



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИЧЕСКИЙ  
КАФЕДРА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ И ПРАВА

**Воспитание детей в семьях российских императоров  
XVIII – начало XX вв. (возможности использования  
темы в школьном курсе истории)**

Выпускная квалификационная работа  
по направлению 44.03.05. Педагогическое образование  
Направленность программы бакалавриата  
«История. Право»

Проверка на объем заимствований:

86,48 % авторского текста

Работа рекомендована к защите  
рекомендована / не рекомендована

« 30 » мая 2023 г.

зав. кафедрой отечественной  
истории и права

П.Б. Уваров Уваров П.Б.

Выполнила:

Студентка группы  
ОФ – 505 / 077-5-1

Быстрова Ксения Александровна

Научный руководитель:

к.и.н., доц. кафедры отечественной  
истории и права

А.В. Самохина Самохина А.В.

Челябинск  
2023

## Содержание

Введение.....	3
Глава I. Система воспитания детей в семьях российских императоров в XVIII – начале XX вв.....	14
1.1 Становление и развитие традиций воспитания детей в семьях российских императоров в условиях домашнего воспитания и семейного образования.....	14
1.2 Духовно-нравственные аспекты воспитания детей в императорской семье.....	19
Глава II. Приёмы и методы воспитания детей в семьях российских императоров в XVIII – начале XX вв.....	26
2.1 Детская деятельность в условиях будущего служения российскому государству.....	26
2.2 Игра и книга в системе воспитания императорских детей.....	32
Глава III. Преподавание темы «Воспитание детей в семьях российских императоров (XVIII – начало XX вв.)» в школе.....	38
3.1 Теоретические аспекты изучения темы «Воспитание детей в семьях российских императоров (XVIII – начало XX вв.)» в школе.....	38
3.2 Методическая разработка внеурочного занятия по теме «Воспитание детей в семьях российских императоров (XVIII – начало XX вв.)».....	43
Заключение.....	47
Список используемых источников.....	49
Приложение.....	56

## Введение

Воспитание является широким понятием, в разные эпохи оно имело свои задачи, содержание и формы, но главные его составляющие всегда оставались неизменными. В исследуемый период времени под воспитанием понимался процесс целенаправленного, систематического формирования личности человека, раскрытия и совершенствования его природных способностей, нравственных, умственных и телесных сил. Этот процесс подразумевал как «чистое» воспитание – развитие физическое (гигиена и гимнастика), умственное (обучение наукам и искусствам) и нравственное (развитие духовное и религиозное), так и «прикладное» или светское воспитание, которое развивало навыки поведения в обществе.

Великим князьям, как будущим государственным деятелям, требовалось первоклассное и разностороннее образование, как общего характера, так и в соответствии с их будущей специальностью. При этом важная роль отводилась нравственному воспитанию, которое непосредственно влияло на формирование личностей великих князей и складывание их характеров. Все это соответствовало смыслу, который вкладывал в понятие «воспитание» В.А. Жуковский в своем известном «Плане учения» наследника российского престола, положенном в основу воспитания всех детей императора Николая I.

Данная тема является чрезвычайно актуальной и важной, так как в современное время, особенно с началом специальной военной операции России вопросам воспитания подрастающего поколения уделяется все больше внимания со стороны общества и государства. Безопасность государства, его сила и мощь зависят не только от состояния вооруженных сил, уровня развития экономики, но и от нравственного состояния молодежи, которая является опорой государства. Дети – важный фактор национальной безопасности государства, сохранения социальной стабильности общества. Тем более, что в современных условиях речь идет

о выборе стратегического пути социально-культурного развития, о поддерживаемых и разделяемых идеалах. В ситуации современного глобального кризиса культуры, в частности, кризиса культуры глобализма, с агрессивным навязыванием трансгендерных идей и идей смены пола детям, когда под угрозой духовное здоровье и целостное развитие человека, а в сущности и существование самого человечества, особенно важно обратиться к нашему духовному наследию. Культура воспитания и методика преподавания в императорских семьях дает ценный культурный опыт, осмысление которого особенно полезно и актуально в условиях совершенствования современной системы российского образования.

Степень научной изученности темы. На данный момент в отечественной историографии нет специального исследования, в котором тема воспитания и образования великих князей была бы рассмотрена полно и комплексно. Однако имеется значительный объем литературы по смежным темам – общей истории дома Романовых и истории жизни отдельных великих князей.

Для историографии дореволюционного периода было характерно собирание и первичное обобщение материала. Здесь, прежде всего, необходимо выделить работы, в которых затрагивались проблемы традиций воспитания царских детей. Труды Д.П. Струкова<sup>1</sup>, Н.П. Павлова-Сильванского<sup>2</sup>, В.В. Жерве<sup>3</sup> посвящены жизнеописанию великих князей Михаила, Николая и Константина Николаевичей, в частности, их детским и юношеским годам. Особенно следует выделить работы С.С. Татищева<sup>4</sup> о великом князе Александре Александровиче, где автор одним из первых

---

<sup>1</sup> Струков Д.П. Августейший генерал-фельдцейхмейстер великий князь Михаил Николаевич. Очерк жизнеописания Его Императорского Высочества. СПб., 1906.

<sup>2</sup> Павлов-Сильванский Н.П. Великий князь Константин Николаевич. Очерки по русской истории XVIII – XIX вв. СПб., 1910.

<sup>3</sup> Жерве В.В. Генерал-фельдмаршал великий князь Николай Николаевич Старший. СПб., 1911.

<sup>4</sup> Татищев С.С. Великий князь Александр Александрович: Сборник документов / Подготовка текста и науч.-справ. аппарата С.С. Атапина и др. М., 2002.

предпринял попытку описания и осмысления личности и деятельности Александра Александровича.

Тема военного обучения великих князей рассмотрена в работах П.Ф. Лузанова<sup>5</sup> и Е.С. Каменского<sup>6</sup>, где авторы подробно описывают отношение императора Николая I и его семьи к кадетам. Именно этот русский монарх ввел практику включения в ряды кадет молодых великих князей. Ежегодно в течение шести недель кадеты участвовали в военных сборах и в это время часто общались с государем.

В советской историографии тема воспитания царских детей почти не изучалась. В 1925 г. журнал «Былое» опубликовал статью Н.Н. Фирсова<sup>7</sup> с характеристикой Александра III по его дневниковым записям, в том числе там содержится описание периода его молодости. Н.Н. Фирсов воссоздал картину воспитания, образования, семейной жизни и государственной деятельности императора, и несмотря на стремление создать негативный образ, верно подметил основные черты характера Александра Александровича.

В 1970 г. А.И. Алексеев издал монографию<sup>8</sup> о воспитателе великого князя Константина Николаевича адмирале Ф.П. Литке. Для написания работы автор привлек документы из Государственного исторического архива Эстонии и Санкт-Петербургского архива Академии Наук – переписку Ф.П. Литке с Ф.Ф. Врангелем и В.А. Жуковским, дневники Ф.П. Литке.

Современная историческая литература отмечена целым рядом работ о представителях дома Романовых. Отдельный комплекс исследований посвящен положению великих князей в государственной системе Российской империи. Данной тематике соответствует фундаментальное

---

<sup>5</sup> Лузанов П.Ф. Августейшие кадеты и их участие в лагерных сборах военно-учебных заведений. СПб., 1902.

<sup>6</sup> Каменский Е.С. Августейшие кадеты // Русская старина. 1917. № 1. С. 151–160.

<sup>7</sup> Фирсов Н.Н. Александр III: личностная характеристика частью по его неизданным дневникам // Былое. 1925. № 1. С. 85–108.

<sup>8</sup> Алексеев А.И. Ф.П. Литке. М., 1970.

исследование американского историка Р. Уортмана<sup>9</sup>, в котором изучается российская монархия через жизнь императорской семьи и церемониальную составляющую русского двора. Значительное место в этой работе занимают вопросы частной жизни императоров с упоминанием некоторых аспектов воспитания детей в семьях российских императоров. Р. Уортман также попытался обратить внимание историков на роль российских императриц в воспитании наследников престола.

Традиции романовского воспитания рассматривались в работах исследователей, занимавшихся изучением семейной жизни разных поколений династии. В работах М.Г. Ракитиной<sup>10</sup> о воспитании царских детей в XVI – XVII вв. подробно рассматривается процесс воспитания и обучения царских сыновей, подготовки их к прямым служебным обязанностям.

В работе В.М. Боковой «Детство в царском доме. Как растили наследников русского престола»<sup>11</sup>, раскрывается широкий круг тем, связанных с традициями царского воспитания. Например, как одевали детей в семьях российских императоров, кто занимался воспитанием и обучением престолонаследников.

Очень важными являются труды И.В. Зимина<sup>12</sup>, в которых рассматривается повседневная жизнь императорской семьи на протяжении всего XIX в, а именно автор сосредотачивает внимание на изучении бытовой стороны жизни. В своих работах И.В. Зимин описывает внешний облик и характер императоров, раскрывает особенности взаимоотношений

---

<sup>9</sup> Уортман Р. Сценарии власти. Мифы и церемонии русской монархии от Петра Великого до смерти Николая I. М., 2002.

<sup>10</sup> Ракитина М.Г. Воспитание царских детей как фактор формирования власти в России XVI – XVII вв.: дисс. ... канд. ист. наук. М., 2010; Она же. Чему и как учили царских детей в XVI–XVII столетиях. М., 2012.

<sup>11</sup> Бокова В.М. Детство в царском доме. Как растили наследников русского престола. М., 2011.

<sup>12</sup> Зимин И.В. Повседневная жизнь российского императорского двора. Детский мир императорских резиденций. Быт монархов и их окружение. М., 2010; Он же. Повседневная жизнь российского императорского двора. Взрослый мир императорских резиденций. Вторая четверть XIX – начало XX вв. М., 2010.

в царствующей семье, анализирует способы развлечения, хобби, формы отдыха.

Важный фактический материал об игрушках царских детей, сохранившихся в собраниях Государственного Эрмитажа и в Сергиево-Посадском музее игрушки, собран и обобщен в работах И.Н. Ухановой, А.У. Грекова, Т.М. Бутыриной<sup>13</sup>.

В последние годы в историографии появились статьи, посвященные отдельным проблемам воспитания великих князей. Специальные работы касаются некоторых аспектов военной подготовки великих князей как в домашних условиях вместе с военными педагогами и воспитателями, так и на базе 1-го Кадетского корпуса<sup>14</sup>.

Таким образом, в дореволюционной историографии был накоплен некоторый опыт по изучению общего направления воспитания и образования великих князей в императорской семье. В советской и современной исторической науке в целом наметилась тенденция к появлению ряда работ биографического характера о конкретных великих князьях и исследований, посвященных отдельным вопросам частной жизни императорской семьи. Однако, отдельного и полного исследования системы воспитания детей в семьях российских императоров на сегодняшний день нет, что и предопределило тему нашего исследования.

Цель выпускной квалификационной работы: изучить систему воспитания детей в семьях российских императоров в период с XVIII –

---

<sup>13</sup> Уханова И.Н. Игрушки в собрании Государственного Эрмитажа. СПб., 2011; Греков А.У. Царские игрушки // Отчий дом. 2000. № 4. С. 10–13; Бутырина Т.М. О коллекции игрушек из царскосельских императорских дворцов // Судьбы музейных коллекций. Материалы VII Царскосельской научной конференции. СПб., 2001. С. 60–70.

<sup>14</sup> Аурова Н.Н. Система военного образования в России: кадетские корпуса во второй половине XVIII – первой половине XIX века. М., 2003; Николаева М.В. Военно-патриотическое воспитание великих князей // Константиновский дворцово-парковый ансамбль: исследования и материалы: сборник статей. СПб., 2011. С. 84–98; Подделкова П.Е. Военное воспитание детей в семьях великих князей в пореформенный период // Историческая и социально-образовательная мысль. 2013. № 4 (20). С. 30–33; Крылов В.М. Кадетские корпуса и российские кадеты. СПб., 1998.

начало XX вв., а также методы и приемы преподавания данной темы в рамках внеурочных занятий в общеобразовательной школе.

Для достижения цели необходимо решить следующие задачи:

1. Изучить становление и развитие традиций воспитания детей в семьях российских императоров в условиях домашнего воспитания и семейного образования.
2. Проанализировать духовно-нравственные аспекты воспитания детей в императорской семье.
3. Исследовать детскую деятельность в условиях будущего служения российскому государству.
4. Выявить основные методы воспитания императорских детей, особенности их применения в учебном и досуговом процессах.
5. Установить основные методы и приемы изучения данной темы в общеобразовательной школе и разработать внеурочное занятие по теме в рамках преподавания школьного курса истории.

Хронологические рамки квалификационной работы охватывают период с XVIII до начала XX вв., то есть со времени правления Петра Великого – первого российского императора и до правления Николая II включительно – последнего российского императора.

Территориальные рамки исследования охватывают территорию Российской империи с XVIII в. до 1917 г.

Объектом нашего исследования является процесс воспитания в семьях российских императоров в период с XVIII – начала XX вв.

