

Новиков И.А. Ученый-византист М.Я. Сюзюмов (1893–1982) и его вклад в развитие краеведения на Урале // Десятые всероссийские краеведческие чтения (Москва–Верея (Московская обл.) – Великие Луки (Псковская обл.), 13–17 мая 2016 г.) / Отв. ред. В.Ф. Козлов, сост. А.Г. Смирнова. – М.: ИЦ «Краеведение», Великие Луки–Пустошка: МУП «Пустошкинская типография», 2017. – 812 с. – С. 233–240. – <https://elibrary.ru/item.asp?id=30139066>

И.А. Новиков (Челябинск. Челябинская область)

Ученый-византист М.Я. Сюзюмов (1893–1982) и его вклад в развитие краеведения на Урале

Одним из корифеев уральской исторической науки, советской школы византиноведения является доктор исторических наук, профессор Уральского государственного университета Михаил Яковлевич Сюзюмов. Его жизни и творчеству посвящены работы коллег и учеников Михаила Яковлевича¹, но работа в архивах Урала позволила найти как малоизвестные страницы жизни М.Я. Сюзюмова, так и его неопубликованную краеведческую работу. В 2012 г. в своем выступлении на VI Всероссийских краеведческих чтениях мы останавливались на истории деятельности на Урале в 1920-е гг. Златоустовского общества краеведения, одним из организаторов которого был М.Я. Сюзюмов².

Начало краеведческим исследованиям на Южном Урале положил в середине XVIII века первый член-корреспондент Российской академии

¹ Например: Поляковская М.А. Ученый и время: к 100-летию со дня рождения М.Я. Сюзюмова // Византийский временник. М., 1993. Т. 54 (79). С. 170–182; Она же. М.Я. Сюзюмов: парадоксы жизни и творчества // Известия Уральского государственного университета. 1995. № 4. С. 56–63 и другие ее работы; Пихоя Р.Г. Михаил Яковлевич Сюзюмов: (к 80-летию со дня рождения) // Античная древность и средние века. Вып. 10. Свердловск, 1973. С. 4–20; Козлов А.С. К 100-летию учителя: Памяти М.Я. Сюзюмова // Известия Уральского государственного университета. 2004. № 31. С. 317–319; Он же. Научный подвиг Сюзюмова // Известия Уральского федерального университета. Серия 2: Гуманитарные науки. 2010. Т. 79. № 3. С. 255–259; Кругликова Г.И. Михаил Яковлевич Сюзюмов и Евгений Георгиевич Суров: этапы жизни и деятельности // Проблемы всеобщей истории в контексте подготовки педагогических кадров. Вопросы всеобщей истории: сборник трудов. Вып. 2. Екатеринбург, 2000. С. 9–24.

² Подробнее: Новиков И.А. Из истории краеведческого движения на Южном Урале в 1920-е гг. (на примере деятельности Общества краеведения Златоустовского округа Уральской области) // Шестые Всероссийские краеведческие чтения (Москва-Можайск, 1-2 июня 2012 г.) / Отв. ред. В.Ф. Козлов, сост. А.Г. Смирнова. М., 2013. С. 52–59.

наук П.И. Рычков, в XIX веке его продолжило горнозаводское чиновничество, которое должно было уделять пристальное внимание не только развитию производства на заводах, но и социально-культурному развитию населения¹. Первая мировая война, социальные потрясения 1917 г. и гражданская война, в которую оказалась вовлечена Россия, привели к перемещению огромной массы населения. Поэтому в послереволюционные годы на авансцену южноуральского краеведения выходят новые личности, которые уже по-другому смотрели на цель и задачи краеведения, среди них был и Михаил Яковлевич Сюзюмов, более известен его свердловский период с 1929 г., но девять лет его жизни связаны со Златоустом, здесь он женился, у них родились дети.

