



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
КАФЕДРА АНГЛИЙСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

**Формирование эмпатийной компетенции обучающихся, как условие
эффективного общения на уроке иностранного языка**

**Выпускная квалификационная работа по направлению
440305 «Педагогическое образование»**

**Направленность программы бакалавриата
«Английский язык. Иностранный язык»
Форма обучения очная**

Проверка на объем заимствований:
70% авторского текста
Работа рекомендована к защите
рекомендована/не рекомендована
«22» июня 2020 г.
зав. кафедрой английской филологии
Афанасьевой Ольгой Юрьевной

Выполнил (а):
Студент (ка) группы: ОФ-503-088-5-1
Рясько Юлия Дмитриевна
Научный руководитель:
Кандидат пед.наук, доцент
Шкитина Наталья Сергеевна

Челябинск

2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМПАТИЙНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.....	8
1.1 Становление и развитие понятия «эмпатия».....	8
1.2 Соотношение понятий «общение» и «эмпатия».....	14
1.3 Формирование коммуникативной компетенции обучающихся образовательной организации.....	23
ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭМПАТИЙНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА.....	31
2.1 Цель, задачи и этапы опытно-экспериментальной работы.....	31
2.2 Констатирующий этап.....	39
2.3 Формирующий этап.....	41
2.4 Обобщающий этап.....	60
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	65
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	67

ВВЕДЕНИЕ

В процессе образования современного общества важнейшим аспектом является формирование гуманных отношений между людьми. В условиях дефицита «теплоты» во взаимоотношениях между индивидами, а также частых и резких перепадах в социально-экономической структуре перед людьми встает вопрос одиночества и безразличия. В связи с этим, в России актуальной для сегодняшнего этапа развития системы образования является *проблема* организации действенного процесса по формированию эмпатийной компетенции обучающихся как условия эффективного общения на уроке.

В педагогической психологии эмпатия трактуется как свойство личности, проявляющееся в ситуациях взаимодействия и общения индивидов. Эмпатия с греч. *empathēia*- сопереживание, т.е. постижение чувств другого человека и перенесение их на себя. Научные исследования, проведенные психологами по этому поводу, свидетельствуют о том, что способность к эмпатии – один из главных жизненных навыков, который напрямую связан с интеллектуальным и духовным развитием личности, а также с ее социальной адаптацией [31]. Дети с развитой эмпатией не склонны осуждать других, умеют слушать, более внимательны к другим и прекрасно строят с ними отношения.

Эмпатия является ведущей социальной эмоцией и определяется, как способность индивида эмоционально отзываться на переживание других людей. Она предполагает субъективное восприятие другого человека, проникновение в его внутренний мир, понимание его переживаний, мыслей и чувств. Повышение роли эмпатии в личностном развитии давно стало предметом научного исследования в психологии. Это связано с тем обстоятельством, что эмпатия, как психологический феномен, оказывает существенное влияние на всю личность в целом, повышает мотивацию и продуктивность деятельности и расширяет представление об ее эффективности.

Способность человека к эмпатии, то есть к сочувствию, сопереживанию за другую личность, называется эмпатийными способностями.

Ряд исследователей: А.С Макаренко, В.А. Сухомлинский, В.А. Кан-Калик, Н.О. Яковлева, Н.А Щербакова, Ролло Мэй, Юзеф Подгурецки, Ю.А. Менджерицкая, К. Роджерс и др. подчеркивают в эмпатийных способностях тот аспект, что эмпатирующий осознает, что чувства, которые он испытывает, являются отражением чувств партнера по общению. Считается, что если этого не происходит, то такой процесс, с их точки зрения, является не эмпатией, а, скорее, идентификацией с собеседником. Именно способность понимать, что текущие чувства отражают состояние другого человека, позволяет эмпатирующему использовать эту способность для более глубокого понимания партнера, и различать свои индивидуальные эмоции от тех, что возникли в ответ на эмоции партнера.

В Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) [56] прописаны требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В разделе иностранный язык можно найти следующие требования:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизация знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной

компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющей расширить свои знания в других предметных областях.

В работе учителя иностранного языка преобладают такие формы работы как: групповая, парная. Эффективность работы педагога и обучающихся напрямую зависит от уровня сформированности их эмпатийной компетенции. При составлении диалогов, выполнении различных проектов и т.д. важную роль играет толерантность обучающихся, а также уровень сформированности эмпатийных способностей.

На основе анализа психолого-педагогической и учебно-методической литературы мы выявили, что, несмотря на многочисленные публикации и научные работы, близкие к теме нашего исследования, проблема организации эффективного обучения иностранному языку в школе по-прежнему остается не до конца изученной.

Объектом исследования является процесс обучения на уроке иностранного языка.

Предмет исследования – формирование эмпатийной компетенции обучающихся как условие эффективного общения и обучения на уроке иностранного языка.

Целью исследования является выявление эффективности комплекса упражнений, направленного на формирование у обучающихся эмпатийной компетенции, как условия эффективного общения на уроках иностранного языка.

Гипотеза исследования: в ходе апробации разработанный комплекс упражнений, направленный на формирование эмпатийной компетенции

обучающихся, будет являться условием эффективного общения на уроках иностранного языка.

Поставленная цель предполагает решение следующих *задач*:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.
2. Обобщить педагогический опыт.
3. Разработать и экспериментально проверить эффективность комплекса упражнений по формированию эмпатийной компетенции обучающихся на уроке иностранного языка.

Методы исследования:

теоретические методы: изучение научной литературы, изучение педагогического опыта, теоретический анализ, анализ категорий и понятий;

эмпирические методы: диагностические (беседа, анкетирование, интервьюирование, учебное тестирование), педагогический эксперимент;

статистические методы: методы измерения и математической обработки экспериментальных данных, их системный и качественный анализ, графическая интерпретация данных исследования.

Этапы исследования:

Первый этап — констатирующий, был направлен на изучение философской, психолого-педагогической литературы, а также инновационного опыта в массовой практике, на определение исходного состояния выделенной нами проблемы; уточнялись сущностные характеристики ведущих понятий исследования. Проводился анализ анкетирования обучающихся 5 «А» класса, их личных дел; проводились беседы с родителями и учителями. Этот этап включал разработку ведущей концептуальной идеи исследования, определение цели, задач, логики исследования.

Второй этап – прогностический. Здесь была проведена типологизация обучающихся школы №2 г.Коркино. На данном этапе определялась стратегия формирования эмпатийной компетенции обучающихся, как условие эффективного общения на уроке иностранного языка. Проводился констатирующий этап эксперимента, который включал: проведение теста Юсупова в 5 «А» классе, анализ и интерпретацию полученных данных.

Третий этап – формирующий. На данном этапе определялась стратегия формирования комплекса упражнений, направленного на формирование эмпатийной компетенции обучающихся, как условие эффективного общения на уроке иностранного языка, а также его апробация. Был реализован план формирования эмпатийной компетенции, который включал в себя 3 блока: тренинг развития толерантности обучающихся «Все мы разные, но мы вместе»; комплекс упражнений для развития эмпатийной компетенции обучающихся; комплекс упражнений для формирования эмпатийной компетенции обучающихся, как условия эффективного общения на уроке иностранного языка.

Четвертый этап – обобщающий. Здесь предполагается анализ и интерпретация полученных данных после контрольного среза. А также их обобщение и формирование выводов по данной проблеме. Систематизация полученной информации по данному классу, оформление текста выпускной квалификационной работы.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМПАТИЙНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

1.1 Становление и развитие понятия «эмпатия»

«Эмпатия» – прямой перевод используемого немецкими психологами слова «*emföhlung*», дословно «чувствование внутрь». Прослеживается аналогия со словом «симпатия», выражающим «сочувствие» и имеющим оттенок сентиментальности. Но сама эмпатия – это чувство более глубокое, передающее такое духовное единение личностей, когда один человек настолько проникается чувствами другого, что временно отождествляет себя с собеседником, как бы растворяясь в нем. Именно в этом загадочном процессе эмпатии и возникает взаимное понимание.

«Эмпатия основана на врожденной и действующей автоматически тенденции к концентрации внимания на другом человеке и к слежению за его экспрессией и подражанию ей»– утверждает Войцех Помыкало[3]. А вот Норберт Силлами определяет эмпатию как «сочувствие», эмоциональное понимание другого человека. Например, когда кормящая мать инстинктивно угадывает, чего хочет ее малыш. Эта загадочная способность понимать друг друга, вероятно, связана с тем, что первоначально мать и дитя были одним целым. Также, это объясняет, почему дети чувствуют напряжение, радость или беспокойство своих родителей [45].

Иначе говоря, эмпатия – способность поставить себя на место другого, воспринимать с его точки зрения, происходящие события и испытывать аналогичные эмоции. Такова трактовка Элиота Аронсона[8].

Таким образом, эмпатия ведет к появлению ощущений и чувств, аналогичных тем, которые испытывает партнер, следовательно –

ознакомление с собственными переживаниями делает возможным лучше узнать чувства другого человека. Что интересно, в плане развития эмпатии самая ранняя форма обмена информацией с другими людьми, она имеет доминирующее значение в коммуникации в течение всего довербального периода детства. По мере накопления ребенком навыков пользования символами, а также в результате культурного воспитания, в межличностной коммуникации начинает преобладать обмен информацией, опирающийся на понимание значения сигналов. Тем не менее, способность к эмпатии не пропадает и может быть использована в более поздние периоды жизни. Возможность непосредственного видения желаний другого благодаря эмпатическому взаимодействию является особенно полезной в качестве альтернативного способа обмена информацией, например, в передаче специфических переживаний, которые слишком трудно передать словами, или же в разговоре с маленькими детьми или лицами, не способными оперировать символами по причине психического расстройства, шока и т.п.

Таким образом, понятие эмпатии довольно многозначно и разнородно, не удивительно, что оно стало предметом многих исследований. Некоторые ученые предполагают, что это универсальное явление в жизни общества, а другие видят в нем специфическую способность, обуславливающую успешное течение процесса взаимодействия в определенной общественной ситуации. Единого мнения относительно характера эмпатии как психологического явления тоже нет. Его просто трактуют как черту личности или психологическую способность, как адаптационный механизм или способ коммуникации.

Несмотря на различные позиции, прорисовывается одна общая тенденция: выделение нескольких видов эмпатии.

Эмоциональная эмпатия. Предполагает, эмоциональную реакцию, вызванную наблюдением за эмоциями другого человека и ведущая к тому, что наблюдающий испытывает как свои собственные эмоции, так и

чувства того, за кем он наблюдает. Причем, совсем необязательно, что эти эмоции будут полностью совпадать, они всего лишь учитывают состояние этого человека. Добиться подобного состояния вполне возможно тогда, когда один человек глубоко погружается в переживания другого. При этом значительное количество людей отмечают ту же душевную боль и терзания, что и их собеседник. В большинстве случаев этот вид эмпатии формируется на фоне совместно прожитых эмоций.

Когнитивная эмпатия. Представляет собой некое сопереживание, путем анализа поступков оппонента. Отличие этого вида в том, что человек делает некоторые действия или даже прилагает усилия, чтобы понять собеседника. Немаловажно и его желание, хочет ли он понять и перенять его состояние? Для этого ему придется отбросить всяческие предубеждения и постараться открыть свое сознание другому человеку.

Предикативная эмпатия. Здесь потребуется не только ощущать и анализировать эмоции человека, но и предугадывать его желания и реакции относительно той или иной ситуации.

В процессе формирования эмпатических способностей следует отметить некоторые элементы, содействующие образованию эмпатии:

1. Аффективные.
 - 1.1. Эмоциональная впечатлительность.
 - 1.2. Способность сочувствовать эмоциям и переживаниям другого человека.
 - 1.3. Развитие способности эмоционального выражения.
 - 1.4. Способность моментальной идентификации с другим.
 - 1.5. Эластичный, текучий самоконтроль, позволяющий приспособиться к ситуации.
2. Мотивационные.
 - 2.1. Уважение к человеческой жизни.
 - 2.2. Способность различать признаки страдания в других людях, что помогает сдерживаться от агрессивного поведения.

2.3. Тенденция уделять физическую и психологическую помощь.

3. Познавательные.

3.1. Способность различать эмоции благодаря восприятию эмотогенных факторов, действующих на другого человека, или признаков эмоций.

3.2. Соответствующая, адекватная оценка эмоций как своих, так и других людей.

3.3. Принятие на себя роли другого лица.

3.4. Взгляд на мир глазами другого человека.

3.5. Понимание того, что пришлось пережить другому лицу.

3.6. Способность сохранять дистанцию по отношению к событиям, лицам и эмоциям других людей.

4. Кинестетические.

4.1. Использование мимики для выражения эмоций.

4.2. Использование жестов, также для выражения эмоций.

4.3. Тактильный контакт.

4.4. Эластичный контроль над телодвижениями.

4.5. Развитие способности контролировать свой голос.

Целью формирования эмпатийных способностей является воспитание ответственных и творческих людей, с уважением относящихся к другим вне зависимости от их возраста и положения.

Учеными выявлено 4 уровня эмпатии. Их можно различить по степени заинтересованности чувствами других и тем, насколько проявляется сопереживание и сочувствие:

1. *Повышенный.* Люди с таким уровнем эмпатии слишком восприимчивы к чужим проблемам, погружаясь в них иной раз настолько глубоко, что даже забывают о своих собственных. Слишком впечатлительные и ранимые, они способны понимать чувства окружающих лучше всех, часто испытывают беспричинное чувство вины и тревоги. Это приводит к эмоциональным перегрузкам и как следствие, частым

депрессиям. Психологи называют такое состояние аффективной эмпатией, а людей гиперэмпатами.

Чтобы определить данный уровень эмпатии следует взглянуть на три составляющие данного состояния:

1.1. Интуиция. Обычно личности с высокоразвитой интуицией кажутся немного потусторонними или странноватыми людьми. Не редко у них возникают «приступы» предчувствия неблагоприятных событий или точное воспроизведение мыслей собеседника, еще до того, как он сам их озвучил.

