



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
КАФЕДРА ЭКОНОМИКИ, УПРАВЛЕНИЯ И ПРАВА

Тренинг как метод обучения правовым дисциплинам в  
профессиональной образовательной организации  
Выпускная квалификационная работа  
по направлению: 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)  
Направленность: «Правоведение и правоохранительная деятельность»

Проверка на объем заимствований:

66,81 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

«18» июня 2022 г.

Зав. кафедрой Э, У и П

к.э.н., доцент

Рябчук П. Г.

Выполнила:

студентка группы ЗФ-509-112-5-1

Устюжанина Екатерина Алексеевна

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук,

доцент

Евлова Екатерина Викторовна

Челябинск 2022

## Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы разработки и применения опорных конспектов в процессе преподавания правовых дисциплин в профессиональных образовательных организациях .....	8
1.1. Понятие, сущность, содержание и виды опорных конспектов .....	8
1.2. Методические основы разработки опорных конспектов по правовым дисциплинам.....	13
1.3. Применение опорных конспектов в процессе преподавания правовых дисциплин в условиях среднего профессионального образования .....	22
Выводы по первой главе.....	26
Глава 2. Практическая деятельность по разработке опорных конспектов по правовой дисциплине в профессиональной образовательной организации ...	28
2.1. Анализ практики применения опорных конспектов по дисциплине «Право», реализуемой в Кунашакском филиале ГБПОУ «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса им. Ганиева» .....	28
2.2. Разработка опорных конспектов по дисциплине «Право» для целей Кунашакского филиала ГБПОУ «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса им. Ганиева» .....	37
Выводы по второй главе.....	45
Заключение .....	46
Список использованных источников .....	52

## Введение

Актуальность выпускной квалификационной работы заключается в том, что требования компании к качеству юридического образования повышаются, значительно обновляются технологии обучения, усиливается конкуренция на рынке образовательных и научных услуг.

В связи с этими факторами особое значение приобретает проблема качества образования, целенаправленное управление которым обеспечивает достижение необходимых показателей. Параллельно с этим идет интенсивный поиск новых форм учебно-методического обеспечения образовательного процесса. Подготовка учащихся к занятиям, эффективность работы и достижение поставленных целей в значительной степени определяются общей скоординированной деятельностью преподавателя и учащихся. Учителя, как показывает практика, особенно те, кто начинает свою профессиональную деятельность, сталкиваются с острой проблемой выбора эффективных форм и методов работы, которые привели бы к достижению положительного результата (соотношение трудозатрат преподавателя с глубиной усвоения предмета учеником).

Среди различных методов повышения качества учебно-методической деятельности преподавателя выделяется разработка и использование справочного конспекта, который помогает систематизировать учебный материал, выявить значимые связи и предоставить учащимся целостное представление об изучаемом предмете. Все это создает основу для дальнейшей организации процесса освоения предмета на необходимой глубине для обеспечения качества его усвоения. Качество образования на современном этапе понимается как уровень конкретных, объективных навыков, связанных с самоопределением и самореализацией личности, когда знания приобретаются с расчетом на их использование в будущей деятельности, жизненных ситуациях. В контексте современного образования нужны не сами знания, а знания о том, как и где их применять.

В современном образовании происходит смещение акцента с усвоения фактов (результат-знания) на овладение способами взаимодействия с миром (результат – навыки), что приводит к осознанию необходимости изменения характера образовательного процесса и способов деятельности учащихся. Решением этих проблем стало введение федерального государственного образовательного стандарта третьего поколения, которое ознаменовало решительный поворот в сторону построения домашнего образования на основе деятельности. Основная идея подхода к деятельности в образовании связана не с самой деятельностью как таковой, а с организацией и управлением деятельностью учащегося как средством формирования и развития субъектности учащегося.

При таком подходе к обучению основным элементом работы студентов становится решение задач, то есть развитие деятельности, особенно новых видов: учебно-исследовательской, поисково-конструкторской, творческой и т.д. Из пассивного потребителя знаний студент превращается в активного субъекта образования. Для достижения целей современного образования используются активные методы обучения

Со времен Я. А. Коменского принцип наглядности занял прочное место в теории и практике преподавания и является одним из ведущих дидактических принципов сегодняшнего дня. В современных условиях жизни опора на визуальное мышление играет все более важную роль. Принцип наглядности оправдывает себя там, где содержанием обучения являются внешние свойства, признаки вещей, поскольку необходимо активизировать мыслительные действия, позволяющие понять связи и отношения между объектами и явлениями [14;49]. Использование средств визуализации на лекциях имеет большое значение для повышения качества усвоения информации, развития психики студента и расширения педагогических возможностей преподавателя.

Наглядность способствует приобретению осознанных твердых знаний. Она реализует связь теории и практики, способствует развитию абстрактного

мышления, основанного на соединении конкретного и абстрактного, формирует познавательный интерес и активность учащихся. Наглядные пособия используются при представлении учебного материала преподавателям, в ходе самостоятельной деятельности учащихся по приобретению знаний и формированию навыков, при контроле усвоения материала и в других видах деятельности как преподавателя, так и учащихся. Однако неуместное, произвольное и чрезмерное использование наглядности на лекциях также может оказать негативное влияние. Именно это обстоятельство определяет необходимость разработки научных основ подбора наглядных пособий на лекциях и оптимизации их сочетания с другими средствами обучения. Степень разработанности темы в теоретической и методической литературе. Понятие справочного реферата было введено В.Ф. Шаталовым, который разработал систему масштабного внедрения теоретических знаний, которая обеспечила ускоренное обучение для всех студентов.

Эта идея распространилась среди преподавателей различных дисциплин в учебных заведениях. Педагогическая система составляет основу технологии интенсификации обучения с использованием схематических и символических моделей образовательного процесса.

Идеи этой педагогической системы он реализовал в предметных технологиях В. М. Шеймана, Ю. С. Меженко, С. Д. Шевченко, а так же в работах Б. В. Фурмана, Г. Д. Луппова, А. И. Пастухова и др.

Каждый из них перенял основные идеи из опыта В.Ф. Шаталовой, внес что-то свое и усовершенствовал методику использования образовательных опор в обучении.

Справочное резюме позволяет сформировать общие академические навыки, связанные с восприятием, обработкой и обменом информацией (написание заметок, аннотаций, участие в дискуссиях, подготовка докладов, написание рефератов, статей, аналитических обзоров, проведение контент-анализа и т.д.). Это позволяет улучшить все виды памяти (кратковременную,

долговременную, смысловую, образную и т.д.). Ускоряет процесс обучения и формирует организаторские и деятельностные навыки; а также формирует

Составление справочных заметок включает воображение, творческое и критическое мышление, а также все виды памяти: зрительную, слуховую, механическую. Несмотря на то, что проблема использования конспектов в современной образовательной организации широко рассматривается в педагогической науке и практике, вопрос использования конспектов на занятиях по юридическим дисциплинам недостаточно проработан.

Предмет исследования: Справочные материалы в учебном процессе.  
Предмет исследования: Справочные материалы как средство преподавания юридических дисциплин в профессиональной образовательной организации.

Цель исследования: теоретическое обоснование и разработка справочных материалов по юридической дисциплине, реализуемой в профессиональной образовательной организации.

Для достижения этой цели мы определили следующие цели исследования:

1) Рассмотрим сущность термина "справочное резюме" в педагогической и методической литературе.

2) Проанализируйте особенности разработки и применения справочных материалов в профессиональном образовании.

3) изучить опыт использования справочных материалов в процессе преподавания дисциплины "юриспруденция" в Бакальском колледже профессиональных технологий и сервиса им. М.Г. Ганиева (Кунашакский филиал).

4) разработать справочники по дисциплине "юриспруденция" для целей ГБПОУ "Бакальский колледж профессиональных технологий и сервиса им. М.Г. Ганиева" (Кунашакский филиал).

Методы исследования: анализ зарубежных и отечественных литературных источников и обобщение полученной информации, исходя из цели и задач исследования; обобщение, систематизация, наблюдение, беседа.

Практическая значимость исследования заключается в возможности для преподавателей профессиональных образовательных организаций использовать справочные материалы, составленные в результате работы, проведенной в процессе преподавания дисциплины "юриспруденция".

Научно-исследовательская база: Кунашакский филиал государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Бакальский колледж профессиональных технологий и сервиса имени М.Г. Ганиева". Адрес: 456730, Челябинская область, Кунашакский район, С. Кунашак, ул. Рыбоводская, 2.

Структура работы: дипломная работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения и списка использованных источников.

# **Глава 1. Теоретические основы разработки и применения опорных конспектов в процессе преподавания правовых дисциплин в профессиональных образовательных организациях**

## **1.1. Понятие, сущность, содержание и виды опорных конспектов**

На современном этапе большое значение вопросам качества образования, которое в немалой степени зависит от степени подготовленности педагога к каждому занятию. Тщательное планирование способствует целенаправленному и своевременному решению стоящих перед обучением задач.

Подготовка педагога к занятию складывается из двух органически связанных между собой этапов: планирование системы занятий по теме, и конкретизации этого планирования применительно к каждому занятию, продумывание и составление планов и конспектов отдельных занятий.

В этой связи особый смысл приобретает разработка педагогом тематических конспектов, согласно преподаваемым циклам дисциплин, поскольку за ограниченное время (время урока) ему требуется передать большой объем информации, переработать различные разрозненные источники, выделить самое главное и существенное[4;61].

Обозначения-символы всегда были необходимы для передачи опыта, учения. Использование специальных значков в точных науках считалось делом обычным, но когда математик В.Ф.Шаталов, предложив свои опорные сигналы, попытался распространить сферу их применения на другие школьные дисциплины, реакция последовала весьма неоднозначная. И дело не только в том, что работе с ними он придал качественно новое содержание. Предложенный им способ работы с опорными символами был представлен (волью или неволью) как чрезвычайно эффективный и универсальный. Обязательный набор операций в строгой последовательности становился главным условием успеха. Перечень необходимых действий был прост и



понятен[40;12].

Признаки опорных конспектов: предельная лаконичность, структурированность, образность, многоуровневость, динамичность, доходчивость (читаемость) и воспроизводимость. Опорный конспект может передавать разноплановую информацию любого объема и сложности. Специфика отображаемых фактов и понятий определенным образом сказывается и на тексте самой конструкции. Развернутая, значит, имеющая большой объем текста (обозначений и ключевых слов), разделенного на 2-5 частей, дающая насыщенную фактами картину жизни целой эпохи или содержательный анализ крупного общественного явления. Главная идея темы выражается обычно через конфигурацию отдельных блоков. Большая плотность материала делает необходимым расположение его по нескольким графическим уровням и 2-3 - цветовым. В такую "лекцию" вживляется несколько опорные символы, которые придают характерное "выражение лица" опорному конспекту. Самый удачный вариант сигнала - одно обозначение, которое цепляет, "дает установку" на запоминание и делает это хорошо тогда, когда выглядит броско, неповторимо, неотразимо. Именно при его помощи информация мгновенно актуализируется. В преподавании истории самостоятельного значения опорный сигнал не имеет, его текст расширяется до 5-15 обозначений, получается формула.

Опорные сигналы и опорные конспекты - основываются на феномене идентификации словесного образа и текста. Управление учебно-воспитательным процессом базируется на категориях «оценка», «повторение», «контроль» и «самоконтроль».

