



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА

**Развитие речи детей младшего дошкольного возраста средствами  
пальчиковой гимнастики**

**Выпускная квалификационная работа по направлению  
44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
Направленность программы бакалавриата  
«Психология и педагогика дошкольного образования»  
Форма обучения заочная**

Проверка на объем заимствований:

65,57 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

«13» мая 2021 г.

Зав. кафедрой ПиПД

Филиппова О.Г. Филиппова

Выполнил(а):

Студент группы ЗФ-502-097-5-1

Тарасюк Екатерина Юрьевна

Научный руководитель:

к.п.н., доцент кафедры ПиПД

Терещенко Марина Николаевна

Челябинск  
2021

## Содержание

Введение.....	3
Глава 1 Теоретический анализ проблемы развития речи детей младшего дошкольного возраста.....	7
1.1 Состояние проблемы развития речи детей младшего дошкольного возраста в теории и на практике.....	7
1.2 Пальчиковая гимнастика как средство развития речи детей младшего дошкольного возраста.....	15
1.3 Организационно-педагогические условия использования пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста .....	24
Выводы по первой главе.....	37
Глава 2 Экспериментальная работа по развитию речи детей младшего дошкольного возраста в образовательном процессе ДОО	38
2.1 Цели и задачи экспериментальной работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста .....	38
2.2 Реализация организационно-педагогических условий развития речи детей младшего дошкольного возраста .....	46
2.3. Анализ и обобщение результатов экспериментальной работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста.....	57
Вывод по второй главе.....	61
Заключение.....	63
Список использованных источников .....	67
Приложение.....	71

## Введение

В последнее время развитию мелкой моторики детей педагоги и психологи придают всё большее значение, ведь оно является важной составляющей их обучения и развития. Развитие мелкой моторики – это развитие тонких движений кистей и пальцев рук. Движения руки человека, как писал И. Н. Сеченов, наследственно не predeterminedены и формируются в процессе воспитания и обучения, как результат ассоциативных связей, возникающих при работе зрительного, слухового и речедвигательного анализаторов.

В. А. Сухомлинский писал, что «истoki способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев. Чем больше уверенности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, сложнее движения, ярче творческая стихия детского разума. А чем больше мастерства в детской руке, тем ребёнок умнее...».

Анализ и синтез при обработке информации в центральной нервной системе обеспечивает сознательный отбор отточенных моторных функций. По данным исследований, проведённых Л. В. Антаковой - Фоминой, М.М.Кольцовой, Б. И. Пинским, была подтверждена связь интеллектуального развития и моторики пальцев. Уровень развития речи детей также находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук.

Значимость развития мелкой моторики доказали работы многих исследователей, педагогов, психологов, таких как М.М. Безруких, В.М. Бехтерев, М.М. Кольцова, Э. Степаненкова, Е.Н. Соколова, О.Т. Тарасова, Е.Н. Потапова. Существует много практических разработок М. Аксенова, Н.С. Варенцова, Н.В. Гатанова, А. Толбанова, Е.Г. Тунина, но не сделано попытки объединить эффективные приемы и упражнения в единый комплекс по использованию пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста в образовательном процессе ДОУ.

Актуальность работы по использованию пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Всестороннее представление об окружающем предметном мире у человека не может сложиться без тактильно – двигательного восприятия, так как оно лежит в основе чувственного познания. Именно с помощью тактильно – двигательного восприятия складываются первые впечатления о форме, величине предметов, их расположении в пространстве. Чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику рук.

В дошкольном возрасте основная работа по развитию мелкой моторики проводится через игры и игровые упражнения. В процессе игр и упражнений на развитие мелкой моторики у детей развиваются память, внимание, слуховое и зрительное восприятие, воспитывается усидчивость, формируется игровая и учебно-практическая деятельность.

Пальчиковые игры и упражнения на развитие мелкой моторики оказывают стимулирующее влияние на развитие речи. Они являются мощным средством поддержания тонуса и работоспособности коры головного мозга, средством взаимодействия её с нижележащими структурами.

Проблема развития речи детей младшего дошкольного возраста в образовательном процессе ДОУ является актуальной, т. к. именно развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук является главным стимулом развития центральной нервной системы, речи, всех психических процессов.

Резюмируя все вышесказанное, мы выбрали тему работы: «Пальчиковая гимнастика как средство развития речи детей младшего дошкольного возраста».

Цель исследования: анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования и реализация организационно-педагогических условий по развитию речи детей младшего дошкольного возраста в образовательном процессе ДОО.

Объект исследования: процесс развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: пальчиковая гимнастика как средство развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: использование пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста в образовательном процессе ДОО будет эффективным, если реализовать следующие организационно-педагогические условия:

- разработать комплекс пальчиковых игр и упражнений на развитие мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста;
- пополнить предметно-пространственную среду ДОО материалами для развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста;
- реализовать сотрудничество родителей и педагогов ДОУ по использованию пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Были поставлены следующие конкретные задачи исследования:

1. Осуществить теоретический анализ состояния проблемы развития речи детей младшего дошкольного возраста в педагогической литературе.

2. Определить психофизиологические особенности развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста.

3. Разработать и реализовать организационно-педагогические условия использования пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста.

4. Провести экспериментальную работу по развитию речи детей младшего дошкольного возраста с использованием пальчиковой гимнастики в образовательном процессе ДОО.

5. Проанализировать и обобщить полученные результаты и сделать выводы.

Теоретическая значимость: проведение анализа литературы по проблеме развития речи детей младшего дошкольного возраста с использованием пальчиковой гимнастики, разработка понятийного аппарата исследования.

Практическая значимость: разработанная технология развития речи детей младшего дошкольного возраста с использованием пальчиковой гимнастики может быть использована в практике работы ДОО.

В процессе выполнения данной работы были использованы следующие методы исследования:

– теоретические: психолого-педагогический анализ научно-методической литературы, анализ и интерпретация теоретических и экспериментальных данных;

– эмпирические: педагогический эксперимент, наблюдение, анкетирование, беседа, методы экспертной оценки, мониторинг, изучение и обобщение практического опыта деятельности педагогов дошкольной образовательной организации.

База исследования МДОУ «Детский сад «№ 17», д. Дербешево, 10 детей младшего дошкольного возраста, 2 педагога, 20 родителей воспитанников.

# ГЛАВА 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

## 1.1. Состояние проблемы развития речи детей младшего дошкольного возраста в теории и на практике

Младший дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи – фонетической, лексической, грамматической. Полноценное овладение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач развития и воспитания детей в максимально сенситивный период развития. Чем раньше будет начата работа по развитию речи, тем она будет эффективней.

Раннее детство рассматривается в педагогической и психологической литературе как ключевой этап развития человека, определяющий успешность физического, психологического, эмоционального, социального развития. Период раннего детства является одним из наиболее значимых периодов жизни ребёнка: период бурного сенсорного развития, наглядно-действенного мышления, формирования второй сигнальной системы и основных, ее функций, начального формирования личности ребенка.

По данным мировой статистики, в настоящее время значительно возросло количество детей раннего возраста с задержкой речевого развития. У данной категории детей в анамнезе имеется отягощенный перинатальный период, связанный с неблагоприятным течением беременности и родов у матери. Наиболее часто неврологический статус этих детей обусловлен следующими диагнозами: минимально-мозговая дисфункция, перинатальная энцефалопатия. В связи с этим, данная категория детей в современной дефектологической науке называется «группой риска» [21].

Речевое развитие ребенка – один из важнейших показателей его гармоничного развития. Качеством использования навыков владения языком и определяется эффективность общения. Развитие речи в онтогенезе является в некотором роде «фундаментом», на котором строится последующее формирование артикуляционных и других способностей.

Поэтапное становления речи при ее нормальном развитии, встречаются в многочисленных исследованиях различных авторов. В монографии А.Н. Гвоздева [5], в работах А.Н. Леонтьева [10], подробно описано становление речи у детей, начиная с раннего возраста.

Несколько иной взгляд на периодизацию речевого развития представлен в исследованиях авторов XX века: количество этапов значительно различается, более того, в классификации авторов прослеживается их принадлежность к различным научным направлениям. Учитывая особенности биологического и социального развития личности ребёнка, Е.Н. Винарская выделила следующие коммуникативно-познавательные периоды детского возраста: «младенческих криков (0 мес. – 2-3 мес.), гуления (2-3 мес. – 5-6 мес.) раннего лепета (5-6 мес. – 9-10 мес.), лепетных псевдослов (9-10 мес. – 12-14 мес.) и позднего мелодического лепета (12- 14 мес.– 18-20 мес.)» [3].

Речь как высшая психическая функция в онтогенезе возникает значительно позже всех высших психических функций, поэтому любая патологическая девиация развития ребенка раннего возраста, прежде всего, отрицательно сказывается на его речестановлении. В таких случаях речевое развитие или тормозится, или идет по-другому, часто нарушенному, пути.

Овладение речью – индивидуальный процесс, который зависит от многих факторов. Причинами отставания в развитии речи могут быть патология течения беременности и родов, действие генетических факторов, поражение органа слуха, общее отставание в психическом



развитии ребенка, факторы социальной депривации (недостаточное общение и воспитание).

Коммуникативная функция речи является самой важной и исторически наиболее ранней. Она возникает на основе более элементарных довербальных форм общения (зрительного, с помощью мимики и движений руками). Для обмена информацией между ребенком и окружающими людьми используются сигналы или знаки – вначале невербальные, а затем основное значение постепенно приобретает речевая (вербальная) коммуникация. Дети используют речь, чтобы сообщить о своих желаниях. По мере увеличения возможностей для речевого общения ребенок усваивает новые понятия, у него расширяется запас знаний и представлений о внешнем мире, формируется мышление.

Коммуникативная функция речи способствует развитию навыков общения со сверстниками, развивает возможность совместной игры, что имеет большое значение для формирования адекватного поведения, эмоционально-волевой сферы и личности ребенка.

Познавательная функция речи тесно связана с коммуникативной. Речь является неотъемлемой частью жизни любого общества и любой культуры. До поступления в школу и чтения книг дети получают сведения о своей культуре и об окружающем мире из уст взрослых и сверстников. Благодаря речи развиваются представления – память о предметах и явлениях окружающего мира. Человеческая речь отличается от средств общения животных тем, что она позволяет передать представление также и о том, чего в текущей ситуации нет. Поэтому с помощью речи можно рассказывать не только о настоящих, но и о прошлых или будущих событиях и явлениях, даже если они не имеют ничего общего с собственным опытом говорящего. Известно, что представления об окружающем мире у животных и младенцев имеют форму конкретных перцептивных образов и понятий. Речь позволяет представить мир в более символической, абстрактной форме, а также классифицировать объекты,

относить их к различным категориям. По мере развития лексико-грамматической стороны речи у ребенка становятся возможными такие интеллектуальные операции, как сравнение, анализ и синтез. Это происходит в силу того, что в значении того или иного слова одновременно отражены общие и отличные признаки предметов.

Регулирующая функция речи формируется уже на ранних этапах развития ребенка. Однако истинным регулятором деятельности и поведения ребенка слово взрослого становится только к 4-5 годам, когда у ребенка уже значительно развита смысловая сторона речи. Формирование регулирующей функции речи тесно связано с развитием внутренней речи, целенаправленного поведения, возможности программированной интеллектуальной деятельности.

В любом возрасте нарушения речи ограничивают познавательную деятельность и возможности социальной адаптации человека. Нарушения развития речи сказываются на общем формировании личности детей: их интеллектуальное развитие и характеристики поведения нередко не соответствуют возрастной норме, затруднено общение в коллективе сверстников. Правильное понимание такого состояния речевого дизонтогенеза, которое можно трактовать как «отклонения речевого развития» или «отклонения в овладении речью» [15] в раннем возрасте, своевременное выявление отклонений речевого развития (когда психические процессы находятся на начальных стадиях формирования), дифференциация отклонений от темповых вариантов индивидуального развития речи, являются достаточно актуальными проблемами современной специальной педагогики.

В исследовательских работах Е.В. Шереметьевой дана типология отклонений в овладении речью. Отклонения в овладении речью отличаются по этиологии, степени выраженности и по своим проявлениям. По степени выраженности выделяется три типа отклонений в овладении речью: резко выраженные отклонения в овладении речью; выраженные

отклонения в овладении речью; нерезко выраженные отклонения в овладении речью. По этиологии и проявлениям выделяются следующие типы отклонений в овладении речью: отклонения в овладении речью, которые обусловлены недоразвитием психофизиологических компонентов речи; отклонения в овладении речью, которые обусловлены недоразвитием когнитивных компонентов речи [15].

Задержка речевого развития, как термин применяется только для детей до 3-летнего возраста, так как связан с недостаточностью развития раннего речевого онтогенеза. Обычно патология характеризуется состоянием, при котором наблюдается отставание в развитии не одного компонента речи, а всех сразу: произношения, словарного запаса, способность к фразовому и связному устному отражению мыслей.

Некоторые дети с задержкой речевого развития способны самостоятельно выйти на норму речевого развития и их состояние можно будет трактовать, как временное, обратимое. У других детей такие же нарушения в становлении речи могут быть охарактеризованы как недоразвитие в языковой и когнитивной сферах, которые в дальнейшем приведут к нарушениям речи в дошкольном возрасте. Существует несколько точек зрения на трактовку понятия задержка речевого развития. Рассмотрим некоторые из них. Так, Ю.Ф. Гаркуша выделяет задержку речевого развития как системное нарушение, которое затрагивает высшие психические функции, развитие анализаторных систем и предполагает различные причины и механизмы его возникновения [6, с.45].

Т.И. Меерзон, А.В. Петряева и А.В. Плешакова в своих психолого-педагогических исследованиях выяснили, что дети с речевыми нарушениями, обладают своеобразными особенностями общего психомоторного развития. Это определяет необходимость в разработке и введения в систему специальных заданий, упражнений и приемов по коррекционно-педагогическому воздействию, которое осуществляется в целях полной нормализации речевой и других функций ребенка [11].

Ю.А. Покровская рассматривает задержку психоречевого развития как системный дефект. По ее мнению, при задержке речевого развития нарушается не только речь как деятельность, но и другие психические процессы. Понимание закономерностей раннего возраста имеет особое значение для специальной педагогики и специальной психологии, так как именно в это время начинает нередко формироваться «отклоняющийся» вид развития. Развитие речи ребенка при задержке речевого развития отличается от нормальных только своих темпов, закономерности же формирования лексико-грамматических структур речи соответствуют нормальному онтогенезу [13].

Главную роль играет речевое общение ребенка со взрослыми. Окружающие ребенка люди (родители, педагоги) должны много разговаривать с детьми, отчетливо и правильно произнося звуки. Нельзя коверкать язык, подделываясь под детскую речь, т. к. это может затормозить процесс развития речи [12].

В работе И.Н. Горелова обобщаются как литературные данные, так и собственные наблюдения о ходе развития речевой деятельности. Приводим таблицу, составленную И.Н. Гореловым.