1.2. Эмоциональное истощение. Гиперэмпатичные люди, как губка впитывают негативные эмоции, исходящие от окружающих его людей. Их тон, мимика и жесты, все это начинает раздражать и выводить гиперэмпатичных людей из себя. Гиперэмпатам в такой ситуации тяжело и неприятно, так как негативные эмоции ухудшают их общее состояние. Единственное решение – это сменить место, где плохо, на то, где хорошо и комфортно.

1.3. Магнетизм. Гиперэмпаты – люди, магнетические и вызывающие притяжение. Они «отзеркаливают» движения, мимику, манеры, поведение собеседников, причем полностью бессознательно. Происходит это настолько незаметно, но эффект достаточно мощный. Таким образом, они обеспечивают людям путь к собственному сознанию и облегчают момент взаимодействия с ним.

2. *Высокий.* Человек с данным уровнем эмпатии очень коммуникабельный, искренний и деликатный. Хорошо понимает эмоции другого человека, при этом сильно не увлекается и держит разумную дистанцию. Однако, такие люди часто зависимы от общественного мнения, они нуждаются в постоянном одобрении и похвале за свои действия.

3. *Нормальный.* Этот уровень эмпатии характерен для большинства людей, так как они остаются равнодушными к чувствам и эмоциям других людей, хотя хорошо их понимают и воспринимают, исключение

составляют лишь родные и близкие. Довольно эгоистичный уровень, но плюс здесь в том, что люди с нормальным уровнем эмпатии более сконцентрированные и целеустремленные, они не расплываются на не касающиеся их проблемы, но при этом остаются вовлеченными в эмоциональное состояние собеседника.

4. *Низкий.* Людей с низким уровнем эмпатии принято называть антиэмпатами. Способность понять чье-либо состояние крайне неразвита. Более того, желания проявить сочувствие отсутствует. Антиэмпатам не комфортно общение с окружающими, так как они считают свою точку зрения единственно верной, и зачастую это является причиной того, что у таких людей практически нет друзей.

Исходя из вышесказанной информации, можно сделать вывод о том, что в психологии понятие «эмпатии» естественно. То есть каждый человек имеет свой уровень эмпатии и способен на взаимодействие, считывая как вербальные, так и невербальные знаки.

Рассмотрим педагогический аспект.

Как проявляется эмпатия в педагогике?

Стоит отметить, что в сфере преподавания немаловажное значение имеет процесс общения. Взаимодействие между учителем и учащимся имеет некоторые особенности. Например, учитель должен установить такой уровень эмпатии, который будет удобен обеим сторонам. Здесь эмпатия является способностью учителя понимать, а иногда и предугадывать психический настрой ребенка. Ведущую роль соответственно играет педагог. Именно он отвечает за эффективное восприятие и усвоение материала учащимися. На его плечах лежит ответственность за создание такой атмосферы на уроке, чтобы материал усваивался легко, а общение между учителем и учениками было комфортным и прагматичным.

1.2 Соотношение понятий «общение» и «эмпатия»

Во все времена общение являлось главным способом взаимодействия людей. Это один из самых важных инструментов реализации социальных способностей человека, а также способ его существования и регулирования потребностей. Однако, в профессиональной педагогической деятельности, мы должны рассматривать это понятие в тандеме с «деятельностью», так как вне общения немислимы процессы труда, учения, игры. Тот вид деятельности, в который включено общение, так или иначе, оказывает определенное влияние на содержание и формы самого общения. Таким образом, мы можем вывести полноценное понятие: общение – это многоплановый процесс взаимосвязи и взаимодействия между людьми, который включает в себя обмен информацией, восприятие и понимание людьми друг друга на основе включения в одну и ту же деятельность, а также разработку единой стратегии взаимодействия.

Выделяются следующие функции общения:

1. Информационно-коммуникативная. Проявляется в любом виде общения, где участники взаимодействия выступают как активные субъекты.

2. Прагматическая. Эта функция является важнейшим условием объединения людей совместной деятельностью.

3. Формирующая. Данная функция формирует такие процессы, как взаимное обогащение, влияние, изменение. Происходит формирование и развитие личности.

4. Подтверждающая. Проявляется, когда человек в процессе общения познает себя, утверждая и подтверждая свои ценности, взгляды, опираясь на чувства, эмоции и мнение собеседника.

5. Функция организации и поддержания межличностных отношений. С помощью этой функции происходит оценка людей и установка определенных эмоциональных взаимоотношений: они могут

быть как позитивные, так и негативные. Сюда же можно отнести понятия «симпатии и антипатии».

б. Внутриличная. Через внутреннюю и внешнюю речь человек способен строить с собой диалог, познавая и раскрывая свое личное «Я». Поэтому внутриличную функцию можно рассматривать, как еще один механизм человеческого мышления и познания.

Таким образом, ведущим значением понятия «общение» в жизнедеятельности людей является организация совместной деятельности, а также удовлетворение потребности в другом человеке, живом контакте. Исходя из этого, понятие «общение» следует рассматривать как многогранный процесс, который включает в себя: создание определенных образцов и моделей поведения; взаимодействие людей; влияние людей друг на друга; взаимообмен информацией; формирование взаимоотношений между людьми; организация единой, совместной деятельности; формирование и развитие внутреннего «Я»-человека.

Общение – это контакт между людьми, который осуществляется разными способами и в разных ситуациях. Существует огромное количество видов общения. Их различают по целям, по средствам, по содержанию, по контакту с собеседника, по времени этого контакта и т.д.

Рассмотрим некоторые виды общения:

1. По содержанию.

1.1. *Контакт масок.* Это достаточно формальное общение, где собеседники как бы надевают маску и не показывают своего истинного отношения друг к другу. «Маски» не прикладывают никаких усилий для того, чтобы познать индивидуальные особенности партнера и принять их к сведению для более продуктивного разговора. Вместо этого они используют стандартный набор инструментов, то есть определенное выражение лица, выказывающее вовлеченность в разговор, вежливость, определенные жесты, показывающие участливость и учтивость, стандартные фразы.

1.2. *Светское общение.* Очень похоже с предыдущим типом. Тут также есть стандартный набор фраз на тот или иной случай. Но сам предмет общения здесь настолько неважен, что люди вообще не говорят свою точку зрения, то есть такое общение является закрытым, где обсуждение того или иного вопроса не несет никакого смысла или значения.

1.3. *Формально-ролевое общение.* Характеризуется тем, что у собеседников уже есть определенное мнение друг о друге, которое в свою очередь формирует образ личности и его социальную роль, а его реальный личностный статус становится уже неважным.

1.4. *Деловое общение.* Это взаимодействие людей, которых связывает единая деятельность. В отличие, от предыдущих типов, при деловом общении учитывается все, особенности личности, характера, настроения партнера, но здесь жестко расставлены приоритеты. Интересы дела превыше всего, а личностные особенности уходят на второй план.

1.5. *Манипулятивное общение.* Когда один из собеседников имеет свои скрытые потребности в общении с партнером. Оно направлено на получение выгоды от разговора, путем определенного воздействия на человека.

1.6. *Духовно-личностное общение.* Данный тип общения отличается высокой потребностью «раскрыться» перед собеседником, излить душу или открыть глубинные тайны своей жизни.

1.7. *Ритуальное общение.* Когда человек обязан принимать участие в разговоре, для сохранения уже существующего в данный момент его уклада жизни или статуса в обществе. Традиционное общение с родственниками, друзьями и родственниками второй половинки являются очень хорошим примером данного типа общения.

2. По средствам общения.

2.1. *Естественное.* Это прямое общение, которое происходит при помощи следующих средств.

2.1.1. *Вербальное общение* (речевое), где особое значение уделяется слову.

2.1.2. *Невербальное общение* (неречевое), большое значение имеют жесты, мимика, внешний вид, визуальный контакт и его продолжительность, а также положение в пространстве.

2.2. *Искусственное*. Здесь средствами общения являются: телефон, интернет, радиосвязь, письмо.

3. По целям.

3.1. *Биологическое*. Такое общение напрямую связано с удовлетворением самых основных, первоначальных, органических потребностей для поддержания и дальнейшего полноценного развития организма.

3.2. *Социальное*. Оно направлено на развитие персональных взаимоотношений и личностного роста, путем расширения и укрепления межличностных контактов.

4. По контакту с собеседником.

4.1. *Непосредственное общение*. Это естественный вид общения, когда индивиды просто взаимодействуют друг с другом посредством речи, мимики и жестов, причем такое общение является наиболее полноценным, так как собеседники постепенно узнают друг друга без всякого притворства и использования дополнительных средств общения.

4.2. *Опосредованное общение*. Данный вид общения проявляется в таких ситуациях, когда люди отдалены друг от друга временем или пространством, а обратная связь испытывает. Находясь на расстоянии, возможен только неполный психологический контакт.

4.3. *Массовое общение*. Оно бывает прямым и опосредованным. Прямое массовое общение можно наблюдать на митингах, встречах или народных собраниях. Там, где происходит контакт между мало знакомыми людьми, например, в толпе или аудитории. Опосредованное массовое общение осуществляется при помощи средств массовой коммуникации.

4.4. *Ролевое общение.* Здесь важен статус, которым владеет тот или иной индивид. Например, взаимодействие между директором и его рабочим или между звездой шоу-бизнеса и его фанатом.

4.5. *Личностное общение.* Осуществляется между партнерами, в зависимости от их индивидуальных особенностей и уровнем взаимоотношений.

5. По времени контакта.

5.1. *Кратковременное.* Данный вид общения осуществляется при условии антипатии или цели, которая не требует долгого обсуждения.

5.2. *Длительное.* Такое общение происходит между партнерами, когда они испытывают симпатию друг к другу или цель разговора требует длительного контакта.

Исходя из вышеперечисленной информации, мы делаем вывод, что общение – это, действительно, один из самых важных видов коммуникации между людьми. С его помощью люди способны решать важные для них вопросы, обмениваться полезной информацией и познавать друг друга, используя разные виды общения, применяя удобные для них средства и способы коммуникации.

Традиционно различают 3 компонента структуры общения:

1. *Интеракция.* Это взаимодействие в процессе совместной деятельности, которое представляет собой систематическое или устойчивое выполнение действий, направленных на вызов ответной реакции, которая в свою очередь порождает реакцию воздействующего.

2. *Перцепция.* Это взаимовосприятие и познание собеседников посредством общения, и установление взаимопонимания между ними.

Перцепция бывает зрительной, осязательной, слуховой в зависимости от органов восприятия.

Существуют несколько способов познания другого человека, например:

- *идентификация*, это когда человек ведет себя так, как, по его мнению, мог бы вести себя его собеседник;

– *эмпатия*, когда человек создает себе такой же эмоциональный настрой, что и у его партнера;

– *аттракция*, это проявление любви и дружелюбности;

– *рефлексия*, когда человек понимает, как он выглядит в глазах своего собеседника;

– *стереотипизация*, когда человек относит своего собеседника в определенную группу людей или категорию общества;

– *каузальная атрибуция*, когда человеку приписывают определенные качества в силу совершения им каких-либо поступков.

Существует всего 2 вида проявления взаимодействия:

Кооперация – объединение участников для достижения цели.

Конкуренция – соперничество, которое мотивирует каждого участника быстрее других добиться желаемого результата.

3. *Коммуникация*

Это обмен необходимой информацией в ходе совместной деятельности. В этом процессе идет «расшифровка» как вербальных, так и невербальных сигналов.

К вербальным средствам коммуникации относится речь (устная и письменная). Хотя некоторые ученые сюда же относят и интонации голоса, и темп речи.

К невербальным средствам коммуникации относят:

– почерк;

– околоречевые средства (покашливания, междометия, дикция и т.д.);

– кинестетические средства (жесты, мимика, позы общения);

– дистанция между партнерами;

– место и время общения;

– запахи (парфюмерия, индивидуальные запахи, запахи окружающей среды);

– внешний вид собеседников (стиль в одежде очень влияет на атмосферу и формальность общения).

Ученые выделяют 2 типа коммуникации:

– *простая коммуникация*. Главная цель данного типа коммуникации – это передача от педагога к обучающемуся самой основной и необходимой информации без мелких деталей. Здесь движение информации однопоточно и неизменно;

– *сложная коммуникация*. Этот тип коммуникации, в свою очередь, характеризуется совместным поиском, корректированием и интерпретированием информации учениками. Здесь основным условием является общий вклад обучающихся для выведения единого мнения о предмете.

В основе профессиональной педагогической деятельности лежит педагогическое общение. Следовательно, оно должно быть профессиональным. В современной школе, учитель выступает не только как субъект, дающий информацию, но еще и как инструмент для создания учебно-воспитательного процесса. Это требует организовать взаимодействие с обучающимися, общаться с ними, контролировать их деятельность и познавать их личность.

Учитывая, что педагогическое общение является основополагающей стезей в педагогической практике взаимодействия индивидов, необходимо выделить особенности профессионального общения:

– педагогическое общение всегда развивающее, воспитывающее, обучающее;

– педагогическое общение всегда ориентировано на взаимное развитие и познание общающихся сторон, основанное на перцепции и эмпатии;

– педагогическое общение всегда является динамичным процессом, так как различный возраст учащихся подталкивает учителя на использование разных средств и методов общения и понимания обучающихся;

– педагогическое общение это важный, социально-коммуникативный процесс, который регулирует совместную деятельность не только учителя и обучающихся, но еще учителя и родителей, а также учителя и его коллег.

Таким образом, под *педагогическим общением* мы понимаем основу всей педагогической деятельности, позволяющую решать различные учебно-воспитательные задачи. Оно всегда нацелено на познание личности взаимодействующих сторон и на развитие их взаимоотношений.

Особое внимание проблеме педагогического общения уделял А.С. Макаренко, всемирно известный воспитатель, педагог и писатель. Он отнесен к четырем педагогам, которые смогли определить способ педагогического мышления в XX веке. А.С. Макаренко утверждал, что учителю необходимо уметь считывать какие-либо признаки душевного движения по лицу ребенка. Важным умением для учителя является способность сказать одну и ту же фразу с различными оттенками своего голоса, то есть педагогу необходимо развивать мастерство в управлении своим голосом и чертами лица. Учитель должен играть свою роль так, чтобы ученики не видели этой игры[35].