Предметом исследования являются принципы, методы и приемы воспитания детей, которые применялись в императорских семьях в России в XVIII – начале XX вв., а также методы и приемы преподавания данной темы в рамках внеурочных занятий в общеобразовательной школе.



Методологическую основу исследования при написании квалификационной работы составили различные подходы, методы и принципы исследования.

Применялись проблемно-хронологический и системно-исторический подходы, которые позволили рассмотреть процесс воспитания великих князей не только следуя хронологической последовательности развития событий, но и выявить взаимосвязи между различными факторами воспитательного процесса.

Использование историко-генетического метода позволило проследить формирование личностей великих князей в процессе их воспитания.

Историко-сравнительный метод применялся при сравнении конкретных принципов и методов воспитания великих князей на разных возрастных этапах, а также в разных исторических эпохах.

Применение индуктивного метода позволило, двигаясь от частного к общему, собрать и описать отдельные факты воспитательного и учебного процесса каждого великого князя, а также на их основе этих данных вывести и охарактеризовать общие правила воспитания великих князей династии Романовых.

Изучение историко-педагогического процесса с позиции эливи́стского подхода позволяет рассматривать воспитание в российской императорской семье в XVIII – начале XX в. как совокупность бытования и смены различных воспитательных и образовательных традиций, обуславливающих формирование важнейших критериев представительной элиты – индивидуальность, неадаптивную активность, стремление к духовному поиску и способность нести персональную ответственность.

Квалификационная работа основывается также на важнейших методологических принципах историзма, объективности<sup>15</sup>, которые

---

<sup>15</sup> Ковальченко И.Д. Методы исторического исследования. М., 2003.

способствовали изучению предмета исследования целостно и во взаимосвязи всех его сторон, в контексте общеисторических явлений и процессов.

Источниковая база исследования включает комплекс опубликованных и неопубликованных источников, который можно представить следующими группами:

1. Архивные материалы<sup>16</sup> Государственного архива Российской Федерации, которые раскрывают особенности повседневной жизни и деятельность императорских детей, в том числе рисунки членов российской императорской фамилии.
2. Нормативно-правовые акты<sup>17</sup>. Среди них прежде всего нужно отметить документы, определяющие юридический статус великих князей в системе самодержавной монархии, а также манифесты о рождении великих князей и их бракосочетании, штаты двора великих князей, сопутствующие бракосочетанию, формы присяги наследника и великих князей.
3. Делопроизводственная документация<sup>18</sup>, среди которой важное место занимают программы воспитания и обучения царских детей.
4. Документы личного происхождения<sup>19</sup> – дневники сыновей императора Николая I великих князей Константина, Николая и Михаила, а также дневники сыновей императора Александра II великих князей Александра и Сергея. К исследованию привлечены

---

<sup>16</sup> См., например: ГАРФ. Ф. 728. Оп. 1. Д. 2527. Л. 14.

<sup>17</sup> См., например: Акт о престолонаследии от 15 января 1788 г. URL: <https://bigenc.ru/b/akt-o-prestolonasledii-vel-e98cd5>; Учреждение об императорской фамилии от 5 апреля 1797 г. URL: <https://base.garant.ru/55003828/> и др.

<sup>18</sup> См., например: Полное собрание законов Российской империи. URL: [https://nlr.ru/e-res/law\\_r/content.html#1](https://nlr.ru/e-res/law_r/content.html#1) и др.

<sup>19</sup> См., например: Великий князь Сергей Александрович Романов: биографические материалы. Кн.1: 1857–1877. М., 2006; Кн. 2: 1877–1880. М., 2007; Арсеньев Д.С. Из воспоминаний генерал-адъютанта адмирала Д.С. Арсеньева. 1876–1878 // Русский архив. 1911. Вып. 12. С. 567–638; Ольга Николаевна Сон юности. Записки дочери императора Николая I великой княжны Ольги Николаевны, королевы Вюртембергской. Париж, 1963; Грот Н.П. Из семейной хроники. Воспоминания для детей и внуков. СПб., 1900.

дневники воспитателей великих князей. В дневниках наставника детей Николая I В.А. Жуковского отражена его деятельность в области разработки учебной программы императорских детей. Неоценимым источником для изучения системы воспитания и обучения великого князя Константина являются дневники его воспитателя Ф.П. Литке. Для раскрытия темы воспитания детей в семье Александра II важны записки воспитателя великих князей Сергея и Павла Д.С. Арсеньева. В них зафиксированы факты и наблюдения за великими князьями, присутствуют размышления об их занятиях и поведении, становлении характеров. Важны также дневники профессора К.Д. Кавелина и педагога Н.С. Таганцева, записная книжка дипломата В.П. Титова, дневник преподавателя сыновей Александра II Я.К. Грота. Комплекс дневников дополняют мемуары членов императорской семьи и приближенных лиц: великой княгини Ольги Николаевны, великого князя Константина Николаевича, М.А. Корфа, П.А. Плетнева, воспоминания Н.П. Грот. Важную роль в изучении нашей темы играет сочинение Д.С. Арсеньева «Жизнеописание императрицы Марии Александровны», основанное на своих личных воспоминаниях и переписке, а также очерки С.Д. Шереметьева об императоре Александре II, императрице Марии Александровне, цесаревиче Николае Александровиче, написанные им на основе собственных наблюдений и некоторых документальных свидетельств.

5. Эписталярные источники<sup>20</sup>, в которых вопросы воспитания царских детей нашли отражение. М.П. Погодин в письме к наставнику детей Александра II дипломату В.П. Титову выразил свои соображения по вопросу воспитания великих князей. В 1858 г. на страницах журнала

---

<sup>20</sup> См., например: Погодин М.П. Письмо М.П. Погодина к Александру II от 3 января 1856 г. // Колокол. 1858. 15 ноября. С. 217–219.

«Колокола» А.И. Герцен опубликовал публичное письмо к императрице Марии Александровне, в котором высказал ряд своих идей относительно перемен, необходимых для усовершенствования воспитания наследника престола и великих князей в целом.

6. Источники технического происхождения – фотографии членов императорской фамилии (см. Приложение 1–15), рисунки великих князей<sup>21</sup>, иллюстрирующие бытовую сторону жизни императорской семьи.

Научная новизна работы заключается в том, что впервые комплексно была исследована система, приёмы и методы воспитания детей в семьях российских императоров в XVIII – начале XX вв, в основу которого был положен системный анализ новых исторических источников, в том числе ранее не введенных в научный оборот архивных материалов и научной литературы.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что квалификационная работа является определенным вкладом в изучение воспитания детей в семьях российских императоров. Положения и выводы, сформированные в ходе исследования, передают достоверную картину приёмов и методов воспитания детей, становления и формирования традиций, духовно-нравственных аспектов воспитания в период с XVIII до начала XX вв. и вносят существенный вклад в приращении теоретического знания в области исторических исследований.

Практическая значимость работы состоит в том, что материалы квалификационной работы могут быть использованы для подготовки лекционных и семинарских занятий по истории России в высшей школе, при чтении спецкурсов и спецсеминаров, а также при проведении внеурочных мероприятий в общеобразовательной школе. Отдельные материалы работы могут быть использованы при подготовке изданий

---

<sup>21</sup> Изобразительные материалы XIX – начала XX века. Каталог собрания ГАРФ. Т. I. Рисунки членов российской императорской фамилии. СПб., 2012.

обобщающего характера, монографий, статей и каталогов по истории повседневности и частной жизни российской императорской семьи. Изучение истории и методов воспитания в царской семье будет иметь также практическое значение и для разработки современных методик воспитания подрастающего поколения.

Апробация работы. Основные положения и выводы квалификационной работы были рассмотрены на ежегодной научно-практической студенческой конференции. Тема выступления: «Духовно-нравственные аспекты воспитания детей в императорской семье».

Структура работы: квалификационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников и приложений.

# Глава I. Система воспитания детей в семьях российских императоров в XVIII – начале XX вв.

## 1.1 Становление и развитие традиций воспитания детей в семьях российских императоров в условиях домашнего воспитания и семейного образования

Воспитание детей в дворянских семьях имело свои характерные признаки и отличительные особенности, которые сформировались под воздействием исторического, экономического и социального положения государства, существующей в рамках культуры и этических норм. Воспитание по своей сути процесс динамический, который развивается и изменяется под воздействием общества, которое отсеивает не нужное и оставляет актуальное и востребованное. Все это продолжается из поколения в поколение. Особенность воспитания детей в дворянских семьях, в первую очередь, связано с положением семьи в обществе.

Дворяне являлись привилегированным сословием, они представляли цвет общества государства российского. В дворянских семьях, равно как и в крестьянских, было много детей, в возрасте от 2-х до 20-лет<sup>22</sup>. Каждый ребенок, родившийся в дворянской семье, получал необходимый и соответствующий его положению уход, образование и воспитание. В основном дворянские дети получали образование в Европе, соответственно и воспитание они получали европейское. В их поведении было много европейских манер, соответствующий стиль общения и взаимодействия с окружающими. Основной критерий воспитания того времени была верность своему Отечеству. Это связано с тем, что дворяне в основном

---

<sup>22</sup> Барашев М.А. Домашнее воспитание в русской дворянской семье второй половины XVIII – начала XIX в. М., 2013. С. 33.

были заняты на государственной службе<sup>23</sup>, что в те времена считалось очень престижным. Именно поэтому у детей воспитывали такие качества как благородство и браво́ый дух, почтение и уважение государя. Так как в те времена Россия довольно часто вела военные действия, в основу воспитания юношей закладывалась честь<sup>24</sup>.

Особое внимание в воспитании уделялось физическому воспитанию. Дворянину негоже было быть хилым, тщедушным и нетерпеливым. Он должен был стойко переносить жизненные трудности и невзгоды. Ценилось такое качество как храбрость. Литературные произведения<sup>25</sup> того времени красочно описывали быт и нрав дворян, а также особенности воспитания детей в дворянских семьях. Одной из особенностей являлось то, что в одной семье, мальчиков и девочек (родных братьев и сестер) принято было воспитывать отдельно. Через некоторое время после рождения к ребенку приставляли няню или кормилицу, которые и занимались его воспитанием. Дети и няньки проживали совместно. После того как дети достигали пятилетнего возраста их расселяли в разные комнаты, к мальчикам вместо няньки приставляли дядьку, который его воспитывал, следил за ним и ухаживал<sup>26</sup>. Роль родителей заключалась в посещении детей и осуществлении контроля за их воспитанием. После того как ребенку исполнялось 7 лет к нему приставляли гувернера или гувернантку, которые занимались его обучением. Периодом взросления у девушек считался возраст 16 лет. С этого времени она должна была соблюдать правила приличия в обществе, принятые для девушек и женщин

---

<sup>23</sup> Акт о престолонаследии от 15 января 1788 г. URL: <https://bigenc.ru/b/akt-o-prestolonasledii-vel-e98cd5>.

<sup>24</sup> Николаева М.В. Военно-патриотическое воспитание великих князей // Константиновский дворцово-парковый ансамбль: исследования и материалы: сборник статей. СПб., 2011. С. 85.

<sup>25</sup> См., например: Тургенев И.С. Отцы и дети. М., 2019; Астафьев В.П. Последний поклон. М., 2001.

<sup>26</sup> Милешина Н.А. Традиции дворянского воспитания и формирование толерантности современной молодежи // Вестник чувашского университета. 2015. № 1. С. 44.

того времени. Юноши считались взрослыми к 18 годам – это был возраст поступления на службу<sup>27</sup>.

Процесс воспитания детей в дворянских семьях опирался на ряд принципов: честь – один из основных принципов воспитания, подразумевает чувство собственного достоинства, которое воспитывалось в детях с самого раннего возраста. Храбрые поступки – мальчиков воспитывали на примерах из сказок и былин, где солдаты и офицеры проявляли чудеса храбрости. Храбрые поступки мальчиков всячески поощрялись, что формировало у них стремление быть сильным, выносливым, смелым и храбрым. Физическая сила прививалась детям путем ежедневных тренировок и строгим соблюдением распорядка дня. В комплекс тренировок входило – фехтование, гимнастические упражнения, верховая езда и плавание<sup>28</sup>. Необходимо отметить, что у мальчиков воспитывалась не только физическая сила, но и сила духа, которая выражалась в выносливости. Признаком настоящего дворянского воспитания была дисциплинированность. Самообладание – дворянин ни в коем случае не должен был проявлять на людях какие-либо признаки «слабости». Под слабостью понимали слезы, грусть, жалобы на сложности судьбы и т.д. Настоящий дворянин должен уметь с достоинством стойко переносить все трудности и удары судьбы. Внешний вид – занимает далеко не последнее место в воспитании дворянских детей. С младенчества детей приучали к простой, но достаточно красивой одежде, соблюдению личной гигиены и порядка в своем жилище<sup>29</sup>. Умение преподнести себя обществу – один из специфических принципов дворянского воспитания. С раннего возраста дворянина учили манерам, принятым в обществе того времени, пользованию столовыми приборами, умению вести светскую беседу, формировали навыки быть сдержанным и не кичиться своим богатством, но

---

<sup>27</sup> История России XVIII–XIX вв. / Л.В. Милов, Н.И. Цимбаев; под ред. Л.В. Милова. М., 2016. С. 212.

