



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ»)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

**Развитие внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой
психического развития посредством дидактической игры**

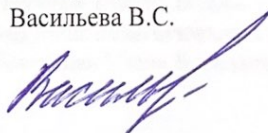
Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольная дефектология»
Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:
66,91% авторского текста

Работа рекомендована к защите
« 5 » сентября 2025 г.
Директор института
А.П. Сибиркина – Сибиркина А.Р.

Выполнила:
Студент(ка) группы 3Ф-409-102-3-2
Дорофеева Полина Артёмовна 

Научный руководитель:
к.п.н., доцент
Васильева В.С.



Челябинск
2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ	6
1.1 Понятие «внимание» в психолого-педагогической литературе.....	6
1.2 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития	16
1.3 Особенности развития внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	22
Выводы по первой главе.....	27
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.....	30
2.1 Методики по изучению внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	30
2.2 Состояние развитости внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	35
2.3 Организация и содержание коррекционной работы по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством дидактической игры	40
Выводы по второй главе.....	45
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	47
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	49
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	52

ВВЕДЕНИЕ

Одной из ключевых задач современной дошкольной педагогики является обеспечение благоприятных условий для развития детей с различными особенностями, включая задержку психического развития (ЗПР). Эти дети требуют особого подхода и поддержки для полноценного раскрытия их потенциала и успешной социальной адаптации. В условиях дошкольного образовательного учреждения особое внимание уделяется развитию таких психических функций, как внимание, которое играет важную роль в познавательной деятельности и учебной успешности.

Задержка психического развития у детей проявляется в отставании темпов развития психических функций, включая внимание, которое характеризуется низким уровнем устойчивости, недостаточным объёмом и концентрацией, трудностями в распределении. Эти особенности приводят к отвлекаемости, рассеянности и утомляемости, что негативно сказывается на учебной деятельности и освоении образовательной программы. Следовательно, одной из приоритетных задач в коррекционной работе с детьми с ЗПР становится развитие внимания.

Одной из эффективных форм воздействия на развитие внимания у дошкольников является дидактическая игра, которая обеспечивает обучение в игровой форме, стимулируя интерес и мотивацию детей. В исследованиях отечественных и зарубежных педагогов (А. К. Бондаренко, Л. А. Венгер, А. И. Сорокина) подчеркивается значимость использования игровых методов в обучении и воспитании детей дошкольного возраста, включая тех, кто испытывает трудности в развитии.

Несмотря на значительное количество научных исследований в области коррекции внимания у детей с ЗПР, вопрос применения дидактических игр для целенаправленного развития внимания остаётся недостаточно изученным. Настоящая дипломная работа направлена на исследование и обоснование методических подходов к развитию внимания

у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР посредством дидактических игр, что в свою очередь способствует созданию более эффективной системы коррекционной работы в дошкольных образовательных учреждениях.

В связи с вышеизложенным, нами была выбрана **тема исследования:** «Развитие внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством дидактической игры».

Объект исследования – внимание детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Предмет исследования – развитие внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством дидактической игры.

Цель исследования – теоретически изучить и экспериментально обосновать необходимость проведения коррекционной работы по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста с ЗПР посредством дидактической игры.

Задачи исследования:

1. Проанализировать литературу научного и методического характера по проблеме развития внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством дидактической игры.
2. Подобрать диагностический инструментарий, направленный на изучение внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством дидактической игры.
3. Разработать содержание коррекционной работы по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством дидактической игры.

Методы исследования: анализ клинико-психолого-педагогической литературы по проблеме исследования; сбор и анализ анамнестических данных; констатирующий эксперимент; качественно-количественный анализ полученных данных.

База экспериментального исследования: исследование проводилось на базе МОУ «ООШ 5 г. Катав-Ивановска» В исследовании приняли участие дети с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста в количестве 20 детей.

Структура: введение, две главы, разделенных на параграфы, выводы по главам, заключение, библиографический список, приложения.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

1.1 Понятие «внимание» в психолого-педагогической литературе

Внимание – это одно из фундаментальных понятий, изучаемых как в области психологии, так и в педагогике. Его значимость трудно переоценить, поскольку внимание является базовой когнитивной функцией, от которой зависит успешность обучения и качество восприятия информации. В психолого-педагогической литературе внимание рассматривается с различных точек зрения, подчеркивая его многогранность и многоуровневость проявлений.

Многие психологи и педагоги подчеркивают, что внимание – это не просто способность фиксировать внимание на объекте, но и динамический процесс, включающий механизм отбора, распределения и переключения интеллектуальных ресурсов. Рассмотрим подробнее.

В психолого-педагогической литературе внимание рассматривается как специфическое состояние сознания, которое позволяет человеку направлять и концентрировать свои познавательные процессы для более глубокого и точного восприятия действительности.

Рассмотрим несколько определений внимания, предложенных различными авторами:

Н. Н. Васильева видит в внимании направленность и сосредоточенность сознания на конкретном объекте [4].

В. И. Лубовский понимает внимание как избирательную направленность и сосредоточенность сознания, что обеспечивает избирательность психической активности человека [19, с. 76].

А. К. Бондаренко определяет внимание как «свойство или особенность психической деятельности, способствующую лучшему отражению одних предметов и явлений реальности при одновременном отвлечении от других» [3].

Важно отметить, что внимание не является самостоятельной психической функцией, а выступает необходимым компонентом всех видов психических процессов.

Известный психолог У. Джеймс давал внимание следующее определение: «Внимание – это такое занятие сознанием, которое подразумевает потенциальное изолирование одного из нескольких возможных объектов или цепочек мыслей» [7]. Такое определение подчеркивает избирательность внимания и его роль в восприятии.

Мы также полагаем, что такое определение акцентирует внимание на избирательности внимания и его важной роли в процессе восприятия.

Внимание выполняет несколько основных функций в когнитивной деятельности. Во-первых, оно необходимо для выделения информации из окружающей среды, что позволяет субъекту сосредоточиться на мерах, имеющих особое значение в данный момент. Во-вторых, внимание соединяет психические процессы, обеспечивая их целенаправленный и организованный характер. Наконец, внимание выступает в качестве фильтра раздражителей, защищая психику от перегрузок. В этом контексте фильтр стоит рассматривать как защиту эмоционально-волевой сферы детей. Тут же дадим определение эмоционально-волевой сфере.

Эмоционально-волевая сфера – это свойства человека, характеризующие содержание, качество и динамику его эмоций и чувств.

Эмоции – это отражение жизненного смысла явлений и ситуаций через призму субъективных переживаний. Суть эмоциональности заключается в связи этих явлений и ситуаций с потребностями каждого человека. Содержание эмоций отражает особую важность этих явлений и ситуаций для каждого индивида. Они непосредственно связаны с ключевыми чертами личности, нравственным потенциалом, мотивационной направленностью, мировоззрением, ценностными ориентациями и сознательным управлением воли [8, с. 120].

Как отмечал Ш. В. Выготский, внимание – это активно структурирующий компонент познавательной деятельности, благодаря которому происходит организационная трансформация информации [2].

Внимание – это особое состояние сознания, которое позволяет человеку направлять и фокусировать своё восприятие на определённых объектах или задачах для более полного и чёткого понимания окружающей действительности.

Внимание связано с работой всех органов чувств и умственной деятельностью. Наиболее ярко эта связь проявляется в ощущениях и восприятии.

Многие исследователи, как отечественные, так и зарубежные, посвятили свои работы изучению внимания. Среди них Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, И. Гербарт, Н. Ф. Добрынин, Л. Н. Леонтьев, Дж. Миль, Р. С. Немов, Т. Рибо, С. Л. Рубинштейн и Г. А. Урунтаева.

Н. Ф. Добрынин рассматривал внимание как особую форму психической активности, которая проявляется в выборе и поддержании определённых процессов этой активности.

С. Л. Рубинштейн определял внимание как избирательную направленность на объект и сосредоточенность на нём, а также как углублённость в познавательную деятельность, направленную на этот объект.

Л. С. Выготский придавал большое значение речи в развитии внимания, так как она помогает человеку сосредоточиться на определённом объекте. Он также изучал развитие внимания и считал, что ключ к его пониманию лежит не внутри личности ребёнка, а в его окружении [7, с. 99].

В этом контексте А.А. Брушлинский отмечает, что «способность эффективно переключаться с одной деятельности на другую – важный индикатор гибкости когнитивных процессов» [3].

Нельзя не признать, что суть внимания раскрывается через его свойства и виды.

К основным свойствам внимания относятся: концентрация, устойчивость, распределение, переключаемость и объем.

Если говорить научным языком, внимание – это избирательная направленность сознания на определенные объекты или процессы, которые в данный момент времени имеют для нас наибольшее значение. Это не просто механизм, а сложная система, которая включает в себя множество компонентов: концентрацию, устойчивость, переключение и распределение. Каждый из этих элементов играет свою роль, помогая нам адаптироваться к изменяющимся условиям окружающей среды и успешно выполнять поставленные задачи.

Концентрация внимания – это способность удерживать фокус на одном объекте или деятельности, не отвлекаясь на посторонние стимулы. Она особенно важна в ситуациях, требующих высокой степени вовлеченности, например, при решении сложных математических задач или чтении научной литературы. Устойчивость внимания связана с его длительностью, т.е. способностью сохранять концентрацию на протяжении определенного времени. Однако важно понимать, что даже самое устойчивое внимание имеет свои пределы, и человеку периодически необходимо делать перерывы, чтобы восстановить силы.

Переключение внимания – это способность быстро переходить от одной задачи к другой, что особенно важно в условиях многозадачности. Например, человек может одновременно отвечать на письма, разговаривать по телефону и следить за новостями, если он умеет эффективно переключаться между этими видами деятельности. Распределение внимания – это умение одновременно сосредотачиваться на нескольких объектах или процессах, что также является важным навыком в современном мире, где информация поступает из множества источников.

Существуют различные точки зрения о том, можно ли считать внимание самостоятельным психическим процессом. Некоторые учёные полагают, что внимание не может быть выделено в отдельную форму

психической деятельности, так как не создаёт своего собственного специфического продукта. Его результат проявляется в улучшении любой деятельности, к которой оно подключается. Однако есть и те, кто считает, что внимание – это самостоятельное психическое явление.

Мы полагаем, что внимание представляет собой независимый психический процесс, и вот почему.

Внимание – это не просто результат других когнитивных процессов, таких как восприятие или мышление. Оно имеет свои собственные особенности и механизмы, которые позволяют нам концентрироваться на определённых объектах или задачах.

Внимание имеет ограничения, и мы не можем одновременно уделять внимание множеству задач или объектов. Это говорит о том, что внимание — это отдельный процесс, который управляет нашими когнитивными ресурсами.

Таким образом, мы считаем внимание самостоятельным психическим процессом, который имеет свои характеристики, функции и механизмы. Оно играет важную роль в нашей психической жизни и является объектом изучения в психологии.

Существуют различные точки зрения относительно того, к какой категории психических явлений следует отнести внимание. Некоторые исследователи рассматривают внимание как познавательный процесс. Другие же учёные связывают его с волей и деятельностью человека, полагая, что внимание необходимо для любой деятельности, включая познание, и требует волевых усилий.

Психологи выделяют несколько видов внимания, каждый из которых имеет свои особенности и предназначение. Произвольное внимание характеризуется сознательным контролем и сосредоточенностью на задаче, что значительно усиливает процесс обучения и выполнения дел, требующих интеллектуальных усилий. Непроизвольное внимание, напротив, не предполагает сознательного усилия и часто вызывается внешними

стимулами. Такое внимание свойственно детям раннего возраста или взрослым в ситуациях непривычного или неожиданного характера. Постепенно с развитием осознанности у детей формируется произвольное внимание, что обуславливает более сложное и эффективное учебное взаимодействие.

Свойство внимания, которое можно охарактеризовать как объём, – это количество объектов, которые человек может одновременно воспринимать с одинаковой степенью ясности.

Важно отметить, что объём внимания практически не меняется в процессе обучения и тренировок.

Объём внимания – это величина, которая зависит от того, насколько связаны между собой объекты, на которых сосредоточено внимание, а также от способности человека осмысленно связывать и структурировать информацию.

Это необходимо учитывать в педагогической практике, систематизируя материал так, чтобы не перегружать объём внимания учащихся [27, с. 167].

Отвлекаемость внимания – это непроизвольное переключение внимания с одного объекта на другой. Она возникает, когда человек, занятый какой-либо деятельностью, подвергается воздействию посторонних раздражителей.

Отвлекаемость может быть внешней и внутренней. Внешняя отвлекаемость – это когда что-то снаружи отвлекает человека от его дела. Это могут быть посторонние звуки, люди или события.

Внутренняя отвлекаемость – это когда человек думает о чём-то другом или чувствует что-то, что мешает ему сосредоточиться на задаче.

Чтобы лучше сосредоточиться, можно использовать разные способы. Например, можно составить план работы, создать удобное рабочее место, использовать таймер и делать перерывы. Ещё можно научиться быть более дисциплинированным и правильно распоряжаться своим временем.

В процессе изучения внимания учёные выделяют три его типа:

1. Непроизвольное внимание – это когда человек обращает внимание на что-то, потому что это привлекает его интерес.

2. Произвольное внимание – это когда человек сознательно направляет своё внимание на что-то, потому что это важно для него.

3. Послепроизвольное внимание – это когда человек продолжает обращать внимание на что-то, потому что это стало для него интересным и увлекательным.

Непроизвольное внимание возникает, когда объект привлекает человека своими особенностями. Например, более сильный раздражитель на фоне других привлекает внимание человека. Новизна раздражителя, начало и прекращение его действия также вызывают непроизвольное внимание.

Эти особенности раздражителя делают его объектом внимания на короткое время. Длительное сосредоточение непроизвольного внимания на предмете связано с его значимостью для личности и потребностями в нём.

