



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

**Преодоление нарушений звукопроизношения у детей старшего  
дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием  
речи**

**Выпускная квалификационная работа по направлению  
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
Направленность программы бакалавриата  
«Логопедия»  
Форма обучения заочная**

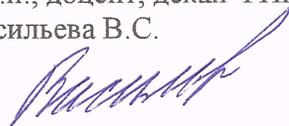
Проверка на объем заимствований:  
94,87 % авторского текста

Работа рекомендована к защите  
«28» 08 2025 г.

Директор института  
А.Р. Сибиркина Сибиркина А.Р.

Выполнила:  
Студент(ка) группы ЗФ-409-101-3-1  
Григорьева Полина Викторовна 

Научный руководитель:  
к.п.н., доцент, декан ФИиКО  
Васильева В.С.



## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ:.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.....	6
1.1 Определение понятия "звукопроизношение". Закономерности формирования звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста .....	6
1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей с фонетико- фонематическим недоразвитием речи.....	11
1.3 Проявление нарушения звукопроизношения у детей с фонетико- фонематическим недоразвитием речи.....	16
Вывод по главе 1 .....	17
ГЛАВА 2. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ НАРУШЕНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ .....	19
2.1 Методики изучения звукопроизношения у детей с фонетико- фонематическим недоразвитием речи.....	19
2.2 Проявление нарушения звукопроизношения у детей с фонетико- фонематическим недоразвитием речи.....	20
2.3.Содержание коррекционной работы у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.....	29
Вывод по главе 2:.....	34
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	35
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	37
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....	40
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....	45

## **ВВЕДЕНИЕ:**

На сегодняшний день, одной из наиболее распространенных патологий у детей является нарушение речи. Ведущим дефектом при речевой патологии часто является нарушение произносительной стороны речи, которое обусловлено органическим поражением центральной и периферической нервной систем.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи представляет собой нарушение речи у детей, которое возникает вследствие расстройства восприятия фонем, то есть конкретных сочетаний звуков. При этом у детей сохраняется интеллект и слух.

У детей отмечается смешение, замена, или искажение звуков. Именно поэтому такие дети требуют комплексного обследования. Отсутствие коррекционно-логопедической работы может стать препятствием на пути овладения навыками письма и чтения.

Основными причинами возникновения фонетико-фонематического недоразвития речи является патология внутриутробного развития, при этом в зависимости от выраженности основных признаков проявления данной проблемы речевого развития выделяют три степени тяжести протекания. В зависимости от степени тяжести разрабатываются индивидуальные упражнения, которые включают в программу коррекционно-логопедической работы.

В настоящее время имеется немало исследований, посвященных проблеме совершенствования произносительной стороны речи у детей 5-6 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (Р.Е. Левина, М.Ф. Фомичева, Р. И. Лалаева, Т.Б. Филичева и др.). Это объясняется частотой появления данного расстройства у детей, разнообразием коррекционных методик, учитывающих особенности проявления произношения у дошкольников.

Основными симптомами проявления фонетико-фонематического недоразвития речи является: искажение некоторых звуков. Замена сложных звуков на простые звуки. Размытое произношение, отсутствие разницы между твердыми и мягкими, а также глухими и звонкими звуками.

В работе Т.Б. Филичевой неоднократно показано, что модернизация произносительной стороны речи у детей 5-6 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи опосредует процессы психики и ставит их развитие на новый качественный уровень. На основе этого формируется мышление, улучшается коммуникативная функция речи, что позволяет ребенку более эффективно социализироваться, получать и усваивать знания и представление об окружающем мире.

От уровня сформированности произносительной стороны речи зависит приобретение социальных связей с другими детьми и взрослыми, более точная передача мыслей, чувств. Что способствует правильной адаптации и социализации ребенка в социуме.

Таким образом, на основе вышесказанного можно отметить актуальность изучаемой проблемы.

Исходя из актуальности проблемы, была определена тема исследования: «Преодоление нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи».

Объект исследования: проявление нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Предмет исследования: особенности нарушения звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Цель исследования: определить содержание коррекционной работы по коррекции нарушений звукопроизношения у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую и медицинскую литературу по проблеме исследования.
2. Выявить особенности нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.
3. Определить содержание коррекционной работы по преодолению нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

В соответствии с целью и задачами работы в ходе данного исследования применялись теоретические методы (изучение и анализ по теме исследования); эмпирические (наблюдение, беседа, сравнение); методы количественная и качественная обработка полученных результатов.

Экспериментальная работа по преодолению нарушений звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи проводилось на базе Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «МКДОУ №8» города Сим. В эксперименте приняли 15 детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, списка литературы и приложения.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ ИЗУЧЕНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.

1.1 Определение понятия "звукопроизношение". Закономерности формирования звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста

Звукопроизношение-это процесс произнесения звуков. В.И.Селиверстов определяет данное явление как «процесс образования речевых звуков, осуществляемый энергетическим (дыхательным), генераторным (голособразовательным) и резонаторным (звукообразовательным) отделами речевого аппарата при регуляции со стороны центральной нервной системы» [16].

В работе М.Е. Хватцева звукопроизношение рассматривается более широко. Как «определенные рабочие механизмы, которыми в речевой области являются преимущественно слуховой, зрительный и весь аппарат (легкие, гортань, глотка, мягкое нёбо с язычком, ротовая полость, язык, зубы, губы), как исполнитель речевой работы, регулируемый в свою очередь центральной нервной системой, являющейся главным штабом в отношении периферических механизмов речи» [24].

Непосредственно звукопроизношение снабжается двумя механизмам и: механизмом артикуляции и механизмом фонации.

Фонация представляет собой механизм образования голоса. Он регулирует высоту звука и контролируется голосовыми связками, которые расположены в гортани.

Механизм артикуляции основан на резонансе ротовой полости и носоглотки. Струя воздуха выходит из полости рта, при этом язык, губы и зубы формируют уникальную для каждой фонемы комбинацию.

Фонемы подразделяются на беззвучные (согласные) и озвученные (гласные).

При произношении гласных фонем, мышечные стенки напряжены, а язык, губы и зубы занимают различные позиции, которые не создают преграды для прохождения воздуха. Подъем и опускание языка, а так же продвижение его вперед создает ряд: [y] , [o] , [a] , [э] , [и] , [ы].

Особенностью артикуляции согласных звуков является расслабление стенок резонаторных полостей, при этом в ротовой полости тем или иным способом образуется преграда для выдыхаемого воздуха.

Согласные звуки в зависимости от прохождения воздуха, имеют следующую классификацию:

1. Сонорные согласные или сонанты – образуются, когда прохождение

воздуха, несмотря на препятствия, тем или иным способом происходит. Это звуки, которые имеют тональные характеристики, твердые тянутся их можно петь.

Сонорные согласные классифицируются в зависимости от того, каким образом происходит прохождение воздуха:

- смычно-проходные или носовые звуки (воздух проходит через нос). Это звуки [м], [н], [м’], [н’];

- латеральные или боковые звуки (воздух проходит между боковой поверхностью языка и твердым небом) - [л], [л’];

- дрожащие сонаты (произносятся за счёт кратковременных приближений языка к мягкому нёбу) - [р], [р’];

- особый тип сонорных согласных образуется при создании в речевом тракте сужения аппроксимантного типа - [й].

2. Шумные звуки. Артикуляция предусматривает либо полное закрытие голосового тракта, либо частичное, вызывающее трение.

Шумные звуки подразделяются на звонкие и глухие. При этом степени озвученности можно выстроить следующий ряд звуков: гласные, сонорные согласные, звонкие шумные согласные и глухие шумные согласные.

Еще одна классификация шумных согласных выглядит следующим образом:

- взрывные или смычно-взрывные (произносятся мгновенно, внезапно за счёт смычки артикуляторов) - [б], [б']; [п], [п']; [д], [д']; [т], [т']; [г], [г']; [к], [к'];

- фрикативные или щелевые согласные (сближение артикуляторов, но смычки не происходит, артикуляторы образуют щель) - [в], [в']; [ф], [ф']; [з], [з']; [с], [с']; [ж]; [ш], [ш']; [х], [х'];

- аффрикаты, или смычно-щелевые - дифтонги, сочетающие в себе смычную и щелевую согласную – [ч], [ц].

Все согласные по локализации преграды разделяют на следующие группы:

- губно-губные (струя проходит между верхней и нижней губой) - [в], [в'], [ф], [ф'];

- губно-зубные (струя проходит между верхней губой и нижними зубами) - [б], [б']; [п], [п']; [м], [м'];

- переднеязычные зубные - [т], [т']; [д], [д']; [с], [с']; [з], [з']; [н], [н']; [л], [л']; [р], [р']; [ц];

- переднеязычные передненёбные [ш], [ж], [ч'], [ш'];

- среднеязычные – [й];

- заднеязычные средненёбные [к'], [г'], [х'];

- заднеязычные задненёбные [к], [г], [х].

Звуки речи произносятся не изолированно, а в составе звуковых последовательностей - слогов, слов и предложений.

Звучание отдельных звуков речи приобретает различные особенности и в зависимости от позиций соответствующего звука в слове в ритмической структуре слова (позиционные оттенки) и от соседства данного звука с другими гласными и согласными (комбинаторные оттенки).

В русской речи существует различие твердых и мягких звуков. Смягчение звука достигается его палатализацией, то есть дополнительным сокращением мышц языка с подниманием его спинки кверху.

Обратный процесс (отверждение звука) носит название веляризации. Согласный приобретает такой позиционный оттенок, например, если после него произносится звук [ы].

