



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ МЕТОДИК

**Развитие коммуникативных компетенций младших школьников на
уроках литературного чтения средствами групповых форм работы**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
44.04.01 Педагогическое образование**

**Направленность программы магистратуры
«Педагогика и методика начального образования»**

Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

69,24 % авторского текста

Работа рекомендована к защите

« 18 « январе 2024 г.

зав. кафедрой ПШПМ

Волчегорская Евгения Юрьевна

Выполнила:

Студентка группы ЗФ-108-214-2-1

Еремина Ольга Сергеевна

Научный руководитель:

канд. пед. наук, доцент

Шишкина Ксения Игоревна

Челябинск
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
ГЛАВА 1. Теоретические основы формирования коммуникативных компетенций младших школьников	11
1.1 Понятие «коммуникативные компетенции», их характеристика.....	11
1.2 Особенности формирования коммуникативных компетенций в младшем школьном возрасте.....	17
1.3 Основные приемы формирования коммуникативных компетенций младших школьников средствами групповых форм работы на уроках литературного чтения.....	24
Выводы по главе	29
ГЛАВА 2 Экспериментальная работа по формированию коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения средствами групповой работы.....	32
2.1 Цели и задачи экспериментальной работы.....	32
2.2 Анализ результатов экспериментальной работы.....	36
2.3 Комплекс занятий с групповыми формами работы, направленными на развитие коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения	51
Выводы по главе 2.....	70
Заключение	72
Список используемых источников.....	76
Приложение	82

ВВЕДЕНИЕ

Формирование коммуникативных навыков школьников - очень насущная задача, так как степень развития этого навыка влияет не только на успеваемость учащихся, но и на их социализацию и общее развитие. Способность общаться формируется и улучшается в процессе общения в классе[30].

Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) ставят перед учителем задачу формирования «освоение всеми обучающимися базовых навыков (в том числе когнитивных, социальных, эмоциональных), компетенций; развитие личностных качеств, необходимых для решения повседневных и нетиповых задач с целью адекватной ориентации в окружающем мире; уважение личности обучающегося, развитие в детской среде ответственности, сотрудничества и уважения к другим и самому себе» [42].

В настоящее время возрастают требования к коммуникативному взаимодействию и терпимости членов общества, а также к ответственности и свободе выбора личности. Низкий уровень коммуникативной компетентности у детей, что проявляется во все большем количестве детей с высокой социальной и межличностной тревожностью, случаях издевательств и отторжения со стороны сверстников в школе и детском саду, а также в растущем чувстве одиночества у детей, которые становятся изолированными и отвергнутыми в детской среде. Это ставит перед нами задачу обучения навыкам совместной работы и работы в группе, терпимости к различным точкам зрения и мнениям, способности слушать и понимать нашего партнера, а также свободно, ясно и ясно выражать нашу точку зрения на проблему.

В работах А. А. Бодалева, А. А. грязного, Л. С. Выготского, И. А. Зимней, М. С. Кагана, М. И. Лисина, Н.И. Шевандрина, Я. А. Янушек и другие исследователи рассмотрели теоретические основы

формирования личных коммуникативных навыков в философском контексте. В последние десятилетия (1980-2007) были проведены исследования проблемы формирования коммуникативных навыков младших школьников, в том числе работы А. Г. Антонова, Е. А. Архипова, О. А. Веселкова, Ю. В. Касаткина, Р. В. Овчарова и др. В своих исследованиях В. В. Чечета рассматривает вопрос об эффективной организации процесса формирования коммуникативных навыков в процессе обучения, взаимодействия учащихся и методах образовательного воздействия на них [1].

В работах Л.С. Выготского формулируется принципиальный подход к решению данной проблемы, придающий особое значение общению как главному условию личного развития и воспитания детей. Основываясь на концепции Выготского, можно сделать вывод о том, что формирование и развитие коммуникативных навыков детей является одним из ключевых приоритетов школьной программы, поскольку эффективность и качество коммуникационного процесса сильно зависят от уровня развития коммуникативных навыков младших школьников.

Различные исследования, такие как Г.М. Андреева, В.А. Канн-Калика, А.А. Кидрона, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, А.М. Мудрик, В.Н. Панферов, Г.С. Трофимов, также подтверждают необходимость систематической работы по развитию межличностных отношений и подчеркивают важность организации коммуникативной деятельности и специально организованного общения. [34].

Актуальность проблемы, степень ее разработанности, позволили сформулировать значимость нашего исследования на трех уровнях:

– на социальном уровне актуальность проблемы обусловлена тем, что освоение элементов коммуникативной культуры в младшем школьном возрасте позволит детям успешнее реализовать свой потенциал, стать социально компетентной личностью, которая учитывает позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умеет слушать и

вступать в диалог; участвует в коллективном обсуждении проблем; интегрируется в группу сверстников и строит продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

– на научном уровне актуальность обусловлена ориентацией на поиск новых возможностей уроков литературного чтения для развития коммуникативных компетенций младших школьников.

– на практическом уровне актуальность обусловлена необходимостью обеспечения учителей методическими рекомендациями и пособиями с упражнениями на развитие читательской грамотности младшего школьника средствами групповых форм работы, на понимание и использование текстов, на умение размышлять о них и заниматься чтением, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Проблема исследования: каковы возможности групповых форм работы для развития коммуникативных компетенций младших школьников?

Цель исследования: теоретически изучить проблему для разработки комплекса занятий с групповыми формами работы для развития коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения.

Объект исследования: процесс развития коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения.

Предмет исследования: применение групповых форм работы на уроках литературного чтения для развития коммуникативных компетенций.

Задачи исследования:

– раскрыть понятие «коммуникативные компетенции» и особенности развития в младшем школьном возрасте;

– описать возможности групповых форм работы для развития коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения;

– диагностика коммуникативных компетенций группы школьников и анализ результатов экспериментальной работы.

– разработать комплекс занятий с групповыми формами работы для развития коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения.

Теоретико-методическую основу исследования составили труды таких ученых, как Х.-Г. Гадамер, В. Гумбольдт, В. Дильтей, А. Лоренцер, П. Рикер, Ю. Хабермас, М. Хайдеггер, Ф. Шлейермахер, К. Ясперс и др. В их работах представлен и раскрыт герменевтический подход, позволяющий не только воспринимать и запоминать информацию, но и понимать ее, анализировать, творчески перерабатывать, видеть проблемы и решать их [12].

Партисипативный подход берет начало в критической педагогике бразильского философа и теоретика образования Паулу Фрейре. Подход направлен на взаимодействие (а не воздействие) учителя и школьников для выработки и реализации совместного решения коммуникативной ситуации, которое является субъект-субъектным.

Основы партисипативного подхода разработаны П. Драккером, Дж. Коулом, Э. Лоуком, А.А Пелипенко, Д. Пью, Д. Симмонсом и В. Мерсом, Д. С. Синком, Г. В. Щекиным и др. В теории педагогики идеи партисипативного подхода развивались в исследованиях Т.М. Давыденко, Т. В. Орловой, М. А. Понеделковой, М. В. Романовой, С. Л. Суворовой, О. С. Тоистевой и др. [503; 504].

В научных исследованиях термин «партисипативный» относится к понятию, которое предлагает альтернативу авторитету, направленности и принуждению и может быть реализовано следующим образом:

- поиски согласия, попытки выявить и использовать индивидуальную и коллективную мудрость всех членов группы;
- общее принятие решений;
- реальное делегирование прав;
- совместное обнаружение проблем и подходящих действий для их решения;
- создание привычек, механизма улучшения кооперации между младшими школьниками.

При применении на практике партисипативного подхода разумно учитывать следующие важные требования:

- открытое взаимодействие всех участников образовательного процесса;
- интенсивность и разнообразие учебной деятельности;
- соуправление процессом взаимодействия при решении учебных задач;
- активное включение учащихся в коллективную деятельность [41].

Текстоцентрический подход — подход в методике преподавания русского языка и литературного чтения, использующий как основополагающую единицу организации образовательного процесса текст. Использование текста по-новому определяет соотношение на уроке речевой деятельности и языка, устной речи и письменной, практики и теории.

Текстоцентрический подход, который был впервые предложен профессором Т. А. Лопатухиной в 2004 году, а затем разработан научной школой под ее руководством.

Задания по содержанию текста – один из главных видов упражнений по работе над коммуникативной компетенцией. Текст является готовой единицей речи и включает в себе возможности для обучения коммуникативной культуре учащихся. В работах Г. Золотовой,

И. Гальперина, Н. Николиной, Т. Ладыженской и др. выделяются следующие характеристики текста, позволяющие выделить его как основу для развития коммуникативных умений и навыков: коммуникативная направленность и коммуникативная завершенность, информативность, наличие подтекста, структурно-смысловое единство, целостность, связность, многомерность, диалогичность, ориентированность на определённый тип читателя, форма общения [38].

Содержание методологических подходов конкретизируется в основных принципах создания образовательной среды, развивающей коммуникативные компетенции детей.

Методы исследования: теоретические (анализ психолого-педагогической и методической литературы, сравнение, систематизация, обобщение); эмпирические (тестирование).

Теоретическая значимость исследования работы заключается в том, что нами раскрыто понятие коммуникативной компетентности, особенности формирования коммуникативной компетентности в младшем школьном, а также описаны приемы групповых форм работы по формированию коммуникативной компетентности младших школьников.

Практическая значимость исследования определяется тем, что разработанный нами сборник методических приемов может быть использован учителями для работы на уроках литературного чтения по развитию коммуникативных компетенций младших школьников средствами групповых форм работы.

База исследования: школа Челябинской области.

Логика (этапы исследования):

На первом этапе исследования (ноябрь 2020 г. – март 2021 г.) изучалась степень исследования проблемы в психолого-педагогической литературе, анализировались основные понятия, формулировались методологические положения исследования, разрабатывалась методика

проведения экспериментальной работы, подбирались методический инструментарий.

На втором этапе (март 2021 г. – ноябрь 2021 г.) проводился констатирующий эксперимент, разрабатывалось содержание формирующего этапа экспериментальной работы.

На третьем этапе (ноябрь 2021 г. – май 2022 г.) в рамках формирующего эксперимента внедрялся педагогический проект (программа).

Апробация исследования осуществлялась путём публикации результатов исследования в сборниках статей, участием научно-практических конференциях:

– публикации статей по теме исследования: «Развитие вежливого общения младших школьников в процессе изучения литературных произведений» в сборнике научно-методических статей / под ред. О.Г. Филипповой «Психолого-педагогическое пространство детства: поиски, проекты, исследования» - 2019 г. - Челябинск: Издательский центр «Титул»; «Применение групповых форм в литературном образовании младших школьников» во всероссийском сборнике научно-методических статей/ под науч. ред. О.Г. Филипповой «Психолого-педагогическое сопровождение ребенка в современном информационно-образовательном пространстве» - 2019 г. - Челябинск: Издательский центр «Титул»; «Развитие вежливого общения младших школьников на уроках литературного чтения посредством дневника читателя» в сборнике научно-методических статей «Психология и педагогика дошкольного и начального общего образования: преемственность и новаторство» под ред. О.Г. Филипповой – 2020 г. - Челябинск: Издательский центр «Титул»;

– участия в научно-практических конференциях: научно-практическая конференция на базе МОУ СОШ № 44 им. С.Ф. Бароненко «Эффективность образовательного процесса в условиях внедрения

образовательных стандартов нового поколения» – 2020 г. – г. Копейск, Челябинской области; научно-методический семинар на базе МОУ СОШ № 44 им. С.Ф. Бароненко: «Развитие когнитивных функций и социальных эмоций у обучающихся в условиях цифровой избыточности и дефицита речевого общения» - 2022 г. - . Копейск, Челябинской области.

– работы в качестве учителя начальных классов (2014 г. - настоящее время).

Структура работы: наше исследование состоит из введения, двух глав, выводов по главам, списка использованных источников, приложений. В тексте работы 6 рисунков, 4 таблиц, 4 приложения. Список литературы представлен в 55 источников.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1 Понятие «коммуникативные компетенции», их характеристика

В музыкальном произведении Е. Ваенги «Снег» есть такие слова: «Мама, я так одинока. А вокруг меня люди, люди». Одиночество в мире. Почему происходит так? Почему порой люди, достигшие высот и благополучия в материальном аспекте, оказываются беспомощными в области межличностных связей?

По мнению Е. П. Столяровой, общение является неотъемлемой частью человеческого общества. Без общения полноценное личностное развитие невозможно, поэтому оно является необходимым условием существования людей. Чтобы жить, мы должны взаимодействовать друг с другом. Итак, как мы обогащаем наше общение новыми связями и отношениями между людьми [21]?

Формирование коммуникативной компетенции является актуальной проблемой социума, решение которой имеет важное значение для каждого конкретного человека.

Особое внимание к формированию коммуникативной компетенции младших школьников уделено в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования. Освоение элементов коммуникативной культуры в младшем школьном возрасте позволит детям успешнее реализовать свой потенциал. Если целью общения является обмен информацией преимущественно эмоционального содержания, то согласно ФГОС целями коммуникации являются:

- передача, обмен информацией;
- формирование навыков, умений, развитие профессиональных свойств личности;

- формирование отношения к самому себе, к окружающим людям, к обществу;
- обмен действиями, инновационными приемами, технологиями и средствами;
- изменение ценностных ориентиров и желаемого поведения;
- эмоциональный обмен [15].

Коммуникация означает сообщать, передавать, делать общим, процесс обмена и передачи информации, ценностей, чувств, который происходит между людьми и является важным элементом для человека, нации и государства.

По мнению Л. А. Коноваловой, «коммуникация – это сложный процесс, состоящий из нескольких зависимых шагов, каждый из которых необходим для объяснения наших мыслей другому человеку». Это связано с необходимостью совместных действий и включает в себя как минимум три различных процесса: передачу информации, взаимодействие, а также восприятие и понимание партнера. Деятельность человека невозможна без общения [44].

По мнению О. Г. Мишановой, коммуникация – это передача того или иного содержания от одного сознания к другому посредством знаков, зафиксированных на материальных носителях. Ее виды – устная речь, печатное слово, живопись, кино, музыка, телевидение, видеозаписи и пр. [22].