Также непроизвольное внимание привлекают предметы, которые вызывают яркий эмоциональный отклик в процессе познания.

Произвольное внимание требует усилий и сосредоточенности. Мы сознательно направляем своё внимание на что-то определённое. Например, студент, который готовится к экзамену, старается не отвлекаться на посторонние вещи.

Послепроизвольное внимание, похоже на произвольное, но требует меньше усилий. Мы уже вовлечены в дело и получаем от него удовольствие. Поэтому нам легче сосредоточиться. Например, человек, который занят интересным проектом, может не замечать, как проходит время.

Мы видим, что отношение к понятию внимания в педагогике сосредоточено на создании условий, которые способствуют его активизации и поддержанию в образовательном процессе. Педагогические методы и приемы интенсивно работают на развитие как непроизвольного,

так и произвольного внимания через поддержание интереса, использование игровых технологий и стратегий, активацию сенсорных стимулов. Педагоги, опираясь на труды психологов, таких как Л.С. Выготский и Д.Б. Эльконин, часто писали про дидактические игры и проблемно-поисковые методы обучения, которые позволяют ученикам активировать и развивать свойственный им тип внимания [4].

Очень важно учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, чтобы адаптировать методы преподавания к различным потребностям и возможностям учащихся. Это становится особенно актуальным в условиях инклюзивного обучения, когда в классах присутствуют дети с различными образовательными потребностями.

Важно отметить, что внимание имеет не только индивидуальное, но и социальное значение. В процессе общения мы обращаем внимание на слова, жесты и эмоции собеседника, что позволяет нам лучше понимать друг друга и выстраивать доверительные отношения. Внимание также является важным элементом в профессиональной деятельности, особенно в тех областях, где требуется высокая концентрация и точность, например, в медицине, инженерии или науке.

Если говорить о детях с ограниченными возможностями здоровья, то можно заметить, что их внимание отличается от внимания обычных детей. Например, у детей с задержкой психического развития внимание может быть менее устойчивым. Об этом пишут и отечественные педагоги.

Применение индивидуальных учебных маршрутов и дифференцированного подхода способствует сохранению и повышению уровня внимания у большинства учеников, что подтверждается исследованиями в области педагогической психологии. Так, американский психолог Г. Гарднер в своих исследованиях подчеркивал, что «индивидуализация учебного процесса позволяет ученикам не только легче адаптироваться, но и полнее осознавать свои когнитивные возможности и ограничения» [5].

Это объясняется и тем, что мы не всегда можем понять, как дети с особыми образовательными потребностями воспринимают мир, поэтому педагогам необходимо тщательно исследовать и учитывать их потребности.

Применение теории внимания в образовательном процессе также связано с необходимостью регулярного развития и тренировки этого когнитивного процесса. Исследователи и педагоги разрабатывают специальные упражнения и методики, направленные на формирование и укрепление различных аспектов внимания.

Эффективность этих методик часто зависит не столько от количества времени, затраченного на тренировку, сколько от качества и систематичности подхода. В этой связи К. К. Платонов утверждал, что «упражнения на развитие фокусировки внимания способствуют не только улучшению образовательных результатов, но и общему когнитивному развитию учащихся» [19].

Действительно, можно увидеть, что многие педагоги и сейчас создают разнообразные сборники игр и заданий для развития внимания. Однако вызывает сожаление тот факт, что подобные материалы в основном предназначены для обычных детей, в то время как для детей с ограниченными возможностями здоровья таких материалов не хватает.

В современном мире, где цифровые технологии стали неотъемлемой частью нашей жизни, споры и дискуссии привлекают особое внимание. Они являются важной частью общения и взаимодействия людей, позволяя выражать свои мнения, аргументировать свои позиции и обмениваться идеями.

Споры могут возникать по самым разным причинам: от повседневных бытовых вопросов до глобальных проблем общества. Они могут быть как конструктивными, так и деструктивными, но в любом случае помогают нам лучше понимать друг друга и мир вокруг нас.

Однако в эпоху информационного общества споры и дискуссии приобретают новые формы и особенности. С одной стороны, цифровые

технологии предоставляют нам огромные возможности для общения и обмена информацией. Мы можем обсуждать любые темы, находить единомышленников и оппонентов, получать новые знания и идеи.

С другой стороны, информационное общество также характеризуется огромным количеством информации, которая может быть, как правдивой, так и ложной. Это может привести к тому, что люди будут спорить и дискутировать о вещах, которые не имеют под собой реальной основы. Кроме того, цифровые технологии могут быть использованы для распространения дезинформации и манипулирования общественным мнением.

В таких условиях важно научиться отличать правду от лжи, критически мыслить и анализировать информацию. Это поможет нам избежать ненужных споров и дискуссий, которые могут привести к конфликтам и разногласиям. Кратко говоря, особенно быть внимательными не навредит никому.

Но следует отметить и то, что в современном мире наблюдается изменение структуры и уровня внимания. Исследования показывают, что повсеместное использование гаджетов и постоянный доступ к информации приводят к снижению концентрации и увеличению симптомов рассеянности. В этой ситуации задача педагогов – эффективно интегрировать цифровые технологии в учебный процесс, избегая постоянного отвлечения внимания и способствуя его правильному формированию.

В целом, понятие внимания имеет много грани и аспектов, что позволяет изучать его с различных позиций. Будучи важной частью психической деятельности, внимание требует особого внимания со стороны педагогов и исследователей. Понимание механизмов внимания и методов его развития способствует улучшению образовательных подходов и созданию условий, позволяющих обучающимся эффективно воспринимать и обрабатывать информацию в процессе обучения.

Таким образом, мы проанализировали понятие «внимание» и выяснили, что это психический процесс, позволяющий человеку направлять и концентрировать свои мыслительные способности для более глубокого и четкого восприятия окружающего мира.

1.2 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития

Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития – это исключительно сложная и важная тема в современном обществе. Задержка психического развития (ЗПР) является одним из наиболее распространенных отклонений в развитии детей, и понимание этой проблемы и правильный подход к ней могут значительно улучшить жизнь ребенка.

Изучение данной темы не только позволяет выявить особенности психического развития детей с ЗПР, но и способствует разработке эффективных методов коррекции, что в свою очередь значительно повышает качество жизни таких детей.

Прежде чем перейти к более детальному рассмотрению вопроса, необходимо обозначить, что ЗПР представляет собой нарушение темпов психического развития, при котором основной акцент делается на снижение познавательной активности и недостаточность формирования интеллектуальных процессов.

Т. А. Власова и М. С. Певзнер первыми обобщили клинические данные о детях с задержкой психического развития и дали общие рекомендации по организации коррекционной работы с ними. Эти рекомендации могут быть полезны учителям [4; 18].

У. В. Ульенкова, занимаясь систематизацией информации о детях дошкольного и младшего школьного возраста с задержкой психического развития, рассмотрела наиболее характерные клинические особенности этого состояния у детей, которые готовятся к школе [31].

У. В. Ульенкова подчёркивает, что «задержка психического развития, несмотря на разнообразие проявлений, имеет ряд характеристик, которые отличают её от педагогической запущенности и олигофрении» [31].

Дети с ЗПР, как правило, не страдают нарушениями функций органов чувств и не относятся к категории умственно отсталых. Тем не менее, они сталкиваются с определёнными сложностями в процессе обучения в общеобразовательных школах, что связано с разнообразными клиническими проявлениями. Эти трудности выражаются в недостаточной сформированности сложных поведенческих реакций и целенаправленной деятельности, которые усугубляются повышенной утомляемостью и снижением работоспособности.

Как показывают исследования российских учёных, клиницистов и психологов, ключевой причиной таких симптомов является перенесённое органическое поражение центральной нервной системы. Данная точка зрения подтверждается работами таких специалистов, как Т. А. Власова, М. С. Певзнер, К. С. Лебединская, В. И. Лубовский и других.

Также стоит отметить, что внимание детей с задержкой психического развития непроизвольно привлекают предметы, которые вызывают у них яркий эмоциональный отклик в процессе познания.

В работе «Психология детей с отклонениями в развитии» Е. А. Стребелева отмечает, что такие дети «часто отличаются выраженной неустойчивостью внимания, повышенной отвлекаемостью и утомляемостью» [17]. Эта характеристика действительно включает в себя основные черты, присущие детям с ЗПР.

Мы также разделяем мнение многих исследователей о том, что дети с задержкой психического развития обладают рядом характерных особенностей. К примеру, ребёнку трудно сделать над собой волевое усилие и заставить себя выполнить что-либо. У детей с ЗПР внимание неустойчиво, снижена концентрация, повышена отвлекаемость. У таких детей наблюдается затруднение в построении целостного образа. Ребёнку сложно

узнать знакомые предметы в незнакомом ракурсе. У детей с ЗПР часто ограничен объём памяти и снижена прочность запоминания. Характерны неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. У таких детей могут возникать трудности в произношении слов, образовании простых предложений и понимании речи окружающих. И следует заметить у таких детей отставание в развитии всех форм мышления. В первую очередь это проявляется при решении задач на словесно-логическое мышление. У каждого ребёнка ЗПР может проявляться по-разному и отличаться по времени и степени проявления.

Основными факторами, которые могут привести к задержке психического развития, являются биологические, социальные и психологические причины. Согласно исследованиям Л. С. Выготского, важную роль в развитии ребенка играют социальные условия, поскольку «социальное окружение не только формирует детский опыт, но и определяет перспективы развития через интеракцию» [2].

Мы также убеждены, что социальные условия играют важную роль в развитии ребёнка. Среди основных факторов, способных вызвать задержку психического развития, выделяют биологические, социальные и психологические причины.

Тем не менее, мы согласны с тем, что биологические факторы, такие как наследственность или внутриутробные патологии, также не должны быть исключены из внимания.

К. С. Лебединская выделяет четыре ключевых типа задержки психического развития (ЗПР), каждый из которых обусловлен специфическими факторами. Первый тип – это инфантилизм, возникающий вследствие заболеваний, перенесённых в пренатальный период, что определяет его как ЗПР конституционального генеза. Второй тип связан с соматическими заболеваниями, как врождёнными, так и приобретёнными, что классифицируется как ЗПР соматогенного происхождения. Третий тип обусловлен неблагоприятными социальными

условиями и особенностями воспитания, что характеризует его как ЗПР психогенного происхождения. Четвёртый тип – это ЗПР церебрально-органического генеза, которая базируется на незрелости высшей нервной деятельности и частичном повреждении психических функций [17].

В случае ЗПР конституционального генеза у детей наблюдается отставание от сверстников, проявляющееся в чертах инфантилизма, что выражается в поведении и характере, свойственных более младшему возрасту. С. В. Шевченко акцентирует внимание на том, что инфантилизм может быть как простым, так и осложнённым, причём простая форма может быть гармоничной, дисгармоничной, органической или психогенной, а осложнённая – невропатической или социальной [31].

При ЗПР соматогенного происхождения отставание в развитии обусловлено соматической ослабленностью и частыми заболеваниями, что препятствует посещению дошкольных учреждений и освоению образовательной программы. Л. Н. Блинова подчёркивает, что физическое неблагополучие негативно влияет на формирование личности, делая ребёнка неуверенным и стеснительным, а также нарушая его взаимодействие со сверстниками и снижая уровень коммуникативных навыков [4].

ЗПР психогенного происхождения связана с неблагоприятными социальными условиями, такими как неблагополучная семья, неправильный стиль воспитания, жестокое обращение или игнорирование потребностей ребёнка. К. С. Лебединская указывает, что данный тип ЗПР характеризуется отставанием в развитии психических функций, вызванным недостатком воспитания и обучения в раннем и дошкольном возрасте [17].

ЗПР церебрально-органического генеза обусловлена незрелостью нервной системы и повреждением отдельных психических функций. У. В. Ульенкова отмечает, что этот тип ЗПР часто ошибочно принимают за умственную отсталость, однако ключевым отличием является сохранность интеллекта у детей с ЗПР, что требует проведения дифференциальной

диагностики для исключения лёгкой степени умственной отсталости [19, с. 90].

Во всех случаях ЗПР у детей наблюдаются вторичные нарушения в развитии познавательных процессов, мотивационной и коммуникативной сфер, а также эмоционально-волевых качеств, что негативно сказывается на формировании внимания.

Развитие ребенка с ЗПР проходит через определенные стадии и этапы, которые существенно отличаются от нормотипичного развития. У таких детей наблюдается замедление процесса формирования навыков и умений, трудно корректируются отношения с окружающими и закрепляются эмоциональные нарушения. Л. С. Выготский в своем основополагающем труде «Проблемы дефектологии» подчеркивает, что «вопросы социальной обусловленности и биологической дееспособности должны рассматриваться в неразрывном единстве» [4]. Эти слова служат ясным критерием, подводящим к пониманию – в диагностике и коррекции ЗПР нельзя ограничиваться лишь одним аспектом.

Здесь же рассмотрим некоторые проблемы дефектологии, которые выделил Л.С. Выготский.

Проблема компенсации в развитии ребёнка с особенностями. Это связано с организацией детского коллектива, воспитанием и формированием личности.

Проблема моторной одарённости. Это связано с физическим воспитанием и обучением детей с особенностями.

Проблема практического интеллекта. Это связано с трудовой подготовкой и обучением детей с особенностями.

Проблема культурного развития. Это связано со школьным обучением [4].

Проблема коррекционной помощи детям с ЗПР также заслуживает особого внимания. Эффективность образовательного процесса напрямую зависит от корректного подбора педагогических методов, которые должны

учитывать психологические особенности ребенка. А. В. Запорожец в своей работе «Психологическая наука и её значения» отмечает, что «создание индивидуальных программ обучения, направленных на расширение познавательной активности детей, может привести к существенному улучшению их учебных результатов» [3]. Именно поэтому важно выстраивать такую систему образования, где каждый ребенок получал бы не только знания, но и соответствующую психолого-педагогическую поддержку.