Округление губ (как перед произнесением звуков [о] и [у]) называется лабиализацией.

Следует отметить, что звукопроизношение обусловлено не только механизмами артикуляции и фонации.

Для того, чтобы ребёнок правильно произнёс звук, он должен уметь его услышать и выделить в речи, что обусловлено наличием фонематического слуха. Чтобы воспроизвести артикуляционную позу по зрительному, с слуховому образцу или по памяти, необходимо обладать развитым пространственным гнозисом и праксисом, связь между зрительным или слуховым анализатором и артикуляционным аппаратом.

Нарушение перечисленных функций может вызвать нарушение звукопроизношения. Таким образом, непосредственно звукопроизношение обеспечивается двумя механизмами - механизмом артикуляции и механизмом фонации.

Фонация представляет собой механизм образования голоса. Он регулирует высоту звука и контролируется голосовыми связками, которые расположены в гортани. Механизм артикуляции основан на резонансе ротовой полости и носоглотки. Струя воздуха выходит из полости рта, при этом язык, губы и зубы формируют уникальную для каждой фонемы комбинацию.

Формирование звуковой стороны речи ставит задачу овладения такими характеристиками, как дикция, плавность, темп, сила голоса и интонация высказывания.

Освоение звуковой стороны речи происходит в ходе формирования навыков конкретных слов и фраз. Первоначально ребенок воспроизводит доступными ему средствами в образ слова или фразы, и лишь со временем уточняется и конкретизируется его звуковое наполнение. Созревание речевого аппарата, делает речь младенца все более и более похожей на образец речи взрослого. При этом существуют различные стратегии освоения звукопроизношения. Некоторые дошкольники часто длительное время за место трудных в артикуляции звуков произносят более простые. До пяти лет неправильное произношение звуков вполне нормально. Но если подобные речевые недочеты присущи старшему дошкольнику, то уже необходимо обратиться за помощью к специалисту.

Чтобы звуки произносились четко, важно правильное движение и расположение органов речи.

Усвоение звуков речи ребенком происходит от легкого к трудному звуку. Это означает, что, прежде всего, он начинает произносить те звуки, для которых не требуются особенно точные и дифференцированные движения речевых органов, позже в речи появляются более сложные по организации звуки речи, которые не всегда ребенок усваивает правильно. При усвоении звука, может наблюдаться явление гиперкоррекции, то есть освоенный звук начинает употребляться в словах, вместо схожих звуков.

На 2 месяце проявляется недифференцированные и произвольные, возникающие в процессе движения голосовых реакций - это гуление.

Можно выделить гласны: [а], [о], [у], [э] и согласные [п], [м], [к], [г], [х].

На 3-4 месяце появляется – лепет.

5 месяцев – неосознанное появление звуков и их комплексов.

6 месяцев – подражание, повторение одного и того же слога.

В возрасте 1-2 года появляются гласные [о], [а], [э] и согласные [п], [б],[м]. Характерные возрасту недостатки звукопроизношения является пропуск согласных при стечениях и в многосложных словах; добавление

гласных между согласных при их стечении и в конце слов, заканчивающихся на согласные звуки.

Если в слове 2-3 согласных, то трудные согласные заменятся на более простые согласные, находящиеся в том же слове. Может быть и замена гласных звуков, смягчение согласных звуков, замены согласных звуков, в том числе и по звонкости и глухости, перестановка звуков.

3 года - гласные [ы], [и], [у], согласные [ф], [в], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [й]

Сохраняются ошибки, указанные для возраста 1-2 года, но в меньшем количестве.

3-4 года – сохраняются ошибки, указанные для возраста 1-2 года, но в меньшем количестве

4-5 лет - свистящие [з], [с], [ц], шипящие [ш] [ж] [ч] [ш]. Из ошибок сохраняются замены некоторых, наиболее сложных согласных.

5-6 лет - свойственная замена [р] на [л].

Таким образом, в дошкольном возрасте освоение речи как средства общения является главным элементом развития ребенка, так как меняет его отношение к окружающей действительности, выводя ребенка из ситуационной зависимости.

В процессе речевого развития формируются высшие формы познавательной деятельности, способности к понятийному мышлению. К старшему дошкольному возрасту у ребенка должно быть сформировано произношение всех звуков, допускаются нарушения в произношении [р] и [л].

## 1.2 Психолого-педагогическая характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Среди нарушений в развитии речи очень часто встречается фонетико-фонематическое недоразвитие речи. ФФН речи в логопедии рассматривается как нарушение процессов произношения у детей с

различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем.

Согласно психолого-педагогической классификации, разработанной Р.Е. Левиной, фонетико-фонематическое недоразвитие – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

К данной категории относятся дети с сохранным физическим слухом и интеллектом, у которых нарушение проявляется именно в произносительной стороне речи и в нарушении фонематического слуха.

В своих работах Р.Е. Левина указывает, что при фонетико-фонематическом недоразвитии речи нарушены языковые средства общения, а именно фонематические процессы которые включают в себя: звукопроизношение и просодику, и фонематические процессы, которые включают в себя: восприятие, анализ, синтез, представления .

Исследователи Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева, Е.В. Чиркина, изучающие детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, отмечают, что для таких детей наряду с речевыми особенностями характерна недостаточная сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью. [17].

Кроме нарушений речевого (вербального) характера дети с фонетико-фонематическим недоразвитием имеют особенности в протекании высших психических функций:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и рассеянным, а также отмечается слабо сформированное произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой.

Такие авторы, как Р.Е. Левина, Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина, отмечают у детей с ФФН недостаточные устойчивость и объём внимания, ограниченные возможности его распределения. [25].

- объём памяти у таких детей может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный ему материал. Т.Б. Филичева отмечает: «Нарушение внимания и памяти проявляется у таких детей в следующем: они трудно восстанавливают порядок расположения даже четырех предметов после их перестановки, не замечают неточности в рисунках-шутках; не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку» [17]. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с ФФН снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий [18];

- так же отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления, дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть замедленной, поэтому чего может быть замедленным и восприятие учебного материала.

- очень часто наблюдается нарушение артикуляционной и пальцевой моторики.

- имеется недостаточность формирования словесно-логического мышления.

При фонетико-фонематическом недоразвитии выделяют несколько состояний:

1. Недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;

2. Недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонематических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо. При грубом фонематическом недоразвитии ребенок не слышит

звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, неспособен выделить их из слова и определить последовательность.

Основным признаком фонетико-фонематического недоразвития является незаконченность процессов становления и дифференциации звуков, особенности, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Основные проявления, характеризующие это состояние: недифференцированное произношение пар или групп звуков, замена одних звуков другими, смешение звуков.

Несформированность фонематического восприятия служит важной причиной того, что дети с фонетикофонематическим недоразвитием, и имеющие в структуре речевого дефекта расстройство звукопроизношения сопровождающиеся нарушениями или искажениями процесса образования фонем, оказываются слабо подготовленными к качественному освоению языковых компонентов устной и письменной речи. Они сталкиваются с многочисленными трудностями, как в процессе становления звукопроизношения, так и в процессе звукового анализа и овладения грамотой. Это обусловлено тем, что лишь при достижении определенного уровня фонематического восприятия возможно полноценное овладение звуковым анализом и синтезом, а впоследствии навыками чтения и письма.

#### Характеристика детей с ФФН:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Таким образом, дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи наряду с речевыми особенностями имеют и недостаточную сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью. Внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иррегулярным, а произвольное внимание слабо сформировано. Так же недостаточно сформированы устойчивость и объём внимания, малы возможности его распределения.

Объём памяти сужен по сравнению с нормой, необходимо больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. Есть особенности в протекании мыслительных операций: при преобладании наглядно-образного мышления дети затрудняются в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций замедлена, замедленно и восприятие учебного материала и т.д. Наблюдаются нарушения пальцевой и артикуляционной моторики. При всем разнообразии патологических проявлений, существует ряд общих психолого-педагогических особенностей, характеризующих детей с речевыми нарушениями. Это, прежде всего, личностные нарушения - фиксированность на дефекте, трудности вербальной коммуникации, речевой и поведенческий негативизм, что усложняет структуру нарушений и ведет к нарушению социальной адаптации.

В школьном возрасте у этих детей отмечаются своеобразная структура связного высказывания, снижающая его информативность, устойчивые специфические ошибки при письме, усиливаются нарушения в эмоционально-волевой сфере.

### 1.3 Проявление нарушения звукопроизношения у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Дефекты произношения при ФФН можно охарактеризовать следующими состояниями [14]:

1. Речь ребенка имеет особенности в отсутствии или замене одного звука другим. Например, вместо звонких звуков, ребенок использует другие; на месте свистящих и шипящих и т.д. Трудности в различии звуков мешают детям правильно читать и писать.

2. Правильные звуки заменяются в речи диффузной артикуляцией. Вместо воспроизведения пары артикуляционно близких фонем произносится средний нечеткий звук. Например, вместо [ш] и [с] — мягкий [ш] и т.д. Причиной замены является несформированность и нарушения фонематического слуха.

3. Фонетико-фонематические нарушения - это непостоянное воспроизведение звуков. Определенные звуки ребенок по отдельности называет правильно, а в речи совершает ошибку. Так же одна половина звуков может искажаться в речи, а вторая заменяться похожими.

4. Ошибочное произношение одного и больше звуков. Пациент может говорить без дефектов или произносить неправильно 2-3 звука, но при этом воспринимать и различать на слух звуки практически не может.

