



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИЧЕСКИЙ
КАФЕДРА ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ

**«Женское движение за права в странах Запада в XVIII-XX вв.
и его отражение в школьном курсе истории»**

**Выпускная квалификационная работа
по направлению 44.03.01. Педагогическое образование
Направленность программы бакалавриата
«История»**

Проверка на объем заимствований:

83,38 % авторского текста

Работа рецензирована к защите
рекомендована / не рекомендована

« 8 » 09 2023 г.

зав. кафедрой всеобщей истории

[подпись] Лазарев С. А.

Выполнила:

Студентка группы

ЗФ – 505/105-5-2

Курманова Анастасия Александровна

Научный руководитель:

Доцент, к. и. н.,

[подпись] Напалкова И. Е.

Челябинск
2023

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ЖЕНСКОГО ДВИЖЕНИЯ В СТРАНАХ ЗАПАДА В XVIII-XIX ВВ.....	12
1.1.Понятия «феминизм», «суфражизм». Периодизация женского движения («три волны феминизма»)	12
1.2.Возникновение женского движения во Франции XVIII-XIX вв.....	15
1.3.Начало женского движения в США XVIII-XIX вв.....	22
1. 4. Возникновение феминизма в Великобритании в XVIII-XIX вв.	27
ГЛАВА 2.ЖЕНЩИНЫ СТРАН ЗАПАДА В БОРЬБЕ ЗА ПОЛИТИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАВА В XIX-XX ВВ.	31
2. 1. Движение женщин во Франции XIX-XX вв.....	31
2. 2. Движение женщин в США в XIX-XX вв.....	37
2. 3. Женское движение в Великобритании в XIX-XX вв.	47
ГЛАВА 3. ОТРАЖЕНИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ТЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ИСТОРИИ.....	54
3. 1. Отражение темы о женском движении за права в странах Запада в школьном курсе истории.....	54
3. 2. Методическое представление темы исследования в школьном курсе истории	58
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	66
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	71
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	77
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	82

ВВЕДЕНИЕ

На протяжении веков женщин считали слабыми и уязвимыми, находящимся в подчинении у мужчин. Во многих странах они не имели социальных, политических и экономических прав, которые были предоставлены мужчинам. Такая несправедливость толкнула женщин к борьбе за равноправие. Феминистские кампании стали важнейшей частью истории расширения прав и возможностей женщин и оказали судьбоносное влияние на исторические события.

Проблема гендерного равноправия до сих пор остается предметом острых научных дискуссий. Ограничение прав и свобод женщин даже на сегодняшний момент остается нерешенной проблемой. Ещё есть несколько стран, где права женщин либо существенно ограничены, либо практически отсутствуют, что не только негативно отражается на качестве их жизни, но иногда и напрямую угрожают их здоровью.

Несмотря на увеличение прогрессивных женщин среди населения таких стран, некоторые проблемы не могут быть быстро решены. Причиной этого является многообразие проблемы. Дело в том, что страны, где женщины сталкиваются с несправедливостью, как правило, строго следуют нормам и традициям, сохранившимся с древних времен, поэтому феминистские движения существуют даже в наше время. В связи с этим тема дипломной работы является актуальной для изучения.

Обзор степени изученности проблемы. В историографии данная проблема была изучена в работах многих исследователей, которые рассматривали феминизм в целом, а также в работах, посвященных истории суфражизма отдельно. Для написания квалификационной работы были задействованы научные работы (статьи, монографии, диссертации, книги) ученых, занимающихся вопросами феминизма и суфражизма. Например, Кракова И. В. в своих работах изучает историю развития

феминизма, его традиционное и современное значение, а также особенности идеологии и организации женского движения середины XIX - начала XX века за избирательное право.¹ В аналогичном направлении работает Захарова О. В. В своей статье она рассматривает период «протофеминизма», этапы женского движения, первые труды и первые произведения, положившие начало движению к равноправной гендерной свободе и борьбе женщин за свои права.²

Д. Б. Вершинина в своей работе исследовала предпосылки, особенности, этапы женского движения в Европе и Америке XVIII–XX вв. Данная проблематика также затрагивалась в работах Лабутиной Т. Л., которые были написаны на основе анализа широкого круга источников и многочисленных работ английских и американских авторов.³

Такие исследователи как Кирьянова О. Г., Короткова С. А., Шашина Е. Б., Лазарева О. В. изучали особенности и тенденции феминизма, активизацию женщин за право на образование и профессиональную деятельность во второй половине XIX в. в США. Отдельного внимания заслуживают Серебрякова Г. И., Королева Т. В., Лапина Н. Ю., Терехина М. В., которые рассматривали женское движение во Франции, эволюцию образа женщины в обществе, а также историю феминистской прессы и ее роли в изменении социального статуса женщины во Франции. Историю возникновения и становления феминизма в Великобритании изучали Новикова Н. В., Колесникова А. Л., а работа Кореневой К. В. посвящена движению суфражисток, зародившемуся в Великобритании на рубеже XIX–XX вв.

¹ Крыкова, И. В. Феминизм: происхождение понятия и его трактования в современной науке / И. В. Крыкова // Аналитика культурологии. – 2008. – № 11. – С. 27-35.

² Захарова, О. В. Зарождение феминизма и феминистского движения в конце XVIII - первой половине XIX в. века / О. В. Захарова // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2020. – № 2. – С. 215-220.

³ Лабутина, Т. Л. Ранний феминизм в Англии / Т. Л. Лабутина // Вопросы истории. – 2001. – № 8. – С. 51-67.

Особый интерес для изучения представляют работы зарубежных авторов. Шарлотта Кролекке в своей книге рассматривает «три волны феминизма», их различия и влияние на общественное положение женщин. Другая писательница, Джулия Вуд, рассматривает гендерную проблематику, теоретические подходы к гендерному развитию и формирование женских движений в западных странах. Котт Н. в своем труде утверждает, что в отличие от женского движения девятнадцатого века, феминистки начала двадцатого века признавали растущую неоднородность и разнообразную лояльность среди женщин и отстаивали индивидуальную изменчивость. «Эта история — история женщин, впервые заявивших о себе как феминисток, — прокладывает необходимый мост между эпохой до избирательного права и сегодняшним днем».⁴

Отдельно историю суфражизма рассматривают такие отечественные историки, как Успенская В. И., Школьников И. А. и Шнырова О. В. В своей работе «Суфражизм в истории феминизма» Успенская В. И. анализирует движение женщин за предоставление равных с мужчинами избирательных прав, сравнивает борьбу суфражисток в Великобритании и США. Школьников И. А. и Шнырова О. В. в своих работах рассматривали суфражизм как определенный социокультурный феномен с момента его зарождения до завершающей фазы.

Особый вклад внесли и зарубежные исследователи. Можно выделить Элис Кэрд и её работу «Воинственная тактика и избирательное право женщин», Арнштейн-Вальтер Л. «Голоса в пользу женщин: мифы и реальность: исследование движения за женскую эмансипацию», Первис Джун «Голоса за женщин».

Таким образом, проблемы положения женщин в странах Запада и зарождение феминистского движения достаточно изучены в исторических

⁴ Котт Нэнси Ф. Основание современного феминизма / Ф. Котт Нэнси – Лондон: издательство Йельского университета, 1987. – 372 с.

источниках. Однако, несмотря на множество работ данная тема не получила комплексного освещения и поэтому представляет интерес для дальнейшего изучения.

Источниковая база изучаемого процесса дает возможность проследить этапы женских организаций и движений стран Запада. Их можно разделить на несколько групп.

К первой относятся законодательные акты:

1. «Декларация прав человека и гражданина» (1789 г.) - исторический документ, провозгласивший отделение колоний США от Великобритании. Он знаменует собой начало американской политической истории и определяет основополагающие идеи, сформировавшие эту страну. Первая из этих идей заключается в том, что все люди рождаются с одинаковыми правами на жизнь, свободу и стремление к счастью. Однако в документе не были отражены гражданские права женщин, что исключало равенство полов.⁵

2. «Декларация независимости» (1776 г.) – документ, в котором отражены основные права, составляющие основу Соединенных Штатов и согласованных идеалов и свобод, предписываемых при рождении. Также были изложены основные индивидуальные права человека и права граждан.⁶

3. Конституция США, принятая в 1787 году, установила национальное правительство Америки и основные законы, а также гарантировала определенные основные права своим гражданам.⁷

⁵Декларация прав человека и гражданина [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.agitclub.ru/museum/revolution1/1789/declaration.htm>, свободный (дата обращения: 09.07.2023)

⁶Декларация независимости [Текст]: учебник/ Мишин А. А. Конституционное (государственное) право зарубежных стран. - М.: Белые альвы, 1996. – 400с

⁷Конституция США [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. «История»/ Сборник документов по истории нового времени. – М.: Высш. шк. , - 303 с.

4. Билль о правах (1789 г.), первые 10 поправок, внесенные в Конституцию, гарантирующие определенные свободы и права.⁸

5. XIX поправка к Конституции США предоставила американским женщинам право голоса и была ратифицирована 18 августа 1920 года, положив конец почти столетнему протесту.⁹

6. Конституция Франции, созданная в 1791 году, отражала идеи Просвещения, гарантируя равенство людей, но также не способствовала изменению положения женщины.¹⁰

7. Гражданский кодекс Наполеона (1804 г.) – первый законодательный акт Франции, который закрепил законное право мужчин контролировать женщин. Кодекс гарантировал, что замужние женщины, должны подчиняться своим мужьям, и им запрещалось продавать, дарить, закладывать или покупать имущество.¹¹

Ко второй группе относятся документы общественных движений:

1. «Декларация прав женщины и гражданки» Олимпии де Гуж - один из первых трактатов, в котором говорилось, что женщины, как и мужчины, имеют естественные, неотъемлемые и священные права: «Женщина рождается свободной и остается равной мужчине в правах».¹²

⁸ Билль о правах [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. «История»/ Сборник документов по истории нового времени. Буржуазные революции XVII-XVIII вв. / Сост.: М. Ю. Золотухин, М. М. Куриев, В. М. Лобанов и др.; Под ред. В. Г. Сироткина. – М.: Высш. шк., - 303 с.

⁹ XIX поправка к Конституции США [Текст]: учебник/ Мишин А. А. Конституционное (государственное) право зарубежных стран. - М.: Белые альвы, 1996. – 400 с.

¹⁰ Конституция Франции [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. «История» / Сборник документов по истории нового времени. Буржуазные революции XVII-XVIII вв. / Сост.: М. Ю. Золотухин, М. М. Куриев, В. М. Лобанов и др.; Под ред. В. Г. Сироткина. – М.: Высш. шк., - 303 с.

¹¹ Гражданский кодекс Наполеона [Текст]/ Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время)/Сост.: Н. А. Крашевникова – М.: Издательство Зерцало, 1999. – 562 с.

¹² Де Гуж О. Декларация прав женщины и гражданки [Электронный ресурс]/ О. де Гуж. – Франция, 1791. Режим доступа: <http://ravnopravka.ru/2011/03/олимпия-де-гуж-декларация-прав-женщин/>, свободный (дата обращения: 09.07.2023).

2. «Декларация чувств» (1848 г.) - это декларация, написанная женщинами конвенции в г. Сенека-Фоллз, которые требовали равенства для женщин в Соединенных Штатах. В этом документе излагаются чувства женщин, которые в то время не имели законных прав в стране. Право владеть имуществом, голосовать, получать заработную плату, собственный бизнес, владеть землей и другие права были им недоступны.¹³

К третьей группе относятся труды и воспоминания феминисток:

1. В своём труде «Серьезное предложение дамам относительно их продвижения в важных занятиях» Мэри Эстелл приводит аргумент в пользу единого образования женщин того времени как в религиозной, так и в светской областях. Основная цель работы - выступить за повышение уровня образования, за расширение возможностей трудоустройства, а также за систему высшего образования исключительно для придворных женщин.¹⁴

2. «В защиту прав женщины» (1992 г.) – главный труд Мэри Уоллстонкрафт. В книге она рассказывает о правах женщин, отстаивая их право на образование. Автор утверждает, что образование женщин имеет первостепенное значение, учитывая, что они непосредственно участвуют в воспитании детей нации, как мужского, так и женского пола, таким образом, влияя на будущее общества.¹⁵

3. «Подчинённость женщины» (1869 г.), Джон Стюарт Милль. Автор рассматривал проблему правового, супружеского и социального угнетения

¹³ Стэнтон Э. Декларация чувств [Электронный ресурс] / Э.Стэнтон // Феминизм: Проза, мемуары, письма. – М., 1992. Режим доступа: <https://g.eruditor.one/file/3100512/>, свободный (дата обращения: 09.07.2023)

¹⁴ Эстелл М. Серьезное предложение дамам относительно их продвижения в важных занятиях (1694) / под ред. П. Спрингборг. – Лондон: Бродвью Пресс, 2002. – 201 с.

¹⁵ Уоллстоункрафт М. В защиту прав женщины [Электронный ресурс] /М.Уоллстоункрафт //Феминизм: Проза, мемуары, письма. – М., 1992. Режим доступа: http://read.newlibrary.ru/read/uollstounkraft_myeri/v_zashitu_prav_zhenshiny.html, свободный (дата обращения: 09.07.2023).

женщин, приводил аргументы, в доказательство, что гендерное равенство необходимо для обеспечения социальной справедливости, улучшения общественного прогресса и увеличения человеческого счастья.¹⁶

4. «Из переписки Джона Адамса и его жены Эбигейл Адамс в годы революции». Эбигейл Адамс, жена второго президента США, Джона Адамса. В переписке с мужем, Эбигейл просит разработать Конституцию с учетом прав женского пола.¹⁷

5. «Об энергии, которую должны проявить женщины». Теруань де Мерикур заявляла, что женщины так же способны, как и мужчины, владеть оружием и саблей и призывала их бороться за свои права.¹⁸

Таким образом, данная тема не получила комплексного освещения, несмотря на множество работ, поэтому остаётся недостаточно изученной.

Цель дипломной работы: изучить особенности женского движения в XVIII - XX вв. в странах Запада и США.

В соответствии с поставленной целью были сформулированы следующие задачи:

1) Изучить историю возникновения терминов «феминизм», «суфражизм» и их использование в научном обороте;

2) Проследить историю возникновения женских движений в XVIII-XIX вв. в отдельно взятых странах Запада (Франция, Великобритания, США);

¹⁶ Милль Дж. С. Подчинение женщины / Дж. С. Милль // Перевод с английского М. Лялиной; под редакцией В.С. Лялина. – СПб., 1869.

¹⁷ Письмо Эбигейл Адамс Джону Адамсу, 31 марта - 5 апреля 1776 [Электронный ресурс] // Массачусетское историческое общество. Режим доступа: www.masshist.org, свободный (дата обращения: 09.07.2023).

¹⁸ Теруань де Мерикур «Об энергии, которую должны проявить женщины» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://docs.yandex.ru/docs/view?url=yadisk&name=theroigne_paroles.pdf, свободный (дата обращения: 09.07.2023)

3) Рассмотреть изменение положения женщин стран Запада в XIX-XX вв. в Великобритании, США и Франции;

4) Проанализировать, как данная тема отражена в школьном курсе истории;

5) Определить необходимые методические приемы и способы реализации темы исследования в школьном курсе истории.

Объект: феминизм и суфражизм во Франции, США и Великобритании.

Предмет исследования: история развития и специфика женского движения во Франции, США, Великобритании в XVIII-XX вв.

Хронологические рамки: XVIII- XX вв.

Методологическая основа исследования. При написании дипломной работы были использованы следующие методы: принцип историзма, который способствовал рассмотрению возникновения и изменения феминизма во времени; нарративный метод, позволивший изучить исторические события, отраженные в трудах феминисток-писательниц; принцип научной объективности, который позволил минимизировать всякую субъективность, искажающую информацию. Также были использованы следующие методы: анализ, синтез, обобщение, историко-сравнительный метод.

Научная новизна работы состоит в том, что она представляет собой комплексное изучение этапов феминистского движения в странах Запада, особенности каждого этапа и их результатов.

Практическая значимость исследования заключается в возможности применения его результатов при написании обобщающих работ по истории феминизма в странах Запада в XVIII-XX вв., использовании выводов и обобщений на уроках истории в общеобразовательной школе.

Структура работы включает в себя: введение, где обосновывается актуальность изучения темы исследования, формулируются цель и задачи работы. Первая глава состоит из четырёх параграфов, раскрывает такие понятия как «феминизм», «суфражизм», «волны феминизма», а также возникновение женских движений в США, Великобритании, Франции в XVIII-XIX вв. Во второй главе исследуются движения женщин в XIX-XX вв. и изменения их правового положения в обществе. Третья глава посвящена методическому отражению изучаемой темы в школьном курсе.