<sup>28</sup> Долганова А.А. Родительская семья глазами ребенка-дворянина. М., 2017. С. 125.

<sup>29</sup> Сологуб В.А. Воспоминания графа В.А. Сологуба с портретом. СПб., 1887. С. 76.



при этом выглядеть достойно. Скромность – каждый дворянин должен обладать хорошими манерами, уметь отстаивать свою точку зрения в споре, но при этом не хвалиться своим состоянием, положением в обществе и поступками. В общении с другими людьми не следует говорить слишком много о своей персоне, не считать свое мнение истиной в последней инстанции. Образованность – дворянских детей обучали наукам, что было одним из отличительных признаков принадлежности к аристократии. Основой хорошего воспитания считалось владение иностранными языками (латынь, греческий, французский). Нравственность была одним из необходимых качеств истинного дворянина. Это находило свое отражение в отношении к семье: почитание родителей, целомудрие, особенно для девушек. Родителей называли на вы, было принято целовать руки матушке и отцу, получать благословение, а проклятие отца было страшнейшим наказанием. Семейное воспитание придерживалось патриархальных традиций.

Может показаться, что маленьких монархов много баловали. Однако внуки Екатерины II, например, засыпали под гром пушек. Учителя у цесаревичей были весьма бескомпромиссными людьми. Но невероятно изобретательными. У юных монархов был плотный график. И не удивительно. Будущему правителю надлежало знать науки, разбираться в искусстве, быть физически здоровым. Однако как наставники добивались послушания от особ царских кровей.

Образованием и культурно-нравственным воспитанием юных монархов занимались специальные учителя. Как правило, на долгое время во дворец переезжал опытный наставник. Кандидата отбирали тщательно. Будущий учитель должен был стать живым примером. Процедура найма включала изучение родословной, психических и нравственных качеств кандидата. И, конечно, проверяли его образование.

Вместе с этим подопечные нередко привязывались к учителям. Подобное отношение открывало для наставников новые перспективы при дворе.

Монархи с детства много читали. Для того, чтобы вызвать интерес, наставники зачастую прибегали к хитростям. Например, по их заказу отливались маленькие свинцовые буквы, не больше оловянного солдатика. Алфавит князя учили играя. В подростковом возрасте хитрости менялись. Иногда во дворце издавали специальные газеты. В издании равномерно распределяли истории с участием самого монарха.

Иностранные языки изучали только с носителями. В возрасте трёх-четырёх лет к детям приставляли иностранного преподавателя. Такая методика давала великолепные плоды. В возрасте пяти лет, как правило, дети понимали французский и немецкий язык. Воспитанники постарше читали книги на латыни без перевода. Известно, что Екатерина II сетовала на упущенное физическое воспитание внука Павла (см. Приложение 1). Императрица была убеждена, что ребёнка с детства душили заботой. Екатерина II была сторонницей закаливания в раннем возрасте и постоянных физических упражнений<sup>30</sup>. Два других её внука – Константин (см. Приложение 2) и Александр (см. Приложение 3) – росли как раз в таких условиях. Юноши спали на твёрдых кроватях в комнатах, где всегда были открыты окна. А под окнами гремели пушки. Так дети приучались к постоянному грохоту<sup>31</sup>.

В список обязательных физических упражнений входили танцы и верховая езда. Также дети монархов обучались фехтованию. В течение дня соблюдался режим. Монархи спали, учились, тренировались и ели строго по расписанию. Обязательный пункт системы воспитания монархов – ручной труд. На какое-то время князья становились малярами, столярами,

---

<sup>30</sup> Брикнер А.Г. История Екатерины II. Сочинение А. Брикнера. М., 1998. С. 64.

<sup>31</sup> Подделкова П.Е. Военное воспитание детей в семьях великих князей в пореформенный период // Историческая и социально-образовательная мысль. 2013. № 4 (20). С. 30.

кучерами. Детей запросто могли отправить полоть огород. Добровольный труд был в расписании подрастающих монархов вплоть до 1918 г.<sup>32</sup>

Формы поощрения тоже были специфическими. Один из примеров – возможность финансово помочь нуждающимся. Такую привилегию нужно было ещё заслужить. Как правило, ею награждали за отличную успеваемость и примерное поведение. С конца XVIII в. одним из обязательных компонентов воспитания стало общение со сверстниками. Из лучших столичных академий в класс к будущему монарху попадали несколько воспитанников. Отбор проходил по жребию. Цесаревичи не только учились вместе с детьми из других прослоек общества. Наставники разрешали им вместе играть, заниматься физкультурой и трудом. Ставку делали не только на развитие социальных навыков. Большую роль играла атмосфера состязания, которой не могло быть на индивидуальном обучении.

Таким образом, домашнее воспитание и семейное образование детей в дворянских семьях было связано с положением семьи в обществе. К воспитанию монархов относились достаточно строго и требовательно. Различными формами и способами их обучали необходимым навыкам настоящих императоров для всех сфер жизни.

## 1.2 Духовно-нравственные аспекты воспитания детей в императорской семье

Самодержавные монархи редко имеют время излагать свои воззрения в пространных концептуальных документах. Монархи действуют на основе своего мировоззрения. Они проповедают действием, предоставляя другим теоретическое обоснование этих действий.

---

<sup>32</sup> Григорович Д.В. Литературные воспоминания. М., 1987. С. 32.

В допетровские времена образование и воспитание в России находились в ведении Церкви и духовенства, что определяло их национальный и религиозно-нравственный характер.

Со времени правления Петра I обучение строилось как обучение полезным знаниям, так и религиозное и нравственное просвещение народа. При этом Церкви и духовенству поручалось следить за делом религиозного и нравственного просвещения. С этого же времени начинается практика домашнего воспитания и семейного образования, преимущественно в домах дворянства и аристократии. Для этого выписывались воспитатели из Франции, Швейцарии и других европейских стран. Но, несмотря на это, обучение и воспитание при Петре I и при Екатерине II отличались духом патриотизма и были строго национальны. Это давало возможность получить для самостоятельной жизни и полезной общественной жизни людей, бодрых духом и телом, любящих свой народ и своё Отечество, преданных учению Православной веры, своей Верховной власти и законному Правительству<sup>33</sup>.

Большой вред русскому народу и русскому государству был нанесен в царствование императора Александра I, когда всемогущим владыкой в деле просвещения был поляк Адам Чарторыйский.

При Александре II (см. Приложение 4) либеральные реформы в образовании продолжились, и только Александр III (см. Приложение 5) ясно и определенно повёл русскую национальную политику в области просвещения. Его преемник государь-страстотерпец Николай Александрович (см. Приложение 6) видел себя продолжателем политики своего отца в этой области.

«Московский сборник» К.П. Победоносцева, изданного в самом начале царствования Николая II в 1896 г., касаясь вопроса о народном образовании, замечает: «Понятие о народной школе есть истинное

---

<sup>33</sup> Учреждение об императорской фамилии от 5 апреля 1797 г. URL: <https://base.garant.ru/55003828/>.

понятие, но, к несчастью, его перемудрили повсюду новой школой. По народному понятию, школа учит читать, писать и считать; но в нераздельной связи с этим учит знать Бога и любить Его, и бояться, любить Отечество, почитать родителей»<sup>34</sup>. Самым ярким примером воспитания в этом духе детей может служить семья императора-страстотерпца Николая II.

Видеть в каждом – человека, в императорской семье было не просто принципом, но и образом жизни. Простота и скромность семьи последнего российского императора не были наигранными, к тому же они вовсе не приносили ей популярности. Напротив, больше всего императора и императрицу осуждали именно за эти качества. В личной жизни императорская семья вообще не делала различий между социальными ступенями. Ценился в первую очередь человек, его индивидуальные качества.

Взгляды государя и его семьи на человеческие взаимоотношения были рыцарски благородными, чистыми, проникнутыми доброжелательством, и атмосфера, в которой протекала их домашняя, скромная однообразная жизнь, являлась тому наглядным доказательством. Во время семейных бесед их разговор был всегда далек от всяких мелких пересудов, затрагивавших чью-либо семейную жизнь и бросавших какую-либо тень на одну из их сторон. Государь требовал от своих детей уважения и внимания к нуждам любого человека даже в мелочах, из которых, как известно, складывается целое.

Еще один из главных принципов воспитания в императорской семье: не прятать детей от жизни не только в радостных, но и в скорбных ее проявлениях. А, казалось бы, как просто было окружить детей императора только приятными вещами. Но такое просто не приходило в голову. Также воспитывали и сына. Чтобы показать мальчику, наследнику, реальную

---

<sup>34</sup> Победоносцев К.П. Московский сборник. М., 1901. С. 231.

жизнь его будущих подданных, страдания войны, государь брал с собой Алексея Николаевича на фронт, невзирая на то, что это приносило некоторый ущерб его здоровью и учению.

«Что касается детей, то долг родителей – подготовить их к жизни, к любым испытаниям, которые ниспошлет им Бог»<sup>35</sup>, – писала императрица Александра Федоровна (см. Приложение 7).

При этом царская чета оберегала детей от всего непотребного. Да, царевич и царевны видели не только красоту, но и горесть жизни. Но они не знали мерзостей порока. Старшие царевны видели гнойные раны солдат, ампутированные руки и ноги. Смрад ран они могли ощутить – смрада человеческих пороков не ощущали даже в заключении, когда похабники-караульные всячески пытались оскорбить чистоту юных девушек.

Чему же учила детей святая императрица Александра Федоровна? Из письма к дочери Ольге: «Девочка моя, ты должна помнить, что одна из главных вещей – быть вежливой, а не грубой и в манерах, и в словах. Грубые слова в устах детей – это более чем некрасиво. Всегда обдумывай свое поведение, будь честной, слушай старших...»<sup>36</sup>.

«Дети должны учиться самоотречению, – рассуждала императрица. – Они не смогут иметь все, что им хочется. Они должны учиться отказываться от собственных желаний ради других людей. Им следует также учиться быть заботливыми»<sup>37</sup>.

В полной мере это проявилось во время Первой мировой войны, когда не только сама государыня, но и ее юные дочери работали в госпиталях и посещали раненых.

Христианские принципы жизни царской четы становились принципами воспитания детей: «Любовь – это самое великое в мире. Мы

---

<sup>35</sup> Царские дети: сборник / Сост.: Н.К. Боневская. М., 2005. С. 45.

<sup>36</sup> Главные принципы воспитания детей в семье Императора Николая II и Императрицы Александры Федоровны. URL: <https://ekaterinburg-eparhia.ru/news/2015/07/14/11338/>.

<sup>37</sup> Там же.

должны стараться, чтобы все, что мы делаем, вся наша жизнь были на благо другим людям. Мы должны так жить, чтобы никому не навредить, чтобы наша жизнь служила примером для других.

Даже то, что нам не нравится, мы должны делать с любовью и тщанием, и перестанем видеть то, что было нам неприятно. Любовь не вырастает, не становится великой и совершенной вдруг, и сама по себе, но требует времени и постоянного попечения... Всегда любить – это долг»<sup>38</sup> – царица-мученица Александра Федоровна.

Государыня Александра Федоровна не затруднилась бы ответить на этот вопрос. «Послушай, дорогая, – пишет она самой «трудной» своей дочери, Ольге, – ты должна стараться быть послушнее. Когда я тебе велю что-то делать, делай это сразу, даже если другие заняты чем-то своим. Учись послушанию, пока ты еще мала, и ты приучишься слушаться Бога, когда станешь старше»<sup>39</sup>.

Послушание нужно детям не для того, чтобы потешить родительскую гордыню, а чтобы научиться слушаться Бога. Приобрести разумное послушание, т.е. христианскую добродетель, – одно из условий спасения. И если разумные родители проецируют детское послушание на высшее – на Бога, естественно, они будут стараться и сами вести себя по-христиански.

Воспитывая в детях послушание, императрица строга и последовательна: «Скажем, есть вещи, которые тебе нравится делать, но ты знаешь, что я их запретила, – стремись их не делать, даже если мое запрещение кажется тебе странным, и ты не понимаешь его причины, но я-то знаю и знаю, что это для твоей пользы. Быстрее выполняй мои распоряжения, а не тни время, чтобы посмотреть, делают ли другие. Ты должна показать хороший пример, а другие ему будут следовать. Внуши

---

<sup>38</sup> Главные принципы воспитания детей в семье Императора Николая II и Императрицы Александры Федоровны. URL: <https://ekaterinburg-eparhia.ru/news/2015/07/14/11338/>.

<sup>39</sup> Там же.

им, что нужно слушаться меня и папу и, конечно, Мари и С.И. Я сама была маленькой девочкой, меня учили слушаться, и я благодарна тем, кто меня учил, был строг со мной»<sup>40</sup>.

Императорская семья – это пример истинно православного воспитания, привития детям таких богоугодных черт характера как доброта, честность, простота, кротость, всепрощение, сочувствие, скромность. Мы видим, какое огромное внимание уделялось православному воспитанию.