5. При нарушениях воспроизведения множества звуков, обычно, ухудшается воспроизведение многосложных слов со стечением согласных. Такого рода дефекты в речи ребёнка, могут обращать внимание на сформированность им фонематического восприятия. Это выражается в следующих особенностях:

- неправильное распределение услышанных фонем, как в собственной, так и в чужой речи.
- неправильный звуковой анализ простых форм слова и их синтез.
- сложности при анализе звуков.

Как правило, лексический запас находится в пределах нормы, но при более глубоком обследовании могут быть выявлены ошибки в согласовании частей речи, использовании предлогов.

Наряду с нарушениями вербального характера, есть и другие признаки фонетико-фонематического недоразвития речи у детей:

- проблемы с памятью (особенно при расширении лексического словаря);
- сложности с восприятием абстрактных понятий;
- проблемы с переключением внимания либо с фокусировкой на чем-либо;
- замедленность мыслительных процессов и т.д.

Примеры неправильного произношения слов детьми 6-7летнего возраста:

- "сойныско" вместо "солнышко",
- "шабака" или "фабака" вместо "собака",
- "сяник" вместо "чайник",
- "тупы" вместо "зубы",
- "лыба" вместо "рыба",
- "сипет" вместо "велосипед",
- "тяпка" вместо "шапка",
- "Тинята лидали в ятике" вместо "Щенята лежали в ящике",
- "Дивет под клилетком, квот колеткам, кодяином длудит, дом таладит" вместо "Живет под крылечком, хвост колечком, с хозяином дружит, дом сторожит"

Вывод по главе 1

Изучив, теоретические вопросы звукопроизношения я делаю следующие выводы:

Звукопроизношение - это процесс образования речевых звуков, который осуществляется на основе дыхания, голоса и работы органов

артикуляции (языка, губ, щёк и т.д.) под контролем центральной нервной системы.

Причиной нарушения звукопроизношения у ребёнка с ФФН являются затруднения в процессе овладения фонематическим анализом. Ребенку сложно выделить звуки на фоне слова, определить их количество и последовательность.

Признаком ФФН у детей является незаконченность процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Такому дошкольнику нужна коррекционная помощь, без коррекционной работы дошкольник не научится различать и узнавать фонемы на слух, анализировать звуко-слоговой состав слов, что приведёт к проблеме стойких ошибок при овладении письменной речью.

Главное, что у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи отмечается положительная динамика в формировании правильного звукопроизношения и синтеза слов в результате логопедической работы.

## **ГЛАВА 2. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ НАРУШЕНИЯ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

### 2.1 Методики изучения звукопроизношения у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Существуют несколько методик изучения звукопроизношения у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи такие как:

Методика М.Ф. Фомичевой, целью которой является выявление дефекта произношения звука; определение уровня неправильного произношения звука и сделать вывод о характере коррекционной работы (постановка звука, автоматизация или дифференциация со звуком-заменителем).

Методика Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной, целью которой является выявление особенности звукопроизношения, фонематического слуха и восприятия, слоговой структуры слова.

Рассмотрев, эти две методики я выяснила, что главным отличием является именно схема обследования ребенка.

М.Ф Фомичева и О.В. Правдина предлагают схему обследования: слово – звук – предложение - фразовая речь, а Г.В. Чиркина и Т.Б. Филичева предлагают следующую последовательность: звук – слог – слово - фразовая речь - связная речь.

Изучив и сравнив две эти методики, я выбрала одну для своего исследования. Я выбрала методику Г.В. Чиркиной и Т.Б. Филичевой, потому что она более подходит под этапы формирования речи. Сначала у ребенка формируется звук, затем слог, затем слово и только потом фраза. Так же и происходит автоматизация звука, по принципу от легкого к трудному, от простого к сложному. В этой методике идет поэтапное обследование звукопроизношения ребенка.

## 2.2 Проявление нарушения звукопроизношения у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Целью моего исследования является:

Определение уровня сформированности звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с ФФН речи.

Исследование было проведено на базе Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «МКДОУ № 8» города Сим.

В данном исследовании приняли участие 15 детей 5-6 лет с ФФН речи, посещающие группы общеразвивающей направленности. Список детей группы представлен в таблице 1

На основании исследований Г.В. Чиркиной и Т.Б. Филичевой я выделила и показала следующие варианты нарушений звукопроизношения у детей. На основе изученной документации мною был проведен эксперимент.

Диагностическая методика «обследования звукопроизношения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» (Т.Б. Филичева и Г.В. Чиркина).

Цель: определение путей и средств коррекционно-развивающей работы и возможностей обучения ребенка на основе выявления у него

несформированности или нарушений в речевой сфере.

Материалы: картинки, таблица звуков

Содержание: выполняется индивидуально с каждым ребенком. Необходимо проверить, как ребенок произносит звук изолированно в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинку и повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы в этих словах отсутствовали другие, трудно произносимые звуки.

Критерии оценки:

Ребенок демонстрирует полное неумение произносить звук-0 баллов;

Ребенок произносит правильно звук изолированно, но искажает или пропускает в словах и фразовой речи – 1 балл Ребенок произносит правильно звук изолированно, но в речевом потоке замещает его другим – 2 балла. Ребенок правильно произносит звук в любых ситуациях – 3 балла  
Количество баллов выводится как среднее арифметическое. Лексический материал для обследования звукопроизношения представлен в приложении (приложение 1). Изучив теоретический аспект выбранной темы, я перешла к экспериментальной части исследования:

Таблица 1 – Список детей экспериментальной группы:

№	Имя ребенка	Полных лет	Диагноз
1	Сережа К.	6	ФФНР
2	Антон А.	6	ФФНР
3	Ваня Т.	5	ФФНР
4	Дима Г.	6	ФФНР
5	Маша Ф.	6	ФФНР
6	Настя А.	6	ФФНР
7	Артем Е.	6	ФФНР
8	Семен А.	6	ФФНР
9	Даша Д.	6	ФФНР
10	Оля С.	5	ФФНР
11	Юля Г.	5	ФФНР
12	Наташа С.	6	ФФНР
13	Леша В.	6	ФФНР
14	Илья Р.	6	ФФНР
15	Таня Б.	5	ФФНР

Таблица 2 – Обследование гласных звуков

Имя ребенка	А	О	У	И	Ы
Сережа К.	-	-	-	-	-
Антон А.	+	-	-	-	+
Ваня Т.	-	-	-	-	-
Дима Г.	-	-	-	-	-
Маша Ф.	-	-	-	-	-
Настя А.	-	-	-	-	-
Артем Е.	-	-	-	-	-
Семен А.	-	-	-	-	-
Даша Д.	-	-	-	-	-
Оля С.	-	-	-	-	-
Юля Г.	-	-	-	-	-
Наташа С.	-	-	-	-	-
Леша В.	-	-	-	-	-
Илья Р.	-	-	-	-	-
Таня Б.	-	-	-	-	-

По результатам обследования гласных звуков можно сделать такой вывод, что практически вся группа не имеет проблем с произношением гласных звуков, кроме Антона, он заменяет звук [а] на [ы].

Таблица 3- Обследование свистящих, шипящих, аффрикаты

Имя ребенка	С	Сь	З	Зь	Ц	Ш	Ч	Щ	Ж
Сереза К.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Антон А.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Ваня Т.	+	+	-	--	-	+	-	+	-
Дима Г.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Маша Ф.	+	-	+	-	-	+	-	-	+
Настя А.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Артем Е.	+	+	+	+	+	-	-	-	-
Семен А.	-	-	-	-	-	+	-	+	+
Даша Д.	-	-	-	-	-	+	-	+	+
Оля С.	-	-	-	-	-	+	-	+	+
Юля Г.	+	-	-	-	-	-	-	-	-
Наташа С.	-	-	-	-	-	+	-	-	-
Леша В.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Илья Р.	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Таня Б.	-	-	-	-	-	+	-	+	+

Таблица 4 – Обследование сонорных

Имя ребенка	Р	Рь	Л	Ль	М	Мь	Н	Нь
Сереза К.	+	+	+	+	-	-	-	-
Антон А.	-	-	-	-	-	-	-	-
Ваня Т.	-	-	-	-	-	-	-	-
Дима Г.	+	+	+	+	-	-	--	-
Маша Ф.	-	-	-	-	-	-	-	-
Настя А.	-	-	+	-	-	-	+	+
Артем Е.	-	-	-	-	-	-	-	-
Семен А.	+	+	-	-	-	-	-	-
Даша Д.	-	-	+	+	-	-	-	-
Оля С.	-	-	+	+	-	-	-	-
Юля Г.	+	+	-	-	-	-	-	-
Наташа С.	-	-	-	-	-	-	-	-
Леша В.	-	-	-	-	-	-	-	-
Илья Р.	+	+	-	-	-	-	-	-
Таня Б.	-	-	-	-	-	-	-	-

Таблица 5 – Обследование глухих и звонких (парных, твердых)

Имя ребенка	П – Б	Т – Д	К – Г	Ф – В	
Сережа К.	-	-	-	-	
Антон А.	-	-	-	-	
Ваня Т.	-	-	-	-	
Дима Г.	-	-	-	-	
Маша Ф.	-	-	-	-	
Настя А.	-	-	-	-	
Артем Е.	-	-	-	-	
Семен А.	-	-	-	-	
Даша Д.	-	-	-	-	
Оля С.	-	-	-	-	
Юля Г.	-	-	-	-	
Натasha С.	-	-	-	-	
Леша В.	+	-	+	-	
Илья Р.	-	-	-	-	
Таня Б.	-	-	-	-	

