



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
КАФЕДРА ЭКОНОМИКИ, УПРАВЛЕНИЯ И ПРАВА

**Опорные конспекты как средство обучения правовым дисциплинам в
профессиональной образовательной организации**

Выпускная квалификационная работа по направлению
44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
Направленность программы бакалавриата
«Правоведение и правоохранительная деятельность»
Форма обучения заочная

Проверка на объем заимствований:
_____ % авторского текста

Работа рекомендована к защите
« 12 » сентября 2026 г.
Зав. кафедрой Э, УиП

_____ Корнеев Д.Н.

Выполнила:

студентка группы ЗФ-409-112-3-2
Пикалова Ольга Николаевна

Научный руководитель:

д.п.н., профессор кафедры ПППО и ПМ
Уварина Наталья Викторовна

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Теоретический анализ составления опорных конспектов как средство обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации.....	8
1.1. Сущность опорного конспекта. Его основные характеристики и назначение.....	8
1.2. Методические требования к составлению и использованию опорных конспектов по правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации.....	17
Выводы по 1 главе.....	28
Глава 2. Разработка и применение опорных конспектов в процессе преподавания дисциплины «Право» в условиях ГБПОУ «Педагогического колледжа имени Н.К. Калугина» г. Оренбурга.....	30
2.1. Разработка опорных конспектов в процессе преподавания дисциплины «Право» в ГБПОУ «Педагогического колледжа имени Н.К. Калугина» г. Оренбурга.....	30
2.2 Работа и применение по внедрению опорных конспектов в процесс преподавания дисциплины «Право» в ГБПОУ «Педагогического колледжа имени Н.К. Калугина» г. Оренбурга.....	44
Выводы по 2 главе.....	51
Заключение.....	54
Список литературы.....	56
Приложение	

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования объясняется кардинальными изменениями, происходящими в данный период во всех слоях общества. Это касается и образовательных учреждений профессиональной направленности: требования к уровню правового образования значительно ужесточаются, методы обучения получают качественное обновление, а конкуренция в сфере образования и науки обостряется. В свете обозначенных перемен особое место занимает проблема обеспечения и поддержания высокого качества обучения, что невозможно без целенаправленного и профессионального управления образовательным процессом. Одновременно, актуализируется поиск и апробация новых средств и методик для учебно-методического сопровождения образовательной деятельности.

Показатели успешности подготовки к урокам и реализации педагогических задач во многом зависят от плодотворного контакта педагога со студентами, основанного на принципах взаимного понимания, координации и согласия.

Педагогический опыт показывает, что подбор оптимальных приемов для преподавания особенно важен для начинающих педагогов, к преподаванию, имеет исключительно важное значение подбор наиболее эффективных методических приемов и методик обучения, которые позволяют педагогу максимально рационально использовать время, силы и ресурсы, одновременно обеспечивая высокую эффективность усвоения учебного материала учащимися.

Одним из наименее затратных и вместе с тем самых результативных средств повышения профессионального мастерства педагогов в подготовке к учебной деятельности выступает создание и практическое применение опорных конспектов, обеспечивающих систематизированное представление учебной информации, раскрытие главных связей между

разделами учебного материала и формирование у обучающихся целостного восприятия предмета, что создает основу для более глубокого изучения тем и позволяет достичь высоких результатов качества обучения.

Современный этап образования характеризуется акцентом на формировании универсальных компетенций, которые способствуют самореализации личности и ее идентификации, где знания приобретаются для осознанного использования в практических и жизненных ситуациях. При этом в приоритете не само содержание сведений, а способность применять их в конкретных условиях.

В современной образовательной парадигме происходят изменения, связанные с приоритетом освоения не только знаний, но и способов продуктивного взаимодействия с окружающей средой, что ведет к осознанию необходимости качественного пересмотра целей, содержания и форм обучения, а также изменения способов активности учащихся.

Новые образовательные стандарты третьего поколения были утверждены для устранения указанных ранее недостатков, что фактически явилось импульсом для радикальной трансформации отечественной системы образования, ориентированной на деятельностный характер учебного процесса.

В основе деятельностного подхода в образовании лежит не столько сама деятельность, сколько компетентное управление учебной деятельностью обучающегося, направленной на развитие его субъектности и становление личностных качеств. Учебный процесс при этом выстраивается на практике решения учебных проблем, что обеспечивает овладение различными типами деятельности: творческой, исследовательской, а также поисково-конструкторской и другими. В результате школьник перестает быть пассивным потребителем знаний, активно формируя собственный образовательный маршрут. Современная школа реализует свои задачи через инновационные методы и технологии,

включая обучение на основе опорных конспектов. и технологии, в том числе обучение с опорой на опорные конспекты.

Впервые сформулированный Я.А. Коменским принцип наглядности, как ключевой педагогический принцип, остается одним из базовых в современной педагогике. В условиях бурного развития науки и техники возрастает роль визуального мышления в усвоении знаний. Наглядность особо необходима при описании внешних характеристик и свойств предметов, поскольку она стимулирует активность мыслительных действий, которые обеспечивают осмысление связей между объектами и природными явлениями.

Внедрение визуальных компонентов в процесс урока оказывает значительное влияние на улучшение усвоения учебной информации, способствует качественному формированию умственных способностей обучаемых и расширяет методический арсенал педагога.

Педагоги, представляя учебный материал, используют визуальные средства, которые студенты применяют в целях освоения учебных сведений и упражнений, а также при оценке степени понимания. Однако чрезмерное или их усвоения. Тем не менее, чрезмерно обильное, нерациональное или неконтролируемое их внедрение способно привести к негативным результатам, что заставляет уделять внимание разработке научно обоснованных критериев выбора визуальных пособий для лекционных занятий и установлению их оптимального баланса с остальными методическими приемами преподавания.

Степень теоретико-методической проработки темы характеризуется значительной глубиной. Исследователь В. Ф. Шаталов ввел термин «опорный конспект» и создал крупноблочную методическую систему трансляции теоретических знаний, обеспечивающую интенсификацию учебного процесса и формирование устойчивых знаний. Главным, ведущим компонентом методики стало широкое применение опорных

конспектов, благодаря чему она заинтересовала педагогов различных специальностей учебных заведений.

Технология повышения интенсивности учебного процесса с применением моделей, построенных на схемно-знаковой основе, сформировалась в рамках педагогической системы В. Ф. Шаталова. Именно его концепция послужила базисом для разработки предметных технологий В. М. Шеймана, Ю. С. Меженко, С. Г. Шевченко, Б. В. Фурмана, Г. Д. Луппова, А. И. Пастухова и ряда других педагогов. Все они, опираясь на основные положения педагогики В. Ф. Шаталова, добавляли новые приемы и повышали результативность приемов применения учебных опор при организации учебной деятельности.

Цель исследования: теоретический анализ составления опорных конспектов для преподавания правоведческих дисциплин, создание и экспериментальная апробация таких конспектов в рамках изучения учебной дисциплины «Право» в условиях ГБПОУ «Педагогический колледж имени Н.К. Калугина» города Оренбурга.

Объект исследования: процесс изучения правовых дисциплин в профессиональной образовательной организации.

Предмет исследования: опорные конспекты как средство обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации.

Нами были определены для достижения поставленной цели следующие **задачи исследования:**

1. Определить содержание понятия «опорный конспект» на основе анализа отечественной, педагогической и методической литературы, выделить характерные особенности и цели такого конспекта.

2. Исследовать нормативно-правовые и методические основы, регламентирующие создание и применение опорных конспектов в сфере профессионального образования.

3. Осуществить эмпирический анализ эффективности внедрения опорных конспектов на занятиях по дисциплине «Право» в данном учебном заведении.

4. Теоретически обосновать и разработать несколько моделей опорных конспектов для изучения дисциплины «Право» в рамках данного исследования.

5. Провести экспериментальную работу по внедрению опорных конспектов в практику преподавания правовых дисциплин.

Методы исследования: теоретические: охватили аналитическую часть, выраженную в изучении и оценке, обобщении и классификации материала в соответствии с задачами и целями работы, а также практическую часть — организацию и проведение опроса и анкетирования.

Практическая значимость исследования: заключается в том, что преподаватели профессиональных колледжей могут использовать в своей деятельности составленные в процессе изучения методические конспекты, которые способствуют организации учебного процесса с учетом особенностей предмета.

Место проведения исследования: ГБПОУ «Педагогический колледж имени Н.К. Калугина» г. Оренбурга. Группа студентов 30 человек.

Структура исследования: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, списка литературы.

Глава 1. Теоретический анализ составления опорных конспектов как средство обучения правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации

1.1. Сущность опорного конспекта. Его основные характеристики и назначение

В нынешних условиях актуальность качества образования особенно возрастает, а его показатель в существенной мере обусловлен уровнем подготовки учителя к конкретному уроку. Продуманное и комплексное планирование позволяет решить учебные задачи в нужном направлении и в строго отведенный срок [4].

Подготовительный процесс педагога к уроку представляет собой два взаимно интегрированных этапа: на первом разрабатывается общая система занятий по теме, а затем прорабатывается детальный план каждого из них, оформляется план и создается конспект отдельного урока.

В настоящих условиях набирает актуальность для преподавателя задача создания тематических конспектов, которые формируются в пределах циклов дисциплин, подлежащих изучению, так как в ходе урока, который обладает жестко ограниченной продолжительностью, необходимо осознанно передать значительный объем информации, систематизировать разрозненные по источникам знания, выделить ключевые моменты и акцентировать главные элементы содержания.

Согласно взглядам П. И. Пидкасистого, для организации качественного учебного занятия недостаточно полагаться на случайность, важно заранее разработать тщательно продуманный сценарий, включающий методы и приемы, применяемые на каждом этапе урока. Именно этот сценарий воплощает идею преподавателя, выстраивает содержание учебного материала в единую систему и обеспечивает успешное его преподнесение слушателям [31].

Конспект представляет собой четко структурированную, логически упорядоченную запись, в которой, как правило, объединены несколько типов записей — например, план и тезисы, или тезисы и выписки, или план и выписки. В противоположность разрозненным тезисам или отдельным выпискам, конспект характеризуется сжатостью изложения, при сохранении основных положений, выводов, а также обоснований, фактов, иллюстраций и примеров, что превращает его в законченный учебный материал [16].

Вместе с тем, в образовательной среде конспектирование зачастую рассматривается как скрупулезное переписывание источников с подробным цитированием, что многим педагогам кажется достаточно трудоемким и требует значительных временных затрат [9].

Активизация противоречия, сопряженного с огромным объемом информации и одновременно с нехваткой времени на ее усвоение, стимулировала педагогов к поиску способов преодоления этой сложности. Одним из решений, применяемых на практике, стала организация учебного процесса с использованием опорных конспектов.

В педагогической практике встречается несколько вариантов трактовки термина «опорный конспект»:

– Опорный конспект — это особое средство наглядности, — лаконичный графический образ, отображающий существенные компоненты преподаваемого учебного материала.

– Опорный конспект — это план урока, лаконичный и логично построенный, с графическими схемами, ключевыми терминами, датами, персоналиями, причинно-следственными связями и иллюстрациями, а также логическими умозаключениями, вмещающий главное содержание темы.

– Такой вид наглядного пособия запечатлевает сведения, которые надо изучить, демонстрирует взаимозависимость элементов, содержит особые символы, указывающие на примеры и

экспериментальные данные, которые помогают глубже осмыслить абстрактные идеи [11]. для более точного понимания абстрактных понятий [11].