Младший ученик проводит большую часть своего времени среди сверстников, с которыми он взаимодействует больше всего. На данный момент есть возможности для делового общения, поскольку темы обсуждения меняются, и есть дискуссии, которые больше не связаны с игрой, как это было в дошкольной организации.

Если к 2-3 классу младший школьник успешно владеет навыками социального общения, то он активно строит дружеские отношения с ровесниками.

Но не только сверстники играют роль собеседника или «почвы» для общения, учитель также играет эту роль. Учитель - это авторитет для младшего ученика. Создавая социальные ситуации и разговаривая со студентом, учитель создает условия для развития коммуникативных навыков у ребенка. Поэтому федеральный стандарт общего начального образования предлагает развивать коммуникативные компетенции.

Термин «коммуникативная компетенция» употреблялся М. Н. Вятюневым как «обозначение способности человека общаться в трудовой или учебной деятельности, удовлетворяя свои интеллектуальные запросы» [25].

А. В. Хуторской рассматривает данное понятие так: «Компетенция включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним; компетенция – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности» [46].

Компетентность является компонентом таких навыков, как знания, навыки и способности.

Компетентность – это способность выполнять различные виды деятельности, в том числе речевую деятельность. Коммуникативная компетентность означает способность использовать язык для выполнения речевой деятельности в соответствии с целями и ситуацией общения в определенной области деятельности [51].

Коммуникационная деятельность включает в себя:

– планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

– постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

– разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

– управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка его действий;

– умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

– владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка [23].

Развитие коммуникации базируется на следующих факторах:

– необходимость обмена информацией между сверстниками и старшими.

– вербальные и невербальные коммуникативные навыки.

– положительное отношение к сотрудничеству, вызывающее позитивные эмоции.

– ориентация на собеседника во время передачи и обмена информацией.

– навык слушать и улавливать собеседника.

Коммуникативные универсальные образовательные действия включают:

– деятельность, способствующая развитию социальной компетентности и учитывающая положение других лиц.

– умение слушать и активно участвовать в диалоге.

– участие в коллективных дискуссиях по различным вопросам.

– интеграция с группой сверстников и успешное взаимодействие и сотрудничество с ними и с взрослыми.

Коммуникативными универсальными учебными действиями мы понимаем действия, которые способствуют развитию социальной компетентности и учету позиции других людей во время коммуникации или деятельности. Это включает умение слушать и вступать в диалог, участие в коллективных обсуждениях проблем, интеграцию в группу сверстников и успешное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

В словаре русского языка понятие общение трактуется как взаимные отношения, деловая или дружеская связь.

В психологической литературе общение – это взаимодействие двух или более людей, состоящее в обмене между ними информацией познавательного и/или эмоционального характера.

В социологической литературе общение – это специфическое межличностное взаимодействие людей как членов общества и представителей определенных социальных групп.

Коммуникативная компетентность, по мнению А.Н. Леонтьева, состоит из набора коммуникативных умений.

Л.А. Петровская определяет коммуникативную компетентность через качества, способствующие успешности процесса общения.

Ю.Н. Емельянов определяет коммуникативную компетентность как способность к коммуникации и взаимодействию.

Важным элементом развития коммуникативной компетентности является содержание общения. Это информация, передаваемая от одного существа к другому во время межличностного контакта. Она может включать сведения о мотивационном или эмоциональном состоянии существа, а также потребности, которые они надеются удовлетворить. Коммуникативное общение также передает данные об эмоциональных состояниях, таких как удовлетворение, радость, гнев, печаль и т.д., с целью влиять на другое существо и настраивать его на контакт. Такая

информация также передается от человека к человеку и служит средством межличностного взаимодействия.

В ходе общения между партнерами происходит обмен ценностями. Общие ценности объединяют людей, именно они делают общение значимым, а не только возможность обмена информацией.

Таким образом, коммуникативной компетенцией мы понимаем умение младших школьников легко вступать в контакт с другими людьми, особенно учащимися, и поддерживать с ними правильные отношения. Они также обладают коммуникативными навыками, позволяющими им эффективно сотрудничать как с педагогами, так и с другими учащимися: они умеют планировать и согласовывать совместную работу, распределять задачи и умеют договариваться.

Коммуникативная компетенция позволяет осуществлять речевую деятельность в соответствии с целью и ситуацией общения с использованием языковых средств.

Коммуникативные навыки – это действия, которые были изучены до автоматизма, позволяющие ребенку быстро и точно ориентироваться в коммуникативной ситуации, понимать объективный мир и адекватно воздействовать в процессе общения в школе. [11].

1.2 Особенности формирования коммуникативных компетенций в младшем школьном возрасте

Наиболее благоприятным для развития навыков общения и активного обучения ребенка является период начальной школы. В этом возрасте ребенок достигает высокого уровня развития, что облегчает усвоение образовательных стандартов. У него уже развиты самоконтроль, рабочие навыки, социальное поведение и коммуникативные навыки. В этот период формируются личные качества ребенка, интересы, мотивы, способности и черты характера, а также качества, связанные с различными видами деятельности. Если у младшего ученика развилась

избирательность, осмысленность и объективность, то это свидетельствует о хорошо развитом восприятии [23].

Становится произвольным внимание. Мышление достаточно развито в трех основных формах: наглядно-действенной, наглядно-образной и словесно-логической. В школьном возрасте учащиеся имеют огромные возможности для развития. Ученые сходятся во мнении, что «психологическая природа человека представляет собой совокупность человеческих отношений, перенесенных вовнутрь и ставших функциями личности и формами ее структуры».

Из совместной деятельности происходят высшие психические функции, а также из форм работы в группе и в паре. В таких взаимодействиях развиваются новые психические функции учеников. У только что поступившего в школу первоклассника происходит полная перестройка: приобретаются новые качества, свойственные уже не детям, а взрослым людям, перестраиваются процессы познания. По мнению психологов, при правильных формах и методах обучения дети вполне способны усваивать самый сложный материал [45].

Важность роли развития общения в детстве для последующего психического и социального становления личности Б. Г. Ананьев, А. В. Мудрик отразили в своих работах. По их данным, «нарушение общения в детстве приводит к утере эмоциональных контактов со взрослыми и сверстниками, к отсутствию комплекса оживления, недоразвитию коммуникативной функции речи, к неспособности правильного установления взаимоотношений, несформированности навыков общения».

В. В. Рыжов считал, что «важно изучение общения как деятельности, субъектом которой является группа. Это вопрос о той системе психологических, индивидуально-психологических умений, свойств, способностей, которые обеспечивают личности возможность вхождения в общение» [37].

В работах и исследованиях Г. В. Бурменской, Р. В. Овчаровой, И. Н. Садовниковой рассмотрены учебно-коммуникативные трудности, с которыми сталкиваются младшие школьники.

В коммуникативных отношениях школьника бывают возникновения трудностей. Многие исследователи (С. В. Кондратьева, Б. Ф. Ломов, А. В. Мудрик и др.) выделяют следующие тяготы:

1) сложности в восприятии соучастника общения и ситуации общения. Восприятие товарища, понимание о нем информации, о себе, о коммуникативной ситуации;

2) трудности в ведении общих действий;

3) сложности в общении ребят 7-10 летнего возраста появляются в условиях статусов и позиции. Сложившийся авторитет преподавателя как носителя значимых для жизни ценностей, приобретает черты уникальности, неоспоримости, что исключает желание ученика высказать, отстоять свою точку зрения, противоположную от мнения учителя. И напротив в случае, когда учитель выполняет свои обязанности формально, не компетентно, не тактично, возникает ситуация, что такой педагог неприятен ученикам как партнер, и даже появляются негативные отношения между ними. Эффективность деятельности повышается, если ролевые отношения выстраиваются на позитивных межличностных отношениях. Напряженные межличностные отношения, основаны на неприязни друг друга, деструктивно и негативно влияют на деятельность, происходящую между партнерами по общению;

4) затруднение в общении случается по причине индивидуально-психологических особенностей личности собеседника. Существуют индивидуально-психологические факторы, вызывающие затруднения в общении - выявлено в исследованиях Е.В. Климова. В силу особенностей характера экстраверт более успешен в общении, но в то же время более резок в высказываниях;

5) низкий уровень регуляции эмоций, которая проявляется в не всегда подходящей ситуации реакции на общение с собеседником. Благодаря личным особенностям, в общении появляется у каждого своя роль, ожидается поведение, основанное на прошлом опыте общения и взаимодействия с людьми [16].

Сложности общения вызывают возрастные особенности ребенка 7-10 лет. Для учителей в организации общения и деятельности является важным возраст ученика начальной школы. В психолого-педагогической науке «младший школьник только еще учится общению с различными возрастными группами людей независимо от социальных, временных, семейных и прочих условий» (Л. И. Божович, А. В. Караковский, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин и др.) Таким образом, качество процесса общения, результаты деятельности ребенка зависят от сформированности коммуникативных умений. В. А. Кан-Калик, А. В. Мудрик обращают внимание, что необходимо формировать навык общения и необходимо целенаправленно формировать коммуникативные умения. Три компонента общения: потребности в обмене информацией и эмоциями, чувствами и переживаниями друг с другом [33].

Таким образом, коммуникативная компетентность играет важную роль в жизни человека и является одним из факторов, важнейшим источником его психологического развития в онтогенезе. Коммуникативная компетентность это важная составляющая, часть социального бытия человека как общественного существа, источник его жизнедеятельности, условие формирования общества и личности. Под коммуникативной компетентностью понимаем совокупность коммуникативных умений.

Необходимость приобретения коммуникативной компетентности возрастает в возрасте 7-10 лет. Благодаря общению ученик начальной школы изучает мир, учится строить отношения с другими людьми, личностно развивается. Младшему школьнику свойственна большая

потребность в общении, в обмене эмоциями со сверстниками, значимыми для него взрослыми и при этом он недостаточно умеет общаться с людьми и у него скудный словарный запас [].

Возраст 7-10 лет – подходящий период для формирования навыков общения, изучению социальных норм и правил, применение в различных социальных ситуациях речевые и коммуникативные умения между детьми разного пола.

Без систематического, целенаправленного формирования базовых коммуникативных компетенций (коммуникативного компонента универсальных учебных действий) в процессе обучения нельзя преодолеть просчеты дошкольного воспитания или отрицательные индивидуальные особенности [29].

Создание в образовательной организации таких условий, при которых преодолевается эгоцентрическая позиция ребенка, благодаря чему общение становится успешным, формируется навык продуктивного сотрудничества сверстников.

Необходимо учиться терпимому отношению друг к другу, воспитывать умение сотрудничать и работать в группе, для исключения случаев травли и отвержения детей одноклассниками и проявления враждебности [53].

Чтобы повысить эффективность образовательно-воспитательного процесса необходимо реализовывать коммуникативные действия. Привыкание к новым навыкам общения должно происходить с учетом уровней подготовленности учеников. Если вовремя начать развивать речевые функции детей, умения коммуницировать, то успешным может стать каждый. Важное правило – вовремя начать. Коммуникативные действия необходимо формировать путем тренировки на специализированных уроках, применяя различные формы и методы работы. От повышения коммуникативных компетенций школьников повышается и качество урока. Обеспечивают формирование

познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, способствуют развитию речи детей такие учебные предметы, как «Литературное чтение», «Русский язык» [18].

Коммуникативная компетентность в ее развитой форме подразумевает способность успешно решать множество коммуникативных задач. Она включает:

- умение устанавливать и поддерживать контакты с людьми;
- владение нормами общения, определение целей коммуникации;
- учет намерений и способов коммуникации партнера и многое другое.

Компоненты коммуникативной компетентности включают эмоциональный, когнитивный и поведенческий аспекты. Отличительной особенностью коммуникации является ее направленность на установление отношений между людьми, а не на создание конкретного материального результата. Главной целью общения должно быть то, что оно способно оказать нужное воздействие на собеседника, а не просто для самого процесса речи, как отмечал А.А. Леонтьев.

Для достижения коммуникативной компетентности необходимо овладеть определенными коммуникативными умениями, подтверждение этому можно найти в психолого-педагогических исследованиях различных авторов. Формирование высокого уровня коммуникативных навыков возможно благодаря специальным условиям, создаваемым педагогом на уроках. Важными аспектами общения включаются такие качества, как желание вступать в контакт с окружающими, умение эмоционально сопереживать, слушать и решать конфликтные ситуации, а также знание норм и правил общения.

Значение коммуникативной компетентности в жизни человека велико, она оказывает влияние на учебную работу, процесс адаптации к школе и благополучие взрослой жизни.

В младшем школьном возрасте особенно важно формирование коммуникативных компетенций, так как ребенок впервые приобретает социальный смысл индивидуальных успехов и начинает выполнять общественно значимые задачи. Оптимальные условия для развития коммуникативных навыков необходимо создавать на начальных этапах обучения.

Младший школьный возраст представляет благоприятный период для активного формирования социального поведения, искусства коммуникации и развития коммуникативных компетенций.

1.3 Основные приемы формирования коммуникативных компетенций младших школьников средствами групповых форм работы на уроках литературного чтения

Учителю важно занять свое место в образовательном процессе так, чтобы ученики взаимодействовали друг с другом, с учителем, при этом успешно реализовывали задачи обучения.

На развитие универсальных учебных действий делает ставку современное образование, при этом опирается оно на новые образовательные стандарты. Нужно получить опыт общения в паре и группе, чтобы научиться сотрудничать с другими. Особенно остановимся на тех действиях, которые связаны со взаимодействием с одноклассниками. В ФГОС НОО эти результаты определяются как умение договариваться и распределять функции, готовность решать конфликты и сотрудничать.

Тем самым будут развиваться «гибкие» надпрофессиональные навыки Soft skills, которые в будущем будут помогают решать жизненные задачи и работать с другими людьми. Чтобы добиться успеха на работе, нужно уметь хорошо ладить с коллегами, клиентами, менеджерами и начальниками. Soft skills нельзя научиться на тренинге или курсе, они

закладываются в детстве и развиваются в течение всей жизни. Поэтому работодатели особенно ценят людей, у которых они хорошо развиты. Soft skills полезны в любых сферах, формируются в детстве и связаны с эмоциональным интеллектом [5].

Основной компетенцией может по праву считаться коммуникативная, так как именно с нее начинаются все другие компетенции.