В.А.Сухомлинский также высказывался по поводу профессионального педагогического общения [52], а в частности на тему «пустословия». Он считал, что учитель ни в коем случае не должен обесценивать слово, которое обращено к совести живого конкретного человека, а наоборот, педагог обязан увеличивать его значимость и ценность. Слово учителя, по мнению В.А. Сухомлинского, – это мощное орудие воздействия на сознание, психологическое состояние, мышление, терпимость учеников. «Будьте осмотрительны, чтобы слово не стало кнутом, который прикасаясь к нежному телу, обжигает, оставляя на всю

жизнь грубые рубцы... Слово щадит и оберегает душу подростка только тогда, когда оно правдивое и идет от души воспитателя, когда в нем нет фальши, предубежденности, желания «распечь», «пробрать». Слово педагога должно, прежде всего, успокаивать»

Для организации педагогического общения потребуется прохождение нескольких этапов. Рассмотрим классификацию этапов В.А. Кан-Калика[26]:

1. Моделирование. Этот этап представляет собой создание некоего плана, на основе которого будет осуществляться эффективное педагогическое общение. Для его создания необходимо обратить внимание на следующие моменты:

- прогнозирование результатов общения;
- установление целей и задач общения;
- анализ психологической и эмоциональной ситуации в классе;
- учет собственной социальной индивидуальности;
- учет возрастных особенностей учащихся;
- определение системы методов и приемов общения с конкретным типом аудитории.

Эта стадия должна быть очень хорошо продумана, так как она является *составляющей дальнейшего педагогического общения.*

2. Организационный этап. Это начальный этап взаимодействия учителя и учеников, так сказать начало контакта, который определит успех дальнейшей «операции». Важнейшими элементами данного этапа выступают:

- конкретизация спланированной системы общения;
- уточнение условий и структуры общения и их корректировка;
- непосредственное осуществление начальной стадии общения.

Педагог должен оценить общее настроение учащихся, уточнить возможность использования тех методов работы, которые были запланированы на первом этапе.

Суть в том, что педагог – это инициатор педагогического общения, на нем лежит ответственность за его ход и результат. Учитель выступает в роли дирижера, который через правильно спланированную и организованную систему общения осуществляет управление образовательным процессом на уроке.

3. Управление развивающимся процессом общения. Учитель должен применять адекватные методы обучения, воспитания и общения. Только тогда совместная деятельность педагога и учащихся будет продуктивной и эффективной.

4. Анализ и моделирование дальнейшего общения. На этом этапе происходит рефлексия по проделанной работе. Учитель анализирует эффективность использованной им системы общения, затем он улучшает ее, модернизирует и прогнозирует дальнейшее более продуктивное взаимодействие. Здесь цикл общения подходит к концу и начинается заново, с первого этапа.

Педагогическое общение охватывает огромную сферу эмоциональных состояний индивида в процессе педагогической деятельности, существенно влияет на его самочувствие и результаты проделанной им работы.

Педагогическое общение должно быть освоено каждым учителем, так как успех его деятельности, ее плодотворность, творческие находки и конечно, успех обучения детей, напрямую зависят от умения построить эффективное педагогическое общение.

1.3 Формирование коммуникативной компетенции обучающихся образовательной организации.

Современная концепция российского образования ставит целью подготовку выпускника школы 21 века, обладающего не только знаниями, умениями и навыками, но и такими важными личностными качествами как

инициативность, способность к творческому мышлению и поиску нестандартных решений поставленных задач, умению делать выбор и готовность обучаться в течение всей жизни.

Современный социальный заказ на качественное образование состоит, прежде всего, в подготовке обучающихся к коммуникативной компетенции. Но сначала мы рассмотрим понятие самой «компетенции» – это интегрированный результат овладения содержанием образования, выраженного в готовности обучающегося применить усвоенные знания, умения и навыки, способы деятельности определенных жизненных ситуаций для решения теоретических и практических задач, то есть это умение использовать определенные знания в ходе учебной деятельности.

Компетенция состоит из несколько компонентов, которые имеют способность влиять друг на друга, тем самым ускорив или затормозив развитие того или иного компонента:

- *мотивационный* – выражен глубокой заинтересованностью индивида в определенном виде деятельности, а также наличием личностных смыслов для решения определенных задач;

- *целевой* – предполагает установление реальных личностных целей, составления планов, проектов, формирования определенных действий и поступков для достижения желаемого результата;

- *ориентационный* – предусматривает учет деятельности и следование составленному плану;

- *функциональный* – связан с применением знаний, умений и способов деятельности, а также информационной грамотности, как основы для формирования собственных вариантов действий и принятия решений;

- *контрольный* – заключается в имеющихся четких измерителях процесса деятельности и его результатов, а также дальнейшего совершенствования действий согласно цели;

- *оценочный* – связан с самоанализом и адекватной оценкой.

Очень похожим понятием является «компетентность». Компетентность в самом широком смысле рассматривается как способность практически реализовать свою компетенцию, то есть способность к осмыслению, анализу, синтезу и использованию имеющихся теоретических знаний в процессе практического осуществления педагогической деятельности. Применительно к осуществлению процесса преподавания иностранных языков под компетенцией мы предлагаем понимать совокупность теоретических знаний, необходимых для осуществления деятельности, а под термином компетентность – способность практически использовать полученные знания в ходе реализации образовательного процесса.

Проблема формирования и развития коммуникативной компетенции обучающихся особенно актуальна в основной школе, поскольку отвечает возрастным задачам развития в подростковом и юношеском возрасте и является условием успешного личностного развития школьников.

Коммуникативная компетенция включает знание необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.

Термин «коммуникативная компетенция» используется для обозначения способности человека общаться в трудовой или учебной деятельности, удовлетворяя свои интеллектуальные запросы. Коммуникативная компетенция рассматривается как система внутренних ресурсов, необходимых для построения эффективного коммуникативного действия в определённом круге ситуаций межличностного взаимодействия. В результате изучения коммуникативной компетентности, можно чётко выделить следующие элементы:

- коммуникативные знания;
- коммуникативные умения;
- коммуникативные способности.

Коммуникативные знания – это знания о том, что такое общение, каковы его виды, фазы, закономерности развития. Это знание о том, какие существуют коммуникативные методы и приемы, какое действие они оказывают, каковы их возможности и ограничения. Это также знание о том, какие методы оказываются эффективными в отношении разных людей и разных ситуаций. К этой области относится и знание о степени развития у себя тех или иных коммуникативных умений и о том, какие методы эффективны именно в собственном исполнении, а какие неэффективны.

Коммуникативные умения – это умение преобразовывать текст сообщения в адекватную форму, речевые умения, умение гармонизировать внешние и внутренние проявления, умение получать обратную связь, умение преодолевать коммуникативные барьеры. Выделяют группу интерактивных умений: умение строить общение на гуманной, демократической основе, инициировать благоприятную эмоционально-психологическую атмосферу, умение самоконтроля и саморегуляции, умение организовывать сотрудничество, умение руководствоваться принципами и правилами профессиональной этики и этикета, умения активного слушания; и группа социально-перцептивных умений: умение адекватно воспринимать и оценивать поведение партнера в общении, распознавать по невербальным сигналам его состояния, желания и мотивы поведения, составлять адекватный образ другого как личности, умения производить благоприятное впечатление. Способность человека к коммуникации определяется в психолого-педагогических исследованиях в общем как коммуникативность.

Для того, чтобы обладать коммуникативностью, человек должен владеть определенными коммуникативными умениями.

Опираясь на концепцию общения Г.М. Андреевой, можно выделить комплекс коммуникативных умений, овладение которыми способствует

развитию и формированию личности, способной к продуктивному общению.

Исследователь выделяет следующие виды умений:

- 1) межличностной коммуникации;
- 2) межличностного взаимодействия;
- 3) межличностного восприятия.

Последний элемент коммуникативной компетентности – коммуникативные способности. Коммуникативные способности – это индивидуально-психологические свойства личности, отвечающие требованиям коммуникативной деятельности и обеспечивающие её быстрое и успешное осуществление. Включают в себя следующие виды:

– регуляционно-коммуникативные: способность помогать человеку в сложной ситуации, а также принимать чужую помощь, а также умение решать назревающие конфликты адекватными методами;

–аффектно-коммуникативные: способность замечать эмоциональные состояния окружающих, а также вовремя и правильно на них реагировать;

– информационно-коммуникативные: способность начинать, поддерживать и завершать беседу, используя как вербальные, так и невербальные средства общения.

Рассмотрим несколько моделей коммуникативной компетенции, предложенными различными учёными. М. Кэнэл и М. Свейн предложили структуру коммуникативной компетенции, состоящую из следующих компонентов (видов компетенции):

Лингвистическая (языковая) компетенция – это владение знанием о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме.

Речевая компетенция означает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи.

Социокультурная компетенция подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культур, а также способов пользоваться этими знаниями в процессе общения.

Социальная компетенция проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывание в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией.

Стратегическая (компенсаторная) компетенция – это компетенция, с помощью которой учащийся может восполнить пробелы в знании языка, а также речевом и социальном опыте общения в иноязычной среде.

Н.И. Гез в своих исследованиях доказывает, что составляющими коммуникативной компетенции являются: 1) вербально-коммуникативная компетенция; 2) лингвистическая компетенция; 3) вербально-когнитивная компетенция; 4) метакоммуникативная компетенция.

В. М. Топалова предлагает такую модель коммуникативной компетенции: 1) страноведческая компетенция; 2) социолингвистическая компетенция; 3) лингвистическая компетенция; 4) дискурсивная компетенция; 5) стратегическая компетенция.

Анализ приведённых моделей коммуникативной компетенции свидетельствует о том, что все они построены на основе системного подхода, который предусматривает исследование коммуникативной компетенции как системы, определение ее внутренних качеств, связей и отношений. На системном принципе построена модель коммуникативной компетенции, представленная в «Федеральном государственном образовательном стандарте», где отмечается, что «коммуникативная компетенция» состоит из трех главных видов компетенции: речевой, языковой и социокультурной, которые, в свою очередь, также включают целый ряд компетенций [56]. Эта модель коммуникативной компетенции,

как и большинство существующих моделей, построена на основе двухуровневого подхода, который можно свести к взаимодополнению «знания – реализация».

Исходя из формулировок состава коммуникативных компетенций, можно сделать следующий вывод: коммуникативная компетенция является сложным образованием, включающим следующие компоненты:

- предметный (неречевая компетенция),
- языковой (речевая компетенция),
- социально-культурный (включающий в себя знание и опыт в области социальных отношений, психологии общения),
- прагматический (непосредственно связанный с общением адресанта и адресата речи в определенной ситуации – мотивами, установками и целями общения).

Таким образом, коммуникативная компетентность может быть представлена теоретической, практической и личностной составляющими.

Под теоретической составляющей мы будем понимать наличие знаний в области межличностного взаимодействия, умение найти необходимую информацию, ее источник, убедительно аргументировать свою позицию, стилистически и грамматически правильно оформлять высказывания, излагать информацию ясно, логично, доступно и выразительно.

В практической составляющей будем выделять сочетание умения восприятия себя, партнера по общению и самого акта общения (умение понимать настроение собеседника, слушать партнера, использовать личный опыт в общении).

Под личностной компетентностью мы будем понимать комплекс коммуникативных свойств и качеств личности (распознавание внутренних состояний других людей – эмпатия; оценка альтернативных линий своего поведения и выбор действий, адекватных ожиданиям другого человека;

контроль избранной линии поведения по отношению к партнеру, общительность, толерантность, способность к рефлексии).

Из изложенных выше формулировок понятия «коммуникативная компетенция», моделей и структуры сделаем вывод, что коммуникативная компетенция является важной составляющей эффективного общения и представляет собой способность грамотно выстроить речевое поведение. Однако в понятие коммуникативной компетенции входит не только овладение необходимым набором языковых знаний, но и формирование умений в области практического использования языка в процессе речевой деятельности. Это соотносится и с реализацией воспитательных задач по формированию социально активной личности, ориентирующейся в современном мире. Коммуникативная компетенция здесь становится частью культурной компетенции, ведёт к повышению общей гуманитарной культуры личности, формированию у неё высоких творческих, мировоззренческих и поведенческих качеств, необходимых для включения её в разнообразные виды деятельности.

Коммуникативная компетенция приобретается в процессе общения. Она предполагает взаимодействие с другими людьми, с объектами окружающего мира и его информационными потоками; умение выполнять различные социальные роли в группе и коллективе.

Таким образом, коммуникативная компетенция в учебно-воспитательном процессе имеет определённое влияние на целостное развитие личности, на учебные успехи обучающихся, помогает адаптироваться в школе, тем самым обеспечивая эмоциональное благополучие в учебном коллективе. Эффективность общения достигается в условиях компетентности всех сторон, участвующих в коммуникативном контакте, поэтому для успешной адаптации человека в социуме необходимо развитие коммуникативных компетенций с самого раннего возраста.

ГЛАВА II. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭМПАТИЙНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

2.1 Цель, задачи и этапы опытно-экспериментальной работы

В нашем исследовании мы будем придерживаться определения, данного Н.О. Яковлевой: «экспериментальная работа – это комплекс методов исследования, предназначенный для объективной и доказательной проверки достоверности выдвинутой гипотезы» [63]

Целью опытно-экспериментальной работы явилась проверка выдвинутой гипотезы исследования.

На основании гипотезы исследования мы определили следующие *задачи* опытно-экспериментальной работы:

- 1) определить уровень сформированности эмпатийной компетенции обучающихся;
- 2) создать комплекс методов и приемов, направленных на формирование эмпатийной компетенции обучающихся на уроке иностранного языка;
- 3) учесть и зафиксировать изменения в уровнях сформированности эмпатийной компетенции обучающихся образовательной организации до применения созданного комплекса методов и после;
- 4) обработать полученные данные путем теоретического анализа и методов математической статистики.