Термин «опорный конспект» впервые ввел в употребление советский народный учитель В.Ф. Шаталов. За ним закреплено создание действенной методики, предусматривающей рациональную структуризацию материала, постепенное и удобное расширение информационного объема, а также многократное повторение пройденного материала [19].

Методика преподавания В.Ф. Шаталова базируется на применении уникальных опорных конспектов — особой графической схемы, специально разработанной как взаимно связанная совокупность отдельных элементов, соединенных «опорными сигналами». Эти сигналы сохраняются, преемствуются и распространяются при проведении последующих уроков.

В структуре опорного конспекта, помимо выделенных значимых семантических элементов и связующих звеньев, предусматриваются графические символы, призванные стимулировать обращение к примерам и опыту из практики, что позволяет более наглядно и конкретно представить абстрактные понятия.

Эффективность построения опорного конспекта определяется ориентиром на объем информации, который может быть усвоен в единый момент времени. Поэтому количество извлекаемых основных смысловых блоков и объем знакового сопровождения тесно взаимосвязаны — эффективность напрямую зависит от количества смысловых блоков и обратно — от количества используемых знаков или символов. С учетом психологических исследований, оптимальное количество смысловых блоков в сознании не превышает 7 ± 2 , поскольку столько единиц обработки способно удерживаться одновременно. Опорный конспект выигрывает в эффективности, если содержательная структура построена

так, чтобы на основе отмеченных знаков было возможно последовательно и логично развить представленные идеи, принимая во внимание особенности возраста и подготовленности учащихся [19].

Опорный конспект представляет собой визуальную структуру из материалов для изучения, устроенную по определенным принципам, где наглядно и лаконично демонстрируется основа темы, а использование графики способствует лучшему запоминанию и закреплению знаний.

Опорный конспект, в чем его суть расходится с традиционным, — представляет собой максимально краткий по объему формат, в котором каждый знак и буква выступают в роли ключевого реперного ориентира, служащего не просто для фиксации смысла, но и направляя процесс создания взаимосвязанных смысловых рядов по принципам логики, вследствие чего развивается навык связной речи и мышления. В отличие от избыточного кодирования знаний, где материал полностью схематизируется, в данном случае представленная информация дается фрагментарно и передается как терминами, так и предельно короткими формулировками.

Если оперировать понятием «опорный конспект» и сформулированными в его отношении нормами, то реально выделяются базовые правила его оформления:

- объем сведений небольшой, сведенный к крупным обобщающим блокам;
- введение изучаемого содержания в урок в виде конспективного изложения;
- создание оптимальной схемы по усвоению темы занятия;
- высокая логичность изложения, непрерывность последовательности событий;
- выделение базовых понятий, наделенных типичными чертами, установление логических связей, обозначение центральных персонажей и ключевых событий.

Приведенные правила и рекомендации преимущественно касались конспектов-опор, которые В. Ф. Шаталов использовал для сопровождения учебного процесса наглядными средствами, а также с целью организации самостоятельного домашнего повторения учебного материала, формирования у школьников индивидуальных опорных сигналов и закрепления практических умений работы с ними [1].

Тем не менее основные принципы и важные черты при составлении опорных конспектов одновременно обладают универсальным значением, поскольку служат и как ориентиры для подготовки педагога к проведению занятий. В частности, выбирая учебный материал для конспекта, учителю следует, с одной стороны, продумать, с какими трудностями могут столкнуться ученики, с другой — обосновать структуру материала, учитывать логику и дидактику учебного процесса, а также предусмотреть оптимальные способы применения разнообразных средств обучения, определиться с содержанием и разнообразием форм контроля усвоения знаний и развития умений [13].

Методика фрейма, в настоящее время получившая активное развитие в образовательной практике, значительно усовершенствована педагогом-методистом В. Ф. Шаталовым, предложившим системный подход к обучению. Фрейм — это абстрактное образование, максимально лаконично, однако полно характеризующее содержание предмета, явления, процесса, обстоятельств либо событий. Он служит методическим основанием, схемой, на основе которой строится урок, его содержание и композиция. В ряде методик аналогичные понятия обозначаются другими терминами. В частности,

– термин логико-смысловые структуры применяется в теории В. Э. Штейнберга, которые представляют собой схемы, состоящие из двух взаимосвязанных частей компоненты: логический (структурный) и семантический, в которых раскрывается содержание понятия темы;

логический — обеспечивает структуру содержания, обуславливает аналитический и синтетический способы мышления)

– таблицы, матрицы, графы, которые строятся на базе разработок П. М. Эрдниева (при создании больших единиц в технологии конструирования участвуют все типы кодирования: числовой, опытный, символический, модельный, словесно-образный, предметный) [14].

Конспект в виде структурно-логической схемы обладает многочисленными преимуществами по сравнению с изложением, выполненным традиционно в текстовом линейном варианте. Важнейшими достоинствами данной формы оформления учебного материала являются:

1. Четко и наглядно проявляются связи между элементами и упрощается восприятие структурной организации изучаемого объекта, акцентируются ключевые взаимозависимости; при этом обеспечивается переход от чисто словесного изложения к визуализированному формальному представлению в виде таблиц или, еще лучше, в форме схем, что благоприятствует выделению наиболее существенных моментов в изучаемом материале. Это в свою очередь способствует улучшению понимания материала и повышению эффективности усвоения. что значительно облегчает акцентирование внимания на главном.

2. В центре мыслительных операций стоит особый вид анализа — через синтез. Именно такой прием способствует более глубокой проработке учебного материала, осуществляемой посредством его модели в виде условных знаков и образов.

3. В практике работы принят метод визуального структурирования информации, признанный оптимальным для организации учебного процесса, обеспечивающий повышение эффективности взаимодействия с учебным содержанием в целом.

4. Структурное оформление и схематизация текстовых данных становятся необходимым элементом мнемического процесса, играющего решающую роль в запоминании изучаемой информации.

5. Использование структурно-логической формы преподнесения материала существенно сокращает время, требуемое обучающимся для формирования единой концептуальной картины предмета. Подобная техника представляет собой прочную базу для последующего глубокого освоения дисциплины [9].

Перечисленные достоинства во многом обуславливают предпочтение педагогами структурно-логического способа оформления излагаемого учебного материала при планировании занятий.

Освоение и применение опорных конспектов охватывает несколько взаимосвязанных функциональных подсистем.

Первым шагом выделим подсистему «Компоненты», призванную организовывать структуру и обеспечивать зрительное представление информации; в их состав входят следующие элементы:

- ключевой сигнал, выступающий в роли ассоциированного символа с определенным содержанием (этот элемент обычно рассматривается как единица информации);
- главный рисунок — эталон упрощенного условного изображения, который удобно воспроизводится и служит для наглядного представления информации либо предмета;
- основной блок — совокупность сигналов, отражающих сведения, относящиеся к выделенному в рамках темы разделу; собранных в рамках определенного смыслового раздела текста;
- блок-схема — это соединение нескольких ключевых блоков, формирующее более крупный и сложный структурный фрагмент.

Следующим этапом в структуре рассматривается подсистема «Правила построения», ориентированная на обеспечение:

- оптимальной компактности (устранение излишних нагрузок);
- вариативность.

Третьим компонентом системы выступает подсистема под названием «Алгоритм составления»:

- организация сбора, а также анализ полученной информации;
- создание и структурирование плана;
- введение условных обозначений.

В-четвертых, прослеживается спецификация системы, предназначенной для разграничения разновидностей опорных конспектов с учетом их графической-изобразительности и дидактического функционала:

- структурно-логически раскрывающий и концептуально выстроенный графический (шифровальный);
- конспект, организованный как текстово-схематический каркас [7].

Во время подготовки и проведения занятий педагог, используя разработанный конспект, формирует компетенции и совершенствует умения:

Самоменеджмент как специфический вид компетентности:

- выявление проблемной ситуации (предварительная подготовка к уроку, посвященному конкретному разделу) и принятие решения (подбор наиболее эффективной формы подачи информационного материала);
- формулировка задач (точное формулирование ключевых целей урока) и тщательное планирование (составление структурированного, детального плана урока);
- подведение итогов и организация рефлексивного анализа (объективное оценивание эффективности применяемой методики изложения учебного материала).

Компетенции в сфере информационной деятельности и обращения с данными:

- способность извлекать и применять информацию (в том числе при использовании источников разного типа);

– обработка информации (выделение главных мыслей, кодирование, построение структур и схем);

– применение полученных сведений (работа с конспектом во время учебного занятия).

Дефиниция коммуникативной компетентности:

– мастерство в публичной речи (конспект применяется как основу планирования занятия с целью правильной его структуры);

– владение приемами налаживания эффективной коммуникации (конспект применяется для создания структуры и ведения управляемого диалога с учащимися).

Таким образом, следует отметить, что способ формирования и применения опорных конспектов создал и реализовал выдающийся педагог, новатор образовательной сферы, - В. Ф. Шаталов. В трудах он ввел термин опорный сигнал, обозначающий «ассоциативный знак, который способен заменить конкретный смысловой элемент и способствовать в памяти учащегося воспроизведению ранее усвоенных сведений». Опорный конспект, согласно ему, представляет собой «схему взаимосвязанных опорных сигналов, образующую наглядную форму, заменяющую систему понятий, терминов и идей». В этом конспекте находится графическая схема, фиксирующая запоминаемые информационные элементы и демонстрирующая взаимосвязи между ними, а также символы, стимулирующие усвоение ключевых понятий, процессов и явлений. Согласно мнению С. А. Глазунова, опорный конспект — это наглядный конструкт, включающий схемы, таблицы, символы и иные условные знаки, размещенные по-особому и передающие специфическую информацию. Информационным содержанием опорного конспекта являются сведения, которые он включает. — Текст конспекта называется совокупность символов, составляющих единую структуру конспекта в целом. Ключевые слова — это понятия, определяющие смысловую основу опорного конспекта.

Таким образом, метод опорных конспектов признан специалистами в образовательной сфере наиболее действенным и одновременно комфортным в работе как для преподавателей, так и для студентов. Применение опорных конспектов предоставляет возможность педагогам ввести результативную систему усвоения знаний, способствуя развитию творческого потенциала и самостоятельных умений учеников. Преимущество использования опорных конспектов — совмещение инновационных образовательных методов с традиционными, проверенными опытом подходами.

1.2. Методические требования к составлению и использованию опорных конспектов по правовым дисциплинам в профессиональной образовательной организации

Опорные конспекты, широко применяемые в разнообразных методах тайм-менеджмента, служат не только вариантом интеллект-карт, но и выступают как самостоятельные инструменты организации учебного процесса. По результатам применения этой методики на занятиях по дисциплине «Право» можно уверенно констатировать, что внедрение ее способствует повышению общего уровня образовательной эффективности и особенно — контроля усвоения материала. В основе способа лежит освоение студентами законодательных норм, основных теоретических положений, а также принципов развития судебной практики. так и для проверки освоения материала студентами. Фундаментом же служит овладение обучающимися законодательными нормами, ключевыми концепциями теории права и характерными направлениями развития судебной практики.

Методические принципы применения опорных конспектов базируются на обязательном соблюдении определенного набора требований:

- конспекты должны быть составлены всеми учащимися без исключения;
- создаются опорные конспекты по всем темам предмета, согласно учебному плану;
- конспекты структурируются строго в соответствии с перечнем вопросов тематического раздела, а также целями и задачами изучения;
- записи ведутся исключительно в специально предназначенной для этого тетради;
- наличие критериев и системы балльной оценки для проверки качества подготовленных конспектов.

