



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ОБРАЗОВАНИЯ
КАФЕДРА СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И ПРЕДМЕТНЫХ
МЕТОДИК

**Коррекция недостатков внимания детей старшего дошкольного
возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата в игровой
деятельности**

Выпускная квалификационная работа по направлению

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

Направленность программы бакалавриата

«Дошкольная дефектология»

Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:

64,02% авторского текста

Работа реком. к защите

рекомендована/не рекомендована

«9» 03 2022 г. *mp. d.f.*

зав. кафедрой СППИПМ

Дружинина Л.А.

Выполнил (а):

Студент (ка) группы ЗФ-506-102-5-1

Бескорвайная Виктория Николаевна

Научный руководитель:

к. б. н., доцент

Лапшина Любовь Михайловна

Челябинск

2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	2
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	5
1.1 Понятие «внимание» в психолого-педагогической литературе.....	5
1.2 Закономерности развития внимания у детей в онтогенезе	10
1.3 Особенности развития внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением ОДА	16
1.4 Игровая деятельность как средство развития внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата.....	20
Выводы по первой главе.....	25
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ОДА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	27
2.1 Организация и база исследования особенностей внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением ОДА	27
2.2 Состояние внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением ОДА	32
2.3 Содержание работы по коррекции недостатков внимания детей старших дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата в игровой деятельности	41
Выводы по второй главе	43
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	45
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	48
ПРИЛОЖЕНИЕ	53

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования продиктована значимостью внимания, выполняемой среди других психических процессов: восприятия, памяти, мышления, воображения. Учитывая, что внимание характеризуется как процедура, содействующая ориентированности и концентрации сознания на определенном объекте, явлении или деятельности, необходимо сознавать, что собственно внимание «включает» работу и регуляцию психических процессов. Следовательно, трудности, связанные с развитием внимания актуальны на сегодняшний день.

Особенно важно сформировать внимание ребенка до поступления в школу, так как результатом развития в дошкольном детстве становится готовность обучающегося к школьному обучению. В современном обществе, когда именно невнимательность, основанная на недостаточном уровне развития произвольного внимания, является ключевой причиной плохой успеваемости детей в школе, тем более в младших классах, становится актуальным формирование внимания с раннего детства.

В дошкольном возрасте доминирующим остается непроизвольное внимание, произвольное только начинает свое становление. Старший дошкольный возраст характеризуется как сензитивный для развития таких свойств внимания, как устойчивость, концентрация, распределение, переключение, произвольность, объем, так как в данный возрастной период у детей появляется способность направлять свое внимание на нужный объект или явления, опираясь на инструкцию взрослого и под его контролем.

Специалисты, работающие с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – нарушения ОДА), обеспокоены низким уровнем сформированности внимания у дошкольников. Они отмечают невнимательность и отвлекаемость у детей, их неспособность в необходимое время сосредотачиваться и удерживать внимание на

выполнении познавательных и образовательных задач. Учитывая, что становление, развитие и совершенствование свойств внимания не менее важно, чем обучение письму, счету, чтению, и выступает как основополагающее условие воплощения познавательной деятельности.

Поэтому тема данного исследования: «Коррекция недостатков внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата в игровой деятельности» – достаточно актуальна.

Объект исследования: особенности внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Предмет исследования: игровая деятельность как средство коррекции недостатков внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Цель исследования: теоретически и эмпирически изучить особенности коррекции внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата в игровой деятельности.

Задачи исследования:

1. Изучить и проанализировать общую психолого-педагогическую и специальную дефектологическую литературу по проблеме исследования.
2. Выявить особенности внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата.
3. Составить комплекс игр, направленных на развитие отдельных свойств внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата в игровой деятельности.

Методы исследования: анализ литературы, обобщение, психолого-педагогический эксперимент, методы обработки данных эксперимента; изложения и интерпретации результатов исследования; методы качественного анализа и методы количественной обработки результатов исследования.

Экспериментальная база исследования: исследование проводилось на базе МБДОУ «Детский сад № 398 г. Челябинска». В эксперименте приняли участие 5 детей с различными нарушениями ОДА, 5-6 лет.

Структура и объем выпускной квалификационной работы бакалавра: работа включает в себя введение, по одной главе теоретического и практического характера, выводы по каждой главе, заключение, список использованных источников и приложения.

Работа выполнена на 63 страницах и содержит иллюстрированные материалы, к которым относятся 10 таблиц и 5 рисунков.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ОПОРНО- ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1 Понятие «внимание» в психолого-педагогической литературе

Проблемой изучения внимания в течение многих десятков лет в науке занимались и занимаются известные зарубежные и отечественные психологи и педагоги (Дж. Миль, И. Гербарт, Т. Рибо, С. Л. Рубинштейн, Н. Ф. Добрынин, Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, Л. Н. Леонтьев, Р. С. Немов, Г. А. Урунтаева и многие другие). Внимание связано со всеми сенсорными и интеллектуальными процессами. Наиболее заметно эта связь проявляется в ощущениях и восприятиях [2, с. 250].

Д. Н. Узнадзе [29] обосновал роль внимания в познавательной деятельности человека как необходимую предпосылку к возникновению и развитию процессов мышления и воли, как фактор активизации процессов восприятия и памяти. Непосредственно внимание Д. Н. Узнадзе рассматривал не как состояние какого-либо содержания сознания человека, а как акт субъекта, который существенным образом связан с поведением и представляет собой условие успешности поведения.

В трудах Р. С. Немова [24] внимание понимается как познавательный процесс, благодаря которому обеспечивается избирательность восприятия, запоминания, сохранения, припоминания, переработки, использования человеком информации, а также процесс обеспечения организации и целенаправленности самой деятельности человека, в том числе и при общении с другими людьми.

Н. Н. Ланге [19] считал, что внимание – проявление господства впечатления человека, находящегося в определенный момент времени в определенной ситуации. Поэтому эффект внимания состоит в том, что некоторые ощущения или идеи получают особую яркость и силу

проявления, при этом человек может контролировать их до определенного степени, а это дает возможность переносить внимание с одного предмета на другой.

В то же время необходимо подчеркнуть, что Н. Ф. Добрынин считал внимание особым видом психической деятельности, выражающейся в выборе и поддержании тех или иных процессов этой деятельности [21, с. 125].

В свою очередь, С. Л. Рубинштейн характеризовал внимание как избирательную направленность на тот или иной объект и сосредоточенность на нем, углубленность в направленную на объект познавательную деятельность [7, с. 124].

По мнению П. Я. Гальперин, внимание является идеальным, свернутым и автоматизированным действием контроля, учение о внимании как функции контроля – составная часть теории поэтапного формирования умственных действий [14, с. 90].

Подчеркнем, что Л. С. Выготский придавал существенное значение речи для внимания, так как посредством слова происходит указание предмета, на котором надо сосредоточиться. Ученый проследил историю развития внимания. Он считал, что история внимания есть история развития организованности его поведения, что ключ к генетическому пониманию внимания следует искать не внутри, а вне личности ребенка [4, с. 147].

Т. Рибо подчеркивал, что внимание всегда связано с эмоциями и вызывается ими, т.е. между эмоциями и произвольным вниманием он усматривал особенно тесную зависимость [22, с. 75].

Таким образом, под вниманием мы будем понимать психический процесс, который характеризуется направленностью психики, сознания на определенный объект, имеющий для личности устойчивую или ситуативную значимость.

Большинство психологов классифицируют данный познавательный процесс по способу реализации, происхождению, виду контакта с объектом.

По способу происхождения можно выделить [11]:

– природное – генетически обусловленная способность человека с самого рождения направлять психическую деятельность на определенные объекты;

– социальное – связано с предметами и явлениями, которые окружают человека в повседневной жизни.

По способу реализации выделяют:

1. Непроизвольное, обусловленное переключением внимания человека с объекта на объект без дополнительных усилий. Чаще всего такое внимание вызвано некоторым раздражителем, его интенсивностью, новизной, эмоциональной окрашенностью, связь с интересами, потребностями человека заставляет его обращаться к определенным предметам и явлениям окружающего мира.

2. Произвольное – обусловлено тем, что находится под контролем человека; предполагают, что произвольное внимание образуется на основе непроизвольного в процессе трудовой деятельности; в отличие от непроизвольного оно обычно связано с борьбой мотивов или побуждений, наличием сильных, противоположно направленных и конкурирующих друг с другом интересов, каждый из которых сам по себе способен привлечь и удерживать внимание. Человек в этом случае осуществляет сознательный выбор цели и усилием воли подавляет один из интересов, направляя все свое внимание на удовлетворение другого.

3. Послепроизвольное – обусловлено тем, что вначале включается волевое усилие, которое вследствие снижается из-за повышения уровня интереса к объекту.

Н. Ф. Добрынин предложил классификацию видов внимания по степени активности индивидуума. Он полагал, что сначала появляется

непроизвольное внимание (невольное, вынужденное), а только затем – произвольное, как вид внимания с максимальным проявлением активности. Далее возможно появление спонтанного внимания, называемого послепроизвольным [9].

Внимание может проявляться как в сенсорных, так и мнемических, мыслительных и двигательных процессах. Сенсорное внимание связано с восприятием раздражителей разной модальности (вида). В связи с этим выделяют зрительное и слуховое сенсорное внимание. Объектами интеллектуального внимания как высшей его формы являются воспоминания и мысли.

По виду контакта с объектом выделяют следующие [19]:

1) опосредованное – образуется при отсутствии непосредственного контакта с предметом, регулируется с помощью специальных средств, например, жестов, слов, указательных знаков, предметов;

2) непосредственное – порождается и удерживается самим объектом, не управляется ничем, кроме самого этого объекта, на который оно направлено и который соответствует ведущим интересам и потребностям человека.

Основными функциями внимания являются следующие:

– возбуждение и торможение психических и физиологических процессов;

– обеспечение избирательности, реализующейся через выделение из поступающей информации той, которая важна для человека в данный момент;

– обеспечение целенаправленности, реализующейся в сосредоточении на предмете деятельности, его удержании и переключении;

– обеспечение активности, направленной на поддержание работоспособности человека через распределение интенсивности,

прочности внимания во время выполнения различных элементов деятельности;

– принятие участия в регуляции, переключаемости познавательных процессов (мышления, памяти);

– организация собственного поведения и взаимодействия с окружающими людьми;

– принятие участия в коммуникационных процессах речи, где каждый собеседник сосредоточен на себе и другом человеке.

Выполняя определенные функции, внимание обладает и рядом свойств, которые рассмотрим ниже [10]:

1) объем – определяется количеством объектов, которые человек может воспринимать в одно и то же время; в норме объем внимания человека от трех до семи объектов;

2) переключаемость – определяется скоростью переключения внимания с одного объекта на другой; такое свойство помогает человеку быстро реагировать на изменения ситуации, может возникать как фактор утомления и как фактор поддержания работоспособности;

3) распределение – способность человека выполнять сразу несколько видов деятельности одновременно, при этом формируется несколько фокусов внимания одновременно, что дает возможность совершать несколько действий одновременно и следить за ними;

4) рассеянность – выражается в неспособности к долгому сосредоточению, чаще всего характеризуется быстрым переключением с объекта на другой объект. Выделяют мнимую и подлинную рассеянность, первая выражается в высокой избирательности и трудной переключаемости внимания, другая выражается в слабой интенсивности внимания и плохой переключаемости;

5) устойчивость – характеризуется способностью долгое время держать концентрацию на одном и том же объекте;

6) колебания (флюктуация) – кратковременные произвольные явления усиления и ослабления внимания;

7) концентрация – определяется степенью сосредоточенности внимания на объекте, в большей степени зависит от темперамента и свойств нервной системы индивидуума, согласно принципа доминанты А. А. Ухтомского, концентрация внимания является следствием возбуждения в доминантном очаге при одновременном торможении остальных зон коры головного мозга;

8) отвлекаемость – явление произвольного перемещения внимания с одного объекта на другой при воздействии посторонних внешних и внутренних раздражителей, несовместимых с выполняемой в данный момент деятельностью.

Таким образом, понятие «внимание» характеризуется как особое состояние сознания личности, благодаря которому субъект направляет и сосредотачивает познавательные процессы для более полного и четкого отражения действительности. Выделяют три вида внимания: произвольное, непроизвольное и послепроизвольное, а также следующие свойства внимания: переключение, концентрация, объем, устойчивость, распределение, отвлекаемость.

1.2 Закономерности развития внимания у детей в онтогенезе

Онтогенез – совокупность последовательных морфологических, физиологических и биохимических преобразований организма от его зарождения до конца жизни [16, с. 235]. В ходе онтогенетического развития – индивидуального развития организма происходит развитие каждого психического процесса и каждого его свойства.

Внимание у человека формируется с рождения, и в процессе формирования его происходит взаимосвязанное развитие памяти, речи, мышления. Стоит отметить, что любой психический процесс претерпевает постепенное развитие в соответствии с общим процессом развития

личности ребенка в целом и каждом из возрастных этапов. Развитие внимания означает его постепенное совершенствование по всем или по отдельным свойствам – повышение устойчивости, концентрации, переключаемости и расширение объема.

