



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАФЕДРА СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И  
ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

**Формирование фонематического слуха у детей раннего возраста с  
отклонениями в овладении речью**

**Выпускная квалификационная работа  
по направлению 44.03.03**

**Специальное (дефектологическое) образование  
Направленность (профиль) «Логопедия»  
Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:

60,64 % авторского текста  
Работа рекоменд. к защите  
рекомендована/не рекомендована  
« 16 » 12 2021 г. ур 24  
зав. кафедрой \_\_\_\_\_  
специальной педагогики, психологии  
и предметных методик

С. В. Шереметьева ФИО

Выполнила:

Студентка группы ОФ-406/101-4-1  
Блинова Анастасия Андреевна

Научный руководитель:

к.п.н., доцент кафедры СПП и ПМ  
Шереметьева Елена Викторовна

Шереметьева

Челябинск  
2021

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОТКЛОНЕНИЯМИ В ОВЛАДЕНИИ РЕЧЬЮ .....	6
1.1 Понятие «фонематический слух» в современных теоретических исследованиях .....	6
1.2 Особенности формирования фонематического слуха у детей в онтогенезе .....	10
1.3 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью .....	15
1.4 Особенности фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью .....	22
Выводы по 1 главе.....	25
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОТКЛОНЕНИЯМИ В ОВЛАДЕНИИ РЕЧЬЮ .....	27
2.1 Методики изучения фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью .....	27
2.2 Состояние фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью .....	32
Выводы по 2 главе.....	37
ГЛАВА 3. СОДЕРЖАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОТКЛОНЕНИЯМИ В ОВЛАДЕНИИ РЕЧЬЮ .....	38
3.1 Содержание логопедической работы по формированию фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью .....	38
3.2 Анализ результатов экспериментальной работы.....	47

Выводы по 3 главе.....	50
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	51
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	53
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....	59
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....	62

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. В настоящее время отмечается тенденция к увеличению количества детей, имеющих проблемы в овладении речью, особенно это характерно для детей раннего возраста, поскольку именно в этот период начинается развитие фонематических процессов и в целом формируется устная речь ребенка. Отклонения в овладении речью затрудняют общение с окружающими, часто препятствуют правильному формированию познавательных процессов, отрицательно воздействуют на эмоционально-волевую сферу ребенка.

Одной из важных задач коррекционно-логопедической работы с детьми раннего возраста, имеющими отклонения в овладении речью, является развитие фонематического слуха, так как на основе фонематических процессов ребенок учится выделять речевые и неречевые звуки, понимать смысл слов, фраз, различать схожие слова по звучанию, но имеющие разное лексическое значение, соотносить воспринятые слова с предметами, действиями или явлениями.

Несформированность фонематического слуха негативно влияет на развитие устной речи ребенка. Поэтому на состояние этого процесса необходимо обращать внимание в раннем возрасте, так как именно данный период является наиболее благоприятным для речевого развития.

Проблемой развития фонематического слуха у детей с отклонениями в овладении речью занимались многие исследователи: Е.Ф. Архипова, В.И. Бельтюков, О.Е. Громова, Г.И. Жаренкова, Г.А. Каше, И.И. Ермакова, Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина, Н.А. Никашина, А.Д. Салахова, Л.Ф. Спирова, Т.Б. Филичева, М.Е. Хватцев, Г.В. Чиркина, Н.Х. Швачкин, Е.В. Шереметьева и другие.

Актуальность определила тему нашего исследования: «Формирование фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью».

Цель исследования: теоретически изучить и эмпирически обосновать необходимость формирования фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью.

Объект исследования: фонематический слух детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью.

Предмет исследования: особенности формирования фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью.

Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую и специальную литературу по проблеме исследования.
2. Выявить особенности фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью.
3. Систематизировать содержание логопедических занятий по формированию фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью и оценить их эффективность.

Методы исследования:

Теоретические: анализ психолого-педагогической и специальной литературы по проблеме исследования, синтез, обобщение.

Эмпирические: эксперимент, беседа, количественный и качественный анализ результатов экспериментального исследования.

База исследования: исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад № 388» города Челябинска. В эксперименте приняли участие 10 детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью (первая младшая группа).

Структура исследования: выпускная квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников и приложения. Общий объем работы составляет 58 страниц.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОТКЛОНЕНИЯМИ В ОВЛАДЕНИИ РЕЧЬЮ

## 1.1 Понятие «фонематический слух» в современных теоретических исследованиях

Фонематический слух изучали такие учёные, как Е.Н. Белоус, Л.С. Волкова, Л.С. Выготский, Р.Е. Левина, В.А. Ковшиков, Л.С. Цветкова, И.М. Онищенко, В.К. Орфинская, М.Е. Хватцев, Н.Х. Швачкин, Е.В. Шереметьева, Д.Б. Эльконин и др.

Понятие «фонема» впервые в психологии было введено Л.С. Выготским [11]. Ученый обратил особое внимание на восприятие фонем. С его точки зрения, развитие детской речи происходит не путем накопления отдельных звуков, а путем развития системы фонем.

Г.А. Климов утверждает, что, являясь неизменяемой языковой единицей, фонема только частично относится к смыслоразличению. Выделив основные функции фонемы: делимитивно-разграничительную, сигнификативно-различительную и перцептивно-опознавательную, автор подчеркнул, что противопоставления фонем друг с другом отмечается в системе любого языка [22, с. 47].

Л.С. Выготским [11] был введён термин «фонематический слух», включающий в себя три речевые операции:

1. Способность слышать есть данный звук в слове или нет.
2. Способность различать слова, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности.
3. Способность различать близко звучащие, но разные по значению слова.

В лингвистических исследованиях помимо категории «фонематический слух» выделяется категория «фонетический слух». Так, в

трудах Н.С. Трубецкого и Л.Р. Зиндера отмечается тесное переплетение в речи фонологического и фонетического аспектов, поскольку фонематический слух обеспечивает восприятие всех смысловозначительных признаков звука, а фонетический слух – всех акустических признаков звука, не имеющих сигнального значения [37, с. 39].

А.Р. Лурия и Л.С. Цветкова определили фонематический слух, как «смысловозначительный систематизированный слух, обеспечивающий анализ и синтез звукового потока, и восприятие фонем данного языка» [29, с. 143].

А.Р. Лурия [29] определяет фонематический слух как способность к обобщению разных звучаний в определённые группы. При этом существенные признаки звуков используются, а случайные игнорируются.

Е.Н. Винарская, Н.И. Жинкин, Л.С. Цветкова в своих работах рассматривают фонематический слух как одну из основных характеристик речевого процесса, обеспечивающую дифференциацию звуков речи на основе выделения сигнальных, смысловозначительных признаков звуков и отвлечение от несущественных [17, с. 47].

Н.И. Жинкин, выдвинул предположение о том, что в памяти человека хранятся все упорядоченные особым образом фонемы и образуют так называемую «фонемную решетку» [17, с. 20].

В логопедии Л.С. Волкова [10] определяет фонематический слух, как тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова.

М.Е. Хватцев говорит о том, что фонематический слух – это умение обобщать различные звучания в отдельные группы, объединять звуки, взяв за основу этого объединения (существенные) и игнорируя другие (случайные) признаки звука. Благодаря фонематическому слуху человек способен воспринимать звуки речи как смысловые единицы. И только при

наличии данного компонента возможно восприятие не только звуков речи, но и смысла отдельных слов [41, с. 20].

Г.В. Чиркина [43] отмечает, что фонематический слух является частью физиологического слуха человека. Он направлен на соотнесение услышанных звуков с их эталонами, которые упорядочено, хранятся в памяти человека, в так называемой «решетке фонем».

В словаре под редакцией В.И. Селиверстова дается следующее определение: «Фонематический слух – это способность человека к анализу и синтезу речевых звуков, то есть слух, обеспечивающий восприятие фонем данного языка» [34, с. 25].

В работе А.И. Максакова и М.Ф. Фомичевой дается определение фонематического слуха, как способности четко отличать одни речевые звуки от других, благодаря чему различаются, узнаются и понимаются слова [40, с. 46].

Е.Ф. Архипова определяет фонематический слух, как умение различать звуки родного языка в потоке речи [3, с. 35].

Е.В. Шереметьева указывает на то, что фонематический слух – это способность различать фонемы и определять звуковой состав слова [47, с. 19].

Также в исследованиях Е.В. Шереметьевой фонематический слух определяется как направленное слуховое внимание ребёнка к звучащей речи, его слухомоторные координации [47, с. 81].

В психологии В.А. Артемов указал на то, что фонематический слух служит для приема звуков речи. Звуки воспринимаются слушающим не просто как физические звуки, а как фонемы, как звуки, служащие для различения слов и их грамматических форм [2, с. 72].

В методике речевого развития М.М. Алексеева, В.И. Яшина под фонематическим слухом понимают способность воспринимать звуки человеческой речи [1, с. 69].



Таким образом, в рамках нашего исследования мы будем понимать под фонематическим слухом направленное слуховое внимание ребёнка к звучащей речи.

Большую роль формированию фонематического слуха для развития речи детей отводят также Г.А. Каше, Р.Е. Левина, Н.А. Никашина. По их мнению, именно фонематический слух является основным показателем понимания слышимой речи, то есть системы фонем языка.

Сформированный фонематический слух предполагает развитие многих умений, основными из которых В.Ф. Занглигер [19] считает следующие:

- 1) слышать отдельные звуки в слове, разделять слова на звуки и составлять из заданных звуков слова;
- 2) различать на слух все звуки языка, относящиеся к разным фонемам, не смешивая их друг с другом;
- 3) соотнести услышанный звук с определенной фонемой языка.

Е.Н. Белоус [5] определила структуру фонематического слуха, которая включает в себя два обязательных и последовательных элемента:

1. Врожденный (акустическое чувствование – врожденная способность к восприятию речи):
  - способность локального восприятия неречевых и речевых звуков, имитации речевых звуков,
  - слуховое внимание,
  - оценка ритмов,
  - воспроизведение ритмов,
  - узнавание предметов по соответствующему звучанию,
  - оценка темпа речи.
2. Приобретенный (акустические фонематические умения – приобретенная часть фонематического слуха, на основе формируется фонематическое восприятие):

- формирование широкого диапазона образов звуковых сигналов, интонационных характеристик речи с их фиксацией в памяти ребенка,
- запоминание и узнавание звуковых сигналов во всех видах памяти,
- формирование связей фонематических представлений со значениями фонем, звуков речи,
- узнавание и дифференциация фонем, повторение заданных звуков,
- нахождение букв или знаков транскрипции, соответствующих звукам,
- повторение слов, начинающихся с оппозиционных фонем,
- повторение предложений,
- умение отвлекаться от несущественных признаков и сосредоточиться на звуковых признаках различения смысла морфологических частей слова,
- выделение звука на фоне слова [5, с.124].

Таким образом, мы осуществили анализ современных теоретических исследований и выяснили, что фонематический слух – это направленное слуховое внимание ребёнка к звучащей речи, способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова.

## 1.2 Особенности формирования фонематического слуха у детей в онтогенезе

В онтогенезе развитие фонематического слуха у детей раннего возраста происходит постепенно и по определённым закономерностям.

Предпосылки становления фонематического слуха зарождаются еще в эмбриональный период развития ребенка.

Т.Н. Ушакова при рассмотрении исследований разных ученых сделала вывод о том, что ребенок уже в утробе матери слышит и реагирует на звучащую вокруг него речь. Также она заключает, что голос матери и ее чтение простых сказок в последние месяцы внутриутробного развития

ребенка впоследствии им узнаются в первую неделю после появления на свет [39, с. 92].

По наблюдениям Г.А. Урунтаевой, в первые дни после рождения младенец уже может реагировать на голос матери определенными действиями – может начать более интенсивно сосать [38, с. 45].

Данные исследования свидетельствуют о том, что фонематический слух ребенка начинает развиваться еще в период внутриутробного развития.

Начало формирования фонематического слуха происходит с младенчества. Уже на 3-4 неделе жизни ребёнок выделяет речь человека из любых других звуковых раздражителей, затем ребёнок постепенно становится всё более внимательным, приспосабливается к тонкому различению речевых звуков [38, с. 58].

Как отмечает Е.В. Шереметьева [48], одним из наиболее рано формирующихся психофизиологических процессов у ребенка является звуковысотный слух, который ведет за собой развитие фонематического слуха. У новорожденных появляется чувствительность к звукам, которая проявляется в изменении общей двигательной активности ребенка, нарушении частоты и ритма дыхания, торможении сосательных движений. Исследования деятельности анализатора слуха новорожденного показали, что даже в первые дни жизни ребенок способен различать звуки по высоте и тембру.

На этапе речевого развития, когда у ребенка появляется лепет, он видит артикуляцию губ взрослого, повторяет ее и пытается подражать. Если ребенок постоянно воспроизводит данное зрительное ощущение, то у него двигательный навык артикулирования автоматизируется.

Согласно исследованиям Е.В. Шереметьевой [47], младенец, полагаясь на фонематический слух, уже дифференцирует речь и окружающие звуки неречевого характера. И только в адекватных коммуникативных условиях речь становится настолько интересной и

важной для ребёнка, что он обращает на нее своё слуховое внимание. И, как следствие, формируется фонематический слух.

Как отмечают М.Ф. Фомичева, Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутепова, только с полугода ребенок посредством подражания взрослым произносит отдельные фонемы, слоги, перенимает тон, темп, ритм, мелодику и интонацию речи. К раннему возрасту ребенок уже дифференцирует все тонкости родной речи, понимает и дает реакцию на слова-паронимы. Итогом этого становится хорошо сформированный фонематический слух [40, с. 67].

По данным исследования М.И. Лисиной [28] о скорости выработки фонематической и звуковысотной дифференцировок, можно говорить о том, что в исследуемом возрастном промежутке от 6 мес. до 2 лет фонематический слух развивается более интенсивно и оказывает интерферирующее влияние на развитие звуковысотного слуха.

В период младшего дошкольного возраста (к 3–4 годам) фонематическое восприятие ребенка настолько улучшается, что он начинает различать сначала гласные и согласные звуки, потом мягкие и твердые, сонорные, шипящие и свистящие.

