



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАФЕДРА ТЕОРИИ, МЕТОДИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ

**Приобщение детей старшего дошкольного возраста к  
социокультурным нормам и традициям семьи**

**Выпускная квалификационная работа по направлению  
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность программы бакалавриата  
«Дошкольное образование. Управление дошкольным образованием»  
Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:

66% авторского текста

Работа рекомендована к защите

«16» мая 2024 г.

Зав. кафедрой ТМиМДО

Б. А. Артёменко

Выполнила:

Студент группы ОФ-502-265-5-1

Галимова Алина Владиславовна

Научный руководитель:

к. п. н., доцент кафедры ТМиМДО

Семёнова Марина Леонидовна

Челябинск  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ПРИБОЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ НОРМАМ И ТРАДИЦИЯМ СЕМЬИ.....	7
1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи .....	7
1.2 Процесс приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи.....	12
1.3 Организационно-педагогические условия приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи .....	17
Выводы по главе 1 .....	21
ГЛАВА 2. РЕАЛИЗАЦИЯ ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПРИБОЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ НОРМАМ И ТРАДИЦИЯМ СЕМЬИ .....	23
2.1 Изучение исходного состояния проблемы приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи .....	23
2.2 Реализация организационно-педагогических условий приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи .....	32
2.3 Анализ и обобщение результатов опытно-поисковой работы .....	38
Выводы по главе 2 .....	41
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	42
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ .....	43
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	47

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. На современном этапе наше общество нуждается в восстановлении традиционных ценностей, включающих пропаганду семейного образа жизни. По результатам многих исследований за последние годы, проведённых многими педагогами, психологами, социологами, перспективы развития семейного воспитания вызывают тревогу. Всем известно, что сегодня в российском обществе существует и проблема патриотического воспитания: дети имеют крайне мало представлений о своей семье, о её прошлом, о родном крае, где они живут и т.д. Поэтому говорить о каких-либо традициях и нормах семейного воспитания крайне необходимо.

Согласно функциям и принципам Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства Просвещения РФ в 2022 году, необходимо «создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи и родного края...».

Семья является первым социальным институтом, где происходит формирование личности ребёнка. Основная работа по приобщению детей к социокультурным традициям и нормам семьи целесообразно проводить в старшей группе. Именно в этом возрасте (5-6 лет) у детей формируются представления об истории своей семьи, её культуре, её прошлом, уважение к предкам и любовь к родному краю.

По мнению таких учёных как А.И. Арнольдов [1], Л.М. Архангельский [2], Л.И.Божович [3], Л.С. Выготский [4], М.Ю.Головина [6], О.Г. Дробницкий [9], В.А. Малахов [10], Е.К.Ривина [18], Г.Н.Сериков [22], В.П. Тугаринов [26], И.Т. Фролов [28] и др., приобщение к социокультурным нормам и традициям семьи является необходимым условием для

интеллектуального и нравственного развития ребёнка старшего дошкольного возраста и формирования его личности в целом. Современные отечественные и зарубежные исследователи рассматривают социокультурное развитие совместно с психическими процессами и различными сферами человеческой личности. Они отмечают, что в рамках семейного воспитания социокультурное развитие является фундаментом для активизации процесса получения и усвоения знаний и обеспечивает оптимальное приспособление человека к окружающему миру.

Актуальность выбранной проблемы позволила сформулировать тему исследования: «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи».

Цель исследования: теоретическое обоснование и апробация организационно-педагогических условий приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи.

Объект исследования: процесс приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи.

Предмет исследования: организационно-педагогические условия приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи.

Гипотеза исследования: эффективность приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи обеспечивается реализацией следующих условий:

- обогащение развивающей предметно-пространственной среды, отражающей социокультурные нормы и традиции семьи,
- вовлечение родителей в проектную деятельность патриотического содержания.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.

2. Описать процесс приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи.

3. Охарактеризовать и реализовать организационно-педагогические условия приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи.

4. Обобщить результаты работы по реализации организационно-педагогических условий приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи.

Методы исследования:

1) теоретические: изучение психолого-педагогической литературы, анализ, обобщение;

2) эмпирические: беседа, опрос, анкетирование.

Этапы исследования:

Первый этап – определение проблемы исследования, составление плана исследования, анализ психолого-педагогической литературы с целью выявления уровня разработанности выявленной проблемы.

Второй этап – разработка и внедрение организационно-педагогических условий по проблеме исследования.

Третий этап – обработка, анализ и интерпретация полученных данных, уточнение и обобщение выводов, подготовка и оформление итоговой работы.

Практическая значимость исследования заключается в том, что в деятельности дошкольной образовательной организации может быть использован перечень материалов патриотического содержания в развивающей предметно-пространственной среде для детей старшего дошкольного возраста, а также тематика проектов патриотического содержания.

База исследования: исследование проводилось на базе МАДОУ «ДС №17 г. Челябинска».

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов, заключения, списка использованных источников, приложения.

# **ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ПРИБОЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ НОРМАМ И ТРАДИЦИЯМ СЕМЬИ**

1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи

К вопросу о раскрытии приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи мы подходим через рассмотрение таких понятий, как социальное и культурное развитие. Многие психолого-педагогические словари и энциклопедии трактуют социальное развитие, как (от лат. *socialis* – общественный) индивидуальный процесс поглощения социального опыта, системы связей и межличностных отношений в собственном опыте человека.

О.В.Федоскина [27] подчёркивает, что социальное развитие человека происходит через погружение в современную культуру, усвоение её ценностей, социальных норм и традиций. Этот процесс помогает человеку строить свою жизненную траекторию, самоопределяться и накапливать опыт.

По сути, социальное развитие – это более точное описание социализации, где общественная и индивидуальная культура играют ведущую роль в формировании личности. Воспроизводство общественных норм, правил и способов взаимодействия, которые обеспечивают стабильность общества и передачу культурных ценностей, напрямую влияет на это развитие.

Важно создавать условия, позволяющие молодому поколению знакомиться с культурой разных стран. Это расширяет кругозор, формирует ценностные ориентиры и служит основой для развития собственной культуры личности.

Согласно Концепции социализации А.В.Петровского [19], социальное развитие представлено следующими компонентами – адаптацией, индивидуализацией и интеграцией. На стадии адаптации ребёнок выступает как объект общественных отношений. Родители и педагоги прилагают множество усилий, чтобы помочь ему интегрироваться в социум. На этом этапе происходит погружение в мир людей: ребёнок осваивает знаковые системы (язык, счёт), учится элементарным нормам и правилам поведения, примеряет на себя разные социальные роли и овладевает простыми видами деятельности. Стадия индивидуализации характеризуется обособлением индивида. Личность – субъект общественных отношений, который усвоил нормы и правила общества. На данном этапе человек проявляет свою индивидуальность, создаёт нечто новое, что отражает его. Интеграция – последняя стадия социального развития по Концепции А.В.Петровского. Здесь человек достигает гармонии между собой и обществом, интегрируя свои субъектно-объектные отношения с социумом. Он находит оптимальный способ существования, который позволяет ему самореализоваться, принимая меняющиеся нормы общества. Исходя из данной Концепции, становится ясно, что социальное развитие – это цикл, который повторяется на протяжении всей жизни.

В своей теории личности Л.И.Божович [3] рассматривает социальное развитие в контексте «социальной ситуации развития». Она отмечает внутренние процессы развития и внешние условия, их обеспечивающие. Относительно формирования личности, центральное новообразование и потребности она ставит на первое место. По её мнению, дошкольный возраст – это период активного формирования самосознания. Ребёнок начинает понимать, кто он, какое место занимает в семье и обществе, и учится оценивать свои поступки. Благодаря формированию новообразований личности развивается способность оценивать себя в рамках социокультурных норм и традиций.



А.Г.Гогоберидзе [5] в своих работах акцентирует внимание на выявлении списка универсальных человеческих способностей, которые формируются в процессе социального развития: креативность, инициативность, произвольность, самостоятельность, ответственность, безопасность, свобода поведения, самосознание личности, способность к самооценке. Согласно его мнению, социальное развитие является сложным явлением, включающим в себя освоение индивидом широкого спектра социальных взаимодействий и проявление активности в различных видах деятельности.

Таким образом, социальное развитие – это многогранный процесс, тесно связанный с семьёй, обществом, культурой и историческим контекстом. Его главная цель – обеспечить духовное единство народа, сохранить моральные ценности общества и создать основу для политической стабильности государства.