Стоит отметить, что Т. Рибо в своих исследованиях выделил несколько периодов в развитии внимания у детей, требующих различных, объективно обусловленных педагогических подходов к подбору методов и средств коррекции проблем развития различных свойств внимания [23]:

1) период наиболее ранний – вниманию характерна произвольность, требует в качестве стимулирующего воздействие на элементарные чувства ребенка, его врожденную любознательность, попытки заставить удержать ребенка внимание на объекте игры;

2) период, требующий поддержания внимания чувствами более высокой категории – интересом, соревнованием, чувством долга (можно усмотреть сильный эмоциональный компонент, с наших сегодняшних позиций);

3) период, который характеризуется сформировавшейся привычкой к определенной деятельности, к занятиям, к труду (это уровень сформированной программируемой и хорошо контролируемой деятельности, с нашей точки зрения).

Д. М. Болдуин считает, что избыточные движения ребенка, и в целом избыточная двигательная активность, служат показателем отсутствия фиксирующего устойчивого внимания. В том случае, если внимание ребенка теряет устойчивый характер при воздействии посторонних раздражителей, не имеющих отношения к выполняемой деятельности, «все содержание сознания распадается на части». Приспосабливание к различным ситуациям осуществляется при условии концентрации внимания на определенных объектах, характеризующих данную ситуацию, выделения наиболее важных раздражителей [3].

В результате Д. М. Болдуин представил стадии формирования внимания в соответствии с развитием двигательных возможностей ребенка [3, с. 89]:

1-я стадия – сначала внимание ребенка привлекает объект, вызывающий мускульную реакцию;

2-я стадия – на следующей стадии внимание сосредоточивается на выполнении самого движения;

3-я стадия – внимание ребенка привлекает объект, для достижения которого он может использовать движение, ставшее почти подсознательным средством.

А. А. Люблинская исследуя особенности развития внимания детей в разные периоды детства, отмечала внимание маленьких детей:

– внимание ребёнка младенческого и младшего дошкольного возраста кратковременно, сосредоточенность слабая. Оно, постоянно колеблется, перемещаясь с одного объекта на другой без видимой причины;

– маленький ребёнок не управляет своим вниманием. Оно, имеет произвольный характер и привлекается ярким, сильным или новым раздражителем. Нестойкое и легко отвлекаемое внимание не отличается подвижностью и не поддается управлению: не может переключаться по его желанию;

– маленький объём внимания. Распределение внимания между двумя предметами или действиями маленьким детям недоступно;

– чем меньше дети, тем меньше они могут сосредоточиваться на словах, обращённых к ним. Только после двух лет можно вызвать внимание словесным сигналом;

– внимание наиболее устойчиво в активной деятельности.

Возрастные особенности внимания анализировались в работах Б. Г. Ананьева, Ф. Н. Гоноболина, Н. Ф. Добрынина, А. Н. Леонтьева, И. В. Страхова. И. А. Баскаковой. В трудах исследователей вниманию

школьников характерен ряд особенностей, к которым относятся следующие [15]:

- у детей в начальной школе отмечается преобладание произвольного внимания над произвольным. Произвольное внимание на данном возрастном этапе находится в стадии своего формирования и характеризуется следующими чертами: невысокая устойчивость, невысокая концентрация, слабое развитие переключения, слабое развитие распределения, ярко выраженная зависимость внимания от темпа психической деятельности (это соотношение недостаточно освещено в работах и в целом мало разработано);

- дети 7-8 лет не обладают целенаправленностью в развитии внимания, что учитывается педагогом в процессе планирования и организации урока;

- в 3 классе школьники вполне могут сохранять устойчивость своего внимания в процессе каждого урока и регулировать свою учебную деятельность с помощью самостоятельных программ и планов;

- стоит отметить, что с каждым годом происходит усиление регулирующей функции внимания во всех психических процессах.

В исследованиях С. А. Лукомской обозначены и описаны три этапа становления внимания у школьников [12]:

- первый этап (8-10 лет): отличительной чертой является разноуровневый характер организации основных свойств внимания. Ядром структуры внимания в рамках перцептивного внимания является переключение и объем, в рамках вербального внимания выделяют устойчивость и концентрацию. Данные различия чрезвычайно важны с точки зрения модально-специфических особенностей разделения свойств внимания, их качественного разнообразия;

- второй этап (13-16 лет): обнаруживается ускоренный однонаправленный рост показателей успешности как перцептивного, так и вербального внимания;

– третий этап – студенческий возраст: усложняются взаимосвязи всех показателей внимания.

Итак, мы пришли к выводу, что внимание у детей на всех возрастных этапах формируется в процессе учебной деятельности, равно как вообще деятельности (как социального фактора), причем деятельности развивающейся и усложняющейся, деятельности с нагрузками и требованиями к качеству выполнения, и прямо связано с уровнем учебной успешности.

Большинство авторов выделяют два этапа развития внимания в онтогенезе: 1-й этап – дошкольный, 2-й – школьный. Следует полагать, что этапы закономерно отражают смену ведущей деятельности.

Внутри 1-го этапа нужно выделять особо 2-3-месячный возраст, о чем будет сказано позже, когда впервые устанавливается связь между неспецифической активационной системой, сенсорной сферой и познавательной потребностью – формируется «комплекс оживления».

Кроме того, большинство авторов и исследователей дошкольного детства внутри этого периода выделяют 5-летний возраст, как возраст установления связей между образной и знаковой сферами, становления целостной когнитивной системы, что для внимания связано с установлением точного локусного контроля, с точки зрения цереброгенеза этот возраст знаменателен активным дебютом мозолистого тела (при условии нормативности формирования остальных комиссур) [12].

1-й этап заканчивается в 6-летнем возрасте. В течение данного этапа под воздействием непосредственного опыта устанавливается взаимосвязь двух систем мозга – активационной и воспринимающей.

Между этапами существует переход, который осуществляется за два года, до 8-ми лет. Другими словами, первые классы школы внимание ребенка находится в стадии активной перестройки.

2-й этап начинается на 8-м году жизни ребенка. На данном этапе в общую взаимосвязь включается интеллектуальная сфера, что позволяет

осуществлять сначала конкретные, а затем и формальные операции. В этот отрезок времени происходит усиление роли второго блока мозга – блока приема и переработки информации в процессе функционирования внимания (кортиколизация внимания). К 9-10-ти годам наблюдается возрастание эффективности коркового управления активационными процессами, что связано с плановым вступлением в активную деятельность лобных долей мозга, что непосредственно приводит к совершенствованию функционирования внимания. В этот же период оказываются функционально готовыми механизмы всех свойств внимания.

Неблагоприятным отрезком времени с точки зрения функционирования внимания оказывается пубертатный период, когда в силу сдвига баланса корково-гипоталамических отношений происходит некоторая деструкция внимания. К 14-15 годам внимание по всем своим показателям приближается к дефинитивному уровню (блокада альфа-ритма).

Закономерностью, общей для всех этапов, является взаимодействие блоков мозга. Важно подчеркнуть, что в ходе онтогенеза организация внимания совершенствуется, что закономерно обусловлено процессом анатомического и функционального созревания структур мозга, вступлением их в активную деятельность, связанную с переработкой поступающей информации. Совершенствование системы внимания находит свое отражение в селективности активационных процессов, в управляемом характере активации и, как следствие, в обеспечении оптимального результата при минимальных энергозатратах, то есть при отсутствии избыточности.

В работе И. А. Куракиной показано, что роль генетических и средовых факторов, определяющих изменчивость познавательных процессов, оказывается неодинаковой на разных стадиях онтогенеза. На ранних стадиях онтогенеза многие показатели внимания обнаруживают

значительную связь с генотипом, позднее, по мере изменения их структуры, значение генетических влияний может уменьшиться [9].

Автор связывает это явление с качественной перестройкой психической деятельности, с формированием сложных функциональных систем, которые возникают при общении ребенка со взрослым в процессе обучения и воспитания.

Генетически обусловленными оказываются индивидуальный темп выполнения задания и продуктивность деятельности. При этом не было обнаружено влияние генотипа на точностные характеристики внимания в 6-7 лет.

Таким образом, внимание является системно организованной психической функцией, в качестве элементарных (но далеко не простых) единиц которой выступают ее свойства, которые поэтапно формируются в онтогенезе на основе развития и структурирования мозгового субстрата. Ряд авторов подчеркивают, что становление внимания с возрастом имеет черты деятельности и в связи с этим позволяет говорить о его деятельностно-операциональной структуре.

1.3 Особенности развития внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением ОДА

Подчеркнем, что нарушения опорно-двигательного аппарата – это травмы или боли в опорно-двигательном аппарате человека, включая суставы, связки, мышцы, нервы, сухожилия и структуры, поддерживающие конечности, шею и спину. Следует отметить, что одним из наиболее распространённых видов нарушения ОДА является детский церебральный паралич (далее – ДЦП). Так, согласно клинической классификации, разработанной К. А. Семеновой, выделяются следующие формы ДЦП:

1. Спастическая диплегия. Двигательные нарушения верхних и нижних конечностей, больше поражены ноги.

2. Двойная гемиплегия. Тяжелые двигательные нарушения во всех 4-х конечностях.

3. Гемипаретическая. Поражение половины тела.

4. Гиперкинетическая. Наличие насильственных движений при волнении, усталости и т. п.

5. Атонически-астатическая. Нарушена координация движений, снижение мышечного тонуса.

У детей с сочетанием различных нарушений опорно-двигательного аппарата и ДЦП отмечается смешанный характер заболевания с двигательных расстройств. При нарушениях опорно-двигательного аппарата, кроме двигательных нарушений, встречаются нарушения слуха и зрения, наблюдаются расстройства речи и особенности психической деятельности. Этим детям свойственно слабое внимание, отсутствие способности к длительной и стойкой сосредоточенности, рассеянность внимания и его плохая переключаемость.

Для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата характерна повышенная утомляемость. Дети с трудом могут сосредоточить внимание на задании, быстро становятся вялыми и раздражительными, при неудачах отказываются от выполнения задания [11].

Дети в раннем возрасте приобретают ориентировочные действия в виде восприятия и мышления, которые в дошкольном возрасте становятся более сложными. Внимание длительное время не приобретает самостоятельности. Дети не могут на чём-либо сосредоточиться, плохо запоминают информацию.

Внимание детей с нарушением опорно-двигательного аппарата характеризуется рядом патологических особенностей [21]:

- высокая психологическая истощаемость;
- трудности в сосредоточении на задании;
- вялость, раздражительность;
- утомляемость;

– пониженная работоспособность.

По мнению Н. В. Симоновой, нарушения внимания могут быть связаны с отклонениями в функционировании зрительного анализатора: с невозможностью фиксации взора, с недостаточным уровнем развития прослеживающей функции глаз, с ограничением поля зрения, нистагмом.

Отрицательное влияние на развитие внимания оказывает свойственное детям с церебральным параличом бедность интересов и повышенная утомляемость. Важно установить, что является причиной низких результатов работы: отсутствие интересов, непонимание задания, повышенная истощаемость или несформированность внимания.

Обычно при нарушении опорно-двигательного аппарата все свойства внимания задерживаются в своем развитии и имеют качественное своеобразие. Нарушается формирование избирательности, устойчивости, концентрации, переключения, распределения внимания. Например, при выполнении методики «Корректирующие пробы» отмечаются пропуски элементов (предметов, букв, цифр), пропуски строчек, зачеркивание сходных по начертанию знаков. Кривая работоспособности отличается неравномерностью. Это говорит о недостаточной устойчивости, концентрации и распределении внимания. Отмечаются также трудности в переключении внимания, застревание на отдельных элементах, что связано с инертностью психической деятельности [26].

Особенно значимые трудности возникают при формировании произвольного внимания.

Трудности возникают при формировании произвольного внимания. Бывает, что ребенок не в состоянии целенаправленно выполнять даже элементарные действия. Отмечается слабость активного произвольного внимания. При нарушениях активного произвольного внимания страдает начальная стадия познавательного акта – сосредоточение и произвольный выбор во время приема и обработки информации.

Для детей с церебральным параличом свойственно пассивное непроизвольное внимание, сопровождающееся чрезмерной отвлекаемостью. Причем у одних детей через 10-15 мин работы наблюдаются двигательное беспокойство, подвижность, Другие становятся вялыми и пассивными.

Низкий уровень произвольного внимания связан с недоразвитием волевых качеств у детей с церебральным параличом. Для них характерна также неспособность распределения внимания между раз личными объектами. Оно обнаруживается в таком поведении ребенка, как нетерпение, задавание не относящихся к теме урока вопросов, выкрикивание отдельных реплик.

С возрастом у детей с церебральным параличом несколько возрастает объем произвольного внимания, его устойчивость и возможность распределения, однако по длительности активной концентрации они значительно уступают своим нормально развивающимся сверстникам [1].

