



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

**Развитие мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с
задержкой психического развития**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность программы бакалавриата
«Дошкольная дефектология»
Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:
63,11 % авторского текста

Работа рекомендована к защите
«4» сентября 2025 г.
Директор института
А.Р. Сибиркина Сибиркина А.Р.

Выполнила:
Студентка группы ЗФ-409-102-3-1
Шутаева Армангуль Калибековна Шутаева

Научный руководитель:
преподаватель кафедры СПП и ПМ
Колотилова Ульяна Викторовна Колотилова

Челябинск
2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.....	6
1.1 Понятие «мелкая моторика» в современной литературе.....	6
1.2 Клинико психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	10
1.3 Своеобразие развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	14
1.4 Коррекционная работа по развитию мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	18
Выводы по первой главе.....	22
ГЛАВА 2 ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ И КОРРЕКЦИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.....	24
2.1 Организация и методики изучения состояния мелкой моторики старших дошкольников с задержкой психического развития.....	24
2.2 Анализ экспериментальной работы по изучению мелкой моторики старших дошкольников с задержкой психического развития.....	28
2.3 Содержание коррекционной работы по развитию мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.....	33
Выводы по второй главе.....	39
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	40
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	42
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	47

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время, проблеме формирования и развития мелкой моторики придаётся большое значение. Мелкая моторика выполняет существенную функцию в развитии речевого аппарата, умственного и психофизического формирования дошкольника с задержкой психического развития.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования как раз интеллектуальное и речевое развитие считаются главными сферами образования дошкольников. При этом, чем больше развита у детей с задержкой психического развития мелкая моторика рук, тем выше показатели их познавательного и речевого развития.

Мелкая моторика – совокупность скоординированных действий человека, направленных на выполнение точных мелких движений кистями и пальцами рук и ног. Достигается скоординированным функционированием нервной, мышечной и костной систем, а также, обычно, зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

Проблемой становления моторной сферы у детей, в том числе и с задержкой психического развития, занимались многие учёные, например, такие как: Л. Н. Блинова, С. М. Вайнерман, Т. А. Власова, Т. С. Комарова, В. И. Лубовский, М. С. Певзнер, Б. И. Пинский, Г. Е. Сухарева и другие.

Все, без исключения, учёные отмечают одну важную особенность – то, что движения руки – это основа развития представлений о величине, форме предметов и нахождение их в пространстве. А ознакомление с формой и величиной невозможно без движения руки.

По данным исследований, проведенных Л.В. Антаковой-Фоминой, М.М. Кольцовой, Б.И. Пинским, была подтверждена связь интеллектуального развития и пальцев моторики: уровень развития речи

детей также находится в прямой зависимости от степени интеллектуального нарушения.

Таким образом, проблема развития мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития является актуальной, так как становление и совершенствование моторной сферы ребёнка – главный стимул развития центральной нервной системы, а значит и всех психических процессов ребёнка.

Исходя из актуальности проблемы, нами была определена тема выпускной квалификационной работы: «Развитие мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития».

Цель исследования: теоретически изучить и практически разработать содержание коррекционной работы по развитию мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Объект исследования: мелкая моторика у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Предмет исследования: содержание работы по коррекции мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

В соответствии с целью исследования были определены следующие **задачи:**

1. Изучить психолого-педагогическую и специальную литературу по проблеме исследования.
2. Выявить состояние развития мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.
3. Разработать содержание коррекционной работы по развитию мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

В соответствии с целью и задачами работы в ходе исследования применялись **методы исследования:**

1. Теоретические методы: анализ психолого-педагогической и специальной логопедической литературы;
2. Эмпирические методы (изучение психолого-педагогической документации, констатирующий и формирующий эксперимент);
3. Методы обработки результатов (методы качественной и количественной обработки результатов исследования).

База исследования: Экспериментальная работа по изучению особенностей развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития посредством занятий лепкой проводилась на базе МБДОУ «Детский сад № 21» г. Троицка. В исследовании приняли участие 10 детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Структура исследования: квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения, списка литературы и приложений.

ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

1.1 Понятие «мелкая моторика» в современной литературе

Сенсорномоторное развитие – один из ведущих факторов развития ребенка. Именно поэтому многие педагоги и психологи в последнее время заостряют большое внимание проблеме развития мелкой моторики рук у детей.

М.С. Певзнер и Т.А. Власова рассматривали моторику как совокупность двигательных реакций, навыков, умений и сложных двигательных действий человека. В коррекционном плане выделяют: общую моторику, тонкую ручную моторику и артикуляционную моторику [9].

Мелкая моторика – совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног [28].

К мелкой моторике относится большое количество разнообразных движений: от примитивных действий, таких как захват объектов, до очень точных и мелких движений, от которых, например, зависит почерк человека [30].

Е.Г. Гришина, А.В. Семенович, Л.С. Цветкова доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Поэтому развитие речи ребёнка неразрывно связано с развитием мелкой моторики [38].

В исследованиях М.М. Кольцовой, Н.А. Бернштейна, Н.Н. Новикова мелкая моторика показана как одна из сторон двигательной сферы, которая

непосредственно связана с овладением действий с предметами, развитием продуктивных видов деятельности, письмом ребенка [18].

В быту человеку требуется постоянно совершать мелко моторные действия, например, застегивание пуговиц, рисование, завязывание шнурков, манипулирование мелкими предметами и т.д., поэтому уровень развития мелкой моторики во многом определяет бытовую и профессиональную успешность ребенка.

В ходе описания мелкой моторики рук и двигательных навыков в психолого-педагогической литературе дается следующая характеристика мелкомоторных движений, в нее входят: гибкость, ловкость, быстрота, синхронность, выносливость, точность. Далее раскроем каждое понятие из данной характеристики.

По мнению В.И. Сивакова, гибкость – это способность выполнять движения с большой амплитудой. Определяется степенью подвижности в суставах. Различают активную и пассивную гибкость. Активная гибкость – это способность выполнять движения с большой амплитудой за счет активности группы мышц. Пассивная гибкость – это способность к достижению подвижности в суставах в результате действия внешних сил [37].

Н.А. Фомин считал, что ловкость – это способность быстро осваивать сложные по координации действия, их элементы; точность, экономичность выполнения; т.е. ловкость – это способность к управлению своими движениями [36].

Быстрота – это способность выполнять движения в короткий срок. По мнению В.П. Ермаковой, она имеет три формы проявления: скорость реакции; предельная скорость одиночного движения; частота многократного повторяемых движений [28].

Синхронность – это способность рук совершать движения с одной скоростью, двигаться одновременно в одном направлении.

Выносливость – это способность выполнять длительное время

достаточно интенсивную физическую работу, т.е. перебарывать усталость, возникающим при работе.

Точность – это правильность выполнения двигательных действий.

Светлова И.Е. выделяет 3 уровня развития мелкой моторики: высокий, средний и низкий [30].

Высокий уровень развития мелкой моторики характеризуется как хорошая координация движений рук, точность, плавные движения без напряжения, ловкость, правильное удержание позы, равномерный темп движения рук.

Средний уровень развития мелкой моторики характеризуется недостаточной скоординированностью движений, быстрыми и неточными движениями, колебанием темпа движения, нарушения позы и резкости рук.

Низкий уровень отличается не четкими и нескоординированными движениями, ручной неловкости, нарушением позы, нарушениями темпа и резкостью движения рук.

С младенческого возраста на базе общей моторики начинает развиваться естественным образом и мелкая моторика. Сначала ребенок пытается хватать предметы, после этого формируется «пинцетный захват», когда ребенок учится перекладывать предмет из одной руки в другую. К двум годам ребенок учиться рисовать, правильно держать предметы для рисования и ложку. В дошкольном возрасте моторные навыки становятся сложнее и разнообразнее. Появляется большое количество действий, при которых требуется синхронность и точность движения обеих рук [30].

Л.В. Антакова-Фомина выделяет большое количество способов развития мелкой моторик: игры с манипуляциями мелкими предметами, пальчиковые гимнастики и игры, собирание мозаики, пазлов и конструктора, лепка, аппликации, массажи пальцев и кистей рук [3].

В работах М.М. Кольцова рассказывается, что формирование двигательных функций, тонких движений рук происходит во время взаимодействия ребенка с окружающим предметным миром. В следствие

чего, у ребенка развивается предметное мышление. Развитие мелкой моторики влияет на формирование психических процессов таких как мышление, внимание, память, пространственное представление. Так же развивается эмоционально - волевая сфера ребенка. В процессе развития руки ребенка, укрепляются не только мышцы, но и способности к наблюдению, сравнению, творчеству, воображению, усидчивости, терпению и аккуратности [18].

Уровень сформированности мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школе, а далее и самостоятельной жизни человека, к его трудоустройству. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, логически хорошо рассуждает, имеет хорошо развитую память и мышление, речь у ребенка связная.

В следствие чего, формирование движения рук начинается постепенно на протяжении уже первого полугодия жизни ребенка. Рука начинает действовать как специфический орган, сжимая и разжимая кулак, захватывая вокруг себя предметы.

Совершенствование двигательных действий пальцев рук происходит с возрастом. Когда движения пальцев достаточно сформированы, начинает развиваться мышление, память и т.д.[17]

Таким образом, в современной психолого-педагогической литературе под мелкой моторикой понимают совокупность скоординированных действий нервной, костной и мышечной систем, так же в сочетании со зрительной системой для выполнения мелких и точных движений кистями и пальцами рук. Основными показателями развития мелкой моторики являются: ловкость, точность, равномерный темп движения рук, плавность движений, правильное удержание позы. Сформированность мелкой моторики руки положительно влияет на развитие таких психических процессов, как мышление, память, внимание, ориентирование в пространстве. Хорошо развитая мелкая моторика способствует дальнейшей комфортной жизни ребенка в самостоятельных

условиях, его трудоустройству во время взрослой жизни.

1.2 Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Задержка психического развития (ЗПР) – это синдром временного отставания психики ребёнка в целом или отдельных её сторон; «особый тип аномалии, проявляющийся в нарушении нормального темпа психического развития ребёнка» [23].

В современной теории и практике используются и другие дефиниции: «дети со сниженной способностью к обучению», «отстающие в учении», «нервные дети», «дети группы риска». Вместе с тем, следует заметить, что критерии, которые лежат в основании данных групп, не противоречат психолого-педагогической сущности понятия «задержка психического развития», сводящейся к мысли о временном характере отставания, которое при условии своевременной коррекции может успешно преодолеваться.

По мнению Ю.А. Разенковой, у детей раннего возраста кроме нормального развития и развития с опережением может наблюдаться задержанное развитие, которое включает в себя задержку темпов развития и собственно задержку развития, как психических процессов, так и речи.

При задержке темпов развития ребенок отстает от своего нормально развивающегося сверстника только по срокам формирования психических процессов и речи. Задержка развития вызвана замедлением темпа созревания мозговых структур и их функций при отсутствии качественных изменений в центральной нервной системе [13].

Автор отмечает, что задержанное развитие имеет три степени выраженности: легкая задержка; значительная (средняя) задержка; грубая (тяжелая) задержка.

В специальной педагогике существует несколько классификаций детей с ЗПР.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской, различают четыре основных варианта ЗПР [20]:

- задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). При данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости.

Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении.

Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

- задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении.

Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

- задержка психического развития психогенного генеза.

Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

- задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различной степени поврежденности ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь нуждается в

комплексной медико-психолого-педагогической помощи в условиях группы компенсирующей направленности. По своей сути эта форма ЗПР нередко выражает пограничное с умственной отсталостью состояние, что требует квалифицированного комплексного подхода к обследованию и к психолого-педагогической коррекции.

Марковская И. выделяет две группы детей [22]:

– группа А – доминируют черты незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, т. в психологической структуре задержки психического развития сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и познавательной деятельности, обнаруживается негрубая неврологическая симптоматика.