В Государственном архиве Свердловской области в фонде «Р-802 – Сюзюмов Михаил Яковлевич» хранится несколько автобиографий, написанных известным ученым. Закончив в 1916 г. Юрьевский университет, М.Я. Сюзюмов был оставлен на историко-филологическом факультете для написания магистерской диссертации. Однако научные изыскания по истории Византии он вынужден был прервать в феврале 1918 г. в связи с наступлением немецкой армии и выехать в Петроград². М.Я. Сюзюмов вряд ли предполагал, что он навсегда покинул Юрьев, а научные занятия по истории Византии прервутся более чем на двадцать лет.

Октябрьские события 1917 года застали М.Я. Сюзюмова в Петрограде, где он работал по теме магистерской диссертации. Позднее он рассказывал студентам, что «сидя в публичной библиотеке, он услышал какие-то выстрелы, а наутро узнал, что произошла революция»³. Потеряв возможность официально заниматься историей Византии, так как это направление науки не соответствовало установившейся в стране идеологии, М.Я. Сюзюмов летом 1918 г. вместе с отцом и братом

¹ *Подробнее: Новиков И.А.* Горнозаводское краеведение Южного Урала XVIII – XIX вв. // Пятые Всероссийские краеведческие чтения (Москва-Владимир, 27-28 мая 2011 г.) / Отв. ред. В.Ф. Козлов, сост. А.Г. Смирнова. М., 2012. С. 25–31.

² ГАСО. Ф. Р-802. Оп. 1. Д. 270. Л. 1 об.

³ *Поляковская М.А.* Ученый и время: к 100-летию со дня рождения М.Я. Сюзюмова // Византийский временник. М., 1993. Т. 54 (79). С. 171.

записался в формирующуюся в Луге 4-ю Петроградскую дивизию Красной Армии и осенью 1918 г. в ее составе был направлен на Восточный фронт¹. В своей автобиографии М.Я. Сюзюмов написал: «Всю гражданскую войну провел я в должности делопроизводителя по хозяйственной части роты связи 79 бригады 27 дивизии. В мае 1920 г. демобилизован как работник просвещения. Я направился в Петроград, но по дороге как тифозный больной снят был с поезда в городе Златоусте»². Было это в августе 1920 г.³ С поезда его могли снять и в Кургане, и в Челябинске, и в Миассе или на любой другой мелкой железнодорожной станции, но судьба соблаговолила Михаилу Яковлевичу, что будущий византинист оказался в городе, названном в честь Иоанна Златоуста – Константинопольского архиепископа, одного из наиболее известных Святых раннего периода христианства и Византийской империи. Таким образом в Златоусте и на Урале Михаил Яковлевич оказался случайно. В его златоустовском периоде необходимо выделить три направления деятельности М.Я. Сюзюмова: педагогический, краеведческий и филателистический.

Когда выяснилось, что выздоровевший красноармеец Сюзюмов имеет высшее образование, его назначили в школу 2-й ступени сразу заведующим. Это была единственная в Златоусте средняя школа, которая располагалась в здании, где до революции находилась Городская Дума и городское училище. Первыми учениками М.Я. Сюзюмова стали недоучившиеся из-за гражданской войны, а также кто имел начальное образование и хотел получить среднее. Воспользовавшись революционной ситуацией перестройки школы, новый заведующий вместе с коллегами-единомышленниками фактически создали свою авторскую школу. 1920-е гг. – период становления новой советской школы, новых методов, планов, иногда абсурдных, но это было время «Идей».

Златоуст начала 1920-х гг. представлял крупный промышленный центр Урала, с военным и металлургическим заводом, Оружейной фабрикой, но все

¹ ГАСО. Ф. Р-802. Оп. 1. Д. 270. Л. 1 об.

² Там же. Л. 2.

³ Там же. Л. 5 об.