К 4 годам дошкольник различает все звуки родного языка, то есть у него полностью сформировано фонематическое восприятие. Примерно в этот же период у ребенка заканчивается формирование правильного звукопроизношения.

Р.Е. Левина [27] выделяет два этапа формирования фонематического слуха:

1. Дофонематический этап – от рождения до шести месяцев. На этом этапе формирования фонематического слуха у детей еще отсутствует дифференциация звуков речи на слух, полностью отсутствует как понимание, так и активная речь самого ребенка.

Е.А. Ларина, Т.С. Резниченко указывают, что уже в первые месяцы жизни у малыша отмечается наличие безусловно-рефлекторной реакции на

сильные звуковые раздражители. Данное положение свидетельствует о сформированности физиологического слуха. В последующем, на третьем–четвертом месяце жизни ребенок начинает дифференцировать качественно разные звуки и однородные звуки различной высоты, а также реагировать на интонацию [33, с. 16].

2. Фонематический этап. Данный этап состоит из нескольких стадий.

Первая – первоначальная стадия переработки фонем. На этой стадии ребенок различает акустически более далекие фонемы и не может различать акустически близкие. Произношение ребенка в этот период еще искажено, потому что соответствует тому, как он воспринимает речь.

На второй стадии фонематического этапа ребенок начинает слышать звуки в соответствии с их фонематическими признаками. Он узнает неправильно произносимые слова и проводит различие между правильным и неправильным произношением. Формируется новый языковой фон. Звукопроизносительная сторона речи искажена.

На третьей стадии превышают новые образы восприятия звуков, но ребенок пока что узнает неправильно сказанные слова. Активная речь достигает почти полной правильности.

На последней, четвертой стадии завершается процесс развития фонематического слуха. Сформированы дифференцированные образы слов и отдельных звуков. Ребенок не только слышит, но и правильно произносит все звуки родного языка, также перестает узнавать неправильно сказанные слова.

Первые три стадии ребенок проходит в раннем детстве, последние в дошкольном возрасте [8, с. 68].

Н.Х. Швачкин [44] определил последовательность различения речевых звуков, которая идет от восприятия противопоставляемых и более близких звуков и фонем в словах.

На первой стадии ребенок овладевает различением гласных:

– [а] в отличие от других гласных,

- противопоставление по ряду [и-у], [э-о], [и-о], [э-у],
- противопоставление гласных среднего и верхнего подъема [и-э],

На второй стадии учится определять наличие или отсутствие согласных в слове, затем овладевает умением различать согласные:

- различение сонорных-артикулируемых шумных,
- различение твердых-мягких,
- различение назальных и плавных,
- различение сонорных и неартикулируемых шумных,
- различение взрывных и придумных,
- различение губных и язычных,
- различение взрывных и щелевых,
- различение переднеязычных и заднеязычных,
- различение глухих и звонких согласных,
- различение шипящих и свистящих,
- различение плавных и йот [44, с. 26].

В первую очередь ребенок учится различать гласные фонемы, далее согласные. Это связано с тем, что гласные звуки детям встречаются значительно чаще и поэтому лучше воспринимаются.

Н.Х. Швачкин выяснил, что различение наличия и отсутствия согласного появляется раньше, чем различение согласных звуков по признакам [44, с. 26].

Таким образом, мы изучили особенности формирования фонематического слуха у детей в онтогенезе и выяснили, что фонематический слух начинает формироваться у детей с младенчества. Выделяют две стадии формирования фонематического слуха: дофонематический и фонематический этапы. К концу раннего возраста заканчивается процесс формирования фонематического слуха.

### 1.3 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью

Проблема изучения детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью остается достаточно актуальной и малоизученной в специальной психолого-педагогической литературе. Изучением данной проблемы занимались такие исследователи как Е.Ф. Архипова, О.Е. Громова, А.Н. Корнев, Р.Е. Левина, Ю.А. Разенкова, Н.Х. Швачкин, Е.В. Шереметьева и другие.

Логопедическое обследование детей в раннем возрасте, предупредительные или коррекционные мероприятия, организованные по результатам обследования, позволяют снизить риски возникновения в дошкольном возрасте вторичных отклонений в речевом развитии. Важно сказать, что ребенок раннего возраста находится на начальном пути овладения вербальными средствами общения. Именно поэтому его нельзя сравнивать с другими возрастными категориями детей. Выявление недостаточности речевого развития в форме самостоятельного логопедического заключения детей раннего возраста позволяют полноценно социализироваться, способствует овладению ими программы дошкольных учреждений и усвоению школьной программы.

Отклонения в овладении речью у детей раннего возраста в трудах отечественных исследователей в области логопедии фактически не разграничиваются с понятием «задержка речевого развития» (позднее начало развития речи), что предполагает временный характер речевых отклонений, независимо от степени выраженности. Тем не менее, для детей с задержкой речевого развития нет единых общих показателей отклоняющегося речевого развития, так как эта группа детей неоднородна по имеющимся расстройствам речи. И что со временем компенсируется у одного ребёнка, у другого – вызывает отклонения не только в языковом

компоненте, но и в когнитивном, провоцируя более глубокие расстройства речи в дальнейшем.

По мнению Ю.А. Разенковой, задержанное речевое развитие детей раннего возраста включает в себя задержку темпов развития и собственно задержку развития. Задержку темпов речевого развития она характеризует отставанием от нормального развития только по срокам формирования психических процессов и речи, что обусловлено замедлением темпа созревания мозговых структур и их функций при отсутствии качественных изменений в центральной нервной системе [32, с. 50].

О.Е. Громова из категории детей с задержкой речевого развития выделила часть детей, речевое развитие которых характеризуется как «группа риска по общему недоразвитию». Определяющими показателями данной категории детей является позднее возникновение фразы, отсутствие достаточного объема слов ребенка в собственном словаре [15, с. 56].

О.Е. Громова, Г.В. Чиркина для описания речевого развития большой группы детей раннего возраста с выраженными отклонениями развития речи используют термин «задержка речевого развития», выделяя следующие группы детей: группа внимания, группа риска, группа выраженного риска. Понятие показывает на отклонения формирования речи ребенка раннего возраста в фонетике, лексике, грамматике. Однако не дает полноценного представления об определенном нарушении, потому как в него входят все виды и формы и речевых нарушений органического и функционального генеза. При таком заключении обозначить определенный маршрут логопедической работы с конкретным ребенком, а также прогноз невозможно [15, с. 35].

Е.В. Шереметьева ввела понятие относительно детей раннего возраста: «отклонения в овладении речью» – это недоразвитие невербальных, вербальных, интонационно-ритмических средств общения в пределах психоречевой системы, обусловленное неадекватностью



социальных условий и, как следствие, незрелостью психофизиологических предпосылок речи. В данное понятие входят дети раннего возраста группы риска по алалии [47, с. 56].

О.Е. Грибова под отклонением речевого развития детей раннего возраста понимает комплекс показателей, характеризующих уровень психоречевого развития детей, не соответствующего возрастной норме [14, с. 93].

Отклонения в овладении речью с указанием типа определяют структуру дефекта, коррекционно-предупредительное воздействие, принимая во внимание сензитивный период психического развития ребенка раннего возраста, что сводит к минимуму вероятность проявления вторичных нарушений.

Речевая патология детей раннего возраста зачастую обусловлена рядом патологических состояний матери или ребёнка в пренатальный, натальный и постнатальные периоды. Среди пренатальных патологических факторов Е.В. Шереметьева [47] выделяет: несовместимость резус-факторов, психотравмы и травмы матери в период вынашивания; длительный токсикоз, особенно во второй половине беременности, неблагоприятная экологическая обстановка; внутриутробные инфекции; гипотония или гипертония.

В натальный период вызвать патологии развития ребёнка могут следующие явления: простимулированные роды, преждевременные роды, стремительная или затяжная родовая деятельность, обезвоживание во время родов, оперативные роды, обвитие пуповиной, применения анестезии, ягодичное предлежание.

Постнатальная патология может быть связана с перинатальной патологией центральной нервной системы, энцефалопатией, гидроцефальным синдромом, гипертензионным синдромом, синдромом двигательных нарушений, минимальной мозговой дисфункцией и др. [47, с. 91].

Речевая патология может проявиться уже на доречевой стадии на этапе появления первых голосовых реакций. В случае отклонений в развитии, в том числе при наличии генетических заболеваний, крик ребёнка может быть слабым, хриплым, однообразным до монотонности, быстро истощаемым [47, с. 74].

В возрасте от 2-3 месяцев признаками будущих речевых расстройств можно считать отсутствие гуления, трудности при кормлении, отсутствие фиксации взгляда на предмете, отсутствие адекватной эмоционально-мимической реакции на обращённую речь [38, с. 102].

В возрасте от 6 до 14 месяцев (в норме – появление лепета) в случае тяжёлых речевых патологий при поражении артикуляционного аппарата может наблюдаться стридорное дыхание (охриплость, шумы), нарушения орального праксиса (синкинезии, апраксии). Лепетная продукция при таких нарушениях имеет черты прерывистости, смазанности, слабой модулированности. В норме к 6 месяцам ребёнок овладевает интонационной стороной речи, мелодикой родного языка. При нарушениях речевого онтогенеза интонационная сторона речи не формируется в должной степени, вследствие чего нарушается ритмическая организация лепета, который к возрасту 1 года уже приобретает семантическую нагрузку, выполняя функции согласия, несогласия, просьбы («дя», «не», «дядя»).

Е.Н. Винарская, изучая детей, имеющих отклонения в речевом развитии, указывает на то, что крики таких детей характеризуются преобладанием А-тембра и резких шумовых звуков типа дисфонации, гуление представлено преимущественно вокализациями А-тембра с твердым приступом, лепет – плохо выраженные короткие цепи А-сегментов восходящей звучности и А-слоги в составе единичных первых слов [9, с. 28].

Дети раннего возраста с отклонениями в овладении речью сталкиваются с трудностями в усвоении лексической системы языка. Их речевое развитие имеет ряд особенностей:

- более длительная стадия лепета,
- неумение обобщать группу однородных предметов,
- позднее появление слов и медленная наполняемость первого лексикона, бедность активного словаря,
- частые эхолалии, в том числе интонационное копирование вопросительного предложения без ответа на вопрос,
- затруднённое понимание прагматической стороны речи в коммуникативной ситуации (непонимание контекста).

У детей с отклонениями в овладении речью речевая продукция примитивна, зачастую копируются образцы речи взрослого, появляется несколько форм одного слова, что нельзя приравнивать к нормативному пониманию формы слова.

Речевое поведение детей с отклонениями в овладении речью характеризуется наличием следующих показателей: ребёнок не проявляет инициативу в диалоге, не вступает в предложенный диалог, пассивно реагирует на созданные коммуникативные ситуации; одинаково, односложно, однословно отвечает на заданные вопросы; использует готовые речевые образцы, услышанные ранее от взрослого до полного копирования высказывания; отклонение от этапов последовательного становления фонетических моделей, искажения звуков.

Как отмечает Н.С. Жукова, при более тяжёлых вариантах нарушения речи ребёнок «застревает» на произнесении отдельных фрагментов слов и звукоподражаний [18, с. 68].

Дети с отклонениями в овладении речью, как отмечает Е.В. Шереметьева [47], имеют нарушения во всех компонентах психоречевого развития: когнитивных, языковых и психофизиологических.

По степени выраженности она выделяет три типа отклонений в овладении речью:

1. Резко выраженные отклонения в овладении речью – у этих детей равномерно резко недоразвиты все компоненты речевого онтогенеза.

2. Выраженные отклонения в овладении речью – дети характеризуются мозаичностью при равномерном недоразвитии всех компонентов речевого онтогенеза (когнитивных, языковых и психофизиологических).

3. Нерезко выраженные отклонения в овладении речью – у таких детей отмечается недоразвитие только отдельных компонентов речевого онтогенеза. В целом, такие дети производят хорошее впечатление развития в норме. Однако, можно выявить нарушение фонематического слуха [47, с. 53].

Речь тесно связана со всеми психическими процессами человека. На основе речи формируются и развиваются такие психические функции, как память, внимание, восприятие, мышление, воображение. Таким образом, можно сделать вывод о том, что детям раннего возраста с отклонениями в овладении речью свойственны особенности и своеобразие этих психических процессов.

По этиологии и проявлениям выделяются следующие типы отклонений в овладении речью:

1. Отклонения в овладении речью, вызванные недоразвитием психофизиологических компонентов речи: у детей сильно нарушено фонематическое восприятие, слуховой гнозис и артикуляционная моторика. У детей не выявлено нарушение когнитивного компонента речи. Однако в процессе игры молчаливы, иногда сопровождают игровые действия неопределёнными реакциями. В языковых компонентах речевого развития отмечается слабая интенсивность и тембр голоса, дети не умеют подражать и воспроизводить интонационные характеристики взрослого [47, с. 36].

2. Дети с отклонениями речевого развития, вызванные недоразвитием когнитивных компонентов: у этих детей развита предметно-манипулятивная деятельность, однако предметы и игрушки по своему назначению не используют. В игровой деятельности у них отсутствует речевое сопровождение и другие фонационные реакции. Вследствие недостатка мимических проявлений взрослому с трудом удается понять эмоциональное состояние у данной группы детей. Отмечается быстрая утомляемость [47, с. 63].

К признакам отклонений речевого развития у детей раннего возраста, по мнению Е.В. Шереметьевой [47], также могут быть отнесены следующие особенности:

1) превосходство хореически организованных слов над ямбически организованными в словарном запасе ребенка как в первом эпикризном периоде, так и во втором;

2) тенденция к уподоблению ямбически организованных слов хореически организованным, в особенности при появлении в лексиконе ребенка глаголов повелительного наклонения, которые при нормальном речевом развитии чаще всего организованы ямбически. [47, с. 38].

Е.В. Шереметьева [48] отмечает, что у детей с отклонениями в овладении речью отсутствует реакция на похвалу/порицание взрослого; снижена или отсутствует способность к мимическому выражению эмоционального реагирования; выявлены самоуспокаивающие движения (яктация, сосание пальцев и т.п.).

В структуре дефекта у детей с отклонениями в овладении речью наблюдается снижение не только уровня речевого развития, но и снижение уровня познавательной сферы. У детей отмечается нарушение мелкой моторики – недостаточно сформированы движения кисти, тонкие движения пальцев, к двум годам отсутствует «щипцовый» захват. Также нарушена артикуляционная моторика – дети не могут правильно

скоординировано выполнять движения губами и языком по образцу [48, с. 50].