Описанные выше нарушения внимания при нарушении опорно-двигательного аппарата отражаются на всех последующих стадиях познавательного процесса, на функционировании всей познавательной системы в целом.

В этих случаях при отсутствии соответствующей коррекционной работы может отмечаться отставание в развитии мыслительных операций. Нарушение внимания особенно видно при двигательной расторможенности, повышенной аффективной возбудимости, т.е. у детей с гиперактивным поведением.

Исследование внимания у дошкольников (до 4 лет) с нарушениями опорно-двигательного аппарата проводила Н. В. Симонова. У детей с тяжелой двигательной патологией (без движений) с отсутствием речи и глубокой задержкой интеллектуального развития наблюдалось грубое нарушение внимания. Эти дети были неспособны фиксировать свое

внимание на окружающих их людях и предметах. Более сохранным оказалось внимание к собственным действиям, частично удавалось привлечь их внимание к некоторым предметам постоянного обихода. При всех формах нарушений опорно-двигательного аппарата особенно страдает переключение внимания (для коррекции и развития в большинстве случаев требуется длительный период и неоднократная стимуляция).

1.4 Игровая деятельность как средство развития внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата

Подчеркнем, что в современной системе образования игра по-прежнему является одним из видов детской деятельности, в процессе реализации которого субъект игровой деятельности воссоздает усвоенный ранее общественный опыт, на основе чего происходит его развитие.

Игра как ведущий вид деятельности детей является основным предметом исследований разных гуманитарных наук, к которым относятся история культуры, этнография, педагогика, психология и другие. Отметим, что в психолого-педагогических исследованиях важнейшее внимание уделялось изучению вопросов использования игры и игровой деятельности в развитии дошкольников. Одними из наиболее значимых отечественных исследователей являются К. Д. Ушинский, П. П. Блонский, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин и другие. Зарубежными учеными в области игровой деятельности являются З. Фрейд, Ж. Пиаже и другие. Труды как отечественных, так и зарубежных ученых посвящены рассмотрению роли игры в ходе онтогенеза личности, становлении и формировании основных психических процессов, в обогащении общественного опыта растущей личности [13, с. 10].

Обратим внимание, что многие из отечественных и зарубежных педагогов пытались описать значение понятий «игра» и «игровая деятельность». Рассмотрим некоторые из точек зрения. С точки зрения

исследований К. Грооса игровую деятельность можно трактовать как деятельность, в которой происходит образование необходимой надстройки над прирожденными реакциями [11, с. 78]. Анализируя психоаналитическую теорию З. Фрейда, следует отметить понимание игры как деятельности, обусловленной биологическими причинами, к которым, например, относятся инстинкты, влечения и др. В то же время необходимо обратиться к трудам Н. К. Крупской, которая понимала игру как учебу, труд и серьезную форму воспитания. В свою очередь, П. И. Пидкасистый и Ж. С. Хайдаров характеризуют игру как мотивированную, первоначально установленную, генетически и социально запрограммированную, осмысленную и ответственную деятельность, которая состоит из предметной (видимой), теоретической (мыслительной) и душевной деятельности [41, с. 12].

В психолого-педагогической литературе существует множество подходов к классификации игровой деятельности. Рассмотрим некоторые из них. Итак, отечественные педагоги П. И. Пидкасистый и Ж. С. Хайдаров в своих исследованиях описывали обобщенную классификацию, в которой все существующие игры делятся на естественные и искусственные. Авторы, в свою очередь, разделяют искусственные игры на детские и результативные игры. В то же время основоположник физического воспитания дошкольников П. Ф. Лесгафт в своих исследованиях описывает имитационные (подражательные) и подвижные игры (игры с правилами). Обращаясь к анализу педагогической энциклопедии, следует отметить В. В. Давыдова, который характеризует два основных вида детских игр [1]:

– игры со скрытыми правилами – сюжетно-ролевые игры, в которых правила определяются сюжетом и ролью, имеют скрытый характер;

– игры с открытыми (фиксированными) правилами, в которых правила создаются специально, они готовы и являются обязательной частью игры, задают ей ход (дидактические, подвижные, развивающие, большинство музыкальных, игры-забавы, интеллектуальные игры).

Анализируя существующие психологические исследования, можно отметить основной вывод – в организованной игровой деятельности дети дошкольного возраста наиболее точно и эффективно могут контролировать свое поведение относительно правил игры на всем ее протяжении. В тоже время в иных видах деятельности дошкольникам гораздо сложнее подчиняться определенным правилам.

Полный анализ, проведенный в исследовании З. В. Мануйленко, представил, что дошкольник способен на долго удерживать позу «часового» так как, целью является – удержать заданную позу – прямым образом связана с мотивом – выполнить роль «часового», вытекает из него и таким образом становится для ребенка понятной, осмысленной и остро значимой. В своих исследованиях З. М. Истомина указывала на то, что игра, в результате непосредственной связи мотива и цели, формирует подходящие условия для того, чтобы дошкольник сам ставил перед собой такие задачи, какие еще не проявляются перед ним в других его жизненных отношениях. Решая подобные задания, старший дошкольник осваивает навыки соблюдения требований, которые обозначаются при решении поставленных задач [14].

Обобщая рассмотренные исследования, следует отметить, что по особенностям развития игровой деятельности в дошкольных группах с ОДА заметна явная неоднородность. Многие дети с заметными нарушениями в опорно-двигательном аппарате не обладают навыками, которые позволяют принимать успешное участие в сюжетно-ролевой, театрализованной и других видах игровой деятельности. Дошкольники с ОДА характеризуются в некоторых случаях полным отсутствием целенаправленной предметной деятельности, несмотря на то, что их двигательное развитие позволяет овладевать манипуляторными действиями в отношении окружающих предметов.

Необходимо обратить внимание на труды Н. В. Симоновой, которая посвятила свои исследования изучение динамики развития игровой

деятельности у детей дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата. По мнению автора, состояние и динамика развития игровой деятельности, в частности сюжетно-ролевая игра, можно оценить по таким критериям как: наличие мотива, замысла, сюжета игры, создание игровой ситуации и принятие на себя роли, овладение приемами реализации игрового действия, планирование, регулирование и соподчинение действий по ходу игры.

Стоит отметить, что игровая деятельность эффективно способствует развитию внимания у дошкольников, в том числе и произвольного внимания. Процесс развития произвольного внимания у дошкольников проходит эффективнее при активном включении их в новые виды деятельности, к которым относятся игры по правилам, конструирование и прочее [34].

Для формирования основных видов внимания на этапе дошкольного детства необходимо уделять внимание стимулированию эмоционального интереса к выполняемой деятельности. Детям еще трудно сосредоточиться на малопривлекательной для них и однообразной деятельности, тем временем как в процессе эмоционально окрашенной игры они могут достаточно долго оставаться внимательными [36].

Игры на развитие внимания предлагают ребенку выполнить действия, направлены на формирование целенаправленности и устойчивости внимания, так как игровые действия подобного рода включают задачу и правила действия, требующие сосредоточенности. С целью своевременного развития у детей дошкольного возраста таких качеств внимания, как устойчивость, сосредоточенность, целенаправленность и способности по управлению этими качествами, необходимы специальные игры. В таких играх задача находится во главе совместной деятельности воспитателя и ребенка. В каждой игре сосредоточенность, устойчивость и целенаправленность внимания представляют собой главное условие игровых действий ребенка с

привлекательными для него предметами, а также для общения детей друг с другом. В некоторых случаях следует учитывать разные требования задачи, например, «Раз, два, три – говори!», в других – выделять и поддерживать цель действия. Это достигается в таких играх как «Прятки с игрушками», «Пальчик». В задачах третьего рода необходимо своевременно переключить внимание. Речь идет о таких задачах, как «Отзовись, не зевай!», или «Поехали коробочки наши!». Игры «Проказы мишки-шалунишки» и «Волшебный столик» требуют от детей повышенной сосредоточенности и устойчивости внимания. Это связано с тем, что ребенок в такой игре должен заметить и осознать все произошедшие изменения [22].

Главная цель развития произвольного внимания дошкольника с ОДА в игровой деятельности заключается в том, чтобы ребенок подчинялся правилам игры. Соблюдая правила, ребенок начинает сознательно управлять своим поведением, а значит и вниманием. Он удерживает внимание необходимое время на требуемых объектах и действиях, а затем переводит его на другие объекты в соответствии с требованиями. Именно это и является элементами произвольного внимания [4].

По мнению отечественного психолога В. С. Мухиной, игры с правилами помогают дошкольнику развивать умение намеренно сосредотачиваться на сознательно выбранном объекте. Внимание получает произвольный характер [29].

Таким образом, следует отметить, что игровая деятельность является одним из видов детской деятельности, в ходе которой ребенок реализует и воссоздает накопленный общественный опыт и активно развивается личность дошкольника. В соответствии с трудами Л. С. Выготского стоит указать на то, что игра – это ведущая деятельность на этапе дошкольного детства. У детей с нарушением опорно-двигательного аппарата игровая деятельность развивается с большим отставанием и своеобразием. Тем не

менее, игровая деятельность в ходе специально организованного обучения оказывает положительное влияние на развитие внимания.

Выводы по первой главе

Проанализировав теоретические основы развития внимания у старших дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата, можно сделать следующие выводы:

Для изучения сущности понятия «внимание» в психолого-педагогической литературе были проанализированы труды таких авторов как: Дж. Миль, И. Гербарт, Т. Рибо, С. Л. Рубинштейн, Н. Ф. Добрынин, Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, Л. Н. Леонтьев, Р. С. Немов, Г. А. Урунтаева и др.

Понятие «внимание» характеризуется как особенное состояние сознания личности, благодаря которому субъект направляет и сосредотачивает познавательные процессы для более полного и четкого отражения действительности. Выделяют три вида внимания: произвольное, непроизвольное и послепроизвольное, а также следующие свойства: переключение, концентрация, объем, устойчивость, распределение, отвлекаемость.

Внимание является системно организованной психической функцией, в качестве элементарных (но далеко не простых) единиц которой выступают ее свойства, которые поэтапно формируются в онтогенезе на основе развития и структурирования мозгового субстрата. Ряд авторов подчеркивают, что становление внимания с возрастом имеет черты деятельности и в связи с этим позволяет говорить о его деятельностно-операциональной структуре.

Рассмотрев особенности развития внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата, отметим, что внимание детей с нарушением опорно-двигательного аппарата характеризуется рядом патологических особенностей: высокая

психологическая истощаемость, трудности в сосредоточении на задании, вялость, раздражительность, утомляемость, пониженная работоспособность.

Для развития внимания у детей дошкольного возраста с нарушением ОДА целесообразно использовать игровую деятельность. Игровая деятельность является одним из видов детской деятельности, в ходе которой ребенок реализует и воссоздает накопленный общественный опыт и активно развивается личность дошкольника. В соответствии с трудами Л. С. Выготского стоит указать на то, что игра – это ведущая деятельность на этапе дошкольного детства. У детей с нарушением опорно-двигательного аппарата игровая деятельность развивается хуже, чем у других детей, но это не мешает ей оказывать положительное влияние на развитие внимания.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ОДА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1 Организация и база исследования особенностей внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением ОДА

Экспериментальное исследование организовано на базе МБДОУ «Детский сад № 398 г. Челябинска» среди 5 детей с нарушением опорно-двигательного аппарата 5-6 лет.

Цель экспериментального исследования заключается в изучении особенностей внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата.

При проведении экспериментального исследования внимания следует обращать внимание на два основных правила:

– наилучшие результаты такой ребенок покажет за первые 15 минут, после этого его внимание снизится, поэтому ограничивайтесь только этим временем;

– ведущим видом внимания в дошкольном и младшем школьном возрасте является непроизвольное внимание, поэтому обязательно проводите тесты в игровой, интересной ребенку форме.

Для исследования внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата нами подобраны методики на изучение различных свойств внимания. Рассмотрим наиболее подробно подобранный диагностический инструментарий.

Для определения исходных данных для дальнейшего исследования были выбраны четыре диагностических методик, которые позволили проанализировать степени произвольности внимания и определить устойчивость внимания, его прочность и концентрацию, распределение внимания и работоспособность в целом:

- методика «Найди и вычеркни» Р. С. Немова;
- методика «Найди и вычеркни» Т. Д. Марцинковской;
- методика «Запомни и расставь точки» Р. С. Немова;
- тест переплетенных линий А. Рея.

Рассмотрим более подробно подобранные методики исследования.

Первая методика – методика «Найди и вычеркни» (видоизмененная методика Р. С. Немова) [4].

Цель: диагностика переключения и распределения внимания.

Оборудование: рисунок с изображением простых фигур, часы с секундной стрелкой, протокол для фиксации параметров внимания, простые карандаши.