Этап дошкольного возраста рассматривается не только в рамках возрастной периодизации, но и как явление, которое влияет на освоение культуры человечества на всех этапах жизни. Именно этот период сензитивен к закладке у младшего поколения личностного потенциала – культурное развитие, что мы и рассмотрим подробно далее.

Л.С.Выготский [4] в своей культурно-исторической теории рассматривал культурное развитие ребёнка с позиции целостного процесса изменений в разные возрастные периоды. Процесс интеграции ребёнка в культуру происходит через осмысление окружающего мира, что способствует расширению его представлений о природе, обществе и человеке. Для этого ребёнок присваивает культурный опыт своего народа, изучая внутренние слои культуры через произведения народного творчества. Важную роль в этом процессе играют семья и дошкольные образовательные организации, которые формируют культурную основу.

Д.С.Лихачёв [7] культурное развитие рассматривает как важнейшую составляющую в жизни личности и общества, она формирует самобытность

народа и обеспечивает духовное здоровье нации. Культура является гуманистическим ориентиром и ключевым критерием развития человека и цивилизации. Без культуры настоящее и будущее народов, этносов и государств лишаются смысла. Академик выразил беспокойство по поводу нарастающей экспансии антигуманных явлений в сфере массовой коммерческой культуры, которые угрожают самобытности национальных культур и общему культурному развитию человечества.

По мнению С.И.Гессена [15], культура охватывает гражданственность, образованность и цивилизованность. Он полагал, что цель образования заключается в приобщении человека к культурным ценностям. Исходя из этого подхода, социализация личности должна оцениваться по следующим критериям:

- знание и понимание универсальных ценностей, принципов и норм, общих для всех культур,
- укорененность в родной культуре, знание её традиций, языка и истории,
- способность общаться и сотрудничать с представителями разных культур, преодолевая языковые и культурные барьеры.
- умение выполнять ожидаемые роли в обществе, в зависимости от возраста, пола, профессии и других социальных характеристик.

Многие социологи и психологи [5;12;20] определяют основным фактором культурного развития личности семью и образовательные организации, поскольку они органично связывают перечисленные выше критерии социализации.

Как было отмечено ранее, способность оценивать себя формируется в рамках социокультурных норм. Социокультурные нормы усваиваются индивидом в процессе воспитания и образования, формируя основу этического поведения. Социальные нормы выступают как предписанные и обязательные для членов общества модели поведения и деятельности.

Систему социокультурных норм можно разделить на следующие категории:

- общекультурные нормы,
- групповые нормы,
- ролевые нормы.

В современном обществе выделяют также нормы права, морали, общественных организаций, обычаев, традиций и ритуалов.

Овладение детьми этих социокультурных норм способствуют всестороннему развитию:

- расширение знаний детей о культуре и её проявлениях в различных сферах жизни,
- улучшение навыков общения, позволяющих детям эффективно взаимодействовать с людьми из разных культурных групп,
- формирование целостного понимания социокультурных норм как взаимосвязанной системы, регулирующей поведение и деятельность в обществе,
- подчёркивание влияния окружающей среды на формирование социокультурных норм и традиций.

Говоря о традициях, мы подчёркиваем значимость семьи. Традиция – это повторяющееся действие или отношение, передаваемое из поколения в поколение.

В контексте семьи социокультурными традициями можно назвать действия или отношения, которые совершаются членами семьи на протяжении поколений.

Однако для того, чтобы действие или отношение считалось семейной традицией, оно должно не только передаваться из поколения в поколение, но и иметь ценностный компонент. Это означает, что традиция должна нести в себе позитивное или негативное значение, являться объектом созидания и творчества, и играть роль в формировании семейной идентичности и укреплении семейных связей.

Сохранение и развитие семейных традиций имеет большое значение для семьи и её членов, поскольку они прививают детям социальные нормы и ценности, необходимые для успешной адаптации в обществе. В зрелом возрасте традиции семьи обеспечивают человеку уверенность, психологический комфорт и безопасность.

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы позволил нам определить, что социокультурное развитие является ключевым аспектом в личностном развитии ребёнка. Это понятие включает в себя развитие культурных потребностей, обучение и взаимодействие с различными сферами жизнедеятельности через досуговые мероприятия, основанные на интересах ребёнка. Такой подход позволит детям к концу дошкольного возраста самостоятельно оценивать содержание своей деятельности, организацию свободного времени в социально значимых целях, что в итоге повлияет на развитие их природных способностей, творческой активности, а также обогащение личного опыта. Мы подчеркнули, что социокультурные нормы и традиции семьи неотъемлемая часть личностного развития подрастающего поколения и непременно влияют на их социальную адаптацию в обществе.

Дальнейший процесс и компоненты приобщения детей к социокультурным нормам и традициям семьи будут рассмотрены в разделе 1.2.

## 1.2 Процесс приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи

Мы уже определили ранее, что в старшем дошкольном возрасте происходят важные изменения в психическом развитии ребёнка. Формируются образные формы познания, развивается воображение, появляется умение оперировать представлениями и анализировать связи

между ними. Это позволяет детям усваивать более сложные понятия, в том числе связанные с семьёй и её ценностями.

По мнению Л.И.Божович, М.Ю.Головиной [6], Е.К.Ривиной и др., на основе интеллектуальной, эмоциональной, поведенческой и мотивационной сферах, ребёнок начинает понимать мир семьи. Кругозор старших дошкольников значительно расширяется. Их начинает интересовать не только непосредственное окружение, но и более широкий социальный контекст. Они задают вопросы о профессиях, семейном положении и жизни других людей. Например, они начинают задавать вопросы: «Как появилась наша семья?», «Есть ли история нашей семьи?» и др.

Задача дошкольной образовательной организации заключается в формировании у детей полноценных представлений о семье и семейных ценностях, организации деятельности, позволяющей выражать чувства к близким, а также работа с родителями для повышения их психолого-педагогической компетентности.

Существует прямая зависимость между качеством семейной среды (ценностные ориентации, уклад жизни, характер взаимоотношений) и эффективностью воспитания ребёнка как будущего семьянина. Дошкольная образовательная организация выступает в качестве института социализации, дополняющего и поддерживающего семейное воспитание. Взаимодействие семьи и дошкольной организации способствует формированию социально-нравственных ценностей и развитию личности ребёнка.

В самом детстве начинается становление личности, способной легко адаптироваться к изменениям в социальной среде и выделиться среди других. Современные социальные процессы вызывают повышенный интерес к развитию личности в определенной социокультурной и образовательной обстановке, а также к факторам, условиям и механизмам её социализации.

В своих научных изысканиях Е.К.Ривина, Г.Н.Сериков, И.С. Якиманская [29] и др. уверены, что в рамках социокультурного развития подрастающего поколения необходимо создание условий для познания культуры разных стран, развитию навыков, необходимых для успешной жизни в глобальном мире. Это умение адаптироваться к разным условиям, находить общий язык с людьми разных культур и успешно взаимодействовать в международной среде.

Если говорить о создании условий, то исключительную роль играет внешняя среда, которая окружает ребёнка. Именно под её влиянием формируется личность и личностные качества. В момент, когда ребёнок приспосабливается к окружающей среде, осваиваются разнообразные виды деятельности, расширяется круг общения и формируется личностная идентичность.

Важным средством развития социокультурных норм и традиций в рамках семейного воспитания и ДОО у детей старшего дошкольного возраста являются различные методы и формы работы.

А.В.Запорожец [25] считал, что приобщение ребёнка к социокультурным нормам и традициям семьи не формируется, а постигается на основе образа и эмоциональной составляющей. Образ – это воспроизведение художественной реальности. Автор подчёркивает значимость живописи, литературы и музыки как основных носителей художественного образа и эмоциональной составляющей. Дети видят окружающий мир образами и каждому образу придают определённую форму. На основе этого у ребёнка рождаются определённые ассоциации и возникают «эмоциональные образы» в виде личностей, предметов и событий.

Н.С.Ежкова и И.С.Чуканова [23, с. 33] в своих работах отдают предпочтение игровой деятельности в качестве метода развития социокультурных норм. Как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте - организация занятий в игровой форме способствует развитию

новых навыков и способностей, позволяющих им проникнуться социокультурными нормами и традициями. Авторы уверены, что специально организованное пространство, взаимодействие со сверстниками под руководством взрослых, использование разнообразных игровых модулей и дидактических материалов – являются главными составляющими для получения знаний, которыми руководствуются во взаимоотношениях в обществе. Другими словами, в рамках игровой деятельности приобщение к социокультурным нормам и традициям происходит абсолютно ненавязчиво.