Таблица 1 - Ход развития речевой деятельности детей

Возраст	Уровень деятельности	Рецепция речи	Активная речь
Эмбрио-ногенез	Безусловные рефлексы. Возможные условные реакции	-	-
1-2 нед.	Безусловные рефлексы. Возможные условные реакции	Положительная реакция на интонацию.	Начало гуления.
К 3 нед.	Нестойкая фиксация зрачка. Условные реакции.	Реакция на колыбельную песню.	Гуление.
К 4 нед.	Стойкая фиксация зрачка. Условные реакции.	Реакция на интонацию.	Интонированное гуление.
К 2 мес.	Узнавание матери и бутылочки.	Реакция на голоса знакомых.	Интонационные эхоталии.
К 6 мес.	Разнообразные манипуляции с игрушками. Узнавание всех	Нестойкие реакции на имя	Лепет «Императивные

	знакомых. Адекватные эмоциональные реакции.		фонации».
К 7–8 мес.	Активное различение игрушек. Сочетание игрушек. Познание функции предметов («катание», «нанизывание»)	Понимание некоторых просьб («Дай ручку!») Стойкие реакции на свое имя и имена матери и некоторых знакомых	Лепет Силлабические эхолалии
К 1 году	Инвариантность свойств предметов. Различение по функциональным признакам в отвлечении от других. Игра («Прятки»)	Адекватное понимание 60 слов в различных простых предложениях в ситуации	Самостоятельное употребление 26 слов-предложений. Воспроизведение 45 слов-предложений. С усвоенным значением – 28
К 2 годам	Группировка по функции. Выполнение по образцу задач на действие со знакомыми предметами. Аналогия. Обучение сложным играм. Рисование (линии, кружочки)	Адекватное понимание различных простых предложений на базе 470 слов в ситуации. Понимание «ошибок» при слушании сказки (ранее известный текст считается истинным)	Первые предложения. Формальное воспроизведение 310 слов. С усвоенным значением – 158
К 3 годам	Группировка предметов по вторичным признакам (цвет, форма). Некоторые сериации и классификации. Планирование последовательных действий. Сложная игра. Рисование предметов	Адекватное понимание распространенных простых предложений на базе 815 слов. Вне ситуации – около 50%	Предложения простые и 3-членные с 805 словами. С усвоенным значением – 610. Вне ситуации – около 400

Таким образом, если не соотносить вовремя соответствие возраста ребенка и уровня его речевого развития, то весьма велика вероятность пропустить первые признаки возникновения трудностей с речью, которые позже могут привести к серьезным последствиям. При наличии речевых нарушений у ребенка отмечается недостаточная сформированность тех или иных речевых функций, психических и когнитивных процессов. С целью преодоления и коррекции речевого развития ребенка родителям и педагогическим работникам можно применять игровые методы и приемы

развития речи, так как именно игровая деятельность, будучи ведущей деятельностью на данном этапе развития, в полной мере подходит для решения этой задачи.

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи. Проблема развития речи является одной из актуальных и задача воспитателя, вовремя обратить внимание на речевое развитие ребенка.

Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности детей является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении. Без овладения речью и без специальной работы, направленной на ее развитие не может быть полноценного психического и личностного развития ребенка. Работа по развитию речи детей занимает одно из центральных мест в дошкольном образовательном учреждении, это объясняется важностью периода дошкольного детства в речевом становлении ребенка. Значимость речевого развития дошкольников подтверждается и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в котором выделена образовательная область «Речевое развитие».

В соответствии со стандартом речевое развитие детей дошкольного возраста включает овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к целевым ориентирам

образовательной области «Речевое развитие» относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

– достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; знаком с произведениями детской литературы.

Речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Речь занимает важное место в общении ребенка со сверстниками и взрослыми, отражает его умение осмысливать воспринимаемую информацию и правильно выражать ее. По мнению Ушаковой О. С. обучение дошкольников языку, развитие речи и речевого общения – одна из важнейших задач дошкольной педагогики и психологии. Решение этой задачи включает ряд специальных задач: воспитание звуковой культуры речи, обогащение и активизацию словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи, а также воспитание интереса к художественному слову.

Развитие речи традиционно осуществляется в разных видах деятельности детей: на занятиях, в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни.

Для современного этапа развития системы дошкольного образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребенка.

Достижению целей и задач способствуют культурологический, познавательно-коммуникативный, информационный и деятельностный подходы, в русле которых проводится отбор содержания материала, его структурирование.

## 1.2. Пальчиковая гимнастика как средство развития речи детей младшего дошкольного возраста

Для современного этапа развития системы дошкольного образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей младшего дошкольного возраста. Использование пальчиковой гимнастики как средство развития речи детей младшего дошкольного возраста одна из таких технологий. В головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, находятся рядом. А величина проекции кисти руки, расположенной в коре головного мозга, занимает около трети всей двигательной проекции. Именно эти два уже подтверждённых научно факта позволяют рассматривать кисть руки как «орган речи» наряду с артикуляционным аппаратом. В связи с этим считается, что тонкие движения пальцев существенно влияют на формирование и развитие речевой функции ребёнка. Поэтому, чтобы научить ребёнка говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать мелкую моторику.

Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин ловкость [41].

Мелкая моторика рук взаимодействует и влияет на развитие внимания, мышления, оптико-пространственного восприятия



(координации), воображения, наблюдательности, зрительной и двигательной памяти [7].

Рука познаёт, а мозг фиксирует ощущение и восприятие, соединяя их со зрительными, слуховыми и обонятельными в сложные интегрированные образы и представления. Движения рук – это основа для формирования навыков самообслуживания у детей. Уровень развития тонкой моторики один из важных показателей готовности ребенка к обучению в школе. Движения пальцев рук влияют на развитие моторной функции речи и стимулируют развитие других психических функций – мышления, памяти, внимания [19].

Таким образом, функция человеческой руки уникальна и универсальна. В.А. Сухомлинский в своих воспоминаниях писал о том, что ум ребенка находится на кончиках его пальцев. В соответствии с этим, чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее. Именно руки учат ребенка точности, аккуратности, ясности мышления. Движения рук возбуждают мозг, заставляя его развиваться [46]

По мнению М.М. Кольцовой, уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук: если развитие движений пальцев соответствует возрасту ребенка, то и речевое развитие его будет в пределах нормы; если же развитие движений пальцев отстает, задерживается и развитие речи. М.М. Кольцова отмечает, что есть все основания рассматривать кисть руки как «орган речи» — такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения, двигательную проекционную область кисти руки можно считать еще одной речевой зоной мозга [18].

По наблюдениям исследователей, развитие словесной речи ребенка начинается, когда движения пальцев рук достигают достаточной тонкости. Развитие пальцевой моторики как бы подготавливает почву для последующего формирования речи.

У большинства современных детей отмечается общее моторное отставание, в особенности у детей городских. Вспомните, сейчас даже в детские сады просят приносить обувь на липучках, чтобы воспитателям не брать на себя труд учить ребенка завязывать шнурки. Еще 20 лет назад родителям, а вместе с ними и детям, приходилось больше делать руками: перебирать крупу, стирать белье, вязать, вышивать. Сейчас же на каждое занятие есть по машине. Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. Следствие слабого развития общей моторики, и в частности - руки, общая неготовность большинства современных детей к письму или проблем с речевым развитием. С большой долей вероятности можно заключать, что если с речью не все в порядке, это наверняка проблемы с моторикой.

Работа по развитию тонкой моторики кистей и пальцев рук оказывает благотворное влияние не только на становление речи и ее функций, но и на психическое развитие ребенка. В Японии, например, целенаправленная тренировка рук у детей проводится в детских садах с двухлетнего возраста (по мнению специалистов, это стимулирует умственное развитие ребенка), а в японских семьях пальчики детям развивают с годовалого возраста [10].

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики (пальчиковая гимнастика), воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д.

Дети любят дети махать ручкой, хлопать в ладоши, играть в «Сороку – белобоку», показывать «козу рогатую». Все эти игры очень полезны, так как тренируют руку. Также в раннем детстве полезны игры с кубиками, пирамидками, матрешками. Позже - с различного вида конструкторами, например, «Лего», когда ребенку приходится собирать и разбирать мелкие детали, складывать целое из отдельных частей, а для этого очень важно, чтобы пальчики слушались и хорошо работали, тем самым стимулировали речевое развитие малыша.

В.А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда (ручкой, карандашом...), тем сложнее движения необходимые для этого взаимодействия, тем ярче творческая стихия детского разума; чем больше мастерства в детской руке, тем ребёнок умнее [46].

Установлено, что при включении приёмов развития мелкой моторики кисти в содержание и технологию преподавания письма, чтения, математики и, особенно, таких предметов как труд и физическая культура, закономерно отмечается значительное улучшение успеваемости детей и развитие школьно-значимых психических процессов (памяти, внимания, мышления). Особенно значительны положительные сдвиги у детей, изначально наиболее отстающих по развитию школьно-значимых функций. Необходимость развития активных движений пальцев рук получила научное обоснование. Учёные, занимающиеся изучением деятельности детского мозга, психики детей отмечают большое стимулирующее значение функции руки. Сотрудники Института физиологии детей и подростков МНН установили, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

По мнению известного исследователя детской речи М.М. Кольцовой – «Движения пальцев рук исторически, в ходе развития оказались тесно связанными с речевой функцией». Первой формой общения первобытных людей были жесты, особенно велика здесь была роль руки. Именно руки дали возможность развивать путём жестов тот первичный язык, с помощью которого проходило общение первобытных людей. Развитие функции руки и речи шло параллельно. Примерно таков же ход развития речи ребёнка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Всё последующее совершенствование речевых реакций стоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев рук [18].

Есть основания рассматривать кисть руки, как орган речи – такой же, как артикуляционный аппарат. С этой точки зрения проекция руки, есть ещё одна речевая зона мозга.

Все мыслительные процессы сознания, как осознанные, так и неосознанные, отражаются на мелких движениях пальцев, положении рук и жестикеляции. Степень развития речи детей находится в прямой зависимости от уровня сформированности мелкой моторики рук. Развивать тонкую моторику необходимо в любом возрасте – как деткам, так и взрослым! Ещё во II веке до Н.Э. китайские мудрецы утверждали, что действия рук сказываются на развитие мозга человека. Древние даоситы говорили, что массаж пальцев укрепляет тело и гармонизирует дух, а также оказывают благоприятное влияние на деятельность мозга. От простейших занятий с пальчиками существует огромная польза для общего развития человека.

Педагоги и психологи, занимающиеся проблемами развития дошкольников и младших школьников единодушно сходятся во мнении о том, что мелкая моторика очень важна, поскольку через нее развиваются такие высшие свойства сознания, как внимание, мышление, координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь.

Развитие мелкой моторики важно еще и по причине, что в жизни, когда вырастет, ребенку понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие действия.

Еще в середине прошлого века было установлено, что уровень развития речи детей прямо зависит от сформированности движений мелкой моторики рук. Если развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть выше нормы. Многочисленными исследованиями педагогов доказано, что движения пальцев рук стимулируют развитие центральной нервной системы и ускоряют развитие речи ребенка. Таким образом, развивая мелкую моторику у ребенка, и тем самым стимулируя соответствующие отделы мозга, а точнее его центры, отвечающих за движения пальцев рук и речь, которые расположены очень близко друг к другу, педагог активизирует и соседние отделы, отвечающие за речь [11].

В монографии А.Р. Лурия «Высшие корковые функции человека и их нарушения при локальных поражениях мозга», посвященной проблемам нейропсихологии, рассматриваются функции различных зон головного мозга в их связи с речью и моторикой человека, в частности упоминается об их тесной взаимосвязи: «Так, в заднем отделе периферического поля слуховой коры обособляется специальный участок для анализа и синтеза рецептивных элементов устной речи — фонем (так называемый «центр Вернике»), в периферических полях зрительной коры — участок, позволяющий реализовать анализ и синтез зрительных элементов рецептивной речи; в расположенных по соседству с кожно-кинестетической зоной участках нижних отделов теменной области, непосредственно примыкающих к чувствительным «центрам» руки, губ, языка, гортани, осуществляется анализ и синтез кожно-кинестетических рецепций, лежащих в основе артикуляции; в определенном отделе периферии двигательной зоны коры (нижние отделы лремоторной зоны)

протекают нейродинамические процессы, связанные с преобразованием членораздельных звуков устной речи в сложные последовательные синтезы (так называемый «центр Брока»); в другом отделе премоторной зоны, примыкающем к двигательным «центрам» руки (в заднем отделе средней лобной извилины), локализуется программирование и осуществление сложных систем последовательных движений и двигательных навыков»[22].

Если у ребенка хорошо сформирована мелкая моторика руки, то и речь развивается правильно, а интенсивное развитие речи в раннем возрасте, по мнению Д. Б. Эльконина, надо рассматривать не как функцию, а как особый предмет, которым ребенок овладевает так же, как он овладевает другими орудиями (ложкой, карандашом и пр.). Это своеобразная «веточка» в развитии самостоятельной предметной деятельности [55].

Таким образом, мы можем построить следующую цепочку развития: мелкая моторика – речь – восприятие. Можно проиллюстрировать данное утверждение следующими примерами: если ребенку показать кактус, дать возможность коснуться его рукой, а затем попросить нарисовать, то ребенок, как правило, будет изображать его с сильно преувеличенными колючками. Если же в другом эксперименте сравнить то, что делает ребенок, визуальное рассматривающий или активно ощупывающий решетку, с ее последующим графическим изображением, то можно заметить, что она изображается либо «дырявой», то есть состоящей из кругов, либо «угловатой», состоящей из линий, похожих на железнодорожные рельсы. В первом случае ребенок ощупывал решетку как бы изнутри, просовывая пальчики в дырочки этой решетки, во втором случае - он больше интересовался пересечением перекладин. То есть, вначале ребенок использует свои пальцы для ощупывания предмета, чем лучше сформирована мелкая моторика, тем большее представление о предмете ребенок получит, тем полнее сможет описать его словесно. Затем

используя опять-таки мелкомоторные навыки, ребенок изображает предмет на бумаге, рисует его, Это способствует более полному восприятию предмета, выделение его из ряда других, обоснование его отличительных признаков, запоминание их, то есть происходит формирование еще и мышления, и памяти ребенка. Подтверждение данного тезиса мы можем найти в работах ученых-психологов. Например, по словам Л. С. Выготского, все психические функции в этом возрасте развиваются «вокруг восприятия, через восприятие и с помощью восприятия». То есть это и мышление, и память, и внимание. Следовательно, нашу цепочку можно дополнить: мелкая моторика – речь – восприятие – высшие психические функции: мышление, память, внимание [5].

О чудесных свойствах мелкой моторики знали еще наши мудрые предки. Из поколения в поколение передаются забавные народные потешки: «Ладушки-ладушки», «Сорока – белобока» и другие пальчиковые игры. Известный немецкий ученый Эммануил Кант называл руки видимой частью полушарий головного мозга.