Один из главных ее инструментов - опоры. Зрительные, звуковые, смысловые - к такому выводу приходит В.Ф. Шаталов[40;78].

Опорные сигналы в системе В.Ф.Шаталова - весьма оригинальный вид наглядности, играющий существенную роль. В опорных сигналах в соответствии со спецификой излагаемого на уроке материала моделируется изучаемый абстрактно теоретический материал программы (общепринятые

научные понятия, формулы, графики). Опорные сигналы включают знаки, отражающие средства конкретизации, использованные при объяснении содержания абстрактно теоретического материала: конкретные рисунки, значки, ключевые слова, короткие предложения и т.д. Обязательное включение в опорные сигналы эмоционально яркого материала, позволяющего закрепить в памяти существенные компоненты новых знаний.

Логика построения опорных сигналов, отражающая содержательные связи между единицами излагаемой информации, их четкая классификация по уровням значимости, воспроизведенная в рассказе учителя, служат образцом, на основе которого формируются эти приемы у школьников. Жестко регламентированное время на устные ответы (3-5 мин), ориентирует школьника на краткое и точное изложение сущности усваиваемых знаний. Частота опроса, предусмотренная системой В.Ф.Шаталова, гораздо выше, чем в обычных классах[40;55].

Начнем с самого простого: буква в слове - это опорный сигнал. Если бы она существовала сама по себе, независимо от всех остальных, то тогда бы ее следовало назвать просто сигналом. Но в том-то и дело, что, составляя слово, мы опираемся на каждую уже написанную и на все вместе, помним о них.

Буква - опора. Буква - сигнал. Но сигналы это не только буквы, но и слоги и даже слова. В памяти каждого современного человека хранятся миллионы опорных сигналов. Они помогают ему восстанавливать при необходимости усвоенную ранее информацию.

Многим известны и многие практикуют специальные мнемонические приемы, определенные опорные сигналы, которые придуманы лишь для того чтобы обеспечить легкое запоминание. На пример: “Каждый охотник желает знать, где сидит фазан”. Многие обращаются к этой фразе для точного воспроизведения точного порядка цветов в радуге.

Информацию можно закодировать и более экономным способом, например с помощью аббревиатур.

Конспект - это систематическая, логически связанная запись,

объединяющая план, выписки, тезисы или, по крайней мере, два из этих типов записи.

В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации [38;122].

Однако конспектирование часто понимается, как подробное цитирование источников, а потому для педагогов оказывается процессом трудоемким, требующим много времени.

Обострение одного из противоречий в образовании - колоссального объема информации и дефицита времени, побудило педагогов к поиску путей решения этой проблемы, одним из которых стало применение в своей деятельности опорных конспектов.

В педагогической теории существует несколько определений понятия «опорный конспект»:

1. Особый вид графической наглядности, представляющий собой конспективное схематическое изображение, которое отражает основные единицы содержания учебного материала.

2. Схематично-развернутый, лаконично и четко изложенный базовый план занятия, который включает основные схемы, рисунки, определения, названия, фамилии, даты, причинно-следственные связи, заключения и выводы по изучаемой теме.

3. Наглядная схема, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации, представлены различные связи между ними, а так же введены знаки, напоминающие о примерах, опытах, привлекаемых для конкретизации абстрактного материала [20;59]

Существует несколько принципов, на которых строятся опорные сигналы, указанные на рисунке 1.

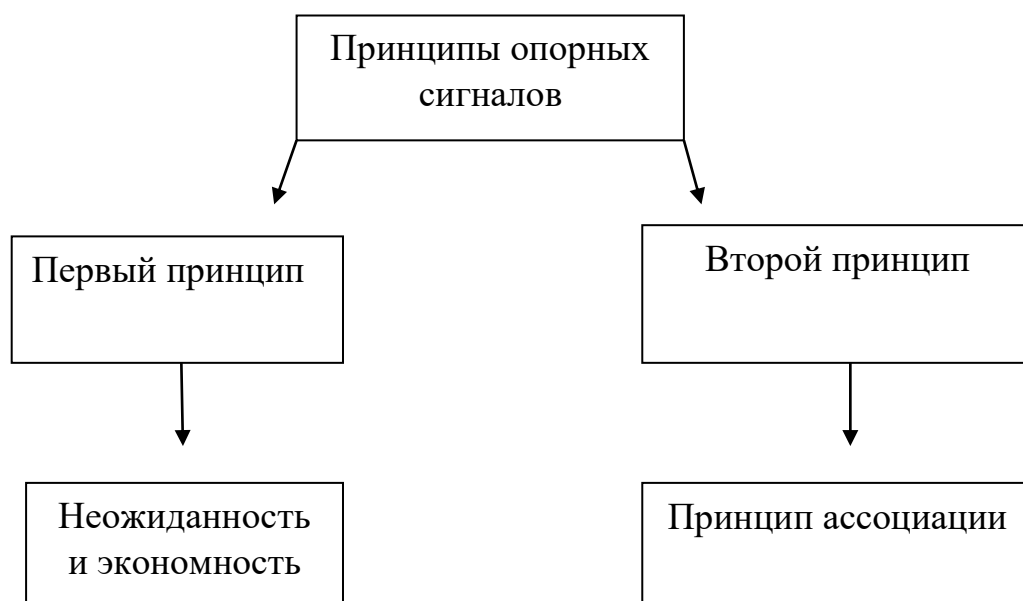


Рисунок 1. Принципы опорных сигналов

Во многих брошюрках по разным учебным предметам с опорными сигналами можно встретить самые неожиданные слова и предложения.

На пример такие записи на страницах брошюр с опорными сигналами по физике, как кварт. А так же такие опорные сигналы , как: Древний Рим, усики, Аморфное состояние неустойчиво - глицерин и т.п. Такие записи не посвященному читателю ни о чем не скажут. Но в этом то и дело, что все эти сигналы несут в себе большую информацию и помогают восстановить ее содержание определенному кругу людей. Для них запоминается это на всю жизнь.

На самом деле применение опорных сигналов помогает восстановить в памяти ранее принятую информацию. Но чтобы определенный значок стал для учащегося опорным сигналом, связанная с ним информация должна быть понятна студентом. Если же это достаточно сложный фрагмент материала, то возникает необходимость выполнения специальной работы по организации понимания каждым студентом данного фрагмента.

Опорный конспект помогает выстраивать из опорных сигналов знания,

как выстраивается дом из кирпичиков.

Опорный конспект помогает студентам воспринимать тему в целом и становится понятным после расшифровки учителем.

Таким образом, опорный конспект - это построенная по специальным принципам визуальная модель содержания учебного материала, в которой сжато изображены основные смыслы изучаемой темы, а также используются графические приемы повышения эффекта запоминания и усвоения.

Основные отличия опорного конспекта от других приемов обобщения материала:

- в отличие от конспекта, немногословный и предельно сжатый, каждый символ, слово или знак - это отражение самого главного (часто опорные сигналы - это только, своего рода намек на то, что нужно рассказывать, далее мысль должна следовать сама, выстраивая цепочки слов, фраз, новых мыслей).

- в отличие от схемы информация полностью не кодируется, материал представлен словесно простым предложением или полным понятием.

## 1.2. Методические основы разработки опорных конспектов по правовым дисциплинам

Конспекты активно используются в системе современного тайм-менеджмента как вариант реализации интеллект-карты и как самостоятельная форма обучения. Учитывая успешный опыт использования таких конспектов при преподавании учебной дисциплины "юриспруденция", есть основания утверждать, что справочный конспект в равной степени может использоваться не только как форма обучения, но и как форма проверки знаний студентов. Первичной основой является знание студентами норм действующего законодательства; основных направлений и содержания теории права; тенденций формирования правоприменительной практики.

Методология использования справочных конспектов предполагает соблюдение ряда принципов: – обязанность всех студентов делать конспекты; – обязанность делать конспекты по всем темам, составляющим учебный план дисциплины; – обязанность соблюдать структуру резюме, которая определяется списком вопросов, включенных в тематический план, цель.

Непосредственно на первом занятии (по каждой теме) учитель традиционно излагает учащимся вопросы темы, дополнительные источники нормативного, теоретического и практического характера, которые являются обязательными для изучения, а также цель и задачи изучения соответствующей темы. Далее, во время лекции преподаватель знакомит студентов с основным материалом темы, акцентируя внимание на отдельных вопросах, которые могут быть обусловлены теоретической или практической значимостью изучаемых вопросов, отсутствием четкого правового регулирования соответствующих отношений, социальной значимостью рассматриваемых правоотношений, и т.д. вполне уместно сопровождать изложение материала составлением диаграмм.

Во-первых, схема позволяет наглядно отобразить сложное содержание специфики правового регулирования тех или иных отношений.

Во-вторых, последовательность выполнения схемы способствует пониманию студентами логики правового регулирования.

В-третьих, схема может сопровождаться использованием различных "эффектов видимости" (как правило, они обеспечивают эффективность интеллект-карт), в частности, использование более жирной стрелки указывает на необходимость акцентирования внимания на отдельном элементе схемы, восклицательные и вопросительные знаки также отражают специфику о содержании предоставленной информации и т.д.

Когда учитель раскрывает проблемы темы, учащиеся одновременно с ним составляют схемы, вносят в них исправления и корректировки. Приветствуется активное обсуждение интересных вопросов, которое может

привести не только к добавлению новых элементов к элементам предлагаемой схемы, но и к расширению ее структуры. После окончания лекции студентам поручается заполнить справочное резюме с учетом указаний и рекомендаций преподавателя по каждому из вопросов плана лекции, что, в свою очередь, служит заданием при организации самостоятельной работы по изучению соответствующей темы. На следующем практическом занятии студент будет использовать материал, представленный в справочном конспекте, который он лично проводил, как при ответе на теоретические вопросы, так и при решении задач, кейсов и выполнении других заданий. Следует признать, что использование справочных материалов меняет привычный стиль занятий и самостоятельной работы как учащихся, так и преподавателей, требует значительного времени, инициативы и творческой самостоятельности.

Как уже упоминалось, в условиях рейтингового контроля успеваемости студентов справочных конспектов, как показала практика, целесообразно проверять справочные конспекты по каждой теме сразу после окончания обучения. Поскольку обычно на каждом уроке изучается новая тема, после каждого практического занятия студенты сдают рабочие тетради на проверку, после чего получают баллы, оценивающие качество конспекта. Для полной и объективной дальнейшей оценки справочного резюме важно четко и исчерпывающе установить требования к структуре и содержанию резюме, точно определить, какие задачи и как следует выполнять при работе над каждой из них.

Разработка опорного конспекта должна подчиняться определенным принципам, вытекающим из закономерностей целостного педагогического процесса и условий деятельности педагога. Принцип – это руководящее положение, основное правило, установка для какой-либо деятельности [9;74].

К основным общим дидактическим принципам, которые лежат в основе всего образовательного процесса и которые должен учитывать каждый педагог, относят:

1. Принцип научности. Учебный материал должен соответствовать современному состоянию той отрасли науки, которой соответствует дисциплина (даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей обучающихся).