это было в большей степени разрушено, оборудование вывезено отступающими войсками А.В. Колчака в Сибирь, рабочие также только в 1921-1922 гг. постепенно возвращались из Томска. Усугубило ситуацию административная реформа, образование Башкирской АССР и уничтожение Уфимской губернии, что добавило разнобой в управлении. Наступивший голод привел к притоку большой массы крестьянского населения из различных населенных пунктов Златоустовского и соседнего Троицкого уездов, которые пытались в городе найти пропитание, а на заводе работу. Только что закончилась военная фаза гражданской войны, но в лесах еще было много дезертиров и бывших солдат армии А.В. Колчака. Социальную нестабильность добавляли антибольшевистские крестьянские и казачьи выступления, в соседних юго-восточных районах активно развернула свои действия повстанческая «Голубая» армия. В учреждениях образования катастрофически не хватало учителей, так как в 1918 г. из 105 учителей только 18 (17%) согласились работать в советской школе, поэтому 87 были уволены и покинули город с отступающими войсками А.В. Колчака¹. В таких непростых условиях М.Я. Сюзюмов стал заведующим школой 2-й ступени.

Не сразу сложилась система «сюзюмовской» школы. Он создал коллектив единомышленников, творчески и новаторски подходящих к изучению школьных предметов. Многие из коллег-учителей позднее стали известными учеными. В школе было осуществлено сочетание классно-урочной системы с бригадно-лабораторным методом по гуманитарным и естественным наукам: географии, обществознанию и языкам. Особое внимание уделялось наглядности. Школе повезло, что сохранилась часть приборов и оборудования от старого городского училища.

Особое место среди педагогов и любовь учащихся занимал заведующий школой Михаил Яковлевич Сюзюмов. Всего в школе было пять классов: с 1-го по 5-й, но параллельные классы обозначались не привычными нам буквами:

¹ Просвещение на Южном Урале. Краткий обзор культурного строительства в Златоустовском округе за 1917-1927 год / под ред. А. Петрова. Златоуст, 1928. С. 14–15.

«а», «б», «в» или цифрами: «1», «2», «3», а буквами греческого алфавита «α», «β», «γ», «δ». Связано это было с научной увлеченностью Михаила Яковлевича – «Историей Византии». На своих уроках он увлеченно и красочно рассказывал о многих исторических событиях, давал яркие и запоминающиеся характеристики историческим личностям от героев античности до новейшего времени. Рассказывая о сражениях прошлого, М.Я. Сюзюмов использовал обширную коллекцию оловянных солдатиков разных времен и народов. На учительском столе разыгрывались с мельчайшими подробностями былые баталии. Широко использовал на уроках и свое увлечение филателией, подбирая из своей коллекции марки, иллюстрирующие тему урока. М.Я. Сюзюмов организовывал туристические походы по окрестностям Златоуста как один из элементов наглядности при проведении уроков. Свои лингвистические способности: знание древнегреческого, латинского, французского и немецкого языков он также использовал на занятиях, разъясняя по-русски корень или общий смысл того или иного иностранного термина или крылатого выражения.

М.Я. Сюзюмов не признавал догм и незыблемых авторитетов в науке и старался привить это своим ученикам. Он учил их анализировать исторические события, делать самостоятельные выводы, проводить исторические параллели. Школьная традиция давать прозвища учителям не миновала и Михаила Яковлевича – для тех, кого он учил, Михаил Яковлевич навсегда остался «Михелем», которое произносилось учениками очень уважительно и скорее всего, имело в своей основе подмеченную страсть М.Я. Сюзюмова к истории и иностранным языкам.

Бывшим ученикам Михаил Яковлевич запомнился как очень живой, веселый, энергичный, увлекающийся: «Сосредоточенный взгляд сквозь пенсне или круглые очки в тонкой металлической оправе, очень подвижен, походка быстрая, торопливая и, если по лестнице, то только через ступеньку, на уроках не сидел за преподавательским столом, а ходил у доски, иногда присаживаясь

на угол стола, при объяснении нового материала для большей доказательности иногда рубил рукой воздух, голос на учеников повышал редко»¹.