– группа Б – доминируют симптомы поврежденности: обнаруживаются стойкие энцефалопатические расстройства, парциальные нарушения корковых функций, в структуре дефекта преобладают умственные нарушения.

В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте в большей степени страдает звено контроля, при втором – звено контроля и звено программирования, что объясняет низкий уровень овладения детьми всеми видами деятельности (предметно-манипулятивной, игровой, продуктивной, учебной, речевой). Дети не выражают устойчивого интереса, деятельность слабо целенаправленна, поведение импульсивно. Качественное своеобразие характерно для эмоционально волевой сферы и поведения.

Таким образом, задержка психического развития характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, преобладанием игровых интересов, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями

общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Можно выделить четыре основные группы детей с ЗПР [31]:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженный дефицит отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабовыраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающих первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля.

Память детей с ЗПР выделяется качественным своеобразием. В первую очередь у детей ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания, свойственна нечеткость воспроизведения и скорая утеря информации. В наибольшей степени страдает словесная память. Выраженность этого дефекта зависит от происхождения ЗПР.

При правильном подходе к обучению, дети готовы к усвоению определенных мнемотехнических приемов, овладению логическими

способами запоминания [28].

Деятельностная сфера детей с задержкой психического развития носит недостаточно целенаправленный характер. Дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются и истощаются. Для их деятельности характерны низкий уровень самоконтроля, отсутствие целенаправленных продуктивных действий, нарушение планирования и программирования деятельности.

В игровой деятельности у детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Несформирована игра и как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается [9].

У детей старшего дошкольного возраста с ЗПР присутствуют проблемы в речевом развитии. Их речь характеризуется следующими особенностями: более позднее появление речи, нарушение её произносительной стороны, бедность активного словаря и нарушение грамматического строя. Всё вместе это создаёт значительные трудности в формировании компонентов игры.

Эмоционально-волевая сфера детей с ЗПР незрелая. Они безынициативны, их эмоции недостаточно яркие, они не умеют выразить своё эмоциональное состояние, затрудняются в понимании состояний других людей. Ребёнок не может регулировать своё поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения.

Таким образом, ЗПР это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической сфер.

1.3 Своеобразие развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Своеобразие развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития заключается в следующем:

- длительные примитивные однообразно повторяющиеся манипуляции с предметами.
- отставание в развитии моторики кистей и пальцев рук. Это создаёт трудности в овладении навыками рисования, ручного труда и письма.
- слабо развитые технические навыки в изобразительной деятельности, аппликации, лепке и конструировании.
- моторные дефекты: неточность и неловкость движений, недержание поз руки и пальцев, трудность попеременных движений (например, сгибания и распрямления). Изменения мышечного тонуса (повышение или понижение), которые обуславливают слабость и утомляемость мышц кистей рук [17].

Главным образом страдает техника движений и двигательные качества (быстрота, ловкость, сила, точность, координация), выявляются недостатки психомоторики. Многие дети не умеют правильно держать карандаш, кисточку, не регулируют силу нажима, затрудняются при пользовании ножницами. Грубых двигательных расстройств у детей с ЗПР нет, однако уровень физического и моторного развития ниже, чем у нормально развивающихся сверстников, затруднено формирование графомоторных навыков.

У детей с ЗПР наблюдаются отклонения в развитии двигательной сферы: нарушение произвольной регуляции движений, недостаточная координированность и четкость произвольных движений, трудности переключения и автоматизации.

У детей с задержкой психического развития мелкая моторика развивается по тем же законам, что и у нормально развивающихся детей, но в более медленном темпе, с задержкой. И вносят некоторое своеобразие в развитии двигательной сферы. Вследствие чего происходит снижение

темпа развития, нарушение точности движений, снижение их интенсивности, отсутствие самоконтроля, саморегуляции движений. Наблюдаются нарушения координации зрительно-двигательных функций, кинестетического праксиса, кинетического праксиса и динамической организации, нарушении пространственного ориентирования, ослабленности различных групп мышц, скованности, напряженности и неуверенности движений рук, а также специфических особенностей: тремор (дрожание рук), гиперкинезы (наильственные движения), синкинезии (сопутствующие движения) [17].

Трудности построения педагогического процесса с вышеописанной категорией детей обусловлены тем, что категория детей с ЗПР полиморфна и разнородна по составу. Для того чтобы определить образовательные потребности и возможности каждого ребенка, необходима углубленная диагностическая работа. Обучение и воспитание данной категории детей будет эффективным только в том случае, если оно строится с учетом результатов углубленного психолого-педагогического обследования.

Исследованием моторики детей с замедленным психическим развитием занимались многие авторы, некоторые из них (М. М. Кольцова, Н. И. Озерский) отмечают, что ЗПР у ребенка сочетается с аномальным развитием двигательной сферы, становление которой неотделимо от познания мира, овладения речью и трудовыми навыками [18].

Б.П. Пузанов и В.А. Лапшин в своих трудах отмечают, что почти у всех дошкольников с замедленным психическим развитием наблюдается отсутствие или значительное снижение интереса к окружающему миру, общая неактивность (что, однако, не исключает беспокойства, расторможенности, раздражительности и крикливости). В дальнейшем у них не возникает интерес к игрушкам, находящийся вокруг них, в руках взрослых. Не происходит своевременного перехода к общению с взрослыми на основе совместных действий с игрушками, не возникает новая форма общения, свойственная младенческому возрасту в норме—

жестовая. Это оказывает влияние на развитии первых действий с предметами –хватании и на развитии восприятия, тесно связанного в этот период с захватом предмета [26].

Н.В. Степанова пишет, что у многих детей с замедленным психическим развитием к 5-6 годам предметная деятельность недоразвита или достигает низшего уровня. Только малая часть детей может выполнить элементарные действия с предметом, обследуя его: рассматривание, сравнение и ощупывание. Это связано с недоразвитием мелкой моторики и зрительно -двигательной координации. Движения пальцев рук у детей неточны, страдает координация, их точность и темп нарушены [31].

В работах А.А. Катаевой, Е.А. Стребелевой говорится, что дети с замедленным психическим развитием манипулируют с предметами только при взаимодействии со взрослыми, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к недоразвитию ручных умений [16].

У детей с замедленным психическим развитием, недоразвита моторика в целом. Движения их плохо координированы, замедленны, неловки, у них обнаруживается явно выраженное недоразвитие сложных форм движения, дети плохо переключаются с одного движения на другое, не умеют выполнять движение по словесной инструкции.

Т.М. Головина пришла к выводу, что характерным для детей с замедленным психическим развитием является нарушение мелких движений, что проявляется в их слабости, недостаточной координированности и взаимозаменяемости [17].

По мнению Т.А. Власовой, М.С. Певзнер данное нарушение связано с неумением координировать работу обеих рук, сочетать их движения с движениями корпуса, управлять сложными движениями. Затруднения вызывает дифференциация, быстрота, плавность включения в движение, переключение с одного движения на другое [9].

В исследованиях педагогов было отмечено, что движения дошкольников с замедленным психическим развитием отличаются

неловкостью, плохой координацией, сильной замедленностью или импульсивностью и произвольными действиями. Это приводит к затрудняющему овладению простейшими, жизненно необходимыми умениями и навыками самообслуживания.

Таким образом, практически у всех групп детей с замедленным психическим развитием отмечается своеобразие развития мелкой моторики. Выраженность и причины моторного недоразвития различны.

Это приводит к замедлению темпов формирования разнообразных двигательных навыков, автоматизация которых требует много времени и усилий. Кроме того, сформированные навыки характеризуются непрочностью и тенденцией к быстрому распаду. Недостатки в моторной сфере очень часто проявляются в многообразных стереотипно повторяющихся движениях. Так же недоразвитие моторики сказывается на самообслуживании ребенка.

1.4 Коррекционная работа по развитию мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Для развития мелкой моторики разработано много интересных методов и приемов, используются разнообразные стимулирующие материалы. Подборка игр и упражнений, их интенсивность, количественный и качественный состав варьируются в зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей. Считается, что для разностороннего гармоничного развития двигательных функций кисти руки необходимо тренировать руку в различных движениях – на сжатие, на растяжение, на расслабление. Для этого используются приемы [30; 34]:

- систематичность проведения игр и упражнений. Не следует ожидать немедленных результатов, так как автоматизация навыка развивается многократным его повторением. В связи с этим отработка одного навыка проходит по нескольким разделам;

- последовательность – (от простого к сложному). Сначала на правой

руке, затем на левой; при успешном выполнении – на правой и левой руке одновременно. Недопустимо что-то пропускать и «перепрыгивать» через какие-то виды упражнений, так как это может вызвать негативизм ребенка, который на данный момент физиологически не в состоянии справиться с заданием;

– все игры и упражнения должны проводиться по желанию ребенка, на положительном эмоциональном фоне. Для любого человека, независимо от его возраста, значим результат. Поэтому любое достижение малыша должно быть утилитарным и оцененным;

– если ребенок постоянно требует продолжения игры, необходимо постараться переключить его внимание на выполнение другого задания. Во всем должна быть мера. Недопустимо переутомление ребенка в игре, которое также может привести к негативизму.

Существует огромное количество игр и упражнений, развивающих мелкую мускулатуру. Их можно условно разделить на несколько групп: игры на развитие тактильного восприятия, игры с водой и песком, фольклорные пальчиковые игры, упражнения с предметами, игры на выкладывание, игры на нанизывание, игры с конструкторами и т.д.

Коррекция нарушений мелкой моторики проходит в следующих направлениях [30; 34]:

1. Пальчиковая гимнастика (театр на руке, теневой театр, игры с пальцами).
2. Использование различных приспособлений (массажные мячики, валики, «ёжики», «скалочки»).
3. Игры с мелкими предметами (бусы, камешки, пуговицы, мелкие игрушки и т.д.).
4. Завязывание бантиков, шнуровка, застёгивание пуговиц, замков.
5. Игры с нитками (наматывание клубков, выкладывание узоров, плетение).
6. Работа с бумагой (складывание, обрывание, вырезание,

выкладывание узоров).

7. Работа с карандашом (штриховка, раскрашивание, выполнение графических заданий).

8. Использование методики Су Джок.

Считается, что все игры и упражнения, которые проводятся с детьми в интересной, непринужденной игровой форме с участием взрослых, помогают развивать мелкую моторику рук малышей, их речь, внимание, мышление, а также доставляют им радость и удовольствие.

Важно «привить» детям любовь к природным материалам, глине, пластилину. Это очень трудная и кропотливая работа, которая также развивает силу руки и пальцев, обеспечивает смену тонуса мускулатуры рук, учить работать с бросовым материалом. Не менее интересными и полезными для развития пальцев рук являются занятия с использованием бумаги. Ее можно мять, рвать, разглаживать, резать – эти упражнения имеют терапевтический характер, положительно влияют на нервную систему, успокаивают детей. Применение крупы (горох, рис, гречка и т.д.) в процессе развития мелкой моторики можно найти не только в мозаике, но в других видах деятельности, развивающих мелкую моторику. Например, игра «Золушка» (дети перебирают перемешанную крупу).

Особую роль в обучении и развитии мелкой моторики играет продуктивная деятельность: пластилинография, рисование смятой бумагой, обрывная аппликация, мозаичная техника, аппликация бумажными шариками, рисование ватными палочками, рисование с помощью шаблонов [39].

Значение каждого вида на развитие мелкой моторики дошкольников с ЗПР: занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков. У

детей воспитывается тактильные и термические чувства пальцев. Необходимость тактильного и термического чувства кончиками и подушечками пальцев обусловлена практикой жизни, должна стать необходимой фазой обучения, накопления социокультурного опыта ребенка. Также полезно для развития мелкой моторики включение в занятие лепкой использование мелких декоративных украшений (бусины, бисер, т. п.). Выкладывание изображений из жгутиков, пластилиновых шариков, что развивает у ребенка умение выполнять мелкие четко дифференцированные движения, координирует работу сенсорных систем.