Таблица 6 – Обследование глухих и звонких(парных, мягких)

Имя ребенка	П' - Б'	Т' - Д'	К' - Г'	Ф' - В'	
Сережа К.	-	-	-	-	
Антон А.	-	-	-	-	
Ваня Т.	-	-	-	-	
Дима Г.	-	-	-	-	
Маша Ф.	-	-	-	+	
Настя А.	-	-	-	-	
Артем Е.	-	-	-	-	
Семен А.	-	-	-	-	
Даша Д.	-	-	-	-	
Оля С.	-	-	-	-	
Юля Г.	-	-	-	-	
Натasha С.	-	-	-	-	
Леша В.	+	-	+	-	
Илья Р.	-	-	-	-	
Таня Б.	-	-	-	-	

Таблица 7 – Обследование мягких звуков в сочетании с гласными

Имя ребенка	Пи	Пя	Пе	Пю	Дь	Мь	Ть	Сь
Сережа К.	-	-	-	-	-	-	-	-
Антон А.	-	+	-	-	-	-	-	-
Ваня Т.	-	-	-	-	-	-	-	+
Дима Г.	-	-	-	-	-	-	-	-
Маша Ф.	-	-	-	-	-	-	-	+
Настя А.	-	-	-	-	-	-	-	-
Артем Е.	-	-	-	-	-	-	-	+
Семен А.	-	-	-	-	-	-	-	-
Даша Д.	-	-	-	-	-	-	-	-
Оля С.	-	-	-	-	-	-	-	-
Юля Г.	-	-	-	-	-	-	-	-
Натasha С.	-	-	-	-	-	-	-	-
Леша В.	-	-	-	-	-	-	-	-
Илья Р.	-	-	-	-	-	-	-	-
Таня Б.	-	-	-	-	-	-	-	-

Таблица 8 – Результаты исследования

№	Имя ребенка	1-е задание	2-е задание	3-е задание	4-е задание	5-е задание	Кол-во баллов	Ур. Развития
1	Сергея К.	2	1	1	1	1	6	Сред. Ур. раз.
2	Антон А.	2	2	1	1	1	7	Сред. Ур. раз.
3	Ваня Т.	1	1	1	1	1	5	Низ. Ур. раз.
4	Дима Г.	2	2	1	1	1	7	Сред. Ур. раз.
5	Маша Ф.	1	1	1	1	1	5	Низ. Ур. раз.
6	Настя А.	2	1	2	1	1	7	Сред. Ур. раз.
7	Артем Е.	1	1	1	1	0	4	Низ. Ур. Раз.
8	Семен А.	1	1	1	0	0	4	Низ. Ур. Раз.
9	Даша Д.	2	1	1	1	1	6	Сред. Ур. раз.
10	Оля С.	2	2	1	1	1	7	Сред. Ур. Раз.
11	Юля Г.	2	2	1	1	1	7	Сред. Ур. Раз.
12	Наталья С.	2	1	2	1	1	7	Сред. Ур. Раз.
13	Леша В.	2	2	1	1	1	7	Сред. Ур. Раз.
14	Илья Р.	2	2	1	1	1	7	Сред. Ур. Раз.
15	Таня Б.	2	2	1	1	1	7	Сред. Ур. Раз.

**Вывод:**

Сергея К. – замена [р] и [р'] на [л] и [л'] (ротацизм)

Антон А. – замена гласной звука [а] на [ы] (параламбдацизм)

Ваня Т. – замена [с] на [ш] (межзубный сигматизм свистящих)

Дима Г.- замена [р] и [р'] на [л] и [л'] (ротацизм)

Маша Ф.- замена [з] на [ж]; [с] на [ф] (парасигматизм)

Настя А. - замена [л] на [н] (параламбдацизм, замена сонорных)

Артем Е.- сигматизм свистящих

Семен А – ротацизм, парасигматизм шипящих

Даша Д. – сигматизм шипящих, ротацизм ([ш] [ж] [щ] [л] [л'])

Оля С. – сигматизм шипящих , ламбдацизм ([ш] [ж] [л] [л'] )

Юля Г. – замена аркулиционно-сложных звуков более простыми [р]  
на [л , [с] на [т]

Наташа С. – Смешение звуков [ш] на [ф]

Леша В.- Смешение звуков (замена ) глухих на звонкие ( твердые и мягкие) [т] на[б], [к] на [г]

Илья Р.- Дефектное произношение звуков [р] на [р'] ( ротацизм)

Таня Б. – Сигматизм (свистящих и шипящих)

Исходя, из полученных мною данных по проведенному исследованию я делаю такой вывод, что у большинства детей имеются сложности с заменой аркуляционно-сложных звуков более простыми и смешением звуков, а так же трудности в произношении свистящих и шипящих, ротацизм, ламбдацизм.

По итогам диагностики детей можно сделать следующие выводы:

1. Внимание детей нестабильно, произвольное внимание слабо сформировано, т.е. детям трудно сконцентрироваться на одном предмете и переключиться на другой по специальному заданию;

2. Детям необходимо потратить больше времени и требуются повторы для запоминания определенного материала, так как объем памяти у детей сужен по сравнению с нормой ;

3. В протекании мыслительных операций существуют свои особенности: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления детям трудно воспринимать абстрактные отношения и понятия;

4. Нестабильное поведение, частая смена настроения;

5. Быстрая утомляемость, у таких детей есть сложность в выполнении одного задания в течение длительного времени;

6. Трудность в запоминании инструкций педагога, требующих последовательного и поэтапного выполнения;

7. Так же проявляются особенности дисциплинарного характера

Так же у детей подготовительной группы было отмечено:

- замена артикуляционных звуков более легким
- не употребление или замена звука в речи, но есть изолированное

произношение

- смешение звуков
- дефектное произношение звуков

Выводы исследования:

В результате исследования звукопроизношения детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, я получила следующие данные, которые представлены ниже на рис.1. На основе полученных данных я разделила группу на 3 уровня развития.

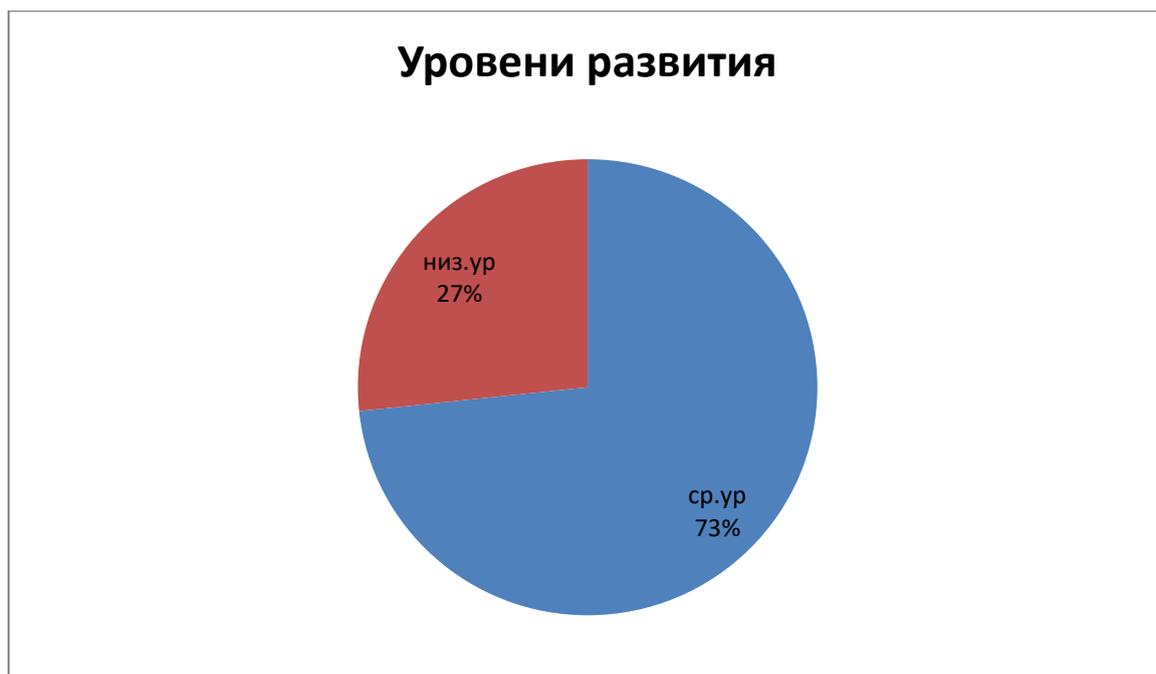


Рисунок 1 – Уровни развития звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с ФФН

- В группе нет детей с высоким уровнем развития звукопроизношения
- Со средним уровнем развития звукопроизношения: Сережа. Дима. Оля. Настя. Наташа. Даша. Илья. Таня. Анюта. Юля. Леша.
- С низким развитием звукопроизношения: Ваня. Семён. Маша. Артем.

Следовательно, в группе преобладают дети среднего уровня развития звукопроизношения.

Обследование фонематического слуха у детей с ФФНР:

Наравне с выявлением навыков звукопроизношения необходимо выяснить, как дети на слух различают фонемы языка. С этой целью я предлагаю рассмотреть следующий ряд заданий.

Задание № 1 «Слушай и показывай». На столе лежат несколько картинок, обозначающих слова, сходные по звучанию, но разные по значению (нос-нож, усы-уши, удочка-уточка, дочка-точка и т.д.)

Инструкция: логопед медленно и разборчиво произносит название картинки, а ребята ищут нужную и показывают ее логопеду.