Весь внешний и духовный уклад быта императорской семьи представлял собою типичный образец чистой, патриархальной жизни простой русской религиозной семьи. Все дети были воспитаны в условиях чрезвычайной скромности и простоты, приучались не любить роскоши. Император и императрица были верны принципам их собственного воспитания: походные кровати без подушек, холодные купания, простая еда: говядина, свинина, борщ и гречневая каша, вареная рыба, фрукты.

Государь с детства был приучен к физической работе и приучал к ней с ранних лет и своих детей. Царевич Алексей (см. Приложение 8) в парке Александрия, возле Петергофа, сам посеял, вырастил и убрал пшеницу.

Находясь в заточении, царские дети с отцом по своему желанию сами заготавливали дрова на зиму, выращивали овощи на огороде, расчищали дорожки от снега и т.д., причем делали это, как свидетельствуют их письма, с большим удовольствием.

Императрица Александра Федоровна писала: «Родители должны быть такими, какими они хотят видеть своих детей – не на словах, а на деле. Они должны учить своих детей примером своей жизни»<sup>41</sup>. И действительно император Николай II и императрица Александра на

---

<sup>40</sup> Главные принципы воспитания детей в семье Императора Николая II и Императрицы Александры Федоровны. URL: <https://ekaterinburg-eparhia.ru/news/2015/07/14/11338/>.

<sup>41</sup> Там же.



протяжении всей их земной жизни на собственном примере учили детей милосердию, состраданию, братолюбью.

Таким образом, детей в царской семье воспитывали строго, но с любовью к Богу, родителям и окружающим. Несмотря на то, что Николай II был главой огромного государства, детей своих он воспитывал в строгости, без всяких излишеств и мог служить примером для любого христианина. Пример воспитания в этой императорской семье – не единичное явление, а целый пласт в нашей отечественной духовной культуре. Главным принципом и образом жизни в императорской семье было – видеть в каждом – человека, в первую очередь ценился человек и его индивидуальные качества и на основе этого закладывались принципы воспитания.

## Глава II. Приемы и методы воспитания детей в семьях российских императоров в XVIII – начале XX вв.

### 2.1 Детская деятельность в условиях будущего служения российскому государству

Представления обывателей о методах воспитания и жизни принцев и принцесс императорских домов далеки от реальности. Многим кажется, что, если ребёнок рождён в правящей семье, его будут баловать, холить и лелеять. Но это не совсем так. Возьмём, например, великих князей дома Романовых – Александра, Константина, Николая и Михаила, сыновей Павла I. Они не росли белоручками и неженками.

С самого рождения мальчиков закаляли. Спали они в полупустом помещении, на железных кроватях под ситцевыми одеялами. Одежду носили самую простую. В еде были воздержаны. Константин Павлович вспоминал, что они месяцами не ели сладкого<sup>42</sup>. А Николай Павлович (см. Приложение 9), будущий император Николай I, довольствовался на ужин куском чёрного хлеба с солью<sup>43</sup>.

У них было мало игрушек и за малейшую провинность их отбирали, как отбирали и любимые ими книги. Им разрешали заводить питомцев, но уход за ними возлагался на их плечи, а не на плечи придворных лакеев. Воспитатель Николая Павловича, генерал Ламсдорф, очень часто ругал своего воспитанника, подвергал его жестоким наказаниям, где не последнее место занимали даже побои<sup>44</sup>.

День великих князей начинался в 7-8 утра, а заканчивался в 10 вечера. Их учили красить, оклеивать обоями комнаты, чистить мебель, работать с металлом и деревом. Они занимались садовыми работами:

---

<sup>42</sup> ГАРФ. Ф. 728. Оп. 1. Д. 2527. Л. 14.

<sup>43</sup> Там же. Л. 15.

<sup>44</sup> Алексеев А.И. Ф.П. Литке. М., 1970. С. 34.

копали землю в саду, сажали всякие полезные растения, пахали сохой, борошили, пололи сорняки.

Физическое воспитание включало в себя умение держаться на лошади, охотиться, править лодкой. В шестилетнем возрасте будущий император Александр I, победитель Наполеона, надевал на себя тяжёлую кольчужную рубашку. Эта рубашка была такой тяжёлой, что Екатерина II с трудом могла поднять её. Военное воспитание для принцев начиналось очень рано. С восьми лет они жили по воинскому уставу. Будил их выстрел из пушки, что стояла под окнами их дворцовых покоев. Александр Павлович как-то признался, что с детства глух на одно ухо из-за этих выстрелов<sup>45</sup>.

Жизнь юных принцев была совсем «нецарской». И это всё, не считая общего образования. Принцы изучали русский, английский, немецкий, французский языки, обучались латыни и греческому языку (для чтения классиков, например Гомера или Эзопа, в оригинале). В их учебном расписании были такие предметы как: история России и мира, география, математика, физика, черчение, философия, литература. В более старшем возрасте они изучали право, химию, архитектуру, кораблестроение, фортификацию, политическую экономию. Также их обучали рисованию, особенных успехов добился Николай Павлович, его работы и сейчас можно увидеть в петербургской императорской библиотеке<sup>46</sup>, музыке, танцам, придворному этикету. Они овладевали искусством командовать армией.

Раз в полгода принцы выдерживали строгий экзамен<sup>47</sup>. Экзаменационная комиссия включала в себя всех учителей и наставников, родителей и правящего монарха. Особое внимание уделялось и

---

<sup>45</sup> Богданова М.И. История царствования императора Александра I и России в его время. СПб., 1869. С 12.

<sup>46</sup> Изобразительные материалы XIX – начала XX века. Каталог собрания ГАРФ. Т. I. Рисунки членов российской императорской фамилии. СПб., 2012.

<sup>47</sup> Грот Н.П. Из семейной хроники. Воспоминания для детей и внуков. СПб., 1900. С. 56.

религиозному воспитанию. Все великие князья прекрасно разбирались в теологических вопросах, хотя особого рвения не выказывали. Образование было «домашним», но каждый приставленный к особе великих князей педагог, разрабатывал программу обучения<sup>48</sup> на несколько лет, так что назвать его бессистемным нельзя.

Моральные качества, такие как доброта, щедрость, скромность, патриотизм тоже воспитывались в великих князьях определенным образом. И Николай Павлович, и Михаил Павлович (см. Приложение 10) в 1812 г. рвались в армию, желая защищать Родину от французских захватчиков, и были очень опечалены, когда император не разрешил им этого в силу важности как наследника первого и молодости второго.

У детей императора совсем не было свободного времени, и праздность была им незнакома. До пятилетнего возраста царских детей лишь «тешили» игрушками, но подбирались они таким образом, чтобы содействовать физиологическому и разумному развитию ребенка, приращивать его к военному занятию, к управлению людьми, к грядущей существования государя великий державы.

По достижении пяти лет царевичей переселяли из царицыной комнаты в собственное помещение. Детям выделяли во дворце по три-четыре комнаты, богато облекали, но первые годы они существовали совсем скрытно, вдали от глаз человеческих, в кругу «дядек» и преподавателей.

Распорядок дня у детей был довольно загруженным. К примеру у детей Александра II распорядок дня был следующим: в 7 часов утра дети – Николай – семь лет, Александр – пятый год, Владимир – четвертый год, вставали и, помолясь Богу, шли здороваться к отцу. Потом они играли в парке, где, как правило, встречали Николая I, совершавшего свою обычную утреннюю прогулку. Дети выстраивались перед дедушкой «во

---

<sup>48</sup> Грот Н.П. Из семейной хроники. Воспоминания для детей и внуков. СПб., 1900. С. 58.

фронт», снимали фуражки и получали от него по поцелую. В 9 часов пробуждалась цесаревна Мария Александровна. Дети шли здороваться к матери. После этого начинались «уроки». Первыми уроками детей стала строевая подготовка – маршировка и ружейные приемы, которой обучал старших мальчиков унтер-офицер Хренов. Этот урок был ежедневным и занимал около часа. После чего дети завтракали. Воспитатели-офицеры дежурили посменно. Первую половину дня, как правило, дежурил Гогель. В 11 часов цесаревна Мария Александровна отводила детей из Зубовского флигеля Большого Екатерининского дворца в Александровский дворец здороваться с бабушкой, императрицей Александрой Федоровной. Потом возобновлялись «уроки». Генерал Зиновьев проводил занятия по артиллерийской стрельбе 2 раза в неделю или дети занимались гимнастикой на сетке-батуте 2 дня в неделю<sup>49</sup>. Остальные дни в это время дети гуляли. С 12 до 14 часов воспитательница Скрыпицына учила старших мальчиков читать и писать. В 14 часов мальчики обедали. После обеда вновь гуляли. Во время этих прогулок их обучали началам верховой езды на маленьких лошадях. В 16 часов дети пили чай. После чаепития дважды в неделю брали уроки танцев и дважды проводились занятия со Скрыпицыной. В другие дни в это время они пускали змея, играли в кегли или катались в лодке по озеру. Если погода была плохой, то мальчики дома играли друг с другом в шашки, в лото или другую игру, очень ими любимую, которая называлась «Храм счастья»<sup>50</sup>. В 19 часов мальчики шли к матери и «проводили у нее целый час»<sup>51</sup>. В Китайской комнате Большого Екатерининского дворца Мария Александровна «сидела, окруженная детьми за чайным столом, поучала,

---

<sup>49</sup> Зимин И.В. Повседневная жизнь российского императорского двора. Взрослый мир императорских резиденций. Вторая четверть XIX – начало XX вв. М., 2010. С. 88.

<sup>50</sup> Бутырина Т.М. О коллекции игрушек из царскосельских императорских дворцов // Судьбы музейных коллекций. Материалы VII Царскосельской научной конференции. СПб., 2001. С. 62.

<sup>51</sup> Ольга Николаевна Сон юности. Записки дочери императора Николая I великой княжны Ольги Николаевны, королевы Вюртембергской. Париж, 1963. С. 23.

наставляла их, хвалила или журила за их поведение, слушала их признания, разъясняла их недоумения и сомнения»<sup>52</sup>. В 20 часов после благословения родителей дети отправлялись спать.

Анализируя это расписание, следует отметить следующее. Во-первых, дети рано ложились спать (21 час) и рано вставали (7 часов), следовательно, на сон отводилось 9–10 часов. Во-вторых, дети весь день были заняты и их ни на минуту не выпускали из поля зрения дежурные воспитатели. В-третьих, военизированные уроки детей начались одновременно с обучением их грамоте и письму. В-четвертых, при самом удачном раскладе дети виделись с родителями не более двух часов в день.

Военное образование, когда пятилетнего ребенка приучали к стреляющей пушке, показывали, как сменять караулы и разводить часовых, было довольно рано востребовано<sup>53</sup>. В 1850 г. шестилетний Никса впервые разводил настоящий караул. В сентябре 1850 г., после того как старшему внуку Николая I исполнилось 7 лет, началась его «действительная» военная служба. Следует отметить, что для мальчиков семилетний возраст был рубежным. После дня рождения они окончательно переходили в мужские руки и, кроме этого, происходило еще много сопутствующих изменений. В этот день Николая произвели в первый офицерский чин, отделили от братьев и поместили в Собственные комнаты, за Николаем был прекращен уход нянь и к нему был приставлен камердинер Костин, который прослужил ему с 1850 по 1865 г. Никса окончательно перешел в руки военных воспитателей, в его спальне была поставлена кровать воспитателя полковника Гегеля, умываться и одеваться он должен был сам, без прислуги, русскую рубашку заменила гусарская куртка, на придворных церемониях он стал появляться в качестве офицера.

---

<sup>52</sup> Погодин М.П. Письмо М.П. Погодина к Александру II от 3 января 1856 г. // Колокол. 1858. 15 ноября. С. 217.

<sup>53</sup> Струков Д.П. Августейший генерал-фельдцейхмейстер великий князь Михаил Николаевич. Очерк жизнеописания Его Императорского Высочества. СПб., 1906. С. 44.

Когда 26 февраля 1852 г. второму сыну Александра II Александру Александровичу исполнилось 7 лет, с ним произошли аналогичные изменения. Его произвели в чин гвардии прапорщика и корнета. Мальчика переселили в комнаты старшего брата. Койка воспитателя стояла между кроватями мальчиков, и он не оставлял мальчиков ни днем, ни ночью. Примечательно, что практика, когда воспитатели спали в одной комнате со своими воспитанниками, сохранялась вплоть до конца XIX в. Воспитатель обязан был находиться в одной комнате со своим воспитанником до тех пор, пока тот не засыпал. Уходя домой, воспитатель великого князя обязательно оставлял вместо себя одного из камердинеров.

После того как в феврале 1855 г. цесаревич Александр Николаевич стал императором Александром II, положение его старшего сына изменилось, поскольку мальчик Николай стал цесаревичем Николаем Александровичем. Его отделили не только от младших братьев, но и стали учить по особой программе. При этом военизированный характер и воспитания, и образования по требованию Александра II полностью сохранялся<sup>54</sup>.