Как мы уже отмечали ранее, у детей с задержкой психического развития (ЗПР) часто наблюдается более нормальная речь, однако часто страдает развитие внимания. К сожалению, в процессе коррекционной работы часто не уделяется должного внимания коррекции внимания, что является упущением, поскольку именно внимание является одним из ключевых факторов для таких детей.

С началом учебного процесса у детей с ЗПР зачастую проявляются трудности в адаптации, что вызывает тревожность и усиливает внутренние конфликты. В этом контексте роль учителя как медиатора в социальной интеграции ребенка приобретает чрезвычайное значение. Его задача не только в передаче знаний, но и в создании благоприятной атмосферы, где ребенок смог бы развивать свои индивидуальные способности и творческий потенциал. В этой связи Н. Н. Малофеев отмечает, что «особое внимание должно быть уделено развитию эмоциональной сферы ребенка с ЗПР, поскольку она является основой для формирования позитивного жизненного опыта» [4].

Как мы уже говорили ранее, внимание практически невозможно без хорошо развитой эмоционально-волевой сферы. Именно поэтому в процессе коррекции внимания так важно создавать условия, способствующие его развитию, наряду с другими факторами.

Когда речь заходит о коррекционной работе, важным аспектом является использование комплексного подхода, синтезирующего

медицинскую, психологическую и педагогическую помощь. Это позволяет создать целостную систему поддержки, в которой ребенок будет чувствовать себя уверенно и комфортно. В своей книге «Дети с задержкой психического развития» Г. М. Грудницкая акцентирует внимание на том, что «холистический подход к лечению и коррекции ребенка с ЗПР способствует более успешной интеграции в образовательную среду и общественную жизнь» [5]. Именно таким образом достигается гармоничное развитие, позволяющее ребенку максимально реализовать свои потенциалы.

Важно учитывать индивидуальные особенности ребёнка с задержкой психического развития при планировании коррекционной работы.

Подводя итог, можно сказать, что клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития представляет собой сложную, многогранную систему, требующую учета множества факторов – от биологических до социально-психологических. Исследования в этой области открывают новые горизонты в понимании и помощи детям с ЗПР, что служит основой для улучшения их качества жизни и успешной интеграции в общество.

1.3 Особенности развития внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Как и говорилось ранее, дети с ЗПР представляют собой особую группу, которая требует индивидуального подхода к обучению и развитию. Внимание как психический процесс играет ключевую роль в успешной адаптации ребёнка к условиям школьного обучения и в целом к жизни. И.И. Дьяконов утверждает: «Внимание – это ворота, через которые в сознание человека поступает информация. Без хорошего развития внимания невозможно качественное усвоение знаний» [8].

Дети с задержкой психического развития (ЗПР) отличаются застенчивостью, трудностями в общении, особенно с незнакомыми людьми, заниженной самооценкой и стеснительностью.

У. В. Ульенкова отмечает, что дети старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР) проявляют активный интерес к взрослым в ходе игровой деятельности и охотно взаимодействуют с ними. Однако в ситуациях, требующих личного или познавательного общения, они теряют контакт, испытывают скованность, дискомфорт и прекращают коммуникацию. Игра, являясь для таких детей наиболее естественной формой взаимодействия с окружающими, должна стать ключевым элементом коррекционно-педагогической работы. Исследователь подчеркивает, что такая работа должна основываться преимущественно на игровых методах и приёмах. В процессе игры дети с ЗПР чувствуют себя более раскованно и стремятся привлечь внимание взрослых [31].

Специфика психического развития детей с задержкой психического развития (ЗПР) существенно влияет на формирование их внимания. Н. Т. Шилова выделяет несколько факторов, которые приводят к недоразвитию всех свойств внимания у детей с ЗПР. Среди них:

- 1) недостаточный уровень развития восприятия, включая зрительное, слуховое и пространственное;
 - 2) трудности с произвольным запоминанием и избирательным вниманием к объектам окружающего мира;
 - 3) низкий уровень развития регулирующей функции речи и мышления;
- проблемы с волевой регуляцией деятельности и самоконтролем.

Исследования, проведённые Т.Н. Шиловой, показывают, что у детей с задержкой психического развития (ЗПР) отмечается недостаточное развитие всех основных характеристик внимания: устойчивости, концентрации, переключаемости, распределения и объёма. Устойчивость внимания у таких детей значительно ниже, чем у их сверстников с нормативным развитием. Они не могут долго сосредотачиваться на одном объекте, часто отвлекаются и не усваивают информацию полностью. Это

негативно влияет на процесс обучения и формирование необходимых навыков.

Дети старшего дошкольного возраста с ЗПР часто сталкиваются с трудностями в концентрации, что отражается на их когнитивной деятельности и общей успеваемости. Л.С. Выготский подчеркивал, что «внимание является основным механизмом, который способствует развитию мышления и памяти у ребёнка» [9].

Мы согласны с автором и считаем, что изучение особенностей развития внимания у таких детей имеет большое значение не только для понимания психологической теории, но и для коррекционной педагогики.

Сложности с переключением внимания также являются характерной чертой детей с ЗПР. Они с трудом переходят с одного вида деятельности на другой, особенно если это требует изменения направленности мышления или применения новых правил. Например, если ребенок занят игрой, ему может быть сложно быстро переключиться на выполнение учебного задания. Это связано с недостаточной гибкостью психических процессов, которые не могут быстро адаптироваться к изменяющимся условиям. Такая особенность требует от педагогов использования специальных приемов для плавного перехода между видами деятельности, чтобы минимизировать стресс и повысить эффективность работы.

Особенности развития внимания у детей с ЗПР связаны, прежде всего, с его нестабильностью. Психологи отмечают, что эти дети испытывают трудности в удержании внимания на одном объекте или задаче в течение длительного времени. В.С. Мухина указывает, что «дети с ЗПР чаще отвлекаются, им сложно переключаться между разными видами деятельности, что делает процесс обучения достаточно сложным и требует специальных методик» [10].

Еще одной особенностью является недостаточная устойчивость внимания, которая проявляется в быстрой утомляемости и снижении концентрации в процессе выполнения задач. Дети с ЗПР могут начать

выполнять задание с энтузиазмом, но уже через несколько минут их интерес ослабевает, и они начинают отвлекаться на посторонние стимулы. Это связано с повышенной истощаемостью нервной системы, которая не способна долго поддерживать высокий уровень активности. Важно отметить, что такие дети часто испытывают трудности при выполнении монотонных заданий, требующих длительного сосредоточения, что может стать серьезным препятствием в процессе обучения.

Важно также отметить, что у детей с ЗПР внимание носит в большей степени непроизвольный характер, что может привести к трудностям в структурировании учебного материала. И.А. Зимняя отмечает, что «при обучении детей с ЗПР необходимо использовать методы, которые будут активизировать непроизвольное внимание, переходящее в произвольное» [11].

Внимание детей старшего дошкольного возраста с ЗПР характеризуется рядом специфических черт. Прежде всего, у таких детей отмечается сниженный объем внимания, что означает, что они способны одновременно удерживать в поле восприятия меньшее количество объектов или элементов информации, чем их сверстники с нормальным развитием. Это связано с недостаточной сформированностью оперативной памяти и слабостью процессов переключения внимания. Например, при выполнении заданий, требующих одновременного удержания нескольких условий или правил, дети с ЗПР часто допускают ошибки, так как не могут распределить внимание между всеми необходимыми элементами.

Так, при проведении коррекционной работы с детьми, имеющими задержку психического развития, необходимо использовать наглядные материалы. Это подразумевает, что учебный материал должен быть представлен в игровой и визуально привлекательной форме, что способствует поддержанию интереса и внимания ребёнка.

Родители и педагоги нередко отмечают повышенную утомляемость у детей с ЗПР в процессе выполнения заданий, что также является

отличительной чертой развития внимания у данной группы детей. И.В. Дубровина отмечает, что «частые и своевременные перерывы, смена видов деятельности и использование игровых элементов помогают сосредоточить внимание и снизить усталость у детей с ЗПР» [12].

Действительно, если речь идёт о дошкольниках, то с ними обязательно проводятся физкультминутки, а с детьми с задержкой психического развития (ЗПР) – тем более. Это подчёркивает важность гибкости в организации учебного процесса для поддержания эффективной работы и развития внимательности.

С другой стороны, возможность применения технологий и инновационных программ может стать важным инструментом в обучении детей с ЗПР. Согласно мнению Н.Н. Поддякова, «использование современных технологий и мультимедийных материалов позволяет создать условия для активного вовлечения детей в учебный процесс, развития их познавательной активности и внимания» [13]. В условиях цифровой эпохи технологии представляют собой мощный ресурс для адаптации образовательной среды под нужды детей с особенностями развития.

Однако, как известно, в дошкольном возрасте применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) возможно только после достижения ребёнком возраста пяти лет в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и Санитарными правилами и нормами (СанПиН). Поэтому при работе с детьми с ЗПР особое внимание следует уделить традиционным игровым формам, таким как дидактические игры, которые дети могут потрогать или проговорить.

Е.О. Смирнова подчеркивает: «Важно, чтобы родители участвовали в образовательном процессе, создавали условия для развития детского внимания в домашних условиях, поддерживали стремление ребёнка узнавать новое» [14]. Поэтому, мы также полагаем, что важным аспектом является взаимодействие родителей с детьми в семейной обстановке. К тому

же, исследования показывают, что поддержка и участие родителей играют ключевую роль в формировании произвольного внимания у детей.

Как указал в своих работах И.С. Кон: «Развитие внимания – это фундамент для успешного освоения знаний, жизненно важных в будущем обучении и социальной адаптации ребёнка» [15]. На этих словах подведем итог.

Таким образом, под задержкой психического развития понимается вид нарушения темпов психического развития детей, отставание в формировании познавательных процессов от возрастных норм. У детей с задержкой психического развития отмечается низкий уровень всех свойств внимания – устойчивости, концентрации, распределения, переключения и объёма внимания. Внимание у детей с задержкой психического развития непроизвольное и не соответствует возрастным нормам.

Выводы по первой главе

В первой главе был проведён глубокий анализ внимания с точки зрения психолого-педагогической литературы и специфики работы с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими задержку психического развития.

В первую очередь мы проанализировали понятие «внимание» и выяснили, что это психический процесс, позволяющий человеку направлять и концентрировать свои мыслительные способности для более глубокого и четкого восприятия окружающего мира.

Мы также узнали о трех основных видах внимания: непроизвольном, произвольном и послепроизвольном. Кроме того, были рассмотрены пять свойств внимания, которые помогают нам контролировать этот важный психический процесс: переключение, концентрация, объем, устойчивость, распределение и отвлекаемость.

Внимание было рассмотрено как сложный психический процесс, который играет ключевую роль в успешном обучении и социальной

адаптации ребёнка. В рамках исследования были изучены различные теоретические подходы, подчёркивающие многогранность внимания и его важность для развития. Особое внимание уделялось тому, как внимание описывается в классических и современных исследованиях, а также его влиянию на познавательную деятельность и эмоциональную сферу детей.

Далее в главе была представлена клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития. Эта категория детей выделяется рядом специфических особенностей, которые проявляются в различных аспектах их интеллектуальной и эмоциональной деятельности. Были подробно рассмотрены факторы, влияющие на возникновение таких отклонений, а также механизмы, обуславливающие трудности в развитии этих детей. Особое внимание уделялось когнитивным и моторным особенностям, которые влияют на способность фокусироваться и удерживать внимание.

Нами выявлено, что дети с задержкой психического развития обладают рядом характерных особенностей. К примеру, ребёнку трудно сделать над собой волевое усилие и заставить себя выполнить что-либо. У детей с ЗПР внимание неустойчиво, снижена концентрация, повышена отвлекаемость. У таких детей наблюдается затруднение в построении целостного образа. Ребёнку сложно узнать знакомые предметы в незнакомом ракурсе. У детей с ЗПР часто ограничен объём памяти и снижена прочность запоминания. Характерны неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. У таких детей могут возникать трудности в произношении слов, образовании простых предложений и понимании речи окружающих. И следует заметить у таких детей отставание в развитии всех форм мышления. В первую очередь это проявляется при решении задач на словесно-логическое мышление. У каждого ребёнка ЗПР может проявляться по-разному и отличаться по времени и степени проявления.

Исследования, посвящённые вниманию у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, выявили

специфические черты, отличающие их от нормально развивающихся сверстников.

Мы выяснили, что под задержкой психического развития понимается вид нарушения темпов психического развития детей, отставание в формировании познавательных процессов от возрастных норм. У детей с задержкой психического развития отмечается низкий уровень всех свойств внимания — устойчивости, концентрации, распределения, переключения и объёма внимания. Внимание у детей с задержкой психического развития непроизвольное и не соответствует возрастным нормам.

Последним вопросом, рассмотренным в главе, стали направления коррекционной работы, нацеленные на развитие внимания у таких детей посредством дидактических игр. Мы выявили, что в процессе дидактических игр используются различные виды наглядности: зрительная и слуховая. Это активизирует сенсорное внимание и способствует развитию устойчивости внимания. Наглядность, элементы новизны и сюрпризные моменты повышают концентрацию внимания и стимулируют познавательную деятельность детей с ЗПР. В процессе игры дети выполняют действия в соответствии с сюжетом, что стимулирует их внимание и способность концентрироваться на игровых задачах. Использование наглядных материалов в коррекционной работе помогает улучшить концентрацию внимания, расширить его объём и научиться переключаться между объектами.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

2.1 Методики по изучению внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Экспериментальная работа по развитию внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития проводилась на базе муниципального общеобразовательного учреждения «Основная общеобразовательная школа №5 г.Катав-Ивановска»

В исследовании приняли участие дети старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Всего 5 детей в возрасте 5-6 лет (старшая группа).