В начале изучения каждой темы на занятии преподаватель обычно предлагает студентам конкретный перечень вопросов по теме, рекомендует к подробному изучению нормативные документы, теоретическую и практическую литературу, а также формулирует главные задачи и цели изучения. В дальнейшем в рамках лекционного занятия основное внимание обращается на раскрытие содержательной части изучаемого материала, выделяются важные вопросы как с теоретической, так и с практической или социальной точек зрения либо в связи с отсутствием четких норм законодательства, регулирующих определенные отношения.

Очень удобно, сопровождая изложение, создавать и заполнять наглядные схемы. Такие схемы способствуют как комплексному отражению сути правового регулирования определенных отношений, так и выстраиванию логической последовательности анализа правовых норм, облегчая студентам понимание. Для усиления восприятия преподаватели используют разнообразные визуальные приемы — например, более жирные линии выделяют ключевые элементы схем, восклицательные и вопросительные знаки дополнительно подчеркивают особенности или проблемные моменты, что повышает эффективность усвоения материала.

В процессе преподавания студенты вместе с преподавателем

формируют и корректируют схемы, внося правки и расширяя содержание. Активное вовлечение слушателей, обсуждение возникших вопросов позволяет не только добавлять новые характеристики к элементам схем, но и расширять их структуру, что обогащает учебный материал и способствует глубокому усвоению темы.

По окончании каждой лекции преподаватель выдает студентам индивидуальные задания, которые требуют учесть все указания и рекомендации, а также критические замечания, высказанные по каждому аспекту плана занятия, для дополнения собственного опорного конспекта. Задание, таким образом, становится базой, вокруг которой выстраивается дальнейшая самостоятельная учебная деятельность учащегося по теме лекции. Уже на следующем практическом занятии студенты, отвечая на вопросы теоретического характера и работая с практическими упражнениями, кейсами и задачами, используют исключительно материалы, отраженные в их индивидуальном, тщательно оформленном опорном конспекте.

Следует отметить, что внедрение методики опорных конспектов кардинально меняет традиционную организацию учебного процесса в аудитории и дома как для студентов, так и для преподавателей. Оно влечет за собой значительное увеличение временных затрат, требует от всех участников проявления инициативы, творчества и самостоятельности, а также исполнения обязанностей добросовестно и с полной ответственностью.

Ранее было отмечено, что в рамках рейтингового контроля весьма значимо начисление баллов за своевременное выполнение опорных конспектов по всем учебным разделам дисциплины: для каждого студента собирают персональный набор таких материалов. Практика указывает, что наиболее удобно оценивать их сразу после разбора соответствующего блока. Конкретно, по завершении изучения нового материала преподаватель собирает конспекты, после чего проверяет их и выставляет

оценки с учетом полноты и правильности изложения.

Для объективной и детальной оценки опорного конспекта важно заранее обозначить обязательные критерии его структуры и содержания, особенно — указать, что именно и каким образом требуется выполнить по каждому разделу лекции. В то же время система начисления баллов учитывает творческие идеи и самостоятельность, поощряя студентов к проявлению креативности и неординарного подхода. Кроме того, методика направлена на развитие творческого мышления и оригинальности при составлении конспекта посредством поощрения инициативы обучающихся. Кроме того, система предполагает начисление дополнительных баллов за творческий подход и самостоятельность обучающихся, что стимулирует оригинальность и нестандартное мышление при подготовке конспектов.

Опорный конспект формируют на базе фундаментальных принципов, обоснованных закономерными тенденциями педагогической системы и особенностями преподавательской работы. В педагогической практике данный принцип выступает в качестве методологической базы, фундаментального аксиома и ориентирующей ценности [9].

К числу ключевых положений дидактики, на которых строится образовательная деятельность и обязательных для исполнения педагогами, относятся следующие принципы:

1. Принцип научной обоснованности. Учебная программа и содержание должны отражать новейшие достижения и фундаментальные положения науки, служащей базисом дисциплины; одновременно предусматривается их адаптация под возрастные и интеллектуальные особенности учащихся.

2. Принцип осознанной и активной учебной деятельности. Он обязывает учащихся осознавать цели, задачи и содержание учебного процесса, глубоко усваивать фактический материал, овладевать им прочным пониманием и развивать способность к применению знаний в

практической деятельности. Учителю следует правильно соотносить известное с новым материалом, усваивать учебный материал с прочным пониманием, а также учиться применять полученные знания в различных практических ситуациях. Преподавателю в этом контексте положено соотносить материал, уже известный учащимся, с новым, предоставлять широкий спектр наглядных примеров, стимулировать развитие логического мышления и формирование разнообразных учебных умений.

3. Принцип доступности материала обучения. Он предполагает внимание к индивидуальным особенностям каждого учащегося и обязывает создавать такие образовательные условия, в которых исключается лишняя сложность и избыточная нагрузка на учебный материал.

4. Обязательным условием является принцип единства теории и практики: обучение ориентировано на приобретение учащимися навыков применения знаний к решению разнообразных практических задач, развитие умений анализа и преобразования окружающей среды, формирование собственного мнения, а также накопление опыта практического использования знаний. Составляя конспект, необходимо последовательно пройти несколько этапов:

1. Выбор учебно-методической литературы в письменном виде для подготовительного занятия.

2. Анализ и усвоение нормативных документов и иных материалов, выбранных для составления конспекта.

3. Определение ключевых и релевантных сведений по теме учебного занятия.

4. Организация и структурирование ключевого методического материала, выдержек, тезисов из различных документов и источников.

5. Анализ информации с опорой на сценарий педагогического занятия: переработка, перестройка и переосмысление данных, выделение

центральных понятий, подлежащих основному акценту на каждом этапе урока.

6. Подбор подходящей языковой формы, способствующей успешному усвоению знаний и фиксации их в конспекте.

7. Создание графически новой структуры для выбранного материала с одновременным сжатием объема информации [8].

Главным при отделении ключевой информации из полноценно отобранного содержания выступает: обозначение предмета темы, разбиение данных на логически обоснованные сегменты, сортировка материала с разграничением главного и несущественного, выявление смысловых ориентиров и систематизация содержания в форме записи и тому подобное [2].

После осуществления отбора выделенных выбранные главные идеи оформляют в конспект опорного типа, который выделяется следующими параметрами:

1. Содержит краткую информацию, давая лишь основные положения без дополнительных деталей.

2. В каждом тематическом разделе дается четкое и сжатое изложение.

3. Используются ассоциативные образы, тесно связанные с личными переживаниями и примерами, которые способствуют закреплению теоретических обобщений, являющихся, в свою очередь, своеобразными опознавательными знаками для активации памяти, связанной с ключевыми понятиями и процессами.

Для создания структурированного конспекта-опоры важным является строгий регламент, обусловленных закономерностями комплексного педагогического особенностей деятельности педагога, включая процесс и условия его труда:

- удержание информации в объеме сконцентрированном, но представленном укрупненно;
- определение предпочтительной методики изучения тематики в ходе урока;
- составление кратких заметок, структурированных конспектов и кодирование учебного материала для оптимизации усвоения;
- выявление и организация логических связей и очередности фактов и событий, которые подлежат изучению;
- выделение важнейших понятий, ключевых характеристик и связей, установление причинно-следственных отношений, а также главных деятелей и событий, имеющих существенное значение;
- основа минимального использования, направленная на сокращение.

Цели данного опорного конспекта заключаются в следующем:

- 1) помогать учащимся обрести навыки самостоятельного освоения знаний, обеспечивать умение использовать приобретенные сведения в практических ситуациях для эффективного решения разнообразных профессиональных и повседневных вопросов, а также развивать способность ориентироваться в различных изданиях правовой литературы;
- 2) развивать критическое мышление, формировать умение выявлять актуальные социальные и правовые проблемы, а также искать адекватные пути их решения с помощью современных информационных технологий и правовых систем, включая умение находить и анализировать важные нормативные документы и их изменения;
- 3) способствовать развитию творческого мышления, содействовать становлению умения порождать новые идеи и находить нестандартные подходы к решению поставленных задач;

4) формировать навыки рационального обращения с информацией, включая умение самостоятельно собирать факты, необходимые для разбора той или иной проблемы, осуществлять их комплексный анализ, выдвигать на этой основе научно обоснованные гипотезы, проводить сравнительный анализ с иными способами, а потом выделять закономерности, а также формулировать обоснованные умозаключения, которые лежат в основе разработки новых путей решения задач и их эффективной реализации.

При составлении опорного конспекта студент обязан выполнить ряд последовательных этапов:

- тщательно изучить содержимое темы, выделить ключевые положения и дополнительные детали;
- установить логико-смысловые связи между составляющими тематического содержания;
- кратко охарактеризовать каждый элемент с целью максимально сжатого и емкого изложения;
- отобрать и зафиксировать в структуре главные сигналы, способствующие выделению ключевой информации;
- оформить конспект в соответствии с требованиями и сдать его точно в обусловленное время.

При составлении опорных конспектов следует всесторонне анализировать, какие трудности могут возникать у учащихся в процессе освоения отдельных сложных разделов, необходимо создавать целостную структуру учебных материалов, определять блоки для самостоятельного изучения, учитывать пригодность пособий, а также формировать формы и содержание контроля знаний и умений.

Все указанные аспекты в той или иной степени находят отражение в опорном конспекте. Существенными признаются следующие характеристики конспекта: ясная структурированность, краткость, выдержанный стиль оформления, автономность смысловых блоков,

надежные ассоциативные связи и закрепленные образы, вместе с тем оригинальность и удобочитаемость. краткость изложения, ясную структурированность, стандартизированный формат оформления, автономность каждой смысловой единицы, применение прочных ассоциативных связей и шаблонных образов, оригинальность и удобство восприятия.

Существует классификация опорных конспектов, которая включает следующие основные виды:

1. В опорном конспекте число печатных знаков строго ограничено, не превышая четырехсот, включая буквы, цифры, точки и стрелки, но исключая слова, выполняющие функцию опорных сигналов. Конспект должен отражать только главные моменты темы через символы, формулы, схемы и ассоциативные связи.

2. Структурность заключается в применении принципа укрупнения дидактических элементов знаний. Представление материала происходит блоками (цепочками), включающими от 4 до 5 элементов. Их расположение организуют так, чтобы было удобно и запомнить, и воспроизвести, и проверить.

3. Под единством условных обозначений понимается стандартизация используемых знаков и символов для обозначения одних и тех же понятий. Стандартные знаки, вводимые для повторяющихся и значимых терминов, служат для упрощения восприятия и понимания.

4. Автономный характер каждого блока гарантирует, что его можно использовать или изменять без влияния на содержание других частей, при этом блоки сохраняют логическую связь в едином материале.

5. Опорный конспект применяет ключевые слова, ассоциации, конструкции и схемы, формирующие привычные шаблоны восприятия. Крайне важно, чтобы обучающиеся умели самостоятельно искать и анализировать необходимую учебную и научную литературу, так как это является одним из основных условий успешного освоения материала.

Последовательные действия, необходимые для формирования опорного конспекта, сводятся к следующему:

1. Определение содержания учебного материала.

На подготовительном этапе осуществляется сбор материалов и информации, проводится изучение нормативной базы, производится подбор учебных ресурсов и иных важных сведений для всестороннего и детального анализа темы.