ГЛАВА 1. ВОЗНИКНОВЕНИЕ ЖЕНСКОГО ДВИЖЕНИЯ В СТРАНАХ ЗАПАДА В XVIII-XIX ВВ

1.1. Понятия «феминизм», «суфражизм». Периодизация женского движения («три волны феминизма»)

В современной науке высказываются разные предположения о том, кто первым ввел термин «феминизм» в научный оборот.

Такие исследователи, как О. Воронина, М. Соколова, В. Успенская считают, что термин «феминизм» восходит к 1837 году, когда его впервые использовал французский философ Шарль Фурье (1772-1837). Он продвигал идеи равенства и утверждал, что женщинам нужно предоставить равный доступ к важной работе, основанной на навыках и склонностях, а не на гендерной принадлежности. Также в своих работах он писал, что «социальный прогресс и изменения исторического периода происходят пропорционально продвижению женщин к свободе, а социальный упадок происходит в результате уменьшения свободы женщин». ¹⁹

Другая группа исследователей (С. Г. Айвазова, Н. Уолтер) считают, что автором термина был Александр Дюма (сын), французский писатель, республиканец и антифеминист, который использовал его в опубликованном памфлете под названием «Мужчина- Женщина» (1872 г.) на тему супружеской неверности, чтобы описать женщин, ведущих себя якобы по-мужски. ²⁰

Следует отметить, что в 1910-х годах в западных странах термин «феминизм» стал использоваться как синоним понятия «женская

¹⁹ Фурье, Ш. Теория четырех движений и всеобщих судеб: [в 2 томах] / Ш. Фурье. – Москва: Соцэкгиз, 1938. – 313 с.

²⁰ Дюма, А. Мужчина-женщина: ответ М. Анри д'Идевилю / А. Дюма // Сборник женской истории Герритсена. – Вирджиния: Леви, 1872. – С. 177-196.

эмансипация» (лат. *emancipatio* - освобождение от зависимости, угнетения, от предрассудков).²¹ Под эмансипацией женщин понимается «стремление к уравниванию прав обоих полов, исходящее из мысли, что первоначально все человеческие индивидуумы были равны между собой и что неравенство полов обязано своим происхождением насильственному подчинению женщин мужчинами»²².

В становлении феминизма, как общественного движения за права женщин в конце XIX - начале XX века, большую роль сыграл суфражизм (от английского *suffrage* - право голоса) – борьба за гражданское право участвовать в голосовании. Изначально этот термин использовался для всех участников движения за получение избирательных прав, независимо от расы или пола. После 1870 года, когда афроамериканские мужчины получили федеральное право голоса с 15-й поправкой, «суфражизм» стал чаще ассоциироваться с движением за избирательное право для женщин, поэтому вскоре появились «суфражистки». Этот термин возник в Великобритании, чтобы высмеять женщин, борющихся за право голоса. Позже он получил распространение в США, Германии, Франции и других странах. В Соединенных Штатах, термин «суфражистка» часто воспринимался как оскорбительный или унижительный. Оно использовалось для описания тех, кто придерживался более воинственной тактики, а не тех, кто полагался на мирные способы получения избирательного права.²³

Таким образом, термин «феминизм», наконец, полностью обретает свой политический смысл. Однако сегодня это понятие подвергается серьезному изменению. Это отмечает Курдюмова М. И. в своей статье «Философия феминизма в современном мире». Она пишет, что

²¹ Котт Нэнси Ф. Основание современного феминизма / Ф. Котт Нэнси – Лондон: издательство Йельского университета, 1987. – 204 с.

²² Крыкова, И. В. Феминизм: происхождение понятия и его трактования в современной науке / И. В. Крыкова // Аналитика культурологии. – 2008. – № 11. – С. 27-35.

²³ Крыкова, И. В. Суфражизм как политическое направление феминизма / И. В. Крыкова // Аналитика культурологии. – 2009. – № 6. – С. 17-22.

«первоначальный фокус на признание недостаточности прав женщины сместился очень сильно и в современном состоянии скорее относится к обратному сексизму». То есть термин «феминизм» теперь относится к движению, в котором преобладает ненависть к мужчинам, и больше не упоминает об организованном движении, борющемся за то, чтобы половина населения получила доступ к основным правам.

«Феминизм» и его ответвление «суфражизм», в свою очередь, стимулировали различные глобальные феминистские действия в XIX-XX вв., которые историки часто называют «волнами феминизма». Существует несколько периодизаций предоставленной в российской и зарубежной историографии. Рассмотрим периодизацию, представленную Третьяковой А. А. в научной статье «История формирования феминистского движения». Она выделяет три «волны феминизма». Первая волна определяется хронологическими рамками XIX - первой половины XX вв. На этом этапе участницы женского движения главным образом были сосредоточены на получении избирательного права и гражданских свобод. В то время женщины все еще рассматривались обществом как собственность их отцов или мужей. Поэтому им было необходимо получить определенный уровень политической власти для обретения равного статуса. Это движение в основном состояло из хорошо образованных белых женщин среднего класса, хотя на ранних стадиях оно «переплеталось с другими реформаторскими движениями, такими как отмена рабства, и вовлекало женщин из рабочего класса». ²⁴

«Вторую волну» феминизма Третьякова А. А. датирует 60-80-ми гг. XX века. Женщины уже добились политических прав, гражданских свобод и были сосредоточены на получении трудовых и социальных прав. Многие, вовлеченные в это движение, понимали, что нужно решить проблемы гендерного неравенства прежде, чем можно будет добиться хоть

²⁴ Кролекке, Ш. Три волны феминизма: от суфражисток к девушкам / Ш. Кролекке. – Калифорния: Изд. Sage Publishing, 2006. – 105 с.

какого-то результата. Феминистское движение той эпохи подверглось широкой критике за то, что оно уделяло основное внимание проблемам белых женщин среднего класса и игнорировало проблемы других, хотя многие женщины также были вовлечены в другие движения за гражданские права.

«Третья волна» берёт свое начало с 90-х гг. XX века и существует по сей день. Третьякова А. А. называет эту волну демократической, т. к. «женщины выступают уже не только за политические свободы и права, но, и за возможность самореализации в различных сферах общества». Основные проблемы, которые волнуют феминисток третьей волны, включают сокращение разрыва в оплате труда между работниками мужского и женского пола, репродуктивные права и прекращение насилия в отношении женщин в Соединенных Штатах и за рубежом.²⁵

Таким образом, в разные периоды времени, активистки боролись за разные аспекты женской свободы. В настоящее время существует три исторически задокументированных волны, каждая из которых была совершенно новым этапом женской борьбы и отличалась от предыдущего. Ключевое различие заключается в том, что феминизм первой волны был в основном связан с избирательным правом, феминизм второй волны касался трудовых и гражданских прав, тогда как феминизм третьей волны касался репродуктивных прав. Следует отметить, что со времени первой волны был достигнут огромный прогресс, но многое еще предстоит сделать.

1.2. Возникновение женского движения во Франции XVIII-XIX вв.

Франция на рубеже XVIII — XIX веков, как и многие другие европейские страны, не гарантировала своим гражданкам равных с

²⁵Дори-Штайн, Б. Женщина и история философии / Б. Дори-Штайн. – Нью-Йорк: Paragon Press, 1992. – 230 с.

мужчинами прав. Впервые идея о необходимости равноправия возникла во время Великой французской революции.

Рассмотрим причины, повлиявшие на зарождение женского движения в этот период. Их можно разделить на две большие группы: экономические и идеологические. Во Франции Старого режима женский труд был широко распространен. Например, в сельском хозяйстве женщины были подвергнуты тяжелой работе на полях и на ферме, а в городе они работали на рынках или на прядильных фабриках. Несмотря на это, женщины не имели социальной защиты, гарантированной оплаты труда, нормированного рабочего дня (длительность рабочего дня могла достигать 16-19 часов). Такие условия не были для них идеальными, поэтому многие начали выступать за расширение прав в трудовом законодательстве.

Идеологическими причинами женского движения можно считать проникнувшие во французское общество идеи Просвещения, которые оказали значительное влияние на женское самосознание. Женщины стали стремиться к свободе, обретению самостоятельности. Стоит учесть, что сами философы-просветители придерживались традиционных взглядов. Например, Ж. Ж. Руссо считал, что женщина должна быть полностью подчинена мужу — своему хозяину и господину, а отношения полов он подводил под формулу: «женщина создана специально, чтобы нравиться мужчине и удовлетворять все его потребности».²⁶

Однако вопреки бесправному положению женщины-аристократки нашли способ участвовать в культурной и политической жизни Франции. Они играли огромную роль в салонах - местах общительности и интеллектуальной жизни, где господствовало искусство французской беседы, и процветала философия Просвещения. Для светских женщин это

²⁶ Руссо, Ж. Ж. Рассуждение о начале и основании неравенства между людьми [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.litres.ru/book/zhan-zhak-russo>, свободный (дата обращения: 09.07.2023)

была возможность высказаться и обсудить с мужчинами политические, религиозные или социальные темы в ту эпоху, когда философы поднимали вопрос о подчинении женщин, и когда общество ставило под сомнение их естественные права.

Таков, безусловно, общий портрет женского «сообщества» накануне революции (1789-1799). Обладая огромным желанием изменить своё положение, они стали основной силой движения в революционную эпоху. Одним из примеров их политической активности является Женский марш на Версаль.

5 октября 1789 года сотни парижанок из предместий Сен-Антуан и Аль двинулись в поход на Версаль. Поход был вызван нехваткой в Париже продовольствия и высокими ценами на него. Именно женщины являются инициаторами этих дней: «женщины устраивают процессию, они ходят по домам, призывая других присоединиться к ним. Мужчины, вооруженные пиками, ружьями, окружают женщин и следуют за ними».²⁷ Среди знаменитых революционерок в этом шествии приняли участие: Клер Лакомб, Теруань де Мерикур, Пьеретта Шабри. Марш в Версаль дает четкое представление о том, насколько женщины были привержены активному участию в изменениях, необходимых для создания страны с лучшими условиями для жизни. Они также принимали участие во взятии Тюильри 10 августа 1792 года и в восстании в Прериале в апреле 1795 года.

Хотя в революционный период женщинам было присвоено звание «гражданки», они, тем не менее, не получили политических прав, поскольку по закону не имели права голоса. Но они проявляли свою гражданственность, присутствуя на революционных собраниях, на дебатах в Национальном собрании или в революционном трибунале. Начиная с 1795-1796 годов их прозвали «вязальщицами», в связи с их активной

²⁷ Жорес, Ж. Социалистическая история французской революции / Ж. Жорес. – Москва: Прогресс, 1976. – 260 с.

ролью на трибунах, с которых они выступали во время вязания. Они действительно увлеченно следили за дискуссиями, не стесняясь громко прерывать выступающих. Это усердие, отмеченное современниками, такими как, например, С. Харди в его дневнике событий, проистекает из двойного стремления: участвовать в политической жизни, несмотря на то, что они лишены политических прав, и символически показать, что они являются частью суверенного народа. Одним своим присутствием они оказывали определенное давление, побуждая политиков действовать в соответствии с ожиданиями, уважать республиканские ценности.

С 1790 – 1793 годов создается множество специальных смешанных и исключительно женских клубов как в Париже, так и в провинции. Например, в 1790 году аббат К. Фоше основал так называемый «Социальный круг», где большинство членов были женщины; в 1791 году он спонсировал создание «Федеративного клуба граждан-патриотов», полностью состоящего из женщин.

6 марта 1792 года Полин Леон, лидер движения женщин-санкюлотов, возглавила «Общество революционных женщин-республиканцев» и подала в Законодательное собрание петицию, подписанную 300 женщинами. В этой петиции она требовала «разрешения женщинам вооружаться пиками, пистолетами, саблями и винтовками, а также предоставить право обучаться стрельбе и тренироваться под началом французской гвардии»²⁸. Полин Леон изобразила резко меняющуюся роль женщин, вызванную Французской революцией. Ее вклад в феминизм, гендерное равенство и политическую активность женщин иллюстрируется ее страстной идеологией, которая вдохновила их взять на себя независимую роль в политике. Хотя Леон придерживалась традиционных взглядов на гендерные роли и супружеские добродетели, она выступала за активизацию участия женщин на том основании, что изменения в стране

²⁸ Олуэн, Х. Женщины и пределы гражданства во Французской революции / Х. Олуэн. – Торонто: Университет Торонто Пресс, 1999. – 286 с.

могут быть достигнуты только совместными усилиями. Несмотря на ее убеждения в том, что мужчины и женщины изначально разные, она выступала за равные возможности и доступность политических прав как для мужчин, так и для женщин.

Женское участие в мужской сфере будет продвигаться и дальше. 20 апреля 1792 года Законодательное собрание объявило войну Австрии. Женщины начинают записываться в армию и отправляться на фронт, даже одеваются как мужчины. Хотя их присутствие составляет меньшинство (всего несколько сотен), некоторые фигуры становятся заметными, например, сестры Ферниг, которые сражались при Вальми и Джеммапе под командованием генерала Дюмурье. Несмотря на апрельский указ 1793 года, запрещавший их участие на полях сражений, женщины продолжали участвовать в битвах.

Следует уточнить, что женщины, прежде всего, выражали свою гражданскую, даже республиканскую волю, участвуя в достижении общих целей революции, вместо того, чтобы требовать права голоса или равных прав между полами. Феминистское сознание все еще было далеко от появления, несмотря на попытки некоторых знаковых женских фигур, таких как Олимпе де Гуж и Теруань де Мерикур.

Олимпе де Гуж старалась бороться с мужским доминированием в обществе. Она написала ряд пьес, рассказов и романов. В ее публикациях подчеркивалось, что женщины и мужчины разные, но это не должно влиять на их равенство перед законом. Она являлась автором известной «Декларации прав женщин и гражданок». В этой декларации была заложена программа женского движения: «женщина рождена свободной и по праву равна мужчине. Все женщины должны, как и все граждане, принимать участие в работе законодательства. Оно должно быть равным для всех. Женщина имеет право взойти на эшафот, а взойти на трибуну —

нет; ей следовало бы обладать обоими этими правами»²⁹

Во время революции О. де Гуж многократно выступала с заявлениями и с брошюрами, в которых выражала как свой горячий патриотизм, так и поддержку Людовику XVI. В конечном итоге именно эта позиция привела ее на эшафот. Арестованная 20 июля 1793 года, она была приговорена к смертной казни 2 ноября и гильотинирована 3 ноября. Ее сочинения не будут серьезно изучаться и освещаться вплоть до XX века.

Олимпия де Гуж, хотя и очень известная, однако, не единственная, кто стремился к праву быть гражданкой своей страны и быть равной с мужчиной. Теруань де Мерикур выступает еще одним примером. Уроженка княжества Льеж, из состоятельной крестьянской семьи, революционерка, преданная делу еще с 1789 года, вместе с Шарлем-Жильбером Роммом, основала в Париже клуб «Друзья закона». 25 марта 1792 года она обратилась к женщинам в предместье Сен-Антуан и попыталась убедить их взяться за оружие, как амазонки. Её речь носит очень феминистский характер: «давайте вооружимся; мы имеем на это право по самой природе закона; давайте покажем мужчинам, что мы не уступаем им ни в добродетелях, ни в мужестве. Наконец-то пришло время женщинам избавиться от своего позорного ничтожества или невежества, гордость и несправедливость мужчин так долго держали нас в рабстве»³⁰. Таким образом, она заявляет, что женщины так же способны, как и мужчины, владеть оружием и саблей и что им пора освободиться от своего порабощения.

Тем не менее, ее слова останутся незамеченными, что свидетельствует о том, что женщины в своем большинстве оставались

²⁹ Де Гуж О. Декларация прав женщины и гражданки [Электронный ресурс]/ О. де Гуж. – Франция, 1791. Режим доступа: <http://ravnopravka.ru/2011/03/олимпия-де-гуж-декларация-прав-женщин/>, свободный (дата обращения: 09.07.2023).

³⁰ Теруань де Мерикур «Об энергии, которую должны проявить женщины» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://docs.yandex.ru/docs/view?url=yadisk&name=theroigne_paroles.pdf, свободный (дата обращения: 09.07.2023)

нерешительными для попыток улучшить свой собственный статус. С другой стороны, ее все больше дискредитируют недоброжелатели, для которых женский пол должен оставаться на своем месте, то есть дома, а не занимать публичную позицию. Как и Олимпия де Гуж, Теруань де Мерикур, по сути, не боялась высказываться и выражать свои политические и феминистские взгляды.

Можно ещё привести примеры выдающихся феминисток: Манон Ролан, пылкая жирондистка и жена министра внутренних дел Ж. Ролана де ла Платьера, на которого она имела влияние. Шарлотта Корде, убийца Марата, - ее судебный процесс превратили «в настоящее место для предъявления исков о праве женщины».³¹ Обе в конечном итоге будут гильотинированы.

В мае 1795 года Конвент запретил создавать женские группы численностью более пяти человек. Женщин выгоняли с трибун плетьюми, преследовали по улицам. Однако они продолжали играть роль во всех ведущих политических инициативах до восстания 1-го прериала III года (20 мая 1795 г.). Но неудача этого восстания положила конец массовому женскому движению. Указы 1-го и 4-го прериала запретили женщинам посещать публичные собрания и собираться на улице более пяти часов.