В соответствии с проблемой, предметом, гипотезой и задачами нашего исследования мы разработали *программу* формирования эмпатийной компетенции обучающихся образовательной организации:

- 1) проверка исходного уровня сформированности эмпатийной компетенции обучающихся образовательной организации;

2) практическая реализация комплекса методов и приемов формирования эмпатийной компетенции обучающихся;

3) проверка уровня сформированности эмпатийной компетенции обучающихся образовательной организации после проведения формирующего этапа опытно-экспериментальной работы;

4) проведение анализа опытно-экспериментальной работы.

Проведение экспериментальной работы предполагало следующую ее организацию:

1) определение этапов экспериментальной работы;

2) формирование экспериментальной группы из числа обучающихся в среднем общеобразовательном учреждении г. Коркино;

3) определение уровня сформированности эмпатийной компетенции обучающихся данной группы;

4) разработка программы экспериментальной работы по формированию эмпатийной компетенции обучающихся как условия эффективного общения на уроке иностранного языка;

5) анализ и обобщение результатов проведенной работы.

Экспериментальная работа проводилась осенью 2019 гг. на базе МБОУ СОШ № 2 г. Коркино. В экспериментальной работе были задействованы обучающиеся 5 класса в количестве 32 школьников. Данная группа имеет одинаковую возрастную категорию и примерно равное количество девочек и мальчиков (17/15), что признается наиболее оптимальным в педагогических исследованиях.

В соответствии с целью, предметом, гипотезой опытно-экспериментальная работа проводилась нами в несколько этапов (таблица 1): констатирующий, формирующий и обобщающий. На каждом этапе формулировались свои задачи, определялись результаты, которые являлись промежуточными на пути достижения цели опытно-экспериментальной работы.

Таблица 1 – Методы экспериментальной работы

Этапы экспериментальной работы	Основные методы экспериментальной работы на каждом из этапов
I этап: констатирующий	опрос (анкетирование, интервьюирование, тестирование) и др.
II этап: формирующий	опрос (анкетирование, интервьюирование, тестирование); наблюдение; изучение продуктов деятельности школьников; метод оценивания: создание диагностических ситуаций; воспитательная беседа; метод экспертной оценки и др.
III этап: обобщающий	наблюдение; оценивание; статистические методы обработки данных и проверки выдвигаемой гипотезы; обсуждение итогов проведенной работы и др.

В результате анализа психолого-педагогической литературы, мы прибегли к методу исследования эмпатии обучающихся И.М. Юсупова [62].

Диагностика проводилась в форме вербального теста (таблица 2) с помощью бланковой методики в виде закрытых суждений. Стимульным материалом являются 36 суждений, стандартизированных по пятиуровневой 90-балльной оценочной шкале, с которыми субъект может дифференцированно соглашаться или не соглашаться, высказывая таким образом свое отношение к предложенным вербализированным социальным ситуациям.

Для выявления уровня эмпатийных тенденций необходимо, отвечая на каждое из 36 утверждений, приписывать ответам следующие числа: 0 —

не знаю; 1 — нет, никогда; 2 — иногда; 3 — часто; 4 — почти всегда; 5 — да, всегда.

Таблица 2 – Анкета на выявление уровня эмпатийности обучающихся по методу И.М. Юсупова

ФИО _____						
Класс _____						
Вопрос	Не знаю	Нет, никогда	Иногда	Часто	Почти всегда	Да, всегда
1. Мне больше нравятся книги о путешествиях, чем книги из серии «Жизнь замечательных людей».						
2. Взрослых детей раздражает забота родителей.						
3. Мне нравится размышлять о причинах успехов и неудач других людей.						
4. Среди всех музыкальных направлений предпочитаю музыку в современных ритмах.						
5. Чрезмерную раздражительность и несправедливые упреки больного надо терпеть, даже если они продолжаются годами.						
6. Больному человеку можно помочь даже словом.						
7. Посторонним людям не следует вмешиваться в конфликт между двумя лицами.						
8. Старые люди, как правило, обидчивы без причин.						
9. Когда в детстве слушал грустную историю, на мои глаза сами по себе наворачивались слезы.						
10. Раздраженное состояние моих родителей влияет на мое настроение.						
11. Я равнодушен к критике в мой адрес.						
12. Мне больше нравится рассматривать портреты, чем картины с пейзажами.						
13. Я всегда прощал все родителям, даже если они были не правы.						

Продолжение таблицы 2

14. Если лошадь плохо тянет, ее нужно хлестать.						
15. Когда я читаю о драматических событиях в жизни людей, то чувствую, словно это происходит со мной.						
16. Родители относятся к своим детям справедливо.						
17. Видя ссорящихся подростков или взрослых, я вмешиваюсь.						
18. Я не обращаю внимания на плохое настроение своих родителей.						
19. Я подолгу наблюдаю за поведением животных, откладывая другие дела.						
20. Фильмы и книги могут вызвать слезы только у несерьезных людей.						
21. Мне нравится наблюдать за выражением лиц и поведением незнакомых людей.						
22. В детстве я приводил домой бездомных кошек и собак.						
23. Все люди необоснованно озлоблены.						
24. Глядя на постороннего человека, мне хочется угадать, как сложится его жизнь.						
25. В детстве младшие по возрасту ходили за мной по пятам.						
26. При виде покалеченного животного я стараюсь ему чем-то помочь.						
27. Человеку станет легче, если внимательно выслушать его жалобы.						
28. Увидев уличное происшествие, я стараюсь не попадать в число свидетелей.						
29. Младшим нравится, когда я предлагаю им свою идею, дело или развлечение.						
30. Люди преувеличивают способность животных чувствовать настроение своего хозяина.						

Продолжение таблицы 2

31. Из затруднительной конфликтной ситуации человек должен выходить самостоятельно.						
32. Если ребенок плачет, на то есть свои причины.						
33. Молодежь должна всегда удовлетворять любые просьбы и чудачества стариков.						
34. Мне хотелось разобраться, почему некоторые мои одноклассники иногда были задумчивы.						
35. Беспорядочных домашних животных следует отлавливать и уничтожать.						
36. Если мои друзья начинают обсуждать со мной свои личные проблемы, я стараюсь перевести разговор на другую тему.						
Сумма						

Прежде чем подсчитать полученные результаты, необходимо было проверить степень откровенности, с которой обучающиеся отвечали. Если они ответили «не знаю» на утверждения № 3, 9, 11, 13, 28, 36, а также «да, всегда» на утверждения №11, 13, 15, 27, то они не были откровенны, а в некоторых случаях стремились выглядеть в лучшем свете. Результатам тестирования можно доверять, если по всем перечисленным пунктам выдали не более трех неискренних ответов, при четырех уже следует сомневаться в их достоверности, а при пяти можно считать, что работу выполнили напрасно. Теперь просуммируем все баллы, приписанные в ответах пунктов №2,5,8,9, 10, 12, 13, 15,16,19,21, 22,24,25,26, 27, 29 и 32. Соотнесем результат с приведенной ниже шкалой развитости эмпатийных тенденций.

От 82 до 90 баллов — очень высокий уровень эмпатийности. Болезненно развито сопереживание. В общении индивид, как барометр, тонко реагирует на настроение собеседника, еще не успевшего сказать ни

слова. Такому человеку трудно от того, что окружающие используют его в качестве громоотвода, обрушивая на него свое эмоциональное состояние. Взрослые и дети охотно доверяют ему свои тайны и идут за советом. Нередко человек с очень высоким уровнем эмпатийности испытывает комплекс вины, опасаясь причинить людям хлопоты; не только словом, но даже взглядом он боится задеть их. Его не покидает беспокойство за родных и близких. Очень ранимый, может страдать при виде покалеченного животного или не находить себе места от случайного холодного приветствия начальника. Его впечатлительность порой не дает ему заснуть. Будучи в расстроенных чувствах, он нуждается в эмоциональной поддержке со стороны. При таком отношении к жизни человек с очень высоким уровнем эмпатийности близок к невротическим срывам. Ему необходимо заботиться о своем психическом здоровье.

От 63 до 81 балла— высокая эмпатийность. Такой человек чувствителен к нуждам и проблемам окружающих, великодушен, склонен многое им прощать; с неподдельным интересом относится к людям, ему нравится «читать» их лица и заглядывать в их будущее. Он эмоционально отзывчивый, общительный, быстро устанавливает контакты и находит общий язык. Окружающие ценят его за душевность. Он старается не допускать конфликтов и находить компромиссные решения, хорошо переносит критику в свой адрес. В оценке событий он больше доверяет своим чувствам и интуиции, чем аналитическим выводам; предпочитает работать с людьми, нежели в одиночку; постоянно нуждается в социальном одобрении своих действий. При всех перечисленных качествах человек с высоким уровнем эмпатийности не всегда аккуратный в точной и кропотливой работе. Его очень легко вывести из равновесия.

От 37 до 62 баллов — нормальный уровень эмпатийности, присущий подавляющему большинству людей. Окружающие не могут назвать такого человека «толстокожим», однако он не относится к числу особо чувствительных лиц. В межличностном общении он более склонен судить

о других по их поступкам, чем доверять своим личным впечатлениям. Ему не чужды эмоциональные проявления, но в большинстве своем они находятся под самоконтролем. Он внимательный в общении, старается понять больше, чем сказано собеседником, но при излишнем, с его точки зрения, излишнии чувств теряет терпение; предпочитает деликатно не высказывать свою точку зрения, не будучи уверенным в том, что она будет принята. При чтении художественных произведений и просмотре фильмов он чаще следит за действием, чем за переживаниями героев; затрудняется прогнозировать развитие отношений между людьми, поэтому, случается, что их поступки оказываются для него неожиданными. У человека с нормальным уровнем эмпатийности нет раскованности чувств, и это мешает его полноценному восприятию людей.

12—36 баллов — низкий уровень эмпатийности. Такой человек испытывает затруднения в установлении контактов с людьми, неуютно чувствует себя в шумной компании; эмоциональные проявления в поступках окружающих подчас кажутся ему непонятными и лишены смысла. Он отдает предпочтение уединенным занятиям конкретным делом, а не работе с людьми. Человек с низким уровнем эмпатийности — сторонник точных формулировок и рациональных решений. Вероятно, у него мало друзей, а тех, кто есть, он больше ценит за деловые качества и ясный ум, чем за чуткость и отзывчивость. Люди платят ему тем же. Бывают моменты, когда он чувствует свою отчужденность, окружающие не слишком жалуют его своим вниманием. Но это поправимо: нужно лишь попытаться раскрыть свой «панцирь», пристальнее всматриваться в поведение близких и принимать их потребности как свои.

11 баллов и менее — очень низкий уровень. Эмпатийные тенденции личности не развиты. Такой человек затрудняется первым начать разговор, держится особняком среди сослуживцев. Особенно трудны контакты с детьми и лицами, которые намного старше его. В межличностных отношениях он нередко оказывается в неуклюжем положении, не находит

взаимопонимания с окружающими. Однако, он любит острые ощущения, хотя спортивные состязания предпочитает искусству. В деятельности он слишком центрирован на себе. Он может быть очень продуктивным в индивидуальной работе, но взаимодействие с другими людьми — не его конек. Человек с очень низким уровнем эмпатийности с иронией относится к сентиментальным проявлениям; болезненно переносит критику в свой адрес, хотя в состоянии бурно не реагировать на нее, поэтому ему необходима гимнастика чувств.

2.2 Констатирующий этап эксперимента

Традиционно на констатирующем этапе эксперимента, основной задачей которого является констатация состояния исследуемого объекта, выделяются: состояние объекта; педагогические условия и средства, обусловившие данное исходное состояние; педагогические условия и средства, имеющиеся в наличии к началу формирующего этапа эксперимента.

Целью проведенного нами констатирующего этапа эксперимента являлось выявление уровня эмпатийности обучающихся.

Для исследования данного уровня на констатирующем этапе эксперимента мы использовали маркировочную таблицу, которая включает несколько граф с параметрами для оценивания (см. табл. 2).

Опытно-экспериментальным путем мы выявили, что:

- 8 обучающихся не откровенны (их результаты мы не учитывали);
- 1 обучающийся имеет очень низкий уровень эмпатии;
- 4 обучающихся имеют низкий уровень эмпатии;
- 15 человек – нормальный уровень эмпатии;
- 3 человека – высокий уровень эмпатии;
- 1 обучающийся – очень высокий уровень эмпатии.

Интерпретируя полученные результаты, мы пришли к выводу, что уровень открытости или откровенности в данном классе пониженный, практически одинаковое количество учеников имеют как низкий, так и высокий уровень эмпатийности, одинаковое количество учеников имеют очень низкий и очень высокий уровень эмпатийности. Причинами таких результатов, по мнению Д.Б. Эльконина и Т.В. Драгуновой [61] могут быть изменения, касающиеся:

- учебной деятельности, которая приобретает смысл как деятельность по саморазвитию и самосовершенствованию;
- сфера общения с товарищами, которая становится «особой формой жизни подростка» и выступает как деятельность по установлению близких отношений в коллективе;
- взросления как новообразования младшего подросткового периода – специфической формы самосознания, социального по своей природе и проявляющегося в «чувстве взрослости»;
- овладения этическими нормами поведения, специфика которого связана с понятием качеств «хорошего товарища», оцениваемых в отношении себя самого.

Также, причиной пониженной откровенности обучающихся является адаптационный период вследствие поступления ребят в новый коллектив 5 класса.

Следовательно, нам необходимо повысить откровенность обучающихся, наладить доверительные отношения между ними и, по возможности, повысить количество обучающихся с нормальным и высоким уровнем эмпатийности. Для этого мы провели определенный комплекс упражнений и использовали метод тренинга, направленный на формирование эмпатийной компетенции обучающихся, как условие эффективного общения на уроке иностранного языка.

2.3 Формирующий этап эксперимента

Целью формирующего этапа экспериментальной работы являлась проверка эффективности выбранного комплекса упражнений и метода толерантности, способствующих развитию эмпатийной компетенции обучающихся на уроке иностранного языка. Формирующий этап эксперимента протекал в естественных условиях образовательного процесса школы, а именно МБОУ «СОШ№2» г. Коркино. Эксперимент проводился на 5 «А» классе.