Формирование многих способностей (например, музыкальных, изобразительных) также связано с развитием ощущений, восприятий. А сенсорное развитие напрямую связано с мелкой моторикой руки, потому что осязание – одно из пяти чувств человека, при помощи которого дети в раннем возрасте получают огромное количество информации об окружающем мире. Правильно формирование мелкомоторных функций тем более важно еще и потому, что в раннем и дошкольном детстве сенсорные процессы развиваются особенно активно.

Последние десятилетия характеризуются усилением внимания к изучению механизма психомоторного развития мелкой моторики детей. Правильное развитие мелкой моторики определяет также формирование у ребенка сенсомоторной координации - согласованного действия рук и глаз. С помощью зрения ребенок изучает окружающую действительность,

контролирует свои движения, благодаря чему они становятся более совершенными и точными. Глаз как бы «обучает» руку, а с помощью ручных движений в предметах, которыми манипулирует ребенок, открывается больше новой информации. Зрение и движения рук становятся основным источником познания ребенком окружающей действительности. Изучая всевозможные предметы, трогая и ощупывая их руками, ребенок приходит к пониманию причинных связей. Чем старше становится ребенок, тем активнее он использует руки и пальцы, чтобы повторить увиденное или осуществить задуманное. Он строит дома, башни и мосты, рисует животных и людей, буквы и числа, и в конечном итоге учится писать. При выполнении всех этих действий глаза помогают рукам.

М.Ю. Кистьяковская отмечала, что одним из основных условий и показателей физического и нервно-психического развития ребенка является своевременное и разностороннее развитие его движений. Движения совершенствуют функции центральной нервной системы. При движениях интенсивнее протекают все физиологические процессы, что ведет к улучшению работы соответствующих органов. Особенно велико влияние двигательной активности на физическое и нервно-психическое развитие детей. Несвоевременное развитие движения оказывает пагубное влияние на ребенка и создает трудности для его полноценного развития в более старшем возрасте [16].

В сборнике научных статей под редакцией Б.А. Ашмарина, дается описание изучения мелкой моторики, которая рассматривается как двигательные качества, делаются выводы о том, что связи морфологических признаков физического развития с психическими процессами осуществляются, в основном, через психомоторику.

Многочисленные исследования, проведенные Е.Флейшманом, позволили ему выявить следующие направления изучения мелкой моторики:



Тонкая координация движений – это точные движения больших мышечных групп (движения руками, ногами).

Координация – отражает движение рук, ног, или одновременное движение ногами и руками.

Ловкость рук – координированные и быстрые движения, действия рук с относительно большими объектами.

Основными функциями моторной подсистемы являются осуществление двигательных актов и поддержание необходимой позы [48].

Таким образом, необходимость развития активных движений пальцев рук получила научное обоснование. Учёные, занимающиеся изучением деятельности детского мозга, психики детей отмечают большое стимулирующее значение функции руки. Одним из основных условий и показателей физического и нервно-психического развития ребенка является своевременное и разностороннее развитие его движений. Движения совершенствуют функции центральной нервной системы. При движениях интенсивнее протекают все физиологические процессы, что ведет к улучшению работы соответствующих органов. Особенно велико влияние двигательной активности на физическое и нервно-психическое развитие детей. Несвоевременное развитие движения оказывает пагубное влияние на ребенка и создает трудности для его полноценного развития в более старшем возрасте.

### 1.3. Организационно-педагогические условия использования пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста

Одним из выделенных нами организационно-педагогических условий использования пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста стала разработка комплекса

пальчиковых игр и упражнений на развитие мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста.

Отмечено, что для ряда детей, имеющих речевую патологию, характерно отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в неточном выполнении движений, несоблюдении заданного темпа, недостаточной координации. Тренировка тонких движений пальцев рук оказывает большое влияние на развитие активной речи ребенка.

Развитие речи детей тесно связано с состоянием мелкой моторики рук. В Японии, например, тренировку пальцев рук у ребят в детских садах проводят с двух лет, считая, что это стимулирует умственное развитие и способствует выработке основных элементарных умений, таких, как одевание и раздевание, застегивание и расстегивание пуговиц, манипулирование палочками для еды, ложками, ножницами.

У игр пальцами есть и другие преимущества. Например, они помогают в обучении таким понятиям, как «вниз и вверх», а также понятиям числа и т. д. Они помогают развить чувство ритма, воображение,

В чем же заключается связь движения пальцев и речи? Движения пальцев рук в ходе развития человеческого общества оказались тесно связанными с речевой функцией. Первой формой были жесты, постепенно они стали сочетаться с возгласами, выкриками.

Прошли тысячелетия, пока развилась словесная речь, но она еще долгое время была связана с жестикulatoryной речью. Движения пальцев рук постепенно совершенствовались. Из поколения в поколение люди выполняли все более тонкую, сложную работу. В связи с этим происходило увеличение двигательной проекции кисти руки в мозге человека. Развитие функций руки и речи у людей шло параллельно.

Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются движения пальцев рук, когда же они достигают достаточной точности, начинается развитие речи. Развитие движения пальцев как бы подготавливает почву для последующего формирования речи.

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок постигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи /так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи/, но и подготавливает ребенка к рисованию и письму, кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчит приобретение навыков письма.

Хорошую тренировку движений пальцев обеспечивают пальчиковые игры. Они очень просты, эмоциональны. Их можно проводить в детском саду и в семье. Пальчиковые игры как бы отражают объективную реальность окружающего мира - предметов, животных, людей, их деятельность, а такие процессы, происходящие в природе.

В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатываются ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Тренировка тонких движений пальцев рук, пальчиковые игры не должны быть продолжительными, пять минут в день достаточно для того, чтобы стимулировать речевую функцию ребенка.

Необходимо постоянно следить, чтобы не было передозировки. Упражнения надо давать малыми порциями, но делать их с оптимальной нагрузкой, с большой амплитудой движений. Особое внимание уделяем тренировке движений повышенной сложности, т. е. таких, какие наши пальцы не делают в повседневной жизни.

Учеными было замечено, что систематическая работа по тренировке тонких движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга, у детей улучшается внимание, память, слух, зрение.

У самых разных народов пальчиковые игры были распространены издавна. В Китае распространены упражнения с каменными и

металлическими шарами. Регулярные занятия с ними улучшают память, деятельность сердечно-сосудистой и пищеварительной систем, устраняют эмоциональное напряжение, развивают координацию движений, силу и ловкость рук, поддерживают жизненный тонус. А в Японии широко используются упражнения для ладоней и пальцев с грецкими орехами. Прекрасное воздействие оказывает перекачивание между ладонями шестигранного карандаша. И у нас с малолетства учили детей играть в «Ладушки», «Сороку - белобоку». Сегодня специалисты возрождают старые игры, придумывают новые.

О пальчиковых играх можно говорить как о великолепном универсальном, дидактическом и развивающем материале. А для того чтобы параллельно развивалась и речь, можно использовать для таких игр небольшие стишки, считалки, песенки. Благодаря пальчиковым играм ребенок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между взрослым и ребенком.

Вот некоторые методические рекомендации к проведению пальчиковых игр:

Перед игрой с ребенком можно обсудить ее содержание, сразу при этом отрабатывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.

Перед началом упражнений дети разогревают ладони легкими поглаживаниями до приятного ощущения тепла.

Все упражнения выполняются в медленном темпе, от 3 до 5 раз.

Выполняйте упражнения вместе с ребенком, при этом демонстрируя собственную увлеченность игрой.

Нужно добиваться, чтобы все упражнения выполнялись ребенком легко, без чрезмерного напряжения мышц руки, чтобы они приносили ему радость.

Все указания даются спокойным тоном, четко, без лишних слов. При необходимости ребенку оказывается помощь.

Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. К наиболее понравившемуся играм можете возвращаться по желанию малыша.

Не ставьте перед ребенком несколько сложных задач сразу. Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может отбить интерес к игре.

Никогда не принуждайте. Попробуйте разобраться в причинах отказа, если можно, ликвидируйте их или поменяйте игру.

Следующее условие: пополнение предметно-пространственной среды ДОО материалами для развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста.

По мнению Л.С. Выготского, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова, Л.В. Занкова, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина и др., развивающая среда — это определенным образом упорядоченное образовательное пространство.

В.А. Петровский рассматривает развивающую среду в качестве специальным образом организованного окружающего пространства ребенка, способного оказывать позитивное влияние на самообучение и саморазвитие ребенка.

Таким образом, для данного исследования наиболее целесообразным является понятие В.А. Петровского, который под предметно-пространственной развивающей средой понимает специальным образом организованное окружающее пространство ребенка. Следует отметить, что В.А. Петровский, Л.П. Стрелкова, Л.М. Кларина, Л.А. Смывина и др. разработали Концепцию построения развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в детском саду, в которой определены принципы лично-ориентированной модели построения развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении. Для нашего исследования представляют интерес следующие из них:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии. Одно из главных условий личностно-ориентированного подхода к процессу обучения и воспитания является установление контакта между детьми и взрослыми, общения с ребенком на основе пространственного принципа «глаза в глаза».

2. Принцип активности. В устройстве детского сада заложена возможность формирования активности у детей и проявления активности взрослых.

3. Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия ребенка и взрослого. Среда должна пробуждать у детей активность, давать им возможность осуществлять разнообразные виды деятельности, получать радость от них, и вместе с тем окружающая обстановка должна иметь свойства при необходимости «гасить» такую активность.

4. Принцип открытости — закрытости. Открытость Природе — такое построение среды, способствующее единству Человека и Природы (организация «зеленых комнат»). Открытость Культуре — присутствие элементов настоящей «взрослой» живописи, литературы, музыки. Открытость Обществу — обстановка детского сада соответствует сути понятия «Мой дом». Открытость своего «Я», собственного внутреннего мира ребенка.

5. Принцип учета половых и возрастных различий детей. Предполагает построение среды с учетом половых различий, предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми эталонами [33, с. 65].

Следует учесть, что в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования также обозначены принципы предметно-пространственной развивающей среды.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования [35].

Предметно развивающая среда является одним из важных компонентов развития личности ребенка дошкольного возраста. Концепция построения развивающей среды В.А. Петровского и Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выделяет одними из важнейших принципов построения среды такие, как взаимодействие ребенка с окружающим миром, общение со взрослым, эмоциональное благополучие ребенка в группе.

Формирование навыков осязания и мелкой моторики происходит в различных видах предметно-практической деятельности. Например, во время лепки из глины, пластилина особенно хорошо развивается мелкая моторика, укрепляется мускулатура пальцев, вырабатываются тонкие движения руки и пальцев, закрепляются навыки осязательного обследования, особенно в процессе лепки с натуры. Также очень полезны для развития пальцев рук такие виды деятельности, как аппликационная лепка, рисование, составление аппликаций, работа с ножницами, конструирование из мелких деталей, мозаика, работа со штампами, ниткопись. Для развития пальцев и различных хваток маленьким детям нужно рисовать толстыми цветными мелками, а старшим детям – мелками потоньше. Для детей важно рисовать карандашами, краской и играть со

своими руками. Детям нужно разрешить, в первую очередь, использовать различные материалы, которые стимулируют их тактильные и кинестетические способности, то есть глину, краску для рисования пальцами, тесто, песок и воду. Такие материалы тренируют также кисти рук, заставляя напрягаться и расслабляться [53].

По умелости детской руки специалисты на основе современных исследований делают выводы об особенностях развития центральной нервной системы и мозга. Сенсомоторное развитие в дошкольном возрасте составляет фундамент умственного развития, а умственные способности начинают формироваться рано и не сами собой, а в тесной связи с расширением деятельности, в том числе и общей двигательной, и ручной.

Эффективным средством для развития мелкой моторики в дошкольных образовательных учреждениях являются пальчиковые игры – своеобразные упражнения для развития мелкой мускулатуры пальцев. Они тренируют точность двигательных реакций, развивают координацию движений, помогают концентрировать внимание. Например, «Липкие пальчики», «Трудолюбивые пальчики», «Улей», «Капустка», «Домик», «Замок», «Пять пальцев», «Повстречались», «Раз, два, три, четыре, пять», «Лодочка», «Коза и козленок» [23].

Также эффективны игры с мячом, который полезен для стимулирования развития кистей рук. Дети могут, например, сесть в круг и бросать мяч друг другу, называя свои имена, части тела или что-нибудь подобное; бросать мяч в стену; играть в мяч парами; кидать мяч друг другу; играть одновременно с двумя или тремя мячами; много раз подбрасывать мяч в воздух и ловить его, не давая ему упасть [28].

Особое место отводится такой работе, как штриховка. Вначале для штриховки используются трафареты с геометрическими фигурами и лекала. Дети обводят фигуры, а затем штрихуют не только параллельными отрезками, но и волнами и круговыми линиями, полуовалами, петлями.



Работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста может осуществляться как в системе коррекционно-развивающих занятий, так и в виде рекомендаций родителям. При организации работы по укреплению мышц рук, развитию ловкости и координации движений используют разнообразное спортивное оборудование, игрушки и мелкие предметы. Личный контакт с каждым ребенком, атмосфера увлеченности и радости помогают детям чувствовать себя уверенно при проведении подобных упражнений [48].

Кроме того, интересно детям нанизывание бус и пуговиц на проволоку, тесьму или леску; создание на ткани изображений и узоров из цветных нитей; сматывание шерстяной или хлопковой пряжи в клубок; завязывание бантов и узлов различной конфигурации; перебирание и сортировка различных круп и семян (рис, пшено, горох, фасоль, бобы и т.д.) [53].

В интересах самого ребёнка начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т.д. В старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе. Задача педагогов – донести до родителей значение игр на развитие мелкой моторики. Родители должны понять: чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными, выполнять их по этапам совместно, не забывать хвалить ребенка.

Третье условие: реализация сотрудничества родителей и педагогов ДОО по развитию мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста.

В соответствии с Законом «Об образовании в РФ» и «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» одной из основных задач, стоящих перед детским садом, является взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития ребёнка. Поэтому необходим активный курс на создание единого пространства развития ребёнка, как в ДОО, так и в семье.

Итак, основная цель взаимодействия ДОО с семьёй - установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать в процессе общения.

Огромную роль в развитии речи ребенка играют окружающие взрослые люди, ребенок с рождения учится говорить под влиянием взрослых. Именно они призваны помочь ребенку в правильном речевом развитии, необходимо, чтобы ребенок всегда был окружен правильной речевой средой, и слышал примеры отчетливо звучащей речи взрослых. В основе взаимодействия педагога и семьи воспитанника ДОО по созданию единого пространства развития ребенка лежат следующие принципы [49].

– Преемственность согласованных действий. Взаимопонимание семьи и детского сада - этого единого пространства, объективной реальности - состоится при согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон, выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребенку, распределения обязанностей и ответственности.

– Гуманный подход к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОО. Наиболее существенными принципами во взаимоотношениях ДОО и семьи являются гуманность, толерантность, т.е. признание достоинства,

свободы личности, терпимость к мнению другого; доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.