Необходимо использовать на уроках технологии деятельностного типа, основанные на сотрудничестве, групповой работе, кооперации для формирования коммуникативной компетенции.

Для этих целей необходим поиск новых форм и методов и внедрение их в обучение.

Групповая работа – является одной из самых эффективных форм кооперации, где ребенок становится полноправным участником сотрудничества, овладевает новыми навыками общения, учится самостоятельной деятельности, становится исследователем. Умение учиться - это новое явление, связанное в основном с освоением форм образовательного сотрудничества.

Для развития коммуникативных навыков необходимо создавать условия для групповой работы и работы в паре во время уроков. Не является открытием необходимость развития коммуникативных навыков в школе. Дискуссия, групповая работа и работа в паре были использованы учителями и ранее. Групповая работа - одна из наиболее продуктивных форм сотрудничества между учениками и учителями.

Групповая деятельность представляет собой организованное взаимодействие нескольких индивидов, объединенных общей целью и совместными усилиями. Групповое обучение приносит новизну в традиционный процесс и способствует развитию социально значимых отношений. Групповая работа также способствует развитию рефлексии и умению рассматривать свою деятельность со стороны. М. А. Данилов

считал, что работа в группе помогает школьникам понять пользу планирования, распределения обязанностей и коммуникации.

Работа в парах способствует развитию навыков взаимодействия, позволяет планировать совместную деятельность и договариваться о разделении обязанностей. Парная работа повышает внимание учащихся и способствует прочному усвоению знаний. Работа в парах может быть использована на любом этапе и виде урока.

Работа в группах также полезна для формирования ключевых компетенций в начальной школе. Работа с текстом на уроках литературного чтения также способствует развитию коммуникативных компетенций.

Текст выполняет особую функцию в формировании компетентной языковой личности. Задача учителя - научить учеников мыслить и излагать свои мысли грамотно и осознанно. Восприятие текста развивает эмоциональную сферу мышления ученика и способствует формированию умения переживать эмоции и чувствовать текст. Язык в действии - это совокупность всех человеческих способностей, включая способность объясняться, создавать тексты и осуществлять коммуникацию.

Таким образом, среди приемов формирования коммуникативных компетенций исследователи выделяют следующие:

- диалог;
- групповая работа;
- работа с текстом.

Учащиеся получают читательские дневники со вклеенными учителем заданиями:

- договоритесь, кто из вас «учитель», а кто «ученик». «Ученик» читает вопрос и отвечает на него. Поменяйтесь ролями;
- выполните указанное упражнение, предварительно обсудив варианты его выполнения;

- перескажи текст товарищу;
- разделите текст на части, договоритесь, кто какую часть будет пересказывать;
- обсудите с товарищем прочитанное, докажите, почему это стоит прочитать всем (определитесь, кто будет выступать);
- порекомендуйте одноклассникам послушать ответ вашего товарища, почему рекомендуете;

Ученики применяют те виды компетенций, которые востребованы не только на уроках в школе, но и будут необходимы в дальнейшей жизни. Задания из дневника читателя, выполненные в паре или в группе, способствуют развитию коммуникативных функций: говорение, слушание. Ребята учатся договариваться – это развитие метапредметных компетенций в части развития регулятивных навыков, так как они составляли план действий по выполнению поставленной задачи, по завершению работы смогли проанализировать свою деятельность [29].

Выводы по главе 1

1. Наиболее благоприятным для развития навыков общения и активного обучения ребенка является период начальной школы. В этом возрасте ребенок достигает высокого уровня развития, что облегчает усвоение образовательных стандартов. У него уже развиты самоконтроль, рабочие навыки, социальное поведение и коммуникативные навыки. В этот период формируются личные качества ребенка, интересы, мотивы, способности и черты характера, а также качества, связанные с различными видами деятельности. Если у младшего ученика развилась избирательность, осмысленность и объективность, то это свидетельствует о хорошо развитом восприятии.

2. Понятийный аппарат представлен следующим образом:

– компетенция является компонентом способности в виде знаний, умений и навыков;

– компетентность – способность выполнить какую-либо деятельность, в том числе и речевую;

– коммуникативная компетенция – способность средствами изучаемого языка осуществлять речевую деятельность в соответствии с целями и ситуацией общения в рамках той или иной сферы деятельности;

– коммуникация – передача того или иного содержания от одного сознания к другому посредством знаков, зафиксированных на материальных носителях. Ее виды – устная речь, печатное слово, живопись, кино, музыка, телевидение, видеозаписи и пр.

– коммуникативные навыки – автоматизированные компоненты сознательных действий, способствующих быстрому и точному отражению коммуникативных ситуаций и определяющих успешность восприятия, понимания объективного мира и адекватного воздействия на него в процессе педагогической коммуникации.

3. Определены особенности формирования коммуникативных компетенций в младшем школьном возрасте.

Период младшего школьного возраста оптимален для развития навыков коммуникации, социального поведения и искусства общения между детьми разного пола. В этом возрасте дети успешно осваивают навыки общения и речи, а также развивают способность различать социальные ситуации. Ребенок достигает высокого уровня познания, что способствует свободному усвоению государственных образовательных стандартов начальной школы. Умение контролировать себя, трудовые навыки, умение играть определенные роли и общаться с другими людьми достаточно хорошо развиты у ученика в этот период. Также формируются личные качества ребенка, такие как интересы, мотивы, способности и черты характера, а также качества, необходимые для выполнения

различных видов деятельности. Хорошее развитие восприятия можно считать достигнутым, если младший ученик обладает избирательностью, осмысленностью и объективностью.

4. Названы приемы формирования коммуникативных компетенций:

- диалог;
- групповая работа;
- работа с текстом.

Ученики применяют те виды компетенций, которые востребованы не только на уроках в школе, но и будут необходимы в дальнейшей жизни. Задания из дневника читателя, выполненные в паре или в группе, игры на развитие коммуникативных компетенций, работа с текстом, инсценировки и театрализованные представления способствуют развитию коммуникативных функций: говорение, слушание. Ребята учатся договариваться – это развитие метапредметных компетенций в части развития регулятивных навыков, так как они составляют план действий по выполнению поставленной задачи, по завершению работы анализируют свою деятельность.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ

2.1 Цели и задачи экспериментальной работы

В первой главе мы изучили мнение ученых, теоретическую базу о развитии навыков общения и у младших школьников. Мы определили особенности формирования этих умений у детей данного возраста и научно обосновали интеграцию партисипативного и текстоцентрического подходов, как основу проведенного исследования. Мы также сформулировали основные методы формирования коммуникативной компетентности младших школьников на уроках литературного чтения.

Наша экспериментальная работа была направлена на получение новых знаний о развитии коммуникативных компетенций и подтверждение или опровержение теоретических предположений.

Составлена программа экспериментальной работы, включающая в себя три этапа.

На первом этапе (сентябрь – ноябрь 2022 г.) происходила фиксация исходного уровня коммуникативных компетенций младших школьников при помощи четырех диагностик: «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже), «Рукавички» (Г. А. Цукерман), «Вежливые слова» (О. Г. Мишанова и др.), «Узор под диктовку» (Г. А. Цукерман и др.).

На втором этапе (третий триместр 2022-2023 учебного года, март – май 2023 г.) проводились обработка и анализ полученных данных, оформление результатов исследования.

На третьем этапе (декабрь – февраль 2022-2023 г.) проводилось составление комплекса занятий с групповыми формами работы,

направленными на развитие коммуникативных компетенций младших школьников.

Сформулируем задачи экспериментальной работы:

- определить уровень сформированности коммуникативных компетенций младших школьников;
- разработать комплекс занятий с применением групповых форм работы, направленный на развитие коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения;

Согласно проведенному исследованию в первой главе, процесс развития коммуникативных компетенций младших школьников является многоаспектным, поэтому пришли к выводу о выборе нескольких направлений диагностической работы, которые позволили количественно и качественно измерить происходящие изменения:

- коммуникация как взаимодействие;
- коммуникация как кооперация;
- коммуникация как управление;
- коммуникация как условие интериоризации.

Для выявления уровня развития коммуникативных действий педагогам необходимо придерживаться следующих принципов.

1. *Принцип целостности* предполагает несколько методов проверки каждого факта, фиксацию всех изменений, а также сопоставление данных своего исследования с данными других исследований. Этот принцип является актуальным на констатирующем этапе эксперимента и при внедрении комплекса занятий.

2. *Принцип объективности* включает проверку каждого факта несколькими методами, фиксацию всех изменений качества личности и сопоставление данных своего исследования с данными других исследований. Этот принцип руководит констатирующим и обучающим этапами эксперимента, разработкой диагностической программы, анализом

и оценкой результатов.

3. *Принцип эффективности* заключается в реальном и систематическом обучении, которое дает результаты, превышающие возможности без использования методов, способствующих развитию навыков коммуникации. Этот принцип руководствует планированием условий проведения экспериментальной работы и отслеживанием получаемых данных.

4. *Принцип систематичности* предполагает проведение диагностического контролирования на всех этапах обучения – от начала применения до использования на уроках учителем. Важно использовать систематические подходы для проверки всего необходимого знания и навыков учеников. Принцип требует комплексного подхода к проведению диагностики, включающего различные формы, методы и средства контроля и оценки, соответствующие одной цели.

5. *Принцип наглядности* заключается, прежде всего, в том, что испытания должны проходить открыто и результаты диагностики всех обучающихся проверяются по одинаковым критериям. Рейтинг каждого учащегося, устанавливаемый в процессе диагностирования, носит наглядный, сравнимый характер.

Для того чтобы определить исходный уровень коммуникативных компетенций младших школьников 2 класса школы г. Копейска, были проведены диагностики по четырём направлениям:

– коммуникация как взаимодействие «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже);

– коммуникация как кооперация «Рукавички» (Г. А. Цукерман);

– коммуникация как управление «Вежливые слова» (О. Г. Мишанова и др.);

– коммуникация как условие интериоризации «Узор под диктовку» (Г. А. Цукерман и др.).

Первым направлением проведенной педагогической диагностики являются действия коммуникации, которые нацелены на то, что обучающийся учитывает позицию собеседника, уважает его точку зрения, умеет бесконфликтно отстаивать собственное мнение. Это общение относится к интеллектуальному аспекту. В этом направлении педагогом была использована методика «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже) (приложение 1).

Вторым направлением проведенной педагогической диагностики являются действия коммуникации, которые обеспечивают возможность продуктивного сотрудничества как со сверстниками, так и с учителями: согласованное выполнение общего дела, распределение обязанностей, умение договориться во время работы. В этом направлении была использована методика «Рукавички» (Г. А. Цукерман) (приложение 2).

Третье направление проведенной педагогической диагностики направлено на выявление уровня знания ребятами правил этикета речи, их умение применять на практике эти правила в соответствии с ситуацией. Это общение является аспектом этики. В этом направлении была использована методика «Вежливые слова» (О. Г. Мишанова и др.) (приложение 3).

Четвёртым направлением проведенной педагогической диагностики являются коммуникативные действия, направленные на передачу и обмен информацией, на соблюдение условий деятельности. Это общение является аспектом диалога. В этом направлении была использована методика «Узор под диктовку» (Г. А. Цукерман и др.) (приложение 4)

2.2. Анализ результатов экспериментальной работы

В исследовании приняли участие обучающиеся образовательной организации Челябинской области. В эксперименте приняли участие 26 детей в возрасте 7-8 лет.

Мы использовали следующие диагностические методики по четырем направлениям:

– направление «Коммуникация как взаимодействие» – диагностика «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже), состоящая из пунктов заданий на словесный ответ и на ответ действиями: «Покажи, пожалуйста, мне свою левую руку, затем правую. Покажи, пожалуйста, левую ногу и правую», (Эти задания задает учитель, сидящий напротив ребенка), «Ручка справа или слева? А кружка?», «Ты видишь эту кружку? В какой руке она у меня находится, в правой или левой? А монета?»; Оценивается то, как ребенок ориентирован на позицию собеседника, которая отличается от его собственной, на понимание того, что точки зрения, характеристики признаков предметов могут отличаться от его собственных представлений, координация разных пространственных позиций;

– направление «Коммуникация как кооперация» - диагностика «Рукавички» (Г. А. Цукерман), предполагающая парную форму работы. Паре детей, сидящим за одной партой, дают общий рисунок, на котором изображена пара рукавиц. Далее учитель объясняет задание, которое заключается в том, что варежки нужно украсить так, чтобы они составили пару. У каждого ребенка своя рукавица. Оценивается насколько продуктивна была совместная работа по степени одинаковости рисунков на варежках, как дети приходили к общему мнению, насколько аргументированно они убеждали друг друга, приходили к общему решению;

– направление «Коммуникация как управление» – диагностика «Вежливые слова» (О. Г. Мишанова и др.). В анкете представлены 12 вопросов, по определению степени влияния употребления вежливых слов

на уровень взаимоотношений между людьми. Оценивается наличие в словаре учащихся вежливых слов, частотность употребления вежливых слов в речи, степень сформированности интереса младших школьников к применению вежливых слов в речи.;

– направление «Коммуникация как условие интериоризации» диагностика «Узор под диктовку» (Г. А. Цукерман и др.). Форма работы – работа в паре. Оценивается то, насколько точно, полно, последовательно ребята умеют строить высказывания, умеют задавать такие вопросы, на которые они получили бы достоверный ответ, необходимый для дальнейшей деятельности, умение сопереживать, реагировать адекватно сложившимся обстоятельствам, понимать проявленные собеседником эмоции и чувства.

Результаты могут быть распределены по уровням:

- высокий,
- средний,
- низкий.

Первым направлением проведенной педагогической диагностики являются действия коммуникации, которые нацелены на то, что обучающийся учитывает позицию собеседника, уважает его точку зрения, умеет бесконфликтно отстаивать собственное мнение. Это общение относится к интеллектуальному аспекту.

В этом направлении педагогом была использована методика «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже) (приложение 1) (рисунок 1).



Рисунок 1 – Сравнительная диаграмма показателей уровня сформированности коммуникативных компетенций младших школьников по направлению коммуникация как взаимодействие

Анализируя полученные результаты, можно сделать вывод, что 34% детей отвечают неправильно во всех четырех пробах; 45% ребят дают правильные ответы только в 3-й и 2-й пробах, с одной стороны правильно определяют стороны относительно своей позиции, но с другой не учитывают позиции, которая отличается от их; 20% детей правильно дают ответы на все задания во всех четырех пробах ребенок, т.е. учитывают то, что у другого человека может позиция отличаться.