По мнению Т.А. Датешидзе, дети с отклонениями в овладении речью могут быть гипервозбудимы, расторможены, либо, напротив, пассивны, инфантильны. Можно проследить нарушение внимания – оно отмечается произвольностью и неустойчивостью. Игры длительный период остаются на уровне предметно-манипулятивной деятельности [16, с. 30].

У ребенка раннего возраста с отклонениями в овладении речью несформированность речевых и коммуникативных умений приводит к тому, что он не вступает в диалог со сверстниками, родителями, педагогами, так как не умеет ориентироваться в данной ситуации. Ребенок не заинтересован в общении, которое, по мнению Л.С. Выготского, Р.Е. Левиной, М.И. Лисиной, Г.В. Чиркиной, выступает решающим фактором психического развития ребенка в раннем возрасте.

Таким образом, характерной общей особенностью детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью является отсутствие гуления, лепета. Если речь и начинает самостоятельно развиваться, то весьма медленно. Ребенок испытывает специфические трудности, как при самом акте говорения, так и при оформлении высказывания. У детей отмечаются специфические особенности эмоционально-волевой и познавательной сферы, коммуникации и игровой деятельности, а также моторного развития.

#### 1.4 Особенности фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью

Логика нашего исследования предполагает рассмотреть своеобразие фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью.

Речевое развитие ребенка раннего возраста базируется на нормально развивающемся фонематическом слухе. Л.А. Головчиц, А.Р. Лурия, Е.Л. Черкасова отмечают, что проблема несформированности фонематического слуха занимает одно из первых мест в числе причин, которые приводят к нарушениям речи.

По мнению Е.Л. Черкасовой [42] к нарушению фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью приводят следующие причины:

1) органические причины (инфекционные и вирусные заболевания матери во время беременности, токсикоз, асфиксия, внутричерепная родовая травма, гипербилирубинемия, недоношенность применение препаратов с ототоксическим действием, возраст матери более 40 лет, наследственные заболевания родственников, патология челюстно-лицевого скелета у новорожденного, интенсивная терапия, при воспалительных процессах в среднем ухе, при наличии аденоидов, при аллергических заболеваниях носоглотки);

2) сенсорная изоляция (лишение ребенка зрительных, слуховых и других сенсорных ощущений, вследствие чего нарушаются фонематические процессы);

3) социальная депривация (лишение ребенка взаимодействия с родителями или другими близкими взрослыми в период раннего детства, что ведет к нарушениям развития, и, как следствие, нарушению фонематического слуха [42, с. 44].

О.Е. Громова [15] указывает на то, что у детей раннего возраста с задержкой речевого развития отмечаются выраженные трудности формирования адекватных фонематических представлений.

По мнению Е.А. Бушинской [7], ребенок с отклонениями в овладении речью уже в раннем возрасте испытывает трудности в дифференциации неречевых звуков (звуки окружающей среды), различие звукоподражательных комплексов является для него ещё сложнее. Так как

базовые функции фонематического слуха не сформированы, то ни о какой дифференциации речевых звуков (высшей ступени фонематического слуха) не может быть и речи. Ребенок воспринимает их как шум и совсем не реагирует на них.

Ю.В. Глузман отмечает, что фонематический слух у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью развит на среднем уровне, дети допускают ошибки в различении пар слов по трем и более дифференциальным признакам [13, с. 385].

Следует сказать, отсутствие своевременной коррекции у этих детей нарушения фонематического слуха впоследствии перейдет в нарушение остальных фонематических процессов, в частности, фонематического восприятия, позволяющее определять ребенку количество слогов и звуков в слове, их последовательность и местоположение.

По мнению Е.В. Шереметьевой [48], низкий уровень фонематического слуха у детей с отклонениями в овладении речью, с наибольшей отчётливостью выражается в следующем:

- дети нечётко различают на слух фонемы в собственной и чужой речи,
- им свойственна недостаточность слухоречевого ритма и нарушение динамического праксиса,
- они допускают многочисленные ошибки при передаче ритмического рисунка на уровне слова [48, с. 58].

По мнению Е.В. Шереметьевой [48], низкий уровень сформированности фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью отражается и на понимании обращенной к ним речи. Многие дети не различают слова схожие по звучанию, но различные по смыслу, а также отмечаются трудности в понимании инструкций взрослого.



Таким образом, можно выделить следующие особенности фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью:

- трудности в дифференциации слов-паронимов,
- трудности в понимании прослушанного текста,
- трудности в понимании инструкций взрослого (одноступенчатых, двухступенчатых, трехступенчатых).

Несовершенство фонематического слуха может быть обусловлено недостаточной сформированностью слухового восприятия и слухового внимания [49, с. 27].

Таким образом, у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью отмечаются грубые нарушения в развитии фонематического слуха: дети испытывают трудности в дифференциации неречевых звуков и звукоподражательных комплексов, нечётко различают на слух фонемы в собственной и чужой речи, отмечается недостаточная сформированность различения слов и понимания обращенной речи.

#### Выводы по 1 главе

Изучение теоретических вопросов фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью позволило нам сделать следующие выводы:

1. Фонематический слух – это направленное слуховое внимание ребёнка к звучащей речи, способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова.

2. Фонематический слух начинает формироваться с первых недель. Предпосылки становления фонематического слуха зарождаются еще в эмбриональный период развития ребенка. Выделяют две стадии формирования фонематического слуха: дофонематический и

фонематический этапы. К концу раннего возраста заканчивается процесс формирования фонематического слуха.

3. Отклонения в овладении речью – это недоразвитие невербальных, вербальных, интонационно-ритмических средств общения в пределах психоречевой системы, обусловленное неадекватностью социальных условий и, в следствие, незрелостью психофизиологических предпосылок речи. Характерной особенностью этого речевого нарушения является отсутствие у ребенка гуления, лепета. Если речь и начинает самостоятельно развиваться, то весьма медленно. Ребенок испытывает специфические трудности, как при самом акте говорения, так и при оформлении высказывания. У детей отмечаются специфические особенности эмоционально-волевой и познавательной сферы, коммуникации и игровой деятельности, а также моторного развития.

4. У детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью отмечаются грубые нарушения в развитии фонематического слуха: дети испытывают трудности в дифференциации неречевых звуков и звукоподражательных комплексов, нечётко различают на слух фонемы в собственной и чужой речи, отмечается недостаточная сформированность различения слов и понимания обращенной речи.

## **ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗУЧЕНИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОТКЛОНЕНИЯМИ В ОВЛАДЕНИИ РЕЧЬЮ**

### **2.1 Методики изучения фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью**

В данном параграфе представим методики изучения фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью, которые мы будем использовать на констатирующем этапе нашего исследования.

При обследовании особенностей фонематического слуха у детей раннего возраста мы учитывали следующие принципы.

1. Принцип комплексного подхода. Этот принцип предполагает, что при логопедическом обследовании изучаются все составляющие фонематического слуха детей.

2. Принцип последовательного подхода. Данный принцип подразумевает, что исследование фонематического слуха проводится поэтапно. Каждый этап имеет свои цели, методы и приемы обследования.

3. Принцип индивидуального подхода. В соответствии с данным принципом необходимо обследовать каждого ребенка индивидуально, с учетом его физиологических возможностей, семьи, микросоциальных условий.

4. Принцип качественного анализа данных, полученных в процессе диагностики. Качественный анализ обследования фонематического слуха ребенка должен включать в себя способы действий, характер его ошибок, отношение ребенка к экспериментам, а также к результатам своей деятельности.

Процесс организации изучения фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью состоял из двух этапов:

1. Выявление детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью.
2. Изучение состояния фонематического слуха у детей раннего возраста, которые по результатам первой методики показали отклонения в овладении речью.

На первом этапе мы использовали методику, предложенную Е.В. Шереметьевой [49]. Методика разработана именно для данной категории детей, что позволяет нам наиболее точно выявить тип отклонения в овладении речью у детей раннего возраста.

Выбранная нами методика исследует четыре компонента, которые оказывают влияние на развитие невербальных и вербальных средств коммуникации:

1. Психофизиологический компонент:
  - исследование зрительного восприятия,
  - исследование неречевого слухового восприятия,
  - исследование фонематического слуха,
  - исследование понимания инструкций взрослого,
  - исследование пищевого поведения ребенка,
  - исследование двигательных возможностей губных мышц, мышц языка, мышц удерживающих нижнюю челюсть.
2. Когнитивный компонент:
  - исследование предметной деятельности,
  - исследование игровых действий,
  - исследование состояния оречевления игровых действий.
3. Компонент естественной речевой среды:
  - исследование стимуляции речевого развития близким взрослым,

– исследование общения родителей с ребенком, общения ребенка с родителями,

– исследование естественной языковой среды,

– исследование эмоционального развития,

– исследование способности ребенка к волевым усилиям.

#### 4. Средства общения:

– исследование состояния неречевых средств коммуникации,

– исследование начальных языковых средств общения.

После исследования всех компонентов составляется индивидуальный коммуникативно-речевой профиль ребенка раннего возраста.

Критерии оценивания представим с помощью таблицы ниже (таблица 1).

Таблица 1 – Определение типа овладения речью

№ п/п	Тип овладения речью	Количество баллов
1	Нормальное речевое развитие	от +81 до +120 баллов
2	Задержка речевого развития	от +51 до +80 баллов
3	Нерезко выраженное отклонение в овладении речью	от –9 до +50 баллов
4	Выраженное отклонение в овладении речью	от –10 до –59 баллов
5	Резко выраженное отклонение в овладении речью	от –60 до –120 баллов

На втором этапе для изучения уровня развития фонематического слуха мы взяли за основу, предложенную Е.В. Шереметьевой. С целью обследования фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью автор методики предлагает следующие направления:

– исследование фонематического слуха,

– исследование понимания ребенком обращенной к нему речи.

Опишем подробно каждое из выделенных направлений.

Обследование фонематического слуха проводилось в соответствии с следующими заданиями:

- «дифференциация гласных звуков»,
- «дифференциация групп согласных звуков» (сонорные-шумные, твердые-мягкие, сонорные, переднеязычные-заднеязычные, шипящие-свистящие, плавные-јот).

Исследование фонематического слуха проводилось с помощью картинок, на которых изображены:

- кит-кот ([и]-[о]), стул-стол ([у]-[о]),
- мишка-мышка, лук-люк, галка-галька (различение мягких и твердых согласных звуков),
- рама-дама ([р]-[д]),
- лак-рак, рожки-ложки ([р]-[л]),
- робот-хобот, салат-халат, Гаша-Даша (различение передне- и заднеязычных звуков),
- мишка-миска, крыша-крыса ([ш]-[с]),
- марка-майка, галка-гайка, маяк-моряк (различение [р]-[й]) [49, с. 26].

Интерпретация результатов:

- ребенок выполнил задание (+1 балл),
- ребенок не выполнил задание (–1 балл).

Все баллы суммируются и определяются общее количество баллов (максимальное число положительных баллов +7, отрицательных –7).

Для исследования понимания ребенком обращенной к нему речи используются следующие задания:

- «слушает текст до конца»,
- «понимает прочитанное»,
- «понимание одноступенчатой инструкции»,
- «понимание двухступенчатой инструкции»,
- «понимание трехступенчатой инструкции».

Логопед рассказывает ребенку раннего возраста доступную для его уровня понимания речи сказку (к примеру, «Курочка Ряба»).

Далее он задает ребенку ряд вопросов, нацеленных на выявление степени понимания фактического содержания текста. Текст вопроса формулируется таким образом, чтобы ребенок, у которого отсутствует речь, мог показать ответ на иллюстрации к сказке или ребенок плохо говорящий мог ответить двусложным словом (например, «Кто это? Где дед? Где курочка?»), для детей с более высоким уровнем речевого развития можно подобрать более сложные вопросы, требующие ответа фразой или предложением («Что делал дед?», «Что делала баба?», «Что разбила мышка?», «Что случилось с яичком» и др.).

Затем логопед дает ребенку три последовательных инструкции:

- одноступенчатая (например, «Дай мне пирамидку», «Принеси мишку»),
- двухступенчатая (например, «Возьми ложку. Покорми зайку», «Возьми платок. Вытри платком нос»),
- трехступенчатая (например, «Подойди к коробке. Возьми машинку из коробки. Положи машинку на стол»).

Интерпретация результатов:

- ребенок выполнил задания «Слушает текст до конца», «Понимает прочитанное», «Понимает одноступенчатую инструкцию» (+1 балл),
- ребенок не выполнил вышеназванные задания (–1 балл),
- ребенок понимает двухступенчатую инструкцию (+2 балла),
- ребенок не понимает двухступенчатую инструкцию (–1 балл),
- ребенок понимает трехступенчатую инструкцию (+2 балла),
- ребенок не понимает трехступенчатую инструкцию (0 баллов).

Все баллы суммируются и определяется общий балл по параметру «Понимание инструкций взрослого»: количество положительных баллов +7, количество отрицательных баллов –7.

Таким образом, нами определены этапы работы, методика обследования состояния фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью. Для диагностики фонематического слуха у детей с отклонениями в овладении речью мы определили два этапа и выбрали к ним соответствующие диагностические методики: выявление детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью (методика Е.В. Шереметьевой), изучение состояния фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью (методика Е.В. Шереметьевой). Данные методики разработаны для детей раннего возраста и учитывают их возрастные особенности. В следующем параграфе рассмотрим более подробно результаты, полученные при обследовании детей по описанной методике.

## 2.2 Состояние фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью

Экспериментальная работа проводилась на базе МБДОУ «Детский сад № 388» г. Челябинска. В эксперименте участвовало 10 детей раннего возраста в возрасте от 2,5 до 3 лет (первая младшая группа).

Целью констатирующего этапа исследования является изучение состояния фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью.

Перед проведением диагностического обследования мы провели предварительную работу с детьми по ознакомлению с новыми словами, а также закрепили уже знакомые им слова.

Первый этап констатирующего эксперимента заключался в выявлении отклонений в овладении речью у детей раннего возраста по описанной в прошлом параграфе методике Е.В. Шереметьевой (таблица 2).