– Открытость. Новые социальные изменения в обществе требуют от воспитателя ДОО открытости по отношению к семье воспитанника. Подобный подход будет действенным в том случае, если провозглашаемые ценности преобразуются в ценности, объединяющие социальный, интеллектуальный, культурный опыт всех, живущих в едином педагогическом пространстве: самих детей, членов их семей, воспитателей специалистов ДОО, социальное окружение.

– Индивидуальный подход к каждой семье. Все семьи отличаются друг от друга. Эти различия зависят от многих факторов: родительской и человеческой культуры, традиций семьи, социального положения, особенностей здоровья членов семьи, ее состава, жилищных условий, образовательного ценза, внутрисемейных отношений, наличия животных в семье, предпочитаемого вида отдыха и многого другого.

– Эффективность форм взаимодействия ДОО и семьи. Реалии современности требуют изменения привычной ситуации и выстраивания системы взаимодействия с родителями. Эффективность выбора форм зависит от умения выделить наиболее важные проблемы сторон, привлечь внимание к ним, искать приемлемый путь решения. Проблему заявляют все те, кто входит в педагогическое пространство (родители, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, психолог и др.). Формы выбираются в соответствии с региональными, культурно-историческими, социально-экономическими, социально-психологическими условиями, интересами семьи, возможностями ДОО и др.

– Обратная связь. Партнерство родителей и педагогов предполагает хорошо налаженную обратную связь. Она необходима для того, чтобы изучить мнение родителей по разным вопросам воспитания, деятельности ДОО. Родители хотят знать: учитывают ли воспитатели их мнение, реагируют ли на замечания, предложения, советы с их стороны.

Воспитатели, в свою очередь, - как реагируют родители на предложения и советы со стороны воспитателей, имеют ли встречные предложения.

– Поэтапность реализации. Содержание взаимодействия ДООУ и семьи основывается на поэтапности, которая вычленяет социальные аспекты и интегрирует их со сферами индивидуальности.

В новых формах взаимодействия с родителями реализуется принцип партнерства, диалога. Заранее спланировать противоречивые точки зрения по вопросам воспитания детей (наказания и поощрения, подготовка к школе и т.д.). Положительной стороной подобных форм является то, что участникам не навязывается готовая точка зрения, их вынуждают думать, искать собственный выход из сложившейся ситуации.

## Выводы по первой главе

По итогам проведённого нами теоретического анализа исследуемой проблемы были сделаны следующие выводы:

1. Актуальность работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста с использованием пальчиковой гимнастики обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. В дошкольном возрасте основная работа по развитию речи проводится через игры и игровые упражнения. В процессе игр и упражнений с использованием пальчиковой гимнастики у детей развиваются память, внимание, слуховое и зрительное восприятие, воспитывается усидчивость, формируется игровая и учебно-практическая деятельность.

Проблема речевого развития через формирование мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста является актуальной, т. к. именно развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук является главным стимулом развития центральной нервной системы, всех психических процессов, речи.

2. Уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Мелкая моторика – это разновидность движений, в которых участвуют мелкие мышцы. Эти движения не являются безусловным рефлексом, как ходьба, бег, прыжки и требуют специального развития. Ученые, психологи и педагоги рассматривают мелкую моторику как один из показателей физического и нейропсихического развития ребенка.

## ГЛАВА 2 ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДОО

### 2.1. Цели и задачи экспериментальной работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста

В первой главе нашей работы мы теоретически рассмотрели и доказали необходимость использования пальчиковой гимнастики, как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Опытная работа по использованию пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста была проведена на базе МДОУ «Детский сад «№ 17», д. Дербишево, с детьми младшего дошкольного возраста, педагогами и родителями воспитанников. В исследовании приняли участие 10 детей группы, педагоги и родители.

Работа состояла из нескольких этапов:

На первом этапе была изучена психолого-педагогическая литература; разработан план проведения и реализации педагогического опыта. С этой целью использовался метод - психолого-педагогический анализ научно-методической литературы.

На втором этапе была разработана и внедрена технология использования пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста с учетом организационно-педагогических условий. На данном этапе были изучены и описаны показатели уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста, апробированы организационно-педагогические условия работы.

На третьем этапе был обобщен и описан опыт работы; дана оценка результативности, и систематизированы результаты.

С целью выявления уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста было проведено изучение уровня

развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста в ДОО.

Уровни владения речевыми умениями и навыками, по разным сторонам речевого развития младший дошкольный возраст (2 - 3 г.)

#### Грамматика

1) образовывать наименование животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы( кот — кошка — котенок — котик — котята);

2) согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе( пушистый котенок, маленькая кошечка);

3) составлять простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.

#### Фонетика

1) произносить звуки родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах;

2) отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения и регулировать силу голоса и темп речи.

#### Связная речь

1) отвечать на вопросы по содержанию картины и составлять короткий рассказ совместно со взрослым

2) воспроизводить текст хорошо знакомой сказки;

3) составлять рассказ из личного опыта ребенка;

4) пользоваться словами, обозначающими речевой этикет (спасибо, пожалуйста, здравствуйте).

Таблица 2 – Методики исследования речевого развития детей младшего дошкольного возраста

Методика	Критерии	Показатели
«Покажи картинку»	понимание ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках	выбор ребенком картинки в соответствии с назначением, возможность называть предметы, изображенные на картинке

«Назови, что покажу»	предметный и глагольный словарь	овладение словарем
«Изучение понимания речи»	уровень понимания речи	параметры общения и речи

Для диагностики речевого развития детей от двух до трех для целей нашего исследования используем методики:

1.Методика «Покажи картинку» Стребелева О.Н.

Цель: диагностика понимания ребенком функционального назначения предметов, изображенных на картинках.

Оборудование: картинки с изображением предметов, знакомых ребенку: шапка, варежки, очки, иголка с ниткой, зонт, ножницы.

Ход обследования: перед ребенком раскладывают картинки, при этом речевая инструкция не соответствует последовательности разложенных картинок. Ребенок должен выбрать картинку среди других ориентируясь на следующие словесные инструкции: «Покажи, что люди надевают на голову, когда идут на улицу?» - «Что люди надевают на руки зимой?» - «Чем пришивают пуговицу?» - «Что нужно людям, чтобы лучше видеть?» - «Чем режут бумагу?» - «Что нужно взять на улицу, если идет дождь?» Фиксируется: выбор ребенком картинки в соответствии с ней, возможность называть предметы, изображенные на картине.

2.Методика «Назови, что покажу» Стребелева О.Н.

Цель: проверка предметного и глагольного словаря.

Оборудование: картинки с изображением предметов, встречающихся в жизни ребенка: яблоко, чашка, кошка, машина, морковь, пальто, часы, конфеты; груша, кастрюля, корова, корабль, лук, шарф, лиса, реши, яйцо, халат, диван, слон, слива, черепаха, аквариум, памятник. Картинки с изображением действий, знакомых детям из их опыта: читает, катается, кормит.

Ход обследования: взрослый последовательно предлагает ребенку рассмотреть картинки с изображением различных предметов действий и



назвать их. В случаях затруднения взрослый просит показать определенную картинку, а затем ее назвать.

Оценка результатов: по каждому параметру ребенок получает от 0 до 2-х баллов. Выводы об уровне развития речи:

Высокий – 15-19 баллов;

Средний – 14-8баллов;

Низкий – 7- 1 балл.

3. Методика «Изучение понимания речи» Смирнова Е.О, Мещерякова С.Ю., Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В.

Подготовка исследования.

Приготовить куклу и 4-5 хорошо знакомых детям предметов (например, чашку, погремушку, собачку и т.д.), коробку и кубики.

Проведение исследования.

Исследование проводится индивидуально с детьми 2-3 лет.

1. Ситуация - проверяют, отзывается ли ребенок на свое имя;
2. Ситуация - просят указать на называемый предмет;
3. Ситуация - предлагают показать у куклы какую-либо часть лица или тела;
4. Ситуация - просят найти аналогичную часть лица или тела у себя;
5. Ситуация - просят дать называемый предмет;
6. Ситуация - предлагают произвести с предметом определенные действия, например, положить кубики в коробку. (Это задание может усложняться в зависимости от возраста детей);
7. Ситуация - предлагают проделать те или иные движения руками, ногами, головой, всем корпусом.

Обработка данных.

Данные заносят в таблицу, где отмечают число повторений формулировки заданий, необходимых для того, чтобы ребенок его понял, число правильно выполненных заданий. Число повторений определяет количество набранных ребенком баллов:

1 раз - 2 балла;

2 раза - 1 балл (при выполнении задания), 0 баллов (при невыполнении задания);

более 2 раз - 0 баллов

Если ребенок набрал от 11 до 14 баллов, то это высокий уровень понимания речи;

от 7 до 10 баллов - средний уровень понимания речи;

от 6 до 0 баллов - низкий уровень понимания речи.

Результаты представлены в Таблице 3 и на рисунке 1.

Таблица 3 – Результаты диагностики уровня развития речи у детей  
(констатирующий этап)

№ п/п	Ф И ребенка	Методика/количество баллов			Уровень
		Методика 1	Методика 2	Методика 3	
1	Аня И.	6	2	4	низкий
2.	Алина К.	17	19	12	высокий
3.	Артем П.	5	1	5	низкий
4	Роман О.	5	7	2	низкий
5	Карина Р	7	7	5	низкий
6	Макар Г.	6	1	4	низкий
7	Матвей Л.	5	4	4	низкий
8	Соня В.	14	15	10	средний
9	Мирон К.	17	18	13	высокий
10	Катя М.	5	5	5	низкий

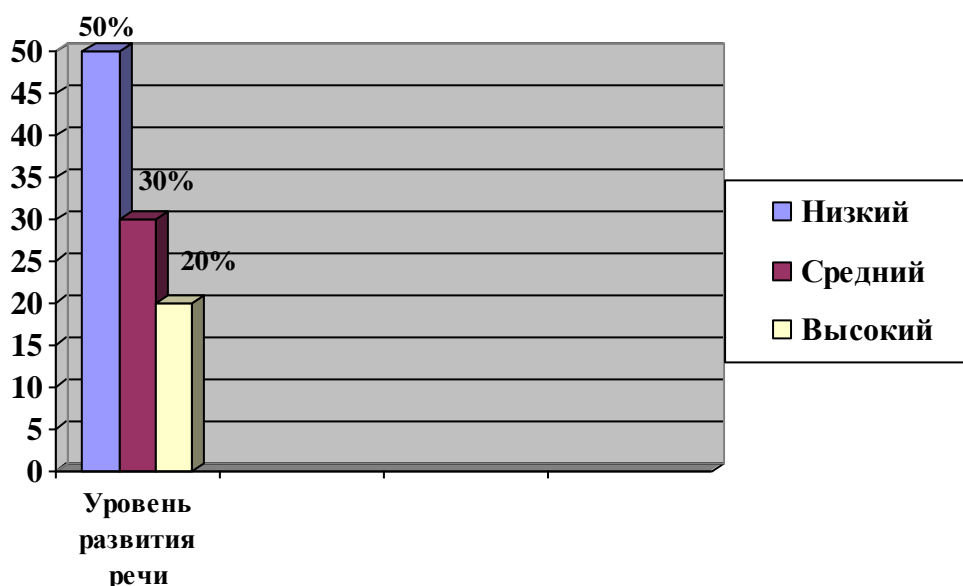


Рисунок 1 – Уровень развития речи детей младшего дошкольного возраста (констатирующий этап)

Первые впечатления о развитии речи детей мы получили, побеседовав с ними. Вопросы для беседы с детьми мы подбирали с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей. Прежде всего, вопросы были направлены на выявление навыков ориентировки в окружающей действительности (о самом ребенке, о его семье, детском саду, друзьях, игрушках и т. д.). Вопросы предусматривали не только односложные ответы, но и развернутые, например: «Как тебя зовут? Как твоя фамилия? Сколько тебе лет? Где ты живешь? Как ты едешь в детский сад? Чем занимаются твои мама и папа? Есть ли у тебя сестра, брат? Сколько им лет? Какая сегодня погода? и т. п.

В процессе беседы мы выявили, что в основном дети быстро вступают в контакт, у некоторых детей (Мирон К., Алина К.) простая фразовая речь, но остальные дети (Аня И., Артем П., Роман О., Макар Б., и др.) говорят лишь отдельными словами. Беседа была построена так, чтобы выявить правильность употребления грамматических форм, объем словаря, состояния звукопроизношения. Мы использовали при этом знакомые ребенку тематические циклы («Домашние и дикие животные», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Транспорт» и др.). Так, при рассмотрении

картинок, на которых изображены животные, детям задавали вопросы, направленные на выявление пассивного и активного словаря, грамматических навыков. Например: «Назови, каких ты знаешь домашних и диких животных. Покажи, где медведица, бельчонок, зайчата... Скажи, чем покрыто туловище медведя, где живут белка, лиса. Как называются детеныши собаки, свиньи, коровы, лошади? Кто чем питается? Кто, как и чем защищается?»

При обследовании лексического запаса важно не только выявить количественный запас существительных, глаголов, прилагательных, но и проверить самостоятельное употребление их в речи. Для этого детям предлагали закончить предложение, добавить недостающее слово.

Таким образом, нами было выявлено умение правильно употреблять грамматические формы, объем словаря. В основном у детей младшего дошкольного возраста пассивный словарь преобладает над активным.

Нормативные требования по развитию мелкой моторики у дошкольников 3-х лет:

1. Стучит одним предметом о другой;
2. Берёт крошку хлеба большим и указательным пальцами;
3. Рисует и черкает на листе бумаги;
4. Вытаскивает крошку из прозрачной банки;
5. Строит (копирует) мостик из 3-х кубиков;
6. Строит башню из 2-х кубиков;
7. Строит башню из 4-х кубиков;
8. Перерисовывает крестик;
9. Рисует вертикальную линию (ошибка до 30 град.).

Оценка результатов: по каждому параметру ребенок получает от 1 до 3-х баллов. Выводы об уровне развития мелкой моторики:

Высокий – 27-21 балл;

Средний – 20-16 баллов;

Низкий – 15 - 9 баллов.

Таблица 4 – Результаты диагностики уровня развития мелкой моторики у детей (констатирующий этап)

№ п/п	Ф И ребенка	№ задания/количество баллов									Уровень
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Аня И.	1	2	2	1	1	1	1	1	1	низкий
2.	Алина К.	2	2	2	3	2	2	2	2	2	средний
3.	Артем П.	1	2	2	1	1	1	1	1	1	низкий
4	Роман О.	1	2	1	1	1	1	2	2	1	низкий
5	Карина Р	1	2	2	1	1	1	1	1	1	низкий
6	Макар Г.	1	2	2	1	1	1	1	1	1	низкий
7	Матвей Л.	1	2	1	1	1	1	2	2	1	низкий
8	Соня В.	2	2	2	3	2	2	2	2	2	средний
9	Мирон К.	2	2	3	3	3	2	3	3	3	высокий
10	Катя М.	1	2	2	1	1	1	1	1	1	низкий

Результаты представлены в Таблице 4 и на рисунке 2.