Особое впечатление у детей осталось при применении техники рисования смятой бумагой. Рисование смятой бумагой – простой прием, упражняющий в захвате щепотью, что тоже является для детей с ЗПР трудностью. При рисовании бумажным комочком также формируется стабильность запястья, умение производить ритмичные движения кистью.

Обрывание и отрывание бумаги способствует формированию согласованно действовать обеими руками, достаточно сильно и точно захватывать бумагу пальцами, располагая их вплотную к контуру двух сторон. При этом дети учатся регулировать силу движения пальцев в соответствии с плотностью бумаги. Обрывание по контуру представляет большую трудность для детей с недоразвитием тонкой моторики [40].

Мозаичная техника, овладевая которой ребята упражняются в работе ножницами, разрезая полоску бумаги на мелкие кусочки.

При выкладывании изображения по контуру и внутри него у детей развиваются зрительно-моторная координация и четкость движений, а также пинцетный захват пальцами.

Интересна, но трудоёмка оказалась техника аппликации бумажными шариками. Эта техника побуждает пальчики работать, а это одна из важнейших задач занятий по аппликации. Скатывать шарики из бумаги – занятие монотонное и утомительное, но зато какая зарядка для детских пальчиков. Чтобы шарик получился плотным, оформленным ребенку

нужно научиться согласовывать силу нажима пальцев с качеством бумаги.

Выкладывая шарики на силуэт изображения, дети упражняют пальчики захватывать мелкий предмет «пинцетным» движением пальцев.

Рисование ватными палочками – нанесение точечного рисунка на контур таким необычным способом очень нравится детям.

При такой работе развивается точность движений, координированные действия глаз и рук, формируется навык ритмичного повторения однородных движений [40].

Рисование с помощью шаблонов широко используется не только на занятиях, но и в самостоятельной деятельности. Из готовых форм ребята выкладывают композиции, теперь осталось нанести мазки краски широкой кистью по контуру шаблона, производя движения от контура. При этой работе формируются навык удержания и изменения направления движения кисти, произвольная регуляция силы нажима.

При совершенствовании у детей ручной умелости, развивается интеллект, формируются психические процессы, развиваются коммуникативные навыки. Только кропотливая работа, терпеливое отношение, ободрение при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь помогают педагогам добиться хороших результатов.

Таким образом, целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей старшего возраста с ЗПР способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка. И все это напрямую готовит его к успешному обучению в школе.

Выводы по первой главе

В современной психолого-педагогической литературе под мелкой моторикой понимают совокупность действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении

мелких и точных движений кистями и пальцами рук.

Дети с ЗПР представляют собой достаточно сложную категорию детей с искажённым развитием всех высших психических функций – памяти, внимания, воображения, речи, мышления, волевой регуляции деятельности, моторики. Такие дети нуждаются в создании особых психолого-педагогических условий, коррекционной и компенсирующей деятельности.

Трудности построения педагогического процесса с вышеописанной категорией детей обусловлены тем, что категория детей с ЗПР полиморфна и разнородна по составу. Для того чтобы определить образовательные потребности и возможности каждого ребенка, необходима углубленная диагностическая работа. Обучение и воспитание данной категории детей будет эффективным только в том случае, если оно строится с учетом результатов углубленного психолого-педагогического обследования.

Для развития мелкой моторики разработано много интересных методов и приемов, используются разнообразные стимулирующие материалы. Особую роль в обучении и развитии мелкой моторики играет продуктивная деятельность: пластилинография, рисование смятой бумагой, обрывная аппликация, мозаичная техника, аппликация бумажными шариками, рисование ватными палочками, рисование с помощью шаблонов.

ГЛАВА 2 ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ И КОРРЕКЦИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

2.1 Организация и методики изучения состояния мелкой моторики старших дошкольников с задержкой психического развития

Экспериментальное исследование с целью изучения особенностей развития мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития проводилось на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №21» г. Троицка.

Экспериментальное исследование проводилось в группе 2-го года обучения. В данной группе обучаются 10 детей с разными вариантами нарушения развития, информация об обучающихся детях представлена в таблице 1.

Таблица 1 –Список детей группы, 2 год обучения

№	Имя ребенка	Возраст	Заключение ПМПК
1	Миша	15.04.2019	F80.1. Задержка психоречевого развития
2	Дима	24.27.2019	F80.1. Задержка психоречевого развития
3	Женя	11.04.2019	F80.1. Задержка психоречевого развития
4	Витя	13.01.2019	F80.1. Задержка психоречевого развития
5	Максим	15.08.2019	F80.1. Задержка психоречевого развития
6	Вера	27.08.2018	F80.1. Задержка психоречевого развития
7	Катя	08.09.2018	F80.1. Задержка психоречевого развития
8	Сережа	11.03.2020	F80.1. Задержка психоречевого развития
9	Егор	17.07.2019	F80.1. Задержка психоречевого развития
10	Вика	11.03.2019	F80.1. Задержка психоречевого развития

Для осуществления эксперимента были использованы следующие диагностические методы для определения уровня сформированности мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с замедленным

психическим развитием (4 серии заданий):

1. Изучение особенностей кинестетической основы организации движений пальцев (статическая координация или «праксис позы»);
2. Изучение особенностей действий с мелкими предметами (ручной умелости, быстроты манипуляций с предметами);
3. Исследование реципрокной координации движений;
4. Исследование графомоторного навыка.

Диагностические методики более подробно описаны в таблице 2.

Таблица 2 – Методика изучения мелкой моторики

№	Цель задания	Исходный диагностический инструментарий	Диагности- ческий материал	Содержание проб
1. Исследование оптико-кинестетической организации движений («праксис позы») Автор: Осипова Лариса Борисовна				
1	Изучение особенностей кинестетической основы организации движений пальцев (статическая координация или «праксис позы»)	Н.М. Трубникова, З.А. Репина: выявление уровня развития мелкой моторики	.	1. «Пальчики подружились» 2. «Пальчики; 3. «Солдатику»; 4. «Зайчику»; 5. «Кольцо».
2	Изучение особенностей кинестетической основы организации движений	Н.М. Трубникова, З.А. Репина: выявление уровня развития мелкой моторики		1. «Зарядка для пальчиков»; 2. «Солдатык спрятался - появился»; 3. «Зайчик спрятался.
2. Исследование особенностей действий с предметами Автор: Осипова Л. Б				
1	Изучение особенностей действий с мелкими предметами (ручной умелости, быстроты манипуляций с предметами	Т.И. Гризик, Л.Е. Тимошук: выявление уровня развития мелкой моторики	Маленький шарик (диаметр 3 см)	1.«Катание шарика ладонью».

Продолжение таблицы 2

2		Е.А. Стребелева: выявления уровня ручной умелости	Спички (15 шт.), Набор Кубиков	1. «Собери спички в коробочку». 2. «Собери кубики в коробку».
3. Исследование реципрокной координации движений				
1	Изучение особенностей реципрокной координации	Проба Н.И. Озерцкого		1. Одновременное изменение положений обеих кистей рук. 2. «Кулак-ребро-ладонь».
2	Изучение синкенезий	Проба Заззо из методики И.Ю. Левченко		1. Кистиребенка помещаются на чистый лист бумаги и обводятся карандашом. 2. Поочередно прикасаясь к каждому пальцу ребенка, кроме четвертого даем инструкцию: «Подними только этот палец!» 3. На контурном изображении помечаются произвольные движения других пальцев: односторонние, перекрестные (на второй руке) и двусторонние (на обеих руках).
4. Исследование графомоторного навыка				
1	Оценить возможность усвоения двигательной программы при графическом предъявлении образца, ее автоматизации		Картинка по точкам Лист бумаги; Схема узора; Раскраска	1. Обведение картинки по точкам; 2. Рисование узора по образцу; 3. Раскрашивание картинки;

В первой серии заданий по данной методике оценка выполнения задания определялась по точности и одновременности выполнения проб, состояние мышечного тонуса рук (напряженность, скованность движений, удержание позы), координация.

Оценка за выполнение каждой пробы по пятибалльной шкале:

- 5 баллов – правильное выполнение задания;
- 4 балла – замедленное выполнение, с предварительным поиском нужной позы;
- 3 балла – выполнение правильное при наличии синкинезий;
- 2 балла – формирование позы с помощью второй руки;
- 1 балл – заданная поза не формируется.

Во второй серии заданий по данной методике оценивались критерии: в первой пробе – согласованность движений рук при катании шарика; во второй и третьей пробах – особенности захвата предметов, состояние зрительно-моторной координации, двигательная маневренность.

По данной методики критерием оценки считался: объем выполненных заданий (количество переложенных спичек, кубиков), наличие согласованности движений.

В третьей серии заданий оценивались такие критерии, как: точность, состояние мышечного тонуса, координация, формирование позы, наличие синкинезий. Выполнение каждой из проб оценивались по пятибалльной шкале:

- 5 баллов – правильное выполнение задания;
- 4 балла – движения плавные, скоординированные, но замедленные;
- 3 балла – дезавтоматизация движений, нарушение координации к концу выполнения задания;
- 2 балла – стойкое нарушение координации, изолированность движений;
- 1 балл – стереотипность.

В четвертой серии заданий на исследование графомоторного навыка оценивались такие критерии: точность движений, графические навыки, переключаемость.

Выполненные пробы оценивались по пятибалльной шкале:

- 5 баллов – правильное выполнение задания;
- 4 балла – в конце ряда замедляется, часто отрывает ручку от бумаги;
- 3 балла – нарушение плавности;
- 2 балла – утрата топологической схемы в конце графического ряда;
- 1 балл – отсутствие топологической схемы.

Выполнение всех заданий осуществлялось в наглядно – действенном плане, педагог показывает способ выполнения каждого задания и предлагает ребенку повторить.

2.2 Анализ экспериментальной работы по изучению мелкой моторики старших дошкольников с задержкой психического развития

В экспериментальной деятельности данного исследования мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития принимали участие 10 детей в возрасте 5 - 6 лет.

По результатам каждой серии заданий был выявлен средний балл и на его основе дети были разделены по уровням на группы развития мелкой моторики.

Анализ полученных результатов исследования показывает, что высокий уровень развития мелкой моторики в данной группе показали 20% детей из группы, то есть 2 ребенка: Дима, средний балл 3,5 и Вика, средний балл 3,1. В процессе данной исследовательской работы испытывали незначительные отставания в выполнении заданий. При изучении особенностей кинестетической основы организации движений пальцев (статическая координация или «праксис позы»), задания

выполняли четко, иногда используя подсказки, темп выполнения задания был снижен. Выполнение пробы Н.И. Озерецкого вызывало некоторые затруднения. Исследования графомоторного навыка и особенностей действий с предметами выявили, что у ребенка не возникает проблем в выполнении заданий по данной сфере деятельности.

Так же интересно подметить, что Вике было больше всего интересно выполнять задания второй серии, по которой у нее один из самых высоких результатов. Ребенку больше всего было интересно манипулировать с предметами, такими как кубики и шарик. Ребенок ловко захватывал предмет рукой при выполнении проб Е.А. Стребелевой: выявление уровня ручной умелости.

Средний уровень развития – вторая группа детей, которая составила 50% из всей группы экспериментирующих (5 детей). Вера, Катя, Сережа, показали высокий уровень среднего балла в среднем уровне, у этих детей выявились некоторые затруднения в выполнении заданий по графомоторным навыкам, карандаш держат уверенно, движения не точные, но плавные. У этих детей наблюдаются односторонние синкинезии, что привело к низкому уровню выполнения заданий 3 блока по исследованию реципрокной координации движений.

