



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ И ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
КАФЕДРА ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ И ПРИКЛАДНОЙ ПСИХОЛОГИИ

Психолого-педагогическая коррекция видов памяти у дошкольников

Выпускная квалификационная работа по направлению

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность программы бакалавриата

«Психологическое консультирование»

Форма обучения очная

Проверка на объем заимствований:

61,47 % авторского текста

Работа рекоменд. к защите
рекомендована/не рекомендована

«34» 15 2025 г.

зав. кафедрой ТиПП

О.А. Кондратьева Кондратьева О.А.

Выполнил:

Студент группы ОФ-422-227-4-1

Букреев Дмитрий Алексеевич

Букреев

Научный руководитель:

к.п.н., доцент, доцент кафедры ТиПП

Терехова Галина Владимировна

Г.В. Терехова

Челябинск
2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ИССЛЕДОВАНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ВИДОВ ПАМЯТИ.....	6
1.1 Проблема памяти в психолого-педагогической литературе.....	6
1.2 Особенности развития памяти у детей дошкольного возраста	18
1.3 Модель психолого-педагогической коррекции видов памяти дошкольников	27
ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ.....	36
2.1 Этапы, методы и методики исследования	36
2.2 Характеристика выборки и анализ результатов констатирующего исследования.....	47
ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ВИДОВ ПАМЯТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ.....	54
3.1 Программа психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников	54
3.2 Анализ результатов опытно-экспериментального исследования	64
3.3 Психолого-педагогические рекомендации родителям и педагогам по развитию памяти дошкольников	72
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	81
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	86
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Методики диагностики видов памяти у дошкольников.....	95
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Результаты констатирующего исследования по проведённым методикам диагностики видов памяти у дошкольников	101
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 Программа психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников.....	105

ПРИЛОЖЕНИЕ 4 Результаты опытно-экспериментального исследования эффективности психолого-педагогической программы коррекции видов памяти у дошкольников после её реализации.....	125
--	-----

ВВЕДЕНИЕ

На сегодняшний день, общество подвергается постоянным трансформациям в различных сферах жизнедеятельности, о чём гласят, в свою очередь, видоизменяющиеся требования к образовательному процессу, в связи с чем встаёт острая проблема в необходимости поиска и интеграции новых психолого-педагогических методик, которые оказывают благоприятное влияние на развитие и коррекцию различных видов памяти детей дошкольников.

К одной из наиболее важных, в рамках образования, ролей сейчас принято относить память, как один из факторов эффективной подготовки к началу перехода в начальные классы, в связи с чем важной остаётся, поэтому в рамках работы ДОО проводятся активные работы, направленные на развитие памяти.

Вопрос развития памяти детей можно рассматривать как актуальным даже в нынешнее время, что обусловлено неотъемлемостью памяти, как компонента разнообразной формы познавательной деятельности и, что немаловажно, полноценного развития когнитивной сферы у детей дошкольного возраста.

В психолого-педагогической литературе принято дифференцировать точки зрения о происхождении и развитии памяти как одной из высших психических функций человека.

Проблема развития памяти детей старшего дошкольного возраста наиболее ярко отражается в работах известных психологов, среди которых можно выделить П.П. Блонского, Л.М. Житинкова, Ф.И. Зинченко, Л.Н. Леонтьев и др.

В последнее время в ходе исследований психологов, педагогов и физиологов диагностируются изменения в различных сферах психики детей, к которым относят мотивационную, когнитивную, эмоциональную и немало важно отметить то, что изменения происходят также и в памяти.

Наибольшие требования к памяти ребёнка предъявляет, прежде всего, школьная программа обучения, поскольку с течением времени в системе образования происходят постоянные изменения, которые подразумевают под собой разработку и внедрение новых программ обучения [7, с. 15].

Именно поэтому целенаправленное и систематическое овладения знаниями и навыками, которые входят непосредственно в школьную программу, требуют под собой высокий уровень развития памяти у детей, а сами требования с течением времени повышаются для детей, которые поступают в первый класс [9, с. 2].

Цель исследования – теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем проверить эффективность реализации модели и психолого-педагогической программы коррекции видов памяти дошкольников.

Объект исследования – виды памяти детей дошкольников.

Предмет исследования – исследование влияния видов памяти на психологическую готовность к школьному обучению дошкольников.

Гипотеза исследования – предполагаем, что показатели развития видов памяти дошкольников повысятся, если:

- 1) сконструировать модель коррекции видов памяти дошкольников;
- 2) разработать и реализовать психолого-педагогическую программу коррекции видов памяти дошкольников.

Задачи исследования:

1. Исследовать перечень психолого-педагогической литературы по проблеме коррекции видов памяти.
2. Изучить особенности развития видов памяти у детей дошкольного возраста.
3. Теоретически обосновать и разработать модель коррекции видов памяти у дошкольников.
4. Определить этапы, методы, методики исследования.

5. Охарактеризовать выборку, провести опытно-экспериментальное исследование и анализ его результатов.

6. Разработать и реализовать психолого-педагогической программу коррекции видов памяти.

7. Проанализировать результаты формирующего эксперимента.

8. Составить рекомендации педагогам и родителям по коррекции и развитию видов памяти дошкольников.

Методы исследования:

1. Теоретические: анализ и обобщение психолого-педагогической литературы, её синтез, целеполагание, моделирование.

2. Эмпирические: констатирующий эксперимент, формирующий экспериментов, тестирование.

3. Психодиагностические: тестирование по выбранным методикам:

1) «Запомни рисунки» Р.С. Немов;

2) «10 слов» А.Р. Лурии;

3) «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной.

4. Математические: критерий выявления направленности и выраженности изменений в уровне исследуемого признака Т-критерий Вилкоксона.

База исследования: воспитанники старшей группы «Чиполлино» муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 48» Копейского городского округа в количестве 30 человек.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ИССЛЕДОВАНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ВИДОВ ПАМЯТИ

1.1 Проблема памяти в психолого-педагогической литературе

Память служит фундаментом всех психических процессов. Без её участия ощущения и восприятие каждый раз переживались бы как впервые, делая невозможным накопление опыта и ориентацию в окружающем мире. Этот механизм обеспечивает целостность личности и нормальное функционирование общества [21, с. 62].

Теоретические подходы к изучению памяти [6, с. 91]:

1. Память выступает базовым механизмом, обеспечивающим целостность психики и личности. Без её участия познавательные процессы (ощущение, восприятие) теряли бы связь с прошлым опытом, делая невозможным осмысленное взаимодействие с миром. Этот универсальный процесс лежит в основе как индивидуального развития, так и функционирования общества.

2. Современные теории памяти подчёркивают, что несмотря на многочисленные исследования, единая теория памяти отсутствует. Наиболее значимые научные направления включают:

3. Физическая теория объясняет запоминание через образование устойчивых нейрофизиологических следов – структурных изменений в синапсах при прохождении нервных импульсов.

4. Химическая теория создает особый акцент на молекулярных преобразованиях: перестройке белков и нуклеиновых кислот (РНК как носитель индивидуального опыта, ДНК – генетической информации).

5. Биохимическая модель различает два этапа:

1) кратковременная память (обратимые физиологические изменения);

2) долговременная память (необратимые биохимические

преобразования в нейронах).

6. Физиологическая концепция по И.П. Павлову трактует память как систему условно-рефлекторных связей между новыми и существующими нейронными ансамблями.

7. Информационно-кибернетический подход.

Использует компьютерные аналогии для описания процессов кодирования, хранения и воспроизведения информации в нейронных сетях.

Память представляет собой сложный многомерный феномен, изучение которого требует комплексного подхода на стыке различных научных дисциплин – нейробиологии, биохимии и когнитивной науки. Память несет в себе одну из главных функций, в которой прослеживаются механизмы: запоминания, сохранения и последующего воспроизведения информации, что само по себе является фундаментом познавательной деятельности.

Воспоминания представляют собой устойчивые нейронные соединения в головном мозге человека. Они возникают в процессе влияния раздражителей на нервную систему, вызывающих специфические возбуждения. Подобные связи нейронов способны оставаться устойчивыми на протяжении определённого времени – от нескольких месяцев до многих десятилетий, образуя сложную систему взаимосвязанных воспоминаний.

Нейрофизиологическая природа памяти проявляется в способности комбинаций нервных клеток активироваться даже при отсутствии первоначального стимула. Это удивительное свойство позволяет человеческому сознанию воспроизводить прошлые образы, переживания и впечатления, фактически заново переживая события, давно ушедшие в прошлое.

Современные исследования в области нейрофизиологии и биохимии выделяют две последовательные фазы формирования мнемических следов. Первая, лабильная фаза, характеризуется процессом реверберации – циркуляции нервных импульсов по временным нейронным цепям, что

соответствует механизму кратковременного запоминания.

На смену лабильной приходит стабильная фаза, в которой происходят глубинные структурные изменения нервной ткани. Эти преобразования могут проявляться в виде роста протоплазматических отростков нейронов, модификации синаптических окончаний, изменения свойств клеточных мембран или трансформации состава клеточной РНК.

Именно эти биохимические и структурные изменения в нервной ткани обеспечивают долговременное хранение информации и формирование устойчивых ассоциативных связей, составляющих основу нашей памяти. Подобные механизмы демонстрируют удивительную сложность и совершенство организации мнемических процессов в человеческом мозге [31, с. 36].

Изучение мнемической деятельности человека длится уже не одно столетие, имея многовековую историю, но даже с учётом данного факта, остаётся множество тайн памяти, которые до сих пор остаются не раскрытыми учёными.

Исследования памяти как одной из важнейших познавательных способностей человека берут начало ещё в Античности [42, с. 18]. Значительный вклад в понимание её роли внёс древнегреческий философ Платон (427-347 гг. до н. э.).

В своём диалоге «Менон» он изложил концепцию, согласно которой познание мира происходит через активацию воспоминаний.

Согласно Платону, этот процесс состоит из трёх последовательных стадий [42, с. 20]:

- 1) заблуждение – человек ошибочно полагает, что уже обладает знанием;
- 2) осознание незнания – приходит понимание, что истинное знание отсутствует;
- 3) припоминание – возникают верные, но пока необоснованные воспоминания, которые после осмысления и установления логических

связей превращаются в полноценные знания.

Философ рассматривал знание как «пробуждённые» разумом истинные мнения, а ключевым механизмом познания считал именно припоминание, отводя ему центральную роль в умственной деятельности. Таким образом, Платон заложил основы представлений о памяти как о фундаментальном процессе, лежащем в основе приобретения знаний.

В отличие от платоновского подхода, Аристотель в трактате «О памяти и припоминании» предложил иную интерпретацию когнитивных процессов. Великий философ проводил четкое разграничение между указанными феноменами, утверждая принципиальную невозможность запоминания будущих событий при отсутствии памяти о настоящем [42, с. 24].

Согласно аристотелевскому учению – память понималась исключительно как ретроспективная способность, фиксирующая уже пережитый опыт. Её существование напрямую связывалось с чувством времени – только существа, обладающие временным восприятием, по мнению философа, могли обладать подлинной памятью.

Таким образом, формировалась концепция памяти как хронологически обусловленного психического процесса, принципиально отличающегося от механизмов предвидения или воображения [41, с. 96].

При изучении памяти данными учёными был разработан ряд закономерностей и теорий памяти, их работы не потеряли актуальность и на сегодняшний день, а результаты проведённых исследований в будущем могут стать основой для новых психологических исследований в вопросах памяти.

Рассматривая современные отечественные и зарубежные психологические исследования, мы выявили, что память является одним из структурных компонентов познавательного процесса, в основе которого механизмы закрепления и воспроизведения полученного ранее опыта.

Память – сложная система, включающая четыре базовых

процесса [18, с. 92]:

- 1) запоминание;
- 2) сохранение;
- 3) забывание;
- 4) восстановление (узнавание или воспроизведение).

При составлении классификации видов памяти обращают внимание на несколько критериев:

- характер запоминаемого материала,
- уровень сознательной регуляции памяти,
- продолжительность хранения информации.

Эти компоненты взаимодействуют, формируя целостный механизм накопления и использования опыта.

Среди психологических концепций памяти особое место занимает ассоциативная теория, возникшая в XVII веке, которая в последствии развивалась в XVIII-XIX веках научными школами Англии и Германии. В основе теории лежит идея ассоциаций, разработанная немецкими учёными Г. Эббингаузом и Г. Мюллером. Ассоциации представляют собой устойчивые связи между событиями, фактами, предметами или явлениями, закреплённые в памяти человека [42, с. 91].

Память в рамках ассоциативной концепции представляет собой образованную особым способом систему ассоциативных связей – долговременных или кратковременных. Формируются эти связи согласно принципам:

- 1) принцип смежности;
- 2) принцип сходства;
- 3) принцип контраста;
- 4) принцип временной и пространственной близости.

В рамках этой теории были открыты фундаментальные закономерности мнемических процессов, среди которых особую известность получил закон забывания Г. Эббингауза, описывающий

динамику утраты запомненной информации с течением времени. В современных исследованиях главный упор идёт на изучение памяти личности на каждом из основных процессов – то есть этапе усвоения, сохранения и воспроизведения информации.

Исследованию различных аспектов памяти были посвящены работы известнейших отечественных психологов, среди которых – Л. С. Выготский, П. И. Зинченко, А. Н. Леонтьев, А. Р. Лурия и др. [Цит. по: 55, с. 97].

Память представляет собой сложный психический процесс, включающий получение, хранение и последующее воспроизведение жизненного опыта. Эта уникальная способность проявляется как в наследственных формах поведения (инстинктах), так и в индивидуально приобретённых навыках, формирующихся в течение жизни организма [44, с. 161].

Хотя память в различных формах присуща всем живым существам, своего наивысшего развития она достигает у человека. Именно мнемические способности человека, отличающиеся невероятной сложностью и гибкостью, составляют одно из ключевых отличий нашего вида от других представителей животного мира. У всех дочеловеческих организмов существуют лишь две базовые формы памяти.

Генетическая память обеспечивает передачу критически важных биологических и поведенческих характеристик через поколения посредством наследственных механизмов. Механическая память, в свою очередь, отвечает за накопление индивидуального опыта в течение жизни отдельного организма.

Однако этот тип памяти ограничен временем существования самого носителя и исчезает вместе с ним, что подчёркивает принципиальное отличие от человеческой способности сохранять и передавать информацию культурными способами [52, с. 97].

Говоря о классификации видов памяти по характеру психической активности, важно отметить, что впервые она была предложена

П.П. Блонским.

П.П. Блонский выделил четыре взаимосвязанных, но качественно различных вида памяти, каждый из которых имеет уникальные характеристики и функции. Эти виды постоянно взаимодействуют, формируя целостную систему запоминания и воспроизведения информации.

Двигательная (моторная) память позволяет формировать двигательные навыки. Начиная с элементарных действий до условных специальных (профессиональных) движений. Двигательная память осуществляет процессы: запоминания, сохранения и воспроизведения последовательности мышечных актов, формируя в последствии автоматизацию движений.

Эмоциональная (аффективная) память – один из видов памяти, при котором активизируется процесс сохранения чувств и аффективных состояний, непосредственно влияющих на поведение индивидов. Эмоциональная память также выполняет регуляторную функцию, являясь побудителем к определённым действиям или к сдерживанию их. Эта форма памяти играет ключевую роль в формировании личного опыта и межличностных отношений [5, с. 91].

Образная память отвечает за работу с сенсорными образами – зрительными, слуховыми, тактильными и другими. Особое значение имеют зрительная и слуховая модальности, обеспечивающие ориентацию в пространстве и восприятие окружающего мира. В рамках этого вида выделяется эйдетическая память, характеризующаяся исключительно точным и детализированным воспроизведением воспринятых образов.

Словесно-логическая память – специфически человеческая форма, опосредованная речью и мышлением. В отличие от других видов, она оперирует не изолированными элементами, а смысловыми связями и логическими структурами. Её функционирование связано со второй сигнальной системой, что принципиально отличает её от более простых

форм памяти, наблюдаемых у животных [Цит. по: 3, с. 73].

Все четыре вида памяти не существуют изолированно – они взаимодействуют, обеспечивая целостное отражение действительности. Как отмечает Д.О. Хебб, запоминание происходит не через фиксацию отдельных элементов, а через установление связей между ними. Это подтверждается его гипотезой о двухуровневой организации памяти (кратковременной и долговременной).

Социально-генетическая теория подчёркивает, что память формируется в условиях сотрудничества и социального взаимодействия. Её механизмы развиваются в процессе общения и совместной деятельности, что делает память не только индивидуальным, но и социально обусловленным феноменом [27, с. 94].

Рассмотрим классификацию памяти по П.И. Зинченко [46, с. 51]:

1. По характеру психической активности:

- двигательная;
- эмоциональная;
- образная (включает в себя зрительную, слуховую, осязательную, обонятельную и вкусовую);
- словесно-логическая.

2. По характеру целей деятельности:

- произвольная память;
- непроизвольная память.

Непроизвольная память работает, когда человек запоминает и воспроизводит информацию без специальной цели, тогда как произвольная предполагает сознательное запоминание [55, с. 2].

3. По времени закрепления и сохранения материала память подразделяется на кратковременную и долговременную. Кратковременная память удерживает информацию на короткий срок после однократного восприятия, а долговременная сохраняет её длительное время благодаря многократному повторению.

Для долговременной памяти характерно длительное сохранение информации после многократных повторений и воспроизведений. Кратковременная память отличается очень кратковременным удержанием материала, который возникает после однократного непродолжительного восприятия и требует немедленного воспроизведения [17, с. 298].

Рассмотрим классификации авторов по различным критериям видов памяти [Цит. по: 19, с. 36]:

1. По критерию времени закрепления и сохранения материала (Р. Аткинсон, А.Н. Леонтьев, Р.С. Немов, С.Л. Рубинштейн, Р. Шифрин) выделяются следующие виды памяти [36, с. 87]:

- мгновенная (иконическая);
- кратковременная;
- оперативная;
- долговременная;
- генетическая (наследственная, видовая).

2. По критерию доминирующего у человека анализатора выделяются следующие типы:

- зрительная;
- слуховая;
- двигательная (моторная);
- осязательная;
- обонятельная;
- вкусовая.

3. По критерию типов целей деятельности, согласно Э.А. Голубевой, П.И. Зинченко, А.А. Смирнова, А.Н. Шлычковой, выделяют произвольную и произвольную.

4. По критерию способа, запоминания согласно Л.М. Житниковой, А.А. Люблинской, выделяют механическое и смысловое запоминание.

5. По критерию типа запоминаемого материала, согласно А.М. Вейну и С.Л. Рубинштейну, выделяют следующие виды запоминания:

- цветное запоминание,
- числовое запоминание,
- запоминание наглядно-образного содержания,
- запоминание абстрактного содержания,
- запоминание математических формул,
- запоминание лиц.

6. По классификации А.Р. Лурии выделяют три уровня запоминания:

- сенсорный,
- кратковременный,
- долговременный.

7. По мнению А. Бергсона, П.П. Блонского, Е.П. Ильина, А.А. Люблинской, А.В. Петровского, С.Л. Рубинштейна, психическая активность в ходе деятельности подразделяется на:

- двигательная (моторная);
- эмоциональная (аффективная);
- образная (наглядно-образная);
- словесно-логическая (смысловая, вербальная).

Изучив перечисленный список различных видов памяти, остановимся на наиболее известных. Так, Р.С. Немовым определяются следующие виды памяти:

Мгновенная память характеризуется сохранением точного и полного образа, только что воспринятого через органы чувств, при этом обработка и анализ полученной информации отсутствует. Мгновенная память представляет собой непосредственное отражение сенсорных данных, сохраняя их в течение очень короткого времени – от 0,1 до 0,5 секунды [36, с. 92].

Отдельные виды сенсорной памяти получили специальные названия – иконическая (зрительная) и эхоическая (слуховая память). Если информация, полученная рецепторами, не преобразуется в другую форму хранения, она неизбежно теряется.

Но также есть люди, у которых полное сохранение зрительного образа может длиться не доли секунды, а значительно дольше – вплоть до 10 минут.

Эта особенность во многом объясняет явления эйдети́зма, то есть, способности произвольно удерживать и вызывать на длительное время исключительно яркие образы представления, которые не уступают наглядным образам у них [36, с. 103].

Данный вид памяти представляет собой остаточное впечатление, возникающее от непосредственного воздействия стимулов на него, или же, говоря более кратко – память-образ.

Кратковременная память удерживает информацию в течении короткого времени, обычно около 20 секунд без повторного закрепления. В ней сохраняется не полный, а сокращённый и обобщённый образ воспринятого с основными деталями. Этот вид памяти функционирует автоматически, без сознательных усилий на запоминание, но предназначен для дальнейшего воспроизведения информации.

Оперативная память хранит информацию от нескольких секунд до нескольких дней, в зависимости от характера задачи. Её главная роль – обеспечение решения конкретной поставленной задачи, после чего данные могут быть утрачены. По длительности хранения и своим свойствам она находится между кратковременной и долговременной памятью [44, с. 94].

Долговременная память обладает практически неограниченной емкостью и способна хранить информацию в течение очень долго времени. В отличие от других типов памяти, она многократно извлекать данные без их утраты. При этом регулярное воспроизведение сведений укрепляет память, делая её следы более стабильными и легкодоступными.

Генетическая память представляет собой особый вид памяти, в котором информация кодируется в генетическом материале (генотипе) и передаётся между поколениями посредством наследственности. Основу биологического механизма хранения информации в такой памяти составляют мутационные процессы, приводящие к модификациям в

структуре генов [48, с. 56].

Психологический механизм эмоционального запоминания объясняет феномен лучшего усвоения эмоционально значимого материала, который фиксируется в памяти естественным образом и отличается особой устойчивостью следов [51, с. 95].

Периферические виды памяти (тактильная, обонятельная, вкусовая) не играют существенной роли в когнитивной деятельности человека. Их вклад несопоставим с важностью таких основных мнемических систем, как зрительная, слуховая, моторная и аффективная память.

Эволюционно эти виды памяти сохранились преимущественно для:

- удовлетворения физиологических потребностей,
- обеспечения защитных реакций организма,
- базовых механизмов выживания.

Также, исходя из мнения В.П. Урлаповой, непроизвольно может запоминаться информация, которая является для человека значимой, являясь либо особо значимой для него, либо привлекая к себе его непроизвольное внимание, либо при помощи постороннего вмешательства.

В случае с произвольным запоминанием, для человека будет важно то, чтобы он поставил перед собой цель запомнить, прилагая к этому некоторое волевое усилие. Помимо запоминания, функцией произвольностью и непроизвольностью обладает также и воспроизведение [27, с. 247].

Таким образом, раскрыв проблему памяти в психолого-педагогической литературе, с уверенностью можно сказать, что исторически память изучается на протяжении многих столетий, начиная ещё со времён античности.

Причём мы пришли к такому выводу, что со времен Античности не существовало единого определения понятия памяти, поскольку каждый мыслитель характеризовал этот процесс с совершенно разной точки зрения.

В настоящее время память изучается с большим вниманием, что подтверждается существованием множества гипотез, теорий и направлений,

пытающихся объяснить этот феномен. Однако до сих пор не создана единая, полностью завершённая теория. Представители разных наук предложили разнообразные подходы к изучению памяти, включая физическую, химическую, биохимическую, физиологическую, информационно-кибернетическую теории, а также комплекс психологических моделей.

Классификация различных видов памяти осуществляется по трем направлениям: по длительности хранения, по характеру психической активности, по характеру запоминания и хранения.

1.2 Особенности развития памяти у детей дошкольного возраста

Анализ понятия сензитивности в психолого-педагогической литературе и его связь с развитием памяти у ребёнка позволил выявить следующие интересные для нашего внимания особенности:

Сензитивность – это термин, обозначающий повышенную восприимчивость к определённым видам воздействия в определённые периоды развития ребёнка. Этот феномен объясняет, почему в разные возрастные этапы дети легче усваивают определённые навыки и знания [16, с. 343].

В контексте развития памяти сензитивность проявляется в том, что именно память развивается быстрее других познавательных способностей в раннем возрасте. Например, когда ребёнок рассматривает картинку, он не просто фиксирует её визуальные детали, но может выделить необычные предметы, которые привлекают его внимание. Это происходит благодаря тому, что сензитивный период способствует активному восприятию информации, которая важна или необычна для ребёнка.

Далее ребёнок начинает рассуждать о замеченных объектах, опираясь на свой жизненный опыт и предыдущие знания. Такой процесс помогает не только запомнить увиденное, но и формирует более глубокое понимание окружающего мира, стимулирует развитие логического мышления и способности связывать новые данные с уже имеющимися [69, с. 230].