Вторым направлением проведенной педагогической диагностики являются действия коммуникации, которые обеспечивают возможность продуктивного сотрудничества как со сверстниками, так и с учителями: согласованное выполнение общего дела, распределение обязанностей, умение договориться во время работы.

В этом направлении была использована методика «Рукавички» (Г. А. Цукерман) (приложение 2) (рисунок 2).

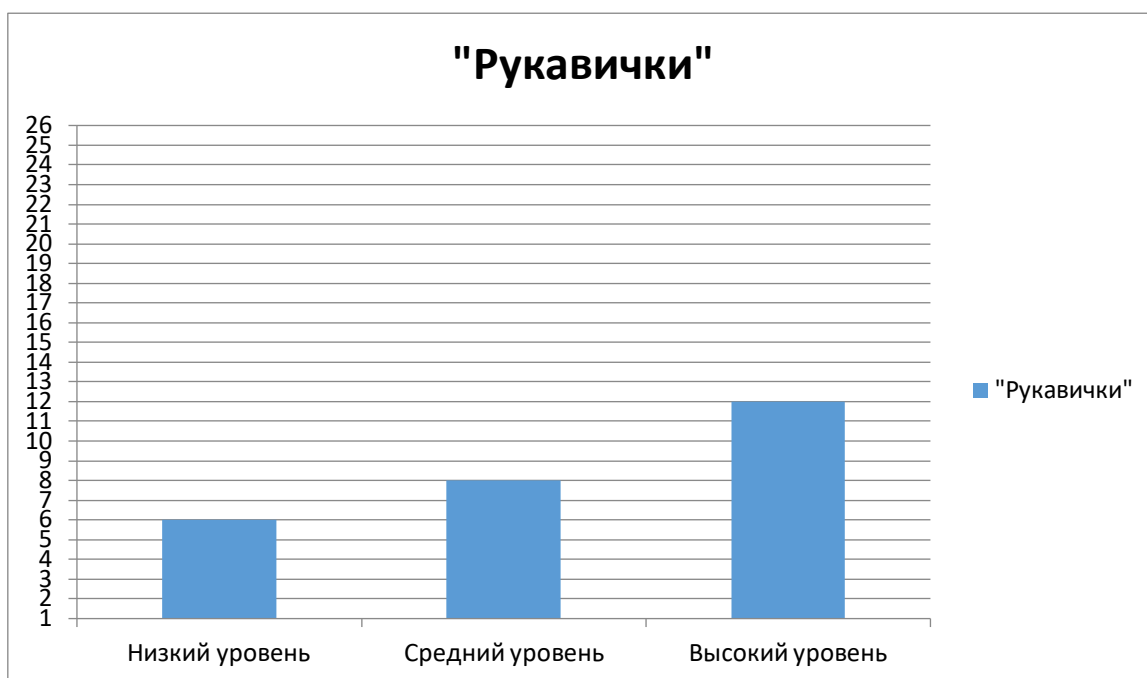


Рисунок 2 – Сравнительная диаграмма показателей уровня сформированности коммуникативных компетенций младших школьников по направлению коммуникация как кооперация

Анализируя полученные результаты, можно сделать вывод, что 23% детей не могут прийти к согласию, так как даже не было попыток договориться, спорят, в узорах видны явные различия, сходства не обнаружено; 31% ребят имеют варежки с частичным сходством в узорах: некоторые признаки совпадают, но отличия заметны; у 46% детей рукавицы получились одинаковые, украшенные похожими узорами, раскрашенные одинаковыми цветами; ребята дружно обсуждали возможные варианты раскрашивания, сравнивали способы действия, координировали работу друг друга, строили совместные планы по реализации задуманного.

Третье направление проведенной педагогической диагностики направлено на выявление уровня знания ребятами правил этикета речи, их умение применять на практике эти правило в соответствии с ситуацией. Это общение является аспектом этики.

В этом направлении была использована методика «Вежливые слова» (О. Г. Мишанова и др.) (приложение 3) (рисунок 3).

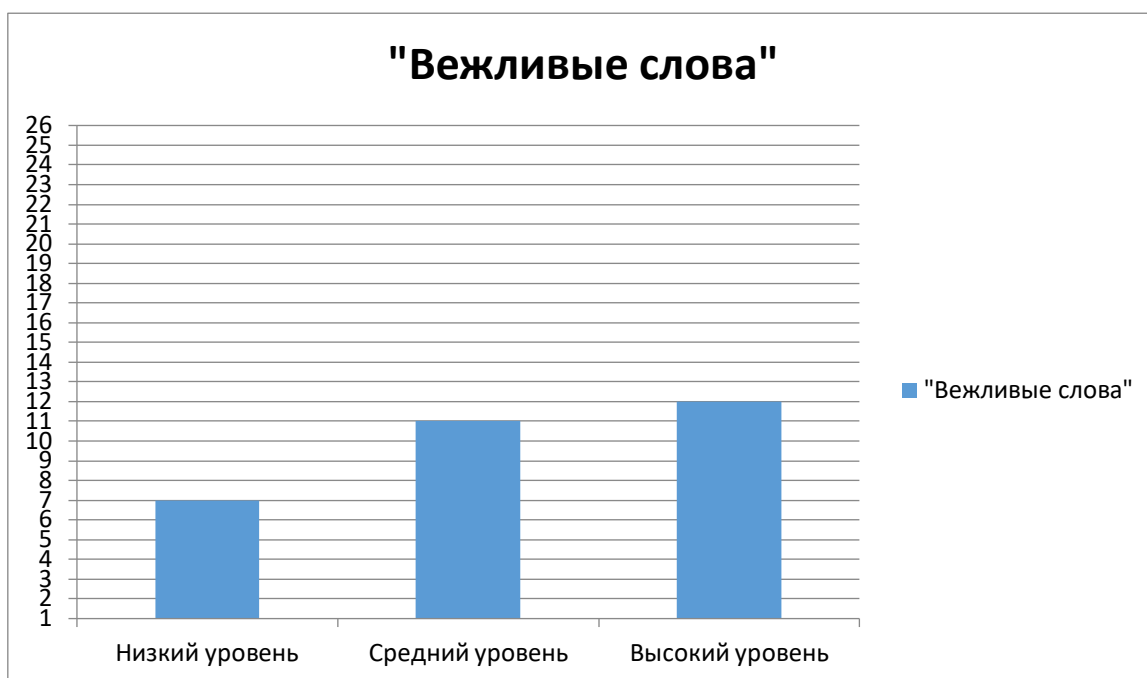


Рисунок 3 – Сравнительная диаграмма показателей уровня сформированности коммуникативных компетенций младших школьников по направлению коммуникация как управление

Проанализировав полученные данные, мы пришли к выводу, что 27% детей имеют низкий уровень навыков общения, который направлен на выявления уровня знания ребятами правил этикета речи и применение его в конкретных ситуациях. Восприятие и осмысление информации происходит у них на уровне рефлексии фактов, осознание необходимости использования вежливых слов выражено слабо, умение ориентироваться в условиях ответов на вопросы недостаточное. 42% детей имеют средний уровень, дети умеют правильно подобрать правило речевого этикета в различных ситуациях. 20% младших школьников демонстрируют умение использовать вежливые слова в разных сферах и видах своей деятельности.

Четвёртым направлением проведенной педагогической диагностики являются коммуникативные действия, направленные на передачу и обмен информацией, на соблюдение условий деятельности. Это общение является аспектом диалога.

В этом направлении была использована методика «Узор под диктовку» (Г. А. Цукерман и др.) (приложение 4) (рисунок 4).

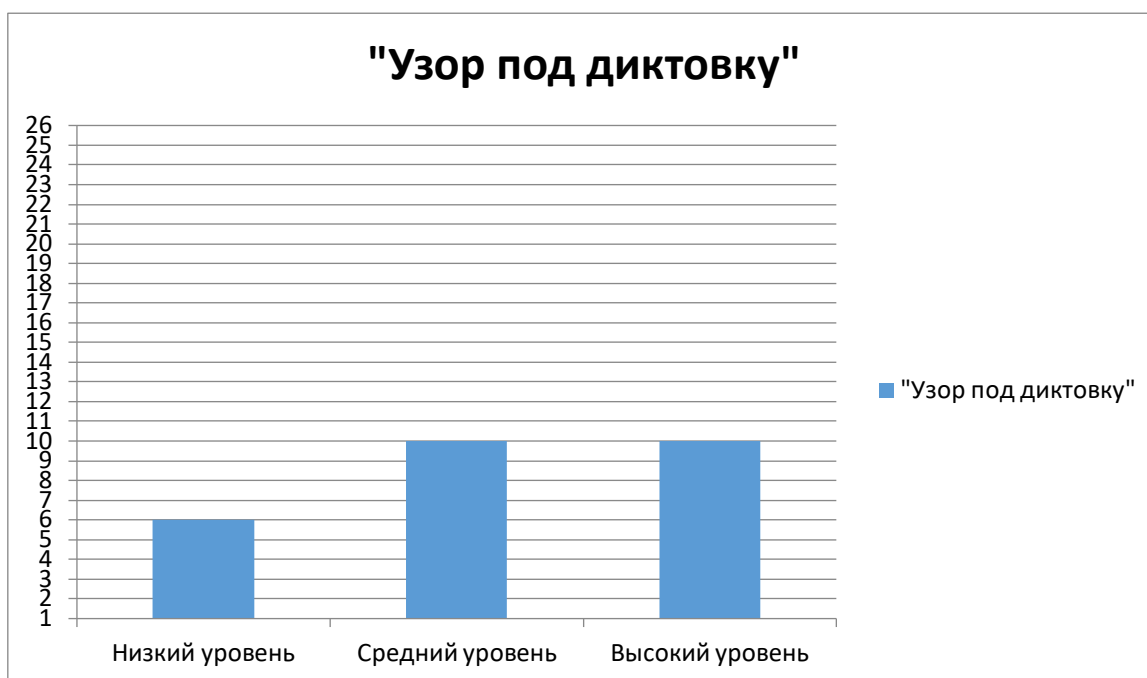


Рисунок 4 – Сравнительная диаграмма показателей уровня сформированности коммуникативных компетенций младших школьников по направлению коммуникация как условие интериоризации

Проанализировав полученные данные, можно сделать вывод, что у 24% детей узоры визуально не совпадают с образцами, объяснения друг другу формулируются непонятно; вопросы задаются не по существу; у 38% детей имеют частичное сходство узоров с образцами; 38% ребят активно обсуждали и реализовывали принятый замысел, были доброжелательны друг к другу, обменивались полезной информацией.

Сводные данные по уровням развития коммуникативных компетенций представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Уровни развития коммуникативных компетенций младших школьников на констатирующем этапе эксперимента

Уровни (%)	Высокий	Средний	Низкий
«Левая и права сторона»	34%	45%	20%
«Рукавички»	23%	31%	46%
«Вежливые слова»	27%	42%	20%
«Узор под диктовку»	24%	38%	38%

Отообразим полученные данные с помощью диаграммы (рисунок 5).

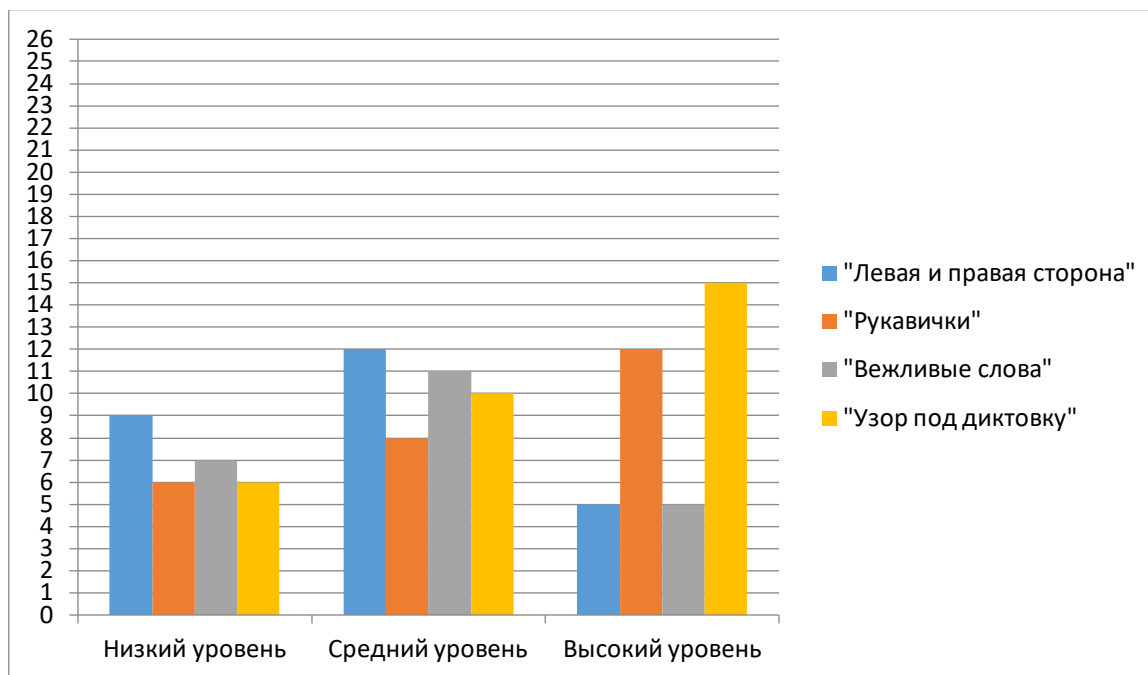


Рисунок 5 – Сравнительная диаграмма показателей начального уровня сформированности коммуникативных компетенций младших школьников

2.3 Комплекс занятий с групповыми формами работы, направленными на развитие коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения

Проведенные методики «Левая и правая стороны», «Рукавички», «Вежливые слова», «Узор под диктовку» показали, что есть необходимость специализированных уроков вежливости, доброты, этики, культуры, на которых ребенок мог бы постигнуть и почувствовать важность толерантных отношений, человеческой взаимности, определить свою моральную позицию, поупражняться в культурно-речевом общении и добрых поступках.