Максим и Витя в процессе выполнения данных им заданий инструкцию восприняли правильно, но не испытывали интерес. Оптико-кинестетическая организация движений развита недостаточно, при выполнении задания пользовались второй рукой, задания выполнялись в замедленном темпе. При выполнении проб Н.И. Озерецкого детям нужна была помощь.

Интересно подметить, что Витя в процессе диагностики показал средний результат в исследовании особенностей действий с предметами. У него хорошо развиты щипающая хватка, верхняя хватка, но большой палец не противостоит остальным, что вызывает затруднения при использовании карандаша и выполнении графомоторных заданий. Исследование оптико-

кинестетической организации движений показало, что мальчик может выполнять задания только рука в руку, а поза сохраняется не более 3 секунд. Исследование реципрокной координации движений показало наличие у испытуемого двухсторонней синкинезии, что не позволило выполнить пробу Н.И. Озерецкого.

Хватательные движения сформированы в соответствии с возрастными нормами. Правильное положение карандаша в руке не достигается, поэтому были затруднения в выполнении задания по графомоторному исследованию. Манипуляции с предметами развиты хорошо. К концу деятельности качество выполнения задания, а именно раскрашивания, ухудшалось.

Низкий уровень развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития выявляется у 30% воспитанников (3 ребенка): Миша, Женя и Егор. Данная группа детей шла на контакт плохо, они не воспринимали инструкцию, выполняли задания по подражанию с помощью подсказок. Уровень развития мелкой моторики не соответствует возрастным нормам. Навыки подражания сформированы хорошо, что позволило им выполнить задания по оптико-кинестетическому обследованию, в процессе выполнения заданий помогали себе второй рукой, фиксация позы длилась не более 5 секунд. Графомоторные навыки развиты плохо, дети неправильно удерживали в руках карандаш, вызывая затруднения в выполнении задания по схеме. Действия с мелкими предметами, одно из любимых заданий детей данной категории, проба была выполнена хорошо. В процессе выполнений проб было доказано, что ручная умелость сформирована недостаточно хорошо, плавность отсутствует, движения не точны.

Низкие показатели развития мелкой моторики у Миши являются следствием системного нарушения речи и тяжелой степени умственной отсталости. Уровень развития мелкой моторики не соответствует физиологическому возрасту. У ребенка хорошо развиты навыки

подражания, что позволило легко провести обследование оптико-кинестетической стороны организации движений, в процессе выполнения он помогал себе второй рукой и мог зафиксировать позу в течение 5 секунд. При изучении реципрокной координации выявлены двухсторонние синкинезии. Графомоторные навыки развиты плохо, ребенок неправильно держит карандаш и не может выполнять задания по схеме, отсутствует автоматизация.

Действия с мелкими предметами одно из любимых занятий мальчика, проба выполнена полностью. В процессе выполнения выявлено, что ручная умелость сформирована недостаточно хорошо и двигательная маневренность снижена, наличие синкинезий мешает точности выполнения задания. В результате выполнения каждой серии заданий был выявлен средний балл и на его основе дети разделены на группы развития мелкой моторики.

По результатам среднего балла дети разделены на 3 группы:

- Высокий уровень – 3 балла и более;
- Средний уровень – 2,3 балла и более;
- Низкий уровень – ниже 2,1 балла.

Таблица 3 – Результаты обследования мелкой моторики

№	Имя ребенка		Первая серия заданий	Вторая серия заданий	Третья серия заданий	Четвертая серия заданий	Средний балл
1	Высокий уровень	Дима	3	4	3	4	3,5
2		Вика	3,5	4	3	2	3,1
1	Средний уровень	Вера	3,5	2	3	3	2,6
2		Катя	2	3	2,5	3	2,6
3		Сережа	2,5	3	2,5	2	2,5
4		Витя	2,5	3	2,5	2,5	2,3
5		Максим	2,5	2	2	3	2,3
1	Низкий уровень	Егор	2,5	2	2,5	2	2,1

Продолжение таблицы 3

2		Женя	2	2	2	2	2
3		Миша	1	1	2	1	1,25

Делая выводы из таблицы 3, можно сказать, что данная группа детей показала наивысший результат во второй серии заданий целью, которых является изучение особенностей действий с мелкими предметами (ручной умелости, быстроты манипуляций с предметами) – 2,6 балла. Наибольшие трудности вызывало недостаточная сформированность ловкости движений и быстроты манипуляций с предметами.

В первой серии заданий средний балл – 2,5, исходя из этого, можно сделать вывод, что кинестетическая основа организации движений пальцев развита недостаточно. Большинству детей требуется больше времени, чтобы принять необходимую позу. Трудности повторения так же является причиной наличия синкинезий и сложности восприятия словесной инструкции.

В третьей серии заданий балл составил – 2,5, средний балл из всей серии проб. Проба Н.И. Озерского у многих детей не вызывала большого затруднения и возможность выполнения.

В четвертой серии заданий средний балл составил – 2,4, делая выводы можно сказать, что при выполнении заданий по выявлению графомоторного навыка, дети испытывали затруднения, была нарушена плавность. У большинства детей нет самостоятельного правильного удержания карандаша, снижено качество выполнения к концу ряда.

Результаты обследования мелкой моторики детей с ЗПР в процентном соотношении представлено на рисунке 1.

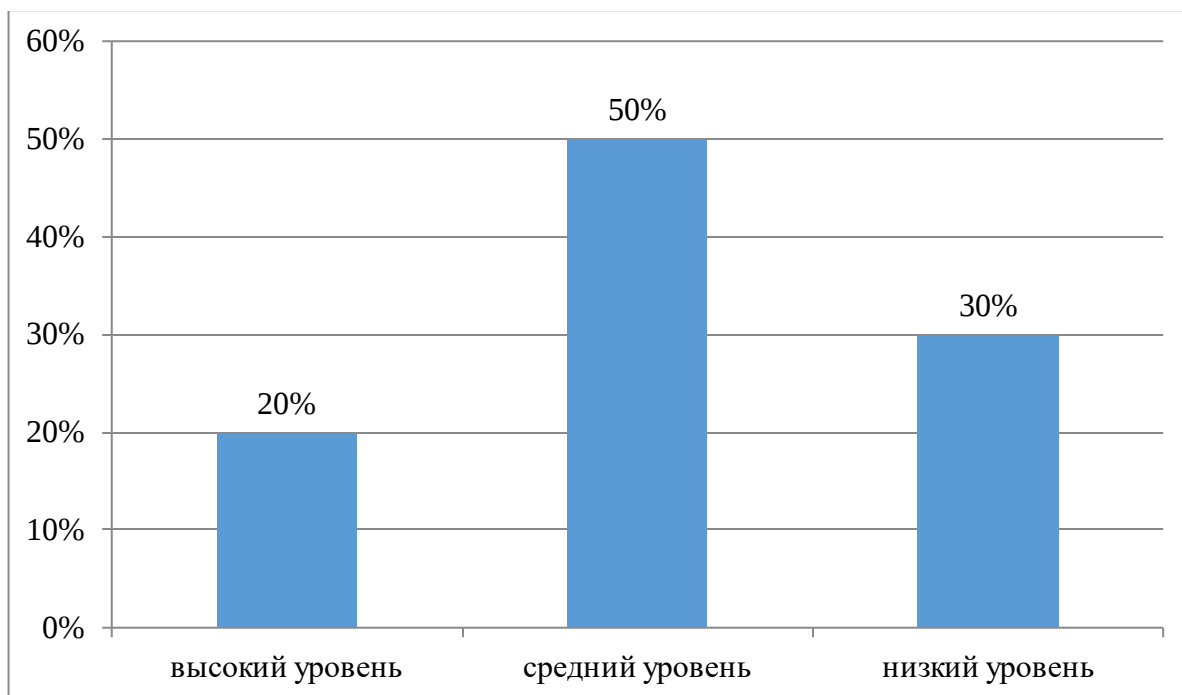


Рисунок 1 - Результаты обследования мелкой моторики детей с ЗПР

Таким образом, по результатам проведенной диагностики можно сделать вывод, что у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития преобладает средний и низкий уровень развития мелкой моторики.

У детей данной группы развитие мелкой моторики отличается напряженностью и ручной неловкостью, нескоординированностью рук, отсутствием плавности движений, нарушением позы рук, наличием синкинезий.

Таким детям требуется особая коррекционная помощь в развитии мелкой моторики на занятиях самостоятельной деятельности и в детском саду.

2.3 Содержание коррекционной работы по развитию мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольных образовательных организациях с группами для детей с задержкой психического развития ведется работа по развитию мелкой моторики детей по всем образовательным областям ФГОС ДО: социально -

коммуникативного развития, познавательного развития, речевого развития, художественно-эстетического развития, физического развития. Задачи этих областей развития реализуются на занятиях воспитателей, дефектолога, логопеда и других участников образовательного процесса в ДОО.

В современной практике существуют разнообразные приемы, методы и подходы развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Содержание образования детей выстроено в соответствии с «Программой воспитания и обучения в детском саду» под редакцией Васильевой М.А., Гербовой В.В, Комаровой Т.С.

Адаптированная образовательная программа для детей с ЗПР разработана с учётом комплексных специальных программ:

- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Ф. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.

- «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» С.Г. Шевченко.

- «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Екжанова Е.А, Стребелева Е.А.

- «Программа Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи» под редакцией Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной.

- «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» под редакцией Н.В. Нищевой.

Применяемая программа не нарушает целостности педагогического процесса, обеспечивает создание условий для сохранения, укрепления и развития физического и психического здоровья ребенка, его творческих способностей, и приобщение детей к общечеловеческим ценностям.

Программа предусматривают организацию детской жизни в трех

формах: непосредственно образовательная деятельность, совместная деятельность и самостоятельная деятельность детей в течение дня.

Осуществление данных видов коррекционной помощи производится специалистами: 2 воспитателя; 1 инструктор по физической культуре; 1 музыкальный руководитель; 1 педагог совмещает должности учителя-логопеда, учителя -дефектолога.

Адаптированная образовательная программа в МБДОУ «Детский сад № 21» для детей с ЗПР содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с детьми старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет.

Программа направлена:

- на создание условий развития ребёнка с задержкой психического развития, открывающих потенциал для его положительной социализации, его личностного развития, формирования инициативы и креативных возможностей на основе партнерства со взрослыми и ровесниками и подходящим возрасту вариантам деятельности;

- на создание развивающей просветительной среды, которая является системой условий социализации и индивидуализации детей.

Для получения качественного образования детьми с ЗПР в рамках реализации программы организуются нужные условия:

- для диагностики и коррекции нарушений развития и общественной их адаптации;

- для оказания ранней коррекционной поддержки на основе специфических психолого-педагогических методов, более подходящих для данной категории воспитанников, содействующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей.

Программа учитывает:

- личные потребности ребёнка с ЗПР, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

- возможности освоения ребёнком программы на всех стадиях её

реализации.

В современной практике существуют разнообразные приемы, методы и подходы развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Нами были подобраны, на наш взгляд, более эффективные методы и приемы для работы с данной категорией детей.

Необходимо отметить, что при работе с детьми с ЗПР нужно учитывать индивидуальные особенности развития каждого ребенка, четко, ясно и наглядно объяснять поставленные задачи, помогать ребенку в их выполнении, хвалить ребенка даже за самые маленькие успехи.

Нами были разработаны конспекты НОД для развития мелкой моторики детей с ЗПР (Приложение А). Остановимся подробнее на цели и задачах данных конспектов.

1. Конспект НОД по развитию мелкой моторики для детей с ЗПР «Путешествие в сказочный лес»

Цель: Развитие координации движений мелкой моторики руки и пальцев у детей с задержкой психического развития через различные виды деятельности.