Следует отметить, что до 17–18 лет воспитатели сохраняли жесткий контроль за всеми сторонами жизни великих князей, единолично определяя уровень их личной свободы. Поскольку эта практика соблюдалась с детства, то великие князья беспрекословно слушались воспитателей, став почти взрослыми. Например, в 1862 г., когда Александру было уже 17 лет, воспитатель потребовал от молодых людей очистить учебные комнаты в Зимнем дворце от «разного хлама», который там неизбежно набирался<sup>55</sup>.

Таким образом, деятельность царских детей в условиях будущего служения российскому государству была достаточно «нецарской». У них

---

<sup>54</sup> Крылов В.М. Кадетские корпуса и российские кадеты. СПб., 1998. С. 56.

<sup>55</sup> Раkitина М.Г. Чему и как учили царских детей в XVI–XVII столетиях. М., 2012. С. 34.

практически не было свободного времени и праздность была им не знакома. Все дети были воспитаны в условиях чрезвычайной скромности и простоты, приучались не любить роскоши. И благодаря такому воспитанию удавалось воспитать достойных правителей. Царские дети росли необычными, здоровыми детьми, в атмосфере любви и дисциплины, порядка и простоты. Они были послушны, смиренны, терпеливы, милосердны, ласковы и просты в общении с окружающими, трудолюбивы, были патриотами своей Родины.

## 2.2 Игра и книга в системе воспитания императорских детей

До начала XX в. историки изучали детство императорских детей только как предмет и результат деятельности взрослых. Познания о ребенке были специфичной проекцией представлений о них взрослого человека. Однако мир детства – это не только продукт социализации и научения со стороны взрослых, он имеет самостоятельную, социокультурную действительность, необычную субкультуру, владеющую собственным языком, текстурой, функциями, обыкновениями, развивающуюся по своим законам.

В семье императора дети обучались английской грамоте от самой императрицы. По-французски и вещами общеобразовательного характера с ними занимался г. Жильяр. По-немецки – гофлектрисса Шнейдер, а русскую литературу и единые вещи вдохновлял Петров, преподаватель гимназии. Жильяр и Петров были очень опытными педагогами, особенно первый. Цель родителей была не давать детям очень многочисленного штата незнакомых преподавателей<sup>56</sup>.

Воспитание преемника Алексея Николаевича преподавателем П. Жильяром началось когда мальчику шел уже девятый год. Он занимался

---

<sup>56</sup> Раумер К. История воспитания и учения от возрождения классицизма до нашего времени. СПб., 1875–1878. С. 15.



с ним русским и французским языками, математикой, ситуацией, географией и законодательством Божиим.

У П. Жильяра, находившегося постоянно в самом тесном общении с приемником, мы видим наиболее доскональное описание распорядка дня воспитанника: «Уроки начинались в 9 часов с интервалом между 11 на протяжении нескольких часов и полуднем. Мы выезжали на прогулку в карете, санях либо автомобиле, потом занятия возобновлялись до завтрака, который изучал в час дня.

После завтрака мы постоянно проводили два часа на воздухе. Великие княжны и Государь, когда бывал свободен, приобщались к нам, и Алексей Николаевич забавлялся с сестрами, спускаясь с ледяной горы, которая была улажена на побережье маленького искусственного озера. В 4 часа мы возвращались, и задачи восстанавливались по обеда, который сервировался в семь часов для Алексея Николаевича и в восемь – про других членов семьи. Мы заканчивали всегда чтением вслух какой-нибудь любимой книги»<sup>57</sup>.

Будучи тяжело больным ребёнком Алексей Николаевич, по наблюдениям П. Жильяра, «никогда не был подчинён серьезной выдержке»<sup>58</sup>. Однако он был отнюдь не глуп. При более плотном знакомстве учитель нашел в нём много привлекательных черт.

«Он полностью восторгался жизнью, когда мог, будто беспокойный и неунывающий паренек. Вкусы его имелись совсем застенчивы. Он совершенно не гордился тем, что был наследником престола, о данном дьявол только меньше подумывал. Его наиболее огромным счастьем имелось играть с двумя сыновьями матроса Деревенько, которые оба имели некоторое количество моложе его...»<sup>59</sup>.

---

<sup>57</sup> Солодянкина О.Ю. Иностранцы-гувернантки в России: вторая половина XVIII – первая половина XIX вв. М., 2017. С. 122.

<sup>58</sup> Йордан Б. О патриотическом воспитании в кадетских корпусах Российской Империи // Альманах Марс. 2007. № 5. С. 36.

<sup>59</sup> Соловьев Б.И. Российское дворянство. М., 2015. С. 67.

Царевич Алексей был привязан к собственным семейным зверям. У него были тёмно-коричневая болонка Джой, лошадь и ослик Возница. Он достался на дворцовую конюшню из цирка Чинизелли, поскольку был уже стар и для выступлений не подходил. Умея совершать очень много трюков, Возница забавлял и деток, и зрелых.

Не считая преподавателей, учебников и книжек развитию императорских детей с ранних лет содействовали настольные семейные забавы. Лучшие профессионалы живописного дела делали заповеданные королевой Натальей Кирилловной красочные описания городов, сражений, кораблей, орудия «смешных» тетрадей принца. Императрица Екатерина II, собственно, сочиняя доскональные инструкции к обучению собственных внуков, замечала выгоду игрушек, «которые служат множенною изюмкою познаний»<sup>60</sup>.

К таким играм имело, до этого только, ребяческое игра с картинками. Для князя Александра Павловича были изготовлены особые карточки для изучения его французскому языку. На протяжении XIX столетия в виде карточных пасьянсов выпускались бесчисленные «Азбуки» с рисунком лихих «разносчиков» продуктов либо типажей народов Российской империи. В том числе и наикрупнейший издатель детских книг М.О. Вольф выпустил в 1880 г. «Азбучный пасьянс» в футляре с золотым обрезаем.

Императорских детей с самого раннего возраста начинали готовить к самой важной и сложной профессии – управлению государством. Обучение и воспитание детей начиналось в раннем возрасте.

Царевичи и царевны с первых лет были окружены всевозможной заботой и роскошью. У них были самые лучшие по тем временам игрушки: куклы, лошадки, серебряные звери и птицы. В число забав царских детей с ранних лет входили детские книжки.

---

<sup>60</sup> Бокова В.М. Отроку благочестие блюсти как наставляли дворянских детей. М., 2020. С. 120.

Кроме того, с ранних лет царские дети должны были изучать родословную своей династии. Для них была заказана «Книга Степенная благоверного и благочестивого рода Романовых».

В XVIII в. на Руси были очень любимы переводные рыцарские романы. Со всеми этими книгами дети знакомились, когда сами еще не умели читать – их читал вслух кто-то из приближенных. Обучение же чтению императорских детей начиналось в возрасте около 5 лет<sup>61</sup>.

Первым средством обучения чтению являлась азбука. Кроме печатных букварей в придворном быту существовали еще и рукописные. Один из таких букварей в настоящее время находится в собрании музеев Московского Кремля. Рукописный букварь состоит из 26 листов и начинается с обращения к царевичу Алексею Петровичу. Далее на каждом листе содержатся буквы алфавита того времени, сопровождающиеся рисунками и стихотворным текстом. Так, буква П проиллюстрирована бытовыми предметами, знакомыми каждому человеку того времени: палата, перстень, пищаль, парус, пояс, перо, праща, пуговица.

После азбуки для обучения чтению использовали церковные книги – Часовник, Псалтирь и Деяния апостолов. Цель обучения чтению в те времена как раз и состояла в том, чтобы человек мог читать священные книги для спасения своей души.

Главным занятием государя считалось военное дело – ведь царь должен был возглавлять армию как главнокомандующий. С малых лет для забавы царских сыновей служили игрушечные сабли, ружья и пушки. Придворные мастера делали для них потешные знамена и барабаны. В возрасте 6 – 7 лет царские оружейники выполняли для царевичей доспехи и шлемы, полностью копирующие настоящие.

Например, изданное в 1717 г. «Юности честное зерцало», представляющее собой свод правил при дворе, вводимых царем-

---

<sup>61</sup> Бокова В.М. Как растили наследников русского престола. М., 2011. С. 34.

реформатором. Книга была составлена по указанию Петра I коллективом близких ему людей. В ней размещались материалы, взятые из скорописных азбук, характерных для XVII в., куда входили алфавит, слоги и учительные прописи. Собственно «Юности честное зерцало» делится на две части: сведения о придворном этикете и правила для юношества, и законы «девичей чести и добродетелям»<sup>62</sup>. Задача книги – подготовить ловких, проворных, умных и хорошо воспитанных придворных, способных угождать царю и его приближенным.

К моменту вступления на престол сыновья императора были подготовлены к основным задачам, которые стояли перед правящим государем. Они могли показать свое благочестие в церкви во время праздничных служб и шествий, принять решение по челобитным и другим документам, поступающим на их имя, достойно принять иностранных послов, а также возглавить войско во время военного похода. В те времена император, который мог руководить военными и судебными делами, считался образцовым государем, достойным уважения подданных.

Поскольку императорские семьи на протяжении всего XIX в. были многодетными, то для родителей и воспитателей всегда актуальной была проблема организации здорового досуга детей. Как правило, ежегодно с мая по ноябрь августейшая фамилия жила вне Санкт-Петербурга – в пригородных резиденциях или на курортах.

Дети остаются детьми вне зависимости от социального и материального положения их родителей. Им всем нужно дружить со сверстниками, играть, развлекаться и учиться, драться и дурачиться. Другое дело, что у состоятельных родителей возможностей обеспечить все необходимое своим отпрыскам значительно больше. В царской семье дети буквально с момента рождения были окружены внушительным штатом слуг и воспитателей, одной из задач которых являлось обеспечение досуга.

---

<sup>62</sup> Домострой. Юности честное зерцало. М., 2018. С. 87.

Правда, досуг этот серьезнейшим образом контролировался, и детей буквально ни на минуту не оставляли вне поля зрения. Кроме того, в их досуг все время стремились внести различные воспитательно-развивающие элементы, что, наверное, для обычного ребенка было бы утомительным.

В основу всех игр был положен принцип обучения. Вообще, развлечения царских отпрысков имели весьма высокий уровень преемственности. Фактически каждое новое поколение воспроизводило игры своих предшественников, хотя и с определенными изменениями.

Не менее важным для родителей и воспитателей был подбор для детей компании ровесников, которые могли бы разделить с ними эти игры. Родители хорошо понимали, что детская дружба со временем может перерасти в дружбу на всю жизнь, со всеми вытекающими карьерными последствиями. Поэтому товарищи для великих князей не только тщательно подбирались, но и безжалостно «выбраковывались». Когда осенью 1865 г. великий князь Сергей Александрович, «здоровья ради», был оставлен на три месяца в Москве, его мать императрица Мария Александровна лично указывала, кого из детей московского общества можно к нему приглашать для общения.

Таким образом, игра и книга играла довольно значимую роль в системе воспитания императорских детей. Благодаря книгам императорские дети развивались и учились чтению, грамоте. Через игры будущих императоров учили языкам, азбуке, готовили к военному делу. В форме игры дети императоров легче усваивали и запоминали материал, получали удовольствие от игры. В целом, образованию и воспитанию императорских детей уделяли огромное внимание, так как с раннего возраста их уже готовили к управлению государством, а такие инструменты как игра и книги были главными помощниками.

## Глава III. Преподавание темы «Воспитание детей в семьях российских императоров (XVIII – начало XX вв.)» в школе

### 3.1 Теоретические аспекты изучения темы «Воспитание детей в семьях российских императоров (XVIII – начало XX вв.)» в школе

На сегодняшний день образование в целом и историческое образование в частности является важнейшей частью социально-экономического, политического и культурного развития как отдельной личности, так и всего российского общества.

Важнейшими правовыми документами об образовании, где закреплены цели, основные принципы и идеи современного образования, являются:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»<sup>63</sup>.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС)<sup>64</sup>.
3. Историко-культурный стандарт (ИКС)<sup>65</sup>.

В современных российских школах все больше внимания стараются уделить изучению не только глобальным политическим и социальноэкономическим аспектам истории, а также культуры, семейных традиций прошлого, ценности семьи, которые носят воспитательный характер. Удобнее выносить подобные темы на внеурочные занятия.

Федеральный государственный образовательный стандарт гласит, что рабочие программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

---

<sup>63</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/).

<sup>64</sup> Федеральные государственные образовательные стандарты. URL: <https://fgos.ru/>.

<sup>65</sup> Историко-культурный стандарт. URL: <https://historyrussia.org/images/pdf/Concepts-2020.pdf>.

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование<sup>66</sup>.

План внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности.

Внеурочное мероприятие имеет ряд особенностей. Оно проводится в более свободной форме, чем урок. Хотя ведет его учитель, ученикам предоставляется больше самостоятельности. Вне урока дети могут проявлять больше творческой активности и развивать мышление, осваивать навыки общения в коллективе и групповую работу. Обучающая функция на внеурочных занятиях играет второстепенную роль, даже если мероприятие направлено на углубленное изучение того или иного предмета. Гораздо более важным при организации внеурочной работы является умение школьников применить на практике теоретические знания, получаемые на уроках. Это способствует развитию интереса к изучаемому предмету. Не менее значимым является расширение кругозора и повышение культурного уровня школьников, воспитание чувства уважения друг к другу, к традициям и обычаям. Именно эти цели являются приоритетными при подготовке внеурочного мероприятия.

