



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» (ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

КАФЕДРА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА И МОАЯ

## Формирование умений говорения в начальной школе

Выпускная квалификационная работа

по направлению 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность программы бакалавриата

«Английский язык. Иностранный язык»

Проверка на объём заимствований

84, 74 % авторского текста

Работа реценз. к защите  
рекомендована/не рекомендована

«19» июня 2019 г.

зав. кафедрой английского языка  
и МОАЯ

Кунина Наталья Ефимовна

Выполнила:

Студентка группы ОФ-503-091-5-1

Баширова Алина Радиковна

Научный руководитель:

кандидат педагогических наук, доцент

Болина Марина Владимировна

Челябинск

2019 год

## Содержание

Введение.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ.....	9
1.1 Роль говорения в обучении иностранному языку и его место в структуре видов речевой деятельности.....	9
1.2 Содержание и особенности обучения говорению в младшей школе.....	20
1.3 Анализ существующих методик по формированию умений говорения .....	26
Выводы по первой главе .....	35
Глава 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УМЕНИЙ ГОВОРЕНИЯ В МЛАДШЕЙ ШКОЛЕ.....	36
2.1 Цели, задачи, условия проведения опытно-экспериментальной работы.....	38
2.2 Методика развития коммуникативной компетенции у младших школьников .....	47
2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы.....	53
Выводы по второй главе.....	57
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	58
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК .....	59
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	64

## ВВЕДЕНИЕ

В современном мире, в связи с текущей политической и экономической международной обстановкой и возрастанием необходимости межнационального общения, возникает все большая потребность в специалистах разных областей науки, в расширении научных, культурных и деловых связей, что влечет за собой повышение требований к характеру владения иностранными языками.

Все это свидетельствует о повышении интереса к иностранному языку уже не как к академическому предмету, который в настоящее время занимает значимое место в общеобразовательной программе на всех ступенях обучения, а в первую очередь, как к средству общения. В связи с этим главной целью обучения иностранным языкам в школе федеральный государственный стандарт образования ставит именно формирование коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять как непосредственное общение (говорение, понимание на слух), так и опосредованное общение (чтение с пониманием иноязычных текстов, письмо).

Согласно требованиям к уровню знаний, речь обучающихся должна характеризоваться связностью и логичностью. Они должны уметь участвовать в беседах и дискуссиях на языке; осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, уметь высказывать свое мнение и выражать свое отношение к высказыванию партнера; делать сообщения на различные темы, рассказывать о себе, своей семье и окружении, рассуждать о фактах и событиях; делать выводы, приводить примеры и аргументы, описывать особенности культуры своей страны и страны изучаемого языка. И это лишь малая часть того, что требуется от ученика, чтобы дать адекватную оценку сформированности его коммуникативной компетенции.

Очевидно, что все вышеперечисленные умения и навыки достаточно сложно развить, используя традиционные методы. При этом некоторые базовые умения говорения, составляющие коммуникативную компетенцию (такие как участие в элементарных диалогах, запрос информации, высказывание своего мнения, описание предметов и картинок, предоставление информации о себе, своей семье и окружении) возможно и даже необходимо формировать и развивать на начальном этапе обучения. Поскольку ФГОС ставит формирование коммуникативной компетенции целью обучения иностранным языкам в школе. При этом развитие коммуникативной и межкультурной компетенций обучающихся это не только требование о соответствии федеральному государственному образовательному стандарту, это вклад в успешное будущее школьников как квалифицированных профессионалов и гармоничных личностей.

В нашей стране обучение английскому языку, чаще всего, начинается со 2 класса младшей школы и продолжается вплоть до ступени высшего образования. Однако малый процент выпускников средней школы осваивает иностранный язык до уровня, позволяющего, при необходимости, свободно взаимодействовать с носителями языка.

Актуальность обучения младших школьников иностранному языку доказана во многих работах зарубежных (Дж.Брунер, Гленн Доман) и отечественных (С.И. Рубенштейн, Л.С. Выготский, Ю.П. Азаров) психологов. Есть данные о том, что дети овладевают иностранным языком быстрее и легче взрослых. Так как психика ребенка настроена на получение новых знаний, у детей еще не сформировалась жесткая система родного языка, и нет внутреннего блока перед неизвестным. [1]

Актуальность данного исследования заключается в существующем **противоречии** между уровнем развития предметных умений говорения, требуемым ФГОС и тем уровнем владения говорением, как видом речевой деятельности, который складывается на практике.

Данное противоречие выявило **проблему** исследования, суть которой заключается в поиске адекватных методов формирования умений говорения, результат применения которых соответствовал бы требуемому ФГОС уровню.

Актуальность проблемы, её теоретическая и практическая значимость обусловили выбор темы исследования – «Формирование умений говорения в младшей школе».

**Целью** нашего исследования является разработка комплекса упражнений направленных на формирование коммуникативных умений говорения.

**Объект исследования** – процесс обучения говорению на иностранном языке в младшей школе.

**Предмет исследования** - формирование умений говорения на иностранном языке в младшей школе.

В основу исследования положена **гипотеза** о том, что обучение говорению на иностранном языке в младшей школе происходит более эффективно при использовании разработанного нами комплекса коммуникативных упражнений.

В соответствии с целью, объектом, предметом в ходе исследования решались следующие задачи:

- Изучить и проанализировать теоретические основы обучения говорению и особенности обучения говорению младших школьников
- Разработать комплекс коммуникативных упражнений
- Организовать и провести опытно-экспериментальную работу по апробации комплекса коммуникативных упражнений с целью проверки его эффективности

- Описать качественные и количественные результаты проделанной работы

В ходе исследования нами были использованы следующие методы:

- Теоретический анализ методической и психолого-педагогической литературы по развитию умений говорения в младшей школе;
- Обобщение педагогического опыта по обучению и развитию умений говорения
- Проведение опытно-экспериментальной работы
- Обработка результатов эксперимента

На основании анализа работ следующих авторов мы определили теоретическую основу нашего комплекса упражнений.

- Теория деятельности (Л.С.Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев).
- Коммуникативный подход в методике обучения иностранным языкам (И. Л Бим, Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез, Р. П. Мильруд, А. А. Миролюбов, О. Г. Оберемко, Е. И. Пассов, И. В. Рахманов, Г. В. Рогова, В. В. Сафонова, Е. Н. Соловова, С. Ф. Шатилов, А. В. Щепилова).
- Методика раннего обучения ИЯ (М.Н. Вятютнев, Н.А. Горлова, Е.И. Негневицкая, А.М. Шахнарович, Ломакина Г. Р., А.А. Лаер , И.Л. Шолпо).

Теоретическая значимость работы заключается в уточнении теоретической базы по обучению говорению в начальной школе.

Практическая значимость работы заключается в и создании комплекса коммуникативных упражнений для обучения говорению младших школьников.

Достоверность и обоснованность результатов исследования обеспечивается:

- опорой на достижения методики преподавания иностранных языков и смежных наук;
- использованием адекватных методов исследования;
- результатами опытно-экспериментального обучения.

Апробация и внедрение результатов проводилось на базе ЧОУ ДО «Планета Английского», г. Челябинск.

Цели и задачи данной работы определили её структуру. Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложений.

Во введении разъясняется обоснование актуальности и выбора темы исследования, определяется объект, предмет, цели, задачи, методы исследования, формулируется гипотеза.

В главе 1 рассматриваются теоретические основы обучения говорению, роль и место говорения в структуре видов речевой деятельности, его психофизиологические механизмы и особенности обучения в младшей школе, существующие методики обучения говорению, описываются теоретические основы, которые послужили опорой для проведения эксперимента.

В Главе 2 описывается ход и результаты проведённой опытно-экспериментальной работы по использованию комплекса коммуникативных упражнений в обучении говорению младших школьников.

В заключении подводятся итоги проведенного исследования, формулируются выводы.

Библиографический список включает в себя 50 наименований использованной литературы, учебных пособий и информационных порталов из Интернета.

Понятийный аппарат

*Федеральный Государственный Образовательный Стандарт* – совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования. [42]

*Речевая деятельность* – деятельность (поведение) человека, в той или иной мере опосредованную знаками языка. [39]

*Говорение* - продуктивный вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное *вербальное общение*. Содержанием Г. является выражение мыслей в устной форме. В основе Г. лежат произносительные, лексические, грамматические навыки. В большинстве методов обучения Г. является одной из основных целей обучения языку. [3,11,20]

*Навык* – относительно самостоятельное действие в системе сознательной деятельности, ставшее благодаря полной совокупности качеств одним из условий выполнения этой деятельности. [32]

*Умение* – сознательная деятельность, основанная на системе подсознательно функционирующих действий и направленная на решение коммуникативных задач. [35]

*Эксперимент* – один из основных методов исследования. Позволяет доказать или опровергнуть научное предположение. [2]



# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОБУЧЕНИЯ ГОВОРЕНИЮ

## 1.1 Роль говорения в обучении иностранному языку и его место в структуре видов речевой деятельности

Говорение – одна из самых важных целей, к которой стремятся все ученики и учителя, именно оно является одной из главных причин, по которым студенты начинают изучать иностранный язык. Желание воспринимать и доносить информацию, взаимодействовать с носителями изучаемого языка – именно то, на что ориентировано обучение иностранному языку на сегодняшний день.

Следует помнить, что говорение - это также одно из самых сложных умений, развитие которого требует огромных усилий, как от преподавателя, так и от студента. Хотя речевая деятельность не всегда была в центре внимания в обучении иностранным языкам, современные подходы к изучению и преподаванию считают коммуникативную компетенцию одной из основных, которой непременно необходимо овладеть в процессе обучения. То есть, ведущей целью является овладение иностранным языком как средством общения: что включает в себя усвоение не только языковых форм (грамматика и лексика), но также представлений о том, как эти формы можно использовать для передачи и получения информации – что является основой осуществления коммуникации.

При этом, «процесс коммуникации совершенно неправомерно сводить к процессу передачи кодированного сообщения от одного индивида к другому» .[24] Это более сложный и объемный процесс, представляющий собой воплощение языка (набора языковых форм, правил и т.д.) в действии.

Сегодня, как и много лет назад, вопросы, касающиеся мышления и речи, языка и речевой деятельности, психофизиологических процессов говорения, являются едва ли не самыми запутанными и сложными в экспериментальной

психологии. Отчасти еще потому, что исследование процессов, так или иначе связанных с мышлением и речью неизбежно затрагивает ряд смежных и пограничных областей научного знания. [9]

Впервые на примере детского мышления и речи данный вопрос подверг исследованию известный швейцарский психолог и философ Жан Пиаже. Также взаимосвязь мышления и речи в своих трудах освещали и отечественные психологи – Л. С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и другие.

Несмотря на отличные друг от друга подходы к исследованиям, варьирующиеся области исследований и задачи, специалисты сходятся в одном: речь – это сложный психофизиологический процесс, который задействует зрительный, слуховой, двигательный и кинестетический анализаторы и осуществляется при согласовании головного мозга и других отделов нервной системы. Речь включает в себя множество других процессов: от порождения и восприятия сообщений до регуляции и контроля собственной деятельности, то есть, носит полифункциональный характер. По сути, это не просто средство общения (ведь без нее мы не смогли бы получать и передавать информацию), но и средство мышления, «носитель» сознания, памяти, а также средство внутреннего и внешнего контроля. [8,26]

Для психологии представляет интерес, прежде всего место речи в системе высших психических функций человека - в ее взаимоотношении с мышлением, сознанием, памятью, эмоциями и т. д.; при этом особенно важны те ее особенности, которые отражают структуру личности и деятельности.

Деятельность есть система взаимодействий субъекта с окружающим его миром. Воздействуя сознательно на объекты, человек удовлетворяет свои потребности. Основой формирования личности выступает именно деятельность. А личность рассматривается как субъект, который

порождается и реализуется в деятельности, в первую очередь в труде и общении. [37]

В данном исследовании в понятии «деятельность» нас в первую очередь, интересует общение, то есть – «речевая деятельность».

Впервые в отечественной и мировой науке это понятие ввел в употребление Лев Семенович Выготский. По его мнению, речевая деятельность подобно игровой, трудовой и другим видам деятельности, имеет социальный характер, психологически организована, и является процессом материализации мысли.