Задание № 2 « Кто самый внимательный»

Инструкция: Логопед называет ряд звуков или слогов, а ребенок должен хлопнуть в бубен или в ладоши, если услышит исследуемый звук, слог с этим звуком.

Задание № 3 « Слушай и повторяй»

Инструкция: Логопед предлагает ребенку повторить сочетания из 2-3 слогов, состоящих из правильно произносимых звуков, например ба-па, па-ба-па. За каждый правильный ответ ребенок получает фишку. Затем подписывается количество правильных ответов.

Задание № 4 « Какие подарки принес Буратино»

Инструкция: У Буратино в мешочке находятся разные игрушки. Он называет их и отдает детям только тогда, когда в их названии дети отгадывают изучаемый звук.

Задание № 5 « Путешествие»

Инструкция: Детям предлагается вообразить прогулку по лесу. На пути им встречается ежик, который их не пропускает, а просит вынуть из его иголок картинку с определенным звуком. Путешествие продолжается. На дороге появляется Красная Шапочка с корзинкой и предлагает детям взять себе игрушки, в названии которых есть исследуемый звук. В конце

путешествия дети подходят к «волшебному» домику. В него могут войти только те ребята, которые придумают слова с заданным звуком.

Критерии оценивания:

4 балла: ребенок точно выполнил все задания

3 балла: ребенок допускает негрубые ошибки

2 балла: выполнил половину задания верно

1 балл: выполнил половину задания неверно

0 баллов: ребенок отказался выполнять задания или неверно выполнил задания

Далее мы переходим к рассмотрению результатов по обследованию

Таблица 9 – Результат обследования

№	Имя ребенка	Задание					балл
		№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	
1	Сережа К.	4	4	4	3	3	3,6
2	Антон А.	4	4	3	4	4	3,8
3	Ваня Т.	4	3	2	3	3	3
4	Дима Г.	4	4	4	3	4	3,8
5	Маша Ф.	3	2	3	3	3	2,8
6	Настя А.	3	4	3	3	3	3,2
7	Артем Е.	3	4	2	3	3	3
8	Семен А.	4	2	3	3	3	3
9	Даша Д.	4	4	3	3	3	3,4
10	Оля С.	4	3	3	3	3	3,2
11	Юля Г.	3	4	3	3	3	3,2
12	Натasha С.	4	3	4	3	3	3,4
13	Леша В.	3	4	3	3	3	3,2
14	Илья Р.	4	4	2	3	3	3,2
15	Таня Б.	3	4	3	3	3	3,2

По итогам проведения данного исследования можно сделать следующие выводы:

1. При обследовании было выявлено двое детей, которое не имеют нарушение фонематического слуха (Дима Г., Антон А). Дети отлично справились с данными им заданиями

2. Низкий уровень фонематического слуха выявлен у четверых детей ( Ваня Т., Артем Е., Семен А, Маша Ф.)

3. Остальные дети имеют средний уровень развития фонематического слуха.

Полученные данные указывают на то, что у большинства детей начальный этап формирования фонематического слуха успешно пройден. Практически у всех детей имеется нарушение фонематического слуха.

### 2.3.Содержание коррекционной работы у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

В комплексном коррекционном процессе звукопроизношения у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, участвуют логопед, воспитатель и родители.

Поэтому далее я предлагаю рассмотреть подробно каждый процесс участника коррекционной работы.

Первым участником коррекционной работы является логопед. Логопед проводит коррекционную работу на индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятиях.

На индивидуальных занятиях логопед первым делом устанавливает эмоциональный контакт с ребенком, затем активизирует контроль над качеством звучащей речи, корректирует некоторые личностные особенности дошкольника. Такие особенности, как речевой негативизм, фиксацию на дефекте. На коррекционных индивидуальных занятиях ребенок с помощью логопеда овладевает правильной артикуляцией каждого индивидуального звука и автоматизирует его в облегченных фонетических условиях.

На подгрупповых занятиях логопедом проводится первоначальное закрепление поставленных звуков в различных фонематических условиях. Так же на занятиях осуществляется отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков. Логопед с ребенком осуществляет звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Выполняется работа по расширению лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков. В завершении коррекционной работы осуществляется закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

На фронтальных занятиях логопедом проводится работа по усвоению ребенком произношения ранее поставленных звуков в любых фонематических позициях и работа по активизации использования их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно используется дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Логопед на фронтальных занятиях делает упор, на межличностное общение детей, применяя для этого совместные игры с дошкольниками. А так же реализует разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

После работы логопеда в эту важную систему включается воспитатель. Коррекционная работа воспитателя заключается в развитии слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия. Осуществляется совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики при устранении недостаточности развития речевой моторики. Проводится закрепление и автоматизации поставленных логопедом звуков. Закрепление, уточнение и активизация отработанного логопедом лексического материала. Выполняется работа по формированию логопедом грамматических категорий, закрепление навыка звукового анализа и синтеза, закрепление навыка чтения. Затем воспитателем проводится работа по подготовке детей к письму, формированию графических навыков.

Для более эффективной работы и качественного результата в коррекционной работе так же очень важно участие родителей. Они выполняют связующее звено между работой воспитателя и логопеда. Родители участвуют на проведение обучающих семинаров - практикумов и в поставленных консультативных встречах. Для того, чтобы узнать всё о речевом дефекте, его проявлениях и возможности преодоления. Родители должны посещать открытые фронтальные или подгрупповые занятия, на них родители могут увидеть результат проведенной коррекционной работы. Очень важно, чтобы родители проводили систематическую отработку проведенных схем и навыков в домашних условиях, это делает обучение очень эффективным, а так способствует налаживанию контактов в семье. Так же очень важным элементом является контроль над выполнением заданий, благодаря которому результат корректировки будет более эффективным.

Таким образом, из этого следует вывод, что в коррекционной работе очень важен комплексный подход логопеда, воспитателя и родителей, только благодаря этому возможен наилучший результат коррекционной работы.

В ходе проведения диагностики на экспериментальном этапе моей работы, мною выявлены особенности звукопроизношения у старших дошкольников с ФФН речи. Выяснилось, что дети имеют слабый уровень развития звукопроизношения.

Основываясь на это, мною была составлена коррекционная работа по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у старших дошкольников. В неё входит развитие нескольких областей:

1. Развитие артикуляционной моторики;
2. Развитие мимики;
3. Коррекция звукопроизношения: постановка и автоматизация звуков;
4. Формирование речевого дыхания;

5. Развитие фонематического слуха;

Коррекционная работа включает в себя два этапа:

1. Работа с детьми на индивидуальных занятиях, цель таких занятий: поставить нарушенный звук ребенку.

2. Работа с детьми на подгрупповых занятиях, цель таких занятий закрепить уже поставленные звуки.

Коррекционные логопедические занятия, включают в себя четыре последовательных этапа:

1. Подготовительный этап: Этот этап включает в себя проведение артикуляционных упражнений. Упражнений направленных на развитие мелкой моторики, мимической моторики, проведение логопедического массажа. (приложение 2)

2. Этап постановки звука: Содержит выполнение частичных артикуляционных комплексов. Артикуляционные упражнения отбираются по характеру дефекта произношения. Главная закономерность выполнения упражнений, является качественное, а не количественное в выполнении. Для закрепления полученного навыка, важна систематичность повторений.

(приложение 2)

3. Этап автоматизации звука: Автоматизация звуков проводится постепенно: в словах, в слогах, в предложениях, а затем в связной речи. (приложение 1)

4. Этап дифференциации звуков: Этот этап включает в себя формирование умения различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

Коррекционная работа так же включает в себя мимическую гимнастику для развития управления мышцами лица, она проводится в игровой форме. Мимическая гимнастика помогает выработать навык принимать статические позы.

Еще одним важным элементом коррекционной работы является формирование речевого дыхания. Главное про что надо помнить при проведении упражнений на формирование речевого дыхания, это время выполнения упражнений так, как эти упражнения очень утомляемые и от них возможно головокружение.

При формировании речевого дыхания логопед учит ребенка при выдохе произносить слова, фразы и т.д. При первых занятиях логопед должен использовать невербальное обозначение вдоха, движением руки с раскрытой ладонью вверх, которое означает начало быстрого вдоха через рот. Для таких упражнений берут слоги, которые дети произносят хорошо. Затем дети «поют» разной сложности слова. Можно использовать игру «Изобрази животное».

Далее подключается работа по формированию фонематического слуха, которая включает в себя развитие навыков выявления и различения фонем в словесном потоке. Работа логопеда направлена на то, чтобы подчеркнуть различия в звуковом составе слов. Ребенку предлагается услышать звук и соотнести его с изображением, например: [ж] – изображение жука и т.д.

После того, как у ребенка сформировалась связь вербального звука с невербальным компонентом, его учат слушать звук, выделить его на фоне других звуков.

После того, как дети научились слушать и выделять вырабатываемый звук их нужно обучать аналогичным образом, отличать этот звук от других.

Здесь можно использовать упражнение: «Делай хлопок, когда слышишь звук».

Таким образом, спланированная мною коррекционная работа с включением специально подобранных упражнений и игр, позволит ускорить постановку и автоматизацию звуков, повысить эмоциональную заинтересованность к логопедическим занятиям.

## Вывод по главе 2:

Было проведено исследование на основе методики Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной, в ходе исследования было обследовано 15 детей экспериментальной группы. Из этого следуют выводы, что в группе нет детей с высоким уровнем развития звукопроизношения. Средний уровень звукопроизношения у 11 детей. С низким уровнем звукопроизношения 4 ребенка. Из этого следует, что в группе преобладают дети среднего уровня развития звукопроизношения.