Цель внеурочной деятельности по истории – это углубление знаний, полученных школьниками на уроках, создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи:

- 1) формировать умения работать с книгой и справочной литературой;
- 2) учить реферировать и рецензировать;

---

<sup>66</sup> Федеральные государственные образовательные стандарты. URL: <https://fgos.ru/>.

3) готовить сообщения и доклады, выступать с ними перед детской или взрослой аудиторией;

4) открывать возможности для формирования интеллектуальных умений школьников в результате их «исследовательских изысканий» в архивах, музеях, библиотеках;

5) формировать потребность в самообразовании;

6) повысить уровень социализации школьника.

Внеурочная работа по истории – это организация учителем различных видов деятельности учащихся после уроков, обеспечивающих необходимые условия для овладения ими навыками и умениями теоретической и практической работы по более глубокому усвоению и активному восприятию исторического опыта и окружающей действительности.

Внеурочная работа должна носить исследовательский характер. Обучающиеся, во-первых, решают конкретные задачи самостоятельно и, во-вторых, следуют соответствующим принципам – историзму, научности, альтернативности. Вопрос сложный и реализовать его на этой основе обучающиеся смогут только под управляющим воздействием учителя. Значительная часть внеурочной работы должна носить коллективный характер.

По длительности виды внеурочной работы подразделяются на систематические, проводимые на протяжении всего учебного года (внеклассные чтения, кружки) и эпизодические (походы, экскурсии, встречи с ветеранами труда и войны, выпуски исторических журналов, просмотр художественных, документальных видеофильмов, историческая гостиная, виртуальные экскурсии, работа со средствами Интернет и СМИ).

Основные формы внеурочной работы по истории – исторические вечера, лекции и беседы, исторические экскурсии, викторины и конкурсы, олимпиады, конференции, просмотр фильмов и пьес, выполнение творческих заданий.



Внеурочная деятельность всегда носит объективный характер, что определяется рядом обстоятельств:

- на уроке не всегда можно разъяснить, довести до сознания обучающихся отдельные элементы исторических знаний и исторического процесса в целом;
- на уроке учитель не может показать, а обучающиеся увидеть то, чего нет в классе: храм, домашняя утварь, памятники и т.д.;
- на уроках всегда ощущается недостаток времени для охвата тем и проблем, предусмотренных учебными программами;
- практическая функция изучения истории гораздо чаще находит реализацию именно во внеурочной работе.

Вся внеурочная работа по истории классически делится на три основных направления: массовая, групповая, индивидуальная.

Формы массовой работы принадлежат к числу наиболее распространенных в школе. Они рассчитаны на одновременный охват большого количества обучающихся, им свойственна красочность, торжественность, яркость, большое эмоциональное воздействие на детей. Примерами массовых форм внеурочной деятельности являются исторические вечера (на них могут обсуждаться проблемы истории), исторические экскурсии (посещение наиболее памятных исторических мест), олимпиады (главной задачей олимпиад является выявление наиболее сильных, наиболее знающих, наиболее умеющих обучающихся, обладающих широким кругозором не только историческим, но и общекультурным). Еще одной распространенной формой внеурочной работы по истории является групповая, или кружковая. Ее проявлениями являются исторические кружки и клубы, лекции, экскурсии, экспедиции.

Исторический кружок относится к систематичным формам внеурочной работы. Он рассчитан на углубленную работу в течение длительного времени с постоянным составом обучающихся. Кружковая

работа по истории способствует углубленному усвоению знаний, полученных на уроках, развивает интерес к предмету и творческие способности, формирует навыки исследования, практические умения школьников.

Выпуск в школе исторических газет и журналов также способствует формированию самостоятельности и развитию творческих способностей школьников.

Наиболее сложной и интересной является индивидуальная форма внеклассной работы по истории с учениками. Индивидуальная работа может быть самостоятельным поиском учеником способа достижения поставленной цели; его движением от незнания к знанию, формированию необходимого объема и уровня знаний, умений; приобретением навыков самоорганизации и самодисциплины.

Самостоятельная работа представляет собой особый вид учебной деятельности: она осуществляется под руководством учителя, но без его непосредственного вмешательства, потому что именно такая работа в наибольшей степени отвечает потребностям сегодняшних обучающихся сделать что-то самим. К ней относятся написание рефератов и докладов, создание проектов, выполнение творческих заданий.

Сегодня в результате процесса информатизации российского образования, реализации федеральных программ компьютеризации сельских, поселковых, городских школ и детских центров дополнительного образования, многие учебные заведения получили возможность использовать компьютерную коммуникацию и новые информационные технологии, как в учебном процессе, так и во внеурочной и внеклассной работе с обучающимися. Всё это способствует поиску нового содержания образования, изменению организационных форм и методов обучения и воспитания.

Грамотно организованное внеклассное мероприятие становится для школьников не дополнительной нагрузкой, а желанным праздником,

возможностью проявить себя. Такие занятия укрепляют коллектив, помогают сформировать у школьников лидерские качества и умение общаться. Особое эмоциональное состояние, возникающее у школьников на таких занятиях, существенно повышает эффективность их деятельности и улучшает усвоение знаний. И учителям, и родителям школьников следует помнить о силе воспитательного воздействия внеурочных занятий и уделять им внимание не меньше, чем традиционным урокам. Внеурочная работа стимулирует учителя в поиске средств и способов развития школьников с учетом их индивидуальных интересов и способностей. Школьник, являющийся соучастником внеурочной деятельности, включенный в продуктивную социально и личностно-значимую деятельность, совершенствует себя как личность.

Таким образом, внеурочная деятельность играет важную роль в школьной жизни обучающихся и этому вопросу стоит уделять достаточно внимания, так как данные занятия повышают интерес к предмету, способствуют выявлению школьников, которые обладают творческими способностями, они разбавляют учебную программу и тем самым обучающиеся немного уходят от привычной обыденности. Внеурочные занятия в единстве с уроками, образуют систему «школьно-внешкольного образования», позволяющую оптимально решать проблему индивидуализации и дифференциации обучения как средства развития личности обучающегося. Организация таких занятий по истории ориентирует на углубленное изучение предмета, развивает у обучающихся интеллектуальную и эмоциональную сферу личности.

### 3.2 Методическая разработка внеурочного занятия по теме «Воспитание детей в семьях российских императоров (XVIII – начало XX вв.)»

Тема внеурочного занятия: «Воспитание детей в семьях российских императоров (XVIII – начало XX вв.)»

Класс: 10.

Форма проведения урока: игра-квест.

Цель урока: ознакомить обучающихся с семейными ценностями и традициями императорских семей в России, осмыслить необходимость сохранения семейных ценностей и бережного отношения к ним, осознать значимость семьи как основы развития общества, развитие навыков работы в группе.

Задачи урока:

1. Образовательная: изучить традиции и методы воспитания детей в императорских семьях в России в XVIII – начало XX вв.
2. Развивающая: развить навыки анализа и интерпретации исторических документов, фотографий и других материалов, связанных с темой.
3. Воспитательная: воспитать уважение к истории и культуре своей страны, к традициям и обычаям, которые были существенным элементом воспитания детей в семьях российских императоров, сформировать у детей представления о семье.

Личностные УУД:

- формирование у обучающихся устойчивый интерес и уважение к истории;
- развитие знаний и понимание истории России и традиций императорских семей, а также навыков и умений в области анализа и интерпретации исторических материалов;

- развитие навыков работы в группе, коммуникации и взаимодействия с другими людьми;
- развитие навыков самостоятельного поиска информации, анализа и интерпретации исторических документов и других документов, связанных с темой;
- формирование умения аргументированно выразить свои мысли и слушать мнения других людей.

#### Метапредметные УУД:

- развитие навыков поиска, анализа и интерпретации информации из различных источников, в том числе из интернета, книг и других материалов;
- владение умениями работать в группе, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение, отстаивать свою позицию;
- развитие навыков саморазвития, включая умение самостоятельно изучать новые темы, совершенствовать свои знания и навыки, а также учиться на своих ошибках;
- развитие навыков критического мышления, включая умение определять проблемы анализировать и оценивать информацию, аргументированно рассуждать на основе фактов и анализа.

#### Предметные УУД:

- выработка умения логически мыслить, анализировать информацию, принимать решения и решать различные задания;
- развитие творческих способностей;

- развитие умения сравнивать культуру и традиции императорской семьи с культурой и традициями других стран и народов;

- умение сравнивать жизнь императорской семьи, обычаи, методы воспитания с современными методами воспитания.

Образовательные ресурсы:

- ПК, мультимедийный проектор, презентация.
- Раздаточный материал с заданиями.

Формы организации познавательной деятельности: групповая.

Проблемный вопрос: какие приемы и методы воспитания детей времен Российской империи актуальны в современное время?

Основные понятия урока: семья, воспитание, методы воспитания, семейные традиции, наставник.

Технологическая карта внеурочного занятия по теме «Воспитание детей в семьях российских императоров (XVIII – начало XX вв.)» представлена в Приложении 11 к данной квалификационной работе.

## Заключение

Задачи, поставленные в выпускной квалификационной работе решены в полном объеме.

Традиции воспитания детей в семьях российских императоров в условиях домашнего воспитания и семейного образования складывались на протяжении столетий. К воспитанию монархов всегда относились очень строго и требовательно. Образование и воспитание детей в императорском доме было ориентировано прежде всего на то, чтобы воспитать в них конкретный образ будущего императора. В связи с чем к наследникам престола предъявляли высокие требования. На протяжении XVIII – начале XX вв. будущий император обязан был выучить имеющиеся учебные предметы такие как история России и мира, география, математика, физика, черчение, философия, право, химия, архитектура, кораблестроение, несколько языков (русский, английский, немецкий, французский, латынь, греческий), разбираться в литературе и искусстве, уметь танцевать, в идеале знать придворный этикет и военное ремесло. Особое внимание уделялось религиозному воспитанию. Кандидат на трон обязан был владеть высочайшей нравственностью, мышлением, любовью к Отечеству. Обучение и воспитание наследников престола было достаточно жестким. Порядок дня был регламентирован. К отбору преподавателей подходили серьезно и кропотливо. На данные должности приглашались знаменитые преподаватели, эксперты, беллетристы, стихотворцы. Важно отметить, что будущих российских императоров воспитывали в понимании их высочайшей миссии.

Особое внимание в императорской семье уделялось духовно-нравственному воспитанию детей. При достаточно строгом воспитании детей это всегда делали с любовью к Богу, родителям и окружающим. Главным принципом воспитания в императорской семье был принцип, в соответствии с которым в первую очередь ценился человек и его

индивидуальные качества. В каждом нужно было видеть прежде всего человека.

Детскую деятельность в условиях будущего служения российскому государству нельзя было назвать царской, так как у детей почти не было свободного времени и праздность им была не знакома. Воспитывались они в условиях исключительной скромности и простоты. Среди основных занятий можно выделить следующие – закаливание, работа с металлом и деревом, оклеивание обоев, окрашивание, чистка мебели, высадка растений в саду, вспашка земли, прополка сорняков, умение держаться на лошади, охотиться, править лодкой. Благодаря именно такому воспитанию удавалось вырастить достойных правителей.

Значимую роль в системе воспитания императорских детей играли игра и книга. Их применяли в учебном и досуговом процессах. Благодаря книгам императорские дети развивались и учились чтению, грамоте. Через игры будущих императоров учили языкам, азбуке, готовили к военному делу. Применение данных средств обучения и воспитания помогало легче усваивать и запоминать материал, одновременно получая удовольствие.

Внеурочная деятельность играет важную роль в школьной жизни обучающихся и этому вопросу стоит уделять достаточно внимания, т.к. данные занятия повышают интерес к предмету, способствует выявлению школьников, обладающих творческими способностями, они разбавляют учебную программу и тем самым обучающиеся уходят от привычной обыденности. Организация таких занятий по истории ориентирует на углубленное изучение предмета, развивает у обучающихся интеллектуальную и эмоциональную сферу личности. Разработка урока показала нам, что изучение данной темы можно провести очень интересным и необычным способом в виде игры-квеста, где ученики, выполняя этапы игры знакомятся с семейными традициями императорской семьи в России, осмысливают необходимость сохранения семейных ценностей и бережного отношения к ним.



## Список использованных источников

### Источники

#### Архивные материалы

1. Государственный архив Российской Федерации (ГАРФ). Ф. 728. Оп. 1. Д. 2527. Л. 14.
2. ГАРФ. Ф. 728. Оп. 1. Д. 2527. Л. 15.