Подводя итог, можно сказать, что революция не способствовала ухудшению положения женщин, напротив, помогла его улучшить в 1789-1793 годах. Она открыла политическое пространство для социальных групп, которые раньше были исключены из политической сферы. Женщины не были пассивными, они воспользовались возможностью и сыграли значительную роль, что продемонстрировали женщины-активистки, такие как Олимпия де Гуж, Теруань де Мерикур. Хотя такие личности скорее были исключением, но тем не менее они оказали решающее влияние на последующие феминистские движения.

³¹ Серебрякова, Г.И. Женщины эпохи французской революции / Г.И. Серебрякова. – Москва: Советский писатель, 1964. – 218 с.

1.3. Начало женского движения в США XVIII-XIX вв.

В восемнадцатом веке в американских колониях подавляющее большинство женщин выполняли множество тяжелых работ в своих сельских домах. Они следили за ведением домашнего хозяйства, включая шитье, обучение детей, производство мыла, свечей и многое другое. Замужние женщины из среднего класса помогали своим мужьям в их карьере владельцев таверн, торговцев и др. Одинокие женщины работали прядильщицами, портными, модистками и прачками. Однако у женщин все еще было мало прав, и они были недовольны наложенными на них ограничениями. Они не имели права голоса, теряли своё имущество при заключении брака, не могли наследовать и т. д.³²

Американская революция, начавшаяся в 1760 году, принесла с собой концепцию «республиканского материнства». Согласно этой концепции, обязанностью матери было воспитывать патриотичных детей, которые были готовы пожертвовать собой ради страны. Для выполнения этой роли ей нужно было быть хорошо образованной и хорошо осведомленной, как мужчина. Лазарева О. В. в своей статье подчеркивала, что «обычное домашнее поведение приобрело политическое значение, поскольку женщины столкнулись с революцией как с войной, которая пронизывала все аспекты политической, гражданской и домашней жизни».³³ Таким образом, американская революция была ответственна за продвижение концепции женщин как политически важных людей.

Женщины помогали делу революции через такие организации, как «Женская ассоциация» в Филадельфии, которая признавала их способность внести свой вклад в военные усилия. Они собрали средства для оказания помощи, которые Марта Вашингтон передала

³² Кирьянова, О. Г. Американская женщина вчера и сегодня / О. Г. Кирьянова. – Москва: Мысль, 1988. – 38 с.

³³ Лазарева, О.В. Роль женщины-матери в становлении американской семьи / О.В. Лазарева. – Москва: Символ науки, 2016. – 136 с.

непосредственно своему мужу, генералу Джорджу Вашингтону. В 1780 году колонии собрали более 340 000 долларов через эти женские организации.

Хотя многие женщины-патриотки поддерживали колониальные силы из своих домов, другие столкнулись с суровыми реалиями битвы. Некоторые женщины либо отказывались оставаться дома без защиты мужчин, либо были экономически неспособны вести домашнее хозяйство в отсутствие мужа.

Многие женщины последовали за Континентальной армией, служа солдатам и офицерам в качестве прачек, поваров, медсестер, швей, а иногда в качестве солдат и шпионов. Это не было предпочтительным образом жизни для дам. Многие из них были женами, дочерьми и матерями – часто бедными, они не могли самостоятельно прокормить себя. Одной женщине, работавшей в лагере, платили небольшую зарплату и выдавали половину порции еды. Медсестрам сначала платили по два доллара в месяц и один ежедневный рацион, а к 1777 году - восемь долларов в месяц и ежедневный рацион. Но участие женщин в таких ситуациях часто выходило далеко за рамки ролей, диктуемых обществом XVIII века. Например, Мэри Людвиг Хейс носила воду американским солдатам во время битвы при Монмуте в 1778 году и управляла пушкой. Бетти Зейн спасла форт, который был осажден коренными американцами, неся порох для пополнения истощенных запасов колониальных сил. Также женщины, переодевшись в мужскую одежду, вступали в армейские полки. Реальных медицинских осмотров новобранцев не проводилось, а нравы того времени требовали, чтобы тело человека было все время в значительной степени прикрыто, поэтому можно было полагать, что никто не поймет обмана.

После войны, почувствовав вкус собственной независимости, управляя фермами и предприятиями, американские женщины неохотно возвращались к своим обязанностям по дому. Многие женщины считали,

что они, по крайней мере, заслужили право на образование, равное мужскому. Более радикальные защитники прав женщин утверждали, что они должны быть хорошо образованы, что позволило бы им отказаться от брака и самостоятельно обеспечивать себя, если предпочтут. В конце концов, правительство страны пришло к выводу, что, поскольку детей сначала учили их матери, то необходимо было пойти на уступки и сделать получение образования доступнее для женщин.

Началось движение за улучшение образования женщин, чтобы предоставить им больше возможностей к существованию. Как мужчины, так и женщины-авторы в революционную эпоху начали поддерживать это движение, утверждая, что многие серьезные различия между полами зависят от доступа к обучению. Сторонниками прав женщин в этот период были в основном интеллектуалы эпохи Просвещения и политики, твердо верившие в права личности, независимо от пола человека. Среди выдающихся сторонников – мужчин и женщин, которые часто представлены в историографии по этому поводу, были Эбигейл Адамс («Женщины и политика в Северной Америке») и Джудит Сарджент Мюррей («Скемп»).

Эбигейл Адамс выступала за права женщин в своих работах. 31 марта 1776 года она написала знаменитое письмо своему мужу Джону Адамсу, который работал над установлением новых законов в стране. Она просила его «помнить о дамах и быть более щедрым и благосклонным к ним, чем их предки».³⁴ Эбигейл Адамс хотела, чтобы женщины имели больше прав при новом американском правительстве. Тогда же она написала фразу, которую в последствии использовали в своих выступлениях другие феминистки: «мы не станем подчиняться законам, в принятии которых мы не участвовали, и власти, которая не представляет

³⁴ Письмо Эбигейл Адамс Джону Адамсу, 31 марта - 5 апреля 1776 [Электронный ресурс] // Массачусетское историческое общество. Режим доступа: www.masshist.org, свободный (дата обращения: 09. 07. 2023).

наших интересов». Ее идеи не поддержал ни один из авторов Декларации независимости. В важнейшем документе буржуазной революции, принятом в 1776 г., хотя и говорилось, что все люди «сотворены равными и имеют неотъемлемые права на жизнь, свободу и стремление к счастью», но женщины к этим людям не были причислены. По-прежнему они обрекались на полное бесправие. Как писала Кирьянова О. Г.: «новым поколениям американок еще предстояла нелегкая борьба за свой минимум гражданских свобод. Но к этой борьбе готовились не только они, но и правящий класс страны».³⁵

В 1790 году уроженка Массачусетса, Джудит Сарджент Мюррей, выступала за улучшение женского образования. В одном из своих эссе она писала: «одного учат стремиться, а другого рано ограничивают и ограничивают. По мере взросления сестра должна быть полностью одомашнена, в то время как брата ведут за руку по всем цветущим путям науки».³⁶ Труды Мюррей стали довольно популярными, и она продолжала публиковать дополнительные феминистские эссе, такие как «О домашнем воспитании детей», в которых основное внимание уделялось образованию женщин и равной ценности, которую должны иметь мужчины и женщины. Ещё она утверждала, что общество должно основываться на строгом соблюдении порядка – политического, социального и семейного, но место женщин в этом порядке должно быть изменено. Два года спустя британский философ, Мэри Уолстонкрафт, своей книгой «Защита прав женщин» подогрела разговоры о правах женщин в Соединенных Штатах. Несмотря на то, что американская революция закончилась, американцы продолжали обсуждать роль женщин в обществе.

После революции законы «О сокрытии», установленные в колониальный период, остались в силе. Эти законы постановили, что,

³⁵ Кирьянова, О. Г. Американская женщина вчера и сегодня / О. Г. Кирьянова. – Москва: Мысль, 1988. – 38 с.

³⁶ Мюррей, Дж. О равенстве полов / Дж. Мюррей // Журнал Массачусетс. – 1790. – № 2. – С. 132-135.

женщины, вступившие в брак, теряли свою юридическую личность. Женщины не могли владеть собственностью, распоряжаться своими деньгами или подписывать юридические документы. Вместо этого их мужья, отцы и братья должны были выполнять эти обязанности. Предполагалось, что мужчины должны были представлять своих жен, матерей и дочерей в политике. Однако одно правило смягчило некоторые из худших последствий законов «О сокрытии». Замужняя женщина имела право на содержание, соответствующем социальному статусу ее мужа. Если он откажется обеспечить ее надлежащим образом, она может подать в суд и получить поддержку.

После провозглашения независимости от Англии в 1776 году, каждая из тринадцати колоний приняла свои собственные конституции штатов. Таким образом, права женщин в ранней республике (1776-1830) регулировались законом штата, а не федеральным законом, и многое зависело от того, где жила женщина, от её социальных условий и семейного положения.

Хотя женщины голосовали в некоторых штатах с колониальной эпохи, другие штаты отказывали женщинам в этом праве, например, такие как штат Массачусетс, Нью-Йорк и Нью-Гемпшир. Женщины Нью-Джерси могли голосовать только потому, что в Конституции штата 1776 года не указывался пол тех, кто мог воспользоваться избирательным правом. Голосовать разрешалось всем лицам, кто соответствовал имущественным требованиям и имел пятьдесят фунтов. Соответственно замужние женщины этого права лишались, поскольку всё, чем они владели и всё, что зарабатывали принадлежало их мужьям.

Когда 4 марта 1789 года вступила в силу новая Конституция США, озабоченность по поводу индивидуальных свобод привела к принятию Билля о правах (первые десять поправок), но и эти права не касались непосредственно женщин. Суд штатов и законодательные органы считали «личностью» только людей с собственностью, а именно мужчин. Из-за

законов «О сокрытии» многие штаты отказывали замужним женщинам в праве владеть имуществом на свое имя, хотя большинство из них предоставляли одиноким женщинам (вдовам, разведенным или никогда не состоявшим в браке) статус мужчины, иногда в соответствии с концепцией общего права. На протяжении многих лет существовала дискриминация женщин при голосовании, при владении собственностью, при выдаче профессиональных лицензий и в других вопросах, т. к. их права в Конституции не рассматривались, а суды, состоящие исключительно из мужчин, не способствовали разрешению проблемы.

Подводя итог, можно сказать, что хоть американская революция и не принесла существенных изменений в правах женщин как граждан, есть свидетельства незначительных перемен, произошедших в статусе женщин в первые послевоенные годы. Закон «О сокрытии» остался нетронутым, но суды стали более благосклонно относиться к претензиям женщин на собственность и ходатайствам о разводе. Их непосредственное участие в революции, отмеченное многими историками, способствовало появлению роли республиканского материнства, которое возложило на женщин ответственность за моральное воспитание сыновей и привело к расширению возможностей получения образования для женщин.

1. 4. Возникновение феминизма в Великобритании в XVIII-XIX вв.

В Великобритании 1700-х годов положение женщин в обществе было угнетающим. Женщин в значительной степени считали ниже мужчин, и это отражалось в интеллектуальной, социальной и культурной сферах. Неполноценность женщин, по-видимому, подкреплялась церковью, которая определяла их как «более слабый сосуд», и они часто подчинялись своему отцу, а если были замужем — мужу. Технологические изменения также оказали влияние на их жизнь. Рост торговли и

промышленности привел к росту среднего класса, в котором социальные роли четко определялись полом. Таким образом, общественная сфера работы и политики считалась исключительно мужской, в то время как женщины должны были оставаться в частной сфере дома.

Своим рождением ранний феминизм обязан Английской революции середины XVII века. Женщины стали выдвигать требования своей социальной и политической эмансипации. Во время английской революции женщины все чаще участвовали в борьбе против монархии, за демократию и равные права. По утверждению Г. Смит, феминистские идеи были напрямую связаны с революционной идеологией: «первые феминистские трактаты, появившиеся в середине века, свидетельствовали об их определенной связи с революционными событиями».³⁷ Революция дала возможность женщинам публично отстаивать свои права и создавать интеллектуальные труды, основываясь на собственном опыте и выражая не только личные, но и общие женские проблемы.³⁸

Литературные труды сыграли важную роль в борьбе женщин за свои права в начале XVIII века. Таким образом, женщины пытались разрушить укоренившиеся предрассудки. Как писатели, женщины не только документировали, но и вдохновляли на вызовы и изменения. Их работа строит повествование для феминистского движения. Примером феминисток-писательниц может служить Мэри Эстелл и Мэри Уоллстонкрафт. Мэри Эстелл часто называют первой феминисткой Англии из-за того, что она писала, ставя под сомнение гендерную политику конца XVII века и начала XVIII века. В то время сочинение Эстелл было новаторским. В своих работах она опровергала общепринятые концепции пола и брака, и поддерживала женскую

³⁷Смит, Х. Мэри Эстелл и консервативный вклад в английский феминизм / Х. Смит, Дж. Киннэйрд // Журнал британских исследований. – 1997. – Т. 19, № 2. – с. 145-154

³⁸Лабутина, Т. Л. Ранний феминизм в Англии / Т. Л. Лабутина // Вопросы истории. – 2001. – № 8. – С. 51-67.

автономию и равные возможности образования. В книге «Некоторые размышления о браке» Эстелл советовала женщинам выбирать своих мужей мудро, потому что в противном случае они могут остаться с «тираническим лидером в лице мужа».³⁹ Она также предполагала, что женщины могут жить более счастливо, если они никогда не выйдут замуж.

Защита равенства женщин и критика традиционной женственности британской писательницей XVIII века Мэри Уоллстонкрафт сыграли важную роль в развитии феминизма. В своем первом эссе «Мысли о воспитании дочерей» она жаловалась на отсутствие приемлемых профессий, открытых для женщин. Под влиянием европейского Просвещения была написана основополагающая работа Мэри Уоллстонкрафт «Защита прав женщины» (1792), в которой она отмечала необходимость женского образования и считала, что через образование придет эмансипация. Она настаивала на том, чтобы женщин обучали серьезным предметам, таким как чтение, письмо, арифметика, ботаника, естественная история и моральная философия. Она рекомендовала энергичные физические упражнения, чтобы помочь стимулировать ум. Осуждая взгляды мыслителей-мужчин, таких как Руссо, которые выступали против женского образования, Уоллстонкрафт подчеркивала социальные и общественные преимущества образования: образованные женщины будут лучшими компаньонами для своих мужей и смогут лучше воспитывать детей. Наделенность разумом и рациональностью также поможет им не быть восприимчивыми к чрезмерным эмоциям и чувствительности. Ещё она говорила о предоставлении избирательных прав для женщин: «Я действительно считаю, что женщины должны иметь

³⁹ Эстелл М. Некоторые размышления о браке (1700) / под ред. П. Спрингборг. – Лондон: Бродвью Пресс, 2003. – 247 с

представительство, вместо того, чтобы ими произвольно управляли, не допуская прямого участия в обсуждениях правительства»⁴⁰

Кроме этого, Уоллстонкрафт в своем эссе рассуждала о равных трудовых правах. По мнению писательницы, «женщинам должны были предоставить право работать и обладать частной собственностью, чтобы при необходимости они могли обеспечить своих детей и быть полностью независимы от мужей». Как отмечает Захарова О. В., именно Мэри Уолстонкрафт принадлежит мысль «об ответственности мужчин, которые бросили своих жен и детей на произвол судьбы». ⁴¹ Возможность женщины работать и получать достойную заработную плату, как гарант социальной защищенности, занимал особое место в философии писательницы, однако, хотя она и выступала за дарование женщинам трудовых прав, об экономической самостоятельности речи тогда еще не шло.

Таким образом, работы писательниц-феминисток XVIII в. способствовали зарождению борьбы женщин за свои права не только в Великобритании, но и за пределами страны. Работы Мэри Эстелл относятся к протофеминизму, где отражаются более консервативные идеи, по сравнению с работами М. Уоллстонкрафт. В этих трудах женщин изображали с новой точки зрения и подчеркивали важность изображения женщин в литературе. Оно способствовало разрушению гендерных стереотипов и архаичных представлений о женственности, а также пролиvalo свет на историю подчинения женщин патриархальным нормам. Труды писательниц-феминисток заложили основы феминизма за два столетия до более энергичной и организованной борьбы за социальную, культурную и политическую эмансипацию женщин.

⁴⁰Уоллстоункрафт М. В защиту прав женщины [Электронный ресурс] / М.Уоллстоункрафт //Феминизм: Проза, мемуары, письма. – М., 1992. Режим доступа: http://read.newlibrary.ru/read/uollstounkraft_myeri/v_zashitu_prav_zhenshiny.html, свободный (дата обращения: 09.07.2023).