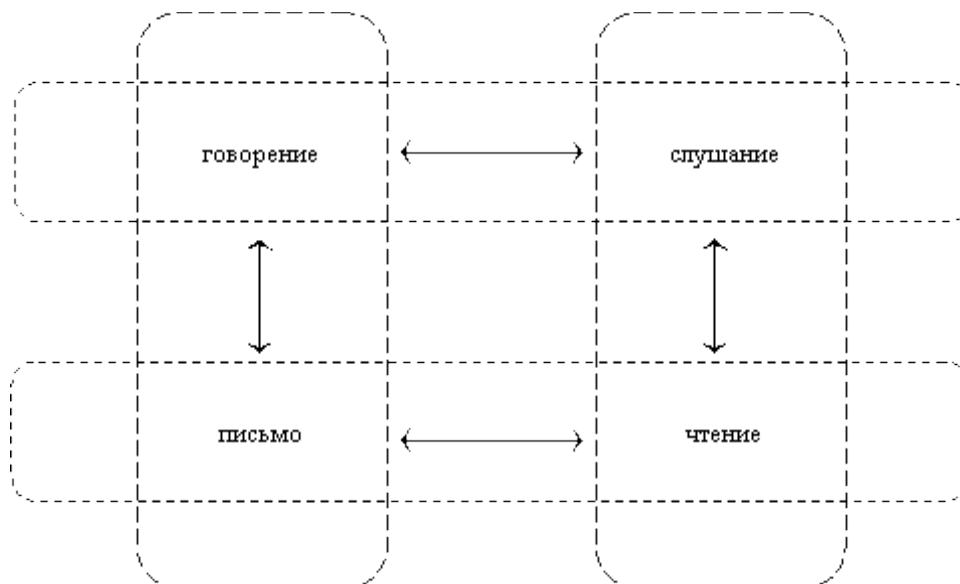
Продолжил исследовать теорию речевой деятельности А.А Леонтьев. Он понимал речевую деятельность как процесс использования языка для общения во время какой-либо другой человеческой деятельности; [23] как некоторую абстракцию, не соотносимую непосредственно с «классическими» видами деятельности (познавательной, игровой, учебной). По его мнению, речевая деятельность обслуживает все виды деятельности и определяется как средство осуществления неречевой деятельности. [24]

Исследованием теории речевой деятельности занимались и другие лингвисты. Наиболее удачное в методическом плане и более полное определение было дано ученым-психолингвистом, профессором Ириной Алексеевной Зимней. Согласно ее определению, речевая деятельность – это «процесс активного, целенаправленного, опосредованного языком и обусловливаемого ситуацией взаимодействия людей между собой. Речевая деятельность может входить в другую, более широкую деятельность, например общественно-производственную (трудовую), познавательную, однако она может быть и самостоятельной деятельностью». [18]

Именно этого определения понятия речевой деятельности мы будем придерживаться в нашем исследовании.

Также И.А. Зимняя предложила классификацию видов речевой деятельности, выделив слушание, говорение, чтение и письмо.

*Рисунок 1*



Согласно схеме, изображенной выше, все виды речевой деятельности неразрывно связаны и взаимодействуют друг с другом. Рассмотрим эту взаимосвязь подробнее.

По характеру речевого общения различают устное и письменное общение. Пара «говорение - слушание» реализуют устную форму, а «письмо – чтение» письменную форму общения.

По направленности осуществляемого речевого действия определяют рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности. Пара «слушание – чтение» представляет собой прием и последующую переработку информации, т.е. является рецептивным видом речевой деятельности, когда «говорение – письмо», являясь продуктивным видом речевой деятельности, осуществляют выдачу речевого сообщения в устной или письменной форме.

По характеру роли в процессе общения, виды речевой деятельности дифференцируются как инициальные и реактивные. Говорение и письмо

являются инициальными средствами общения, так как они стимулируют слушание и чтение, которые в свою очередь являются ответными реактивными процессами.

По характеру внешней выраженности пара «говорение – письмо» - это продуктивные виды речевой деятельности внешне выраженной активности, а «слушание – чтение» - это внешне невыраженные процессы внутренней активности.

Таким образом, взаимосвязь всех видов речевой деятельности достаточно сложна, что отражает многогранность и многообразие самого речевого общения посредством языка. [16]

Итак, рассмотрев подробно понятие «речевая деятельность» мы можем перейти к характеристике говорения как вида речевой деятельности. Содержание деятельности в целом, и речевой деятельности в частности, определяется наличием предмета деятельности, продукта, способов и средств реализации, а также результата, к которому приводит эта деятельность.

Специфика говорения как вида речевой деятельности заключается в том, что это сложный, многогранный, внутренне мотивированный, строго организованный, активный процесс.

Так, предметом говорения выступает мысль. Специфика мысли как предмета заключается в том, что она раскрывается в самом процессе говорения, а еще может реализовываться и в процессе воспроизведения мыслей других людей.

Средством реализации мысли как предмета будет являться язык (языковая система), а способом – речь.

Следующим важным элементом содержания говорения является продукт — речевое высказывание (текст), речевое сообщение. И

соответственно, результатом говорения будет являться действие (реакция) участника речевого общения.

Таким образом, говорение – это сложный психофизиологический процесс, обладающий разнообразными признаками и параметрами, результатом которого является выражение мыслей и передача информации в устной форме. Говорение обеспечивается наличием в человеческой памяти слухоречедвигательных стереотипов лингвистических знаков, а также операций с ними. [17]

Так как говорение является ничем иным, как активностью, особенно важно отметить механизмы, участвующие в ее осуществлении. По В.Г. Леонтьеву, психологический механизм - это «система психологических явлений, предназначенная для преобразования и формирования активности, выраженной одним или несколькими мотивами, в требуемую активность, выраженную другими мотивами».

Другими словами психологический механизм это отражение объективных процессов и явлений, которые обеспечивают взаимодействие человека с окружающей средой на субъективном уровне. Обобщенность психологических механизмов по Леонтьеву отражает взаимосвязь многих звеньев психической системы, обеспечивающей человеческую деятельность и поведение.[22]

Проблема психологических механизмов речи широко освещена в работах Н.И. Жинкина (Николай Иванович). Согласно его теории «механизм речи — это живой, постоянно перестраивающийся и в норме постоянно совершенствующийся механизм. Его формирование, перестройка и запуск происходят в результате обмена сообщениями...».[14] Это означает, что действие механизмов речи, в частности, механизма говорения, возможно наблюдать только в самом процессе говорения, и никак иначе.

Внутри каждого из звеньев общения (порождения и восприятия информации) он выделяет следующие механизмы:

- Механизм осмысления – заключается в анализе и синтезе воспроизводимой и принимаемой информации;
- Память – долговременная и кратковременная;
- Упреждающий синтез - взаимосвязь всех элементов речевой деятельности: последующие элементы речевой деятельности в такой же мере влияют на предыдущие, как и предыдущие на последующие.

Согласно данной концепции существует широкий круг основных психологических механизмов, принимающих участие в отдельных речевых действиях и речевой деятельности в целом.

Основываясь на концепции Жинкина, И. А. Зимняя выделяет свои положения, касающиеся теории речевых механизмов.

В первую очередь, И.А. Зимняя выделяет три фазы речевой деятельности: побудительно – мотивационную, ориентировочно–исследовательскую и исполнительную фазы, которые соотносимы с механизмами речевой деятельности, то есть у каждой фазы существуют свои механизмы говорения.

Во-вторых, в качестве механизмов каждой из фаз могут выступать как общефункциональные механизмы, характерные для всех фаз речевой деятельности (например, осмысление, кратковременная и долговременная память), так и специфические механизмы, например механизм звукообразования при говорении.

Третье положение базируется на данных о том, что механизмы речевой деятельности на родном и иностранном языке одни и те же, и отличает их

лишь уровень функционирования, то есть степень умения оперировать новыми средствами и способами формулирования мысли.

Итак, как уже было отмечено выше, речевая деятельность характеризуется трехуровневой структурой. Рассмотрим подробно все, что касается говорения.

Первая фаза - мотивационно-побудительная, на основе которой формируются мотивы, запускающие говорение. Источником речевой деятельности служат познавательные и коммуникативные мотивы — потребности высказать или понять мысль на неродном языке. Осознание цели деятельности происходит на этом же уровне.

На следующем, ориентировочно–исследовательском уровне (он известен также как аналитико-синтетический), происходят планирование, программирование и внутренняя организация речи, т.е. отбор языковых средств, нужных для удовлетворения коммуникативной потребности.

На исполнительном уровне выполняется сама речевая деятельность, которая может быть внешне выраженной (при говорении и письме) или невыраженной (при слушании и чтении).

Среди механизмов, характеризующих процесс говорения, выделяют следующие: репродукция, комбинирование, конструирование, выбор, упреждение, дискурсивность. [21]

- Механизм репродукции обеспечивает воспроизведение готовых и усвоенных структурно-смысловых блоков использующихся для осуществления коммуникативной задачи;
- Механизм комбинирования, от которого зависит новизна, беглость речи и ее творческий характер, представляет собой процесс формирования словосочетаний и фраз, при котором используются готовые блоки (слова, словосочетания, фразы) в новом окружении ( в



новых сочетаниях). Осуществляется этот процесс на основе чувства языка.

- Механизм конструирования схож с механизмом комбинирования, но не совпадает с ним полностью. По мнению некоторых методистов, механизм конструирования играет роль «запасного выхода», используемого при затруднениях в речи. Он предусматривает собой актуальное осознание и применение языковых правил; когда владея речью на уровне умений, конструирование фраз и применение языковых правил происходит неосознанно, на аналогии с абстрактной моделью, которая базируется, опять же, на чувстве языка.
- Механизм выбора языковых средств полностью зависит от смысла сообщения, коммуникативной цели высказывания, отношений между говорящими, жизненного опыта говорящего. Он базируется на соотношении активного и пассивного словаря личности. По мнению Жинкина, в связи с ограниченностью во времени на обдумывание человек выбирает то, что «лежит наготове». Ассоциации слов друг с другом так же имеют немалое значение: чем они прочнее, тем быстрее осуществляется выбор.
- Механизм упреждения, который отвечает за плавность речи и прогнозирует содержание высказывания, может реализовываться в двух планах - смысловом и структурном. В структурном плане упреждение возможно на уровне фразы: при произнесении первых слов другие уже «наготове». Данный механизм позволяет избегать длительных пауз между фразами. В смысловом плане это предвидение исхода речевой ситуации. Такое прогнозирование позволяет выстраивать свое высказывание логически. Без этого механизма невозможно ни одно высказывание, ни на уровне фраз, ни сверхфразового единства. Он имеет большое методическое значение

при обучении говорению и является продуктом опыта, который возможно развивать на определенных упражнениях.

- Механизм дискурсивности осуществляет тактику, речевую стратегию говорящего, т.е. “следит” за процессом функционирования речевого высказывания. Благодаря этому механизму мы воспринимаем обратную связь собеседника, его невербальное поведение, привлекаем все имеющиеся знания о предмете речи и ситуации общения. Безусловно всеми этими навыками говорящий обладает общаясь и на родном языке, при этом не происходит полного переноса подобных операций из родного языка, поэтому формирование дискурсивных навыков в процессе обучения языку является обоснованным. [28, 34]

Еще один лингвист В.М. Филатов, исследовавший теорию и практику раннего обучения языкам, в своих работах выделял следующие специфические принципы говорения, касающиеся ещё и методики обучения языкам:

- Говорение всегда мотивированно и целенаправленно. В методике обучения иноязычному общению следует говорить о создании коммуникативной мотивации (в родном языке как средстве общения мотивация присутствует всегда) и помнить, что любое высказывание преследует какую-либо цель.
- Для достижения цели общения важна активность и инициативное речевое поведение собеседника. Во взаимодействии проявляется отношение говорящих к действительности.
- Речевая деятельность очень тесно связана с мышлением и мыслительной деятельностью. Так как любая речевая задача изначально и есть речемышлительная. То есть говорение как бы «служит» всем другим видам человеческой деятельности.