Будучи незаурядной, всесторонней личностью он и своих учеников стремился вырастить такими. «Школа Сюзюмова» была для них вторым домом, где они проводили не только дни, но и вечера, посещая различные кружки, в том числе исторический и филателистический, которые вел М.Я. Сюзюмов, ставили спектакли, проводили танцевальные и музыкальные вечера, обучались под его руководством вальсу и мазурке, а в преддверии Первомайских и новогодних праздников сочиняли самодеятельные оперетты на школьном материале, которые пользовались огромным успехом и надолго запомнились не только ученикам, но и их родителям.

Возглавляя в школе кружок юных филателистов, в 1925 г. М.Я. Сюзюмов выступил с предложением о новых принципах филателистического коллекционирования, основанных на сюжетном содержании рисованных знаков почт, оплаты. Впервые в советской филателии он сформулировал основные принципы тематического коллекционирования, вошедшая в историю филателии как «Златоустовская платформа», которая не сразу, но получила признание среди коллекционеров и дала тематическую направленность коллекционирования марок². Руководимый М.Я. Сюзюмовым кружок юных филателистов включал не только учеников школы, но и преподавателей, студентов техникума, которые выпускали стенную газету «Филателист», организовывали выставки марок тематической направленности³.

В Златоусте Михаил Яковлевич приложил свои силы и умения не только в становлении советского образования в школе 2-й ступени, но и в организации Златоустовского окружного общества краеведения. В 1920-е

¹ Окунцов Ю.П. Михель и его школа // Златоустовский рабочий. 1992. 6 ноября.

² *Стальбаум Б.* Златоустовская платформа // Советский коллекционер. 1971. № 9. С. 9–20; ГАСО. Ф. Р-802. Оп. 1. Д. 275. Л. 12 об.

³ ГАСО. Ф. Р-802. Оп. 1. Д. 275. Л. 12 об.

гг. краеведению придается общественно-государственный статус. Архивы и музеи перешли на государственное финансирование и под его контроль. Основную массу краеведов стали составлять выходцы «снизу» – в большей степени радители сохранения не «старой» истории, а развития новых направлений. Одним из самых крупных и творческих краеведческих обществ на Урале в 1920-е гг. являлось Златоустовское окружное общество краеведения, которое было организовано 7 марта 1925 г.¹, а одним из инициаторов его создания стал заведующий школы 2-й ступени Михаил Яковлевич Сюзюмов.

Подготовительная работа по созданию общества началось с открытия в Златоусте 26 февраля 1924 г. постоянной производственно-технической выставки заводов Южно-Уральского горнозаводского треста. Целью и задачами созданного общества стало всестороннее изучение Южного Урала. Инициативная группа создала «Временное бюро краеведения» из 5 человек под председательством М.Ф. Шестопалова², которое взяло на себя подготовку учредительной конференции, которая состоялась 20-21 мая в механико-металлургическом техникуме. Было избрано правление во главе с Г.И. Степановым – председателем окружного планового комитета, обязанности секретаря поручили исполнять М.Ф. Шестопалову. В число членов вошел и заведующий школой 2-ой ступени М.Я. Сюзюмов³. В архиве Златоустовского городского округа сохранились анкеты кандидатов на вступление в Златоустовское окружное общество краеведения. В анкете, написанной М.Я. Сюзюмовым и подписанной Михаилом Яковлевичем, указано, что он получил членский билет № 5 ЗООК⁴.

¹ Там же. Л. 11.

² *Шадрин Т.В.* Златоустовский музей и краеведение: грани взаимодействия // Вторые Всероссийские краеведческие чтения (Москва. 26-27 мая 2008 г.); Четвертые Всероссийские краеведческие чтения (Челябинск. 20-22 мая 2010 г.) / Отв. ред. В.Ф. Козлов, сост. А.Г. Смирнова. Ч. II. М., 2011. С. 439.

³ Архив Златоустовского городского округа (АЗГО). Ф. И-107. Оп. 1. Д. 60. Л. 11; *Первухина К.* Сюзюмов М.Я. // Златоустовская энциклопедия / ред.-сост. А.В. Козлов, Н.А. Косиков, В.В. Чабаненко. В 2 тт. Т. 2. Златоуст, 1997. С. 167–168.