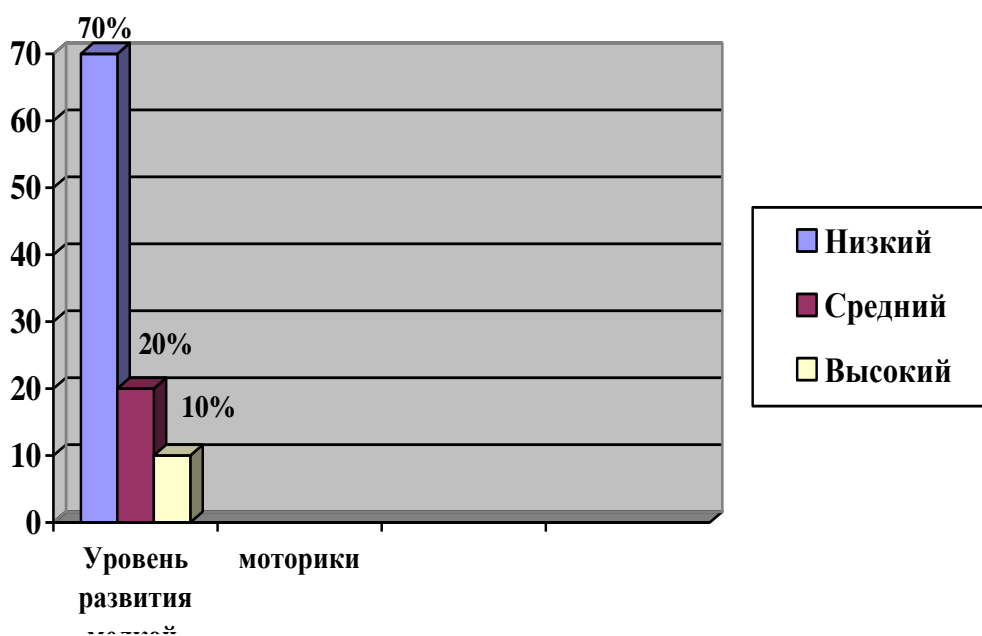


Рисунок 2 – Уровень развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста (констатирующий этап)

Проанализировав полученные результаты, мы пришли к выводу о том, что у большинства детей группы низкий и средний уровень развития мелкой моторики.

Исходя из полученных результатов, мы сделали вывод о необходимости проведения работы по развитию мелкой моторики у детей младшего дошкольного в образовательном процессе ДОО.

## 2.2. Внедрение организационно-педагогических условий развития речи детей младшего дошкольного возраста

Нами были реализованы организационно-педагогические условия использования пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста:

- разработать комплекс пальчиковых игр и упражнений на развитие мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста;
- пополнить предметно-пространственную среду ДОО материалами для развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста;
- реализовать сотрудничество родителей и педагогов ДОО по использованию пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Внедрение первого педагогического условия: разработать комплекс пальчиковых игр и упражнений на развитие мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста проводилось через систему работы.

Работа с детьми проводилась по следующим направлениям: пальчиковые игры; игры с предметами; дидактические игры.

В соответствии с ФГОС в дошкольном возрасте основная деятельность – это игра, через игру идёт накопление опыта и развитие. Следовательно, самым оптимальным эффективным средством по совершенствованию мелкой моторики и речи будут пальчиковые игры,

лежащие в основе пальчикового игротренинга. Пальчиковый тренинг должен быть разнообразным, эмоционально-приятным, неустойчивым, динамичным. К нетрадиционным игровым приемам в коррекционной работе с детьми относятся развлечения и досуги, которые включают самомассаж, пальчиковые игры, сопряженную гимнастику. Проводимый в хорошем темпе, с веселым настроением, со сменой поз "театр пальчиков и языка" очень нравится детям.

Игре придается большое значение, так как игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Хорошим средством для развития мелкой моторики являются пальчиковые игры.

«Пальчиковые игры» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т.д.

При этом указательным пальцем правой руки выполняют круговые движения по ладони левой руки. Затем по очереди загибают все пальчики, кроме большого.

«Пальчики здороваются» - кончик большого пальца правой руки поочередно касается кончиков указательного, среднего, безымянного и мизинца.

Этим играм уделялось большое внимание. Пальчиковые игры проводятся во время утреннего приема, после сна, физминуток.

Благоприятное воздействие на развитие движений всей кисти и пальцев руки оказывают игры с предметами: пирамидки, вкладыши различного типа, разноцветные счеты, матрешки, мозаика, игры с карандашами, пальчиковые бассейны с различными наполнителями.

«Пирамидки» - многообразие их видов, форм, конфигураций, усложняющих элементов, позволяет буквально каждый раз давать новое задание. И дети не теряют к ним интереса.

«Мозаика», «Конструктор», - этот материал способствует интенсивному развитию движений пальцев рук. Идея мозаики заключается в составлении из мелких частей целого изображения. Во время игры ребенок постоянно манипулирует деталями, проявляет сообразительность, наблюдательность, терпение и настойчивость.

Игры с бусинками: «Разноцветные бусы», «Сделаем куклам мамы» - помогут скоординировать движения обеих рук. Ребёнку предлагаются для нанизывания на верёвочку бусы с дырочками разного диаметра и глубины, что способствует совершенствованию координации системы «глаз-рука». В этой детской игре формируется не только ручная умелость, но и сенсорные эталоны (цвет, форма, величина). Начинаем обучение с более легких заданий: бусинки - крупные, диаметр шнура большой; далее, чередование крупных и мелких бусинок; и совсем сложное задание, мелкие бусинки геометрических форм с очень маленьким отверстием и леска.

Игры-шнуровки - развивают сенсомоторную координацию, мелкую моторику рук; развивают пространственное ориентирование, способствуют усвоению понятий «вверху», «внизу», «справа», «слева»; формируют навыки шнуровки (шнурование, завязывание шнура на бант); способствуют развитию речи; развивают творческие способности; развивают усидчивость; игра способствует улучшению координации движений, гибкости кисти и раскованности движений вообще, что является залогом отсутствия проблем с письмом в школе. Например: «Ежик», «Жук», «Улитка», «Бабочка», «Домик», «Пуговица», «Колобок» и другие.

Игры с прищепками - развивают мелкую моторику, пространственное воображение, способствуют развитию интеллекта и мышления, а также становлению речи. Например: игра «Солнышко».

Вырежьте из желтого картона 2 круга, склейте их. Нарисуйте с одной стороны глазки, носик, улыбку (веселое личико); а с другой стороны - тоже



глазки, носик и ротик, но с опущенными уголками (грустное личико). Поверните круг к ребенку той стороной, где нарисовано грустное лицо и расскажите малышу сказку о том, что на небе жило-было солнышко. И вот однажды оно потеряло свои лучики. С тех пор оно стало грустным-грустным. Чтобы развеселить солнышко нужно прицепить ему лучики. Покажите, как с помощью прищепок можно сделать лучики. Затем, когда все лучики будут на месте, поверните солнышко другой стороной и посмотрите, какое оно стало веселое.

Игра «Елочка».

Вырежьте из зеленого картона треугольник. Это будет елочка. Предложите ребенку прицепить на елочку с обеих сторон иголки(прищепки). Если у вас есть зеленые прищепки, предложите ребенку использовать только их, так вы еще и параллельно будете обучать малыша цветам. Потом елочку можно раздеть и снова одеть.

Игра «Травушка-муравушка».

Вырежьте из зеленого картона длинный прямоугольник и предложите ребенку прицепить к нему сверху зеленые прищепки. Так у вас получится травка.

Детей привлекает красочность игрушек, играя с ними, они приобретают умения различать форму, величину, цвет, овладевают разнообразными новыми движениями. Особенно интересно детям раскручивать и закручивать предметы, разбирать их на части и собирать снова. Главная задача – поддержать это стремление, организовать общение ребенка со сверстниками и взрослыми в процессе предметной деятельности.

Дидактические игры:

Игра «Где же, где же наши ручки?»

Цель: учить детей подражать движениям взрослого.

Материал: платки, коробки.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям повторить следующие движения:

- Давайте спрячем наши ручки – вот так! (дети прячут руки).

- Где же, где же наши ручки? (воспитатель пытается заглянуть за спину детей, «ищет» ручки).

- Вот, вот наши ручки! Вот наши ручки! (дети показывают руки).

- Снова ручки спрятались... (дети снова прячут руки).

- Где же, где же наши ручки? А вот они! (малыши показывают руки).

Игра повторяется несколько раз. Таким же образом дети прячут руки под платок, в коробку, под стол.

Главное, чтобы дети выполняли соответствующие действия по сигналу.

Игра «Спрячь в ладошке».

Цель: укреплять мышцы пальцев и кистей рук.

Материал: кусочки поролона или резиновые кольца и другие игрушки из пористых, гибких или упругих материалов, которые можно сжать в руке (по количеству детей).

Ход игры:

Воспитатель раздает детям небольшие кусочки поролона и предлагает спрятать их в ладошке так, чтобы поролона не было видно: «Вот вам губки. Они волшебные, умеют прятаться и становиться незаметными. Спрячьте их так, чтобы никто их не увидел и не нашел – зажмите покрепче в ладошке!»

Игра «Котенок».

Цель: укреплять мышцы пальцев и кистей рук; учить подражать движениям взрослого.

Материал: маленькие резиновые игрушки – пищалки: котята (по количеству детей).

Ход игры:

Воспитатель раздает детям игрушки и предлагает сжать их в кулачке.

В это время читает двустишие:

Ты, котенок, не пищи,

Лучше маму поищи.

После того, как все «котятка пропищат» воспитатель показывает «маму – кошку» - большую игрушку.

Игра повторяется несколько раз.

Кроме игр и упражнений, развитию ручной умелости способствуют также различные виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, конструирование.

Следующее условие пополнить предметно-пространственную среду ДОО материалами для развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста;

Понятие предметно-пространственная развивающая среда означает создание необходимых условий для развития ребенка. Каждый предмет в группе может стать развивающим. Мы создали среду, окружающую детей таким образом, что она определяла направленность их деятельности и в тоже время решала поставленную задачу по развитию мелкой моторики.

В группе создана необходимая предметно-пространственная развивающая среда, приобретены игры и пособия для развития мелкой моторики, большинство из которых были сделаны самостоятельно с помощью родителей.

Сенсорный дидактический стол является частью центра развивающих игр. Стол оборудован горкой для прокатывания шариков, пирамидками, разноцветными счетами, скользящей дорожкой. Работа за дидактическим столом осуществляется с небольшой группой детей и индивидуально. Побуждая малышей к самостоятельным действиям с дидактическим материалом, наблюдаю за их действиями, при необходимости оказываю помощь. Проведение игр – занятий способствует развитию мелкой моторики рук, совершенствуют координацию движений, формируют сенсомоторные способности детей.

В группе имеется большое количество игрушек развивающего характера: пирамидки, вкладыши различного типа, разноцветные счеты, матрешки, мозаика, игры с карандашами, пальчиковые бассейны с различными наполнителями, конструкторы; дидактические игры и пособия, необходимые для развития мелкой моторики, большинство из которых сделаны самостоятельно и с помощью родителей.

Третье условие - реализовать сотрудничество родителей и педагогов ДООУ по использованию пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста.

Успешность процесса развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста во многом зависит от правильно организованной совместной работы воспитателя и родителей детей. Комплексный подход предполагает активное участие в нем родителей, которые в состоянии все знания, навыки, умения, полученные детьми во время занятий с воспитателями, закрепить в процессе повседневной жизни.

Известно, что ни одну задачу по воспитанию и развитию ребенка нельзя решить без участия родителей. В начале года провела с родителями родительское собрание на тему: «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста», ознакомила с содержанием и значением необходимости развития мелкой моторики детей раннего возраста, предложила осуществлять работу в трех направлениях:

- специальные игры – упражнения для развития мелких движений пальцев;
- обучению умению целенаправленно управлять движениями в бытовых ситуациях, приобретать навыки самообслуживания;
- формирование мелкой моторики с использованием различных настольных и пальчиковых игр.

Сотрудничество с родителями осуществлялось с помощью коллективной, индивидуальной и наглядной форм работы.

Коллективную работу представлена в нескольких видах:

1. групповые родительские собрания;
2. консультации, семинары;
3. выставка;
4. библиотека игр и упражнений.

Семинар-практикум для родителей на тему « Развитие речи детей с использованием пальчиковой гимнастики и мелкой моторики». Для родителей разработаны наглядные пособия и памятки по развитию мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста.

Консультации, семинары были построены так, чтобы они не были формальными, а по возможности привлекали родителей для решения проблем, развивали дух плодотворного сотрудничества, так как современный родитель не захочет слушать долгих и назидательных докладов педагога. Консультации были предельно чёткими, содержали только необходимый родителям конкретный материал.

К консультации по теме «Развитие мелкой моторики» готовилось специальное оборудование, то есть была организована выставка пособий: бусы, пуговицы, сапожок со шнуровкой, мозаика, конструкторы, заводные игрушки, палочки и задания к ним, цветные и простые карандаши, краски, альбом для рисования, альбом для раскрашивания, пластилин, ножницы, иголки, нитки, контуры для вышивания на бумаге, одежда для кукол кубики.

Родителей убеждали в важности и необходимости развития мелкой моторики рук. Мы рассказывали о разных видах работы: от пальчиковых игр до развития ручной умелости. Узнать, как родители распорядились этой информацией, мы могли из материалов выставки "Как умелые ручки язычку помогали". На выставке демонстрировались только те экспонаты, которые были сделаны детьми и родителями дома.

Библиотека игр и упражнений является стимулом к активному участию родителей. Родители могут воспользоваться подбором практического материала. В нашей библиотеке есть все пособия,

используемые на занятиях. Родители могут взять домой на время необходимые пособия, чтобы использовать их для индивидуальных занятий с детьми.

Индивидуальная работа имеет то преимущество над коллективной, что позволяет установить более тесный контакт с родителями.

Индивидуальная работа включала следующие формы: анкетирование родителей; беседы; индивидуальные занятия; тетрадь для домашних заданий; домашняя библиотечка.

Немалую роль в совместной, комплексной работе педагога и семьи сыграло анкетирование родителей. Анкетирование предполагало фиксированный порядок, содержание и форму вопросов, ясное указание способов ответа. При помощи анкетирования мы узнали особенности семейного воспитания, положительный опыт родителей, их трудности, ошибки. Отвечая на вопросы анкеты, родители стали задумываться о проблемах воспитания, об особенностях воспитания ребёнка. Важным для педагогов является вопрос, направленный на выявление потребности родителей в педагогических знаниях.

Некоторые взрослые, которые не могли заниматься с детьми дома из-за отсутствия навыков организации поведения ребёнка или низкой педагогической грамотности, приходили на просмотр индивидуальных занятий педагога. Взрослые обучались практическим приёмам работы с ребёнком.