Для развития эмпатийной компетенции как условия эффективного общения на уроке иностранного языка была составлена программа, которая включала в себя 3 блока, которые представлены в таблице 3 ниже:

Таблица 3 – Состав программы

№ п\п	Блоки программы	Кол-во занятий
1	Тренинг развития толерантности обучающихся «Все мы разные, но мы вместе»	6
2	Комплекс упражнений для развития эмпатийной компетенции обучающихся	8
3	Комплекс упражнений для формирования эмпатийной компетенции, как условие эффективного общения на уроке иностранного языка	8

Первый блок данной программы реализовывался на классных часах в количестве 6 занятий. Второй блок программы был апробирована уроках английского языка в количестве 8 пятиминуток по развитию эмпатийной компетенции обучающихся, упражнения носили психологический характер и проводились на русском языке. Третий блок программы был проведен также на уроках английского языка в количестве 8 специально подобранных упражнений, но уже на английском языке. Данные

упражнения были направлены на формирование эмпатийной компетенции, как условия эффективного общения на уроке иностранного языка.

1. Тренинг по развитию толерантности «Все мы разные, но мы вместе»

Цель: стимулировать потребность в самопознании и познании особенностей окружающих, формировать представления о «факторе объединения» данной группы (класса), толерантность к себе и к одноклассникам.

Занятие №1

Цель: развивать навык межкультурного общения, расширять кругозор обучающихся.

Упражнение «Добрый день, шалом, салют»

Необходимо приготовить для каждого участника карточку, где написано слово «здравствуйте» на разных языках, например:

- Италия: Bon giorno;
- Швеция: Gruezi;
- США: Hi;
- Англия: Hello;
- Германия: Guten Tag;
- Испания: Buenos Dias;
- Гавайи: Aloha;
- Франция: Bonjours, Salut;
- Малайзия: Selamatdating;
- Россия: Здравствуй;
- Чехия: Dobry den;
- Польша: Dzien;
- Израиль: Shalom;
- Египет: Asalamu Aleikum;
- Чероки (США): Schijou;
- Финляндия: Нува раіваа;
- Дания: Goddag;

- Турция: Merhaba.

Если работа происходит в поликультурной группе, то можно вписать, среди прочих, приветствия, «родные» для участников. Следует попросить участников начать игру, встав в круг. Пройти по кругу, держа в руках(или в шляпе) заготовленные карточки, и пусть каждый вытащит, не глядя, по одной. Необходимо предложить членам группы прогуляться по комнате и при этом здороваться с каждым встречным: сначала поприветствовать его, затем назвать собственное имя. В заключение можно предложить участникам кратко обменяться впечатлениями.

Рефлексия к занятию: Каковы ваши впечатления от данного упражнения?

Занятие №2

Упражнение «Ты – хороший, я – хороший»

Цель: стимулировать потребность в самопознании и познании особенностей окружающих.

Участники находятся в кругу, у ведущего в руке мяч. Ведущий подбрасывает мяч вверх и называет свое положительное качество, начинающееся на первую букву имени. Затем бросает мяч другому и называет положительное качество этого человека, начинающееся на первую букву его имени. Мяч должен побывать у всех.

Рефлексия к занятию: какие чувства вы испытывали, когда мяч оказался у вас в руках и было необходимо назвать свое положительное качество? Какие чувства испытали, когда вы делали комплимент другому? Какие чувства испытывали, когда комплимент сделали вам?

Занятие №3

Упражнение «Я так считаю»

Цель: развивать личностные качества: инициативность, умение делать выбор.

На полу черта (середина), с одной стороны (+) – согласен, с другой (–) – не согласен. Ведущий зачитывает утверждения: те, кто согласен с

утверждением, встают на ту сторону, где (+), те, кто не согласен, на ту сторону, где (-), если у вас нет мнения по данному вопросу, вы встаёте на середину. В ходе упражнения подводятся итоги после каждого утверждения. Примеры утверждений:

- война – это всегда плохо;
- играть в компьютер веселее, чем общаться с друзьями «вживую»;
- самая лучшая музыка – хип-хоп;
- изучать иностранный язык легче, чем математику;
- самое прекрасное домашнее животное – кошка;
- человек может жить без друзей;
- посещать музеи и галереи – старомодно;
- всё знать невозможно, но я могу преуспеть в чем-то одном.

Занятие №4

Упражнение «Сходства и различия»

Цель: формировать умение грамотно и ясно выражать свои мысли, доказывать свою точку зрения, прислушиваться к мнению других, развивать умение анализировать и обобщать.

На доске записывается слово «ЛЮДИ» и далее доска делится на две половинки, одна из которых подписывается «СХОДСТВА», другая «РАЗЛИЧИЯ». Далее ученики называют, а учитель записывает сходства и различия людей, живущих на планете Земля.

Рефлексия к занятию: о человеке судят по тому, какая у него профессия, как он строит отношения в семье и с окружающими. Выделяют особенности речи, умение грамотно и ясно выражать свои мысли, не прибегая к вульгарным выражениям. Люди различны, различна и их культура. Отчуждённость и враждебность в восприятии другой культуры – весьма распространённое явление в нашей жизни. Она возникает из-за боязни неизвестного. Ожидания враждебности со стороны другой группы, ощущения дискомфорта от вторжения «чужих» в привычную жизнь. Может быть, гораздо проще жить в мире, где все люди одинаковы?

Занятие №5

Упражнение «Пазлы»

Цель: формировать понятие «сплоченный коллектив, объединенный общими интересами», мотивировать к дружелюбному и уважительному отношению друг к другу.

Попросить детей собрать мозаику.

1. Какой части не хватает?
2. Почему порой вы, дети, не принимаете в свой круг общения других детей (из-за цвета кожи, из-за того, как ребенок одевается, какой религии придерживается...)
3. Какая связь между мозаикой и нашими взаимоотношениями?
4. Как из разных звеньев мозаики мы можем составить единое целое (картинку), так из вас, всех разных, можно собрать единый сплоченный коллектив, объединенный общими целями, интересами.
5. А что у всех детей общее?(учеба, получение образования, игры, интересы)И, чтобы добиться этой цели (сплоченный коллектив, объединенный общими целями и интересами), нужно относиться друг к другу по-доброму, дружелюбно, терпеливо, уважительно.

Рефлексия к занятию: невозможно нравиться всем, невозможно любить всех, невозможно чтобы все дети в классе были преданными друзьями. Потому что у нас разное воспитание, образование, интеллект, желание учиться, потребности, характер, вкусы, темперамент и т.д. Мы можем жить в согласии друг с другом, ценить друг друга, принимать другого человека таким, какой он есть, то есть быть толерантным.

Занятие №6 (заключительное)

Упражнение «Дерево толерантности»

Цель: обобщить знания, полученные в ходе тренинговых занятий и предложить свое решение по улучшению межличностного пространства.

– Возьмите каждый по листочку и напишите на нём, что, по-вашему, надо сделать, чтобы школа стала пространством толерантности, то есть,

чтобы отношения в ней стали как можно более толерантными и комфортными. (Ученики на листках бумаги в форме листика какого-либо дерева пишут, что надо сделать, чтобы школа стала «пространством толерантности», листочки наклеиваются на символический рисунок дерева без листьев, и он вывешивается в классе.)

2. Комплекс упражнений для развития эмпатийной компетенции обучающихся.

Данные упражнения проводились на уроках английского языка в 5 «А» классе в виде пятиминуток.

Занятие №1

Упражнение «Словарь эмоций»

Цель: обогатить словарный запас детей относительно человеческих эмоций.

Психологи насчитывают от 200 до 500 эмоциональных состояний. Эмоции можно разделить по категориям: позитивные (положительные), негативные (отрицательные), нейтральные.

Учитель делит доску на три части, как в таблице 4 и записывает за детьми, названные эмоции.

Таблица 4 – Категории эмоций

Позитивные	Негативные	Нейтральные
счастье	страх	удивление
умиротворенность	злость	любопытство
надежда	грусть	интерес
...

Учитель предлагает написать пару предложений на тему:

1. Что я испытываю, находясь в школе?
2. Что я испытываю, находясь вне школы?

Рефлексия к занятию: какой вывод вы можете сделать относительно ваших эмоций в конкретной деятельности? Почему вы испытываете позитивные

эмоции в одной ситуации и негативные в другой? Присутствуют ли нейтральные эмоции в вашей жизни?

Занятие №2

Упражнение «Передать одним словом»

Цель: учиться передавать и распознавать эмоции с помощью интонации.

В общении не малую роль играет интонация. Одну и ту же фразу, слово можно сказать по-разному, выразить с её помощью многочисленные оттенки смысла. Ходит легенда, что знаменитый режиссер Станиславский требовал от актеров, чтобы фразу «кушать подано» они произнесли с 15 различными интонациями. И только тогда выпускал на сцену. А вам слабо справиться с подобным заданием?

Для того чтобы сделать упражнение, вам понадобятся карточки, на которых написаны названия эмоций, а вы, не показывая их другому участнику, скажете слово «Кушать подано» с интонацией, соответствующей эмоции, написанной на вашей карточке. Ваш партнер отгадывает, какую эмоцию пытался изобразить участник.

Список эмоций:

- радость,
- удивление,
- сожаление,
- разочарование,
- подозрительность,
- грусть,
- гнев,
- зависть,
- осуждение,
- холодное равнодушие,
- веселье,
- спокойствие,

- заинтересованность,
- уверенность,
- желание помочь,
- любовь,
- усталость,
- волнение,
- энтузиазм.

Рефлексия к занятию: насколько легко удавалось угадать эмоцию по интонациям? Вам проще осознавать негативные или позитивные эмоции. Как вы думаете, почему? Что вам нужно, чтобы понимать интонации людей лучше? Насколько часто в реальной жизни, или же в телефонном разговоре вы по интонации с первых слов понимаете, в каком настроении находится ваш собеседник?

Занятие №3

Упражнение «Дублирование»

Цель: учиться распознавать ощущения других людей.

Данное упражнение выполняется в паре. Первый человек (спикер) говорит о счастливых или печальных воспоминаниях, о восторге или сожалении от будущих или прошлых событий. Второй человек (дублировщик) является как бы его настоящей эмоцией, которую спикер испытывает.

Например:

- Спикер: «Я хочу вечером пойти к своему другу в гости».
- Дублировщик: «И от этого я чувствую себя счастливым».
- Спикер: «Моя мама сегодня приготовила макароны с сыром».
- Дублировщик: «Я в восторге, когда их ем».

Рефлексия к занятию: каково быть спикером и слышать от дублировщика о его догадках? Каково быть дублировщиком и угадывать настоящую эмоцию спикера? Что было самым сложным? Какие эмоции было сложнее всего распознать? Какие легче? Как это упражнение помогло вам узнать человека?

Занятие №4

Упражнение «Перестановка ролей»

Цель: перестать думать о своих проблемах и задуматься о том, что чувствует другой человек и почему.

Учитель делит обучающихся на пары, в которых они играют роль друг друга. Затем обучающиеся поочередно задают друг другу вопросы:

1. Как тебя зовут?
2. Сколько тебе лет?
3. Какие твои любимые книги?
4. Чего ты больше всего боишься?
5. Что ты больше всего любишь?
6. Какая твоя любимая музыка?
7. С кем ты дружишь?

Рефлексия к занятию: правильны ли были ваши догадки о человеке? В чём вы были правы и в чём ошиблись? Какие чувства вы испытывали, исполняя роль другого человека?

Занятие №5

Упражнение «Говорящие руки»

Цель: эмоционально-психологическое сближение участников.

Обучающиеся делятся на пары и выполняют упражнения молча. Все вариации выполняются только с помощью кистей рук. Далее дети могут поменять партнеров. Между ними улучшается взаимопонимание, развивается навык невербального общения.

Варианты инструкций паре:

- поздороваться с помощью рук;
- побороться руками;
- помириться руками;
- выразить поддержку с помощью рук;
- пожалеть руками;
- выразить радость руками;

- поцеловаться руками;
- успокоить руками;
- пожелать удачи руками;
- дать надежду с помощью рук;
- попрощаться руками.

Рефлексия к занятию: что было сложно, а что легко? Кому было сложно молча передавать информацию? Кому легко? Обращали ли вы внимание на информацию от партнера или больше думали, как передать информацию самим?

Занятие №6

Упражнение «Верю – не верю»

Цель: учиться распознавать ложь, ценить и уважать искренность в отношениях.

Участники сидят лицом друг к другу. Каждый должен вспомнить три правдивых факта о себе и придумать один ложный. Ложь при этом должна выглядеть правдиво. Затем попросите по очереди рассказать три правдивых и один ложный факты в произвольном порядке, не говоря, какой из фактов неверен. После рассказа одного участника другой участник должен угадать, какой из фактов —ложный. После этого пара меняется местами.

Рефлексия к занятию: легко ли ты отличил правду от лжи? Что помогло распознать правду? Что давало понять, что выдуманная история – выдуманная? На что в поведении партнёра вы больше всего обращали внимание – на мимику, жесты, интонацию?

Занятие №7

Упражнение «Понимание истории жизни человека»

Цель: научиться понимать историю другого человека и формировать новое мнение о нем.

Учитель просит каждого ребенка подумать и:

- написать имя одноклассника, с которым он не хочет общаться и почему;

- описать: почему неприятный человек ведет себя подобным образом;
- ответить на вопрос: какие ощущения вызывает неприятный человек теперь?

Например:

- «Я не хочу дружить с Ваней, потому что он груб с одноклассниками».
- «Я думаю, что такое поведение вызвано плохими отношениями в семье, где Ванин отец грубо разговаривает с родными».
- «Теперь я понимаю, что Ванина грубость вызвана домашними проблемами, и это не причина, чтобы с ним не общаться».

Рефлексия к занятию: изменило ли это упражнение ваше мнение о человеке, с которым вы не хотели иметь дело? Задумайтесь о том, как понимание истории жизни человека влияет на ваше восприятие.