- Личность и говорение неразрывно связаны. Являясь участником общественных отношений, личность выражает в речи свою жизненную позицию.
- В говорении невозможно выстроить алгоритмы. Создание «программы» говорения лежит на плечах автора высказывания. Исходя из этого, важными особенностями говорения являются самостоятельность и эвристичность, т.е. непредсказуемость речевых действий. Говорящий всегда должен быть готов отреагировать на высказывание. [44]

## 1.2 Содержание и особенности обучения говорению в младшей школе

На сегодняшний день изучение иностранного языка это не просто дань моде, а процесс, позволяющий получить жизненно необходимые для успешного взаимодействия с окружающим миром знания. В условиях глобализации иностранный язык становится важным инструментом в жизни каждого человека. Именно поэтому иностранный язык начинают изучать уже с начальной ступени образования в школе.

Важность владения языками в России отметили на государственном уровне еще в 1994 году. Согласно письму Министерства Образования РФ “о предоставлении иностранных языков в общеобразовательных учреждениях” обучение иностранному языку рекомендуется начинать со 2 класса общеобразовательной школы. Изучение языков в 5-9 классах носит уже обязательный характер. Затем вышло постановление о введении второго иностранного языка как школьного предмета .[41] Теперь заговорили о том, что необходимо включить экзамен по иностранному языку в число обязательных предметов в рамках Единого Государственного Экзамена. Все это еще раз подчеркивает важность изучения иностранного языка не только как предмета, но в первую очередь, как средства общения. Целью обучения теперь является формирование коммуникативной и социокультурной компетенции обучающихся и воспитание гармоничной и всесторонне развитой личности.

Несмотря на многолетнюю историю развития методики обучения иностранным языкам, проблема содержания обучения остается актуальной даже на сегодняшний день, и до сих пор среди лингвистов и педагогов нет единого мнения на этот счет.

Содержание обучения - это базисная категория методики, которая представляет собой совокупность знаний, умений и навыков, которыми

учащийся должен овладеть в процессе обучения; это педагогическая адаптация системы знаний и опыта, изменяющаяся в зависимости от целей обучения. Содержание обучения иностранному языку принципиально отличается от других научных дисциплин: если для последних характерно только усвоение понятий и приобретение навыков, то основой содержания обучения ИЯ, как мы уже отметили, является приобретение речевых навыков и умений, обеспечивающих возможность практического пользования языком. [2]

На данный момент в отечественной методике обучения иностранному языку система обучения рассматривается как многокомпонентная и многоуровневая иерархическая структура и содержание ее определяется социальным заказом общества. Содержание обучения представляет собой подсистему, которая занимает центральное место в этой многокомпонентной структуре. [6]

Согласно Н.Д. Гальсковой и Н.И. Гез содержание обучения иностранному языку должно:

- характеризоваться избыточностью, для создания условий для реализации индивидуального и дифференцированного подхода.
- предусматривать проблемную подачу информации
- нацеливать обучающихся на самостоятельную работу и поиск информации
- способствовать развитию потребности в непрерывном самообразовании и саморазвитии, содействовать самореализации. [11]

Безусловно, конкретное содержание обучения зависит еще и от контингента обучающихся. В нашем исследовании мы остановимся на категории младшего школьного возраста.

Каждый возрастной период, в частности, младший школьный, характерен особым психическим развитием, сопровождающимся определенными новообразованиями в психике.

Младшим школьным возрастом принято считать возраст детей от 6–7 до 10–11 лет, который как раз соответствует годам обучения в начальных классах общеобразовательной школы.

Это возраст равномерного и спокойного физического развития. При этом со стороны психики происходят серьезные изменения. Поступление в школу коренным образом изменяет характер жизни ребёнка.

Ведущая игровая деятельность сменяется учебной, но происходит это далеко не сразу. Сначала у ребенка формируется интерес к самому процессу учебной деятельности и благодаря возникновению интереса к результатам своего учебного труда у младшего школьника формируется интерес к содержанию учебной деятельности, и приобретению знаний. На данном этапе невероятно важна роль преподавателя.

Согласно исследованиям Л.С. Выготского, при различной организации учебно-воспитательного процесса, при изменении содержания и методов обучения, методики организации познавательной деятельности можно получить совершенно разные характеристики мышления, которое развивается в этот период от эмоционально-образного к абстрактно-логическому. [7]

Мышление у детей развивается в прямой взаимосвязи с речью. При этом большую роль в познавательной деятельности младшего школьника играет память. Естественные возможности детского мозга очень велики: он обладает пластичностью и наглядно-образным характером памяти, который позволяет ребенку быстро запоминать информацию. Школьник легко усваивает яркий, интересный материал.

Учебная деятельность на начальной ступени стимулирует развитие таких психических процессов как ощущение и восприятие: младшие школьники отличаются остротой, свежестью восприятия и любознательностью. [15]

Помимо этого младший школьный возраст характеризуется небольшим объемом и слабостью произвольного внимания, а также ограниченной возможностью его волевого регулирования.

Таким образом, развитие ребенка младшего школьного возраста – это очень сложный и противоречивый процесс. Главной задачей возраста является изучение окружающего мира. Основные психологические новообразования младшего школьного возраста заключаются в произвольности и осознанности всех психических процессов. В этот период интенсивно формируются почти все интеллектуальные, социальные и нравственные качества, многие из которых останутся неизменными на протяжении всей жизни. [45,46]

Изучение иностранного языка на данном этапе благоприятно сказывается на развитии интеллекта младшего школьника, а возрастные особенности этого периода позволяют максимально эффективно организовать процесс изучения языка. Психологи отмечают, что обучение иностранному языку благотворно влияет на развитие речи ребенка и на родном языке; более половины детей, занимающихся иностранным языком, обладают высоким уровнем памяти; у них значительно повышается устойчивость внимания.

В организации обучения иностранному языку возрастные особенности это один из ведущих факторов, который непременно должен учитываться при формировании содержания обучения.

Уникальность младшего школьного возраста при обучении иностранным языкам состоит в том, что благодаря психофизиологическим

особенностям таких процессов, как память, внимание, мышление, а также высокой пластичности нейронных связей в коре головного мозга, иностранный язык усваивается быстрее и легче, чем в более старшем возрасте. Ведь чем младше ребенок, тем меньше его словарный запас в родном языке и меньше его речевые потребности. Сфер общения у маленького ребенка тоже меньше, чем у подростка или взрослого, так как ему не нужно решать сложные коммуникативные задачи. Следовательно, овладевая иностранным языком, младший школьник не чувствует большого разрыва между возможностями родного и иностранного языка, и чувство успеха у него проявляется ярче, чем у детей более старшего возраста. Поэтому в начальной школе легче сформировать внутреннюю (особенно коммуникативную) мотивацию к изучению иностранного языка, и к тому же, это благоприятно сказывается на отношении ребенка к иностранному языку как школьному предмету.

Учитывая все перечисленные выше особенности детей младшего школьного возраста, содержание обучения иностранному языку на начальном этапе должно отвечать следующим требованиям:

- Вызывать интерес у детей и положительно воздействовать на их эмоции, развивать их фантазию, любознательность и творчество, формировать способности взаимодействия друг с другом в учебных и игровых ситуациях.
- Учитывать личный опыт ребенка, который он приобретает, общаясь на родном языке (в семье, на улице, школе и т.д.) и соотносить его с тем опытом, который он должен приобрести на занятиях по иностранному языку; прежде всего это касается предметной стороны (о чем говорить, слушать, что делать.)
- Открывать ребенку доступ к культуре другого народа, знакомя его с особенностями повседневного быта сверстников в стране изучаемого языка (например, еда, напитки, покупки и др.), детским фольклором и



играми, традициями проведения праздников (Рождество, Новый год, День Рождения)

- Давать возможность интегрировать в учебный процесс по иностранному языку различные виды деятельности, типичные для детей младшего школьного возраста: изобразительную, музыкальную, трудовую, игровую и др. - и тем самым создавать условия для гармоничного развития личности ребенка.

Содержание обучения иностранным языком должно соответствовать коммуникативно-познавательным интересам обучающихся, стимулировать их интерес и положительное отношение к изучаемому языку, воздействовать на мотивационно-побудительную сферу личности ребёнка, развивать их фантазию, любознательность и творческие способности.

Предлагаемые на занятии ситуации общения и речевой материал должны отражать реальные условия пользования иностранным языком .[22]

Обучение говорению на иностранном языке в младшей школе должно быть построено на основе следующих принципов:

- Наличие не ролевых отношений между учителем и обучающимся, чтобы учитель и ученик являлись равными участниками общения.
- Подлинный мотив общения. “Учебное” общение не в состоянии обеспечить действительную коммуникативную мотивацию.
- Процесс обучения содержит в себе черты характерные процессу общения, для того, чтобы задействовать все способы взаимодействия между субъектами общения: интерактивный, перцептивный, информационный. Так называемая «учебная речь» должна быть минимальным продуктом говорения на уроке.

### 1.3. Анализ существующих методик по формированию умений говорения

Так как Федеральный Государственный Образовательный Стандарт ставит целью обучения иностранному языку в начальных классах формирование элементарной коммуникативной компетенции на доступном уровне речевой деятельности, все обучение сводится к использованию коммуникативного подхода, то есть основное внимание на уроке иностранного языка уделяется именно формированию умения говорения.

Коммуникативный метод заключается в попытке приблизить процесс обучения к ситуациям реального общения. Чтобы организовать этот процесс эффективно, методисты (в частности Е.И. Пассов) выделяют следующие принципы коммуникативной методики обучения говорению на иностранном языке:

- Принцип речевой направленности. Речевая направленность учебного процесса заключается в обучении общению на иностранном языке посредством общения. То есть говорение является как целью, так и средством обучения. Для реализации этого принципа предполагается широкое использование ролевых коммуникативных игр, проектов и аудиовизуальных средств. Немалую роль играет использование аутентичных материалов.
- Принцип индивидуализации, то есть личностно-ориентированная направленность обучения. Мы уже говорили о том, как важно учитывать возрастные особенности при обучении иностранным языкам, однако индивидуальные особенности каждого ученика не уступают им в важности. Индивидуализация остается главным средством создания мотивации и активности.
- Принцип функциональности и ситуативности. Для того чтобы после курса обучения обучающиеся могли использовать в говорении весь изученный лексический и грамматический материал, необходим

грамотный и адекватный отбор языкового материала, построенный вокруг ситуаций и речевых задач. А обучающиеся в свою очередь должны понимать функциональное предназначение всех языковых средств для их грамотного использования в ситуации общения.

- Принцип новизны. Согласно Пассову это один из важнейших принципов формирования мотивации говорения. Новизна подразумевает отказ от произвольного заучивания, развивает речепроизводство, эвристичность и продуктивность речевых умений обучающихся, а также вызывает интерес к учебной, познавательной и другим видам деятельности. Суть принципа новизны дополняет принцип информационного разрыва (information gap): знания одного из коммуникантов неизвестны другому, что стимулирует общение, вызывая желание устранить этот разрыв в объеме получаемой информации. [29, 33,34]

Данный подход в рамках ФГОС является основным в обучении говорению на всех этапах школьного образования, при этом на ступени начальной школы существуют свои особенности:

- выбор актуальной тематики и форм обучения, которые развивают интеллектуальные и познавательные способности и соответствуют возрасту обучающихся. Это подразумевает использование игровых методик, основанных при этом на ситуациях, требующих обмена информацией.
- постоянное поощрение обучающихся, их любознательности, активности, желания поделиться информацией
- создание ситуации успеха и снятие психологических проблем, связанных с языковым барьером или стеснением
- подкрепление объяснений большим количеством наглядных материалов. С первых занятий урок проходит на иностранном языке,

перевод используется только при необходимости, в трудных для понимания учащимися фразах.

- развитие личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему изучению иностранного языка. [50]

На основании изложенного выше можно сделать вывод, что современный коммуникативный подход представляет собой сбалансированное сочетание многих способов обучения иностранным языкам, находясь на вершине пирамиды различных образовательных методик по обучению не только говорению, но и другим видам речевой деятельности.

Коммуникативный метод (Communicative Approach) направлен на развитие всех языковых навыков - от устной и письменной речи до чтения и аудирования. Что касается грамматики, то ее освоение происходит в процессе общения на языке, ведь первоначальная цель - научить студента говорить не только свободно, но и правильно.