Таким образом, сензитивность – ключевое понятие, объясняющее особенности и скорость развития памяти у ребёнка, особенно в первые годы жизни. Осознание этого помогает родителям и педагогам создавать оптимальные условия для обучения, используя периоды повышенной восприимчивости для эффективного развития памяти и других когнитивных функций. Этот возраст примечателен тем, что детям легко запоминать стихи, считалки, загадки и сказки благодаря хорошо развитой памяти. Поэтому их внимание привлекают всё яркое, красивое и необычное. Это происходит без самого ведома ребёнка, произвольно.

В психологических исследованиях дошкольный возраст традиционно рассматривается как важный этап формирования мнемических процессов. Ещё Л.С. Выготский отмечал, что в этот период происходит активное развитие непосредственной, произвольной памяти, что проявляется в способности ребёнка к целенаправленному наблюдению за интересующими его объектами [14, с. 255].

Особое значение учёный придавал появлению элементов произвольного запоминания, рассматривая их как ключевое достижение дошкольного возраста.

Выготский также подчёркивал: «В дошкольном возрасте наблюдается увеличение объёма памяти, однако развитие мнемических процессов характеризуется неравномерностью» [Цит. по: 65, с. 125].

Схожей позиции придерживался Р.С. Немов, утверждавший: «В дошкольном периоде память выступает в качестве ведущей познавательной функции и психического процесса» [26, с. 64].

Экспериментальные данные Л.С. Выготского нашли подтверждение в работах А.Н. Леонтьева, который также рассматривал становление произвольности памяти как центральное новообразование старшего дошкольного возраста.

Запоминание превращается в целенаправленное внутреннее действие, занимая новое место в структуре деятельности ребёнка. Его поведение

постепенно переходит от ситуативного к внеситуативному и перестаёт строго зависеть от внешних предметных условий [68, с. 98].

З.М. Истомина в своих исследованиях показала, что у ребёнка все виды памяти формируются уже в раннем онтогенезе и развиваются по определённой последовательности. Первой появляется моторная (двигательная) память, которая начинает развиваться у детей примерно с полугода. К двум годам к ней присоединяется образная память, а в возрасте 3-4 лет начинает формироваться словесно-логическая память. По мнению учёной, пятилетний возраст означает начало периода более устойчивого запоминания, поскольку с этого времени детские впечатления становятся систематизированными и сохраняются на всю жизнь. В то же время более ранние воспоминания обычно носят фрагментарный и несистематичный характер [50, с. 842].

Результаты исследования З.М. Истоминой показали, что у детей в возрасте от 3 до 5 лет процессы запоминания и воспроизведения преимущественно произвольны. Это означает, что они не самостоятельны и не контролируются ребёнком напрямую, поскольку связаны с выполнением определённых видов деятельности. В младшем дошкольном возрасте память детей характеризуется доминированием образной памяти и её произвольным характером [26, с. 52].

Направленность формируется как на внутренние собственные действия, так и на внешний способ их организации, что ведёт к развитию способности самоконтроля. Согласно позиции Е.О. Смирновой, развитие памяти у старших дошкольников сопровождается постепенным переходом от произвольного и непосредственного запоминания к произвольному и опосредованному воспроизведению. Одновременно происходит самостоятельное выделение и активное развитие специальных перцептивных и мнемических действий, которые преимущественно направлены на запоминание и точное воспроизведение информации, сохранённой в памяти [58, с.205].

Согласно Г.А. Урунтаевой, в дошкольном возрасте доминирующим видом памяти является образная память. Её развитие и перестройка тесно связаны с изменениями в различных психических сферах ребёнка, таких как восприятие и мышление. Постепенное улучшение аналитико-синтетической деятельности в старшем дошкольном возрасте способствует преобразованию представлений, что в свою очередь влияет на развитие памяти [33, с. 217].

Автор также поддерживает мнение, что в течение всего дошкольного возраста у детей преобладает произвольная память. Однако к 6-7 годам она претерпевает изменения и превращается в особую форму деятельности, главной целью которой становится сознательное запоминание информации или конкретного человека.

Исследования особенностей памяти дошкольников показывают, что процессы запоминания и воспроизведения в раннем возрасте носят преимущественно произвольный характер и тесно связаны с содержанием детской деятельности [24, с. 647].

Особенности функционирования кратковременной памяти у дошкольников проявляются в тесной связи с их деятельностью и ее содержательными характеристиками. Как отмечает З.М. Истомина, дети данного возраста преимущественно фиксируют в памяти яркие, необычные и эмоционально значимые впечатления, которые привлекают их внимание в процессе деятельности.

В.С. Мухина, поддерживая указанную точку зрения, указывает, что младшие дошкольники пока не могут сознательно ставить цели по запоминанию и не используют специальные техники для улучшения памяти [36, с. 254].

Это можно подтвердить, детально изучив экспериментальные данные: «детям 3 лет показывали картинки и предлагали одни из них просто рассмотреть, а другие запомнить, дети вели себя совершенно одинаково.

Обычно они бросали беглый взгляд на картинку и сразу просили

показать другую. Никаких действий, помогающих запомнить картинки, дети не выполняли» [Цит. по: 27, с. 94].

Эти особенности объясняются тем, что мнемические процессы у дошкольников возникают как побочный продукт других видов деятельности, а не как самостоятельная психическая функция.

К этому возрасту ребёнок начинает воспринимать и выполнять указания взрослых, а также способен вспомнить и применять простые приёмы и методы запоминания, проявляя интерес к точности воспроизведения и контролируя процесс запоминания.

Исходя из наблюдений А.В. Запорожца и Д.Б. Эльконина, достигнув возраста 6ти лет, в психике ребенка формируется новое «важное новообразование – у него развивается произвольная память» [Цит. по: 51, 136].

В проведенных А.Н. Леонтьевым исследованиях было выявлено, что «по мере взросления непосредственное запоминание замещается опосредованным».

В исследованиях А.Н. Леонтьева установлено, что с возрастом у детей непосредственное запоминание постепенно заменяется опосредованным. Это происходит, когда дошкольник начинает применять специальные вспомогательные средства – мнемотехнические приёмы – для облегчения запоминания и воспроизведения информации.

Развитие стимулов по Леонтьеву происходит согласно определённой закономерности: первоначально они представлены во внешней форме – например, через использование различных предметов, а затем трансформируются во внутренние – такие как чувства, ассоциации, представления, образы и мысли [39, с. 27].

Особое значение имеет идея А.Н. Леонтьева о роли речи в формировании внутренних средств запоминания. Внешняя функция речи, выступающая при непосредственном запоминании, переходит во внутреннюю функцию речи при переходе к опосредованному, то есть

внутреннему запоминанию [23, с. 121].

Произвольная память напрямую связана с усилением регулирующей роли речи, проявлением идеальной мотивации и способности сознательно управлять своими действиями, что сопровождает формирование произвольных механизмов поведения и деятельности [38, с. 16].

З.М. Истомина отметила, что формирование произвольной памяти в дошкольном возрасте подчиняется определённой закономерности. Однако главное значение имеет не просто факт её развития, а ход этого процесса и его внутренняя обусловленность.

В старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) происходит переход от непроизвольной памяти к начальным формам произвольного запоминания и воспроизведения. В этот период наблюдается «дифференциация особого типа действий», который связан с целями запоминания и припоминания, поставленного перед детьми [57, с. 84].

Исходя слов Л.А. Венгера, кратковременная память в старшем дошкольном возрасте «по преимуществу еще носит непроизвольный характер». У дошкольника лучше всего получается запоминать то, что для него представляет наибольший интерес, давая наилучшие впечатления [53, с. 113].

Эффективность запоминания информации напрямую зависит от эмоциональной значимости материала для ребенка: чем более позитивную реакцию вызывает предмет или явление, тем выше показатели его запоминания и последующего воспроизведения.

Ряд исследований А.А. Люблинской показал, что в старшем дошкольном возрасте происходит важный переход [23, с. 43]:

1. Дети начинают отходить от одиночных образов, связанных с восприятием конкретных предметов, и начинают оперировать обобщёнными представлениями.

2. Вместо размытых, эмоционально нейтральных и нелогичных образов, с трудом позволяющих выделить значимые части, формируются

чётко структурированные и логично осмысленные образы, вызывающие у ребенка определённые эмоции.

3. Неподвижные и нерасчленённые образы сменяются динамическими, которые дети активно используют в разных видах деятельности.

4. Происходит переход от разрозненных представлений к целостным ситуациям, включающим выразительно-динамичные образы, отражающие предметы в сложных взаимосвязях.

Если у детей младшего дошкольного возраста образ формируется через практические действия и затем оформляется в речи, то у старших дошкольников он возникает благодаря умственному анализу и синтезу.

Словесная память у старших дошкольников развивается в процессе активного освоения речи – при слушании и пересказе сказок, литературных произведений, рассказов, а также в общении со взрослыми и сверстниками. Поэтому пересказ и изложение собственного опыта у них отличается логичностью и последовательностью.

Игра при этом служит эффективным средством развития произвольной памяти, создавая естественные условия для формирования навыков осознанного запоминания и воспроизведения информации. Важным аспектом является то, что успешное выполнение игровой роли (например, врача, продавца или покупателя) напрямую зависит от способности ребёнка удерживать в памяти необходимые действия и связанные с ними элементы [27, с. 247].

Экспериментальные наблюдения показывают, что в процессе ролевой игры дошкольники демонстрируют более высокие показатели запоминания по сравнению с ситуациями, где аналогичный материал предлагается к усвоению по прямому указанию взрослого. Например, при исполнении роли покупателя, требующей запоминания списка товаров, дети воспроизводят значительно больше слов, чем при механическом заучивании того же списка вне игрового контекста.

Этот феномен объясняется мотивационной составляющей игры: необходимость соответствовать выбранной роли активизирует познавательные процессы, делая запоминание осмысленным и целенаправленным. Таким образом, игровая деятельность не только стимулирует развитие произвольной памяти, но и формирует её функциональную связь с социально-коммуникативными навыками [31, с. 64].

Анализ формирования произвольной памяти в дошкольном возрасте, проведённый Т.М. Истоминой, выявил закономерную динамику: у детей 3-4 лет доминирует непроизвольное запоминание, при котором материал усваивается спонтанно, без сознательных усилий. Однако к 6-7 годам наблюдается качественный переход – постепенное становление произвольных форм памяти, когда ребёнок начинает сознательно ставить мнемические задачи и применять элементарные стратегии запоминания.

Исследования подчёркивают, что этот переход обусловлен не только возрастным созреванием когнитивных функций, но и усложнением социально-коммуникативных требований: необходимость соответствовать ролевым ожиданиям в игре, выполнять инструкции взрослых и усваивать новые знания стимулирует развитие осознанного управления процессами памяти. Таким образом, к концу дошкольного периода формируется базовый механизм произвольного запоминания, который становится основой для дальнейшего обучения в школе [20, с. 63].

Таким образом анализ психолого-педагогической литературы позволяет выделить следующие особенности развития памяти у дошкольников [18, с. 137]:

1. Во-первых, у детей младшего дошкольного возраста преобладает непроизвольная образная память.
2. Во-вторых, память тесно связана с речью и мышлением, что носит интеллектуальный характер.
3. В-третьих, словесно-бытовая память способствует расширению

познавательной деятельности и формированию опосредованного познания. Кроме того, именно в этот период закладываются предпосылки умственной деятельности и овладения логическими приёмами запоминания.

4. В-четвёртых, память постепенно становится частью развития личности ребёнка через поведение и общение со взрослыми и сверстниками.

Следует отметить, что развитие памяти у старших дошкольников требует специальной организации, так как большинство детей этого возраста не используют осознанные приёмы смысловой обработки информации и часто применяют простой метод повторения.

Дошкольный возраст является оптимальным для формирования произвольного внимания, поэтому целенаправленная работа по развитию и закреплению мнемической деятельности будет особенно эффективной [27, с. 94].

Итогом является вывод, что дошкольный период – наиболее благоприятное время для активного развития памяти у детей.

К концу дошкольного периода наблюдается значительный прогресс в умственном развитии: ребёнок демонстрирует способность к анализу поступающей информации, формированию обобщённых мыслительных схем и смысловому структурированию запоминаемого материала.

У детей 5-6 лет происходит качественное преобразование мнемических процессов – память приобретает выраженный произвольный характер, что в сочетании с накопленным багажом знаний и практических навыков создаёт основу для осознанного анализа и систематизации опыта.

Важным показателем развития становится способность к регуляции собственных действий в рамках коллективной деятельности: дошкольник учится согласовывать свои поступки не только с личными интересами и внутренними установками, но и с социально одобряемыми нормами поведения. Это свидетельствует о формировании базовых механизмов произвольной саморегуляции, которые становятся психологической основой для перехода к систематическому обучению.

1.3 Модель психолого-педагогической коррекции видов памяти дошкольников

Исходя из выполненного анализа литературы по проблеме коррекции видов памяти у дошкольников было разработано «дерево целей» исследования коррекции видов памяти у дошкольников.

Дерево целей – это структурированная модель целей, построенная по иерархическому принципу. Оно представляет собой ранжированную совокупность целей системы, программы или плана, разделённую на уровни. На вершине располагается генеральная (основная) цель – ключевая задача, к которой направлены все усилия. Ниже расположены подцели первого уровня, которые конкретизируют и разбивают генеральную цель на более узкие задачи. Далее идут подцели второго и последующих уровней, уточняющие и конкретизирующие задачи предыдущего уровня.



Рисунок 1 – Дерево целей психолого-педагогической коррекции видов памяти дошкольников

Такое распределение позволяет чётко видеть связь между общей целью и деталями, обеспечивая системный подход к планированию и выполнению задач. Данный метод нашёл своё широкое применение в работах профессора В.И. Долговой [22, с. 93].

Генеральная цель: теоретически обосновать и опытно-экспериментальным путем проверить эффективность реализации модели и психолого-педагогической программы коррекции видов памяти дошкольников.

1. Обосновать теоретические основы исследования проблемы психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников

1.1.1. Проанализировать понятие видов памяти в психолого-педагогической литературе.

1.1.2. Охарактеризовать исторические подходы к пониманию термина «память».

1.1.3. Рассмотреть классификацию видов памяти.

1.2. Охарактеризовать возрастные особенности видов памяти у дошкольников.

1.2.1. Обозначить особенности дошкольного возраста

1.2.2. Выявить особенности видов памяти дошкольников.

1.3. Теоретически обосновать модель психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников.

1.3.1. Разработать «дерево целей» психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников.

1.3.2. Провести анализ концепций построения модели.

1.3.3. Выделить основные принципы построения модели коррекции видов памяти у дошкольников.

2. Провести исследование коррекции видов памяти у дошкольников.

2.1.1. Определить этапы, методы и методики проведения диагностики.

2.1.2. Разработать поэтапную программу диагностики видов памяти у детей дошкольного возраста.

2.1.3. Отобрать методы исследования видов памяти у дошкольников согласно их возрасту.

2.2. Описать выборку исследования и осуществить обработку и интерпретацию данных констатирующего этапа эксперимента.

2.2.1. Сформировать и описать экспериментальную группу (критерии отбора, возрастные и гендерные характеристики, иные значимые параметры).

2.2.2. Реализовать диагностическую программу на констатирующем этапе исследования.

2.2.3. Провести количественно-качественный анализ эмпирических данных, полученных в ходе констатирующего эксперимента.

3.1. Провести опытно-экспериментальное обследование психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников.

3.1.1. Определить цель, задачи, этапы психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников.

3.1.2. Разработать психолого-педагогическую программу коррекции видов памяти у дошкольников.

3.1.3. Реализовать психолого-педагогическую программу коррекции видов памяти у дошкольников.

3.2. Проанализировать результаты опытно-экспериментального исследования психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников после реализации программы.

3.2.1. Провести диагностическое исследование видов памяти у дошкольников после реализации программы психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников.

3.2.2. Провести сравнение результатов диагностики до и после проведения программы коррекции видов памяти у дошкольников.

3.3. Разработать психолого-педагогические рекомендации педагогам и родителям по коррекции и развитию видов памяти у дошкольников.

3.3.1. Разработать рекомендации педагогам по коррекции и развитию видов памяти у дошкольников.

3.3.2. Разработать рекомендации родителям по коррекции и развитию видов памяти у дошкольников.

Модель – это искусственно созданный объект, процесс или ситуация,

которые воспроизводят природные явления, но его изучение в естественных условиях затруднено или невозможно.

Модель психолого-педагогической коррекции представляет собой совокупность условий, направленных на улучшение личностного развития при дезадаптации или нарушениях.

Она включает исправление искажённых представлений человека о мире, социальных отношениях и взаимосвязях между явлениями, а также использование специально организованных видов деятельности, направленных на формирование компенсаторных механизмов, коррекции эмоционально-волевой сферы и изменение поведенческих стереотипов.

Основная цель применения такой модели – заблаговременно оценить эффективность и возможные риски коррекционной работы до её реализации в практической деятельности [34, с. 42].

Разработаем модель психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников. Графическое изображение коррекции видов памяти у дошкольников представлено на рисунке 2.

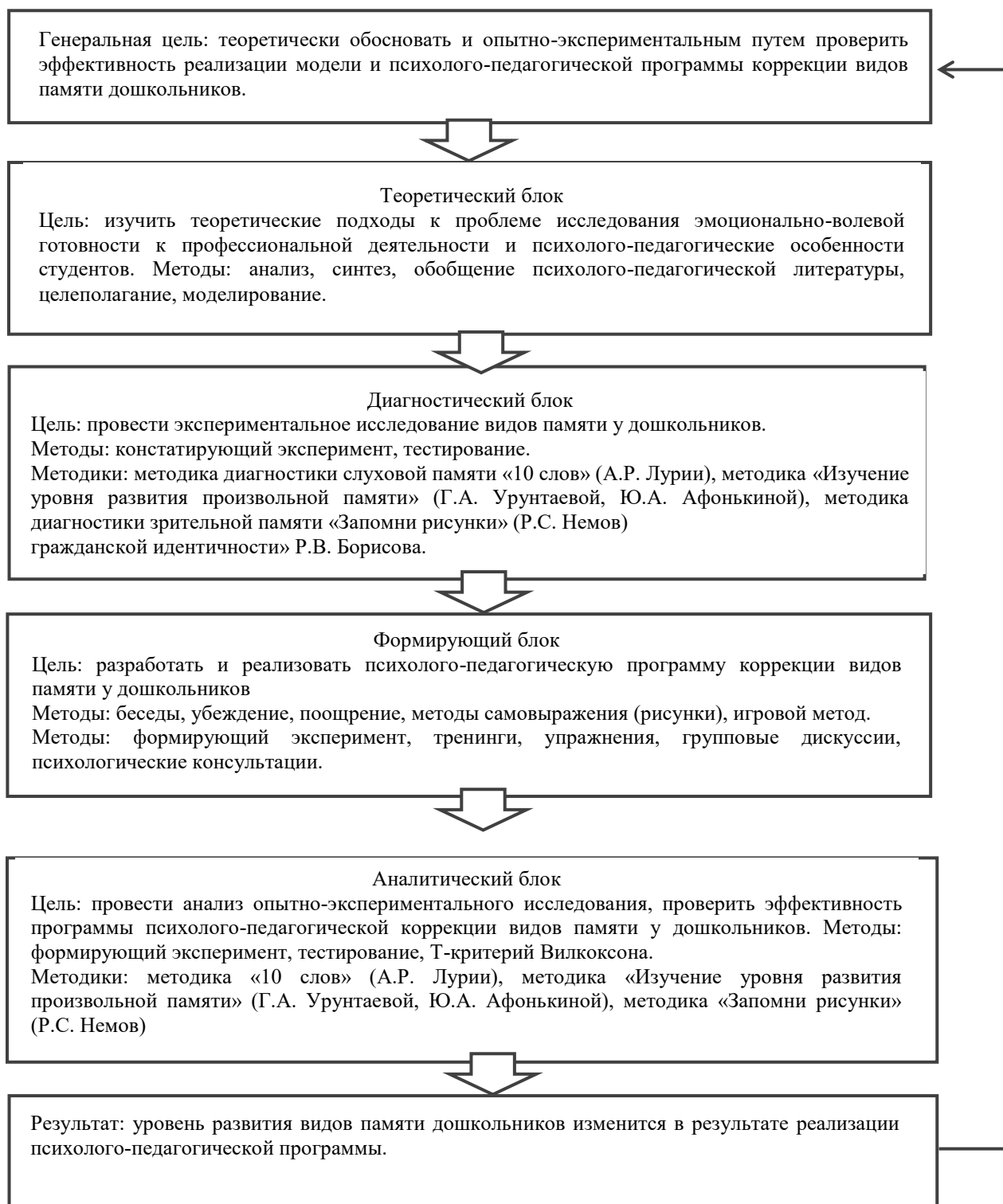


Рисунок 2 – Модель психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников

Модель содержит в себе четыре основных блока: теоретический, диагностический, формирующий, аналитический.

Теоретический блок. Основная задача данного блока – теоретическое исследование проблемы памяти на основе психолого-педагогических

источников, с акцентом на особенности различных видов памяти у детей дошкольного возраста.

В рамках блока проводится анализ понятия памяти, её психологических характеристик, а также обоснование модели коррекции разных типов памяти у детей дошкольного возраста.

Диагностический блок:

Главная цель этого блока – проведение диагностики психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников. Для этого использовались специально подобранные методики, направленные на оценку и определение состояния памяти у детей:

1. «Запомни рисунки» Р.С. Немова – для определения объёма кратковременной зрительной памяти.
2. «10 слов» А.Р. Лурии – для диагностики слуховой памяти.
3. «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной.

Выбор этих методик обусловлен тем, что в дошкольном возрасте образная память является доминирующей, при этом зрительная и слуховая память поддерживают процессы формирования образов у ребёнка.

Формирующий блок. Целью данного блока является разработка и внедрение психолого-педагогической программы, направленной на коррекцию и развитие различных видов памяти у дошкольников.

Аналитический блок. В рамках аналитического блока осуществляется оценка результативности разработанной психолого-педагогической программы, направленной на коррекцию и улучшение памяти у дошкольников.

В рамках данного этапа была проведена повторная диагностика уровня развития мнемических процессов, выполнено сопоставление результатов начального и итогового этапов эксперимента, а также произведен статистический анализ данных с применением Т-критерия Вилкоксона.

На основании полученных результатов разработаны практические рекомендации для педагогов и родителей, включающие методы коррекции и стимулирования различных видов памяти через игровые задания, мнемотехники и создание развивающей среды.

Таким образом, анализ психолого-педагогических исследований позволил создать дерево целей. Дерево целей – структурированная модель целей, построенная по иерархическому принципу. Это упорядоченное множество целей системы, программы или плана, разделённые на уровни в соответствии с их значимостью и взаимосвязью.

Исходя из данного дерева целей была разработана модель психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников. Модель представляет собой искусственно созданное явление (объект, процесс или ситуацию), аналогичное естественному явлению, изучение которого в силу различных причин может быть затруднено или невозможно по ряду причин. В структуру модели входит четыре блока: теоретический, диагностический, формирующий, аналитический.

Выводы по первой главе

Нами было раскрыто понятие «памяти» в психолого-педагогических работах учёных. Память представляет собой сложный многомерный феномен, изучение которого требует комплексного подхода на стыке различных научных дисциплин – нейробиологии, биохимии и когнитивной науки.

Этот уникальный психический механизм выполняет важнейшую функцию накопления, сохранения и последующего использования жизненного опыта, являясь фундаментальной основой познавательной деятельности человека.

Структуру памяти составляют четыре основных процесса:

1. Запоминание – процесс восприятия и первоначального усвоения информации.

2. Сохранение – удержание информации в памяти на определённый промежуток времени.

3. Воспроизведение – извлечение и восстановление сохранённой информации при необходимости.

4. Забывание – утрата или снижение доступности ранее сохранённых данных. Дифференцируя на основе длительности хранения материала, принято выделять кратковременную и долговременную память. С. Малзлумян выделяет три основных вида памяти: генетическая память, биологическая память, психологическая память.

Т.В. Бендас классифицирует память с точки зрения её содержания и способа кодирования на четыре вида:

Пространственная память – запоминание и воспроизведение информации о пространственном расположении объектов.

Предметная память – запоминание конкретных объектов и их свойств.

Вербальная память – сохранение и воспроизведение словесной, речевой информации.

Знаковая память – запоминание и использование различных знаков и символов, включая условные и абстрактные обозначения.

Таким образом, Малзлумян смотрит на память с биологической и психологической позиции, а Бендас – с акцентом на виды информации и способы её сохранения.