2. Далее формируется схема, отражающая структуру и последовательность изложения учебного материала, на этом этапе выполняется структурно-логический анализ.

3. Далее выявляют ключевые определения, понятия и термины, перерабатывая содержание, отбросив лишнее и выделяя важные мысли, символы, рисунки и схемы, которые обеспечат запоминание информации.

4. Важные элементы учебного материала подвергаются кодировке, используют мнемонические средства, сокращения, сигналы и другие способы усиления запоминания.

5. Учебные элементы, представленные в виде символов и графических форм, систематизируют на листе с учетом логики развития понятий и построения учебного материала.

6. Цветовое кодирование применяется для выделения значимых компонентов обучения, при этом отсутствуют строгие указания по выбору цвета, но рекомендуются отдельные принципы.

– Не следует применять более четырех цветов в одном опорном конспекте.

– Однотипные понятия и признаки лучше выделять одним и тем же цветом.

– Рекомендуется соблюдать контраст между фоном и формой для удобства восприятия.

– Следует избегать одновременного использования красного и желтого.

– Для комфортного восприятия рекомендуется не применять ярко-белый цвет, дабы не вызвать утомления и не ослепить учеников [6].

Широкое использование опорных конспектов в образовательном процессе объясняется тем, что они представляют собой краткие планы по урокам с ключевыми тезисами. Такие конспекты выполняют роль заметок и эффективных наглядных пособий, которые помогают как представить, так и закрепить новый учебный материал. В первую очередь, эти материалы используются в качестве раздаточного материала, благодаря которому учащиеся могут непосредственно в классе работать с конспектом, что развивает умения мыслить структурно, используя схемы, диаграммы, наглядные иллюстрации и актуальные цитаты.

К примеру, перед освоением нового материала учитель тщательно проводит разъяснения с применением макетов, моделей или тематических плакатов, затем обобщает пройденное с помощью плакат-конспекта, переходя к сжато изложению; на завершающем этапе реализует экспресс-повторение в ускоренном темпе, что укрепляет усвоение. Это способствует более прочному усвоению.

В процессе объяснения преподаватель может использовать проекцию опорных конспектов на экране, что повышает наглядность и усвоение материала.

Во время самостоятельной работы учащиеся неоднократно перечитывают конспект, восстанавливая в памяти все основные положения темы и при необходимости обращаясь к исходным источникам, чтобы систематизировать и воссоздать полное содержание по конспекту.

В условиях опроса студенты могут воспроизводить текст конспекта из памяти, отвечать по опорному плакату, а также использовать заранее составленные опросники, соответствующие тематике ключевых конспектов.

В рамках занятия возможно проведение взаимного контроля: ученики распределяются на небольшие группы, где последовательно выступают в качестве преподавателей и учеников, что позволяет проводить взаимное тестирование для оценки усвоения материала.

Результаты продемонстрировали, что внедрение опорных конспектов однозначно повышает качество усвоения знаний и содействует осознанному формированию у школьников прочных, устойчивых и глубоких компетенций [5].

В лекции преподаватель систематично и пошагово раскрывает главные аспекты темы, выделяя по смыслу ключевые положения, указывает на спорные места, межнормативные связи и несогласованности, правовые пробелы, ставит задачи для углубленного анализа и скрупулезного рассмотрения проблем, а также обязательные требования к ведению конспекта и получению оценок. За оригинальное и творческое оформление конспекта предусмотрен дополнительный балл. Главное в опорных конспектах — компактность, четкая структура, однотипность, а также особенности системы рейтинга качества знаний студентов регламентированы методическими рекомендациями по дисциплине и сообщаются студентам в начале обучения. Главное в опорных конспектах — компактность, структурность, единообразие, конспекта опорного типа включает три этапа: сбор исходной информации, выделение ключевых понятий и оформление конспекта с применением графики и условных знаков с отражением взаимных связей.

ВЫВОДЫ ПО 1 ГЛАВЕ

Таким образом, опорный конспект представляет собой визуальный каркас знаний, сформированный на базе специально выработанных методик, где компактно отражены главные мысли образовательного

материала, а графические элементы дополнительно стимулируют лучшее запоминание и восприятие.

Опорные сигналы выступают в качестве универсального посредника, объединяющего все звенья учебного процесса и обеспечивающего их преемственность.

Назначение их заключается в следующем:

- служат наглядным пособием и демонстрируют логическую суть сжатия большого количества сведений в ходе изложения новой темы;
- применяются в качестве обучающих материалов, организующих закрепление знаний;
- выступают средством упорядочивания домашней работы;
- служат своеобразным стимулом к повторению, обобщению и систематическому закреплению материала, который уже был изучен;
- выступают инструментом для контроля усвоения материала;
- используются при оформлении письменных ответов учащихся в ходе контрольных мероприятий;
- используются как отчеты по выполнению практических заданий и для иных целей.

Использовать методику опорных конспектов можно по-разному. Эти сигналы являются эффективным приемом при проведении учебных занятий. Нами описана методика применения опорных конспектов при преподавании дисциплины «Право» как при обучении новому материалу, так и как форма контроля усвоения знаний обучающимися.

Глава 2. Разработка и применение опорных конспектов в процессе преподавания дисциплины «Право» в условиях ГБПОУ «Педагогического колледжа имени Н.К. Калугина» г. Оренбурга

2.1. Разработка опорных конспектов в процессе преподавания дисциплины «Право» в ГБПОУ «Педагогического колледжа имени Н.К. Калугина» г. Оренбурга

Обобщены итоги внедрения метода опорных конспектов на занятиях по правоведению в учреждениях профессионального образования на материале ГБПОУ «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина» в Оренбурге, «Педагогический колледж имени Н.К. Калугина» в Оренбурге.

Учреждение, с недавних пор называющееся Оренбургским музыкально-педагогическим училищем, начало работать 1 сентября 1964 года.

В составе Оренбургского педагогического училища функционировал специализированный сектор для обучения музыкальным педагогам и вокалистам, которые впоследствии трудились в школах, а также музыкальным работникам дошкольных учреждений. В 1979 году школа расширила направления подготовки, организовав отделение для подготовки воспитателей детсадов, а в 1995 году открыла факультет художественного образования.

С 1999 года студенты училища получают дополнительную квалификацию «педагог дополнительного образования».

В середине 2000-х годов возник новый специальный профиль — «Специальная педагогика, ориентированная на учреждения с особым режимом обучения».

2 апреля 2003 г. училище профессиональное № 2 преобразовано в колледж с названием «Художественно-педагогический колледж города Оренбурга». 23 августа 2005 г. колледж получил статус ГОУ СПО

«Педагогический колледж № 2 города Оренбурга». Новый колледж образован объединением ГОУ СПО «Художественно-педагогический колледж города Оренбурга» и ГОУ СПО «Педагогический колледж № 3 города Оренбурга» постановлением главы администрации Оренбургской области № 45-ук от 13 мая 2005 г.

27 июля 2010 г. в результате объединения педагогических колледжей № 2 и им. Н.К. Калугина № 1 № 2» и ГОУ СПО «Педагогический колледж № 1 имени Н.К. Калугина» был создан единый ГОУ СПО «Педагогический колледж им. Н.К. Калугина» Н.К. Калугина».

В числе ведущих учреждений среднего профессионального образования Приволжского федерального округа выделяется Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Педагогический колледж имени Н.К. Калугина» в Оренбурге, где обучаются около 1200 студентов по шести направлениям. В педагогическом коллективе 114 квалифицированных преподавателей, в том числе 6 — заслуженные учителя России, 12 — почетные работники среднего профессионального образования, 12 кандидатов педагогических наук, 5 аспирантов и 8 магистров педагогики. Высшую квалификационную категорию имеют 88,9% педагогов.

Учреждение подчиняется Министерству образования Оренбургской области, расположенному по адресу: 460000, г. Оренбург, ул. Володарского, 11.

Учреждение образования находится по адресу: 460056, г. Оренбург, Оренбургская область, ул. Волгоградская, д. 1.

Для осуществления обучения используется русский язык. Гарантия государственной аккредитации, зарегистрированной в установленном порядке, продлена до 26 апреля 2029 года.

В перечне названий направлений предоставляемых образовательных услуг фигурируют программы, профессии и специальности:

44.02.01 Дошкольное образования

44.02.02 Преподавание в начальных классах

44.02.03 Педагогика дополнительного образования

44.02.04 Специальное дошкольное образование

49.02.01 Физическая культура

53.02.01 Музыкальное образование

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

ГБПОУ «Педагогический колледж имени Н.К. Калугина» города Оренбурга укомплектован преподавателями, имеющими ученые степени, и кадрами с профильным образованием, включая научных работников, что гарантирует соответствие учебной деятельности профильной направленности дисциплин.

Программа учебного курса под названием «Право» внедряется в образовательные программы ряда направлений подготовки. Основная задача курса сводится к тому, чтобы обеспечить будущим специалистам изначальное понимание правовых категорий и основополагающих понятий важнейших правовых институтов на российском и международном уровне, которые отражают ключевые тенденции формирования национальной правовой системы сегодня.

Ниже представлен список задач учебно-воспитательного характера, направленных на достижение ключевых целей курса:

- 1) обучение школьников владению приемами восприятия, усвоения и придерживания правовой культуры и компетенции; и компетенции;
- 2) всестороннее ознакомление студентов с ключевыми аспектами теории и правоприменительная практика;
- 3) овладении навыком осмысления нормативных актов нормативно-правовые документы;
- 4) воспитании навыков анализа у обучающихся законодательные акты и практика их реализации;

- 5) владение умением ориентироваться в профильной литературе;
- 6) гарантировании исполнения нормативных актов;
- 7) при приучении к умению принимать решения и осуществлять разнообразные действия выполнение юридических процедур неукоснительно в рамках требований действующего законодательства.

В рамках учебного курса «Право» используются различные формы занятий, способствующие развитию у обучающихся навыков работы с текстовой и иной информацией: составлению конспектов, анализа, обработки, а также представлению данных в виде графиков и схем.

Репродуктивная самостоятельная работа включает в себя такие виды деятельности, как чтение теоретической литературы, просмотр познавательных видеороликов, составление подробных конспектов из учебных пособий, нормативных актов, аудиоматериалов, запоминание и пересказ изученного материала и другие подобные приемы.

Самостоятельная познавательная и исследовательская деятельность обучающихся включает подготовку докладов и выступления с докладами в ходе практических занятий, создание презентаций, предусматривает исследование, обработку и тщательное изучение профильной литературы по дисциплине, подготовку контрольных работ, решение комплекса иных исследовательских заданий.

К самостоятельным творческим видам деятельности студентов относятся: выполнение проектов, составление рефератов, участие в научно-практических конференциях, решение творческих и проектных заданий, иные виды деятельности, способствующие развитию творческого потенциала.

Для успешной организации самостоятельного обучения необходимо ознакомить учащихся с перечнем как обязательной, так и дополнительной литературы по каждой теме программы, а также стимулировать рациональное применение ими дополнительной информационной базы.

литературы по каждой теме курса и активно пользовались дополнительными информационными ресурсами.