Таблица 2 – Результаты диагностики по выявлению детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью по методике Е.В. Шереметьевой

№ п/п	Имя ребенка	Параметры обследования					Общее количество баллов	Тип овладения речью
		Анамнез	Микросоциальные условия	Психологические компоненты	Когнитивные компоненты	Средства общения		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Вероника Н.	+9	+14	+16	+5	+2	+46	Нерезко выраженное отклонение в овладении речью
2	Алина Д.	-1	+13	+17	+9	-1	+37	Нерезко выраженное отклонение в овладении речью
3	Дима Ж.	0	+20	+22	+19	+21	+82	Нормальное речевое развитие
4	Игорь Т.	-5	-2	-3	-4	-6	-20	Выраженное отклонение в овладении речью
5	Максим С.	0	+23	+21	+19	+22	+85	Нормальное речевое развитие
6	Миша М.	-6	+1	-5	-9	-6	-25	Выраженное отклонение в овладении речью
7	Эльмира Б.	0	+9	+12	+21	+13	+55	Задержка речевого развития
8	Марк К.	0	+10	+11	+18	+13	+52	Задержка речевого развития
9	Алиса П.	0	+20	+22	+25	+20	+87	Нормальное речевое развитие
10	Рустам В.	0	+18	+21	+20	+23	+82	Нормальное речевое развитие

Отразим полученные данные диагностического обследования с помощью диаграммы ниже (рисунок 1).

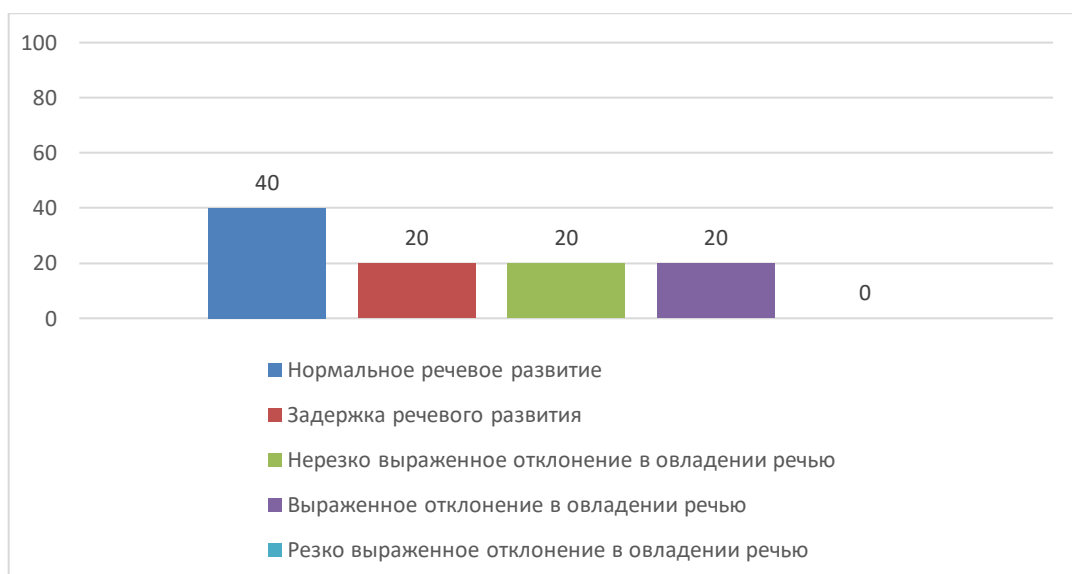


Рисунок 1 – Типы речевого развития детей экспериментальной группы

Как мы видим, четыре ребенка (Дима Ж., Максим С., Алиса П., Рустам В.) имеют нормальное речевое развитие. Два ребенка (Эльмира Б., Марк К.) имеют задержку речевого развития. У этих детей большинство параметров приближается к нормальному речевому развитию. Остальные дети имеют отклонения в овладении речью различной степени тяжести (приложение 1). Два ребенка (Вероника Н., Алина Д.) имеют нерезко выраженные отклонения в овладении речью. У этих детей отмечается недоразвитие лишь некоторых речевых компонентов (Алина Д. имеет недоразвитие в психофизиологических компонентах и средствах общения, Вероника Н. – в когнитивных и психофизиологических компонентах). И также два ребенка (Игорь Т., Миша М.) имеют выраженные отклонения в овладении речью. У этих детей во всех блоках отмечаются отрицательные показатели.

На втором этапе констатирующего эксперимента мы провели диагностику уровня сформированности фонематического слуха по методике Е.В. Шереметьевой, описанной в прошлом параграфе, у тех детей экспериментальной группы, которые имеют отклонения в овладении речью по результатам первого этапа нашего диагностического обследования (таблица 3).

Таблица 3 – Результаты обследования фонематического слуха у детей с отклонениями в овладении речью

№ п/п	Имя ребенка	Тип отклонения речевого развития	Обследование фонематического слуха	
			Фонематический слух	Понимание обращенной речи
1	Вероника Н.	Нерезко выраженное отклонение в овладении речью	-1	+1
2	Алина Д.	Нерезко выраженное отклонение в овладении речью	-2	+1
3	Игорь Т.	Выраженное отклонение в овладении речью	-6	-1
4	Миша М.	Выраженное отклонение в овладении речью	-5	-2

Как мы видим у детей с выраженными отклонениями в овладении речью экспериментальной группы отмечаются самые низкие показатели уровня сформированности фонематического слуха (Игорь Т. Миша М.). При обследовании фонематического слуха у данных детей были отмечены значительные трудности в дифференциации сонорных-шумных, твердых-мягких, сонорных, переднеязычных-заднеязычных, шипящих-свистящих, звонких-глухих звуков. При обследовании понимания речи в процессе чтения дети не все сказки дослушали до конца. У детей отмечалась голосовая реакция на то, что им знакомо, отвечали на некоторые вопросы показом. Дети не отвечали на вопросы по сказке даже лепетными словами, могли только показывать пальцем при ответе на вопрос («Покажи, где мышка?», «Покажи, где курочка»), при этом допускались ошибки. Иногда игнорировали инструкции, понимали только одноступенчатую инструкцию («Дай мне кубик»), двухступенчатую инструкцию понимали лишь при многократном и медленном проговаривании (например, Игорь Т. понял инструкцию «Возьми кубик. Положи кубик в коробку» только с третьего раза).

Дети с нерезко выраженными отклонениями речи (Вероника Н., Алина Д.) также показали недостаточный уровень развития

фонематического слуха, однако показатели выше. При обследовании мы отметили нарушение дифференциации наличия/отсутствия согласного звука, сонорных, переднеязычных-заднеязычных, лабиальных-заднеязычных. Анализируя чтение сказки при обследовании понимания речи, следует отметить, что в процессе чтения дети были внимательны, текст дослушивал до конца. У детей отмечалось желание слушать сказки, они понимали одноступенчатую, двухступенчатую инструкции. Реакция на инструкцию у детей адекватная, выполнение действия правильное. Дети отвечали на простые вопросы по сказке лепетными словами (например, Вероника Н. на вопрос «Кто это?» ответила «Ко-ко», Алина Д., на вопрос – «Кто разбил яичко?» ответила – «Пи»).

Таким образом, изучение фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью позволило выявить ряд особенностей:

1) недостаточная сформированность различения слов и понимания обращенной речи (дети не различают слова-паронимы);

2) трудности в понимании инструкций взрослого, понимании прочитанного взрослым текста сказки.

Полученные на констатирующем этапе данные диагностического обследования показали низкий уровень развития фонематического слуха у детей экспериментальной группы и будут учтены нами при разработке содержания логопедической работы по формированию фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью.

## Выводы по 2 главе

В процессе проведенного исследования по методике Е.В. Шереметьевой нами были выявлены четыре ребенка с отклонениями в овладении речью различной степени тяжести, у которых были отмечены следующие особенности фонематического слуха: недостаточная сформированность различения слов и понимания обращенной речи, проявляющаяся в том, что такие дети не различают слова схожие по звучанию, но различные по смыслу; трудности в понимании инструкций взрослого, понимании прочитанного взрослым текста сказки.

Таким образом, исходя из результатов проведенного обследования детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью, мы видим, что дети имеют нарушения фонематического слуха и нуждаются в проведении логопедической работы.

### **ГЛАВА 3. СОДЕРЖАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОТКЛОНЕНИЯМИ В ОВЛАДЕНИИ РЕЧЬЮ**

3.1 Содержание логопедической работы по формированию фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью

Формирующий этап экспериментальной работы проводился в течение 6 месяцев с 1 октября 2020 года по 1 марта 2021 года. Проведенная диагностика на констатирующем этапе исследования позволила нам выделить экспериментальную группу детей с отклонениями в овладении речью, у которых нарушен фонематический слух.

Цель формирующего этапа экспериментальной работы – формирование фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью.

Для достижения данной цели и на основе проведенного диагностического обследования нами были определены следующие задачи логопедической работы по формированию фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью:

- 1) развивать слуховое внимание к различным неречевым звукам и месту их локализации через соотнесение неречевых звуков с различными предметами и действиями;
- 2) развивать умение дифференцировать слова, сходные по звучанию, но различные по смыслу;
- 3) развивать у детей умение понимать двухступенчатые, трехступенчатые инструкции взрослого;
- 4) развивать у детей умение понимать прослушанный текст.

Мы реализовывали все выделенные задачи в структуре каждого логопедического занятия. Логопедическая работа нами была построена с учетом следующих принципов:

1) принцип личностного подхода, который предполагает при организации логопедической работы по развитию фонематического слуха подхода к ребенку, как к целостной личности и учетом его индивидуальных особенностей;

2) принцип учета зоны ближайшего развития, то есть учитывается тот уровень, на котором задание по развитию фонематического слуха может быть выполнено с небольшой помощью взрослого;

3) онтогенетический принцип, то есть учет последовательности формирования фонематического слуха у детей в онтогенезе;

4) принцип поэтапного формирования умственных действий, то есть работа над упражнениями и заданиями по развитию фонематического слуха выполняется в определенной последовательности;

5) принцип постепенного усложнения материала, который предполагает включение в коррекционно-логопедическую работу по развитию фонематического слуха с течением времени более сложных заданий.

При составлении коррекционной работы мы опирались на методики по развитию фонематического слуха у детей раннего возраста, предложенные Е.Ф. Архиповой, О.Е. Громовой, Е.В. Шереметьевой.

Мы проводили логопедические занятия в течение шести месяцев с октября 2020 года по март 2021 года один раз в неделю. Продолжительность занятий составляла 15–20 минут. Всего нами было проведено 24 занятия. Логопедические занятия проводились малыми подгруппами по два ребенка. Подгруппы детей были сформированы в зависимости от типа отклонения в овладении речью:

– первая подгруппа – дети с выраженными отклонениями в овладении речью (Игорь Т., Миша М.),

– вторая группа – дети с нерезко выраженными отклонениями в овладении речью (Вероника Н., Алина Д.).

Структура занятия была следующей:

1. Организационная часть занятия (1–3 минуты), которая включала приветствие, установление эмоционального контакта с детьми.

2. Появление сказочного героя или проблема, которую необходимо разрешить (зачин) (1–3 минуты).

3. Основная часть занятия (8–10 минут), предполагающая разрешение проблемы с помощью детей, и направленная на формирование фонематического слуха в соответствии с выделенными задачами логопедической работы.

4. Итог занятия (2–4 минуты), который включал прощание и оценку деятельности детей.

В основную часть каждого логопедического занятия нами были включены логопедические игры и упражнения, направленные на решение выделенных задач логопедической работы. Далее представим примерные игры и упражнения, которые мы апробировали на логопедических занятиях:

1. Игры и упражнения на развитие слухового внимания к различным неречевым звукам и месту их локализации через соотнесение неречевых звуков с различными предметами и действиями начинается с привлечения внимания вербальной инструкцией: «Где звучит? Что звучит?»: звуки колокольчика, сигнала машины, металлофона, маракасов, музыкальной коробочки, дудочки, бубна и т.п.

2. Игры и упражнения на развитие умения дифференцировать слова, сходные по звучанию, но различные по смыслу:

– дифференциация на слух существительных, названия которых сходны по фонетическому оформлению и отличаются одним гласным звуком (шапка – шубка; мышка – мишка; мышка – мушка; мышка – мушка



– мишка, шапка – шубка; мышка – мишка; мышка – мушка; мышка – мушка – мишка),

– дифференциация на слух слов, названия которых отличаются одним согласным звуком (чашка – Машка – кашка, мышка – миска).

3. Игры и упражнения на развитие умения понимать инструкции взрослому:

– двухступенчатые инструкции – «открой дверцу и принеси шапку»,

– трёхступенчатые инструкции – «возьми расчёску, причеши куклу, уложи куклу спать».

4. Игры и упражнения на развитие понимания прослушанного текста. Данные игры и упражнения предполагают реализацию следующих направлений: чтение сказок («Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и др.), обсуждение содержания сказок (логопед задает детям вопросы по содержанию каждой из названных сказок), проигрывание с детьми сказок.

Работа со сказкой состояла из следующих последовательных этапов:

1 этап – предварительная работа. Целью этого этапа является воздействие на чувства ребёнка, вызывание эмоционального отношения к персонажу. Мы знакомили детей с персонажами сказки: рассматривание картинок, игрушек, обследование предметов (потрогать, рассмотреть), давали детям самостоятельно внимательно изучить игрушку, поиграть с ней.

2 этап – слушаем сказку. На данном этапе мы рассказывали детям сказку, выставляя персонажей (игрушки или фигурки из кукольного театра) на стол с декорациями. Во время рассказывания сказки мы просили детей повторять звукоподражания и слова, произносимые в процессе рассказывания сказки. Далее с детьми проводилась беседа по содержанию сказки (например, «Кого сначала повстречал колобок?», «Кого встретил после волка?»). Мы проводили игры, направленные на речевое развитие детей по типу «Да-нет»: предъявляли предметные

картинки с изображением героев сказки (например, зайца), дальше спрашивали у детей: «Это заяц?» («Да»). Аналогично обыгрывались остальные герои сказок. Для развития общей моторики мы проводили игры-имитации: попрыгать, как заяц; походить, как медведь и др.