Мы изучили особенности видов памяти дошкольников. В дошкольном возрасте доминирующим видом памяти принято называть образную. Восприятие информации носит целенаправленный характер, однако ребёнок при этом способен выделять наиболее яркие и выразительные признаки предмета, а при этом, другие, подчас более важные, остаются без должного внимания. То есть дошкольник часто удерживает в своей памяти что-то несущественное, второстепенное, а главное – забывает.

У дошкольников проявляются и определённые особенности в двигательной памяти. Также мы выявили, что у детей дошкольного возраста

преобладает и произвольная память. Для того, чтобы запомнить и закрепить в своей памяти какой-то материал или важную информацию ему достаточно в это время ощутить определённые эмоции в этот момент.

Говоря иначе, дошкольник способен привлекать к действию эмоциональную окраску сказки, стиха.

Дети часто акцентируют своё внимание на необыкновенность вещи, на строго заданную контрастность.

Помимо этого, мы разработали и реализовали модель исследования психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников.

Был произведен разбор «дерева целей» исследования психолого-педагогической коррекции у дошкольников, описана его структура; были дифференцированы понятия моделирования и модели, на основе чего была сконструирована модель исследования коррекции видов памяти у дошкольников в результате психолого-педагогической программы коррекции видов памяти у дошкольников.

ГЛАВА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ВИДОВ ПАМЯТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

2.1 Этапы, методы и методики исследования

Рассматривая вопрос подготовки к изучению видов памяти у дошкольников, было выделено три этапа опытно-экспертного исследования и непосредственно самой подготовки.

На поисково-подготовительном этапе был проведён подробный анализ научно-методической литературы, на основании которого выбраны оптимальные диагностические методики, учитывающие возрастные особенности дошкольников и специфику изучаемых видов памяти.

В опытно-экспериментальном этапе проведён констатирующий эксперимент и тестирование с последующей обработкой данных. В качестве инструментов диагностики использовались валидные, надёжные и стандартизованные методики:

1. «Запомни рисунки» (Р.С. Немов) – для оценки зрительной памяти.
2. Диагностика слуховой памяти «10 слов» (А.Р. Лурия) – для изучения слуховой памяти.
3. Методика «Уровень развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) – для диагностики произвольной образной памяти.

Выбранные методики обеспечивают комплексное и объективное исследование разных типов памяти у дошкольников, что позволяет достоверно оценить их уровень и особенности развития.

В ходе контрольно-обобщающего этап был проведён анализ, обобщение и интерпретация результатов исследования, что было выражено в их статистической обработке.

По ходу данного этапа была проверена гипотеза относительно той, что была поставлена нами в начале исследования, после чего были сформулированы выводы относительно того, изменятся ли результаты

уровня развития видов памяти дошкольников после реализации программы психолого-педагогической коррекции видов памяти.

Само исследование уровня развития видов памяти у дошкольников включило в себя сразу несколько групп методов:

К теоретическим методам будет важно отнести анализ, синтез и дальнейшее обобщение полученных данных из психолого-педагогической литературы.

Эмпирические: констатирующий эксперимент, тестирование по предложенным методикам: «Запомни рисунки» (Р.С. Немов), диагностика слуховой памяти «10 слов» (А.Р. Лурии) и «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А.Афонькиной).

Математические: Т-критерий Вилкоксона.

Анализ литературы – это метод научного исследования, основанный на систематическом разложении изучаемых явлений из психолого-педагогических источников на более простые компоненты. Этот процесс включает выделение и рассмотрение отдельных элементов (отношений, объектов, свойств) для более глубокого и детального понимания предмета исследования.

Такой подход позволяет выявить структуру и взаимосвязи изучаемых феноменов, что способствует формированию обоснованных выводов и дальнейшему развитию теории.

Обобщение трактуется как процесс выделения общих признаков и качеств, присущих группе явлений или объектов. Оно служит основой для систематизации знаний, отражая универсальные закономерности действительности.

В психологии выделяются различные виды обобщения, соответствующие этапам развития мышления. Например, его словесная форма позволяет фиксировать и передавать абстрактные категории через язык.

Наиболее примитивный уровень обобщения – синкретическое

объединение – основывается на случайном, ситуативном признаке, связывающем объекты в группу без четкой логики. Более высокую степень занимает комплексное обобщение, где предметы объединяются в целостность через совокупность разнородных критериев. Наивысшую сложность представляет обобщение, предполагающее строгое различие родовых и видовых характеристик, а также интеграцию объекта в иерархическую систему научных понятий.

Целеполагание – это стартовый этап управления, на котором определяются главная цель и связанные с ней задачи, формирующие иерархию целей. Эти цели должны быть согласованы с миссией системы, её стратегическими направлениями и особенностями решаемых задач, чтобы задать ориентир для дальнейших действий.

Моделирование – это процесс создания и анализа моделей, которые отражают реальные объекты, процессы или явления, что позволяет лучше понять и исследовать их свойства и поведение. Цель состоит в том, чтобы понять их суть и получить прогнозы развития, что позволяет анализировать и управлять ими без прямого вмешательства в реальность.

Эксперимент является научно организованным опытом или наблюдением за явлением или процессом в контролируемых условиях. Это позволяет точно фиксировать изменения, изучать ход явления и многократно воспроизводить опыт при повторении условий, обеспечивая таким образом достоверность и объективность результатов [11, с. 264].

Синтез, как мыслительная операция, выступает противоположностью анализа. Он направлен на воссоздание целостной картины из отдельных элементов или комбинирование разрозненных компонентов в новую структуру. Эта операция неразрывно связана с анализом: они дополняют друг друга, формируя цикл познания – от разложения объекта на части до их объединения в обновленную систему [28, с. 459].

Формирование синтеза и анализа как когнитивных инструментов происходит в процессе материально-преобразующей деятельности. Именно

практическое взаимодействие с окружающим миром закладывает основы для развития этих операций, позволяя человеку не только воспринимать, но и осмысленно преобразовывать реальность.

Эксперимент – это метод научного исследования, при котором изучаемое явление изучается в специально созданных условиях с контролируемыми и изменяемыми факторами, что позволяет выявить причинно-следственные связи и проверить гипотезы.

Эксперимент занимает важное место в научном познании, поскольку служит надёжным инструментом для проверки научных гипотез. В отличие от простого наблюдения, он позволяет активно управлять факторами, что повышает объективность и точность получаемых данных. Таким образом, эксперимент является ключевым способом подтверждения научных предположений.

Экспериментальное исследование относится к числу строгих научных методов. Его суть заключается в целенаправленном воспроизведении процессов с контролем независимых переменных и отслеживанием их воздействия на зависимые параметры. Такой подход обеспечивает воспроизводимость результатов и минимизирует влияние случайных факторов.

Констатирующий эксперимент представляет собой особую разновидность экспериментальной деятельности. Его цель – диагностика текущего состояния изучаемого явления без активного вмешательства в его динамику. В отличие от формирующего эксперимента, где исследователь изменяет переменные для наблюдения эффектов, здесь акцент делается на фиксации существующих взаимосвязей.

Главная задача констатирующего эксперимента – объективная регистрация параметров системы в конкретный момент времени. Например, он может использоваться для измерения уровня развития памяти у дошкольников до внедрения коррекционной программы.

При этом исследователь не стремится повлиять на зависимые

переменные, а лишь устанавливает их исходные значения.

Важное отличие констатирующего подхода от формирующего заключается в направленности. Если первый фиксирует «точку отсчета», то второй предполагает поэтапное преобразование объекта через введение новых условий. Тем не менее, оба типа экспериментов взаимосвязаны: данные констатирующего этапа становятся основой для разработки формирующих воздействий.

Принято различать естественный и лабораторный констатирующий эксперимент.

Формирующий эксперимент – это метод исследования в психологии, при котором исследователь активно воздействует на изучаемый объект с целью вызвать и наблюдать изменения в психике человека.

Такой эксперимент помогает не просто фиксировать уже имеющиеся психические процессы, а именно формировать их в ходе исследования.

Одним из видов формирующего эксперимента является направленное исследование отдельных психических процессов, когда эти процессы целенаправленно создаются и развиваются под влиянием исследователя.

Это позволяет выявить механизмы их развития, особенности функционирования и условия формирования.

Таким образом, формирующий эксперимент – ключевой метод для изучения динамики психических изменений и процессов в контролируемых условиях.

Под тестированием понимается отдельный метод психодиагностики, который использует стандартизированные тесты – это специально разработанные вопросы и задачи, имеющие четко определённую шкалу оценок. Благодаря стандартизации обеспечивается объективность и сравнимость результатов, что позволяет точно измерять различные психические свойства и состояния человека. Тестирование помогает выявлять уровень интеллекта, личностные характеристики, профессиональные способности и другие психологические параметры.

Используется для стандартизированного измерения индивидуальных различий, согласно его общей теме. Принято выделять три главные сферы тестирования.

Во-первых, это образование – обусловлено это увеличением продолжительности обучения и постоянным усложнением учебных программ.

Во-вторых, профессиональная подготовка и отбор, поскольку наблюдается увеличение темпа роста и усложнение общего производства на предприятиях.

В-третьих, одним из наиболее интересующей нас сферой является психологическое консультирование, которое связано с общим ускорением социодинамических процессов.

Само тестирование может с высокой долей вероятности определять актуальный уровень развития или же, напротив, выявить влияние одного фактора на другого (Как, к примеру, то, каким образом память может влиять на психологическую готовность к школьному обучению, то есть, тема нашей исследовательской работы).

Процесс тестирования принято разбивать на три этапа.

Первым этапом является непосредственно выбор теста (тест выбирается в работах при помощи заранее заданной цели тестирования и при всём при этом, его общей достоверностью и надёжностью).

Вторым этапом является само проведение теста (сама процедура чётко расписана в инструкциях к выбранному тесту, ровно, как и правила).

И заключительным этапом является интерпретация полученных результатов (данное действие осуществляется при помощи интерпретационного ключа, прилагаемого к тесту – т.е., происходит общее сравнение показателей у испытуемого с показателями ключа, и, на основе полученных данных, производится интерпретация).

В нашей работе были задействованы следующие методики: диагностика кратковременной визуальной «Запомни рисунки» (Р.С. Немов),

диагностика слуховой памяти «10 слов» (А.Р. Лурии) и «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А.Афонькиной).

Дадим подробную характеристику диагностического инструментария исследования.

Название психодиагностической методики «10 слов».

Автор психодиагностической методики: А.Р. Лурия.

Назначение психодиагностической методики: данная методика преследует цель изучения процессов памяти, в частности: запоминание, сохранение и воспроизведение.

Помимо этого, она также позволяет исследовать кратковременную и долговременную память ребёнка.

Структура психодиагностической методики:

Прежде всего, стоит отметить, что исследование состоит из нескольких этапов. Его проводят в паре испытуемый и экспериментатор. Перед проведением у ребёнка интересуются самочувствиям и просят принять удобную позу за хорошо освещённым столом.

После этого испытуемому дают инструкцию. «Сейчас я буду называть тебе слова по очереди, а твоя задача – запомнить их и повторить как сможешь, в любом порядке».

Экспериментатор читает слова чётко и медленно.

Затем даётся следующая инструкция. «Теперь я повторю те же слова ещё раз, твоя задача – послушать и повторить все слова, и те, что были раньше, и новые, которые я буду называть сейчас. Повторять можно в любом порядке».

Дальше эксперимент продолжается без дополнительных объяснений. Перед каждой новой серией чтений (3-5 раз) звучит команда: «Ещё раз».

После 5-6 повторений психолог сообщает: «Через час мы попробуем назвать эти же слова ещё раз».

На каждом этапе фиксируют результаты в отдельном протоколе. Под

каждым словом в строке, соответствующей номеру попытки, ставится галочка, если слово повторено правильно, или крестик – если нет. Лишние слова записываются в отдельную графу. Спустя час, ребёнку предлагается воспроизвести слова, которые ему запомнились, без предварительного зачитывания – психолог фиксирует уже их в протоколе кружочками.

Обработка и оценка результатов происходит при помощи следующей балльной системы:

Нормативными показателями воспроизведения слов при первом предъявлении являются 3-5 слов, при пятом предъявлении – 8-10 слов. Отсроченное воспроизведение должно включать 7-9 слов.

Высокому уровню соответствуют 4 балла, когда ребёнок смог запомнить от 9 до 10 слов после пятого предъявления и 8-9 слов при отсроченном воспроизведении.

Среднему уровню соответствуют 3 балла – от 6 до 8 слов после пятого предъявления и 5-7 слов при отсроченном воспроизведении.

Уровень ниже среднего оценивается в 2 балла, если ребёнок запомнил 3-5 слов после пятого предъявления и 3-4 слова при отсроченном воспроизведении.

Низкий уровень характеризуется 1 баллом, когда ребёнок запомнил от 0 до 2 слов после пятого предъявления и менее 3 слов при отсроченном воспроизведении.

Регистрируемые показатели уровня слуховой памяти представлены в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

Название психодиагностической методики: «Запомни рисунки».

Автор психодиагностической методики: Р.С. Немов.

Назначение психодиагностической методики заключается в следующем: при помощи неё можно определить объем кратковременной зрительной памяти.

Структура психодиагностической методики: Детям дошкольного возраста предлагается рассмотреть изображения на рисунке А из

ПРИЛОЖЕНИЯ 1 (Рисунок 1.1).

После этого им даётся инструкция с примерным содержанием:

«Посмотри внимательно на картинку. На ней представлены девять разнообразных фигур. Постарайся, пожалуйста, запомнить их и затем узнать на другой картинке (рисунок Б), которую я тебе покажу чуточку позже. На ней, помимо девяти ранее показанных тебе изображений, можно найти ещё шесть таких, которые тебе не встречались до сих пор. Твоей задачей будет постараться распознать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок».

Стимульный материал включает в себя 2 картинки, представленные в ПРИЛОЖЕНИИ 1, (Рисунок 1.1).

Стимульный материал: карточка с заданием.

Процедура обследования:

Диагностика проводится индивидуально.

Стимульный материал (Рисунок 1.1) демонстрируется ребёнку в течение 30 секунд, после чего изображение убирается и заменяется на второй стимул – Рисунок Б. Эксперимент длится до момента полного распознавания ребёнком всех изображений, но не более 1,5 минут.

Обработка результатов:

Данные психодиагностики анализируются по балльной системе. Результаты оцениваются в соответствии с заранее определёнными критериями, где каждое выполненное действие или правильный ответ соответствуют определённому количеству баллов:

- 10 баллов – ребенок смог распознать на картинке Б все девять предложенных ему изображений, которые были ранее продемонстрированы на картинке А, затратив на это по времени меньше 45 сек.;

- 8-9 баллов – ребенок узнал на картинке Б 7-8 изображений, потратив на это от 45 до 55 сек.;

- 6-7 баллов – ребенок узнал 5-6 изображений за время от 55 до 65 сек.;

– 4-5 баллов – ребенок узнал 3-4 изображения за время от 65 до 75 сек.;

– 2-3 балла – ребенок смог узнать 1-2 изображения за время от 75 до 85 сек.;

– 0-1 балл – ребенок не узнал на картинке Б ни одного изображения в течение 90 сек и более.

Изучаемые показатели: объем кратковременной зрительной памяти.

Название психодиагностической методики: «Изучение уровня развития произвольной образной памяти».

Автор психодиагностической методики: Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина.

Назначение психодиагностической методики: Методика разработана для изучения уровня развития произвольной образной памяти у детей.

Структура методики: Она направлена на выявление уровня, объема и особенностей произвольной зрительной образной памяти.

Стимульный материал.

Используются 8 карточек размером 5-6 см с изображениями предметов (чайник, пальто, рукавицы, шорты, чашки, миски, шапки, платье) и большая карта 24-30 см, разделённая на 24 клетки такого же размера. Один из примеров изображений представлен в приложении.

Процедура обследования.

Диагностика проходит индивидуально. Каждый предмет на карточке представлен в трёх вариантах: идентичном (полное совпадение), схожем по контурам и назначению (отличается деталями) и совершенно ином (схожесть только в общем очертании). Все варианты выполнены в одинаковой цветовой гамме. Ребёнку показывают карточку на 1-2 секунды, после чего он должен найти точно такое же изображение на большой карте.

Обработка результатов.

Оценивается количество правильно найденных изображений: за идентичный вариант – 3 балла, за схожий – 2 балла, за неправильный – 0

баллов. Также учитывается время поиска, понимание ребёнком задачи и использование мнемических приёмов. По сумме баллов определяется уровень памяти: высокий (21-24), средний (17-20), низкий (менее 16). Интерпретация результатов основана на всех этих параметрах.

Диагностируемые показатели.

Методика позволяет определить уровень, объём и особенности произвольной зрительной образной памяти.

Описание критерия Вилкоксона.

Т-критерий Вилкоксона – непараметрический статистический тест, предназначенный для оценки различий между двумя связанными или независимыми группами по количественному признаку, измеренному на порядковой или непрерывной шкале. Метод основывается на сравнении абсолютных величин сдвигов путём их ранжирования и последующего суммирования рангов [49, с. 18].

Критерий используется, чтобы сравнить показатели, измеренные в двух условиях для одной и той же выборки. Он помогает определить не только направление изменений, но и степень их выраженности.

Суть метода в том, что при случайном распределении сдвигов суммы рангов для положительных и отрицательных изменений приблизительно равны. Если же наблюдается выраженный сдвиг в одном направлении, сумма рангов в противоположном будет значительно меньше, чем при случайном распределении.

Исходное предположение заключается в том, что типичные (чаще встречающиеся) сдвиги определяют порядок, а редкие считаются нетипичными.

Т-критерий Вилкоксона имеет определённые ограничения. Во-первых, минимальное число участников, прошедших измерения в двух условиях, должно быть не меньше 5, а максимальное – не более 50 человек, что связано с установленными пределами.

Во-вторых, наблюдения с нулевыми сдвигами исключаются из

анализа, что уменьшает общее количество данных. Чтобы избежать этой проблемы, можно сформулировать гипотезы, учитывающие отсутствие изменений, например гипотезы, предполагающие равенство значений при двух условиях [15, с. 93].

В ходе работы была проведена характеристика этапов, методов и методик исследования памяти дошкольников. Исследование включало три этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный и контрольно-обобщающий.

Использовались следующие методы и методики: теоретические – анализ, обобщение, целеполагание, моделирование; эмпирические – констатирующий и формирующий эксперимент, тестирование; психодиагностические – «Запомни рисунки» (Р.С. Немов) [25, с. 132], «10 слов» (А.Р. Лурия), «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина); для обработки данных применялся математико-статистический метод – Т-критерий Вилкоксона.

2.2 Характеристика выборки и анализ результатов констатирующего исследования

Эксперимент проводился в Муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 48» Копейского городского округа. В исследовании участвовали 30 детей в возрасте 5-6 лет, что является ключевым этапом их личностного развития. Среди воспитанников 16 детей шестилетнего возраста и 14 – пятилетнего; 6 детей воспитываются в семьях с одним родителем, остальные – в полных семьях.

Уровень развития дошкольников соответствовал возрастным нормам, установленным программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой и М.А. Васильевой, а также требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Организация образовательного процесса осуществлялась на основе программы, разработанной учреждением в полном соответствии с

ФГОС ДО.

Экспериментальное исследование производилось на базе Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 48» Копейского городского округа. В исследовании приняли участие дошкольники в количестве 30 человек.

Нами была сформирована экспериментальная выборка, в которой приняли участие 30 дошкольников. Группу посещают дети 5-6 лет. Тот возраст является особенно важным в личностном развитии детей. 16 воспитанников достигли шестилетнего возраста, 14 воспитанников пятилетнего возраста. 6 детей растут в семье, состоящей из одного родителя, остальные 24 – воспитываются в полных семьях.

Развитие дошкольников соответствует возрастному периоду и его особенностям детей 5-6 лет, которые предъявляются основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и требованиям ФГОС.

Содержание образовательного процесса регламентируется основной образовательной программой, разработанной учреждением в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (ФГОС ДО).

Педагогическая деятельность в течение учебного года организована с учётом целостного и последовательного развития детей старшего дошкольного возраста.

Воспитанники проявляют разносторонние способности, активно участвуют в творческих, спортивных и музыкальных секциях, что способствует раскрытию их индивидуального потенциала.

В группе наблюдается формирование крепких и доброжелательных отношений между детьми и взрослыми, а также между детьми друг с другом.

Дети усвоили социальные нормы, правила поведения в коллективе и

семье, умеют оказывать помощь сверстникам и поддерживать общение, что положительно влияет на развитие их волевых и произвольных качеств.

Особое внимание уделяется развитию игровой деятельности: дети умеют распределять роли, выстраивать поведение в соответствии с ролью, ведут конструктивный диалог, согласовывают игровые правила и разрешают конфликты через обсуждение и аргументацию своих мыслей.

Воспитатель выступает как поддерживающий и понимающий наставник, благодаря чему у детей формируется внутреннее ощущение уважения и потребность в положительной оценке со стороны взрослого.

В итоге создаётся благоприятная атмосфера для социального, эмоционального и личностного роста, а также успешной подготовки к учебной деятельности.

В связи с этим было проведено исследование кратковременной зрительной памяти у детей дошкольного возраста с использованием методики «Запомни рисунки» (автор Р.С. Немов).

Результаты исследования отражены на рисунке 3 и в ПРИЛОЖЕНИИ 2 (Таблица 2.1).

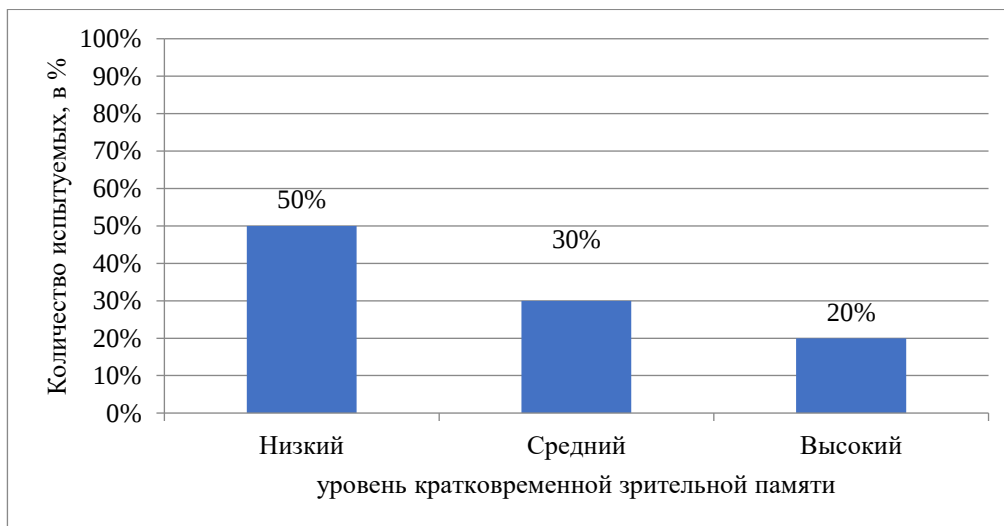


Рисунок 3 – Результаты исследования уровня кратковременной памяти у дошкольников по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов)

Согласно анализу данных, представленных на рисунке 3, у 50 % участников выборки (15 человек) был диагностирован низкий уровень

развития кратковременной зрительной памяти.

У данной группы детей наблюдались выраженные затруднения в процессе запоминания: они смогли корректно идентифицировать не более трёх изображений из предложенного набора.

Для улучшения показателей запоминания рекомендовано проведение систематических занятий, направленных на развитие мнемических навыков через специализированные упражнения и игры.

У 30 % (9 человек) был выявлен средний уровень кратковременной зрительной памяти, что характеризует этих детей приемлемым качеством кратковременной памяти. Такие дети смогли узнать от 4 до 7 фигур.

Высокий уровень кратковременной зрительной памяти был обнаружен у 20 % (6 человек), что свидетельствует о высоком качестве запечатления, хранения и воспроизведения информации у данной категории испытуемых. Эти дети быстро и легко распознавали среди прочих именно те фигуры, которые им требовалось запомнить, узнав при этом от 8 до 10 фигур.

Далее для исследования была выбрана методика диагностики уровня слуховой памяти «10 слов» (А.Р. Лурии). Результаты данной методики представлены на рисунке 4 и в ПРИЛОЖЕНИИ 2 (Таблица 2.2).