Существует ещё одна точка зрения, которая принадлежит А.Ш.Назаровой. На её взгляд наиболее эффективным способом приобщения детей к социокультурным нормам и традициям является поучение. Оно может выражаться в виде беседы, разъяснения, проблемной ситуации, анализа поступков и т.д. С одной стороны, таким способом мы передаём ребёнку всевозможные знания и опыт предшествующих поколений, прививаем ему традиции и семейные ценности. Но, с другой стороны, этот метод лишает ребёнка эмоциональной реакции и может пагубно повлиять.

Каждая из выбранных авторами точек зрения имеет место быть в педагогической практике. Однако не стоит забывать о том, что нужно учитывать мнение ребёнка и видеть, в каком формате ему более комфортно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в процессе приобщения к социокультурным нормам и традициям.

Нами был выбран метод игры, проектной деятельности, использования дидактических материалов и игровых моделей под руководством взрослых. По нашему мнению, это наиболее эффективно способствуют формированию у детей старшего дошкольного возраста первоначального социокультурного опыта, развитию понимания традиций своего народа, становлению личностных качеств и моральных принципов.

На сегодняшний день большинство образовательных организаций отдают предпочтение проектной деятельности, в процессе которой у

ребёнка активизируется самостоятельность мышления и поиск для решений поставленных задач.

Современная литература, на основе теорий и концепций учёных прошлых столетий, диктует нам всё больше условий и требований к условиям социокультурного развития детей дошкольного возраста. Деятельность к приобщению должна вызывать интерес, быть посильной, способствовать раскрытию индивидуальных особенностей воспитанников. Только в таком случае формируется готовность проявлять ценностное отношение в виде понимания, сопереживания, отношения к себе, другим людям, окружающему миру и историческому прошлому. Мы определили, что дошкольный возраст – это период активного формирования личности. Именно в этот период закладываются основы мировоззрения, ценностей и отношения к другим культурам. Поэтому так важно уделять внимание социокультурному развитию детей с самого раннего возраста.

В процессе социокультурного развития дети активно погружаются в социальную среду, обретая ценный опыт и учась взаимодействовать со своим окружением. И семья играет важнейшую роль в развитии личности ребёнка. Отношения с близкими формируют его самооценку, мировоззрение и умение общаться. Взрослые помогают ребёнку развивать социальные навыки, которые необходимы для успеха в игровой, учебной и других видах деятельности.

Таким образом, мы рассмотрели теоретические аспекты процесса приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным и нормам и традициям, а именно:

- 1) специфика данного процесса заключается в создании условий, необходимых для успешной адаптации в социальной среде, нахождении общего языка с людьми разных культур и формировании ценностного отношения к семье;

- 2) процесс приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи включает в себя



разнообразные формы и методы работы: использование художественного образа (музыка, живопись, литература), игровая деятельность, поучительные методы (беседа, рассказ, разъяснение) и др.;

3) игра (игровые модули, дидактические материалы) как ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте является наиболее эффективным методом становления личностных качеств, а также приобщения к социокультурным нормам и традициям семьи.

### 1.3 Организационно-педагогические условия приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи

Задачей данного параграфа является характеристика гипотезы исследования.

Раскроем выделенное нами первое организационно-педагогическое условие – обогащение развивающей предметно-пространственной среды, отражающей социокультурные нормы и традиции семьи.

Развивающая предметно-пространственная среда – ключевой фактор развития ребёнка. Именно так определил Л.С.Выготский в своих научных работах. Она несёт в себе информацию об окружающем мире, стимулирует активность и побуждает к действиям. В нашем случае предметная среда должна соответствовать возрастным особенностям ребёнка и актуальным задачам развития. Это значит, что её необходимо регулярно пополнять новыми материалами и оборудованием и совершенствовать её организацию. Автор также отметил, что развитие – это, в первую очередь, динамичность и разнообразие. Отсюда и значение слова «развивающая», то есть среда должна быть не статичной, а постоянно меняющейся. Только в этом случае будут решаться образовательные и воспитательные задачи.

А.Н.Леонтьев [16] во многих своих исследованиях подчёркивал, что любая среда – это то, что создано самим человеком и отражает его духовную

сущность. Исходя из этого, ребёнок может самостоятельно обогащать или менять содержание среды с целью проявления личностных качеств.

Как уже было отмечено ранее, дошкольная образовательная организация в партнёрстве с семьёй являются первоначальными социальными институтами для всестороннего развития ребёнка. Поэтому в рамках социокультурного развития детей необходимо создавать такое пространство, где будут учитываться не только возрастные, но и личностно-ориентированные особенности.

По словам С.Л.Новосёловой [12] и В.А.Петровского развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать принципам эмоциональности, открытости и единства с природой, открытости обществу и семье. Исследователи определили, что «сильным обогащающим фактором» развития ребёнка является непосредственно социокультурная среда. На каждого ребёнка в его развитии влияют непосредственно семья, их жизнь, культурные предпочтения и традиции. Поэтому данные элементы и предпочтения необходимо отражать в развивающей среде образовательной организации.

Говоря о социокультурном развитии, большинство авторов диктуют об эстетическом аспекте развивающей среды. Конечно, здесь имеется ввиду атмосфера, которая наполняет среду: художественное слово, музыка, живопись. Всё, что способствует приобщению ребёнка к социокультурным нормам и ценностям.

В большинстве случаев современные авторы рекомендуют организовывать в группах патриотические центры, где:

- имеется герб и флаг России, слова гимна, фото столицы, родного города, улицы и т.д.,
- подобрана художественная литература по данной тематике,
- выбраны репродукции картин, карты, глобус, фотоальбомы с народными костюмами и многое другое.

В целом это позволяет развивать интерес к русским традициям и промыслам. Патриотический центр помогает детям познакомиться с историей и достопримечательностями родного края, животными и растениями. Благодаря материалам такой зоны развивается интерес и уважение детей к ценностям своей семьи, труду людей разных профессий, достижениям известных людей города и страны.

Таким образом, по мнению Л.С.Выготского, А.Н.Леонтьева, В.А.Петровского и др., специфика реализации первого организационно-педагогического условия заключается в том, что развивающая предметно-пространственная среда является основной составляющей позитивной социализации детей старшего дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Перейдём к рассмотрению второго организационно-педагогического условия – вовлечение родителей в проектную деятельность патриотического содержания.

Как было отмечено ранее, дошкольный возраст играет ключевую роль во взаимодействии ребёнка и семьи, а также для развития мыслительных операций. Активное развитие познавательных способностей происходит к моменту, когда ребёнок достигает старшего дошкольного возраста. В это время он проявляет больший интерес к поиску новой информации и начинает менять своё отношение к окружающим людям в более позитивном ключе. В качестве основы выступает самостоятельность мышления. У ребёнка формируется не только моральное осознание, но осознание правильности своих действий и предвидение возможной реакции взрослых. Дети старшего дошкольного возраста в полной мере осознают своё поведение, ориентируясь на общепринятые нормы и правила для самооценки и оценки окружающих. И кому как не родителям прививать те самые общепринятые социокультурные нормы. Именно поэтому воспитателям необходимо применять такие методы работы с родителями, которые способствуют развитию их мыслительных операций. Более того,

это окажет положительное влияние на взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи.

По словам Е.А.Белобородовой [17], на сегодняшний день проблема патриотического воспитания всё больше набирает свою актуальность. Наряду с этим она наполняется новыми характеристиками, а значит новыми подходы к её решению. Семья в этом плане является главным социальным институтом, что было определено выше. Но, к сожалению, большинство родителей не имеют желания взаимодействовать в вопросах развития и воспитания. Здесь перед педагогами стоит важная задача – вовлечь родителей в работу дошкольной образовательной организации.

Согласно исследованиям Н.Е.Вераксы [24], наиболее эффективным способом вовлечения родителей в патриотическое воспитание является проектная деятельность. Такой метод позволяет глубоко исследовать тему, развивать коммуникативные, аналитические, а также социальные навыки. В детском саду проект – это специально организованный воспитателем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий, направленных на разрешение проблемной ситуации с завершающим этапом создания творческого продукта.

Благодаря тем самым творческим продуктам создаются плодотворные отношения между родителями и педагогами, тем самым они больше вовлекаются в процесс воспитания и развития.

Многие современные исследователи [23; 29] и др. придерживаются интерактивного формата организации совместной деятельности детей и родителей в рамках патриотического воспитания. Это может быть:

- беседа/интервью,
- экскурсия в музей/галерею,
- посещение театра,
- организация продуктивной деятельности и др.