Ход работы: перед началом работы школьнику показывают таблицу, в которой находятся геометрические фигуры: квадраты, ромбы, круги и треугольники, затем объясняют, что в квадраты ребенку придется ставить значок плюс (+), в треугольники он будет ставить точку (.), в ромб будет ставить черточку (–), а в круг – галочку (V). Ребенок работает 2,5 минуты, в течение которых пять раз подряд (через каждые 30 секунд) ему говорят «начинай» и «стоп». Экспериментатор отмечает на рисунке ребенка то место, где даются соответствующие команды.

Инструкция: «Сейчас мы с тобой поиграем в такую игру: я покажу тебе картинку, на которой нарисовано много разных знакомых тебе предметов. Когда я скажу «начинай», ты по строчкам этого рисунка начнешь искать и зачеркивать названные мной фигуры. Это необходимо будет делать до тех пор, пока я не скажу «стоп». В это время ты должен будешь остановиться и показать мне то изображение предмета, которое ты увидел последним. Я отмечу на твоём рисунке место, где ты остановился, и снова скажу «начинай». После этого ты продолжишь искать и вычеркивать из рисунка заданные предметы. Так будет несколько раз, пока я не скажу слово «конец». На этом выполнение задания завершится».

Общий показатель переключения и распределения внимания определяется по формуле (1):

$$D = \frac{N}{N + n}, \quad (1)$$

где D – показатель переключения и распределения внимания;

N – количество фигур, которые просмотрел ребенок;

n – количество ошибок.

Оценка результатов:

0,75 – 1,0 – высокий уровень;

0,5 – 0,75 – средний уровень;

< 0,5 – низкий уровень.

Рассмотрим вторую методику – методика «Найди и вычеркни» Т. Д. Марцинковской [11].

Цель: диагностика продуктивности и устойчивости внимания.

Методика предназначена для детей 5-6 лет. Ребёнок работает 2,5 минуты. Каждые 30 секунд делаются остановки по сигналу «Стоп».

Инструкция: по сигналу «Начинай» ты должен зачёркивать кружки и обводить в кружок треугольники. Когда я скажу: «Закончили», ты покажешь мне на какой фигуре остановился.

Обработка результатов: определяется количество предметов на рисунке, просмотренных за 2,5 минуты, а также за каждые 30 секунд по формуле (2).

$$S = \frac{0,5N - 2,8n}{t}, \quad (2)$$

где S – показатель продуктивности и устойчивости внимания

N – количество предметов, которые просмотрел ребёнок;

t – время;

n – количество ошибок.

$S > 1$ – высокий уровень;

$0,5 < S < 1$ – средний уровень;

$S < 0,5$ – низкий уровень.

Рассмотрим следующую методику – методика «Запомни и расставь точки» Р. С. Немова [21].

Цель методики: Оценить объем внимания ребенка

Оборудование: Лист с точками предварительно разрезается на 8 малых квадратов, которые затем складываются в стопку таким образом, чтобы вверху оказался квадрат с двумя точками, а внизу – квадрат с девятью точками (все остальные идут сверху вниз по порядку с последовательно увеличивающимся на них числом точек). 8 пустых бланков-квадратов. Материал для работы с детьми представлен в приложении 1.

Инструкция: «Сейчас мы поиграем с тобой в игру на внимание. Я буду тебе одну за другой показывать карточки, на которых нарисованы точки, а потом ты сам будешь рисовать эти точки в пустых клеточках в тех местах, где ты видел эти точки на карточках».

Далее ребенку последовательно, на 1-2 сек, показывается каждая из восьми карточек с точками сверху вниз в стопке по очереди и после каждой очередной карточки предлагается воспроизвести увиденные точки в пустой карточке за 15 сек. Это время дается ребенку для того, чтобы он смог вспомнить, где находились увиденные точки, и отметить их в пустой карточке.

Анализ результатов: Объемом внимания ребенка считается максимальное число точек, которое ребенок смог правильно воспроизвести на любой из карточек (выбирается та из карточек, на которой было воспроизведено безошибочно самое большое количество точек).

Оценка результатов: Результаты эксперимента оцениваются в баллах следующим образом:

10 баллов – ребенок правильно за отведенное время воспроизвел на карточке 6 и более точек.

8-9 баллов – ребенок безошибочно воспроизвел на карточке от 4 до 5 точек.

6-7 баллов – ребенок правильно восстановил по памяти от 3 до 4 точек.

4-5 баллов – ребенок правильно воспроизвел от 2 до 3 точек.

0-3 балла – ребенок смог правильно воспроизвести на одной карточке не более одной точки.

Выводы об уровне развития

10 баллов – очень высокий.

8-9 баллов – высокий.

6-7 баллов – средний.

4-5 баллов – низкий.

0-3 балла – очень низкий.

Следующая методика – Тест переплетенных линий А. Рея [25].

Цель – оценки концентрации и устойчивости внимания.

Процедура проведения: для проведения исследования нужны «Бланк переплетенных линий», секундомер, бумага и ручка.

Инструкция: «На бланке имеются 25 перепутанных извилистых линий, пронумерованных с правой и левой сторон бланка (от № 1 до № 25). Необходимо взглядом, без помощи постороннего предмета или пальца, проследить путь каждой линии слева направо и определить, у какого номера на правом поле бланка она заканчивается. Предположим, что вы проследили линию № 5 и убедились, что она заканчивается на правом поле бланка против № 19. В этом случае около № 5 на левом поле бланка через черточку нужно написать № 19 (показывает). Этим вы утверждаете, что линия, обозначенная с левой стороны № 5, заканчивается на правой стороне около № 19. Все линии заканчиваются на правом поле бланка. Если вы никак не можете проследить какую-либо линию, то переходите к следующей, соблюдая при этом порядок номеров на левом поле бланка. Работа продолжается в течение 10 минут. Если вы проследите все линии раньше, поднимите руку, Я определю время выполнения задания. Цель работы – быстро и точно проследить максимальное

количество линий. Работать начнете по моей команде «Начали». В приложении 2 представлен стимульный материал к методике и ключ для обработки результатов.

Вычисляется показатель продуктивности деятельности (П) по формуле (3):

$$П = Т \times \frac{25}{N}, \quad (3)$$

где Т – время выполнения задания в секундах;

N – количество правильно прослеженных линий.

Результаты исследования обобщаются по следующим показателям:

От 861 и выше – низкий уровень концентрации внимания (низкая продуктивность);

От 455 до 860 – средний уровень концентрации внимания (средняя продуктивность);

От 454 и меньше – высокий уровень концентрации внимания (высокая продуктивность).

Таким образом, было проанализировано четыре методики, подобранных и направленных на исследование различных свойств внимания детей дошкольного возраста с нарушениями ОДА. Подчеркнем, что в ходе анализа психолого-педагогической литературы нами не было выявлено комплексной методики, которая позволяла бы всесторонне изучать внимание детей дошкольного возраста с нарушением ОДА. Стоит отметить, что каждая рассмотренная методика направлена на выявление лишь нескольких свойств внимания.

2.2 Состояние внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением ОДА

Рассмотрим более подробно результаты исследования состояния внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением ОДА по каждой из методик. Первый этап диагностического исследования был

проведен по методике «Найди и вычеркни» (Р. С. Немова), были изучены такие свойства внимания как переключение и распределение внимания. В таблице 1 представлены результаты исследования по методике «Найди и вычеркни» (Р. С. Немова).

Таблица 1 – Результаты исследования переключения и распределения внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата

№ п/п	Имя ребенка	Количество баллов	Уровень развития свойств внимания
1	Испытуемый 1	0,6	Средний
2	Испытуемый 2	0,4	Низкий
3	Испытуемый 3	0,7	Средний
4	Испытуемый 4	0,4	Низкий
5	Испытуемый 5	0,3	Низкий

Подводя итоги исследования по методике «Найди и вычеркни» (Р. С. Немова) дифференцируем детей по группам относительно уровня развития анализируемых свойств внимания и представим результаты в таблице 2.

Таблица 2 – Уровень развития переключения и распределения внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата по методике «Найди и вычеркни» (Р. С. Немова)

Уровни развития свойств внимания	Количество детей, получивших уровень	
Низкий уровень	3 ребенка	60 %
Средний уровень	2 ребенка	40 %
Высокий уровень	0 детей	0 %

Обобщая результаты, представленные в таблицах 1 и 2, отметим, что у большей части детей группы наблюдается низкий уровень развития свойств внимания (60% детей группы). Эта часть детей допускает многочисленные ошибки, показатель переключения внимания от 8 до 10 минут. У остальной части детей группы средний уровень (40% испытуемых). Дети данного уровня иногда пропускают предметы, показатель переключения внимания от 5 до 7 минут, например, при выставлении знаков путают фигуры между собой, выставляют знаки треугольника на ромбах и наоборот. Детей высокого уровня не выявлено.

Более наглядно полученные результаты по методике «Найди и вычеркни» Р. С. Немова представлены на рисунке 1.

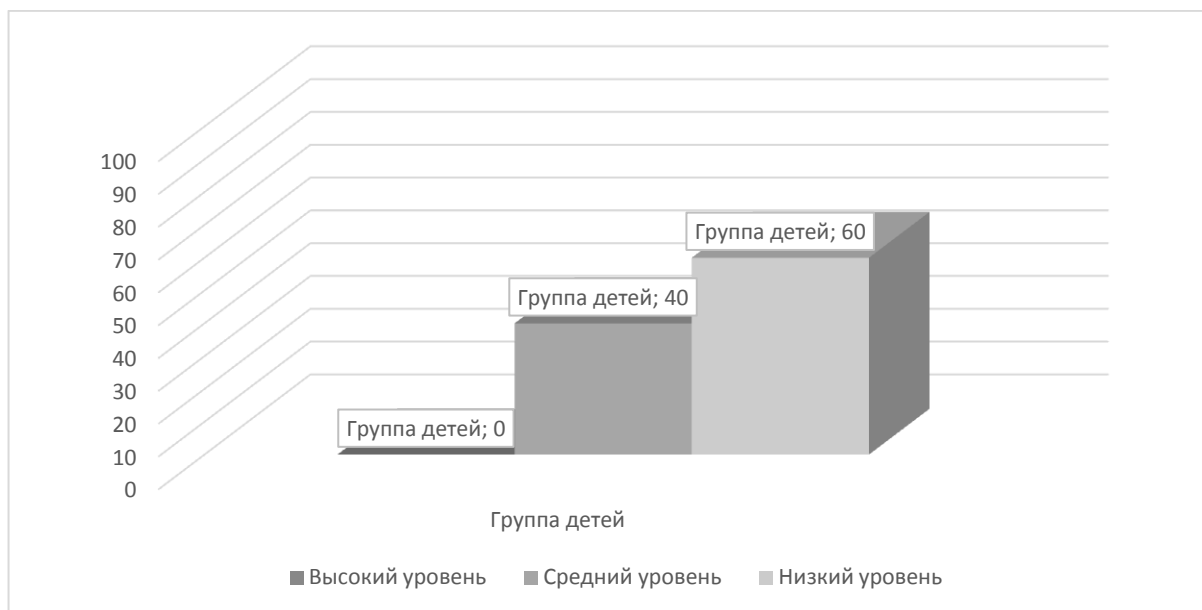


Рисунок 1 – Уровень развития переключения и распределения внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата по методике «Найди и вычеркни» (Р. С. Немова)

Аналогичные результаты получены по методике «Найди и вычеркни» Т. Д. Марцинковской. В ходе этой методики мы исследовали такие свойства внимания как: продуктивность и устойчивость внимания. Представим результаты исследования по второй методике в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты исследования продуктивности и устойчивости внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата

№ п/п	Имя ребенка	Количество баллов	Уровень развития свойств внимания
1	Испытуемый 1	0,4	Низкий
2	Испытуемый 2	0,7	Средний
3	Испытуемый 3	0,6	Средний
4	Испытуемый 4	0,3	Низкий
5	Испытуемый 5	0,4	Низкий

Подводя итоги исследования по методике «Найди и вычеркни» Т. Д. Марцинковской, дифференцируем детей по группам относительно уровня развития свойств внимания и представим результаты в таблице 4.

Таблица 4 – Уровень развития продуктивности и устойчивости внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата по методике «Найди и вычеркни» Т. Д. Марцинковской

Уровни развития свойств внимания	Количество детей, получивших уровень	
Низкий уровень	3 ребенка	60 %
Средний уровень	2 ребенка	40 %
Высокий уровень	0 детей	0 %

Обобщая результаты исследования, отметим, что в группе преобладает количество детей низкого уровня (60% испытуемых). Эти дети часто вместо кружков зачеркивали треугольники, некоторые кружки пропускали, как и часть треугольников. У оставшихся 40% дошкольников отмечен средний уровень, что говорит о наличии ошибок, но нечастных и несистемных. Дети среднего уровня пропустили по одной фигуре либо 1-2 раза зачеркнули лишнюю фигуру. Детей высокого уровня не выявлено.

Более наглядно полученные результаты по методике «Найди и вычеркни» Т. Д. Марцинковской представлены на рисунке 2.