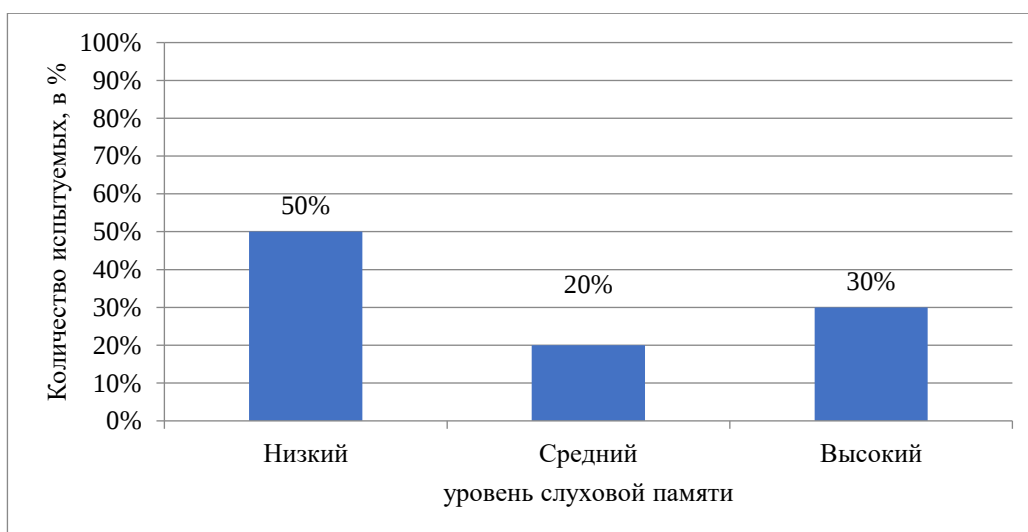


Рисунок 4 – Результаты исследования уровня слуховой памяти дошкольников по методике «10 Слов» (А.Р. Лурия)

Исходя из полученных данных на рисунке 4, низкий уровень развития слуховой памяти был обнаружен у 50 % (15 человек).

Данный уровень слуховой памяти зачастую подразумевает под собой причину нарушений понимания детьми дошкольного возраста вербальных инструкций.

Помимо этого, прослеживалось общее снижение и изменчивость в объеме слуховой памяти.

Средний уровень слуховой памяти был выявлен у 20 % (6 человек), такие дети вполне способны воспроизвести 2-4 слова и обладают хорошим качеством слуховой памяти.

У 30 % (9 человек) высокий уровень слуховой памяти.

Для таких детей характерны высокое качество хранения и воспроизведения информации. Они без проблем смогли воспроизвести 5-6 слов.

В качестве заключительной использовалась методика «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина), направленная на исследование образной памяти. Итоги проведённого исследования представлены на рисунке 5 и в ПРИЛОЖЕНИИ 2 (Таблица 2.3).

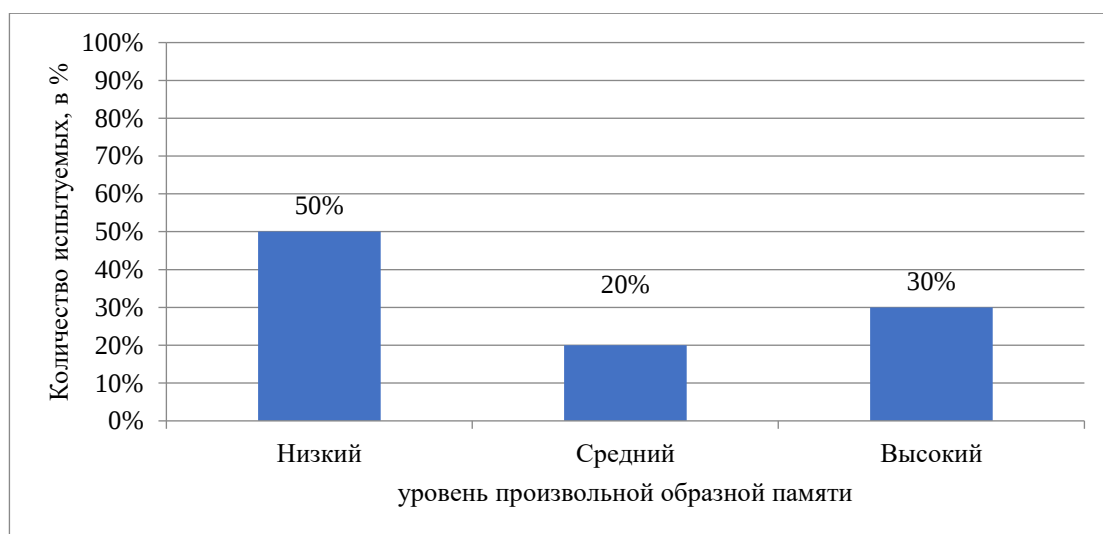


Рисунок 5 – Результаты исследования дошкольников по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной)

Согласно данным, отображенным на рисунке 5, в выборке было выявлено 50 % (15 человек) с низким уровнем развития образной памяти.

Дети смогли распознать изображение, превысив временную отметку в более чем 10 секунд, показывая совершенно другое изображение, лишь иногда предъявляя корректную картинку или схожее изображение.

Развитие произвольной памяти для данной группы характеризуется некоторыми особенностями, и носят недостаточный характер.

Прежде всего, у данной группы детей проявляется заметное снижение произвольной образной памяти и продуктивности воспроизведения.

Они часто забывают инструкции, не прибегая к речевому обобщению в целях уточнения инструкции.

Средний уровень развития образной памяти проявился у 20 % (6 человек). Эти дети распознавали изображение за 6-10 секунд и при поиске идентичной картинки иногда правильно указывали нужное изображение, а иногда выбирали похожие по внешнему виду или функциональному назначению варианты.

У 30 % (9 человек) детей отмечен высокий уровень произвольной памяти – они смогли за 3-5 секунд угадать изображение, успешно запоминая и удерживая мнемическую задачу на протяжении всей деятельности.

По методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов) выявлено: высокий уровень у 20 % (6 человек), средний – у 30 % (9 человек), низкий – у 50 % (15 человек) дошкольников. По методике «10 слов» (А.Р. Лурии) высокий уровень у 30 % (9 человек), средний у 20 % (6 человек), низкий у 50 % (15 человек). По результатам диагностики по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) высокий уровень развития выявлен у 30 % участников (9 человек), средний – у 20 % (6 человек), а низкий – у 50 % (15 человек).

Ключевой особенностью проведенного исследования является тот факт, что низкий уровень сформированности видов памяти преобладал по всем трем методикам у 55 % (12 человек). Исходя из этого, мы можем

говорить о необходимости разработки и реализации психолого-педагогической программы коррекции видов памяти у дошкольников.

Таким образом, исходя из полученных нами результатов исследований, можно говорить о том, что память дошкольников характеризуется разнообразием в уровне развития, включая в себя высокий, средний и низкий уровень её развития. В связи с этим перед нами встала важная задача в разработке и реализации психолого-педагогической программы коррекции видов памяти у дошкольников.

Выводы по второй главе

Исследование видов памяти у дошкольников проходило в три этапа: поисково-подготовительный, опытно-экспериментальный и контрольно-обобщающий. Исследование проводилось на базе Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 48» Копейского городского округа с участием 30 детей.

1. По методике Р.С. Немова «Запомни рисунки» высокий уровень показали 20 % (6 человек), средний – 30 % (9 человек), низкий – 50 % (15 человек).

2. По методике А.Р. Лурии «10 слов» высокий уровень выявлен у 30% (9 человек), средний – 20 % (6 человек), низкий – 50 % (15 человек).

3. По методике Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» высокий уровень отмечен у 30 % (9 человек), средний – 20 % (6 человек), низкий – 50 % (15 человек).

Низкий уровень развития памяти по всем трем методикам обнаружен у 50 % участников (15 человек). В связи с этим принято решение разработать и внедрить психолого-педагогическую программу коррекции видов памяти для данной группы.

Программа будет реализована исключительно с этими 15 детьми, так как у остальных 15 участников наблюдаются средний и высокий уровни развития памяти, не требующие дополнительной коррекции.

ГЛАВА 3. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ ВИДОВ ПАМЯТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

3.1 Программа психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников

Исходя из результатов проведённого констатирующего эксперимента, нами было принято решение создать психолого-педагогическую программу коррекции видов памяти дошкольников и, на основе этого, были определены организационно-педагогические условия и принципы её эффективной реализации.

Цель программы: коррекция видов памяти дошкольников через систему разработанных игровых занятий.

Задачи программы:

Цель: Развитие и коррекция памяти через систему игровых занятий.

Задачи:

1. Способствовать развитию слуховой памяти через звуковые игры.
2. Способствовать тренировке зрительной памяти с использованием карточек и изображений.
3. Способствовать совершенствованию двигательной памяти через ритмические упражнения.
4. Способствовать формированию произвольного внимания и усидчивости.
5. Создание положительной мотивации к обучению.

Поэтому, для наиболее эффективной реализации психолого-педагогической программы мы придерживались следующей группы принципов:

1. Принцип единства диагностики и коррекции.
2. Принцип системности коррекции, профилактики и развивающих задач.

3. Деятельностный принцип обучения.

4. Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей детей.

5. Принцип комплексности методов психологического воздействия.

6. Принцип активного вовлечения ближайшего социального окружения к участию в программе.

7. Принцип увеличения сложности.

8. Принцип учета объема и степени разнообразия материала.

9. Принцип наглядности.

Методы, используемые в работе, включают:

1. Упражнения.

Это систематически проводимая деятельность, где дети выполняют специально подготовленные задания. Цель – развитие познавательных функций, особенно памяти, через повторение и последовательное закрепление навыков.

2. Развивающие игры.

Игровые методы, направленные на формирование мышления, внимания и творческих способностей. Во время игры ребёнок осваивает новые навыки, тренирует память и учится применять знания в различных моделируемых ситуациях.

3. Беседа.

Устный метод общения, основанный на тематическом диалоге между педагогом и ребёнком. Он способствует не только получению информации, но и развитию коммуникативных умений, логического мышления и способности аргументировать свою позицию. Занятия имеют чёткую структуру, включающую несколько взаимосвязанных частей:

Ритуал приветствия.

Создаёт атмосферу доверия и принятия в группе, помогает настроить детей на совместную работу.

Разминка.

Снимает напряжение и подготавливает участников к основному содержанию занятия.

Основное содержание занятия.

Состоит из функциональных упражнений и техник, направленных на достижение целей занятия.

Рефлексия занятия.

Включает две категории оценивания:

- 1) Эмоциональное – нравится ли занятие участникам.
- 2) Смысловое – анализ важности, усвоенных навыков, вопросов для размышления и запомнившихся моментов.

Ритуал прощания закрывает занятие и способствует завершению совместной работы.

Программа состоит из блоков.

Первый из них – организационно-адаптационный блок, обеспечивающий комфортное включение участников в процесс. Программа состоит из следующих блоков:

1. Организационно-адаптационный блок программы.

Цель: создание благоприятной эмоциональной атмосферы, установление доверительного взаимодействия между участниками группы, информирование о структуре и принципах занятий. На этом этапе происходит первичная диагностика, формулировка ожидаемых результатов и знакомство с нормами групповой работы.

2. Коррекционно-развивающий блок

Цель: целенаправленная стимуляция когнитивной сферы с акцентом на совершенствование мнемических процессов (объем, точность, скорость запоминания) и концентрации внимания. Включает обучение мнемотехникам, упражнения на визуализацию и ассоциативное мышление, а также игры для развития произвольной памяти.

3. Блок оценки эффективности коррекционных воздействий.

Цель: объективный анализ динамики развития памяти у участников,

оценка результативности программы. Закрепление достижений через индивидуальные рекомендации для родителей и воспитателей (например, игровые приемы для домашних занятий, упражнения на закрепление навыков в повседневных ситуациях).

Методы и методики диагностики:

1. «Запомни рисунки» (Р.С. Немов).
2. «10 слов» (А.Р. Лурии).
3. «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной).

Программа, которая представлена в ПРИЛОЖЕНИИ 3, рассчитана на детей дошкольного возраста.

Программа состоит из 12 занятий, каждое из которых длится примерно 20-30 минут.

Для достижения высокого уровня результатов программу рекомендуется проводить 2-4 раза в неделю в специально оборудованной комнате для занятий.

Теперь акцентируем свое внимание более подробно на самой структуре занятий психолого-педагогической программы коррекции видов памяти у дошкольников.

Занятие №1. «Знакомство».

Цель: знакомство, установление контакта с участниками, развитие памяти.

Цель: знакомство с участниками программы, установление контакта и развитие памяти.

Упражнение 1. Ритуал приветствия «Назови свое имя и поздоровайся».

Цель: познакомиться с детьми для дальнейшей совместной работы.

Упражнение 2. «Звуковая экспедиция».

Цель: развить слуховое внимание, умение распознать и классифицировать звуки.

Упражнение 3. «Эхо-повторялки».

Цель: тренировка кратковременной памяти через точное воспроизведение звуковых последовательностей.

Упражнение 4. «Шепот-телефон».

Цель: совершенствовать концентрацию и передачу информации без искажений.

Занятие №2. «Запоминаем картинки».

Цель: развитие зрительной памяти.

Упражнение 1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Упражнение 2. «Музей одного взгляда».

Цель: развить зрительную память и способность фиксировать детали за ограниченное время.

Упражнение 3. «Парные сокровища».

Цель: улучшить концентрацию внимания в поиске схожих элементов и усилить навык сравнения.

Упражнение 4. «Художник по памяти».

Цель: закрепить визуальные образы, предлагаемые педагогом, посредством творческого воспроизведения.

Занятие №3. «Повторяем движения».

Цель: развитие моторной памяти.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Упражнение №2. «Обезьянки-повторяшки».

Цель: улучшить моторную память и координацию через имитацию движений.

Упражнение №3. Танцевальный конструктор.

Цель: сформировать навык запоминания и воспроизведения

последовательности действий.

Упражнение №4. «Живые памятки».

Цель: развить пространственную память через создание и повторение статичных поз.

Занятие №4. «Зрительная память».

Цель: развитие зрительной памяти.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроя и мотивационной готовности к участию в работе.

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развить коммуникативные умения и навыки рефлексии.

Упражнение №3. «Копируем образы».

Цель: развитие зрительной памяти.

Упражнение №4. «Ответы на вопросы».

Цель: развить память у дошкольников.

Упражнение №5. «Выкладывание букв из палочек по памяти».

Цель: развить зрительную память.

Упражнение №6. «Ритуал прощания».

Цель: закрепить положительный эмоциональный настрой, полученный в процессе работы, создать атмосферу группового доверия и принятия.

Занятие №5. «Развиваем образную память».

Цель: развить визуальную память, зрительную память.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроя и мотивационной готовности к участию в работе.

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развить коммуникативные умения и рефлексивные навыки.

Упражнение №3. «Рассмотрим геометрические фигуры!».

Цель: развить зрительную память.

Упражнение №4. «Зрительный диктант».

Цель: развить зрительную память.

Упражнение №5. «Выходная рефлексия».

Цель: подвести итоги занятия.

Упражнение 6. «Ритуал прощания».

Занятие №6 «Развиваем память при помощи игры».

Цель: развить память, мышление, внимание.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроя и мотивационной готовности к участию в работе.

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развить коммуникативные умения и рефлексивные навыки.

Упражнение №3. Игра «Конструктор».

Цель: развить образную память.

Упражнение №4. Игра «Школа».

Цель: развить память у детей.

Упражнение №5. «Выходная рефлексия».

Цель: подвести итоги занятия.

Упражнение №6. «Ритуал прощания».

Цель: закрепить положительный эмоциональный настрой, полученный в процессе работы, создать атмосферу группового доверия и принятия.

Занятие №7. «Слуховая память».

Цель: развить слуховую память.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроя и мотивационной готовности к участию в работе.

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развить коммуникативные умения и рефлексивные навыки.

Упражнение №3. «Слушай, всё запоминай, на вопросы отвечай».

Цель: развить слуховую память.

Игра №4. «Пересказ по кругу».

Цель: развить слуховое запоминание.

Упражнение №5. «Выходная рефлексия».

Цель: подвести итоги занятия.

Упражнение №6. «Ритуал прощания».

Цель: закрепить положительный эмоциональный настрой, полученный в процессе работы, создание атмосферы группового доверия и принятия.

Занятие №8. «Слуховая память. Продолжение».

Цель: развить слуховую память.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развить коммуникативных умений и рефлексивных навыков.

Упражнение №3. «Пары».

Цель: развить слуховую память.

Упражнение №4. «Цифровая память».

Цель: развить слуховую память.

Упражнение №5. «Код».

Цель: развить слуховую память.

Упражнение №6. «Выходная рефлексия».

Цель: подвести итоги занятия.

Упражнение №7. «Ритуал прощания».

Цель: закрепить положительный эмоциональный настрой, полученный в процессе работы, создать атмосферу группового доверия и принятия.

Занятие №9. «Развиваем образную память и восприятие».

Цель: развить образную память.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развить коммуникативные умения и навыки рефлексии.

Упражнение №3. «Угадай, что в мешочке».

Цель: развить образную память.

Упражнение №4. «Вкус и запах».

Цель: развить обонятельную и образную память.

Упражнение 5. «Разрезанные картинки».

Цель: развитие зрительной памяти, восприятия.

Упражнение №6. «Выходная рефлексия».

Цель: подвести итоги занятия.

Упражнения №7. «Ритуал прощания».

Цель: закрепить положительный эмоциональный настрой, полученный в процессе работы, создать атмосферу группового доверия.

Занятие №10. «Вкусные игры».

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развить коммуникативные умения и навыки рефлексии.

Упражнение №3. «Вкусная викторина».

Цель: развить вкусовую память и способность распознавать продукты.

Упражнение №4. «Вкусовые пары».

Цель: тренировать внимание к нюансам вкуса через сравнение.

Упражнение №5. «Вкусные истории».

Цель: сформировать ассоциации между вкусовыми ощущениями и эмоциональным опытом.

Упражнение №6. «Выходная рефлексия».

Цель: подвести итоги занятия.

Упражнение №7. «Ритуал прощания».

Цель: закрепить положительный эмоциональный настрой, полученный в процессе работы, создать атмосферу доверительного отношения.

Занятие №11. «Запоминаем всеми чувствами».

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развить коммуникативные умения и навыки рефлексии.

Упражнение №3. «Сенсорный квест».

Цель: интегрировать мультисенсорный опыт для комплексного запоминания.

Упражнение №4. «Пазл ощущений».

Цель: проанализировать информацию от разных органов чувств.

Упражнение №5. «Портрет воспоминания».

Цель: творчески закрепить информацию через комбинацию ощущений.

Упражнение №6. «Выходная рефлексия».

Цель: подвести итоги занятия.

Упражнение №7. «Ритуал прощания».

Цель: закрепить положительный эмоциональный настрой, полученный в процессе работы, создать атмосферу доверительного отношения.

Занятие №12. «Детектив памяти».

Цель: закрепить пройденный в ходе реализации программы материал с целью дальнейшей диагностики изменений в уровне их развития.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроя и мотивационной готовности к участию в работе.

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развить коммуникативные умения и навыки рефлексии.

Упражнение №3. «Найди все сокровища памяти».

Цель: комплексное применение всех видов памяти в формате игры.

Упражнение №4. «Вспомнить всё».

Цель: закрепить материал через воспроизведение пройденных упражнений.

Упражнение №5. «Моя книга воспоминаний».

Цель: провести рефлекссию и творчески оформить результаты обучения по программе.

Упражнение №6. «Выходная рефлексия».

Цель: подвести итоги занятия.

Упражнение №7. «Ритуал прощания».

Цель: закрепить положительный эмоциональный настрой, полученный в процессе работы, создать атмосферу доверительного отношения.

3.2 Анализ результатов опытно-экспериментального исследования

Завершив реализацию программы психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников нами, была проведена контрольная диагностика, целью которой послужило определение того, насколько была эффективна данная программа в коррекции видов памяти у дошкольников.

Для соблюдения чистоты экспериментальных исследований при повторной диагностике мы использовали те же методики, что и на констатирующем этапе, а именно:

1. «Запомни рисунки» (Р.С. Немов).
2. «10 слов» (А.Р. Лурии).

3. «Изучение уровня развития произвольной образной памяти Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной).

С детьми дошкольного возраста после непосредственной реализации программы психолого-педагогической коррекции видов памяти нами было проведено повторное исследование кратковременной памяти у дошкольников, используя методику Р.С. Немова «Запомни рисунки». Результаты исследования поданной методике представлены на рисунке 6 и в ПРИЛОЖЕНИИ 4 (Таблица 4.1).

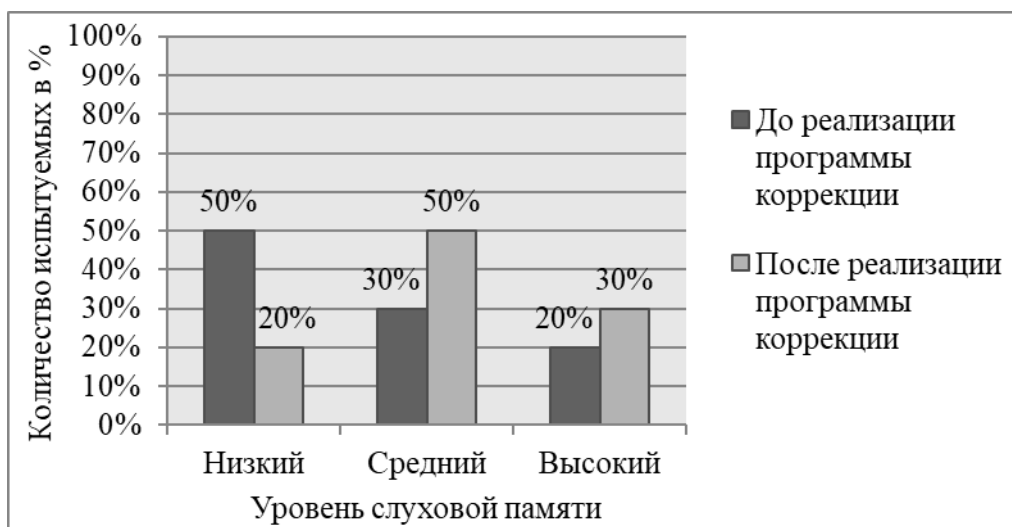


Рисунок 6 – Результаты исследования уровня кратковременной зрительной памяти у дошкольников по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов) до и после реализации программы

Исходя из данных диагностики, изображенных на рисунке 6, можно сделать следующие выводы:

До реализации программы у 50 % (15 человек) был диагностирован низкий уровень кратковременной памяти, а уже после реализации можно наблюдать снижение уровня до 20 %, то есть, 6 человек.

У этих детей возникали трудности в запоминании, они не смогли узнать более трех фигур и по этой причине им была необходимо развитие памяти с целью поднятия уровня запоминания информации.

До реализации программы средний уровень развития кратковременной зрительной памяти был диагностирован у 30 % испытуемых (то есть, 9 человек), однако благодаря реализации психолого-

педагогической программы коррекции уровень повысился и был выявлен уже у 50 % (15 человек).

Дети из данной группы владеют вполне хорошим качеством кратковременной памяти. Данная группа смогла распознать от 4 до 7 фигур.

До реализации программы высокий уровень кратковременной зрительной памяти был выявлен у 20 % (6 человек), а после показатель вырос до 30 % (то есть, 9 человек).

Данные говорят о высоком качестве запечатления, хранения и воспроизведения информации у данных детей.

Группа детей с высоким уровнем развития быстро и легко узнавали среди прочих фигур те, которые им требовалось запомнить, они узнали от 8 до 10 фигур.

Н0: Интенсивность сдвигов в направлении повышения уровня развития кратковременной зрительной памяти не превосходит интенсивности сдвигов в направлении снижения уровня развития кратковременной зрительной памяти.

Н1: Интенсивность сдвигов в направлении повышения уровня развития кратковременной зрительной памяти превосходит интенсивность сдвигов в направлении снижения уровня развития кратковременной зрительной памяти.

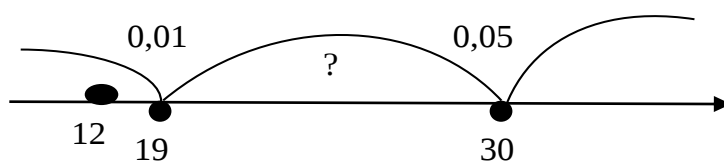


Рисунок 7 – Ось значимости по методике «Запомни рисунки» Р.С. Немова

Тэмп $< 0,01$, следовательно принимается гипотеза Н1.

Таким образом, в процессе изучения психолого-педагогической программы коррекции видов памяти у дошкольников показатели уровня развития кратковременной зрительной памяти дошкольников изменились.

С дошкольниками после реализации программы психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников было проведено вторичное исследование уровня слуховой памяти по методике «10 слов» (А.Р. Лурии).

Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 7 и в ПРИЛОЖЕНИИ 4 (Таблица 4.2).