2. Принцип сознательности и активности обучения. Сознательность проявляется в осмысливании цели и задач обучения, в полном знании фактов, глубоком понимании материала, умении сознательно применять его на практике. Педагог должен уметь логически связывать известное с неизвестным, приводить оптимальное количество примеров, учить мыслить причинно и т.д.

3. Принцип доступности. Необходимо учитывать индивидуальные особенности учащихся в учебном процессе и не допускать чрезмерной усложненности и перегруженности преподаваемого материала.

4. Принцип связи теории с практикой. Процесс обучения должен стимулировать обучающихся использовать полученные знания в решении поставленных задач, анализировать и преобразовывать окружающую действительность, вырабатывая собственные взгляды, получая собственный опыт.

В процессе конспектирования должны осуществляться следующие действия:

1. Отбор учебно-методического материала к занятию с использованием письменных источников.

2. Изучение источников, отобранных для составления конспекта занятия (нормативно-правовые акты, кодексы и документы).

3. Выбор наиболее значимой и существенной информации по теме занятия.

4. Компоновка отобранного учебно-методического материала (выдержки и основные положения из документов).

5. Обработка сведений с учетом будущей учебной ситуации: переформулирование, переконструирование отобранного



учебно-методического материала и выделение основных (ключевых) понятий, используемых на каждом этапе занятия.

6. Подбор языковых средств, помогающих ввести учебно-методический материал в конспект.

7. Запись отобранного учебно-методического материала в новой графической форме, с попутным его сокращением [8;35].

Для выделения из целостного отобранного содержания самое главное, предполагается: определить предмет темы, разделить информацию на логические части, рассортировать материал (отделить главное от второстепенного), найти смысловые опорные пункты, произвести группировку материала в виде записи, т.д. [2;62].

После отбора ключевые моменты темы преобразовываются в опорный конспект, особенности которого заключаются в следующем:

1. Сжатие полной информации до малых размеров.
2. Наличие краткой аннотации каждого выделенного блока.
3. Использование ассоциаций, напоминающих о примерах, опытах, которые можно привлечь для конкретизации абстрактного материала.

Эти ассоциации играют роль сигналов, вызывающих в памяти стоящие за ними основные явления, понятия или процессы.

Разработка опорного конспекта должна подчиняться определенным принципам, вытекающим из закономерностей целостного педагогического процесса и условий деятельности педагога: – наличие небольшого количества укрупненных единиц информации; – выбор оптимального варианта изучения темы занятия; – конспективное изображение изучаемого материала, его кодирование; – логическая взаимосвязь, последовательность событий; – указание главных понятий, их признаков, причинно-следственные связи, наиболее значимых личностей и фактов; – принцип минимизации.

Задачи опорного конспекта:

1) самостоятельно приобретать необходимые знания и уметь применять их на практике для решения разнообразных возникающих проблем (ориентироваться в правовой литературе);

2) самостоятельно критически мыслить, уметь видеть возникающие в реальной действительности проблемы и искать пути рационального их решения, используя современные технологии (использование современных правовых систем, поиск актуальных документов и поправок к ним);

3) быть способными генерировать новые идеи, творчески мыслить;

4) грамотно работать с информацией (уметь собирать необходимые для решения определенной проблемы факты, анализировать их, выдвигать гипотезы решения проблем, делать необходимые обобщения, сопоставления с аналогичными или альтернативными вариантами решения, устанавливать статистические закономерности, делать аргументированные выводы, применять полученные выводы для выявления и решения новых проблем).

Для составления опорного конспекта студент должен следовать следующим этапам: – изучить материалы темы, выбрать главное и второстепенное; – установить логическую связь между элементами темы; – представить характеристику элементов в краткой форме; – выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы; – оформить работу и предоставить в установленный срок. Основные требования по составлению опорных конспектов: при отборе материала следует предусматривать возможные затруднения учащихся в усвоении отдельных наиболее сложных положений, установить рациональную логическую и дидактическую структуру материала, определить вопросы, которые обучающиеся могут рассмотреть самостоятельно, продумать способы использования средств обучения, определить содержание и формы контроля знаний и умений. Все это в той или иной степени находит отражение в опорном конспекте.

Основными требованиями к составлению опорного конспекта являются: лаконичность, структурность, унификация, автономность блоков,

использование привычных ассоциаций и стереотипов, непохожесть, простота. Виды опорных конспектов:

1 Лаконичность ограничивает в опорном конспекте печатных знаков, их должно быть не более 400. Под печатным знаком понимается точка, цифра, стрелка, буква, но не слово, которое уже представляет собой опорный сигнал. В конспекте находит отражение лишь самое главное в этой теме, изложенное с помощью символов, схем, формул, ассоциаций.

2 Структурность предполагает использование приема укрупнения дидактических единиц знания. Материал излагается цельными блоками (связками) и содержит 4-5 связок. Структура их расположения должна быть удобной и для запоминания, и для воспроизведения, и для проверки.

3 Унификация, то есть использование единой символики по одному предмету. Бывает удобно ввести определенные знаки-символы для обозначения ключевых или часто повторяющихся слов.

4 Автономность обеспечивает возможность воспроизводить каждый блок в отдельности, мало затрагивая другие блоки. В то же время все блоки между собой связаны логически.

5 Привычные ассоциации и стереотипы. При составлении опорного конспекта следует подбирать ключевые слова, предложения, ассоциации, схемы. Умение студентов быстро и правильно подобрать литературу, необходимую для выполнения учебных заданий и научной работы, является залогом успешного обучения.

Разработка опорного конспекта предусматривает следующие этапы:

1. Отбор учебного материала. На этом этапе подбирается литература, необходимая для изучения данной темы, из нее выбираются учебная информация, нормативная документация и т.д.

2. Структурно-логический анализ и построение структурно-логической схемы учебной информации. Они позволяют наглядно представить структуру учебного материала и последовательность изложения.

3. Выделение основных понятий, определений. Здесь производится переработка подобранного материала, отбрасывание всего второстепенного, несущественного. В результате из главных мыслей и выводов выбираются только ключевые слова, символы, рисунки, схемы, помогающие воспроизвести весь материал.

4. Кодирование учебной информации с использованием опорных сигналов, мнемонических приемов, аббревиатур и т.д.

5. Расположение учебного материала с учетом логики формирования учебных понятий. На данном этапе преподаватель на листе бумаги располагает весь подобранный им материал, выраженный в графической и символической форме, в соответствии с логикой учебной деятельности.

6. Кодирование значимости учебной информации в цвете. При разработке опорных конспектов не существует жестких условий при выборе цвета.

Однако желательно следовать рекомендации по использованию некоторых цветов: – использовать не более 3-4 цветов в одном опорном конспекте; – иллюстрировать одним цветом одинаковые положения, признаки понятий; – обеспечивать хороший контраст фигур и фона; – избегать комбинации красного и желтого цветов; – избегать яркого белого цвета, ослепляющего и утомляющего глаза учащихся [6].

Применение опорных конспектов весьма разнообразно. Их можно использовать в качестве тезисных поурочных планов, кратких конспектов или средств наглядности при изложении и закреплении нового материала. Особенно эффективно их применение в качестве раздаточного материала для аудиторного конспектирования пройденной темы.

Использование описанного конспекта приучает студентов выражать свои мысли в виде схем, рисунков, графиков, кратких цитат. Например, при объяснении, вначале темы материал излагается преподавателем подробно с применением моделей, макетов, стендов, второй раз материал может быть повторен по плакату-конспекту в несколько ускоренном темпе и в третий раз

повторение в ещё более ускоренном темпе. В процессе объяснения опорные конспекты могут выводиться на экраны.

При домашней работе студенты несколько раз просматривают конспект, восстанавливают в памяти всю тему и при необходимости обращаются к первоисточнику и вновь пытаются произвести полную информацию по конспекту. При опросе возможны воспроизведение конспекта тетради по памяти, ответы студентов по опорному плакату, ответы студентов по вопросникам, составленными в соответствии с содержанием опорных конспектов.

На академической паре может быть организован взаимоконтроль, когда студенты, разделенные на подгруппы, по очереди отвечают друг другу. Из всего вышеперечисленного мы можем сделать вывод, что применение опорных конспектов повышает эффективность проведения занятий, способствует формированию у студентов глубоких и прочных знаний [5;236].

Таким образом, на лекции преподаватель совместно со студентами освещает основные вопросы темы, схематично отображая наиболее значимые их, обращая внимание студентов на спорность, дискуссионность некоторых положений, взаимосвязь и взаимообусловленность правовых норм, отсутствие правового регулирования некоторых отношений, формулируя задания, необходимые для полного понимания и освоения вопросов темы и обязательные для получения баллов за выполненный конспект.

Как уже отмечалось, не исключена возможность получения и дополнительных баллов за неординарный подход к выполнению конспекта. Критерии оценивания структуры и содержания опорных конспектов и другие вопросы, обусловленные рейтинговой системой оценки качества знаний студентов, содержатся в методических рекомендациях по изучению учебной дисциплины и доводятся до сведения студентов на первом занятии.

Основными требованиями к составлению опорного конспекта являются лаконичность, структурность, унификация, автономность блоков, использование первичных ассоциаций и стереотипов, непохожесть, простота.

Разработка опорных конспектов состоит из трех этапов: сбор фактического материала, выделение ядра основных понятий, составление опорного конспекта, выраженный в графической символической форме, во всех взаимосвязях.

### 1.3. Применение опорных конспектов в процессе преподавания правовых дисциплин в условиях среднего профессионального образования

Закон - это универсальный инструмент, с его помощью можно и помочь, и навредить, и спасти, и уничтожить. Поэтому к обучению такому тонкому и мощному инструменту, как закон, следует относиться очень осторожно.

Преподавание юридических дисциплин в системе СПО имеет свои особенности. В дополнение к языку, внешнему виду, знаниям и другим универсальным требованиям, имеет следующие:

Прежде всего, возраст студентов (от 16 до 23 лет на глазном отделении). Это скорее положительный момент, поскольку усвоение сложных юридических понятий и категорий требует хотя бы минимума базовых знаний, которые, так или иначе, с возрастом достигаются довольно быстро. Однако, с точки зрения дисциплины, этики и морали поведения учащихся, процесс обучения может быть затруднен из-за девиантных проявлений поведения учащихся.

Во-вторых, материал укладывается сам по себе.

И напоследок - требования к учителю. При работе со взрослыми и подростками старше 16 лет необходимо обладать не только базовыми знаниями в различных областях (не только юриспруденции!), но и уметь ориентироваться в постоянных изменениях законодательства, знать правила работы с НПА на разных уровнях, правильно применять законодательство страны Российская Федерация на практике. Кроме того, вам понадобятся

навыки работы с любым информационным оборудованием и уверенное владение интернет-ресурсами.

Юриспруденция - чрезвычайно динамичная дисциплина. Кроме того, она неразрывно связана с процессом реализации субъективных прав и юридических обязанностей. Иногда довольно сложно показать этот процесс в теории, не столько для учителя, сколько для восприятия учеников.

Поэтому преподаватели считают необходимым сочетать методы визуализации (например, деловые игры, решение ситуационных задач) с теорией. Более того, даже во время игры необходимо сосредоточиться на теоретических вопросах (например, термины, полномочия и т.д.) для лучшего усвоения.

