятельности представлена в Приложении А.

Высокий уровень (13 - 15 баллов)

- Ребенок без особого труда распределяет представителей животного мира по видам; аргументирует свой выбор.
- Соотносит представителей фауны со средой обитания.
- Знает характерные признаки.
- Без особого труда, связно и последовательно отвечает на поставленные вопросы.
- Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным, птицам и насекомым.

Средний уровень (8 - 12 баллов)

- Ребенок иногда допускает незначительные ошибки при распределении представителей животного мира по видам.
- Не всегда аргументирует свой выбор.
- В основном соотносит представителей фауны со средой обитания.
- Знает характерные признаки, но иногда допускает неточности в ответах.
- На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими.
- Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным, птицам и насекомым.

Низкий уровень (5 - 7 баллов)

- Ребенок часто допускает ошибки при распределении представителей животного мира по видам.
- Не всегда аргументирует свой выбор.
- Не всегда соотносит представителей фауны со средой обитания.

- Затрудняется назвать характерные признаки.
- На поставленные вопросы отвечать затрудняется, а если и отвечает, то в основном неверно.
- Не проявляет интереса и не выражает свое отношение к животным, птицам и насекомым.

Приложение Б

Задание 2. Определение характерных особенностей растительного мира.

Оценка результатов деятельности представлена в Приложении А

Высокий уровень (13 - 15 баллов)

- Ребенок самостоятельно называет разные виды растений: деревья, кустарники и цветы.
- Без труда выделяет группы предлагаемых растений.
- Без помощи взрослого называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений.
- Рассказывает, как правильно ухаживать за ними.
- Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.

Средний уровень (8 - 12 баллов)

- Ребенок иногда допускает незначительные ошибки в названии видов растений: деревьев, кустарников и цветов.
- В основном правильно выделяет группы предлагаемых растений, иногда затрудняется аргументировать свой выбор.
- Без помощи взрослого называет условия, необходимые для жизни, роста и развития комнатных растений.
- Рассказывает, как правильно ухаживать за ними.
- Практические умения и навыки ухода за комнатными растениями сформированы недостаточно.
- Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к комнатным растениям.

Низкий уровень (5 - 7 баллов)

- Ребенок затрудняется называть виды растений: деревья, кустарники и цветы.

- Не всегда может выделить группы предлагаемых растений, не может аргументировать свой выбор.
- Затрудняется рассказывать, как правильно ухаживать за комнатными растениями.
- Практические умения и навыки ухода за комнатными растениями не сформированы.
- В процессе практической деятельности постоянно обращается за помощью к взрослому. Не проявляет интерес и не выражает свое отношение к растениям.

Приложение В

Задание 3. Определение характерных особенностей неживой природы

Высокий уровень (13 - 15 баллов)

- Ребенок без труда определяет содержимое баночек.
- Правильно называет отличительные характеристики объектов неживой природы.
- Самостоятельно рассказывает о том, для чего люди используют объекты неживой природы.
- При ответах на поставленные вопросы проявляет творчество и фантазию.

Средний уровень (8 - 12 баллов)

- Ребенок в основном правильно определяет содержимое баночек.
- Называет основные отличительные характеристики объектов неживой природы.
- После дополнительных вопросов взрослого приводит примеры того, как люди используют объекты неживой природы.

Низкий уровень (5 - 7 баллов)

- Ребенок допускает значительные ошибки при определении содержимого баночек.
- Не всегда правильно называет отличительные характеристики объектов неживой природы.
- Затрудняется при ответе на вопрос, для чего они используются.

Приложение Г

Задание 4. Знание времен года.

Высокий уровень (13 - 15 баллов)

- Ребенок правильно называет времена года. Перечисляет их в нужной последовательности.

- Знает характерные признаки каждого времени года.

- Проявляет творчество, и фантазию при ответе на вопрос "Какое время года тебе нравится больше и почему?"

- По памяти воспроизводит сезонные особенности того или иного времени года.

- Комментирует свой рисунок.

- Выражает эстетическое отношение к природе.

Средний уровень (8 - 12 баллов)

- Ребенок правильно называет времена года. Иногда затрудняется назвать их в нужной последовательности.

- В основном знает характерные признаки каждого времени года, но иногда допускает незначительные ошибки.

- На вопрос "Какое время года тебе нравится больше и почему?" отвечает односложно.

- В рисунке отражает существенные признаки того или иного времени года.

- Выражает эстетическое отношение к природе.

Низкий уровень (5 - 7 баллов)

- Ребенок не всегда правильно называет времена года. Затрудняется назвать их в нужной последовательности.

- Не знает характерных признаков разных времен года.

- Отвечая на вопрос "Какое время года тебе нравится больше и почему?", называет только время года.

- В рисунке не может отразить характерные признаки того или иного времени года.
- Не выражает эстетического отношения к природе.