Задачи:

– развивающие задачи: развивать координацию и точность движений руки и пальцев; развивать общую двигательную активность, тактильную чувствительность рук; развивать восприятие и умение переключаться на разные виды деятельности; развивать психические процессы: воображение, внимание, мышление, память.

– воспитательные задачи: воспитывать у детей доброжелательность, инициативность, ответственность, интерес к живой природе, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца; создать у детей эмоционально приподнятое настроение, увлечь детей сюжетом.

Оборудование: фигурки животных: заяц, еж, деревья, снежинки бумажные, контейнеры с крупами, коврики (аппликаторы Кузнецова, су-

джоки); морковь и грибы (игрушечные).

2. Конспект НОД по развитию мелкой моторики для детей с ЗПР «Солнышко»

Цель: развивать речь детей посредством игр и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики рук.

Задачи:

- развивать координацию движений обеих рук; формировать контроль за мышечным тонусом пальцев, координацию движений рук и зрения; учить ритмично, четко и внятно рассказывать стихотворения, согласовывать движения рук и пальчиков со словами, свои действия с действиями других детей;

- формировать любознательность, познавательный интерес, усидчивость, самостоятельность, интерес к занятиям, развивающим играм.

Методы и приемы: игровой прием, использование пособий, вопросы, упражнения для развития мелкой моторики рук.

3. Конспект НОД по развитию мелкой моторики для детей с ЗПР «В саду»

Цель: развитие графомоторных навыков.

Образовательные задачи: повторение и закрепление названия фруктов; совершенствование умения правильно держать карандаш, владеть им.

Развивающие задачи: расширение словарного запаса; развитие двигательных графических навыков; развитие умения ориентироваться на листе бумаги; развитие мышления, памяти, зрительного и слухового восприятия, мелкой моторики пальцев рук.

Воспитательные задачи: воспитание навыков сотрудничества, аккуратности добросовестности.

Оборудование: неотточенные карандаши, простые и цветные карандаши, демонстрационные листы к графическим упражнениям, аудиозапись «Скачут резвые лошадки», листы в клеточку, иллюстрация «В

саду».

4. Конспект НОД по развитию мелкой моторики для детей с ЗПР «Кошки-мышки»

Цель занятия: развитие мелкой моторики, подготовка к письму.

Задачи:

1. Образовательные: учить писать элементы прописных букв на строке, сочетать их написание с проговариванием стихов.

2. Коррекционно-развивающие: развивать зрительно-моторную координацию, зрительный анализ и синтез, слуховое восприятие; продолжать развивать тонко-координированные движения пальцев рук, произвольное внимание, зрительную память, воображение, мышление.

3. Воспитательные: воспитывать навыки взаимоуважения и сотрудничества.

Оборудование: заготовки с контурным изображением животных; листы с рабочей строкой; поле с геометрическими фигурами.

5. Конспект НОД по развитию мелкой моторики для детей с ЗПР «Весёлые зверята»

Цель: формирование мелкой моторики, развития речи.

Образовательные задачи: учить выполнять движения пальцами обеих рук одновременно; формировать умение разгибать по очереди пальцы правой и левой руки; совершенствовать умения проводить прямые линии и закрашивать готовые изображения.

Развивающие задачи: развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной фактуры, но разной величины на ощупь; развивать зрительно – моторные координации.

Воспитательные задачи: воспитывать личностные качества, умение правильно выполнять задания; воспитывать усидчивость, желание работать.

Оборудование: мягкие игрушки, лесная поляна.

6. Коррекционно-развивающие упражнения по развитию мелкой

моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития (Приложение Б).

Таким образом, можно сделать вывод, что предложенная нами коррекционная работа, направленная на повышение уровня сформированности мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, будет результативной при систематических занятиях.

Выводы по второй главе

Наше исследование проводилось на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №21» г. Троицка. Для диагностики детей с задержкой психического развития старшего дошкольного возраста были подобраны методики, которые основывались на работах И.Ю. Левченко, Н.И. Озерецкого.

Данное исследование состояло из 2 этапов:

Цель 1 этапа заключалась в выявлении уровня развития мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Цель 2 этапа заключалась в разработке упражнений и заданий, направленных на развитие мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Результаты исследования показали, что у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития преобладает средний и низкий уровень развития мелкой моторики. У детей данной группы развитие мелкой моторики отличается напряженностью и нескоординированностью рук, ручной неловкостью, нарушением позы рук, не плавностью движений, наличием синкинезий.

На основе полученных данных были подготовлены конспекты коррекционно-развивающих занятий по развитию мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проблема развития мелкой моторики у детей – это одна из актуальных проблем в современной педагогике и психологии. Система специального образования на данном этапе постоянно развивается и совершенствуется качество образовательных услуг.

Главным стимулом развития центральной нервной системы, речи и всех психических процессов, является развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук.

Проблема развития мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития становится актуальной, так как у данной категории детей кинестетическая чувствительность развита не достаточно. Вследствие чего возрастает двигательная недостаточность, при выполнении сложных движений, где требуется точность, плавность, удержание позы руки и координированность движений.

В теоретической части исследования из научной литературы, было определено понятие «мелкая моторика» в психолого-педагогической литературе, рассмотрены особенности развития мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

Практическая часть исследования проводилась на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №21» г. Троицка.

Для диагностики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития были подобраны методики, которые основывались на работах Н.И. Озерецкого, Л.Б. Осиповой, И.Ю. Левченко и др.

Исходя из полученных результатов, можно сказать, что у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, по результатам проведенной диагностики преобладает средний и низкий уровень развития мелкой моторики. У детей данной группы развитие мелкой моторики отличается напряженностью и нескоординированностью

рук, ручной неловкостью, нарушением позы рук, не плавностью движений, наличием синкинезий.

В ходе исследования, были разработаны конспекты коррекционно-развивающих занятий с детьми старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития.

По нашему мнению, предложенная нами коррекционная работа, направленная на повышение уровня сформированности мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, будет результативной при систематических занятиях.

Таким образом, поставленные задачи выполнены в полном объеме, цель исследования достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 17.02.2025 г.) / [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://base.garant.ru/70512244/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>
2. Абраухова, В. В. Дошкольная педагогика. Воспитание и развитие детей в ДОО / [Текст] / В. В. Абраухова. – Москва-Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 117 с.
3. Антакова - Фомина, Л.В. Стимуляция развития речи у детей раннего возраста путем тренировки движений пальцев рук [Текст] / Л.В. Антакова - Фомина. – М.: Просвещение, 1974. – 310 с.
4. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика [Текст]: учебное пособие для вузов / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 218 с.
5. Бороздина, Г.В. Основы психологии и педагогики: учеб. Пособие. [Текст] / Г.В. Бороздина. – 2-е изд. – Минск: Высшая школа, 2021. – 415 с.
6. Борякова, Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: учебно - методическое пособие [Текст]. – М.: Гном - Пресс, 1999. – 56с.
7. Букирева, Т. А. Организация специальных условий обучения и воспитания детей с задержкой психического развития в условиях дошкольной образовательной организации / Т. А. Букирева, А. А. Костюк // Семнадцатые Кайгородовские чтения. Культура, наука, образование в информационном пространстве региона. – Вып. 17. – Краснодар: КГИК, 2017. – 106-108 с.
8. Венгер, А. Л. Клиническая психология развития [Текст]: учебник и практикум для вузов / А. Л. Венгер, Е. И. Морозова. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 312 с.

9. Власова, Т.А. О детях с отклонениями в развитии [Текст]. / Т.А.Власова, М.С. Певзнер. – М.: Просвещение, 1973. – 175с.
10. Выготский, Л. С. Психология развития. Избранные работы / [Текст] / Л. С. Выготский. – Москва : Издательство Юрайт, 2021. – 281 с.
11. Дети с задержкой психического развития: экспериментальное исследование и направления коррекционной работы [Текст]: коллективная монография / Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, Ю. С. Галлямова. – Москва: Добрый мир, 2018. – 331 с.
12. Дошкольное воспитание и обучение детей с комплексными нарушениями [Текст]: учебник / под редакцией Л. А. Головниц. – 2-е изд., доп. и перераб. – Москва : Владос, 2024. – 311 с.
13. Егенисова, А. К. Особенности психических процессов у детей с задержкой психического развития / А. К. Егенисова, Д. А. Бердибаева // Colloquium-journal. – 2019. – № 1-3 (25). – 38–41 с.
14. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст / [Текст] / авторы-сост. Н. В. Ротарь, Т. В. Карцева. – Волгоград: Учитель, 2018. – 153 с.
15. Инденбаум, Е. Л. Дети с задержкой психического развития / [Текст] / Е. Л. Инденбаум, И. А. Коробейников, Н. В. Бабкина. – Москва: Просвещение, 2021. – 47 с.
16. Исаева, С. Н. Психолого-педагогическое сопровождение детей с задержкой психического развития [Текст]: учебное пособие / С. Н. Исаева, В. М. Мелехова, И. В. Смолярчук. – Тамбов : ТГУ им. Г.Р.Державина, 2022. – 182 с.
17. Качур, С. Б. Особенности развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития / С. Б. Качур. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2023. – № 37 (484). – 110-116 с.
18. Кольцова, М. М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка [Текст] / М. М. Кольцова. – М. : Педагогика, 1973. – 193с.

19. Комарова, Т. С. Формирование графических навыков у дошкольников [Текст] / Т.С. Комарова. – М. : Просвещение, 1980. – 152с.
20. Клиническая и психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития. Н.Ю. Борякова, кандидат психологических наук, доцент кафедры специальной психологии и клинических основ дефектологии МГОПУ им. М.А.Шолохова. [Электронный ресурс] / Режим доступа: <https://docviewer.yandex.ru/view/86537168/>.
21. Любина, Г. Рука развивает мозг [Текст] / Г. Любина // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 4.- 32 – 36 с.
22. Марковская, И. Ф. Развитие тонкой моторики рук у детей с ЗПР [Текст] / И. Ф. Марковская, Е. А. Екжанова // Дефектология. – 1989. – №4.– 62 – 65 с.
23. Миланич, Ю.М. Психологическая диагностика задержки психического развития / [Текст] / Ю. М. Миланич. – Санкт-Петербург: Издательство Санкт- Петербургского университета, 2019. – 173 с.
24. Неретина, Т. Г. Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития / [Текст] / Т. Г. Неретина. – Москва: Инфра-М, 2021. – 307 с.
25. Обухова, Л. Ф. Возрастная психология [Текст]: учебник для вузов / Л. Ф. Обухова. – Москва: Издательство Юрайт, 2024. – 411 с.
26. Особый ребенок. Исследования и опыт помощи: науч.-практ. сб. Вып. 1 [Текст]: сборник научных трудов / под редакцией А. А. Цыганок. – 3-е изд., эл. – Москва : Теревинф, 2024. – 128 с.
27. Педагогика и психология современного образования [Текст]: монография / Г. В. Юдин, С. В. Красовская, Т. Н. Васягина [и др.] ; под редакцией Ж. В. Мурзиной, А. С. Егоровой. – Чебоксары, 2023. – 180 с.
28. Психолого-педагогическое сопровождение общего, специального и инклюзивного образования детей и взрослых: Сборник материалов III Всероссийской научно-практической конференции с международным

участием (Тула, 6 апреля 2023 г.) [Текст]: материалы конференции / под редакцией С. Г. Лещенко. – Чебоксары, 2023. – 328 с.

29. Савина, Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов [Текст] /Л.П. Савина. – М. : АТС, 1999. – 48 с

30. Светлова, И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук [Текст] / И. Светлова. – М. : АСТ, 2010. – 56с.

31. Специальная педагогика и психология: традиции и инновации [Текст]: материалы конференции / под редакцией Ю. О. Филатовой. – Москва : МПГУ, 2019. – 352 с.