⁴ Там же. Ф. И-208. Оп. 2. Д. 1. Л. 14–14 об.

Прошедшая учредительная конференция определила задачи дальнейшей работы краеведов округа. Основными задачами стало изучение производительных сил, подготовка начинающих краеведов и инструктирование ячеек краеведов округа. Кроме того общество стремилось к распространению научных сведений о местном крае и стремление к пробуждению интереса к краеведению среди организаций и широких масс населения. Члены общества считали, что «в дальнейшем жизнь и условия округа толкают к тому, чтобы краеведческая организация была действительно центром научной мысли и, чтобы ее достижения можно было использовать для улучшения хозяйства округа», а этого возможно добиться только при расширении ячеек и оказании материальной поддержки¹. Поэтому на заседании правления общества 21 апреля 1926 г. было принято решение об организации в городе 6 ячеек: заводской, просвещенской, советских служащих, комсомольской, в педтехникуме и при школе 2-й ступени, в создании которых активное участие принял М.Я. Сюзюмов².

Для пропаганды краеведения, доведения до населения результатов своих исследований общество краеведения активно использовало не только страницы городской газеты «Пролетарская мысль», но издавало краеведческие работы отдельными изданиями. В 1926-1928 гг. были опубликованы девять работ, в том числе две о развитии образования на территории Златоустовского округа, где большая часть материала была посвящена школе 2-й ступени³. В 1927-1928 гг. М.Я. Сюзюмов руководил секцией народного образования Златоуста и был избран в члены Президиума Златоустовского Городского Совета 10 созыва⁴. Ученица М.Я.

¹ Там же. Ф. И-107. Оп. 1. Д. 60. Л. 9–10.

² Там же. Л. 36–36 об.

³ *Сюзюмов М.Я.* Организация управления школою // Материалы к I-му окружному съезду по народному образованию / под ред. М.М. Никитина. Златоуст, 1928. С. 72–73; Просвещение на Южном Урале. Краткий обзор культурного строительства в Златоустовском округе за 1917-1927 год / под ред. А. Петрова. Златоуст, 1928. С. 63–70.

⁴ ГАСО. Ф. Р-802. Оп. 1. Д. 270. Л. 5 об.

Сюзюмова М.А. Поляковская назвала его пребывание в Златоусте – «голубым периодом» в жизни Михаила Яковлевича¹.

Краеведческая направленность М.Я. Сюзюмова проявилась спустя годы. Просматривая его фонд в Государственном архиве Свердловской области среди его неопубликованных работ, мы неожиданно обнаружили рукопись по истории Южного Урала². Содержание дела не совсем соотносится с его оглавлением. Из 67 страниц: 40 – это выписки из документов и литературы на листочках, обрывках, разрезанные и вырезанные, частично написаны карандашом и только 27 – черновой вариант рукописи без названия, но которая начинается со слов «Южноуральская горная промышленность в период восстания крестьян под руководством Е.И. Пугачева». Поэтому сотрудники архива идентифицировали черновой вариант рукописи этим названием, с чем мы можем согласиться.

Михаил Яковлевич определил свой подход, особый взгляд на проблему, выводы которого отличаются от господствующей в то время концепции. Мы выделяем пять таких положений:

1) «Заводы оказывают сопротивление восставшим, причем не военные команды защищали заводы, а само население заводов»;

2) «На втором этапе отряды восставших беспощадно сжигали жилища заводских рабочих и заводские деревни»;

3) «Размах национально-освободительного движения в Башкирии, которое под влиянием феодальных старо-башкирских старшин стало принимать извращенные формы борьбы против русского населения вообще»;

4) «Руководством восстания не предпринято ... никаких мер к разрешению вопроса – что делать с заводами, каким образом организовать горную промышленность?»;

¹ Поляковская М.А. Ученый и время: к 100-летию со дня рождения М.Я. Сюзюмова // Византийский временник. М., 1993. Т. 54 (79). С. 170-182. С. 171.

² ГАСО. Ф. Р-802. Оп. 1. Д. 528. Л. 1.