Как мы уже отмечали ранее, коммуникативный метод заключается в уподоблении процесса обучения процессу коммуникации, то есть процесс обучения является несколько упрощенной моделью процесса общения.

Все изложенное выше относительно коммуникативного метода обучения говорению на иностранном языке позволяет утверждать, что предметом обучения при использовании этого подхода выступает речевая деятельность на иностранном языке.

В нашей работе мы сделаем акцент на формировании умений диалогической речи, поскольку диалог является основной межличностного общения на любом языке, в том числе и иностранном.

По определению лингвиста В.А. Бухбиндера диалог – это «особый, функциональный... и разнонаправленный вид устно-речевой деятельности, в

которой нецелесообразно выделять отдельно говорение и слушание и целесообразно в нем усматривать ... единую функцию – ведение беседы».[4]

Также в контексте обучения говорению возникло такое понятие, как диалогическая речь.

Бим И.Л. определяет это понятие как «процесс непосредственного общения, который характеризуется поочередно сменяющимися друг друга и порождающими одна другую репликами двух и более лиц». [3]

В. А. Бухбиндер понимал под диалогической речью «форму речи, при которой происходит непосредственный обмен высказываниями между двумя или несколькими лицами, а в основе любой диалогической речи лежат различные высказывания, комбинирование которых составляет ее сущность».[4]

Филатов В.М. писал, что диалогическая речь « это процесс общения, который характеризуется поочередно сменяющимися репликами двух и более лиц. [43]

Таким образом, диалогическая речь – это особая форма речи, основой которой является обмен репликами, на языковой состав которых непосредственно влияет ситуация общения, восприятие информации адресатом и деятельность адресанта.

Характерной особенностью устной диалогической речи является ускоренный темп речи, наличие сокращенных форм общения, особенностей произношения (акцент), а также использование экстралингвистических средств (жесты, мимика) и наличие социокультурного аспекта (обычаи общения, этикет и т.д.).

Этому преподаватели и обучающиеся так же должны уделять, как и грамматической и лексической стороне речи. Безусловно, такие детали играют роль в обучении и в самом процессе общения, однако

лингвистические средства (знания грамматики и лексики) являются приоритетными.

Общепринятой методикой обучения в Российских школах согласно ФГОС является коммуникативный подход к обучению.

По нашему мнению коммуникативная методика в обучении иностранному языку и в обучении говорению в частности тесно связана с явлением, которое в зарубежной методике обучения английскому языку принято называть *Lexical Approach* или лексический подход. Как правило, обучение иностранному языку часто сводится к овладению грамматическими структурами и лексике отводится второстепенная роль, однако ключ к успешному общению на иностранном языке - это совершенствование и обогащение словарного запаса.

Данный подход был предложен Майклом Льюисом (Michael Lewis) в книге *The Lexical Approach: The State of ELT and a Way Forward*, где он сформулировал основные принципы лексического подхода в обучении.

Согласно Майклу Льюису лексический подход это метод обучения иностранному языку, при котором лексика является основой, базой языка, которой необходимо овладеть для успешного осуществления общения на языке. Нельзя отрицать что грамматические умения менее важны при обучении говорению, при этом, владея минимумом грамматики и имея обширный пласт лексики, которой можно “наполнить” ту или иную грамматическую структуру, говорящий имеет больше шансов на успешный процесс коммуникации, чем в случае, когда учащийся знает свод грамматических правил языка и может назвать все случаи употребления *Present Perfect Simple*, обладая при этом скудным словарным запасом. [48]

Ключевым принципом лексического подхода является разграничение вокабуляра (множество отдельных слов с фиксированным значением) и лексикона, словарного состава, включающего в себя еще и сочетания слов, хранящихся в нашем лексиконе. Такие сочетания Льюис называет *lexical*

chunks, в русскоязычных источниках встречается понятие “лексические блоки” или “объединения слов”.

О.Л. Свирина пишет, что лексический блок “это языковое явление, которое встречается в устойчивых и полу-устойчивых единицах, которые требуют усилий в усвоении”. Таким образом, это понятие весьма размытое и широкое и диапазон таких фраз разнообразен. Среди них могут быть:

- целые фразы (Have a nice day! Enjoy your meal!)
- начала фраз (I'd like to..., I can't stand ... If I were you...)
- коллокации (ride a bike, go by bus) или идиомы (a piece of cake, a bed of roses)
- фразовые глаголы (bring up, go on, break up)
- пословицы и крылатые фразы

Что касается коллокаций, это тоже термин, введенный в употребление Майклом Льюисом. Коллокация представляет собой сочетание слов, которые часто используются вместе:

- прилагательное + существительное (relevant question),
- существительное+глагол (a plane takes off),
- существительное + существительное (round of applause),
- глагол + предлог или выражение с предлогом (to break off, burst into tears),
- глагол+ существительное (seal a deal),
- наречие + прилагательное (bitterly cold).
- глагол+ наречие/ наречие + глагол (to rain heavily, distinctly remember)

Такие сочетания слов могут быть устойчивыми (например, фразовые глаголы – watch out) и менее устойчивыми (коллокации, которые принято использовать с определенными словами - watch a video/a film/ a cartoon).

Критерием устойчивости служит частотность употребления тех или иных сочетаний слов, а образование коллокаций происходит вследствие ассоциативного, традиционного и исторического употребления слов.[38]

При использовании лексического подхода может показаться, что акцент полностью смещен с обучения грамматике на обучение лексике, но это не совсем так. Акцент на обучение коллокациям не случаен. Принимая во внимание исследования в области когнитивной лингвистики, в долговременной памяти, при изучении иностранного языка, задерживаются те структуры и сочетания слов, которые подверглись процессам внутреннего понимания и осознания, и в конечном счете, воспринимаются мозгом как единое целое. [49]

Например, используя фразу “It’s just my point of view”, мы оперируем ей как единым целым, а не выстраиваем опираясь на структуру: It + to be + наречие + притяжательное прилагательное + существительное + предлог + существительное.

Что касается грамматики, акцент смещается с структуры предложения на структуру устойчивого выражения (коллокации), на его внутреннюю грамматику. Такое явление в рамках лексического подхода называют *lexicalized grammar*. Отсюда следует, что лексическая сочетаемость является условием проявления лексического значения слова в рамках синтаксической конструкции, то есть лексика и грамматика связаны неразрывно. [19]

Таким образом, основные принципы лексического подхода, на которые необходимо обратить внимание в обучении иностранному языку, заключаются в следующем:

- Без грамматики можно сказать очень мало, но без лексики не скажешь вообще ничего (Джон Уилкинс)
- Лексика не рассматривается в контексте одного изолированного слова, это всегда объединения слов или коллокации, так как они запоминаются быстрее



- Грамматические структуры могут закрепляться без анализования и детального изучения (возможно использовать фразу *Have you ever been here before?* не зная *Present Perfect*)
- То, как мы используем лексику, формирует и развивает грамматический навык
- Изучение грамматики отдельно от лексики и наоборот не представляется возможным
- Естественное использование тех или иных слов или выбор в пользу определенного слова не всегда возможно объяснить грамматикой и правилами (*I can't stand = I hate it. If I mean I love it do I use I can stand?*)
- Контекст использования того или иного слова/объединения слов становится центральным понятием. [47]

Основным положением для критики лексического подхода выступает тот факт, что он мало обоснован с теоретической точки зрения, однако он несколько не противоречит коммуникативному подходу, принятому за основу обучения иностранному языку в наше время, и даже развивает его.

Лексический подход все же остается именно подходом и вполне может быть использован в рамках существующих методик обучения.

На современном этапе развития методики обучения английскому языку лексический подход на уроке осуществляется по большей части при помощи мастерства преподавателя, и практически любое упражнение может быть изменено согласно принципам лексического подхода.

Так как лексический подход подразумевает собой целостное обучение грамматике и лексике с последующим выводом лексико-грамматических структур в речь (следуя принципу *lexicalized grammar/ grammaticalized lexics*), основное внимание уделяется внутренней грамматике слова. В обучении используются упражнения на сочетаемость слов (*matching collocations*), а также упражнения с фокусом на целые предложения и фразы, так

называемые Speech Patterns - лексико-грамматические структуры - шаблоны - которые используются в речи.

Применение лексического подхода на уроках иностранного языка требует перенастройки взглядов на обучение и более тщательной подготовки со стороны преподавателя, поскольку современные пособия для изучения иностранного языка, и английского языка в частности, в большинстве своем еще не нацелены на использование лексического подхода в чистом виде.

## ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

В первом параграфе исследования мы рассмотрели понятие “речевая деятельность”, место говорения в структуре видов речевой деятельности, его важность и психофизиологические механизмы, участвующие в процессе говорения, а также необходимость их формирования при обучении. Мы проанализировали работы различных ученых, лингвистов и психологов (Выготский, Леонтьев, Жинкин, Зимняя, Филатов), касающиеся процесса говорения с точки зрения психофизиологии и взаимосвязи психофизиологических процессов с обучением речевой деятельности и пришли к выводу, что, несмотря на некоторые различия в трактовках понятий, подходах и выделяемых принципах, на которых строится процесс говорения, все они сходятся во мнении, что говорение является сложным, многоуровневым, при этом, важным видом речевой деятельности, без которого невозможно выстроить процесс коммуникации.

Обучение иностранному языку в школе преследует целью формирование коммуникативной и социокультурной компетенции обучающихся. Очевидно, что для достижения этой цели следует уйти от обучения иностранному языку как предмету, и сместить фокус на обучение иноязычному общению. В связи с этим обучение иностранному языку имеет свои особенности, их, а также особенности обучения говорению именно в младшей школе мы изучили во втором параграфе исследования.

В третьем параграфе мы проанализировали основные подходы к обучению говорению на иностранном языке, существующие в отечественной и зарубежной методике преподавания. Согласно ФГОС в российских школах за основу принят коммуникативный подход. Зарубежная методика успешно дополняет процесс обучения новой методикой Lexical Approach (лексический подход). По нашему мнению при сочетании этих двух методик возможно осуществление более успешного обучения иноязычному говорению.

## **Глава 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ УМЕНИЙ ГОВОРЕНИЯ В МЛАДШЕЙ ШКОЛЕ.**

### **2.1 Цель, задачи и условия проведения опытно-экспериментальной работы**

Проведя анализ актуальности и важности обучения говорению на первых этапах обучения иностранному языку в младшей школе, мы сделали вывод о том, что, несмотря на первостепенную задачу развития умений говорения согласно ФГОС, в младшей школе не существует единой, а главное действенной методики, направленной формирование умений говорения и развитие коммуникативной компетенции.

Исходя из этого, направлением данной опытно-экспериментальной работы является разработка и апробация комплекса упражнений, направленных на развитие коммуникативных навыков обучающихся.

По Г.В. Роговой эксперимент - это комплексный метод исследования, основной идеей которого является вмешательство экспериментатора в учебный процесс. Основная цель такого вмешательства - изучение процесса изнутри с заранее запланированными условиями и параметрами.

Проведенный нами эксперимент относится к естественным видам экспериментов, так как он проводился в естественных для испытуемых условиях.

Основной идеей данного эксперимента является апробация разработанного комплекса коммуникативных упражнений и изучение его влияния на формирование коммуникативных умений обучающихся.

Согласно поставленной цели и выдвинутой гипотезе, мы определили следующие задачи опытно-экспериментальной работы:

- 1) Выделение этапов работы

- 2) Определение параметров и критериев проверки результатов опытно-экспериментальной работы
- 3) Оценка коммуникативных навыков в экспериментальных учебных группах до использования комплекса коммуникативных упражнений
- 4) Оценка и сравнение уровня развитости коммуникативных навыков в экспериментальных и обычных учебных группах
- 5) Проверка достоверности выдвинутой гипотезы.

Организуя опытно-экспериментальную работу, мы учитывали следующие факторы:

- 1) Эксперимент проводился в естественных для обучающихся условиях, а также, в соответствии с программой обучения иностранному языку;
- 2) Исследование предполагало преднамеренное внесение изменений в учебный процесс для реализации цели и проверки гипотезы работы;
- 3) Опытно-экспериментальная работа предполагала проверку эффективности разработанного комплекса упражнений, направленных на развитие коммуникативных умений на начальном этапе обучения.
- 4) Эксперимент проводился на одном и том же контингенте обучающихся.