На констатирующем этапе были определены направления исследования, подобраны диагностические методики для изучения внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, проанализированы полученные результаты, составлен комплекс дидактических игр, направленных на развитие внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, определены этапы работы по развитию внимания.

Рассмотрим направления и методики изучения состояния внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Направления изучения состояния внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития:

- ~ объем зрительного внимания.
- ~ избирательность зрительного внимания.
- ~ переключение и распределение зрительного внимания.
- ~ концентрация зрительного внимания.
- ~ устойчивость слухового внимания.

Диагностические методики, которые подобраны по каждому направлению исследования представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Методики изучения состояния внимания детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Направление исследования	Методика, автор	Стимульный материал
Объем зрительного внимания	Методика 1. Автор Л. Б. Осипова	Два набора предметных картинок: первый набор – 5-6 картинок; второй – те же и дополнительно 1-2 другие картинки
Избирательность зрительного внимания	Методика 2. Автор Л. Б. Осипова	Набор игрушек: 5-6 знакомых игрушек для предъявления; 1-2 игрушки, которые отличаются от предъявляемых цветом, величиной или другая игрушка
Переключение и распределение зрительного внимания	Методика 3. Автор Л. Б. Осипова	Предметные картинки на нахождение отличий
Концентрация зрительного внимания	методика 4. Автор С. Д. Забранная, О. В. Боровик	Таблица, в верхней части картинка с изображением различных предметов, в нижней части – та же картинка, но некоторые предметы отсутствуют
Устойчивость слухового внимания	Методика 5. Автор Г. А. Волкова	Различные предметы: колокольчик, листы бумаги, карандаш, ножницы, ключи

Методика 1. Автор – Л. Б. Осипова.

Цель: исследование объема зрительного внимания.

Стимульный материал: 2 набора предметных картинок: первый набор – 5-6 картинок; второй – те же и дополнительно 1-2 другие картинки.

Методика выполнения задания: необходимо сначала предъявить первый набор картинок, затем второй с лишними картинками.

Инструкция: «Посмотри внимательно на картинки и скажи, что на них нарисовано. Найди и назови только те предметы, которые ты сейчас видел».

Система оценивания:

4 балла – высокий уровень, ребенок не допустил ни одной ошибки при выполнении задания;

3 балла – уровень выше среднего, ребенок допустил одну-две ошибки, но исправил по ходу работы, самостоятельно;

2 балла – средний уровень, ребенок допустил одну-две ошибки, исправил после окончания работы;

1 балл – уровень ниже среднего, ребенок допустил более двух ошибок, исправил с подсказкой;

0 баллов – низкий уровень, ребенок допустил более двух ошибок, не исправил ошибки, отказался от работы.

Методика 2. Автор – Л. Б. Осипова.

Цель: исследование избирательности зрительного внимания.

Стимульный материал: набор игрушек: 5-6 знакомых игрушек для предъявления; 1-2 игрушки, которые отличаются от предъявляемых цветом, величиной или другая игрушка.

Методика выполнения задания: необходимо сначала предъявить ряд игрушек; затем заменить одной игрушки другой аналогичной, отличающейся цветом, величиной или заменить одну игрушку на новую (изменение одного объекта).

Инструкция: «Посмотри на игрушки. Что изменилось?».

Система оценивания:

4 балла – высокий уровень, ребенок не допустил ни одной ошибки при выполнении задания;

3 балла – уровень выше среднего, ребенок допустил одну-две ошибки, но исправил по ходу работы, самостоятельно;

2 балла – средний уровень, ребенок допустил одну-две ошибки, исправил после окончания работы;

1 балл – уровень ниже среднего, ребенок допустил более двух ошибок, исправил с подсказкой;

0 баллов – низкий уровень, ребенок допустил более двух ошибок, не исправил ошибки, отказался от работы.

Методика 3. Автор – Л. Б. Осипова.

Цель: исследование переключения и распределения зрительного внимания.

Стимульный материал: парные предметные картинки на нахождение отличий.

Методика выполнения задания: сравнение двух объектов.

Инструкция: «Чем отличаются картинки?».

Система оценивания:

4 балла – высокий уровень, ребенок не допустил ни одной ошибки при выполнении задания;

3 балла – уровень выше среднего, ребенок допустил одну-две ошибки, но исправил по ходу работы, самостоятельно;

2 балла – средний уровень, ребенок допустил одну-две ошибки, исправил после окончания работы;

1 балл – уровень ниже среднего, ребенок допустил более двух ошибок, исправил с подсказкой;

0 баллов – низкий уровень, ребенок допустил более двух ошибок, не исправил ошибки, отказался от работы.

Методика 4. Автор – С. Д. Забрамная, О. В. Боровик.

Цель исследования: выявление способности концентрировать внимание на предъявляемых объектах; наблюдательности.

Описание методики: перед ребенком необходимо положить картинку, которая расположена в верхней части таблицы, и попросить назвать изображенные на ней предметы, затем предъявить картинку, расположенную в нижней части, и попросить сказать, чем она отличается от предыдущей.

Инструкция: «Посмотри на картинки. Что здесь забыл нарисовать художник?».

Система оценивания:

4 балла – высокий уровень, ребенок не допустил ни одной ошибки при выполнении задания, назвал все недорисованные предметы;

3 балла – уровень выше среднего, ребенок не назвал 1-2 предмета или объекта, но исправил по ходу работы, самостоятельно;

2 балла – средний уровень, ребенок не назвал 1-2 предмета или объекта, исправил ошибки после окончания работы;

1 балл – уровень ниже среднего, ребенок не назвал более 2 предметов или объектов, исправил ошибки с подсказкой;

0 баллов – низкий уровень, ребенок не назвал более 2 предметов или объектов, не исправил ошибки, отказался от работы.

Методика 5. Автор – Г. А. Волкова.

Цель: оценка состояния способности к сосредоточению слухового внимания.

Описание методики: экспериментатор демонстрирует ребенку звучание различных предметов (колокольчик, листы бумаги, карандаш, ножницы, ключи). Затем закрывает руки ширмой, воспроизводит звучание одного из предметов. Ребенку предлагается определить, какой звук слышится из-за ширмы.

Оборудование: колокольчик, листы бумаги, карандаш, ножницы, ключи.

Инструкция: «Я из-за ширмы буду производить разный шум, послушай и ответь, что я делаю».

Оценка результатов:

4 балла – высокий уровень, ребенок не допустил ни одной ошибки при выполнении задания, назвал все действия;

3 балла – уровень выше среднего, ребенок допустил 1-2 ошибки, но исправил по ходу работы, самостоятельно;

2 балла – средний уровень, ребенок допустил 1-2 ошибки, исправил ошибки после повтора.

1 балл – уровень ниже среднего, ребенок не назвал более 2 действий, исправил ошибки с подсказкой;

0 баллов – низкий уровень, ребенок не назвал более 3 действий, не исправил ошибки, отказался от работы.

Стимульный материал к диагностическим заданиям представлены в приложение 1.

Таким образом, для изучения состояния внимания у старших дошкольников с задержкой психического развития были определены направления исследования – изучение объема зрительного внимания, избирательности, переключения, распределения и концентрации зрительного внимания, устойчивости слухового внимания. Для каждого направления исследования были подобраны диагностические задания и подобран стимульный материал (предметные картинки, игрушки для исследования зрительного внимания, предметы для исследования слухового внимания).

Далее рассмотрим, какие результаты были получены при изучении внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

2.2 Состояние развитости внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Для изучения состояния внимания у старших дошкольников с задержкой психического развития был проведён эксперимент с каждым ребенком индивидуально. Детям разъяснялся ход задания, оказывалась стимулирующая помощь при необходимости (вопросы, указания).

По каждой диагностической методике были получены данные, отражающие успешность или безуспешность выполнения диагностических заданий детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Результаты исследования уровня свойств зрительного и слухового внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития представлены в таблице 2 (констатирующий этап экспериментальной работы).

Таблица 2 – Результаты исследования состояния внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

	Методика					Всего	Средний балл	Уровень
	1	2	3	4	5			
Алиса К.	2	2	3	2	3	12	2,4	Средний
Игорь Г.	1	0	1	1	0	3	0,6	Низкий
Алан Ч.	1	0	0	1	0	2	0,4	Низкий
Мария С.	0	0	1	1	0	2	0,4	Низкий
Дмитрий П.	3	3	3	3	3	15	3,0	выше среднего
Всего	7	5	8	8	6	-	-	-
Средний балл	1,4	1,0	1,6	1,6	1,2	-	-	-

Примечание:

1 – «Объем зрительного внимания» (Л. Б. Осипова);

2 – «Избирательность зрительного внимания» (Л. Б. Осипова);

3 – «Переключение и распределение зрительного внимания» (Л. Б. Осипова);

4 – «Концентрация зрительного внимания» (С. Д. Забрамная, О. В. Боровик);

5 – «Устойчивость слухового внимания» (Г. А. Волкова)

Результаты исследования показали преобладание низкого уровня развития внимания у детей с ЗПР.

Состояние развитости внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития представлены на рисунке 1.

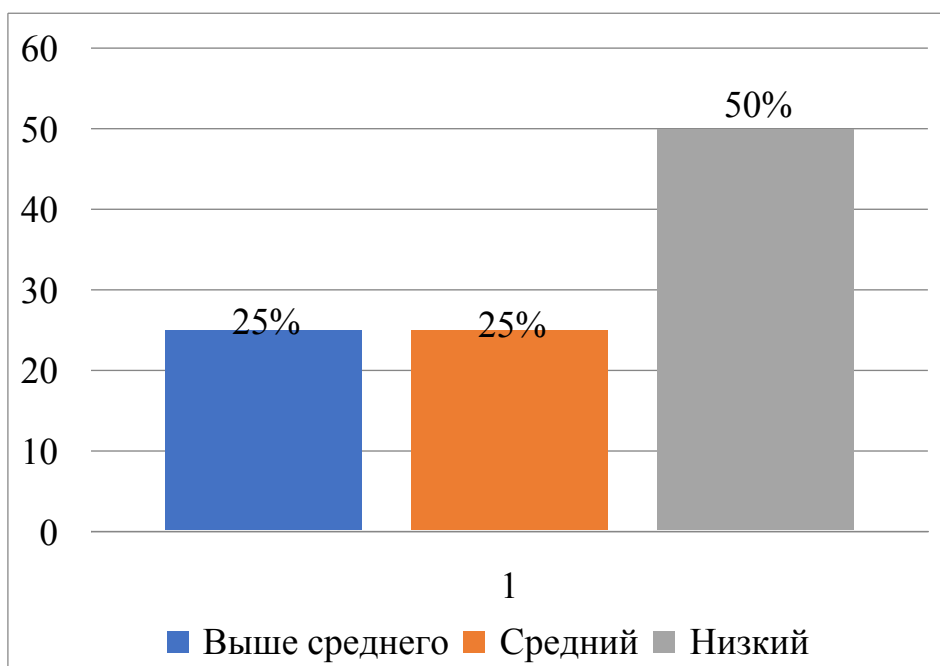


Рисунок 1 – Состояние развитости внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

На основании анализа данных, представленных на рисунке 1, можно сделать вывод о том, что у троих детей наблюдается низкий уровень развития внимания. У одного ребенка средний уровень развития внимания, и у другого ребенка – выше среднего уровня. Высокого уровня развития внимания и уровня выше среднего у испытуемых не наблюдается.

Результаты выполнения первого задания выявили значительное снижение объема внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Большинство детей выполняли задание с ошибками. Дошкольникам с ЗПР трудно удерживать несколько объектов одновременно, что свидетельствуют о недостаточном объёме зрительного внимания.

При выполнении второго задания дети старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития не всегда могли выделить отличительные особенности игрушек (цвет, величина). Многие дети не выделяли признак, который отличает пары игрушек. Чаще всего дети затруднялись в выделении такого признака, как величина. Лучше дети выделяют цвет как отличительный признак. Полученные данные

свидетельствуют о недостаточной избирательности зрительного внимания у детей с ЗПР.

Третье задание было направлена на исследование переключения и распределения зрительного внимания. В предъявляемых парах предметных картинок дети находили только 1-2 признака, при этом не отмечали все отличия либо выполняли после подсказки педагога, наводящих вопросов.

Зрительное внимание детей с ЗПР характеризуется низким уровнем переключения и распределения, недостаточной сформированности умений проводить анализ изображенных предметов, умений сравнивать, находить отличия.

При исследовании способности концентрировать внимание на предъявляемых объектах, наблюдательности детей с ЗПР выявлено, что старшие дошкольники называют отдельные элементы, недостающие на картинке. Как правило, дети называют, что художник забыл нарисовать животных, при этом другие элементы не воспринимаются. Это говорит о том, что дети с ЗПР обладают низким уровнем объема внимания, недостаточно наблюдательны, находят 1-2 элемента и теряют интерес к заданию.

При выполнении пятого задания оценивалось состояние слухового внимания. Старшие дошкольники смогли на слух назвать отдельные предметы. Чаще всего дети правильно называли такие источники звука, как колокольчик, лист бумаги. Трудности вызвали такие предметы, которые производят шум, как карандаш, ножницы, ключи. Некоторые дети давали ответ после стимулирующей помощи (повтор действия, наводящие вопросы). Результаты свидетельствуют о том, что у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР недостаточно сформировано слуховое внимание.

Качественный анализ результатов исследования показал, что большинство детей не способны длительно удерживать внимание на одном объекте. Некоторым детям приходилось повторять инструкцию несколько

раз. Часть детей отказалась выполнять задания до конца (например, при затруднениях) и стала заниматься другими делами (играть в игрушки, рисовать).