32. Титовец, Т. Е. Дошкольная педагогика [Текст]: учебное пособие / Т. Е. Титовец, Т. В. Поздеева. – Минск : РИПО, 2024. – 360 с.

33. Традиции и инновации в национальных системах образования: Материалы Международной научно-практической конференции в рамках Национального педагогического форума (Уфа, 30 ноября – 2 декабря 2023 г.) Том III: материалы конференции / отв. редактор А. А. Шафикова. – Уфа : БГПУ имени М. Акмуллы, 2023 – Том 3 – 2023. – 368 с.

34. Усанова, О. Н. Современные методы профилактики и коррекции нарушений развития у детей: Традиции и инновации: Сб. материалов II Международной междисциплинарной научной конференции, 22–23 октября 2020 г [Текст]: материалы конференции / О. Н. Усанова; под редакцией О. Н. Усановой. – Москва: Когито-центр, 2020. – 461 с.

35. Федченко, О. А. Дидактическая игра как средство педагогической коррекции психического развития дошкольника с задержкой психического развития / [Текст] / О.А. Федченко, Е.Ю. Журавлева // Идеи Л. С. Выготского в инклюзивном образовательном пространстве (посвящается 125-летию Л.С. Выготского) / под редакцией Е. А. Шумиловой, Г.Н. Соломатиной, А. С. Яровой. – Краснодар, 2021. – 367–372 с.

36. Физиологические основы двигательной активности [Текст] / Н.А.Фомин, Ю. Н. Вавилов. – М. : Физкультура и спорт, 2013. – 223с.

37. Цветкова, Л. С. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста [Текст] / Л. С. Цветкова. – М. : МПСИ, 2006. – 29 бс.

38. Цвынтарный, В. В. Играем пальчиками и развиваем речь [Текст] / В. В. Цвынтарный. – Н. Новгород. : Флокс, 1995. – 32с.

39. Чебушева, Е. В. Методика обучения ИЗО-деятельности и лепке дошкольников с особыми образовательными потребностями [Текст]: учебно-методическое пособие / Е. В. Чебушева. – Ярославль, 2015. – 48 с.

40. Чистобаева, А. Ю. Методическое обеспечение коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях реализации ФГОС [Текст]: учебное пособие / А. Ю. Чистобаева; Новосибирский гос. педагогический университет. – Новосибирск : НГПУ, 2021. – 176 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Конспект НОД по развитию мелкой моторики для детей с ЗПР

«Путешествие в сказочный лес»

Цель: Развитие координации движений мелкой моторики руки и пальцев у детей с задержкой психического развития через различные виды деятельности.

Задачи:

– развивающие задачи: развивать координацию и точность движений руки и пальцев; развивать общую двигательную активность, тактильную чувствительность рук; развивать восприятие и умение переключаться на разные виды деятельности; развивать психические процессы: воображение, внимание, мышление, память.

– воспитательные задачи: воспитывать у детей доброжелательность, инициативность, ответственность, интерес к живой природе, усидчивость, умение доводить начатое дело до конца; создать у детей эмоционально приподнятое настроение, увлечь детей сюжетом.

Оборудование: фигурки животных: заяц, еж, деревья, снежинки бумажные, контейнеры с крупами, коврики (*аппликаторы Кузнецова, суджоки*); морковь и грибы (*игрушечные*).

Мотивация: Путешествие в сказочный лес.

Ход:

Воспитатель: *«Ребята, вы любите путешествовать?»*

Дети: *«Да.»*

Воспитатель: *«Я предлагаю вам отправиться в путешествие по лесу. Лес этот необычный, сказочный (в соответствии со словами стихотворения «Идем по снежинкам»).*

По дорожке к сказке в дом

С вами мы сейчас пойдем

По прямой идем, идем

По извилистой пойдем

Домик с вами мы найдем

(Дети подходят к дереву, на столике стоит контейнер с горохом).

Воспитатель: Что это? Это наверное чей-то домик? А как вы думаете чей? Ответы детей.

Воспитатель: А давайте проверим. Саша, хочешь узнать кто живет в этом домике?

Саша: Да. *(Саша наощупь находит зайца)*

Воспитатель: Как ты думаешь, кто живет в этом доме?

Саша: Зайчик.

Воспитатель: А как ты отгадал?

Саша: У зайца длинные уши.

Воспитатель: Саша, давай проверим, правильно ты отгадал или нет?

(Саша достает зайчика)

Ой, ребята смотрите, зайчик замерз. Как же нам его согреть?

Дети: ответы детей.

Воспитатель: А давайте с ним поиграем. Вы согласны?

Дети: Согласны.

Воспитатель: Игра называется «Полянка» *(с использованием аппликатора Кузнецова)*

На полянке на лужайке целый день скакали зайки.

Указательный и средний пальцы прыгают по поверхности коврика в любом направлении.

И катались по траве от хвоста и к голове.

Прокатывают ладони от основания к кончикам пальцев по поверхности коврика.

Долго зайцы так скакали, но напрыгались, устали. Кладут ладони на поверхность коврика «зайцы спят».

Воспитатель: (*обращает внимание на зайчика*) Ребята, посмотрите, зайчик совсем не дрожит, он согрелся. А давайте пригласим его к нам в детский сад?

Дети: Давайте!

Воспитатель: А теперь мы все вместе отправимся дальше путешествовать по лесу.

По дорожке к сказке в дом

С вами мы сейчас пойдем

По прямой идем, идем

По извилистой пойдем

Домик мы с тобой найдем.

Воспитатель: Как вы думаете, а кто в этом домике живет? Ответы детей.

Воспитатель: А давайте проверим. Миша, помоги нам пожалуйста? (*на ощупь в контейнере находит ежа*) Кто там?

Миша: Ежик.

Воспитатель: Почему ты так решил? Давай посмотрим. Доставай жителя этого домика. Кто это?

Дети: Ежик.

Воспитатель: Посмотрите, ежик весь дрожит. Он наверное замерз, как вы думаете, сможем мы ему помочь? А как?

Дети: Поиграть с ним!

Игра «Серый ежик»

Серый ежик весь в иголках, Словно он не еж, а елка.

Дети кладут су-джок на правую ладонь, пальцем левой руки поочередно нажимают на колючки, затем меняют руки.

Хоть колюч молчун лесной, Ежик добрый, а не злой. *Катают мячик в руках, делая движения вперед-назад, влево-вправо.*

Воспитатель: Ежик согрелся и благодарит вас. Давайте и ежика пригласим к нам в гости. Ежик, ты согласен?

Воспитатель: Ребята, как быстро пролетело время и нам уже пора возвращаться в детский сад.

По дорожке к сказке в дом

С вами мы сейчас пойдем

По прямой идем, идем

В детский садик попадем.

(на столе обнаруживают большой контейнер с крупами)

Воспитатель: Ой, ребята, смотрите, что это оказалось у нас в группе. Хотите проверить?

Дети: Да, хотим!

Воспитатель: Давайте по очереди посмотрим и проверим, что же там может быть? *(дети по очереди находят в контейнере морковь, грибы)*

Воспитатель: Что это?

Дети: Морковь.

Воспитатель: А как вы думаете для кого это?

Дети: Для зайчика.

(достают все угощение и отдают гостям)

Воспитатель: Какой необычный коробочек, для всех приготовил угощение. Я предлагаю еще повнимательнее посмотреть. *(дети находят конфеты для себя)*

Воспитатель: Ребята, вам понравилось путешествие?

Дети: Да!

Воспитатель: А сейчас нам пора на прогулку. Может и зайчика с ежиком пригласим и научим их играть в разные интересные игры?

Дети: Да!

Конспект НОД по развитию мелкой моторики для детей с ЗПР «Солнышко»

Цель: развивать речь детей посредством игр и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики рук.

Задачи:

- развивать координацию движений обеих рук; формировать контроль за мышечным тонусом пальцев, координацию движений рук и зрения; учить ритмично, четко и внятно рассказывать стихотворения, согласовывать движения рук и пальчиков со словами, свои действия с действиями других детей;
- формировать познавательный интерес, усидчивость, любознательность, самостоятельность, интерес к занятиям, развивающим играм.

Методы и приемы: игровой прием, использование пособий, вопросы, упражнения для развития мелкой моторики рук.

Ход занятия:

Дети входят в группу. Встают в круг.

Педагог: Ребята сегодня к нам пришли гости, давайте с ними поздороваемся!

– А теперь возьмитесь за руки, посмотрите друг на друга и улыбнитесь!

– Молодцы! Проходите сюда, присаживайтесь на подушечки.

Сюрпризный момент: Из-за ширмы появляется девочка.

Ариша: Здравствуйте ребята! Меня зовут Ариша я очень люблю играть!

А вы любите? Приготовьте свои ручки будем играть!

Пальчиковая игра «Как живешь?»

– Как живешь? – Вот так! (*большие пальцы вперед*)

– Как плывешь? – Вот так! (*имитация плавания*)

– Как бежишь? – Вот так! (*указательные и средние пальцы «бегут»*)

– Вдаль глядишь? – Вот так! (*«бинокль»*)

– Ждешь обед? – Вот так! (*Подпереть щеку кулачком*)

– Машешь вслед? – Вот так! (*помахать кистью руки*)

– Утром спишь? – Вот так! (*обе руки под щеку*)

– А шалишь? – Вот так! (*хлопнуть по надутым щекам*)

Ариша: Я хочу загадать вам загадку:

Утром рано я проснусь,

Посмотрю – и засмеюсь,

Ведь в моё оконце

Ярко светит...(*Солнце*)

Ариша: Ой, что -то солнышко загрустило, совсем его тучка закрыла.

Воспитатель: Не грусти, Ариша, мы с ребятами развеселим солнышко!

Пальчиковая гимнастика «Солнышко»

Солнышко, солнышко (*Шевелят пальцами обеих рук*).

Погуляй у речки

Солнышко, солнышко, (*Быстро сжимают и разжимают кулаки*).

Разбросай колечки.

Мы колечки соберем, (*Делают хватательные движения щепотью*).

Золоченые возьмем.

Покатаем, поваляем (*Круговыми движениями трут ладонь о ладонь*).

И назад тебе вернем. (*Поднимают руки вверх, раздвинув пальцы*).

Педагог: Посмотрите, ребята у меня тоже в окошке светит солнышко. (*Обращает внимание на мольберт, на котором прикреплено солнышко*). Какое солнышко, большое или маленькое? (*Большое*). А оно грустное или веселое? (*Грустное*).

Ариша: Мне кажется, что у нашего солнышка чего-то не хватает. Как вы думаете, чего? (*Ответы детей*).

Правильно, Солнышко забыло протянуть нам свои лучики. Придется помочь солнышку. У меня в красивой коробочке есть, то, что нам поможет. *(Открывает коробку)*. Что это? *(Прищепки)*.

Педагог: Ребята, а какого цвета солнышко? *(Желтого.)* А какого цвета мы сделаем лучики? *(Желтого)*. Правильно такого же желтого как солнышко.

Выберете прищепки желтого цвета и прицепите прищепки к солнышку, и у него получатся замечательные лучики. *(Дети выполняют задание)*. Ребята, посмотрите, каким стало наше солнышко? *(Веселым)*.

Солнышко развеселилось и приглашает вас поиграть.

Утром солнышко встаёт выше, выше, *(Руки высоко вверх)*.

Ночью солнышко зайдет ниже, ниже. *(Руки вниз)*.

Хорошо-хорошо солнышку живётся, *(Делаем ручками фонарики)*

И нам вместе с солнышком весело живётся *(Хлопаем в ладоши)*

Ариша: Солнышку очень понравилось играть с вами и оно приготовило вам сюрприз! А сюрприз спрятан вот в этих мисках с фасолью. Подойдите к столам, опустите ручки и пошевелите пальчиками.

Педагог: Посмотрите, как светло и радостно стало в нашей группе. И за окном выглянуло солнце! Давайте улыбнемся друг другу и солнцу!

