



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

**Использование игр и игровых методик на уроках русского языка в
начальной школе**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность программы бакалавриата
«Начальное образование. Дошкольное образование»
Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:
84,83 % авторского текста

Работа рекомендована к защите
«18» 02 2025 г.
Директор института
А.Р. Сибиркина Сибиркина А.Р.

Выполнила:
Студент(ка) группы ЗФ-509-072-4-2
Мукаева Анастасия Сергеевна 14/1

Научный руководитель:
д.п.н., профессор
Уварина Н.В. Н.В. Уварина

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР И ИГРОВЫХ МЕТОДИК В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	6
1.1 Сущность педагогической технологии	6
1.2. Понятие игровых методик на уроках русского языка в начальной школе	15
ГЛАВА 2. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР И ИГРОВЫХ МЕТОДИК НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	25
2.1 Планирование и организация опытно-практической работы	25
2.2 Выявление уровня развития речи первоклассников на констатирующем этапе эксперимента и организация практической работы по развитию речи первоклассников посредством использования дидактических игр на уроках русского языка	27
2.3 Методические рекомендации по развитию речи первоклассников посредством игровых занятий	34
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	46
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	49
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	54
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	55
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	56
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	58

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. В современной системе начального образования игровые технологии занимают важное место на уроках в начальной школе, т.к. именно они дают возможность построить процесс обучения достаточно увлекательным и разнообразным. Однако, несмотря на неоднократное изучение игровых технологий и возможностями их использования в ряде учебных предметов, до конца остаются не исследованным вопрос как дидактические игры влияют на развитие речи младших школьников на уроках русского языка.

На данный момент проблема актуальна, ведь стандартные и однотипные уроки не могут заинтересовать младших школьников и привлечь их к обучению, тогда учебный процесс можно считать неэффективным. Русский язык является одним из ведущих и сложных предметов в обучении. Ещё в начальной школе необходимо привить учащимся интерес к данному предмету, сделать эти уроки увлекательными. Для того чтобы детям хотелось получать знания на уроках русского языка, ученые-методисты и практики рекомендуют выбирать различные формы и методы организации урока, использовать занимательный материал, которые развивают интерес у обучающихся.

Регулярные корректировки в программе начального общего образования опираются и выдвигают на первый план личность ребёнка и его психологические особенности. Учителя должны корректировать свою работу и искать новые эффективные методы и формы работы, которые обеспечат качественное образование и помогут сформировать у обучающихся компетенции и универсальные учебные действия для дальнейшего обучения и жизни.

В настоящее время методика обучения русскому языку предлагает новые продуктивные идеи, обеспечивающие вариативность обучения, создающие новые мотивы к обучению для учащихся. В качестве средства

воспитания различных сторон личности, повышения умственной активности обучающихся также может быть использована дидактическая игра. Применять можно как в качестве формы обучения, так и самостоятельной деятельности.

Наиболее подробно игровые технологии рассматривались в психологии, педагогике и философии. Изучением игр как средства обучения в педагогике занимались (М.Т. Салихова, Ф.К. Блехер, Н.М. Конышева и другие). Педагоги квалифицируют игру как один из важнейших методов обучения. О.С. Газманом, В.М. Григорьевым, Ф.И. Фрадкиной, Г.П. Щедровицким и другими была рассмотрена игровая деятельность в общеобразовательных школах.

Многие зарубежные и отечественные теоретики в качестве воспитательного средства отмечали ценность дидактической игры, такие как: Д.Б. Эльконин, А.С. Макаренко, Ж. Пиаже, П.Я. Гальперин и другие. Авторы отмечали, что дидактическая игра способствует формированию и развитию интереса к учебному предмету, а не только привлекает внимание.

Объектом исследования являются особенности организации уроков русского языка в начальной школе.

Предметом исследования является применение игровых методик, как одних из основных средств обучения русскому языку в начальной школе.

Цель исследования – изучить методику организации уроков русского языка в начальной школе с использованием игровых технологий.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть сущность педагогической технологии.
2. Представить понятие игровых методик на уроках русского языка в начальной школе.
3. Разработать этапы планирования и организации опытно-практической работы.
4. Выявить уровень развития речи первоклассников на констатирующем этапе эксперимента и организация практической работы

по развитию речи первоклассников посредством использования дидактических игр на уроках русского языка.

5. Разработать методические рекомендации по развитию речи первоклассников посредством игровых занятий.

Теоретико-методологическая основа исследования.

Методологической основой являются научные труды по теме исследования психологов и педагогов: Б.Г. Ананьева, Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Н. Узнадзе, Д.Б. Эльконина, Г.А. Урунтаевой, Е.О. Смирновой, О.С. Газмана, В.В. Лебединского, О.С. Никольской, Е.Р. Баенской, М.М. Либлинг, И.М. Юсупова, А.А. Крыловой, Е.И. Рогова, П.Н. Мальковской, В.Г. Немировского и др.

Для решения поставленных задач был использован комплекс **методов исследования**: теоретический анализ психолого-педагогической литературы; наблюдения за участниками эксперимента; беседа; эксперимент; количественная и качественная обработка результатов.

База исследования. МОУ «Фершампенуазская СШ» села Фершампенуаз Нагайбакского района.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанные в рамках исследования игровые технологии могут быть в дальнейшем использованы в рамках преподавания русского языка в начальной школе.

Структура исследования состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложений.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР И ИГРОВЫХ МЕТОДИК В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

1.1 Сущность педагогической технологии

Слово «технология» пришло в педагогику из промышленного производства, где оно обозначает процесс изготовления продукции наиболее эффективным и экономичным образом. Понятие «педагогическая технология» прошло определенную эволюцию.

Словосочетание «педагогическая технология» является неточным переводом с английского *educational technology* – «образовательная технология».

Часто в педагогической практике понятия «педагогическая технология» и «образовательная технология» являются синонимами. Как отмечает В.С. Зайцев: «Педагогическая технология – это строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий. Поскольку педагогический процесс строится на определенной системе принципов, то педагогическая технология может рассматриваться как совокупность внешних и внутренних действий, направленных на последовательное осуществление этих принципов в их объективной взаимосвязи, где всецело проявляется личность педагога [9].

Впервые термин «педагогическая технология» был упомянут в 20-х гг. прошлого столетия в работах И.П. Павлова, В.М. Бехтерева, А.А. Ухтомского, С.Т. Шацкого. В это же время распространилось понятие «педагогическая техника», которое в педагогической энциклопедии было определено как совокупность приемов и средств, направленных на четкую и эффективную организацию учебных занятий.

В общем, можно отметить 4 основных периода становления понятия «педагогическая технология», которые были пройдены начиная с 40-х гг. до

начала 80-х гг. Данную эволюцию можно представить в виде рисунка, который представлен ниже (рисунок 1) [12].

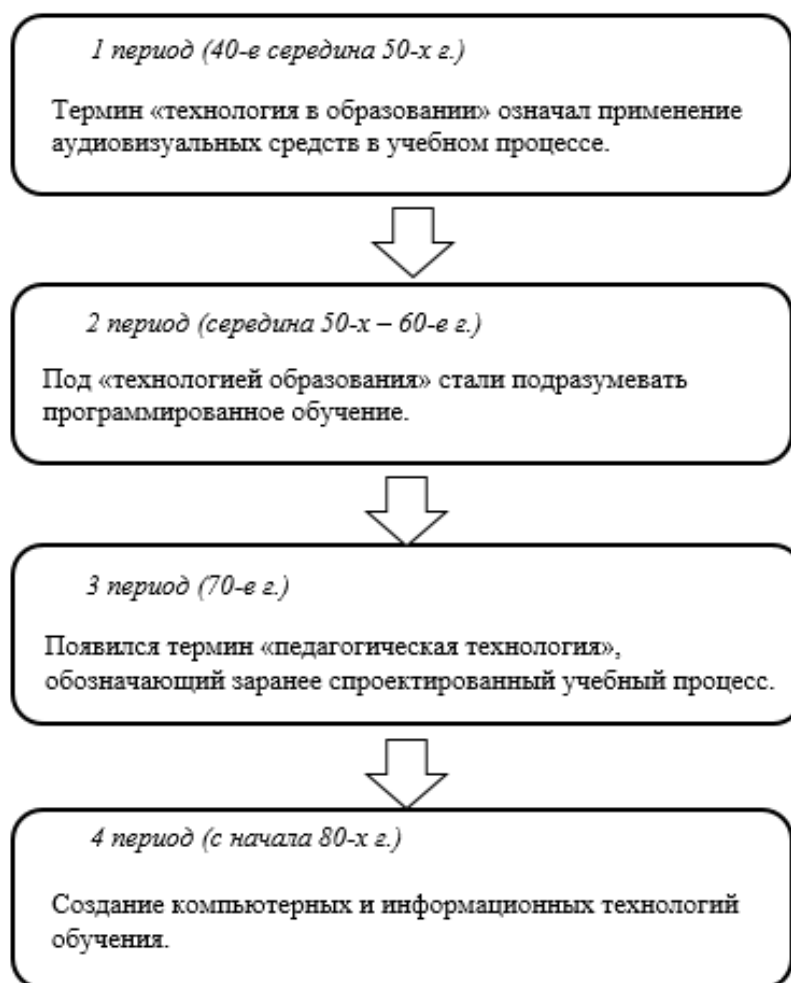


Рисунок – 1 Эволюция понятия «педагогическая технология»

«Педагогическая технология» как понятие трактуется также следующими образами:

1. Педагогическая технология означает системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей [16].

2. Педагогическая технология – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса [11].

3. «Педагогическая технология» – это содержательная техника реализации учебного процесса [4].

По мнению В.А. Далингера «педагогическая технология» является неточным переводом английского «educational technology» – образовательная технология. Последний термин соответствует англоязычному оригиналу, и в терминологическом словаре «Глоссарий современного образования» рассматриваются три подхода к его определению:

- образовательная технология как систематический метод планирования, применения, оценивания всего процесса обучения и усвоения знания путем учета человеческих и технологических ресурсов и взаимодействия между ними для достижения более эффективной формы образования;

- образовательная технология как решение дидактических проблем в русле управления учебным процессом с точно заданными целями, достижение которых должно поддаться четкому описанию и определению;

- образовательная технология как выявление принципов и разработка приемов оптимизации образовательного процесса путем анализа факторов, повышающих образовательную эффективность, с помощью конструирования и применения приемов и материалов, а также посредством применяемых методов [14].

По мнению Б.Т. Лихачева педагогическая технология представляет собой совокупность психолого-педагогических установок, которые определяют специальный набор и вариативность методов, форм, приемов и способов обучения, воспитательных средств; она представляет собой – организационно-методический инструментарий процесса обучения.