Домашняя библиотечка. Существенную роль в результативной работе родителей с детьми играет библиотечка пособий «Формирование мелкой моторики с использованием различных настольных и пальчиковых игр». Их можно с успехом использовать в качестве методического и наглядного материала для индивидуальных занятий родителей с ребёнком по заданию педагога.

Наглядная форма работы очень важна для родителей, чьи дети посещают дошкольное учреждение. Большую часть информации по

утверждению психологов, мы запоминаем, воспринимая её зрительно. Наглядность агитации обеспечивается применением разнообразных сопровождающих иллюстраций, демонстраций практических работ, выставочным материалом, она служит стимуляции активности родителей. К наглядным формам работ мы отнесли: прайс-листы; папки-передвижки.

Рубрика «Домашняя игротека» знакомит родителей с играми, игровыми упражнениями и заданиями на закрепление различных навыков. Отбирая и разрабатывая материал для данной рубрики, мы учитывали большую загруженность родителей ежедневными домашними делами, и накопленную к концу дня усталость. Среди прочих дома рекомендуется «играть на кухне». Например, предлагаются игровые упражнения на развитие мелкой моторики рук:

Игра «Помогаю маме». Большую часть времени Вы проводите на кухне. Вы заняты приготовлением ужина. Малыш крутится возле Вас. Предложите ему перебрать горох, рис, гречку или пшено. Тем самым он окажет Вам посильную помощь и потренирует свои пальчики.

Прайс-листы ориентируют родителей в большом разнообразии развивающих игр, литературы и игрушек, наполнивших рынок. Текст составляется педагогами группы с учётом необходимости и полезности для ребёнка. Указание адресов магазинов и цен экономит родителям время, которое они с успехом могут использовать для общения со своим ребёнком.

Папки-передвижки представляет собой сменяемый 2-3 раза в год материал с практическими советами и рекомендациями, который передаётся от семьи к семье внутри группы. Папки-передвижки могут быть как групповые, так и индивидуальные. В индивидуальную папку помещаются материалы, подобранные с учётом индивидуальных особенностей конкретного ребёнка, с практическими рекомендациями в семье, позволяющими родителям выработать индивидуальный подход к

своему ребёнку, глубже строить с ним взаимоотношения в период дошкольного детства.

В родительском уголке размещаются рекомендации по развитию мелкой моторики: описание пальчиковых игр, игр в быту, различные памятки по теме. Например:

«Игры с прищепками», игры «Пока мама на кухне», «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка».

Цель: довести до родителей значение игр на развитие мелкой моторики. Родители должны понять: чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, не отступать, если задания покажутся трудными. Не забывать хвалить ребенка.

Участие в обучающих мероприятиях родителей способствовало повышению их знаний о содержании специального обучения детей, помогло осознать свою роль в воспитании ребенка, изменить отношение к личности ребенка, характер общения с ним. До проведения подобных мероприятий лишь малая часть родителей была полностью уверена в своих возможностях.

Таким образом нами были внедрены организационно-педагогические условия развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста:

- разработать комплекс пальчиковых игр и упражнений на развитие мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста;
- пополнить предметно-пространственную среду ДОО материалами для развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста;
- реализовать сотрудничество родителей и педагогов ДОУ по использованию пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста.



### 2.3. Анализ и обобщение результатов экспериментальной работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста

Опытная работа по использованию пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста была проведена на базе МДОУ «Детский сад «№ 17», д. Дербишево, с детьми младшего дошкольного возраста, педагогами и родителями воспитанников. В исследовании приняли участие 10 детей группы, педагоги и родители.

На втором этапе была разработана и внедрена технология использования пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста с учетом организационно-педагогических условий. На данном этапе были изучены и описаны показатели уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста – параграф 2.1, апробированы организационно-педагогические условия работы – параграф 2.2.

На третьем этапе нами был обобщен и описан опыт работы; дана оценка результативности, и систематизированы результаты.

С целью повторного выявления уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста было проведено изучение уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста в ДОО по представленным в параграфе 2.1 методикам.

Таблица 5 – Результаты повторного изучения речевого развития детей младшего дошкольного возраста (контрольный этап)

№ п/п	Ф И ребенка	Методика/количество баллов			Уровень
		Методика 1	Методика 2	Методика 3	
1	Аня И.	14	15	10	средний
2.	Алина К.	18	19	14	высокий

3.	Артем П.	14	15	11	средний
4	Роман О.	14	15	11	средний
5	Карина Р	7	5	6	низкий
6	Макар Г.	5	5	5	низкий
7	Матвей Л.	7	5	6	низкий
8	Соня В.	18	19	14	высокий
9	Мирон К.	18	18	14	высокий
10	Катя М.	5	5	5	низкий

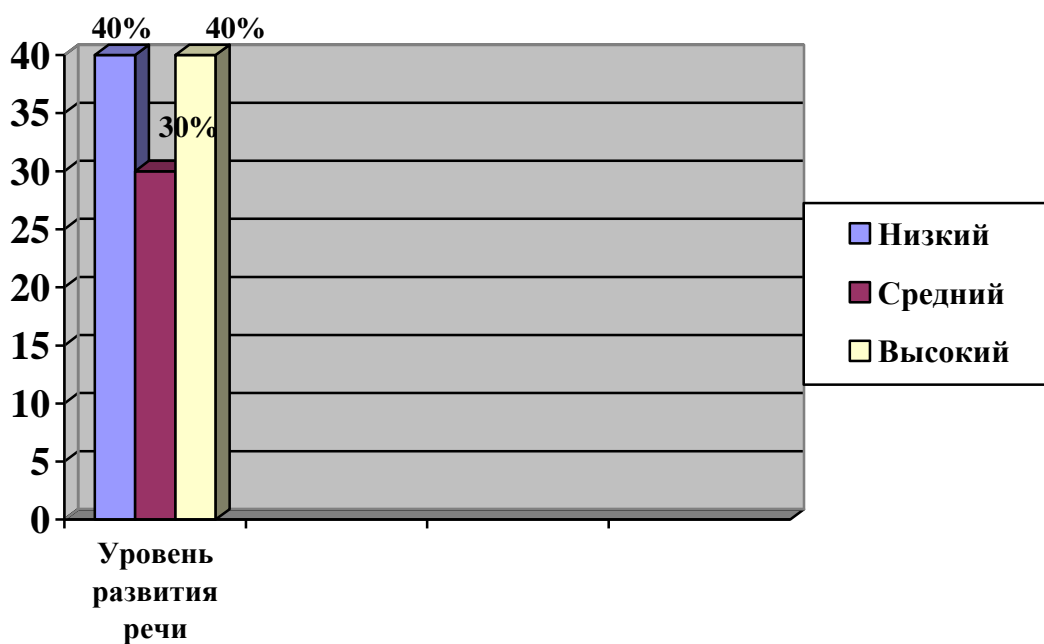


Рисунок 3 – Уровень развития речи детей младшего дошкольного возраста (контрольный этап)

Повторное исследование развития мелкой моторики у дошкольников 3-х лет.

Таблица 6 – Результаты диагностики уровня развития мелкой моторики у детей (контрольный этап)

№ п/п	Ф И ребенка	№ задания/количество баллов									Уровень
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1	Аня И.	2	2	3	3	3	2	3	3	3	высокий

2.	Алина К.	2	2	3	3	3	2	3	3	3	высокий
3.	Артем П.	2	2	2	3	2	2	2	2	2	средний
4	Роман О.	1	2	1	1	1	1	2	2	1	низкий
5	Карина Р	1	2	2	1	1	1	1	1	1	низкий
6	Макар Г.	2	2	3	3	3	2	3	3	3	высокий
7	Матвей Л.	1	2	1	1	1	1	2	2	1	низкий
8	Соня В.	2	2	2	3	2	2	2	2	2	средний
9	Мирон К.	2	2	3	3	3	2	3	3	3	высокий
10	Катя М.	2	2	3	3	3	2	3	3	3	высокий

Результаты представлены в Таблице 6 и на рисунке 4.

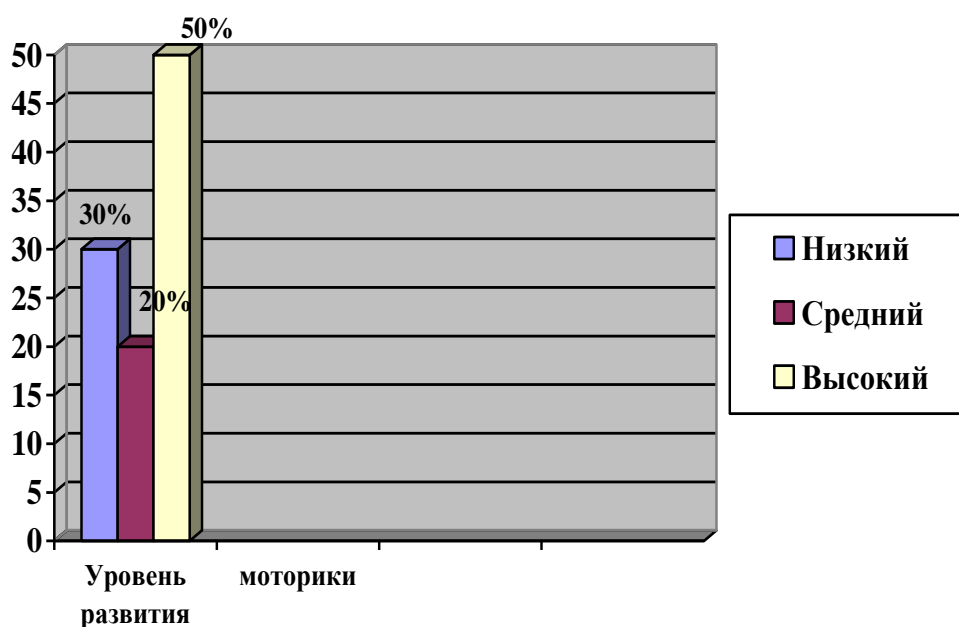


Рисунок 4 – Уровень развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста (контрольный этап)

Проанализировав полученные результаты, мы пришли к выводу о том, что у большинства детей группы высокий и средний уровень развития мелкой моторики.

Исходя из полученных результатов, мы сделали вывод об успешности проведения работы по развитию мелкой моторики у детей младшего дошкольного в образовательном процессе ДОО.



## Выводы по второй главе

Опытная работа по использованию пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста была проведена на базе МДОУ «Детский сад «№ 17», д. Дербишево, с детьми младшего дошкольного возраста, педагогами и родителями воспитанников. В исследовании приняли участие 10 детей группы, педагоги и родители.

Работа состояла из нескольких этапов:

На первом этапе была изучена психолого-педагогическая литература; разработан план проведения и реализации педагогического опыта. С этой целью использовался метод - психолого-педагогический анализ научно-методической литературы.

На втором этапе была разработана и внедрена технология использования пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста с учетом организационно-педагогических условий. На данном этапе были изучены и описаны показатели уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста, апробированы организационно-педагогические условия работы.

На третьем этапе был обобщен и описан опыт работы; дана оценка результативности, и систематизированы результаты.

С целью выявления уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста было проведено изучение уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста в ДОО.

Проанализировав полученные на первом этапе результаты, мы пришли к выводу о том, что у большинства детей группы низкий и средний уровень развития мелкой моторики.

Исходя из полученных результатов, мы сделали вывод о необходимости проведения работы по развитию мелкой моторики у детей младшего дошкольного в образовательном процессе ДОО.

С целью повторного выявления уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста было проведено изучение уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста в ДОО.

Проанализировав полученные результаты, мы пришли к выводу о том, что у большинства детей группы высокий и средний уровень развития мелкой моторики.

Исходя из полученных результатов, мы сделали вывод об успешности проведения работы по развитию мелкой моторики у детей младшего дошкольного в образовательном процессе ДОО.

## Заключение

Актуальность работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста посредством развития мелкой моторики обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. В дошкольном возрасте основная работа по развитию мелкой моторики проводится через игры и игровые упражнения. В процессе игр и упражнений на развитие мелкой моторики у детей развиваются речь, память, внимание, слуховое и зрительное восприятие, воспитывается усидчивость, формируется игровая и учебно-практическая деятельность.

Проблема формирования мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста в образовательном процессе ДОО является актуальной, т. к. именно развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук является главным стимулом развития центральной нервной системы, речи, всех психических процессов.

Целью исследования стал анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования и реализация организационно-педагогических условий по развитию речи посредством развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста в образовательном процессе ДОО.

Мы выдвинули следующую гипотезу исследования: использование пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста в образовательном процессе ДОО будет эффективным, если реализовать следующие организационно-педагогические условия:

- разработать комплекс пальчиковых игр и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста;

- пополнить предметно-пространственную среду ДОО материалами для развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста;
- реализовать сотрудничество родителей и педагогов ДОО по использованию пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста.

База исследования МДОУ «Детский сад «№ 17», д. Дербишево, 10 детей младшего дошкольного возраста, 2 педагога, 20 родителей воспитанников.

Актуальность работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста с использованием пальчиковой гимнастики обусловлена возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. В дошкольном возрасте основная работа по развитию речи проводится через игры и игровые упражнения. В процессе игр и упражнений с использованием пальчиковой гимнастики у детей развиваются память, внимание, слуховое и зрительное восприятие, воспитывается усидчивость, формируется игровая и учебно-практическая деятельность.

Проблема речевого развития через формирование мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста является актуальной, т. к. именно развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук является главным стимулом развития центральной нервной системы, всех психических процессов, речи.

Уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Мелкая моторика – это разновидность движений, в которых участвуют мелкие мышцы. Эти движения не являются безусловным рефлексом, как ходьба, бег, прыжки и требуют специального развития. Ученые, психологи и педагоги



рассматривают мелкую моторику как один из показателей физического и нейropsychического развития ребенка.

Опытная работа по использованию пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста была проведена на базе МДОУ «Детский сад «№ 17», д. Дербешево, с детьми младшего дошкольного возраста, педагогами и родителями воспитанников. В исследовании приняли участие 10 детей группы, педагоги и родители.

На первом этапе была изучена психолого-педагогическая литература; разработан план проведения и реализации педагогического опыта. С этой целью использовался метод психолого-педагогический анализ научно-методической литературы и проведение комплекса диагностических методик. С целью выявления уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста было проведено изучение уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста в ДОО.

Проанализировав полученные на первом этапе результаты, мы пришли к выводу о том, что у большинства детей группы низкий и средний уровень развития мелкой моторики.

Исходя из полученных результатов, мы сделали вывод о необходимости проведения работы по развитию мелкой моторики у детей младшего дошкольного в образовательном процессе ДОО.

На втором этапе была разработана и внедрена технология использования пальчиковой гимнастики как средства развития речи детей младшего дошкольного возраста с учетом организационно-педагогических условий. На данном этапе были изучены и описаны показатели уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста – параграф 2.1, апробированы организационно-педагогические условия работы – параграф 2.2.