В перечень самостоятельных работ, выполняемых студентами вне стен аудиторий, входят такие разновидности, как:

– направленные на формирование знаний: изучение основного и изучение учебного основного материала, нормативных документов, вспомогательной литературы и справочной документации; планирование изложения, выделение главного, формирование структуры текста, ведение конспектов, подготовка опорных материалов; работа со словарями и справочниками; подбор нормативных документов; выполнение исследовательских задач; применение аудиовизуальных средств, обучение с использованием программных продуктов, освоение электронных образовательных ресурсов в сети Интернет и других вспомогательных средств; активное освоение информационных ресурсов, стимулирующих развитие познавательных навыков.

– направленные на освоение и систематизацию изученного: доработка и дополнение конспектов; работа с учебной и справочной литературой, электронными ресурсами; составление планов и тезисов; оформление сведений в таблицах; анализ документов и оформление информации в табличной форме; выполнение контрольных заданий для проверки усвоения; анализ текстов; подготовка докладов и сообщений для выступлений на семинарах и конференциях; составление рефератов и докладов; оформление списков литературы; решение тестов, кроссвордов и прочих учебных упражнений. оформление сведений в таблицах; анализ документов с оформлением в табличной форме; реализацию заданий для проверки усвоения; изучение текстов с последующим анализом; подготовку докладов и сообщений для семинаров и конференций;

– направленные на развитие практических умений: выполнение учебных заданий по образцу, решение профессионально ориентированных

ситуационных задач; создание чертежей и схем; проведение деловых игр; моделирование профессиональной деятельности; выполнение курсовых и дипломных работ; организация опытно-экспериментальной деятельности и иных видов практической работы.

Согласно учебному плану дисциплины «Право», на ее освоение отводится 110 часов учебного времени, из них 102 часа выделено на изучение теоретического материала, а оставшиеся 8 часов предназначены для отработки практических навыков на занятиях.

Преподаватель, в свою очередь, выстраивает организацию учебного процесса следующим образом: структурирует систему учебных заданий, создает необходимые методические материалы для их успешного выполнения, выбирает форму, определяет временные рамки и специфику каждого задания, устанавливает критерии содержания и методы контроля качества усвоения знаний, а также определяет критерии оценки их результатов; также он рекомендует соответствующую литературу для более глубокого изучения материала.

В зависимости от уровня знаний студента и характера учебного материала определяются форма и методика самостоятельной работы, а также обоснование временных рамок для выполнения заданий. Проверка ее результатов обязательна и осуществляется на аудиторных занятиях в форме устных, письменных и комбинированных проверок.

Результаты выполнения домашнего задания фиксируются в виде составления тестов и кроссвордов, решения проблемных задач, написания тезисных конспектов, создания опорных записей, подготовке докладов и рефератов.

Ответы на вопросы, сформулированные в соответствующих заданиях, разрешают проверить, как в ходе самостоятельной работы студент усваивает учебный материал — в том числе путем выполнения ситуационных задач и иных методов оценивания.

В комбинированной форме контроля самостоятельной работы используются защитные мероприятия, как доклады, рефераты, презентации, а также собеседование, прочие отчетные мероприятия, отражающие качество и глубину усвоения учебного материала по завершении выполнения самостоятельных заданий.

Опорные конспекты применяются на каждом уроке. В взаимодействии с преподавателем были обозначены основные функции, которые в процессе учебы выполняют эти конспекты у обучающихся:

1. Основные учебные задачи:

- составление емких и понятных конспектов для учебных занятий;
- обеспечение максимально успешного усвоения материала из учебных пособий и книг;
- выполнение рефератов и написание курсовых проектов.

2. Заучивание:

- организация индивидуальной подготовки к экзаменам и прохождению тестов;
- закрепление и развитие теоретических знаний;

3. Демонстрации:

- создание докладных материалов и организация публичных презентаций.

4. Планирование:

- эффективное управление временем за счет составления подробного графика завершения всех накопленных работ и подготовка к выпускному экзамену;
- организация масштабных исследовательских работ и написание самостоятельных исследований.

5. Организация общего мозгового штурма:

- создание нестандартных идей, активизация творческого потенциала;
- выработка коллективных вариантов для сложных проблем.

В ходе занятий применение опорных конспектов дает возможность:

- овладевать универсальными учебными навыками, которые проявляются в умении воспринимать, обрабатывать и передавать информацию (создавать конспекты, составлять сжатые изложения, принимать активное участие в дискуссиях, подготавливать доклады, курсовые работы, научно-исследовательские статьи, аналитические обзоры, использовать навыки контент-анализа и прочие методы работы с информацией);

- активизировать коммуникативные навыки, развивающиеся в процессе совместной работы по созданию опорных моделей (схем);

- содействовать активизации различных видов памяти у обучающихся: краткосрочной, долговременной, зрительной, семантической и иных;

- сокращать время на освоение учебного материала;

- вырабатывать способности, необходимые для рационального распределения и самостоятельного регулирования учебного процесса.

При оформлении опорного конспекта по теме урока учащиеся активно вступают в обсуждение:

1. Что именно вы успели усвоить из темы, ознакомившись с соответствующей частью учебника? (Выявляется уровень восприятия и понимания материала.)

2. Объясните, почему вы выбрали именно эти сведения для опорного конспекта, раскрывая логику причинно-следственных связей в нем.

3. Тщательно ознакомьтесь с опорным конспектом и на его обороте впишите слова-ключи, которые запомнились вам больше всего, чтобы затем оценить их значимость.

4. Посчитайте, сколько ключевых слов отмечено вами и вашим соседом, после чего дополните собственный конспект теми словами,

которые могли быть пропущены. (Это дает учащимся возможность неоднократно пересматривать карту и обновлять ее содержимое.)

5. Сформируйте план изложения по теме урока, опираясь на созданный вами конспект. (Таким образом развиваются умения структурировать информацию.)

6. Разъясните обозначенные на карте вопросы. (Таким образом формируется собственное мнение обучающегося по данному материалу.)

7. Выделите вопросы в теме, которые кажутся вам сложными и требуют более развернутого объяснения.

При реализации определенных учебных задач используют опорные конспекты:

1. Когда учитель планомерно раскрывает содержание и комментирует аспекты новой темы на уроке.

2. В период самостоятельного составления и оформления обучающимися индивидуальных опорных конспектов.

3. Студенты после изучения темы предоставляют преподавателю заполненные конспекты-опоры для проверки.

Практические вопросы применения опорных конспектов при изучении дисциплины «Право» рассматривались в исследовании, в качестве материала для которого выступили данные ГБПОУ «Педагогического колледжа имени Н.К. Калугина» из Оренбурга. В рамках работы был осуществлен комплексный анализ процесса освоения дисциплины в группе обучающихся по направлению 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения».

В рамках данного направления обучающиеся осваивают комплекс знаний, охватывающий следующие дисциплины:

– фундаментальные философские концепции, иностранные языки, исторические знания;

- информатика, основы информационных технологий, математические методы;

- административное, конституционное и гражданское право, нормативы в области экологии и семейного права, трудовое законодательство, а также нормы Гражданского процессуального кодекса РФ, ключевые положения этих отраслей, действующие в Российской Федерации;

- организационные основы экономики, управленческие приемы, статистический базис страхования, социально-правовые аспекты психологии, правовые основы социальной защиты, делопроизводство в управлении;

Изучение нормативной базы и комплексов данных, связанных с пенсионерами, получателями пособий и мерами соцподдержки различных категорий населения, получает особую важность. Особое внимание уделяется вариантам назначения пенсий и других к тому же значима практика предоставления социальных выплат, помимо этого — комплекс аспектов, касающихся организации госуслуг в поддержку семей, испытывающих материальные трудности, и другим категориям населения. Лица, завершившие изучение данной программы, приобретают умение осуществлять следующий комплекс профессиональных функций:

- осуществление контроля и координация действий по соблюдению законодательных норм, действующих на территории Российской Федерации;

- обеспечение правовой и социальной защиты различных групп населения;

- содействие гражданам в реализации их законных прав в сфере социального и пенсионного обеспечения.

В рамках учебной дисциплины «Право» применяются разнообразные виды заданий, которые призваны сформировать навыки работы с

конспектами, а также умения анализировать и структурировать сведения, в том числе с помощью графиков.

Опорные конспекты применяют как для введения нового материала, так и при самостоятельной работе учащихся, когда их побуждают к созданию собственных опорных конспектов. В самостоятельных занятиях предусматривают: составление плана, тезисный пересказ информации, построение схем, подготовку конспектов опорного вида, работу с справочной и словарной литературой, анализ нормативной базы, оформление табличных данных на основании нормативных документов и др.

В качестве образца приводится структурированный опорный конспект, используемый в рамках дисциплины «Право»:

1. Краткое схематическое изложение, в котором отражены ключевые аспекты содержания учебного курса.



Рисунок 1 - Представлен образец опорного конспекта, используемого в учебном процессе ГБПОУ «Педагогического колледжа имени Н.К. Калугина» г. Оренбурга

2. В виде детальной структурной схемы представлен план урока базового уровня, что обеспечивает точное и лаконичное изложение. В нем систематизированы основные диаграммы и схемы, терминология и стандартные символы, указаны даты, имена исследователей, причины и следствия, при этом выводы и суждения по уроку сформулированы обоснованно.

3. Все базисные информационные единицы представлены в наглядной схеме, причем связи между ними выражены отчетливо, а стандартные условные знаки указывают на примеры и эксперименты, которые активно применяются для уточнения и оживления восприятия абстрактных учебных материалов. .

Далее приведены основные черты, выявленные после введения опорных конспектов в образовательный процесс колледжа:

1. Оснащение преподавателей дисциплин юридической направленности опорными конспектами для реализации лекционных занятий

2. Разнообразие и широкая представленность опорных конспектов, используемых в образовательном процессе

Выявлен существенный недостаток в практическом применении опорных конспектов, заключающийся в следующем:

1. Опорные конспекты не охватывают в полной мере практические занятия, особенно в рамках дисциплины «Право», что негативно сказывается на эффективности обучения.

2. Применение техники создания опорных конспектов по результатам освоения раздела, что влечет снижение эффективности усвоения информации и ухудшение качества занятий по теории.

3. В процессе изучения дисциплины «Право» студенты испытывают трудности с самостоятельной разработкой опорных

конспектов, при освоении учебного материала.

Первичный уровень образования студентов с использованием методического обеспечения преподавателей зафиксирован в процессе обследования, проведенного с применением соответствующего метода.

В исследовательском проекте участвовали четыре преподавателя, курирующие дисциплины в области юридических наук.

В таблице 1 представлен список вопросов, которые были направлены к преподавательскому составу.

Таблица 1 - Опрос преподавателей на предмет эффективности опорных конспектов

Вопросы	Всегда	Часто	Редко	Никогда
1.Предоставляете ли Вы студентам опорные конспекты?	0 % (0)	0 % (0)	25 % (1)	75 % (3)
2.Как Вы считаете, являются ли опорные конспекты, применяемые при изучении, доступными к пониманию?	75 % (3)	25 % (1)	0 % (0)	0 % (0)
3. Как Вы считаете, помогают ли опорные конспекты в усвоении и воспроизведении материала?	75 % (3)	25 % (1)	0 % (0)	0 % (0)
4. Предлагаете ли Вы студентам самостоятельно разработать опорный конспект по теме?	0 % (0)	25 % (1)	50 % (2)	25 % (1)

В процессе изучения, в ходе интервью преподавателей и анализа учебной документации и методических пособий для студентов выявлен существенный дефицит опорных конспектов в образовательных дисциплинарных программах. 75 % преподавателей в опросе на вопрос «Используете ли Вы опорные конспекты при работе со студентами?» ответили отрицательно, 25 % отметили, что применяют их нерегулярно и

вне занятий. На % вопрос «Требуете ли Вы от студентов самостоятельного оформления опорных конспектов и контролируете ли это?» 25 % дали отрицательный ответ, 50 % признались в нерегулярном контроле. На вопрос «Считаете ли Вы, что опорные конспекты способствуют более глубокому и эффективному усвоению материала?» 75 % подтвердили эту точку зрения.