В.М. Монахов, считает, что педагогическая технология – это проработанная модель взаимной педагогической деятельности по планированию, организации учебного процесса и его проведению с

обеспечением наиболее комфортных условий, как для учащихся, так и для учителя.

Педагогическая технология – это комплекс, состоящий из некоего представления средств диагностики текущего состояния обучаемых, планируемых результатов обучения, набора способов обучения, условий отбора оптимальной модели для данных конкретных параметров (В.В. Гузеев).

Современный словарь терминов ЮНЕСКО предлагает два смысловых уровня данного понятия. «И в первоначальном смысле педагогическая технология означает использование в педагогических целях средств, порожденных революцией в области коммуникаций, таких как аудиовизуальные средства, телевидение, компьютеры и другие» [23].

В настоящее время устоявшегося и общепринятого определения «педагогических технологий» не существует. Но изучив педагогическую литературу можно выделить четыре подхода к этому понятию. Сторонниками первого подхода являются Б.Т. Лихачев, П.И. Пидкасистый, М.А. Чошанов, они определяют технологию как дидактическую концепцию. В.П. Беспалько, В.В. Гузеева относятся ко второму подходу, они трактуют технологию как педагогическую систему. Представители третьего подхода М.М. Левин, В.С. Безруков и В.Д. Симоненко считают, что технология – это педагогический процесс. И наконец, сторонниками четвертого подхода – В.М. Монаховым, В.А. Сластениным, В.В. Сериковым, технология определяется как процедура (алгоритм) деятельности обучающихся и учителя.

Таким образом, проанализировав литературу о понятии «педагогическая технология», которые, изложены выше, выделив их общую характеристику из содержания, можно сделать вывод о том, что педагогическая технология представляет собой совокупность приёмов и методов, а также форм взаимодействия субъектов образовательного процесса, которые обеспечат наибольшую эффективность педагогического

процесса и смогут гарантировать достижение поставленных перед обучением педагогических целей и задач.

Рассмотрим структуру педагогических технологий, в которую входит три основных компонента:

- научный: технология выступает в роли научно-разработанного решения, направленного на определенные проблемы и основана на достижении теории и передовой педагогической практики;

- формализовано-описательный (дескриптивный): технология представляется моделью, описанием целей и задач, содержания, методов и приемов, последовательности действий, применяемых для достижения обучающимися планируемых результатов;

- процессуально-деятельностный: технология демонстрирует сам процесс деятельности между объектами и субъектами, их целеполагание, планирование, организацию, реализацию целей и анализ результатов [8].

По В.А. Далингеру в структуру педагогической технологии входят:

- концептуальная основа;

- содержательная часть обучения: – цели обучения (общие и конкретные); – содержание учебного материала;

- процессуальная часть – технологический процесс:

- организация учебного процесса;

- методы и формы учебной деятельности школьников; – методы и формы работы учителя;

- деятельность учителя по управлению процессом усвоения материала;

- диагностика учебного процесса.

Он указывает и то, каким критериям должна удовлетворять педагогическая технология [13]:

- концептуальность – опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей;

– системность – наличие признаков системы: логики процесса, взаимосвязи всех его частей, целостности;

– управляемость – возможность планирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средствами и методами с целью коррекции результатов;

– эффективность – гарантия достижения определенного стандарта обучения, эффективность по результатам и оптимальность по затратам;

– воспроизводимость – возможность применения в других однотипных образовательных учреждениях, другими субъектами.

Каждая педагогическая эпоха породила свое поколение технологий; большинство из них продолжает существовать и развиваться.

Нынешняя система образования неотъемлемо связана с использованием компьютера и других технологических средств, поэтому мнение В.А. Далингера о том, что обновление системы образования связано с технологиями актуально. Компьютер может выступать как эффективное средство в учебно-познавательной деятельности, а также быть инструментом для обрабатывания и анализа педагогической информации и средством организации и управления учебно-воспитательным процессом.

В современной школе обучающиеся стремительно теряют интерес к обучению, поэтому их необходимо мотивировать, что выполнить крайне сложно. Именно поэтому появляется такое изобилие педагогических технологий, которые описываются в учебной и научно-методической литературе. Излагаются их особенности, виды и рекомендации по применению, также рассматриваются методы и приемы, благодаря которым можно реализовать ту или иную технологию [1].

Педагогическая практика демонстрирует нам широкое применение различных педагогических технологий, хотя мысль об использовании технологии в качестве модернизации процесса обучения высказывал ещё Я.А. Коменский почти 400 лет назад. Он призывал перестроить обучение «техническим», таким, чтобы все изученное было успешно освоенным [10].

В середине XX в., за рубежом, также появился интерес к образовательным технологиям, тогда появились первые технические средства для аудиовизуального обучения. Итак, термин «образовательные технологии», появившийся в 1960-х гг., означает построение педагогического процесса с гарантированным результатом. Решение для эффективного обучения, высоких результатов, а также совершенствование системы и её компонентов педагогика нашла в применении технологий [21].

Приведем несколько примеров образовательных технологий:

– беседа – педагогический метод и одновременно форма организации педагогического процесса. Сущность беседы состоит в организации диалога между педагогом и обучающимися. Беседа может быть также методом изучения обучающихся;

– лекция (лат. *lectio* – чтение) – систематическое, последовательное, монологичное изложение учителем (преподавателем и лектором) учебного материала, как правило теоретического характера. Как одна из организационных форм обучения и один из методов обучения лекция традиционна для высшей школы, где на ее основе формируются курсы по многим предметам учебного плана;

– практикум – форма организации занятия, в которой весь класс делится на группы (возможны варианты с однородными и с гетерогенными группами), группы получают задания на определенное время, по истечении которого отчитываются о результатах, а затем задания циклически меняются от группы к группе;

– рассказ – форма организации занятия, в которой ограниченная дидактическая единица передается в экстремально активном информационном режиме для достижения локальных целей воспитания и развития;

– семинар – (лат. *seminarium* – рассадник) – вид групповых занятий по какой-либо научной, учебной и другой проблеме, обсуждение участниками заранее подготовленных сообщений, докладов и т.п. [28].

Считали, что для достижения желаемой цели нужно было найти подходящие приемы и методы работы. Со временем педагогическая деятельность собрала в себе достаточно разнообразных методов, форм и средств работы, но итоги по их применению не всегда были удовлетворительными. Стал очевиден тот факт, что оптимизировать воспитательно-педагогический процесс только через совершенствование методов и форм работы не будет возможен. Выбор средств, методов и форм работы должен опираться на достижение конкретной цели и отработки эффективности в обучении и воспитании. Этому и призвана помочь технологизация педагогического процесса.

После научного анализа всего указанного выше следует этап разработки самой технологии обучения на основе педагогической системы, где все компоненты связаны между собой и работают как единое целое. Далее следует проверка разработанной технологии в опытном обучении, ее коррекция, дополнение и изменение, если в этом есть необходимость, и только потом – этап ее реализации в естественных условиях обучения.

Проведя анализ существующих в педагогической науке и практике современных педагогических технологий, можно утверждать, что в профессиональном образовании разнообразные личностно-ориентированные технологии стали его отличительной особенностью. Они направлены на то, чтобы:

- пробудить обучающихся к активному участию в учебно-воспитательном процессе;
- научить их оптимальным способам осуществления собственной деятельности;
- опираться на самостоятельность, активность и общение обучающихся [16].

Современное обучение стремится отойти от традиционных технологий, т.к. их они опираются на объяснительно-иллюстративном способе обучения. При таком обучении педагогу отводится форма

монолог, где он излагает готовый учебный материал. Исходя из этого, в учебно-воспитательном процессе возникает значительное количество проблем. Главной проблемой становится не эффективность данного обучения, т.к. учащиеся недостаточно включены в рабочий процесс, практически отсутствует обсуждение и развернутые ответы, а значит, у них недостаточно развивается навык общения. Проблема в данном случае не в настрое обучающихся, а в форме проведения, которая задает для них «пассивную» атмосферу на уроке.

Все мы поставлены в новые условия жизни, которая выдвигает свои требования для будущего поколения. Теперь они должны не только знать и уметь, но и проявлять инициативу, самостоятельность и уметь мыслить.

Таким образом, среди основных причин поиска и появления новых педагогических технологий можно выделить следующие:

- необходимость более широкого учета и использования психофизиологических и личностных особенностей обучаемых;
- осознание необходимости использования системно – деятельностного подхода в обучении на замену малоэффективного вербального (словесного) способа передачи знаний;
- возможность использования организационных форм взаимодействия учителя и ученика для проектирования учебного процесса, которое обеспечит гарантированные результаты обучения.

В условиях реализации требований ФГОС наиболее актуальными становятся технологии:

- информационно-коммуникационная технология;
- технология развития критического мышления;
- кейс – технология;
- квест-технология;
- технология мастерских;
- педагогика сотрудничества;
- проектная технология;

- технология развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология проблемного обучения;
- игровые технологии;
- модульная технология;
- технология интегрированного обучения;
- технологии уровневой дифференциации [12].

Таким образом, педагогическая технология функционирует и в качестве науки, исследующей наиболее рациональные пути обучения, и в качестве системы способов, принципов и регулятивов, применяемых в обучении, и в качестве реального процесса обучения. Педагогические технологии следует рассматривать как систематическое и последовательное воплощение на практике заранее спроектированного процесса обучения, как систему способов и средств достижения целей управления этим процессом [12].

1.2. Понятие игровых методик на уроках русского языка в начальной школе

Уроки русского языка опосредуются рядом профильных сложностей, в частности, закреплением нового материала в багаже эмоционального осознания младших школьников, поэтому применение игровых технологий является полезным и практичным занятием, так как направлено не только на устранение указанных проблем, но и на формирование сильной познавательной привычки к обучению русскому языку. Имеет большое прикладное значение и то обстоятельство, что суть игры облекает такие необходимые в данном возрасте факторы как увеличение мироощущения, кругозора, мировосприятия обучающихся, пополнение словарного запаса младших школьников. Игра затрагивает и творческие уголки души подрастающего поколения, так как формирует доброжелательность,

инновационность, благодушие, инициативность и другие полезные качества.

В современной парадигме образования личность ученика оценивается с позиции повышенных требований. Перед обучающимися стоят сложные для решения образовательные и воспитательные цели, которые облекаются принципами самостоятельности и самооценки, иногда данные цели достижимы только с деятельным участием педагога.

На данный момент педагогический состав современных российских школ может полноценно применять разнообразный функционал игровых технологий как полноправного субъекта не только непосредственно учебного, но также и воспитательного процесса.