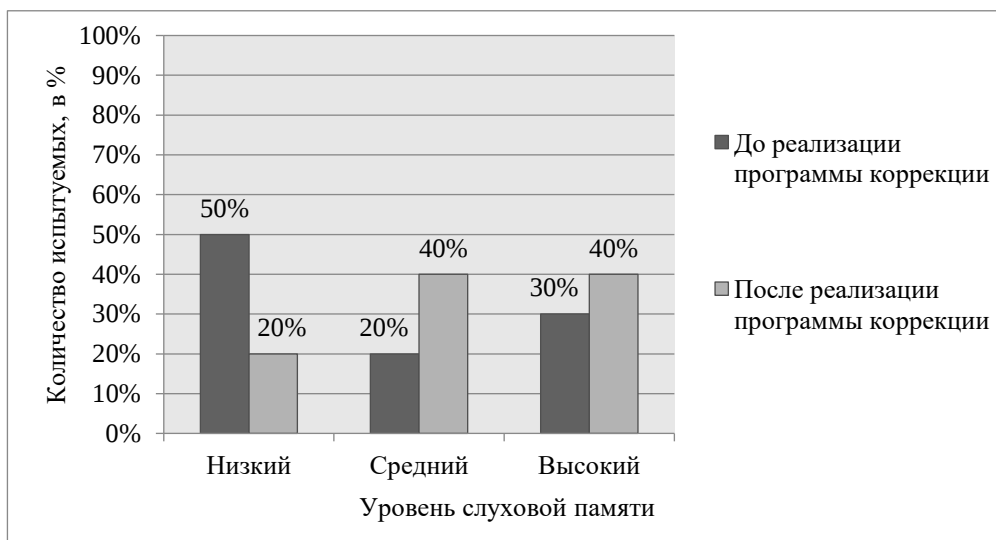


Рисунок 8 – Результаты исследования уровня слуховой памяти дошкольников по методике «10 слов» (А.Р. Лурия) до и после реализации программы

Согласно данным на рисунке 8, до реализации программы низкий уровень слуховой памяти был диагностирован у 50 % (15 человек), а после уровень снизился и был выявлен у 20 % (6 человек).

Данный уровень слуховой памяти часто представлял собой величину нарушений понимания детьми дошкольного возраста вербальных инструкций. Также отмечается общее снижение и изменчивость в объеме слуховой памяти.

До реализации программы средний уровень слуховой памяти был выявлен у 20 % (6 человек), однако после реализации уровень повысился и уже стал в районе 40 % (12 человек). Такие дети обладают приемлемым качеством слуховой памяти. Данная группа смогла воспроизвести 2-4 слова.

До реализации программы у 30 % (9 человек) был выявлен высокий

уровень слуховой памяти, а после уровень повысился и уже стал 40 % (12 человек).

Несмотря на незначительное изменение в показателях высокого уровня развития, можно отметить, что данная программа всё же смогла повысить уровень развития слуховой памяти у 3 детей, что, всё же, можно считать успешным результатом.

Произведем расчет для кратковременной зрительной памяти у дошкольников по методике «10 слов» (А.Р. Лурии) (ПРИЛОЖЕНИЕ 4, Таблица 4.5.).

Н0: Интенсивность сдвигов в направлении повышения уровня развития кратковременной зрительной памяти не превосходит интенсивности сдвигов в направлении снижения уровня развития слуховой памяти.

Н1: Интенсивность сдвигов в направлении повышения уровня развития слуховой превосходит интенсивность сдвигов в направлении снижения уровня развития слуховой памяти.

В данном же случае эмпирическое значение $T_{\text{эмп}}$ попадает в зону значимости: $T_{\text{эмп}} < T_{\text{кр}}(0,01)$.

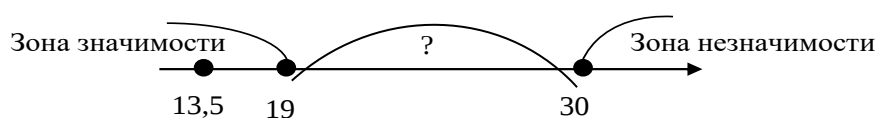


Рисунок 9 – ось значимости по методике «10 слов» А.Р. Лурии

Гипотеза Н1 принимается. Интенсивность сдвигов в направлении повышения уровня развития слуховой памяти после прохождения психолого-педагогической программы превосходит интенсивность сдвигов в направления снижения уровня развития слуховой памяти.

С дошкольниками после реализации программы психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников было проведено повторное исследование произвольной образной памяти по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А.

Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной). Результаты исследования по данной методике представлены на рисунке 10 и в ПРИЛОЖЕНИИ 4 (Таблица 4.3).

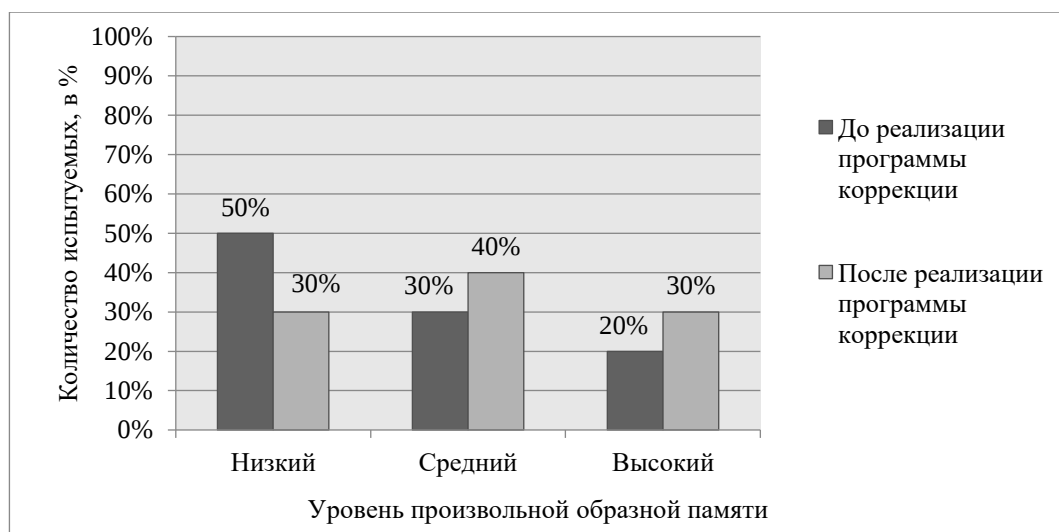


Рисунок 10 – Результаты исследования уровня произвольной образной памяти у дошкольников по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной) до и после реализации программы)

Исходя из данных на рисунке 10, в выборке до реализации программы с низким уровнем развития образной памяти было выявлено 50 % (15 человек) отмечается, а после было выявлено снижение уровня до 30 % (9 человек). Дети смогли распознать изображение более чем за 10 секунд, показывая совершенно другое изображение и лишь иногда предъявляя правильную картинку или же идентичное изображение.

Развитие произвольной образной памяти у таких детей носит некоторую недостаточность, то есть, характеризуется некоторыми особенностями.

Прежде всего, у данной категории детей наблюдается заметное снижение произвольной образной памяти и продуктивности воспроизведения. Случались случаи забывания инструкции, не использовали речевое обобщение в целях уточнения инструкций.

До реализации программы средний уровень развития был диагностирован у 30 % (9 человек), а после уровень повысился и был выявлен уже у 40 % (12 человек).

Дети смогли узнать изображение в течение 6-10 секунд, при нахождении идентичной картинки некоторые дети смогли правильно показать изображение, иногда предъявляя схожее изображение или схожее по назначению картинку. В целом опосредованная образная память у этих детей достаточно продуктивная и устойчивая.

До реализации программы высокий уровень развития произвольной образной памяти был выявлен у 20 % (6 человек), после же уровень повысился и стал 30 % (9 человек). Эта группа испытуемых смогла угадать изображения за 3-5 секунд, они усваивали и удерживали мнемическую задачу в течение всей деятельности.

Произведем расчет для произвольной образной памяти у дошкольников по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной) (ПРИЛОЖЕНИЕ 4, Таблица 4.6.).

H0: Интенсивность сдвигов в направлении повышения уровня развития кратковременной зрительной памяти не превосходит интенсивности сдвигов в направлении снижения уровня развития слуховой памяти.

H1: Интенсивность сдвигов в направлении повышения уровня развития слуховой превосходит интенсивность сдвигов в направлении снижения уровня развития слуховой памяти.

В данном же случае эмпирическое значение $T_{эмп}$ попадает в зону значимости: $T_{эмп} < T_{кр}(0,01)$.

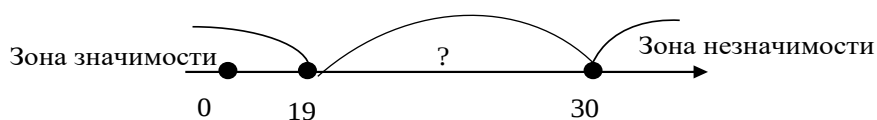


Рисунок 11 – ось значимости по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной

Проанализировав результаты исследования, отмечено, что у дошкольников произошли изменения в уровнях развития видов памяти.

Проанализировав результаты исследования видов памяти, к которым

относятся кратковременная зрительная, слуховая и произвольная образная память у дошкольников, то есть, можно с уверенностью сказать, что после реализации психолого-педагогической программы коррекции видов памяти у дошкольников произошли качественные изменения. Было отмечено повышение уровня развития видов памяти (кратковременной зрительной, слуховой и произвольной образной памяти). Произошли изменения по всем трем методикам. Для корректного расчета значимости и подтверждения гипотезы исследования нами была выбрана и проведена математическая обработка по Т-критерию Вилкоксона [15, с. 109].

На основании результатов исследования, мы делаем вывод, что гипотеза нашего исследования о том, что психолого-педагогическая коррекция видов памяти у дошкольников будет эффективной при соблюдении следующих условий:

1. Разработка модели коррекции.

Должна быть создана целостная и согласованная модель психолого-педагогической коррекции видов памяти у детей 5-6 лет. Такая модель обеспечивает системный подход к развитию памяти, учитывая все аспекты ее функционирования и возрастные особенности дошкольников.

2. Реализация через программу коррекции.

В качестве средства реализации модели выступает психолого-педагогическая программа, состоящая из четырёх блоков:

- теоретический – обоснование методических подходов и целей коррекции;
- диагностический – выявление уровня развития различных видов памяти;
- формирующий – практические занятия и упражнения для развития памяти;
- аналитический – оценка эффективности программы и корректировка деятельности.

3.3 Психолого-педагогические рекомендации родителям и педагогам по развитию памяти дошкольников

В ходе исследования, нами были предложены следующие рекомендации для педагогов.

Развитие памяти у детей с раннего возраста является важной задачей, признанной специалистами в области педагогики и психологии. Исследования подтверждают, что наиболее интенсивное развитие мозга происходит до 7 лет – в этот период дети активно усваивают и перерабатывают новую информацию.

Регулярные занятия в дошкольном возрасте способствуют формированию когнитивных способностей, включая память, что впоследствии облегчает процесс обучения в школе и вузе.

Запоминание зависит от множества факторов, и одним из главных является возраст ребёнка. С возрастом у детей развивается память: малыши запоминают информацию случайно, а старшие дети уже осознанно используют различные приёмы, такие как ассоциации и записи, чтобы лучше усвоить материал. Эти особенности нужно учитывать при подготовке развивающих занятий.

Также на память влияют знания и интеллект.

Память детей необходимо развивать с самого раннего возраста.

Таковым является мнение педагогов и психологов всего мира, особенно сторонников теории и практики раннего развития. Учёные давно доказали, что мозг малыша развивается до 7 лет.

К этому возрастному периоду дети много узнают много нового, обрабатывая информацию и запоминая её. Чем больше ребёнок посвятит своего времени занятиям, тем лучше будут развиваться его способности, в том числе и такая, как память.

Хорошая память в будущем значительно может облегчить его обучение в школе и высшем учебном заведении. Поэтому нами были

предложены рекомендации по организации эффективной работы по развитию памяти ребёнка.

Существуют ли способности к запоминанию? Изучая данный вопрос, следует акцентировать своё внимание на некоторые факторы.

Возраст. Чем старше ребёнок, тем лучше функционирует его память. Эта зависимость обусловлена тем, что с возрастом у ребёнка совершенствуются способы применения памяти. Не прилагая никаких усилий, малыш легко запоминает информацию.

Старшие дети способны действовать как взрослые, используя ассоциативный метод запоминания или делая определённые заметки (механизм опосредованной памяти) [6, с. 91].

Знания. Определённый багаж знаний и уровень интеллекта оказывают влияние на развитие памяти. Чем больше ребёнок проводит времени в размышлениях, проводя анализ, тем лучше у него срабатывает процесс запоминания. С развитием умственных способностей совершенствуется и память.

Особенности запоминания у дошкольников. Для начала сделаем акцент на том, что дети запоминают информацию в несколько другом формате, чем взрослые. Когда взрослые приобретают в свой багаж опыта какой-то новый, они пытаются связать его с предыдущим: так легче что-то запомнить.

Детями же данный ассоциативный механизм не используется ввиду того, что у них происходит все гораздо проще. Для ребёнка образность и эмоциональность играют основную роль процесса запоминания. Чем интереснее игра и ярче картинки, тем скорее кроха впитает новую информацию.

Зная об этой особенности, родителям следует учитывать её при организации эффективного развития памяти своего ребёнка –проводить увлекательные игры и занятия в соответствии с интересами малыша, подбирать яркий дидактический материал.

Ребёнок не способен самостоятельно разрабатывать методы развития – эта задача родителей. Задача взрослых – вызвать у ребёнка интерес, увлечь игрой и сделать процесс познания радостным. Уровень запоминания зависит от развития восприятия, внимания и речевого навыка.

Практические рекомендации по развитию видов памяти у дошкольников для педагогических работников.

Память у дошкольников развивается активно. Дети много спрашивают, что помогает им ориентироваться в большом потоке информации. Благодаря этому дошкольники легко запоминают стихи, песни, загадки и всё яркое, эмоционально насыщенное.

Важно поддерживать ребёнка, хвалить и развивать память через игры и упражнения. Регулярные занятия помогают постепенно увеличить объём запоминаемой информации.

Развивать память можно в любой обстановке – на улице, дома, перед сном, главное – делать это весело и без принуждения.

Обсуждайте с ребёнком всё вокруг: что видите, что делаете, какие цвета и формы – это развивает память и речь. Чтение книг с вопросами по содержанию стимулирует словесно-смысловую память, начиная с возраста 4-6 месяцев.

Показывайте яркие картинки и репродукции, проговаривайте, что на них изображено, просите ребёнка описать – это развивает зрительную память и речь.

У детей доминируют разные виды памяти: слуховая, зрительная, двигательная, эмоциональная. Важно учитывать это и использовать соответствующие методы. Для тренировки зрительной памяти полезны игры «Запомни картинку», «Найди отличия», «Собери пазл», а также рисование увиденного с последующим обсуждением.

Такой комплексный подход – позитивное общение, регулярные игры и чтение – эффективно способствует развитию памяти у дошкольников.

Ребёнок вспоминает и рассказывает, в каком порядке главный герой

приобретал предметы. Для самых маленьких задание упрощают – предлагают пары связанных предметов (например, тарелка и чашка, туфли и шнурки). Взрослый произносит первое слово из пары, а ребёнок должен по памяти назвать второе.

Развитие памяти у ребёнка разными методами вполне возможно, если прибегать к развитию отдельных видов памяти:

Слуховая память.

Для тренировки предлагаем играть в игры с парами предметов (например, тарелка – чашка). Первое слово называет взрослый, ребёнок вспоминает второе. Используйте звучание игрушек или природных звуков, спрашивая: «Что это звучит?». Это улучшает восприятие и запоминание звуковой информации [10, с. 25].

Тактильная память.

Игра «Угадайка» помогает развить осязание: малышу закрывают глаза, на руку кладут предмет, который он должен назвать. Можно усложнять, подкладывая последовательно несколько предметов, а потом попросить назвать их в порядке подачи. Это укрепляет навык запоминать информацию через прикосновения.

Двигательная память.

Физзарядка и танцы тренируют запоминание движений. Утренняя зарядка с игровыми элементами (например, упражнения с образами животных) помогает ребёнку запомнить последовательность и делать движения с удовольствием.

Упражнения для системного развития памяти.

1. «Опиши комнату» – ребёнок закрывает глаза и подробно перечисляет предметы в своей комнате, тренируя зрительную и словесную память.

2. «Диктант с запоминанием» – текст для списывания вывешивается в другой комнате. Ребёнок запоминает отрывок, идёт к месту записи и пишет. Так он учится запоминать информацию и воспроизводить её по памяти. Это

комплексный подход, который помогает последовательно развивать разные виды памяти у ребёнка и повышает его способность запоминать и воспроизводить информацию.

3. Узор из спичек.

На столе выкладывается произвольный узор из спичек. Ребёнок внимательно его запоминает. Затем с закрытыми глазами замечает, что в узоре изменилось, и восстанавливает первоначальный вариант.

4. Пропущенное слово.

Сначала прочитывается весь текст, потом при повторном диктанте некоторые слова пропускаются. Задача ребёнка – записать текст полностью и без пропусков.

5. Рисунок по памяти.

Показывают картинку, после чего ребёнок рисует её, опираясь на запомненный образ.

6. Ошибки в тексте.

Прочитывают текст дважды: сначала правильно, затем с внесёнными ошибками. Ребёнок исправляет ошибки, пересказывая текст без неточностей.

7. Слова и цвета.

На листе пишут несколько коротких слов, затем закрывают их и просят ребёнка вспомнить. Аналогично можно использовать последовательность цветов или расположение кубиков. Тренировку проводят до полного запоминания списка.

Все задания проводите в игровой форме, сохраняйте доброжелательную и поддерживающую атмосферу.

Дополнительно мотивируйте ребёнка, объясняя, что тренировка внимания и памяти поможет стать, например, хорошим доктором, водителем или исследователем.

Важно, чтобы ребёнок не испытывал разочарования при ошибках или проигрыше. Вместо этого вводите весёлые штрафы – например, помянуть

5 раз, подпрыгнуть на одной ноге.

Такой подход формирует положительное отношение к тренировкам и стимулирует интерес к развитию умственных навыков.

Практические рекомендации для родителей [5, с. 91]:

1. Заучивайте с ребёнком небольшие стишки раз в неделю – это укрепляет память и внимание.

2. На кухне вовлекайте ребёнка, спрашивая, что забыли положить в суп или правильно ли накрыт стол

3. Перед сном после чтения книги попросите запомнить точную страницу и место, на котором остановились (например, «4-я строчка сверху, 10-я страница»).

4. После просмотра мультфильма задавайте вопросы по сюжету для закрепления информации.

5. После уборки проверьте у ребёнка, все ли игрушки на своих местах, немного переместив одну из них – упражнение на внимание и визуальную память.

6. После прогулки спрашивайте, что интересного ребёнок увидел на улице.

7. Если вы плохо себя чувствуете или нет настроения – отложите занятия, чтобы не создавать отрицательной ассоциации с обучением.

Оптимизация процесса запоминания у ребёнка [8, с. 91]:

1. Материал должен быть доступен и понятен ребёнку, чтобы он мог глубже усвоить информацию.

2. Учебный процесс стоит разбивать на короткие временные интервалы – так память работает эффективнее, и информация закрепляется прочнее.

3. Регулярные короткие перерывы помогают сохранить концентрацию и улучшают запоминание.

Такой подход способствует более результативному обучению и укреплению памяти.

Попросите ребёнка повторить выученный материал на второй день, чтобы закрепить знания и укрепить долговременную память. Повторение через день помогает лучше усвоить информацию и предотвращает её быстрое забывание. Такой подход значительно повышает эффективность обучения и способствует устойчивому запоминанию. При заучивании предлагайте ребёнку проговаривать вслух.

Заинтересуйте ребёнка той информацией, которую он изучает, так как высокая мотивация обучения оказывает очень большое положительное влияние на память.

При появлении у малыша явных признаков переутомления, сделайте перерыв [16, с. 93].

Таким образом, нами был разработан перечень психолого-педагогических рекомендаций родителям и педагогам по коррекции и развитию видов памяти у дошкольников 5-6 лет.

Для наибольшей простоты в применении вышеперечисленных рекомендаций, необходима практика и помощь родителей и педагогов, которые должны помогать выполнять детям то или иное упражнения и поясняя, как лучше к нему подойти и какую стратегию применить.

Если ребёнок научится правильно запоминать новую информацию, он получит в свое распоряжение мощный инструмент, крайне необходимый для учёбы, а впоследствии и для работы, который называется «память».

Выводы по 3 главе

Нами была разработана и апробирована психолого-педагогическая программа коррекции видов памяти у дошкольников. В разработанной программе коррекции различных видов памяти применялись модифицированные упражнения, созданные на основе исследований и методик Н.В. Бабкиной, И.А. Барташовой, Т.А. Власовой, Е.А. Гранчук и других авторов.

Были определены и поставлены цель, задачи и принципы программы.

Методы, применяемые в работе: беседа, упражнения, развивающие игры. Занятия соблюдают чёткую структурированность и содержат в себе несколько взаимосвязанных частей: ритуал приветствия, разминка, основное содержание занятия, рефлексия занятия и ритуал прощания.

Программа предназначена для детей дошкольного возраста и включает 12 занятий, каждое из которых длится примерно 20-30 минут. Рекомендуется проводить занятия 2-4 раза в неделю в специально оборудованном помещении.

После завершения психолого-педагогической программы была проведена контрольная диагностика, основная цель которой – оценить эффективность программы в коррекции различных видов памяти у дошкольников. Проанализировав результаты исследования видов памяти (кратковременной зрительной памяти, слуховой памяти и произвольно образной памяти).

С целью проверки гипотезы, нами был проведен расчет по Т-Критерию Вилкоксона по трем методикам. Данные математической статистики подтвердили гипотезу о том, что эффективная коррекция видов памяти у дошкольников будет в том случае, если:

1. Будет разработана модель коррекции видов памяти у дошкольников, характеризующаяся целостностью, согласованностью и взаимосвязанностью составляющих ее блоков.

2. Будет произведена реализация через программу коррекции.

В качестве средства реализации модели выступает психолого-педагогическая программа, состоящая из четырёх блоков:

1. Теоретический – обоснование методических подходов и целей коррекции.

2. Диагностический – выявление уровня развития различных видов памяти.

3. Формирующий – практические занятия и упражнения для развития памяти.

4. Аналитический – оценка эффективности программы и корректировка деятельности.

Нами был разработан перечень психолого-педагогический рекомендаций родителям и педагогам по коррекции видов памяти у дошкольников.

Чтобы с легкостью применять вышеперечисленные рекомендации, необходима практика и помощь родителей и педагогов, которые должны оказывать содействие детям, выполнять то или иное упражнение, объясняя как лучше к нему подойти и какую стратегию применить. В случаях, если ребенок научится правильно запоминать новую информацию, он получит в свое распоряжение мощный инструмент, необходимый для учебы, а впоследствии и для работы, который называется «память».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Наша исследовательская работа была посвящена актуальной теме психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников.

Этот важнейший психический механизм отвечает за накопление, сохранение и последующее применение жизненного опыта, являясь базой познавательной деятельности человека. В памяти выделяют ключевые процессы – запоминание, сохранение, воспроизведение и забывание.

Существует несколько видов памяти, которые классифицируются по различным признакам:

1. Кратковременная и долговременная память – отличаются временем удержания информации.

2. Генетическая, биологическая и психологическая память – различаются по происхождению и способам передачи информации.

3. Пространственная, предметная, вербальная, знаковая, эмоциональная, словесно-логическая, образная и слуховая память – различаются по типу информации и способу её восприятия и обработки.

Все эти виды и процессы памяти взаимосвязаны и обеспечивают эффективную работу человеческой познавательной системы.

Память у дошкольников приобретает произвольную форму. В совокупности с накоплением определенного объема знаний и навыков, всё это становится фундаментом, опираясь на который, ребёнок способен запоминать и анализировать получаемую информацию. Он может согласовывать свои действия с другими участниками общей деятельности, производя их регуляцию не только в соответствии с собственными мотивами, интересами и внутренним планом, но и на основе усвоенных норм поведения. Дошкольник способен подвергать достаточно адекватной оценке свои возможности и результаты собственных поступков.

Дерево целей представляет собой иерархическую структуру, которая отражает систему целей программы – от генеральной до подцелей

нескольких уровней. Такой подход позволяет чётко увидеть взаимосвязь между главной задачей и более конкретными задачами, обеспечивая системность и последовательность в работе.

На основе построенного Дерева целей разработана модель психолого-педагогической коррекции памяти. Модель – это искусственно созданный аналог естественного процесса памяти, позволяющий эффективно изучать и корректировать её развитие у детей. Структура модели включает четыре блока: теоретический (основа знаний), диагностический (оценка памяти), формирующий (коррекционные мероприятия) и аналитический (анализ результатов).