Но в ходе интерактива предполагается не только беседа, но и активные формы и методы, которые не казались бы ребёнку скучными, а естественно

и гармонично наполняли его мировоззрение содержанием (игры, разные виды продуктивной деятельности, оформление альбомов, дефиле костюмов, драматизации, анализ ситуаций и др.). Самое главное – создать единую, оптимальную социально-образовательную среду, которая объединяет дошкольную образовательную организацию и семью, с целью поддержки и развития познавательной инициативности, социальной и творческой активности детей.

Исходя из мнения выделенных нами исследователей, специфика реализации второго организационно-педагогического условия заключается в том, чтобы организовывать специальные условия для успешного вовлечения родителей в патриотическое воспитание с целью приобщения детей к социокультурным нормам и традициям. Этого можно достигнуть с помощью метода проекта, который своей интерактивной составляющей создаст плодотворные взаимоотношения между дошкольной образовательной организацией и семьёй.

## Выводы по главе 1

1. Анализ психолого-педагогической литературы позволил нам рассмотреть существенные характеристики исследуемых понятий: «социальное развитие», «культурное развитие» «социокультурное развитие», «социокультурные нормы», «семейные традиции».

Мы уточнили, что социокультурное развитие включает в себя развитие культурных потребностей, обучение и взаимодействие с различными сферами жизнедеятельности через досуговые мероприятия, основанные на интересах ребёнка.

Социокультурные нормы усваиваются индивидом в процессе воспитания и образования, формируя основу этического поведения и выступают как предписанные и обязательные для членов общества модели поведения и деятельности.

К социокультурным традициям семьи относятся отношения, которые поддерживаются членами семьи на протяжении поколений и прививают детям социальные нормы и ценности, необходимые для успешной адаптации в обществе.

2. Нами был описан процесс приобщения детей старшего дошкольного возраста. Он включает создание условий, необходимых для успешной адаптации в социальной среде, нахождения общего языка с людьми разных культур и формирования ценностного отношения к семье. Его особенности связаны с разнообразными формами и методами работы: использование художественного образа, организации игровой деятельности в специально организованной среде в сотрудничестве с родителями, поучительные методы и др.

3. Дана характеристика организационно-педагогических условий приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи. К ним относятся:

1) обогащение развивающей предметно-пространственной среды, отражающей социокультурные нормы и традиции семьи;

2) вовлечение родителей в проектную деятельность патриотического содержания.

## ГЛАВА 2. РЕАЛИЗАЦИЯ ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ НОРМАМ И ТРАДИЦИЯМ СЕМЬИ

2.1 Изучение исходного состояния проблемы приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи

Для проверки гипотезы исследования, была проведена опытно-поисковая работа, позволяющая на практике определить уровень организации деятельности по приобщению детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи.

Реализация организационно-педагогических условий приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи реализовывалась в условиях естественного педагогического процесса на базе МАДОУ «ДС №17 г. Челябинска». В опытно-поисковой работе приняли участие дети старшей группы «Почемучки», общее количество которых составило 26 человек.

Цель: проверка исходного состояния проблемы приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи в дошкольной образовательной организации.

Реализация организационно-педагогических условий проходила на констатирующем, формирующем и контрольном этапах. Цель каждого этапа подробно описана в таблице 1.

Таблица 1 – План организации опытно-поисковой работы

№	Название этапа	Цель этапа
1.	Констатирующий	диагностика уровня социокультурного развития у детей старшего дошкольного возраста

*Продолжение таблицы 1*

№	Название этапа	Цель этапа
2.	Формирующий	Разработка и апробация комплекса мероприятий по взаимодействию с семьями детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации
3.	Контрольный	повторная диагностика по определению уровня социокультурного развития у детей старшего дошкольного возраста

Для проведения констатирующего этапа были поставлены следующие задачи:

- 2) выделить основные параметры, на основе которых будет выявлен уровень социокультурного развития дошкольников;
- 3) проанализировать итоги констатирующего этапа опытно-поисковой работы;
- 4) оценить уровень социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста.

Опираясь на цель, задачи исследования и условия гипотезы был подобран диагностический инструментарий по заданной проблеме.

Для получения первичных данных на констатирующем этапе по изучению уровня социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста использовалась методика Т.М.Масловой [11] «Я – патриот!», представляющая собой беседу с детьми старшего дошкольного возраста об их «малой родине» и её истории, частоту проявляемых стремлений дошкольников к патриотической деятельности, а также интереса к познанию традиций и норм своей семьи, её истории. Диагностика начального уровня социокультурного развития осуществлялась в течение двух дней, каждое которое длилось по 30-40 минут.

Методика состоит из 10 вопросов, половина из них – на выявление мотивационно-потребностного критерия, другая половина – на определение поведенческо-волевого критерия. В качестве ответа предлагается три



варианта: «да», «нет» или «не уверен». Некоторые вопросы требуют обоснованного ответа, поэтому мы для чистоты эксперимента опрашивали детей индивидуально.

Критерии оценки:

За каждый вариант ответа начисляется определенное количество баллов:

«да» – 2 балла,

«не уверен/неопределённый ответ» – 1 балл,

«нет» – 0 баллов.

Результаты подсчитываются, и находится сумма баллов за ответы каждого участника эксперимента. Опираясь на выделенные показатели, были определены уровни, представленные в таблице 2.

Таблица 2 – Критерии уровней социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста

Критерии уровней социокультурного развития		
Уровень		
Высокий (17-24 балла)	Средний (9-16 баллов)	Низкий (0-8 баллов)
1) проявляет интерес к историческим событиям города 2) уважительно относится к окружающим людям 3) эмоционально, с теплом и любовью рассказывает о семье, проявляет заботу о старших и младших	1) проявляет сдержанные чувства к историческим событиям города 2) слабовыраженное стремление к общению с окружающими 3) ребенок не активен, но отвечает на вопросы	1) проявляет равнодушие к событиям, происходящим в городе 2) отвечая на вопросы, возникает ощущение, что не имеет семейных традиций и ценностей; 3) проявляет лень и незаинтересованность

Вопросы:

1. Часто ли ты гуляешь по центру города со своими родными и близкими?

2. Часто ли рассматриваешь город, когда гуляешь по улицам?

3. Часто ли ты ходишь в музей Челябинска с родителями или родственниками?

4. Интересно ли тебе узнавать что-то новое об истории Челябинска от своих родных и близких?

5. Любишь ли ты слушать рассказы о городе Челябинске?

6. Любишь ли ты город Челябинск?

7. Ты знаешь, как зовут твоих родителей и родственников?

8. Ходишь ли ты с родителями на городские праздники?

9. Любишь ли ты свою семью?

10. Как ты относишься к другим ребятам в группе?

Обобщая полученные результаты, отметим, что большая часть детей (66% – 17 человек) имеет средний уровень проявления интереса к своей «малой родине», к семье, её традициям и нормам. Это говорит нам о том, что они проявляют сдержанные чувства к историческим событиям города, а также не слишком активно стремятся к общению с окружающими. Также 15% (4 человека) имеет низкий уровень, на котором проявляются отсутствие интереса к познанию о своей семье и нежелание узнать больше о своём городе. Лишь 19% (только 5 человек) имеет высокий уровень, на котором ярко выражен интерес к познанию, любовь к семье, уважением к традициям и нормам, доброжелательное отношение к другим.

Представим наглядно полученные результаты констатирующего этапа на рисунке 1.