На основе исследования и полученных данных я изучила и составила коррекционный, поэтапный путь преодоления нарушения.

Из изученного мною материала следуют вывод, что главное в коррекции звукопроизношения это своевременное начало коррекции и комплексный включающий подход не только сотрудников ДООУ, но и родителей.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

После изучения материала и проведения исследования структуры дефекта фонетико-фонематического недоразвития речи выяснилось, что данный дефект имеет очень распространенное проявление среди детей дошкольного возраста и нуждается в комплексном подходе развития, как высших психических функций, так и слухового восприятия, физических возможностей речевого аппарата в совокупности работы нервной системы.

Логопедическая работа в ДОО всегда строиться на индивидуальном подходе к каждому ребенку. Тем самым для построения индивидуального коррекционного плана, был проведен эксперимент. В итоге эксперимента я получила данные из анамнестического анализа и из обследований по выбранной мной методике.

Наличие ФФНР обусловлено осложнениями в постнатальном периоде, фразовая речь появилась позже у всех детей. У детей, которые имеют низкий уровень развития, присутствуют неврологические диагнозы. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи влияет на развитие других навыков таких, как навыки письма и чтения. Для таких детей очень важно выполнить подготовительную работу к занятиям по подготовке обучению чтению.

В эксперименте участвовало 15 детей, в возрасте от 5 до 6 лет. Результаты исследования показали, что на формирование речи дошкольников влияет на отсутствие сформированности моторной сферы обучающихся. Они характеризуются нарушением координации. Исследования показали, что произношение звуков нарушено абсолютно у всех обследованных обучающихся, только у кого-то больше, а у кого-то меньше.

На основе полученных данных была рассмотрена и составлена логопедическая работа по коррекции детей с ФФНР. Важным элементом коррекционной работы является комплексный подход к коррекции ФФНР.

В подходе должны принимать участие не только воспитатель и логопед, но ещё и родители. Ведь родители являются очень важным звеном этой цепочки!

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аксенова, Л. И. Специальная педагогика [Текст] / Л. И. Аксенова, Б.А. Архипова. – Москва: Издательский центр «Академия», 2001. – 400с.
2. Архипова, Е. Ф. Стертая дизартрия у детей [Текст] / Е. Ф. Архипова. – Москва: АСТ, 2007. – 320с.
3. Барылкина, Л.П. Эти трудные согласные: как помочь ребенку с нарушениями чтения и письма / Пособие для учителей, логопедов и родителей. / Л.П. Барылкина, И.П. Матраева, Л.А.Обухова. – Москва: 5 за знания, 2005. – 128с
4. Быстрова, Г.А. Логопедические игры и задания / Г. А. Быстрова, З.А. Сизова, Т.А. Шуйская. – Санкт-Петербург: КАРО, 2001.- 112с.
5. Власенко, И.Т. Словесное мышление взрослых и детей с нарушениями речи. – Москва, 1990.- 565с.
6. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. / Санкт-Петербург, 2003.-344с.
7. Выготский, Л. С. Мышление и речь. / Москва: Национальное образование,2015.- 368с.
8. Волосовец, Т. В. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению / Учебное пособие для студентов / М.В. Фомичева, Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутепова / Москва, 2011.- 235с.
9. Гвоздев, А. Н. Вопросы детской речи / А.Н. Гвоздев.- Москва: Детство - Пресс, 2007.- 472с.
10. Грибова, О. Е. Технология организация логопедического обследования / Методическое пособие Е. О. Грибова.- Москва: Айрис-пресс, 2005.- 96с.
11. Ермаков И. И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков / Книга для логопеда / И.И Ермакова.- Москва: Просвещение,2006- 143с.

12. Жукова, Н.С. Логопедия / Основы теории и практики / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева.- Москва: Эксмо,2011.- 282с.
13. Зайцева, Л.А. Нарушения произносительной стороны речи и их коррекции / Учебное пособие / Л.А. Зайцева, С.Ф. Левяш, И. Н. Ясова. / Минск: БГПУ им. М. Танка, 2011.- 74с.
14. Лалаева, Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах / Методическое пособие для учителя-логопеда. / Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. – 200с.
15. Селиверстов, В.И. Понятийно – терминологический словарь логопеда / В.И. Селиверстов,- Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,2007.- 400с.
16. Селиверстов, В. И. Игры в логопедической работе с детьми / Москва: Просвещение,1981.-144с.
17. Филичева, Т. Б. Основы логопедии / Москва: Просвещение, 2014.- 428с.
18. Филичева, Т. Б. Развитие речи дошкольника / Екатеринбург: Ард Лтд, 1996.- 250с.
19. Филичева, Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. / Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа). / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - Москва: Школьная пресса, 2003. – 32с.
20. Филичева, Т. Б. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение / Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. Москва: Издательство ГНОМ и Д, 2016. – 80с.
21. Фомичева, М.В. Основы логопедии с практикумом по звукопроизношению / Учебное пособие / М.В. Фомичева, Т.Б. Волосовец, Е. Н. Кутепова. – Москва: Академия, 2002.- 200с.
22. Филичева, Т.Б. Логопедия теория и практика / Т.Б. Филичева, Т.В. Тумановой.- Москва: Эксмо,2024- 688с.

23. Хрестоматия по логопедии / Извлечения и тексты / Учебное пособие / Л.С. Волковой, В.И. Селиверстова. – Москва: ВЛАДОС, 1997. – 560с.
24. Хватцев, М. Е. Логопедия. Работа с дошкольниками [Текст] / Книга для родителей / М. Е. Хватцев. – Москва : АСТ, 2002. – 266с.
25. Чиркина, Г.В. Методы обследования речи детей / Пособия по диагностике речевых нарушений / Г.В. Чиркина.- Москва: АРКТИ, 2003. – 240с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Лексический материал для обследования звукопроизношения:

### **Звуки [к], [г], [х]**

Ка ко ку 40А40 о 40А ком

Коля мак окно

Коля пьет кофе

У Кати клюква.

Га го гу ха хо ху

Галя гамак губы

ах ох ух

Нога погода

хобот ухо мох

Пингвин

У Гали болит нога

Вот летит муха.

У Гали болит губа.

У хаты поёт петух.

Дети едят уху.

### **Звуки [е], [я], [ё], [ю]**

Ай, ой, уй, эй;

яма, мая, юг, йод, юбка, каюта, мой, моя, моё.

Дай, даю, даёт

купай-купаю-купает

катайкатаю-катает

Мая купает утку.

Мая копает яму.

### **Звук [л']**

лед Люба Лида лебедь

плита, клетка, клюв пальма моль даль

Лена и Лида купили пальму.

Лева любит лимоны.

Лиля и Люда катали Олю.

### **Звуки [с], [с']**

сад оса автобус

41А со су

Сима косить ось

ас ос ус

Соня стоит на мосту.

Ся, се, сю

ась, ось усь

Вася несёт сено

### **Звуки [з] [з']**

за зо зу

аза, озо, узу

зубы козы тазы

Зина бузина

У Зои ваза.

У Зины земляника.

Зина идёт в музей.

### **Звук [ц]**

41А41 о цу

ац оц уц

цапля лицо боец

На сцене поет певица.

У Цыли кольцо.

### **Звук [ш]**

ша шо шу

аш ош уш

шапка кошка мышь

Миша и дедушка покупают шахматы и шашки.

Кошка видит мышку.

### **Звук [ж]**

жа, жо жу

ажа ожо ужу

жук жаба одежда пиджак

Жук лежит, летать не может,

ждет он, кто ему поможет.

### **Звуки [р], [р']**

ра 42А42 о

ар ор ур

рука парад хор

Рома кормит рыб.

Ря ре рю

арь орь урь

репа ряды берег берет

море порядок лекарь

ребята сидят в третьем ряду.

Моряки подняли якорь.

### **Звук [л]**

Ла ло пу ал ол ул

лапа палатка гол

Алла мыла куклу Клаву.

### **Звук [ч]**

42А42 о чу ач оч уч

чайник дочка ночь

Леночка наливает в чайник водичку.

Ученики учат уроки.

### **Звук [щ]**

ща що щу ащ ощ ущ

щука овощи плющ

Щенок лезет в щель.

В ящике клещи и щётка

В реке щуки и лещи.

### **Звуки [к] [г] [х]**

43А га ха

ком том

какой-такой

бок-бот

тыква-книга

так-как

хобот-гудок

### **Звуки [л'] – [йот]**

я – ля ля – я ляля –я ай – аль оль – ой

мой – моль бой – боль ямка – лямка

мой лимон; моя клюква

Юля поливает лилии.

### **Звуки [с],[с']**

сая сая сад – сядь оса – оси квас – квась нос – носик

### **Звуки [з]? [з']**

зазя зяза аза азя

зона Зина ваза вези газон газета завозить

### **Звуки [ш] – [ж]**

шажа аша ажа жо шо ошо ожо

Ноша – ножи мыши – вожжи

каша – кожа вишни – вижу

### **Звуки [с] – [ш]**

Саша шаса Саш – шас

Саша сушит сушки.

### **Звуки [з] – [ж]**

зажа жаза зожо жозо

Жук – зуб ножи – зонты

кожа – коза одежда – звезда

Звуки [ч] – [щ] – [ц] – [ш]

чаща чаца чаша чатя чася сятяча сятяща сятяца

[с'] – [т']

чашка часовщик ученица учительница носильщик

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Упражнения для развития мимической моторики

#### Упражнения для мышц лба:

1. Поднять брови, расслабить;
2. Нахмурить лоб, поднять брови вверх, расслабить.