Работа проходила в три этапа: поисково-подготовительный (подготовка и постановка задач), опытно-экспериментальный (внедрение методов коррекции) и контрольно-обобщающий (оценка и обобщение результатов). Такой поэтапный подход обеспечил системность и достоверность выводов.

Исследование проведено в МДОУ «Детский сад № 48» Копейского городского округа с участием 30 дошкольников. Это позволило получить практические данные, релевантные для развития коррекционных программ в дошкольной образовательной среде.

Результаты констатирующего эксперимента:

- по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов) высокий уровень прослеживался у 20 % (6 человек), средний уровень у 30 % (9 человек), низкий уровень у 50 % (15 человек);

- по методике «10 слов» (А.Р. Лурии) высокий уровень у 30 % (9 человек), средний у 20 % (6 человек), низкий у 50 % (15 человек);

- по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной) был диагностирован высокий уровень у 30 % (9 человек), средний уровень у 20 % (6 человек), низкий уровень у 50 % (15 человек).

Низкий уровень сформированности видов памяти был выявлен по

всем трем методикам у 50 % (15 человек). Поэтому нами было принято решение разработать и реализовать психолого-педагогическую программу коррекции видов памяти у дошкольников с 15 дошкольниками.

Для того, чтобы корректировать возникшие трудности в развитии видов памяти у дошкольников, нами была разработана и реализована психолого-педагогическая программа коррекции видов памяти у дошкольников.

Программа была реализована с 50 % (15 дошкольниками), которые имели низкий уровень развития слуховой, зрительной и образной памяти. Дети со средним и высоким уровнем развития не вошли в программу в связи с тем, что детьми были допущены незначительные ошибки и считались нормой. Данная программа позволила скорректировать низкий уровень развития памяти и повысить его у дошкольников.

Для того, чтобы проверить действенность психолого-педагогической программы по коррекции видов памяти у дошкольников, нами была проведена вторичная диагностика видов памяти дошкольников по тем же методикам. Оценивался сдвиг между результатами «До» и «После» реализации программы.

До реализации программы у 50 % (15 человек) был диагностирован низкий уровень кратковременной памяти, а уже после реализации можно наблюдать снижение уровня до 20 %, то есть, 6 человек. У этих детей возникали трудности в запоминании, они не смогли узнать более трех фигур и по этой причине им была необходимо развитие памяти с целью поднятия уровня запоминания информации.

До реализации программы средний уровень развития кратковременной зрительной памяти был диагностирован у 30 % испытуемых (то есть, 9 человек), однако благодаря реализации психолого-педагогической программы коррекции уровень повысился и был выявлен уже у 50 % (15 человек). Дети из данной группы владеют вполне хорошим качеством кратковременной памяти. Данная группа смогла распознать от 4

до 7 фигур.

До реализации программы высокий уровень кратковременной зрительной памяти был выявлен у 20 % (6 человек), а после показатель вырос до 30 % (то есть, 9 человек). Данные говорят о высоком качестве запечатления, хранения и воспроизведения информации у данных детей. Группа детей с высоким уровнем развития быстро и легко узнавали среди прочих фигур те, которые им требовалось запомнить, они узнали от 8 до 10 фигур.

По результатам повторной диагностики по методике «10 слов» (А.Р. Лурии) было выявлено:

До реализации программы низкий уровень слуховой памяти был диагностирован у 50 % (15 человек), а после уровень снизился и был выявлен у 20 % (6) человек.

Данный уровень слуховой памяти часто представлял собой величину нарушений понимания детьми дошкольного возраста вербальных инструкций. Также отмечается общее снижение и изменчивость в объеме слуховой памяти.

До реализации программы средний уровень слуховой памяти был выявлен у 20 % (6 человек), однако после реализации уровень повысился и уже стал в районе 40 % (12 человек). Такие дети обладают приемлемым качеством слуховой памяти. Данная группа смогла воспроизвести 2-4 слова.

До реализации программы у 30 % (9 человек) был выявлен высокий уровень слуховой памяти, а после уровень повысился и уже стал 40 % (12 человек). Несмотря на незначительное изменение в показателях высокого уровня развития, можно отметить, что данная программа всё же смогла повысить уровень развития слуховой памяти у 3 детей, что, всё же, можно считать успешным результатом.

Данные математической статистики подтвердили гипотезу о том, что эффективная коррекция видов памяти у дошкольников будет в том случае, если:

Будет разработана модель коррекции видов памяти у дошкольников, характеризующаяся целостностью, согласованностью и взаимосвязанностью составляющих ее блоков.

Будет произведена реализация через программу коррекции.

В качестве средства реализации модели выступает психолого-педагогическая программа, состоящая из четырёх блоков:

1. Теоретический – обоснование методических подходов и целей коррекции.
2. Диагностический – выявление уровня развития различных видов памяти.
3. Формирующий – практические занятия и упражнения для развития памяти.
4. Аналитический – оценка эффективности программы и корректировка деятельности.

Разработаны рекомендации педагогам и родителям по коррекции видов памяти дошкольников. Данные рекомендации способны оказать содействие родителям и педагогам в коррекции видов памяти у дошкольников. Разработанные рекомендации представляют практическую значимость и могут быть использованы педагогами и психологами в образовательных учреждениях с целью коррекции видов памяти дошкольников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акаёмова Ю. А. Развитие памяти детей старшего дошкольного возраста / Ю. А. Акаёмова // Статья в сборнике «Конфликты в современном мире : международное, государственное и межличностное измерение» – Москва, Перо, 2016 – С. 791–794.
2. Анисимов О. С. Сущность памяти и современная мыслетехника / О. С. Анисимов // Научно-методический журнал «Мир психологии». – 2015. – № 2 (82). – С. 58–68. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23826333> (дата обращения: 17.03.2025). – Режим доступа: для авторизир. пользователей.
3. Бабкина Н. Б. Особенности познавательной деятельности и ее саморегуляция у младших школьников : учеб. пособие / Н. Б. Бабкина. – Москва : Издательство Владос, 2018. – 128 с. – ISBN 978-5-907013-19-3.
4. Бабунова Т. М. Дошкольная педагогика : учеб. пособие / Т. М. Бабунова. – Магнитогорск : Издательство «Магнитогорского государственного университета», 2017. – 162 с. – ISBN 978-5-89144-782-0.
5. Барташникова И. А. Учись, играя : учеб. пособие для вузов / И. А. Барташникова. – Москва : Издательство Фолио, 2018. – 258 с. – ISBN 966-03- 0179-0.
6. Барышникова Е. В. Психология детей младшего школьного возраста : учеб. пособие / Е. В. Барышникова. – Челябинск : Издательство Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-та, 2018 – 174 с. – ISBN 978-5-91155-073-8.
7. Бирюкова С. Г. Психологическая готовность ребёнка к школьному обучению / С. Г. Бирюкова // Вопросы педагогики. – 2018. – № 9. – С. 15–17.
8. Букреева А. А. Коррекция памяти младших школьников / А. А. Букреева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – № S1. – С. 121–125. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/75025.htm> (дата обращения: 18.04.2025).
9. Борзова О. М. Психологическая готовность к учебной деятельности

старших дошкольников / О. М. Борзова, М. В. Данилова // Мир науки. Педагогика и психология. – 2019. – № 6. – С. 1–8. – URL: <https://mir-nauki.com/PDF/73PSMN619.pdf> (дата обращения 17.05.2024).

10. Бортникова Е. А. Развиваем память, внимание, воображение / Е. А. Бортникова. – Москва : Литур, 2021. – 58 с. – ISBN 978-5-9780-0823-4.

11. Бусыгина Н. П. Качественные и количественные методы исследований в психологии : учеб. для вузов / Н. П. Бусыгина. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 423 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03063-1.

12. Васильева М. И. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста : учеб. пособие / М. И. Васильева. – Абакан : Изд-во Хакасский государственный университет им. Н. Ф. Катанова, 2020. – 152 с. – ISBN 978-5-534-12667-9.

13. Венгер Л. А. Готов ли ваш ребёнок к школе / Л. А. Венгер. – Москва : Знание, 2016 – 192 с. – ISBN 5-07-002701-8.

14. Выготский Л. С. История развития высших психических функций / Л. С. Выготский. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 336 с. – ISBN 978-5-534-07532-8.

15. Высоков И. Е. Математические методы в психологии : учебник и практикум для вузов / И. Е. Высоков. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 413 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-15974-5.

16. Гонина О. О. Психология дошкольного возраста : учебник и практикум для вузов / О. О. Гонина. – 3-5 изд., перераб. И доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 460 с. – ISBN 978-5-534-17771-8.

17. Григорович Л. А. Психология и педагогика : учеб. пособие для вузов / Т. Д. Марцинковская, Л. А. Григорович. – Москва : Проспект, 2018. – 464 с. – ISBN 5-8279-0096-4.

18. Гуткина Н. И. Психологическая готовность к школе /

Н. И. Гуткина. – Санкт-Петербург : Питер, 2015. – 283 с. – ISBN 5-94723-625-7.

19. Денисова О. П. Психология и педагогика : учеб. пособие / О. П. Денисова. – Москва : Изд-во Флинта, 2019. – 235 с. – ISBN 978-5- 9765-0112-6.

20. Долгова В. И. Интеллектуальная готовность к школьному обучению у детей старшего дошкольного возраста / В. И Долгова, О. А. Кондратьева, О. А. Конурова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 31. – С. 56–60.

21. Долгова В. И. Инновационные психолого-педагогические технологии начальной школе : моногр. / В. И. Долгова, Н. И. Аркаева, Е. Г. Капитанец. – Москва : Издательство Перо, 2015. – 200 с. – ISBN 978-5-00086-514-9.

22. Дыбина О. В. Познавательное развитие детей в дошкольной образовательной организации : учеб. пособие / О. В. Дыбина. – Москва : Издательство Национальный книжный центр, 2015. – 302 с. – ISBN 978-5-4441- 0065-3.

23. Дуткевич Т. В. Детская психология. Возникновение элементов произвольности памяти : учеб. пособие / Т. В. Дуткевич. – Москва : Изд-во Эксмо, 2017. – 232 с. – ISBN 978-611-01-0323-7.

24. Евтеева А. Ю. Особенности произвольной памяти детей дошкольного возраста / А. Ю. Евтеева // Молодой ученый. – 2022. – № 22 (417). – С. 647–649. – URL: <https://moluch.ru/archive/417/92484/> (дата обращения: 21.02.2025).

25. Ермолаев-Томин О. Ю. Математические методы в психологии : учеб. для вузов / О. Ю. Ермолаев-Томин. – Москва : Издательство Юрайт, 2023. – 280 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-04325-9.

26. Истомина З. М. Развитие памяти / З. М. Истомина // Киберуроки. – 2020. – 120 с. – URL: <https://cyberlesson.ru/istomina-z-m-razvitieepamjati/> (дата обращения: 03.03.2025).

27. Истомина З. М. Развитие произвольного запоминания у дошкольников / З. М. Истомина // Научно-методический журнал «Концепт». – 2015. – Т. 10. – С. 246–252. – URL: <http://ekonscept.ru/2015/95093/htm> (дата обращения: 21.03.2025).

28. Большой психологический словарь / ред. Б. Г. Мещерякова, В. П. Зинченко. – 4-е изд. – Москва : АСТ ; Санкт-Петербург : Прайм-Еврознак, 2009. – 811 с. : ил. – ISBN 978-5-17-055693-9.

29. Капитанец Е. Г. Взаимосвязь уровней развития кратковременной памяти с ее надежностью у детей младшего школьного возраста / Е. Г. Капитанец, А. В. Журихина // Опыт реализации Федерального государственного общеобразовательного стандарта в образовательных учреждениях. – Уфа, – 2018. – С. 80–83.

30. Карелин А.А. Психологические тесты : сб. психол. тестов / А. А. Карелин. – Москва : Владос. 2007. – 312 с. – ISBN 978-5-699-13698-3.

31. Кемеров В. Е. Современный философский словарь / под общ. ред. В. Е. Кемерова, Т. Х. Керимова. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : Академический Проект, 2020. – 823 с. – ISBN 978-5-88687-225-5.

32. Коломинский Я. П. Психическое развитие детей в норме и патологии : психологическая диагностика, профилактика и коррекция / Я. П. Коломинский, Е. А. Панько, С. А. Игумнов. – Санкт-Петербург : Питер, 2004. – 480 с. : ил. – ISBN 5-94723-808-X.

33. Козлова С. А. Дошкольная педагогика : учеб. пособие для студентов / С. А. Козлова, Т. А. Кулакова. – Москва : Академия, 2015. – 416 с. – ISBN 5-7695-0816-7.

34. Красова Т. Д. Методология и методы научных исследований в психологии и педагогике : учеб. пособие / Т. Д. Красова, Ж. В. Чуйкова. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2021. – 68 с. – ISBN 978-5-00151-236-3.

35. Кричевец А. Н. Основы статистики для психологов / А. Н. Кричевец, А. А. Корнеев, Е. И. Рассказова. – Москва : Акрополь,

2019. – 286 с. – ISBN 978-5-98807-086-3.

36. Маклаков А. Г. Общая психология : учеб. пособие для студ. вузов и слушателей курсов психол. дисциплин / А. Г. Маклаков. – Москва : Питер, 2019. – 582 с. – ISBN 978-5-496-00314-8.

37. Малкова З. И. Психологическая готовность к школьному обучению / З. И. Малкова, Т. А. Сорокина // Научный потенциал. – 2021. – № 4(35). – С. 41–43.

38. Мельник Е. В. Формирование памяти у детей старшего дошкольного возраста : моногр. / Е. В. Мельник, З. Р. Жамалова. – Челябинск : Издательство «Активист», 2020. – 96 с. – ISBN 978-5-93856-327-8.

39. Мельник Е. В. Формирование психологической готовности к школьному обучению у старших дошкольников : моногр. / Е. В. Мельник, И. Н. Рыжкова. – Челябинск : Издательство «Активист», 2021. – 141 с. – ISBN 978-5-93856-542-5.

40. Михайлова В. С. Развитие слухового вида памяти у первоклассников / В. С. Михайлова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 10. – С. 61–65. – URL: <http://ekoncept.ru/2015/95056.htm> (дата обращения: 15.04.2025).

41. Михайлова Г. А. Приемы педагогической техники, способствующие развитию памяти детей старшего дошкольного возраста / Г. А. Михайлова, Г. Х. Кафиятуллова, Л. Д. Сирачёва // Научно-методический журнал «Педагогический опыт : теория, методика, практика». – 2016. – № 1 (6). – С. 269–272. – URL: <https://journal.ru/wpcontent/uploads/2023/03/ped-obrazovanie-t-4-2-2022.pdf> (дата обращения: 09.03.2025).

42. Морозов С. М. История психологии : учеб. – Москва : Издательство Московского психолого-социального университета, 2019. – 376 с. – ISBN 978-5-9770-0967-6.

43. Мухина В. С. Возрастная психология : феноменология развития :

учеб. / В. С. Мухина. – Москва : Изд-во Академия, 2019. – 655 с. – ISBN 978-5-02-040903-3.

44. Немов Р. С. Общая психология. Психические состояния : учебник и практикум для ср. проф. образования / Р.С.Немов. – Москва : Изд-во Юрайт, 2020. – 243 с. – ISBN 978-5-534- 10263-5.

45. Немов Р. С. Психология : учеб. пособие для бакалавров / Р. С. Немов. – Москва : Изд-во Юрайт, 2019. – 720 с. – ISBN 978-5-9916-9196-3.

46. Никитина Е. С. Память как текст в коммуникативных пространствах / Е. С. Никитина // Научно-методический журнал «Мир психологии». – 2015. – № 2 (82). – С. 49–58. – URL: https://www.studmed.ru/mir-psiologii-2015-02_cc298f0e14f.html (дата обращения: 16.04.2025).

47. Никандров Н. Д. Память : размышления и воспоминания / Н. Д. Никандров // Научно-методический журнал «Мир психологии». – 2015. – № 2 (82). – С. 108–116. – URL: https://www.studmed.ru/mir-psiologii-2015-02_cc298f0e14f.html (дата обращения: 25.03.2025).

48. Нурова М. А. Классификация видов памяти, их характеристика / М. А. Нурова, Л. В. Мамедова // Вестник науки и образования. – 2020. – № 21-1(99). – С. 55–58.

49. Остапенко Р. И. Математические основы психологии : учеб.-метод. пособие / Р. И. Остапенко. – Воронеж : ВГПУ, 2010. – 76 с. – URL: [https://dl.libcats.org/genesis/844000/e847a13a95551644be6e6a88091e8c86/_as/\[Ostapenko_R.I.\]_Matematicheskie_osnovue_psihologi\(libcats.org\).pdf](https://dl.libcats.org/genesis/844000/e847a13a95551644be6e6a88091e8c86/_as/[Ostapenko_R.I.]_Matematicheskie_osnovue_psihologi(libcats.org).pdf) (дата обращения: 12.04.2025).

50. Постникова О. В. Педагогические условия развития смысловой произвольной памяти у детей дошкольного возраста / О. В. Постникова // Научно-методический журнал «Молодой ученый». – 2016. – № 13. – С. 841–842. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=26423719> (дата обращения: 12.04.2025).

51. Психология детей дошкольного возраста : учеб. пособие для вузов / сост. А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин. – Москва : Детство-Пресс, 2018. – 226 с. – URL: <http://elib.old.gnpbu.ru/> (дата обращения: 12.04.2025).

52. Ратанова Т. А. Диагностика умственных способностей детей. Общая психология : учеб. пособие / Т. А. Ратанова. – Санкт-Петербург : Изд-во Флинта, 2018. – 167 с. – ISBN 5-89502-023-2.

53. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания : учеб. пособие для вузов / под ред. Л. А. Венгера. – Москва : Изд-во Детство-Пресс, 2019. – 224 с. – ISBN 978-5- 89774-725-2.

54. Рогов Е. И. Настольная книга практического психолога. Система работы психолога с детьми разного возраста : практ. пособие / Е. И. Рогов. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 412 с. – ISBN 978-5-534-04419-5.

55. Сайтгалина Э. С. Развитие памяти у детей старшего дошкольного возраста / Э. С. Сайтгалина // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – № 1. – С. 101–105. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=22875237> (дата обращения: 16.04.2025).

56. Свенцицкий А. Л. Краткий психологический словарь : словарь научных терминов / А. Л. Свенцицкий. – Москва : Изд-во Проспект, 2017. – 512 с. – ISBN 978-5-392-24635-9.

57. Сластенин В. А. Педагогика : учеб. пособие для ст. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – Москва : Издательский центр «Академия», 2014. – 576 с. – ISBN 978-5-4468-1450-3.

58. Смирнова О. Е. Детская психология : учеб. пособие / О. Е. Смирнова. – Москва : ВЛАДОС, 2016. – 366 с. – ISBN 978-5-496-02111-1.

59. Соленова Р. И. Взаимосвязь показателей успешности обучения и уровня развития познавательных процессов у детей 6-8 лет в период подготовки к обучению в общеобразовательной школе / Р. И. Соленова // Физическая культура, спорт – наука и практика. – 2015. – № 3. – С. 83–88.

60. Сорокоумова Е. А. Специфика психологической готовности детей

к школьному обучению / Е. А. Сорокоумова, М. Г. Курносова // Педагогика и психология образования. – 2020. – №1. – С. 238–257.

61. Тимошенко Т. В. Роль памяти в развитии детей / Т. В. Тимошенко, С. Ю. Васильева, Н. А. Алифанова // Научно-методический журнал «Педагогическое мастерство и педагогические технологии». – 2015. – № 1 (3). – С. 240–242. – URL: <http://konf.xpdf.ru/19pedagogika/154671-1-pedagogicheskoe-masterstvo-pedagogicheskietehnologii-sbornik-materialov-iii-mezhdunarodnoy-nauchno-prakticheskoykonferen.php> (дата обращения: 18.04.2025).

62. Файзуллина М. Р. Развития памяти у детей старшего дошкольного возраста / М. Р. Файзуллина // Научно-методический журнал «Проблемы современных интеграционных процессов и пути их решения». – 2016. – С. 282–284. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27483739> (дата обращения: 20.04.2025).

63. Хамзина Г. Г. Игровые технологии в ДОУ / Г. Г. Хамзина // Образование, наука и технологии : проблемы и перспективы. – Москва. – 2019. – С. 27–29.

64. Холодная М. А. Когнитивная психология. Когнитивные стили : учеб. пособие для вузов / М. А. Холодная. – 3-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2024. – 307 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06304-2.

65. Шавернева Ю. Ю. Когнитивное развитие старших дошкольников как условие формирования психологической готовности к школьному обучению / Ю. Ю. Шавернева // Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2023. – № 24. – С. 13–17.

66. Шаповаленко И. В. Психология развития и возрастная психология : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению и специальностям психологии / И .В. Шаповаленко. – Москва : Изд-во Юрайт, 2018. – 567 с. – ISBN 978-5-534- 11597-0.

67. Шаяхметова В. К. Общие проблемы психологии : курс лекция :

учеб. пособие / В. К. Шаяхметова. – Челябинск : Издательство ЗАО «Библиотека А. Миллера». – 2022 – 68 с. – ISBN 978-5-93162-723-6.

68. Шишкеев П. Н. Общая психология : учеб. пособие для вузов / П. Н. Шишкеев. – Москва : Изд-во Эксмо, 2019. – 284 с. – ISBN 978-5-699-29551-7.

69. Эльконин Д. Б. Детская психология : Развитие ребенка от рождения до 7 лет : учеб. пособие / Д. Б. Эльконин. – Москва : Изд-во Просвещение, 2019. – 328 с. – ISBN 978-5-7695-4068-4.

70. Fuke T. S. S. Executive and retrospective memory processes in preschoolers' prospective memory development / T. S. S. Fuke, C. E. V. Mahy // Cognitive Development. – 2022. – Vol. 62. – P. 101–172. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=56186992> (дата обращения: 25.04.2025).

71. Panesi S. On the relation between the development of working memory updating and working memory capacity in preschoolers / S. Panesi, A. Bandettini, L. Traverso, S. Morra // Journal of Intelligence. – 2022. – Vol. 10. – № 1. – P. 1–12. – URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=55441969> (дата обращения: 25.10.2023).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методики диагностики видов памяти у дошкольников

Методика «Запомни рисунки» (Р.С.Немов).

Данная методика предназначена для определения объема кратковременной зрительной памяти. Дети в качестве стимулов получают картинки, представленные на рисунке А. Им, дается инструкция примерно следующего содержания:

«На этой картинке представлены девять разных фигур. Постарайся запомнить их и затем узнать на другой картинке рисунок Б, которую я тебе сейчас покажу. На ней, кроме девяти ранее показанных изображений, имеется еще шесть таких, которые ты до сих пор не видел. Постарайся узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые ты видел на первой из картинок».

Время экспозиции стимульной картинки (рисунок А) составляет 30 сек. После этого данную картинку убирают из поля зрения ребенка и вместо нее ему показывают вторую картинку – рисунок Б. Эксперимент продолжается до тех пор, пока ребенок не узнает все изображения, но не дольше чем 1,5 мин.

Оценка результатов:

10 баллов – ребенок узнал на картинке Б все девять изображений, показанных ему на картинке А, затратив на это меньше 45 сек.

8-9 баллов – ребенок узнал 7-8 изображений за время от 45 до 55 сек.

6-7 баллов – ребенок узнал 5-6 изображений за время от 55 до 65 сек.

4-5 баллов – ребенок узнал 3-4 изображения за время от 65 до 75 сек.

2-3 балла – ребенок узнал 1-2 изображения за время от 75 до 85 сек.

0-1 балл – ребенок не узнал на картинке Б ни одного изображения в течение 90 сек и более.

Выводы об уровне развития:

10-8 баллов – высокий уровень развития кратковременной памяти.

7-4 балла – средний уровень.

3-0 балла – низкий уровень.