Занятие №8

Упражнение «Синквейн – «эмпатия»

Цель: обобщить знания о понятии «эмпатия»

Синквейн – творческая работа, которая имеет форму короткого стихотворения – нескладушка, состоящая из 5 нерифмованных строк.

1. Строка: ключевое понятие;
2. Строка: 2 прилагательных, характеризующих ключевое понятие;
3. Строка: 3 глагола, показывающие действие;
4. Строка: короткое предложение, в котором автор высказывает свое отношение;
5. Строка: одно ключевое слово, через которое автор выражает свои чувства.

На доске учитель пишет слова для синквейна: эмпатия, чувствительность, сопереживание, ключ к доверию, сочувствующий, прислушиваться, чувствительность, общаться, понимающий, предугадывать.

1. Строка: эмпатия;
2. Строка: сочувствующий, понимающий;

3. Строка: прислушиваться, предугадывать, общаться;
4. Строка: Сопереживание – ключ к доверию;
5. Строка: чувствительность.

Рефлексия к занятию: как вы поняли термин «эмпатия»? Каким человеком вы себя считаете?

3. Комплекс упражнений, формирующий эмпатийную компетенцию обучающихся, как условие эффективного общения на уроке иностранного языка.

Цель: повысить уровень коммуникативных навыков обучающихся на уроке иностранного языка.

Занятие №1

Упражнение «Детективы»

Цель: актуализация знаний по теме «Famous people», развитие коммуникативной компетенции обучающихся на уроке.

Участники получают карточки, с написанной на них ролью:

- Charlie Chaplin;
- Steve Jobs;
- Donald Trump;
- Michael Jackson;
- Mother Teresa;
- Elvis Presley;
- Marilyn Monroe;
- George Washington;
- Jack London.

Задача обучающихся – задавать друг другу вопросы, чтобы выяснить личность собеседника. Если они обнаружили, что являются одной и той же личностью, то они должны сформировать команду и продолжить поиски оставшихся героев.

Рефлексия к занятию: что нового вы узнали о знаменитых людях? Как быстро вы вычисляли личность?

Занятие №2

Упражнение «Восстанови текст»

Цель: формировать навыки сотрудничества, умение распределять обязанности в группе, воспитывать чувство коллективной и индивидуальной ответственности, в том числе друг за друга.

Данный ниже текст делится на 4 части между 4 группами обучающихся. Каждая часть текста, в свою очередь, делится на предложения. Задача групп – восстановить свой отрывок, а затем группы восстанавливают весь рассказ.

«I am a sixth-former. This year we have begun to study some new subjects. They are Literature, Geography, Botany, Ancient History, French or German. At Geography we study the world around us, at Botany — different plants, at History — the life of people in the ancient times. There are so many things to do, to learn and to see. We cannot afford to go to-the .cinema or just for a walk very often, because we don't have enough time. There are six or seven lessons oil our timetable every day .Some of them are my favourite ones.

Mathematics

We have Maths every day. It's the science of numbers. People say, Maths is hard. As for me, I don't agree. If you know the tables, it's as easy as ABC. At the lessons we learn to add, divide, multiply and subtract, because everybody uses numbers and Mathematics every day: when we go shopping, plan something, build houses, plant corn and vegetables and so on. As for me, I am good at Maths.

Drawing

Drawing is an interesting subject, too. I'm fond of drawing and painting. When we draw, we make pictures with a pen or chalk. When we paint, we make pictures with paint. We may paint in water- colours or in oils. It is not easy to paint in oils. At the lessons we speak about famous artists and their paintings. It helps me to understand the beauty.

There is a Museum of Fine Arts in our city. There are many paintings of Belarusian, Russian and foreign artists there.

If we want to make a good drawing, we must have a good eye, see and watch, learn to compare things and have rich imagination.

Drawing helps us in many subjects: in Geography, History, Botany, Literature. We understand things better, remember the facts and learn things quicker if there are pictures in the books and our textbooks. Drawing is a useful subject, I think. I'm good at Drawing.

English

We study one of the modern languages at school. It is English. It's my favorite subject. At the lessons of English we learn to read, write and speak. We learn the History and Geography of our country, Great Britain and the USA. We read stories after famous English and American children's writers. I like stories after Alan Milne, Donald Bisset, Lewis Carroll, Mark Twain and others.

I want to be clever at English because English will help me in my future life. I shall read books in English, watch films and listen to songs and understand them. But what is more important, I shall speak with people from other countries and we'll understand each other. We'll make friends and will live in peace»

Рефлексия к занятию: какие трудности возникли у вас при работе в группе? Нуждались ли вы в помощи друга? Была ли вам оказана помощь окружающих? Испытывали ли вы чувство удовлетворения, помогая другому?

Занятие №3

Упражнение «Составь рассказ»

Цель: развивать навыки креативного мышления, умения работать в паре.

Учитель делит обучающихся на пары. Их задача – составить собственный рассказ (5-7 предложений), опираясь на ключевые слова в карточке.

Например:

- boy, go, football, respect

«There was a young boy, who decided to go to the forest. He offered his friend to go together. They were going to play football there. But this boy didn't play so good as his friend. So he decided to try anyway. His friend was a professional player and he could see that the boy was trying. At last the boy could play well and got a respect from his friend. »

Рефлексия к занятию: легко ли вам было работать в паре? Какие трудности вы испытывали?

Занятие №4

Упражнение «История одной вещи»

Цель: развивать навыки креативного мышления, умения понимать состояние другого.

Учитель предлагает обучающимся представить, что вещи, которые они используют каждый день, могут разговаривать. Задача обучающихся - написать короткий рассказ/историю от имени какого-нибудь предмета.

Например:

«...I am a mobile telephone. My name is Mi8 and my surname is Xiaomi. I am five years old – quite an age for the telephone. That's why I can say that I've lived an adventurous and happy life.

Once my owner was - you won't believe me! –Vladimir Putin. There are still some of his fingertips on my body. It was a happy time! I heard a lot of amazing things about the president family, our country, people, living in Russia. But very soon my master seemed to be disappointed with me and he just threw me into a litter basket. Luckily for me, very soon some poor man saw me lying in a heap of the rubbish that had been brought out of Putin's house. The man didn't put me into his pocket, but hang me on a string on his neck. Thanks to this, I could see a big part of Moscow – what a beautiful city!»

Рефлексия к занятию: какие трудности вы испытывали, вживаясь в роль какого-либо предмета? Какими тремя прилагательными вы можете охарактеризовать выбранный предмет?

Занятие №5

Упражнение «На линии огня»

Цель: актуализация знаний по теме «Travelling», учиться вставать на место другого и высказывать свою точку зрения, развивать умение смотреть на проблему с разных сторон.

Класс делится на две шеренги, которые встают друг напротив друга. Всем участникам задается вопрос «Do you like to travel? Why?» Таким образом, в одной шеренге приводится защитная аргументация, в другой – критическая. Через некоторое время, участники меняются шеренгами и, как следствие, меняют аргументацию. Теперь им придется использовать доводы противоположной стороны.

Рефлексия к занятию: какой стороны вы, в итоге, придерживаетесь? Легко ли было менять стороны и приводить абсолютно противоположные аргументы?

Занятие №6

Упражнение – мини-проект «My favorite city»

Цель: актуализация знаний по теме «Traveling», организация совместной деятельности, развитие познавательных интересов обучающихся.

Данное упражнение проводилось на 3 занятиях. Ребята составляли мини-проект в парах и в конце выступали перед одноклассниками, отвечали на их вопросы.

Учащиеся, занимающиеся проектной деятельностью, более коммуникабельны, легко усваивают учебный материал, умеют анализировать и выделять главное из большого количества информации.

На занятии №6 ребята делились на пары, определялись с темами и ролями в данном проекте.

Занятие №7

Цель: актуализация знаний по теме «Traveling», развитие навыков сотрудничества, критического мышления, умения самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве.

На занятии №7 ребята составляли план выполнения проекта, искали необходимую информацию, оформляли свои проекты, выстраивали и корректировали свое выступление.

Занятие №8

Цель: формирование навыка коммуникабельности, умения выступать перед публикой, аргументировано говорить, выслушивать других, проявлять компетенцию в вопросах, связанных с темой проекта, с достоинством выходить из острых ситуаций.

На занятии №8 ребята презентовали свои мини-проекты одноклассникам, отвечали на их вопросы.

Рефлексия к занятию: чей проект вам понравился больше и почему? Что нового вы узнали, благодаря выступлению ваших одноклассников? Легко ли вам было работать в паре? Какие трудности вы испытывали, работая в паре?

В ходе формирующего этапа исследования мы использовали такие методы как:

Эвристический метод представляет собой эвристическую беседу, организованную по определенным правилам с целью решения познавательной задачи. При таком способе организации изучения учебного материала происходит перенос знаний и умений в новую ситуацию и видение новой проблемы в традиционной ситуации. Приобретение новых знаний должно сочетаться с самостоятельной работой.

В основе метода лежит использование преподавателем *проблемных ситуаций* и/или проблемных вопросов. Оценка ставится в основном за умение применять ранее полученные знания, за умение выдвигать и

обосновывать гипотезы, доказывать их, за овладение эвристическими способами деятельности. Эвристический метод – это система принципов и правил, которые задают наиболее вероятностные стратегии и тактики деятельности обучающегося, стимулируя его интуитивное мышление в процессе решения проблемы и генерирования новых идей.

Метод инверсии – это метод организации творческой деятельности, ориентированный на поиск идей решения творческой задачи в новых, неожиданных направлениях, чаще всего противоположных традиционным взглядам и убеждениям, которые диктуются формальной логикой и здравым смыслом. В психологической литературе этот метод иногда называют *методом обращения*. Он базируется на принципе дуализма, диалектического единства и оптимального использования противоположных процедур творческого мышления, а также применения диалектического подхода в анализе объекта исследования, анализ и синтез, логическое и интуитивное, реальное и фантастическое, конвергенцию и дивергенцию и т.д.

Несомненными достоинствами метода инверсии является то, что он позволяет развивать диалектику мышления, отыскать выход из, казалось бы, безвыходной ситуации, найти оригинальные, порой весьма неожиданные решения различного рода трудности и проблемности творческих задач.

Метод эмпатии (метод личной аналогии). Процесс применения аналогии является как бы промежуточным между интуитивными и логическими процедурами мышления. Эмпатия означает отождествление личности одного человека с личностью другого. Человек как бы сливается с объектом взаимодействия. Таким образом, в основе метода эмпатии лежит принцип замещения исследуемого объекта другим. Метод эмпатии применим к различным видам творческой деятельности. В условиях применения этого метода исследователю необходимо как бы слиться с объектом исследования, что требует фантазии, воображения, творческого

подхода.

Исследовательские методы обучения – это обусловленные принципами обучения система регулятивных правил подготовки учебного материала и организации преподавателем самостоятельной работы обучающихся по решению проблемных заданий с целью усвоения ими новых понятий и способов действий и развития у них интеллектуальной сферы. Этот метод применяется уже на конечном этапе организации самостоятельной работы. Он обеспечивает самый высокий уровень познавательной самостоятельности обучающихся, так они проходят полный цикл учебно-познавательных действий – от сбора информации и ее анализа, постановки проблемы, ее решения, проверки и применения полученного знания на практике

Игровые методы обучения представляют собой игровую имитацию, воссоздание в ролях основных действий предметной или социальной деятельности (по заложенным в условиях игры правилам), целью которых является организация процесса познания и применения на практике полученных знаний. Из всего многообразия игр мы применяли *деловые игры*, которые характеризовались следующими характерными чертами: имитационное моделирование, позволяющее воссоздать реальную обстановку, проблемные ситуации, альтернативность решений. Результатом проведения деловых игр являлось снятие барьеров общения, сокращение времени протекание учебного процесса, закрепление навыков через многократное повторение действий, повышение мотивации обучения и создание ситуаций успеха.

Метод толерантности как способ формирования у детей готовности к пониманию других людей и терпимому отношению к их своеобразным поступкам. Мы применяли тренинг «Все мы разные, но мы вместе» для формирования потребности в самопознании и познании особенностей окружающих, а также для формирования представления о

«факторе объединения» данного класса, толерантности к себе и к одноклассникам.

Этот метод применялся на начальном этапе формирования эмпатийной компетенции обучающихся, так как нам необходимо было познакомить обучающихся 5 «А» с понятием «толерантность», развить способность к терпимому отношению между одноклассниками, объяснить им, что гармоничное существование возможно только при условии восприятия друг друга без каких-либо ярлыков и ограничений.

2.4 Обобщающий этап эксперимента

Определение уровня сформированности эмпатийной компетенции обучающихся, как условие эффективного общения на уроке иностранного языка на конечном срезе осуществлялось на основе того же теста Юсупова, что и на констатирующем этапе экспериментальной работы.

По данным начального среза (рис. 1, 2), в 5 «А» классе не откровенными оказались 8 человек (25% обучающихся), также были и те, кто имел очень низкий и очень высокий уровень эмпатийности по одному человеку (3%), обучающиеся с высоким уровнем эмпатийности составили 3 человека (9%), с низким уровнем 4 человека (13%), меньше половины обучающихся имели нормальный уровень эмпатийности 15 человек (47%).