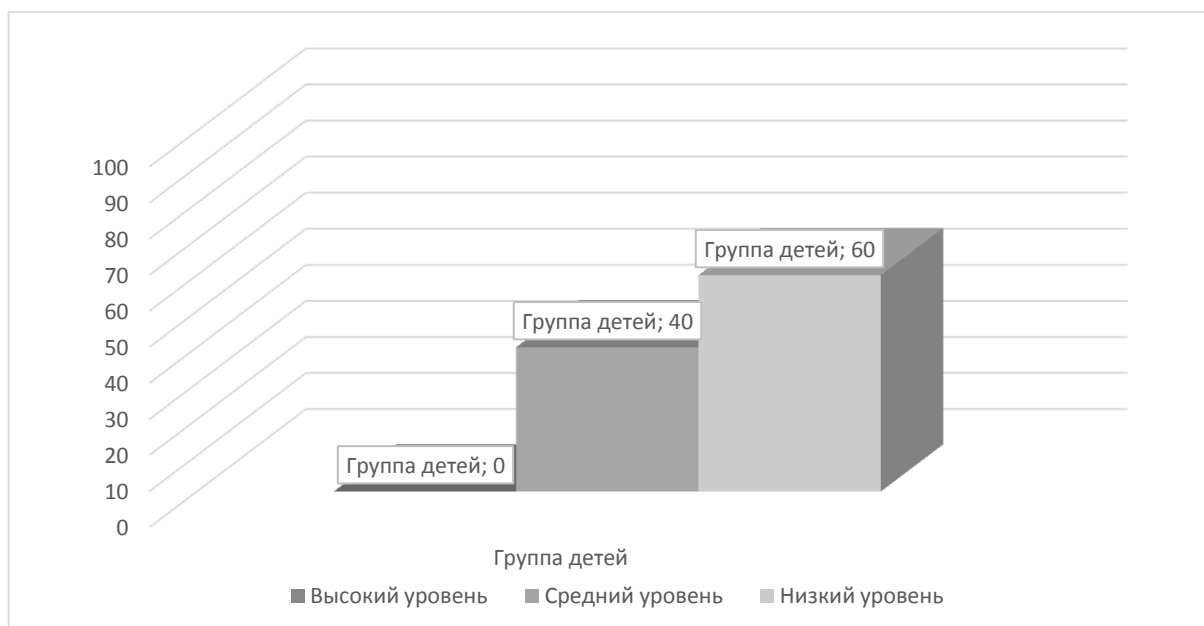


Рисунок 2 – Уровень развития продуктивности и устойчивости внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата по методике «Найди и вычеркни» Т. Д. Марцинковской

Несколько иные результаты получены по методике «Запомни и расставь точки» Р. С. Немова. С помощью данного диагностического инструментария мы исследуем объем внимания. Представим полученные данные в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты исследования объема внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата

№ п/п	Имя ребенка	Количество баллов	Уровень развития свойств внимания
1	Испытуемый 1	4	Низкий
2	Испытуемый 2	6	Средний
3	Испытуемый 3	6	Средний
4	Испытуемый 4	5	Низкий
5	Испытуемый 5	7	Средний

Подводя итоги исследования по методике «Запомни и расставь точки» Р. С. Немова, дифференцируем детей по группам относительно уровня развития свойств внимания и представим результаты в таблице 6.

Таблица 6 – Уровень развития объема внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата по методике «Запомни и расставь точки» Р. С. Немова

Уровни развития свойств внимания	Количество детей, получивших уровень	
Низкий уровень	2 ребенка	40 %
Средний уровень	3 ребенка	60 %
Высокий уровень	0 детей	0 %

Анализируя результаты, представленные в таблице 6, отметим, что у большей части детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата выявлен средний уровень (60% испытуемых). Эти дети смогли самостоятельно и правильно восстановить по памяти от 3 до 4 точек. Задание выполнено в полном объеме, быстро. К низкому уровню отнесены 40% детей. Они расставили точки в матрицах хаотично, количество знаков не совпадает в образцом-шаблоном. Диагностическое задание выполнялось медленно. Детей высокого уровня не выявлено.

Более наглядно полученные результаты по методике «Запомни и расставь точки» Р. С. Немова представлены на рисунке 3.

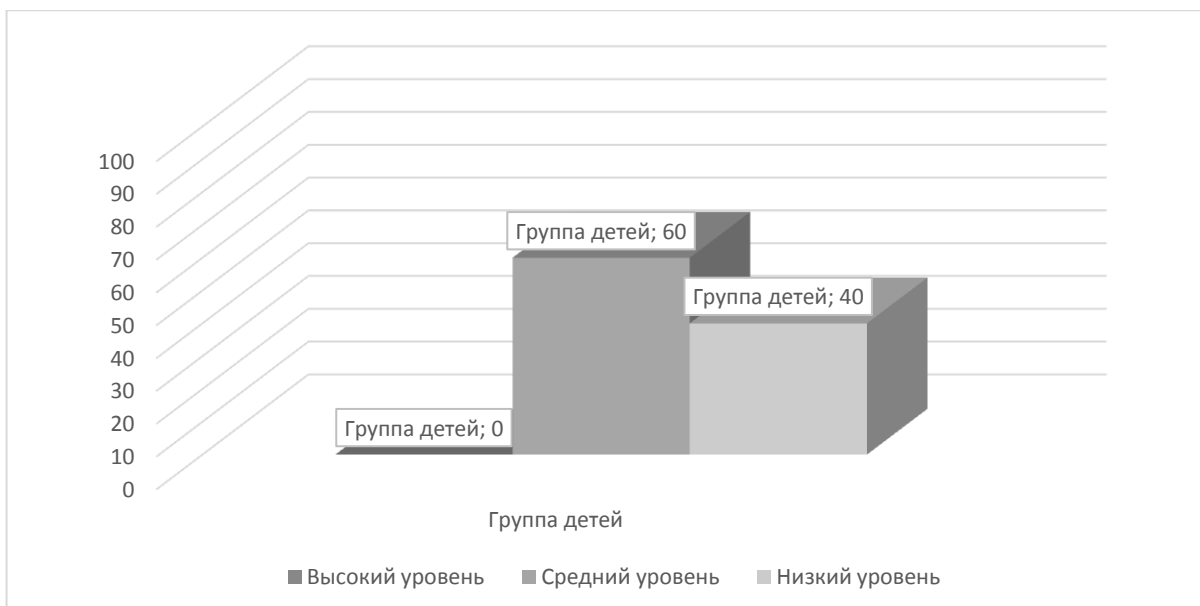


Рисунок 3 – Уровень развития объема внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата по методике «Запомни и расставь точки» Р. С. Немова

Аналогичные результаты получены в ходе исследования по тесту переплетенных линий А. Рея, стоит отметить, что нами уделено внимание рассмотрению концентрации и устойчивости как свойства внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата. Представим результаты исследования в таблице 7.

Таблица 7 – Результаты исследования концентрации и устойчивости внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата

№ п/п	Имя ребенка	Количество баллов	Уровень развития свойств внимания
1	Испытуемый 1	641	Средний
2	Испытуемый 2	900	Низкий
3	Испытуемый 3	550	Средний
4	Испытуемый 4	876	Низкий
5	Испытуемый 5	800	Средний

Подводя итоги исследования по тесту переплетенных линий А. Рея, дифференцируем детей по группам относительно уровня развития свойств внимания и представим результаты в таблице 8.

Таблица 8 – Уровень развития концентрации и устойчивости внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата по тесту переплетенных линий А. Рея

Уровни развития свойств внимания	Количество детей, получивших уровень	
Низкий уровень	2 ребенка	40 %
Средний уровень	3 ребенка	60 %
Высокий уровень	0 детей	0 %

Подводя итоги по уровню развития концентрации и устойчивости внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата, подчеркнем, что большая часть детей имеет средний уровень (60% испытуемых). Эти дети могут выполнять задание с достаточно высоким уровнем концентрации и устойчивости внимания, но данные свойства внимания у них зависят от интереса к выполняемой деятельности и желанию выполнять задание. Они теряли «путь» линии дважды примерно на середине. Оставшиеся 40% обладают низким уровнем. При отслеживании пути линии постоянно сбиваются, номер, соответствующий окончанию линии, называют неверно. В свою очередь, детей высокого уровня не выявлено.

Более наглядно полученные результаты по тесту переплетенных линий А. Рея представлены на рисунке 4.

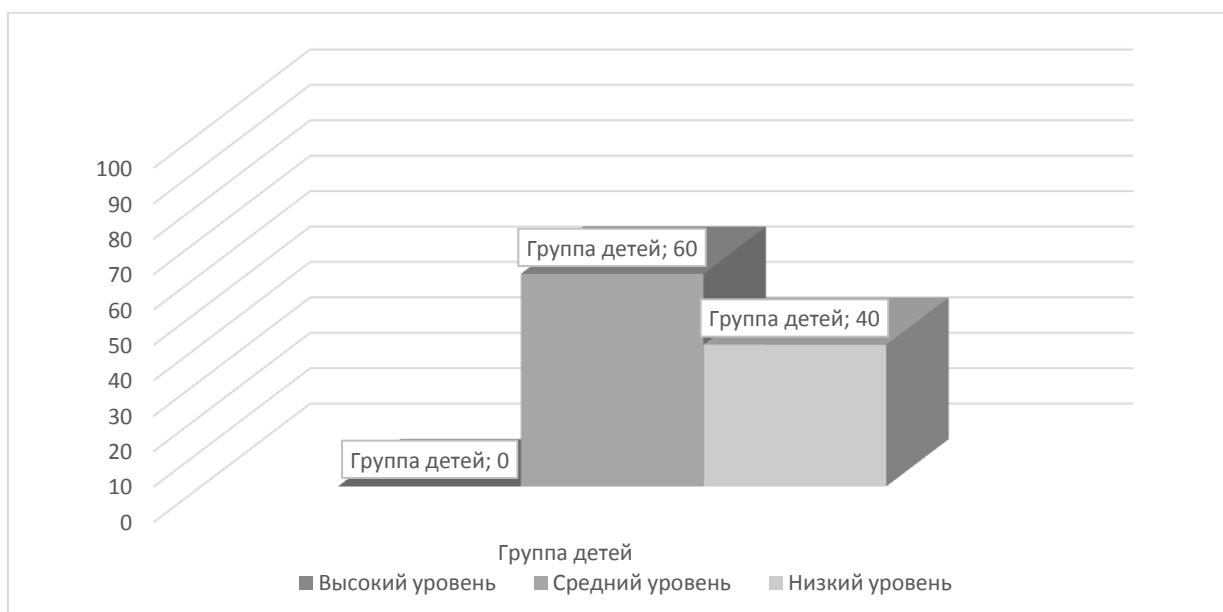


Рисунок 4 – Уровень развития концентрации и устойчивости внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата по тесту переплетенных линий А. Рея

Обобщая результаты по состоянию внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата, отметим полученные данные в таблице 9.

Таблица 9 – Обобщающие данные исследования внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата

№ п/п	Имя ребенка	Методика №1	Методика №2	Методика №3	Методика №4	Уровень внимания
1	Испытуемый 1	Низкий	Низкий	Низкий	Средний	Низкий
2	Испытуемый 2	Средний	Средний	Средний	Низкий	Средний
3	Испытуемый 3	Низкий	Средний	Средний	Средний	Средний
4	Испытуемый 4	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий	Низкий
5	Испытуемый 5	Средний	Низкий	Средний	Средний	Средний

Подводя итоги исследования по состоянию внимания у детей в целом, дифференцируем детей по группам относительно уровня развития внимания и представим результаты в таблице 10.

Таблица 10 – Уровень развития внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата

Уровни развития внимания	Количество детей, получивших уровень	
Низкий уровень	2 ребенка	40 %
Средний уровень	3 ребенка	60 %
Высокий уровень	0 детей	0 %

Рассматривая результаты по испытуемому 1, отметим, что у нее все свойства внимания развиты на низком уровне, но такое свойство как распределение на среднем уровне. Она не может выполнять задания без образца и помощи педагога, попускает много ошибок.

Исследуя результаты по каждой из методик испытуемого 2, нами выявлено, что все свойства внимания, кроме концентрации, находятся на высоком уровне развития. Над концентрацией внимания у него необходимо поработать педагогу, т.к. это свойство находится на среднем уровне. Испытуемый 2 быстро запоминает условные обозначения, работает самостоятельно и делает задания в целом без ошибок.

Анализируя данные, полученные у испытуемого 3, отметим средний уровень развития переключения, концентрации, устойчивости, распределения и отвлекаемости. В свою очередь, объем внимания находится на низком уровне. Он самостоятельно выполняет задания, но допускает нечастые и незначительные ошибки, но не может запомнить много различных фигур.

Испытуемый 4 по всем свойствам внимания имеет низкий уровень. Она не проявляет самостоятельности при работе, допускает множественные ошибки, не может запомнить диагностический материал.