Опытно-экспериментальная работа проводилась в 2018-2019 учебном году на базе учебных групп ЧОУ ДО “Планета Английского” в городе Челябинске. В исследовании приняли участие 18 студентов групп №59 и №62 в возрасте 9-10 лет (по 9 студентов в каждой из групп), обучающихся по программе “Project 1” в частном образовательном учреждении “PlanetEnglish”.

## 2.2 Этапы работы

Работа над исследованием велась поэтапно. Были выделены три этапа, на каждом из которых решались определенные задачи. Ниже описаны все этапы проведенной опытно-экспериментальной работы, использованные методы и предполагаемые результаты.

### I. Констатирующий этап

Задачи данного этапа сводились к следующему:

1. Выбор экспериментальной (ЭГ) и контрольной (КГ) групп
2. Определение параметров и критериев проверки результатов опытно-экспериментальной работы
3. Оценка сформированности коммуникативных умений
4. Определение варьируемых и не варьируемых условий исследования
5. Подведение итогов

Используемые методы: тестирование, опрос, статистическая обработка, анализ, обобщение, систематизация

Предполагаемый результат:

1. Выбор экспериментальной и контрольной групп
2. Установление условий проведения эксперимента
3. Определение исходного уровня сформированности коммуникативных умений
4. Разработка системы критериев оценки уровня сформированности коммуникативных умений (выделены высокий, средний и низкий уровень сформированности умений говорения)
5. Определение меняющихся и неизменных условий проведения эксперимента
6. Подведение итогов

## II. Формирующий этап

Основная задача данного этапа - разработка и апробация разработанного комплекса упражнений в экспериментальной группе.

Используемые методы: контроль, наблюдение, анализ, систематизация.

Предполагаемый результат: повышение уровня сформированности умений говорения.

## III. Обобщающий этап

Задачи текущего этапа:

1. Итоговый контроль уровня сформированности умений говорения в экспериментальной группе по сравнению с контрольной группой.
2. Подтверждение выдвинутой гипотезы.

Используемые методы: контроль, анализ, систематизация, обобщение

Предполагаемый результат: фиксирование более высокого уровня развития коммуникативных умений при обучении говорению во время исследования, подтверждение выдвинутой гипотезы.

С целью выявления исходного и конечного уровней сформированности умения говорения, в конце данных этапов проводился контроль.

### **2.1.1 Констатирующий этап опытно-экспериментальной работы**

Цель данного этапа состоит в выявлении уровня сформированности умений говорения у обучающихся контрольной и экспериментальной групп.

Для проверки выдвинутой гипотезы и разрешения поставленной задачи текущего этапа исследования, были выбраны ЭГ и КГ. Выбор осуществлялся на основе рекомендаций старших преподавателей и методистов, собственных наблюдений и результатов финального тестирования за предыдущий (2017-

2018) учебный год. Список обучающихся группы № 62 приведены в таблице 1, а результаты группы № 59 - в таблице 2.

*Таблица 1*

<b>Фамилия и имя учащегося</b>	<b>Результат итогового тестирования за 2017-18 учебный год</b>
Башмакова Вера	96%
Бикбулатов Кирилл	98%
Ведерникова Евгения	100%
Гладких Василиса	96%
Пашечко Андрей	68%
Половко Никита	89%
Семенов Матвей	89%
Усольцев Кирилл	100%
Ювченко Полина	97%
Средний балл	92,55%

*Таблица 2*

<b>Фамилия и имя учащегося</b>	<b>Результат итогового тестирования за 2017-18 учебный год</b>
Цаценко Анна	95%
Федорова Татьяна	93%
Ратникова Анастасия	88%
Пятков Артем	89%
Попова Полина	89%
Краевая Арина	95%
Драй Роман	79%



Васильева Ксения	90%
Валиханов Юсуф	91%
Средний балл	89,88%

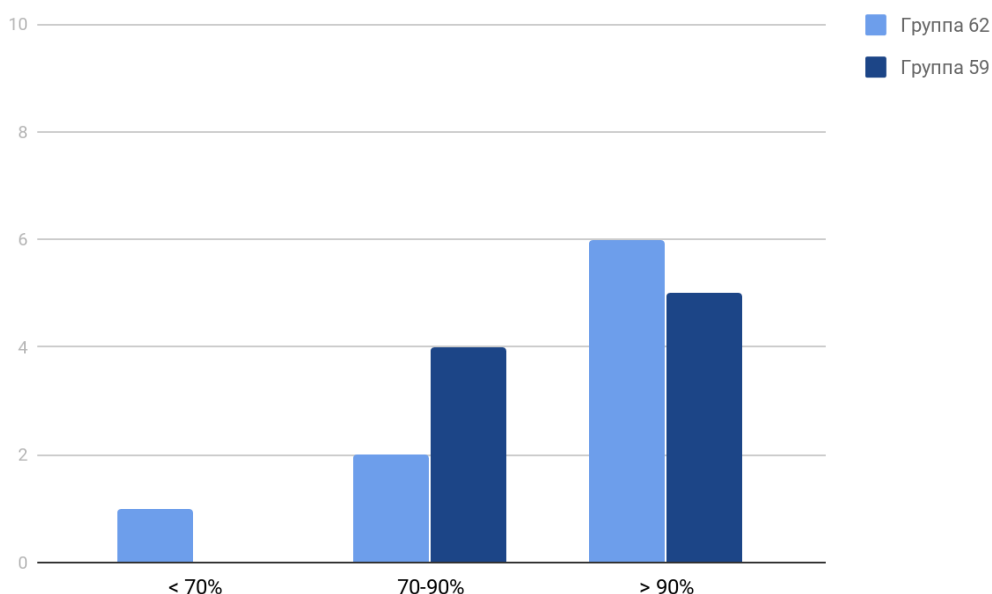
Результаты количественного анализа указывают на однородность испытуемых групп: количество обучающихся в группах одинаково и они имеют примерно одинаковый уровень знаний. Средний балл в группе №62 равен 92,5% и в группе №59 - 89,8%

Результаты качественного анализа показывают, что в группе №62 имеют низкий результат (<70%) - 1 человек, средний результат (70 - 90%) - 2 человека, высокий результат (>90%) - 6 человек. В группе №59 низких результатов (<70%) нет, средний результат (70 - 90%) имеют 4 человека, высокий результат (>90%) - 5 человек.

Таким образом, разрыв по итогам предыдущего учебного года невелик. Наглядно в этом можно убедиться на примере таблицы 3 и рисунка 2

*Таблица 3*

Результат	Группа №62	Группа №59
< 70%	1	0
70-90%	2	4
> 90%	6	5



Исходя из этого, экспериментальную группу составили обучающиеся группы №59, в которой использовался специально разработанный комплекс упражнений, способствующий развитию коммуникативных умений при обучении говорению. А в контрольную группу вошли обучающиеся группы №62, в которой применялись традиционные методики обучения, позволяющие определить эффективность применяемой нами методики.

В контрольной и экспериментальной группах опытно-экспериментальную работу проводила автор исследования - Баширова Алина Радиковна.

### **2.1.2 Контроль уровня развития коммуникативной компетенции**

Одной из главных задач констатирующего этапа эксперимента было определение уровня сформированности умений говорения. Для этого обучающимся было предложено выполнить устный тест.

Тестирование предполагало составление мини-диалогов по образцу, согласно изученному материалу прошлого учебного года. С примерами заданий можно ознакомиться в Приложении 1.

Выполнение задания оценивалось по следующим критериям:

Таблица 4

Баллы	Критерии оценивания				
	К1	К2	К3	К4	К5
	Содержание	Взаимодействие с собеседником	Лексическое оформление речи	Грамматическое оформление речи	Произношение
<b>3</b>	Задание полностью выполнено: цель общения успешно достигнута	Беседа логичная и связная; начинается, при необходимости, поддерживает ее, восстанавливает беседу, в случае сбоя.	словарный запас, адекватный поставленной задаче.	Использование грамматических структур в соответствии с поставленной задачей; практически нет ошибок	Речь понятна: правильный интонационный рисунок, нет фонематических ошибок, все звуки в потоке речи произнесены правильно
<b>2</b>	Задание выполнено: цель общения достигнута, однако тема раскрыта не в полном объеме	В целом беседа логичная и связная. начинается, при необходимости, и в большинстве случаев ее поддерживает	достаточный словарный запас, в основном соответствует задаче, однако наблюдается некоторое затруднение в подборе слов и некоторые неточности в их употреблении.	структуры, в целом соответствующие поставленной задаче; наличие ошибок, не затрудняющих понимания.	Речь понятна: в целом соблюден правильный интонационный рисунок, нет фонематических ошибок, все звуки в потоке речи произнесены правильно, может иметь легкий акцент.
<b>1</b>	Задание выполнено частично:	неспособность логично и связно вести	ограниченный словарный запас, в	многочисленные ошибки или ошибки,	В основном речь понятна: нет

	цель общения достигнута не полностью, тема раскрыта в ограниченном объеме.	беседу: не начинает и не стремится поддерживать ее, не проявляет инициативы, передает наиболее общие идеи в ограниченном контексте;	некоторых случаях недостаточный для выполнения задачи.	затрудняющие понимание.	фонетических ошибок, звуки в потоке речи в большинстве случаев произнесены правильно
<b>0</b>	Задание не выполнено: цель общения не достигнута.	Не может поддерживать беседу.	Словарный запас недостаточен для выполнения задачи.	Неправильное использование грамматических структур, из-за чего выполнение задачи не является возможным	Большое количество фонематических ошибок и неправильного произнесения отдельных звуков.

Таким образом, за правильно выполненное задание обучающиеся могли получить максимум 15 баллов

Низкий уровень сформированности умений говорения составляет 9 и менее баллов, средний уровень - 10- 12 баллов, высокий уровень - 13 - 15 баллов.

После выполнения задания анализируется общий результат и уровень сформированности умений говорения. Результаты предварительного контроля представлены в Таблице 5.

*Таблица 5*

ФИ учащегося ЭГ	Баллы	ФИ учащегося КГ	Баллы
Цаценко Анна	12	Башмакова Вера	13

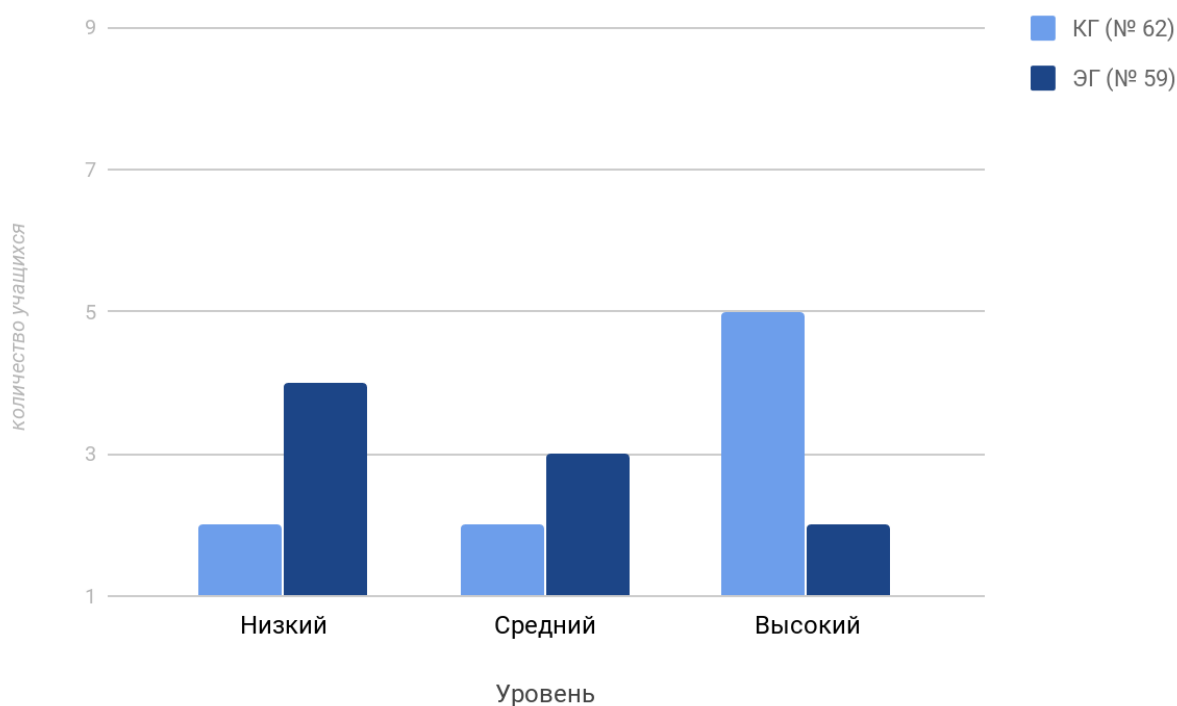
Федорова Татьяна	14	Бикбулатов Кирилл	14
Ратникова Анастасия	14	Ведерникова Евгения	15
Пятков Артем	9	Гладких Василиса	11
Попова Полина	8	Пашечко Андрей	7
Краевая Арина	12	Половко Никита	9
Драй Роман	10	Семенов Матвей	12
Васильева Ксения	8	Усольцев Кирилл	15
Валиханов Юсуф	8	Ювченко Полина	15
Средний балл	10,5	Средний балл	12,3

После анализа контрольного задания было определено количество обучающихся, имеющих высокий, средний и низкий уровни сформированности коммуникативной компетенции. Данные обучающихся ЭГ и КГ представлены в сравнительной таблице 5

*Таблица 6*

Уровень	Количество обучающихся ЭГ	Количество обучающихся КГ
Низкий	4	2
Средний	3	2
Высокий	2	5

Рисунок 3



Сравнив данные по двум группам, можно сделать вывод, что уровень сформированности умений говорения обучающихся ЭГ и КГ различается.