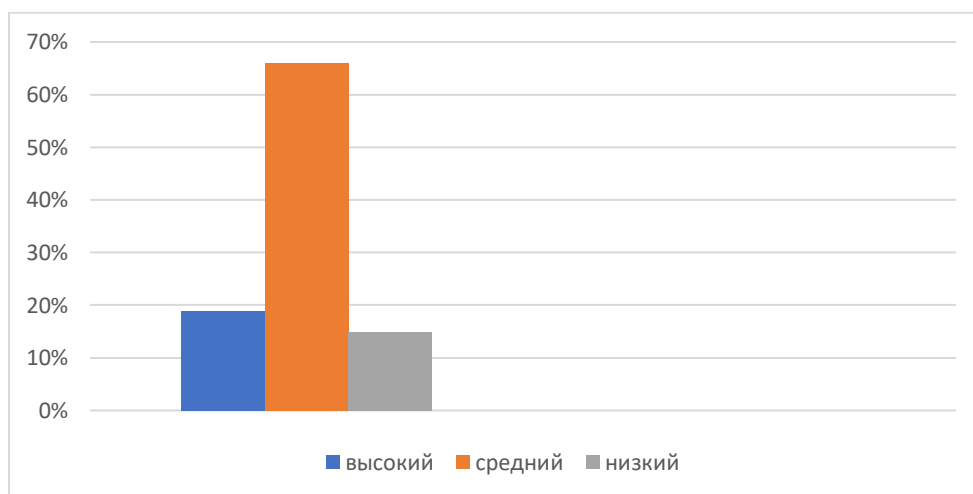


Рисунок 1 – Результаты исследования по методике Т.М.Масловой «Я – патриот!» на констатирующем этапе

Подводя итог проведённой методики Т.М.Масловой «Я – патриот!» на выявлении уровня интереса детей дошкольного возраста к «малой родине» и её истории, частоту проявляемых стремлений дошкольников к патриотической деятельности, а также интереса к познанию традиций и норм своей семьи, можно отметить, что большая часть детей старшего дошкольного возраста имеют не до конца сформированные представления о семейных традициях и нормах, несмотря на их активный познавательный интерес.

Также одним из элементов диагностики на начальном этапе определена оценка развивающей предметно-пространственной среды. Для оценки развивающей предметно-пространственной среды в МАДОУ нами был разработан экспертный лист оценки развивающей предметно-пространственной среды по приобщению детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи, а именно:

- 1) обогащение содержания дидактическим материалом;
- 2) привлечение ресурсов родителей для пополнения РППС ДОО;
- 3) пополнение системы занятий по патриотическому воспитанию для старших дошкольников заданиями и дидактическими играми.

Методами контроля послужили: наблюдение, визуальный осмотр, беседы с педагогами, анализ планов образовательной работы. В качестве единицы измерения использовались условные обозначения: «+/-», характеризующие наличие или отсутствие исследуемого показателя. Разработанный нами экспертный лист оценки РППС по выделенным критериям и показателям представлен в таблице 3.

Таблица 3 – Экспертный лист оценки развивающей предметно-пространственной среды по приобщению детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи

№	Критерии	Показатели	Оценка (наличие/отсутствиие)	Примечание

Продолжение таблицы 3

№	Критерии	Показатели	Оценка (наличие/отсутствии)	Примечание
1	Географические особенности родного края	Творческие рисунки детей на разные времена года / иллюстрации	-	
		Календарь природы/ наличие глобуса	+	
		Природный материал	+	
		Коллекции минералов	+	
2	Социокультурные особенности семьи	Альбомы «Наша семья», «Наш город», «Флаг семьи»	-	В ограниченном количестве
		Центр сюжетно-ролевых игр «Дом», «Семья»	+	
		Наличие фотографий членов своей семьи	-	
3	Национально-культурные особенности родного края	Детские книги, детские энциклопедии, справочная литература по истории и культуре Южного Урала	+	
		Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа	+	
		Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.	-	
		Информация о народах Южного Урала, особенностях культуры и Быта (иллюстрации / игры / пособия / атрибуты)	+	

При подведении итогов оценивания использовалась следующая формула (1):

$$X = \frac{N+}{(N+)+(N-)} \times 100\%, \text{ где} \quad (1)$$

N+ – количество положительных отметок,

N- – количество отрицательных отметок,

X – уровень организации РППС.

Для того, чтобы рассчитать уровень развивающей предметно-пространственной среды в группе «Почемучки», необходимо количество положительных отметок (7) разделить на сумму положительных и отрицательных отметок (11). После этого полученное число нужно умножить на 100%. В результате мы получили 63% – допустимый уровень организации развивающей предметно-пространственной среды. Это говорит о том, что центры по патриотическому воспитанию в группе достаточно информативны, доступны и разнообразны.

Перевод в баллы осуществляется в соответствие с таблицей 4:

Таблица 4 – Оценка уровня организации РППС в процентном соотношении

Процентный интервал	Баллы	Уровень
80-90%	3 балла	Высокий
70-80%	2 балла	Достаточный
60-70%	1 балл	Допустимый
Менее 50%	Недопустимый уровень	

Однако требуются дополнительные атрибуты, пособия, дидактические материалы, игровые модели и т.д. для того, чтобы дети могли наиболее полно погрузиться в тему семьи и семейных традиций других культур. Педагогам и родителям необходимо как можно чаще беседовать, играть, взаимодействовать с детьми, удовлетворяя их познавательный интерес к истории своей семьи, «родного края», традициям и нормам других культур.

В рамках вовлечения родителей в проектную деятельность мы разработали и провели анкетирование, целью которого является определение уровня заинтересованности родителей в вопросах социокультурного развития. Более подробно ознакомиться с содержанием анкеты можно в Приложении 1. В анкетировании участвовало 22 родителя. Им предлагалось ответить всего на 6 вопросов: 5 с вариантами ответов и 1 с

открытым ответом. В качестве вариантов ответа предлагаются: «да» или «нет».

Критерии оценки:

За каждый вариант ответа начисляется определенное количество баллов:

«да» – 2 балла,

«нет» – 0 баллов.

Результаты подсчитываются, и находится сумма баллов за ответы каждого участника эксперимента. Опираясь на выделенные показатели, были определены уровни, представленные в таблице 5.

Таблица 5 – Критерии уровня заинтересованности родителей в вопросах социокультурного развития

Критерии уровня заинтересованности родителей		
Уровень		
Высокий (10-12 баллов)	Средний (6-8 баллов)	Низкий (0-4 баллов)
1) активно участвует в опросе и задаёт встречные вопросы по теме 2) интересуется темой социокультурного развития 3) проявляет открытые чувства к ребёнку и своей семье словами	1) проявляет сдержанные чувства 2) слабовыраженное стремление к познанию патриотического воспитания 3) не активен в обсуждениях на тему семьи	1) проявляет равнодушие к вопросам по теме 2) отвечая на вопросы, возникает ощущение, что не имеет ценностей; 3) проявляет полное безразличие к теме

На первый вопрос большинство респондентов родителей дали отрицательный ответ и у них отсутствует генеалогическое древо.

По второму вопросу только 4 родителей из 22 подтвердили, что ведут семейный альбом и отмечают семейные достижения.

Третий вопрос указывает на то, что большинство семей не отмечают праздники и не следуют определённым традициям.

На следующий вопрос многие респонденты также дали отрицательный ответ на вопрос о том, является ли личный пример взрослого

самым эффективным способом приобщения детей к социокультурным нормам.

Пятый вопрос определил положительные ответы у большинства респондентов. Все хотели бы, чтобы их дети переняли семейные традиции в свои будущие семьи.

Последний вопрос анкеты был открытым и на него большинство родителей затруднилось ответить, поскольку они не придерживаются семейных ценностей и традиций.

Анкетирование показало, что большинство родителей не заинтересованы в патриотическом воспитании детей. Лишь малая часть понимает свою роль в процессе приобщения детей к социокультурным нормам и традициям семьи. Посчитав среднее арифметическое, по итогам опроса только 28% родителей активно прививают детям семейные ценности, что способствует социокультурному развитию. Для наглядности мы представили результаты анкетирования на рисунке 2.

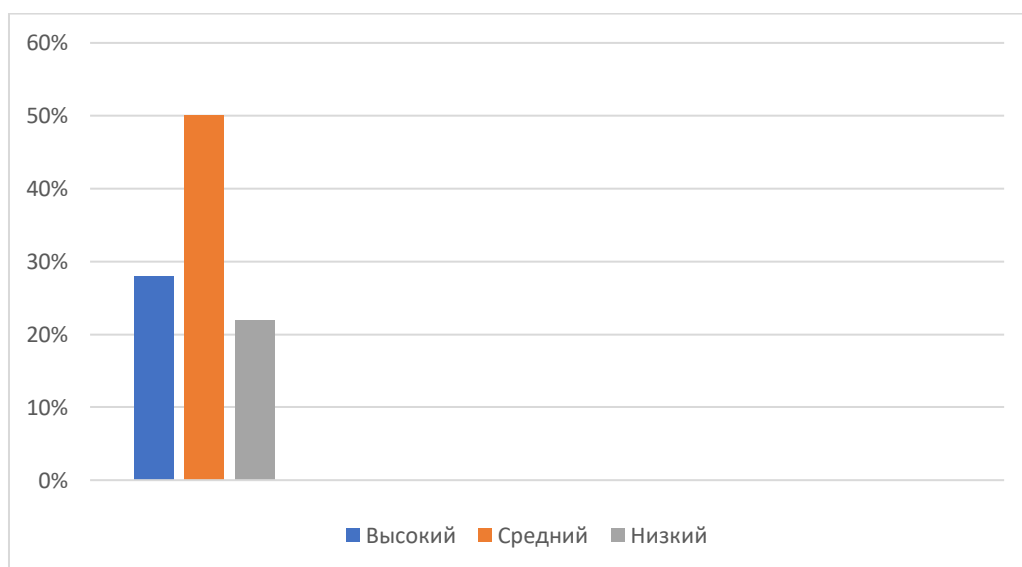


Рисунок 2 – Уровень заинтересованности родителей в вопросах патриотического воспитания

Исходя из представленных результатов, можно сделать вывод, что социокультурное развитие у детей старшей группы «Почемучки» недостаточно развито. Следовательно, была выявлена необходимость обогащения РППС и разработки тематики проектов патриотического

содержания с привлечением родителей в организацию проектной деятельности.