Кроме того, юриспруденцию нельзя изолировать от жизни и сделать чем-то отдельным от других отраслей знания. Она, безусловно, присутствует в каждой отрасли, а тем более в академической дисциплине, и, более того, без нее эта отрасль/академическая дисциплина просто не может существовать (от нормативного регулирования до прямых правоотношений).

Например, в истории это международные правовые отношения, основанные на пактах, договорах, сообществах, Конфедерациях и т.д. отношения внутри страны - подразумевают изучение формы государства (форма правления, государственное устройство, политический режим) и т.д.

Есть много таких примеров, которые подчеркивают дальнейшую уникальность права как явления и академической дисциплины.

В формате СПО справочные заметки используются как вариант реализации интеллект-карты и как самостоятельная форма обучения.

Справочное резюме в равной степени может использоваться не только как форма обучения, но и как форма проверки знаний учащихся. Первичной основой является знание студентами норм действующего законодательства; основных направлений и содержания теории права; тенденций формирования правоприменительной практики.

Методика применения опорных конспектов по правовым дисциплинам

обучающихся в СПО предполагает соблюдение ряда принципов:

- обязательность выполнения конспектов всеми студентами;
- обязательность выполнения конспектов по всем темам, составляющим учебную программу дисциплины;
- обязательность соблюдения структуры конспекта, которая определяется перечнем вопросов, входящих в план темы, целью и задачами изучения соответствующей темы;
- обязательность выполнения опорного конспекта в специальной тетради;
- наличие критериев и шкалы баллов оценивания выполненных конспектов.

В результате освоения юридической дисциплины сертифицированный специалист среднего уровня приобретает знания, навыки и умения, обеспечивающие достижение целей основной образовательной программы.

Поэтому, чтобы занятия по юридическим дисциплинам были эффективными, они должны: иметь практическую направленность; обязательно включать самостоятельную разработку определенных тем; основываться на использовании активных методов работы со студентами; иметь наследственные связи с другими дисциплинами; развивать организационные и коммуникативные навыки студентов.

Педагог должен иметь в виду названные особенности для того, чтобы обеспечить эффективность усвоения преподаваемого материала.

К общим методическим требованиям к составлению опорных конспектов, относят:

1. Грамотное определение типа занятия, его места в разделе, курсе, системе междисциплинарных связей, видение особенностей каждого занятия.
2. Учет реальных учебных возможностей обучающихся, их интересов, склонностей, потребностей и запросов; целенаправленность в ликвидации пробелов в знаниях.



3. Выбор рациональной структуры проведения задания, обеспечивающих успешное решение поставленных задач.
4. Концентрация внимания обучающихся на усвоении важнейших понятий, теоретических положений, закономерностей; выделение главного, существенного в содержании обучения; обеспечение тесной связи содержания занятия с практикой; широкое использование межпредметных связей с целью формирования целостной картины.
5. Обеспечение практической направленности учебного процесса, создание реальных возможностей применения обучающимися полученных знаний, умений и навыков, не допуская формального усвоения теоретических сведений.
6. Применение методов активного обучения, самостоятельной работы, стимулирования познавательных интересов.
7. Определение содержания и объема домашних заданий с учетом имеющегося времени, не допуская перегрузки обучающихся.
8. Выявление в ходе самоанализа полученных результатов, сравнение их с поставленными задачами, нахождение причин недостатков и успехов, учет результатов самоанализа при планировании последующих занятий.

Справочный конспект не является системой строгих правил проведения занятий, поэтому при его использовании целесообразно корректировать его с учетом фактического общения на занятиях (необходимость дополнять или сокращать фактический материал; уточнять или уточнять определенную информацию; корректировать деятельность учащихся; устранять недостатки уже сформированного синопсиса).

Отходя от запланированного, учитель, прежде всего, соотносит продуманные детали содержания учебного материала, свои собственные действия и действия учащихся с этим материалом, характер их взаимодействия, и только соотнеся все это с ситуацией, созданной на уроке, вносит коррективы. Однако эти корректировки не являются спонтанными, а

соотносятся с неожиданной новой ситуацией и ранее запланированными видами работ.

Использование опорного конспекта урока включает в себя следующие основные разновидности педагогических высказываний:

1. объяснения (лекция, портретная характеристика значимой личности, экскурсионная речь, рецензия на работу обучающегося, и т.д.);
2. диалоги (репродуктивная или проблемная беседа, опрос, дискуссия).

Таким образом, говоря о подготовке и проведении занятий по юридическим дисциплинам, можно сделать вывод, что соблюдение требований к составлению и использованию справочных материалов позволит преподавателю обеспечить соответствие специфике изучаемой дисциплины и качество усвоения материала учащимися.

Проблема качества образования определяет интенсивный поиск новых форм учебно-методического обеспечения образовательного процесса. Достижение поставленных образовательных целей во многом определяется скоординированной деятельностью преподавателя и учащихся, что, в свою очередь, зависит от их подготовки к занятиям.

Составление и дальнейшее использование преподавателем справочного конспекта позволяет эффективно систематизировать учебный материал, выделить значимые связи и обеспечить представление учащимися целостной картины изучаемого предмета в соответствии с его спецификой, что подразумевает активную деятельность учащихся и значительную долю самостоятельности, а также возможность развитие организационных и коммуникативных навыков студентов.

### **Выводы по первой главе**

Подведя итог первой теоретической главы, мы можем сказать, что опорный конспект – это модель содержания учебного материала, которая построена сжато и в ней изображены основные смыслы изучаемой темы.

В опорных конспектах используются графические приемы для большего запоминания. С помощью графики новый материал быстрее запоминается.

Опорные сигналы применяются:

- как средство наглядности и образец логического свертывания большого объема информации при объяснении нового материала;
- как дидактический материал для организации закрепления;
- как средство организации домашней подготовки;
- как памятки для повторения, обобщения и систематизации изученного;
- как средство контроля;
- как форма письменного ответа обучающихся при проведении контроля;
- как форма отчета практической работы и др.

Вариантов использования методики применения опорных конспектов множество. Опорные сигналы вполне успешно можно использовать как хороший инструмент обучения на занятиях.

## **Глава 2. Практическая деятельность по разработке опорных конспектов по правовой дисциплине в профессиональной образовательной организации**

2.1. Анализ практики применения опорных конспектов по дисциплине «Право», реализуемой в Кунашакском филиале ГБПОУ «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса им. Ганиева»

На основании распоряжения правительства Челябинской области от 6 апреля 2012 года № 53-рп «О реорганизации областных государственных учреждений начального профессионального образования» ГБОУ НПО «Профессиональное училище № 31» и ГБОУ НПО «Профессиональное училище № 50» реорганизованы путем их слияния в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса».

23 июля 2012 года новое учреждение прошло государственную регистрацию устава государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса», зарегистрировано в налоговом органе, получило все необходимые нормативные документы.

Полное название организации	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса имени М.Г.Ганиева»
Сокращенное название организации	ГБПОУ «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса имени М.Г.Ганиева»
Дата создания образовательной организации	Осень 1932 г.
Местонахождение образовательной организации	456900, Челябинская обл., Саткинский р-н, г. Бакал, ул. Леонова, д. 12

Места осуществления образовательной деятельности	456900, Челябинская обл., Саткинский р-н, г. Бакал, ул. Леонова, д. 12
Режим и график работы	ПН — ПТ с 8:00 — 16:30 СБ, ВС — выходные
Контактный телефон	8(35161) 9-68-14 8(35161) 9-68-11
Адрес электронной почты	<a href="mailto:btptis@mail.ru">btptis@mail.ru</a>

В БТПТиС созданы все условия привычные для студентов. Компьютерные классы оборудованы по последнему слову техники, радует глаз спортзал.

БТПТиС располагает развитой учебно-методической, материально-технической, практической и социально-бытовой инфраструктурой.

Учебная дисциплина «Право» в ГБПОУ «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса им. Ганиева» (Кунашакский филиал) изучается студентами всех специальностей.

Основной целью данной дисциплины является ознакомление студентов с базовыми юридическими категориями и основными положениями отдельных отраслей современного российского и международного права.

Задачи курса состоят в:

- 1) формировании правовой культуры студентов;
- 2) широкой общей подготовке студентов в вопросах теории и практики права;
- 3) выработке умения понимать законы и другие нормативные правовые акты;
- 4) формировании у студентов умения анализировать законодательство и практику его применения;
- 5) способности ориентироваться в специальной литературе;
- 6) обеспечении соблюдения законодательства;
- 7) выработке навыков в принятии решений и совершении иных юридических действий в точном соответствии с законом.

Обучение праву само по себе априори соотносится с определённой

мерой ответственности за уровень, качество и грамотность преподавания, т.к. все эти знания будут применены на практике и автоматически повышают или понижают уровень правовой грамотности населения. Кроме того, не стоит забывать и о престиже учебного заведения, от имени которого ведётся преподавание праву.

Суть практической работы со студентами заключалась во внедрении системы справочных материалов в преподавание юридических дисциплин как условия повышения качества образования с использованием современных компьютерных технологий.

При выяснении вопроса: пользуются ли студенты справочниками во время обучения, мы провели анкетирование с группой студентов 08.02.01 "Строительство и эксплуатация зданий и сооружений" № 249к, которые обучались в ГБПОУ «Бакальский колледж профессиональных технологий и сервиса им. Ганиева».

Вопросы:

1. Предоставляют ли Вам опорные конспекты на лекциях?
2. Как Вы считаете, являются ли опорные конспекты, применяемые при изучении, доступными к пониманию?
3. Как Вы считаете, помогают ли опорные конспекты в усвоении и воспроизведении материала?
4. Предлагают ли Вам преподаватели самостоятельно разработать опорный конспект по теме?

Результаты опроса предоставлены в таблице 1:

Таблица 1

Опрос студентов на предмет эффективности опорных конспектов

Вопросы	Всегда	Часто	Редко	Никогда
1. Предоставляют ли Вам опорные конспекты на лекциях?	0%	0%	25%	75%
2. Как Вы считаете, являются ли опорные конспекты, применяемые при изучении, доступными к пониманию?	75%	25%	0%	0%
3. Как Вы считаете, помогают ли опорные конспекты в усвоении и воспроизведении материала?	75%	25%	0%	0%

4. Предлагают ли Вам преподаватели самостоятельно разработать опорный конспект по теме?	0%	50%	25%	25%
---	----	-----	-----	-----

Студенты 249К изучают:

- историю, основы философии, иностранный язык;
- математику, информатику, информационные технологии;
- правоведение (основы законодательства в строительстве);

При беседе с преподавателями и анализе учебных планов и методической литературы, которые составляют преподаватели для студентов, мы выявили, на наш взгляд, недостаточное обеспечение опорными конспектами преподаваемых дисциплин.

Обобщив, таким образом, опыт применения опорных конспектов в преподавании правовых дисциплин в ГБПОУ «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса им. Ганиева» мы можем сделать вывод о недостаточности применения опорных конспектов с одной стороны, а также об эффективности использования опорных конспектов, в образовательном процессе в ГБПОУ «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса им. Ганиева». Методическое обеспечение реализуемых дисциплин предполагает немногочисленное использование опорных конспектов. Студенты мало информированы о важности применения опорных конспектов при изучении дисциплин. Студенты считают их эффективным средством запоминания и воспроизведения материала.