⁴¹Захарова, О. В. Зарождение феминизма и феминистского движения в конце XVIII - первой половине XIX в века / О. В. Захарова // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2020. – № 2. – С. 215-220.

ГЛАВА 2. ЖЕНЩИНЫ СТРАН ЗАПАДА В БОРЬБЕ ЗА ПОЛИТИЧЕСКИЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАВА В XIX-XX ВВ.

2. 1. Движение женщин во Франции XIX-XX вв.

Великая французская революция изменила привычный уклад жизни и позволила многим женщинам вырваться за рамки, отведенные патриархальным обществом. Во времена Империи (1804-1815) и Реставрации (1815-1830) возвращение к политическому и социальному порядку было одновременно возвращением к доминирующему положению мужчин.

С принятием Гражданского кодекса Наполеоном Бонапартом в 1804 году женщины снова стали обязаны по закону подчиняться своему мужу. Наполеон никогда не скрывал своей консервативной позиции в отношении места женщин в семье: «Женщина дана мужчине, чтобы она могла рожать ему детей; она его собственность, как плодовое дерево принадлежит мужчине-садовнику», - писал он в своих мемуарах.

В статье 213 Гражданского кодекса утверждается, что «муж обязан защищать свою жену, а жена подчиняться своему мужу». Женщины, выйдя замуж, теряли все законные права: не могли самостоятельно управлять своим имуществом, подвергались большому наказанию в случае супружеской неверности. В статье 1124 Кодекса отмечалось, что от заключения любого договора и договорного обязательства исключались: «несовершеннолетние; недееспособные и замужние женщины». Исходя из этого, очевидно, что женщины без разрешения своих мужей не могли управлять своими финансами, иметь работу или подписывать контракты. Таким образом, они не имели права передавать свои накопления детям, тем самым поддерживая патриархальную систему из поколения в поколение.

Также устанавливалось гражданское совершеннолетие для женщин, достигших 21 года, но на деле ничего не изменилось и они, по-прежнему,

были полностью исключены из общественной сферы.⁴² У них не было никаких политических прав: они не могли голосовать, баллотироваться на выборах и т. д. Фактически, женщины не могли получить доступ к государственным (правосудие, политика) и частным (финансы) сферам, которые могли бы позволить им что-то изменить. Достигнув совершеннолетия, женщины, даже состоящие в браке, несли гражданскую ответственность за все свои действия. С одной стороны, Гражданский кодекс предоставлял им статус совершеннолетних, но, с другой стороны, правовые механизмы не позволяли им пользоваться правами, которые были предоставлены мужчинам. По сути, у женщин были обязанности, но не было прав.

Первым из этих обязанностей являлся супружеский долг. В 1792 году Первая республика впервые разрешила развод во Франции, но с принятием Кодекса, статья 229 предусматривала, что «муж может подать на развод на основании супружеской неверности своей жены». Его жена могла бы выразить такую же просьбу, но только в том случае, «если он держал свою сожительницу в общем доме» (Статья 230). Таким образом, муж может иметь столько любовниц, сколько пожелает, если только они не находятся под семейным кровом.

По мере того, как с революцией 1830 года начался новый период в борьбе за признание прав женщин, они стали активнее выступать на политических трибунах, создавать клубы, выступать с публичными петициями, а феминистская пресса расширилась с выпуском таких изданий, как «Свободная женщина», «Трибюн» и «Голос женщин».

В 1870-х годах, во времена Третьей республики, депутаты европарламента предложили ввести всеобщее избирательное право, включающее женщин. Палата депутатов неоднократно голосовала за

⁴² Гражданский кодекс Наполеона [Текст]/ Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время)/Сост.: Н. А. Крашевникова – М.: Издательство Зерцало, 1999. – 562 с.

предоставление женщинам этого права, но Сенат блокировал каждую попытку ввести реформу (ни один закон не может быть принят, если Сенат проголосует против). Главный аргумент, выдвинутый сенаторами в пользу отказа в избирательном праве - это угроза церкви и политического равновесия. Отношения между церковью и правительством были напряженными, многие сенаторы опасались, что священники имели слишком большое влияние на женщин.

После многих лет политических потрясений появились значительные успехи в образовании девочек из всех социальных слоев. В марте 1850 г. был принят Закон Фаллу, по которому создавались начальные школы для девочек в каждом муниципалитете с населением более 800 человек. Также была принята обязательная учебная программа, которая включала в себя обучение чтению, письму, основам счета, моральное и религиозное воспитание, а для девочек – рукоделие. В октябре 1862 г. в Париже открывается первая профессиональная школа для молодых девушек. Это была швейная школа, открытая Элизой Лемонье.

В 1880 году республиканцы стремились создать светские и государственные школы, чтобы обеспечить подготовку просвещенных граждан, способных участвовать в демократической жизни. И женщины не стали исключением. После принятия Закона «О секуляризации образования» в 1879 году Камиль Се, депутат от левых сил, занялся образованием молодых девушек. В результате 21 декабря 1880 года был принят закон, который разрешил создание светских лицеев для девушек. Менее чем через два года были приняты школьные Законы Жюлья Ферри, подтверждающие обязанность мальчиков и девочек посещать школу с 6 до 13 лет.⁴³ Однако потребовалось дождаться 1924 года, чтобы школьные

⁴³ Закон об обязательном начальном образовании во Франции: [Принят Сенатом и Палатой Депутатов 28 марта 1882 г.]// Официальная Газета. - 1882. Перевод Федуловой К. А Режим доступа: <http://www.senat.fr/evenement/archives/D42/mars1882.pdf>;

программы для девочек были идентичны школьным программам для мальчиков.

Третья республика частично нарушила Гражданский кодекс Наполеона, и в 1895 году женщинам разрешили получать деньги в банке и свободно распоряжаться своей зарплатой.

Начало XX века стало важным в истории борьбы женщин за свои права. В 1909 году женщины начинают получать социальные права, например, отпуск по беременности и родам. Этот отпуск длился восемь недель и предназначался для молодых матерей, но в то время он не оплачивался. В этом же году, во Франции, прошла одна из первых крупных демонстраций в поддержку избирательного права женщин и был создан «Французский союз».

В 1919 году французские девушки наконец-то смогли получать степень бакалавра, такую же, как и юноши. Однако, только спустя несколько столетий женщин начали оценивать так же, как мужчин. Только в 1925 году бакалаврские экзамены стали одинаковыми для всех. В том же году девушкам был предоставлен доступ в Парижскую химическую школу, а также в школу электричества, которые до этого были зарезервированы для мужчин.

В 1938 г. была реформирована статья Гражданского кодекса о недееспособности женщин - они обретают независимость. Их больше не заставляют подчиняться своим мужьям в ряде областей, например, француженки могли поступать в колледж, не спрашивая разрешения мужа. Также женщины обрели право принимать пожертвования от своего имени.

Новые обороты женская борьба набрала во время Второй мировой войны. Тогда женщины были вынуждены работать, участвовать в военных действиях, продолжая при этом заботиться о своем доме и своих семьях, в то время как мужчины ушли на фронт. Новая, более молодая политическая власть, возникшая в результате Сопротивления, признает женщин - гражданками страны, которые должны иметь право голоса. Генерал де

Голль объединяет представителей политических партий для разработки программы по восстановлению «Свободной Франции». Для большинства партий важной целью являлось предоставление избирательного права женщинам, т. к. они активно участвовали в борьбе за освобождение страны. Генерал де Голль поддерживал это: «Как только территория будет освобождена, все мужчины и женщины в нашем доме будут избирать Национальное собрание», - заявил он еще 23 июня 1942 года. Постановление от 21 апреля 1944 г., подписанное генералом де Голлем официально предоставило совершеннолетним женщинам неограниченное право избирать и быть избранными.

Однако, в декрете 1944 г. фигурировала оговорка: избирательное право вступает в силу только на временных выборах после освобождения Франции.

Принятию декрета предшествовала длительная дискуссия, во время которой аргументы «за» звучали в таких формулировках:

1. «В настоящее время женщин больше, чем мужчин».
2. «К предстоящим выборам мужчины не все успеют вернуться из тюрем и мест депортации».
3. «Из-за отсутствия в семье мужчин, арестованных или депортированных, женщины уже приняли на себя исполнение мужских обязанностей, и будет логично дать им право голоса»

На двойном референдуме в октябре 1945 года, посвященном принятию нового режима и выборам в Учредительное собрание, женщины пришли на избирательные участки.

С тех пор женское участие в политической жизни неуклонно росло: женщины занимали должности министров, депутатов, сенаторов, избирались на местных выборах. Первые женщины-депутаты были избраны в 1946 году, но политика несмотря на это, по-прежнему,

оставалась сугубо мужским делом. Путь женщин за равноправие будет ещё очень долгим и сложным.

Большинству женщин напоминают об их роли жен и матерей, особенно с учетом того, что человеческие потери в войне привели к принятию законов о рождаемости, криминализирующих любую пропаганду противозачаточных средств и карающих аборт смертной казнью. Аборты также стали кульминацией долгой борьбы, которая велась на улицах еще в 70-х годах. В 1971 году 343 женщины, в том числе некоторые знаменитости, признались, что уже делали аборты. В 1972 году состоялся суд над Бобиньи - судебный процесс, который имел огромный резонанс и способствовал продвижению к декриминализации добровольного прерывания беременности во Франции.⁴⁴ Этот процесс способствовал принятию в 1975 году закона «О добровольном прерывании беременности». Закон был разработан министром здравоохранения Симоной Вейл, которая отстаивала права женщин. В течение трех дней дебатов в Национальном собрании в защиту своего законопроекта, Симона Вейл столкнулась с личными нападками и враждебной реакцией со всех политических сторон. Три года спустя закон об абортах закрепил свободу выбора женщины. В 1979 году создаются специальные центры абортов для женщин: там создавались места для приема и осмотра после операции, что облегчало уход. Несмотря на многие протесты и оппозиционные движения закон Симоны Вейл вошел в историю.

В 1960-х и 1970-х годах для женщин произошли некоторые успехи в профессиональной сфере: таким образом, в 1965 году они получили право заниматься профессиональной деятельностью без разрешения своих мужей, а в 1972 году был принят закон, который установил принцип равной оплаты труда мужчин и женщин. Однако этих мер по-прежнему было крайне недостаточно для устранения всего гендерного неравенства.

⁴⁴ Халими, Ж. Дело женщин / Ж. Халими. – Париж: Грассе, 1973. – 206 с.

Было принято несколько законов, направленных на улучшение положения женщин. Иветт Роуди, заместитель министра по правам женщин в правительстве Моруа, уже в конце 1982 года представила законопроект о профессиональном равенстве между женщинами и мужчинами. Обнародованный 13 июля 1983 г. закон запрещал любую профессиональную дискриминацию по признаку пола и вносил соответствующие поправки в Трудовой и Уголовный кодекс. Закон также учреждал «Высший совет по вопросам профессионального равенства», которому было поручено определять и претворять в жизнь принцип и политику равенства на рабочем месте. Хотя он и представлял собой неоспоримый шаг вперед, но не имел большого эффекта, как и закон Гениссона. Этот закон, принятый в 2001 году, сделал обязательными ежегодные переговоры о равенстве в профессиональной сфере на предприятиях.

Таким образом, во Франции всегда наблюдалось определенное противоречие между гражданским и политическим бесправием женщин и той ролью, которую они играли в общественной жизни. «Женщины у нас во Франции совершенно не нуждаются в избирательном праве. Они и без того пользуются всеми правами. Мужчины всегда давали им возможность делать то, что они хотели» — писала одна из известных феминисток М. Ролан. В результате феминистской борьбы, смены режимов и войн женщины постепенно освободились от патриархальной опеки. Тем не менее прогресс был очень медленным. Они получили право работать и открывать банковский счет без разрешения своих мужей, а новое поколение феминисток отстаивали право распоряжаться своим телом.

2. 2. Движение женщин в США в XIX-XX вв.

В середине XIX в. женское движение продолжало развиваться. Оно преследовало такие цели, как получение гражданских прав, социальных

свобод, высшего образования, оплачиваемых профессий и право голоса. Постановка этих целей стала результатом растущего осознания женщинами шаткости своего положения в патриархальном обществе 1800-х годов. В то время женщины постоянно становились жертвами социальной и экономической дискриминации. Выбор женщин из высшего и среднего класса был ограничен браком и материнством. Зародилась идеология женского поведения, получившая название «культ домашней жизни» или «культ истинной женственности». Культ часто был известен своей идеей о том, что женщины обладают качествами, которые лучше всего проявляются в личной и домашней жизни. По словам историка Барбары Уэлтерхельд: «истинная женственность заключалась в том, что женщины были созданы исключительно для ролей жены и матери, и от них ожидалось, что они будут культивировать благочестие, чистоту, покорность и домашний уют во всех своих отношениях».⁴⁵ Таким образом, культ домашнего уюта создал исключительную сферу деятельности для женщин в области образования, выражения мнений или поддержки реформаторских движений.

В связи с промышленной революцией за это время открылось значительное количество фабрик, что дало женщинам возможность работать на сборочных линиях. Хотя этот сдвиг позволил некоторым зарабатывать на жизнь, они могли найти только низкооплачиваемую работу и многие даже не могли контролировать сколько денег получали. Несмотря на то, что многие женщины нашли работу, юридически они все еще находились на иждивении своих мужей. Мужчины имели решающее слово в делах и обладали авторитетом в отношении личного выбора и имущества своих жен. Замужним женщинам, как правило, не разрешалось подписывать контракты, участвовать в юридических сделках, пересматривать и составлять завещания или даже регулировать любую

⁴⁵ Велтер Б. Культ истинной женственности: 1820–1860// Американский ежеквартальный журнал. - 1966. - №2. - С. 174-185.

компенсацию, которую они могли бы получать от работы. Развиваясь на протяжении XIX века, женское движение возникло в ответ на зависимое положение от мужчин.

В 1820-1830-х гг. движение против рабства набирало обороты в северных штатах. Тысячи американских женщин были вовлечены в это движение, и некоторые из них стали видными лидерами. Они писали статьи для аболиционистских газет, распространяли брошюры и доставляли в Конгресс петиции с призывами к отмене смертной казни. Дискриминация женщин-аболиционистов со стороны мужчин заставила их увидеть, что некоторые из их собственных прав ущемляются.

Движение за права женщин было последствием движения за отмену смертной казни, и многие люди активно поддерживали оба движения. Женщины уже овладели организационными навыками: они научились убедительно писать, собирать средства, организовывать мероприятия и выступать перед большими группами на политические и социальные темы. Борясь за отмену рабства, женщины обрели собственный голос.

Попытка заставить женщин замолчать на Всемирном съезде против рабства в Лондоне в 1840 году привела к дискуссии Элизабет Кэди Стэнтон и Лукреции Мотт о правовом положении женщин в Америке. В июле 1848 года Стэнтон и Мотт организовали первую Конвенцию о правах женщин, состоявшуюся в Сенека-Фолс, штат Нью-Йорк. Для конвенции Э. Стэнтон написала «Декларацию чувств», где был охвачен широкий круг вопросов, затронутых ранним движением за права женщин. Она составила статьи документа на основе «Декларации независимости». В нем особо подчеркивалось: «все мужчины и женщины созданы равными; что Создатель наделил их определенными неотъемлемыми правами; среди них жизнь, свобода и стремление к счастью. История человечества - это история повторяющихся оскорблений и узурпации со стороны мужчины по

отношению к женщине, имеющих прямой целью установление абсолютной тирании над ней»⁴⁶.

В документе также были перечислены 16 оскорблений свободы и достоинства женщин со стороны мужчин. Во-первых, женщины были лишены права голоса. Во-вторых, женщины вынуждены были подчиняться законам, которых они не принимали. В-третьих, у женщин отнимались права, которыми пользовались даже мужчины ниже их по положению. Кроме того, брак ограничивал права женщины: ее имущество и доходы принадлежали её мужу, поведение должно было соответствовать его ожиданиям, а право разводиться и контролировать детей оставалось за мужчиной: «мужчины пользуются моральными двойными стандартами, благодаря которым они могут делать многое из того, что запрещено делать женщинам. Наконец, мужчины унижают доверие женщин и поощряют их вести зависимую и жалкую жизнь».

В Декларации ещё упоминалось о том, что женщина могла работать только в областях, разрешенных мужчинами: ей платили «мизерное вознаграждение» и она не могла работать в таких областях, как юриспруденция и медицина.

Эта конвенция важна, поскольку заложила основу для усилий по обеспечению равного образования для женщин, хотя на самом деле это было достигнуто гораздо позже. «Декларация чувств» включала строчку: «Он лишил ее возможности получить полноценное образование, все колледжи были закрыты для нее» как доказательство мужской «тирании». Другие суфражистки, такие как Сара Гримке, Анджелина Гримке, Лидия Мария Чайлд, Мэри Ливермор публично выступали за расширение женских прав, что также способствовало освобождению женщин от идеологической роли «отдельных сфер». Это сильно повлияло на умы

⁴⁶ Стэнтон Э. Декларация чувств [Электронный ресурс] / Э.Стэнтон // Феминизм: Проза, мемуары, письма. – М., 1992. Режим доступа: <https://g.eruditor.one/file/3100512/>, свободный (дата обращения: 09.07.2023)

людей, число сторонников доступа женщин к учебным заведениям росло, и они стали активно бороться за право на получение образования.