#### Нормативно-правовые акты

3. Акт о престолонаследии от 15 января 1788 г. – Режим доступа: <https://bigenc.ru/b/akt-o-prestolonasledii-vel-e98cd5>.
4. Учреждение об императорской фамилии от 5 апреля 1797 г. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/55003828/>.
5. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/).
6. Федеральные государственные образовательные стандарты. – Режим доступа: <https://fgos.ru/>.
7. Историко-культурный стандарт. – Режим доступа: <https://historyrussia.org/images/pdf/Concepts-2020.pdf>.
8. Полное собрание законов Российской империи. – Режим доступа: [https://nlr.ru/e-res/law\\_r/content.html#1](https://nlr.ru/e-res/law_r/content.html#1).
9. Татищев, С.С. Великий князь Александр Александрович: Сборник документов / Подготовка текста и науч.–справ. аппарата С.С. Атапина и др. – М.: Рос. фонд культуры, 2002. – 716 с.

#### Документы личного происхождения

10. Арсеньев, Д.С. Из воспоминаний генерал-адъютанта адмирала Д.С. Арсеньева. 1876–1878 / Д.С. Арсеньев // Русский архив. – 1911. – Вып. 12. – С. 567–638.
11. Брикнер, А.Г. История Екатерины II. Сочинение А. Брикнера / А.Г. Брикнер. – М.: Сварог и К, 1998. – 345 с.

12. Великий князь Сергей Александрович Романов: биографические материалы. Кн.1: 1857–1877 / Сост., авт. вступ. ст. и коммент.: И.В. Плотникова. – М.: Новоспас. монастырь, 2006. – 399 с.
13. Великий князь Сергей Александрович Романов: биографические материалы. Кн. 2: 1877–1880 / Сост., авт. вступ. ст. и коммент.: И.В. Плотникова. – М.: Новоспас. монастырь, 2007. – 277 с.
14. Грот, Н.П. Из семейной хроники. Воспоминания для детей и внуков / Н.П. Грот. – СПб.: изд. семьи, 1900. – 186 с.
15. Ольга Николаевна Сон юности. Записки дочери императора Николая I великой княжны Ольги Николаевны, королевы Вюртембергской / В.К. Ольга Николаевна. – Париж: [б. и.], 1963. – 196 с.
16. Сологуб, В.А. Воспоминания графа В.А. Сологуба с портретом / В.А. Сологуб. – СПб.: Издание А.С. Суворина, 1887. – 287 с.

#### Эписталярные источники

17. Погодин, М.П. Письмо М.П. Погодина к Александру II от 3 января 1856 г. // Колокол. – 1858. – 15 ноября. – С. 217–219.

#### Источники технического происхождения

#### Фотографии

18. Импретор Павел I (1754–1801). – Режим доступа: [https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/18\\_19/zh\\_5015/](https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/18_19/zh_5015/).
19. Великий князь Константин Павлович (1779–1831). – Режим доступа: [https://ruseumvrm.ru/data/collections/miniature/zh\\_765/index.php](https://ruseumvrm.ru/data/collections/miniature/zh_765/index.php).
20. Император Александр I (1777–1825). – Режим доступа: [https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/17\\_19/zh-3161/index.php](https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/17_19/zh-3161/index.php).
21. Император Александр II (1818–1881). – Режим доступа: [https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/19\\_20/botman\\_ei\\_portret\\_aleksandra](https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/botman_ei_portret_aleksandra).

22. Император Александр III (1845–1894). – Режим доступа: [https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/19\\_20/kramskoy\\_i\\_n\\_portret\\_aleksandra](https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/kramskoy_i_n_portret_aleksandra).
23. Император Николай II (1868–1918). – Режим доступа: [https://ruseumvrm.ru/data/collections/sculpture/18\\_20/antokolskiy\\_m\\_m\\_portret\\_imper](https://ruseumvrm.ru/data/collections/sculpture/18_20/antokolskiy_m_m_portret_imper).
24. Императрица Александра Федоровна (1872–1918). – Режим доступа: [https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/19\\_20/zhb\\_1933/index.php](https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/zhb_1933/index.php).
25. Цесаревич Алексей – последний официальный наследник российского престола. – Режим доступа: <https://foma.ru/tsesarevich-aleksey-lyubimiy-naslednik.html>.
26. Император Николай I (1796–1855). – Режим доступа: [https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/17\\_19/golike\\_v.a\\_portret\\_nikolaya\\_i](https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/17_19/golike_v.a_portret_nikolaya_i).
27. Великий князь Михаил Павлович (1798–1849). – Режим доступа: [https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/17\\_19/zh-4597/index.php](https://ruseumvrm.ru/data/collections/painting/17_19/zh-4597/index.php).
28. Семья императора Николая II (1992 г.). Худ. Е.Т. Фомин. – Режим доступа: <https://yavarda.ru/tsarfemily4.html>.

#### Рисунки

29. Изобразительные материалы XIX – начала XX века. Каталог собрания ГАРФ. Т. I. Рисунки членов российской императорской фамилии / Отв. ред.: С.В. Мироненко. – СПб.: Петроний, 2012. – 279 с.

#### Литература

30. Алексеев, А.И. Ф.П. Литке / А.И. Алексеев. – М.: Наука, 1970. – 344 с.

31. Астафьев, В.П. Последний поклон / В.П. Астафьев. – М.: Известия, 2001. – 157 с.
32. Аурова, Н.Н. Система военного образования в России: кадетские корпуса во второй половине XVIII – первой половине XIX века / Н.Н. Аурова. – М.: Институт российской истории РАН, 2003. – 478 с.
33. Барашев, М.А. Домашнее воспитание в русской дворянской семье второй половины XVIII – начала XIX в. / М.А. Барашев. – М.: Юрайт, 2013. – 372 с.
34. Богданова, М.И. История царствования императора Александра I и России в его время / М.И. Богданова. – СПб.: Тип. Ф. Сущинского, 1869. – 303 с.
35. Бокова, В.М. Детство в царском доме. Как растили наследников русского престола / В.М. Бокова. – М.: Ломоносов, 2011. – 222 с.
36. Бокова, В.М. Отроку благочестие блюсти как наставляли дворянских детей / В.М. Бокова. – М.: Ломоносов, 2020. – 248 с.
37. Бутырина, Т.М. О коллекции игрушек из царскосельских императорских дворцов / Т.М. Бутырина // Судьбы музейных коллекций. Материалы VII Царскосельской научной конференции. – СПб.: ГМЗ Царское Село, 2001. – С. 60–70.
38. Главные принципы воспитания детей в семье Императора Николая II и Императрицы Александры Федоровны. – Режим доступа: <https://ekaterinburg-eparhia.ru/news/2015/07/14/11338/>.
39. Греков, А.У. Царские игрушки / А.У. Греков // Отчий дом. – 2000. – № 4. – С. 10–13.
40. Григорович, Д.В. Литературные воспоминания / Д.В. Григорович. – М.: Художественная литература, 1987. – 221 с.
41. Долганова, А.А. Родительская семья глазами ребенка-дворянина / А.А. Долганова. – М.: Диля. – 2017. – 398 с.
42. Домострой. Юности честное зеркало / М.: Даръ, 2018. – 320 с.

43. Жерве, В.В. Генерал-фельдмаршал великий князь Николай Николаевич Старший / В.В. Жерве. – СПб.: Типография поставщиков Двора Его Императорского Величества Т-ва М.О. Вольф, 1911. – 145 с.
44. Зимин, И.В. Повседневная жизнь российского императорского двора. Взрослый мир императорских резиденций. Вторая четверть XIX – начало XX вв. / И.В. Зимин. – М.: Центрполиграф, 2010. – 105 с.
45. Зимин, И.В. Повседневная жизнь российского императорского двора. Детский мир императорских резиденций. Быт монархов и их окружение / И.В. Зимин. – М.: Юрайт, 2010. – 98 с.
46. История России XVIII–XIX вв. / Л.В. Милов, Н.И. Цимбаев; под ред. Л.В. Милова. – М.: Эксмо, 2016. – 784 с.
47. Йордан, Б. О патриотическом воспитании в кадетских корпусах Российской Империи / Б. Йордан // Альманах Марс. – 2007. – № 5. – С. 36–44.
48. Каменский, Е.С. Августейшие кадеты / Е.С. Каменский // Русская старина. – 1917. – № 1. – С. 151–160.
49. Ковальченко, И.Д. Методы исторического исследования / И.Д. Ковальченко. – М.: Наука, 2003. – 224 с.
50. Крылов, В.М. Кадетские корпуса и российские кадеты / В.М. Крылов. – СПб.: ВИМАИВиВС, 1998. – 672 с.
51. Лузанов, П.Ф. Августейшие кадеты и их участие в лагерных сборах военно-учебных заведений / П.Ф. Лузанов. – СПб.: Издание П.Ф. Лузанова, 1902. – 141 с.
52. Милешина, Н.А. Традиции дворянского воспитания и формирование толерантности современной молодежи / Н.А. Милешина // Вестник чувашского университета. – 2015. – № 1. – С. 44–56.
53. Николаева, М.В. Военно-патриотическое воспитание великих князей / М.В. Николаева // Константиновский дворцово-парковый ансамбль:

- исследования и материалы: сборник статей. – СПб.: Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина, 2011. – 311 с.
54. Павлов-Сильванский, Н.П. Великий князь Константин Николаевич. Очерки по русской истории XVIII – XIX вв. / Н.П. Павлов-Сильванский. – СПб.: тип. М.М. Стасюлевича, 1910. – 401 с.
55. Победоносцев, К.П. Московский сборник / К.П. Победоносцев. – М.: Синодальная тип., 1901. – 366 с.
56. Подделкова, П.Е. Военное воспитание детей в семьях великих князей в пореформенный период / П.Е. Подделкова // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2013. – № 4 (20). – С. 30–33.
57. Ракитина, М.Г. Воспитание царских детей как фактор формирования власти в России XVI – XVII вв.: дисс. ... канд. ист. наук / М.Г. Ракитина. – М., 2010. – 222 с.
58. Ракитина, М.Г. Чему и как учили царских детей в XVI – XVII столетиях / М.Г. Ракитина. – М.: Норма, 2012. – 89 с.
59. Раумер, К. История воспитания и учения от возрождения классицизма до нашего времени / К. Раумер. – СПб.: Тип. В.С. Балашева, 1875–1878. – 234 с.
60. Соловьев, Б.И. Российское дворянство / Б.И. Соловьев. – М.: Феникс, 2015. – 135 с.
61. Солодянкина, О.Ю. Иностранные гувернантки в России: вторая половина XVIII – первая половина XIX вв. / О.Ю. Солодянкина. – М.: АCADEMIA, 2017. – 512 с.
62. Струков, Д.П. Августейший генерал-фельдцейхмейстер великий князь Михаил Николаевич. Очерк жизнеописания Его Императорского Высочества / Д.П. Струков. – СПб.: тип. П.П. Сойкина, 1906. – 123 с.
63. Тургенев, И.С. Отцы и дети / И.С. Тургенев. – М.: Эксмо, 2019. – 267 с.

64. Уортман, Р. Сценарии власти. Мифы и церемонии русской монархии от Петра Великого до смерти Николая I / Р. Уортман. – М.: Известия, 2002. – 432 с.
65. Уханова, И.Н. Игрушки в собрании Государственного Эрмитажа / И.Н. Уханова. – СПб.: Государственный эрмитаж, 2011. – 144 с.
66. Фирсов, Н.Н. Александр III: личностная характеристика частью по его неизданным дневникам / Н.Н. Фирсов // Былое. – 1925. – № 1. – С. 85–108.
67. Царские дети: сборник / Сост.: Н.К. Бонецкая. – М.: издание Сретенского монастыря, 2005. – 446 с.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### Приложение 1



Фотография 1. Император Павел I (1754–1801)<sup>67</sup>

<sup>67</sup> Император Павел I (1754–1801).  
[https://rusmuseumvrn.ru/data/collections/painting/18\\_19/zh\\_5015/](https://rusmuseumvrn.ru/data/collections/painting/18_19/zh_5015/).

URL:



## Приложение 2



Фотография 2. Великий князь Константин Павлович (1779–1831)<sup>68</sup>

---

<sup>68</sup> Великий князь Константин Павлович (1779–1831). URL: [https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/miniature/zh\\_765/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/miniature/zh_765/index.php).

### Приложение 3



Фотография 3. Император Александр I (1777–1825)<sup>69</sup>

---

<sup>69</sup> Император Александр I (1777–1825).  
[https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/17\\_19/zh-3161/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/17_19/zh-3161/index.php).

URL:

## Приложение 4



Фотография 4. Император Александр II (1818–1881)<sup>70</sup>

<sup>70</sup>

Император Александр II (1818–1881). URL: [https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19\\_20/botman\\_ei\\_portret\\_aleksandra](https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/botman_ei_portret_aleksandra).

## Приложение 5



Фотография 5. Император Александр III (1845–1894)<sup>71</sup>

---

<sup>71</sup> Император Александр III (1845–1894). URL: [https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19\\_20/kramskoy\\_i.\\_n.\\_portret\\_aleksandra](https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/kramskoy_i._n._portret_aleksandra).