Многим детям приходилось несколько раз объяснять ход выполнения, мотивировать на продолжение деятельности, возвращаться к начатой работе. У детей наблюдается низкий объем внимания, недостаточная сформированность устойчивости внимания, концентрации на нужном объекте. Дошкольники в процессе деятельности часто отвлекаются, теряют интерес к заданиям.

Таким образом, все свойства внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития снижаются через 5-7 минут. Было выявлено, что некоторые дети не смогли выполнить задания до конца, допускали много ошибок, не могли уложиться во временные рамки. Неспособность длительно удерживать внимание на одном объекте, резкое снижение интереса к выполняемой деятельности, отвлекаемость характеризуют недостаточный уровень сформированности внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. У детей недостаточный уровень всех свойств внимания, в том числе устойчивости, распределения, переключения и объема внимания. Уровень развития внимания у детей с задержкой психического развития не соответствует нормам старшего дошкольного возраста. Полученные данные показали, что необходима организация коррекционной работы по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в процессе игровой деятельности. Далее рассмотрим, какие дидактические игры использовались в коррекционной работе с детьми.

2.3 Организация и содержание коррекционной работы по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством дидактической игры

На основании результатов диагностики, полученных на констатирующем этапе, были определены основные направления и содержание работы по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Цель: развитие внимания у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР посредством дидактических игр.

Задачи:

1. Определить содержание коррекционно-педагогической работы по развитию внимания у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.
2. Разработать комплекс дидактических игр для развития о детей старшего дошкольного возраста с ЗПР.
3. Разработать календарное планирование использования дидактических игр в коррекционно-педагогической работе.
4. Разработать план взаимодействия с родителями по развитию внимания у детей с ЗПР.

В основе коррекционно-педагогической работы лежат следующие принципы:

1. Принцип последовательности и систематичности. Работа проводится последовательно, с постепенным усложнением (от простого к сложному), в определенной системе.
2. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития. В ходе работы учитываются особенности и своеобразие развития внимания у детей с ЗПР.
3. Принцип деятельностного подхода. В основе работы лежит опора на ведущий вид деятельности детей – игру. В связи с этим основу работы составляют дидактические игры.

4. Принцип привлечения ближайшего социального окружения к работе с детьми. Коррекционно-педагогическая работа предусматривает взаимодействие с воспитателями и родителями ребенка.

Работа по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с помощью дидактических игр проводилась посредством игровых занятий, в которые были включены игры и упражнения на развитие устойчивости, переключения, распределения и объема внимания.

Занятия проводились учителем-дефектологом, всего проведено 9 занятий, по 3 занятия в неделю. Нами были подобраны дидактические игры на развитие внимания и рекомендованы специалисту, который включил их в свою коррекционную работу.

Требования к подбору дидактических игр:

1. Дидактические игры должны подбираться с учетом возраста детей, имеющихся представлений об окружающем мире, знаний и умений, а также с учетом особенностей психического развития. Игры должны иметь оптимальный уровень сложности. Слишком трудные игровые задания не позволят достигнуть обучающих и развивающих задач, а слишком легкие – не будут интересны для самих детей. В связи с этим важным является учет фактора сложности игр.

2. Дидактические игры должны изучаться постепенно. Сначала дети изучают особенности игры, знакомятся с дидактическим оборудованием и материалами, осваивают правила игры. Игры изучаются и повторяются на нескольких занятиях. Игры могут усложняться, в них можно добавлять новые игровые задачи, новое дидактическое оборудование.

3. В процессе игровой деятельности необходима смена видов деятельности детей с целью предупреждения утомления. Это могут быть подвижные игры, которые также можно использовать в рамках темы занятия. Динамические паузы способствуют снятию напряжения, активизируют внимание детей.

4. Дети с ЗПР нуждаются в дополнительной помощи и поддержке. Это дополнительное объяснение инструкции, повтор вопросов, показ алгоритма действий, отработка игровых умений, использование различных способ визуализации (наглядные материалы, слайды, презентации). Это создает условия для успешного выполнения детьми игровых заданий и, как следствие, для реализации обучающих и развивающих задач дидактических игр.

Для проведения работы нами соблюдались следующие условия:

использование картинок и игрушек с яркими, насыщенными цветами;
создание положительной атмосферы занятий, предварительное установление контакта с ребенком;

постепенное усложнение игровых задач в процессе организации дидактических игр;

частая смена вида деятельности, выполнение гимнастики для снятия зрительного и мышечного утомления.

Каждое занятие включало следующие этапы:

приветствие,

игра на установление контакта с ребенком,

дидактические игры на развитие внимания,

прощание.

Продолжительность занятия – 20-25 минут. В основную часть занятия включалось 3-4 дидактических игры и упражнения на развитие зрительного и слухового внимания. Работа велась по перспективному плану, который представлен в таблице 3.

Таблица 3 – Перспективный план работы по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством дидактических игр

Тема занятия 1	Цель 2	Дидактические игры 3
«Мы сыщики»	Цель: формирование устойчивости внимания, навыков саморегуляции, развитие усидчивости	«Ищи безостановочно» «Слушай хлопки» «Геометрический узор» «Корректор» «Небылицы»
«Золушка»	Цель: формирование объема внимания, переключения и распределения внимания	«Золушка» «Слушай хлопки» «Графически диктант» «Найди и вычеркни» «Лабиринты»
«Чей домик»	Цель: формирование переключения, распределения, устойчивости внимания	«Где чей домик» «Совушка-сова» «Перепутанные линии» «Что забыл нарисовать художник» «Четвертый лишний»
«Совушка-сова»	Цель: формирование устойчивости внимания, навыков саморегуляции, развитие усидчивости	«Слушай слово» «Совушка-сова» «Лабиринты» «Корректор» «Небылицы»
«Найди отличия»	Цель: формирование объема внимания, переключения и распределения внимания	«Корректор» «Сделай фигуру» «Найди отличия» «Что изменилось» «Сравни»
«Сделай фигуру»	Цель: формирование переключения, распределения, устойчивости внимания	«Сыщик» «Сделай фигуру» «Дорисуй рисунок» «Собери картинку» «Чего не стало»
«Что перепутал художник»	Цель: формирование устойчивости внимания, навыков саморегуляции, развитие усидчивости	«Что перепутал художник» «Аист» «Закодируй таблицу» Упражнение на развитие саморегуляции «Оловянный солдатик»
«Построй дорожку»	Цель: формирование переключения, распределения, устойчивости внимания	«Построй дорожку» «Аист» «Графический диктант» «Найди отличия» «Что изменилось»
«Оловянный солдатик»	Цель: формирование объема внимания, переключения и распределения внимания	«Корректор» «Аист» «Геометрические узоры» «Найди и вычеркни» «Лабиринты»

Игры и упражнения по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста с ЗПР представлены в Приложении 2.

При проведении данных игр и упражнений делалась установка на развитие устойчивости внимания – способности длительно удерживать внимание на определенном предмете, способности выполнять инструкцию, не отвлекаться.

Игры, не требующие наглядности, использовались также в режимных моментах – включались в комплексы утренней гимнастики, применялись на прогулках. Данные игры и упражнения были рекомендованы для использования в коррекционной работе другим педагогам – психологу, дефектологу, а также родителям.

Работа с родителями проводилась в различных формах, которые представлены в таблице 4.

Таблица 4 – План работы с родителями по проблеме развития внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Форма работы и тема	Цели занятия	Ответственные
1	2	3
Родительское собрание-знакомство	1. Установление личностного контакта педагога с родителями 2. Объяснение целей и задач предстоящей работы Знакомство с результатами диагностики (общегрупповые показатели)	Воспитатель
Родительское собрание-семинар «Что такое внимание?». Дискуссия «Внимание у детей с ЗПР»	1. Дать общее представление о внимании, его свойствах, устойчивости внимания. 2. Обобщить представления о роли внимания для развития ребенка-дошкольника 3. Дать представления об особенностях внимания детей с задержкой психического развития Нормативные показатели внимания детей 5-6 лет	Воспитатель Педагог-психолог Родители-докладчики

Продолжение таблицы 4

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Индивидуальные консультации «Знакомство с результатами диагностики внимания»	Обсуждение результатов диагностики (индивидуально) Определение перспектив развития внимания. Рекомендации по развитию внимания	Воспитатель
Дискуссия «Проблемы в развитии внимания детей с задержкой психического развития»	1. Выявить проблемы в работе по формированию внимания детей с задержкой психического развития Выработать единый алгоритм действия по развитию внимания детей с задержкой психического развития	Воспитатель

Таким образом, проведена работа по развитию внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Работа проводилась посредством игровых занятий, в которые включены дидактические игры и упражнения. Данные игры были рекомендованы родителям, с которыми также проведена работа по повышению уровня их компетентности по данной проблеме.

Выводы по второй главе

Методики изучения состояния внимания детей дошкольного возраста с задержкой психического развития были направлены на исследование объема зрительного внимания, избирательности, переключения, распределения и концентрации зрительного внимания, устойчивости слухового внимания. Для каждого направления исследования были подобраны диагностические задания и подобран стимульный материал (предметные картинки, игрушки для исследования зрительного внимания, предметы для исследования слухового внимания).

Результаты исследования показали, что у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР уровень развития не соответствует возрастным

нормам. У детей недостаточный уровень всех свойств внимания, в том числе устойчивости, распределения, переключения и объема внимания. Уровень развития внимания у детей с задержкой психического развития не соответствует нормам старшего дошкольного возраста. Полученные данные показали, что необходима организация коррекционной работы по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в процессе игровой деятельности.

Развитие внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с использованием дидактической игры осуществлялось в процессе игровых занятий. Был разработан комплекс дидактических игр, план занятий, в ходе которых проводилась работа по развитию всех свойств зрительного и слухового внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Дидактические игры были рекомендованы родителям.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В современном дошкольном образовании одной из главных целей является создание оптимальных условий для развития детей с различными особенностями, включая детей с задержкой психического развития (ЗПР). Такие дети нуждаются в особом подходе и поддержке, чтобы полностью раскрыть свой потенциал и успешно адаптироваться в обществе. Внимание является одним из ключевых психических процессов, который играет важную роль в познавательной деятельности человека. Для детей старшего дошкольного возраста развитие внимания особенно значимо, так как оно служит основой для успешного обучения и социализации.

Внимание – это одно из ключевых понятий, изучаемых как в психологии, так и в педагогике. Его значение трудно переоценить, поскольку внимание является базовой когнитивной функцией, от которой зависит успешность обучения и качество восприятия информации. Задержка психического развития у детей проявляется в отставании темпов развития психических функций, включая внимание, которое характеризуется низким уровнем устойчивости, недостаточным объёмом и концентрацией, трудностями в распределении. Эти особенности приводят к отвлекаемости, рассеянности и утомляемости, что негативно сказывается на учебной деятельности и освоении образовательной программы. Следовательно, одной из приоритетных задач в коррекционной работе с детьми с ЗПР становится развитие внимания.

Нами также выявлено, что одной из эффективных форм воздействия на развитие внимания у дошкольников является дидактическая игра, которая обеспечивает обучение в игровой форме, стимулируя интерес и мотивацию детей. В исследованиях отечественных и зарубежных педагогов (А. К. Бондаренко, Л. А. Венгер, А. И. Сорокина) подчеркивается значимость использования игровых методов в обучении и воспитании детей дошкольного возраста, включая тех, кто испытывает трудности в развитии.

Изучение клинико-психолого-педагогической литературы позволило перейти к практической части исследования.

Констатирующий этап включал отбор методик для изучения внимания у детей задержкой психического развития, методики были направлены на исследование объема зрительного внимания, избирательности, переключения, распределения и концентрации зрительного внимания, устойчивости слухового внимания. Для каждого направления исследования были подобраны диагностические задания и подобран стимульный материал (предметные картинки, игрушки для исследования зрительного внимания, предметы для исследования слухового внимания).

Результаты исследования показали, что у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития уровень развития не соответствует возрастным нормам. У детей недостаточный уровень всех свойств внимания, в том числе устойчивости, распределения, переключения и объема внимания. Уровень развития внимания у детей с задержкой психического развития не соответствует нормам старшего дошкольного возраста. Полученные данные показали, что необходима организация коррекционной работы по развитию внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития в процессе игровой деятельности.

Развитие внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития с использованием дидактической игры осуществлялось в процессе игровых занятий. Был разработан комплекс дидактических игр, план занятий, в ходе которых проводилась работа по развитию всех свойств зрительного и слухового внимания детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Дидактические игры были рекомендованы родителям.

Таким образом, цель исследования достигнута, поставленные задачи решены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бондаренко, А. К. Исследования внимания в контексте когнитивной психологии. Издательство: Просвещение, 2005.
2. Брушлинский, А. А. Психология внимания. – М.: Наука, 1975.
3. Васильев, Н. Н. Введение в психологию внимания. Издательство: Наука, 2001.
4. Венгер, Л. А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Л. А. Венгер. – Москва : Педагогика, 1986. – 224 с.
5. Выготский, Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка / Л. С. Выготский // Вопросы психологии. – 1966. – № 6. – С. 62–76.
6. Выготский, Л. С. Мышление и речь. – М.: Эксмо, 2015.
7. Выготский, Л. С. Проблемы дефектологии [Текст] / Л. С. Выготский. – Москва: Педагогика, 1983. – 368 с.
8. Выготский, Л. С., Эльконин, Д. Б. Детская психология. – М.: Просвещение, 1984.
9. Выготский, Л.С. Психология развития человека. — М.: Изд-во Института психологии РАН, 2005.
10. Гарднер, Г. Разнообразие интеллекта. – М.: Бином, 1993.
11. Грудницкая, Г. М. Дети с задержкой психического развития [Текст] / Г. М. Грудницкая. – Санкт-Петербург: Издательский дом «Питер», 2004. – 224 с.
12. Давыдов, В. В. Теория развивающего обучения / В. В. Давыдов. – Москва : Интор, 1996. – 544 с.
13. Давыдов, В.В. Теория развивающего обучения. — М.: Интерпракс, 1996.
14. Джеймс, У. Психология: Курс лекций. – М.: Алетейя, 1999.
15. Дубровина, И.В. Практическая психология образования. – М.: Владос, 2020.