Структура таких уроков предполагает ориентацию ребенка на творческий процесс познания им культурно-речевых и этических норм воспитанного человека путем разнообразных методических форм, организуемых учителем:

- работа в паре,
- работа в группе 4-6 человек,
- игровая деятельность,
- работа с текстами из учебника и художественной литературы, их анализ;
- инсценировка коммуникативных ситуаций с помощью театрализованных представлений и миниатюр с последующим анализом и оценкой.

Проведенные методики «Левая и правая стороны», «Рукавички», «Вежливые слова», «Узор под диктовку» показали, что есть необходимость внедрения комплекса занятий с групповыми формами работы, направленными на развитие коммуникативных компетенций, на понимание собеседника, уважение к иной точке зрения, умение обосновывать и отстаивать собственное мнение, на усиление умения общаться, которые обеспечивают развитие навыка эффективно сотрудничать с учителями, со сверстниками. Учат ранжировать дела по степени важности, договариваться о выполнении совместной работы, соотносить правила речевого этикета и ситуацию, в которой они будут применены [41].

Структура таких уроков предполагает ориентацию ребенка на творческий процесс развития коммуникативных компетенций младших школьников.

Комплекс занятий с групповыми формами работы, направленными на развитие коммуникативных компетенций младших школьников должен быть вплетен в образовательный процесс, чтобы с пользой организовать время школьников.

Предполагается использование комплекса занятий с групповыми формами работы во втором триместре второго класса один раз в неделю по средам. В таблице 3 представлен план данного комплекса.

Таблица 3 – Комплекс занятий, направленный на развитие коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения

№	Дата	Тема	Форма групповой работы	Количество часов
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
1.	07.12	В. Бианки «Сова»	Работа в паре по методике «Встреча по времени» по Дневнику читателя.	1
2.	14.12	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме	Выполнение заданий в паре	1
3.	21.12	Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север тучи нагоняет» и С. Есенина «Поёт зима – аукает»	Работа в группе по 4 человека	1
4.	28.12	Описание игр и зимних забав на примере стихотворения Сурикова «Детство»	Игра в группах на развитие коммуникативных компетенций	1
5.	11.01	Картина зимнего леса на примере рассказа Соколова-Микитова «Зима в лесу»	Игра в парах на развитие коммуникативных компетенций	1
6.	18.01	Составление плана сказки «Два Мороза»: части текста, их главные темы	Игра на развитие точности или пунктуальности – признака вежливого воспитанного человека	1

Продолжение таблицы 3

№	Дата	Тема	Форма групповой работы	Количество часов
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>
7.	25.01	Работа с детскими книгами	Работа в парах по Дневнику читателя	1
8.	01.02	Осознание понятий «друг», «дружба» на примере	Работа в парах по Дневнику	1

		произведений о животных. С. В. Михалков «Мой щенок»	читателя	
9.	08.02	Характеристика героя, его портрет на примере рассказа Н. Носова «Живая шляпа»	Работа в паре по Дневнику читателя	1
10.	15.02	Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие на основе рассказа Ю.Ермолаева «Два пирожных»	Игра «Шесть шляп»	1
11.	22.02	Оценка поступков героев В.Лунина «Я и Вовка»	Работа в паре по Дневнику читателя	1

Для развития навыков коммуникации у молодых учащихся нужно приводить для примера специальные образовательные ситуации, которые позволяют им взаимодействовать с товарищами. Одним из самых эффективных способов достижения этой цели является работа в группах и парах.

Парная работа - самый простой вид групповой работы, его можно применять среди первоклассников. Это помогает детям научиться ладить друг с другом во время взаимодействия, планировать совместные действия, делиться своими обязанностями и сравнивать свои действия с действиями партнера [18].

Эта форма работы является полезным методом для развития их навыков общения. Она повышает внимание, побуждает детей осторожно подходить к совместно выполняемой задаче, работать самостоятельно и проверять работу друга. Это побуждает к более глубокому усвоению знаний, развитию адекватной оценке своих действий.

Работу в парах можно организовать как при изучении нового материала, так и при повторении, закреплении, контроле знаний, т.е. на любом этапе, на любом виде урока.

Со второго класса можно вводить такую форму работы как работа в группах 4-6 человек.

На ряду с групповой работой и работой в паре для развития коммуникативных компетенций младший школьников на уроках литературного чтения целесообразно использовать такой прием как работа с текстом.

Учитель должен научить детей не только мыслить, но и выражать свои мысли грамотно, ясно, свободно, осознанно, логично, эмоционально и живо. Навыки общения проявляются в тексте, который является примером для обучения выражению своих мыслей. Анализ текста предполагает использование не только речевого опыта, но и чувства языка и речевой интуиции, поскольку без них невозможно совершенствование культуры речи [30].

Беря во внимание особенности психологического развития учеников начальной школы, учитель должен проводить занятия в интересной и эмоциональной форме. Урок быть методически хорошо структурирован, основываться на примерах, конкретных ситуациях и фактах. Время, отведенное для работы с детьми, не должно превышать 20 минут, поскольку мы занимаемся развитием навыков общения на уроках чтения, и это время не превышает 10 минут с урока. В рамках этих занятий представляется возможность ознакомиться с дискуссионными и игровыми методами развития коммуникативных навыков младших школьников, навыка терпеливого отношения друг к другу, чувства достоинства и понимания необходимости уважать достоинство и свободу самовыражения другого человека с помощью групповой и парной работы и с использованием «Дневника читателя».

Дневник читателя – тетрадь, с вклеенными туда заданиями, которые перекликаются с календарно-тематическим планированием по литературному чтению во втором триместре второго классе. Задания направлены на развитие таких действий: планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками; определение цели, функций участников, способов взаимодействия; инициативное сотрудничество в

поиске и сборе информации; выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; контроль, коррекция, оценка его действий; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Цель занятий – последовательное овладение младшим школьником коммуникативными навыками и умением их применять в общении с окружающими.

В начале каждого урока литературного чтения ученики получают «Дневник читателя» со вклеенными учителем заданиями, направленными на развитие коммуникативных компетенций:

- договоритесь, кто из вас «учитель», а кто «ученик». «Ученик» читает вопрос и отвечает на него. Поменяйтесь ролями;
- выполните указанное упражнение, предварительно обсудив варианты его выполнения;
- перескажи текст товарищу;
- разделите текст на части, договоритесь, кто какую часть будет пересказывать;
- обсудите с товарищем прочитанное, докажите, почему это стоит прочитать всем (определитесь, кто будет выступать);
- порекомендуйте одноклассникам послушать ответ вашего товарища, почему рекомендуете;

Ученики применяют те виды компетенций, которые востребованы не только на уроках в школе, но и будут необходимы в дальнейшей жизни. Задания из дневника читателя, выполненные в паре или в группе, способствуют развитию коммуникативных функций: говорение, слушание. Ребята учатся договариваться – это развитие метапредметных компетенций

в части развития регулятивных навыков, так как они составляли план действий по выполнению поставленной задачи, по завершению работы смогли проанализировать свою деятельность.

Комплекс занятий с групповыми формами работы по развитию коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения в приложении 6.

Выводы по 2 главе

В эксперименте нашего исследования, в который входит только констатирующий этап и внедрение комплекса занятий, приняло участие 26 учеников второго класса, возраста 8 лет, школы Челябинской области. Экспериментальная работа опиралась на сформулированные известными учеными научные принципы: принцип объективности, принцип эффективности, принцип достоверности, принцип целостного изучения педагогического явления.

Проведенное исследование, описанное в первой главе, подтверждает, что процесс развития навыков общения у детей возраста 7-10 лет является многоаспектным, поэтому это позволяет нам сделать вывод, что выбор нескольких направлений диагностической работы оправдан. Это позволило количественно и качественно измерить происходящие изменения в следующих направлениях:

- коммуникация как взаимодействие;
- коммуникация как кооперация;
- коммуникация как управление;
- коммуникация как условие интериоризации.

Диагностическая работа педагога по выявлению уровня развития коммуникативных действий осуществляется с опорой на следующие принципы:

1. Принцип целостности.
2. Принцип объективности.
3. Принцип эффективности.
4. Принцип систематичности.
5. Принцип наглядности.

Результаты исследования коммуникативных компетенций младших школьников показали, что есть необходимость специализированных занятий культуры, вежливости, доброты, этики, на них ребенок младшего школьного возраста мог бы научиться понимать важность толерантных отношений, человеческой взаимопомощи, натренировать культурное общение, порядочные действия, знать мораль и уметь применять ее к своим поступкам.

– На таких уроках ребенку необходимо будет применять творчество в познании им культуры речи, этики, норм порядочного человека при помощи различных методических норм, подобранных и внедренных учителем:

- диалог,
- групповая работа,
- игры,
- работа с текстом,
- анализа учебных и художественных текстов,
- обыгрывание коммуникативных ситуаций с помощью этюдов и миниатюр с последующим анализом и оценкой,

Проведенные методики «Левая и правая стороны», «Рукавички», «Вежливые слова», «Узор под диктовку» показали, что есть необходимость внедрения комплекса занятий с групповыми формами работы, направленными на развитие коммуникативных компетенций, на понимание собеседника, уважение к иной точке зрения, умение обосновывать и отстаивать собственное мнение, на развитие

коммуникативных действий, обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с педагогом, так и со сверстниками: умение ранжировать дела по важности и слажено выполнять совместную работу, распределять функции, умение договориться друг с другом, на знание уместности и правил речевого этикета с каждым случае.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Формирование коммуникативных навыков школьников – очень насущная задача, так как степень развития этого навыка влияет не только на успеваемость учащихся, но и на их социализацию и общее развитие. Способность общаться формируется и улучшается в процессе общения в классе.

Федеральные государственные образовательные стандарты ставят перед учителем задачу формирования «освоение всеми обучающимися базовых навыков (в том числе когнитивных, социальных, эмоциональных), компетенций; развитие личностных качеств, необходимых для решения повседневных и нетиповых задач с целью адекватной ориентации в окружающем мире; уважение личности обучающегося, развитие в детской среде ответственности, сотрудничества и уважения к другим и самому себе».

Целью нашего исследования было теоретически изучить проблему для разработки комплекса занятий с групповыми формами работы для развития коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения.

Для реализации цели был поставлен ряд задач. Первой задачей исследования стало изучение понятия «коммуникативные компетенции» и

особенности развития в младшем школьном возрасте. Мы выявили, что – коммуникативная компетенция – способность средствами изучаемого языка, который изучают дети 7-10 лет, реализовывать речевую деятельность в соответствии с задачами и ситуацией. В этом возрасте у ребенка прекрасно развит самоконтроль, желание трудиться, ролевое поведение, умение общаться с окружающими его людьми. Сформированы личностные особенности: мотивы, интересы, черты характера ребенка, способности, а также свойства, которые связаны с выполнением им различных видов деятельности.

Второй задачей было описание возможности групповых форм работы для развития коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения. Мы выявили, что задания из Дневника читателя, выполненные в паре или в группе, игры на развитие коммуникативных компетенций, работа с текстом, инсценировки и театрализованные представления способствуют развитию коммуникативных функций: говорение, слушание.

Третьей задачей – диагностика коммуникативных компетенций группы школьников и анализ результатов экспериментальной работы. При помощи четырех диагностик по четырем направлениям диагностической работы (коммуникация как взаимодействие; коммуникация как кооперация; коммуникация как управление; коммуникация как условие интериоризации): «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже), «Рукавички» (Г. А. Цукерман), «Вежливые слова» (О. Г. Мишанова. и др.), «Узор под диктовку» (Г. А. Цукерман и др.) мы выявили, что есть необходимость внедрения комплекса занятий с групповыми формами работы, направленными на развитие коммуникативных компетенций, на понимание собеседника, уважение к иной точке зрения, умение обосновывать и отстаивать собственное мнение, на развитие коммуникативных действий, обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с педагогом, так и со сверстниками: умение планировать

и согласованно выполнять совместную работу, распределять её, уметь договариваться, на умение соотносить правила речевого этикета с конкретной ситуацией.

Четвертая задача исследования – разработка комплекса занятий с групповыми формами работы для развития коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения. Структура таких уроков предполагает ориентацию ребенка на творческий процесс развития коммуникативных компетенций младших школьников.

В рамках данного комплекса занятий происходило знакомство с дискуссионными и игровыми приёмами формирования коммуникативных компетенций младших школьников, толерантного сознания, чувства собственного достоинства и понимания необходимости уважать достоинство и свободу самовыражения другого человека с помощью групповых и парных форм работы и с помощью «Дневника читателя».

Дневник читателя – тетрадь, с вклеенными туда заданиями, которые перекликаются с календарно-тематическим планированием по литературному чтению во втором триместре второго классе. Задания направлены на развитие таких действий: планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками; определение цели, функций участников, способов взаимодействия; инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; контроль, коррекция, оценка его действий; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Цель занятий – последовательное овладение младшим школьником коммуникативными навыками и умением их применять в общении с окружающими.

В начале каждого урока литературного чтения ученики получали «Дневник читателя» со вклеенными учителем заданиями, направленными на развитие коммуникативных компетенций:

– договоритесь, кто из вас «учитель», а кто «ученик». «Ученик» читает вопрос и отвечает на него. Поменяйтесь ролями;

– объединитесь в пары;

– объединитесь в группы;

– выполните указанное упражнение, предварительно обсудив варианты его выполнения;

– перескажи текст товарищу;

– разделите текст на части, договоритесь, кто какую часть будет пересказывать;

– обсудите с товарищем прочитанное, докажите, почему это стоит прочитать всем (определитесь, кто будет выступать);

– порекомендуйте одноклассникам послушать ответ вашего товарища, почему рекомендуете;

Ученики применяют те виды компетенций, которые востребованы не только на уроках в школе, но и будут необходимы в дальнейшей жизни. Задания из дневника читателя, выполненные в паре или в группе, способствуют развитию коммуникативных функций: говорение, слушание. Ребята учатся договариваться – это развитие метапредметных компетенций в части развития регулятивных навыков, так как они составляли план действий по выполнению поставленной задачи, по завершению работы смогли проанализировать свою деятельность.