С давних времен метод «игра», привлекал к себе внимание не только педагогов и психологов, но и этнографов, философов и искусствоведов.

А.П. Панфилова отмечала, что игровой метод для детей является потребностью, это объясняется их стремлением к познанию окружающего мира и свойственной ему подражательностью, активностью [24].

Как отмечают О.И. Бескараваева, Л.А. Волынец, «в игре на уроке у учащихся развиваются психические процессы, а изучаемый материал усваивается и запоминается лучше, чем на обычных уроках».

Вместо реальной ситуации в процессе игры ребенок создает себе – выдуманную и, действует в этой среде согласно тем значениям, которые он сам определяет для окружающих его предметов. Это является определяющим признаком игры. Данное определение игры имеет свои недостатки, оно демонстрирует формальную активность, в то время как это не связано с реальным содержанием игры. Это не описывает игру в её реальных проявлениях.

Деятельность игры помогает воссоздать и продемонстрировать межличностные отношения вне всяческих условий. Структурными единицами игры являются: правила игры (которым следуют участники),

роли (которые принимают на себя участники), сюжет и отношения (которые копируют из жизни взрослых и воплощают участники).

Для передачи мудрости, знаний и жизненного опыта новому поколению игровые технологии являются отличным способом. Наряду с учебой и работой, игра также является одной из ведущих видов деятельности человека. Игра является не только досугом, но и эффективным методом обучения и творчества.

Г.К. Селевко определяет игровые технологии как комплекс методов создания образовательной среды с помощью различных игр [29].

Игровая технология является уникальной формой обучения. Данная технология позволяет не только заинтересовать учащихся в работу, но включить их в неё на творческо-поисковом уровне, учащиеся проявляют интерес к изучению учебных предметов, вовлечены в процесс, тем самым повышается эффективность обучения.

Можно согласиться с мнением И.А. Корнеевко, что «игровые технологии могут быть использованы как элемент урока, при этом их легко подобрать исходя из тематического принципа для каждого раздела русского языка».

В начальной школе при использовании игровых технологий можно решить проблему, связанную с усвоением материала. Это не значит, что использовать данный метод следует только для закрепления материала, игра помогает привлечь внимание и завлечь учащихся в процесс, поэтому при изучении нового материала, ее использование также будет уместным. Игра помогает учащимся усваивать материал на уровне эмоционального осознания, что непосредственно формирует и развивает их интерес к изучению русского языка как учебного предмета.

Понятие «игровые технологии» включает достаточно обширную группу приемов организации педагогического процесса в форме разных педагогических игр. В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком — четко поставленной целью обучения и

соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью [25].

В современном образовании применение «игровых технологий» все еще вызывает сложности в использовании. Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др. занимались разработкой теории игры, как метода, ее основ, а также выяснение ее социальной природы, а главное, какое значение она имеет в развитии обучающихся.

Игровые технологии все еще считаются «инновационными» в системе образования. Педагоги проявляют огромный интерес к изучению, а главное применению данной технологии. В настоящее время «игровые технологии» нашли широкое применение в нашей практике.

Игровые технологии имеют огромный потенциал с точки зрения приоритетной образовательной задачи: формирования субъектной позиции ребенка в отношении собственной деятельности, общения и самого себя.

Игра как одно из древнейших педагогических средств обучения и воспитания переживает в настоящее время период своеобразного расцвета. Чем же вызвано возрастание интереса к игре в настоящее время?

С одной стороны, оно вызвано развитием педагогической теории и практики, распространением проблемного обучения, с другой стороны, обусловлено социальными и экономическими потребностями формирования разносторонне активной личности.

Д.Б. Эльконин, анализируя феномен игры, приходит к выводу, что игра – это такая деятельность, в которой воссоздаются социальные отношения между людьми вне условий непосредственно утилитарной деятельности.

Анализ философской, культурологической, психолого-педагогической литературы показывает, что классификация по сущностной игровой основе выглядит следующим образом:

– игры с правилами;

- ролевые игры;
- комплексные игровые системы.

При планировании педагогической работы в определенных случаях важно разделять учебные игры по количеству участников на:

- групповые;
- индивидуальные;
- диалоговые (парные);
- массовые [41].

Использование игровых технологий на уроках русского языка осуществляется по следующим направлениям: ученикам предлагается выполнить игровое задание, содержащее определенную дидактическую цель; деятельность осуществляется в соответствии с определенными правилами игры; средством выступает учебный материал; в деятельности содержится соревновательный элемент.

Игры, использующиеся для направленного обучения, можно разделить на следующие виды:

– игры-соревнования. Данный вид подразумевает соревнование учащихся в знании учебного предмета, высказывание и доказательство своей точки зрения. Провоцируется конфликтная ситуация между участниками, предупреждение конфликтных ситуаций в школьной среде связано, в первую очередь, с регулирующей воспитательной деятельностью педагогического состава учебного заведения. Школа – это сложная социальная структура, в которой конфликты – неизбежны. Главной воспитательной задачей для педагога является профилактика подобных ситуаций. Примером такой игры может быть игра по поиску ошибки, которую намеренно допустил учитель в процессе повторения материала;

– игры и творчество. Такие игры помогают ученикам мыслить нестандартно, развивается их творческое мышление, которое также можно развивать посредством творческих заданий. С каждым годом требования образовательных стандартов направляют учебно-воспитательный процесс

на формирование творческих, активных и самостоятельных личностей, которые способны критически мыслить. Младший школьный возраст наиболее благоприятен для развития обучающихся. Для эффективного обучения и развития детей современному педагогу важно отбирать новые интересные формы, методы и средства обучения, а также учитывать возрастные и индивидуальные особенности обучающихся. Одним из примеров, игры с применением творчества может служить игра ассоциаций;

– игры с занимательным заданием. Это игры, когда совмещено много элементов – в них и дух соперничества, и поиск нестандартного решения и интерес, вызванный любознательностью.

Одним из преимуществ игры на уроке является формирование коммуникативной компетенции. В ходе игры учитель способствует обучению младшего школьника при развитии таких аспектов речи, как обогащение словарного запаса, развитие связного языка, формирование грамматических навыков и звуковой культуры языка. Образовательный процесс должен основываться на возрастных особенностях детей.

В современной педагогике существуют особенности развития речи младших школьников, основная цель которых – научить ребенка грамотно и правильно говорить, уметь сформировать собственную мысль, поддержать беседу и стать интересным собеседником в обществе уже с начальных классов.

Целью обращения к игровым технологиям на уроке русского языка является, как пишет Ю.В. Малахова, «приобретение конкретных практических навыков, закрепление их на уровне методики, перевод знаний в опыт» [18].

Игра – это особая форма общения, сотрудничества, содружества, которая выводит интересы и возможности ребёнка на уровень мыслящей, творческой личности.

Играя, ребёнок активизируется как личность и познаёт мир. В младшем школьном возрасте роль ведущей деятельности переходит к

учебной деятельности. Несмотря на это, значимость игры не уменьшается и у обучающихся 1 класса. Л.С. Выготский отмечал, что в младшем школьном возрасте игра и занятия – это два основных русла, по которым протекает вся школьная деятельность.

Игра – эффективное средство всестороннего развития личности ребёнка. К.Д. Ушинский писал, что в ней «формируются все стороны души человеческой, его ум, его сердце и его воля, и если говорят, что игры предсказывают будущий характер и будущую судьбу ребёнка, то это верно в двояком смысле: не только в игре высказываются наклонности ребёнка и относительная сила его души, но сама игра имеет большое влияние на развитие детских способностей и наклонностей, а следовательно, и на его будущую судьбу» [17].

Обучение детей младшего школьного возраста невозможно без использования игр и развивающих упражнений. Расширение словарного запаса, формирование и развитие диалогической и монологической связной речи младших школьников может быть значительно эффективнее при применения в работе развивающих игр. Роль развивающих игр должна обязательно определяться с учетом возрастных возможностей детей и задач всестороннего развития и воспитания.

Играя, первоклассник накапливает знания, осваивает язык, общается, развивает речь, мышление и воображение. Игра интересна для детей. А интерес рождается там, где есть место удивлению.

В современных образовательных учреждениях игра является одним из средств развития связной речи детей. Огромные возможности в работе по развитию речи первоклассников имеют дидактические игры. В ходе игры активизируется и расширяется словарный запас ребёнка, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь и умение выражать свои мысли.

Дидактические задачи игр составлены таким образом, чтобы научить детей составлять самостоятельные рассказы о предметах, явлениях в

природе и окружающей жизни. В процессе многих игр развитие мышления и речи осуществляется в непрерывной связи, активизируется речь при общении детей, решении спорных вопросов. В игре развивается способность аргументировать свои утверждения и доводы.

М.Р. Львов и В.Г. Горецкий в «Методике преподавания русского языка в начальных классах» рассматривают три функции дидактических игр:

Первая функция – облегчать учебный процесс, оживлять его. Эту роль выполняют сказочные элементы, занимательные картинки, подбор занимательных текстов и прочее.

Вторая функция – «театрализация» учебного процесса. Артистические приёмы используются в ролевых диалогах, в инсценировках сказок, в составлении различных упражнений.

Третья функция – соревновательная. Игра вносит элемент соревнования, конкурса. Далее переходит к олимпиадам, к тестированию, к соревнованию в качестве и глубине знаний [17].

В трудах Н.Ф. Виноградовой игра раскрывается как способ развития речи и предлагается методика проведения лингвистических и ролевых игр [5].

О.А. Белобрыкина в своём пособии для учителей и родителей «Речь и общение» описала комплекс игр, направленных на развитие речи младших школьников [3].

Очень интересны графические игры. Дети в первом классе ещё не умеют писать, но могут фиксировать свои мысли и представления с помощью рисунка.

Игры-«объяснялки». В ходе этих игр дети «вживаются» в роль взрослого и сами дают определение изучаемого понятия, так как сами его понимают.

Картинные игры. Ученикам предлагаются репродукции картин, картинки из журналов, иллюстрации из книг, по которым они составляют рассказы, сказки, придумывают истории.

Ролевые игры. Ученики выбирают роли, устанавливают правила, развертывают сюжет и заканчивают по своему решению.

Методика использования игровых технологий на уроках русского языка в начальных классах имеет свои интересные педагогические особенности. В настоящее время современный учитель должен являться своеобразным «конструктором» уроков, отвечающих требованиям федерального государственного общеобразовательного стандарта нового поколения. Он должен не только конструировать урок с применением современных педагогических технологий, но и знать методику их применения на различных этапах урока. Если рассматривать уроки в начальной школе, то, как отмечает М.А. Калугин, «несомненно, они должны включать приёмы игровых технологий, так как дети приходят в школу после детских садов, где типом ведущей деятельности являлась игра».