## Приложение 6



Фотография 6. Император Николай II (1868–1918)<sup>72</sup>

---

<sup>72</sup> Император Николай II (1868–1918). URL: [https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/sculpture/18\\_20/antokolskiy\\_m.m.\\_portret\\_imper.](https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/sculpture/18_20/antokolskiy_m.m._portret_imper.)

## Приложение 7



Фотография 7. Императрица Александра Федоровна (1872–1918)<sup>73</sup>

---

<sup>73</sup> Императрица Александра Федоровна (1872–1918).  
[https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19\\_20/zhb\\_1933/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/19_20/zhb_1933/index.php).

URL:

## Приложение 8



Фотография 8. Цесаревич Алексей – последний официальный наследник  
российского престола<sup>74</sup>

---

<sup>74</sup> Цесаревич Алексей – последний официальный наследник российского престола.  
URL: <https://foma.ru/tsearevich-aleksey-lyubimyiy-naslednik.html>.

## Приложение 9



Фотография 9. Император Николай I (1796–1855)<sup>75</sup>

---

<sup>75</sup> Император Николай I (1796–1855). URL: [https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/17\\_19/golike\\_v.a.\\_portret\\_nikolaya\\_i](https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/17_19/golike_v.a._portret_nikolaya_i).



## Приложение 10



Фотография 10. Великий князь Михаил Павлович (1798–1849)<sup>76</sup>

---

<sup>76</sup> Великий князь Михаил Павлович (1798–1849). URL: [https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/17\\_19/zh-4597/index.php](https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/17_19/zh-4597/index.php).

## Приложение 11

Таблица 1

Технологическая карта внеурочного занятия по теме: «Воспитание детей в семьях российских императоров (XVIII – начало XX вв.)»

Методы, приемы и технологии	Содержание урока	Виды деятельности обучающихся	Предполагаемые результаты
Организационный этап	Здравствуйте, ребята! Проверьте, все ли готовы к уроку. Итак, мы начинаем наш урок.	Готовятся к уроку, настраиваются на работу.	Психологический настрой, самооценка готовности к уроку.
Слово учителя. Крючок.	Перед вами на экране изображена картинка, как вы думаете о чем будет наше сегодняшнее занятие? (см. Приложение 12). Кто изображен на картине? Всё верно, сегодня мы с вами будем говорить о семье, а именно о воспитании детей в семьях российских императоров, также их традициях и обычаях. Наше занятие с вами пройдет в виде игры-квеста, где вы будете на каждом этапе выполнять задания вместе со своей командой.	Слушают учителя, отвечают на вопрос.	Картина «Семья императора Николая II», 1992 г. Худ. Е.Т. Фомин  Умение работать с картиной.
Слово учителя	Сейчас мы разделимся на 5 команд по 5 человек. Сделаем мы это с помощью жребия. Каждый из вас вытянет листок с номером своей команды (номера №1,2,3,4,5).	Слушают учителя, делятся на команды	Умение обучающихся организовать групповую работу
Слово учителя. Объяснение игры-квеста.	Всего будет 7 этапов. Каждой команде будет выдан маршрутный лист, где необходимо будет выполнить все задания и получить соответствующие баллы, выигрывает та команда, которая быстрее всех правильно выполнит все задания. Сейчас мы с	Слушают учителя	Умение слушать. Умение планировать свою деятельность в соответствии с представленной информацией.

	вами разберём какие этапы вам предстоит пройти и в чём их суть.		
Проблемный вопрос	В ходе урока попытайтесь найти для себя ответ на вопрос: «Какие приемы и методы воспитания детей времен Российской империи».	Слушают учителя, запоминают вопрос	Формирование умения аргументированно высказывать своё мнение, умение участвовать в дискуссии
Объяснение заданий	Первый этап – «Факты». Задание на знание фактов из жизни царской семьи. Перед вами будет представлена таблица с фактами и вам необходимо определить какие факты верны, а какие нет. Таблица (см. Приложение 13).	Работа в группе	Умение обучающихся организовать групповую работу
	Второй этап – «Кроссворд». Ученикам предлагается заполнить кроссворд на тему «Воспитание в царских семьях» (см. Приложение 14).	Работа в группе	Умение работать в группе. Ответы: 1) Жуковский 2) Спорт 3) Панин 4) Потешные 5) Шахматы 6) Танцы 7) Николай 8) Восемь
	Третий этап – «Творческий». ученикам предлагается создать коллаж на тему «Императорская семья как модель семейного воспитания» (время выполнения задания не более 5 минут).	Работа в группе	Умение систематизировать, обобщать изученное. Формирование умения учебного сотрудничества, коллективного обсуждения проблем, предположений. Умение самостоятельно контролировать время при выполнении задания
	Четвёртый этап - «Крокодил». Одному из учеников предлагается без	Работа в группе. Один из учеников	Умение формулировать и излагать свои мысли.

	<p>употребления однокоренных слов объяснить понятие (из представленных понятий), связанное с методами воспитания царских детей, а остальные ребята должны угадать это слово.</p> <p>Список понятий: религиозное воспитание, военное воспитание, физическое воспитание, воспитатель, послушание, любовь, потешные книги.</p> <p>Пятый этап – «Дети и их наставники/воспитатели». Задание на соотношение. (см. Приложение 15)</p>	<p>объясняет понятие, остальные угадывают</p> <p>Работа в группе</p>	<p>Формирование навыков речевой деятельности</p> <p>Умение работать в группе</p>
<p>Проблемный вопрос. Обсуждение</p>	<p>Сейчас я предлагаю вам вернуться к вопросу, который я задала вам в начале урока.</p> <p>Какие приемы и методы воспитания детей времен Российской империи актуальны в современное время?</p>	<p>Обсуждение проблемного вопроса.</p>	<p>Выработка умений определять свою точку зрения, уметь ее формулировать и аргументировать, умение высказывать своё мнение.</p> <p>Ученик 1: «На мой взгляд, из элементов того времени до сих пор актуально использование игровых технологий. Сегодня игра применяется в качестве педагогического метода на всех уровнях обучения: от дошкольного до вузовского и послевузовского. Игры решают определенные воспитательные задачи, влияют на общее и интеллектуальное развитие ребенка, позволяет</p>

			<p>разнообразить его навыки и умения.».</p> <p>Ученик 2: «Я считаю, что в наши дни до сих пор сохранилось, как это было и ранее - уважительное отношение к родителям и старшим членам семьи, почитание родительского дома, милосердие, сдержанность и самообладание».</p> <p>Ученик 3: В наши дни до сих пор осталось актуальным трудовое воспитание. Оно применяется на всех этапах обучения и воспитания, начиная с дошкольного возраста. Его целью является формирование у детей правильных представлений о трудовой деятельности взрослых людей, трудолюбия, развитие физических качеств, познавательной активности. По моему мнению, трудовое воспитание является неотъемлемым компонентом любой системы обучения.</p>
<p>Подведение итогов. Рефлексия</p>	<p>Наш урок мне хотелось бы закончить стихотворением Э. Асадова:</p> <p>Сколько написано в мире статей</p>	<p>Слушают учителя, оценивают для себя результаты</p>	<p>Умение оценивать коллективную работу и свой вклад, умение оценивать работу друг друга</p>

	<p>И сколько прочитано лекций умных О том, как воспитывать нам детей, Пытливых и добрых, смешных и шумных.</p> <p>Пишут о строгости и о такте, Что благо, а что для учебы враг. Твердят, что воспитывать надо так-то, А вот по-иному нельзя никак! Нет, беды не сами собой являются, Хотите вы этого, не хотите ли, И дети с пороками не рождаются, А плюсов и минусов набираются Все чаще от мудрых своих родителей. Как быть? Да внушать можно то и се, А средство, по-моему, всем по росту, Тут все очень сложно и очень просто: Будьте хорошими. Вот и все!</p> <p>Спасибо за работу на уроке! Занятие было интересным и полезным для вас?</p> <p>А сейчас мы подведём результаты работы ваших групп. Итак, сегодня у нас выиграла команда...</p>	урока	
Домашнее задание	Дома вам необходимо будет написать сочинение от лица императора, описав какие бы вы использовали методы и принципы воспитания своих детей, будущих императоров.	Слушают учителя, записывают домашнее задание	Развитие творческого мышления, креативности

Приложение 12

Картина 1

«Семья императора Николая II», 1992 г. Худ. Е.Т. Фомин<sup>77</sup>



<sup>77</sup> Семья императора Николая II (1992 г.). Худ. Е.Т. Фомин. URL: <https://yavarda.ru/tsarfamily4.html>.

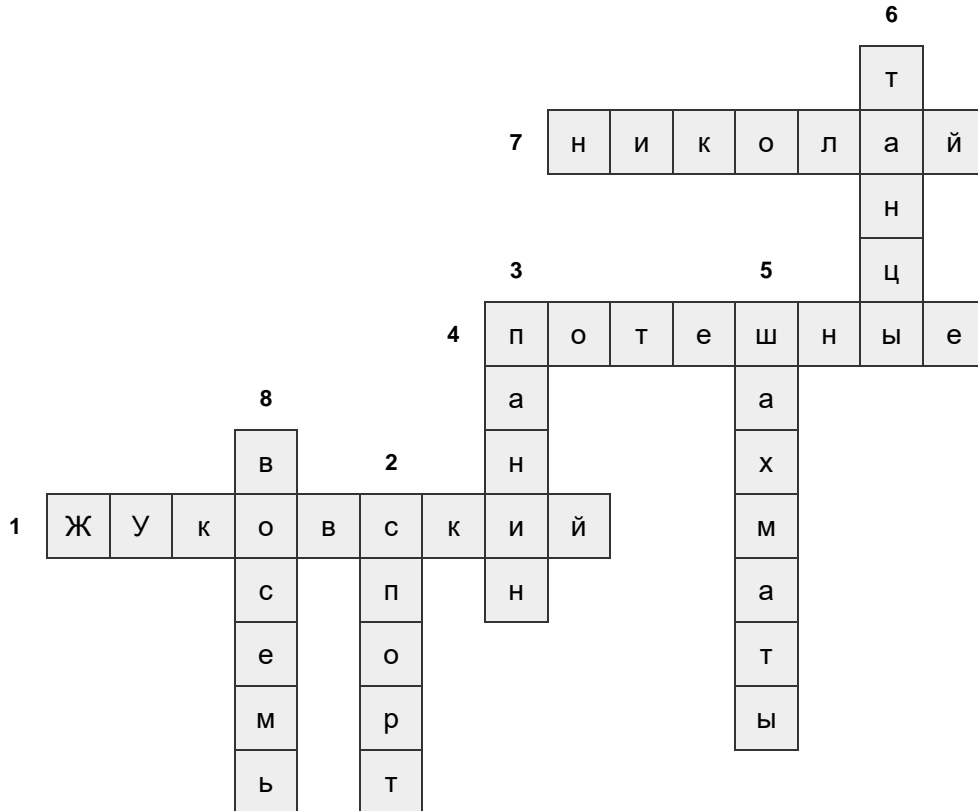
## Приложение 13

Таблица 2

<b>Факты</b>	<b>верно/не верно</b>
Обязательным условием воспитания детей императора Николая Павловича было ведения личных дневников, приучать к которому детей начинали с 7-8-летнего возраста.	верно
Дворянские дети в основном получали образование в России	не верно
Один из главных принципов воспитания: не прятать детей от жизни не только в радостных, но и в скорбных ее проявлениях.	верно
Впервые начал передвигаться на ходунках Павел I	не верно
Царские дети в 8 лет начинали жить по военному уставу	верно
Видеть в каждом человека - в царской Семье это было не просто принципом, но образом жизни.	верно
Екатерина II собственноручно составила инструкцию по воспитанию своих внуков	верно



Воспитание в царских семьях



Вопросы по горизонтали:

1. Кто был воспитателем Александра II?
4. Как назывались книги, которые служили одним из видов развлечений, которым заполнялся детский досуг?
7. Какое слово пропущено в данном высказывании? «Вообще успехи, которые достиг \_\_\_\_\_ Первый и в других предметах, кроме древних языков... были далеко не блестящи ... «На лекциях наших преподавателей, - говорил он, - мы или дремали, или рисовали их же карикатуры, а потос к экзаменам выучивали кое-что вдолбязку без плода и пользы для будущего».

Вопросы по вертикали:

2. За какое занятие родители поощряли своих детей?
3. Наставник Павла I?
5. В какую игру любил играть Пётр I?
6. Что входило в список обязательных физических упражнений?
8. Со сколько лет дети императоров начинали жить на военном уставу?

## Приложение 15

Таблица 3

### Соотношение императоров и их наставников/воспитателей

1)Павел I	А) Н.М. Зотов
2)Пётр II	Б) М.И. Ламздорф
3)Пётр I	В) Г.Г. Данилович
4)Николай I	Г) А. И. Остерман
5)Николай II	Д) Н.И. Панин
6)Пётр III	Е) К.К. Мердер
7)Александр I	Ж) Фредерик Сезар Лагарп
8)Александр II	З) Г.И. Строганов
9)Александр III	И) Симон Годорский

Ответ:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Д	Г	А	Б	В	И	Ж	Е	З