16. Дьяконов, И.И. Психология внимания. – М.: Просвещение, 2015.
17. Забрамная, С. Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей / С. Д. Забрамная. – Москва : Просвещение, 1995. – 112 с.
18. Запорожец, А. В. Избранные психологические труды / А. В. Запорожец. – Москва : Педагогика, 1986. – 320 с.
19. Запорожец, А. В. Психологическая наука и её значения [Текст] / А. В. Запорожец. – Москва: Издательство Московского университета, 1976. – 280 с.
20. Зимняя, И.А. Педагогическая психология. – М.: Юрайт, 2017.
21. Кон, И.С. Психология для всех. – М.: Академия, 2022.
22. Лебедева, В. В. Инклюзивное образование и его возможности [Текст] / В. В. Лебедева. – Москва: НИЦ «Просвещение», 2015. – 180 с.
23. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Политиздат, 1977.
24. Лубовский, В. И. Теория и практика внимания: избирательная активность сознания. Издательство: Педагогика, 1998.
25. Малофеев, Н. Н. Актуальные вопросы коррекционной педагогики [Текст] / Н. Н. Малофеев. – Москва: Владос, 2000. – 256 с.
26. Мухина, В.С. Детская психология. – СПб.: Питер, 2016.
27. Платонов, К. К. Психология в упражнениях. – Л.: Наука, 1977.
28. Поддьяков, Н. Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка / Н. Н. Поддьяков. – Санкт-Петербург : Речь, 2010. – 320 с.
29. Поддьяков, Н.Н. Новые технологии в обучении. – М.: ВЛАДОС, 2019.
30. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2008.
31. Смирнова, Е.О. Родители и дети: психология общения. – М.: Центрполиграф, 2021.

32. Стребелева, Е. А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е. А. Стребелева. – Москва : Владос, 2001. – 256 с.
33. Стребелева, Е. А. Психология детей с отклонениями в развитии [Текст] / Е. А. Стребелева. – Москва: Академия, 2010. – 304 с.
34. Усанова, О. Н. Диагностика и коррекция внимания у детей с задержкой психического развития / О. Н. Усанова. – Москва : Академия, 2003. – 176 с.
35. Эльконин, Д.Б. Психология игры. –М.: Изд-во МГУ, 1978.

ПРИЛОЖЕНИЯ

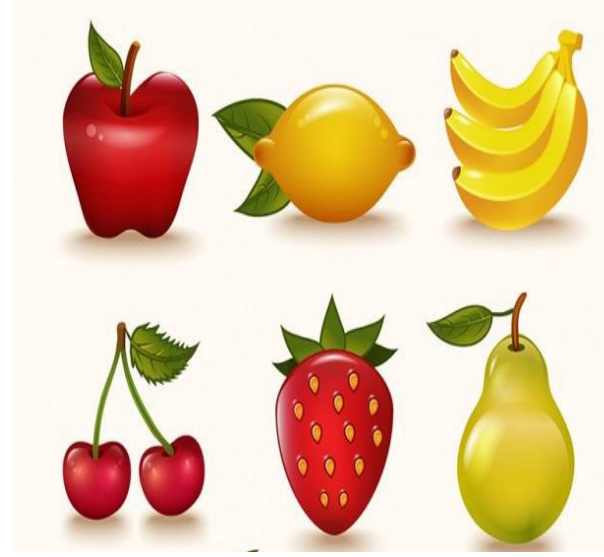
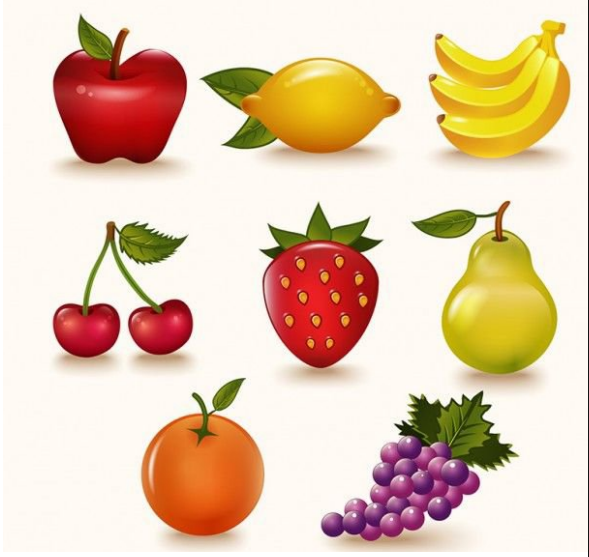
Приложение 1. Стимульный материал к диагностикам

Методика 1. Автор – Л. Б. Осипова.

Цель: исследование объема зрительного внимания.

Стимульный материал: 2 набора предметных картинок: первый набор – 5-6 картинок; второй – те же и дополнительно 1-2 другие картинки.

Методика выполнения задания: необходимо сначала предъявить первый набор картинок, затем второй с лишними картинками.

1 набор картинок	2 набор картинок
	

Методика 2. Автор – Л. Б. Осипова.

Цель: исследование избирательности зрительного внимания.

Стимульный материал: набор игрушек: 5-6 знакомых игрушек для предъявления; 1-2 игрушки, которые отличаются от предъявляемых цветом, величиной или другая игрушка.

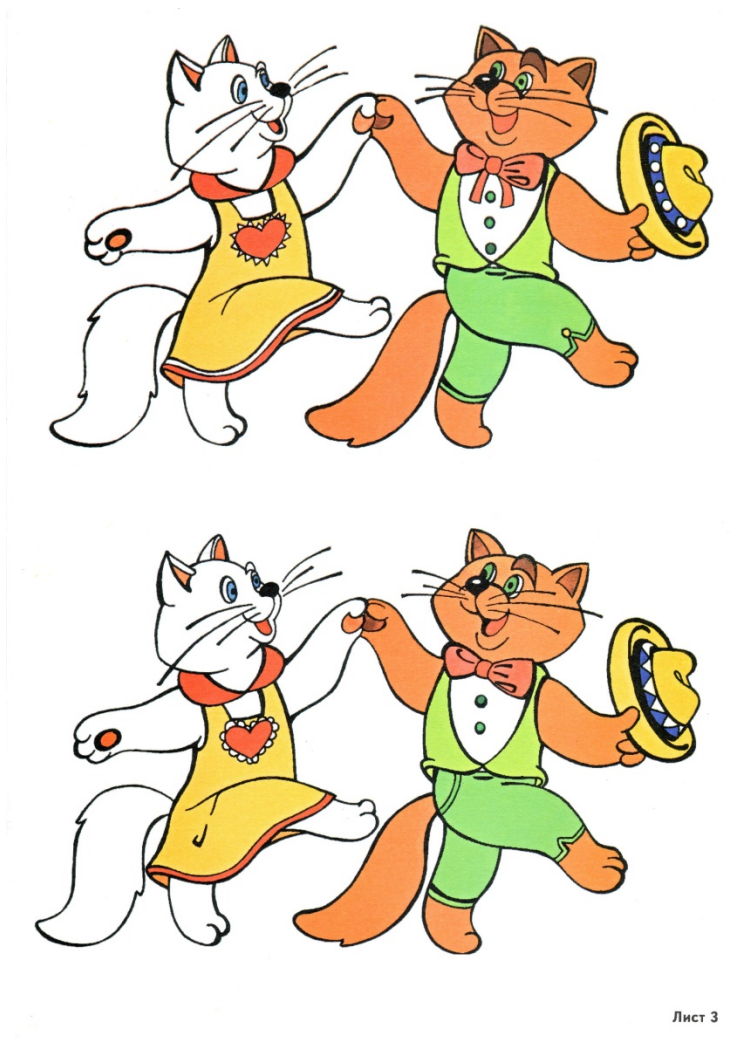
Методика выполнения задания: необходимо сначала предъявить ряд игрушек; затем заменить одной игрушки другой аналогичной, отличающейся цветом, величиной или заменить одну игрушку на новую (изменение одного объекта).

Методика 3. Автор – Л. Б. Осипова.

Цель: исследование переключения и распределения зрительного внимания.

Стимульный материал: парные предметные картинки на нахождение отличий.

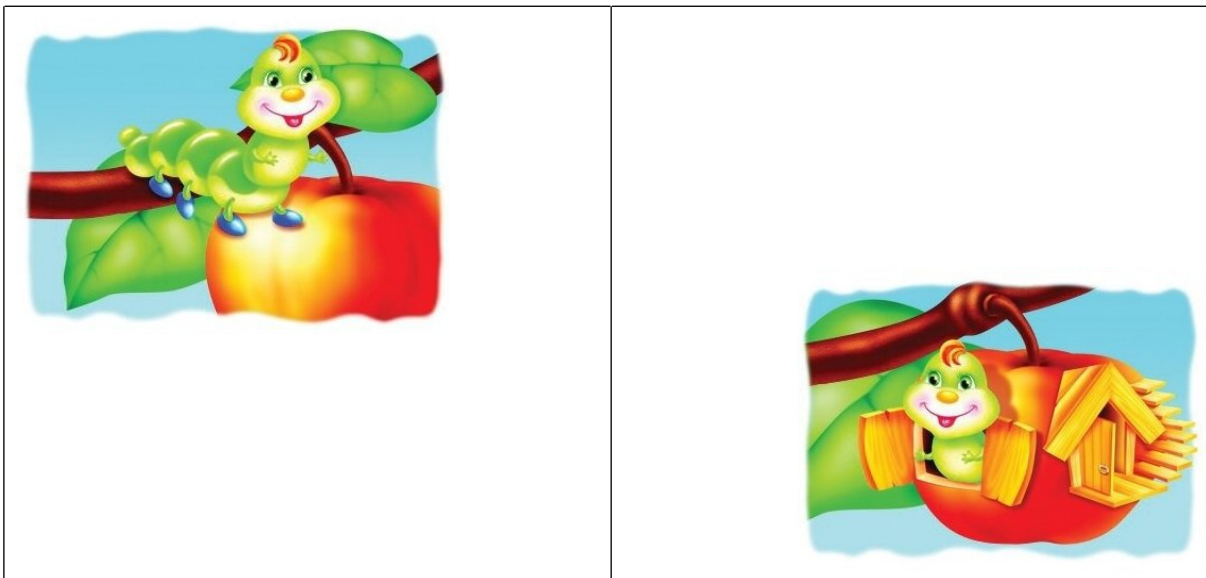
Методика выполнения задания: сравнение двух объектов.



Методика 4. Автор – С. Д. Забрамная, О. В. Боровик.

Цель исследования: выявление способности концентрировать внимание на предъявляемых объектах; наблюдательности.

Описание методики: перед ребенком необходимо положить картинку, которая расположена в верхней части таблицы, и попросить назвать изображенные на ней предметы, затем предъявить картинку, расположенную в нижней части, и попросить сказать, чем она отличаются от предыдущей.



Методика 5. Автор – Г. А. Волкова.

Цель: оценка состояния способности к сосредоточению слухового внимания.

Описание методики: экспериментатор демонстрирует ребенку звучание различных предметов (колокольчик, листы бумаги, карандаш, ножницы, ключи). Затем закрывает руки ширмой, воспроизводит звучание одного из предметов. Ребенку предлагается определить, какой звук слышится из-за ширмы.

Оборудование: колокольчик, листы бумаги, карандаш, ножницы, ключи.

Приложение 2. Дидактические игры, направленные на развитие внимания у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

1. Игра «Повторяй за мной».

Цель: Развитие активного произвольного внимания.

Содержание: дети, стоя у своих стульчиков, смотрят на водящего, и повторяют за ним все движения, которые он показывает, стараясь повторить всё в точности.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем. Я буду водящим. Ваша задача следить за мной и повторять за мной все действия, какие я буду вам показывать».

Примечание: на этапе освоения игры показ движений рук осуществляет взрослый, затем водящими становятся и дети.

2.Игра «Угадай, что звучит?».

Цель: Развитие слухового внимания и восприятия.

Оборудование: предметы, издающие разные звуки (свисток, карандаш, шарик-погремушка, бумага, ножницы, ширма.

Содержание: педагог знакомит детей с предметами, показывает, как они звучат, а затем за ширмой издаёт различные звуки при помощи разных предметов, а дети отгадывают, с помощью какого предмета был произведён звук.

Инструкция: «Сейчас за ширмой я буду производить разные звуки, а вы должны догадаться, с помощью какого предмета, я шумела. Посмотрим, кто из вас отгадает больше звуков».

Примечание: задание выполняется в полной тишине.

3.Задание «Раскрась вторую половинку».

Цель: развитие умения удерживать инструкцию, развитие устойчивости, переключаемости внимания.

Оборудование: Листы с недорисованными изображениями на каждого ребёнка, цветные карандаши.

Содержание: дети выбирают нужные цвета, дорисовывают изображения на листах, называют у кого что получилось, оценивают работы друг друга.

4.Игра «Летает – не летает».

Цель: развитие переключаемости внимания, умения выделять главные, существенные признаки предметов.

Содержание: педагог называет детям слова. Если данный предмет может летать – дети говорят слово «летает» и машут руками («крыльями»,

если предмет не летает – говорят «не летает», руки при этом опущены вниз. Часто ошибающиеся игроки выбывают из игры.

Примечание: примерный перечень слов – змея, диван, бабочка, стул, баран, корова, самолёт, дерево, вертолёт, лодка, утюг, муха, собака, дом, воробей и др.

5. Игра «Выложи из палочек».

Цель: развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, произвольного внимания, умения действовать по образцу.

Оборудование: счётные палочки, карточки – образцы.