Конспект НОД по развитию мелкой моторики для детей с ЗПР «В саду»

Цель: развитие графомоторных навыков

Образовательные задачи: повторение и закрепление названия фруктов; совершенствование умения правильно держать карандаш, владеть им.

Развивающие задачи: расширение словарного запаса; развитие двигательных графических навыков; развитие умения ориентироваться на листе бумаги; развитие мышления, памяти, зрительного и слухового восприятия, мелкой моторики пальцев рук.

Воспитательные задачи: воспитание навыков сотрудничества, аккуратности добросовестности.

Оборудование: неотточенные карандаши, простые и цветные карандаши, демонстрационные листы к графическим упражнениям, аудиозапись «Скачут резвые лошадки», листы в клеточку, иллюстрация «В саду».

Ход занятия.

1 Организационный момент.

В: Дети, сегодня на занятии мы побываем в прекрасном саду, где растут фрукты. А какие фрукты могут расти в саду, догадайтесь сами, послушав мои загадки.

Пригрев на солнышке бока, Висит на дереве пока,
Душистым соком налилось, И видно семечки насквозь. (Яблоко)
Ты на лампочку похожа И на Ваньку-встаньку тоже.
У тебя румяный бок, А откусишь – брызнет сок. (Груша)
Фрукт на свете всем известный, Хоть и кислый, но полезный.
Ты его нарежь – и в чай. Как зовется? Отвечай! (Лимон)
Апельсину он братишка, Но поменьше, фрукт-малышка.
Тоже делится на дольки, Но они поменьше только. (Мандарин)

Чтобы фрукты нам собрать, надо пальчики размять. Поиграем с пальчиками.

2.Пальчиковая гимнастика

Пусть наши пальчики сначала поздороваются друг с другом.

Поочередно прижмите большой палец руки ко всем остальным.

(Упражнение «Пальчики здороваются».)

Массаж пальцев. *(Включить аудиозапись «Скачут резвые лошадки».)*

Не пойму, что это за шум? Откуда раздаются эти звуки?

Конечно, это скачут лошадки.

По дороге белой, гладкой Пальцы скачут, как лошадки.

Чок-чок-чок, чок-чок-чок,

Скачет резвый табунок.

Самомассаж. Упражнения с карандашом

А теперь мы поиграем с нашим другом – карандашом.

Возьмите неотточенный карандаш, зажмите его между ладонями и потрите. *(Дети перекатывают карандаш между двумя ладонями.)*

Послушайте, как он «шумит». «Пошумим» у правого уха, у левого.

Молодцы!

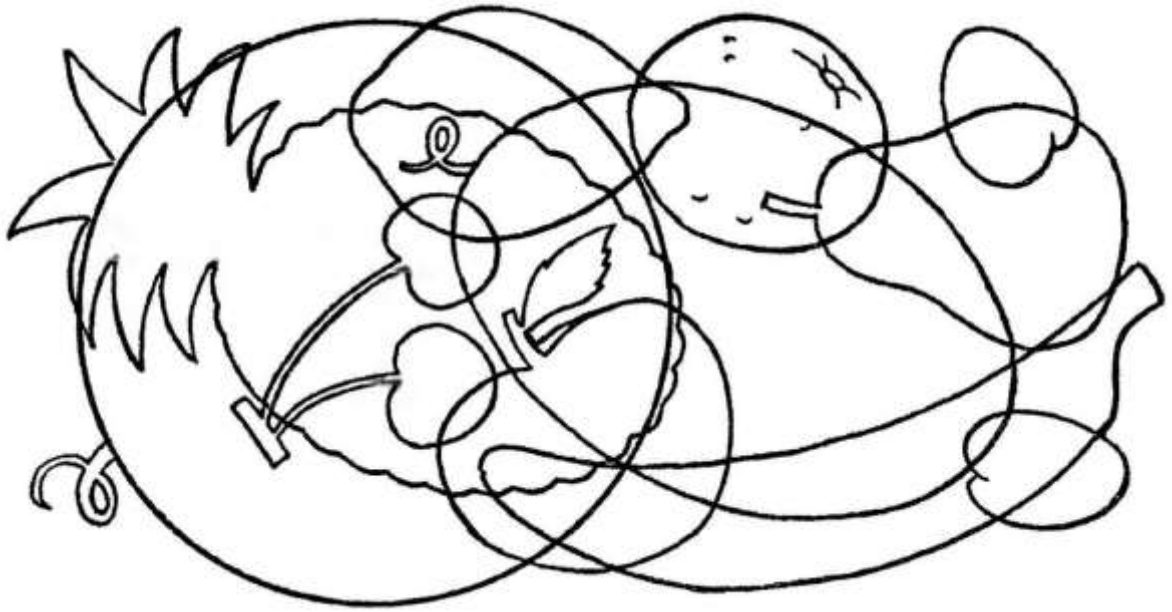
Упражнение «Пальчики».

Все поверните раскрытые ладошки ко мне, согните четыре пальца на каждой руке до начала ладони. Пальцы плотно прижаты друг к другу, большой палец отогнут и направлен в сторону. Молодцы, все согнули, а теперь разогните четыре пальца. Раскрыта ладошка, раскрыты все пальцы.

Согните четыре пальца, разогните. Покажите мне раскрытые ладошки. Согните, разогните большой палец. *(Повторить несколько раз.)*

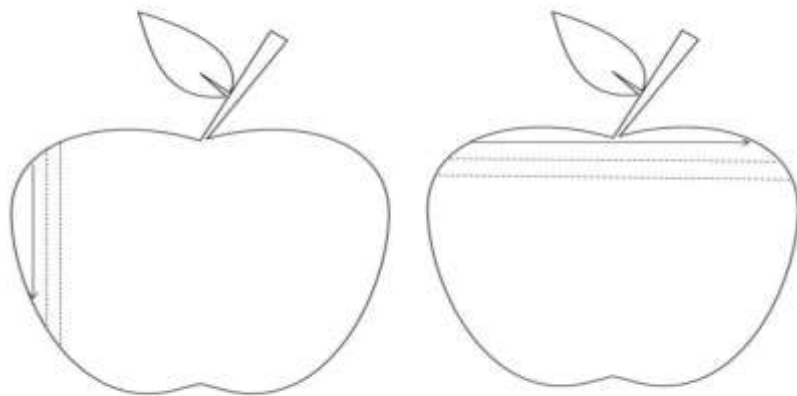
3 Упражнение «Какие фрукты спрятались»

Пальчики мы свои подготовили, а теперь давайте глазки свои потренируем и найдем на картинке все фрукты, которые спрятались от нас.



Молодцы! Фрукты мы все нашли, теперь их нужно аккуратно обвести и заштриховать цветными карандашами.

4. Упражнение «Штрихование и обводка контуров фруктов»



Молодцы, у вас всё получилось! А теперь немного отдохнем.

Физминутка.

Начинаем бег на месте.

Хватит бегать, прибежали, Потянулись, подышали.

Вот мы руки развели, Словно удивились.

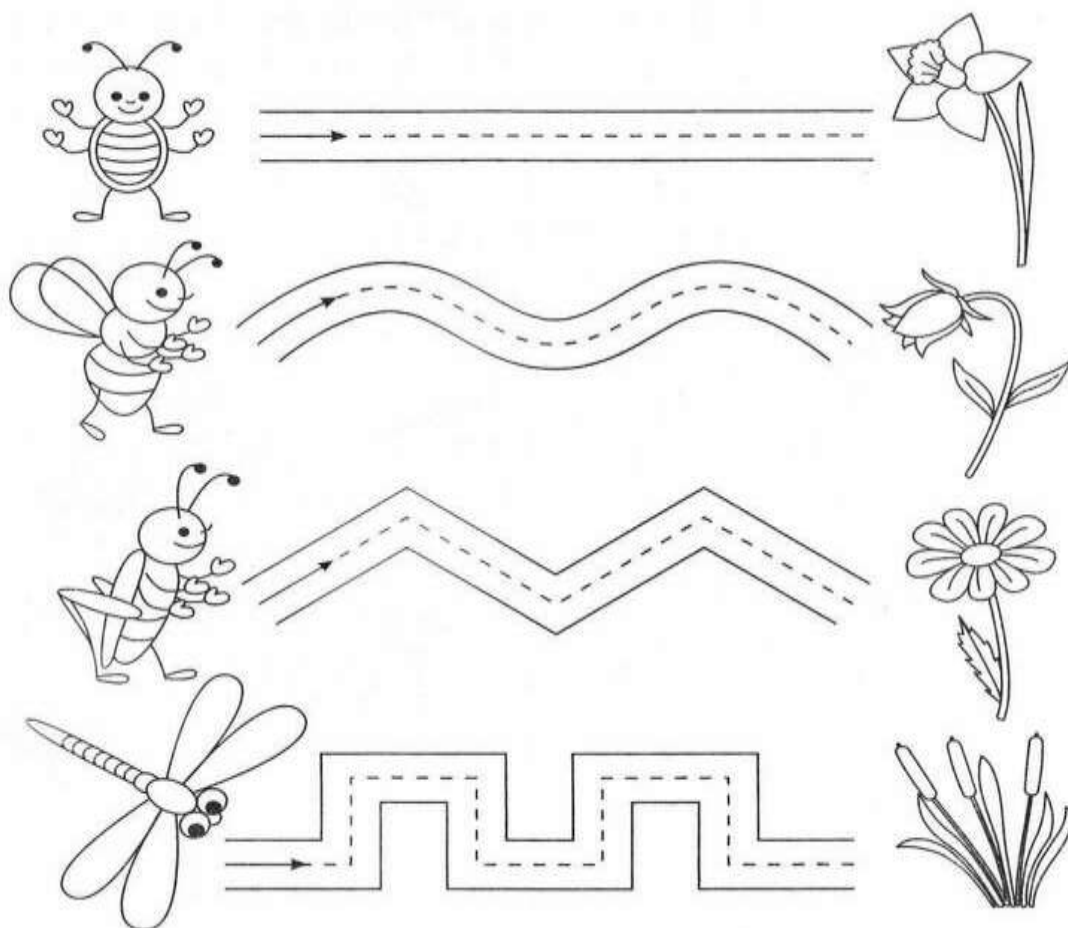
И друг другу до земли Низко поклонились.

А теперь, ребята, встать, Руки медленно поднять,

Пальцы сжать, потом разжать, Руки вниз и так стоять.

5. Упражнение «Рисование дорожек»

Сейчас мы будем рисовать простым карандашом дорожки, соединяя точки, по которым можно будет добраться в наш сад. Рисовать нужно слева направо, без отрыва карандаша от бумаги, чтобы получились дорожки. *(Объяснение сопровождается показом.)*



Молодцы, ребята! Вы все очень старались, а теперь подведем итог: Что делали на занятии? Что понравилось делать? Что у вас получилось делать лучше всего? Какие задания вызвали затруднения? *(Ответы детей)*

Конспект НОД по развитию мелкой моторики для детей с ЗПР «Кошки-мышки»

Цель занятия: развитие мелкой моторики, подготовка к технике письма.

Задачи:

1. Образовательные: учить писать элементы прописных букв на строке, сочетать их написание с проговариванием стихов.

2. Коррекционно-развивающие: развивать зрительно-моторную координацию, зрительный анализ и синтез, слуховое восприятие; продолжать развивать тонко-координированные движения пальцев рук, произвольное внимание, зрительную память, воображение, мышление.

3. Воспитательные: воспитывать навыки взаимоуважения и сотрудничества.

Оборудование: заготовки с контурным изображением животных; листы с рабочей строкой; поле с геометрическими фигурами.