В ближайшие десятилетия высшее образование резко открылось для женщин. В 1862 году федеральное правительство сделало свои первые крупные инвестиции в высшее образование посредством первого Закона Моррилла, который предоставил федеральную землю каждому штату с явной целью финансирования создания государственных колледжей. По мере открытия этих государственных учреждений, особенно в новых западных штатах, большинство с самого начала принимало женщин. Были созданы университеты для обучения мужчин и женщин практическим специальностям, хотя женские курсы по-прежнему были сосредоточены на домашнем хозяйстве.

Решение о приеме женщин в новые государственные учреждения было вызвано целым рядом практических соображений. Во-первых, малонаселенные западные штаты сочли более рентабельным создавать школы с совместным обучением, чем учреждения с сегрегацией по половому признаку. С другой стороны, распространение государственных начальных и средних школ по всей стране требовало множество учителей-женщин. Они, в свою очередь, должны были обучаться и преподавать в школах. К 1880 году одну треть всех американских студентов, поступивших в высшие учебные заведения, составляли женщины.

В целом образовательная система США росла очень быстро, и вскоре был открыт первый женский колледж с учебным планом аналогичный плану в мужских колледжах. Это был Вассар-колледж, основанный в 1865 году. Хотя учебная программа была хорошей и могла конкурировать с такими же в мужских колледжах, основным недостатком была слишком высокая стоимость обучения, что делало образование в его стенах доступным только женщинам из богатейших американских семей. За основанием Вассара последовали Уэлсли, Смит (1875 г.), Брин Мор (1885 г.), Рэдклифф (1879 г.) и Барнард (1889 г.). Как отмечала Короткова С. А:

«американские женщины получили право заниматься преподавательской, теологической, медицинской и юридической деятельностью. Мужская часть американского общества очень критично относилась к вхождению женщин в эти сферы, считая, что такие деятельности слишком реальны, грубы, связаны с неприятными и отталкивающими процессами, которые могут нанести непоправимый ущерб женской душе».⁴⁷

Расширение как среднего, так и высшего государственного образования, начавшееся в 1867 году и продолжавшееся до начала XX века, создало больше возможностей для женщин. В 1886 году была создана Американская ассоциация женщин-юристов, а два года спустя была создана Международная ассоциация. В начале XX века адвокатские конторы стали доступны женщинам в 45 штатах, и среди 250 женщин-юристов многие стали всемирно известными. К 1900 году в Соединенных Штатах практиковало около 4500 женщин-врачей. Постепенно, круг профессий, которыми могли заниматься женщины, расширился. Появились женщины-журналисты, государственные служащие, бухгалтеры, инженеры, писатели, архитекторы, музыканты и т. д. Таким образом, приобщение женщин к высшему образованию началось как ответ на необходимость расширить поле деятельности женщин в американском обществе. Но данные, приведенные Севостьяновым Г. Н. в книге «История США в четырех томах», свидетельствуют о том, что «правом на высшее образование пользовался узкий круг женщин. Единицы из них получали ученые степени, но и они встречали непреодолимые преграды в получении работы в соответствии с квалификацией. Именно поэтому, американским женщинам потребовалось не одно десятилетие, чтобы добиться своего

⁴⁷ Короткова, С. А. Движение женщин в США за право на образование и профессиональную деятельность во второй половине XIX в / С. А. Короткова // Запад и Восток: традиции, взаимодействие, новации. – 2000. – № 7. – С. 97 - 99.

равноправия с мужчинами не только в образовании, но и в научной сфере».⁴⁸

После Гражданской войны в США, благодаря «Прокламации об освобождении» и различным поправкам к конституции, таким как 13-я, 14-я и 15-я поправки, рабство было отменено, и право голоса было предоставлено всем, независимо от цвета кожи, статуса и расы. Тем не менее, женщинам по-прежнему не уделялось должного внимания, поскольку им все еще не было предоставлено право голоса. Становится понятно, что только отдельная поправка к Конституции является единственным реальным способом для женщин добиться права голоса.

В связи с этим образовались две организации: «Национальная ассоциация избирательных прав женщин» и «Американская ассоциация избирательных прав женщин», обе из которых работали над получением равных избирательных прав для женщин. Элеонора Флекснер, выдающийся американский ученый в области женских исследований, в своей работе уделяла внимание различиям между этими организациями. Она писала о том, что Элизабет Кэди Стэнтон и Сьюзен Б. Энтони, основатели Национальной женской избирательной ассоциации, «провели кампанию за конституционную поправку к всеобщему избирательному праву в Америке, а также за другие права женщин», например, изменения в законах о разводах и прекращение дискриминации в сфере занятости и оплаты труда. В отличие от них, Люси Стоун, Джулия Уорд Хоу и Джозефина Раффин, сформировали менее радикальную Американскую женскую избирательную ассоциацию, чтобы «сосредоточиться на получении избирательного права для чернокожих мужчин с 14-ми и 15-ми поправками и на завоевании права женщин голосовать по штатам, игнорируя более широкие права».⁴⁹

⁴⁸ Севостьянов, Г. Н. История США в четырех томах / Г. Н. Севостьянов. – Москва: Наука, 1983. – 687 с

⁴⁹ Флекснер, Э. Столетие борьбы: движение за права женщин в Соединенных Штатах / Э. Флекснер. – Массачусетс: издательство Гарвардского университета, 1996. – 398 с.

В 1890 году две группы были объединены в одну организацию, которая была названа «Национальная американская ассоциация избирательных прав женщин». В 1900 году Кэрри Чепмен Кэтт была избрана президентом этой организации и постоянно представляла интересы перед конгрессом по 1919 год. Ассоциация изменила тактику, и чтобы привлечь внимание к делу, объединялась с местными женскими клубами и некоторыми профсоюзами, собирала деньги для обучения и оплаты организаторов, чтобы агитировать за голоса и привлекать новых членов, в том числе, знаменитостей. Работая на государственном и местном уровнях, женская избирательная ассоциация организовала десятки государственных кампаний референдума, обращаясь непосредственно к избирателям мужского пола, чтобы заставить законодательные органы штатов рассмотреть поправки к избирательному праву. Помимо этого, организация провела множество парадов и митингов, чтобы привлечь внимание к их делу, а ее члены носили белую униформу и несли транспаранты, чтобы привлечь толпы и репортеров.⁵⁰

В 1906 году движение за избирательное право не имело поддержки в рамках консервативных организаций, которые концентрировались только на государственном избирательном праве. Поэтому руководством Национальной американской женской избирательной ассоциации было принято решение сосредоточиться на принятии федеральной поправки к Конституции США. Для этого необходимо было перейти к более радикальным методам, по примеру воинствующих суфражисток в Англии. 3 марта 1913 года, накануне инаугурации Вудро Вильсона в качестве президента, массы суфражисток из многих штатов заполнили улицы вокруг Капитолия США, Белого дома и Здания казначейства. Это был один из крупнейших протестов, когда-либо проведенных. Парад принес суфражистскому движению гораздо большую известность, чем когда-либо

⁵⁰ Милль, Дж. Женский голос, женское место: Люси Стоун и рождение движения за права женщин / Дж. Милль. – Коннектикут: Praeger Publishers, 2003. – 339 с.

прежде, поскольку весь город проигнорировал прибытие Уилсона на Юнион-стейшн в пользу наблюдения за парадом, проходящим по Пенсильвания-авеню.⁵¹

В 1916 году Национальная женская партия под руководством Элис Пол начала более воинственную кампанию за избирательное право. Более двух лет Элис Пол координировала продолжающуюся демонстрацию перед воротами Белого дома: «тысячи женщин со всей страны спокойно стояли перед Белым домом, независимо от погоды».⁵² В июне 1917 года члены партии были арестованы по обвинению в препятствовании движению транспорта. Аресты и тюремное заключение, голодовки и насильственные кормления будут продолжаться для суфражисток до тех пор, пока 19-я поправка не будет ратифицирована.

В 1920 году борьба закончилась ратификацией 19-й поправки «Сьюзен Б. Энтони», предоставляющей женщинам право голоса. «Женщины начали голосовать в Вайоминге в 1869 году и в последующие годы получили право голоса в других штатах. Они также часто могли голосовать на местных городских выборах или выборах в школьные советы до принятия 19-й поправки», — писала Эллисон К. Ланге, доктор философии, доцент истории Бостонского технологического института Вентворта. Несмотря на это, 19-я поправка была революционной, потому что она предоставила избирательные права большему количеству людей, чем любой другой закон в истории США.⁵³

1930-е годы были временем половой сегрегации. Несмотря на то, что это десятилетие было более ориентированным на феминизм, чем предыдущее, их неполноценность и мужское превосходство всё ещё

⁵¹ Шашина, Е. Б. Основные тенденции развития «женской истории» в США / Е. Б. Шашина. — Москва: Американский Ежегодник, 1990. — 272 с.

⁵² Котт Нэнси, Ф. История женщин в США: Исторические статьи о жизни и деятельности женщин / Ф. Котт Нэнси. — Мурич: Издательство Йельского университета, 1993. — 244 с.

⁵³ Ланге, Э.К. Изображение политической власти / Э.К. Ланге. — Чикаго: Издательство Чикагского университета, 2020. — 320 с.

ощущалось в обществе. Во время Великой депрессии женщины составляли примерно 25% рабочей силы. Однако их работа была временной, нестабильной и низкооплачиваемой по сравнению с мужчинами.

В более затрудненном положении оказались афроамериканские женщины, которым приходилось преодолевать не только гендерное, но и расовое неравенство: «во время Великой депрессии многие афроамериканские промышленные рабочие были уволены. Многие работодатели заменяли афроамериканских женщин на женщин европеоидной расы, которые отчаянно нуждались в работе и были готовы брать любую заработную плату, которую им предлагали».⁵⁴

Когда разразилась Вторая мировая война, мужчинам пришлось покинуть свои дома, чтобы служить солдатами в армии. Это создало нехватку рабочей силы, которую компенсировали женщины. Многие из них в это время начали работать, внося важный вклад в доход своих семей.

Экономический рост, который произошел между 1950 и 1970 годами, еще больше помог многим американским женщинам стать частью рабочей силы. Для обеспечения их безопасности на рабочем месте и в других целях были приняты различные законы. Например, принятие Конгрессом закона «О равной оплате труда» 1963 г, обещавшего справедливую оплату за одинаковую работу, независимо от расы, цвета кожи, религии, национального происхождения или пола работника. В 1964 г. был принят раздел VII закона «О гражданских правах», запрещающий дискриминацию по признаку пола при приеме на работу. Также были приняты: закон 1973 года, дающий женщинам свободу репродуктивного выбора, 1978 года, запрет на дискриминацию беременных женщин при приеме на работу, 1984 год, алименты на детей и защита пенсионных прав разведенных женщин и вдов и т.д.

⁵⁴ Епифанова, И. В. Женское движение в США в эпоху «Нового курса» Ф. Д. Рузвельта (1930-1940-е годы) / Ирина Виктровна. Епифанова // Ученые записки Казанского университета. — 2008. — № 4. — С. 33-41.

Таким образом, с изменениями, внесенными в XIX веке, американские женщины становятся свидетелями изменений в своей личной и профессиональной сфере. Многие сторонники феминизма столкнулись не только с необходимостью отмены несправедливых законов в отношении женщин, но и с отношением со стороны своих семей. Борьба, которую вели женщины, чтобы добиться равных прав, заложит основу на благо современного феминизма. Известная феминистка Сьюзен Б. Энтони однажды сказала, что «настанет день, когда мужчины будут признавать женщину равной себе не только у камина, но и в советах нации. Тогда, и не раньше, наступит совершенное товарищество, идеальный союз между полами, который приведет к высочайшему развитию расы».⁵⁵ Несмотря на то, что права женщин не были улучшены так радикально, им все же удалось внести реальные изменения в нашу повседневную жизнь.

2. 3. Женское движение в Великобритании в XIX-XX вв.

В английском обществе XIX в., как правило, доминировали мужчины: «когда Виктория была коронована монархом, женщины фактически были гражданами второго сорта».⁵⁶ Несмотря на то, что в этот период главой государства была женщина, девушки не имели права голосовать, подавать в суд или владеть имуществом в браке. В этот период считалось, что женщины относятся исключительно к домашней сфере, которая сосредоточена на домашних делах, воспитании детей и заботе о своей семье. Женщины мгновенно теряли право собственности на свою заработную плату, землю, имущество, как только вступали в брак.

⁵⁵ Энтони, С. История избирательного права женщин / С. Энтони. – 2-е изд. – Кембридж: Фаулер Уэллс, 1881. – 878 с.

⁵⁶ Перкин, Дж. Викторианские женщины / Дж. Перкин. – Лондон: Издательство Кембриджского университета, 1993 г. – 264 с.

Доступ к образованию был только у мужчин, так как желание женщин изучать академические науки не поощряли, поскольку это подрывало их привязанность к дому, и считалось, что академические исследования противоречат женской природе. Руководители церкви часто выступали против высшего образования женщин, потому что это противоречило учению Библии.

Что касается работы, то она сильно варьировалась в зависимости от социального класса, к которому принадлежали женщины. Женщинам из рабочего класса было очень трудно найти работу, которая их устраивала. Одним из вариантов для них было сельское хозяйство, но до 1860 года эта работа плохо оплачивалась, и женщины начали искать работу в промышленности. Несмотря на то, что женщины выполняли ту же работу, что и мужчины, они не могли рассчитывать на ту же заработную плату.

Такое положение вызывало недовольство среди женского населения, поэтому женщины среднего и высшего класса начали собираться вместе для проведения кампаний за: права замужних женщин, улучшение среднего образования, доступ к высшему образованию, профессиональную подготовку и возможности трудоустройства, новые профессии и право голоса.

В 1860-е и 70-е годы феминистки своими усилиями добились права на сдачу экзаменов в колледжах наравне с мужчинами. Под их началом были созданы колледжи для женщин, которые практически не отличались от Оксфорда и Кембриджа, а также была создана Лондонская школа медицины, где осуществлялось присваивание ученых степеней женщинам. Позже они добились принятия законов об образовании в 1870 и 1902 годах, что свидетельствовало об обеспечении государством начального и среднего образования девочкам. Таким образом, в женском движении за образование был заметен определенный прогресс. Об этом мы можем узнать из многих книг, в которых феминистки делали выводы об успехах

своей кампании. Одна из таких писательниц XIX века, Мария Г. Грей, подвела итог борьбы за образование женщин в Англии: «если сорок лет назад вопрос о женском образовании не существовал, то в течение последних двадцати лет он занял важное место среди общеанглийских интересов». ⁵⁷

Начиная со второй половины XIX века было принято несколько законов, которые расширяли права женщин в рамках семейного законодательства. В 1857 году был принят закон «О бракоразводных процессах», который упростил сложную процедуру и предоставил женщинам некоторые возможности: «женщина получила право распоряжаться своим имуществом, а поводом для развода могло стать изнасилование, жестокость и оставление жены сроком больше, чем на два года». ⁵⁸ Этот закон также дал женщинам право воспитывать своих детей, не старше 7 лет, но в остальных случаях забота о ребенке была прерогативой отца. Лишь в 1886 году вдовы получили право опекать детей, до этого момента отец детей в своем завещании мог назначить ребенку опекуна по своему желанию. В 1857 года был принят закон «О матримониальных делах», который предоставлял право женщинам владеть собственностью в том случае, если она разошлась со своим мужем. После принятия новых законов в 1870 и 1874 годах независимость наследства стала окончательной в английских семьях.

В 1890-х годах вопрос избирательного права был преобладающей заботой, и именно на нем была сосредоточена общественная агитационная деятельность. В 1895 году было сформировано несколько женских дискуссионных групп. Эти женские группы, такие как «Кенсингтонское общество» или «Дамы из Лэнгхэм-плейс», не только собирали петиции, но

⁵⁷ Грей, Дж Женское образовательное движение / Дж Грей. – Лондон: Ривингтонс, 1884. – 321 с.

⁵⁸ Закон о внесении поправок в закон, касающийся развода и супружеских причин в Англии [Принят 28 августа 1857 г.]//издательство Оксфордского университета, - 1987.

также учреждали журналы и газеты и публиковали статьи, защищающие права женщин, особенно их право голоса. Это были первые шаги женского избирательного движения, и потребовалось некоторое время, чтобы создать политические организации.

В 1897 году был основан «Национальный союз обществ женского избирательного права», что стало важным событием в истории избирательного движения в Великобритании. Миллисент Фосетт была лидером организации и считала, что добиваться своих целей нужно постепенно. Она знала, что мужчины получали право голоса поэтапно и что многие мужчины в то время не могли голосовать, поэтому женщинам нужно было набраться терпения.