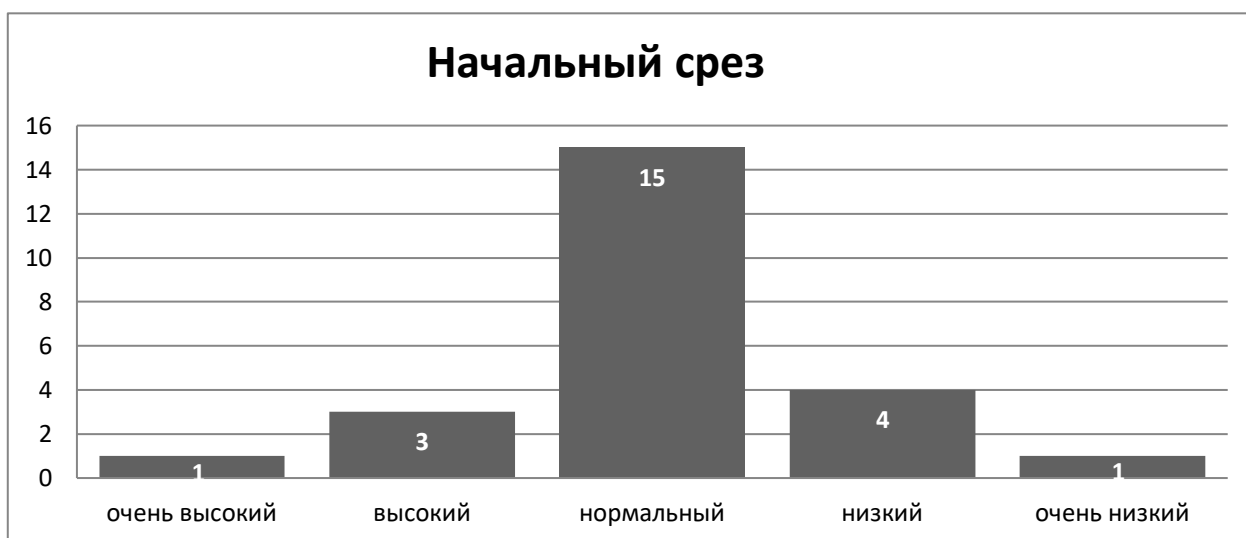


Рисунок 1 – Начальный срез

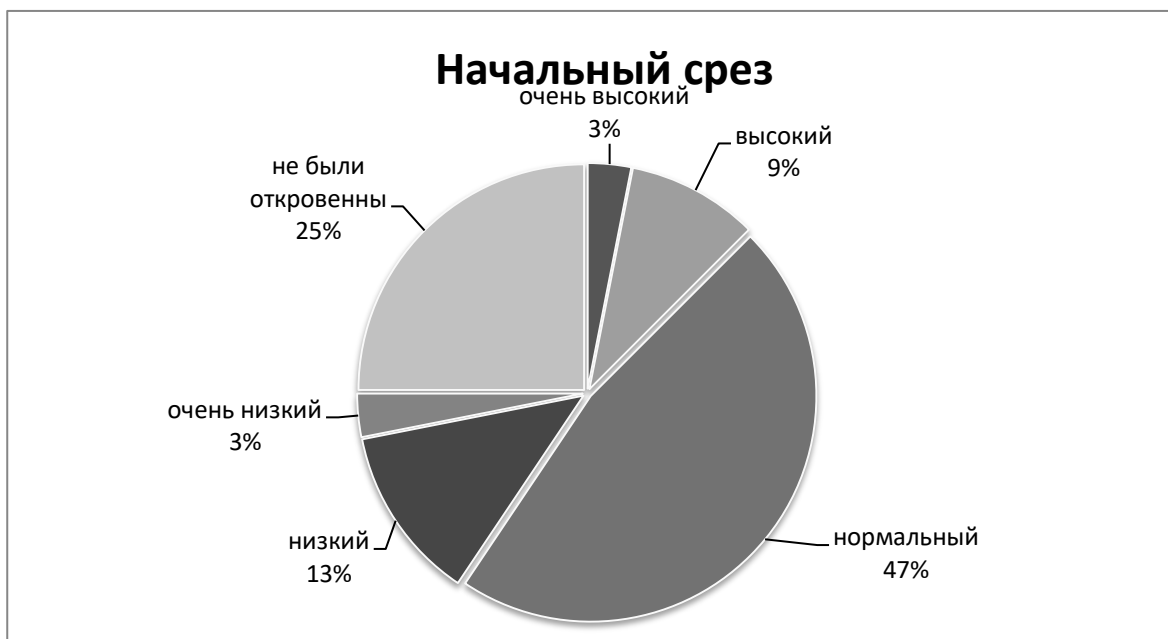


Рисунок 2 – Начальный срез в процентах

Результаты контрольного среза (рис. 3) подтвердили, что комплекс упражнений, направленный на формирование эмпатийной компетенции обучающихся как условие эффективного общения на уроке иностранного языка, имеет положительное влияние. Необходимо отметить, что видны улучшения практически на всех уровнях сформированности эмпатийных способностей в 5 «А» классе по тесту Юсупова.

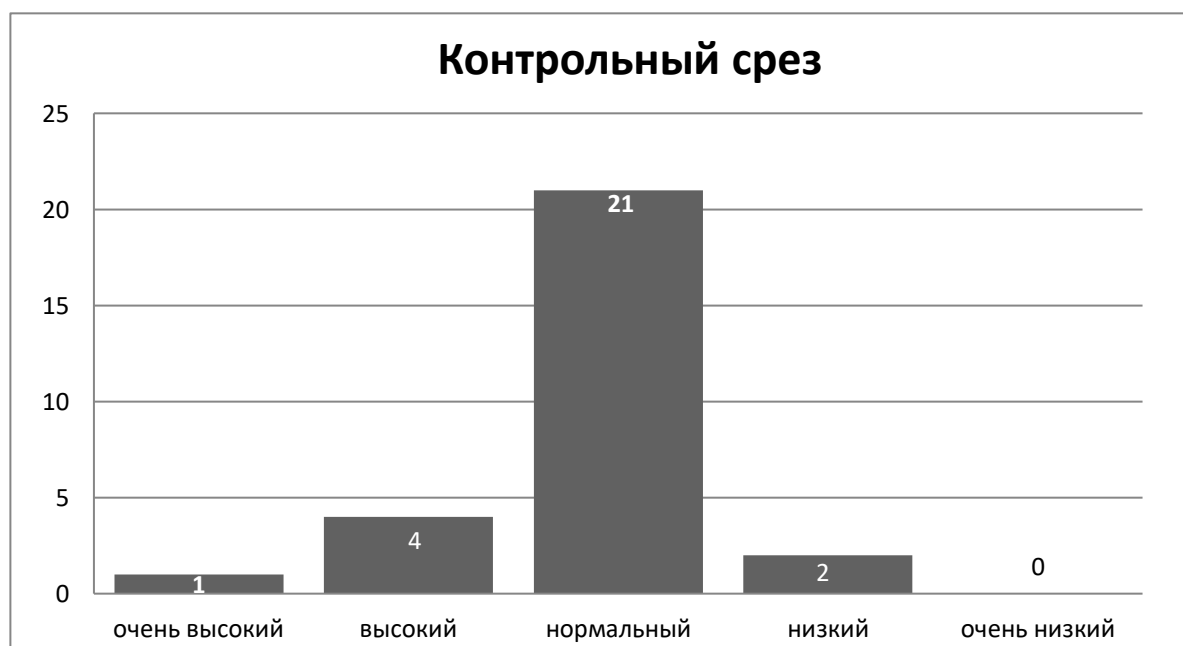


Рисунок 3 – Контрольный срез

По данным контрольного среза (рис. 4), мы видим, что показатель обучающихся с очень низким уровнем эмпатии равен 0 (0 %), количество человек с низким уровнем эмпатии снизилось на половину и составило 6 %, а количество обучающихся с нормальным и высоким уровнем эмпатийности возросло, теперь этот показатель равен 66% и 12% соответственно. Количество не откровенных обучающихся снизилось до 4 человек (13 %).

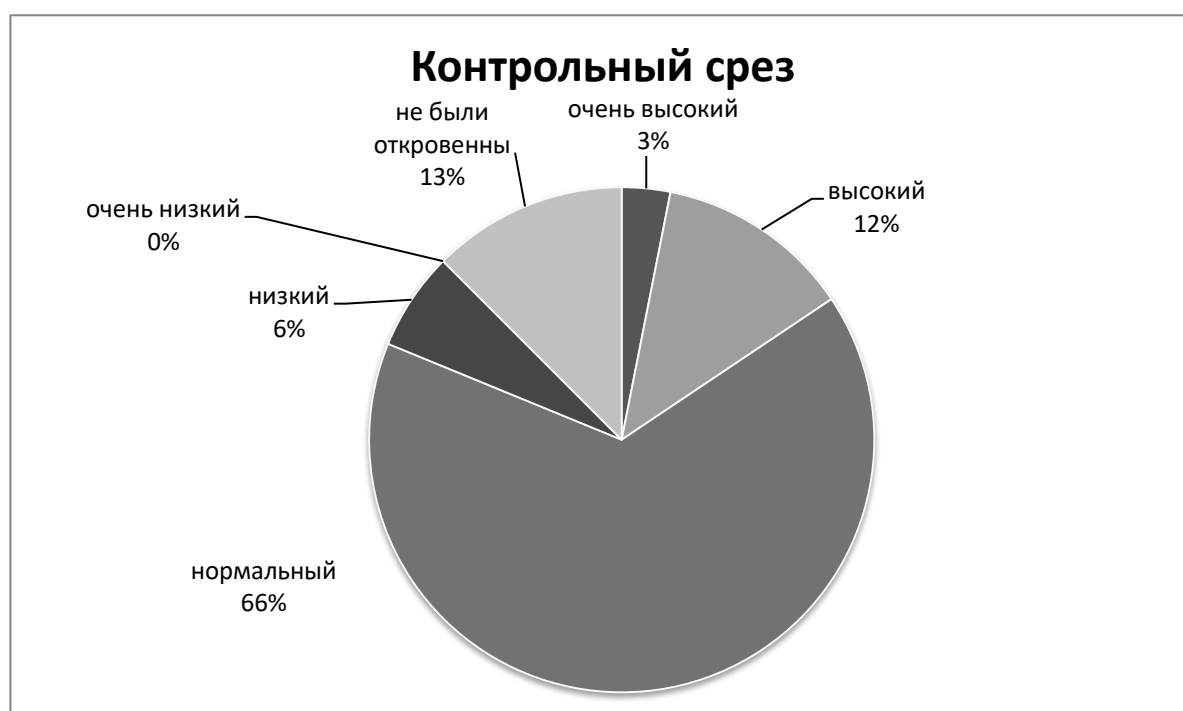


Рисунок 4 – Контрольный срез в процентах

Таким образом, при помощи математических вычислений, мы можем увидеть динамику эффективности нашего комплекса упражнений, которая представлена в таблице 5 ниже:

Таблица 5 - Динамика сформированности эмпатийных способностей 5«А» класса

Уровни эмпатийности	Начальный срез		Итоговый срез	
	Число	Процент	Число	Процент
Очень низкий	1	3%	0	0%
Низкий	4	13%	2	6%
Нормальный	15	47%	21	66%

Продолжение таблицы 5

Высокий	3	9%	4	12%
Очень высокий	1	3%	1	3%
Не откровенны	8	25%	4	13%

В таблице 5 мы можем наблюдать положительную динамику сформированности эмпатийных способностей, ведь разница сформированности эмпатии на начальном и конечном срезе составляет:

- очень низкий уровень – 3%;
- низкий уровень – 7 %;
- нормальный уровень – 16%;
- высокий уровень – 3%;
- очень высокий – 0%;
- не откровенны – 12%.

Анализируя результаты эффективности комплекса упражнений, направленного на формирование эмпатийной компетенции обучающихся (после формирующего этапа эксперимента), мы выявили, что в классе произошли достоверные и существенные изменения.

Результаты исследовательской работы позволяют сделать следующие выводы:

- происходит рост количества обучающихся с нормальным и высоким уровнем сформированности эмпатийности;
- происходит снижение количества неоткровенных обучающихся;
- происходит снижение количества обучающихся с низким и очень низким уровнем сформированности эмпатийности;

Как следствие мы можем отметить:

- улучшение отношений между обучающимися в классе;
- более чуткое и доброжелательное общение на уроке иностранного языка;
- обучающиеся стали более активными и коммуникабельными на уроках;

- ребята приняли в свой круг общения обучающегося с очень высоким уровнем эмпатии;
- обучающиеся стали сдержаннее в своих высказываниях по отношению к чужой точке зрения;
- наблюдалось толерантное отношение к обучающемуся с высоким уровнем эмпатийности;
- снизилось количество конфликтов между обучающимися, которые касались личностного характера;

Таким образом, сформулированную нами гипотезу исследования можно считать достоверной, на основании чего мы приходим к следующему выводу: формирование эмпатийной компетенции обучающихся является условием эффективного общения на уроках иностранного языка.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Эмпатийная компетенция является одним из важнейших компонентов развития личности. Под эмпатийной компетенцией понимают способность человека к эмпатии, то есть к сочувствию, сопереживанию другой личности. Межличностное общение со сверстниками является значимой сферой развития личности. В процессе общения происходит социальное самоутверждение индивида, формирование Я-образа и значимого образа другого. Эмпатийные способности являются основой для дружеских отношений, которые занимают огромное место в межличностном общении обучающихся. Различные формы эмпатийных способностей базируются на чувствительности человека к своему и чужому миру. В ходе развития эмпатийной компетенции, как условия для формирования эффективного общения на уроках иностранного языка, формируются эмоциональная отзывчивость и способность прогнозировать эмоциональное состояние людей.

Целью исследования было выявление эффективности комплекса упражнений, направленного на формирование эмпатийной компетенции обучающихся, как условия эффективного общения на уроках иностранного языка.

Анализ результатов констатирующего этапа показал, что значительная часть испытуемых нуждаются в коррекционной работе по повышению уровня эмпатийных способностей в своём возрасте. Для устранения этих недостатков нам было необходимо изучить теоретические основы формирования эмпатийной компетенции у обучающихся, определив методы обучения, проанализировать психолого-педагогическую и учебно-методическую литературу по данной теме, а также провести исследование.

В ходе проведения тренинговых упражнений участники эксперимента стали реже испытывать трудности в общении со

сверстниками, старались проявлять инициативу в разговоре, а к сентиментальным проявлениям окружающих стали относиться с сочувствием и переживанием. Испытуемые стали более уверенны в общении, внимательны к собеседнику, научились высказывать свою точку зрения и прислушиваться к мнению других, старались понять не только слова, но еще мимику и жесты собеседника, в результате чего их общение стало более конструктивным, в том числе и на английском языке. Ребята научились строить свою речь более эмоционально, выразительно, логически, целенаправленно пытаясь выразить свои мысли, чувства и коммуникативные намерения на английском языке.