Таким образом, цель нашего исследования достигнута, задачи выполнены.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Андриевская В. В. Психологические предпосылки эффективности совместной учебной работы младших школьников / В. В. Андриевская // Сибирский педагогический журнал. – 2012. – № 4. – С. 155-162.
2. Арефьева О. М. Особенности формирования коммуникативных универсальных учебных умений младших школьников / О. М. Арефьева // Начальная школа плюс до и после. – 2012. – № 2. – 74-78 с.
3. Арутюнова Н. Д. Дискурс, Лингвистический энциклопедический словарь / Н. Д. Арутюнова. – Москва, 2009. – 136-137 с.
4. Асмолов А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли : пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. – Москва : Изд-во Просвещение, 2008. – 151 с.
5. Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов / О. С. Ахманова. – Москва : Сов. энциклопедия, 2011. – 607 с.
6. Барышников Н. В. Основы профес. межкультурной коммуникации / Н. В. Барышников. – Москва : Вузовский учебник, 2017. – 192 с.
7. Батырева С. Г. Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. Литературное чтение. 1 класс : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / С. Г. Батырева. – Москва : Изд-во Просвещение, 2012. – 95 с.

8. Белухин Д. А. Личностно-ориентированная педагогика : учеб, пособие / Д. А. Белухин. — Москва : Моек, психол.-социал. ин-т, 2005. — С. 448 – 450.
9. Бочарникова М. А. Понятие «коммуникативная компетенция» и его становление в научной среде/ М. А. Бочарникова // Молодой ученый. – 2009. – №8. – С. 130 - 132.
10. Вятютнев М. Н. Коммуникативная направленность обучения русскому языку в зарубежных школах/ М. Н. Вятютнев // Русский язык за рубежом. — 2007. — № 6. — С. 38–45.
11. Вахрушев, А.А. Как мы предлагаем использовать технологию работы в малых группах /А. А. Вахрушев, И. В. Кузнецова// Начальная школа плюс До и После. – 2003. – № 6.
12. Закирова А. М. Речевые игры на уроках русского языка как средство формирования языковой компетенции младших школьников / А. М. Закирова // Материалы V Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». – Москва, 2012
13. Зверинцев А. Б. Формирование коммуникативных способностей младших школьников в учебно-воспитательной деятельности/ А. Б. Зверинцев // Начальная школа плюс до и после. – 2011. – № 4. – 78-83 с.
14. Игнатьева Т. В. Литературное чтение. 1-4 классы: учебное пособие/ Т. В. Игнатьева, Л. Е.Тарасова, Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др. – Москва : Экзамен, 2012.
15. Кобякова Г. Н. Особенности развития речевой коммуникации младших школьников/ Г. Н. Кобякова // Вестник Таганрогского института имени А.П. Чехова. – 2013. - №2. – 18 – 23.
16. Коджаспирова Г. М. Педагогический словарь : для студ. высш. и сред.пед. учеб. завед. / Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров. – 2-е изд.,стер. – Москва : Изд-во «Академия», 2005. – 176 с.

17. Козюренко М. А. Оценка сформированности коммуникативных УУД с помощью метода наблюдения/ М. А. Козюренко, Г. С. Базанова, Е. И. Сальникова// Начальная школа плюс до и после. – 2011. – № 11. – 15-19 с.
18. Коротаяева Е. В. Педагогические взаимодействия и технологии / Е. В. Коротаяева. — Москва : Изд-во Академия, 2007. — С. 256 – 258.
19. Корчагина Л. Ф. Театрализация на уроках литературного чтения / Л. Ф. Корчагина // Журнал. – Начальная школа. – 2015. – №5.
20. Кошелева Н. В. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий у младших школьников на современном этапе / Н. В. Кошелева. – URL: [wiki.tgl.net.ru/ images/6/64/Koscheleva.doc](http://wiki.tgl.net.ru/images/6/64/Koscheleva.doc). (дата обращения: 07.04.2023)
21. Ладыженская Т. А. Устная речь как средство и предмет обучения / Т. А. Ладыженская – Москва : Флинта: Наука, 1998. – 136 с.
22. Мишанова О. Г. Основы коммуникативной подготовки младших школьников в языковом образовании / Е. Ю. Никитина, О. Г. Мишанова / Образовательное пространство школы и вуза : коллективная монография. – Москва : Изд-во ВЛАДОС, 2014. – С. 206-247
23. Мишанова О. Г. Принципы теории педагогического управления коммуникативным образованием младших школьников / О. Г. Мишанова // Сибирский педагогический журнал. – 2012. – № 7. – С. 188-192.
24. Меликов И. М. Культура как олицетворение содержания общественной жизни / И. М. Меликов. – Москва : Ученые записки РГСУ2010. – № 3. – С. 17–25.
25. Низаева Л. Ф. Коммуникативная компетенция: сущность и компонентный состав/ Л. Ф Низаева // Молодой ученый. — 2016. — №28. — С. 933-935.
26. Подгорецки Ю. Социальная коммуникация Наука XXI века/ Ю. Подгорецки // Педагогика. – 2015. – №2. – С.157 – 162.

27. Равен Дж. Компетентность в современном обществе. Выявление, развитие и реализация/ Дж. Равен. – Москва : «КогитоЦентр», 2002. – 396 с.

28. Рохлина Е. А. Исследование формирования коммуникативной культуры младших школьников/ Е.А. Рохлина // Молодой ученый. — 2014. — №1 — С.636-639.

29. Рубинштейн Л. С. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2007. – 720 с.

30. Садовска, В. С. Основы коммуникативной культуры. Психология общения : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. — Москва, 2016. — С. 208 – 210.

31. Словарь-справочник по педагогике / авт.-сост. В. А. Мижериков; под общ. ред. П. И. Пидкасистого. – Москва : ТЦ Сфера, 2004. – 448 с.

32. Сериков В. В. Обучение как вид педагогической деятельности: учебное пособие для студентов высшего учебного заведения / В. В. Сериков; под ред. В. А. Сластенина, И. А. Колесниковой. – Москва : Академия, 2008. – 256 с.

33. Сластенин В. А. Педагогика: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В. А. Сластенина. – Москва : «Академия», 2002. – 576 с.

34. Коммуникативная компетенция – URL: https://spravochnick.ru/pedagogika/teoriya_obucheniya/kommunikativnaya_kompetenciya/ (дата обращения: 07.04.2023)

35. Сыдыкбаева М. М. Языковая компетенция как совокупность знаний и способностей / М. М. Сыдыкбаева // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. LXIII междунар. науч.-практ. конф. № 4(61). – Новосибирск : СибАК. – 2016. – С. 65-72.

36. Сулова Н. В. Новейший литературоведческий словарь-справочник / Н. В. Сулова, Т. Н. Усольцева. – Мозырь: Белый ветер, 2003. – 152 с.
37. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация / С. Г. Тер-Минасова. – Москва : Слово, 2000. – 146 с.
38. Тюмасева З. И. Метатеория образования / З. И. Тюмасева, Б. Ф. Кваша. – Санкт-Петербург : МАНЭБ: МИНПИ: ИЗиЭЧ, 2004. – 414 с.
39. Ушаков Д. Н. Толковый словарь русского языка. Том I. / Д. Н. Ушаков. – Москва : ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2000. – 848 с.
40. Ушинский К. Д. Проблемы педагогики. / К. Д. Ушинский. – Москва : УРАО, 2005. – 592 с.
41. Фатыхова Р. М. Культура как диалог и диалог в культуре / Р. М. Фатыхова // Вестник ВЭГУ. – 2010. – № 1(39). – С. 35 – 61.
42. ФГОС НОО с изменениями на 17 февраля 2023 года.
43. Федеральный закон от 12 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» // Российская газета, 2012. – URL: <https://rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>. (дата обращения: 07.04.2023)
44. Хуторской А. В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты / А. В. Хуторской // Интернет-журнал «Эйдос». – URL: <http://eidos.ru/journal/2002/0423.htm>. (дата обращения: 07.04.2023)
45. Хуторской А. В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования / А. В. Хуторской // Народное образование. — 2003. — № 2. — С.58–64.
46. Центр современных методик преподавания, коммуникативная компетенция – URL: <http://www.dioo.ru/harakteristiki.html>. (дата обращения: 07.04.2023)

47. Цвык А. З. Использование интерактивных форм и методов обучения как приоритетное направление технологизации образования. / А. З. Цвык. – Москва : Велби, 2010. – 22 с.
48. Цейтлин С. Н. Язык и ребёнок: Лингвистика детской речи: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / С. Н. Цейтлин. – Москва : Владос, 2000. – 140 с.
49. Чамкин А. С. Основы коммуникологии (теория коммуникации): Учебное пособие / А. С. Чамкин. – Москва : Инфра-М, 2018. – 384 с.
50. Эльконин Д. Б. Детская психология: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Д. Б. Эльконин. – 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2006. – 384 с.
51. Ярцева В. Н. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / В. Н. Ярцева. – 2-е изд. – Москва : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с.
52. Якиманская И. С. Технология личностно-ориентированного образования. / И. С. Якиманская. – Москва : Сентябрь, 2000. – 176 с.
53. Яндукова Т. А. Формирование коммуникативной культуры младших школьников средствами коммуникативных действий / Т. А. Яндукова Т.А // Вестник Самарского государственного университета. — 2013. — № 4(85). — С. 246-249.
54. Яковлев Е. В. Педагогическая концепция: методологические аспекты построения / Е. В. Яковлев, Н. О. Яковлева. – Москва : ВЛАДОС, 2006. – 239 с.
55. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В. А. Ясвин. – Москва : Смысл, 2001. – 356 с.

Приложение 1

Методика «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже)

Возраст: предшкольная ступень (6,5 – 7 лет).

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное изучение ребенка.

Метод оценивания: наблюдение; анализ ответов на занятиях; беседа.

Описание задания: ребенку, сидящему перед ведущим обследование взрослым, задают вопросы, на которые он должен ответить как словесно, так и в форме действия.

Материал: два хорошо знакомых детям (чтобы не привлекать их внимание) предмета, например, монета и карандаш.

Инструкция:

1. «Покажи мне свою правую руку. Левую. Покажи мне правую ногу. Левую».

2. «Покажи мне мою левую руку. Правую. Покажи мне мою левую ногу. Правую. (Эти вопросы ставятся взрослым, сидящим или стоящим лицом к лицу с ребенком)».

Вариант: два ребенка ставятся спиной друг к другу. «Не оборачиваясь, покажи левую руку одноклассника. Правую. Дотронься до его (ее) левой ноги. Правой».

3. «(На столе перед ребенком монета и карандаш: монета с левой стороны от карандаша по отношению к ребенку). Карандаш слева или справа? А монета?»

4. «(Ребенок сидит напротив взрослого, у которого в правой руке монета, а в левой руке карандаш). Ты видишь эту монету? Где она у меня, в левой или в правой руке? А карандаш?»

Критерии оценивания:

– понимание возможности различных позиций и точек зрения, ориентация на позицию других людей, отличную от собственной,

– соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя, координация разных пространственных позиций.

Показатели уровня выполнения задания:

Низкий уровень: ребенок отвечает неправильно во всех четырех пробах.

Средний уровень: правильные ответы только в 1-й и 3-й пробах; ребенок правильно определяет стороны относительно своей позиции, но не учитывает позиции, отличной от своей.

Высокий уровень: на все вопросы во всех четырех пробах ребенок отвечает правильно, т.е. учитывает отличия позиции другого человека.

Приложение 2

Методика «Рукавички» (Г.А. Цукерман)

Возраст: предшкольная ступень (6,5 – 7 лет).

Форма (ситуация оценивания): парная работа учащихся.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата; анализ выполнения творческой работы.

Описание задания: детям, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички и просят украсить их так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Рукавички надо украсить так, чтобы получилась пара, - для этого они должны быть одинаковыми. Вы сами можете придумать узор, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию».

Материал: каждая пара учеников получает изображение рукавиц (на правую и левую руку) и по одинаковому набору карандашей.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
- умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
- взаимопомощь по ходу рисования,
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

1) *низкий уровень* – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем;

2) *средний уровень* – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;

3) *высокий уровень* – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Приложение 3

Методика «Вежливые слова» (Мишанова О.Г. и др.)

Возраст: ступень начальной школы (8– 9 лет).

Форма (ситуация оценивания): анкетирование учащихся по определению степени влияния употребления вежливых слов на уровень взаимоотношений между людьми представлено в таблице 4.

Таблица 4 – Таблица с вопросами учащимся для определения степени влияния употребления вежливого слова на уровень взаимоотношений между людьми

№	Вопросы	Да	Нет
1.	Знаешь ли ты что такое вежливые слова?		
2.	Много ли ты знаешь вежливых слов?		
3.	Используешь ли ты вежливые слова в своей речи?		
4.	Часто ли ты перебиваешь в разговоре собеседника (взрослого человека, друга, одноклассника)?		
5.	Хотел(а) бы ты знать много вежливых слов?		
6.	Можно ли по выражению лица определить настроение человека?		
7.	Может ли голос человека положительно влиять на настроение другого человека?		
8.	Знаешь ли ты правила культуры поведения в школе, на улице, в гостях, в транспорте?		
9.	Часто ли ты используешь правила культуры поведения с людьми?		
10.	Должен ли человек контролировать свою речь и поступки?		
11.	Помогает ли человеку воспитать в себе культуру поведения и речи ежедневная работа над собой?		
12.	Влияет ли употребление вежливых слов на дружбу между людьми?		

Метод оценивания: теоретические методы, при помощи которых учащиеся получают теоретические сведения при восприятии устной или письменной речевой информации.

Описание задания: детям необходимо заполнить анкету согласно заданным условиям.

Инструкция: «Дорогой друг! Ответь на несколько вопросов анкеты. Подписывать анкету не нужно, укажи, пожалуйста, класс и номер школы. Это не проверка знаний и никак не скажется на твоей учёбе. Любой твой ответ будет важным и значимым».

Материал: каждый ученик получает лист с анкетой и ставит опознавательный знак напротив выбранного ответа, означающего положительный или отрицательный ответ.

Критерии оценивания:

- наличие в словаре учащихся вежливых слов;
- частотность употребления вежливых слов в речи;
- степень сформированности интереса младших школьников к применению вежливых слов в речи.