В 1903 году появилась еще одна организация - «Женский социально-политический союз» во главе с Эммелин Панкхерст, чьи взгляды отличались от взглядов Миллисент Фосетт. Она использовала более воинственную тактику: призывая к «делам, а не словам», суфражистки становились все более экстремистскими. Были сожжены церкви и дома депутатов, выбиты окна на Оксфорд-стрит, а станция Окстед даже подверглась бомбардировке. Многие из арестованных начали голодовку в знак протеста против отказа им в статусе политзаключенных и подверглись насильственному кормлению. Миллисент опасалась, что их действия оттолкнут многих потенциальных сторонников и позволят правительству найти идеальное оправдание для отказа в предоставлении избирательного права женщинам, которых «они теперь могли легко заклеить как диких и безответственных — и, следовательно, непригодных для голосования».⁵⁹

Начало Первой мировой войны в 1914 году положило конец воинствующей деятельности суфражисток и еще больше разнообразило

⁵⁹ Фосетт, М. Право голоса для женщин; краткая история великого движения / М. Фосетт. – Лондон: Джек, 1912. – 322 с.

женское движение, поскольку некоторые из его лидеров поддерживали войну. Обычно считается, что сама война разрушила многие традиционные представления о женщинах, после того как они были привлечены к рабочей силе в качестве замены отсутствующих мужчин. Окончание войны принесло надежды на перемены во многих сферах жизни. В 1918 году парламент принял закон «О народном представительстве», который впервые в Великобритании предоставил некоторым женщинам право голоса. В результате принятия закона женщины составили 43% избирателей, и, хотя равенства при голосовании не было достигнуто, Соединенное Королевство сделало важные первые шаги к признанию той роли, которую женщины должны играть в политике. В 1928 году избирательный возраст для англичанок был снижен до двадцати одного года.

Несмотря на обретенные права, женщины всё ещё были ограничены в выборе профессий, например, им было доступно работать секретарём или учителем. Также ожидалось, что они не смогут справиться с различными формами дискриминации на рабочем месте. Поэтому многие компании пользовались этим и платили своим женщинам-сотрудникам более низкую заработную плату, чем их коллегам-мужчинам.

Перед лицом такого неравенства женщины сплотились и нашли новые способы протеста: «некоторые вышли на улицы, участвуя в демонстрациях, в то время как другие своими выступлениями преподносили политическую точку зрения. Ношение более коротких юбок и стрижка боб были одними из многих способов, которыми женщины заявляли о своей независимости».⁶⁰

С началом Второй Мировой войны британские женщины выполняли различные работы в тылу, управляя при этом домашним

⁶⁰ Сухами, Д. 1930-е годы: Женщины имели право голоса, но старая агитация продолжалась / Д. Сухами. – Нью-Йорк : Paragon Press, 2018. – 241 с.

хозяйством и ведя ежедневную борьбу за нормирование, переработку, повторное использование и выращивание продуктов питания на огородах и в садах.

С 1941 года женщин призывали на военные работы на такие должности, как механики, инженеры, военные, дежурные по воздушным налетам, водители автобусов и пожарных машин. Сначала призывались только одинокие женщины в возрасте 20-30 лет, но к середине 1943 года почти 90% одиноких женщин и 80% замужних женщин работали на заводах, на земле или в вооруженных силах.

В вооруженных силах насчитывалось более 640 000 женщин, включая Женскую королевскую военно-морскую службу (WRNS), Женские вспомогательные военно-воздушные силы (WAAF) и Вспомогательную территориальную службу (ATS), а также многие другие, которые управляли невооруженными самолетами, водили машины скорой помощи, служили в качестве военнослужащих, оказывали помощь в роли медсестры и работали в тылу врага в европейском сопротивлении, в Управлении специальных операций.

Самым заметным членом ОВД во время Второй мировой войны была принцесса Елизавета. Она прошла обучение на водителя-механика и дослужилась до звания младшего командира. Младшая дочь Уинстона Черчилля, Мэри Черчилль, также была членом Вспомогательной территориальной службы.

Помимо этих важных ролей, более 80 000 женщин присоединились к «Женской сухопутной армии», перенося тяжелые условия и долгие часы работы на изолированных сельских аванпостах, чтобы не допустить голода. Женщин, работавших на фермах, называли «земельными девушками». Им выдали форму, и они должны были жить на фермах, куда их отправили на работу.

В городах «Женская волонтерская служба» гордилась тем, что делала все необходимое, в том числе оказывала поддержку жертвам молниеносной атаки и тем, кто укрывался на станциях метро

Женщинам платили в среднем три четверти зарплаты, выплачиваемой мужчине за ту же работу. В 1968 году 40 работниц завода Форд в Дагенхеме, Эссекс, объявили забастовку из-за равной оплаты труда. После трехнедельной забастовки они согласились на 92% ставки, выплачиваемой работникам-мужчинам.

В 1970 году государственный секретарь по вопросам занятости лейбористского правительства Барбара Касл представила в Палате общин «Закон о равной оплате труда». Этот закон был принят и вступил в силу в 1975 году.

Таким образом, женщины отказались следовать той ограниченной роли, которую традиционное викторианское общество одобряло для них. Своими усилиями они добились доступного образования для женщин, расширения своих политических и социальных прав. Эти изменения позволили семейным ценностям эволюционировать и предоставить женщинам доступ к другим сферам общественной жизни. Даже если это было в основном доступно только женщинам из высшего и среднего класса, это положило начало истории феминизма и феминистской правовой теории.

ГЛАВА 3. ОТРАЖЕНИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ТЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ ИСТОРИИ.

3. 1. Отражение темы о женском движении за права в странах Запада в школьном курсе истории

Тема выпускной квалификационной работы «Женское движение за права в странах Запада XVIII-XX веков» находит отражение в школьном курсе новой истории в 7 - 9 классах. Исходя из требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и Государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования необходимо формировать следующие универсальные учебные действия:

- 1) Формирование у обучающихся гуманизма, толерантности.
- 2) Развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего.
- 3) Формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений

Учебно-методический комплекс по всеобщей истории под редакцией А. О. Чубарьяна показывает, что для полного изучения причин, которые послужили организации женского движения в школьных учебниках, следует изучить следующие темы: «Война за независимость и образование Соединенных Штатов Америки», «Великая французская революция», «Правление Наполеона I. Гражданский кодекс 1804 г.», «Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США». Также нужно уделить внимание таким вопросам, как «роль женщин в революции во

Франции и в США», «последствия промышленного переворота для женщин стран Запада».

Таким образом, темы, посвященные становлению и развитию женского движения, находят отражение в школьных учебниках по истории, рекомендованных ФГОС.

В учебном курсе по всеобщей истории за 7 класс изучаются следующие темы: например, при изучении параграфа №20 «Французская революция» по учебнику Ревякина А. В. «Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс» можно узнать каковы были причины поддержки женщинами начала революции и их участие в ней. Также в этом параграфе упоминается о принятии «Декларации прав человека и гражданина» (1789 г.), что стало поводом к организованному объединению женщин и начало их борьбы за свои права. В дополнительных вопросах для самоизучения к параграфу предлагалось найти информацию про активистку Олимпию де Гуж и её «Декларацию прав женщины и гражданки».

При изучении темы: «Франция от террора к диктатуре» (пар. 21) упоминается влияние Гражданского кодекса Бонапарта на положение женщин. Материала достаточно мало, но это даёт возможность учителю включить работу с документом («Гражданский кодекс Наполеона 1804 г.») на уроке для лучшего понимания и изучения темы.

В учебнике Данилова Д. Д. и Кузнецова А. В. «Всеобщая история. История Нового времени. 7 класс» при изучении французской революции отдельный пункт выделяется поход женщин на Версаль. Их роль в этом походе свидетельствует о решительности и активном участии в судьбе своей страны. В других учебниках по всеобщей истории под редакцией А. Я. Юдовской «Всеобщая история. История Нового времени, 1500-1800. 7 класс», Носкова В. В. «Всеобщая история 7 класс», также рассматриваются темы, посвященные французской революции. Материал этих учебников

близок по содержанию к упомянутым выше, имеют разнообразный иллюстративный и методический аппарат, что помогает лучшему усвоению темы.

Рассматривая тему «Война за независимость в США» особенно важно уделить внимание вопросу о женском движении в этот период. Данную тему можно рассмотреть в учебниках по всеобщей истории для 8 класса под ред. Кошелева В. С., Юдовской А. Я, Морозова А. Ю. В этих учебниках схожий фактический материал, который помогает изучить причины и последствия революции, которые повлияли на положение женщин. В качестве дополнительного источника на уроке можно проанализировать письмо Эбигейл Адамс к своему мужу Джону Адамсу. Это позволит понять причины возникновения женского движения во Франции.

В 8 классе также изучается тема «Становление индустриального общества», которая помогает изучать процесс изменения положения женщин в обществе того времени. В учебнике А. Я. Юдовской «Всеобщая история. История Нового времени, 1500-1800. 8 класс» в пункте «Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности» рассматривается роль женщин в связи с развитием промышленности. У них появляются рабочие места на фабриках, заводах, появляется возможность самостоятельно обеспечивать себя и становиться менее зависимой от мужа.

Следующая тема, которая важна для изучения: «США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики». Данная тема позволяет изучить материал, который касается отмены рабства и развития женского движения. В качестве дополнения можно предложить учащимся для анализа текста петиции женских организаций, разобрать дополнительные вопросы после параграфа, касаемые участия женщин в движении за отмену рабства.

В 9 классе изучается тема, посвященная Первой мировой войне. В учебнике «Всеобщая история. XX- начало XIX века» Л. Н. Алексашкина представлена тема «Первая мировая война». Немалую роль в этой войне сыграли женщины, и в этот период женское движение прекращает свою деятельность, так как женщины несут свой вклад в достижение победы. В учебнике представлен научный материал в соответствии с принципом историзма. Значительное место занимает материал для самостоятельных занятий - исторические документы, статистические данные, иллюстрации. Так как учебный процесс в школе осуществляется по концентрическому подходу в обучении истории, то следует сказать, что данные темы изучаются в 10 классе в рамках следующих учебников, но материал дан сжато:

1) Всеобщая история: с древнейших времен до конца XIX века. 10 класс: учеб. для образоват. учреждений: базовый и профил. уровни/ В. Уколова, А. В. Ревякин: под ред. А. О. Чубарьяна; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – 7-е изд., - М.: Просвещение, 2012. – 367с.

2) Всеобщая история: 10 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / О. Ю. Климов, А. В. Земляничин, В. В. Носков: под общ. ред. В. С. Мясникова. – М.: Вестана – Граф, 2013. – 336 с.

3) История России и мира. От великих открытий до великих революций. XVI - середина XIX века. 10 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений (базовый и профильный уровни): в 2 кн. Книга 2/ Д. Д. Данилов, А. В. Кузницов, Д. В. Лисейцев, В. Г. Петрович, Д. Ю. Беличенко. – М.: Баласс, 2016. – 384с.

Подводя итог можно сказать, что теме феминизма уделяется очень мало внимания в школьных учебниках. Это является достаточно серьезной

проблемой, т. к. школа является одним из основных мест, где дети формируют своё мировоззрение, накапливают опыт. Благодаря изучению гендерной истории они могут составить мнение о себе, своей гендерной идентичности и, следовательно, своем месте в мире. Вопросы о феминизме можно интегрировать в уроки, посвященные изучению развития демократии, истории движений за социальную справедливость и равные права.

3. 2. Методическое представление темы исследования в школьном курсе истории

Для лучшего понимания и усвоения материала при изучении тем, связанных с женским движением, необходимо дополнительно использовать различные исторические плакаты и карикатуры, которые помогают ученикам лучше понять рассматриваемые на уроке исторические события.

Но прежде чем переходить к разработке фрагмента урока, следует рассмотреть в целом методику работы с плакатами и карикатурами на уроке истории.

Применяемые на уроках исторические плакаты и карикатуры должны «не только отражать факты и события рассматриваемой темы, быть органически связанным с программным материалом, но также должны соответствовать целям и задачам преподавания».⁶¹ Чтобы правильно составить план урока и построить работу учащихся на занятии, учитель должен обратить особое внимание к методическому сопровождению учебника, изучить перечень проблемных вопросов и заданий, проанализировать свидетельства современников и мнения

⁶¹ Майданова, В. С. Развитие познавательных умений учащихся при изучении исторических источников / В. С. Майданова. – Москва: Эскмо, 2016. – 30 с.

ученых, а также составить задания, которые можно использовать в ходе самостоятельной работы.

Важно отобрать материал, который будет кратко, но в полной мере раскрывать тему урока. Поэтому использование визуальных источников будет наиболее эффективным, и позволит сформировать у учащихся представления и понятия на основе непосредственного восприятия изучаемых явлений с помощью их изображений.⁶² Во многих случаях, плакат и карикатура более объективно рассматривают экономические, политические, и культурные явления, чем письменные источники.

В дидактической литературе, посвященной методам обучения истории одним из важнейших наглядных источников считается плакат. Плакат (нем. Plakat, от фр. Placard-объявление, афиша, от plaquer-наклеить, приклеивать) - броское изображение на крупном листе с кратким пояснительным текстом, выполняемое в агитационных, рекламных, информационных или учебных целях.

Согласно ФГОС, «учащиеся должны уметь находить и критически анализировать исторические источники разных типов, оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками». Для этого необходимо определить алгоритм работы с плакатами и карикатурами.

Первый этап работы с плакатом предполагает внимательное изучение учащимися рисунка и текста, которым сопровождается изображение. На втором этапе работы проводится исторический анализ плаката. Для этого можно задать ученикам наводящие вопросы:

⁶²Вагин, А. А. Методика преподавания истории в средней школе. / А. А. Вагин. – М. : Просвещение, 1968. – С. 137

1) Какие средства используются в данном плакате (изображение, текст)?

2) Какие цели определяет плакат: предоставляет информацию, призывает к конкретному действию или выражает отношение к чему-либо?

3) Для каких социальных групп предназначен этот плакат?

4) В каких политических, социальных или экономических условиях возник плакат?

5) Какие политические или социальные силы могут стоять за этим плакатом?

На третьем этапе учащиеся должны выразить свое личное отношение к изображениям на плакате, рассказать каким образом плакат помог им понять исторический период.

Использование плакатов, связанных с эмансипацией женщин в истории стран Запада возможно на уроках, посвященных Второй Мировой войне (Приложение 1, плакат №1). Плакат относится к 1940-1945 гг. и отражает появление женщин в профессиях, которые считались преимущественно мужскими, например, в качестве водителей пожарных машин и машин скорой помощи, поездов и трамваев, что привело к расширению трудовых прав для женщин. При работе с данными плакатами, необходимо задать учащимся соответствующие вопросы, выслушать ответы и сделать определенные выводы, которые будут отражать изменение роли женщин в обществе.

При работе с плакатом эффективным приемом будет прием «удвоения источника» – выявление двух изображений, иллюстрирующих историческое явление с разных точек зрения. Такой прием поможет лучше осмыслить изучаемую тему. Еще один прием заключается в выборе правильной надписи к плакату из нескольких вариантов. Учащимся нужно

выбрать верный ответ и объяснить свой выбор. Потом следует сказать, какая из надписей правильная и дать ученикам возможность узнать информацию об историческом явлении, которое иллюстрирует плакат. В качестве примера можно привести следующий плакат с вариантами названий к нему (Приложение 1, плакат №2).

1) «За равные избирательные права для женщин!»

2) «Всё, для независимости США!»

3) «Все штаты за свободу!»

(Правильный ответ «за равные избирательные права для женщин!»)

Еще одним интересным и своеобразным наглядным средством при изучении истории является карикатура, так как она предлагает острые, критические суждения о людях, политических событиях и общественных движениях. При этом нельзя утверждать, что карикатура объективна происходящему. Напротив, собственным стилевым средством карикатуры является преувеличение, эмоциональное восприятие, насмешки и комизм. Чаще всего карикатуры применялись как популярные инструменты политической дискуссии в переломные исторические моменты и периоды политического кризиса, как, например, во время Французской революции. Именно тогда происходил расцвет такого средства как карикатура.

При помощи рисунков на карикатурах у учеников складываются определенные обобщающие ассоциации, потому что за внешним сюжетом карикатуры скрывается глубокий общественно-политический смысл.

Можно выделить следующие типы карикатур: карикатуры-иллюстрации, карикатуры-характеристики, карикатуры-портреты, карикатуры-символы. Основные черты карикатуры: острота, максимальная выразительность при лаконичности рисунка, занимательность - выгодно отличают ее от других наглядных средств.

Различные способы выявления карикатур способствуют развитию творчества учащихся (создание проблемной ситуации с помощью карикатуры, самостоятельная работа над темой по изобразительным источникам, создание собственных карикатур учащимися).