Роль учителя остаётся очень значительной на всём протяжении дидактической игры. Эффективность её во многом зависит от эмоционального отношения педагога к течению игры, от заинтересованности в её результатах.

Игра – это не только удовольствие и радость для ребенка. С помощью можно игры развивается связная речь, внимание, память, мышление, воображение ребенка. Играя, первоклассник приобретает новые знания, умения, навыки, развивает способности, не догадываясь об этом.

Учащиеся начальных классов особенно легко вовлекаются в игровую деятельность. Игровая технология является наиболее актуальной при работе с первыми и вторыми классами. Главная задача учителя начальных классов организовать познание в игре. При соблюдении этого правила, период адаптации к школе у первоклассников протекает гораздо легче и занимает небольшой временной промежуток.

Стремление к образованию – это своего рода стартовое зажигание у двигателя обучения, исходя из этого, педагог должен сначала пробудить в учениках это чувство, чтобы оно стало полезной привычкой, а уж потом преподавать теоретический материал.

Игровые занятия – это многоплановое, сложное психолого-педагогическое явление. Они являются и игровым методом обучения, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего развития и воспитания личности ребенка.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что «игровые технологии» на уроках русского языка в начальной школе, являются эффективным способом обогащения словарного запаса младшего школьника, его умения мыслить, формулировать и высказывать свое мнение. Речь является средством коммуникации, основой умственной деятельности человека. Образная устная, логически чёткая и доказательная, грамотная речь первоклассника является показателем его умственного развития. Младший школьный возраст наиболее благоприятен для речевого развития. Эффективность работы по развитию речи младших школьников обеспечивается использованием игровых занятий и упражнений, разнообразием методических форм работы.

ГЛАВА 2. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР И ИГРОВЫХ МЕТОДИК НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1 Планирование и организация опытно-практической работы

Эксперимент проводился на базе МОУ «Фершампенуазская СШ» с. Фершампенуаз в 1А класс (22 человека), который обучается по образовательной программе «Школа России» (автор учебника – Канакина В.П.). Мы изучили и обобщили опыт работы учителя 1А класса – Кузьминой Натальи Владимировны. Опытно-практическая работа проводилась в период с 6 февраля по 19 февраля.

Класс, в котором проводилось данное исследование, полностью соответствует требованиям ФГОС НОО. Из оборудования есть достаточно: компьютер, проектор, принтер. Кузьмина Наталья Владимировна имеет высшее образование (бакалавриат) Магнитогорский ордена «Знак Почета» государственный педагогический институт учитель начальных классов, педагогический стаж – 38 лет 5 месяцев 27 дней (на 01.01.2025).

С целью определения исходного уровня развития речи первоклассников нами был проведен констатирующий этап педагогического эксперимента, основными задачами которого являются:

- формулирование критериев и показателей развития речи первоклассников;

- выявление на основе выделенных критериев уровня развития речи первоклассников на уроках русского языка.

Развитие речи первоклассников на уроках русского языка мы определяли по критериям, которые представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Содержательная характеристика критериев речевого развития первоклассников

Критерии	Показатели критериев
Речевая коммуникация	Ребенок активен в общении, умеет слушать и понимать речь, строит общение с учетом ситуации, легко входит в контакт с детьми и взрослыми, ясно и последовательно выражает свои мысли, пользуется формами речевого этикета;
Произношение	Безукоризненное отчетливое произношение всех звуков родного языка не только в отдельных словах, но и во фразовой речи. Правильное и точное воспроизведение слов любой звуко-слоговой структуры. Хорошая регуляция темпа речи и речевого дыхания;
Лексика	Ребенок умеет быстро подобрать наиболее точное слово, легко классифицирует и обобщает понятия (животные, обувь, транспорт и т.д.), легко подбирает определения к существительным (более трех к каждому слову). Например, яблоко (какое?) красное, спелое, сочное, крупное.
Грамматический строй	Ребенок правильно понимает сложные логико-грамматические конструкции. Самостоятельно и правильно конструирует предложения из слов, предъявленных в начальной форме. По картинкам составляет сложные предложения с использованием союзов «потому что», «так как», «поэтому» и других.
Связная речь	При составлении рассказа по серии сюжетных картинок ребенок самостоятельно раскладывает картинки. Его рассказ соответствует ситуации, имеет все смысловые звенья в правильной последовательности, оформлен грамматически правильно, с адекватным использованием лексических средств. При этом ребенок проявляет фантазию.

На основе сформулированных критериев мы выделили три уровня развития познавательной активности у младших школьников: низкий, средний, высокий.

Цель исследования – выявить уровень развития речи первоклассников и исследовать возможности её развития посредством использования дидактических игр на уроках русского языка.

Задачи исследования:

1. Обобщение педагогического опыта учителя начальных классов по теме исследования;
2. Исследование уровня развития речи первоклассников;
3. Подбор и систематизация дидактических игр для использования на уроках русского языка;

4. Разработка методических рекомендаций по использованию дидактических игр на уроках русского языка для развития речи первоклассников;

Определить уровень развития речи первоклассников нам помогли следующие методики: методика обследования словаря детей «Назови ласково», методика обследования звуковой культуры речи «Повтори за мной», методика обследования грамматического строя речи «Прятки», методика обследования связной речи «Расскажи, какой».

2.2 Выявление уровня развития речи первоклассников на констатирующем этапе эксперимента и организация практической работы по развитию речи первоклассников посредством использования дидактических игр на уроках русского языка

В своём исследовании мы выявляли уровень развития речи первоклассников по различным методикам и критериям, как упоминалось ранее.

1) Словарь детей, определялся по методике «Назови ласково».

Методика направлена на закрепление в активном словаре детей существительных по определённой теме и формирование навыка образования существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Цель: проверка умения называть слова «ласково» используя уменьшительно-ласкательные суффиксы.

Оборудование: мяч.

Правила игры: называть слово только тогда, когда тебе бросили мяч.

Ход игры: учитель бросает мяч и называет слово, ребёнок ловит и называет то же слово, но уже «ласково», возвращает мяч учителю.

Пример: медведь косолапый – мишка косолапенький, лиса хитрая – лисичка хитренькая, заяц белый – зайчик беленький, серый волк – серенький волчок.

Также можно поиграть в обратную игру: назвать малышу слово в уменьшительно-ласкательной форме и предложить ему подобрать слово, от которого оно образовано.

Советы для проведения методики:

- начните с простых слов: начните с простых слов, которые легко преобразуются в ласкательные;
- показывайте пример: если ребенок затрудняется, покажите ему пример, как можно образовать ласковое слово;
- поощряйте: поощряйте ребенка за попытки, даже если они не совсем верны;
- используйте эмоции: говорите ласковые слова с нежностью и любовью, чтобы передать эмоциональный аспект игры;
- адаптируйте игру: адаптируйте игру под возраст и возможности детей;
- не торопите: дайте детям достаточно времени на обдумывание;
- сделайте игру веселой: добавьте юмор, шутки и позитивную атмосферу.

Дидактическая игра «Назови ласково» – это отличный способ не только развивать речь детей, но и учить их выражать свои чувства и эмоции.

Данные по итогу проведенной методики представлены (см. Приложение 1).

2) Звуковая культура речи, исследовалась по методике «Повтори за мной».

Цель: проверка сформированности умения ребенка произносить слова различной слоговой структуры в предложениях.

Оборудование: сюжетные картинки:

1. Милиционер стоит на перекрестке.
2. Золотые рыбки плавают в аквариуме.
3. Фотограф фотографирует детей
4. Саша сушила мокрое белье на веревочке.

5. Часовщик чинит часики.
6. Птичка вывела птенцов в гнезде.
7. Мотоциклист едет на мотоцикле.
8. Повар печет блинчики на сковородке.

Ход обследования: Взрослый показывает ребенку картинку и предлагает повторить следующие предложения:

- Милиционер стоит на перекрестке.
Золотые рыбки плавают в аквариуме.
Фотограф фотографирует детей.
Саша сушила мокрое белье на веревочке.
Часовщик чинит часики,
Птичка вывела птенцов в гнезде.
Мотоциклист едет на мотоцикле.
Повар печет блинчики на сковородке.

Данные по итогу проведенной методики представлены (см. Приложение 1).

3) Грамматический строй речи, по методике «Прятки».

Методика, разработанная Н.И. Гуткиной, которая позволяет проверить фонематический слух ребёнка.

Цель: выявление понимания и активного использования фонематического слуха ребёнка.

Процедура проведения:

Экспериментатор рассказывает ребёнку, что все слова состоят из звуков, которые мы произносим, и поэтому люди могут слышать и произносить слова. Для примера взрослый произносит несколько гласных и согласных звуков.

Затем ребёнку предлагают поиграть в «прятки» со звуками. Условия игры: каждый раз договариваются, какой звук надо искать, после чего экспериментатор называет испытуемому различные слова, а тот должен сказать, есть или нет разыскиваемый звук в слове.

На каждый звук даётся по три слова, которые содержат искомый звук. Слова должны быть знакомыми ребёнку и недлинными. Желательно, чтобы звуки повторялись в слове только один раз. Предлагается поочередно искать звуки: «о», «а», «ш», «с».

Все слова необходимо произносить очень чётко, выделяя каждый звук, а гласные звуки даже тянуть (отыскиваемый гласный звук должен стоять под ударением).

На бланке фиксируются правильные и ошибочные ответы, а затем анализируется способ выполнения задания.

Данные по итогу проведенной методики представлены (см. Приложение 1).

4) Связная речь, по методике «Расскажи, какой».

Цель: диагностика умений ребенка использовать при описании предметов (игрушек) слова, обозначающие существенные признаки.

Ход обследования: взрослый предлагает ребенку рассказать об игрушке (предмете). Предлагаются для описания следующие слова: елка, зайчик, мячик, яблоко, лимон. При затруднениях взрослый уточняет: «Расскажи, что ты знаешь о елке? Какая она бывает? Где ты ее видел?» [34].

Данные по итогу проведенной методики представлены (см. Приложение 1).

Таким образом, проведя методики на выявление уровня развития речи первоклассников, можно сделать вывод о том, что в данном классе у обучающихся речь развита достаточно хорошо, особенно по критериям «словарь детей» и «связная речь», где «высокий» уровень сформированности равен 63,64%.