### 2.1.3 Определение условий работы

В качестве варьируемых условий опытно-экспериментального обучения выступает тот факт, что в контрольной группе (КГ) занятия проводились по традиционной методике, а в экспериментальной группе (ЭГ) с использованием разработанного нами комплекса упражнений.

К неварьируемым условиям относятся:

- одинаковый учебный материал
- единые дидактические задачи
- общие итоговые контрольные задания для оценки сформированности умений говорения

Оценка эффективности апробированного нами комплекса упражнений будет определяться при помощи коэффициента оценки (К):

$$K(o) = K(\text{эг}) / K(\text{кг})$$

Где К (эг) - это средняя оценка, полученная в экспериментальной группе, а К (кг) - средняя оценка в контрольной группе. Значение коэффициента больше 1 будет означать, что предложенная нами методика обучения говорению эффективна.

## **2.2 Методика развития коммуникативной компетенции у младших школьников**

### **2.2.1 Индивидуальные и возрастные особенности участников эксперимента**

Прежде чем приступить к эксперименту, необходимо дать характеристику обучающимся, которые образуют экспериментальную и контрольную группы. В каждой из групп обучается 9 человек в возрасте 9-10 лет. В контрольной группе обучается 5 мальчиков и 4 девочки, в экспериментальной группе - 6 девочек и 3 мальчика.

Уровень успеваемости обучающихся средний, что свидетельствует о хорошей способности усваивать новый материал, нормальной развитости памяти, внимания и мышления, характерной для младшего школьного возраста. Обучающиеся обеих групп дисциплинированы и активно участвуют в учебном процессе.

Обучающимся присущи все особенности развития, которые характерны для детей младшего школьного возраста. Они были подробно описаны в параграфе 2 первой главы исследования.

### 2.2.2. Анализ учебно-методического комплекса

Уроки базируются на программе Project 1 (OxfordUniversityPress). Курс имеет определенную предметную направленность - повышение уровня социокультурной и информационной компетенций обучающихся, имеет грамматическую и лексическую базу, необходимую на начальном этапе обучения. Учебник сочетает в себе традиционные и современные методики обучения, такие как проектная деятельность, проблемное обучение, метод коммуникативных заданий, затрагивает межпредметные связи, то есть приобщает к культуре и традициям англоговорящего мира, демонстрирует актуальность изучения иностранного языка.

Курс состоит из 6 разделов. Каждый из которых предусматривает параллельное обучение всем видам речевой деятельности: чтению, говорению, аудированию и письму. Каждый раздел включает в себя:

- Sections A-D (4 разворота, посвященных определенной грамматической или лексической теме)
- Vocabulary (ввод лексики)
- Comprehension (задания на понимание текста или аудио)
- Grammar (ввод грамматики)
- Skills (задания, направленные на развитие одного из следующих умений: аудирование, чтение, письмо и говорение)
- Pronunciation (упражнения для работы с произношением)
- Culturepage (информация об особенностях жизни в англоговорящих странах и их реалиях)
- Englishacrossthecurriculum (демонстрирует межпредметную связь английского языка с другими предметами школьного курса)
- Revision (повторение пройденного материала)
- Project (предполагает создание индивидуального проекта, который перекликается с темой данного раздела и нацелен на использование изученной грамматики и лексики)



УМК Project 1 состоит из учебника, рабочей тетради, аудиоприложения, видеоприложения, книги для учителя, карточек для ввода лексики, интернет-ресурса поддержки преподавателей.

Курс включает в себя следующие разделы:

Таблица 7

Unit	Grammar	Vocabulary	Communication and skills
Introduction	<ul style="list-style-type: none"> <li>- a/an</li> <li>- Imperatives</li> <li>- Plurals</li> <li>- There is/ are</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Numbers</li> <li>- Alphabet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Greeting people</li> <li>What's this?</li> <li>Giving and following instructions</li> <li>Giving and asking about phone number</li> <li>Describing a picture</li> </ul>
Friends and Family	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Be</li> <li>- Possessive adjectives</li> <li>- Possessive 's</li> <li>- Yes/No and Wh-questions</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Countries</li> <li>- Family</li> <li>- Days of the week</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Where are you from?</li> <li>Whose is this?</li> <li>Who are you?</li> </ul>
My world	<ul style="list-style-type: none"> <li>- have got</li> <li>- position of adjectives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Technical equipment</li> <li>- Pets</li> <li>- Adjectives</li> <li>- School subjects</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I've got ...</li> <li>Have you got ...</li> <li>Describing a picture</li> <li>Comparing school timetable</li> </ul>
Time	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Telling the time</li> <li>- Prepositions of time</li> <li>- Present Simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Time</li> <li>- Daily routines</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asking and answering about time</li> <li>Asking and answering about the things you do</li> </ul>
Places	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prepositions of place</li> <li>- There is/are</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Furniture</li> <li>- Parts of the house</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asking and answering about where things are in a town</li> </ul>

	- Can/can't	- Places in a town	What can you do?
People	- Have got and be for describing people - Present Continuous - affirmative and negative questions - How much is ...?	- Describing people - Clothes	Comparing pictures Talking about appearance In a shop Describing clothes (I'm wearing)

Данные учебные пособия содержат условно-речевые, вопросно-ответные, описательные, имитативные и постановочные упражнения. При этом их количество недостаточно для эффективной и комплексной работы над говорением.

### **2.2.3 Методика по формированию и развитию умения говорения у младших школьников**

Данная методическая разработка представляет собой комплекс упражнений, направленный на закрепление изученного лексико-грамматического материала и его вывод в речь. Каждое упражнение представляет собой набор “паттернов” - однотипных фраз, предназначенных для многократного повторения, с целью доведения нужных конструкций до автоматизма.

Упражнения могут быть направлены на отработку или повторение:

- грамматических явлений
- лексических единиц
- развития речевой и социокультурной компетенции.

Данные коммуникативные упражнения представляют собой таблицу с однотипными предложениями, состоящую из двух колонок, в одной из которых дано предложение на английском языке, а в другой - перевод этого предложения и предполагают определенный алгоритм и принципы работы с ними:

- многократное проговаривание фраз вслух
- обязательно наличие ритма или музыкального сопровождения
- разнообразие вариантов работы для поддержания интереса обучающихся

Многократное повторение и проговаривание фраз вслух активизирует работу слухового анализатора и речевого аппарата, что способствует развитию умений аудирования, говорения и оказывает положительное влияние на фонетические навыки.

Помимо этого, обучающиеся запоминают и воспринимают нужную грамматическую конструкцию или коллокацию целиком, по принципу *lexicalized grammar*, на которой основан лексический подход.

Наличие музыкального ритма и разнообразных вариантов работы облегчает запоминание и способствует повышению мотивации и интереса младших школьников к иностранному языку.

Согласно теории эмоционального интеллекта, для закрепления любого навыка необходимо N-ное количество повторений того или иного действия, (в нашем случае, это повторения одной фразы, в которую включена нужная нам лексико-грамматическая структура). При этом, при положительном эмоциональном подкреплении, количество повторений, нужных для автоматизации навыка сокращается. Именно поэтому, при работе с Паттернами мы используем разнообразные варианты их прочтения: под музыку, бит, с движениями, добавляя игровой или соревновательный формат.

С упражнениями такого типа, составленными к УМК Project 1 и используемыми нами в ходе эксперимента можно ознакомиться в Приложении 2.

### 2.3 Обсуждение результатов опытно-экспериментального обучения

Главной целью нашей опытно-экспериментальной являлось доказательство гипотезы о том, что обучение говорению на иностранном языке в младшей школе происходит более эффективно при использовании комплекса упражнений.

На обобщающем этапе эксперимента для выявления эффективности разработанных и апробированных нами упражнений, было необходимо выяснить изменения уровня сформированности умений говорения. Для этого был осуществлен итоговый контроль, задания устного итогового контроля были схожи по форме с заданиями на констатирующем этапе.

Обучающимся было предложено разыграть диалоги, основанные на материале, изученном в текущем учебном году.

Критерии оценивания на констатирующем и обобщающем этапе были одинаковы (Таблица 5). Таким образом, максимально возможное количество баллов при выполнении задания составило 15. Минимальное - 0.

Результаты итогового контроля оказались следующими:

*Таблица 8*

ФИ учащегося ЭГ	Баллы	ФИ учащегося КГ	Баллы
Цаценко Анна	15	Башмакова Вера	14
Федорова Татьяна	15	Бикбулатов Кирилл	12
Ратникова	15	Ведерникова	14

Анастасия		Евгения	
Пятков Артем	14	Гладких Василиса	11
Попова Полина	13	Пашечко Андрей	9
Краевая Арина	14	Половко Никита	9
Драй Роман	12	Семенов Матвей	12
Васильева Ксения	11	Усольцев Кирилл	15
Валиханов Юсуф	10	Ювченко Полина	15
Средний балл	13,2	Средний балл	12,3

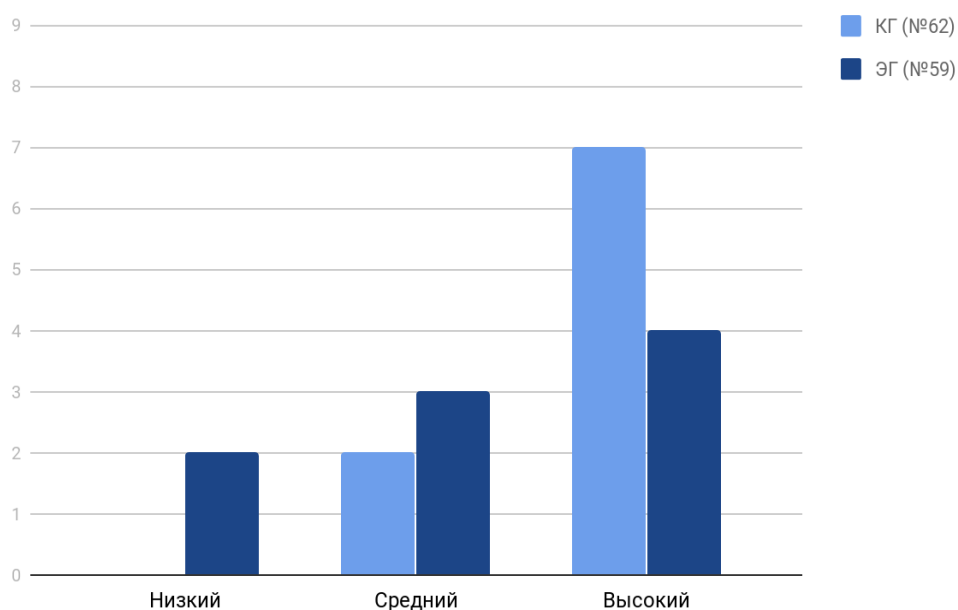
Низкий уровень сформированности умений говорения составляет 9 и менее баллов, средний уровень - 10- 12 баллов, высокий уровень - 13 - 15 баллов.