Содержание: дети, опираясь на свою карточку-образец, выкладывают на столах нужное изображение (квадрат, треугольник, домик).

Инструкция: «Посмотрите, что изображено у вас на рисунке. Возьмите палочки и выложите из них точно такой же узор. При выкладывании будьте внимательны. Приступайте к работе».

Примечание: если ребёнок не справляется с самыми простыми рисунками, то начинать выкладывать узор необходимо прямо на карточке, используя приём «наложения».

6. Игра «Запомни и нарисуй».

Цель: развитие концентрации, устойчивости, объёма внимания, умения удерживать инструкцию, закрепление основных геометрических фигур.

Оборудование: листы с изображением двух геометрических фигур (круг красного цвета слева, квадрат синего цвета справа, цветные карандаши на каждого ребёнка).

Содержание: Педагог предъявляет детям картину в течение 10 секунд с изображением двух геометрических фигур разного цвета, просит запомнить расположение, цвет фигур. Дети воспроизводят изображение по памяти на своих листах, а затем сравнивают работы с образцом, анализируют свои ошибки.

7. Игра «Отгадай меня по голосу».

Цель: развитие слухового внимания.

Содержание: педагог считалочкой определяет водящего, он выходит вперёд, остальные дети сидят на своих местах. Водящий поворачивается спиной к детям, дети хором говорят слова: «Ты загадку отгадай, кто позвал тебя - узнай». Затем педагог дотрагивается до одного ребёнка, и ребёнок произносит слова: «Отгадай меня по голосу!». Водящий поворачивается и угадывает говорившего. Если водящий угадал верно, то следующий ребёнок становится водящим.

Инструкция: Ребята, сейчас мы поиграем в интересную игру. У нас есть один водящий, он нас не видит. Сначала мы все вместе скажем ему стишок: «Ты загадку отгадай, кто позвал тебя – узнай!». А затем тот, до кого я дотронусь должен сказать: «Отгадай меня по голосу!» и водящий должен отгадать, кто из вас сказал эти слова.

8.Задание «Кто что ест» («Перепутанные линии»).

Цель: развитие зрительного восприятия, устойчивости внимания.

Оборудование: бланки с изображением животных, линии от которых ведут к изображениям соответствующих «лакомств» (собака – кость, петух – зерно, кошка – миска с молоком).

Содержание: Дети, проводя пальцем по линиям, или обратной стороной карандаша, должны определить, кто из животных что любит есть.

Инструкция: «Посмотрите внимательно на этот рисунок. На нём изображены разные животные (дети называют, кто изображён на рисунке). Проводя пальцем по линиям, отгадайте, кто из животных, что больше всего любит есть?».

Примечание: Если у ребёнка задание вызывает затруднения, взрослый индивидуально показывает способ выполнения задания.

9.Задание «Найди отличия».

Цель: развитие устойчивости, переключаемости, объёма внимания.

Оборудование: таблица с изображением двух картин, отличающихся друг от друга несколькими отличиями.

Содержание: дети поочерёдно называют отличия, которые замечают при сравнении двух картин.

Инструкция: «Ребята, рассмотрите картины. Назовите, какие отличия есть между этими двумя картинами. За правильный ответ получите жетон, в конце игры посмотрим, у кого будет больше жетонов, тот будет самый внимательный».

10. Игра «Лягушки и аисты».

Цель: развитие слухового внимания, переключаемости внимания, моторной координации.

Оборудование: свисток.

Содержание: Дети перемещаются по кругу под музыкальное сопровождение, услышав определённое количество свистков, принимают нужную позицию.

Инструкция: «Ребята, представим, что мы сейчас с вами оказались на болоте. А кто из вас знает, кто живёт на болоте? Вот и мы сейчас превратимся с вами в лягушек (показ позы «лягушка» - присесть, ноги разведены в стороны). А кого очень боятся лягушки? (показ позы «аиста» - одна нога согнута в колене, руки разведены в стороны). Когда вы услышите один свисток – вы превращаетесь в лягушек, а когда услышите 2 свистка – вы превращаетесь в аистов».

Примечание: дети, которые чаще всех ошибаются, считаются проигравшими и выбывают из игры.

11. Игра с мячом «Съедобное – несъедобное».

Цель: Развитие быстроты реакции, переключаемости внимания, зрительно-моторной координации.

Оборудование: мяч средних размеров.

Содержание: водящий называет предметы, бросает мяч одному из детей. В зависимости от того, съедобный предмет или несъедобный ребёнок ловит или не ловит мяч.

Инструкция: «Ребята, я сейчас буду называть предметы, и бросать вам мяч. Если предмет съедобный – вы его ловите, если несъедобный - не ловите».

Примечание: Сначала водящим становится взрослый, затем все дети поочередно. Если кому-то из детей сложно придумывать слова, можно ввести карточки с изображением хорошо знакомых детям предметов.

12. Задание «Выложи из геометрических фигур».

Цель: развитие произвольного внимания, концентрации, объёма внимания, кратковременной памяти, закрепление основных геометрических фигур.

Оборудование: таблицы с изображениями ёлочки, домика и снеговика, наборы геометрических фигур по количеству детей.

Содержание: дети рассматривают картину-образец, запоминают её, затем по памяти конструируют из своих геометрических фигур такое же изображение.

Инструкция: «Дети, рассмотрите этот рисунок. Из каких геометрических фигур он состоит? Запомните его. Из ваших конвертов достаньте фигуры и сделайте такую же картину, какую я вам показывала».

Примечание: если дети по памяти затрудняются выложить фигуры, тогда первый раз они выкладывают фигуру с опорой на образец, а затем второй раз выкладывают её уже по памяти.

13. Подвижная игра «Совушка – сова».

Цель: развитие концентрации, переключаемости внимания, скорости реакции.

Оборудование: музыкальное сопровождение, маска совы для водящего, маски мышей для детей.

Содержание: по команде водящего «День!», дети – мышки передвигаются под музыкальное сопровождение, а «сова» в это время спит в своём домике. По команде водящего «Ночь!», музыка затихает, мышки приседают на корточки и «спят», т. е. не двигаются. В это

время «сова» вылетает на охоту, и если видит, что «мышка» пошевелилась, забирает её в свой домик. Последние оставшиеся игроки считаются победителями.

Инструкция: «Ребята, вы будете мышками, а я совой. По команде «День!» мышки выбегают на прогулку, сова в это время спит. А по команде «Ночь» сова вылетает на охоту, а мышки замирают, чтобы сова их не заметила. Если кто-то пошевелится, а сова это увидит, она заберёт эту мышку к себе в домик. Кто останется последним, тот и выиграл!».

14. Игра «4 стихии».

Цель: развитие концентрации, переключаемости, объёма внимания.

Содержание: дети, сидя на своих стульях, выполняют различные движения в зависимости от того, какую стихию назовёт водящий.

Инструкция: «Ребята, сейчас мы с вами поиграем в интересную игру. Вы знаете, что такое стихия? Это разные природные явления. В зависимости от того, какую стихию я назову, вы будете выполнять разные движения. «Земля!» - руки вниз (как-будто трогаем землю).

«Вода!» - руки перед собой (как-будто плывём в реке).

«Воздух!» - руки тянем вверх (как-будто тянемся к облакам).

«Огонь!» - выполняем вращения руками.

Давайте с вами потренируемся».

Примечание: на первых порах педагог выполняет движения вместе с детьми, затем дети выполняют движения самостоятельно. Как усложнение педагог может увеличивать темп смены движений.

15. «Запрещенные движения»

Цель: формировать собранность внимания.

Ребята, встаньте ровненько. Все внимание на меня. Я сейчас буду делать определенные движения руками, а вы будьте внимательны и все движения повторяйте за мною. Но не забывайте об одном правиле: нельзя опускать руки вниз. А если я опускаю вниз руки, вы должны в ответ поднять свои руки вверх. Готовы? Кто ошибется, выбывает из игры.

16. «Прямой и обратный счет»

Цель: развивать способность к распределению внимания.

Повторим обратный счет от 10 (10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1). Повтори его еще раз, но одновременно выполняй движения, какие буду делать я (простые физические упражнения, рывки руками).

17. «Нарисуй»

Цель: развивать произвольное внимание.

Нарисуй в один ряд десять треугольников (необходимо дать ребенку лист бумаги и цветные карандаши). Будь очень внимателен. Заштрихуй красным карандашом 3, 6 и 9 треугольники. Зеленым — 2 и 5, синим карандашом 4 и 8 и т.д

18. «Наблюдательность»

Цель: развивать активное внимание, связь внимания и зрительной памяти.

Вам необходимо по памяти описать участок детского сада, путь из дома в детский сад и обратно — все то, что вы видели сотни раз.

19. «Сосчитай глазами»

Цель: формировать активное внимание, реакцию сосредоточения.

Посмотри внимательно на этот рисунок. Перед тобою изображены крестики и кружочки. А теперь — внимание! Одними глазами, без помощи пальчиков или карандаша, посчитай, сколько кружочков и сколько крестиков в каждой строчке. Рядом со строкой напишите ответ. Вначале — сколько кружков, затем — количество крестиков. Нужно стараться работать очень быстро.

20. «Я и мои друзья»

Играющие (их количество не ограничено) садятся или становятся круг. При слове «Я», произносимым ведущим, каждый хлопает себя по коленам, а, услышав «мои друзья», касается обеими руками плеч или коленей своих соседей. Эти слова произносятся в определенном ритме с той скоростью, которая нравится участникам. (Например, «Я – другой – я»)

21. «Запрещенная цифра»

Цель: развитие внимательности, умения слушать.

Играющие становятся в круг и считают вслух, по очереди произнося числа (от 1 до 10). Перед этим выбирается одно какое – то число, которое нельзя произносить вслух, вместо него играющий хлопает в ладоши. (Затем количество запретных чисел увеличивается)

22.«Запретные движения»

Цель: развитие скорости реакции и произвольного внимания.

В начале ведущий показывает какое-либо движение, которое будет являться запретным к исполнению. Далее он изображает любые действия, которые повторяются всеми участниками. В серии своих действий ведущий показывает и запретное, которое не следует повторять.

23.Запретных действий может быть и не одно.

«Едем на пароходе»

Цель: развитие внимания, воображения, слухоречевой памяти, навыков социальной адаптации.

Ведущий говорит: «Мы отправляемся в путешествие и собираем багаж. Каждый имеет возможность взять по одной вещи». Участники по кругу называют желаемое. Ведущий записывает последовательно все названное. После этого продолжает рассказ: «Наш пароход поворачивает в обратную сторону, поэтому сейчас мы будем последовательно вспоминать, кто что брал, в обратном порядке». Первый участник теперь должен воспроизвести вещь, названную последним участником, второй — предпоследним и т.д.

24. «Не пропусти профессию»

Цель: развитие способности к переключению внимания, расширение кругозора.

Дети встают в круг и внимательно слушают слова, которые произносит ведущий. Всякий раз, когда среди слов встречается название профессии, дети должны подпрыгивать на месте.

Варианты слов:

ЛАМПА, ВОДИТЕЛЬ, НОЖНИЦЫ,

АРХИТЕКТОР, КАРАНДАШ,

СТРОИТЕЛЬ, ГРОЗА, ОБРУЧ,

ПОПУГАЙ, ПЕКАРЬ, ШАХТЁР,

ЛИСТОК, ЭКСКУРСОВОД,

УЧИТЕЛЬ, СЕНО, ТЕРПЕНИЕ, ПРОДАВЕЦ, ТЕТРАДЬ, ЗАКОН,

ПАРИКМАХЕР, ФАНТАЗИЯ,

ПРЫГУН, ЧАЙНИК, ФОТОГРАФ,

БАБОЧКА, МУЗЫКАНТ, ПИРОГ,

ВОСПИТАТЕЛЬ, ШУТКА, СОЛНЦЕ,

25. «Зеваки»

Цель: развитие произвольного внимания

Играющие идут по кругу, держась за руки. По сигналу ведущего останавливаются, делают четыре хлопка, поворачиваются кругом и продолжают движение. Направление движения, таким образом, меняется после каждого сигнала ведущего. Не выполнивший задание правильно после второй ошибки выходит из круга и внимательно наблюдает за игрой.

26. «Назови соседей», вариант с числами

Цель: развитие внимания, памяти, скорости, мыслительных процессов

Играющие сидят в кружок. Ведущий бросает мяч ребёнку, называя числа от 0 до 30. Поймавший мяч должен назвать «соседей» данного числа, т.е. числа на 1 меньше и на 1 больше названного, или предыдущее и последующее. После этого он возвращает мяч ведущему. Если поймавший мяч ребёнок дважды ошибается в названии «соседей», он выбывает из круга и внимательно следит за игрой со стороны.

27. «Что изменилось»

На стол ставятся 6-7 предметов. Ребенок рассматривает их одну-две минуты. Затем просят его отвернуться и убирают один из предметов. Когда

ребенок повернется, он говорит, что изменилось. (Можно не убирать ни один предмет, а поменять 2 из них местами)

28.«Горячо – холодно»

Спрячьте небольшой предмет (игрушку, конфету) в пределах комнаты. Ребенок должен отыскать спрятанный предмет, руководствуясь вашими подсказками: если он ищет в верном направлении, говорите «Горячо», если удаляется от места – «Холодно». Эти слова можно заменить хлопками, жестами и т.д. Игра развивает внимание, наблюдательность, умение ориентироваться в пространстве.

29.«Съедобное – несъедобное»

Подберите картинки с изображением различных предметов – среди них должны быть съедобные. Объясните ребенку, что вы будете показывать картинки по очереди, а он хлопать в ладоши, если на картинке то, что можно съесть.

Можно использовать вариант игры с мячом. Вы кидаете мяч и называете предмет. Если он съедобный, ребенок ловит мяч, если несъедобный – отбивает.

Первый вариант развивает зрительное внимание, а второй – слуховое.