На первой академической паре студентам, после объяснения студентам группы 249К сути и алгоритма составления опорных конспектов, было предложено внести отдельную тетрадь основные блоки опорного конспекта, по той теме, которую они разбирали на академической паре. После внесения данных, прошло краткое обсуждение, были заданы вопросы, в ходе которых вместе с преподавателем студенты внесены правки. Студенты были заинтересованы и вовлечены в работу, задавали вопросы, предлагали свои идеи.

После обсуждения мы проанализировали сколько студентов справились с заданием. Данные представили в таблице 2.

Таблица 2

Самостоятельное составление студентами опорного конспекта

Критерий	Количественное соотношение студентов, в %	Количество студентов, человек
Составили опорный конспект	80	24
Затруднялись составить опорный конспект	10	3
Не составили опорный конспект	10	3

Таким образом, мы видим, что 80 % студентов, что составляет 24 студента группы, справились с составлением конспекта, 10 %, что составило 3 студента группы, затруднились с составлением опорного конспекта – они либо внесли не все ключевые понятия, либо нарушили логическую структуру конспекта, что затруднило бы логику изложения в процессе подготовки по данному конспекту. Остальные 10 % (3 студента) не справились с составлением опорного конспекта. Они не поняли саму суть и технологию составления опорного конспекта. После занятия им еще раз объяснили алгоритм составления опорных конспектов. Также мы представили полученные данные в виде диаграммы на Рисунке 2.



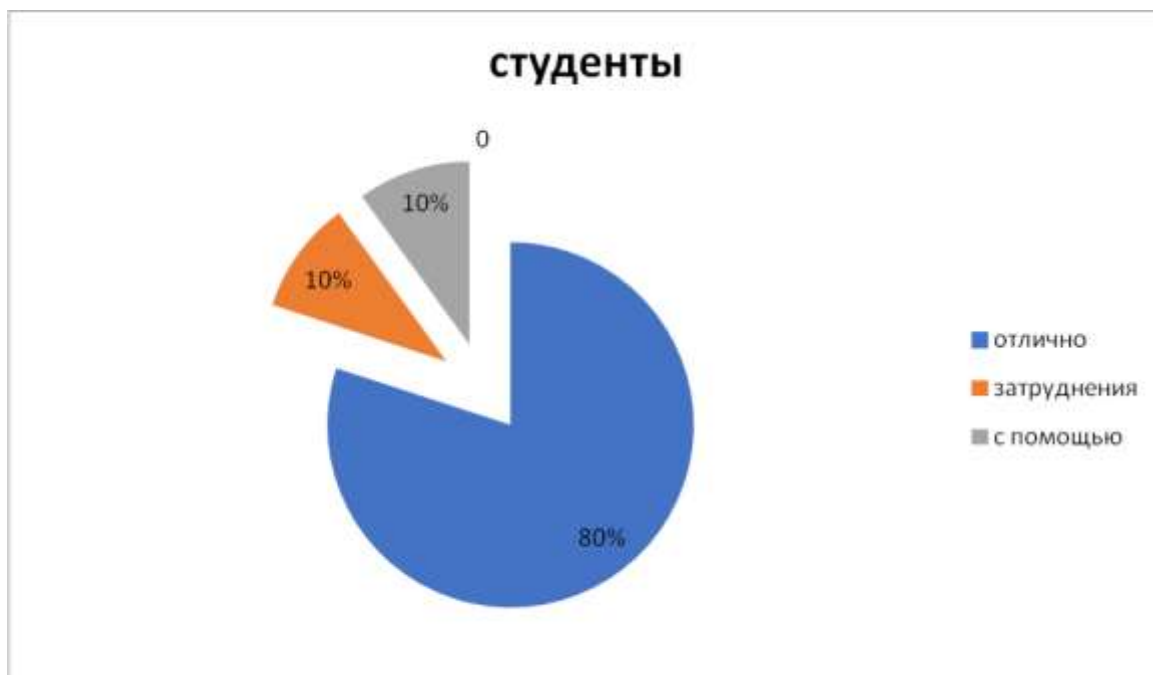


Рисунок 2. Самостоятельное составление студентами опорного конспекта

Большая часть группы, а именно 80% (24) студентов, справилась с этим заданием на отлично. Только 10% (3) учащихся испытывали трудности, с которыми они справлялись с помощью одноклассников. 10% (3) студентов не смогли справиться с подготовкой реферата самостоятельно.

На следующем уроке, во время беседы с учителем, учащиеся легко запомнили материал, представленный учителем на основе конспекта, опубликовали свои ответы и ответили на другие вопросы, заданные учителем. На втором академическом часе студенты были разделены на пары и продолжили работать со справочными записями.

Полученные знания оформляли в виде основных блоков, уже в дополнение предыдущему материалу. В ходе работы они дополняли друг друга, помогали, советовались.

Таблица 3

Самостоятельное составление студентами опорного конспекта после второй академической пары

Критерий	Количественное соотношение студентов, в %	Количество студентов, человек
Составили опорный конспект	90	27
Затруднялись составить опорный конспект	10	3
Не составили опорный конспект	0	0

В ходе продолжения работы с опорными конспектами мы выявили следующих студентов: 90 % (27) справились с задаваемой преподавателем работой по опорным конспектам. 10 % (3) затруднялись выполнить предлагаемую работу. 60 Данные представлены в виде диаграммы на Рисунке 2.

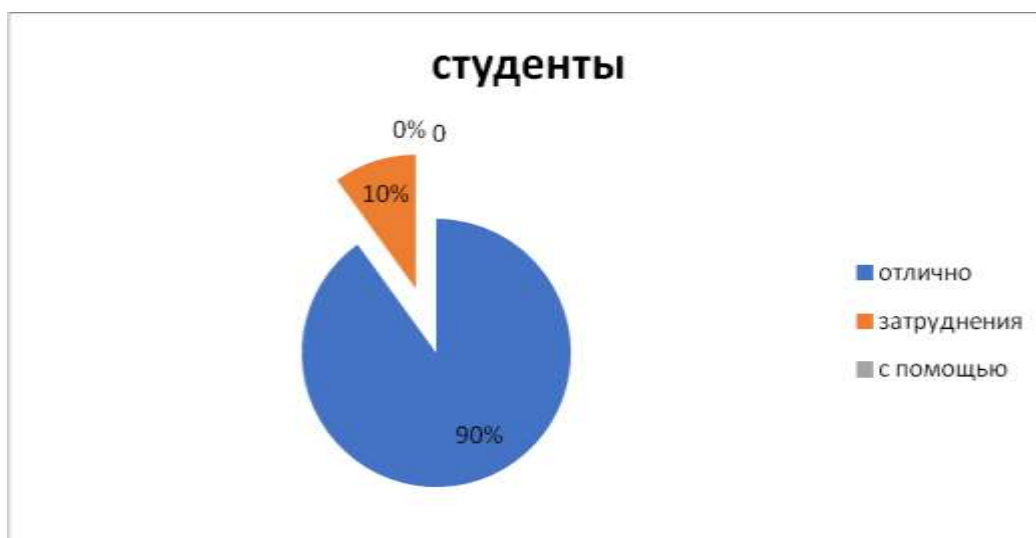


Рисунок 3.

Продолжение самостоятельного составления студентами опорного конспекта

Почти все студенты справились с этой задачей, а именно 90% (27) студентов группы, только 10% (3) студентов не смогли спланировать свою

деятельность и определить основные блоки. Для этих студентов алгоритм выполнения был объяснен еще раз после академической пары.

На третьей академической паре студенты продолжали вести вспомогательные записи. Поскольку это был не первый опыт работы в такой форме, студенты уловили суть, и динамика их работы была видна. Даже те, кто в первой паре не понимал, как правильно работать со справочными заметками, уже сориентировались, внесли исправления и работали без чьей-либо помощи.

Отстающие учащиеся также включались в работу, если, например, шла работа в группах, точно так же, как другие выполняли определенное задание. В последующих академических парах студенты продолжали работать в этом формате, изменился только тип работы со справочным резюме.

После завершения составления полного справочного резюме по этой теме студенты выбрали лучший вариант из группы.

После каждой презентации вместе со студентами проводилась дискуссия, подводились итоги, выявлялись причины трудностей, а также какие блоки лучше представлены и освоены.

Проанализировав, какими навыками обладали студенты до начала эксперимента и как они научились осваивать составление справочных материалов в ходе нашей совместной работы, мы пришли к выводу, что студенты лучше воспринимают и воспроизводят информацию, повысились интерес и вовлеченность в учебный процесс.

В результате эксперимента они приобрели способность структурировать и распределять, улучшили способность выделять главное и воспроизводить в соответствии с тем, что было написано.

Для некоторых студентов такая работа оказалась сложнее, чем для других, но благодаря нашей совместной работе со студентами они также научились работать со справочными записями.

На итоговом занятии студенты должны были продемонстрировать свое умение воспроизводить изученный материал.

После нашего эксперимента среди студентов был проведен опрос на тему "выявление отношения к составлению справочных материалов". В этом опросе приняли участие 30 студентов экспериментальной группы. Вопросы, заданные студентами, отражали смысл справочных примечаний. Мы попросили студентов ответить утвердительно на один из вышеприведенных вопросов о работе со справочными заметками.

Таблица 4

Выявление отношения студентов к самостоятельному составлению опорных конспектов

Критерий	Количественное соотношение студентов, в %	Количество студентов, человек
Вы считаете работу с опорными конспектами необходимой, она помогает эффективно работать с текстом и помогает лучше запомнить учебный материал.	80	24
Вам лучше работать с текстом традиционно	10	3
Считаете, что работа с опорными конспектами занимает много времени и в ней нет необходимости.	10	3

Таким образом, мы видим, что количество студентов, которые считают, что работа с опорными конспектами необходима, составляют 80 % (24 студента), работать с текстом традиционно предпочитают 10 % (3 студента), категорически против работы с опорными конспектами 10 % (3 студента). Данные представлены в виде диаграммы на Рисунке 4.

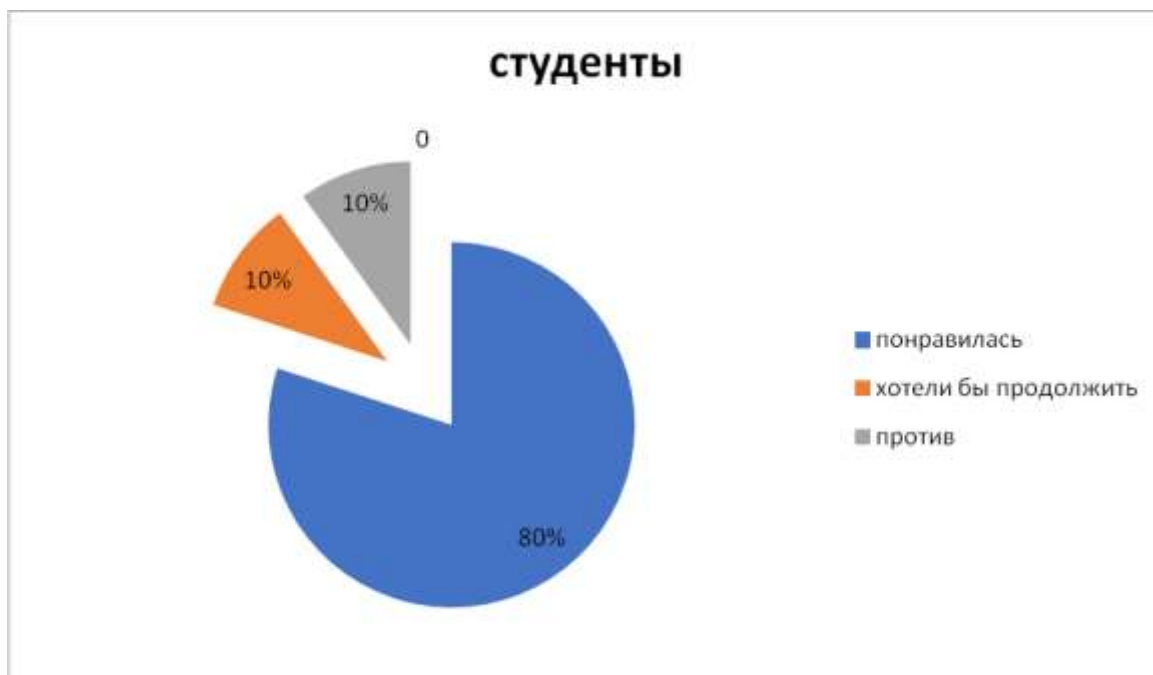


Рисунок 4.