Испытуемый 5 по всем свойствам внимания имеет средний уровень, но по концентрации внимания у него отмечен низкий уровень. Задание он выполняет с незначительной помощью и подсказкой педагога, не может запомнить всего диагностического материала, не может долго выполнять одну и ту же деятельность.

Представим полученные данные исследования внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата на рисунке 5.

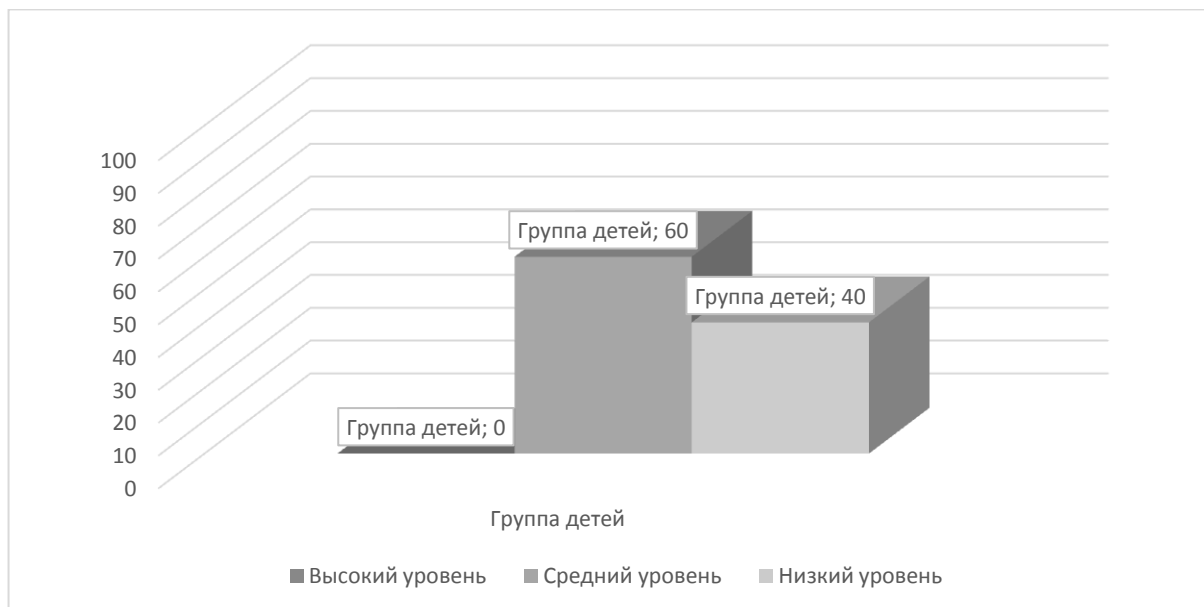


Рисунок 5 – Уровень развития внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата

Подводя итоги по данным, представленным на рисунке 5, отметим следующие выводы:

- 60% детей группы следует отнести к среднему уровню;
- 40% детей группы находятся на низком уровне развития.

Таким образом, по результатам исследования свойств внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата мечено, что у большей части детей низкий и средний уровни. Хуже всех у детей развита концентрация внимания. Необходима специально организованная коррекционная работа, направленная на развитие свойств внимания и внимания в целом.

2.3 Содержание работы по коррекции недостатков внимания детей старших дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата в игровой деятельности

На основе полученных низких результатов развития внимания старших дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата мы пришли к выводу об организации коррекционной работы. Коррекционная программа состоит из серии специально организованных коррекционно-развивающих занятий, составленных с учётом уровня развития обучающихся, их возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель коррекционной работы: коррекция свойств внимания у старших дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Задачи коррекционной работы:

Обучающие: формирование общеинтеллектуальных умений (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов); углубление и расширение знаний обучающихся.

Развивающие: развитие свойств (устойчивости, концентрации, объёма, переключения) внимания; развитие речи и словарного запаса; развитие быстроты реакции.

Воспитательные: формирование положительной мотивации к учению, коррекционно-образовательному процессу.

Принципы построения коррекционной работы:

1. Принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач.
2. Принцип единства диагностики и коррекции.
3. Принцип приоритетности коррекции причинного типа.
4. Деятельностный принцип коррекции.
5. Принцип учета возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей.
6. Принцип комплексности методов психологического воздействия.
7. Принцип активного привлечения социального окружения к участию в коррекционной программе.
8. Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов.
9. Принцип программированного обучения.
10. Принцип возрастания сложности.
11. Принцип учета объема и степени разнообразия материала.
12. Принцип учета эмоциональной окрашенности материала.

Коррекционная работа разработана нами на основе работ О. С. Газман, Н. Е. Харитоновой, направленная на развитие таких свойств внимания как: концентрация, объём, переключаемость, распределение и др.

Коррекционная работа включает в себя 20 занятий. Продолжительность одного занятия – 25-30 минут. Периодичность организации занятий – 1 занятие в неделю. Основной формой организации занятий является индивидуальная и подгрупповая. Основными методами работы на занятиях являются игры, упражнения, психогимнастика, задания. Каждое из занятий может включать в себя до 6-7 игр или упражнений (вариативно). В таблице 3.1 приложения 3 представлен план работы в рамках коррекционной работы.

Таким образом, для коррекции внимания старших дошкольников с НОДА подобрано содержание коррекционной работы, которое рассчитано на 20 занятий, каждое из них основано на проведении игр и упражнений.

Выводы по второй главе

Исследовав особенности развития внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата, нами сделаны следующие выводы.

Мы изучили и подобрали методики, которые использовались для изучения особенностей внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата. В качестве диагностического инструментария практической части работы нами описаны следующие методики: методика «Найди и вычеркни» (Р. С. Немова), методика «Найди и вычеркни» Т. Д. Марцинковской, методика «Запомни и расставь точки» Р. С. Немова, тест переплетенных линий А. Рея.

Для исследования особенностей развития внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата нами выбрана экспериментальная база МБДОУ «Детский сад № 398 г. Челябинска». В исследовании принимали участие 5 детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата. В процессе исследования состояния внимания у старших дошкольников с нарушением ОДА мы изучали следующие свойства внимания: переключение, концентрация, объем, устойчивость, распределение, отвлекаемость. Анализируя результаты исследования состояния внимания у старших дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата, подчеркнем, что нами выявлен преимущественно низкий и средний уровни. Эти дети не могут держать во внимании необходимый для их возрастной группы объем, у них не получается надолго концентрироваться в процессе выполнения задания, переключаются с задания на задание достаточно медленно и неуверенно.

Подчеркнем, что для развития внимания у старших дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата нами проведена коррекционная работа. Ее целью является коррекция основных свойств внимания (устойчивости, концентрации, объёма, переключения). Определено содержание 20 занятий, каждое из которых продолжительностью 25-30 минут. В качестве основного метода работы использовались игры и игровые упражнения-задания.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Цель нашего исследования являлось теоретическое и эмпирическое изучение особенностей развития внимания детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата.

Для реализации цели нами был определен ряд задач. Выполняя первую задачу исследования, которая состояла в анализе психолого-педагогической литературы по проблеме нами были рассмотрены вопросы: характеристика сущности понятия «внимание», развитие анализируемого феномена в онтогенезе.

В результате мы констатировали, что для изучения сущности понятия «внимание» в психолого-педагогической литературе мы проанализировали труды Дж. Миль, И. Герbart, Т. Рибо, С. Л. Рубинштейн, Н. Ф. Добрынин, Л. С. Выготский, П. Я. Гальперин, Л. Н. Леонтьев, Р. С. Немов, Г. А. Урунтаева и др. На основе этого мы пришли к выводу, что понятие «внимание» характеризуется как особенное состояние сознания личности, благодаря которому субъект направляет и сосредотачивает познавательные процессы для более полного и четкого отражения действительности. Также мы выяснили, что выделяют три вида внимания: произвольное, непроизвольное и послепроизвольное, а также пять свойств внимания: переключение, концентрация, объем, устойчивость, распределение, отвлекаемость.

Подчеркнем, что внимание является системно организованной психической функцией, в качестве элементарных (но далеко не простых) единиц которой выступают ее свойства, которые поэтапно формируются в онтогенезе на основе развития и структурирования мозгового субстрата. Ряд авторов подчеркивают, что становление внимания с возрастом имеет черты деятельности и в связи с этим позволяет говорить о его деятельностно-операциональной структуре.

Выполняя вторую задачу, мы рассмотрели основные особенности развития внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата. Отметим, что внимание детей с нарушением опорно-двигательного аппарата характеризуется рядом патологических особенностей: высокая психологическая истощаемость, трудности в сосредоточении на задании, вялость, раздражительность, утомляемость, пониженная работоспособность.

Анализируя результаты по решению третьей задачи – подбор диагностического инструментария для исследования внимания детей старших дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата, подчеркнем, что для исследования нами подобраны и описаны следующие методики: методика «Найди и вычеркни» (Р. С. Немова), методика «Найди и вычеркни» Т. Д. Марцинковской, методика «Запомни и расставь точки» Р. С. Немова, тест переплетенных линий А. Рея.

Обобщая результаты по решению четвертой задачи, которая заключалась в исследовании особенностей внимания детей старших дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата в практике дошкольной организации, отметим, что нами организована экспериментальная работа на МБДОУ «Детский сад № 398 г. Челябинска». В исследовании принимали участие 5 детей старшего дошкольного возраста с нарушением опорно-двигательного аппарата. Анализируя результаты исследования состояния внимания у старших дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата, подчеркнем, что нами выявлен преимущественно низкий и средний уровни. Эти дети не могут держать во внимании необходимый для их возрастной группы объем, у них не получается надолго концентрироваться в процессе выполнения задания, переключаются с задания на задание достаточно медленно и неуверенно.

Для развития внимания у старших дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата нами проведена коррекционная работа. С этой целью определено содержание 20 занятий, каждое из которых

продолжительностью 25-30 минут. В качестве основного метода работы использовались игры и игровые упражнения-задания.

Таким образом, задачи исследования выполнены, цель достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аксенова Л. И. Специальная педагогика / Л. И. Аксёнова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. – Москва : Академия, 2004. – 400 с. – ISBN 5-7695-2401-4.
2. Астапова В. М. Психология детей с отклонениями и нарушениями психического развития / В. М. Астапова, Ю. В. Микадзе. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 384 с. – ISBN 5-318-00075-4.
3. Баскакова И. И. Внимание дошкольника, методы изучения и развития / под ред. И. И. Баскаковой. – Воронеж: НПО МОДЭК, 2005. – 164 с. – ISBN 5-87224-093-7.
4. Белопольская Н. Л. Детская патопсихология / Н. Л. Белопольская. – Москва : Когито – Центр, 2004. – 351 с. – ISBN 5-89353-036-5.
5. Бодалев А. А. Общая психодиагностика / А. А. Бодалев, В. В. Столин. – Санкт-Петербург : Речь, 2012. – 440 с. – ISBN 5-9268-0015-3.
6. Вейн А. М. Внимание человека / под ред. А. М. Вейн. – Санкт-Петербург : Питер, 2000. – 238 с. – ISBN: 5-85619-072-6.
7. Гильбух Ю. З. Внимание и его воспитание / Ю. З. Гильбух, Ф. Н. Гоноболин. – Москва : Педагогика, 2002. – 160 с. – ISBN 5-07-002079-7.
8. Гиппенрейтер Ю. Б. Психология внимания / Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романов. – Москва : ЧеРо, 2001. – 234 с. – ISBN 5-88711-149-6.
9. Гонобилин Ф. Н. Внимание и его воспитание / под ред. Ф. Н. Гнобилина. – Москва : Просвещение, 2002. – 390 с. – ISBN 5-272-00062-5.
10. Добрынин Н. Ф. О теории и воспитании внимания / Н. Ф. Добрынин // Педагогика. – 2016. – № 8. – С. 12-32.

11. Дормашев Ю. Б. Психология внимания / Ю. Б. Домашев, В. Я. Романов. – Москва : Просвещение, 2001. – 215 с. – ISBN 978-5-89502-309-9.
12. Жукова Н. С. Преодоление нарушений внимания у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. – Екатеринбург : Литут, 2003. – 320 с. – ISBN 978-5-9780-0422-9.
13. Истратова О. Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники / О. Н. Истратова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2007. – 349 с. – ISBN 978-5-222-17415-9.
14. Комарова Т. К. Психология внимания / Т. К. Комарова. – Гродно : ГрГУ, 2002. – 124 с. – ISBN 975-417-409-3.
15. Криулина Л. В. Особенности диагностического изучения лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата разного возраста / Л. В. Криулина // Преемственность в образовании. – 2018. – № 19 (09). – С. 104-120.
16. Лебединский В. В. Нарушения психического развития в детском возрасте / В. В. Лебединский. – Москва : Академия, 2003. – 144 с. – ISBN 5-7695-1033-1.
17. Левченко И. Ю. Патопсихология: Теория и практика / И. Ю. Левченко. – Москва : Академия, 2000. – 232 с. – ISBN 5-7695-0553-2.
18. Левченко И. Ю. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата / И. Ю. Левченко, О. Г. Приходько. – Москва : Академия, 2001. – 192 с. – ISBN 5-7695-0564-8.
19. Леонтьев А. Н. Развитие внимания / под ред. А. Н. Леонтьева. – Москва : Владос, 2008. – 233 с. – ISBN 978-5-89357-278-0.
20. Маклаков А. Г. Общая психология / А. Г. Маклаков. – Санкт-Петербург : Питер, 2007. – 437 с. – ISBN 978-5-459-01579-9.
21. Малашина Н. А. Использование игр и упражнений в развитии ручных умений у дошкольников с детским церебральным параличом

(спастическая диплегия) / Н. А. Малашина // Коррекционная педагогика. – 2007. – № 5(23). – С. 55-62.