3 этап – рассказываем сказку. На этом этапе мы совместно с детьми рассказывали сказку (с опорой на предметные картинки). На первых занятиях мы рассказывали сказку по тексту, приостанавливаясь при появлении каждого героя. По ходу действия сказки дети последовательно выкладывали на столе картинки с изображением всех персонажей сказки по мере их появления и называли их. На третьем и последующих занятиях упражнения нами усложнялись – например, при рассказывании сказки «Колобок» ребенку предложили сказать кого встретил колобок, используя приём договаривания фраз («Ок, ок, ок, лиса съела... – колобок»).

4 этап – показываем сказку. На этом этапе нами было организовано проигрывание сказки. Мы помогали детям проводить простую инсценировку сказки, учили детей согласовывать свои действия при проведении драматизации, используя такие приёмы, как приём договаривания слов и фраз, проговаривание отдельным ребёнком, проигрывание диалогов героев.

Все занятия проводились в соответствии с представленным в таблице календарно-тематическим планом (таблица 4).

Таблица 4 – Календарно-тематическое планирование логопедических занятий по формированию фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью

Месяц	№ п/п	Тема
<i>1</i>	2	3
Октябрь	1	«Давайте познакомимся»
	2	«Музыкальные инструменты»
	3	«Узнай звучащую игрушку»
	4	«Зайка и его музыкальные друзья»

Продолжение таблицы 4

1	2	3
Ноябрь	5	«Маленький барабанщик»
	6	«Домашние животные»
	7	«Домашние птицы»
	8	«Теремок» (по мотивам сказки)
Декабрь	9	«Мишка»
	10	«Заюшкина избушка» (по мотивам сказки)
	11	«Детеныши»
	12	«Готовим угощение для зверей»
Январь	13	«Зимняя одежда, собираемся на прогулку»
	14	«Игрушки»
	15	«Колобок» (по мотивам сказки)
	16	«Курочка Ряба» (по мотивам сказки)
Февраль	17	«Еду-еду к бабушке, еду-еду к дедушке» (транспорт)
	18	«В гости к нам пришли матрешки» (посуда)
	19	«Репка» (по мотивам сказки)
	20	«Скворушка прилетает» (птицы)
Март	21	«Мамин праздник»
	22	«Весенние песни»
	23	«Для любимой мамочки испеку я прянички»
	24	«Три медведя» (по мотивам сказки)

Конспекты логопедических занятий представлены в приложении 2.

С целью развития у детей экспериментальной группы слухового внимания к неречевым звукам и их дифференциации на слух нами было проведено логопедическое занятие «Узнай звучащую игрушку». На данном занятии мы поставили следующие задачи, направленные на развитие фонематического слуха:

– научить детей определять музыкальный инструмент по его звучанию,

– формировать у детей умение соотносить конкретный предмет с его названием и изображением,

– закрепить у детей понимание названий действий и умение соотносить их с определенными музыкальными инструментами.

На организационном этапе у нас на занятии появились сказочные герои – зайка и мишка. В гости к зайке приходит мишка. Зайка хочет показать гостю свои музыкальные инструменты (колокольчик, дудочка, барабан) и просит детей помочь ему в этом.

В основной части занятия зайка «учит» мишку узнавать, как звучат инструменты (по очереди игрушка мишки передается каждому ребенку. Зайка за ширмой играет на нужном инструменте, в том время как ребенок с мишкой угадывает его название – «Что это?», «Что звучит»). Для стимуляции речевой активности у ребенка мы обращались к детям с «неправильным вопросом»: «Это свисток?»).

Затем мишка и зайка меняются местами. Теперь ребенок и мишка находятся за ширмой, а зайка угадывает звучащий инструмент («Миша, помоги зайке позвенеть в колокольчик», «Игорь, помоги мишке постучать в барабан»).

В конце занятия (подведение итогов) зайка и мишка вместе благодарят детей за помощь и прощаются с ними.

Для развития фонематического слуха по мотивам русских народных сказок мы провели логопедическое занятие «Теремок», целью которого являлось формирование у детей умения внимательно слушать, понимать сказку и отвечать на вопросы по ее содержанию.

На первом этапе (предварительная работа) мы показали детям картинку с изображением теремка из сказки («Всех зверюшек спрятать мог, этот домик – теремок»), дали детям игрушки-персонажи «Теремка», предложили самостоятельно внимательно изучить игрушки и поиграть с ними.

На втором этапе (слушаем сказку) мы читали детям сказку, иллюстрируя содержание, выставляя персонажей на стол с декорациями. Во время чтения сказки мы просили детей повторять за нами звукоподражания («Мышка здравствуй, «Пи-пи-пи» – повторите малыши», «Ква-ква-ква», «Ква-ква-ква» я зеленая весьма»).

Дальше с детьми проводилась беседа по содержанию сказки: «Что стояло в поле?», «Какой был теремок по размеру?», «Кто пришел жить в теремок первым?», «Кто еще пришел в теремок?», «Кто раздавил теремок?».

На третьем этапе (рассказываем сказку) мы совместно с детьми рассказали сказку «Теремок», используя предметные картинки. При рассказывании сказки мы предложили детям рассказать кто из животных заселился в теремок, используя приём договаривания фраз («Ок, ок, ок, какой красивый теремок», «Ить-ить-ить – в теремочке стали жить», «Ал-ал-ал – теремочек разломал»).

На четвертом этапе (показываем сказку) мы с детьми провели простую инсценировку сказки с помощью приемов проговаривания отдельных фраз ребенком («Я – мышка-норушка. Пи-пи-пи», «Я – лягушка-квакушка. Ква-ква-ква»), проигрывания диалогов героев («Я волчок – ок-ок-ок. А ты кто?»).

Для развития фонематического слуха у детей экспериментальной группы с отклонениями в овладении речью мы провели логопедическое занятие на материале лексической темы «Транспорт» по теме «Еду, еду к бабушке, еду, еду к дедушке». Нами были поставлены следующие задачи:

– различать неречевые звуки и направление звучания, соотносить с предметами транспорта,

– учить отхлопывать ритм трехсложных слов – названий транспорта с акцентуацией ударного гласного с музыкальным сопровождением.

В организационной части занятия мы говорили детям: «Поедем к бабушке, к дедушке. Далеко. А на чем мы поедем?».

В основной части занятия мы знакомили детей с разными видами транспорта, на которых мы можем поехать к бабушке и дедушке (паровоз, кораблик, самолет), используя задания в следующей последовательности:

1) провели игру на развитие фонематического слуха «Где звучит»: из-за двери раздается звучание неречевых звуков, которые соотносятся с транспортом (паровоз – отпавной колокол, кораблик – низкий звук трубы, самолет – металлофон);

2) предлагали детям прохлопать слово: «па-ро-воз», «ко-раб-лик», «са-мо-лет» (три хлопка – с внешним сопровождением ритма слова на музыкальном инструменте), показываем картинку изученного вида транспорта;

3) провели логоритмические упражнения с использованием музыкального сопровождения к каждому виду транспорта («Наш кораблик, вдаль плывет. Сядем мы в него друзья, поплывем и ты, и я! Вместе за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся»).

В конце занятия дети возвращались в группу под музыкальное сопровождение с использованием стихотворения: «Большие ноги шли по дороге. Топ, топ, топ, топ (низким голосом). Маленькие ножки шли по дорожке. Топ-топ-топ, топ-топ-топ (высоким голосом)».

Для развития у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью понимания двухступенчатой инструкции нами было проведено логопедическое занятие «Готовим угощение для зверей». В организационной части занятия нами была поставлена проблема – в гости пришли животные (кошка, собака, мышка), их необходимо покормить. Детей приглашают к столу с продуктами («Сегодня к нам придут гости. Эта еда для гостей»).

В основной части занятия мы спрашивали у детей: «Вы узнали, кто к нам сегодня придет? Это кошечка или собака? Правильно, как она говорит?». Далее мы давали детям двухступенчатые инструкции в форме

игры (необходимо накормить животных): «Принеси миску для киски и выбери для нее еду», «Сходи за гостем и посади его за стол».

Также в основной части занятия мы использовали упражнение для развития фонематического слуха «Узнай по голосу». Прежде чем ребенок угощал «гостя», мы ему предлагали узнать его «голос» («мяу-мяу», «гав-гав», «пи-пи»). В конце занятия дети прощались с гостями за руку, гости благодарили детей за вкусное угощение.

Таким образом, нами было систематизировано содержание логопедической работы. В рамках формирующего этапа исследования мы разработали логопедические занятия по формированию фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью в соответствии с следующими задачами: развивать слуховое внимание к различным неречевым звукам и месту их локализации через соотнесение неречевых звуков с различными предметами и действиями, развивать умение дифференцировать слова, сходные по звучанию, но различные по смыслу, развивать у детей умение понимать инструкции взрослого, развивать у детей умение понимать прослушанный текст. В следующем параграфе представим результаты повторного диагностического обследования фонематического слуха у детей экспериментальной группы.

### 3.2 Анализ результатов экспериментальной работы

После апробации разработанной нами логопедической работы по формированию фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью нами был проведен контрольный эксперимент, целью которого являлась проверка эффективности, проведенной на формирующем этапе исследования коррекционной работы. Для этого нами было проведено повторное обследование фонематического слуха детей по ранее используемой методике Е.В. Шереметьевой.

Далее представим результаты повторного обследования фонематического слуха у детей экспериментальной группы (таблица 5).

Таблица 5 – Результаты повторного обследования фонематического слуха у детей с отклонениями в овладении речью

№ п/п	Имя ребенка	Обследование фонематического слуха			
		Фонематический слух		Понимание обращенной речи	
		Констатирующий этап	Контрольный этап	Констатирующий этап	Контрольный этап
1	Вероника Н.	-1	+3	+1	+7
2	Алина Д.	-2	+1	+1	+5
3	Игорь Т.	-6	+2	-1	+3
4	Миша М.	-5	+1	-2	+1

Повторное обследование позволило выявить положительную динамику в состоянии фонематического слуха у детей экспериментальной группы.

Вероника Н. – ребенок с нерезко выраженным отклонением в овладении речью. Повторное изучение фонематического слуха показало, что девочка стала дифференцировать твердые-мягкие и сонорные звуки, начала понимать трехступенчатую инструкцию (например, девочка поняла инструкцию – «Подойди к кровати. Возьми с кровати игрушки. Принеси игрушку мне», и выполнила действия в соответствии с ней). Девочка смогла ответить на вопросы по сказке словом вместо звукоподражаний («Кто это?» – «Деда», «Баба», «Курочка», «Что разбилось?» – «Яичко»).

Алина Д. – ребенок по результатам констатирующего этапа исследования с нерезко выраженным отклонением в овладении речью. Повторное изучение показало, что у девочки повысился уровень развития фонематического слуха – девочка стала дифференцировать переднеязычные-заднеязычные, лабиальные-заднеязычные звуки. Также Алина стала понимать двухступенчатую инструкцию (например, девочка поняла инструкцию «Подойди к столу. Возьми со стола карандаш», и



выполнил действия в соответствии с ней). Девочка смогла ответить на вопросы по сказке словом вместо звукоподражаний («Кто это?» – «Мышка», «Курочка»).

Игорь Т. – ребенок с выраженным отклонением в овладении речью. В результате повторного исследования мы выяснили, что у мальчика произошли значительные изменения в фонематическом слухе – стал дифференцировать твердые-мягкие, переднеязычные заднеязычные, заднеязычные звуки, стало доступно понимание двухступенчатой инструкции (например, мальчик понял инструкцию «Возьми платок. Вытри платком нос», и выполнил ее адекватно), дослушивать текст до конца. Мальчик стал лучше понимать прочитанную логопедом сказку – смог ответить на вопросы логопеда – показать пальцем: «Где баба?», «Где дед?», «Где курочка?», на один вопрос смог ответить звукоподражанием («Кто это?» – «Пи»).

Миша М. – ребенок с выраженным отклонением в овладении речью. По результатам контрольного этапа экспериментальной работы у мальчика улучшился уровень развития фонематического слуха: ребенок стал различать твердые-мягкие, сонорные, переднеязычные заднеязычные, лабиальные-заднеязычные, заднеязычные звуки, понимать двухступенчатую инструкцию (например, Миша понял инструкцию «Подойти к столу. Возьми машинку» и выполнить ее правильно) и дослушивать текст, прочитанный логопедом, до конца. Мальчик ответил на вопросы логопеда по прослушанной сказке жестом – показал пальцем: «Где баба?», «Где дед?», «Где курочка?», ответил звукоподражанием – «Ко-ко», «Пи».

Таким образом, мы выяснили, что результаты контрольного этапа исследования выше результатов констатирующего этапа. Дети стали внимательнее слушать взрослого, улучшилось понимание двухступенчатой и трехступенчатой инструкции, а также умение различать слова-паронимы.

Выявленные результаты подтверждают эффективность систематизированного нами содержания логопедической работы по коррекции фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью.

### Выводы по 3 главе

В результате систематизации содержания коррекции фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью мы сделали следующие выводы:

1. В рамках формирующего этапа исследования мы разработали логопедические занятия по формированию фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью в соответствии с следующими задачами: развивать слуховое внимание к различным неречевым звукам и месту их локализации через соотнесение неречевых звуков с различными предметами и действиями, развивать умение дифференцировать слова, сходные по звучанию, но различные по смыслу, развивать у детей умение понимать инструкции взрослого, развивать у детей умение понимать прослушанный текст.

2. В рамках контрольного этапа исследования мы провели повторное обследование фонематического слуха по той же методике Е.В. Шереметьевой, что и на констатирующем этапе исследования. В результате проведения диагностики мы выявили положительную динамику в состоянии фонематического слуха у детей экспериментальной группы (стало доступно понимание двухступенчатой и трехступенчатой инструкций, научились лучше различать слова-паронимы), что подтверждает эффективность проведенной нами логопедической работы.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате теоретического изучения и эмпирического обоснования необходимости коррекции фонематического слуха детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью мы заключили следующее.

Решая первую задачу исследования, мы изучили и проанализировали психолого-педагогическую и специальную литературу по проблеме исследования, и выяснили, что фонематический слух – это направленное слуховое внимание ребёнка к звучащей речи, способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова. Фонематический слух начинает формироваться с первых недель. Предпосылки становления фонематического слуха зарождаются еще в эмбриональный период развития ребенка. Выделяют две стадии формирования фонематического слуха: дофонематический и фонематический этапы. К концу раннего возраста заканчивается процесс формирования фонематического слуха. У детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью отмечаются грубые нарушения в развитии фонематического слуха: дети испытывают трудности в дифференциации неречевых звуков и звукоподражательных комплексов, нечётко различают на слух фонемы в собственной и чужой речи, отмечается недостаточная сформированность различения слов и понимания обращенной речи.