#### Выявление отношения студентов к самостоятельному составлению опорных конспектов

Таким образом, 80% (24) студентов ответили, что им нравится работать со справочными заметками и они хотели бы продолжать работать с учебным материалом таким же образом. 10% (3) студентов заявили, что им было бы легче работать традиционно без помощи справочных материалов. А 10% (3) студентов не хотели бы работать с использованием справочных материалов на занятиях и во время подготовки, потому что, по их мнению, это отнимает много времени.

Принимая во внимание анализ мнений преподавателей и студентов, а также успехи в усвоении преподаваемого материала, мы считаем необходимым рекомендовать использование методики использования справочных материалов при преподавании юридических дисциплин, поскольку она действительно эффективна и приводит к лучшему запоминанию и усвоению учебного материала.

Основываясь на всем вышесказанном, мы с моими студентами решили

составить справочное резюме закона.

2.2. Разработка опорных конспектов по дисциплине «Право» для целей Кунашакского филиала ГБПОУ «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса им. Ганиева»

В этом параграфе мы составили три опорных конспекта и расшифровку к ним, на тему: юридическая ответственность, основные понятия охраны труда и вредный производственный фактор. Опорный конспект предоставлен на рисунке 5, 6, 7.

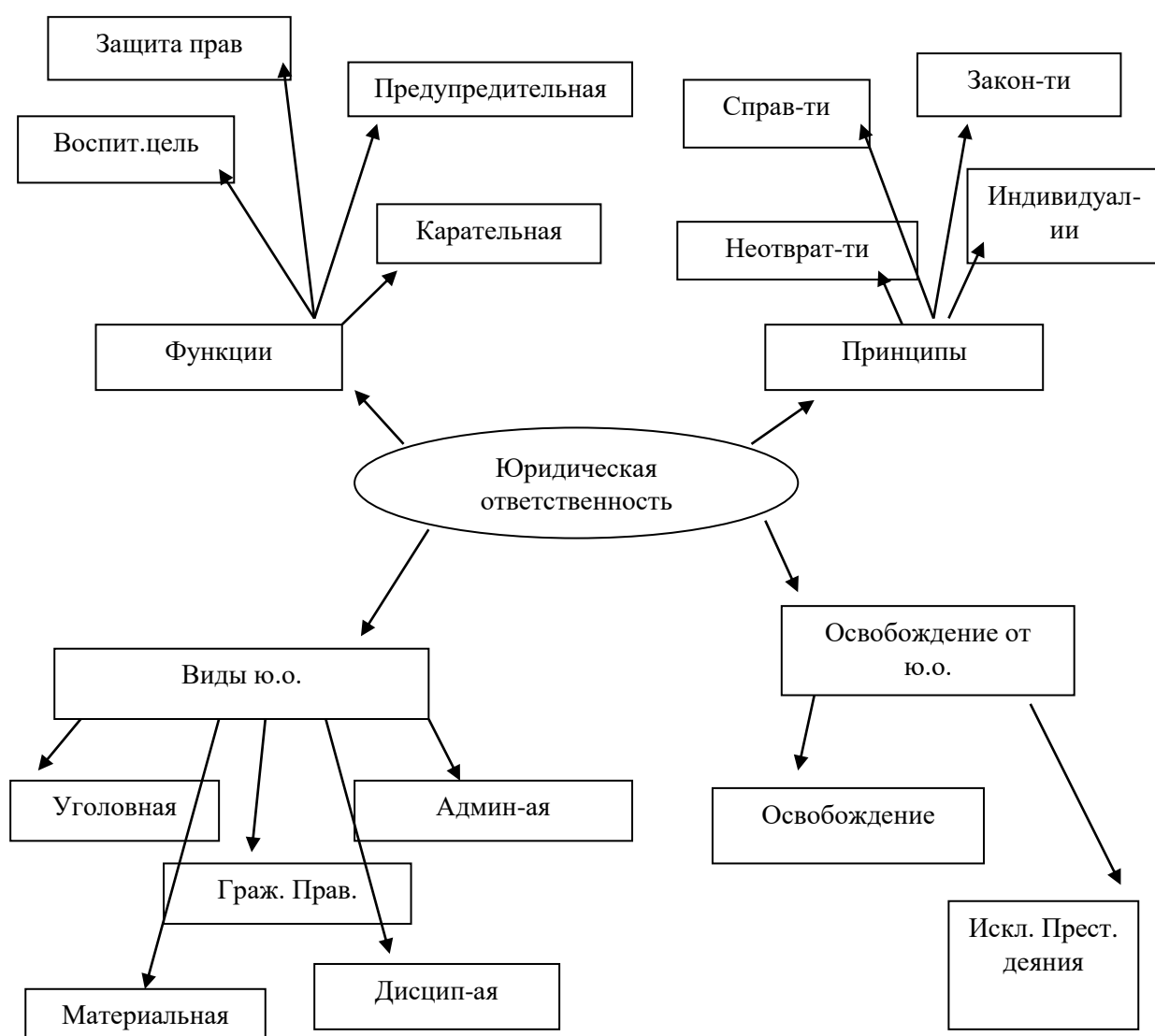


Рисунок 5. Пример опорного конспекта по теме Юридическая ответственность.

Юридическая ответственность - это применение мер государственного принуждения к нарушителю за совершение противоправного деяния.

Особенности юридической ответственности:

- 1) всегда ценит прошлое: это ответственность за действие (бездействие), которое уже имело место, произошло.
- 2) оно основано на нарушении требований закона, а не на их выполнении.

Юридическая ответственность устанавливает обязанность субъекта права:

- 1) быть лишенным имущества: выплата штрафа, конфискация, возмещение причиненного ущерба;
- 2) нести лишения личного характера: лишение свободы, обязанность подвергаться лишению свободы, связанному с ущербом общественному престижу.

Юридическая ответственность не ограничивается государственным принуждением, а возникает после обнаружения преступления, которое является основанием для его совершения.

Задача юридической ответственности состоит в том, чтобы воздерживаться от совершения преступлений и стимулировать правомерное поведение людей.

Цели юридической ответственности:

- 1) установление упорядоченного состояния общественных отношений;
- 2) снижение уровня преступлений;
- 3) Пропаганда активной гражданской позиции, формирование уважительного отношения к закону и вытеснение правового нигилизма из сознания граждан;
- 4) наказание правонарушителей;
- 5) восстановление связей с общественностью.

Реализация этих целей ведет к укреплению правопорядка. Глобальными целями юридической ответственности являются формирование гражданского общества и построение верховенства закона.

Основанием для возникновения юридической ответственности является уголовное преступление.

Преступление - это общественно опасное виновное деяние (действие или бездействие), противоречащее правовым нормам и наносящее вред обществу, государству или отдельным лицам, влекущее за собой юридическую ответственность.

Признаки юридической ответственности:

1) Обязательное наличие правонарушения как основание для её наступления.

2) Официальный характер государственного осуждения (порицания) поведения правонарушителя.

3) Всегда имеет неблагоприятные последствия для правонарушителя: имущественные (материальные), моральные, физические, политические и иные.

4) Характер и объём лишений правонарушителя установлены в санкции правовой нормы.

5) Использование механизмов государственного принуждения.

6) Возложение лишений на правонарушителя, применение к нему государственно-принудительных мер осуществляется в ходе правоприменительной деятельности компетентными государственными органами в строго определённых законом порядке и формах.

Данные признаки юридической ответственности являются обязательными: отсутствие хотя бы одного из них свидетельствует об отсутствии юридической ответственности.

Таблица 5

#### Принципы юридической ответственности

Наименование принципа	Его сущность
-----------------------	--------------



Законность	Привлекать к юридической ответственности могут только компетентные органы в строго установленном законом порядке и на предусмотренных законом основаниях.
Справедливость	Ответственность несёт тот, кто совершил правонарушение. Вид и мера наказания зависят от тяжести правонарушения. Закон, устанавливающий ответственность или усиливающий её, не имеет обратной силы. Если вред, причинённый нарушителем, имеет обратимый характер, юридическая ответственность должна обеспечить его восполнение.
Неотвратимость наступления	Без законных оснований никто не может быть освобождён от ответственности и наказания ни под каким предлогом.
Целесообразность	Недопустимо освобождение нарушителя от ответственности без законных оснований под предлогом тяжести, целесообразности, эффективности, политических, идеологических и других неправовых мотивов.
Индивидуализация наказания	Обеспечивается возможностью избрания различных средств правового воздействия с учётом характера и степени общественной опасности совершённого противоправного деяния, личности виновного, обстоятельств, предусмотренных законом в качестве смягчающих или отягчающих ответственность, и др.
Ответственность за вину	Ответственность может наступать только при наличии вины правонарушителя, которая означает осознание лицом недопустимости (противоправности) своего поведения и вызванных им последствий.
Недопустимость удвоения ответственности	За одно преступление виновный может быть наказан только один раз.

Таблица 6

### Основные виды юридической ответственности

Наименование вида	За что наступает	Кто возлагает	В каких формах реализуется
Материальная	За ущерб, причинённый предприятию, учреждению, организации	Администрация предприятия, учреждения, организации	Штраф
Дисциплинарная	За дисциплинарные проступки (правонарушения)	Уполномоченное на то лицо	Замечание, выговор, увольнение + специальные формы (предупреждение и пр.), предусмотренные для отдельных категорий работников.
Гражданско-правовая	За гражданские проступки	Суд, административный	Полное возмещение вреда, штраф

	(правонарушения)	орган	
Административная	За административные проступки (правонарушения)	Административные комиссии, суды, органы внутренних дел, таможенные органы и т. д.	Предупреждение, штраф, лишение специального права, конфискация, административный арест и т. п.
Уголовная	За преступления	Суд	Лишение свободы, исправительные работы, конфискация имущества и т. п.

В последнее время стали выделять также конституционную, уголовно-процессуальную, гражданско-процессуальную и иные виды ответственности.