Таким образом, результаты обобщающего этапа исследования наглядно показали повышение уровня сформированности эмпатийной компетенции обучающихся 5 «А» класса.

Гипотеза исследования подтвердилась, действительно, разработанный комплекс упражнений, направленный на формирование эмпатийной компетенции, развитие коммуникативных УУД и чуткости в межличностном взаимодействии, является условием эффективного общения на уроках иностранного языка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Goldstein, A.P. Empathy development training, consequences Text. / A.P. Goldstein, G.Y. Michaels London, 1985. - 287p.
2. Gordon, W. Personality. A psychological interpretation Text. / W. Gordon -London, 1949, XIV.-588 p.
3. Pomykalo W. Encyklopedia pedagogiczna, Warszawa, 1993, s. 289
4. Widdowson, H. G. Teaching Language as Communication Text. / H.G. Widdowson — Oxford, 1979. — 273 p.
5. Агавелян, Р.О. Формирование эмпатии у студентов-психологов: учеб. пособие [Текст] / Р.О. Агавелян.— Челябинск: ЧелГУ, 1998. – 66 с.
6. Акаева Н.Ш. Психологические условия развития коммуникативных свойств личности предпринимателя : автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.01 / Акаева Наида Шамильевна; [Место защиты: Ин-т образовательных технологий РАО]. - Сочи, 2008. - 24 с.
7. Алифанова Е. М. Формирование коммуникативной компетентности детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами театрализованных игр : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Волгогр. гос. пед. ун-т. - Волгоград, 2001. - 15 с.
8. Аронсон Эллиот. Общественное животное : введение в социальную психологию / Эллиот Аронсон ; [пер.: Миронов Н., Рысев С.]. - 9-е междунар. изд. - Санкт-Петербург : Прайм-Еврознак, 2006. - 416 с.
9. Берегова И. Л. Развитие коммуникативной культуры студентов в системе дополнительного образования [Текст] / И. Л. Берегова, И. А. Валеева ; Федеральное агентство по образованию, Гос. образовательное учреждение высш. проф. образования "Шуйский гос. пед. ун-т". - Шуя : ШГПУ, 2009. - 129 с.
10. Бикитеева Р. Р. Формирование межкультурной компетентности студента: личностно-смысловой аспект : автореферат дис. ... кандидата

- педагогических наук : 13.00.01 / Оренбург. гос. пед. ун-т. - Оренбург, 2007. - 23 с.
11. Бояркина М. В. Социализация и гендерное воспитание личности [Текст] : учебное пособие / М. В. Бояркина ; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. проф. образования "Забайкальский гос. ун-т". - Чита : ЗабГУ, 2013. - 145 с.
12. Вартанова В. В. Формирование профессиональной компетентности студентов - будущих учителей в контексте театральной деятельности : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Удмурт. гос. ун-т. - Ижевск, 2007. - 23 с.
13. Введение в профессионально-педагогическую специальность [Текст] : практикум для студентов-бакалавров и преподавателей педагогических вузов / И. Ю. Башкирова, Т. А. Куликова ; М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО Тульский гос. пед. ун-т им. Л. Н. Толстого. - Тула : Тульский полиграфист, 2015. - 50 с
14. Выготский, Л.С. Психология развития как феномен культуры Текст./ Л.С. Выготский М., 1996. - 512с.
15. Гейхман Л. К. Интерактивное обучение общению : Общепедагогический подход : автореферат дис. ... доктора педагогических наук : 13.00.01 / Рос. гос. профес.-пед. ун-т. - Екатеринбург, 2003. - 39 с.
16. Даудова Д. М. Эмпатия как механизм профессионального саморазвития будущих педагогов : автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.07 / Сев.-Кавказ. гос. техн. ун-т. - Ставрополь, 2005. - 26 с.
17. Деменкова Н. Д. Реализация системы воспитательной внеаудиторной работы в профессиональной подготовке учителя иностранного языка : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Деменкова Надежда Дмитриевна; [Место защиты: Кузбас. гос. пед. акад.]. - Новокузнецк, 2007. - 26 с.

18. Дорошенко Т. В. Эмпатия как фактор мотивации в профессиональном становлении личности : автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.01 / Дорошенко Татьяна Владимировна; [Место защиты: Дальневост. гос. ун-т путей сообщ.]. - Хабаровск, 2007. - 24 с.
19. Дядищева М. С. Коллективная творческая деятельность как средство воспитания коммуникативной культуры подростков : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Елец. гос. ун-т им. И.А. Бунина. - Елец, 2006. - 23 с.
20. Ермакова, К.В. Развитие коммуникативных умений и эмпатии младших подростков посредством психокоррекционной программы (на примере учащихся Международной лингвистической школы, г. Владивосток) [Электронный ресурс] / К.В. Ермакова .— : Владивосток ВГУЭС, 2016 .— 60 с. — Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/453425>
21. Жамгоцева И. А. Формирование коммуникативной культуры учащихся в образовательной среде школы : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Жамгоцева Ирина Анатольевна; [Место защиты: Дагестан. гос. пед. ун-т]. - Махачкала, 2010. - 21 с.
22. Зимняя, И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке Текст./ И.А. Зимняя Пособие для учителей средней школы. - М., 1978. - 213 с.
23. Зотова И. Н. Психолого-педагогическая поддержка развития коммуникативной компетентности студентов технического вуза : автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.07 / Сев.-Кавказ. гос. техн. ун-т. - Ставрополь, 2006. - 22 с.
24. Иванова Л. Ю. Комплекс тренинговых упражнений как средство формирования коммуникативной компетентности будущего учителя : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Иванова Лидия Юрьевна; [Место защиты: Ур. гос. пед. ун-т]. - Екатеринбург, 2007. - 204 с.

25. Исаева О. В. Воспитание толерантности студентов в образовательном процессе вуза : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01. - Оренбург, 2004. - 180 с.
26. Кан-Калик В. А. Учителю о педагогическом общении: Кн. для учителя.— М.: Просвещение, 1987.— 190 с.
27. Кипурова С. Н. Развитие эмпатии будущего учителя в процессе изучения педагогических дисциплин : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01. - Тула, 2006. - 196 с.
28. Ковалев А.П., Кузнецов В.В., Федоров В.Л. Введение в профессионально-педагогическую специальность. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 030500 «Профессиональное обучение». - УрО РАО Екатеринбург. - 2012. - 98 с.
29. Копытько С. В. Педагогические условия коммуникативного развития личности иностранных студентов : на примере студентов из стран Азиатско-Тихоокеанского региона, обучающихся в российском вузе : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Комсомольск-на Амуре гос. пед. ун-т. - Комсомольск-на-Амуре, 2006. - 23 с.
30. Костихина, Н.М. Акмеологические аспекты профессионально-педагогической деятельности специалиста по физической культуре и спорту. [Электронный ресурс]. - Омск : Изд-во СибГУФК, 2010. - 275 с.
31. Краткий психологический словарь. — Ростов-на Дону: «ФЕНИКС». Л.А.Карпенко, А.В.Петровский, М. Г. Ярошевский. 1998.
32. Купчигина Ирина Михайловна, Семькина Наталья Александровна Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии /Сб. ст. по материалам XXXV междунар. науч.- практ. конф. № 12 (35). Часть II. Новосибирск: Изд. «СибАК», 2013. 142 с.

33. Курникова Н. С. Формирование ключевых квалификаций будущего учителя иностранного языка на основе компетентностного подхода : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Курникова Наталия Сергеевна; [Место защиты: Чуваш. гос. пед. ун-т им. И.Я. Яковлева]. - Чебоксары, 2008. - 21 с.
34. Кырова М. А., Кувалдина Е. А. Особенности эмпатии у современных подростков // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 32. – С. 36–40.
35. Макаренко А. С. Педагогическая поэма : В 3-х ч. / Антон Макаренко. - М.: Прогресс, 1981. - 20 см. Кн. 1. - М. : Прогресс, 1981. - 271 с
36. Макарова И.А., Богдановская Ю.О. Младшие подростки: проблема сопровождения // Современные проблемы и перспективы развития педагогики и психологии. Сборник материалов X Международной научнопрактической конференции, 2016.- С. 113-114.
37. Мещерякова И. Н. Развитие эмоционального интеллекта студентов-психологов в процессе обучения в вузе : диссертация ... кандидата психологических наук : 19.00.07 / Мещерякова Ирина Николаевна; [Место защиты: Кур. гос. ун-т]. - Курск, 2011. - 239 с.
38. Михайлова О. В. Особенности коммуникативной компетентности студентов в поликультурной среде : автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.05 / Михайлова Ольга Васильевна; [Место защиты: С.-Петерб. гос. ун-т]. - Санкт-Петербург, 2009. - 22 с.
39. Михеева О. И. Формирование межкультурной компетенции будущих учителей иностранных языков с использованием ВЕБ 2.0-технологий : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Михеева Оксана Ильинична; [Место защиты: Чуваш. гос. пед. ун-т им. И.Я. Яковлева]. - Чебоксары, 2010. - 21 с.
40. Мостовая, С. Э. Психолого-педагогические условия эффективного взаимодействия учителя и родителей в начальной школе : автореферат дис.

- ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Мостовая Светлана Эдуардовна; [Место защиты: Рос. гос. ун-т им. Иммануила Канта]. - Калининград, 2010. - 23 с.
41. Мэй, Ролло Риз (1909-1994.). Искусство психологического консультирования : [Пер. с англ.] / Ролло Мэй. - М. : Независимая фирма "Класс", 1994. - 132,[1] с.; 21 см. - (Библиотека практической психологии и психотерапии).
42. Пассов, Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – 2-е изд. / Е.И. Пассов. – М.: Просвещение, 1991. – 223 с
43. Пассов, Е.И. Ситуация речевого общения как методическая категория Текст. / Е.И. Пасов, А.М. Столковский // Иностранные языки в школе -1989.-№2.-С. 18
44. Петренко Е. Г. Внутришкольное управление процессом развития коммуникативной компетентности младших школьников : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Петренко Елена Гургеновна; [Место защиты: Белгород. гос. ун-т]. - Белгород, 2010. - 24 с.
45. Подгурецки Юзеф. Социальная коммуникация и ее применение в образовании [Текст] : монография / Ю. Подгурецки, А. Домбровска, В. Крашенинников ; М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО "Новосибирский гос. пед. ун-т". - Новосибирск : Новосибирский гос. пед. ун-т, 2012. - 305 с.
46. Рачковская Н. А. Педагогические условия развития эмоциональной культуры будущего учителя : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Хабар. гос. пед. ун-т. - Хабаровск, 2001. - 19 с.
47. Рождерс К. Эмпатия Текст. / К. Роджерс // Психология эмоций. Тесты -М.: МГУ, 1993. -С.248-250.
48. Савинова, Е. Ю. Исследование уровня самооценки младших школьников / Е. Ю. Савинова // Педагогическое мастерство : материалы междунар. науч. конф. - М. : Буки-Веди, 2012. - С. 178-180.

49. Сапига Е. В. Развитие эмпатийных умений у студентов-переводчиков в процессе профессиональной подготовки в вузе : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Адыг. гос. ун-т. - Майкоп, 2006. - 24 с.
50. Смирнова Н. М. Педагогические условия повышения уровня культуры общения в студенческой среде : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Смирнова Наталья Михайловна; [Место защиты: Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т]. - Нижний Новгород, 2007. - 24 с.
51. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства : учебное пособие / Л. Г. Сударчикова. – Изд. 2-е, испр. – Орск : Издательство ОГТИ, 2008 — 375 с.
52. Сухомлинский В. А. и современная школа Урала, Сибири : Материалы регион. науч.-практ. конф., Оренбург 12-14 марта 2003 г. - Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2003-. - 21 см.
53. Тютяева О. В. Психологические особенности эмпатии у детей среднего и старшего школьного возраста : автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.07 / Ярослав. гос. пед. ун-т им. К. Д. Ушинского. - Ярославль, 2002. - 26 с.
54. Удалов В. А. Воспитание достоинства личности курсантов военных институтов как условия их личностного саморазвития : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Хабар. гос. пед. ун-т. - Хабаровск, 2003. - 22 с.
55. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения Текст. / К.Д. Ушинский-М., 1945.-С. 215.
56. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации: от 29 декабря 2010 года № 273-ФЗ: по состоянию на 2014 год: с комментариями юристов компании «Гарант» [Текст] / сост.: А.А. Кельцева. – М.: Эксмо, 2014. – 787

57. Чебанов К. А. Развитие педагогических умений учителей как условие успешного взаимодействия между участниками учебного процесса : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Карачаево-Черкес. гос. ун-т. - Карачаевск, 2004. - 21 с.
58. Шарипов Ф. В. Психология и педагогика творчества и обучение исследовательской деятельности [Текст] : [педагогическая инноватика : монография] / Ф. В. Шарипов. - Москва : Университетская кн., 2015. - 582 с.
59. Щеглова Т.М. Конфликтология:социально-психологический аспект [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т.М. Щеглова .— Шуя : ФГБОУ ВПО "ШГПУ", 2010 .— 106 с. — Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/177066>
60. Щербакова Н. А.Эмпатические способности студентов-психологов: учеб. пособие / Н. А. Щербакова. - Москва : Изд-во Московского психолого-социального ин-та; Воронеж : МОДЭК, 2006 (Воронеж : ИПФ Воронеж). - 238 с.
61. Эльконин, Д. Б. Психология игры Текст. / Д.Б. Эльконин — М., 1978.— 304 с.
62. Юсупов, И.М. Психология взаимопонимания Текст. / И.М. Юсупов - Казань, 1991.- 192с.
63. Яковлева Н. О.Педагогическое проектирование инновационных образовательных систем / Н. О. Яковлева. - Челябинск : изд-во Челябинского гуманитарного ин-та, 2008. - 279 с.
64. Яхина З.Ш. Субъектный подход к развитию профессионально значимых личностных качеств будущего педагога : автореферат дис. ... кандидата психологических наук : 19.00.13 / Казан. гос. ун-т. - Казань, 2002. - 22 с.