Один анализ карикатур может быть очень сложным. Чтобы корректно использовать карикатуру на уроке и научить учеников критически их оценивать, необходимо обратить внимание на следующее:

1) Исторический контекст: комментируемые карикатурой события, проблемы и действующие лица должны быть учащимся в какой-то степени известными. Если же учащиеся не знают необходимых исторических фактов, то учитель должен представить их в виде краткого информационного блока.

2) Особенности карикатуры – преувеличение, односторонность, идеологизированность - также должны быть учащимся более или менее известными, т. е. проанализированы на занятиях ранее.

3) Знаки и символы, используемые карикатурой должны быть понятными для учащихся, иначе задания, связанные с карикатурой, не будут выполнены удовлетворительно.

Для работы на уроке лучше использовать карикатуру, раскрывающую определенное историческое событие очень четко и понятно, либо карикатуру, относящуюся к современному событию и являющуюся актуальной.

В работе с карикатурой можно выделить несколько уровней.

Первый уровень предполагает знакомство с карикатурой и предлагает следующий блок вопросов:

1) Что можно увидеть на карикатуре?

2) Какую тему (проблему) отражает карикатура?

3) Какое событие стало вероятной причиной появления карикатуры?

Второй уровень предполагает использование таблицы ожидаемых результатов, которая содержит несколько блоков вопросов и примерные ответы на них. С помощью такой таблицы, учащиеся смогут сами поставить интересующие их вопросы, определив, таким образом, личностные цели изучения темы и выразить свое личное отношение к карикатуре, с которой они работают.

Третий уровень предполагает пополнение необходимой информации с помощью других источников (рассказ учителя, учебное пособие, Интернет-ресурсы) и непосредственный анализ содержания карикатуры на основе определенных заданий, которые составляет учитель в зависимости от изучаемой темы.

Четвертый уровень предполагает личностную оценку изображения, где учащиеся высказывают свою точку зрения:

- 1) насколько карикатура объективно показывает историческое событие;
- 2) на чьей стороне автор карикатуры;
- 3) насколько карикатура помогла понять им историческое событие или явление.

Приведем в качестве примера работу с карикатурой «Дом суфражистки» (Приложение 1, карикатура 3). Рассмотрение данной карикатуры возможно после изучения темы «Британское общество накануне Первой Мировой войны», когда происходят изменения в привычной жизни женщин.

На первом уровне работы учащиеся дают краткое описание карикатуры и должны отметить следующее: плачущие дети, мрачный муж, беспорядок в комнате, коптящая лампа и записка «вернусь через час, или

около того». Тема карикатуры отражает события, связанные с активизацией женского движения за свои права и отношение мужчин к этой проблеме. Поскольку учащиеся уже ознакомлены с положением женщин в эту эпоху, то им будет легче рассуждать на данную тему.

На втором уровне учитель организывает работу на основании таблицы ожидаемых результатов.

На третьем уровне учащиеся должны найти ответы на вопросы, поставленные учителем (используется учебное пособие, интернет-источники и др.):

- 1) Как вы думаете, почему дети изображены плачущими, а муж недовольным?
- 2) Какую проблему отражает данная карикатура? Обоснуйте свой ответ.
- 3) Какие выводы можно сделать исходя из этой карикатуры?

На четвертом этапе учащиеся высказывают свою точку зрения:

- 1) С позиции чьих интересов создана карикатура?
- 2) Осуждает художник данное событие, или, наоборот, поддерживает?
- 3) Помогла ли карикатура лучше понять историческое событие?
- 4) Насколько объективно отражает карикатура историческое событие?

Таким образом, можно определить, что визуализация является важнейшей формой представления исторических знаний, так как обладает той силой вызова, которой чаще всего не хватает письменным и вербальным источникам. Изображение же прочно откладывается в сознании в виде яркого образа исторического прошлого. Однако одной из

проблем информационного общества стала проблема манипуляции сознанием и чувствами людей с помощью образной информации. Для того, чтобы научить учащихся критически ее оценивать и правильно интерпретировать, необходима система работы с различными видами визуальных источников.

Плакат и карикатура являются важными источниками в обучении истории, их использование на уроках истории будет способствовать формированию важнейшей компетенции – критического отношения к информации. Плакат и карикатура обладают характерными особенностями и соответствуют уровню мышления учащихся старших классов. Анализ этих исторических источников дает большие возможности для развития творческого мышления.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, в квалификационной работе было изучено «Женское движение за права в странах Запада в XVIII-XX вв. и его отражение в школьном курсе истории». Для этого были решены следующие задачи:

- 1) Изучить историю возникновения терминов «феминизм», «суфражизм» и их использование в научном обороте;
- 2) Проследить историю возникновения женских движений в XVIII-XIX вв. в отдельно взятых странах Запада (Франция, Великобритания, США);
- 3) Рассмотреть изменение положения женщин стран Запада в XIX-XX вв. в Великобритании, США и Франции;
- 4) Проанализировать, как данная тема отражена в школьном курсе истории;
- 5) Определить необходимые методические приемы и способы реализации темы исследования в школьном курсе истории.

Французская революция положила начало движению за эмансипацию женщин. Декларация прав человека и гражданина от 26 августа 1789 г., провозгласившая, что «люди рождаются и остаются свободными и равными в правах» (статья 1), предполагала равенство для всех. Однако, несмотря на участие женщин в революционных событиях, им было отказано в политическом праве, которого требовал французский философ и математик маркиз де Кондорсе (1743-1794), а также писательница Олимпия де Гуж (1748 или 1755-1793), опубликовавшая в 1791 году «Декларацию прав женщины и гражданки». Таким образом, ограничив женщин домашней сферой, Первая французская республика показала себя глубоко антифеминистской, лишив их таких фундаментальных прав, как право на собрания и право участвовать в выражении общей воли. Этот

парадокс вызвал критику за границей, например, английского философа Мэри Уоллстонкрафт (1759–1797). Она была одной из первых, кто призывал к гендерному равенству, считая, что разум и образование должны быть основой общественного порядка, включающего равенство женщин. Аналогичным образом феминистские требования возникли в ряде европейских стран в 1790-х годах.

В начале XIX века идеям женского равенства был нанесен удар серией законов, известных как Кодекс Наполеона. Благодаря этому было подтверждено законное право мужчин контролировать женщин. Хотя большинство основных революционных завоеваний - равенство перед законом, свобода вероисповедания и отмена феодализма - остались, Кодекс гарантировал, что замужние женщины, в частности, должны подчиняться своим мужьям, и им запрещалось продавать, дарить, закладывать или покупать собственность. Эта негативная реакция на права женщин имела последствия по всей Европе. В военных кампаниях Наполеон разносил Кодекс по всей Европе, где он служил образцом для законодателей в странах от Италии до Польши.

К середине XIX века многие феминистки были вовлечены в другие социальные движения: антирабовладельческие, религиозные, профсоюзные и др. Многочисленные и сложные связи между этими движениями были установлены и продемонстрированы во время международных конгрессов, собравших активистов не только европейского масштаба.

Исключение женщин из многих аболиционистских организаций побудило Элизабет Кэди Стэнтон и Лукрецию Мотт объединить женщин и некоторых мужчин, чтобы осудить гендерное неравенство и потребовать предоставления женщинам права голоса. В 1848 году они организовали съезд в Сенека-Фолс, где изложили недовольство женщин и их стремление к избирательному праву. Пресса пренебрежительно

отреагировала на Съезд, но это событие заложило основу для движения за право голоса.

Сосредоточившись на избирательных правах женщины также стали выдвигать и другие требования: реформирование образования молодых девушек и права замужних женщин. Например, английские феминистки выступили против законного подчинения жен в браке (отчуждение их личного имущества в пользу мужей, крайне неравное отношение к супружеской измене, фактическая невозможность развода). При поддержке таких членов парламента, как лорда Генри Брум (1778–1868), им удалось принять закон, облегчающий развод (Закон «О супружеских отношениях», 1857 г.), но замужние женщины по-прежнему лишались собственного имущества. Позже, в 1860 году в Нью-Йорке был принят Закон «О собственности замужних женщин», который легализовал владение имуществом, совместную опеку над детьми и удержание заработной платы для женщин. Также феминистки добились право на образование: в 1840-х и 1850-х годах колледжи в Англии открываются для женщин, и они могут получать высшее образование. Одной из первых женщин, получивших высшее медицинское образование, стала Элизабет Блэквелл.

Первая мировая война временно остановила женское движение. С объявлением войны женские ассоциации во всех странах приостановили свои требования, чтобы служить нации и доказать свой патриотизм. Участие женщин в военных действиях пошатнуло представление о мужском превосходстве. Хотя во время войны им разрешалось работать, чтобы поддерживать людей на фронте, от них также ожидалось, что они бросят свою работу и снова станут экономически зависимыми, как только мужчины вернутся с войны. Тем не менее, право голоса было предоставлено в 1918 году в Великобритании, в 1920 - в США. Однако перед женщинами-активистками возникли новые вопросы, например, как

подняться до политического поста и как действовать, чтобы получить другие права. Мобилизация за право голоса продолжалась во Франции до конца Второй мировой войны. Феминистки повсюду встречали сильное сопротивление в условиях трансформации общества, отмеченной напряженным социальным и политическим контекстом.

Хотя предоставление прав дало женщинам равные возможности и статус в экономической, социальной и политической сферах жизни, тем не менее, существует множество нерешенных вопросов, о которых все еще необходимо позаботиться. Например, проблема так называемого «стеклянного потолка», когда женщины не могут получить высшую должность из-за гендерных предрассудков. Кроме того, женщинам тяжело совмещать домашние обязанности и работу, в результате чего женщины чаще всего либо бездетные, либо безработные.

Несмотря на эти проблемы, они добились большого прогресса с начала XVIII в., когда они были просто «подчиненными», до сегодняшнего дня, когда они работают плечом к плечу с мужчинами, и когда любая разница на основе пола не выглядит веской

Таким образом, феминизм оказал значительное влияние на законодательную систему и общество в целом. В результате длительной борьбы они смогли обеспечить себе хороший уровень образования, профессию и достойную зарплату.

Данная тема является важной для рассмотрения на уроках истории в школах. Уделяя внимание данной проблеме, мы можем помочь учащимся развеять заблуждения и понять, что феминизм – это не ненависть к мужчинам или пропаганда женского превосходства, это достижение гендерного равенства путем устранения системных предубеждений и социального неравенства. Подчеркивая уважение, справедливость и равные возможности, мы можем привить учащимся ценности, которые

будут формировать убеждения на протяжении всей их жизни. Феминизм учит сочувствию и уважению к различным точкам зрения и опыту. Изучая различные истории, учащиеся могут глубже понять проблемы, с которыми сталкиваются люди разного происхождения, способствуя построению более сострадательного и инклюзивного общества. Учащиеся, обладающие знаниями и страстью к гендерному равенству, могут стать активными участниками социальных движений, способствуя позитивным изменениям в своих сообществах и за их пределами.

Именно с помощью образования мы можем создать поколение критически мыслящих и инициаторов перемен, которые будут работать над будущим, в котором каждый, независимо от пола, сможет вносить свой вклад в создание более справедливого мира.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Источники:

1. XIX поправка к Конституции США [Текст]: учебник/ Мишин А. А. Конституционное (государственное) право зарубежных стран. - М.: Белые альвы, 1996. – 400с
2. Билль о правах [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. «История»/ Сборник документов по истории нового времени. Буржуазные революции XVII-XVIII вв. / Сост.: М. Ю. Золотухин, М. М. Куриев, В. М. Лобанов и др.; Под ред. В. Г. Сироткина. – М.: Высш. шк., - 303 с.
3. Гражданский кодекс Наполеона [Текст]/ Хрестоматия по истории государства и права зарубежных стран (Новое и Новейшее время)/Сост.: Н. А. Крашевникова – М.: Издательство Зерцало, 1999. – 562 с.
4. Де Гуж О. Декларация прав женщины и гражданки [Электронный ресурс]/ О. де Гуж. – Франция, 1791. Режим доступа: <http://ravnopravka.ru/2011/03/олимпия-де-гуж-декларация-прав-женщин/>, свободный (дата обращения: 09.07.2023).
5. Декларация независимости [Текст]: учебник/ Мишин А. А. Конституционное (государственное) право зарубежных стран. - М.: Белые альвы, 1996. – 400с
6. Декларация прав человека и гражданина [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.agitclub.ru/museum/revolution1/1789/declaration.htm>, свободный (дата обращения:09.07.2023)
7. Закон о внесении поправок в закон, касающийся развода и супружеских причин в Англии [Принят 28 августа 1857 г.] / Пер.Федуловой К. А.// издательство Оксфордского университета, - 1987.
8. Закон об обязательном начальном образовании во Франции: [Принят Сенатом и Палатой Депутатов 28 марта 1882 г.] / Пер. Федуловой К. А. // Официальная Газета. - 1882.

9. Конституция США [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. «История»/ Сборник документов по истории нового времени. Буржуазные революции XVII-XVIII вв. / Сост.: М. Ю. Золотухин, М. М. Куриев, В. М. Лобанов и др.; Под ред. В. Г. Сироткина. – М.: Высш. шк., - 303с
10. Конституция Франции [Текст]: учеб. пособие для вузов по спец. «История» / Сборник документов по истории нового времени. Буржуазные революции XVII-XVIII вв. / Сост.: М. Ю. Золотухин, М. М. Куриев, В. М. Лобанов и др.; Под ред. В. Г. Сироткина. – М.: Высш. шк., - 303с.
11. Милль Дж. С. Подчинение женщины / Дж. С. Милль // Перевод с английского М. Лялиной; под редакцией В.С. Лялина. – СПб., 1869.
12. Панкхерст Э. Моя жизнь: Записки суфражистки [Электронный ресурс] / Э. Панкхерст // Люди. Судьбы. Эпохи. – Директмедиа Паблицинг. – Москва|Берлин, 2021. Режим доступа: <https://www.directmedia.ru/book-614096-moya-jizn-zapiski-sufrajistki/>, свободный (дата обращения: 09.07.2023).
13. Письмо Эбигейл Адамс Джону Адамсу, 31 марта - 5 апреля 1776 [Электронный ресурс] // Массачусетское историческое общество. Режим доступа: www.masshist.org, свободный (дата обращения: 09.07.2023).
14. Руссо, Ж. Ж. Рассуждение о начале и основании неравенства между людьми [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.litres.ru/book/zhan-zhak-russo>, свободный (дата обращения: 09.07.2023)
15. Стэнтон Э. Декларация чувств [Электронный ресурс] / Э.Стэнтон // Феминизм: Проза, мемуары, письма. – М., 1992. Режим доступа: <https://g.eruditor.one/file/3100512/>, свободный (дата обращения: 09.07.2023)
16. Теруань де Мерикур «Об энергии, которую должны проявить женщины» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://docs.yandex.ru/docs/view?url=ya-disk&name=theroigne_paroles.pdf, свободный (дата обращения: 09.07.2023)

17. Уоллстоункрафт М. В защиту прав женщины [Электронный ресурс] / М. Уоллстоункрафт // Феминизм: Проза, мемуары, письма. – М., 1992. Режим доступа:http://read.newlibrary.ru/read/uollstounkraft_myeri/v_zashitu_prav_zhenshiny.html, свободный (дата обращения: 09.07.2023).
18. Французский гражданский кодекс 1804 года: с позднейшими изменениями до 1939 г. / Всесоюзный ин-т юридических наук НКЮ СССР; пер.И. С. Перетерского. – Москва: Юрид. изд-во НКЮ СССР, 1941. – 470 с.

Литература:

19. Вагин, А.А. Методика преподавания истории в средней школе / А.А. Вагин. – Москва: Просвящение, 1968. – 426 с.
20. Велтер Б. Культ истинной женственности: 1820–1860// Американский ежеквартальный журнал. - 1966. - №2. - С. 174-185.
21. Грей, Дж Женское образовательное движение / Дж Грей. – Лондон: Ривингтонс, 1884. – 321 с.
22. Дори-Штайн, Б. Женщина и история философии / Б. Дори-Штайн. – Нью-Йорк: Paragon Press, 1992. – 230 с.
23. Дюма, А. Мужчина-женщина: ответ М. Анри д'Идевилю / А. Дюма // Сборник женской истории Герритсена. – Вирджиния: Леви, 1872. – С. 177-196.
24. Епифанова, И. В. Женское движение в США в эпоху «Нового курса» Ф. Д. Рузвельта (1930-1940-е годы) / Ирина Виктровна. Епифанова // Ученые записки Казанского университета. — 2008. — № 4. — С. 33-41.
25. Жорес, Ж. Социалистическая история французской революции / Ж. Жорес. – Москва: Прогресс, 1976. – 260 с.
26. Захарова, О. В. Зарождение феминизма и феминистского движения в конце XVIII - первой половине XIX в века / О. В. Захарова // Вестник Рязанского государственного университета им. С. А. Есенина. – 2020. – № 2. – С. 215-220.