Таким образом, на констатирующем этапе в соответствии с результатами диагностики начального уровня социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста будет организована специальная работа по реализации избранных нами организационно-педагогических условий, которые мы рассмотрели в следующем параграфе.

## 2.2 Реализация организационно-педагогических условий приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи

На основе результатов педагогической диагностики констатирующего эксперимента, были сформулированы задачи формирующего этапа опытно-поисковой работы:

1) предложить перечень материалов патриотического содержания в развивающей предметно-пространственной среде для детей старшего дошкольного возраста, а также тематика проектов;

2) разработать тематику проектов патриотического содержания с вовлечением родителей в организацию проектной деятельности.

Мы убедились в том, что развивающая предметно-пространственная среда является ключевым фактором развития ребёнка. В рамках социокультурного развития необходимо учитывать принципы эмоциональности, открытости и единства с природой, открытости обществу и семье.

В теоретической части нашего исследования мы уточнили, что наиболее эффективным способом вовлечения родителей в вопросы патриотического воспитания детей является проектная деятельность. Она отличается тем, что позволяет глубоко исследовать поставленную тему, развивать коммуникативные, аналитические, а также социальные навыки.



Обогащение среды осуществлялось с учётом основных принципов организации РППС, изложенных во ФГОС дошкольного образования.

Для решения поставленной задачи мы включили в процесс обогащения среды детей старшей группы «Почемучки». Это отражалось в создании дидактического материала с помощью подручных средств.

В рамках социокультурного развития очень важно наличие в группе патриотического центра и соответствующих ему дидактических материалов по темам:

1. «Моя семья» – семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Герб моей семьи», «Генеалогическое древо» и т.д.

2. «Родной город/село» – иллюстрации, фотоматериалы, тематические папки на темы: «История возникновения города», «Знаменитые земляки», «В годы Великой Отечественной войны», «Наше духовное наследие», «Достопримечательности», «Карта города», «Символика города».

3. «Мой край» – символика края, карта, материал, знакомящий детей со славой и достижениями края.

4. «Моя страна» – карта России, глобус, природные зоны нашей страны, символика (герб, флаг, гимн, портрет президента).

5. Художественная литература и дидактические игры: «Госпожа Метелица», «Жёлтый аист», «Златовласка», «Летучий корабль», «Рапунцель» и др.

6. Тематические папки по темам «Русский народный костюм», «Народные праздники», «Дымковские игрушки».

7. «Природа моего края/города/села» – альбомы «Животные», «Растения», «Край озёр», «Реки Урала», «Народы Урала» и др.

Исходя из результатов первичной диагностики, нами было принято решение дополнить уголок «Моя семья», а также «Природа моего края» интерактивными дидактическими материалами.

Дидактическая игра «Собери семью»

Задачи:

- 1) сформировать представления у детей о себе, о каждом члене семьи;
- 2) повысить значение семьи в жизни человека;
- 3) воспитывать желание рассказывать о членах своей семьи, гордиться ими, любить их.

Оборудование: природный материал (основа), карточки животных и задания (по количеству детей), цветной картон, папка-передвижка.

Ход игры:

Детям предлагались различного рода задания. Например, необходимо пройти по лабиринту и отыскать детёныша того или иного домашнего животного (лошадь – жеребёнок). Здесь мы также закрепляем и речевые навыки. В специальных «кармашках» взять карточки и методом соответствия найти дом для целой семьи (корова с телёнком – коровник и т.п.). В процессе выполнения всех заданий детям было увлекательно и интересно. Некоторые из детей стали задавать сопутствующие вопросы: «Почему маме с детёнышем надо находиться рядом?» и др.

Каждое из предложенных заданий прививает ребёнку старшего дошкольного возраста понимание, что семья является первым проводником социального влияния, вызывает тёплые чувства, действия, способы поведения, воздействуя на формирование привычек, черт характера и психических свойств.

Данная игра не статична, её можно в разные части группы, состоит из безопасных материалов, динамична, доступна к взаимодействию в любой промежуток времени.

Другой творческий продукт, который дополнил среду – «Природа моего края». Мы решили остановиться на лексической группе «Рыбы».

Данный дидактический материал нацелен не только на развитие творческих умений и навыков, но и приобщение детей к познанию своего родного края.

Оборудование: бумага, цветные мелки, карандаши, ленточка.

Игра состоит из набора карточек с изображением разных рыб и их названиями. Их можно использовать как в работе за столом, так на магнитной доске во время проведения занятий.

Для повышения эффективности обогащения РППС предложенными нами дидактическими материалами, была разработана тематика проектов патриотического содержания по работе с родителями.

Цель: вовлечение семьи в патриотическое воспитание с помощью проектной деятельности.

Для достижения цели предусматривает использование разнообразных методов взаимодействия с родителями:

- словесные (анкетирование, консультации),
- наглядные (выставки, мини-музей),
- практические (оформление альбомов, анализ ситуаций, выполнение заданий и опытов совместно с детьми, участие в продуктивной деятельности и представление итогов проектов).

Структура тематики выстраивается в зависимости от метода взаимодействия: структура занятия, предполагающего практические занятия, представлена в таблице 6.

Таблица 6 – Структура проведения проектов

№	Этап	Участие родителей
1.	Поиск и обсуждение актуальных для детей проблем	Консультации
2.	Выдвижение гипотез	Организация наблюдений, чтение познавательной литературы и др.
3.	Обсуждение предварительного плана действий по решению проблемы	Выполнение заданий
4.	Проведение практических опытов	Продолжение опытов и экспериментов в домашних условиях
5.	Подведение итогов и анализ результата	Оформление выставок, мини-музеев
6.	Подготовка и проведение презентации продуктов проекта	Изготовление продуктов детской деятельности

В тематику проектов патриотического содержания по работе с родителями включены следующие разделы: «Моя семья», «Мой город», «Семейные традиции», «Растим патриота».

Раздел «Моя семья» способствует развитию воспитательных навыков родителей в области интеграции детей старшего дошкольного возраста в семейные традиции и ценности.

Раздел «Мой город» направлен на формирование у родителей чувства ответственности и гордости за свой город и страну.

Раздел «Семейные традиции» позволяет родителям познакомиться с особенностями формирования семейных ценностей у детей старшего дошкольного возраста.

Раздел «Растим патриота» ориентирован на привлечение родителей к процессу воспитания детей как истинных патриотов.

Тематика проектов патриотического содержания по работе с родителями представлена в таблице 7.

Таблица 7 – Тематика проектов патриотического содержания по работе с родителями

Форма работы	Образовательные задачи	Обсуждаемые вопросы
Раздел «Моя семья»		
Оформление и выставка семейного альбома	1) приобщать к культуре своего народа и традициям семьи; 2) идентифицировать свою роль и значимость в семье, роли и обязанности других членов семьи;	1. Значимость семьи 2. Какова роль каждого члена семьи?
Раздел «Мой город»		
«Семейный маршрут»	1) обогащать социокультурной среды через взаимодействие в социуме; 2) знакомить с памятниками и архитектурой современного города	1. Организация экскурсии по городу
Раздел «Семейные традиции»		

Продолжение таблицы 7

Форма работы	Образовательные задачи	Обсуждаемые вопросы
Беседа с родителями	1) осмыслить основные семейные ценности; 2) расширить представления и обогатить педагогические умения родителей по вопросам патриотического воспитания дошкольников; 3) вовлечь родителей в обмен мнениями об успехах и трудностях патриотического воспитания ребёнка	1. Какие могут быть семейные ценности и традиции? 2. Семейные праздники 3. Семейные достижения и гордости семьи
Раздел «Растим патриота»		
Консультация для родителей	1) привлечь родителей к обсуждению и решению вопросов патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста; 2) раскрыть особенности форм и методов взаимодействия с детьми, направленных на решение задач патриотического воспитания	1. Актуальность патриотического воспитания в современном обществе. 2. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. 3. Как воспитать патриота?
Организация мини-музея	1) раскрыть творческие способности родителей и детей; 2) способствовать сохранению памяти ушедшего поколения	Изготовление родителями совместно с детьми «кукол наших бабушек» из неоформленных материалов

По итогам реализации организационно-педагогических условий на базе МАДОУ «ДС №17 г. Челябинска» мы предполагаем возможные результаты:

1. Совершенствование и расширение навыков воспитания у родителей в области вовлечения дошкольников в семейные традиции и ценности.
2. Формирование благоприятной эмоциональной атмосферы взаимодействия между детьми, родителями и педагогами.
3. Обогащение компетентности родителей проблемами патриотического воспитания и путей их решения в условиях семьи; вовлечение в организацию совместных мероприятий.