Показатели уровня выполнения задания:

Низкий уровень. Восприятие и осмысление информации происходит на уровне рефлексии фактов. Осознанность применения вежливых слов не выражена.

Средний уровень. Осознание необходимости использования вежливых слов выражено в средней степени. Умение ориентироваться в условиях ответов на вопросы недостаточные.

Высокий уровень. Данный уровень свидетельствует о наличии достаточной степени развития межличностного культурно-речевого общения в социальной среде. Младшие школьники демонстрируют умение анализировать свои действия, проявляют познавательную активность, готовность использовать вежливые слова в разных сферах общения и видах деятельности.

Приложение 4

Методика «Узор под диктовку» (Цукерман Г.А. и др.)

Возраст: предшкольная ступень (6,5 – 7 лет).

Форма (ситуация оценивания): выполнение совместного задания в классе парами.

Метод оценивания: наблюдение за процессом совместной деятельности и анализ результата; анализ выполнения творческих работ.

Описание задания: двоих детей усаживают друг напротив друга за стол, перегородженный экраном (ширмой), одному дается образец узора на карточке, другому — фишки, из которых этот узор надо выложить. Первый ребенок диктует, как выкладывать узор, второй — действует по его

инструкции. Ему разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на узор. После выполнения задания дети меняются ролями, выкладывая новый узор того же уровня сложности. Для тренировки вначале детям разрешается ознакомиться с материалами и сложить один-два узора по образцу.

Материал: набор из трех белых и трех цветных квадратных фишек (одинаковых по размеру), четыре карточки с образцами узоров (рис. 3), экран (ширма).

Инструкция: «Сейчас мы будем складывать картинки по образцу. Но делать это мы будем не как обычно, а вдвоем, под диктовку друг друга. Для этого один из Вас получит карточку с образцом узора, а другой — фишки (квадраты), из которых этот узор надо выложить. Один будет диктовать, как выкладывать узор, второй — выполнять его инструкции. Можно задавать любые вопросы, но смотреть на узор нельзя. Сначала диктует один, потом другой, - Вы поменяетесь ролями. А для начала давайте потренируемся, как надо складывать узор».

Критерии оценивания:

- умение организовать свою деятельность без ущерба для окружающих.
- способность точно, последовательно и полно строить понятные для партнера высказывания;
- умение задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;
- знание способов взаимоконтроля по ходу выполнения деятельности и взаимопомощи;
- умение сопереживать, понимать чувства и эмоции окружающих и адекватно реагировать на их проявления;

Показатели уровня выполнения задания:

Низкий уровень. Узоры не построены или не похожи на образцы; указания не содержат необходимых ориентиров или формулируются непонятно; вопросы не по существу или формулируются непонятно для партнера;

Средний уровень. Имеется хотя бы частичное сходство узоров с образцами; указания отражают часть необходимых ориентиров; вопросы и ответы позволяют получить недостающую информацию; частичное взаимопонимание;

Высокий уровень. Узоры соответствуют образцам; в процессе активного диалога дети достигают взаимопонимания и обмениваются необходимой и достаточной информацией для построения узоров; доброжелательно следят за реализацией принятого замысла и соблюдением правил.

Приложение 5

Комплексная диагностика уровня коммуникативно-речевого развития обучающихся представлена в таблице 1.

Таблица 1 – Сводная таблица комплексной диагностики уровня коммуникативно-речевого развития обучающихся

Оцениваемые коммуникативные действия	Название и автор диагностики	Возраст учащихся	Форма (ситуация оценивания)	Метод оценивания	Критерии оценивания	Показатели уровня выполнения задания
1	2	3	4	5	6	7
Коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника (партнера)	«Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже)	Ступень начальной школы (7 – 8 лет)	Индивидуальная работа	Наблюдение. Анализ ответов на занятиях. Беседа.	Понимание возможности и различных позиций и точек зрения; Ориентация на	Низкий уровень: ребенок отвечает неправильно, занимает эгоцентрическую позицию, и

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7
<p>(интеллектуальный аспект общения)</p>					<p>позицию других людей, отличную от собственной; Соотнесение характеристики к или признаков предметов с особенностям и точки зрения наблюдателя; Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета; Понимание относительно сти оценок или подходов к выбору; Учет разных мнений и умение обосновать собственное; Учет разных потребностей и интересов.</p>	<p>позицию, исключает возможность разных точек зрения, оснований для оценки одного и того же предмета, принимает сторону одного из персонажей, считая иную позицию однозначно неправильной . Средний уровень: ребенок правильно определяет стороны относительно своей позиции, но не учитывает позиции, отличной от своей, учитывает отношения принадлежности, может встать на точку зрения одного из персонажей, но не координирует разные точки зрения, понимает</p>

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7
						<p>наличие разных точек зрения, но не любую точку зрения может правильно представить и учесть, понимает возможность разных подходов к оценке предмета или ситуации и допускает, что разные мнения по-своему справедливы либо ошибочны, но не может обосновать свои ответы. Высокий уровень: ребенок отвечает правильно, учитывает позиции других людей и координирует их, четко ориентируется на мнения и позиции других, демонстрирует понимание относительности оценок и подходов к выбору, учитывает различие позиций и может высказать и обосновать собственное мнение.</p>

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7
Коммуникативные действия, направленные на организацию и осуществление сотрудничества (кооперацию)	«Рукавички» (Г.А. Цукерман)	Степень начальной школы (7 – 8 лет)	Парная работа учащихся	Наблюдение за взаимодействием и анализ результата. Анализ выполнения творческих работ.	Продуктивность совместной деятельности; Умение детей договариваться в ситуации столкновения интересов; Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов; Умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; Взаимопомощь; Эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное, нейтральное или отрицательное.	Низкий уровень – дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, задание не выполнено вообще или выполнено произвольно, дети конфликтуют или игнорируют друга. Средний уровень – задание выполнено частично, детям не удается договориться; в ходе выполнения задания, неумение аргументировать свою позицию и слушать партнера. Высокий уровень – правильное выполнение задания или почти правильное; дети активно обсуждают, приходят к согласию относительно способа выполнения задания, сравнивают способы действия и координируют их, строят совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7
Коммуникативные действия, направленные на выявление уровня знания правил речевого этикета и умения соотносить их с конкретной ситуацией общения; выбор социолингвистических переменных, содержащих формулы речевого поведения и средства языкового выражения социальных отношений; умение решать коммуникативные задачи (аспект этики общения)	«Вежливые слова» (О.Г. Мишанова и др.)	Ступень начальная школы (8-9 лет)	Анкетирование учащихся по определению степени влияния употребления вежливых слов на уровень взаимоотношений между людьми.	Теоретические методы, при помощи которых учащиеся получают теоретические сведения при восприятии устно или письменной речевой информации.	Наличие в словаре учащихся синонимических рядов и выражений речевого этикета; Частотность употребления этикетных формул и выражений; Адекватность употребления средств речевого этикета условиям типовых ситуаций; Правильность и успешность решения коммуникативных задач; Рациональный выбор совокупности коммуникативных действий; Творческий поиск способа решения коммуникативных задач или выдвижение нескольких способов их решения;	Минимальный уровень. Восприятие и осмысление информации происходит на уровне рефлексии фактов. Осознанность применения знаний правил речевого этикета не выражена, наблюдается речевая пассивность. Коммуникативные задачи решаются по образцу (репродуктивно). Низкий уровень. Младшие школьники слабо знакомы со способами осуществления культурно-речевого общения. Осознание необходимости приобретения знаний по речевому этикету выражено слабо. Коммуникативные задачи решаются репродуктивно

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7
					<p>Степень сформированности интереса младших школьников к применению речевых формул в речи.</p>	<p>с элементами самостоятельности. Данный уровень характеризуется в целом низким запасом лексических средств, в котором преобладают нейтральные и общеупотребительные формулы речевого этикета; Достаточный уровень. Младшие школьники имеют достаточные знания по речевому этикету. Данный уровень свидетельствует о наличии достаточной степени развития речевого этикета для осуществления межличностного культурно-речевого общения в социальной среде. Продвинутый уровень. Младшие школьники владеют теоретическими и практическими знаниями общекультурного характера; проявляют высокий интерес к решению всех типов коммуникативных задач. Для них характерен</p>

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7
						комбинированный тип решения задач, в которых проявляются их лидерские качества, демонстрируют умение анализировать свои действия, готовность использовать речевой этикет в разных сферах общения Этот уровень приближается к уровню становления коммуникативной развивающейся языковой личности.
Коммуникативные действия, направленные на выявление уровня знания правил речевого этикета и умения соотносить их с конкретной	«Вежливые слова» (О.Г. Мишанова и др.)	Ступень начальной школы (8-9 лет)	Анкетирование учащихся по определению степени влияния употребления вежливых слов на уровень взаимоотношений между людьми.	Теоретические методы, при помощи которых учащиеся получают теоретические сведения при восприятии устной	Наличие в словаре учащихся синонимических рядов и выражений речевого этикета; Частотность употребления этикетных формул и выражений;	Минимальный уровень. Восприятие и осмысление информации по происхождению на уровне рефлексии фактов. Осознанность применения знаний правил речевого этикета не

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7
ситуацией общения; выбор социалингвистических переменных, содержащих формулы речевого поведения и средства языкового выражения социальных отношений; умение решать коммуникативные задачи (аспект этики общения)				или письменной речевой информации.	Адекватность употребления средств речевого этикета условиям типовых ситуаций; Правильность и успешность решения коммуникативных задач; Рациональный выбор совокупности коммуникативных действий; Творческий поиск способа решения коммуникативных задач или выдвижение нескольких способов их решения; Степень сформированности интереса младших школьников к применению речевых формул в речи.	выражена, наблюдается речевая пассивность. Коммуникативные задачи решаются по образцу (репродуктивно). Низкий уровень. Младшие школьники слабо знакомы со способами осуществления культурно-речевого общения. Осознание необходимости приобретения знаний по речевому этикету выражено слабо. Коммуникативные задачи решаются репродуктивно с элементами самостоятельности. Данный уровень характеризуется в целом низким запасом лексических средств, в котором преобладают нейтральные и общеупотребительные формулы речевого этикета; Достаточный уровень.

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7
						<p>Младшие школьники имеют достаточные знания по речевому этикету. Данный уровень свидетельствует о наличии достаточной степени развития речевого этикета для осуществления межличностного культурно-речевого общения в социальной среде. Продвинутый уровень. Младшие школьники владеют теоретическими и практическими знаниями общекультурного характера; проявляют высокий интерес к решению всех типов коммуникативных задач. Для них характерен комбинированный тип решения задач, в которых проявляются их лидерские качества, демонстрируют умение анализировать свои действия, готовность использовать речевой этикет в разных сферах общения. Этот уровень приближается к уровню становления коммуникативно развивающейся языковой личности.</p>

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7
Коммуникативные речевые действия по передаче информации и отображению предметного содержания и условий деятельности (коммуникация как предпосылка интериоризации)	«Узор под диктовку» (Г.А. Цукерман и др.)	Ступень начальной школы (8-9 лет)	Выполнение совместного задания в классе парами	Наблюдение за процессом совместной деятельности и анализ результата. Анализ выполнения творческих работ.	Способность точно, последовательно и полно строить понятные для партнера высказывания; Умение задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности; Знание способов взаимоконтроля по ходу выполнения деятельности и взаимопомощи; Умение соблюдать правила культурного поведения в общении; Умение сопереживать, понимать чувства и эмоции окружающих и адекватно реагировать на их проявления; Умение организовать свою деятельность без ущерба для окружающих.	Низкий уровень – указания не содержат необходимых ориентиров или формулируются непонятно; вопросы не по существу или формулируются непонятно для партнера. Средний уровень – указания отражают часть необходимых ориентиров; вопросы и ответы позволяют получить недостающую информацию; частичное взаимопонимание; вопросы и ответы формулируются расплывчато. Высокий уровень – в процессе активного диалога дети достигают взаимопонимания, доброжелательно следят за реализацией принятого замысла и соблюдением правил, в конце задания по собственной инициативе сравнивают результат с образцом.

Приложение 6

Комплекс занятий с групповыми формами работы по развитию коммуникативных компетенций младших школьников на уроках литературного чтения

Занятие № 1.

Дата проведения: 07.12.2022 г.

Тема урока: «В. Бианки «Сова».

Форма групповой работы: работа в паре по методике «Встреча по времени» по Дневнику читателя.

Цель занятия: научить учеников делиться на пары по методике «Встреча по времени».

В начале урока каждый ученик получает Дневник читателя и картинку часов (рисунок 1)

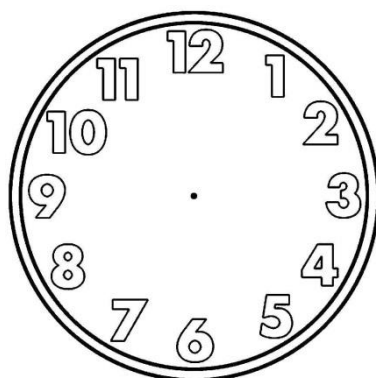


Рисунок 6 – Изображение часов

Описание задания: «Ребята, перед вами лежит листок с изображением часов. Встаньте и подойдите к одному из одноклассников, для того, чтобы договориться друг с другом в какое время вы будете встречаться с ним для совместного выполнения конкретного задания. Запишите имена друг друга, каждый в своих часах под цифрой 12.

Подойдите так еще к трем ученикам поочередно и запишите имена друг друга под цифрами 3, 6, 9.

Садитесь за парты.

После того, как вы услышите команду от учителя: «Встреча по времени», положите лист с изображением часов перед собой и ожидайте, когда учитель назовет вам время (12, 3, 6 или 9 часов) встречи с другом для выполнения задания».

После того, как дети встали в пару с одноклассником, они открывают Дневник читателя.

Задание в Дневнике читателя:

– Договоритесь, кто из вас будет учителем (читать вопрос), а кто из вас будет учеником (отвечать на вопрос «учителю»).

– Сегодня на уроке мы познакомимся с произведением В. Бианки. Как вы думаете, какая птица с древности считается символом мудрости и познания? Что значит «мудрый»?

– Кто хочет порекомендовать своего товарища для ответа на вопрос и почему?

Занятие № 2.

Дата проведения: 14.12.2022 г.