По итогам проведенных нами диагностик мы получили результаты, на основе которых было начато проектирование работы по развитию речи первоклассников средствами дидактической игры на уроках русского языка в начальной школе. Перед нами стояли следующие задачи:

– разработать дидактические игры по русскому языку, которые направлены на развитие речи первоклассников;

– разработать методические рекомендации по развитию речи первоклассников посредством использования дидактических игр;

С целью реализации заявленных в гипотезе исследования педагогических условий и решения поставленных перед формирующим этапом эксперимента задач мы выбрали и охарактеризовали блок дидактических игр для младших школьников, направленных на развитие речи, а также методические рекомендации, когда и как их проводить. Темы уроков выбраны в соответствии с календарно-тематическим планированием.

Как нам кажется, наиболее эффективным видом игры является игра-соревнование. Игры-соревнования основаны на стремлении быстрее достичь результата, выиграть, определяют темп умственной активности. Использование на уроках таких игр способствует более прочному закреплению учебного материала.

Так, например, в самом начале урока, в качестве разминки можно проводить игру «Поймай конец и продолжай». Цель – учить анализировать слоговую структуру слова, расширять словарный запас. Последний слог в произнесенном слове является первым в следующем слове. Например: сады-дыра-рамы-мышы-шишка и т.д.

На уроке по теме «Проектные задания. Скороговорки», будет целесообразно применить игру «Глухие телефоны». Цель – отработать чистоту произношения. Дети усаживаются в ряд, ведущий говорит скороговорку на ухо первому, который повторяет ее соседу и т.д. Когда текст передан по цепочке, ведущий спрашивает, что каждый слышал. Ошибившийся выходит из игры.

Скороговорки.

1. На машинемышь и Нина – вот какая мешанина.
2. Хороши в Шексне ерши, щуки тоже хороши.

3. Коси коса, пока роса; роса долой и мы домой.
4. У маленькой Сани сани едут сами.
5. Везет Сеня с Саней Соню на санях.
6. У сени и Сани в сетях сом с усами.
7. Звонит звонок, звонок зовет.
8. Заржавел железный замок.
9. У Ивашки рубашка, у рубашки кармашки.
10. У Кондрата куртка коротковата.
11. Клубок упал на пол. Кот катал клубок.
12. На мели мы налива нашли.
13. Лара у Вали играет на рояле.
14. В поле полет Фрося просо, сорняки выносит Фрося.
15. У пеньков опять пять опят.

На уроке по теме «Заглавная буква в словах» можно использовать игру «Подбери по заданной букве». Цель – учить производить звукобуквенный анализ слова, подбирать слова по заданной букве, анализировать словесный состав предложения. Напишите буквы, из которых состоит слово «мир», одну под другой.

Возле каждой буквы продолжите такие слова, которые образуют предложение:

Мальчик...

Интересно...

Рассказывает...

Полученные результаты речевого развития детей на констатирующем этапе исследования позволили спланировать коррекционно-развивающую работу по развитию речи первоклассников в экспериментальной группе на формирующем этапе.

Реализация коррекционно-развивающей работы требует от учителя постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка.

Только такой контроль позволяет вовремя вносить необходимые изменения в коррекционно-развивающую работу.

Согласно классической психологии, в игре формируются все необходимые компоненты успешного обучения: внимание, память, речь, умение классифицировать и обобщать, умение следовать учебным правилам. В игровых занятиях помимо познавательного развития осуществляется и речевое развитие детей. Именно игра способна оказать бесценную помощь в коррекционной деятельности.

На основании результатов диагностики, изучив научно-методическую литературу по проблеме исследования, используя собственный педагогический опыт, я выбрала серию игровых занятий по развитию речи первоклассников в экспериментальной группе. План работы занятий в экспериментальной группе на формирующем этапе (см. Приложение 2).

Играя с детьми в процессе коррекционной деятельности, я решала проблему развития в речевой сфере. Вместе с этим, способствовала гармонизации ребёнка в целом, развитию его эмоциональной сферы.

Анализируя результаты проведенной коррекционно – развивающей работы в экспериментальной группе, можно сделать вывод, что использование игровых занятий дало положительный результат в речевом развитии первоклассников. Играя, ребята старались как можно лучше справиться с заданием, помогали друг другу. Развивающая работа направлена на речевое развитие в игровой форме. Задания подобраны в соответствии с возрастом. Занятия способствовали развитию психических процессов школьников: восприятию, памяти, мышлению, вниманию, речи.

К окончанию формирующего эксперимента, целью которого было применение игровых занятий для развития речи первоклассников, наблюдая за детьми, было отмечено, что речь первоклассников стала более выразительной, стараются дать полный ответ на поставленный вопрос учителя.

2.3 Методические рекомендации по развитию речи первоклассников посредством игровых занятий

В школе задача развития речи решается в первую очередь на уроках русского языка через использование разных методов, приемов, средств обучения.

В первом классе обучаются дети, которым нет еще и семи лет. Они очень подвижны и энергичны, быстро утомляются от однообразной деятельности. Время их продуктивного мышления около десяти минут.

Для того, чтобы привлечь внимание школьников к уроку, необходимо использовать эффективные методы, заинтересовать детей чем-то новым и увлекательным.

Одним из таких методов является использование игровых упражнений на уроках обучения грамоте. Игра оказывает большое влияние на развитие познавательных процессов, свойств и состояний личности дошкольников, помогает более качественно усвоить сложный программный материал, закрепить его усвоение на занятиях, поэтому она является одним из продуктивных методов обучения в детском возрасте.

Включения в уроки игр и игровых моментов делает процесс обучения наиболее интересным и занимательным, создает у детей бодрое рабочее настроение. Разнообразные игровые действия, при помощи которых решается та или иная умственная задача, поддерживает и усиливает интерес дошкольников к занятию.

Игровая форма преподнесения материала наиболее соответствует психологическим возможностям младших школьников. Упражнения, которые представляют детям во время игры, не утомляют их, не вызывают негативных реакций и отказа от выполнения в случае неудачи. Игровая форма помогает длительно удерживать интерес ребёнка, повышает мотивационную готовность детей, поддерживает положительный эмоциональный настрой ребёнка.

Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности школьников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении. Игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребенка. Игра – это не просто развлечение, это творческий, вдохновенный труд ребенка, это его жизнь. В процессе игры ребенок познает не только окружающий мир, но и самого себя, свое место в этом мире. Играя, ребенок накапливает знания, осваивает язык, общается, развивается.

Задача педагога – заинтересовать ребенка так, чтобы ему самому захотелось участвовать в процессе коррекции речи. А для этого занятия должны быть не скучными уроками, а интересной игрой, игрой в которую ребенок играет с радостью. А играя, он обучается.

Ведь только положительная мотивация будет способствовать эффективной работе, что приведет впоследствии к желаемому результату.

Игра – есть особая форма общения, сотрудничества, содружества, которая выводит интересы и возможности ребёнка на более высокий уровень – на уровень мыслящей, творческой личности.

Речевое развитие учащихся является одной из важнейших задач начальной школы. Работа по развитию речи ведётся с самой первой ступени обучения. Научить детей ясно и грамматически правильно говорить, излагать собственные мысли и выражать эмоции, развивать умение общаться – сложное и кропотливое дело, которое требует от учителя огромного труда. Если урок проходит на высоком эмоциональном уровне, затрагивает чувства и мысли, тогда у детей возникает потребность поделиться ими, точно и выразительно изложить их.

Трудности, которые могут встречаться у первоклассников: бедные словарный запас, умение слушать и слышать, задавать вопросы, не достаточно развитая монологическая речь, умение пересказывать текст, выделить главную мысль текста и т.п.

Предложенные игры и упражнения помогут ребенку расширить словарный запас, понимать речь и формировать собственные высказывания, используя в речи разнообразные типы предложений.

Такие задания можно использовать не только с первоклассниками, но и с детьми старшего возраста, если у них встречаются похожие трудности.

Начиная выполнять с ребенком задания обязательно помогите ему, разобрав последовательность выполнения.

Работа над словарем – это основа, фундамент всей работы по развитию речи. Работа над словарем состоит в его уточнении, обогащении и активизации. Словарная работа должна проводиться систематично на каждом занятии. Активный словарь у детей невелик. Но и этот небольшой запас слов первоклассники не всегда умеют использовать в своей речи. Задачами педагога являются: расширить детский словарь, сделать пассивный словарь активным, обогатить речь ученика образными словами и выражениями.

В качестве методических рекомендаций по развитию речи первоклассников на уроках русского языка, мы предлагаем комплекс упражнений и дидактических игр.

Игровые упражнения на активизацию словарного запаса (см. Приложение 3):

- игра «Скажи по-другому»
- игра «Назови одним словом»
- игра «Лесенка».
- игра «Может быть – не может быть» [39].

Разнообразные игры и упражнения со словами развивают у детей природное языковое чутье, подготавливают их к восприятию поэтических произведений. Для уточнения смысла слова эффективны такие задания, как назвать от какого слова образовались данные слова, подбор проверочных и однокоренных слов, поиск проверяемых и проверочных слов. Упражнения учат вникать в смысл слов. Одна из таких игр – подбор рифм к данным

словам. Например, «крокодил – угодил», «колобок – уголок». Далее работа усложняется. На доске записываются две стихотворные строчки. Дети самостоятельно за определенное количество времени должны продолжить начатое.

Для обогащения словарного запаса и развития речи первоклассников замечательно использовать в работе пословицы и поговорки. Они – традиционный дидактический набор для отработки различных умений и навыков при изучении разных тем. Сборник включает большое количество русских пословиц и поговорок, ознакомление с которыми обогатит речь младшего школьника, сделает ее более образной и выразительной. Краткие мудрые изречения отражают многовековые представления русского народа об окружающем мире, его отношении к труду и безделью, богатству и бедности, отваге и трусости [2].

Трудности, которые испытывает педагог на занятиях по развитию речи: наибольшие, связанные с заданием на образное мышление, в частности с работой над смыслом пословиц и поговорок. Психологи утверждают, что именно раскрытие смысла пословиц говорит о высоком уровне развития интеллекта ребенка. Основная методическая сложность кроется в иносказательном характере, в их скрытом смысле, который можно истолковать по-разному. Во многих случаях их текст не соответствует иносказательному смыслу. Отсюда и сложность: не только пояснить детям смысл пословицы, сколько донести суть иносказания, тайный смысл. Однако трудности эти решаемы, если у детей развито умение абстрагироваться и переносить «смысловые содержания» на разные жизненные ситуации. Для решения данной проблемы мы предлагаем использовать на занятиях по развитию речи следующие игровые упражнения.

Прочтите детям пословицу «Молодец против овец, а против молодца и сам овца» и обсудите ее смысл. Попросите объяснить суть, опираясь на рисунки.