4. Разработка инновационных подходов к взаимодействию между детским садом и родителями как ключевого элемента в патриотическом воспитании ребёнка.

По итогам формирующего этапа опытно-поисковой работы дети старшего дошкольного возраста стали более свободно излагать свои мысли, рассуждать о семье и семейных ценностях, уверенно отвечали на вопросы о «малой родине» и семье, заинтересовано взаимодействовали с новым игровым модулем и элементами РППС в патриотических центрах, а также присутствовала вовлечённость родителей в вопросах патриотического воспитания благодаря разработанной тематике проектов.

Для более точной оценки эффективности реализованных организационно-педагогических условий приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи необходимо провести контрольную диагностику.

### 2.3 Анализ и обобщение результатов опытно-поисковой работы

По итогам апробации организационно-педагогических условий на контрольном этапе опытно-поисковой работы была произведена повторная педагогическая диагностика. На данном этапе были продиагностированы те же дети старшего дошкольного возраста, что и на начальном.

Задачи:

- 1) провести повторную диагностику по определению уровня социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста;
- 3) сравнить результаты констатирующего и контрольного этапов опытно-поисковой работы;
- 4) сделать выводы об эффективности или безрезультативности разработанной тематики проектов патриотического содержания по работе с родителями.

Для проведения повторной педагогической диагностики использовался тот же инструментарий, что и на начальном этапе.

Анализ результатов повторной диагностики по методики Т.М.Масловой «Я – патриот!» показал: дети отвечали на поставленные вопросы в большей степени подробно и развёрнуто. Дети свободно выражали свои чувства, чётко формулировали собственное мнение. Уровень знаний значительно повысился, общий фон настроения детей группы «Почемучки» – положительный.

Рассмотрим более детально полученные данные на контрольном этапе опытно-поисковой работы.

Результаты повторной педагогической диагностики показали: низкий уровень имеет 2 ребёнка – 9%; средний уровень был выявлен у 15 детей – 57%, высокий уровень социокультурного развития показали 9 детей – 34%.

Результаты исследования свидетельствуют о положительной динамике уровня социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста. Если обратиться к динамике, то высокий уровень социокультурного развития детей повысился на 15%.

Изменение уровня социокультурного развития на констатирующем и контрольном этапах представлено на рисунке 2.

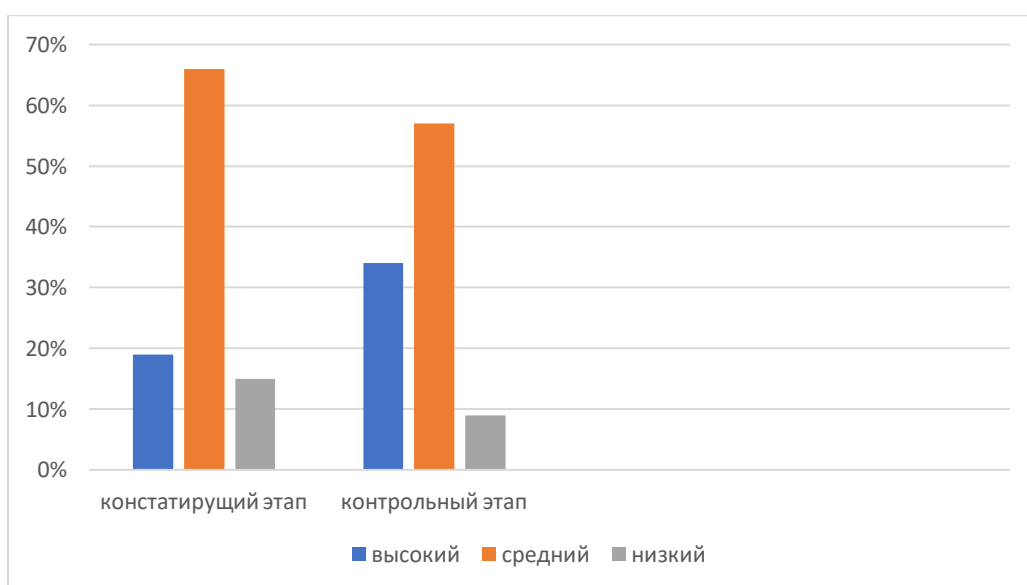


Рисунок 3 – Изменение уровня социокультурного развития на констатирующем и контрольном этапах

Также мы провели повторное анкетирование родителей по вопросам социокультурного развития детей. В целом родители были положительно настроены и в более лёгкой форме отвечали на вопросы.

Обратимся к результатам повторного анкетирования более детально: низкий уровень имеет – 18%; средний уровень – 51%, высокий уровень социокультурного развития показали – 31%.

Изменение уровня заинтересованности родителей в вопросах социокультурного развития детей на констатирующем и контрольном этапах представлено на рисунке 4.

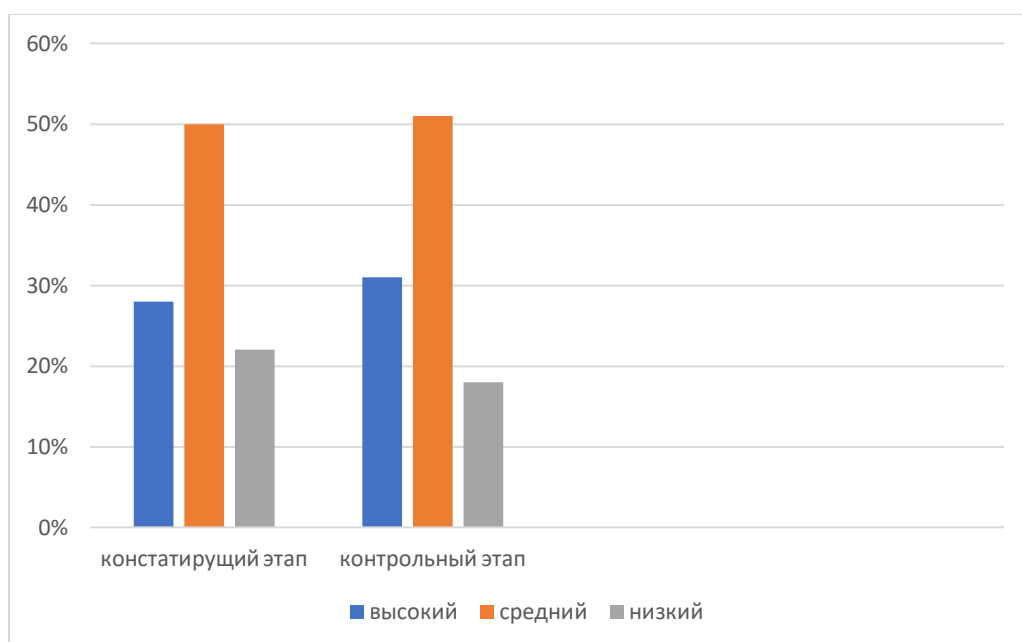


Рисунок 4 – Изменение уровня заинтересованности родителей в вопросах социокультурного развития детей на констатирующем и контрольном этапах

Результаты исследования свидетельствуют о положительной динамике уровня заинтересованности родителей в вопросах социокультурного развития. Если обратиться к динамике, то высокий уровень заинтересованности родителей повысился на 3%. Родители активно отвечали на вопросы и проявляли интерес к теме социокультурного развития.

Таким образом, сравнительный анализ результатов исследования на контрольном этапе опытно-поисковой работы показал, что разработанная



тематика проектов патриотического содержания по работе с родителями, а также предложенные дидактические материалы привели к значительным изменениям в социокультурном развитии детей старшего дошкольного возраста.