Опрос в колледже провели также среди 30 обучающихся первого курса, осваивающих образовательную программу по направлению «Право и организация социального обеспечения».

В результате исследования установлено использование учащимися учебного приема, именуемого опорными конспектами, в процессе изучения учебной дисциплины «Право» и исследование уровня эффективности данного метода обучения

В таблице 2 находится перечень вопросов, выданных студентам для анализа и исследовательской работы. 2.

Таблица 2 - Анкетирование, проведенное среди студентов, направлено на оценку эффективности использования опорных конспектов в учебном процессе с целью закрепления знаний

Вопросы	Всегда	Часто	Редко	Никогда
1.Предоставляют ли педагоги учебного заведения опорные конспекты?	10% (3)	20% (6)	50% (15)	20% (6)
2.Являются ли опорные конспекты, применяемые при изучении, доступными к пониманию?	50% (15)	20% (6)	20% (6)	10% (3)
3. Помогают ли опорные конспекты в усвоении и воспроизведении материала?	50% (15)	20% (6)	20% (6)	10% (3)
4. Предлагает ли преподаватель самостоятельно разработать опорный конспект по теме?	10% (3)	30% (9)	50% (15)	10% (3)

При анализе ответов обучающихся выяснилось, что около половины опрошенных (15 человек) высоко оценивают полезность опорных конспектов, способствующих усвоению и воспроизведению учебного материала. Вместе с тем выявлено, что методика преподавания на основе опорных конспектов не получила широкого хождения — с этим согласна ровно половина студентов, полагающих, что преподаватели нечасто прибегают к опорным конспектам и лишь время от времени поощряют их самостоятельное составление и применяют данный прием достаточно избирательно. у студентов — так считают 15 опрошенных. Вопрос о том, облегчают ли опорные конспекты усвоение материала, половина учащихся оценивает положительно.

Полагаясь на опыт работы с опорными конспектами по правовым дисциплинам ГБПОУ «Педагогический колледж имени Н.К. Калугина», нужно констатировать неоднозначность ситуации: во-первых, подобные материалы применяются сравнительно редко; во-вторых, их эффективность доказана. Анализ учебных планов, методических пособий и беседы с преподавателями выявили недостаточную методическую поддержку дисциплин опорными конспектами. Кроме того, студенты плохо информированы о значении таких конспектов в учебном процессе, хотя они умеют их составлять и считают важным инструментом для усвоения и воспроизведения знаний.

2.2 Работа и применение по внедрению опорных конспектов в процесс преподавания дисциплины «Право» в ГБПОУ «Педагогического колледжа имени Н.К. Калугина» г. Оренбурга

В ходе формирующего этапа эксперимента ставилась задача совместить обучение с применением опорных конспектов по правоведению, чтобы повысить качество учебно-познавательного

процесса через внедрение современных информационных и компьютерных технологий.

В течение первого часа самостоятельной работы участников попросили создать отдельный лист с главными частями опорного конспекта, отражающего содержание лекционного материала. в отдельном тетрадном листе, который был посвящен теме лекции. Далее преподаватель с учащимися провели небольшое обсуждение результатов, при котором были выявлены и уточнены спорные вопросы, после чего внесли нужные корректировки в конспекты. Студенты проявили высокую активность, интерес к теме, инициативу, задавали уточняющие вопросы, а также делились своими личными наблюдениями и мыслями. (см. приложение 1.)

По итогам данного обсуждения был проведен анализ проделанной работы студентов, а собранные данные были систематизированы и обобщены в виде таблицы 3.

Таблица 3 - Самостоятельное составление студентами опорного конспекта

Критерий	Количественное соотношение студентов, в %	Количество студентов, человек
Составили опорный конспект	80	24
Затруднялись составить опорный конспект	10	3
Не составили опорный конспект	10	3

В результате опыта 80% обучающихся, а именно 24 студента, благополучно составили конспект. Трое участников, 10%, испытали проблемы с созданием опорного конспекта, нередко упуская значимые элементы и допуская ошибки в логической структуре материала, что могло негативно отразиться на качестве последующего использования

информации. подготовки. Еще 3 обучающихся (10%) не выполнили задание, поскольку не усвоили правила составления конспекта-опоры и нуждались в повторном ознакомлении с процедурой. Им заново продемонстрировали поэтапное выполнение задания.

Для наглядной визуализации результаты эксперимента представлены диаграммой, приведенной на Рисунке 2.

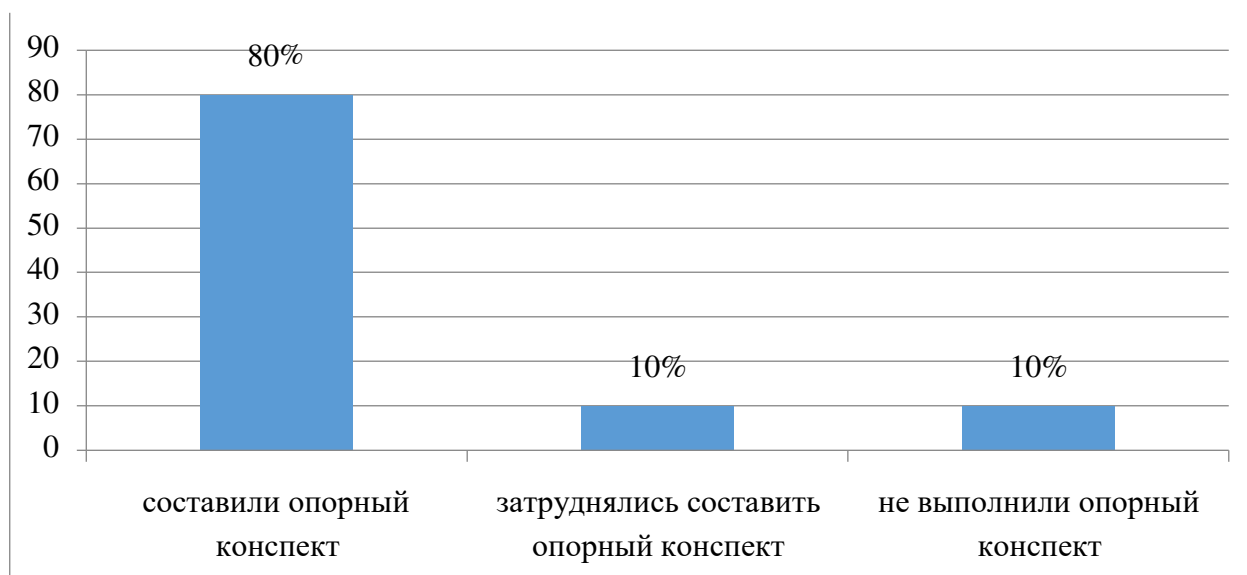


Рисунок 2 - Студенты создают собственные опорные конспекты

Поставленную задачу успешно выполнили 80 % участников занятия (24 человека). Затруднения, с которыми столкнулись 10 % (3 человека), были устранены ими при поддержке однокурсников. Еще 10 % учащихся (3 человека) не смогли составить опорный конспект без помощи преподавателя.

На последующем уроке студенты, легко и уверенно отвечали на педагогические вопросы, воспроизводя изученный ранее материал, ориентируясь на подготовленный ими конспект и поясняя учителю заданные им дополнительные вопросы. Внимательно сосредоточившись, вместе они углубляли и расширяли изученное на уроке.(см.приложение 2.)

На втором уроке ученики формировали пары последовательно, опираясь на опорные учебные материалы, систематизировали новые знания в тематические блоки, обогащая тем самым информацию,

полученную ранее. Одноклассники активно консультировались и согласовывали свои действия, поддерживая друг друга. При выполнении учебной работы ученики давали друг другу ценные советы, взаимно координировали работу и оказывали необходимую поддержку.

Таблица 4 - Самостоятельное составление студентами опорного конспекта после второй академической пары

Критерий	Количественное соотношение студентов, в %	Количество студентов, человек
Составили опорный конспект	90	27
Затруднялись составить опорный конспект	10	3
Не составили опорный конспект	0	0

При дальнейшем анализе выполнения опорных конспектов преподаватель выявил, что с поставленными задачами успешно справились 90 процентов обучающихся, что составило 27 человек. Еще 3 учащихся, или 10 процентов, не смогли выполнить задания.

График, наглядно демонстрирующий приведенные сведения, содержится на Рисунке 3.

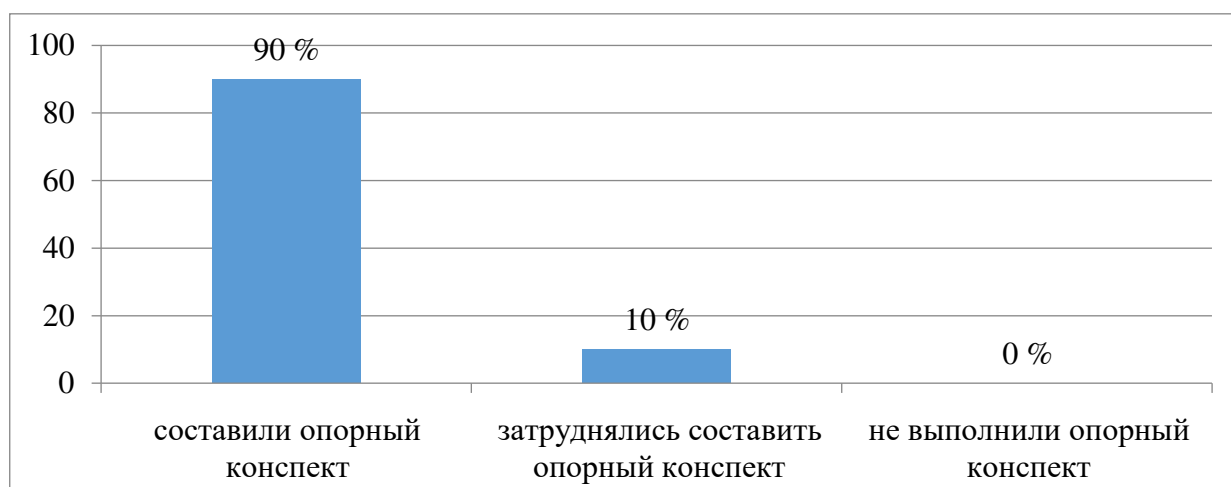


Рисунок 3 - Продолжение самостоятельного выполнения студентами задания по составлению опорного конспекта

В целом, поставленная задача была решена 27 участниками группы (90 %), в то время как 3 обучающихся (10 %) не смогли выстроить алгоритм деятельности и определить ключевые тематические разделы. Студентам из этой части группы после учебного занятия был вновь предложен подробный разбор порядка решения задания.