22. Мойстус И. А. Развитие произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста / И. А. Мойстус // Студенческий электронный журнал СтРИЖ. – 2017. – № 4-1 (15). – С. 84-88.

23. Неймер Ю. Л. Психологический словарь / под ред. Ю. Л. Неймер. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2003. – 352 с. – ISBN 5-222-03712-6.

24. Осипова А. А. Диагностика и коррекция внимания / А. А. Осипова, Л. И. Малашинская. – Москва : Просвещение, 2002. – 195 с. – ISBN 5-89144-220-5.

25. Панфилова М. А. Игротерапия общения: тесты и коррекционные игры: практическое пособие для психологов, педагогов и родителей / М. А. Панфилова. – Москва : Гном и Д, 2005. – 155 с. – ISBN 5-296-00037-4.

26. Пережигина Н. В. Онтогенез внимания: Текст лекций по курсу нейропсихологии детского возраста / Н. В. Пережигина. – Ярославль : Яросл. гос. ун-т., 2002. – 100 с. – ISBN 5-8397-0229-3.

27. Петраков А. В. Развиваем внимание / А. В. Петраков, И. А. Девина. – Москва : Ось-89, 2001. – 189 с. – ISBN 978-5-906955-19-7.

28. Реан А. А. Психология изучения личности / А. А. Реан. – Санкт-Петербург : Питер, 2013. – 288 с. – ISBN 5-8016-0044-2.

29. Рибо Т. Психология внимания / Т. Рибо. – Санкт-Петербург : Изд-во Ф. Павленкова, 2018. – 369 с. – ISBN 978-5-458-53816-9.

30. Роговин М. С. Проблемы внимания / под ред. М. С. Роговина. – Ярославль : Академия развития, 2006. – 288 с. – ISBN 5-7567-0174-5.

31. Романов В. С. Психология внимания / В. С. Романов, Б. М. Петухов. – Москва : 2016. – 226 с. – ISBN 5-88711-149-6.

32. Сергиенко Е. А. Раннее когнитивное развитие: Новый взгляд / Е. А. Сергиенко. – Москва : ИП РАН, 2006. – 464 с. – ISBN 5-9270-0079-7.

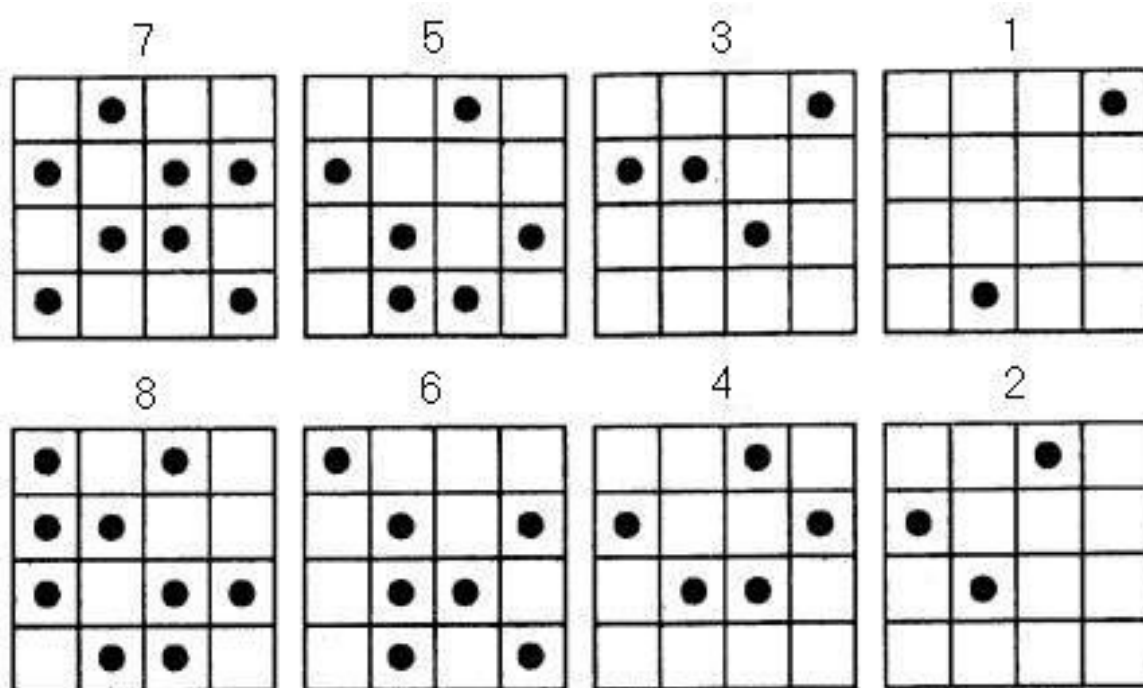
33. Смирнов А. А. Проблемы психологии внимания / Под ред. А. А. Смирнова. – Москва : Просвещение, 2008. – 168 с. – ISBN 5-691-00893-5.
34. Смирнова Т. С. Психология внимания / под ред. Т. С. Смирновой. – Москва : Просвещение, 2007. – 376 с. – ISBN 978-5-358-17626-3.
35. Создание специальных условий для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в общеобразовательных учреждениях: Методический сборник / Отв. ред. С.В. Алехина. – Москва : МГППУ, 2012. – 64 с. – ISBN 978-5-94051-118-2.
36. Тиганов А. С. Патология психического развития / А. С. Тиганов. – Санкт-Петербург : Питер, 2008. – 413 с. – ISBN: 978-5-225-10015-5.
37. Титченер Э. Б. Внимание: психология внимания / под ред. Э. Б. Титченера. – Москва : ЧеРо, 2001. – 246 с. – ISBN 5-88711-149-6.
38. Ухтомский А. А. Развитие внимания детей / под ред. А. А. Ухтомского. – Москва : Сфера, 2007. – 122 с. – ISBN 5-318-00067-3.
39. Фетисова М. В. Инклюзивная практика с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата в детском саду / М. В. Фетисова, Г. М. Исаева // Социально-экономические и технические системы: исследование, проектирование, оптимизация. – 2019. – № 4 (83). – С. 196-203.
40. Худайгулова Г. Р. Наблюдение как метод исследования концентрации внимания детей старшего дошкольного возраста / Г. Р. Худайгулова // Педагогическое образование в России. – 2016. – № 7. – С. 266-273.
41. Черемошкина Л. В. Развитие внимания детей: пособие для родителей и педагогов / под ред. Л. В. Черемошкиной. – Ярославль, 2001. – 176 с. – ISBN 5-7797-0033-8.

42. Чупров Л. Ф. Исследования особенностей внимания / под ред. Л. Ф. Чупрова. – Москва : АРТ-ПРЕСС, 2003. – 87 с. – ISSN 2303-9744.

43. Шаповаленко И. В. Возрастная психология / под ред. И. В. Шаповаленко. – Москва : Гардарики, 2007. – 267 с. – ISBN 5-8297-0176-6.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1 – Стимульный материал для методики «Запомни и расставь точки»



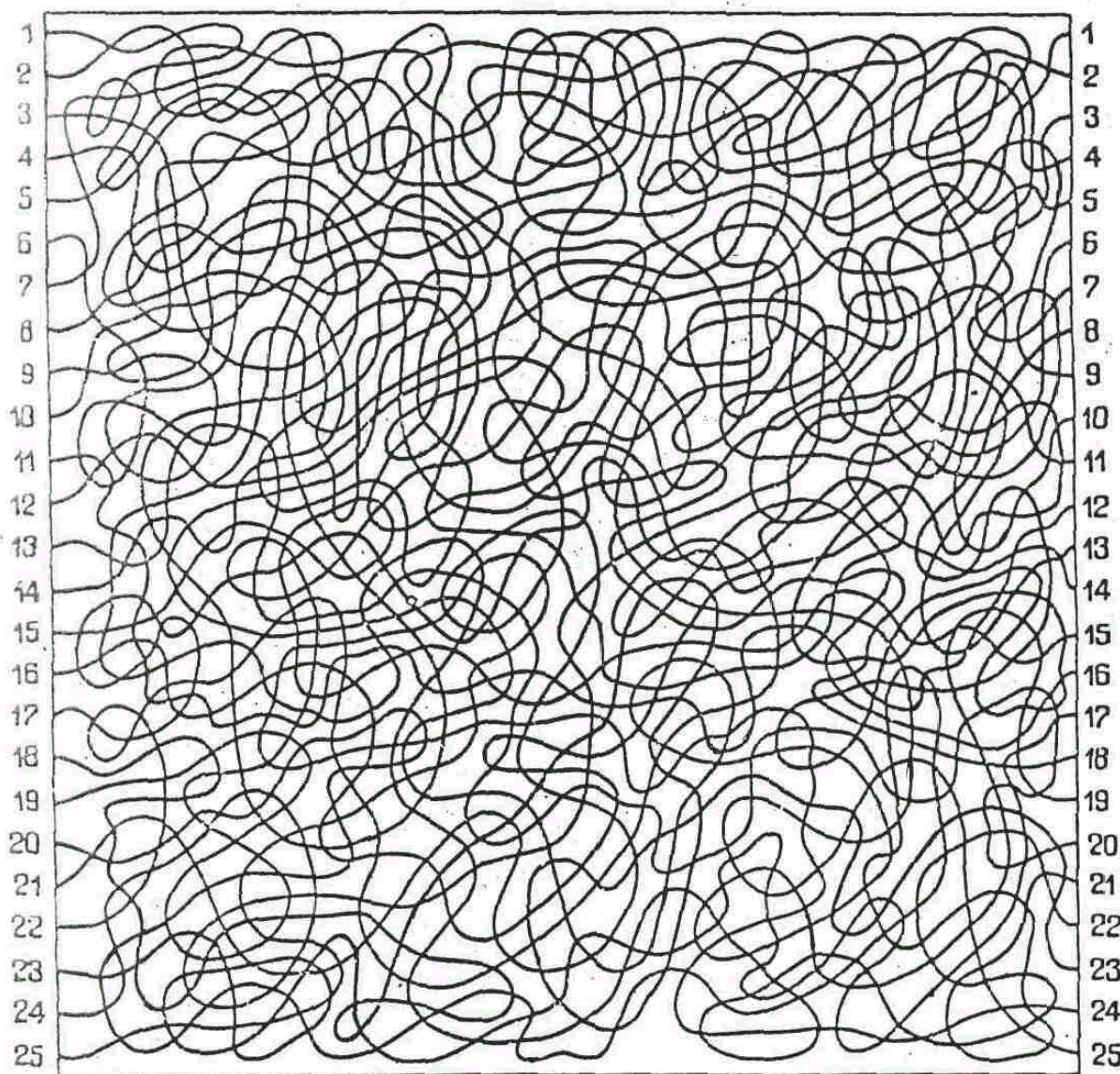
Приложение 2 – Стимульный материал к тесту переплетенных линий

А. Рея

ПЕРЕПУТАННЫЕ ЛИНИИ

ВАРИАНТ II

ФНО _____ ДАТА _____



B-2657a

КЛЮЧ к методике «Перепутанные линии»:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6	5	22	25	19	3	11	2	4	9
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
12	18	20	10	15	13	8	23	7	21
21	22	23	24	25					
1	16	17	14	24					

Приложение 3 – Комплекс игр и упражнений по коррекции недостатков внимания у детей старшего дошкольного возраста с нарушением ОДА

Таблица 3.1 – План коррекционной работы по развитию внимания у дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата

№ з-я	Структура занятия	Цель	Оборудование
1.	Игра «Ручеек»	Психогимнастика	
	Игра «Что слышно?»	Развитие слухового внимания	Предметы, издающие знакомые детям звуки, ширма
	Задание «Найди два одинаковых предмета»	Развитие сенсорного внимания, объема внимания	Карточка 1 каждому ребенку
	Игра «Кто летает?»	Развитие моторно-двигательного внимания	Список названий предметов
	Выкладывание из палочек по образцу 1-го уровня сложности	Развитие произвольного внимания и мелкой моторики руки	Палочки и образец (любая карточка)
2.	Игра «Ручеек»	Психогимнастика	
	Игра «Слушай звуки»	Развития активного внимания	Музыкальный инструмент или аудиозапись с высокими и низкими звуками
	Задание «Найди пять отличий»	Развитие произвольного внимания и переключения внимания	Карточка 1 каждому ребенку
	Игра «Кто летает?»	Развитие моторно-двигательного внимания	Список названий предметов
	Выкладывание из мозаики по образцу	Развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки	Образец 1 и мозаика каждому ребенку
3.	Игра «Ручеек»	Психогимнастика	
	Упражнение «Исключение лишнего»	Развитие объема внимания, сенсорного внимания	Карточка 1 каждому ребенку
	Игра «Узнай по голосу-1»	Развитие слухового внимания	Платок (повязка) для завязывания глаз
	Выкладывание из палочек по образцу 1-го уровня сложности	Развитие произвольного внимания и мелкой моторики руки	Палочки и образец (любая карточка)
	Игра «По новым местам»	Развитие моторно-двигательного внимания	Круги диаметром 30-35 см (нарисованные на полу мелом или вырезанные из бумаги)
4.	Игра «Ручеек»	Психогимнастика	
	Работа с мозаикой по образцу	Развитие концентрации и объема внимания	Образец 2 и мозаика каждому ребенку

Продолжение таблицы 3.1

№ занятия	Структура занятия	Цель	Оборудование
	Игра «Совушка-сова»	Формирование внимание, воспитание выдержки	Нарисованный на полу круг («гнездо»), маска или шапочка совы
	«Найди два одинаковых предмета»	Развитие сенсорного внимания, объема внимания	Карточка 2 каждому ребенку
	Игра «По новым местам»	Развитие моторно-двигательного внимания	Круги диаметром 30-35 см
5	Игра «Ручеек»	Психогимнастика	
	Выкладывание из палочек по образцу 1-го уровня сложности	Развитие произвольного внимания и мелкой моторики руки	Палочки и образец (любая карточка)
	Игра «Узнай по глоссу-2»	Развитие слухового внимания	Начерченный на полу большой круг, платок для завязывания глаз
	Задание «Найди пять отличий»	Развитие произвольного внимания	Карточка 2 каждому ребенку
	Игра «По новым местам»	Развитие моторно-двигательного внимания	Круги диаметром 30-35 см
6.	Упражнение «Смотри на руки»	Развитие активного внимания	Музыкальное сопровождение
	Выкладывание из мозаики по образцу	Развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки	Образец 2
	Игра «Совушка-сова»	Формирование внимание, воспитание выдержки	Нарисованный на полу круг («гнездо»), маска или шапочка совы
	«Найди два одинаковых предмета»	Развитие сенсорного внимания, объема внимания	Карточка 3 каждому ребенку
	Задание «Найди все отличия»	Развитие произвольного внимания	Карточка каждому ребенку
	Игра «Будь внимателен»	Стимулирование внимания, развитие скорости реакции	Магнитофон или проигрыватель
7.	Упражнение «Смотри на руки»	Развитие активного внимания	Музыкальное сопровождение
	Задание «Найди два одинаковых предмета»	Развитие зрительного внимания, объема внимания	Карточка 4 каждому ребенку
	Задание «Найди пять отличий»	Развитие произвольного внимания	Музыкальное сопровождение
	Игра «Совушка-сова»	Формирование внимание, воспитание выдержки	Нарисованный на полу круг («гнездо»), маска или шапочка совы

Продолжение таблицы 3.1

№ занятия	Структура занятия	Цель	Оборудование
	Выкладывание из палочек по образцу 2-го уровня сложности	Развитие произвольного внимания и мелкой моторики руки	Палочки и образец каждому ребенку
	Игра «Четыре стихии»	Развитие внимания, координации слухового анализатора	
8	Упражнение «Смотри на руки»	Развитие активного внимания	Музыкальное сопровождение
	Задание «Найди пять отличий»	Развитие произвольного внимания, распределения и переключения внимания	Карточка 4 для каждого ребенка
	Упражнение «Исключение лишнего»	Развитие мышления и объема внимания	Карточка 2 для каждого ребенка
	Выкладывание из мозаики по образцу	Развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки	Образец 4 для каждого ребенка
	Игра «Что слышно?»	Развитие слухового внимания	Предметы, издающие знакомые детям звуки (барабан, свисток и др.), ширма
	Игра «Кого назвали, тот и лови!»	Формирование внимания, развитие скорости реакции	Большой мяч
9.	Упражнение «Смотри на руки»	Развитие активного внимания	Музыкальное сопровождение
	Выкладывание из палочек по образцу 2-го уровня сложности	Развитие произвольного внимания, мелкой моторики руки	Палочки и образец каждому ребенку
	Игра «Слушай звуки»	Развития активного внимания	Музыкальный инструмент или аудиозапись
	Задание «Найди пять отличий»	Развитие произвольного внимания	Карточка 1 каждому ребенку
	Задание «Найди два одинаковых предмета»	Развитие зрительного внимания, объема внимания	Карточка 5 каждому ребенку
	Игра «Кого назвали, тот ловит»	Формирование внимания, развитие скорости реакции	Большой мяч
10	Упражнение «Смотри на руки»	Развитие активного внимания	Музыкальное сопровождение
	Упражнение «Исключение лишнего»	Развитие мышления и объема внимания	Карточка 3 для каждого ребенка
	Задание «Найди одинаковые предметы»	Развитие зрительного внимания	Карточка 6 каждому ребенку

Продолжение таблицы 3.1

№ занятия	Структура занятия	Цель	Оборудование
	Игра «Узнай по глоссу-2»	Развитие слухового внимания	Начерченный на полу большой круг, платок для завязывания глаз
	Выкладывание из мозаики по образцу	Развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки	Образец 1 для каждого ребенка
	Игра «Кого назвали, тот и лови!»	Формирование внимания, развитие скорости реакции	Большой мяч
11	Упражнение «Слушай команду!»	Развитие активного внимания	Музыкальное сопровождение
	Упражнение «Исключение лишнего»	Развитие мышления и объема внимания	Карточка 4 для каждого ребенка
	Задание «Чей это дом?»	Развитие наблюдательности	Лист каждому ребенку
	Игра «Испорченный телефон»	Развитие слухового внимания	
	Нанизывание бусинок по образцу	Развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики пальцев	Образец (карточка 1), бусинки каждому ребенку
	Игра «Воробы и вороны»	Формирование внимания, развитие скорости реакции	Кубики и мячи (вдвое меньше, чем игроков)
12	Упражнение «Слушай команду!»	Развитие активного внимания	Музыкальное сопровождение
	Задание «Смешанный лес»	Развитие наблюдательности, распределения внимания	Карточка 1
	Игра «Море волнуется»	Формирование внимания, развитие скорости реакции	Круг на полу или асфальте
	Нанизывание бусинок по образцу	Развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики пальцев	Образец (карточка 2), бусинки каждому ребенку
	Срисовывание по клеточкам (1-й уровень сложности)	Развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики пальцев	Карточки 1 и 2, бумага в клетку, карандаш
	Игра «Испорченный телефон»	Развитие слухового внимания	
13	Упражнение «Слушай команду!»	Развитие активного внимания	Музыкальное сопровождение

Продолжение таблицы 3.1

№ занятия	Структура занятия	Цель	Оборудование
	Выкладывание из палочек по образцу	Развитие произвольного внимания и мелкой моторики руки	Палочки и образец каждому ребенку
	Игра «Испорченный телефон»	Развитие слухового внимания	
	Задание «Кто забил гол?»	Развитие наблюдательности	Карточка 2 каждому ребенку
	Задание «Найди героев передачи»	Развитие наблюдательности, распределения, переключения и объема внимания	Карточка 2 каждому ребенку
	Игра «Воробьи и вороны»	Формирование внимания, развитие скорости реакции	Кубики и мячи (вдвое меньше, чем игроков)
14	Упражнение «Слушай команду!»	Развитие активного внимания	Музыкальное сопровождение
	Задание «Найди парные носочки»	Развитие распределения и объема внимания	Карточка 1 каждому ребенку
	Упражнение «Витрина магазина»	Развитие объема внимания и наблюдательности	Карточка 1 каждому ребенку
	Игра «Море волнуется»	Формирование внимания, развитие скорости реакции	Круг на полу или асфальте
	Нанизывание бусинок по образцу	Развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки	Образец (карточка), бусинки каждому ребенку
	Игра «Испорченный телефон»	Развитие слухового внимания	
15	Упражнение «Слушай команду!»	Развитие активного внимания	Музыкальное сопровождение
	Игра «Слушай звуки»	Развития активного внимания	Музыкальный инструмент или аудиозапись
	Упражнение «Кого испугался охотник?»	Развитие объема и устойчивости внимания	Карточка 1 каждому ребенку
	Игра «Испорченный телефон»	Развитие слухового внимания	
	Срисовывание по клеточкам (1-й уровень сложности)	Развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки	Карточки 3 и 4, бумага в клетку, карандаш
	Игра «По новым местам»	Развитие моторно-двигательного внимания	Круги диаметром 30-35 см

Продолжение таблицы 3.1

№ занятия	Структура занятия	Цель	Оборудование
16	Игра «В магазине зеркал»	Развитие наблюдательности, внимания, памяти	
	Задание «Сравни, назови, сосчитай!»	Развитие наблюдательности	Лист каждому ребенку
	Игра «Кто знает, пусть дальше считает»	Развитие слухового внимания, мышления, закрепления умения считать	Мяч
	Игра «Зеваки»	Развитие произвольного внимания	Бубен, проигрыватель или магнитофон
	Игра «Танграм»	Закрепление представлений о геометрических фигурах	Образец и детали в натуральную величину каждому ребенку
	Задание «Найди дорожку!»	Развитие произвольного внимания	Карточка 1 каждому ребенку
17	Игра «В магазине зеркал»	Развитие наблюдательности, внимания, памяти	
	Задание «Корова Маня и ее хозяйка»	Развитие устойчивости внимания	Карточка 1 каждому ребенку
	Игра «Строители»	Развитие наблюдательности, концентрации и распределения внимания	Лист каждому ребенку
	Игра «Кто летает?»	Формирование внимания	Список названий предметов
	Срисовывание по клеточкам (2-й уровень сложности)	Развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки	Карточки 1 и 2, бумага в клетку, карандаш каждому ребенку
	Игра «Найди игрушку»	Развитие устойчивости и объема внимания	Игрушки
18	Игра «В магазине зеркал»	Развитие наблюдательности, концентрации и распределения внимания	
	Задание «Найди двух одинаковых животных»	Развитие произвольного внимания	Карточка 1 и 2 каждому ребенку
	Срисовывание по клеточкам (2-й уровень сложности)	Развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки	Карточки 3,4,5 каждому ребенку
	Задание «Что где лежит?»	Развитие произвольного внимания	Лист каждому ребенку

Продолжение таблицы 3.1

№ занятия	Структура занятия	Цель	Оборудование
	Игра «Ганграм»	Закрепление представлений о геометрических фигурах	Образец и детали в натуральную величину
	Задание «Воспроизведение геометрических фигур»	Развитие произвольного внимания, памяти, мышления	Любая карточка каждому ребенку
19	Игра «В магазине зеркал»	Развитие наблюдательности, концентрации и распределения внимания	
	Задание «Найди тень»	Развитие наблюдательности	Лист каждому ребенку
	Задание «Найди дорожку»	Развитие произвольного внимания	Карточка 2 каждому ребенку
	Срисовывание по клеточкам (2-й уровень сложности)	Развитие концентрации и объема внимания	Карточки 6,7,8 каждому ребенку
	Игра «Разведчики»	Развитие моторно-слуховой памяти, координации движений	Стулья
	Задание «Построй дорожку»	Развитие устойчивого внимания	Лист каждому ребенку, фишки
	Игра «Квартет»	Формирование внимания	13 наборов разрезанных на 4 части открыток
	Игра «Море волнуется»	Формирование внимания, развитие скорости реакции	Нарисованные на полу круги
20	Игра «Слушай хлопки!»	Развитие произвольного внимания	
	Задание «Нарисуй круг и треугольник»	Тренировка распределения внимания	Два острых карандаша каждому ребенку
	Игра «Ганграм»	Закрепление представлений о геометрических фигурах	Образец и детали в натуральную величину
	Задание «Сравни, назови, сосчитай!»	Развитие наблюдательности	Лист каждому ребенку
	Игра «Съедобное-несъедобное»	Формирование внимания	Мяч, мел
	Игра «Найди тень»	Развитие наблюдательности	Лист каждому ребенку
	Задание «Корова Маня и ее хозяйка»	Развитие устойчивости внимания	Карточка 2 каждому ребенку
	Задание «Быстрее нарисуй!»	Развитие умения переключать внимание	Лист каждому ребенку
	Задание «Назови геометрические фигуры»	Развитие произвольного внимания, памяти, мышления	Любая карточка каждому ребенку