Таблица 7

### Функции юридической ответственности

Наименование функции	Её сущность
Карательная	Реакция общества в лице государства на вред, причинённый правонарушителем. Прежде всего это его наказание.
Превентивная (от лат. <i>praeventus</i> — предупреждающий, предохранительный) (предупредительная)	Наказание правонарушителя является средством предупреждения (превенции) совершения новых правонарушений.
Воспитательная	Своевременное и неотвратимое наказание виновных → повышение ответственности и дисциплины граждан, активизация их трудовой деятельности → укрепление законности и правопорядка.
Правовосстановительная (компенсационная)	Меры юридической ответственности направлены не на формальное наказание виновного, а на то, чтобы обеспечить нарушенный интерес общества, пострадавшего от правонарушения субъекта, восстановить нарушенные противоправным поведением общественные отношения.
Организирующая (регулятивная)	Сам факт существования и неотвратимости наказания обеспечивает организующие начала в деятельности общества.

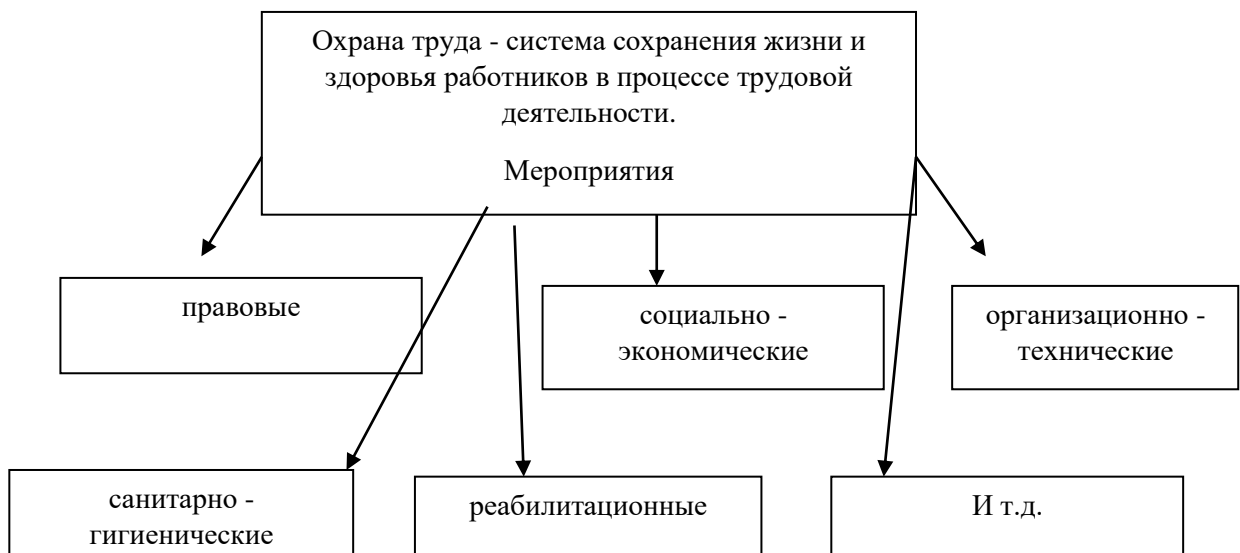


Рисунок 6. Пример опорного конспекта по теме Основные понятия охраны труда.

Меры безопасности на производстве: организационные - специальная оценка условий труда (СМО), составление заметок и инструкций, приобретение средств индивидуальной защиты (СИЗ); образовательные – инструктажи по технике безопасности и проверка знаний; технические – организация рабочих мест в соответствии с санитарными нормами и требованиями безопасности (освещение, тепловой режим). Все эти мероприятия планируются заранее и включаются в специальный перечень – план охраны труда.

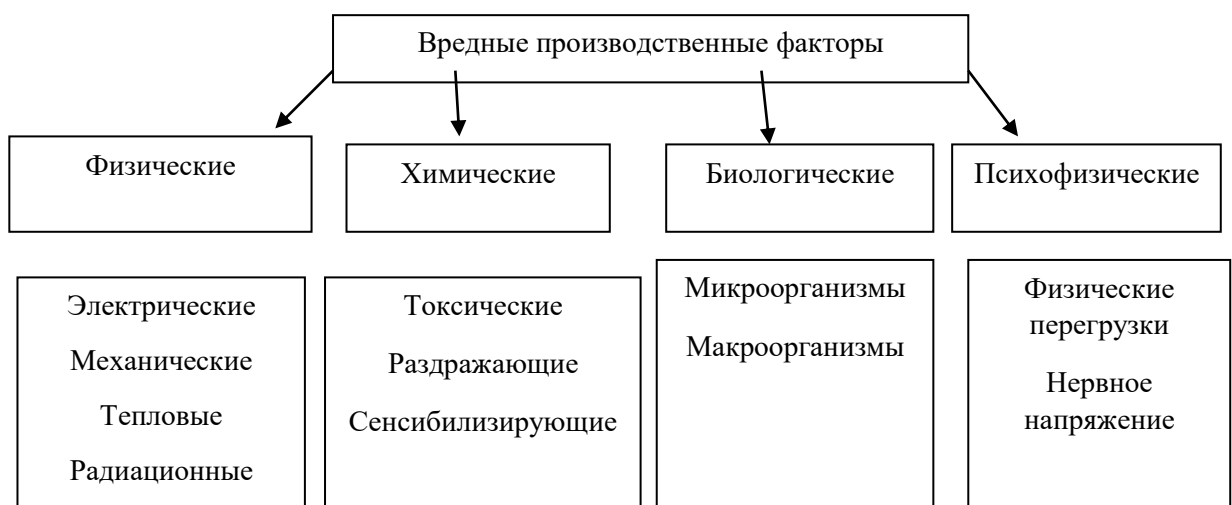


Рисунок 7. Вредный производственный фактор

Опасные и вредные производственные факторы, согласно ГОСТ 12.0.003, делятся по категориям:

- Физические;
- Химические;
- Биологические;
- Психофизиологические.

Один и тот же опасный или вредный фактор может по своей сути принадлежать к разным классам одновременно. Выбор методов и средств обеспечения безопасности должен основываться на выявлении тех факторов, которые присущи конкретному производственному объекту или технологическому процессу.

К опасным производственным факторам относятся - механические-электрические, падение с высоты, падающие предметы, термические ожоги, химические ожоги, воздействие повышенных или пониженных температур, несчастные случаи, падения, разрушение предметов и деталей, воздействие вредных веществ.

Физические факторы:

- Движущиеся машины и механизмы, подвижные части торгово-технологического оборудования, перемещаемые товары, тара, обрушивающиеся штабели складированных материалов;
- Повышенная/пониженная температура поверхностей оборудования, изделий;
- Повышенная запыленность воздуха рабочей зоны;
- Повышенная/пониженная температура воздуха рабочей зоны;
- Повышенный уровень шума, вибрации, влажности воздуха на рабочем месте;
- Затруднение дыхания, сухость слизистых оболочек дыхательных путей;
- Повышенная/пониженная подвижность воздуха;

– Повышенное напряжение в электрической цепи, замыкание которой может пройти через тело человека;

Химические факторы - кислоты, едкие щелочи, дезинфицирующие средства, моющие средства.

Психофизиологические факторы - физическая нервно-психическая перегрузка, перегрузка анализаторов, монотонность работы.

Биологические факторы - влияние окружающей среды, возможность столкновения с факторами, отравляющими воздух, приводящими к временной или длительной нетрудоспособности.

В соответствии с федеральным законом № 426 - ФЗ от 28 декабря 2013 года "О специальной оценке условий труда" рабочие места оцениваются по трем основным критериям: гигиеническая оценка существующих условий и характера труда, оценка безопасности несчастных случаев на рабочих местах, а также оценка обеспечения работников средствами индивидуальной (коллективной) защиты.

### **Выводы по второй главе**

Учебная дисциплина «Право» изучается студентами всех специальностей.

Нами был проведен опрос среди студентов колледжа.

В анкетировании приняли участие студенты первого курса, обучающиеся по специальности «Профессиональное обучение (по отраслям)», количество студентов, принявших участие, составило 30 человек.

Опрос был проведен с целью выявления степени эффективности использования студентами опорных конспектов при изучении дисциплины «Право».

По результатам опроса, мы выявили, что опыт применения опорных конспектов в преподавании правовых дисциплин в ГБПОУ «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса им. Ганиева» недостаточно.

Для наглядности студентам, нами был разработан опорный конспект на тему: Юридическая ответственность.

После нами была проведена экспериментальная работа внедрению опорных конспектов в процесс преподавания дисциплины «Право» в ГБОУ ГБПОУ «Бакальский техникум профессиональных технологий и сервиса им. Ганиева» (Кунашакский филиал)».

На первой академической паре студентам было предложено внести отдельную тетрадь основные блоки опорного конспекта, по той теме, которую они разбирали на академической паре.

После внесения данных, прошло краткое обсуждение, были заданы вопросы, в ходе которых вместе с преподавателем студенты внесены правки. Студенты были заинтересованы и вовлечены в работу, задавали вопросы, предлагали свои идеи. На следующих академических парах студенты продолжали работать в таком формате, лишь менялся вид работы с опорным конспектом.

На заключительном уроке учащиеся должны были продемонстрировать свое умение воспроизводить изученный материал.

Учитель высоко оценил ответы учеников. Большинство - 90% (27) учащихся экспериментальной группы продемонстрировали твердое усвоение знаний на заключительном уроке.

Поэтому мы считаем необходимым рекомендовать использование методики использования справочных материалов при преподавании юридических дисциплин, поскольку она действительно эффективна и приводит к лучшему запоминанию и усвоению учебного материала.

## Заключение

Опорный конспект может быть представлен в виде наглядной схемы, где отражаются подлежащие усвоению элементы информации, установлены различные связи между ними.

Можно сказать, что, опорный конспект является одним из методов анализа основных понятий тем, представленных в максимально образной, визуализированной форме.

Использование опорных конспектов вырабатывает навыки видеть в любом тексте ключевую структуру, вычленять главное, формирует условия для точного усвоения информации, снижает утомление. Вариативное использование опорных конспектов в сочетании с другими дидактическими средствами и методическими приёмами способствует многократному повторению полученных знаний. Опорные конспекты благодаря своей наглядности и технологичности способствуют доступности и логичности объяснения, повторения и обобщения материала.

Но следует понимать, что применение опорных конспектов на занятиях предполагает, что главной дидактической единицей остаётся урок с его конкретными целями и задачами. А опорные конспекты выступают лишь средством повышения уровня качества знаний; формирования умений систематизировать и обобщать изученное; создания необходимых условий, содействующих развитию информационных компетенций студентов.

Материал в опорных конспектах разбивается на блоки, легко воспринимается и запоминается, компактность знаний позволяет охватывать материал фронтально, способствует сохранению основных знаний долговременной памяти. На основе опорных конспектов можно организовать различные виды учебной работы. Опорный конспект даёт возможность проводить проверку подготовленности студентов при изучении каждой темы, может использоваться для повторения изученного материала, для подготовки к зачётам, помогает при выполнении домашних заданий и при

самостоятельном изучении материала учащимися, пропустившими занятия. Опорный конспект может оказать помощь не только студентам, но и начинающим преподавателям, акцентируя внимание на главных и существенных моментах темы, снимая психологическую напряжённость и боязнь потерять нить повествования и последовательность рассуждений в случае неожиданного вопроса, произвольной дискуссии и другой непредвиденной ситуации.