Стимульный материал:

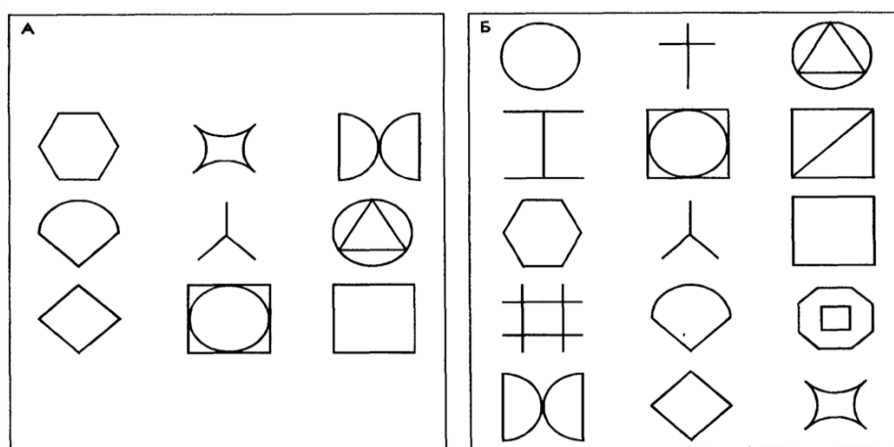


Рисунок 1.1– Стимульный материал для диагностики кратковременной памяти дошкольников по методике «Запомни рисунки» Р.С. Немова

Методика «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А.Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной).

Структура психодиагностической методики: методика предназначена для определения уровня развития, объёма и особенностей произвольной зрительной образной памяти.

Стимульный материал: 8 карточек (5-6 см) с изображениями (чайника, пальто, рукавиц, шорт, чашки, миски, шапки, платья); карта (24-30 см), разделенная на 24 клетки (размер каждой клетки 5-6 см).

Описание процедуры: Каждому изображению на карточке соответствует три изображения на карте: одно – идентичное, второе – отличающееся какой-нибудь деталью, третье – схожее лишь общим силуэтом и назначением. Соотношение цветов в этих трех изображениях одинаково.

Ребёнку предлагается посмотреть на изображение карточки в течение 1-2 с. и найти такую же на большой карте.

Образная память оценивалась по следующим критериям:

- 1) количество правильно запомненных фигур: при показе идентичного изображения присваивается 3 балла, схожего общим силуэтом и назначением 2 балла, совершенно другое изображение – 0 баллов;
- 2) время, затраченное на поиск фигур на втором листе;
- 3) принятие и усвоение мнемической задачи;
- 4) использование ребенком мнемических приемов.

В результате с учетом данных показателей присваивается определенный уровень развития зрительной образной памяти:

Высокий (от 21 до 24 баллов), ребёнок узнаёт изображение за 3-5 секунды;

принимает, усваивает и удерживает мнемическую задачу в течение всей деятельности; использует такой мнемический приём как вербализация (открытая/внутренняя).

Средний (от 17 до 20 баллов), ребёнок узнаёт изображение в течение 6-10 секунд; принимает, усваивает мнемическую задачу, но не удерживает её до конца выполнения задания; использует мнемический приём вербализация (открытая/внутренняя).

Низкий (менее 16 баллов), ребёнок узнает изображение более чем за 10 секунд; в редких случаях принимает мнемическую задачу или не принимает её вообще, не использует мнемические приёмы.

Методика «10 слов» А.Р. Лурии.



Рисунок 1.2 – Стимульный материал для «Изучения уровня развития произвольной образной памяти» Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной

Цель: исследование процессов памяти: запоминание, сохранение и воспроизведение.

Форма: данную методику можно проводить как индивидуально, так и группой.

Возраст участников: 6-7 лет.

Инструкция:

Ребенку предлагается послушать и повторить ряд слов. Процедура повторяется 3 раза. Все названные слова фиксируются. Четвертый раз ребенок воспроизводит слова через 20-30 минут в конце диагностики.

Слова: лес, хлеб, окно, стул, вода, брат, конь, гриб, игла, мед.

Критерии оценки: объем и скорость слухоречевого запоминания, наличие ошибок, неточности воспроизведения.

В норме после первого прочтения ребенок повторяет 4-6 слов.

Меньшее число слов и наличие ошибок может говорить о низком слуховом внимании (включение других слов), нарушении фонематического восприятия (замена звуков).

Второе и третье воспроизведение слов показывает скорость запоминания, утомляемость ребенка.

Четвертое воспроизведение говорит об уровне развития долговременной памяти, ее объеме и в норме составляет ± 2 от наибольшего воспроизведенного числа слов в 1,2 или 3 попытке.

Обработка интерпретация:

На основе подсчета общего количества воспроизведенных слов после каждого предъявления может быть построен график: по горизонтали откладывается число повторений, по вертикали – число правильно воспроизведенных слов. Существенна прежде всего качественная оценка результатов исследования: по характеру выполнения методики можно судить об особенностях запоминания, воспроизведения и сохранения, а также утомляемости детей.

Таблица 1.1 – Протокол методики «Заучивание 10 слов»

Набор слов	Порядок предъявления									
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
Общее количество воспроизведенных слов										

Оценка результатов

В норме при первом предъявлении воспроизводится 3-5 слов, при пятом – 8-10. Отсроченное воспроизведение – 7-9 слов.

4 балла – Высокий уровень – запомнил 9-10 слов после 5-го предъявления, 8-9 слов при отсроченном воспроизведении.

3 балла – Средний уровень – запомнил 6-8 слов после 5-го предъявления, 5-7 слов при отсроченном воспроизведении.

2 балла – Ниже среднего – запомнил 3-5 слов после 5-го предъявления, 3-4 слова

при отсроченном воспроизведении.

1 балл – Низкий уровень – запомнил 0-2 слова после 5-го предъявления, 0-2 слов при отсроченном воспроизведении, или в возрасте 6-7 лет не вступает в контакт, или не может себя организовать для выполнения данной деятельности.

Интерпретация результатов.

По этому протоколу может быть составлена «кривая запоминания». Для этого по горизонтальной оси откладываются номера повторения, а по вертикальной – число правильно воспроизведенных слов. По данному примерному протоколу кривая примет следующий вид.

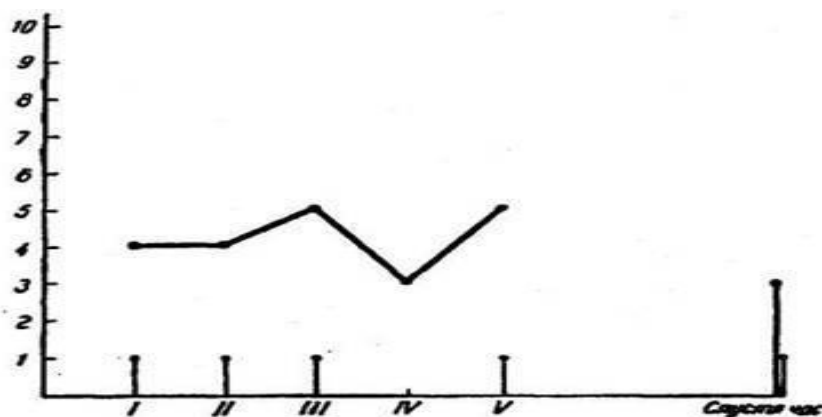


Рисунок 1.3 – Кривая запоминания по методике «Изучения уровня развития произвольной образной памяти» Г.А. Урунтаевой и Ю.А. Афонькиной

Кривая запоминания.

По форме кривой можно делать некоторые выводы относительно особенностей запоминания испытуемых.

На большом количестве здоровых исследуемых установлено, что у здоровых людей, как взрослых, так и детей школьного возраста, кривая запоминания носит примерно такой характер: 5, 7, 9 или 6, 8, 9 или 5, 7, 10 и т.д., т.е. к третьему повторению исследуемый воспроизводит 9 или 10 слов и при последующих повторениях удерживается на числах 9 или 10. В приведенном протоколе кривая (4, 4, 5, 3, 5) свидетельствует о плохой памяти и инактивности исследуемого.

Кроме того, в этом протоколе отмечено, что исследуемый воспроизвел одно лишнее слово «огонь» и в дальнейшем при повторении «застрял» на этой ошибке. Такие повторяющиеся "лишние" слова, по наблюдениям некоторых психологов, встречаются при исследовании больных, страдающих текущими органическими заболеваниями мозга, а также иногда у больных шизофренией в период интенсивной медикаментозной терапии. Особенно много таких «лишних» слов продуцируют дети в состоянии расторможенности и взрослые по окончании или перед началом синдромов расстройств

сознания.

«Кривая запоминания» может указывать и на ослабление активного внимания, и на выраженную утомляемость испытуемых. Так, например, иногда он ко второму разу воспроизводит 8 или 9 слов, а затем после каждой пробы воспроизведения – все меньше и меньше. В жизни такой человек страдает обычно забывчивостью и рассеянностью, но в основе его забывчивости лежит преходящая астения, истощаемость внимания. Истощаемость внимания испытуемых не обязательно проявляется в кривой с резким спуском вниз, иногда кривая принимает зигзагообразный характер, свидетельствующий о неустойчивости внимания, о его колебаниях.

Кривая истощаемости внимания.

В отдельных, сравнительно редких случаях, они воспроизводят одно и то же количество одних и тех же слов. Кривая имеет форму плато. Такое отсутствие нарастания удержания слов после их повторения свидетельствует об эмоциональной вялости испытуемых; нет отношения к исследованию, нет заинтересованности в том, чтобы запомнить побольше.

Число слов, удержанных и воспроизведенных испытуемым час спустя после повторения, в большей мере свидетельствуют о памяти в узком смысле слова, т. е. о фиксации следов воспринятого.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Результаты констатирующего исследования по проведённым методикам диагностики видов памяти у дошкольников

Таблица 2.1 – Результаты исследования уровня развития кратковременной зрительной памяти дошкольников по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов)

№ п/п	Количество правильно указанных образцов	Результаты исследования уровня памяти
1	2	Низкий
2	3	Низкий
3	1	Низкий
4	8	Высокий
5	1	Низкий
6	1	Низкий
7	6	Средний
8	9	Высокий
9	10	Высокий
10	3	Низкий
11	2	Низкий
12	3	Низкий
13	5	Средний
14	4	Средний
15	1	Низкий
16	6	Средний
17	1	Низкий
18	7	Средний
19	8	Высокий
20	4	Средний
21	9	Высокий
22	2	Низкий
23	2	Низкий
24	5	Средний
25	8	Высокий

Продолжение таблицы 2.1

26	6	Средний
27	7	Средний
28	3	Низкий
29	1	Низкий
30	2	Низкий
Итого:	Низкий уровень памяти – 15 чел. (50 %). Средний уровень памяти – 9 чел. (30 %). Высокий уровень памяти – 6 чел. (20 %).	

Таблица 2.2 – Результаты исследования уровня развития слуховой памяти по методике «10 слов» А.Р. Лурии

№ п/п испытуемого	Баллы	Уровень памяти
1	1	Низкий
2	1	Низкий
3	1	Низкий
4	4	Высокий
5	1	Низкий
6	1	Низкий
7	3	Средний
8	4	Высокий
9	4	Высокий
10	1	Низкий
11	1	Низкий
12	1	Низкий
13	3	Средний
14	3	Средний
15	1	Низкий
16	3	Средний
17	1	Низкий
18	4	Высокий
19	4	Высокий
20	3	Средний
21	4	Высокий

Продолжение таблицы 2.2

22	1	Низкий
23	1	Низкий
24	4	Высокий
25	4	Высокий
26	3	Средний
27	4	Высокий
28	1	Низкий
29	1	Низкий
30	1	Низкий
Итого:	Низкий уровень памяти – 50 % (15 человек). Средний уровень памяти – 20 % (6 человек). Высокий уровень памяти – 30 % (9 человек).	

Таблица 2.3 – Результаты диагностики по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» у дошкольников (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной)

№ п/п испытуемого	Баллы	Уровень памяти
1	13	Низкий
2	15	Низкий
3	14	Низкий
4	21	Высокий
5	12	Низкий
6	13	Низкий
7	17	Средний
8	22	Высокий
9	23	Высокий
10	14	Низкий
11	15	Низкий
12	13	Низкий
13	18	Средний
14	19	Средний
15	15	Низкий
16	18	Средний
17	11	Низкий

Продолжение таблицы 2.3

18	17	Средний
19	21	Высокий
20	19	Средний
21	22	Высокий
22	14	Низкий
23	15	Низкий
24	17	Средний
25	23	Высокий
26	18	Средний
27	19	Средний
28	13	Низкий
29	12	Низкий
30	11	Низкий
Итого:	Низкий уровень памяти – 50 % (15 человек). Средний уровень памяти – 30 % (9 человек). Высокий уровень памяти – 20 % (6 человек).	

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Программа психолого-педагогической коррекции видов памяти у дошкольников

Цель программы: коррекция видов памяти дошкольников через систему разработанных игровых занятий.

Задачи программы:

Способствовать развитию слуховой памяти через звуковые игры.

Способствовать тренировке зрительной памяти с использованием карточек и изображений.

Способствовать совершенствованию двигательной памяти через ритмические упражнения.

Способствовать формированию произвольного внимания и усидчивости.

Создание положительной мотивации к обучению.

Поэтому, для наиболее эффективной реализации психолого-педагогической программы мы придерживались следующей группы принципов:

Принцип единства диагностики и коррекции.

Принцип системности коррекции, профилактики и развивающих задач.

Деятельностный принцип обучения.

Принцип учета возрастного-психологических и индивидуальных особенностей детей.

Принцип комплексности методов психологического воздействия.

Принцип активного вовлечения ближайшего социального окружения к участию в программе.

Принцип увеличения сложности.

Принцип учета объема и степени разнообразия материала.

Принцип наглядности.

Методы, используемые в работе:

Упражнения – систематически организованная деятельность, в ходе которой дети выполняют специально разработанные задания. Это способствует активизации познавательных функций, с акцентом на развитие памяти через повторяемость и структурированное закрепление навыков.

Развивающие игры – это игровые форматы, направленные на стимулирование мышления, внимания и творческих способностей. В процессе игры участники осваивают

новые умения, тренируют память и учатся применять знания в смоделированных ситуациях.

Беседа – метод вербального взаимодействия, предполагающий тематический диалог между педагогом и ребенком. Его цель – не только получение информации от воспитанника, но и развитие коммуникативных навыков, логического мышления и способности аргументировать свою позицию [35, с. 95].

Занятия соответствуют чётко заданной структуре и состоят из нескольких взаимосвязанных частей:

Ритуал приветствия, благодаря которому осуществляется возможность создания атмосферы группового доверия и принятия.

Разминка – позволяет снять напряжение и настраивает детей на продолжение дальнейшей совместной работы.

Основное содержание занятия – совокупность предложенных функциональных упражнений и техник.

Рефлексия занятия подразумевает под собой две категории оценивания занятия участниками: во-первых, эмоциональное (то есть, понравилось ли оно или не понравилось), смысловое (почему для каждого это важно, зачем и чему мы научились, с какой целью для размышления уходит участник после деятельности, что в занятии запомнилось лучше всего).

Ритуал прощания – завершение занятий.

Программа состоит из следующих блоков:

Организационно-адаптационный блок программы.

Цель: создание благоприятной эмоциональной атмосферы, установление доверительного взаимодействия между участниками группы, информирование о структуре и принципах занятий. На этом этапе происходит первичная диагностика, формулировка ожидаемых результатов и знакомство с нормами групповой работы.

Коррекционно-развивающий блок.

Цель: целенаправленная стимуляция когнитивной сферы с акцентом на совершенствование мнемических процессов (объем, точность, скорость запоминания) и концентрации внимания. Включает обучение мнемотехникам, упражнения на визуализацию и ассоциативное мышление, а также игры для развития произвольной памяти.

Блок оценки эффективности коррекционных воздействий.

Цель: объективный анализ динамики развития памяти у участников, оценка результативности программы. Закрепление достижений через индивидуальные

рекомендации для родителей и воспитателей (например, игровые приемы для домашних занятий, упражнения на закрепление навыков в повседневных ситуациях).

Методы и методики диагностики:

«Запомни рисунки» (Р.С. Немов).

«10 слов» (А.Р. Лурии).

«Изучение уровня развития произвольной образной памяти» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной).

Программа, которая представлена в ПРИЛОЖЕНИИ 3, рассчитана на детей дошкольного возраста.

Программа включает в себя 12 занятий, длительность каждого из которых занимает около 20-30 минут.

Для достижения высокого уровня результатов программу рекомендуется проводить 2-4 раза в неделю в специально оборудованной комнате для занятий.

Занятие №1. «Учимся слушать и запоминать» (30 минут).

Введение (5 мин):

«Ребята, сегодня мы будем учиться слушать и запоминать звуки! Наши ушки – как волшебные ракушки, которые умеют ловить разные звуки. Давайте потренируем их!»

Наши ушки – настоящие супергерои! Они умеют ловить все звуки вокруг: как поёт птичка, как шумит машина, как смеются друзья. Внутри головы у нас есть специальная "звуковая коробочка", куда попадают все эти звуки. Когда мы играем в игры со звуками, эта коробочка становится больше и может хранить больше звуков.

Забавный факт: когда мы слушаем сказку перед сном, наши ушки отправляют её на хранение в особый "ночной ящик" памяти. Утром мы можем вспомнить эту сказку, потому что наш мозг аккуратно сложил её на полочку!

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Процедура проведения: здравствуй, друг! (здороваются за руку) Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу). Где ты был? (теребят друг друга за ушко) Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца) Ты пришел! (разводят руки в сторону) Хорошо! (обнимаются).

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развитие коммуникативных умений и рефлексивных навыков.

Процедура проведения: Педагог спрашивает у детей: «С каким настроением вы сегодня пришли на занятие?».

Упражнение №3. «Звуковая экспедиция»:

«Сейчас мы отправимся в экспедицию! Закройте глазки и слушайте внимательно. (Звучит колокольчик). Что это? Правильно, колокольчик! А теперь (шуршит бумагой) – это шуршание бумаги. Кто услышит больше звуков?».

Инструкция:

Садимся в кружок.

Закрываем глазки.

Слушаем звук.

Поднимаем руку, если узнали.

Называем, что услышали.

Упражнение №4. «Эхо-повторялки»:

«Давайте поиграем в эхо! Я буду хлопать, а вы повторяйте за мной как эхо в горах. (Хлопает ритм: хлоп-хлоп-пауза) Теперь ваша очередь!».

Инструкция:

Внимательно слушаем ритм.

Считаем про себя «раз-два-три».

Повторяем точно так же.

Постепенно ритмы усложняются.

Упражнение №5. Игра «Шепот-телефон» (7 мин):

«Сейчас мы будем передавать слова по цепочке шепотом. Я скажу слово на ушко Саше, а он передаст дальше. Посмотрим, дойдет ли слово до конца без изменений!».

Инструкция:

Выстраиваемся в цепочку.

Первый игрок получает слово шепотом.

Передаем слово дальше.

Последний называет услышанное вслух.

Заключение (2 мин):

«Какие звуки вам понравились больше всего? Давайте нарисuem самый интересный звук, который мы сегодня слышали!».

Занятие №2. «Запоминаем картинки» (30 минут)

Введение (5 мин):

«Сегодня мы будем фотографировать глазами! Наши глазки – это волшебные

фотоаппараты, которые делают снимки и сохраняют их в памяти.».

Чем интереснее картинка, тем ярче она получается в нашем альбоме.

Когда мы играем в игру «Что изменилось?», мы тренируем наш «внутренний фотоаппарат». Сначала делаем «снимок» того, что видим, а потом проверяем – всё ли осталось на своих местах? Так мы учимся замечать даже маленькие изменения!».

Упражнение 1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Процедура проведения: здравствуй, друг! (здороваются за руку). Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу). Где ты был? (теребят друг друга за ушко) Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца) Ты пришел! (разводят руки в сторону) Хорошо! (обнимаются).

Упражнение 2. «Входная рефлексия».

Цель: развитие коммуникативных умений и рефлексивных навыков.

Процедура проведения: Педагог спрашивает у детей: «С каким настроением вы сегодня пришли на занятие?».

Упражнение №3. Игра «Что исчезло?» (8 мин):

«Посмотрите на эти предметы (показывает 4 игрушки). Закройте глазки... (убирает одну). Открываем! Что пропало? Молодцы!».

Инструкция:

Рассматриваем предметы 30 секунд.

Закрываем глаза.

Открываем и называем исчезнувший предмет.

Увеличиваем количество предметов.

Упражнение №4. «Найди пару»:

«Перед вами карточки рубашкой вверх. Переворачиваем по две – ищем одинаковые пары! Кто найдет больше всех?».

Инструкция:

Карточки лежат изображением вниз.

Переворачиваем по две за ход.

Если пара – забираем, если нет – переворачиваем обратно.

Запоминаем расположение карточек.

Упражнение №5. «Нарисуй по памяти».

«Я покажу картинку на 30 секунд. Затем вы нарисуете то, что запомнили. Кто вспомнит больше деталей?».

Инструкция:

Рассматриваем изображение.

Закрываем картинку.

Рисуем по памяти.

Сравниваем с оригиналом.

Упражнение 6. «Выходная рефлексия».

Цель: подведение итогов занятия.

Процедура проведения: участники обмениваются впечатлениями от занятия: «С каким настроением уходите с занятия?», «Было ли вам интересно и что понравилось лучше всего?».

Упражнение 7. «Ритуал прощания». Цель: закрепление положительного эмоционального настроения, полученного в процессе работы, создание атмосферы группового доверия и принятия.

Процедура проведения:

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять.

Занятие №3. «Повторяем движения» (30 минут).

Введение (5 мин):

«Сегодня наше тело будет запоминать движения! Мы превратимся в обезьянок-повторяшек, которые умеют точно копировать!».

Наше тело – умный робот, который запоминает все движения! Когда мы впервые учимся прыгать или хлопать в ладоши, наш мозг создаёт специальную «программу» для этого движения. Чем чаще мы повторяем движение, тем лучше работает эта программа.

В игре «Повтори за мной» мы становимся зеркалами. Один показывает движение, а другие повторяют – так наши «двигательные программы» становятся всё лучше и лучше. Скоро мы сможем запоминать целые танцы!

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Процедура проведения: здравствуй, друг! (здороваются за руку). Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу). Где ты был? (теребят друг друга за ушко) Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца) Ты пришел! (разводят руки в сторону) Хорошо! (обнимаются).

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развитие коммуникативных умений и рефлексивных навыков.

Процедура проведения: Педагог-психолог спрашивает у детей: «С каким настроением вы сегодня пришли на занятие?».

Упражнение №3. Игра «Зеркало»:

«Я буду зеркалом, а вы - моим отражением. Что делает зеркало? Правильно, повторяет! (Поднимает правую руку) Теперь вы!».

Инструкция:

Стоим друг напротив друга.

Один показывает движение.

Второй повторяет как зеркало.

Меняемся ролями.

Упражнение №4. «Танцевальные движения»:

«Разучим три движения: 1) хлопок, 2) поворот, 3) прыжок. Давайте соединим их в веселый танец!».

Инструкция:

Показываем первое движение – повторяем 3 раза.

Добавляем второе движение.

Соединяем все три.

Повторяем всю последовательность.

Упражнение №5. «Живые скульптуры»:

«Сейчас мы создадим скульптуру из трех человек. (Ставит детей в позы).
Запомните! А теперь – восстановите нашу скульптуру!»

Инструкция:

Создаем композицию из 3-4 детей.

Остальные запоминают.

«Разрушаем» скульптуру.

Восстанавливаем по памяти.

Упражнение №6. «Выходная рефлексия».

Цель: подведение итогов занятия.

Процедура проведения: участники обмениваются впечатлениями от занятия: «С каким настроением уходите с занятия?», «Было ли вам интересно и что понравилось лучше всего?».

Упражнение №7. «Ритуал прощания».

Цель: закрепление положительного эмоционального настроения, полученного в

процессе работы, создание атмосферы группового доверия и принятия.

Процедура проведения:

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять.

Занятие № 4. «Зрительная память».

Цель: развитие зрительной памяти.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроя и мотивационной готовности к участию в работе.

Процедура проведения:

Здравствуй, друг! (здороваются за руку).

Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу).

Где ты был? (теребят друг друга за ушко).

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца).

Ты пришел! (разводят руки в сторону).

Хорошо! (обнимаются).

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развитие коммуникативных умений и рефлексивных навыков.

Процедура проведения: Педагог спрашивает у детей: «С каким настроением вы сегодня пришли на занятие?».

Упражнение №3. «Копия».

Цель: развитие зрительной памяти.

Процедура проведения: Педагогу необходимо разложить на столе перед ребёнком палочки, из которых сделайте какую-либо простую фигуру (домик, квадрат, треугольник и т.д.) и попросить ребёнка посмотреть внимательно на эту фигуру в течение 2 секунд, затем закрыть эту фигуру и попросить её повторить, сложить так же.

Усложнить это упражнение можно, складывая эту фигуру из палочек разного цвета. Ребёнок должен запомнить расположение палочек по цвету и затем сложить фигуру самостоятельно.

Другой вариант: педагогу нужно просить ребёнка 104 сосчитать палочки, из которых сделана фигура, и затем сложить фигуру из такого же количества палочек.

Упражнение №4. «Ответы на вопросы».

Цель: развитие внимательности и памяти детей.