Так распределилось количество обучающихся с низким, средним и высоким показателем сформированности умений говорения:

*Таблица 9*

Уровень	Количество обучающихся ЭГ	Количество обучающихся КГ
Низкий	0	2
Средний	3	3
Высокий	6	4

Рисунок 4



Средний балл в ЭГ увеличился на 2,7 баллов (18%), что свидетельствует о росте сформированности умений говорения у обучающихся данной группы. Средний балл КГ остался прежним = 12,3 балла.

Уровни сформированности умений говорения у обучающихся ЭГ и КГ после апробации разработанного нами комплекса представлены в таблице:

Таблица 10

Уровень	Количество обучающихся ЭГ (до апробации)	Количество обучающихся ЭГ (после апробации)	Количество обучающихся КГ (до апробации)	Количество обучающихся КГ (после апробации)
Низкий	4	0	2	2
Средний	3	3	2	3
Высокий	2	6	5	4

Сравнив уровень сформированности умений говорения у обучающихся, можно увидеть, что в ЭГ количество обучающихся в высоком уровне значительно изменилось, а в КГ изменения оказались незначительными.

Для определения эффективности применяемого нами комплекса, мы использовали метод математической статистики:

$$K(o) = K(\text{эг}) / K(\text{кг})$$

Где  $K(\text{эг})$  - средний балл в экспериментальной группе, а  $K(\text{кг})$  - в контрольной.  $K > 1$  служит основанием для вывода о том, что применяемая нами методика работы с коммуникативными упражнениями эффективна и реализация прошла успешно.

Ранее были подсчитаны средние баллы контрольной и экспериментальной групп после апробации комплекса упражнений. Средний балл в ЭГ и КГ составил 13,2 и 12,3 соответственно. Чтобы определить коэффициент эффективности мы вставили полученные данные в формулу и получили следующие результаты:

$$K(o) = 13,2 / 12,3 = 1,07 (\sim 1,1)$$

Таким образом, коэффициент эффективности 1,1 подтверждает, что разработанный нами комплекс коммуникативных является эффективным и способствует формированию умений говорения у младших школьников. Из данного вывода следует, что выдвинутая нами до проведения исследования гипотеза подтвердилась.

## ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

Данная опытно-экспериментальная работа была проведена на базе ЧОУ ДО «Планета Английского» и осуществлялась в три этапа: констатирующий, обучающий и обобщающий. В эксперименте участие принимали обучающиеся групп №59 и №62 в возрасте 9-10 лет. Экспериментальная и контрольная группы были определены на основании баллов, полученных за итоговое тестирование предыдущего года обучения.

Условия опытно-экспериментального обучения были определены следующим образом: две группы обучающихся одного возраста, с примерно одинаковыми уровнем сформированности умений говорения осваивали одну и ту же программу, при этом в экспериментальной группе в работе над говорением применялся разработанный нами комплекс упражнений, а в контрольной группе в процесс обучения какие-либо изменения не вносились.

Начальный и конечный уровень сформированности умений говорения у обучающихся ЭГ и КГ определялся с помощью схожих контрольных заданий. Результаты констатирующего этапа выявили необходимость в применении дополнительного комплекса заданий для развития умений говорения.

Вычислив коэффициент эффективности нашей опытно-экспериментальной работы, мы подтвердили, что апробированный нами комплекс упражнений способствовал развитию коммуникативных умений у обучающихся ЭГ, а следовательно, гипотеза, выдвинутая перед началом работы подтверждена.

Поставленная цель опытно-экспериментальной работы успешно достигнута, установленные задачи осуществлены в полной мере, выдвинутая гипотеза подтверждена при помощи проведенного эксперимента.



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования были уточнены теоретические и практические методики развития умений говорения у обучающихся в младшей школе. Полученные данные после анализа и проведения практической работы подтверждают, что вопрос развития умений говорения на начальном этапе обучения в младшей школе является актуальным.

Согласно ФГОС за основу обучения иностранному языку в отечественной школе принят коммуникативный подход. В зарубежной практике он успешно реализуется вместе с использованием лексического подхода к обучению говорению. В ходе проделанной опытно-экспериментальной работы было доказано, что обучение говорению происходит более эффективно за счет объединения этих двух подходов к обучению.

Опытно-экспериментальная работа проходила в три этапа: констатирующий, формирующий и обобщающий.

Выдвинутая гипотеза о том, что обучение говорению происходит более эффективно при использовании разработанной нами методики, подтвердилась.

В результате при использовании разработанного нами комплекса упражнений у обучающихся экспериментальной группы повысился уровень сформированности умений говорения:

- обучающиеся способны логически начать и завершить беседу,
- демонстрируют умения взаимодействия с партнером,
- способны использовать изученные коллокации в реальных ситуациях,
- успешно реализуют общение на иностранном языке в рамках изученных тем.

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. .Азаров, Ю. П. Семейная педагогика [Текст] / Ю.П. Азаров. — СПб: Изд-во «Питер», 2011. — 400 с.
2. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий [Текст]: словарь / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. — М.: Икар, 2009. — 448 с
3. Бим, И.Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и проблемы школьного учебника. [Текст]/ И.Л. Бим. - М.: Русский язык, 1977. — 288 с.
4. Бухбиндер, В. А. Вопросы обучения лексике // Иностранные языки в школе. 1972. № 6
5. Верещагина, И. Н., Рогова Г.В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях. - М.: Просвещение, 1998. - С. 17-35.
6. Волкова, Е. А. Категория «содержание обучения» в системе преподавания профессионально ориентированного иностранного языка и культуры // Молодой ученый. — 2014. — №8. — С. 772-775.
7. Выготский, Л. С. Проблема возраста [Текст]/ Собр. соч.: В 6 т. М.: Педагогика, 1982—1984.
8. Выготский, Л.С. История развития высших психических функций [Текст]/ Собр. соч.: В 6т. – М., 2003.-Т.3.-328с.
9. Выготский, Л.С. Лекции по психологии [Текст] / Учебное пособие./ Л.С. Выготский. — Санкт-Петербург, 1999 — 88 с.
- 10.Гальскова, Н. Д. Об итогах второго года экспериментального обучения иностранным языкам в начальной школе// Иностранные языки в школе. 1990. - С. 15-50.
- 11.Гальскова, Н. Д., Гез, Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. [Текст]/ Учеб.пособие для студ. лингв.

- ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 336 с.
12. Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика [Текст] / Учебное пособие. — 3-е изд., стер. — М.: Академия, 2006. — 336 с.
13. Гез Н.И., Ляховицкий М.В., Миролубов А.А., Фоломкина С.К., Шатилов С.Ф.. Методика обучения иностранным языкам в средней школе [Текст]/ Учебник. — М.: Высш. школа, 373 с.. 1982
14. Жинкин, Н.И. Механизмы речи [Текст]/ М.: Издательство Академии педагогических наук, 1958.
15. Занков Л.В. Развитие школьников в процессе обучения. [Текст]/ – М., 2007. – 152с.
16. Зимняя, И. А. Лингвopsихология речевой деятельности. [Текст]/ — М.: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО "МОДЭК", 2001. — 432 с.
17. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе. [Текст] / И.А. Зимняя . — М., 1991.
18. Зимняя, И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке [Текст]/ 2-е изд. — М.: Просвещение, 1985. — 160 с.
19. Камянова Т. Г. Успешный английский. Системный подход к изучению английского языка. [Текст]/ Т.Г. Камянова. - М.: издательство Эксмо, 2017. С 233-234.
20. Колесникова, И.Л., Долгина, О.А. Англо-русский терминологический справочник по методике преподавания иностранных языков [Текст] /СПб.: Русско-Балтийский информационный центр БЛИЦ; Cambridge University Press, 2001. — 224 с

21. Леонтьев, В.Г. Мотивация и психологические механизмы ее формирования [Текст]/ «Новосибирский полиграфкомбинат», 2002. — 264 с.
22. Леонтьев, А. А. Потребности, мотивы, эмоции. Конспект лекций. [Текст]/ А.А. Леонтьев. - М.: Издательство МГУ, 1971.
23. Леонтьев, А.А. Основы психолингвистики [Текст]/ М.: Смысл, Академия, 1999. — 288 с.
24. Леонтьев, А.А. Язык, речь, речевая деятельность [Текст]/ М.: Просвещение, 1969. - 214 с.
25. Леонтьев, А.Н. Психологические вопросы сознательности учения [Текст]/ А.Н. Леонтьев. - Известия АПН РСФСР М., 1947. Вып. 7.
26. Леонтьев, А.Н. Психологическое развитие ребёнка в дошкольном возрасте // Вопросы психологии ребёнка дошкольного возраста. [Текст]/ А.Н. Леонтьев. — М.-Л., 1948
27. Ломакина Г. Р., Лаер А. А. Раннее обучение иностранному языку: плюсы и минусы // Молодой ученый. — 2014. — №20. — С. 597-599.
28. Лурия, А.Р. Психологическое наследие: Избранные труды по общей психологии [Текст]/ Под ред. Ж.М. Глозман, Д.А. Леонтьева, Е.Г. Радковской. — М.: Смысл, 2003. — 431 с.
29. Ляховицкий, М.В. Методика преподавания иностранных языков [Текст]/ М.В. Ляховицкий — М., 1981.
30. Миролубов, А.А. История отечественной методики обучения иностранным языкам. [Текст]/ А.А. Миролубов. - М.: СТУПЕНИ, ИНФРА-М, 2002. — 448 с.
31. Негневицкая Е.И., Шахнарович А.М. Язык и дети [Текст]/ АН СССР, Институт языкознания. Отв. ред. Леонтьев А.А. — М.: Главная редакция восточной литературы издательства «Наука», 1981. — 112 с.

- 32.Пассов, Е.И. Анализ в методике: теория и опыт применения / Е.И. Пассов. – Липецк, 2003. – 218 с
- 33.Пассов, Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению [Текст] / Е. И. Пассов — М.: Просвещение, 1991. — 223 с.
- 34.Пассов, Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению [Текст]/- М.: Русский язык, 1989. — 276 с.
- 35.Пассов, Е.И. Основы методики обучения иностранным языкам / Е.И. Пассов. — М.: Русский язык, 1977. – 213 с
- 36.Рахманов И.В., Гез Н.И. и др. Основные направления в методике преподавания иностранных языков в XIX-XX вв. Часть 1. [Текст]/ Рахманов И.В., Гез Н.И., Зимняя И.А., Фоломкина С.К., Шайкевич А.Я. В 3-х частях. — Под ред. И.В. Рахманова. — М.: Педагогика, 1972. — 320 с.
- 37.Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст]/ С.Л. Рубинштейн. - СПб.: Питер, 2003. — 713 с.
- 38.Свирина, О. Л. Об обучении английским лексическим блокам // Филология и культура. 2012. № 3 (29). С. 282. 5 Свирина О. Л. Указ. соч. С. 283.
- 39.Серебрянников, Б.А. Развитие человеческого мышления и структуры языка // Ленинизм и теоретические проблемы языкознания / отв. ред. Ф. П. Филин. М., 1970.
- 40.Соловова, Е.Н. Практикум к базовому курсу методика обучения иностранным языкам [Текст] / учеб. пособие вузов / Е. Н. Соловова. - Москва : Просвещение, 2004. - 193 с.
- 41.Федеральный закон «Об изучении иностранных языков в общеобразовательных учреждениях» от 28 ноября 2000 года N 3131/11-13

42. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ
43. Филатов, В. М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе. Учебное пособие для студентов педагогических колледжей. Ростов-на-Дону: 2004.
44. Филатов, В.М. (ред.). Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе [Текст]/ Учебное пособие для студентов педагогических колледжей. — Ростов н/Д: Феникс, 2004. — 416 с.
45. Эльконин ,Д. Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте // Психическое развитие в детских возрастах. Избранные психологические труды. [Текст]/Д.Б. Эльконин - М. ; Воронеж, 1995. С. 85.
46. Эльконин, Д. Б. Введение в детскую психологию. Д.Б. Эльконин - С. 44—45.
47. Dellar Hugh, Walkley Andrew. Teaching Lexically/ Delta Publishing, 2017. — 152 p.
48. Lewis Michael. The Lexical Approach. The State of ELT and a way forward/ Heinle, 2002. — 202 pages.
49. Schmitt N Key Concepts in ELT: Lexical Chunks // ELT Journal. 2000. № 54 (4). С 400-401
50. <https://rosuchebnik.ru/>

# ПРИЛОЖЕНИЯ

## Приложение 1

How old is he? He's ten.  
 How old is she? She's twelve.



nine



eight



eleven



thirteen

How often do you play football? Often!  
 How often do you watch TV after midnight? Sometimes!  
 How often do you listen to classical music? Never!



listen to pop music



drink cola



read horror comics



use a computer

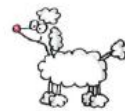
### Where are you from?