Во время третьей пары занятий обучающиеся продолжали формировать опорные конспекты. Поскольку опыт по их составлению у студентов уже имелся, они быстро разобрались с методом работы и продемонстрировали заметный прогресс в выполнении данного задания. Даже те студенты, которые изначально не понимали, как пользоваться опорными конспектами, научились ориентироваться в них, вносить корректировки и выполнять работу самостоятельно, без сторонней помощи. Отстающие также не оставались без дела: при групповых заданиях каждому участнику определяли роль, благодаря чему все были вовлечены в учебный процесс на равных правах.

На последующих академических уроках обучающиеся продолжили тренировки в разработке опорных конспектов, лишь меняя типы заданий, связанных с их составлением и использованием. После того как студенты создали полный опорный конспект по предмету, коллективно выбирали лучший вариант. После докладов каждого участника проводилось обсуждение, в ходе которого вместе с обучающимися выявлялись причины проблем, анализировались сильные стороны конспектов и степень усвоения отдельных тематических блоков. Основываясь на изначальных навыках студентов и итогах освоения технологии составления опорных конспектов в рамках этого эксперимента, можно констатировать рост их способности воспринимать и воспроизводить учебный материал, а также заметно возрос интерес к учению, показавшийся в их большей активности на занятиях. В конце экспериментального курса школьники сумели логично структурировать и грамотно распланировать учебный материал, смогли выявлять главные

мысли и правильно воспроизводить информацию из своих конспектов. При том усвоение нового учебного материала у ряда обучающихся не обходилось без затруднений, но благодаря сотрудничеству они освоили приемы работы с опорными конспектами.

На завершающем уроке студенты показали сформированные умения вспоминать и воспроизводить изученный материал.

По завершении эксперимента среди испытуемых в экспериментальной группе был проведен опрос, целью которого выступало выявление отношения к применению опорных конспектов. В анкетировании участвовало 30 человек, которым предлагалось ответить на вопросы, изучающие значимость и функцию опорных конспектов в учебном процессе. Они должны были дать утвердительный ответ на вопросы, отражающие их отношение в опросе участвовали 30 респондентов, которые отвечали на вопросы, отражающие значимость и роль опорных конспектов в учебной деятельности. Респондентам предлагалось утвердительно ответить на вопросы, связанные с их взаимодействием с использованием опорных конспектов.

Таблица 5 - Выявление отношения студентов к самостоятельному составлению опорных конспектов

Критерий ответа	Количественное соотношение студентов, в %	Количество студентов, человек
Вы считаете работу с опорными конспектами необходимой, она помогает эффективно работать с текстом и помогает лучше запомнить учебный материал.	80	24
Вам лучше работать с текстом традиционно.	10	3
Считаете, что работа с опорными конспектами занимает много времени и в ней нет необходимости.	10	3

Таким образом, 80 % студентов-участников опроса (24 человека) заявляют, что пользование опорными конспектами для них является необходимой практикой. Параллельно 10 % респондентов (3 студента) предпочитают изучение по традиционным текстовым материалам, а еще 10 % (тоже 3 человека) занимают четкую позицию отказа от использования опорных конспектов.

Результаты статистики отражены на этой круговой диаграмме, которая помещена на Рисунке 4.

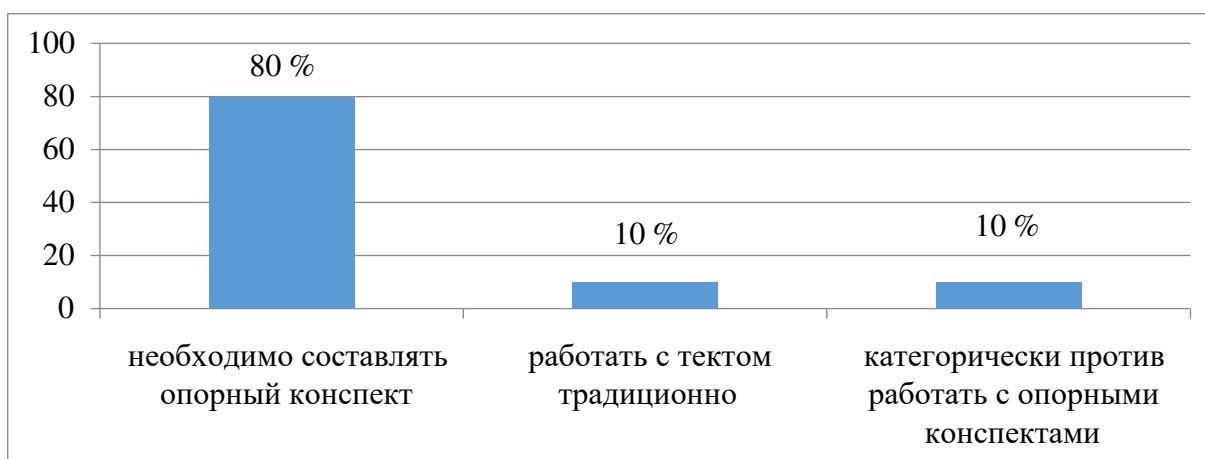


Рисунок 3 - Показано отношение обучающихся к самостоятельному ведению конспектов с использованием ключевых опорных материалов

В результате опроса 80 % учащихся (24 человека) выразили позитивное отношение к работе с опорными конспектами, отметив, что хотели бы и впредь использовать данный способ взаимодействия с учебным материалом. 10 % респондентов (3 студента) признали, что для них эффективнее традиционный подход — без привлечения опорных конспектов.

Десять процентов участников опроса, или 3 студента, не планируют использовать опорные конспекты в своей учебе, мотивируя это тем, что они предполагают высокую трудоемкость и продолжительность подготовки такого материала к занятиям.

Оценив отзывы студентов и преподавателей, наряду с результатами усвоения знаний, мы полагаем обоснованным предложить к применению в образовательном процессе по праву метод опорных конспектов, поскольку практика показывает, что он способствует более глубокому пониманию и долговременному сохранению учебной информации.

Выводы по 2 главе

Рассмотрена практика применения опорных конспектов на примере учащихся направления 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения» в ГБПОУ «Педагогический колледж имени Н.К. Калугина» при освоении учебного предмета «Правоведение» Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Педагогический колледжа имени Н.К. Калугина», у студентов направления 40.02.01 Право и социального обеспечения.

Дисциплина «Право» является обязательной для студентов различных направлений обучения, позволяя получить начальные знания о правовых понятиях и главных принципах внутреннего и международного права, что и определяет ее основные учебные цели.

Для выявления результативности использования опорных конспектов на курсе «Право» проведено анкетирование среди первокурсников по направлению 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения». В опросе участвовали 30 студентов. Они оценили удобство и эффективность данного подхода. Половина из них (50 %) признали опорные конспекты приемлемым методом усвоения информации. Вместе с тем столько же отметили, что преподаватели применяют конспекты недостаточно часто, а студенты в их составлении не проявляют нужной самостоятельности. Выявлено: методическое сопровождение опорных конспектов слабое, студенты плохо информированы о плюсах такого метода, им недостает навыков составления опорных конспектов во время занятий, несмотря на

положительную оценку подхода как эффективного средства запоминания и воспроизведения учебного материала. оценивших доступность и результативность этого метода обучения. Примерно половина опрошенных (50%) признали опорные конспекты удобным способом освоения знаний. Однако столько же респондентов отметили скудность практики использования конспектов преподавателями и недостаточную самостоятельность студентов в оформлении конспектов. Выявлены следующие проблемы: ограниченность методических материалов с опорными конспектами, слабая осведомленность обучающихся о преимуществах конспектирования, недостаток навыков составления конспектов в процессе занятий, наряду с высокой оценкой данного подхода как эффективного средства усвоения и воспроизведения учебной информации.

В качестве учебно-методического материала подготовлена лекция по учебному предмету «Право», ориентированная на теоретические основы. В лекции приведены основные конспекты по темам «Правоотношения: понятие, классификация, структура» и «Административное право», которые служат опорой при проведении лекций.

В процессе изучения дисциплины «Право» в ГБПОУ «Педагогический колледж имени Н.К. Калугина» был проведен эксперимент по апробации и последующему использованию разработанных опорных конспектов. «Педагогический колледж имени Н.К. Калугина» была проведена апробация и практическое внедрение разработанных опорных конспектов.

На первом учебном занятии студентам было предложено оформить в специальных тетрадях структурно разделенные разделы опорных конспектов, охватывающих ключевые вопросы текущей темы. После заполнения сформированных конспектов прошел диалог: педагоги и учащиеся совместно рассмотрели содержательные вопросы, корректируя материал с учетом замечаний. Студенты проявили живой интерес, активно вступали в обсуждение, высказывали вопросы и предложения. В

дальнейшем, в ходе последующих занятий, работа с опорными конспектами продолжалась в подобном стиле, изменяясь лишь методика вовлечения студентов. На итоговом уроке студенты демонстрировали умения воспроизводить изученный материал с опорой на разработанные конспекты.

Учительница по достоинству оценила работы своих учеников. Среди студентов опытной группы знания глубоко освоили 27 человек, что составляет около 90 процентов. Мы считаем целесообразным внедрение опорных конспектов в процессе изучения юридических предметов, поскольку данная методика способствует эффективному усвоению учебного материала и развивает навыки систематизации и структурирования информации.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В рамках работы рассмотрены подходы к построению и реализации специальных опорных конспектов в области юриспруденции. Исследование представило систематизацию и типологическую классификацию видов опорных конспектов, углубленный анализ специальной литературы, рассмотрение практического применения в учебном процессе, а также обобщение опыта использования опорных конспектов с учетом их видов и специфики.

Итоги показали: активное внедрение и практическое освоение опорных конспектов студентами формирует прочную основу для успешного обучения, стимулирует развитие научного мышления. Создание и применение опорных конспектов оптимизирует усвоение теоретических знаний, параллельно повышая исследовательские навыки студентов. Акцентируя внимание на значимости опорных конспектов в формировании компетенций, отмечается их роль в регулярном контроле знаний, выявлении пробелов и трудностей. Существенное отличие опорных конспектов заключается в устранении механистического запоминания — их задача стимулировать активную мыслительную деятельность (синтез через анализ), осмысленное творческое освоение нового материала и планомерную подготовку к занятиям. Использование опорных конспектов способствует выработке грамотных обобщений, развитию рационального поиска ответов в учебных задачах. Их применение целесообразно на всех этапах обучения — при ознакомлении с материалом, его закреплении и повторении.