5) «Яицкие казаки, башкирские старшины и отдельные лица из приписных крестьян ... существование горной промышленности только подрывало традиционные устои их жизни ...».

В заключение работы М.Я. Сюзюмов приходит к выводу, что «такая политика принесла собою полное крушение движения на Южном Урале и фактически привела к укреплению позиций заводчиков»¹.

Таким образом в 1920-1929 гг. Михаил Яковлевич Сюзюмов внес заметный вклад как в становление школьного образования Златоуста, так в деятельности общества краеведения. Однако в 1929 г. он переехал в Свердловск. Отъезд из Златоуста руководителя краеведческого общества М.Ф. Шестопалова и одного из его активных членов М.Я. Сюзюмова ослабили окружное общество краеведения, перестали выходить записки общества, что в конечном итоге привело к прекращению разносторонней краеведческой жизни в городе. В Свердловске М.Я. Сюзюмов сначала работал в школах, а с осени 1938 г. в Свердловском педагогическом институте преподавателем латинского языка и истории Средних веков и по совместительству в Уральском университете².

Аресты 1930-х гг. не обошли стороной и М.Я. Сюзюмова: 5 апреля 1935 г. он был арестован за контрабанду, спекуляцию марками и за связи с иностранными коллекционерами, и осужден на 3 года лишения свободы, но провел в свердловской тюрьме 9 месяцев и 2 января 1937 г. был освобожден³. Научный и педагогический талант, любовь школьников и студентов к Михаилу Яковлевичу встречало естественную зависть к нему. Поэтому не миновала его судьба быть оговоренным коллегой. Были обвинения и в троцкизме М.Я. Сюзюмова и невозможность устроиться на работу: «Все мои попытки получить должность преподавателя истории в Свердловске оказались безуспешными. Во всех учреждениях я получал в той или иной форме отказ, причем единственной причиной была моя

¹ Там же. Л. 48; 49–50; 60.

² Там же. Д. 270. Л. 2-2 об.

³ Там же. Л. 2 об; Документ из архива // Уральский рабочий. 1989. 23 марта.

судимость. На тот факт, что я имею помилование ВЦИКа, никто не обращает внимания. ... Мне невыносимо, что момент, когда вся страна приступает к началу учебного года, когда преподавание истории ставится партией и правительством на недостижимую высоту, в момент, когда история в СССР делается как никогда, увлекательной и интересной, я оказался за бортом»¹, – писал М.Я. Сюзюмов в горком ВКП(б). На документе есть пометы: «Надо использовать по специальности, договорившись с горно» и «в школе «168»². Спустя годы Михаил Яковлевич, вспоминая об этом времени, сказал, что «он как историк благодарен судьбе, позволившей ему познать совершенно незнакомую среду и познакомиться с интересными людьми»³. Только после освобождения он смог снова заняться своим любимым делом – «Историей Византии», войдя в плеяду византинистов мирового уровня, а американский ученый Александер назвал М.Я. Сюзюмова «Нестором русских византинистов»⁴.

Таким образом в 1920-е гг. в течение девяти лет, с 1920 по 1929 гг., его судьба была связана со Златоустом, где проявились грани краеведческого таланта М.Я. Сюзюмова: участие в создании Златоустовского окружного общества краеведения, развитие школьного краеведения в созданной им модели образования на базе школы 2-й ступени, формирование в филателии нового тематического направления в коллекционировании и написание неизданной рукописи по истории металлургической промышленности Южного Урала.

¹ Документ из архива // Уральский рабочий. 1989. 23 марта.

² Там же.

³ Поляковская М.А. Из архива профессора М.Я. Сюзюмова // Историк и его эпоха: Сборник материалов всероссийской научно-практической конференции, посвященной памяти профессора В.А. Данилова (24-25 апреля 2007 г.). – Тюмень, 2007. С. 182. URL: <http://elar.urfu.ru/handle/10995/34616> (дата обращения 20.02.2016)

⁴ ГАСО. Ф. Р-802. Оп. 1. Д. 275. Л. 1.