3 Listen and repeat. Then ask and answer with a partner. 🎧

Girl Where are you from?

Boy I'm from England.

Girl Oh, you're British!



Boy Have you got a dog?  
 Girl Yes, I have.



Girl Have you got a cat?  
 Boy No, I haven't.



pet mouse



pet snake



a car



a mountain bike

*You choose!*



Boy Is there an orange?  
 Girl Yes, there is.  
 Girl Are there any sandwiches?  
 Boy No, there aren't.

a banana apples a hamburger  
 cakes a lemon colas an ice-cream  
 eggs an onion



*You choose!*

Girl How many bananas  
 are there?  
 Boy Not many! Only  
 two.



biscuits



sandwiches



hamburgers



oranges



cakes



*You choose!*

What's he doing?

He's talking.

Is he playing  
 football?

No, he isn't.



dancing



playing football



drinking tea



sleeping



eating an ice-cream



drinking orange juice



studying English



playing basketball



playing tennis



sleeping

*You choose!*

*You choose!*



Can you play the piano?

Yes, I can.

Can you ride a bike?

No, I can't.



play the guitar



sing



go to the disco



watch a film on TV



whistle



say the English alphabet backwards



make a pizza



have a party

*You choose!*

*You choose.*

Boy Do you like swimming?

Girl Yes, I do.

Girl Do you like cycling?

Boy No, I don't.



basketball



photography

Would you like to go to the cinema?

Yes, please.

Would you like to go shopping with me?

No, thanks.



play this computer game



come on a picnic



rollerblading



shopping



go swimming



go on holiday with me

*You choose!*

*You choose!*

Introduction

How are you? I'm fine, thanks.	Как у тебя дела? У меня все в порядке, спасибо
How are you? I'm OK, thanks	Как у тебя дела? У меня все окей, спасибо
How are you? I'm good, thanks	Как у тебя дела? У меня все хорошо, спасибо
How are you? I'm great, thanks	Как у тебя дела? У меня все замечательно, спасибо
How are you? I'm wonderful, thanks	Как у тебя дела? У меня все прекрасно, спасибо
How are you? I'm super, thanks	Как у тебя дела? У меня все супер, спасибо

1. Be careful!	Будь осторожен!
2. Be quiet!	Будь тише!
3. Sit here!	Садись сюда!
4. Take one!	Возьми это!
5. Don't be late!	Не опаздывай!
6. Don't stop!	Не останавливайся!
7. Don't be silly!	Не глупи!
8. Don't swim here!	Не плавай здесь!
9. Don't be horrible!	Не будь ужасным!
10. Don't sit here!	Не садись сюда!

## Unit 2

1. Where are you from? I'm from Russia. I'm Russian.	Откуда ты? Я из России. Я русский.
2. Where are you from? I'm from Britain. I'm British.	Откуда ты? Я из Британии. Я англичанин.
3. Where are you from? I'm from Portugal. I'm Portuguese.	Откуда ты? Я из Португалии. Я португалец.
4. Where are you from? I'm from Italy. I'm Italian.	Откуда ты? Я из Италии. Я итальянец.
5. Where are you from? I'm from Argentina. I'm Argentinean.	Откуда ты? Я из Аргентины. Я аргентинец.
6. Where are you from? I'm from France. I'm French.	Откуда ты? Я из Франции. Я француз.
7. Where are you from? I'm from Spain. I'm Spanish.	Откуда ты? Я из Испании. Я испанец.
8. Where are you from? I'm from Cuba. I'm Cuban.	Откуда ты? Я из Кубы. Я кубинец.
9. Where are you from? I'm from the USA. I'm American.	Откуда ты? Я из США. Я американец.

1. What day is it today? It's Monday.	Какой сегодня день? Понедельник.
2. What day is it today? It's Tuesday.	Какой сегодня день? Вторник.
3. What day is it today? It's Wednesday.	Какой сегодня день? Среда.
4. What day is it today? It's Thursday.	Какой сегодня день? Четверг.
5. What day is it today? It's Friday.	Какой сегодня день? Пятница.
6. What day is it today? It's Saturday.	Какой сегодня день? Суббота.
7. What day is it today? It's Sunday.	Какой сегодня день? Воскресение.

### Unit 3

1. I have got a dog.	У меня есть собака.
2. You have got a frog.	У тебя есть лягушка.
3. They have got a fox.	У них есть лиса.
4. We have got a box.	У нас есть коробка.
5. He has got an owl.	У него есть сова.
6. She has got a doll.	У нее есть кукла.
7. It has got a ball.	У него есть мяч (у собаки).
8. That's all.	Вот и всё!

1. Have you got a mum? Yes, I have	У тебя есть мама? Да, есть
2. Have you got a dad? Yes, I have	У тебя есть папа? Да, есть
3. Have you got a brother? Yes, I have	У тебя есть брат? Да, есть
4. Have you got a sister? Yes, I have	У тебя есть сестра? Да, есть
5. Have you got a cousin? Yes, I have	У тебя есть кузэн? Да, есть
6. Have you got an aunt? Yes, I have	У тебя есть тетя? Да, есть
7. Have you got an uncle? Yes, I have	У тебя есть дядя? Да, есть
8. Have you got a nephew? Yes, I have	У тебя есть племянник? Да, есть
9. Have you got a niece? Yes, I have	У тебя есть племянница? Да, есть

1. What's your favourite colour? My favourite colour is red.	Какой твой любимый цвет? Мой любимый цвет красный.
2. What's your favourite colour? My favourite colour is blue.	Какой твой любимый цвет? Мой любимый цвет синий.
3. What's your favourite colour? My favourite colour is yellow.	Какой твой любимый цвет? Мой любимый цвет желтый.
4. What's your favourite colour? My favourite colour is brown.	Какой твой любимый цвет? Мой любимый цвет коричневый.
5. What's your favourite colour? My favourite colour is grey.	Какой твой любимый цвет? Мой любимый цвет серый.
6. What's your favourite colour? My favourite colour is green.	Какой твой любимый цвет? Мой любимый цвет зелёный.
7. What's your favourite colour? My favourite colour is purple.	Какой твой любимый цвет? Мой любимый цвет фиолетовый.
8. What's your favourite colour? My favourite colour is black.	Какой твой любимый цвет? Мой любимый цвет чёрный.
9. What's your favourite colour? My favourite colour is pink.	Какой твой любимый цвет? Мой любимый цвет розовый.
10. What's your favourite colour? My favourite colour is orange.	Какой твой любимый цвет? Мой любимый цвет оранжевый.
11. What's your favourite colour? My favourite colour is white.	Какой твой любимый цвет? Мой любимый цвет белый.

## Unit 4

1. What's the time? It's one o'clock.	Который час? 1:00
2. What's the time? It's quarter past two.	Который час? 2:15
3. What's the time? It's half past three.	Который час? 3:30
4. What's the time? It's twenty to four.	Который час? 3:40
5. What's the time? It's five o'clock.	Который час? 5:00
6. What's the time? It's ten past six.	Который час? 6:10
7. What's the time? It's half past seven.	Который час? 7:30
8. What's the time? It's quarter to eight.	Который час? 7:45

1. I don't play football.	1. Я не играю в футбол.
2. You don't play tennis.	2. Ты не играешь в теннис.
3. We don't play ice hockey.	3. Мы не играем в хоккей.
4. They don't play computer games.	4. Они не играют в компьютерные игры.
5. He doesn't play the piano.	5. Он не играет на пианино.
6. She doesn't play the guitar.	6. Она не играет на гитаре.
7. He doesn't collect stamps.	7. Он не собирает марки.
8. They don't play the violin.	8. Они не играют на скрипке.
9. He doesn't go skiing.	9. Он не катается на лыжах.
10. She doesn't go swimming.	10. Она не ходит на плавание.
11. I don't go to the dance class.	11. Я не хожу в танцевальный кружок.
12. We don't watch DVDs.	12. Мы не смотрим DVD.

1. Do you collect stamps?	1. Ты собираешь марки?
2. Does she go swimming?	2. Она ходит на плавание?
3. Does he watch DVDs?	3. Он смотрит DVD?
4. Do they play football?	4. Они играют в футбол?
5. Do you play the piano?	5. Вы играете на пианино?
6. Does he play the guitar?	6. Он играет на гитаре?
7. Do they go skiing?	7. Они катаются на лыжах?
8. Do they go to the dance class?	8. Они ходят на танцы?

## Unit 5

1. There are some bananas.	Там есть немного банан.
2. There aren't any carrots.	Там нет моркови.
3. There is some chicken.	Там есть немного курицы.
4. There is some pasta.	Там есть немного пасты.
5. There is a biscuit.	Там есть печенье.
6. There isn't any fruit juice.	Там нет фруктового сока.
7. There are some eggs.	Там есть немного яиц.
8. There is an apple.	Там есть яблоко.
9. There is some beef.	Там есть немного говядины.
10. There aren't any peppers.	Там нет перцев.

1. How much money is there?	Сколько там денег?
2. How much sugar is there?	Сколько там сахара?
3. How much water is there?	Сколько там воды?
4. How many apples are there?	Сколько там яблок?
5. How many oranges are there?	Сколько там апельсинов?
6. How many peppers are there?	Сколько там перцев?
7. How many sweets are there?	Сколько там конфет?

1. Can I have an apple, please?	Можно мне яблоко, пожалуйста?
2. Can I have some toast and jam, please?	Можно мне тост и джем, пожалуйста?
3. Can I have some bread and butter, please?	Можно мне хлеб и масло, пожалуйста?
4. Can I have a chocolate cake, please?	Можно мне шоколадный торт, пожалуйста?
5. Can I have an orange juice, please?	Можно мне апельсинового сока, пожалуйста?

## Unit 6

1. I have got a head.	У меня есть голова.
2. I have got a body.	У меня есть тело.
3. I have got arms	У меня есть руки.
4. I have got hands	У меня есть кисти.
5. I have got fingers.	У меня есть пальцы на руке.
6. I have got legs	У меня есть ноги.
7. I have got a foot.	У меня есть ступня.
8. I have got a nose.	У меня есть нос.
11. I have got eyes.	У меня есть глаза.
12. I have got a mouth.	У меня есть рот.
13. I have got an ears.	У меня есть уши.
14. I have got hair.	У меня есть волосы.

1. What are you doing?	Что ты делаешь?
2. I'm sitting in a chair.	Я сижу на стуле.
3. I'm pushing a cart.	Я толкаю тележку.
4. I'm pulling a wagon.	Я толкаю повозку.
5. I'm singing a song.	Я пою песню.
6. I'm reading a book.	Я читаю книгу.
7. I'm washing my hands.	Я мою руки.
8. I'm brushing my hair.	Я расчесываю волосы.
9. I'm drying my hair.	Я сушу феном волосы.

1. I'm wearing trainers.	Я ношу кроссовки.
2. He's wearing a tie.	Он носит галстук.
3. She's wearing a coat.	Она носит пальто.
4. They're wearing jeans.	Они носят джинсы.
5. We're wearing gloves.	Мы носим перчатки.
6. You're wearing a hat.	Ты носишь шапку.
7. I'm wearing a dress.	Я ношу платье.
8. She's wearing a sweatshirt.	Она носит свитер.
9. They're wearing a jacket.	Они носят пиджак.
10. You're wearing a blouse.	Ты носишь блузку.