Этапы работы:

1. До чтения пословицы рассмотрите с детьми рисунки, обсудите смысл каждого. На первом рисунке большой мальчик обижает малыша. Он отнял у него игрушку. Горе малыша, его слезы вызывают у большого мальчика смех. Хорошо ли он поступает? (Ответы.) На втором рисунке взрослый (может быть, это папа малыша) строго разговаривает с обидчиком. Теперь он уже не такой веселый и храбрый: опустил голову и не решается возражать.

2. Предложите детям из представленных персонажей выбрать для себя роль: на месте кого им хотелось бы быть? Почему?

3. Прочтите пословицу и предложите соотнести содержание с рисунками: действительно ли рисунки иллюстрируют пословицу? Ведь речь идет об овцах, а на рисунке люди. Возможно, придется пояснить: овца очень робкое и пугливое животное, себя защищать не умеет. Следовательно, пословица говорит вовсе не о том, кто храбр и силен, а о том, кто слабых обижает, а перед более сильными отступает.

Прочтите детям пословицу: «Не за свое дело не берись, а за своим – не ленись» и обсудите ее смысл. Предложите рассмотреть рисунки и сказать, как они связаны с пословицей.

Этапы работы:

1. Рассмотрите с детьми рисунки, обсудите смысл каждого.

2. Предложите выбрать ситуацию, в которой они сочли бы свое участие разумным и целесообразным: копать яму? Принести саженец? Поливать? Помогать закапывать корни небольшой лопаткой? Придерживать саженец, пока дедушка закапывает корни?

3. Прочитайте пословицу и предложите соотнести ее содержание с рисунком.

4. Предложите детям самостоятельно придумать ситуации, в которых они могли бы оказать взрослым посильную и самостоятельную помощь'

помыть тарелку? подмести? покормить домашних животных? погулять с собакой? И т.п.

Прочтите детям поговорку «Если человека не знаешь, посмотри на его друга» и обсудите ее смысл. Предложите рассмотреть рисунки и сказать, кого можно выбрать в друзья. Почему?

Этапы работы

1. Рассмотрите с детьми рисунки, обсудите смысл каждого.
2. Предложите, подумав, сказать: в какой ситуации они могут себя представить?
3. Прочтите пословицу и предложите соотнести ее содержание с рисунками.

Подводя итог, отметим: предложенные задания не только активно развивают интеллектуальную функцию речи, но и формируют мышление, умение оценивать ситуацию критически, развивают внутренний план действий, понимание причинно-следственных связей. Кроме того, способствуют развитию логического мышления, воображения, памяти, внимания.

Значительное влияние на развитие речи первоклассников оказывает методика скороговорения. Во время скороговорного общения дети имеют возможность ощутить почувствовать красоту русской речи, создать пространство творческого взаимодействия, порадовать друг друга и порадоваться самим. Работа со скороговорками может быть использована как на уроках, так и во внеклассной работе. Не меньшую роль в развитии речи играет разгадывание ребусов.

На основе данных исследования педагогу были рекомендованы дидактические игры и игровые упражнения для дальнейшего развития речи первоклассников. Использование дидактических игр эффективно для решения всех задач речевого развития первоклассников. В ходе игр закрепляется, уточняется и расширяется словарный запас; школьники

упражняются в составлении связных высказываний, развивают объяснительную речь.

Словарные дидактические игры развивают видовые и родовых понятия слов, способствуют освоению слов в их обобщённых значениях. Играя, ребенок попадает в ситуации, вынуждающие использовать речевые знания и словарь в новых условиях.

Эффективным приемом развития речи первоклассников является творческая речевая игра. Использование на уроках речевых игр очень привлекает и радует младших школьников, помогает снять ряд трудностей, которые связаны с запоминанием материала. Творческие речевые игры способствуют обогащению словарного запаса учащихся, воспитывают все качества творческой личности: инициативу, настойчивость, целеустремленность, умение находить решение в нестандартной ситуации (см. Приложение 4).

Творческие речевые игры:

- «Шкатулка сказок»;
- «Если вдруг...»;
- «Что было бы, если...»;
- «Если бы, да кабы...».

Игра «Интервью»

- игра «Мостик»;
- «Кто с какими буквами дружит»э

Классификация дидактических игр С.В. Столбуновой основана на тематическом принципе, все игры распределены по разделам лингвистики:

- фонетические игры: метаграммы, анаграммы, логогрифы направлены на фонемное различение слов;
- лексико-фразеологические игры: кроссворды, сканворды, чайнворды, игры «Собери поговорки», «Кто наблюдательней?», «Собери слово» направлены на развитие устной речи, на расширение словарного запаса;

– игры по словообразованию: игры «От одного корня», «Корень и дерево», «Неологизмы», «Слова по схеме» развивают умение делить слово на морфемы и определять способы словообразования.

Для развития связной объяснительной речи педагогу рекомендуем использовать дидактические игры, классификация которых основана на характере игровых действий. К ним относятся:

1. Игры – путешествия. Они имеют сходство со сказкой, её развитием, сказочным сюжетом. Такие игры могут отражать реальные факты или события. Цель игры-путешествия – усилить детское впечатление, придать содержанию сказочную необычность. Роль педагога в игре-путешествии сложна, она требует определённой подготовки и знаний, готовности играть вместе с ними, при этом вести процесс обучения незаметно. В состав игры – путешествия входят песни, загадки, шарады, заранее подготовленные доклады, способствующие развитию речи первоклассников.

2. Игры – предположения «Что было бы...?» или «Что бы я сделал...», «А что если...?». Данный вид игр можно использовать на уроках развития речи. Чаще всего в таких играх содержится соревновательный элемент.

3. Игры – загадки. Используются чаще всего для проверки знаний. Загадки рассматриваются как вид обучающей игры. Основным содержанием загадки является замысловатое описание, которое нужно отгадать.

4. Игры – беседы (диалоги). Целью игр является общение учителя с детьми и детей между собой. Общение носит характер игрового обучения. Ценность игры – беседы в том, что она направлена на активизацию эмоционально-мыслительных процессов: единства слова, действия, мысли и воображения детей.

В процессе речевого развития первоклассников важное значение имеет приём словесного рисования. Словесное рисование – это способность человека выражать свои мысли и чувства на основе прочитанной сказки, басни, рассказа, стихотворения.

Выделяют четыре группы упражнений словесного рисования:

Первая группа упражнений направлена на развитие у детей способности эмоционально откликаться на прочитанное:

- какие чувства при чтении стихотворения возникли в вашей душе: изумление, радость, восхищение, сожаление, восторг?
- обратите внимание на слова, которые выбирает автор для передачи радости при виде необыкновенной красоты;
- найдите в стихотворении слова, передающие настроение автора;
- придумайте (подберите) мелодию к этому стихотворению.

Вторая группа упражнений направлена на пробуждение воображения и фантазии первоклассников:

Представьте, что вам нужно нарисовать картинку к этому тексту. Какие краски вы используете для неба, облаков, зелени, земли и т.д.

- вслушайтесь в звучание стихотворения и попытайтесь напеть мелодию, подходящую по звучанию к нему;
- какие звуки повторяются в этой строке и что они «рисуют»?
- подберите словесную иллюстрацию ко всему стихотворению или к выбранному вами отрывку;
- какие строки стихотворения подходят к вашей иллюстрации?

Третья группа упражнений направлена на детализацию и конкретизацию представлений об эпитетах, сравнении, олицетворении, метафоре:

- подберите свои эпитеты к указанному слову и сравните с авторскими;
- изменится ли стихотворный образ, если вы замените эпитет, сравнение, метафору?
- найдите в тексте стихотворения образные средства языка: эпитет, сравнение, олицетворение, метафору;
- найдите эпитет и слово, которое он определяет.

Четвертая группа упражнений направлена на выражение личностного отношения:

- какие настроения автора вы почувствовали?
- поделитесь с товарищами своими впечатлениями об услышанном;
- выразите возникшие у вас чувства;
- расскажите о своем отношении к воображаемой картине.

Результатом работы по словесному рисованию станет то, что значительно увеличится группа детей, обладающих образной речью, активизируется словарный запас.

Для формирования и совершенствования связной монологической речи у первоклассников педагогу советуем:

- создавать в классе ситуацию речевого общения, моделирующую реальное устное общение. С этой целью ему следует сообщать информацию, вызывающую ответную реакцию детей;
- побуждать их к высказыванию собственного отношения к тому или иному событию, факту, явлению;
- добиваться применения усвоенного речевого материала;
- направлять внимание школьников на содержание высказываний;
- предусматривать формирование разных видов связной монологической речи: сообщения, повествования, описания, рассуждения.

Для того, чтобы процесс обучения речевой коммуникации был успешен, нужно объяснить ученикам, что речью необходимо управлять, её нужно уметь контролировать. Первым направлением является работа над техникой речи, которая является результатом правильного дыхания, четкой дикции. Залогом четкого произношения звуков и ясной дикции является хорошо поставленное речевое дыхание.

Можно посоветовать педагогу, использовать артикуляционные упражнения для развития речевого дыхания, которые дети могут выполнять сидя и стоя. Цель артикуляционной гимнастики – выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата,

необходимых для правильного произношения звуков. Проводить артикуляционную гимнастику нужно регулярно, на каждом уроке, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше ее делать 3-4 раза в день по 3-5 минут.

Педагогам начальных классов можно предложить памятки логопедических ошибок с целью раннего предупреждения и выявления речевых недостатков и раннего обращения за помощью к специалистам (логопеду, психологу, психиатру).

Памятка для учителя.

Ошибки, обусловленные слабым формированием фонематических процессов и слухового восприятия:

- пропуски букв и слогов;
- перестановки букв и слогов;
- недописывание букв и слогов;
- наращивание слов мнимыми буквами и слогами;
- слитное написание слов и их произвольное деление;
- искажение слова.

Неумение определять границы предложения в тексте, слитное написание предложений:

- замена одной буквы на другую;
- нарушение смягчения согласных.

Ошибки, обусловленные слабым формированием лексико-грамматической стороны речи:

- аграмматизмы;
- слитное написание предлогов и отдельное написание приставок;
- ошибки, обусловленные слабым формированием зрительных восприятий. Могут заменяться прописные и печатные буквы, имеющие сходные элементы.

Ребусы, игры, головоломки на уроках русского языка способствуют обогащению словарного запаса, расширяют их кругозор. Они несут в себе

огромный эмоциональный заряд, воспитывают такие качества, как инициатива, настойчивость, целеустремленность. Атмосфера в классе доброжелательная. Если не укладываются до звонка, сожалеют, что не успели. В играх, особенно коллективных, формируются нравственные качества. В ходе игры дети учатся оказывать помощь товарищам, появляется чувство ответственности, коллективизма, воспитывается характер, воля, стремление к победе, открывается другое мировоззрение на предмет – он стал для него доступным, понятным, а главное – интерес и любовь к русскому языку.