#### Упражнения для мышц глаз (глазодвигательные упражнения):

1. «Солнечный зайчик» - поочередно закрывать глаза, зажмурить глаза, открыть, закрыть, прищуриться, открыть.
2. «Поймай глазами» - следить глазами за движущимся предметом.
3. «Горький лук» - морщатся, прищуривают глаза.
4. «Филин» - закрыть глаза и держать закрытыми на счет 1-4, широко раскрыть глаза, посмотреть вдаль и держать открытыми на счет 1-6.
5. «Далеко - близко». Дети смотрят в окно. Логопед называет вначале удаленный предмет, а через 2-3 секунды предмет, расположенный близко. Дети стараются быстро отыскать предметы, которые называет логопед.
6. «Стрельба глазами» - вправо-влево, вверх-вниз (по 6 раз).
7. «Цифры» - глазами «написать» цифры от 0 до 9.
8. «Имя» - глазами «написать» свое имя.

Моторика глаз является неотъемлемым компонентом всех видов познавательной деятельности, и прежде всего – учебной. Для полноценного психического развития детей требуется пространственно-поисковая активность органов зрения. Глазодвигательные упражнения позволяют расширить пространство зрительного восприятия. Движения глаз и языка развивают межполушарное взаимодействие и повышают энергетику мозга.

#### Упражнения щек:

1. «Сытый хомячок» - надуть обе щеки, потом надувать щеки поочередно.
2. «Голодный хомячок» - втянуть щеки.
3. Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.

### **Мимические упражнения:**

1. «Хоботок» - сложить губы в трубочку, потом расслабить.
2. «Кружочек» - открыть рот, соединить губы в тугой кружочек, расслабить.
3. «Бобёр» - показать зубы верхней челюсти, расслабить, показать зубы нижней челюсти, расслабить.
4. «Заборчик» - максимально оскалить зубы.
5. «Толстячки и худышки» - надуть щёки, расслабить, втянуть щёки, расслабить. Все упражнения выполняются стоя по 4-6 раз. Делайте их в умеренном темпе, без усилий, плавно и ритмично. Не гонитесь за количеством. Качество - более важно. Продолжительность занятия 5-7 мин. Если есть желание, то можно делать два три раза в день

### **Комплекс упражнений для коррекции звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием**

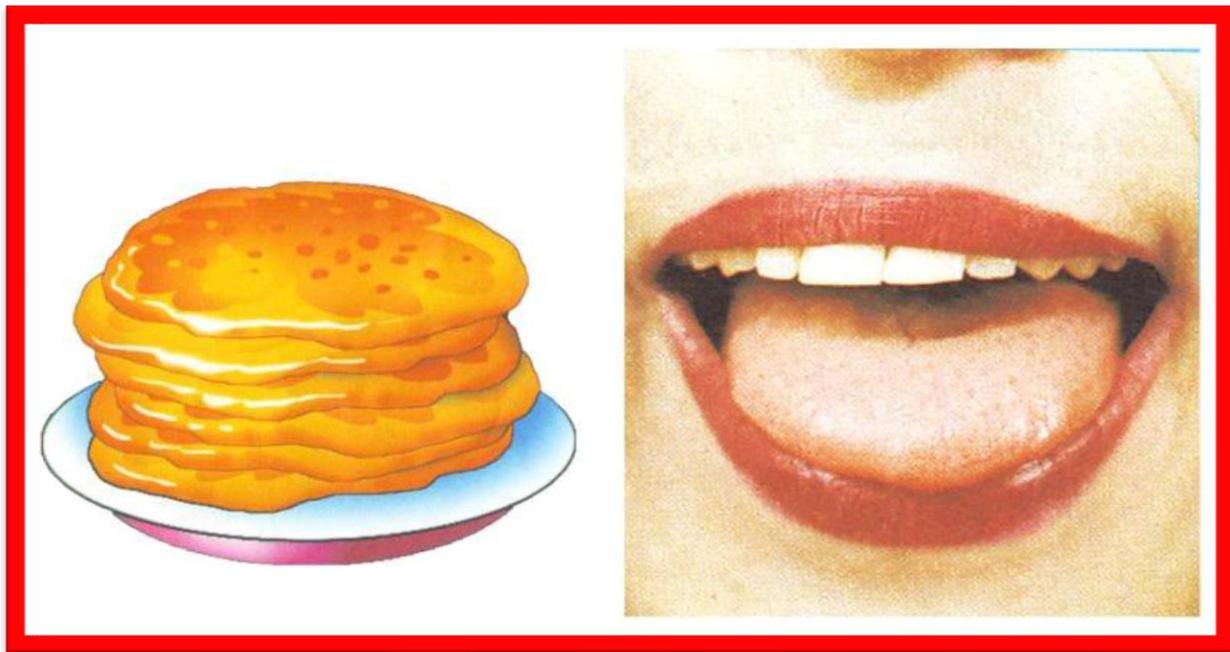
#### **Артикуляционное упражнение №1 «Блинчик»**

**Цель:** развитие органов артикуляции.

**Содержание:** Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать в спокойном состоянии на счет до пяти. В этом упражнении важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.

**Стих:**

Утром рано мы встаем,  
Вкусные блины печем.  
Ручейком по сковородке  
Тесто растекается...  
Посмотри, какой красивый  
Блинчик получается.



### Артикуляционное упражнение № 2 « Грибок »

**Цель:** развитие органов артикуляции.

**Содержание:** Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язычок к небу. Это шляпка гриба, а подъязычная связка - ножка. Кончик языка не должен подворачиваться, губы - в улыбке. Если ребенку не удастся присосать язык, то можно пощелкать языком, как в упражнении «Лошадка». В пощелкивании улавливается нужное движение языка.

**Стих:**

Под высокою сосной  
Мы грибок нашли с тобой.  
Чтобы рос боровичок,  
Подними вверх язычок.



### **Артикуляционное упражнение № 3 « Вкусное варенье»**

**Цель:** развитие органов артикуляции.

**Содержание:** Улыбнуться, открыть рот. Языком в форме чашечки облизывать верхнюю губу сверху – вниз (можно помазать ее вареньем). Нижняя губа не должна обтягивать зубы (можно оттянуть ее вниз рукой).

**Стих:**

Каждый раз по воскресеньям

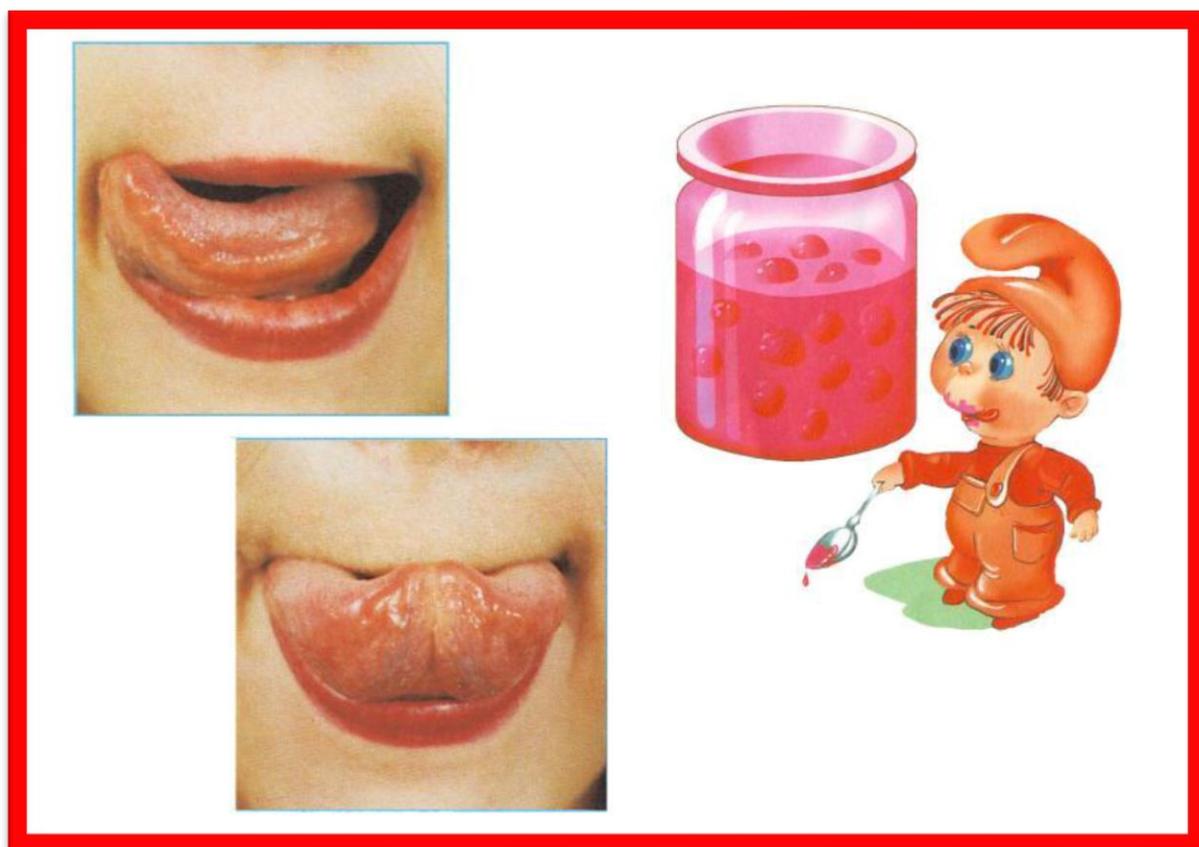
Мы едим с тобой варенье.