При использовании опорных конспектов продуктивность памяти возрастает в результате того, что к этому процессу подключаются зрительные рецепторы, которые дают возможность видеть смысловую структуру каждой части и всего текста в целом. Ассоциативная связь между символическими опорами и учебной информацией создает возможность использовать опорный конспект как дидактический инструмент резкого повышения готовности памяти в каждом отдельном случае воспроизводить ранее приобретенную информацию. Объяснение нового материала на основе опорного конспекта позволяет постоянно концентрировать и удерживать внимание студентов, способствует глубокому и последовательному усвоению материала. Система опорных конспектов интересна тем, что позволяет удачно сочетать новые подходы к обучению и устоявшиеся методические приемы традиционной системы. Неотъемлемой частью данной системы является рефлексия, как один из компонентов учебной деятельности обучающихся, что реально повышает уровень понимания и осмысления изучаемого материала.

Целью данной работы является изучение особенностей разработки и использования опорных конспектов в процессе изучения правовых дисциплин. При написании работы была рассмотрена методика В. Ф. Шаталова, изучена специальная литература, включающая научные статьи, проанализированы материалы, полученные в ходе педагогической практики, рассмотрено практическое применение опорного конспекта на занятии, были изучены виды и сущность опорных конспектов.



При разработке выпускной квалификационной работы мы составили три опорных конспекта и расшифровку к ним, на тему: юридическая ответственность, основные понятия охраны труда и вредный производственный фактор.

Данное исследование позволяет сделать следующие выводы: работа с опорными конспектами формирует навыки учебной деятельности обучающихся.

Это вносит существенный вклад в формирование у обучающихся основ научного мышления.

Разработка и использование на занятиях опорных конспектов помогает обучающимся закрепить полученные знания и выработанные умения. Изучив роль опорного конспекта в формировании умений и навыков, обучающихся можно сделать вывод о том, что конспект дает возможность проверки знаний всех обучающихся на каждом занятии, помогает выявить пробелы в изучаемой теме.

Опорный конспект исключает заучивание учебного материала и, наоборот, активизирует мышление обучающихся (анализ через синтез), требует осознанного и творческого отношения обучающихся к усвоению новых знаний, систематической подготовки к каждому занятию. Опорные конспекты помогают с самого начала изучения материала формировать правильные и полные обобщения, учат тому, как наиболее экономно и правильно находить ответ при решении учебно-познавательных задач.

Опорный конспект уместен на разных этапах обучения: при вводе нового материала, при отработке, закреплении и повторении учебного материала. При работе с опорными конспектами все обучающиеся вовлечены в процесс познания, они перестают быть пассивными созерцателями, в результате чего возникает мотивированный интерес к предмету.

Систематическая работа с опорными конспектами приводит к тому, что на определенном этапе обучающиеся уже могут самостоятельно, опираясь на опорный конспект, изложить тот или иной материал. Завершая анализ

исследования с опорными конспектами, можно сделать вывод, что опорные конспекты как одно из средств обучения могут быть определены как универсальные средства по своему дидактическому воздействию. Они представляют собой удобную и мобильную форму передачи информации и представления учебного материала.

При этом просты в практическом применении и разновариативны в плане конструкции и построения. Использование опорных конспектов эффективно во взаимосвязи с традиционными приемами учебно-методической деятельности. Они делают процесс обучения более интенсивным и результативным, гарантируют быстрое и прочное усвоение основного учебного материала, высвобождают время для творческих занятий и углубленного изучения предмета. Но опыт работы показывает, что эффективно применять опорный конспект может только тот преподаватель, который сам их и составляет. Принципы составления изложены давно, только следует учитывать индивидуальные особенности и преподавателя и обучающихся.

Значительный эффект при использовании опорных конспектов обеспечивает использование мультимедийной техники. Это позволяет значительно увеличить объем выносимого на лекцию материала и повысить эффективность чтения лекции в целом. Подготовка компьютерных презентаций учебного материала в виде опорных конспектов обеспечивают наиболее эффективные коммуникационные взаимодействия между преподавателями и студентами

Следует помнить, что опорный конспект составляется преподавателем для студентов, чтобы представленная в нем информация помогала усвоению программного материала, а не служила простым нагромождением таблиц и схем без внятного объяснения их назначения. Опорные конспекты можно составлять и вместе со студентами, тогда на занятии происходит не просто диалог, а создается атмосфера поиска и открытия.

Таким образом, методику применения опорных конспектов в среднем

профессиональном образовании можно считать эффективной как и для студентов, так и для преподавателей: опорные конспекты способствуют лучшему усвоению материала, позволяют студенту глубже разобраться в изучаемом материале, легче запомнить, грамотно и точно излагать при ответе, систематизировать полученные знания; используя опорные конспекты, преподаватель может выработать систему усвоения материала и сформировать творческую и активную личность.

Считаем, что задачи исследования выполнены, цель работы достигнута.

## Список использованных источников

1. Бендес, Ю. К. Использование технологии Web 2.0 при организации учебной деятельности студентов технических университетов // Концепт. 2013. №4 (20).
2. Владимирова, О. В., Мартыненко И. А. Активизация творческих компетенций студентов-юристов при обсуждении актуальных проблем современности // Вестник МГОУ. Серия: Педагогика. 2017.
3. Гагарин, А. С. Реализация образовательной технологии "опорные схемы" на примере учебной дисциплины "естественнонаучные основы психологии" // Акмеология. 2016. №3 .
4. Горяев, Л. Г., Горяева, Т. П. Психолого-физиологические особенности визуального восприятия информации и их учет при создании учебных презентаций // Вестник Пермского государственного гуманитарнопедагогического университета. Серия: Информационные компьютерные технологии в образовании. 2008.
5. Герман, Е. М. Методика преподавания юридических дисциплин в вузе: проблемы и перспективы // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. 2014.
6. Гурье, Л. Ж., Маркина, Л. Л. Подготовка преподавателей вуза к инновационной профессионально педагогической деятельности // Высшее образование в России. 2009.
7. Дегтярев, С. Н. Комплексный подход в развитии дивергентного и конвергентного мышления учащихся // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2010.
8. Дегтярев, С. В. Совершенствование контрольно-оценочной деятельности как компонента профессиональной подготовки педагога // Теория и практика общественного развития. 2015.
9. Диков, А. У. Конструируем графическое облако из учебного материала // Школьные технологии. 2018.

10. Егорова, Л. М. Формы контроля знаний учащихся // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2011.
11. Ивлев, Ю. Вуз как модель гражданского общества // Высшее образование в России. 2007.
12. Калмыкова, Н. П., Петряева, С. Ф. Опорный конспект как один из способов представления учебной информации // Молодой ученый. — 2015. — №11.1. — С. 53-58.
13. Кларин, М. В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры, дискуссии. Анализ зарубежного опыта. М.: Эксперимент. 2000. 176 с.
14. Колмакова, Л. А., Лаврентьев, Г. В. Организация обучения в образовательных профессиональных учреждениях с использованием методов когнитивной визуализации учебной информации // Известия АлтГУ. 2014.
15. Кондратенко, О. А. Развивающий потенциал когнитивновизуальных технологий в обучении студентов // Russian Journal of Education and Psychology. 2013.
16. Кулявец Ю. В., Карлаш, П. И., Богатов, О. И., Ермакова, О. А. Использование элементов методики В. Ф. Шаталова при внедрении современных информационно-компьютерных технологий // Вестник ХНАДУ. 2017.
17. Лопуга, В.Ф. Применение интеллект-карт в образовательном процессе /В.Ф. Лопуга // Педагогическое образование на Алтае. – 2012 – № 1 71 – С. 121-126.
18. Левитес, Д. Г. Практика обучения: современные образовательные технологии. М., 2008. 288 с.
19. Мальцева, С. М., Ваганова О. И., Алешугина Е. А. Интегративномодульный подход к разработке содержания профессионального образования // Проблемы современного педагогического образования. 2018.

20. Манько, Н. Н. Когнитивная визуализация педагогических объектов в современных технологиях обучения // Образование и наука. 2009.

21. Марченко, Н. А. Использование технологии интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей // Образование. Карьера. Общество. 2013.

22. Маршанова, Г. Л. Использование кластеров в процессе обучения / Г.Л. Маршанова, Г.В. Пичугина // Химия в школе. – 2014 – № 1 – С.15-21.

23. Мильяшенко, О. Н., Левченко, С. В. Роль преподавателя в организации внеаудиторной самостоятельной работы // Образование. Карьера. Общество. 2016.

24. Митрофанова, В. И. Эффективность применения интеллект-карт как инновационных технологий в изучении дисциплин естественно-научного цикла / В. И. Митрофанова, М. А. Мельникова // Образовательная среда вуза: 72 ресурсы, технологии: конференция. – Благовещенск: АГУ, 2015 – С. 40-43.

25. Мищенко, Л.И., Мамкин, А.Ю. Опыт использования технологии интеллект-карт в процессе формирования правовой культуры обучающихся в образовательных организациях среднего профессионального образования // Ученые записки. 2018.

26. Мищенко, Л. И., Мамкин, А. Ю., Михайлюков, Е. П. Интеллекткарты как инновационное средство формирования правовой культуры обучающихся в СПО // Научные ведомости БелГУ. Серия: Гуманитарные науки. 2018.

27. Насырова Э. Ф. Интегративно-модульное обучение студентов университета // ОНВ. 2010.

28. Неудахина, Н. А. Влияние особенностей учебного процесса на разработку когнитивных визуальных моделей // Школьные технологии. 2012.

29. Основы обучения. Дидактика и методика: учебн. пособие / В. В. Краевский, А. В. Хуторский. – М.: Издательский центр «Академия», 2007 – 352 с.

30. Педагогика: учебник / Ю. К. Бабанский, В. А. Сластенин, Н. А. Сорокин; под ред. Ю. К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1988 – 479 с. 73
31. Пидкасистый, П. И. Педагогика: Учебник для студ. пед. учеб. заведений. М.: Юрайт, 2009. 430 с.
32. Ржевская, С. В. О необходимости организации самостоятельной внеаудиторной работы студентов // ГИАБ. 2011.
33. Самородский, П.С. Методика профессионального обучения: учебно-методическое пособие / П.С. Самородский; под ред. В. Д. Симоненко. –Брянск: Издательство БГУ, 2002 – 90 с.
34. Селеменев, С. В. Электронная визуализация учебного содержания // Открытое образование. 2009.
35. Сластенин, В. А., Исаев, И. Ф., Шиянов, Е. Н. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: «Академия», 2002. 576 с.
36. Стародубцев, В. А., Медведева, М. К. Применение аудиовизуальных средств и раздаточных материалов на лекционных занятиях // Школьные технологии. 2010.
37. Счисляева, Е. Р. Применение ИКТ в обучении как необходимое условие повышения конкурентоспособности вуза // Вопросы методики преподавания в вузе. 2013.
38. Чиркова, Е. И., Зорина, Е. М. Использование смешанных опор в смешанном обучении // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2017.
39. Чистяков Ю. П., Цупикова, Е. В. Структурирование профессиональной лексики с целью прочного ее освоения в учебном процессе вуза // ОНВ. ОИС. 2016.
40. Шаталов В.Ф., Шейман В.М., Хаит А.М. Книга для учителя. — М.: Просвещение, 2018. — 143 с.