С целью повторного выявления уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста было проведено

изучение уровня развития речи и мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста в ДОО.

На третьем этапе нами был обобщен и описан опыт работы; дана оценка результативности, и систематизированы результаты.

Проанализировав полученные результаты, мы пришли к выводу о том, что у большинства детей группы высокий и средний уровень развития мелкой моторики.

Исходя из полученных результатов, мы сделали вывод об успешности проведения работы по развитию мелкой моторики у детей младшего дошкольного в образовательном процессе ДОО.

Таким образом, задачи исследования решены, гипотеза подтверждена.

## Список использованных источников

1. Ананьев, Б.Г. Избранные психологические труды: В 2-х т.: Т. 2 [Текст] / Б.Г.Ананьев/ Под ред. А.Л.Бодылева. – М.: Педагогика, 2019. – 288 с.
2. Анохин, П.К. Биология и нейрофизиология условных рефлексов [Текст] / П.К.Анохин. – М.: Медицина, 2006. – 201 с.
3. Бернштейн, Н.А. О ловкости и её развитии [Текст] / Н.А.Бернштейн. - М.: Институт практической психологии, Воронеж: НПО «МОДЕК», 2011. – 126 с.
4. Выготский, Л.С. Психология [Текст] / Л.С. Выготский. - М.: ЭКСМО-Пресс, 2016. – 455 с.
5. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психол. очерк:[ Текст] / Л.С. Выготский. - М.: Просвещение, 2018. - 93с.
6. Гаврилина, С.Е. Развиваем руки, чтобы и писать и красиво рисовать. [Текст] / С.Е. Гаврилина, Н.Л. Долбишева, А.Ю. Куров, В.Н. Куров. - М.: АСТ, 2013 - 180 с.
7. Галянт, И. Пальчиковые игры [Текст]/ И.Галянт, М. Галянт // Дошкольное воспитание. – 2013. - № 1. – С. 50-53.
8. Гатанова, Н.В., Тунина, Е.Г. Развиваю мелкую моторику [Текст]. - СПб.: Питер, 2017. – 144 с.
9. Головей, Л.А. Практикум по возрастной психологии: Уч. Пособие [Текст] / Л.А.Головей, Е.Ф.Рыбалко. – 2-е изд., доп. и перераб. – СПб.: Речь, 2012. – 694 с.
10. Данилова, Н.Н. Физиология высшей нервной деятельности [Текст] / Н.Н.Данилова, А.Л.Крылова . – Ростов н/Д: Феникс, 2016. – 453 с.
11. Детская психология: Учеб. Пособие [Текст] / Я.Л.Коломенский, Е.А.Панько, А.Н.Белоусов и др. – Минск: Университетское, 2008. – 399 с.
12. Запорожец, А.В. Избранные психологические труды [Текст]: 2 том / А.В. Запорожец. - М. Просвещение, 2016. - 458 с.
13. Зеньковский, В.В. Психология детства [Текст] / В.В.Зеньковский. – М.: Академия, 2016. – 347 с.

14. Карпова, С.Н. Психология речевого развития ребенка[Текст] / С.Н. Карпова, Э.И. Труве. - Ростов н/Д: Феникс, 2017. - 158 с.
15. Кирпичникова, Н. Развиваем сенсорику и мелкую моторику [Текст] / Н. Кирпичникова // Дошкольное воспитание. - 2015. - № 2. - С.76 - 78.
16. Кольцова, М.М. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг[Текст] / М.М.Кольцова, М.С.Рузина. – СПб.: ИД «МИМ», 2018. – 192 с.
17. Кольцова, М.М. Движение и развитие сенсорной речи [Текст] / М.М. Кольцова. - М.: Просвещение, 2010. - 210 с.
18. Леонтьев, А.А. Язык, речь, речевая деятельность [Текст]/ А.Н. Леонтьев. - М.: Ком-Книга, 2017. - 216 с.
19. Лурия, А.Р. Мозг человека и психические процессы [Текст]. - М.: Педагогика, 2017. - 495 с.
20. Любина, Г.А. Рука развивает мозг [Текст] / Г.А. Любина, О.В. Желонкина // Ребёнок в детском саду. - 2013. - № 6. - С.11 - 19.
21. Марютина, Т.М. Психофизиология: Учебное пособие [Текст] / Т.М.Марютина, О.Ю.Ермолаев. – М.: УРАО, 2018. – 464 с.
22. Методика психомоторной практики[ Текст] / Под ред. Н.Я.Большуновой, сост. Е.И.Карандашева. – Бердск: МОУ-ЦО «Пеликан», 2018. – 26 с.
23. Мухина, В.С. Детская психология: Учеб. для студентов пед. Ин - тов[Текст] / В.С. Мухина. – М.: Просвещение, 2015. - 272 с.
24. Никандров, В.В. Психомоторика: Учеб. пособие[Текст] / В.В.Никандров. – СПб.: Речь, 2014.
25. Озеров, В.П. Психомоторные способности человека [Текст] / В.П.Озеров. – Ростов н/Дону: Феникс, 2012. – 320 с.
26. Павлов, И.П. Полное собрание сочинений [Текст] / И.П.Павлов. – СПб.: Питер, 2012. – 644 с.

27. Петровский, А.В. Психология: Учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – Второе издание, стереотип.[ Текст] / А.В. Петровский, М.Г. Ярошевский. – М.: Академия, 2011. – 512 с.
28. Пиаже, Ж. Речь и мышление ребенка [Текст] / Ж. Пиаже. - М.: АСТ, 2012. - 400 с.
29. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации( Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Текст]/ / <http://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>
30. Психология детей дошкольного возраста [Текст] / Под ред. А.В. Запорожца, Д.Б. Эльконина. - М.: Просвещение, 2014. - 468с.
31. Прищепа, С. Мелкая моторика в психофизическом развитии дошкольников [Текст] / С.Прищепа, Н.Попкова, Т.Коняхина //Дошкольное воспитание. – 2015. - № 1. – С. 60-64.
32. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л.Рубинштейн – СПб: Питер, 2013.
33. Савина, Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособие для родителей и педагогов [Текст]. - М.: Издательство АСТ, 2011. – 48 с.
34. Сеченов, И.М. Психология поведения [Текст] / И.М.Сеченов; Под ред. М.Г.Ярошевского. – М.: Институт практической психологии, Воронеж : НПО «МОДЕК», 2015. – 288 с.
35. Смирнова, Е. О., Диагностика психического развития детей от рождения до 3 - х лет [Текст] / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, Т.В. Ермолова, С.Ю. Мещерякова. - МГППУ, 2018. - 128 с.
36. Соколова, Г. Для девочек и мальчиков гимнастика для пальчиков [Текст] / Г. Соколова // Дошкольное воспитание. - 2015. - №6. - (С.34-36.)
37. Соколова, Ю.А. Игры с пальчиками [Текст] / Ю.А. Соколова. - М.: 2014. - 20с.

38. Титов, В.А. Психофизиология. Конспект лекций [Текст] / В.А.Титов. – М.: Просвещение, 2013. – 233 с.
39. Толбанова, А. Пальцы помогают говорить [Текст] // Дошкольное воспитание. 2008 - №9. - С.81-82; 1989 - №10. - С.94-95.
40. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Текст]/ <http://rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>
41. Фомина, Л.В. Роль движений рук и моторной речи ребенка [Текст] // Проблемы речи и психолингвистики. - М.: МГПИИЯ, 2019. - С.36-40.
42. Хрестоматия по психологии: Учеб. пособие для студ. пед. инст. [Текст] / Под ред. А.В.Петровского; сост. В.В.Мироненко. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Просвещение, 2017. – 566 с.
43. Хрипкова, А.Г. Возрастная физиология и школьная гигиена: Пособие для студентов педагогических институтов [Текст] / А.Г.Хрипкова, М.В.Антропова, Д.А.Фарбер. – М.: Просвещение, 2010. – 319 с.
44. Цвынтарный, В.В. Играем пальчиками и развиваем речь [Текст] / В.В.Цвынтарный. – СПб.: Лань, 2012. – 32 с.
45. Чусов, Ю.Н. Физиология человека: Учебное пособие для педагогических училищ [Текст] / Ю.Н.Чусов. – М.: Просвещение, 2011. – 240 с.
46. Черенкова, Е. Ф. Оригинальные пальчиковые игры [Текст]/ Е. Ф. Черенкова. – М.: РИПОЛ классик: ДОМ. 20 век, 2020. – 186с.
47. Эльконин, Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах [Текст] / Д.Б.Эльконин/ Под ред. Д.И.Фельдштейна. – М.: Институт практической психологии, Воронеж: НПО «МОДЕК», 2015. – 498 с.
48. Яковлев, Е.В., Яковлева, Н.О. Я Педагогическое исследование: содержание и представление результатов [Текст] / Е.В. Яковлев, Н.О. Яковлева. – Челябинск: Изд-во РБИУ, 2016. – 317 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Консультации для родителей. Игры «Пока мама на кухне»

Все мы знаем, что слаженная и умелая работа пальчиков малыша помогает развиваться речи и интеллекту, оказывает положительное воздействие на весь организм в целом, готовит пока ещё неумелую и непослушную ручку к письму. Осознавая всю важность пальчиковых игр и упражнений, мамы покупают различные шнуровки, крупные мозаики и прочие умные игрушки и начинают заниматься с крохой. Но мы часто упускаем из виду очень простую и очевидную истину: среди обычных игр и простых бытовых действий - уйма по-настоящему бесценных упражнений, которые, к тому же, ещё и гораздо привлекательнее для ребёнка, нежели покупные игрушки.

#### «Маленький рисовальщик»

Сказать по правде, полноценно готовить на кухне в то момент, когда маленький «моторист» будет занят там своими играми, маме вряд ли удастся. Но уделить внимание и закипающему супу, и развивающемуся чаду, наверное, всё-таки получится.

Ведь под рукой есть замечательный, доступный всем и хорошо известный продукт для развития мелкой моторики рук — крупы. И, если вас не пугает перспектива собирать на полу пшено или горох, предложите малышу простые и эффективные упражнения, которые наверняка придется ему по вкусу. Для начала высыпьте любую мелкую крупу на поднос ровным слоем и покажите крохе, как можно рисовать «на холсте» пальчиком. Пусть он изобразит палочки, точки и прочие - «каляки-маляки». Рисовать можно не только указательным, а всеми поочередно пальчиками и даже всей ладошкой. Пусть перебирает крупинки ручками и зажимает их в кулачок. В сухой крупе, насыпанной в кастрюльку можно прятать мелкие игрушки. Главное в подобных играх — не упустить момент, когда кроха переходит от созидательной деятельности к разрушительной и начинает всё разбрасывать на пол. Обычно это наступает через несколько минут

после начала игры. Но даже эти несколько минут принесут несомненно пользу крошечным пальчикам.

Поиграем в Золушку.

Ребятишкам чуть постарше можно предложить поиграть в «Золушку». Для этого смешайте в мисочке по чуть - чуть гороха и фасоли и предложите карапузу рассортировать по тарелкам. Захватывать фасолинки можно по-разному. Брать их щепотью, большим и указательным пальцем, большим и средним и так далее. Можно взять и макароны разных видов, это не только стимулирует моторику, но и развивает мышление малыша, учит его анализировать.

Испекли мы колобок.

Если Вы лепите вареники или пельмени, то к этому занятию тоже привлекайте кроху. Ведь именно лепка — это лучшее средство для развития мелкой моторики рук. Даже самое обычное пельменное тесто так приятно разминать в ручках и размазывать по-столу. А лучше приготовьте для ребёнка специальное солёное тесто- его рецепт очень прост — 1 стакан соли« Экстра» смешиваем с одним стаканом муки, добавляем одну ложку растительного масла и полстакана воды. Хорошенько вымешиваете и кладёте в холодильник на пару часов. После этого оно готово к работе.

Что же может делать с тестом годовалый малыш? Прежде всего разминать его в ручках. Отщипывать маленькие кусочки теста и перекладывать из ручки в ручку, разминать и давить. Можно дать карапузу и кусок теста побольше. Пусть он запустит в миску обе ручки, потыкает его пальцами в своё удовольствие. Это будет способствовать не только укреплению пальчиков, но и развитию тактильной чувствительности.

Займёмся раскопками

А теперь попробуйте на глазах у малыша спрятать в тесто пару мелких игрушек, например от киндер-сюрпризов. Увидите сколько упорства приложит Ваш малыш, чтобы отыскать свой клад. Если подобная игра малышу понравилась, можете спрятать предметы помельче - крупные



пуговицы, например, только следите, чтобы ваш археолог не попытался слопать подобные предметы.

#### Блинчики и колбаски

Научите малыша делать «блинчики» и «оладушки» - покажите, как сплющить кулачком или ладошкой кусочек теста. Пусть он похлопает ручкой слабее или сильнее, а потом попытается слепить пирожок, а Вы с одушевлением нахваливайте способности юного пекаря.

Предложите угостить кукол «ягодками» или «конфетками». Когда ребёнок освоится с тестом, попробуйте вместе скатать колобки и колбаски. Колбаски можно разламывать на кусочки, расплющивать пальчиком, сворачивать рулетиком. И пусть они будут корявые и неровные, помните, что Вы это всё делаете не ради конечного результата, а важен сам процесс.

#### Кухонные разговоры.

Кухня - отличное место, чтобы пополнить словарный запас крохи и развивать его речь. Все ли предметы ему здесь знакомы? Знает ли он о назначении той или иной посуды, для чего нужен холодильник, микроволновка, миксер, кофеварка?

Перечислите по очереди всю имеющуюся на кухне посуду. Один предмет называет мама, другой - ребёнок. Так, постепенно кроха научится подбирать обобщающие слова к группе предметов и запомнит, что чашка, тарелка, ложка — это посуда, а огурец, помидор, капуста. — это овощи. Кстати, об овощах. А благодаря своей яркой окраске, можно использовать их для изучения цветов. Например, дать ребёнку лимон и сказать - он жёлтый, а потом апельсин — он оранжевый и т.д. В процессе кухонных дел, постоянно разговаривайте с крохой. Тем для разговоров очень много: где и как растут фрукты и овощи, что кладём в борщ, из чего варим компот, как получается растительное масло? Это не только развивает речь, но и расширяет знания об окружающем мире.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Консультация. Чем же можно позаниматься с малышами, чтобы  
развить ручную моторику?

Запускать пальцами мелкие волчки.

Разминать пальцами пластилин, глину.

Катать по очереди каждым пальцем камешки, мелкие бусинки,  
шарики.

Сжимать и разжимать кулачки, при этом можно играть, как будто  
кулачок - бутончик цветка (утром он проснулся и открылся, а вечером  
заснул - закрылся, спрятался).

Делать мягкие кулачки, которые можно легко разжать и в которые  
взрослый может просунуть свои пальцы, и крепкие, которые не разожмешь

Двумя пальцами руки (указательным и средним) «ходить» по столу,  
сначала медленно, как будто кто-то крадется, а потом быстро, как будто  
бежит. Упражнение проводится сначала правой, а потом левой рукой.