Верхнюю губу вареньем

Мы намажем, а потом

Язычком широким сразу

Мы варенье облизнем.



#### Артикуляционное упражнение № 4 «Ёжик»

**Цель:** развитие органов артикуляции.

**Содержание:** Рот закрыт. Язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг ( правая щека - под верхней губой, левая щека- под нижней губой). Затем язык двигается в обратном направлении. Так "нарисовать" по 5- 6 кругов в одну и другую стороны.

**Стих:**

У меня в иголках шерстка

И в норе запасов горка.

Лучше ты меня не трожь!

Я – колючий серый еж!



### **Артикуляционное упражнение № 5 «Киска сердится»**

**Цель:** развитие органов артикуляции.

**Содержание:** Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка упереться в нижние зубы. На счет «раз»- выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы. На счет «два» вернуться в исходное положение. Кончик языка при этом не должен отрываться от нижних зубов, рот не закрывается.

**Стих:**

Рассердилась наша киска:

Ей забыли вымыть миску.

Ты не подходи к ней близко-

Поцарапать может киска!



### **Артикуляционное упражнение № 6 «Качели»**

**Цель:** развитие органов артикуляции.

**Содержание:** Улыбнуться, открыть рот. На счет 1-2 поочередно упираться языком то в верхние, то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.

**Стих:**

На веселые качели  
Таня и Никита сели.  
Опустились вниз качели,  
А потом наверх взлетели.  
Вместе с птицами, наверно,  
Улететь они хотели.



### Артикуляционное упражнение № 7 «Слоник»

**Цель:** развитие органов артикуляции.

**Содержание:** Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой. Удерживать их в таком положении на счет до пяти.

**Стих:**

В гости к нам пришел слоненок,

Удивительный ребенок.

На слоненка посмотри,

Губки хоботком тяни.



### **Артикуляционное упражнение № 8 «Месим тесто»**

**Цель:** развитие органов артикуляции.

**Содержание:** Улыбнуться, открыть рот, покусать язык зубами та-та-та...; пошлёпать язык губами пя-пя-пя..; закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы с усилием.

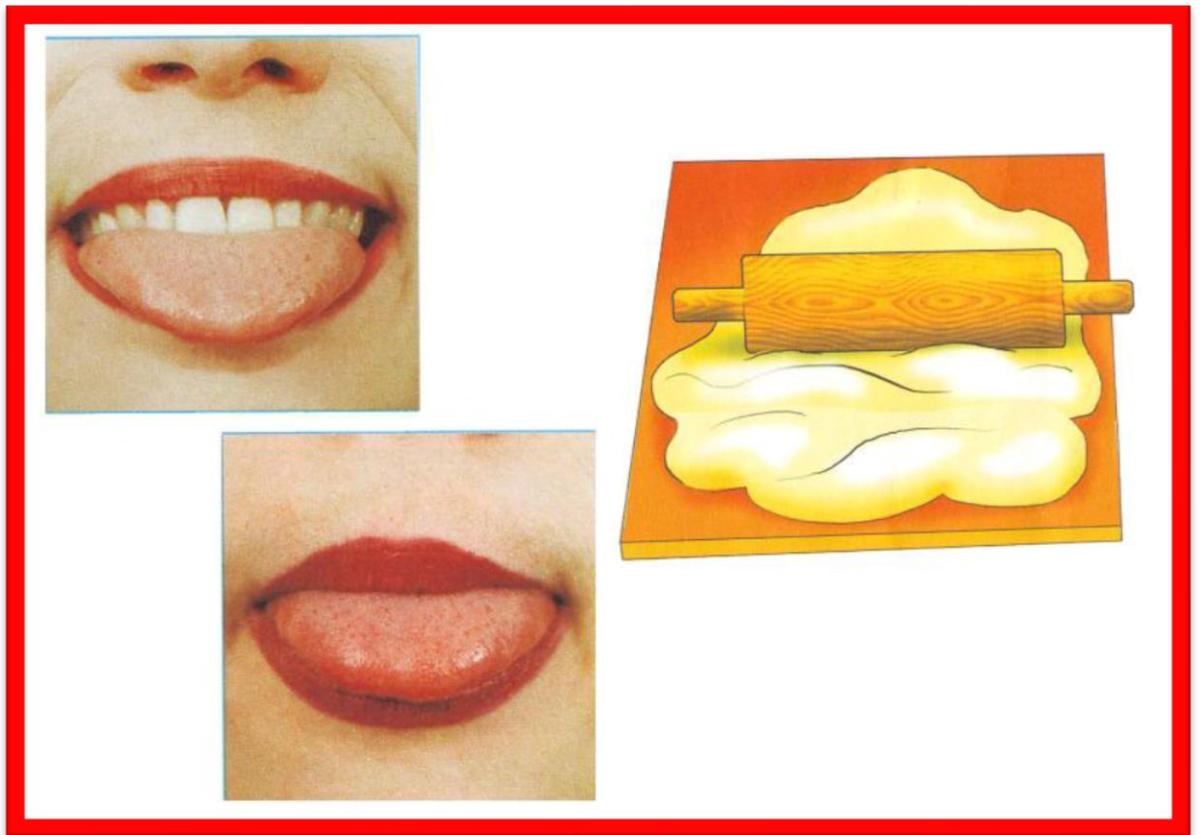
**Стих:**

Язычок твой – озорник,

Он не слушает тебя.

Накажи его скорее:

«Пя-пя, пя-пя, пя-пя-пя!»



### **Артикуляционное упражнение № 9 «Часики»**

**Цель:** развитие органов артикуляции.

**Содержание:** Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счет «раз-два» из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.

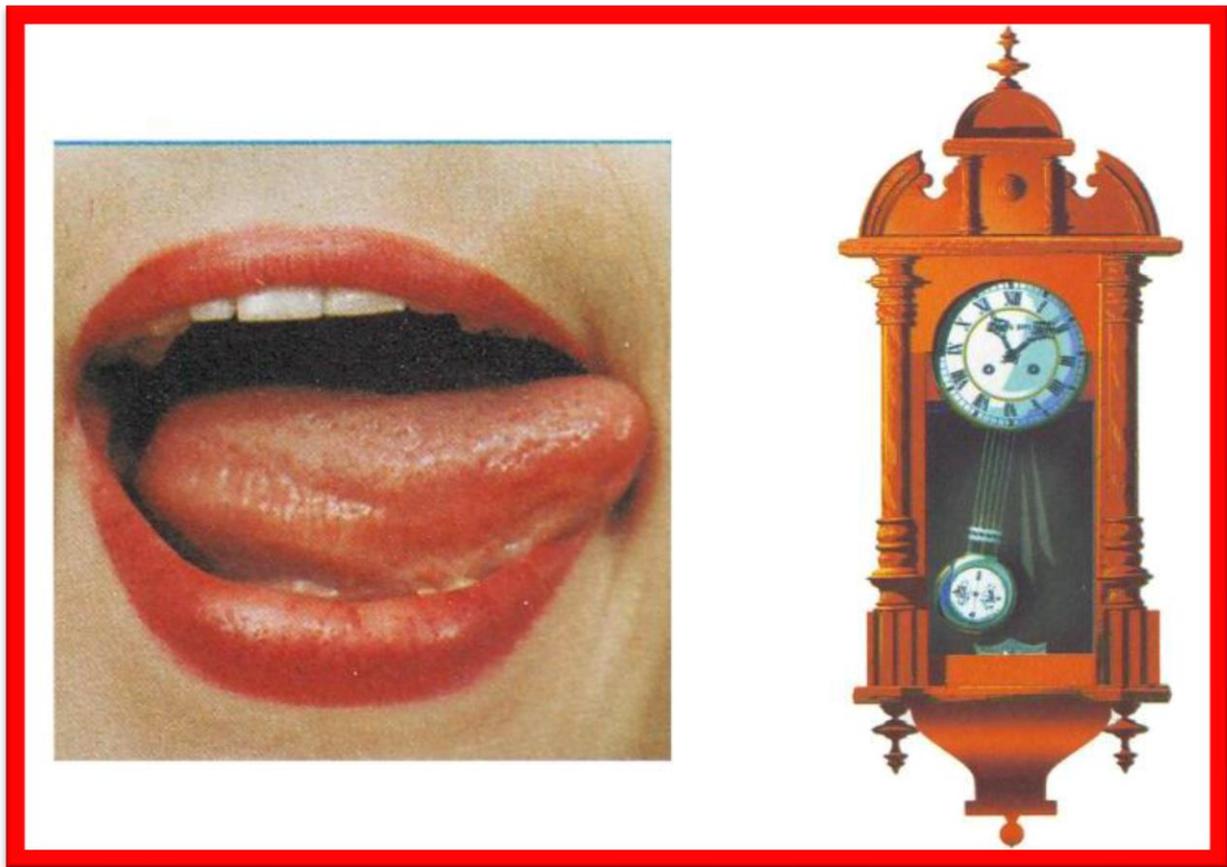
**Стих:**

Ходит мятник в часах:

Влево - тик, а вправо – так.

Ты сумеешь сделать так:

Тик и так, тик и так?



### **Артикуляционное упражнение № 10 «Чашечка»**

**Цель:** развитие органов артикуляции.

**Содержание:** Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, боковые края языка загнуть в форме чашечки. Удерживать на счет до пяти. Нижняя губа не должна обтягивать нижние зубы.

**Стих:**

Будешь пить с друзьями чай

Ты из чашки новой.

Эту чашку показать

Ты сейчас пробуй!