Решая вторую задачу исследования, мы выявили в обследуемой группе четыре ребенка с отклонениями в овладении речью различной степени тяжести. Далее у детей, имеющих отклонения в овладении речью, мы выявили следующие особенности фонематического слуха:

- 1) недостаточная сформированность различения слов и понимания обращенной речи, проявляющаяся в том, что такие дети не различают слова схожие по звучанию, но различные по смыслу;

2) трудности в понимании инструкций взрослого, понимании прочитанного взрослым текстом сказки.

В рамках решения третьей задачи нашего исследования мы разработали логопедические занятия по формированию фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью в соответствии с следующими задачами: развивать слуховое внимание к различным неречевым звукам и месту их локализации через соотнесение неречевых звуков с различными предметами и действиями, развивать умение дифференцировать слова, сходные по звучанию, но различные по смыслу, развивать у детей умение понимать инструкции взрослого, развивать у детей умение понимать прослушанный текст. Также нами были составлены конспекты представленных в тематическом плане логопедических занятий. Далее мы провели повторное обследование по той же методике, что и на констатирующем этапе исследования и выявили положительную динамику в состоянии фонематического слуха у детей экспериментальной группы (дети стали внимательнее слушать взрослого, улучшилось понимание двухступенчатой и трехступенчатой инструкции, а также умение различать слова-паронимы), что подтверждает эффективность проведенной нами логопедической работы.

Таким образом, задачи нашего исследования решены, цель достигнута.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – Москва : Academia, 2000. – 399 с.
2. Артемов, В. А. Курс лекций по психологии [Текст] : для пед. ин-тов и фак. иностр. яз. / Владимир Артемов. – Харьков : Изд-во Харьк. ун-та, 2008. – 421 с.
3. Архипова, Е. Ф. Логопедическая работа с детьми раннего возраста [Текст] / Елена Архипова. – Москва : Астрель, 2007 – 256 с.
4. Белоус, Е. С. К проблеме структуры фонематического слуха [Текст] / Елена Белоус // Образование и наука. – 2009. – № 10 (67). – С. 122–128.
5. Белоус, Е. Н. Особенности фонематического восприятия речи и их отражение на письме [Текст] : автореферат дис. кандидата психологических наук : 19.00.01 / Елена Белоус. – Москва : Моск. гор. пед. ун-т, 2011. – 22 с.
6. Бельтюков, В. И. Об усвоении детьми звуков речи [Текст] / Владимир Бельтюков. – Москва, Просвещение, 2004. – 91 с.
7. Бушинская, Е. А. Особенности развития фонематического слуха и моторики пальцев рук у детей раннего возраста с нормальным и задержанным речевым развитием [Электронный ресурс] / Елена Бушинская // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 26. – С. 21–25. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/64305.htm>.
8. Варенцова, Н. С. Развитие фонематического слуха у дошкольников [Текст] / Н. С. Варенцова, Е. В. Колесникова. – Москва, 2001. – 68 с.
9. Винарская, Е. Н. Раннее речевое развитие ребенка и проблемы дефектологии: Периодика раннего развития. Эмоциональные предпосылки

освоения языка [Текст] / Елена Винарская. – Москва : Просвещение, 2007. – 165 с.

10. Волкова, Л. С. Логопедия [Текст] / Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская. – Москва : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 278 с.

11. Выготский, Л. С. Мышление и речь [Текст] / Лев Выготский. – Москва : Лабиринт, 2009. – 352 с.

12. Гвоздев, А. Н. Вопросы детской речи [Текст] / Александр Гвоздев. – Москва : Детство-Пресс, 2007. – 472 с.

13. Глузман Ю. В. Логопедическая помощь детям группы риска в раннем возрасте [Текст] / Ю. В. Глузман, С. А. Городилова, Н. Н. Шешукова // Перспективы науки и образования. – 2020. – № 4 (46). – С. 383–397.

14. Грибова, О. Е. Технология организации логопедического обследования [Текст] : метод. пособие / Ольга Грибова. – Москва : Айрис-пресс, 2015. – 90 с.

15. Громова, О. Е. Задержка речевого развития: дизонтогенез или «особый» путь развития речи [Текст] / Ольга Громова // Логопед. – 2007. – №3. – С.26–32.

16. Датешидзе, Т. А. Система коррекционной работы с детьми раннего возраста с задержкой речевого развития [Текст] / Тамара Датешидзе. – Санкт-Петербург : Речь, 2004. – 128 с.

17. Жинкин, Н. И. Психолингвистика [Текст] : избранные труды / Николай Жинкин. – Москва : Лабиринт, 2009. – 287 с.

18. Жукова, Н. С. Отклонения в развитии детской речи [Текст] / Надежда Жукова. – Москва : 2004. – 146 с.

19. Занглигер, В. Ф. Формирование иноязычного фонематического слуха учащихся на начальном этапе обучения английскому языку в средней школе [Текст] : автореферат дис. на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Валерий Занглигер. – Москва : 1-й Моск. гос. пед. ин-т иностр. яз. им. Мориса Тореза, 1969. – 28 с.

20. Калугина, А. В. Особенности фонематического восприятия детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью [Электронный ресурс] / А. В. Калугина, Е. В. Шереметьева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 50. – С. 40–44. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/76653.htm>
21. Кириллова, Е. В. Развитие фонематического восприятия у детей раннего возраста [Текст] / Елена Кириллова. – Москва : ТЦ Сфера, 2010. – 64 с.
22. Климов, Г. А. Фонема и морфема : к проблеме лингвистических единиц [Текст] / Георгий Климов. – Москва : ЛИБРОКОМ, 2009. – 126 с.
23. Ковшиков, В. А. Экспрессивная алалия [Текст] / Валерий Ковшиков. – Москва, 2011. – 256 с.
24. Ковшиков, В. К. Основы теории речевой деятельности [Текст]: учебное пособие для студентов факультетов специальной педагогики и психологии / В. К. Ковшиков, В. П. Глухов. – Москва : Издательство «АСТ», 2006. – 346 с.
25. Колесникова, Е. В. Развитие фонематического слуха у дошкольников [Текст] / Е. В. Колесникова. – М.: Академия, 2002. – 190 с.
26. Кузьмина, Н. И. Воспитание речи у детей с моторной алалией [Текст] / Н. И. Кузьмина, В. И. Рождественская. – Москва : Педагогика, 2007. – 168 с.
27. Левина, Р. Е. Основы теории и практики логопедии [Текст] / Роза Левина. – Москва : Альянс, 2013. – 366 с.
28. Лисина, М. И. Общение и речь: Развитие речи у детей в общении со взрослыми [Текст] / Майя Лисина. – Москва : Педагогика, 2005. – 208 с.
29. Лурия, А. Р. Основы нейропсихологии [Текст] : для фак. психологии гос. ун-тов / Александр Лурия. – Москва : Изд-во Моск. ун-та, 1973. – 374 с.

30. Обухова, О. В. Этиология нарушения фонематического слуха у детей в раннем возрасте [Текст] / О. В. Обухова, Д. Г. Пасютина // Образование: традиции и инновации. – 2017. – С. 170–172.
31. Обухова, Л. Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы. [Текст] / Л. Ф. Обухова – М., 2005. – 257 с.
32. Разенкова Ю. А. Профилактика, раннее выявление и ранняя комплексная помощь детям с отклонениями в развитии: общее приоритетное направление развития [Текст] / Ю. А. Разенкова // Специальная педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. Н.М. Назаровой. – М.: «Академия», 2011. – 400 с.
33. Резниченко, Т. С. Говори правильно: звуки, слова, фразы, речь [Текст] / Т. С. Резниченко, О. Д. Ларина. – Москва : ВЛАДОС, 2000. – 72 с.
34. Селиверстов, В. И. Понятийно-терминологический словарь логопеда [Текст] / Владимир Селиверстов. – Москва : Гуманитарно изд. центр «ВЛАДОС», 2017. – 398 с.
35. Стребелева, Е. А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие [Текст] / Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова. – Москва : Просвещение, 2004. – 164 с.
36. Ткаченко, Т. А. Развитие фонематического восприятия: альбом дошкольника [Текст] : пособие для логопедов, воспитателей, родителей / Татьяна Ткаченко. – Москва : Гном и Д, 2001. – 132 с.
37. Трубецкой, Н. С. Основы фонологии [Текст] / Николай Трубецкой. – Москва : Изд-во ЛКИ, 2009. – 335 с.
38. Урунтаева, Г. А. Дошкольная психология [Текст] : учеб. пособие для студ. пед. заведений / Галина Урунтаева. – Москва : Издательский центр «Академия», 2011. – 336 с.
39. Ушакова, О. С. Теория и практика развития речи дошкольника [Текст] / Оксана Ушакова. – Москва : Творческий центр «Сфера», 2008. – 234 с.



40. Фомичева, М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения пособие для логопеда и воспитателя дет. сада [Текст] / Мария Фомичева. – Москва : Издательство «Институт практической психологии», 2007. – 320 с.
41. Хватцев, М. Е. Логопедия [Текст]: работа с дошкольниками / Михаил Хватцев. – Санкт-Петербург, 2012. – 321 с.
42. Черкасова, Е. Л. Минимальные нарушения слуха у детей с речевой патологией [Текст] / Елена Черкасова // Дефектология. – 2000. – № 3. – С. 44–48.
43. Чиркина, Г. В. Основы логопедической работы с детьми [Текст] : учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов, учителей начальных классов, студентов педагогических училищ / Галина Чиркина. – Москва : АРКТИ, 2015. – 240 с.
44. Швачкин, Н. Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем возрасте [Текст] / Николай Швачкин // Возрастная психоллингвистика: хрестоматия. – Москва : Лабиринт, 2004. – 330 с.
45. Шереметьева, Е. В. Диагностика психоречевого развития ребенка раннего возраста [Текст] / Е. В. Шереметьева. – Москва, 2013. – 112 с.
46. Шереметьева, Е. В. Коррекционно-предупредительное воздействие в раннем возрасте [Текст] : система занятий с детьми и их родителями / Е. В. Шереметьева. – Москва : Национальный книжный центр, 2021. – 176 с.
47. Шереметьева, Е. В. От рождения до первой фразы: тернистый путь к общению [Текст] : монография / Е. В. Шереметьева. – Челябинск : Изд-во ЮУрГГПУ, 2019. – 282 с.
48. Шереметьева, Е. В. Понимание грамматики обращенной речи детьми раннего возраста с отклонениями в овладении речью [Текст] : лекция / Е. В. Шереметьева. – Челябинск : Изд-во Юж.-Урал. гос. гуман.пед. ун-та, 2017. – 48 с.

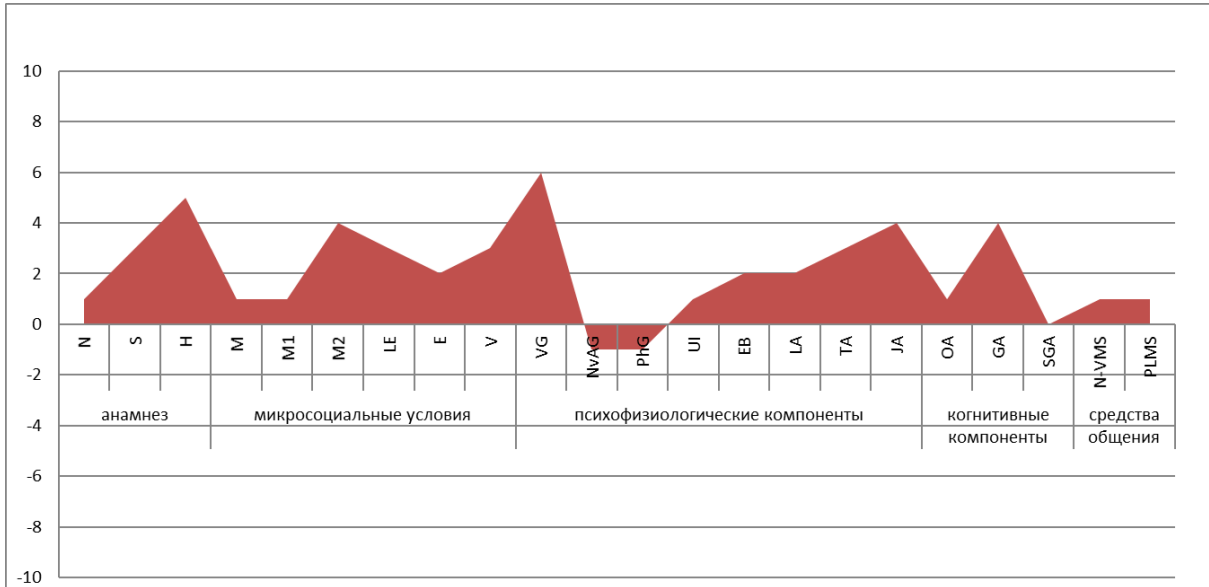
49. Шереметьева, Е. В. Предупреждение отклонений речевого развития у детей раннего возраста [Текст] : автореферат дис. кандидата педагогических наук : 13.00.03 / Е. В. Шереметьева. – Москва, 2007. – 25 с.

50. Шереметьева, Е. В. Психолого-педагогическое сопровождение детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью и их семей в образовательных организациях: учебно-методическое пособие [Текст] / Е. В. Шереметьева. – Челябинск : Южно-Уральский научный центр РАО, 2020. – 214 с.