## Выводы по главе 2

1. Для подтверждения гипотезы исследования нами была организована опытно-поисковая работа на базе дошкольной образовательной организации. На констатирующем этапе была подобрана методика определения уровня социокультурного развития у детей старшего дошкольного возраста: методика «Я – патриот!» направлена на выявление мотивационно-потребностного и поведенческо-волевого критериев. (Т.М.Маслова).

Опираясь на выделенные показатели, были определены уровни социокультурного развития детей старшего дошкольного возраста: высокий, средний или низкий.

2. На формирующем этапе нами были реализованы выделенные организационно-педагогические условия, особенностями которых являются: предложенный перечень материалов патриотического содержания в развивающей предметно-пространственной среде для детей старшего дошкольного возраста, также разработка тематики проектов патриотического содержания по работе с родителями.

3. На контрольном этапе мы осуществили повторную диагностику, при которой было выявлено, что высокий уровень социокультурного развития у детей старшего дошкольного возраста увеличился на 15%, а уровень заинтересованности родителей увеличился на 3%.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

С целью теоретического обоснования и апробирования организационно-педагогических условий приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи мы поставили перед собой несколько задач.

Решая первую задачу, мы проанализировали психолого-педагогическую литературу по проблеме приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи.

По итогам второй задачи мы описали процесс приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи. Сюда относится не только создание специально организованной среды, но и применение разнообразных форм и методов работы в рамках социокультурного развития.

Согласно результатам третьей и четвертой задач, мы проверили эффективность предложенных организационно-педагогических условий приобщения детей старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам и традициям семьи в практике работы дошкольной образовательной организации и выявили положительную динамику уровня социокультурного развития детей.

Таким образом, что цель достигнута, задачи решены, гипотеза подтверждена.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Арнольдov А. И. Социальная педагогика – наука жизнедействия / А. И. Арнольдov. – Москва : Изд-во Института социальной педагогики, 2010. – 118 с. – ISBN 978-5-98689-063-0.
2. Архангельский Л. М. Нравственное воспитание : Пробл. теории и практики / Л. М. Архангельский. – Москва : Изд-во Мысль, 1979. – 303 с.
3. Божович Л. И. Личность и её формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – Москва : Изд-во Питер, 2008. – 398 с. – ISBN 978-5-91180-846-4.
4. Выготский Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. – Москва : Изд-во АСТ, 2005. – 670 с. – ISBN 5-17-027239-1.
5. Гогоберидзе А. Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : для бакалавров / А. Г. Гогоберидзе. – Москва : Изд-во Питер, 2014. – 464 с. – ISBN 978-5-496-00013-0.
6. Головина М. Ю. Ознакомление детей старшего возраста с национальными традициями / М. Ю. Головина // Теория и практика образования в современном мире. – 2014. – С. 96–98.
7. Д. С. Лихачев: раздумья о воспитании // КиберЛенинка : [сайт]. – 2010. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/d-s-lihachev-razdumya-o-vospitanii-masterskaya-tsennostnyh-orientatsiy-dlya-studentov-i-prepodavateley-vuzov> (дата обращения 01.06.2024).
8. Далинина Т. А. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом / Т. А. Далинина. – Москва : Изд-во АРКТИ, 2004. – 116 с.
9. Дробницкий О. Г. Оправдание безнравственности : Критич. очерки о соврем. буржуазной этике / О. Г. Дробницкий. – Москва : [б. и.], 1963. – 112 с. : ил.
10. Малахов В.А. Смысл жизни и нравственное отношение личности к миру / В. А. Малахов. – Москва : [б. и.], 1986. – 62 с. : ил.

11. Маслова Т. М. Патриотическое воспитание младших школьников в контексте национально-регионального компонента начального общего образования / Т. М. Маслова. – Москва : Изд-во Академия, 2007. – 147 с.
12. Новосёлова С. Л. Развивающая предметная среда : методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах / С. Л. Новосёлова. – Москва : Изд-во Московский департамент образования, 2001. – 74 с.
13. Новые формы работы с родителями в современном ДООУ / Г. А. Антипова // Воспитатель ДООУ. – 2011. – №12. – С.88–94.
14. Организация проектной деятельности в детском саду// КиберЛенинка : [сайт]. – 2008. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-proektnoy-deyatelnosti-v-detskom-sadu> (дата обращения 26.05.2024).
15. Педагогика культуры: истоки прикладной философии С. И. Гессена // КиберЛенинка : [сайт]. – 2008. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogika-kultury-istoki-prikladnoy-filosofii-s-i-gessena> (дата обращения 28.05.2024).
16. Понятие «Образовательная среда» и модели образовательных сред в современной отечественной педагогической психологии // КиберЛенинка : [сайт]. – 2010. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ponyatie-obrazovatel'naya-sreda-i-modeli-obrazovatelnyh-sred-v-sovremennoy-otechestvennoy-pedagogicheskoy-psiologii> (дата обращения 30.05.2024).
17. Проблемы формирования патриотизма у молодежи в условиях современного мира / Е. А. Белобородов, В. С. Тимонина, Г. Н. Баланюк // Молодой учёный. – 2021. – № 8. – С.168–171.

18. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной : пособие для педагогов и родителей : для работы с детьми 2-7 лет / Е. К. Ривина. – Москва : Изд-во Мозаика-Синтез, 2008. – 125 с.
19. Роль и значение ресоциализации через призму теории А.В. Петровского // КиберЛенинка : [сайт]. – 2010. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-i-znachenie-resotsializatsii-cherez-prizmu-teorii-a-v-petrovskogo> (дата обращения 23.05.2024).
20. Российская Федерация. Приказы. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования : Приказ №1155 : [утверждён Минобрнауки России 17 февр. 2023 г.]. – Москва, 2023. – 26 с.
21. Российская Федерация. Приказы. Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования : Приказ №1028 : [утверждён Министерством просвещения Российской Федерации 25 нояб. 2022 г.]. – Москва, 2022. – 235 с.
22. Сериков Г. Н. О человеке и о себе : учеб. пособие / Г. Н. Сериков. – Челябинск : Изд-во Образование, 2000. – 155 с. – ISBN 5-900010-33-3.
23. Социокультурные ценности и проблема приобщения к ним детей / Н. С. Ежкова, И. С. Чуканова // Молодой учёный. – 2016. – № 13.2. – С. 32–34.
24. Теоретические основы приобщения старших дошкольников к социокультурным ценностям // КиберЛенинка : [сайт]. – 2017. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskie-osnovy-priobscheniya-starshih-doshkolnikov-k-sotsiokulturnym-tsennostyam> (дата обращения 28.05.2024).
25. Титова Н. И. Гуманистические основы воспитания детей в научном наследии А. В. Запорожца автореф. дис. ... канд. пед. наук / Наталья Ивановна Титова. – Смоленск, 2001. – 200 с.
26. Тугаринов В. П. О ценностях жизни и культуры / В. П. Тугаринов. – Спб : [б. и.], 1960. – 156 с. : ил.

27. Федоскина О. В. Педагогические средства социокультурного развития младших школьников в образовательном процессе автореф. дис. ... канд. пед. наук / Ольга Владимировна Федоскина. – Москва, 2004. – 245 с.

28. Фролов И. Т. О человеке и гуманизме : Работы разных лет / И. Т. Фролов. – Москва : Изд-во Политиздат, 1989. – 558 с. – ISBN 5-250-00725-2.

29. Якиманская И. С. Роль семьи, культуры и личности как ресурсов адаптации в современных условиях / И. С. Якиманская // Адаптация личности в современном мире. Межвузовский сборник научных трудов. – 2008. – С.143–150.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Анкета для родителей «Ценности и традиции семьи»

1. Генеалогическое древо вашей семьи, есть ли оно у Вас?
  - а) да
  - б) нет
2. Есть ли в Вашей семье: семейный альбом, музей семейного рода и традиций, коллекция семейных достижений и т.п.:
  - а) да
  - б) нет
3. Существуют ли в Вашей семье традиции (праздники, игры, кулинария и т.п.)?
  - а) да
  - б) нет
4. Как вы считаете, приобщение ребёнка к социокультурным нормам происходит через личный пример?
  - а) да
  - б) нет
5. Хотели бы Вы, чтобы ваши дети переняли ваши семейные традиции в свои будущие семьи?
  - а) да
  - б) нет
6. Какие традиции и ценности существуют в Вашей семье?  
Ваш ответ: \_\_\_\_\_