30.«Цепочка слов»

Объясните ребенку заранее на конкретном примере: «Я называю слово «жук». Оно оканчивается на к. Ты должен назвать слово, которое будет начинаться со звука к. Например, кошка. Я назову слово на а – апельсин, ты на н и т.д.

Таким образом, составляется цепочка слов. Слова нужно называть в быстром темпе, без пауз. Кто ошибается или не назовет слова в течении 5 секунд, тот выбывает из игры. Игра развивает слуховое внимание, быстроту реакции.

31.«Угадай, из чего сделан предмет»

Цель: развивать внимание, умение быстро сосредотачиваться, закреплять названия видов материалов.

Ход игры: детям завязываются глаза и вкладываются в руки разные предметы. Дети должны назвать предмет и определить, из чего он сделан.

32.«Пропусти число»

Участники находятся в кругу. Условия игры: ведущий просит участников посчитать вслух, по кругу, причем число 3 или делящееся на 3 – нужно пропускать. Игрок, который называет запрещенное число, выбывает из игры. Побеждает тот, кто остается.

33.«Поём вместе»

Участники сидят в кругу. Условия: ведущий предлагает спеть песню, например, «Голубой вагон» или «Улыбка». Причем, если ведущий хлопает в ладоши 1 раз, все поют – громко. Если ведущий хлопает 2 раза, все продолжают петь тихонько, про себя. Если ведущий хлопает в ладоши 1 раз, все снова продолжают петь громко.

И так несколько раз, пока кто-нибудь не ошибается. Кто ошибается, сам становится ведущим.

34.«Построй дорожку»

Цель: развитие устойчивости внимания.

Оборудование: таблица с различным расположением гео метрических фигур по строчкам, фишки.

Описание. Ребенку предлагают помочь герою сказки добраться до определенного места путем построения дорожки. Чтобы построить дорожку, необходимо закрывать фишками названные взрослым определенные геометрические фигуры.

Инструкция: «Посмотри внимательно на эту таблицу. Помоги герою сказки добраться по дорожке к нужному ему месту. А для этого закрой фишками слева направо:

а) все треугольники (круги, квадраты);

35. «Найди предмет»

Цель: развитие саморегуляции и умение концентрировать внимание.

Оборудование: рисунки с замаскированным изображением предметов (игрушек, фруктов, посуды, овощей).

Описание. Ребенку предлагают рисунок с замаскированным изображением предметов. Необходимо увидеть и показать каждый из предметов в отдельности.

Инструкция: «Посмотри внимательно на этот необычный рисунок. На нем изображены замаскированные предметы. Необходимо увидеть и показать каждый предмет в отдельности. Приступай к выполнению задания».

Примечание. На первом этапе работы целесообразно предложить ребенку водить по контуру каждого предмета указкой. В дальнейшем, когда ребенок освоит задание с указкой, можно предложить ему следить за контуром предмета взглядом.

36. «Найди тень»

Цель: развитие концентрации внимания.

Оборудование: рисунок с изображением фигурки и отбрасываемой ею тени.

Описание. Ребенку предлагают рисунок с изображением снеговика и четырех его теней; рыцаря и трех его теней (листы 35—36).

Инструкция: «Посмотри на этот рисунок внимательно. На нем изображен рыцарь и его тени. Необходимо отыскать среди этих теней его настоящую».

Примечание. Правильный ответ — вторая тень у рыцаря. Задания с использованием листа 36 (фигурки белочки и дельфина) выполняются аналогично.

37. «Строители»

Цель: развитие концентрации и распределения внимания.

Оборудование: бланк с четырьмя рисунками, один из которых — образец, а три остальные отличаются от образца недостающими деталями; простой карандаш.

Описание. Ребенку предлагают лист с четырьмя рисунками, содержащими элементы башни. Первый рисунок — образец, остальные три отличны между собой и образцом. Надо дорисовать недостающие элементы, чтобы все три рисунка соответствовали образцу.

Инструкция: «Посмотри внимательно на эти четыре рисунка. На первом из них изображена готовая башня, а на трех остальных детали башни не дорисовали. Тебе необходимо дорисовать недостающие детали к каждой башне так, чтобы все четыре башни стали одинаковыми. Приступай к работе».

38. «Быстрее нарисуй»

Цель: развитие умения переключать внимание.

Оборудование: простой хорошо отточенный карандаш, таблица с изображением по строчкам знакомых детям предметов.

Описание. Ребенку предлагают таблицу с изображением по строчкам знакомых предметов и дают задание дорисовать определенные недостающие детали к каждому из изображенных предметов.

Инструкция: «Посмотри внимательно на эту картинку. Дорисуй у каждого яблока листик, а на каждом домике окошко. Приступай к выполнению задания».

Примечание. Необходимо проанализировать допущенные ошибки вместе с ребенком во избежание повторения этих же ошибок в дальнейшем.

39. «Найди героев передачи»

Цель: развитие распределения, переключения и объема внимания.

Оборудование: картинки с изображением героев детской передачи — Хрюши, Степашки, Фили, замаскированных в рисунке; простой карандаш.

Описание. Ребенку необходимо найти и обвести обратной стороной простого карандаша каждую из замаскированных в рисунке фигурок героев.

Инструкция: «Посмотри внимательно на этот рисунок. В нем замаскированы фигурки знакомых героев детской передачи: Хрюши,

Степашки, Фили, Каркуши. Необходимо найти и обвести палочкой каждого из героев».

40. «Найди отличия»

Цель: развитие произвольного внимания, переключение и распределение внимания.

Оборудование: карточка с изображением двух картинок, имеющих различия.

Описание. Ребенку предлагаются:

- а) серия картинок в каждой картинке надо найти пять отличий;
- б) карточка с изображением двух картинок, отличающихся друг от друга деталями. Необходимо найти все имеющиеся отличия.

Инструкция: «Посмотри внимательно на эту карточку. На ней изображены две картинки, которые отличаются друг от друга различными деталями. Необходимо быстро найти все имеющиеся отличия. Начинай искать».

41. «Выкладывание узора из мозаики»

Цель: развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки, формирование умения работать по образцу.

Оборудование: мозаика, образец.

Описание: ребенку предлагают по образцу выложить из мозаики: цифры, букву, простой узор и силуэт.

Инструкция: «Посмотри, на этом рисунке изображена цифра (буква, узор, силуэт). Из мозаики нужно выложить точно такую же цифру (букву, узор, силуэт), как на рисунке. Будь внимателен. Приступай к работе».

42. «Найди двух одинаковых животных»

Цель: развитие произвольного внимания.

Оборудование: рисунок с изображением животных (мышек, петухов, жирафов, слонов).

Описание. Ребенку предлагают отыскать на рисунке двух одинаковых животных.

Инструкция: «Посмотри внимательно на рисунок. На нем изображены мышки (петухи, жирафы, слоны). Необходимо найти среди всех мышек одинаковых».

Воспроизведение геометрических фигур

43.«Смешанный лес»

Цель: развитие распределения внимания.

Оборудование: рисунок с изображением замаскированных деревьев.

Описание. Ребенку дается рисунок с изображением замаскированных деревьев, среди которых ему надо отыскать березу (сосну, самую маленькую елочку).

Инструкция: «Посмотри, на этой картинке изображены замаскированные деревья. Среди них нужно как можно быстро.

44.«Построй дорожку»

Цель: развитие устойчивости внимания.

Оборудование: таблица с различным расположением геометрических фигур по строчкам, фишки.

Описание. Ребенку предлагают помочь герою сказки добраться до определенного места путем построения дорожки. Чтобы построить дорожку, необходимо закрывать фишками названные взрослым определенные геометрические фигуры.

Инструкция: «Посмотри внимательно на эту таблицу. Помоги герою сказки добраться по дорожке к нужному ему месту. А для этого закрой фишками слева направо: все треугольники (круги, квадраты);

45.«Найди предмет»

Цель: развитие саморегуляции и умение концентрировать внимание.

Оборудование: рисунки с замаскированным изображением предметов (игрушек, фруктов, посуды, овощей).

Описание. Ребенку предлагают рисунок с замаскированным изображением предметов. Необходимо увидеть и показать каждый из предметов в отдельности.

Инструкция: «Посмотри внимательно на этот необычный рисунок. На нем изображены замаскированные предметы. Необходимо увидеть и показать каждый предмет в отдельности. Приступай к выполнению задания».

Примечание. На первом этапе работы целесообразно предложить ребенку водить по контуру каждого предмета указкой. В дальнейшем, когда ребенок освоит задание с указкой, можно предложить ему следить за контуром предмета взглядом.

46. «Найди отличия»

Цель: развитие произвольного внимания, переключение и распределение внимания.

Оборудование: карточка с изображением двух картинок, имеющих различия.

Описание. Ребенку предлагаются:

- а) серия картинок в каждой картинке надо найти пять отличий;
- б) карточка с изображением двух картинок, отличающихся друг от друга деталями. Необходимо найти все имеющиеся отличия.

Инструкция: «Посмотри внимательно на эту карточку. На ней изображены две картинки, которые отличаются друг от друга различными деталями. Необходимо быстро найти все имеющиеся отличия. Начинай искать».

47. «Выкладывание узора из мозаики»

Цель: развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки, формирование умения работать по образцу.

Оборудование: мозаика, образец.

Описание: ребенку предлагают по образцу выложить из мозаики: цифры, букву, простой узор и силуэт.

Инструкция: «Посмотри, на этом рисунке изображена цифра (буква, узор, силуэт). Из мозаики нужно выложить точно такую же цифру (букву, узор, силуэт), как на рисунке. Будь внимателен. Приступай к работе».

48. «Найди двух одинаковых животных»

Цель: развитие произвольного внимания.

Оборудование: рисунок с изображением животных (мышек, петухов, жирафов, слонов).

Описание. Ребенку предлагают отыскать на рисунке двух одинаковых животных.

Инструкция: «Посмотри внимательно на рисунок. На нем изображены мышки (петухи, жирафы, слоны). Необходимо найти среди всех мышек одинаковых».

Воспроизведение геометрических фигур

49. «Смешанный лес»

Цель: развитие распределения внимания.

Оборудование: рисунок с изображением замаскированных деревьев.

Описание. Ребенку дается рисунок с изображением замаскированных деревьев, среди которых ему надо отыскать березу (сосну, самую маленькую елочку).

Инструкция: «Посмотри, на этой картинке изображены замаскированные деревья. Среди них нужно как можно быстрее найти березу (сосну, самую маленькую елочку). Начинай искать».

50. «Найди два одинаковых предмета»

Цель: развитие объема внимания.

Оборудование: рисунок с изображением пяти предметов и более, из которых два предмета одинаковые; остро заточенный простой карандаш.

Описание. Ребенку предлагаются:

а) рисунок с изображением пяти предметов, среди которых два одинаковых; требуется их найти и показать и объяснить сходство предметов;

б) картинка (карточка) с изображением предметов и образца, необходимо найти предмет подобный образцу и показать;

в) рисунок (карточка с изображением более пяти предметов) из изображенных предметов надо образовать одинаковые пары, показать их или соединить линиями, проведенными простым карандашом, и объяснить, в чем схожесть каждой пары.

Инструкция:

а) «Посмотри внимательно на эту карточку и найди среди всех нарисованных предметов два одинаковых. Покажи эти предметы и объясни, в чем их схожесть. Приступай к работе».

б) «Посмотри, на этом рисунке изображены предметы. Каждому из них можно найти пару. Соедини линиями каждую полученную пару (два одинаковых предмета) и объясни, в чем их схожесть. Приступай к выполнению задания».

51. Упражнение «Муха 1»

Упражнение на развитие концентрации внимания

Для этого упражнения требуется доска с расчерченным на ней девятиклеточным игровым полем 3X3 и небольшая присоска (или кусочек пластилина). Присоска выполняет роль "дрессированной мухи". Доска ставится вертикально и ведущий объясняет участникам, что перемещение "мухи" с одной клетки на другую происходит посредством подачи ей команд, которые она послушно выполняет. По одной из четырех возможных команд ("вверх", "вниз", "вправо" и "влево") "муха" перемещается соответственно команде на соседнюю клетку. Исходное положение "мухи" - центральная клетка игрового поля. Команды подаются участниками по очереди. Играющие должны, неотступно следя за перемещениями "мухи" не допустить ее выхода за пределы игрового поля.

После всех этих разъяснений начинается сама игра. Она проводится на воображаемом поле, которое каждый из участников представляет перед собой. Если кто-то теряет нить игры, или "видит", что "муха" покинула поле, он дает команду "Стоп" и, вернув "муху" на центральную клетку начинает игру сначала. "Муха" требует от играющих постоянной сосредоточенности.

52. Упражнение «Летает – не летает»

Упражнение на развитие переключения внимания, произвольности выполнения движений.

Дети садятся или становятся полукругом. Ведущий называет предметы. Если предмет летает - дети поднимают руки. Если не летает - руки у детей опущены. Ведущий может сознательно ошибаться, у многих ребят руки непроизвольно, в силу подражания будут подниматься. Необходимо своевременно удерживаться и не поднимать рук, когда назван нелетающий предмет.

53. Упражнение «Ладони»

Упражнение на развитие устойчивости внимания.

Участники садятся в круг и кладут ладони на колени соседей: правую ладонь на левое колено соседа справа, а левую ладонь на правое колено соседа слева. Смысл игры заключается в том, чтобы ладошки поднимались поочередно, т.е. пробегала "волна" из поднимающихся ладошек. После предварительной тренировки ладошки поднятые не вовремя или не поднятые в нужный момент выбывают из игры.

54. Упражнение «Съедобное – несъедобное»

Упражнение на развитие переключения внимания.

Ведущий по очереди кидает участникам мячик и при этом называет предметы (съедобные и несъедобные). Если предмет съедобный, мячик ловится, если нет - отбрасывается.