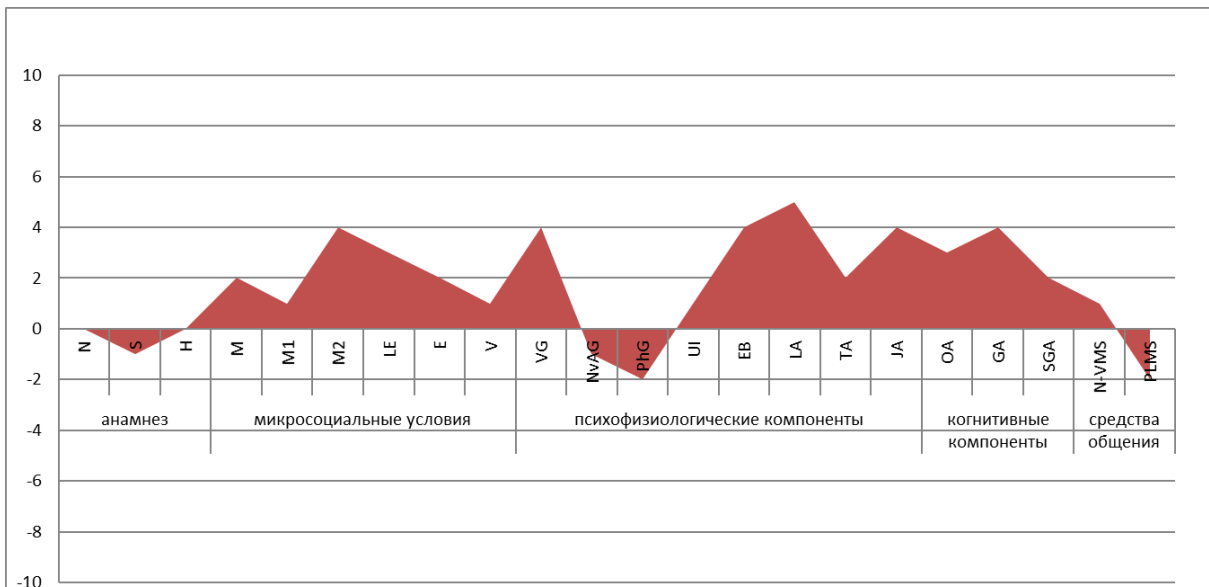
## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Коммуникативно-речевые профили детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью

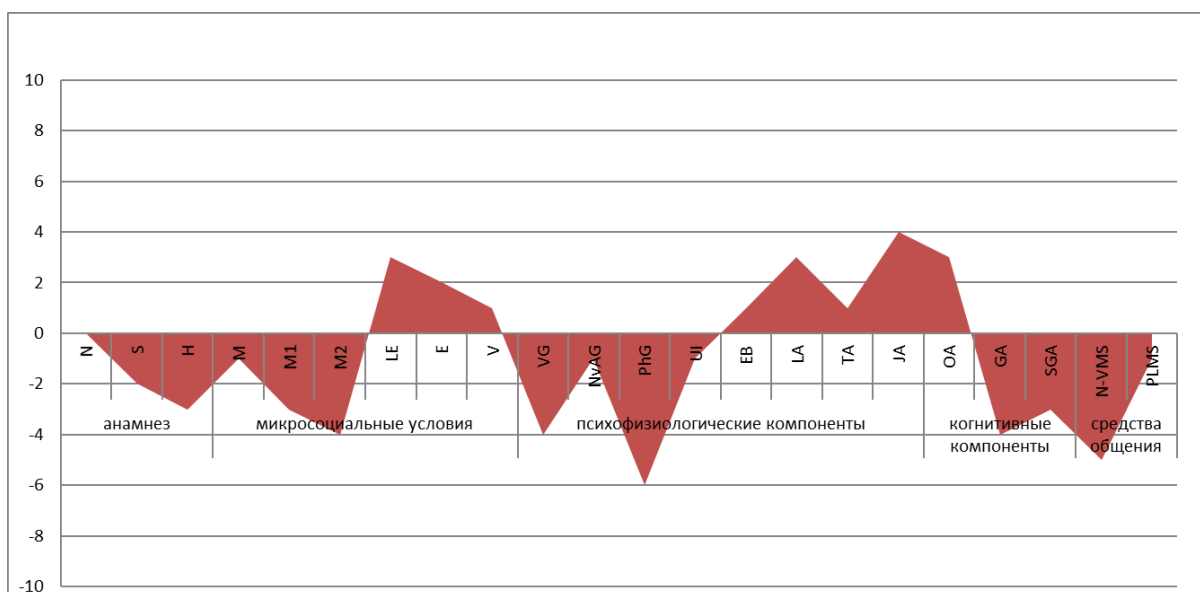
#### Коммуникативно-речевой профиль Вероники Н., нерезко выраженное отклонение в овладении речью



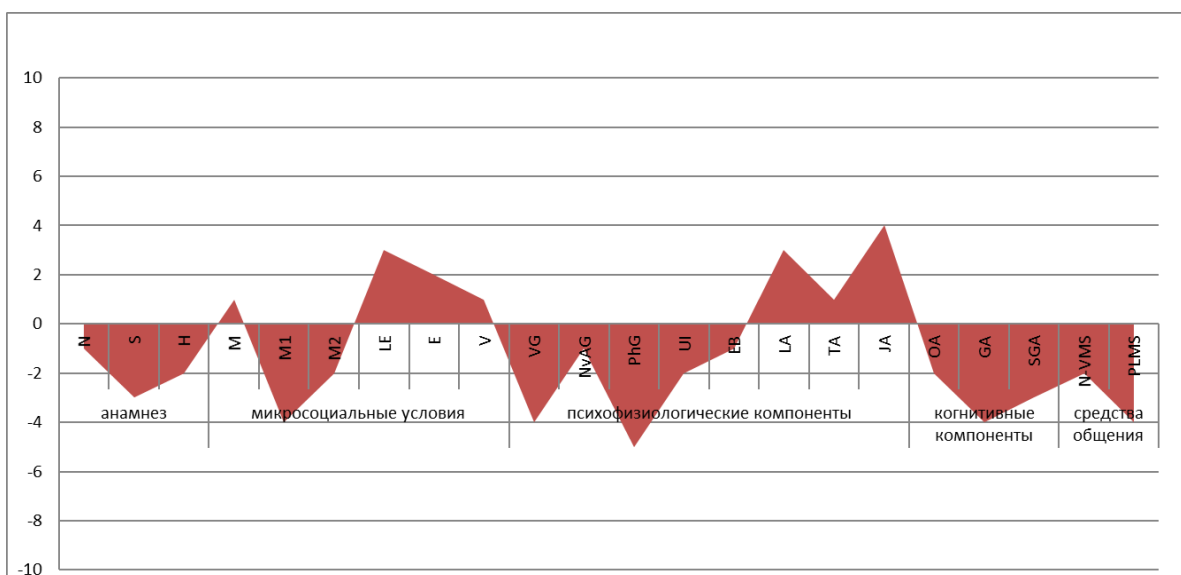
#### Коммуникативно-речевой профиль Алины Д., нерезко выраженное отклонение в овладении речью



## Коммуникативно-речевой профиль Игоря Т., выраженное отклонение в овладении речью



## Коммуникативно-речевой профиль Миши М, выраженное отклонение в овладении речью



Примечание к профилям:

Анамнез:

N – показатель неврологической патологии.

S – показатель соматической патологии.

H – показатель наследственной предрасположенности.

Микросоциальные условия:

M – показатель стимуляции речевого общения близкими взрослыми.

M1 – общение родителей с ребенком.

M2 – общение ребенка с родителями.

LE – показатель естественной языковой среды.

E – показатель состояния эмоционального развития.

V – показатель способности ребенка к волевым усилиям.

Психофизиологический компонент:

VG – показатель состояния зрительного восприятия ребенка.

NvAG- показатель неречевого слухового восприятия.

PhG – показатель фонематического слуха.

UI – показатель понимания инструкций взрослого.

EB- показатель пищевого поведения ребенка.

LA – показатель двигательных возможностей губных мышц.

TA – показатель двигательных возможностей мышц языка.

JA – показатель двигательных возможностей мышц, удерживающих нижнюю челюсть.

Когнитивный компонент:

OA – показатель сформированности предметной деятельности ребенка.

GA – показатель состояния игровых действий.

SGA – показатель состояния оречевления игровых действий.

Средства общения:

N-VMC – показатель состояния неречевых средств коммуникации.

PLMS – начальные языковые средства общения.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Конспект логопедического занятия № 1 «Узнай звучащую игрушку»

Цель: развитие фонематического слуха у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью.

Задачи:

- 1) научить детей определять музыкальный инструмент по его звучанию;
- 2) формировать у детей умение соотносить конкретный предмет с его названием и изображением;
- 3) закрепить у детей понимание названий действий и умение соотносить их с определенными музыкальными инструментами;
- 4) стимулировать речевую активность детей в речевой ситуации.

Оборудование: игрушечный заяц и мишка, музыкальные инструменты (колокольчик, дудочка, барабан), ширма, свисток, индивидуальные свистки для каждого ребенка, несколько одинаковых колокольчиков.

Ход занятия:

#### 1. Организационный этап.

На организационном этапе на занятии появляются сказочные герои – заяц и мишка. В гости к зайке приходит мишка. Заяц хочет показать гостю свои музыкальные инструменты (колокольчик, дудочка, барабан) и просит детей помочь ему в этом.

Логопед: Ой ребята, посмотрите, к нам в гости пришел заяц. Давайте поздороваемся с зайкой. Заяц принес нам музыкальные инструменты. Давайте вместе с зайкой вспомним, как они называются.

Дети здороваются с зайкой.

Логопед: Зайка принес музыкальные инструменты и хочет показать их мишке. Давайте вместе с зайкой и мышкой вспомним, как они называются.

Дети называют те музыкальные инструменты, которые узнают.

Логопед садится напротив детей и с помощью зайки показывает музыкальные инструменты и играет на них. При этом спрашивает, как называется тот или иной музыкальный инструмент.

## 2. Основной этап.

В основной части занятия зайка «учит» мишку узнавать, как звучат инструменты (по очереди игрушка мишки передается каждому ребенку. Зайка за ширмой играет на нужном инструменте, в то время как ребенок с мышкой угадывает его название – «Что это?», «Что звучит»).

1. «Это колокольчик. Он звенит. Вот так: динь-динь! Игорь, позвени в колокольчик!».

2. «Это дудочка. Она дудит: ду-ду-ду! Послушай! Миша, подуди в дудочку!».

3. «Это барабан. По нему стучат вот так: хлоп-хлоп! Игорь, постучи палочками по барабану».

4. «Это свисток. Он свистит. Миша, посвисти в свой свисток (ребенку протягивается его индивидуальный свисток). И Игорь тоже посвистит в свисток! (ребенку протягивается его свисток)».

Затем мишка и зайка меняются местами. Теперь ребенок и мишка находятся за ширмой, а зайка угадывает звучащий инструмент.

Логопед усаживает мишку на колени к одному из детей, убирает все игрушки со стола и ставит ширму: «Сейчас зайка будет учить мишку узнавать, как звучат инструменты».

Зайка поочередно вручается каждому ребенку в группе. Ребенок, взяв зайку в руки, должен за ширмой поиграть на нужном инструменте.

Примерные речевые инструкции:

1. «Миша, помоги зайке (посвистеть в свисток)».

2. «Игорь, помоги зайке (позвенеть в колокольчик)».

3. «Миша, помоги зайке (подудеть в дудку)».

4. «Игорь, помоги зайке (постучать в барабан)».

Слова в скобках произносятся на ухо ребенку. Для стимуляции речевой активности у ребенка, держащего мишку, и у других слушателей можно в ходе игры обращаться к ним с «неправильным вопросом»: «Это колотушка?» Поощряется любая форма отрицательного ответа: кивком головы, словом, отрицательным возгласом.

В течение игры дети несколько раз меняются ролями: кто-то из них держит мишку, а остальные помогают зайке.

3. Заключительный этап.

Логопед: Зайка и мишка очень рады, что сегодня у них получилось поиграть с вами. Вы правильно выполнили все задания, молодцы. Зайке и мишке пора бежать домой, давайте поможем им убрать музыкальные инструменты на место. А теперь прощаемся: «Пока зайка, пока мишка, приходите к нам в гости».

Дети помогают убрать зайке и мишке музыкальные инструменты, прощаются и машут им вслед ручками.

## Конспект логопедического занятия № 2 «Теремок»

Цель: формирование у детей умения внимательно слушать, понимать сказку и отвечать на вопросы по ее содержанию.

Задачи:

1) учить детей участвовать в рассказывании сказки, имитировать движения животных;

2) приучать детей внимательно слушать и слышать взрослого, понимать задаваемые вопросы;

3) развивать фонематический слух, внимание, зрительное восприятие, умение координировать слова с движениями;



4) воспитывать любовь и интерес детей к русскому народному творчеству через сказку.

Оборудование: деревянный теремок, игрушечные животные (мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь), иллюстрации к сказке, маски животных.

Ход занятия:

#### 1. Организационный этап.

Логопед показывает детям картинку с изображением теремка из сказки и говорит: Всех зверюшек спрятать мог, этот домик – теремок.

Затем логопед дает детям игрушки-персонажи «Теремка», предлагает самостоятельно внимательно изучить игрушки и поиграть с ними.

Логопед: Где живет мышка? (в норке). Где живет лягушка (в болоте, в озере, в пруду). Где живет зайчик? (под кустом). А где лиса живет? (в норе). Волк где? (в логове). А медведь где? (в берлоге).

#### 2. Основной этап.

Логопед читает детям сказку, иллюстрируя содержание, выставляя персонажей на стол с декорациями: ставит на ковёр теремок, возле теремка рассаживает животных. Рассказывает сказку, побуждая детей принимать участие в рассказывании, повторять за ним звукоподражания.

Логопед: Стоит в поле теремок, теремок. Он не низок, не высок, не высок. Вот по полю, полю мышка бежит (направляет детей к теремку).

Логопед: Мышка здравствуй, пи-пи-пи – повторите малыши. У двери остановилась и стучит – Кто в тереме живет?.

Дети стучат, приговаривая: «тук-тук-тук, кто в тереме живёт?».

Логопед: Никого в тереме нет, никто мышке не отвечает. Залезла мышка в теремок, стала там жить поживать, песни распевать: уж как по полю, полю лягушка скачет (направляет детей к теремку), у двери остановилась и кричит: «Ква-ква-ква. Кто в теремочке живёт?». Мышка: «Я мышка-норушка, а ты кто?». Лягушка: «А я лягушка-квакушка».

Логопед просит повторить детей за ним звукоподражание: ««Ква-ква-ква», «Ква-ква-ква» я зеленая весьма».

Логопед: Прыгнула лягушка в теремок. Стали они жить-поживать. Вот по полю, полю зайчика бежит, у двери остановился и стучит (направляет детей к теремку) – «Кто в теремочке живет?».