То можно сделать вывод использование дидактических игр обеспечивает гибкость образовательного процесса, повышает познавательный интерес учащихся, способствует коррекции их недостатков развития, творческой активности. Благодаря внедрению в образовательный процесс современных, интересных форм обучения, дети имеют больший шанс приобрести необходимые умения и навыки для дальнейшей жизни, повысить уровень мотивации к обучению.

Важная роль занимательных дидактических игр состоит еще и в том, что они способствуют снятию напряжения и страха при письме у детей, чувствующих свою собственную несостоятельность, создает положительный эмоциональный настрой в ходе урока. Ребенок с удовольствием выполняет любые задания и упражнения учителя. И учитель, таким образом, стимулирует правильную речь ученика как устную, так и письменную.

Следуя этим рекомендациям, педагоги смогут помочь первоклассникам в развитии связной речи и достичь хороших результатов в речевом развитии и обучении.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В рамках цели и задач исследования были сделаны следующие выводы.

Впервые термин «педагогическая технология» был упомянут в 20-х гг. прошлого столетия в работах И.П. Павлова, В.М. Бехтерева, А.А. Ухтомского, С.Т. Шацкого. Различные авторы дают определения понятию педагогической технологии. Наиболее полно отражает следующее определение: Педагогическая технология представляет собой системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей. Основные причины поиска новых педагогических технологий можно выделить следующие: необходимость более широкого учета и использования психофизиологических и личностных особенностей обучаемых; осознание необходимости использования системно – деятельностного подхода в обучении на замену малоэффективного вербального (словесного) способа передачи знаний; возможность использования организационных форм взаимодействия учителя и ученика для проектирования учебного процесса, которое обеспечит гарантированные результаты обучения.

Уроки русского языка для многих учащихся достаточно сложные, поэтому не вызывают повышенного интереса. Трудности усвоения предмета ведут к недостаточной грамотности. В начальной школе при использовании игровых технологий можно решить проблему, связанную с усвоением материала. Это не значит, что использовать данный метод следует только для закрепления материала, игра помогает привлечь внимание и завлечь учащихся в процесс, поэтому при изучении нового материала, ее использование также будет уместным. Игра помогает учащимся усваивать материал на уровне эмоционального осознания, что

непосредственно формирует и развивает их интерес к изучению русского языка как учебного предмета.

Игровые технологии – эффективное средство воспитания познавательных процессов и активизации деятельности учащихся. Это тренировка памяти, помогающая учащимся вырабатывать речевые умения и навыки. Игры стимулируют умственную деятельность детей, а так же развивают внимание и познавательный интерес к предмету. Игры способствуют преодолению пассивности на уроках и усилению работоспособности учащихся.

Во второй главе была проведена опытно-практическая работа. Эксперимент проводился на базе МОУ «Фершампенуазская СШ» с. Фершампенуаз в 1А класс (22 человека), который обучается по образовательной программе «Школа России» (автор учебника – Канакина В.П.).

Цель исследования – выявить уровень развития речи первоклассников и исследовать возможности её развития посредством использования дидактических игр на уроках русского языка.

С целью определения исходного уровня развития речи первоклассников нами был проведен констатирующий этап педагогического эксперимента, основными задачами которого являются:

- формулирование критериев и показателей развития речи первоклассников;
- выявление на основе выделенных критериев уровня развития речи первоклассников на уроках русского языка.

В своём исследовании выявляли уровень развития речи первоклассников по методикам и критериям, как упоминалось ранее:

- словарь детей, определялся по методике «Назови ласково»;
- звуковая культура речи, исследовалась по методике «Повтори за мной»;
- грамматический строй речи, по методике «Прятки»;

– связная речь, по методике «Расскажи, какой».

Проведя методики на выявление уровня развития речи первоклассников, можно сделать вывод о том, что в данном классе у обучающихся речь развита достаточно хорошо, особенно по критериям «словарь детей» и «связная речь», где «высокий» уровень сформированности равен 63,64%. Полученные результаты речевого развития детей на констатирующем этапе исследования позволили спланировать коррекционно-развивающую работу по развитию речи первоклассников в экспериментальной группе на формирующем этапе.

С целью реализации заявленных в гипотезе исследования педагогических условий и решения поставленных перед формирующим этапом эксперимента задач подобрали и охарактеризовали блок дидактических игр для младших школьников, направленных на развитие речи, а также методические рекомендации, когда и как их проводить. Темы уроков выбраны в соответствии с календарно-тематическим планированием.

На уроке по теме «Проектные задания. Скороговорки», была проведена игра «Глухие телефоны». На уроке по теме «Заглавная буква в словах» использована игра «Подбери по заданной букве».

В качестве методических рекомендаций по развитию речи первоклассников на уроках русского языка, мы предлагаем комплекс упражнений и дидактических игр. А именно игровые упражнения на активизацию словарного запаса: творческая речевая игра, словарные дидактические игры, фонетические игры, лексико-фразеологические игры, игры по словообразованию.

Для развития связной объяснительной речи педагогу рекомендуем использовать дидактические игры, классификация которых основана на характере игровых действий: игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки.

Таким образом, цель и задачи исследования достигнуты.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Байбородова, Л. В. Педагогические технологии. Образовательные технологии : учебник и практикум для академического бакалавриата. – В 3 частях. – Часть 1 / Л. В. Байбородова [и др.] ; под ред. Л. В. Байбородовой, А. П. Чернявской. – 2-е изд. , перераб. и доп. – Москва : Юрайт, 2019. – 258 с..
2. Безденежных, Н. В. Словарь пословиц и поговорок. – 2-е изд. – Феникс, 2021 – с. 159..
3. Белобрыкина, О. А. Речь и общение : популярное пособие для родителей и педагогов / О. А. Белобрыкина. – Ярославль : Академия развития : Академия К, 1998. – (Игра, обучение, развитие, развлечение). – 240 с..
4. Беспалько, В. П. Слагаемые педагогических технологий. – Москва : Педагогика, 2018. – 45с..
5. Виноградова, Н. Ф. Современный урок – удивление, удовольствие, усилие, успех! – Начальная школа – №3 -2005
6. Выготский, Л. С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка / Л. С. Выгодский // Вопросы психологии, 1966. – №6. – С. 65-80.
7. Губанова, О. В. Использование игровых приемов на уроках / О. В. Губанова, И. С. Левкина // Начальная школа. – 2017. – №6. – С. 36-37.
8. Зайцева, К. С. Работай головой // преподаватель кафедры управления и экономики образования АО ИОО, Архангельск
9. Зайцев, В. С. Современные педагогические технологии : учебное пособие. – В 2-х книгах. – Книга 1 – Челябинск, ЧГПУ, 2012 – 411 с..
10. Кабалевский, Д. Б. Основные принципы и методы программы по музыке /Программы общеобразовательных учреждений. Музыка. 1–8 классы/под руководством Д. Б. Кабалевского. – Москва : Просвещение, 2007. – 224 с. – С. 5 – 18.

11. Кларин, И. В. Инновационные поиски в мировой педагогике // Рига, Эксперимент/-2014. – 43-47 с.
12. Ковалева, Т. Н. Использование современных педагогических технологий в учебном процессе (из опыта работы): материалы III педагогической научнопрактической конференции колледжа «Грани сотрудничества» (10 апреля 2014 г.) / под ред. Т. Н. Ковалевой, Т. А. Палагута. – Курск : ОБОУ СПО «КАТК», 2014. – 84 с..
13. Лапчик, М. П. Теория и методика обучения информатике : лабораторный практикум / под ред. М. П. Лапчика. – Изд. 2-е испр. и доп. – Омск : Изд-во ОмГПУ, 2006. – 312 с..
14. Левчук, Л. В. Глоссарий современного образования (терминологический словарь)/ Народное образование. – 2017. – №3. – С. 93–95.
15. Леушина, А. М. Дидактические игры в начальной школе / А. М. Леушина. – Москва : Просвещение, 2010 – 105 с..
16. Лихачев, Б. Т. Педагогика. Курс лекций // М. : Владос. – 2016. – 56 с.
17. Львов, М. Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах : учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / М. Р. Львов, В. Г. Горецкий, О. В. Сосновская. – 7-е изд. , стер. – Москва : Издательский центр «Академия», 2012. – 312 с.
18. Малахова, Ю. В. Игровые технологии на уроках русского языка и литературы / Ю. В. Малахова // Вестник научных конференций. – 2015 – №2–5 (2). – С. 89–91.
19. Михайленко, Т. М. Игровые технологии как вид педагогических технологий / Т. М. Михайленко // Педагогика : традиции и инновации : материалы междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т. I. – Челябинск : Изд-во «Два комсомольца», 2011. – С. 140-146
20. Никитин, Б. П. Технология развивающих игр / Б. П. Никитин // Педагогика. –2006. – 421с.

21. Олешков, М. Ю. Педагогическая технология : проблема классификации и реализации // Профессионально-педагогические технологии в теории и практике обучения : Сборник научных трудов. Екатеринбург : РГППУ, 2005. – С. 5–19 / Труды Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. – 2013. – №1. – Том. 200. – С. 309–312. / [Электронный ресурс] – Режим доступа. – <http://cyberleninka.ru/article/n/tehnologii-obucheniya-v-muzykalnom-obrazovanii> (дата обращения 20.12.2024).

22. Орешко, С. А. Инновационные педагогические технологии : активные и интерактивные методы обучения / С. А. Орешко // Проблемы науки. – 2019. – №1. – С. 9-10.

23. Пальтов, А. Е. Инновационные образовательные технологии : учебное пособие / А. Е. Пальтов. – Владимир : ВлГУ, 2018. – 119 с.

24. Панфилова, А. П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение / А. П. Панфилова. – Москва : Академия, 2017 – 192 с.

25. Пидкасистый, П. И. Технология игры в обучении и развитии / П. И. Пидкасистый, Ж. С. Хайдаров. – Москва : РПА, 2010. – С. 80.

26. Подымова, Л. С. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова, В. А. Сластенин. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 246с.

27. Пономарева, Н. В. Дидактические игры в обучении младших школьников/ Н. В. Пономарева // Начальная школа. – 2019 – №11 – С. 4-6.

28. Романцев, В. А. Профессионально-педагогические понятия : Слов. / Сост. Г. М. Романцев, В. А. Федоров, И. В. Осипова, О. В. Тарасюк; Под ред. Г. М. Романцева. – Екатеринбург : Изд-во Рос. гос. проф. – пед. ун-та, 2005. – 456 с.

29. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие / Г. К. Селевко. – Москва : Народное образование, 1998 – 256 с.

30. Сиденко, А. С. Психолого-педагогические основы введения и реализации ФГОС в образовательных организациях / А. С. Сиденко, Е. А. Сиденко // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2015. – №3. – С. 53-63.
31. Сорокоумова, Е. А. Психология детей младшего школьного возраста / Е. А. Сорокоумова. – Москва : Юрайт, 2019. – 216 с.
32. Степанова, О. А. Использование игры в педагогической работе с младшими школьниками / О. А. Степанова // Начальная школа плюс до и после. – 2020 – №8. – С. 39-49.
33. Тихеева, Е. И. Развитие речи детей / Е. И. Тихеева. – Москва : Просвещение, 2015. – 159 с.
34. Ухина, Л. А. Диагностика речевого развития детей : методическое пособие /Л. А. Ухина. – с. Красное»,2010. – 76с.
35. Ушинский, К. Д. Педагогические сочинения : В 6 т. /Сост. С. Ф. Егоров. – Москва : Педагогика, 1990 – с. 528.
36. Федорова, Л. И. Игра : дидактическая, ролевая, деловая. Решение учебных и профессиональных проблем /– Москва : ФОРУМ, 2019 – 176 с.
37. Хасанова, А. С. Педагогические инновационные технологии в образовательном учреждении (школа) / А. С. Хасанова // Молодой ученый. – 2021. – №2. – С. 344-345.
38. Черноусова, И. Д. , Основные требования к уровню современного профессионального образования // Воронежский институт ГПСМЧС России, Воронеж
39. Чуркина, М. К. . Сборник дидактических игр как средство обогащения словаря детей среднего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / сост. Чуркина М. К. , – Камышлов : ГАПОУ СО «Камышловский педагогический колледж», 2022 г.
40. Щуркова, Н. Е. Педагогика. Игровые методики в классном руководстве / Н. Е. Щуркова. – Москва : Юрайт, 2019. – 168 с.

41. Эльконин, Д. Б Психология игры / Д. Б. Эльконин. – 2-е изд. – Москва : Центр ВЛАДОС, 2009 – 360 с.

42. Ядров, К. П. Инновационные процессы в образовании как фактор развития детей младшего возраста / К. П. Ядров // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – №1. – С. 171-173

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Методику «Назови ласково» прошли 22 ученика.

Показатели		
высокий	средний	низкий
14	7	1
63,64%	31,82%	4,55%

Методику «Повтори за мной» прошли 22 ученика.

Показатели		
высокий	средний	низкий
11	10	2
50%	45,45%	9,09%

Методику «Прятки» прошли 22 ученика.

Показатели		
высокий	средний	низкий
13	8	1
59,09%	36,36%	4,55%

Методику «Расскажи, какой» прошли 22 ученика.

Показатели		
высокий	средний	низкий
14	6	2
63,64%	27,27%	9,09%

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

№	Вид работы	Цель занятия	Задачи занятия
1	Игра «Угадай, кто я»	Активизация словарного запаса первоклассников	Развитие воображения, и слухового внимания Закрепление понятия и активного использования в речи слов-действий Развитие умения социально взаимодействовать с игроками
2	Игра «Путешествие»	Активизация словарного запаса первоклассников	Актуализация семантических смысловых полей Развитие воображения и пространственных представлений Мотивации к словесному творчеству Закрепление понятий о частях речи и их дифференциация
БОЛЬШОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ			
3	Испытание «Стражи ворот» Испытание «Приключение»	Развитие речи первоклассников	Развитие воображения. Активизация и расширение словарного запаса.
4	Испытание «Быстрый ответ» Испытание «Переправа»		Понимать переносный смысл пословиц и фразеологизмов. Активизация и расширение словарного запаса, синонимичность речи.
5	Испытание «Алфавитный завтрак» Испытание «Разведчики»		Активизация и расширение словарного запаса. Активизация пассивного словаря.
6	Испытание «Восхождение»		Закрепление и развитие звукобуквенного анализа. Активизация и расширение словарного запаса.
7	Окончание экспедиции. Испытание «Клад» Игра «Угадай слова».		Развитие творческих способностей. Активизация пассивного словаря. Развитие умения социально взаимодействовать с игроками.

4.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

5. Игровые упражнения на активизацию словарного запаса

1. Игра «Скажи по-другому».

6. Тема: Подбор синонимического ряда.

7. Цель: развитие умения подбирать синонимы к предложенным словам.

8. Задание: Замените выражения:

9. – тяжелый груз (имеющий большой вес);

10. – тяжелый сон (непокойный);

11. – тяжелый воздух (неприятный);

12. – тяжелая рана (опасная, серьезная);

13. – тяжелое чувство (мучительное, горестное);

14. – тяжелый на подъем человек (с трудом решается на что-то);

15. – тяжелое наказание (суровое).

2. Игра «Назови одним словом».

16. Тема: Подбор синонимического ряда.

17. Цель: развитие умения подбирать синонимы к предложенным словам.

18. Задание: скажите по-другому.

19. Часы идут (ходят, тикают); дождь идет (льется, капает), поезд идет (едет, мчится), фильм идет (демонстрируется), весна идет (наступает), пароход идет (плывет), лед идет по реке (движется, перемещается).

3. Игра «Лесенка».

20. Тема: Подбор синонимического ряда.

21. Учитель называет опорное слово, а дети добавляют по одному слову, подходящему по смыслу, чтобы получилось предложение. «Жёлтый»; жёлтый цыплёнок; гуляет жёлтый цыплёнок; по траве гуляет жёлтый цыплёнок; по зелёной траве гуляет жёлтый цыплёнок; на лугу по зелёной траве гуляет жёлтый цыплёнок; на широком лугу по зелёной траве

гуляет жёлтый цыплёнок. Дети видят, что, используя одно слово, можно составить множество интересных предложений.

4. «Может быть – не может быть».

22. Цель: учить внимательно слушать и обогащать речь синонимами.

23. После каждого названного действия (класс отвечает: «может быть» или «не может быть»)

24. Пример: Звучит звонок. Начался урок. Дети сидят...пишут...прыгают...шалят...играют...думают...ищут... толкаются кусаются...рисуют.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Творческие речевые игры

«Шкатулка сказок»

В конверте (шкатулке) лежат рисунки, загадки или карточки с именами сказочных героев. Дети отгадывают сказку, пересказывают понравившийся эпизод.

«Если вдруг...»

Педагог предлагает детям какую – либо неординарную ситуацию, из которой они должны найти выход, высказать свою точку зрения.

Примеры ситуаций:

Если вдруг на Земле исчезнут:

- все учебники;
- все реки, озёра, моря, океаны;
- все дорожные знаки;
- все растения и животные;

Что тогда произойдет?

Если бы у меня был(а): живая вода, цветик – семицветик, сапоги – скороходы...?.

«Что было бы, если...»

Учитель предлагает ученикам пофантазировать, сделать какие – либо предположения по данному началу:

Что было бы, если:

- дельфины могли разговаривать?
- солнце стало синим?
- люди перестали разговаривать?
- не было ручек и карандашей?

- дневник умел разговаривать?
- сбежали все учебники?
- каникулы длились 9 месяцев в году?

«Если бы, да кабы...»

Учитель предлагает закончить начатое им предложение. Поясняет, чтобы предложение получилось законченным, надо представить себя тем, о ком (о чем) идет речь.

Схема построения предложения: «Если бы я был(а) кем – то (чем – то), то я бы..., потому что (чтобы)...

Пример:

Если бы я была фруктом, то зеленым и невкусным лимоном, чтобы меня никто не съел.

Если бы я был автомобилем, то «Запорожцем», покрашенным в черный цвет, потому что я был бы похож на «Мерседес».

Продолжите:

Если бы я был(а) Улицей, то я...

Если бы я был(а) Волшебником, то...

Другая тематика:

Я хотел(а) бы узнать...

Я радуюсь, когда...

Я грущу, когда...

Если бы я мог(ла) научить всех в мире одной вещи, то это было бы...

Я думаю, что мое имя означает

5. Игра «Интервью»

Сначала познакомьте детей с новыми словами.

Интервью – беседа, предназначенная для передачи по радио, телевидению или в газете. Репортер – тот, кто задает вопросы. Респондент – тот, кто отвечает на вопросы. Научите детей смело говорить в микрофон.

Для этого попросите их по очереди что-нибудь сказать в микрофон, хотя бы сосчитать до 10 прямым и обратным счетом. Затем между детьми распределяются роли. Обсуждаются возможные темы. Настраивается магнитофон. Репортёры начинают задавать вопросы. Потом беседу коллективно прослушивают и обсуждают.

Возможные темы: обсуждение похода в театр и просмотренной пьесы; обсуждение праздника, выставки рисунков, интересной книги, самого интересного события за неделю.

Варианты игры:

- 1) учитель интервьюирует ребят;
- 2) дети берут интервью у учителя;
- 3) родители интервьюируют ребёнка;
- 4) ребёнок берет интервью у родителей.

Игра «Мостик»

Ведущий показывает одну карточку, на которой нарисован предмет, затем другую. Задача игры состоит в том, чтобы придумать слово, находящееся между двух задуманных предметов и служащее как бы «переходным мостиком» между ними. Каждый участник отвечает по очереди. Ответ должен быть обязательно обоснован.

Например, даются два слова: «гусь» и «дерево». «Переходными мостиками» могут быть следующие слова: «лететь» (гусь взлетел на дерево), «вырезать» (из дерева вырезали гуся), «спрятаться» (гусь спрятался за дерево) и т.п.

Примечание: игра подходит и для индивидуальных занятий с ребёнком.

«Внимание! Розыск!» (Развиваем связную речь, внимание и наблюдательность)

В эту игру играют не меньше 5 человек. Иначе не интересно. Ведущий говорит: Я разыскиваю подругу (друга). У неё голубые глаза, темные длинные волосы, она любит кошек и терпеть не может молоко.

Тот, кто первым догадается, о ком из детей идет речь, становится ведущим.

«Кто с какими буквами дружит».

Игра не только на запоминание букв и развитие речи, но и очень познавательная. На каждого игрока должна быть картинка животного. Можно разные. Например, у мамы – слон, у папы – крокодил, у ребенка – ёжик. Мама говорит: «Мой слон дружит с буквой «Х», потому, что у него есть хобот». Папа говорит: «А мой крокодил дружит с буквой «Р», потому, что живет в реке.» Ребенок говорит: «Мой ёжик дружит с буквой «И», потому, что у него иголки.