Показать отдельно только один палец – указательный, затем два  
(указательный и средний), далее три, четыре, пять.

Показать отдельно только один палец - большой.

Барабанить всеми пальцами обеих рук по столу.

Махать в воздухе только пальцами.

Кистями рук делать «фонарики».

Хлопать в ладоши тихо и громко, в разном темпе.

Собирать все пальцы в щепотку (пальчики собрались вместе -  
разбежались).

Нанизывать крупные пуговицы, шарики, бусинки на нитку.

Наматывать тонкую проволоку в цветной обмотке на катушку, на  
собственный палец (получается колечко или спираль).

Завязывать узлы на толстой веревке, на шнуре.

Застегивать пуговицы, крючки, молнии, за мочки, закручивать крышки, заводить механические игрушки ключиками.

Закручивать шурупы, гайки.

Игры с конструктором, мозаикой, кубиками.

Складывание матрешек.

Игра с вкладышами.

Рисование в воздухе.

Игры с песком, водой.

Мять руками поролоновые шарики, губку.

Шить, вязать на спицах.

Рисовать, раскрашивать, штриховать.

Резать ножницами.

Рисование различными материалами (ручкой, карандашом, мелом, цветными мелками, акварелью, гуашью, углем и т. д.).

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Консультация. Что такое пальчиковые игры и для чего они нужны?

Очень важной частью работы по развитию мелкой моторики являются «пальчиковые игры». Игры эти, очень эмоциональные, можно проводить как в детском саду, так и дома. Они увлекательны и способствуют развитию речи, творческой деятельности. «Пальчиковые игры» как бы отображают реальность окружающего мира предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

«Пальчиковые игры» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т. д.

Очень важны эти игры для развития творчества детей. Если ребенок усвоит какую-нибудь одну «пальчиковую игру», он обязательно будет стараться придумать новую инсценировку для других стишков и песенок. Дети от года до двух хорошо воспринимают «пальчиковые игры», выполняемые одной рукой.

Трехлетние малыши осваивают уже игры, которые проводятся двумя руками, например, одна рука изображает домик, а другая - кошку, убегающую в этот домик.

Четырехлетние дошкольники могут играть в эти игры, используя несколько событий, сменяющих друг друга. Более старшим детям можно предложить оформить игры разнообразным реквизитом мелкими предметами, домиками, шариками, кубиками и т. д.

Комплекс упражнений по развитию мелкой моторики.

В дошкольном возрасте необходимо проводить работу по развитию мелкой моторики и координации движений рук.

Помните, что малышам от года до трех упражнения даются в упрощенном варианте, доступном их возрасту. Более старшим детям задания можно усложнить.

Работа по развитию движения рук должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений. Задания должны приносить ребенку радость, не допускайте скуки и переутомления.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Анкета для родителей на тему:

«Развитие мелкой моторики у младших дошкольников»

1. Знаете ли вы что такое мелкая моторика ребенка?

- Да
- Затрудняюсь ответить
- Нет

2. В каком возрасте нужно начинать ее развивать?

- В младенчестве
- 3-4 лет
- 7 лет

3. Какие игры используете для развития моторики рук дома?

---

4. Какой нетрадиционный материал используете в работе?

- Крупа, природный материал
- Пуговицы, бусины
- Иголки, нитки
- Конструктор, мозаика
- Кубики, пирамидки, матрешки

5. Где берете информацию о видах развития мелкой моторики?

- В детском саду
- ТВ
- В интернете
- Подсказывает своя интуиция

6. Как ребенок выполняет задания игры?

- Пассивно
- Активно

7. Как ребенок воспринимает установку к игре?

- С первого раза
- Требуется многократное объяснение
- Требуется объяснение и показ действий

8. Какая форма работы с воспитателем по этому вопросу Вам наиболее комфортна?

- Родительское собрание
- Мастер – класс
- Индивидуальная беседа
- Консультации в родительском уголке
- Никакая, информации хватает вполне.

9. Готовы ли Вы поучаствовать в конкурсе самодельных игр для развития мелкой моторики рук наших детей?

- Да
- Не знаю
- Нет

## ПРИЛОЖЕНИЕ 5

### Мастер-класс для родителей по развитию мелкой моторики рук у детей

#### Цель:

показ родителям приёмов и способов развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.

#### Ход мастер-класса:

Родителей и педагогов всегда волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребёнка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе. Дальновидные родители начинают готовить ребёнка к школе с раннего возраста, с развития тактильных ощущений, мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Почему же мы уделяем этому такое большое внимание? Хочу вам процитировать двух знаменитых людей «Источники способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев» (В.А. Сухомлинский), «Рука – это вышедший наружу мозг человека» (И. Кант).

Учёными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребёнка. В старину наши предки пели детям песенки – потешки, играли в “Ладушки”, “Идёт коза”, “Сорока”, “Этот пальчик дедушка” и т.д., сопровождая речь движениями рук. Современные исследования подтвердили: уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Если развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие. Уровень развития мелкой моторики один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. К сожалению, о проблемах с координацией движений и мелкой моторикой большинство родителей узнают только перед школой. Это оборачивается

форсированной нагрузкой на ребенка: кроме усвоения новой информации, приходится еще учиться удерживать в непослушных пальцах карандаш.

Через пальцы ребёнок познаёт окружающую действительность: он исследует ими предметы, их свойства и качества (форма, строение, величина, пропорции, положение в пространстве).

Итак, что же нужно знать вам, родителям, чтобы обеспечить хорошую подготовку руки ребёнка к письму.

Для развития тактильных ощущений (определение предметов на ощупь) провожу вот такие игры:

- ВОЛШЕБНЫЙ МЕШОЧЕК. Дети знакомятся с такими свойствами предметов, как размер, форма, цвет. В мешочек помещаются фигуры (плоские и объёмные, а ребёнок на ощупь должен определить, что это за фигура).

- Пальчиковая гимнастика. («Цветочки» «Игра на музыкальных инструментах», «Лягушки»)

Цветочки.

Наши алые цветочки (руки сжаты в кулачок)

Раскрывают лепесточки (дети разжимают кулачки)

Ветерок чуть дышит – Лепестки колышит (шевелят пальчиками)

Наши алые цветочки закрывают лепесточки(сжимают пальчики в кулачок)

Тихо засыпают, головой качают («кивают» кулачками во все стороны).

-Самомассаж

Цель: оказать благотворное воздействие на внутренние органы, выходящие на биоактивные точки пальцев: сердце, легкие, печень, кишечник.

Вызвать ощущение легкости, внутренней радости.

1. «Моют» кисти рук, активно трут ладошки до ощущения сильного тепла.



2. Вытягивают каждый пальчик, надавливают на него.

3. Фалангами пальцев одной руки трут по ногтям другой, словно по стиральной доске.

Хотелось бы порекомендовать способы и приёмы развития ручной умелости в домашних условиях:

Игра «Помогаю маме». Большую часть времени Вы проводите на кухне. Вы заняты приготовлением ужина. Малыш крутится возле Вас. Предложите ему перебрать горох, рис, гречку или пшено. Тем самым он окажет Вам посильную помощь и потренирует свои пальчики.

Игра «Волшебные палочки». Дайте малышу счётные палочки или спички (с отрезанными головками). Пусть он выкладывает простейшие геометрические фигуры, предметы и узоры. А вырезанные из бумаги круги, овалы, трапеции дополняют изображения.

Игра «Мастерская золушки». Пока Вы заняты пришиванием пуговиц, ребёнок может выкладывать из пуговиц, ярких ниточек красивые узоры. Попробуйте вместе с ребёнком сделать панно из пуговиц. Пуговицы можно пришивать (с Вашей помощью), а можно укрепить их на тонком слое пластилина (без Вашей помощи). Очень красивые картинки получаются из кнопок, особенно из цветных.

В группе педагоги не могут дать детям кнопки (в целях безопасности). Но дома Вы можете проконтролировать своего ребёнка. Кнопки лучше всего втыкать в крупный поролон.

- Игра с прищепками «День и ночь».

Это хорошее упражнение для развития мелкой моторики, которое одновременно является и тактильным упражнением. Чтобы заинтересовать ребёнка, нужно придумать что-то интересное для него. Из картона вырезается круг диаметром в 8см. А потом сказать детям, что утром солнышко просыпается. Давайте сделаем солнышко. Задание состоит в том, чтобы на края круга нацепить обычные бельевые прищепки тремя пальцами. Получится солнышко. Затем надо попросить ребенка снять эти

прищепки тремя пальцами (теми, которыми он потом будет писать) и положить обратно в корзину, сказав при этом, что солнышко устало, оно пошло спать. Вот и все упражнение. Оно кажется очень простым, но маленькому ребенку действительность открывается через ощупывание предметов и через механические действия с ними. Если кончикам пальцев малыша дать хорошую работу, то в будущем это скажется на формировании навыка письма: ребенок гораздо быстрее и легче научится держать карандаш и владеть им, как орудием письма. Если вы хотите усложнить задание, можно внести соревновательный элемент, предложив детям прикреплять прищепки на скорость: кто быстрее.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 6

### Перспективный план работы по развитию мелкой моторики

#### ОКТАБРЬ

Д/игра «Стержни и кольца»

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей нанизывать кольца на стержни. Развивать глазомер. Знакомить с цветом.

Д/игра "Цветные вкладыши".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей вкладывать одну форму в другую, соизмеряя величину предмета. Развивать сообразительность. Знакомить с цветом, величиной предмета.

Пальчиковая гимнастика "Пальчики, здравствуйте!"

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей соприкасаться поочередно пальчики одной ладони с другой, начиная с большого пальчика.

#### НОЯБРЬ

Д/игра "Чудесный мешочек".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей определять на ощупь предметы, развивать тактильные ощущения. Развивать речь ребенка.

Пальчиковая гимнастика "Овощи"

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей делать руками "корзиночку" и сгибать пальчики, начиная с большого.

#### ДЕКАБРЬ

Перекладывание из одной емкости в другую.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей действовать по указанию педагога. Брать большим и указательным пальцем фасоль. Развивать гибкость пальцев.

Д/игра "Сухой бассейн".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Развивать мелкую моторику рук.

Пальчиковая гимнастика "Фрукты".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Продолжать учить детей делать "корзиночку" ладошками и сгибать пальчики, начиная с мизинца.

#### ЯНВАРЬ

Д/игра "Мозаика".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей выкладывать из мелких геометрических фигур рисунок по образцу.

Упражнение "Елочка".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей показывать рукой круг. Развивать общую моторику ребенка.

Пальчиковая гимнастика "Новогодние игрушки".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей поочередно соединять большой пальчик с остальными левой и правой рукой вместе. Развивать переключаемость общих и мелких движений.

## ФЕВРАЛЬ

Разбор красной и белой фасоли.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей раскладывать фасоль разного цвета и размера по разным емкостям.

Пальчиковая гимнастика "Помощник".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей выполнять имитирующие движения, разгибать пальчики из кулачка, начиная с мизинца.

## МАРТ

Выкладывание "8 Марта".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Обогащать сенсорный опыт детей, продолжать знакомить с новым материалом (пшено), развивать исследовательские умения, мелкую моторику. Формировать умение действовать по показу взрослого.

Пальчиковая гимнастика "Наши мамы"

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей поочередно сгибать пальчики, начиная с мизинца сначала одной, потом другой руки. Сжимать обе ладони в "замочек".

## АПРЕЛЬ

Выкладывание из палочек геометрических фигур.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Развивать координацию пальцев рук. Развивать внимание, воображение.

Пальчиковая гимнастика "Домашние птицы".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей касаться поочередно пальчиками, начиная с большого.

МАЙ

Д/игра "Чудесный мешочек".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей на ощупь выбирать нужную игрушку-погремушку. Развивать тактильные ощущения.

Выкладывание "Узор из белой и красной фасоли".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей действовать по указанию педагога. Брать большим и указательным пальцем фасоль. Развивать гибкость пальцев. Учить детей чередовать красную и белую фасоль.

Пальчиковая гимнастика "Наша армия".

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ: Учить детей поочередно "шагать" указательным и средним пальчиками правой и левой руки.

Самым простым является изображение при помощи пальчиков различных фигурок.

1. «Флажок». Четыре пальца соединить вместе, большой опустить вниз. Тыльная сторона ладони обращена к себе.

2. «Очки». Соединить в кольцо большой и указательный пальцы каждой руки. Приставать колечки друг к другу, поднести к глазам.

3. «Бинокль». Большой палец каждой руки вместе с остальными образует кольцо. Посмотреть в «бинокль».

4. «Стол». Левую ладонь сжать в кулак, поставит на стол, правую раскрыть и положить сверху.

5. «Стул. Кресло». Поставить на стол сжатый кулачок правой руки, левую приставить к нему вплотную пальцами вверх, как спинку.

6. «Бочка». Неплотно сжать руку в кулак.

7. «Птичка пьет из бочки». Поднеси к «бочке» вторую руку, указательный пальчик опускать в отверстие и поднимать.

8. «Миска, гнездо». Соединить округлые ладони.

9. «Птичка в гнезде». Соединить округлые ладони, большие пальцы спрятать во внутрь.

10. «Птенцы в гнезде». Обхватить все пальчики правой руки левой ладонью и шевелить ими.

11. «Крыша. Башня. Дом» Кончики пальцев рук соединить в наклонном положении ладоней .

12. «Магазин с прилавком». Положение рук то же, но указательные пальцы соединены по всей длине.

13. «Покупатель и продавец». Положение то же, но большие пальцы расположены по обе стороны «прилавка».

14. «Мостик». Положение рук горизонтальное, кончики пальцев касаются друг друга.

15. «Кораблик» Округленные ладони снизу плотно прижаты друг к другу и слегка приоткрыты сверху.

16. «Ёлка». Пальцы обеих рук скрещены под углом друг к другу.

17. «Солнечные лучи». Окрещенные руки приподняты вверх, пальцы разведены.

18. «Скворечник». Кончики пальцев, вытянутые вверх, соединить, большие пальцы загнуть внутрь.

19. «Беседующие человечки». Поставить на стол два кулака с поднятыми вверх большими пальцами.

20. «Ворота». Кисти рук поставить на ребро, свести кончики пальцев. Открыть и закрыть "ворота".

1. «Цепочка». Большой и указательный палец левой руки образуют кольцо. Через него попеременно пропускаются колечки из пальчиков правой руки: большой - указательный, средний – большой и т. д. Поменять положение пальцев на левой руке и продолжить упражнение.

22. «Шарик». Пальцы каждой руки соединить в щепотку и приблизить друг к другу.

Дуть на них, при этом пальчики принимают форму шара. Затем шар сдувается, и пальчики принимают исходное положение.

23. «Колокольчик». Локти поставить на стол, пальцы обеих рук образуют замок. Средний палец одной руки опущен вниз, как язычок колокольчика, и ребенок им двигает.