Тема урока: «Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме».

Форма групповой работы: выполнение заданий в паре.

Цель занятия: научить учеников распределять роли в паре для выполнения заданий.

Дети получают Дневник читателя. Часы каждого ученика для работы по методике «Встреча по времени» уже вклеены в него.

Задание в Дневнике читателя:

– «Встреча по времени». Встаньте в пару на три часа.

– Договоритесь, кто из вас загадает другу первую загадку, кто вторую и так далее.

Загадки

1. У нас под крышей белый гвоздь висит.

Солнце взойдет – гвоздь упадет. (Сосулька)

2. С неба падают зиму и кружатся над землей.

Легкие пушинки, белые ... (Снежинки)

3. Не колючий, светло-синий

По кустам развешан ... (Иней)

4. Нет колёс у меня.

Я крылата и легка.

Громче всех постовых

Я свищу без свистка

На лету, на лету весь я город замету. (Вьюга)

– Какая тема объединяет это загадки?

Занятие № 3.

Дата проведения: 21.12.2022 г.

Тема урока: «Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север тучи нагоняет» и С. Есенина «Поёт зима – аукает».

Форма групповой работы: работа в группе по 4 человека

Цель занятия: научить учеников объединяться в группы по 4 человека, работать в группе.

«Встреча по времени». Дети, встаньте в пару на 6 часов.
Объединитесь в группы по 4 человека.

Откройте Дневники читателя. Прочитайте правила работы в группе:

- убедись, что в разговоре участвует каждый;
- говорить спокойно и ясно;
- говорить только по делу;
- не говорить всем сразу;
- возражая или соглашаясь, смотреть на говорящего.
- обращаться друг к другу по имени.
- не говорить всем сразу;
- перед работой нужно договориться, кто что будет делать;

- не спорить зря, а доказывать, объяснять;
- стараться понять друг друга;
- возражая или соглашаясь с другим, обращаться к говорящему лично.

Задание:

- Распределите между собой строки в стихотворении А.С. Пушкина «Вот север тучи нагоняет», подготовьте выразительное чтение группой.

Занятие № 4.

Дата проведения: 28.12.2022 г.

Тема урока: «Описание игр и зимних забав на примере стихотворения Сурикова «Детство».

Форма групповой работы: игра в группах на развитие коммуникативных компетенций.

Цель занятия: научить договариваться в группе,

В начале урока звучит песня «Кабы не было зимы».

Дети делятся на группы по 6 человек по методике «Встреча с другом». Получилось 4 группы. После этого ребята получают задание:

- Придумайте название вашей группы. Помните про правила работы в группе.
- Назовите название своей группы.

Игра «Зимний лес»

- Сегодня мы отправимся в зимний лес. Становитесь друг за другом, чтобы не потеряться. Весь лес запорошен, идти трудно.
- Мы идем тихо-тихо мимо берлоги, где спит медведь. Двигаемся на цыпочках, чтобы не разбудить Михайло Потаповича.
- А теперь мы проходим по веселой полянке, где лесные зверушки танцуют возле елочки. Давайте им дружно помашем рукой!
- Лес становится гуще, нам приходится двигаться впрысядку!
- А теперь поднимемся на носочки осветим путь фонариками

(левой рукой дети держаться друг за друга, а правой выполняют движение «фонарик»).

– Шли мы, шли и пришли в зимний лес. А что растет в лесу?

– Ребята, а елочки в лесу высокие? (Да)

– А пенечки низкие? (Да)

– Сейчас я проверю, насколько вы, ребята, внимательные. Елочки всегда показывайте высокими (тянем руки вверх), а пенечки маленькими (приседаем). А я вас буду специально путать и показывать то правильно, то неправильно.

Занятие № 5.

Дата проведения: 11.01.2023 г.

Тема урока: «Картина зимнего леса на примере рассказа Соколова-Микитова «Зима в лесу».

Форма групповой работы: игра в парах на развитие коммуникативных компетенций.

Цель занятия: сформировать навык вежливого общения, развить привычку пользоваться вежливыми словами.

– Ребята, как красива наша природа в любое время года – зимой, весной, летом, осенью. Закройте глаза и представьте себе такую картину: серебрятся на солнце сугробы, всеми цветами радуги сверкает снег, хорош лес в зимнем убранстве! Спит он под белыми снежными шапками. Но жизнь в лесу не остановилась. На белом снегу видны узоры звериных и птичьих следов.

– Откройте глаза.

– Куда мы с вами сейчас перенеслись?

– Ни эту картину ли вы увидели сейчас с закрытыми глазами?

На слайде картина П.И. Чайковского «Времена года».

– «Встреча по времени», встаньте в пару на 6 часов.

– Откройте Дневники читателя.

Задание:

– Договоритесь, кто из вас будет учителем (читать вопрос), а кто из вас будет учеником (отвечать на вопрос «учителю»).

– Представьте, что один из вас медведь, а другой – белочка. Вы встретились на одной дорожке в лесу. Вокруг сугробы. Чтобы разойтись, вам надо договориться, кто кого пропускает. Используя вежливые слова, договоритесь об этом.

– Вы – лесные звери, играющие в снежки. Один из зверей случайно попал в глаз другому зверьку. Попросите прощения, используя вежливые слова.

– Есть очень хорошая пословица: «Доброе слово, что ясный день». Как вы понимаете эту пословицу?

– Доброе слово дарит радость, тепло, как солнышко в ясный день. Вот и получается, что словом можно согреть человека.

– Кто хочет порекомендовать своего товарища для ответа на вопрос и почему?

– Занятие № 6.

– Дата проведения: 18.01.2023 г.

– Тема урока: «Составление плана сказки «Два Мороза»: части текста, их главные темы».

– Форма групповой работы: игра на развитие точности или пунктуальности – признака вежливого воспитанного человека.

– Цель занятия: сформировать и развивать навык пунктуальности.

Начиная занятие, педагог кладет на стол мыло, зубную щетку, расческу, полотенце, а на доску прикрепляет картонный рисунок будильника.

– Как вы думаете, ребята, где мы с вами находимся?

– В сказочной стране будильника Тик-Так.

Учитель подходит к будильнику и с обратной стороны крутит стрелки в определенном ритме, произнося как бы их монолог «Мы из сказки времени. Наш король — будильник. У нас очень строгие порядки. Если стрелки опоздали, их время пошло назад, и его уже нельзя вернуть. А стрелки, которые идут назад, становятся все тоньше и тоньше и, наконец, совсем тают, потому что время, которое идет назад, никому не нужно. Зато стрелки, у которых всегда все вовремя, успевают так много, что вечером им устраиваются красивые праздники с играми, танцами, веселыми конкурсами. Хотите немножко с нами поиграть?».

Учитель продолжает в том же ритме крутить стрелки, которые объясняют условия игры: «Пока мы сделаем полный круг, т.е. пройдет минута, надо успеть, взявшись за руки, организовать круг — это будет будильник. И в центре круга две линии от центра к кругу — это будут стрелки. Если успеете, можно водить разные хороводы, петь песенки и играть».

Учитель организует детей в круг, часть ребят внутри круга образуют стрелки. Под музыкальное сопровождение «круг» движется в одну сторону, «стрелки» — в другую. По тому положению, в котором «часы» остановились, надо назвать время, а потом сказать, что в это время надо делать по режиму дня, чтобы всегда все было вовремя. Тому, кто назовет правильно время и тот, кто ответит, что надо в это время делать, получит восклицательный знак. Видите, он похож на стрелочку. У кого будет больше всех восклицательных знаков, получает в конце нашей встречи приз от будильника.

Заканчивая игру, учитель вручает небольшие призы — маленькие игрушечные часики и др.

— Вот мы и познакомились с будильником «Тик-так». Так мы узнали, что точность, или пунктуальность — обязательный признак вежливого воспитанного человека. Старайтесь точно следовать своему режиму дня и никогда не опаздывать.

Далее продолжение урока по теме календарно-тематического планирования.

– Занятие № 7.

– Дата проведения: 25.01.2023 г.

– Тема урока: «Работа с детскими книгами».

– Форма групповой работы: работа в парах по Дневнику читателя.

– Цель занятия: сформировать навык бесконфликтного общения.

– Сегодня, ребята, мы подумаем о том, как необходимо относиться друг к другу, что мешает хорошим отношениям.

– «Встреча по времени». Встаньте в пару на 9 часов.

– Договоритесь, кто из вас будет учителем (читать вопрос), а кто из вас будет учеником (отвечать на вопрос «учителю»).

Задание:

– Прочитайте рассказ В. Осеевой «Кто наказал его?»

«Я обидел товарища. Я толкнул прохожего. Я ударил собаку. Я нагрубил сестре. Все ушли от меня. Я остался один и горько заплакал.

– Кто наказал его? — спросила соседка.

– Он сам наказал себя, — ответила мама».

– Почему мальчик остался один?

– Почему все ушли от него?

– Значит можно сделать такой вывод: нам счастья не сулит обида чья-то.

– Как вы понимаете эти слова?

– Кто хочет порекомендовать своего товарища для ответа на вопрос и почему?

Далее продолжение урока по теме календарно-тематического планирования.

Занятие № 8.

Дата проведения: 01.02.2023 г.

Тема урока: «Осознание понятий «друг», «дружба» на примере произведений о животных. С. В. Михалков «Мой щенок».

Форма групповой работы: работа в парах по Дневнику читателя.

Цель занятия: сформировать умение слушать и понимать других.

– Поднимите руки те, у кого дома живут кошки (собаки, попугаи, хомячки, черепашки). Больше всего у ребят кошек и собак. Расскажите, нужно ли заботиться, ухаживать за домашними питомцами?

– Девизом у нас на уроке будут слова французского писателя Антуана де Сент Экзюпери: «Мы в ответе за тех, кого приручили».

Далее продолжение урока по теме календарно-тематического планирования. На этапе закрепления изученного материала учитель раздает детям Дневники читателя.

– «Встреча по времени». Встаньте в пару на 9 часов.

– Договоритесь, кто из вас будет учителем (читать вопрос), а кто из вас будет учеником (отвечать на вопрос «учителю»).

Задание:

– Определите отношение автора к героям.

– Как относится автор к девочке? (ему её жалко)

– Как относится автор к щенку? (он за него переживает вместе с девочкой)

– Выбери и подчеркни слова, характеризующие девочку: ответственная, ленивая, заботливая, добрая.

– Выбери и подчеркни слова, характеризующие щенка: шаловливый, непоседливый, ленивый, трусливый.

– Какие слова ты выбрал? Объясни их значение.

– Как ты понимаешь выражение «Мы в ответе за тех, кого приручили»?

– Кто хочет порекомендовать своего товарища для ответа на вопрос и почему?

Занятие № 9.

Дата проведения: 08.02.2023 г.

Тема урока: «Характеристика героя, его портрет на примере рассказа Н. Носова «Живая шляпа».

Форма групповой работы: работа в паре по Дневнику читателя.

Цель занятия: научить строить диалог в паре; аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства; принимать и сохранять цель деятельности пары, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

На этапе закрепления изученного материала дети получают Дневники читателя и делятся на группы по 2 человека по методике «Встреча по времени».

Задание:

– Перед вами отрывки из рассказа «Живая шляпа». Прочитайте авторские слова, рядом подпишите, какое чувство испытывали герои?

1. А в комнате сидели Володя и Вадик. Они раскрашивали картинки.
(Увлечение)

2. Вдруг шляпа поползла прямо к нему. Вадик как закричит:

– Ай! - и прыг на диван. (Испуг)

3.

– Я у-у-хо-хожу! - говорит Володя.

– Куда?

– Пойду к себе домой.

– Почему?

– Шляпы бо-боюсь. Я первый раз вижу, чтоб шляпа по комнате ходила. (Страх)

4. Вадик схватил Ваську и давай его обнимать:

– Васька, миленький, как же ты под шляпу попал? (Радость)

Занятие № 10.

Дата проведения: 15.02.2023 г.

Тема урока: «Отражение понятия взаимопомощь в произведении А.Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие на основе рассказа Ю.Ермолаева «Два пирожных».

Форма групповой работы: игра «Шесть шляп».

Цель занятия: раскрыть понятие взаимопомощи, научить видеть ценность в помощи друг другу.

«Встреча по времени». Дети, встаньте в пару на 6 часов.

– Договоритесь, кто из вас первый будет отвечать на вопрос учителя.

– Сейчас я предлагаю вам примерить на себя шесть шляп.

1-белая – шляпа информации.

– Как называется произведение?

– Кто герои этого рассказа? как звали дочерей? О чём попросила мама?

2-чёрная – критик (что плохого в поступках героев).

– Необходимо продолжить предложение.

Плохо.....что старшая дочь не помогла.

Плохо.... что Наташе не досталось пирожное.

3-жёлтая –шляпа оптимиста.

Здорово что... (Оля помогла маме. Съесть два пирожных. Читать интересную книгу. Побывать в Африке.)

4-красная-шляпа эмоций.

– Что вы чувствуете к герою?

5-зелёная-шляпа идей

– Сейчас я не....., а Наташа.

– Как бы вы поступили, если бы вы были заняты чем-то интересным, а мама вас попросила о помощи?

б-синяя-шляпа.

– Дайте совет герою или читателю.

– Кто хочет порекомендовать своего товарища для ответа на вопрос и почему?

Занятие № 11.

Дата проведения: 22.02.2023 г.

Тема урока: «Оценка поступков героев В.Лунина «Я и Вовка».

Форма групповой работы: работа в паре.

Цель занятия: научить формулировать собственное мнение, аргументировать свою точку зрения, уметь договариваться, работать в паре.

«Встреча по времени». Дети, встаньте в пару на 12 часов.

– Откройте Дневник читателя. Прочитайте задание.

Задание:

– Запишите план стихотворения в верной последовательности.

План стихотворения

1. Музей.

2. Один за партой.

3. Друзья.

4. Новое предложение.

5. Игра с Олегом.

6. Планы пойти в кино.

7. Поход.

8. Он ушел к Сережке.

9. Гулять с Петькой.

(6, 8, 7, 9, 1, 5, 2, 4, 3)

– Запишите главную мысль стихотворения.

– Как ты понимаешь значение выражения, что друзья должны быть не на словах, а в поступках?

– Посоветуй своего друга для ответа на вопрос.