Дети стучат, приговаривая: «тук-тук-тук, кто в тереме живёт?».

Логопед: «Я мышка-норушка. Я лягушка-квакушка. А ты кто? А я зайчик-побегайчик!». Животные: «Иди к нам жить!». И зайчик прыгнул в теремок. Вот по полю, полю лисичка бежит, у двери остановилась и стучит: «Кто в теремочке живёт?».

Логопед повторяет слова за детей: «А ты кто?». Лиса: «Я лисичка-сестричка». Животные: «Иди к нам жить. Стали они жить вчетвером. Вот живут уж вчетвером. Братец волк стучится в дом».

Логопед: Волк: «Кто в теремочке живёт?».

Дети стучат, приговаривая: «тук-тук-тук, кто в тереме живёт?».

Логопед: «Я волчок-серый бочок – пустите меня в теремок». Просит вежливо впустить, негде бедному пожить. Пустили и волка.

Логопед: Стали они впятером жить. Вдруг идет мимо медведь косолапый. Увидел медведь теремок, остановился и заревел:

Медведь: «Терем-теремок! Кто в тереме живет?».

Мышка: «Я, мышка-норушка».

Лягушка: «Я, лягушка-квакушка».

Заяц: «Я зайчик-побегайчик».

Лиса: «Я лисичка-сестричка».

Волк: «Я волчок-серый бочок. А ты кто?».

Медведь: «А я медведь косолапый».

Волк: «Иди к нам жить!».

Логопед: Медведь и полез в теремок. Лез-лез, лез-лез – никак не мог влезть и говорит:

Медведь: «Я лучше у вас на крыше буду жить».

Звери: «Да ты нас раздавишь!».

Медведь: «Нет, не раздавлю».

Звери: «Ну, полезай!».

Логопед: Влез медведь на крышу. Только уселся – трах! – раздавил теремок. Затрещал теремок, упал на бок и весь развалился. Еле-еле успели из него выскочить, все целы и невредимы. Принялись они брёвна носить, доски пилить – новый теремок строить. Лучше прежнего построили!

Дальше логопед проводит с детьми беседу по содержанию сказки.

Логопед: Что стояло в поле? Какой был теремок по размеру? Кто пришел жить в теремок первым? Кто еще пришел в теремок? Кто раздавил теремок? (возможен ответ в любом фонетическом и жестовом оформлении).

Далее логопед предлагает совместно с детьми рассказать сказку «Теремок», используя предметные картинки. При рассказывании сказки мы предложили детям рассказать кто из животных заселился в теремок, используя приём договаривания фраз.

Логопед: Ок, ок, ок, какой красивый теремок. Ышка-ышка-ышка-бежит по полю мышка. Ушка-ушка-ушка – вот прыгает лягушка. Айка-айка-айка- скакал по полю зайка. Ичка-ичка-ичка – бежит хитрая лисичка. Олк-олк-олк – бежит рысцою волк. Ить-ить-ить – в теремочке стали жить. Ал-ал-ал – теремочек разломал. Ок-ок-ок – строим новый теремок. Ить-ить-ить – будем в нём мы дружно жить.

Логопед проводит с детьми пальчиковую игру «Домик»:

Тук, тук, молотком! (Стучат кулачком о кулачок).

Друзья строят новый дом!

Крыша большая – (Поднимают ручки высоко вверх).

Вот такая!

Окошки большие – (Раздвигают руки широко в стороны).

Вот такие!

Позовут они гостей («Зовут» рукой к себе).

Будет в доме веселей! (Хлопают в ладошки).

Далее логопед предлагает с детьми провести простую инсценировку сказки с помощью приемов проговаривания отдельных фраз ребенком («Я – мышка-норушка. Пи-пи-пи», «Я – лягушка-квакушка. Ква-ква-ква»), проигрывания диалогов героев («Я волчок – ок-ок-ок. А ты кто?»).

3. Заключительный этап.

Логопед: Ребята, вам понравилось наше путешествие по сказке (ответы детей). Вы молодцы, очень хорошо играли.

Логопед прощается с детьми: «До свидания, дети. Все вместе – до сви-да-ни-я». Дети прощаются с логопедом в любом фонетическом оформлении.

Конспект логопедического занятия № 3 «Еду, еду к бабушке, еду, еду  
к дедушке»

Цель: формирование фонематических компонентов речи на материале лексической темы «Транспорт».

Задачи:

1) различать неречевые звуки и направление звучания, соотносить с предметами транспорта;

2) учить отхлопывать ритм трехсложных слов – названий транспорта с акцентуацией ударного гласного с музыкальным сопровождением;

3) уточнить понимание глаголов: поедем, поплывем, полетим;

4) вызывать звукоподражания: чух-чух, ква-ква, ду-ду, ту-ту.

Оборудование: магнитная доска, демонстрационные изображения видов транспорта – паровоз, кораблик, самолет, раздаточные картинки с такими же видами транспорта и дополнительно с машинами по количеству детей, музыкальные инструменты – колокольчик, дудочка, металлофон; корзинка, султанчики по количеству детей, бескозырки, ширма, столик, куклы би-ба-бо бабушка и дедушка.

Ход занятия:

1. Организационный этап.

Логопед проговаривает приветствие каждому ребенку: «Здравствуй, Вероника». Дети приветствуют учителя-логопеда.

Логопед: Поедем к бабушке, к дедушке. Далеко. А на чем мы поедем? (из-за двери раздается звучание отправного колокола – валдайский колокольчик) Где звучит?

2. Основной этап.

Логопед проводит игру «Где звучит»: из-за двери раздается звучание неречевых звуков, которые соотносятся с транспортом (паровоз – отправной колокол, кораблик – низкий звук трубы, самолет – металлофон);

Дети ищут источник звука, бегут за ширму, находят картинку с изображением паровоза.

Логопед: Что это? Это паровоз. Прохлопайте слово «па-ро-воз». Три хлопка (с внешним сопровождением ритма слова на музыкальном инструменте). Выставляет картинку с изображением поезда на наборное полотно. Поедем на паровозе.

Логопед: Под весёлый стук колёс, мчит по рельсам паровоз: Дым, пуская на лету, паровоз гудит: ту-ту!

Дети круговыми движениями рук сопровождают звукоподражания «чух-чух-чух, чух-чух-чух».

Логопед: Поиграли? А дальше поплывем. На чем поплывем? Из-за другой двери раздается низкий звук трубы. Что это? (пауза незавершенности, стимулирующая вербальную реакцию детей).

Дети находят источник звучания и картинку с изображением парохода.

Логопед: Это ко-раб-лик. Прохлопайте слово «ко-раб-лик» – три хлопка (с сопровождением музыкальными звуками, акцентуация ударного слога). Дети отхлопывают слово.

Логопед выставляет картинку с изображением корабля.

Логопед: Поплывем на кораблике. Каждый из вас – капитан и у него свой кораблик (логоритмическое упражнение).

Логопед: Наш кораблик, вдаль плывет. Сядем мы в него друзья, поплывем и ты, и я! Вместе за руки возьмемся, и друг другу улыбнемся.

Логопед: Приплыли на берег. Поедем дальше. На чем? Послушайте. Где звучит? (из-за ширмы раздается звук металлофона).

Дети находят источник звука и картинку с изображением самолета.

Логопед: Что это? (пауза незавершенности, стимулирующая реакцию детей). Это са-мо-лет. Прохлопайте слово «са-мо-лет». Три хлопка (с внешним сопровождением ритма слова на музыкальном инструменте).

Дети прохлопывают слово «са-мо-лет», возможно любое произнесение этого слова.

Логопед: Самолет, самолет, ты отправился в полет. К бабушке, к дедушке. Тороплюсь, лечу, лечу. Долететь скорей хочу. У-у-у-у-у-у, у-у-у-у-у-у (вытягивание губ вперед трубочкой). Полечу – у-у-у-у.

Дети вытягивают губы вперед трубочкой: у-у-у-у.

Логопед: Ехали мы ехали к бабушке и дедушке приехали (куклы би-ба-бо). Здравствуй, бабушка. Здравствуй, дедушка.

Логопед: На разном транспорте к вам добирались (логопед обращается к куклам). Как мы ехали – сейчас расскажем и покажем.

Игра «Виды транспорта».

Логопед: Сначала мы ехали вот так: чух-чух-чух (раздается звучание колокола). Покажите, как мы ехали? На чем мы так ехали? Найдите и принесите картинку. Это что? (возможно любое вербальное обозначение). Положите на стол.

Логопед: Потом мыплыли вот так: ду-у-у, ду-у-у, ду-у-у (раздается звучание дудочки). На чем мы такплыли? Найдите и принесите картинку. Это что? (возможно любое вербальное обозначение – ко-раб-лик). Положите на стол.

3. Заключительный этап.

Логопед: Бабушке и дедушке все рассказали, все показали. Пора домой. Попрощайтесь с дедушкой и бабушкой. До свидания, дедушка! До свидания, бабушка! (любое звуковое сопровождение прощания).

## Конспект логопедического занятия № 4 «Готовим угощение для зверей»

Цель: развитие у детей раннего возраста с отклонениями в овладении речью понимания двухступенчатой инструкции.

Задачи:

- 1) закрепить первичные (бытовые) представления детей о животных;
- 2) закрепить в их пассивном словарном запасе новые слова, связанные с качественными признаками животных;
- 3) продолжать обучать детей выполнению речевых инструкций;
- 4) учить заканчивать фразу взрослого нужным по смыслу словом (или повторять важное слово, уже названное взрослым).

Оборудование: игрушечные животные (кот, собачка, мышка т.п.), крупные картинки с изображением каждого животного, набор мисок, продукты питания (капустный лист, яблоко, пакет молока (200 мл), косточка), столы, стульчики.

Ход занятия:

### 1. Организационный этап.

Логопед приглашает детей к столу с продуктами и сообщает детям, что сегодня они ждут нескольких гостей (кошка, собака, мышка), а это еда для гостей. Затем все уходят «с кухни» и подходят к праздничному столу. Пока на нем только красивая скатерть или салфетка. Все усаживаются вокруг этого стола.

Логопед: Сегодня к нам придут гости. Эта еда для гостей.

### 2. Основной этап.

Логопед: Вы узнали, кто к нам сегодня придет? Это кошечка или собака? Правильно, как она говорит? («мяу-мяу», «гав-гав», «пи-пи»).

Далее логопед дает детям двухступенчатые инструкции в форме игры (необходимо накормить животных).

Логопед: Принеси миску для киски и выбери для нее еду. Сходи за гостем и посади его за стол (пример).



Все продукты и миски находятся в соседнем помещении («на кухне»). Когда ребенок выбрал еду, он идет встречать своего гостя. (Гости ждут своей очереди на лавочке в коридоре).

Логопед: Игорь, посмотри в коридоре. Кажется, твой гость уже пришел. Сходи за ним и приведи его к нам за стол. Дети, давайте поздороваемся с котиком за лапку и погладим его.

Если еда была выбрана ребенком неправильно, котик отказывается есть. Тогда за едой надо отправить другого ребенка. Аналогично следующий ребенок сначала угадывает «голос» своего гостя, рассматривая картинку с его изображением, а потом идет «на кухню» за едой для него.

Логопед обращается к каждому ребенку со стандартными фразами, обязательно содержащими вопрос, заданный в альтернативной форме, или инструкцию в два действия (принеси миску и выбери еду, сходи за гостем и посади его за стол). Ошибки, сделанные детьми при выборе еды для гостей, исправляет сам гость: он энергично мотает головой, а остальные дети помогают ему громко сказать «нет». Если дети путают «голоса» гостей, то исправляют эту ошибку другие дети по просьбе взрослого.

Также в основной части занятия мы использовали упражнение для развития фонематического слуха «Узнай по голосу». Прежде чем ребенок угощал «гостя», мы ему предлагали узнать его «голос» («мяу-мяу», «гав-гав», «пи-пи»).

### 3. Заключительный этап.

В конце занятия дети прощаются с гостями за руку (в любом фонетическом оформлении), гости благодарят детей за вкусное угощение.

Конспект логопедического занятия № 5 «Для любимой мамочки  
испеку я прянички»

Цель: формирование фонематических компонентов речи, повторения двусоставной фразы.

Задачи:

- 1) уточнить понимание лексики по теме «Мамин наряд»;
- 2) продолжать обучать детей выполнению речевых инструкций;
- 3) развивать фонематический слух.

Оборудование: картинки с изображением деталей наряда для мамы: платье, туфли, бусы, шляпка, перчатки; цветы по количеству детей голубые и желтые, две вазы: голубая и желтая.

Ход занятия:

1. Организационный этап.

Логопед проговаривает приветствие каждому ребенку: «Здравствуй, Алина». Дети приветствуют учителя-логопеда.

2. Основной этап.

Логопед: Скоро праздник наших мам.

Мамочка, мамочка, мы тебе поможем.

Все тарелки перемоем, аккуратно сложим.

Мы свои платочки в тазике стираем.

Вот как мы сегодня маме помогаем.

Дети ритмично хлопают в такт стихотворной строчки, ладошкой правой руки совершают круговые движения по открытой ладошке левой руки, сгибают и разгибают пальчики в кулачки.

Логопед: У мамы праздник, выберем для мамы наряд. Вероника, найди и принеси для мамы, платье. Что это? (возможна любая фонетическая реакция ребенка) Пла-тье. Алина, найди и принеси для мамы, туфли.

Логопед: Что это? (возможна любая фонетическая реакция ребенка)  
Туф-ли. Вероника, найди и принеси для мамы, бусы. Что это? Бу-сы.

Логопед: Алина, найди и принеси, шляпку. Что это? (возможна любая фонетическая реакция ребенка) Шляп-ка. Вероника, найди и принеси для мамы, перчатки. Что это? Пер-чат-ки.

Логопед: Подарим маме цветы – подснежники. Они растут под снегом. Давайте сдуем снежинки, увидим цветы.

Дети сдувают снежинки с ладошек. Находят цветы.

3. Заключительный этап.

Логопед: К маминому празднику мы готовы. Посуду мыли (движения). Платочки стирали, наряд подбирали, подснежники искали. Пора в группу.

Логопед прощается с детьми: До свидания, дети. Все вместе – до сви-да-ни-я.

Дети прощаются с логопедом.