Примерный ход занятия:

I. Организационный момент

Педагог: «Недавно вы познакомились с творчеством С.Я. Маршака. Мне хотелось бы, чтобы вы вспомнили его замечательные стихотворения». *(Дети называют прочитанные стихи).*

II. Игра «Подскажи словечко»

Педагог цитирует отрывки из произведений С.Я. Маршака, дети договаривают:

Эй, не стойте слишком близко –

Я тигрёнок, а не ... *(киска).*

Ни перинки, Ни простынки,

Ни подушки Не видать,

А усатый, Полосатый

Перебрался ... *(под кровать).*

III. Упражнение «Хитрый кот»

Педагог раздаёт ребятам заготовки с контурным изображением различных животных и даёт задание отыскать контурное изображение хитрого кота, а потом «поймать» его – заштриховать в заданном направлении

IV. Написание элементов на рабочей строке

По образцу на строке дети рисуют круги, приговаривая:

Ходит кошка возле норки, Спинку выгибает горкой.

Ходит кошка, мышку ждёт, Только мышка не идёт.

После этого дети дорисовывают глазки, ушки, усики – это кошка.

Затем на другой стороне дети рисуют по образцу полукруги, говоря при этом:

Маленькая мышка Бежит по дорожке,

Маленькая мышка Прячется от кошки.

Затем также дорисовывают детали.

V. Пальчиковая гимнастика «Мяч»

Мой веселый *(Ладони прикасаются, образуя круг)*

Звонкий мяч,

Ты куда

Помчался вскачь? *(Скачут)*

Желтый, красный, голубой,

Не угнаться за тобой! *(Сжимают, разжимают кулаки)*

С.Я. Маршак

VI. Упражнение «Помоги мышонку»

Педагог просит ребят, отгадать из какого стихотворения эти строки:

Стала петь мышонку кошка:

– Мяу – мяу! Спи, мой крошка!

Мяу – мяу, ляжем спать,

Мяу – мяу, на кровать.

Дети: «Сказка о глупом мышонке».

Педагог: «Давайте поможем мышонку убежать от хитрой кошки».

Каждому из ребят педагог раздаёт заготовки с полем геометрических фигур разного цвета. Педагог даёт инструкцию: «Мышонок прыгнул на красный квадрат» (дети штрихуют его в заданном направлении). Так до тех пор, пока мышонок не выберется с поля, убежав от кошки.

VII. Подведение итогов занятия.

Конспект НОД по развитию мелкой моторики для детей с ЗПР «Весёлые зверята»

Цель: формирование мелкой моторики, развития речи

Образовательные задачи: учить выполнять движения пальцами обеих рук одновременно; формировать умение разгибать по очереди пальцы правой и левой руки; совершенствовать умения проводить прямые линии и закрашивать готовые изображения.

Развивающие задачи: развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной фактуры, но разной величины на ощупь; развивать зрительно – моторные координации.

Воспитательные задачи: воспитывать личностные качества, умение правильно выполнять задания; воспитывать усидчивость, желание работать.

Оборудование: мягкие игрушки, лесная поляна.

Ход занятия.

1 Организационный момент.

Дети хотите я вас кое с кем познакомлю? Но чтобы узнать с кем, вам нужно отгадать загадку.

Загадка.

Хожу в красивой шубке, Живу всегда в лесу.

В дупле на старом дубе, В домике сижу и орешки грызу.

Дети: Белка.

2. Пальчиковая гимнастика

А давайте мы с белочкой поиграем. Давайте покажем как наши пальчики умеют здороваться друг с другом. Поочередно прижмите большой палец руки ко всем остальным.

Упражнение «Пальчики здороваются»

Пальчики правой руки по очереди «здороваются» с пальчиками левой, похлопывая друг друга кончиками.

Здравствуй, солнце золотое!
Здравствуй, небо голубое!
Здравствуй, вольный ветерок!
Здравствуй, маленький дубок!

Мы живём в одном краю –
Всех я вас приветствую!

3 Массаж пальцев.

(Читает стихотворения, дети делают массаж.)

Я – белка в шубке меховой,
Пушистый хвост – помощник мой,
Он помогает мне скакать,
Везде успешно побывать.

(Дети проводят кусочками меха по наружной поверхности кисти от кончиков пальцев до запястья в такт словам.)

Ребята, а сейчас мы узнаем, какие животные живут ещё в лесу.

4 Игра «Кто живёт в лесу?»

С завязанными глазами дети определяют на ощупь игрушки (дикие животные) разной величины, но одной фактуры называют их и выставляют на лесную поляну.

Вот мы и узнали, кто в лесу живёт. Ребята, посмотрите: что за зверёк такой красивый, встречает нас в лесу?

Дети. Ёжик.

Правильно! Познакомьтесь - это ёжик, он знаток лесных дорожек.

Вот колючий серый ёжик. Он свернулся так в клубок,

Что ни головы, ни ножек Отыскать никто не смог.

Скажите, а чего у него не хватает? *(Ответ детей)*

Правильно. Поможем ёжику и вернём ему иголки.

5 Упражнение «Ёжик потерял иголки».

(Детям предлагается силуэт ежика и прищепки.)

Молодцы!

Посмотрите, ребята, нас встречает белочка, ей мы тоже поможем – соберём грибочки на веточку.

6 Упражнение «Белочка и грибочки»

(Дети нанизывают пуговицы на ниточку.)

7 Пальчиковая гимнастика «Белка»

Скачет белка-шалунишка, *(«бегают» пальчиками по столу.)*

Рвет с сосновых веток шишки.

(Сжимают поочередно кулачки на правой и левой руках.)

Лапками сжимает ловко

(Сжимают одновременно кулачки на правой и левой руках)

И несет в свою кладовку. *(«бегают» пальчиками по столу.)*

Наши пальчики поиграли, и мы продолжаем наше занятие.

(Дети надевают маски.)

8 Динамическая пауза.

Зайка в травке скок – скок. Зайка прыг за кусток!

Храбрый зайка не боится, Не поймать его лисице.

– Ребята, а каких животных боится зайчик? *(Дети. Волка, лису)*

Правильно. Ребята, посмотрите у нас «волчок» (показывает игрушку)
– это игрушка, она вовсе не страшная, покажем её зайчику и научим его, как с ней играть.

(Дети раскручивают волчок большим и указательным пальцами.)

10 Игра «Заведи волчок»

А сейчас мы с вами проведём самомассаж.

11 Самомассаж «Рукавицы для лисицы»

Вяжет бабушка лисица всем лисята рукавицы –

Для лисёнка Саши, Для лисички Маши,

Для лисёнка Коли, для лисички Оли,

А маленькие рукавички – для Наташеньки – сестрички,

В рукавичках, да – да – да, не замёрзнем никогда!

(Дети разминают каждый палец, начиная с большого, от основания к ногтю).

Наши пальчики готовы к следующему заданию.

12 Самостоятельная деятельность детей.

– Ребята, посмотрите: кто нарисован у вас на листочках?

Дети. Зайчик с одним ушком.

– Давайте нарисуем зелёной краской траву, в которой наш зайчик будет прятаться от лисы, охотников и волка.

13 Упражнение «Зайчик – побегайчик»

Дети «рисуют» в воздухе, затем на бумаге длинные вертикальные линии и рисуют ухо, и закрашивают зайчика.

Посмотрите, какие красивые у вас получились зайчики.

14 Итог занятия.

Что делали на занятии? Что понравилось делать? Что у вас получилось делать лучше всего? Какие задания вызвали затруднения? Что узнали вы нового?

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Коррекционно-развивающие упражнения по развитию мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития

Занятие 1.

Цель: Обучить детей приемам самомассажа, тренировать согласованность работы рук.

Оборудование: листы бумаги расчерченные на 10 одинаковых полос для каждого ребёнка.

Ход занятия:

Ритуал приветствия. Дети сидят за столом, руки лежат ладонями вниз. Психолог говорит о том, что сегодня наши пальчики отправляются в путешествие и им нужна наша помощь.

Разминка для пальчиков. Повторяется на каждом занятии.

Греем ладошки – *дети растирают ладошки.*

Моём руки – *дети имитируют мытьё рук.*

Стряхиваем воду – *энергичные движения кистями рук.*

Зажигаем фонарики – *пальцы сжаты в кулак, затем распрямляются и удерживаются в этом положении. Повторяем несколько раз.*

Фонарики мерцают – *движения рук повторяются.*

Но более ритмично. *Собрали пальцы в замочек.*

Включили часики – *локти удерживаются на столе, замочек наклоняем поочередно вправо-влево.*

Играем на пианино – *по поверхности стола поочередно ударяем всеми пальцами. Пальчики шагают по столу.*

Упражнение «Проложи тропинку» Детям предлагалось разорвать лист на 10 одинаковых полосок и составить из них тропинку.

Ритуал прощания. Наши пальчики устали, им надо отдохнуть,
Поглаживание кистей рук, встряхивания и укладывание рук на стол.

Занятие 2.

Цель: Тренировать согласованность работы рук.

Оборудование: листы бумаги голубого цвета, расчерченные на 10
одинаковых полос для каждого ребёнка., счетные палочки.

Ход занятия:

Ритуал приветствия

Разминка для пальчиков. Повторяется на каждом занятии

«Ручеёк». Детям предлагалось разорвать лист на 10 одинаковых
полосок и выложить из них ручёк.

Упражнение «Построй переправу». Детям предлагается выложить
переправу из счетных палочек.

Ритуал прощания. Наши пальчики устали, им надо отдохнуть,
Поглаживание кистей рук, встряхивания и укладывание рук на стол.

Занятие 3.

Цель: Учить выполнять последовательные, плавные и
целенаправленные движения. Учить шнуровать и завязывать узелки.

Оборудование: 5 клубков шерстяных ниток, шнуровка «Ботинок»
для каждого ребенка.

Ход занятия:

1. Ритуал приветствия
2. Разминка для пальчиков. Повторяется на каждом занятии
3. «Перемотка ниток».
4. Шнуровка «Сапог»
5. Ритуал прощания

Занятие 4.

Цель: Развивать тактильные ощущения.

Оборудование: грелка с горячей водой, мягкая игрушка,
металлическая ложка, поднос с манной крупой.

Ход занятия:

- 1.Ритуал приветствия
- 2.Разминка для пальчиков. Повторяется на каждом занятии
- 3.«Тепло - горячо - холодно».
- 4.Упражнение «узоры на песке».
- 5.Ритуал прощания

Занятие 5.

Цель: Тренировать согласованность работы трех основных пальцев рук. Оборудование: Прищепки разного цвета, фигуры из картона (Ёжик, солнышко, ромашка, ёлочка).

Ход занятия:

- 1.Ритуал приветствия
- 2.Разминка для пальчиков. Повторяется на каждом занятии
- 3.«Игры с прищепками»
4. Упражнение «штриховка».
- 5.Ритуал прощания

Занятие 6

Цель: Учить детей складывать пальцы определённым образом и действовать по подражанию.

Оборудование: настольная лампа.

Ход занятия:

- 1.Ритуал приветствия
- 2.Разминка для пальчиков. Повторяется на каждом занятии
3. Теневой театр.
- 4.Ритуал прощания.

Занятие 7.

Цель: Учить выполнять точные действия, развивать координацию рук.

Оборудование: детский синтезатор счетные палочки, образцы рисунков.

Ход занятия:

- 1.Ритуал приветствия
- 2.Разминка для пальчиков. Повторяется на каждом занятии
- 3.«Пианист».
- 4.Упражнение «Фигуры из палочек».
- 5.Ритуал прощания

Занятие 8.

Цель: Учить брать мелкие предметы щепотью. Тренировать согласованность работы рук.

Оборудование: бусинки разного размера, шнурок, деревянные волчки.

Ход занятия:

- 1.Ритуал приветствия
- 2.Разминка для пальчиков. Повторяется на каждом занятии
- 3.«Запусти волчок».
- 4.Упражнение «Нарядные бусы».
- 5.Ритуал прощания.