27. Кирьянова, О. Г. Американская женщина вчера и сегодня / О. Г. Кирьянова. – Москва: Мысль, 1988. – 38 с.
28. Короткова, С. А. Движение женщин в США за право на образование и профессиональную деятельность во второй половине XIX в / С. А. Короткова // Запад и Восток: традиции, взаимодействие, новации. – 2000. – № 7. – С. 97 - 99.
29. Котт Нэнси Ф. Основание современного феминизма / Ф. Котт Нэнси – Лондон: издательство Йельского университета, 1987. – 372 с.
30. Котт Нэнси, Ф. История женщин в США: Исторические статьи о жизни и деятельности женщин / Ф. Котт Нэнси. – Мурич: Издательство Йельского университета, 1993. – 274 с.
31. Кролекке, Ш. Три волны феминизма: от суфражисток к девушкам / Ш. Кролекке. – Калифорния: Изд. Sage Publishing, 2006. – 240 с.
32. Крыкова, И. В. Суфражизм как политическое направление феминизма / И. В. Крыкова // Аналитика культурологии. – 2009. – № 6. – С. 17-22.
33. Крыкова, И. В. Феминизм: происхождение понятия и его трактования в современной науке / И. В. Крыкова // Аналитика культурологии. – 2008. – № 11. – С. 27-35.
34. Лабутина, Т. Л. Ранний феминизм в Англии / Т. Л. Лабутина // Вопросы истории. – 2001. – № 8. – С. 51-67.
35. Лазарева, О.В. Роль женщины-матери в становлении американской семьи / О.В. Лазарева. – Москва: Символ науки, 2016. – 136 с.
36. Ланге, Э.К. Изображение политической власти / Э.К. Ланге. – Чикаго: Издательство Чикагского университета, 2020. – 320 с.
37. Майданова, В. С. Развитие познавательных умений учащихся при изучении исторических источников / В. С. Майданова. – Москва: Эскмо, 2016. – 30 с.

38. Милль, Дж. Женский голос, женское место: Люси Стоун и рождение движения за права женщин / Дж. Милль. – Коннектикут: Praeger Publishers, 2003. – 339 с.
39. Мюррей, Дж. О равенстве полов / Дж. Мюррей // Журнал Массачусетс. – 1790. – № 2. – С. 132-135.
40. Олуэн, Х. Женщины и пределы гражданства во Французской революции / Х. Олуэн. – Торонто: Университет Торонто Пресс, 1999. – 286 с.
41. Перкин, Дж. Викторианские женщины / Дж. Перкин. – Лондон: Издательство Кембриджского университета, 1993 г. – 264 с.
42. Севостьянов, Г. Н. История США в четырех томах / Г. Н. Севостьянов. – Москва: Наука, 1983. – 687 с.
43. Серебрякова, Г.И. Женщины эпохи французской революции / Г.И. Серебрякова. – Москва: Советский писатель, 1964. – 218 с.
44. Смит, Х. Мэри Эстелл и консервативный вклад в английский феминизм / Х. Смит, Дж. Киннэйрд // Журнал британских исследований. – 1997. – Т. 19, № 2. – с. 145-154
45. Сухами, Д. 1930-е годы: Женщины имели право голоса, но старая агитация продолжалась / Д. Сухами. – Нью-Йорк : Paragon Press, 2018. – 241 с.
46. Феминизм: проза, мемуары, письма: Пер. с англ. / Под ред. М. Шнеир. - Москва: Прогресс: Литера, 1992. - 474 с.
47. Флекснер, Э. Столетие борьбы: движение за права женщин в Соединенных Штатах / Э. Флекснер. – Массачусетс: издательство Гарвардского университета, 1996. – 398 с.
48. Фосетт, М. Право голоса для женщин; краткая история великого движения / М. Фосетт. – Лондон: Джек, 1912. – 322 с.
49. Фурье, Ш. Теория четырех движений и всеобщих судеб: [в 2 томах] / Ш. Фурье. – Москва: Соцэкгиз, 1938. – 313 с.

50. Халими, Ж. Дело женщин / Ж. Халими. – Париж: Грассе, 1973. – 206 с.
51. Шашина, Е. Б. Основные тенденции развития «женской истории» в США / Е. Б. Шашина. – Москва: Американский Ежегодник, 1990. – 272 с.
52. Энтони, С. История избирательного права женщин / С. Энтони. – 2-е изд. – Кембридж: Фаулер Уэллс, 1881. – 878 с.
53. Эстелл М. Некоторые размышления о браке (1700) / под ред. П. Спрингборг. – Лондон: Бродвью Пресс, 2003. – 247 с
54. Эстелл М. Серьезное предложение дамам относительно их продвижения в важных занятиях (1694) / под ред. П. Спрингборг. – Лондон: Бродвью Пресс, 2002. – 201 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Плакат № 1.

«Женщины в гражданской обороне. 1940-1945 гг.»

Плакат с изображением работниц скорой помощи в Сток-Ньюингтоне, Лондон 1940-1945 гг.

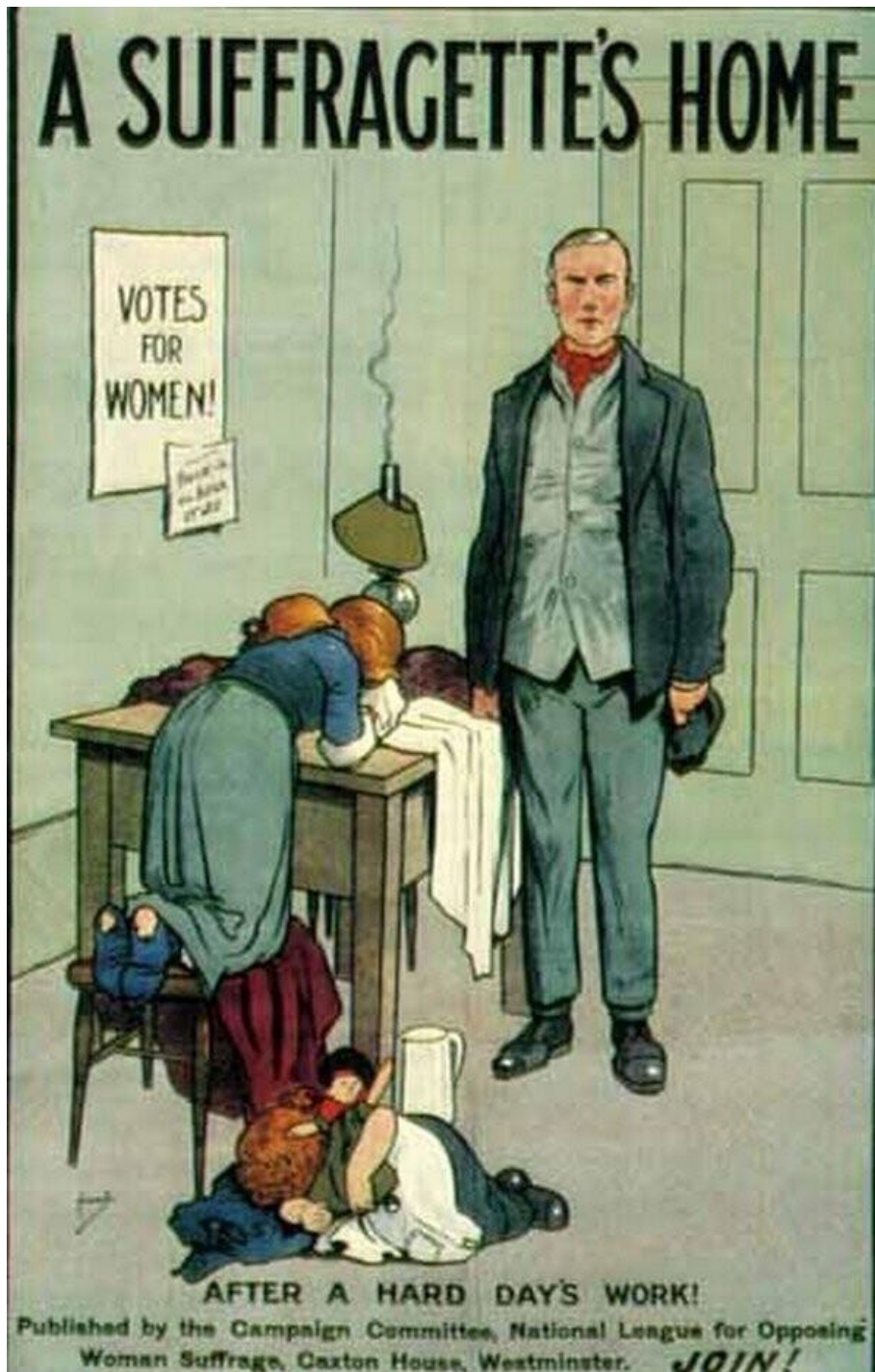


Плакат 2.

«Цветы избирательного права женщин» (Бланш Эймс ок. 1910-е годы)



Карикатура 3. «Дом суфражистки»



Карикатура 4. «Место женщины – её дом»



Карикатура 5

«Когда женщины голосуют (день стирки)»



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Разработка урока на тему «Великобритания: конец Викторианской эпохи»

Цель – изучить внутреннюю и внешнюю политику Великобритании во второй половине XX вв, рассмотреть реформы и их влияние на общество, проанализировать изменение положения женщин в эту эпоху.

Планирование результатов:

Личностные результаты:

- формирование у учащихся гуманизма и толерантности;
- понимание роли социальной активности женщин в истории;
- формирование у учащихся устойчивого интереса и уважения к истории человечества;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- Проявляют способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность
- формирование у учеников умения определять цели своей деятельности и представлять ее результаты.

Познавательные УУД:

- устанавливать причинно-следственные связи, представлять цепь объектов и явлений;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах;
- умение работать с различными источниками информации (параграф учебника, дополнительный материал, плакаты);
- умение применять ранее полученные знания

Коммуникативные УУД:

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др. владеть устной речью;
- формировать навыки учебного сотрудничества в ходе фронтальной и индивидуальной работ;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Предметные результаты:

- Развивать умение учащихся анализировать исторические факты, выделять главное в учебнике
- Познакомить учащихся с основными событиями
- Определить хронологические рамки и раскрыть основные этапы
- уметь раскрывать смысл исторических понятий
- Определять причинно-следственные связи

Форма учебного занятия: комбинированный урок.

Оборудование и средства обучения:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- презентация к уроку;
- дополнительный материал;
- видео – фрагмент «Великобритания: конец Викторианской эпохи»
- учебник Всеобщая история. История Нового времени 1800 – 1900. 8 класс: Учеб. для общеобразоват. организаций / А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина; под ред. А. А. Искендерова. – М.: Просвещение, 2014. – 304 с., [16] л.

Формы организации познавательной деятельности: фронтальная и индивидуальная.

	<p>значат все эти понятия в нашей схеме?</p>	<p>отвечают</p>	<p>новейшие технологии того времени (например: пароход) Мировой извозчик, потому что Англия была главным перевозчиком товаром в мире, к ней обращались другие страны. Мировой банкир т. к. банкиры(буржуазия) вывозили капитал из страны в другие страны. Колониальные державы – это государства, обладающие так называемыми «внешними зависимыми территориями», то есть колониями, которые эксплуатируются экономически на благо метрополии</p>
<p>Изучение нового материала</p>	<p>Итак, перейдем к теме нашего урока «Великобритания: конец Викторианской эпохи». Сегодня целью нашего урока будет изучение и анализ внутренней и внешней политики Великобритании во 2 – й пол. 19 века- нач. 20 века и выявление причин потери мирового господства Великобритании. Во второй половине XIX в. Англия переживала кризис. Она теряла положение безусловного мирового лидера. На всех рынках её</p>	<p>Внимательно слушают учителя, записывают тему урока в тетрадь</p>	
<p>Беседа с классом</p>			

	<p>теснили серьезные конкуренты. Ребята, как Вы думаете, кто оказывал конкуренцию Великобритании?</p> <p>Хорошо. А как вы думаете, в чем причина отставания английской экономики?</p> <p>Правильно, молодцы. А какие политические партии конкурировали в политической жизни Великобритании?</p> <p>Да, вы правы. Это было время противостояния двух лидеров - Бенджамина Дизраэли (тори) и Уильяма Гладстона (виги). И Дизраэли, и Гладстон были сторонниками серьезных социальных преобразований. Так в</p>	<p>Ученики высказывают предположения</p> <p>Отвечают на вопрос</p> <p>Ребята отвечают</p>	<p>Прежде всего, Германия и США.</p> <p>Переоснащение английской экономики произошло в начале XIXв., и английские предприниматели предпочитали охранять прежнее оборудование, чем покупать новое.</p> <p>Тори (консерваторы) и виги (либералы)</p>
--	--	---	--

<p>Работа с видеофрагментом</p>	<p>1867 г. по инициативе консерватора была проведена реформа</p> <p>Сейчас я включу вам отрывок из видеофрагмента, который раскрывает сущность реформы 1867, а вы должны будете записать ответы на такие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) В чем суть реформы 2) Какие изменения произошли 3) «Положительные» и «отрицательные» последствия реформы 	<p>Смотрят видеофрагмент, отвечают на вопросы</p>	<p>реформа 1867г. предусматривала:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Новое перераспределение мест в парламенте (11 местечек лишились права посылать депутатов); 35 - ограничили свое представительство до 1 депутата;</u> освободившиеся 52 парламентских места были <u>распределены</u> между <u>промышленными городами и графствами</u>). 2. <u>Снижение имущественного ценза.</u> 3. <u>Ценз оседлости</u> был увеличен до 1 года. <p>Главный итог реформы - <u>увеличение числа избирателей почти в 2 раза</u> за счет <u>мелкой буржуазии</u> и наиболее <u>обеспеченной части</u> рабочего класса. <u>Сохранение неравномерности</u> в представительстве от <u>индустриальных городов</u> и <u>небольших селений</u>, <u>отсутствие тайного голосования</u>, <u>непредоставление избирательных прав огромной массе</u> населения неизбежно вели к необходимости дальнейшего совершенствования избирательной системы.</p> <p>«положительные»: Способствовали созданию гражданского общества и правового государства,</p>
--	---	---	---

	<p>Итак, ребята, давайте проверим что у вас получилось.</p> <p>Молодцы, ребята, вы справились с заданием. Вы правильно отметили, что одной из отрицательных сторон проведенной реформы было отсутствие избирательных прав у большей части населения. В связи с этим в британском обществе зарождается движение под названием «суфражизм». Как вы думаете, кто участвовал в этом движении?</p> <p>Да, правильно, ребята. Женщины Викторианской</p>	<p>Ребята, по одному, отвечают.</p> <p>Ребята высказывают предположения</p> <p>Делятся на</p>	<p>двухпартийная система, рабочий класс создал свою партию.</p> <p>«отрицательные»: женщины не имели право голоса, право голоса имели только 13 % населения.</p> <p>В большинстве участницами движения были женщины.</p> <p>На изображениях можно увидеть сцены, которые можно было увидеть в домах суфражисток. Плачущие дети, несчастный муж, который</p>
--	---	---	---

	<p>Молодцы. Давайте с вами запишем вывод из всего того, что мы с вами сказали. Закон 1867 г. и последовавшая за ним избирательная реформа были одним из самых ярких произведений законотворчества викторианской Англии. Именно эта реформа увеличила электорат в два раза, предоставив зарождающемуся среднему классу избирательные права, а соперничающим двум правящим партиям - вигам и тори - возможность реализовывать массовую политику, используя в своих политических интересах более широкие массы населения. Однако эта реформа положила начало движению суфражисток, которое будет продолжаться вплоть до 20г XX века.</p>	<p>Записывают вывод в тетрадь.</p>	
--	---	------------------------------------	--

<p>Работа с учебником</p>	<p>Теперь мы с вами изучим Ирландский гомруль. Откройте учебники на странице стр. 182-183 и ответьте на вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объясните термины <i>гомруль</i>. - Кем была окончательно завоевана Ирландия? - Почему именно в 1914 году законопроект об ирландском гомруле стал законом? <p>Сейчас мы с вами проведем небольшой опрос. Вы самостоятельно составите по 4 вопроса и по цепочке будете задавать друг другу.</p>	<p>Открывают учебник, отвечают на вопросы.</p>	<p>1)гомруль - борьба за осуществление программы автономии Ирландии (70-е гг. 19 в. - нач. 20 в.), предусматривавшей создание ирл. парламента и нац. органов управления при сохранении над Ирландией верховной власти англ. короны и англ. парламента.</p> <p>2)О. Кромвелем</p> <p>3)Это был год начала мировой войны. Англия хотела участвовать в ней, будучи уверенной во внутренней стабильности.</p>
<p>Закрепление</p>	<p>Наш урок подошел к концу. Давайте с вами запишем домашнее задание.</p>	<p>Записывают домашнее задание</p>	