Дидактические материалы: сюжетная картинка, на которых изображено множество живых и неживых предметов.

Процедура проведения: Взрослый показывает детям сюжетную картинку и дает задание внимательно её рассмотреть. Затем, перевернув её, начинает задавать вопросы о её содержании, на которые дети должны ответить правильно.

Например, «Что стояло на столе? Что было в руках у девочки? Что висело на стене? Мальчик сидел или стоял?» и т.д.

Упражнение №5. «Выкладывание букв из палочек по памяти».

Цель: развитие зрительной памяти.

Процедура проведения: Взрослый показывает ребёнку карточку с какой-либо буквой и предлагает выложить её из палочек. Круглые и овальные элементы изображаются в виде квадрата или прямоугольника. Затем карточка с буквой убирается, и ребёнок пробует снова выложить ту же букву по памяти.

Упражнение №6. «Выходная рефлексия».

Цель: подведение итогов занятия.

Процедура проведения: участники обмениваются впечатлениями от занятия: «С каким настроением уходите с занятия?», «Было ли вам интересно и что понравилось лучше всего?».

Упражнение №7. «Ритуал прощания».

Цель: закрепление положительного эмоционального настроения, полученного в процессе работы, создание атмосферы группового доверия и принятия.

Процедура проведения:

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять.

Занятие № 5. «Образная память».

Цель: развивать визуальную память, зрительную память.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Процедура проведения:

Здравствуй, друг! (здороваются за руку).

Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу).

Где ты был? (теребят друг друга за ушко).

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца).

Ты пришел! (разводят руки в сторону).

Хорошо! (обнимаются).

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развитие коммуникативных умений и рефлексивных навыков. Процедура проведения: Педагог спрашивает у детей: «С каким настроением вы сегодня пришли на занятие?».

Упражнение № 3. «Геометрические фигуры». Цель: развитие зрительной памяти. Процедура проведения: Детям на несколько секунд предъявляется клеточное поле, на котором определённым образом расположено геометрических фигур. Предлагается запомнить их расположение и затем воспроизвести их на карточках с незаполненными клеточными полями.

Упражнение № 4. «Зрительный диктант».

Цель: развитие зрительной памяти.

Процедура проведения: Детям поочередно предъявляется несколько предметных картинок (от 3 до 7), которые они затем воспроизводят по памяти в тетради.

Упражнение №5. «Выходная рефлексия».

Цель: подведение итогов занятия.

Процедура проведения: участники обмениваются впечатлениями от занятия: «С каким настроением уходите с занятия?», «Было ли вам интересно и что понравилось лучше всего?».

Упражнение №6. «Ритуал прощания».

Цель: закрепление положительного эмоционального настроения, полученного в процессе работы, создание атмосферы группового доверия и принятия.

Процедура проведения:

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять.

Занятие № 6. «Развитие памяти в игре».

Цель: развитие памяти, мышления, внимания.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Процедура проведения:

Здравствуй, друг! (здороваются за руку).

Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу).

Где ты был? (теребят друг друга за ушко).

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца).

Ты пришел! (разводят руки в сторону).

Хорошо! (обнимаются).

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развитие коммуникативных умений и рефлексивных навыков.

Процедура проведения: Педагог спрашивает у детей: «С каким настроением вы сегодня пришли на занятие?».

Упражнения №3. «Строитель».

Цель: развитие образной памяти.

Процедура проведения: Ребёнок, посмотрев на схему башни, должен построить такую же из настоящих кубиков.

Упражнение №4. Сюжетно-ролевая игра «Школа».

Цель: развитие у детей памяти.

Процедура проведения:

Рольевые действия: Учитель ведёт урок, спрашивает детей, пишет на доске, проверяет тетради, ставит оценки. Ученики сидят за партой, пишут в тетрадях, на доске, поднимают руку, отвечают на вопросы. Директор дает распоряжения учителям, направляет на уроки, пишет расписание уроков, распределяет учеников по классам. Охранник охраняет школу от хулиганов, следит за дисциплиной на переменах, проверяет сменную обувь.

Упражнение №5. «Выходная рефлексия».

Цель: подведение итогов занятия.

Процедура проведения: участники обмениваются впечатлениями от занятия: «С каким настроением уходите с занятия?», «Было ли вам интересно и что понравилось лучше всего?».

Упражнение №6. «Ритуал прощания».

Цель: закрепление положительного эмоционального настроя, полученного в процессе работы, создание атмосферы группового доверия и принятия.

Процедура проведения: очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять.

Занятие № 7. «Слуховая память».

Цель: развить слуховую память.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Процедура проведения: здравствуй, друг! (здороваются за руку).

Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу).

Где ты был? (теребят друг друга за ушко).

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца).

Ты пришел! (разводят руки в сторону).

Хорошо! (обнимаются).

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развитие коммуникативных умений и рефлексивных навыков.

Процедура проведения: Педагог спрашивает у детей: «С каким настроением вы сегодня пришли на занятие?».

Упражнение №3. «Слушай, всё запоминай, на вопросы отвечай». Цель: развитие слуховой памяти.

Процедура проведения: Детям предлагается внимательно послушать текст и ответить на вопросы.

У ребят сегодня Рая отобрала самолет, медвежонка, попугая, паровоз и пароход... А ребята говорят: «Забирай хоть всё подряд, обойдёмся мы без мишки, нам не нужен пароход. Поиграем в кошки – мышки: чур я – мышка, чур я – кот...» Все так весело играют и хохочут, и шумят, а в углу у бедной Раи не идёт игра на лад... Не сдержала Рая слез, Рая нос повесила, у неё игрушек – воз, а играть невесело! (Е. Серов) Вопросы: «Какие игрушки Рая отобрала у ребят?», «Почему Рая плачет, ведь у неё много игрушек?», «Почему другим ребятам весело?», «В какую игру стали играть дети?», «В какие игры можно играть вместе?».

Упражнение №4. Игра «Пересказ по кругу».

Цель: развитие слухового запоминания.

Процедура проведения: Ведущий читает текст, участники игры внимательно слушают. Пересказ начинают с любого из игроков, далее по часовой стрелке. Каждый говорит по одному предложению, затем все вместе слушают текст ещё раз и дополняют пересказ, исправляют сделанные ошибки.

Упражнение 5. «Выходная рефлексия».

Цель: подведение итогов занятия.

Процедура проведения: участники обмениваются впечатлениями от занятия: «С каким настроением уходите с занятия?», «Было ли вам интересно и что понравилось лучше всего?».

Упражнение 6. «Ритуал прощания».

Цель: закрепление положительного эмоционального настроения, полученного в процессе работы, создание атмосферы группового доверия и принятия.

Процедура проведения:

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять.

Занятие № 8. «Слуховая память. Продолжение».

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Процедура проведения:

Здравствуй, друг! (здороваются за руку).

Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу).

Где ты был? (теребят друг друга за ушко).

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца).

Ты пришел! (разводят руки в сторону).

Хорошо! (обнимаются).

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развитие коммуникативных умений и рефлексивных навыков.

Процедура проведения: Педагог спрашивает у детей: «С каким настроением вы сегодня пришли на занятие?».

Упражнение №3. «Пары».

Цель: развитие слуховой памяти.

Процедура проведения: это задание опять для тренировки слуховой памяти. На этот раз вам предлагаются ряды из трех слов, которые вам должен произнести напарник. После этого он называет лишь первое слово в каждом ряду, вы же произносите два остальных:

Пряжа - нитка - свитер;

Сирень - ваза - цветы;

Рельсы - шпалы - поезд;

Мука - тесто - булка;
Окно - крыша - дом;
Малыш - взрослый - старик;
Дети - мама - папа.

Упражнение №4. «Цифровая память».

Цель: развитие слуховой памяти.

Дидактические материалы: лист А4 на котором изображен ряд чисел.

Процедура проведения: Детям показывают ряд чисел: 3 5 4 7 8 в течение 30 сек. Дети должны запомнить цифры и ответить на вопросы: «Какое число находится справа от четверки?», «Какая цифра расположена между тройкой и четверкой?», «Какие числа составят в сумме семь?», «Какое число получится при сложении первых трех чисел?».

Упражнение №5. «Код».

Цель: развитие слуховой памяти.

Процедура проведения: это задание рассчитано на работу с партнером. Детям медленно и лишь один раз читают ряды слов. Их задача – запомнить их в каждом ряду в том же порядке, а затем произнести вместе лишь первые буквы из ряда слов. Сын, облако, кошка – получается закодированное слово СОК.

Мама, искра, родина;
краска, ромашка, еда, море;
грач, облако, река, апельсин;
сон, вата, ель, тема.

Упражнение №6. «Выходная рефлексия».

Цель: подведение итогов занятия.

Процедура проведения: участники обмениваются впечатлениями от занятия: «С каким настроением уходите с занятия?», «Было ли вам интересно и что понравилось лучше всего?».

Упражнение №7. «Ритуал прощания».

Цель: закрепление положительного эмоционального настроения, полученного в процессе работы, создание атмосферы группового доверия и принятия.

Процедура проведения:

Очень жаль нам расставаться,
Но пришла пора прощаться.
Чтобы нам не унывать,
Нужно крепко всех обнять.

Занятие № 9. «Образная память и восприятие».

Цель: развить образную память.

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Процедура проведения:

Здравствуй, друг! (здороваются за руку).

Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу).

Где ты был? (теребят друг друга за ушко).

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца).

Ты пришел! (разводят руки в сторону).

Хорошо! (обнимаются).

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развитие коммуникативных умений и рефлексивных навыков.

Процедура проведения: Педагог спрашивает у детей: «С каким настроением вы сегодня пришли на занятие?».

Упражнение №3. «Угадай, что в мешочке».

Цель: развитие образной памяти.

Процедура проведения: Педагог складывает в мешочек разнообразные игрушки и предлагает ребёнку не подглядывая, определить, что же он нащупал. В мешочек можно положить геометрические фигуры, игрушечные фрукты и овощи. При усложненном варианте игры и более старшем возрасте ребёнка можно смешивать тематические наборы, добавляя предметы на свое усмотрение.

Упражнение №4. «Вкус и запах».

Цель: развитие обонятельной и образной памяти.

Процедура проведения.

Задание № 1: «Представь лимон. Каков он на вкус? Вспомни как пахнет лимон? Расскажи об этом. Представь, что ты держишь лимон в руке. Что ты чувствуешь?».

Задание № 2: «Нарисуй лимон».

Задание № 3: «Представь апельсин. Каков он на вкус? Вспомни как пахнет апельсин. Какого цвета апельсин? Представь, что ты держишь его в руке. Что ты чувствуешь?».

Задание № 4: «Нарисуй апельсин».

Задание № 5: «Расскажи, чем отличается лимон и апельсин. Чем они похожи?».

Упражнение №5. «Разрезанные картинки».

Цель: развитие зрительной памяти, восприятия. Дидактические материалы: пары

картинок. Одна целая, другая - разрезанная по линиям. Можно взять для игры иллюстрации к сказкам, календарики, открытки.

Процедура проведения: Педагог предлагает ребёнку собрать картинку, используя образец. Затем образец нужно убрать, а ребёнка попросят собрать картинку по памяти.

Упражнение №6. «Выходная рефлексия».

Цель: подведение итогов занятия.

Процедура проведения: участники обмениваются впечатлениями от занятия: «С каким настроением уходите с занятия?», «Было ли вам интересно и что понравилось лучше всего?».

Упражнение №7. «Ритуал прощания».

Цель: закрепление положительного эмоционального настроя, полученного в процессе работы, создание атмосферы группового доверия и принятия.

Процедура проведения:

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять.

Занятие 10. «Запоминаем всеми чувствами» (30 мин).

Вводная часть (5 мин):

«Сегодня мы будем настоящими супергероями! Наши суперсилы - зрение, слух, обоняние, вкус и осязание. Будем использовать их все вместе!».

Мы – супергерои с пятью суперспособностями! Можем видеть, слышать, трогать, нюхать и пробовать на вкус. Когда мы используем все способности вместе, наша память становится очень сильной.

В игре «Угадай предмет» мы закрываем глазки и пробуем узнать предмет по звуку, запаху, вкусу или на ощупь. Это как собирать пазл из разных ощущений – чем больше кусочков найдём, тем полнее будет картинка в памяти!

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроя и мотивационной готовности к участию в работе.

Процедура проведения:

Здравствуй, друг! (здороваются за руку).

Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу).

Где ты был? (теребят друг друга за ушко).

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца).

Ты пришел! (разводят руки в сторону).

Хорошо! (обнимаются).

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развитие коммуникативных умений и рефлексивных навыков.

Процедура проведения: Педагог спрашивает у детей: «С каким настроением вы сегодня пришли на занятие?».

Упражнение №3. «Сенсорный квест» (8 мин):

(В коробке предмет, который нужно угадать).

«Попробуем угадать, что здесь... Можно трогать, нюхать, трясти, но нельзя смотреть!».

Инструкция:

По очереди исследуем предмет.

Используем разные чувства.

Делаем предположения.

В конце открываем и проверяем.

Упражнение №4. «Пазл ощущений» (8 мин):

(Для каждого ребенка набор: картинка, звук, запах, текстура).

«Соберем все подсказки вместе! Что это может быть? (показывает перо: визуально, звук шелеста, ощущение)».

Инструкция:

Получаем 3-4 подсказки об объекте.

Соединяем информацию.

Делаем вывод.

Проверяем правильность.

Упражнение №5. «Портрет воспоминания» (7 мин):

«Давайте нарисуем апельсин... Каким он был на вкус? А на запах? А на ощупь?»

Инструкция:

Выбираем объект.

Вспоминаем все его характеристики.

Рисуем, используя разные материалы для разных ощущений.

Рассказываем о своем рисунке.

Заключение (2 мин):

«Какое чувство помогло вам больше всего сегодня? Давайте похлопаем ему!»

Занятие 11. «Запоминаем образы» (30 мин).

Вводная часть (5 мин):

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Процедура проведения:

Здравствуй, друг! (здороваются за руку).

Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу).

Где ты был? (теребят друг друга за ушко).

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца).

Ты пришел! (разводят руки в сторону).

Хорошо! (обнимаются).

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развитие коммуникативных умений и рефлексивных навыков.

Процедура проведения: Педагог спрашивает у детей: «С каким настроением вы сегодня пришли на занятие?».

Упражнение №3. «Опиши картинку» (8 мин):

(Показываем сложную сцену на 1 минуту).

«Закройте глазки... Кто запомнил, сколько зверят было на картинке? Какого цвета был домик?».

Инструкция:

Рассматриваем изображение.

Закрываем глаза.

Отвечаем на вопросы о деталях.

Открываем и проверяем.

Упражнение №4. «Волшебные превращения» (8 мин):

«Представьте это облако... На что оно похоже? А если добавить ушки, кто это может быть?»

Инструкция:

Смотрим на простой объект.

Придумываем, на что похоже.

Добавляем детали в воображении.

Рисуем получившийся образ.

3. «Нарисуй воспоминание» (7 мин):

«Вспомните нашу прошлую прогулку... Какая была погода? Что мы видели?».

Инструкция:

Закрываем глаза и вспоминаем.

Открываем и рисуем.

Сравниваем рисунки.

Составляем общую картину.

Заключение (2 мин):

«Какая картинка из вашей памяти была сегодня самой яркой? Давайте изобразим ее жестами!».

Занятие №12 «Детектив памяти» (30 мин).

Упражнение №1. Ритуал приветствия. «Здравствуй, друг!».

Цель: создания эмоционального настроения и мотивационной готовности к участию в работе.

Процедура проведения:

Здравствуй, друг! (здороваются за руку).

Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу).

Где ты был? (теребят друг друга за ушко).

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца).

Ты пришел! (разводят руки в сторону).

Хорошо! (обнимаются).

Упражнение №2. «Входная рефлексия».

Цель: развитие коммуникативных умений и рефлексивных навыков.

Процедура проведения: Педагог спрашивает у детей: «С каким настроением вы сегодня пришли на занятие?».

Упражнение №3. «Найди сокровища памяти» (8 мин):

(Станции с заданиями на все виды памяти).

«На первой станции - угадай звуки, на второй – вспомни картинки... Кто соберет больше сокровищ?».

Инструкция:

Переходим от станции к станции.

Выполняем задания.

Получаем часть карты за каждое выполненное.

В конце собираем полную карту.

Упражнение №4. «Вспомни всё» (8 мин):

«Давайте вспомним, чем мы занимались на прошлых занятиях... Какая игра вам запомнилась больше всего?».

Инструкция:

Садимся в круг.

По очереди вспоминаем игры.

Показываем любимое упражнение.

Обсуждаем, что было самым интересным.

Упражнение №5. "Моя книга воспоминаний" (7 мин):

«Давайте создадим книгу наших занятий! Нарисуйте самое запомнившееся.».

Инструкция:

Получаем лист бумаги.

Рисуем самое яркое воспоминание.

Рассказываем о своем рисунке.

Собираем все листы в книгу.

Заключение (2 мин):

«Какие суперспособности памяти вы приобрели? Давайте устроим салют в честь наших успехов!».

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Результаты опытно-экспериментального исследования эффективности психолого-педагогической программы коррекции видов памяти у дошкольников после её реализации

Таблица 4.1 – Результаты исследования уровня развития кратковременной памяти дошкольников по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов) после реализации психолого-педагогической программы коррекции

№ п/п	Количество правильно указанных образцов	Результаты исследования уровня памяти
1	3	Низкий
2	2	Низкий
3.	6	Средний
4.	9	Высокий
5	7	Средний
6	5	Средний
7	7	Средний
8	9	Высокий
9	10	Высокий
10	8	Высокий
11	9	Высокий
12	6	Средний
13	5	Средний
14	4	Средний
15	6	Средний
16	6	Средний
17	8	Высокий
18	7	Средний
19	8	Высокий
20	4	Средний
21	9	Высокий
22	5	Средний
23	3	Низкий

Продолжение таблицы 4.1

24	5	Средний
25	8	Высокий
26	6	Средний
27	7	Средний
28	2	Низкий
29	1	Низкий
30	1	Низкий
Итого:	Низкий уровень памяти – 6 чел. (20 %). Средний уровень памяти – 15 чел. (50 %). Высокий уровень памяти – 9 чел. (30 %).	

Таблица 4.2 – Результаты исследования уровня развития слуховой памяти по методике «10 слов» А.Р. Лурии после реализации психолого-педагогической программы коррекции

№ п/п испытуемого	Баллы	Уровень памяти
1	3	Средний
2	2	Средний
3	1	Низкий
4	4	Высокий
5	2	Средний
6	3	Средний
7	2	Средний
8	1	Низкий
9	1	Низкий
10	2	Средний
11	3	Высокий
12	1	Низкий
13	2	Средний
14	2	Средний
15	1	Низкий
16	3	Высокий
17	2	Средний
18	3	Высокий
19	2	Средний

Продолжение таблицы 4.2

20	3	Высокий
21	3	Высокий
22	3	Высокий
23	3	Высокий
24	3	Высокий
25	2	Средний
26	3	Высокий
27	2	Средний
28	3	Высокий
29	3	Высокий
30	2	Средний
Итого:	Низкий уровень памяти – 20 % (6 человек). Средний уровень памяти – 40 % (12 человек). Высокий уровень памяти – 40 % (12 человек).	

Таблица 4.3 – Результаты диагностики по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти» у дошкольников (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной) после реализации психолого-педагогической программы коррекции

№ п/п испытуемого	Баллы	Уровень памяти
1	11	Низкий
2	17	Средний
3	18	Средний
4	19	Средний
5	17	Средний
6	12	Средний
7	18	Средний
8	17	Средний
9	19	Средний
10	14	Низкий
11	17	Средний
12	15	Низкий
13	13	Низкий
14	20	Средний

Продолжение таблицы 4.3

15	13	Низкий
16	15	Низкий
17	19	Средний
18	15	Низкий
19	18	Средний
20	12	Низкий
21	15	Низкий
22	21	Высокий
23	23	Высокий
24	22	Высокий
25	24	Высокий
26	21	Высокий
27	23	Высокий
28	24	Высокий
29	24	Высокий
30	21	Высокий
Итого:	Низкий уровень памяти – 30 % (9 человек). Средний уровень памяти – 40 % (12 человек). Высокий уровень памяти – 30 % (9 человек).	

Таблица 4.4 – Расчет Т-критерия Вилкоксона по методике «Запомни рисунки» (Р.С. Немов)

До измерения, $t_{до}$	После измерения, $t_{после}$	Разность ($t_{до}-t_{после}$)	Абсолютное значение разности	Ранговый номер разности
2	3	1	1	4
3	2	-1	1	4
1	7	6	6	13.5
1	5	4	4	9
3	5	2	2	7
2	8	6	6	13.5
3	9	6	6	13.5
1	6	5	5	10.5
1	6	5	5	10.5

Продолжение таблицы 4.4

2	8	6	6	13.5
2	5	3	3	8
2	3	1	1	4
3	2	-1	1	4
1	1	0	0	1
2	1	-1	1	4
Сумма				120

Для проверки ранжирования будем пользоваться формулой (1).

$$\Sigma R = \frac{n*(n+1)}{2}, \quad (1)$$

где n – общее количество ранжируемых наблюдений.

Общая сумма рангов при ранжировании абсолютной величины сдвигов имеет следующие значения: 120. По формуле суммы рангов мы получили значение: 120. Таким образом ранжирование было проведено верно.

1. Подсчитываем сумму рангов не типичных значений по формуле (2).

$$T = \Sigma Rr, \quad (2)$$

где Rr – ранговые значения сдвигов с более редким знаком.

T_{мп} = 12.

2. Определяем критические значения T, при n = 15

T_{кр} = 19 (p ≤ 0,01)

T_{кр} = 30 (p ≤ 0,05)

3. Строим ось значимости.

Таблица 4.5 – Расчет Т-критерия Вилкоксона по методике «10 слов» А.Р. Лурии

До измерения, t _{до}	После измерения, t _{после}	Разность (t _{до} -t _{после})	Абсолютное значение разности	Ранговый номер разности
1	3	2	2	12
1	2	1	1	6
1	1	0	0	2

Продолжение таблицы 4.5

1	2	1	1	6
1	3	2	2	12
1	2	1	1	6
1	3	2	2	12
1	1	0	0	2
1	1	0	0	2
1	2	1	1	6
1	3	2	2	12
1	3	2	2	12
1	3	2	2	12
1	3	2	2	12
1	2	1	1	6
Сумма				120

Для проверки ранжирования будем пользоваться формулой (3).

$$\Sigma R = \frac{n*(n+1)}{2}, \quad (3)$$

где n – общее количество ранжируемых наблюдений.

Общая сумма рангов при ранжировании абсолютной величины сдвигов имеет следующие значения: 120. По формуле суммы рангов мы получили значение: 120. Таким образом ранжирование было проведено верно.

1. Подсчитываем сумму рангов не типичных значений по формуле (4).

$$T = \Sigma Rr, \quad (4)$$

где Rr – ранговые значения сдвигов с более редким знаком.

Тэмп = 0.

2. Определяем критические значения T, при n = 30

Ткр = 19 (p≤0,01)

Ткр = 30 (p≤0,05)

3. Строим ось значимости.

Таблица 4.6 – Расчет Т-критерия Вилкоксона по методике «Изучение уровня развития произвольной образной памяти у дошкольников» (Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной)

До измерения, $t_{до}$	После измерения, $t_{после}$	Разность ($t_{до}-t_{после}$)	Абсолютное значение разности	Ранговый номер разности
13	11	-2	2	5.5
15	17	2	2	5.5
14	18	4	4	8.5
12	17	5	5	10
13	12	-1	1	2.5
14	14	0	0	1
15	16	1	1	2.5
13	15	2	2	5.5
15	19	4	4	8.5
21	19	-2	2	5.5
14	21	7	7	11
15	23	8	8	12
13	24	11	11	14
12	24	12	12	15
11	21	10	10	13
Сумма				120

Для проверки ранжирования будем пользоваться формулой (5).

$$\Sigma R = \frac{n*(n+1)}{2}, \quad (5)$$

где n – общее количество ранжируемых наблюдений.

Общая сумма рангов при ранжировании абсолютной величины сдвигов имеет следующие значения: 120. По формуле суммы рангов мы получили значение: 120. Таким образом ранжирование было проведено верно.

1. Подсчитываем сумму рангов не типичных значений по формуле (6).

$$T = \Sigma Rr, \quad (6)$$

где Rr – ранговые значения сдвигов с более редким знаком.

$T_{эмп} = 13,5$.

2. Определяем критические значения T , при $n = 30$

$T_{кр} = 19$ ($p \leq 0,01$)

$T_{кр} = 30$ ($p \leq 0,05$)

3. Строим ось значимости.