Работа с опорными конспектами обеспечивает активное вовлечение обучающихся в образовательный процесс, усиливая мотивацию и интерес к дисциплине. При регулярном использовании данного навыка самостоятельного изложения ключевых идей, основываясь на структуре опорного конспекта. Анализ показал, что опорные конспекты —

универсальное дидактическое средство с высоким потенциалом. Они компактно и разнообразно отражают учебный материал, просты в освоении и структурно адаптированы. Максимальная эффективность достигается в сочетании с традиционными методами преподавания. Такое сочетание усиливает интенсивность и качество учебного процесса, ускоряет закрепление знаний и создает ресурсы для творческого осмысления и глубинного аналитического понимания. Таким образом, поставленная задача выполнена успешно, а цели полностью достигнуты. характеризующуюся простотой использования и адаптивностью структуры. Использование опорных конспектов эффективно во взаимосвязи с традиционными приемами учебно-методической деятельности. Они делают процесс обучения более интенсивным и результативным, гарантируют быстрое и прочное усвоение основного учебного материала, высвобождают время для творческих занятий и углубленного изучения предмета. Таким образом, считаем задачи исследования выполненными, цель работы достигнутой.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бендес, Ю. П. Использование технологии Web 2. 0 при организации учебной деятельности студентов технических университетов // Концепт. 2013. №4 (20). URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-lzovanietehnologii-web-2-0-priorganizatsii-uchebnoy-deyatelnosti-studentov-tehnicheskikh-universitetov> (дата обращения: 12.04.2020).
2. Владимирова, Е. В., Мартыненко И. А. Активизация творческих компетенций студентов-юристов при обсуждении актуальных проблем современности // Вестник МГОУ. Серия: Педагогика. 2017. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktivizatsiya-tvorcheskih-kompetentsiy-studentovyuristov-pri-obsuzhdenii-aktualnyh-problem-sovremennosti> (дата обращения: 12.04.2020)
3. Гагарин, А. В. Реализация образовательной технологии «опорные схемы» на примере учебной дисциплины «естественнонаучные основы психологии» // Акмеология. 2016. №3 (59). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/realizatsiya-obrazovatelnoy-tehnologii-opornyeshemy-na-primere-uchebnoy-distipliny-estestvennonauchnye-osnovy-psihologii> (дата обращения: 12.04.2020).
4. Горяев, Л. В., Горяева, Т. П. Психолого-физиологические особенности визуального восприятия информации и их учет при создании учебных презентаций // Вестник Пермского государственного гуманитарнопедагогического университета. Серия: Информационные компьютерные технологии в образовании. 2008. №4. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologofiziologicheskiosobennostivizualnogovospriyatiya-informatsii-i-ih-uchet-pri-sozdanii-uchebnyh-prezentatsiy> (дата обращения: 12.04.2020).
5. Герман, Е. С. Методика преподавания юридических дисциплин в вузе: проблемы и перспективы // Личность, семья и общество:

вопросы педагогики и психологии. 2014. №47. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-prepodavaniya-yuridicheskikhdistsiplinv-vuze-problemy-i-perspektivy> (дата обращения: 05.04.2020).

6. Гурье, Л. И., Маркина, Л. Л. Подготовка преподавателей вуза к инновационной профессионально педагогической деятельности // Высшее образование в России. 2009. №2. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/podgotovka-prepodavateley-vuza-kinnovatsionnoy-professionalno-pedagogicheskoy-deyatelnosti> (дата обращения: 12.04.2020).

7. Дегтярев, С. Н. Комплексный подход в развитии дивергентного и конвергентного мышления учащихся // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2010. №16-2. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kompleksnyu-podhod-v-razvitiidivergentnogoikonvergentnogo-myshleniyauchaschihsya> (дата обращения: 12.04.2020).

8. Дегтярев, С. Н. Совершенствование контрольно-оценочной деятельности как компонента профессиональной подготовки педагога // Теория и практика общественного развития. 2015. №8. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovershenstvovanie-kontrolno-otsenochnoydeyatelnosti-kak-komponenta-professionalnoy-podgotovki-pedagoga> (дата обращения: 12.04.2020).

9. Диков, А. В. Конструируем графическое облако из учебного материала // Школьные технологии. 2018. №2. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/konstruiruem-graficheskoe-oblako-iz-uchebnogomateriala> (дата обращения: 12.04.2020).

10. Егорова, Л. Н. Формы контроля знаний учащихся // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. 2011. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formy-kontrolya-znaniy-uchaschihsya> (дата обращения: 12.04.2020).

11. Ивлев, Ю. Вуз как модель гражданского общества // Высшее образование в России. 2007. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vuz-kakmodel-grazhdanskogo-obschestva> (дата обращения: 12.04.2020).
12. Калмыкова, Н. В., Петряева, С. Ф. Опорный конспект как один из способов представления учебной информации // Молодой ученый. — 2015. — №11.1. — С. 53-58. — Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/91/19341/> (дата обращения: 04.04.2020).
13. Кларин, М. В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры, дискуссии. Анализ зарубежного опыта. М.: Эксперимент. 2000. 176 с.
14. Колмакова, Л. А., Лаврентьев, Г. В. Организация обучения в образовательных профессиональных учреждениях с использованием методов когнитивной визуализации учебной информации // Известия АлтГУ. 2014. №2 (82). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-obucheniya-v-obrazovatelnyh-professionalnyh-uchrezhdeniyah-s-ispolzovaniem-metodov-kognitivnoy-vizualizatsii-uchebnoy> (дата обращения: 12.04.2020).
15. Кондратенко, О. А. Развивающий потенциал когнитивно-визуальных технологий в обучении студентов // Russian Journal of Education and Psychology. 2013. №4 (24). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvivayushchiy-potentsial-kognitivno-vizualnyh-tehnologiy-v-obuchenii-studentov> (дата обращения: 12.04.2020).
16. Кулявец Ю. В., Карлаш, П. И., Богатов, О. И., Ермакова, О. А. Использование элементов методики В. Ф. Шаталова при внедрении современных информационно-компьютерных технологий // Вестник ХНАДУ . 2017. №78. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-elementov-metodiki-v-f-shatalovapri-vnedrenii-sovremennyh-informatsionno-kompyuternyh-tehnologiy> (дата обращения: 12.04.2020).

17. Лопуга, В.Ф. Применение интеллект-карт в образовательном процессе /В.Ф. Лопуга // Педагогическое образование на Алтае. – 2012 – № 1 – С. 121-126.

18. Левитес, Д. Г. Практика обучения: современные образовательные технологии. М., 2008. 288 с.

19. Мальцева, С. М., Ваганова О. И., Алешугина Е. А. Интегративно-модульный подход к разработке содержания профессионального образования // Проблемы современного педагогического образования. 2018. №58-3. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/integrativno-modulnyy-podhod-k-razrabotke-soderzhaniya-professionalnogo-obrazovaniya> (дата обращения: 12.04.2020).

20. Манько, Н. Н. Когнитивная визуализация педагогических объектов в современных технологиях обучения // Образование и наука. 2009. №8. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kognitivnaya-vizualizatsiyapedagogicheskikh-obektov-v-sovremennyh-tehnologiyah-obucheniya> (дата обращения: 12.04.2020).

21. Марченко, Н. А. Использование технологии интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей // Образование. Карьера. Общество. 2013. № 4-1 (40). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-tehnologiiintensifikatsii-obucheniya-na-osnove-shemnyh-i-znakovyh-modeley> (дата обращения: 12.04.2020).

22. Маршанова, Г. Л. Использование кластеров в процессе обучения / Г.Л. Маршанова, Г.В. Пичугина // Химия в школе. – 2014 – № 1 – С.15-21.

23. Миляшченко, О. Н., Левченко, С. В. Роль преподавателя в организации внеаудиторной самостоятельной работы // Образование. Карьера. Общество. 2016. №4 (51). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-prepodavatelya-v-organizatsii-vneauditornoysamostoyatelnoy-raboty> (дата обращения: 12.04.2020).

24. Митрофанова, В. И. Эффективность применения интеллект-карт как инновационных технологий в изучении дисциплин естественно-научного цикла / В. И. Митрофанова, М. А. Мельникова // Образовательная среда вуза: ресурсы, технологии: конференция. – Благовещенск: АГУ, 2015 – С. 40-43.

25. Мищенко, Л.И., Мамкин, А.Ю. Опыт использования технологии интеллект-карт в процессе формирования правовой культуры обучающихся в образовательных организациях среднего профессионального образования // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2018. №4 (48). Режим доступа URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/opyt-ispolzovaniya-tehnologii-intellekt-kart-v-protssesse-formirovaniya-pravovoy-kultury-obuchayuschih-sya-v-obrazovatelnyh> (дата обращения: 05.04.2020).

26. Мищенко, Л. И., Мамкин, А. Ю., Михайлюков, Е. П. Интеллектокарты как инновационное средство формирования правовой культуры обучающихся в СПО // Научные ведомости БелГУ. Серия: Гуманитарные науки. 2018. №3. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/intellekt-kartykak-innovatsionnoe-sredstvo-formirovaniya-pravovoy-kultury-obuchayuschih-syav-spo> (дата обращения: 05.04.2020)

27. Насырова Э. Ф. Интегративно-модульное обучение студентов университета // ОНВ. 2010. №4 (89). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/integrativno-modulnoe-obuchenie-studento-v-universiteta> (дата обращения: 12.04.2020).

28. Неудахина, Н. А. Влияние особенностей учебного процесса на разработку когнитивных визуальных моделей // Школьные технологии. 2012. №2. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-osobennostey-uchebnogo-protssessa-na-razrabotku-kognitivnyh-vizualnyh-modeley> (дата обращения: 12.04.2020).

29. Основы обучения. Дидактика и методика: учебн. пособие /

В. В. Краевский, А. В. Хуторский. – М.: Издательский центр «Академия», 2007 – 352 с.

30. Педагогика: учебник / Ю. К. Бабанский, В. А. Сластенин, Н. А. Сорокин; под ред. Ю. К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1988 – 479 с.

31. Пидкасистый, П. И. Педагогика: Учебник для студ. пед. учеб. заведений. М.: Юрайт, 2009. 430 с.

32. Ржевская, С. В. О необходимости организации самостоятельной внеаудиторной работы студентов // ГИАБ. 2011. №12. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-neobhodimosti-organizatsii-samostoyatelnoy-vneauditornoj-raboty-studentov> (дата обращения: 12.04.2020).

33. Самородский, П.С. Методика профессионального обучения: учебно-методическое пособие / П.С. Самородский; под ред. В. Д. Симоненко. –Брянск: Издательство БГУ, 2002 – 90 с.

34. Селеменев, С. В. Электронная визуализация учебного содержания // Открытое образование. 2009. №4. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/elektronnaya-vizualizatsiya-uchebnogosoderzhaniya> (дата обращения: 12.04.2020).

35. Сластенин, В. А., Исаев, И. Ф., Шиянов, Е. Н. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: «Академия», 2002. 576 с.

36. Стародубцев, В. А., Медведева, М. К. Применение аудиовизуальных средств и раздаточных материалов на лекционных занятиях // Школьные технологии. 2010. №5. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-audiovizualnyh-sredstv-irazdatochnyh-materialov-na-lektsionnyh-zanyatiyah> (дата обращения: 12.04.2020).

37. Счисляева, Е. Р. Применение ИКТ в обучении как необходимое условие повышения конкурентоспособности вуза // Вопросы методики преподавания в вузе. 2013. №2 (16). Режим доступа:

<https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-ikt-v-obuchenii-kak-neobhodimoe-usloviye-povysheniya-konkurentosposobnosti-vuza> (дата обращения: 12.04.2020).

38. Чиркова, Е. И., Зорина, Е. М. Использование смешанных опор в смешанном обучении // Ученые записки ОГУ. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2017. №4 (77). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-smeshannyh-opor-vsmeshannom-obuchenii> (дата обращения: 12.04.2020).

39. Чистяков Ю. П., Цупикова, Е. В. Структурирование профессиональной лексики с целью прочного ее освоения в учебном процессе вуза // ОНВ. ОИС. 2016. №1. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/strukturirovanie-professionalnoy-leksiki-s-tsel-yuprochnogo-ee-osvoeniya-v-uchebnom-protssesse-vuza> (дата обращения: 12.04.2020).

40. Чумарова, Е. Ю. Использование практикума по административно-процессуальному праву для усиления практической направленности обучения // Вестник Сибирского юридического института МВД России. 2010. №4 (8). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-praktikuma-po-administrativnoprotssessualnomu-pravu-dlya-usileniya-prakticheskoy-napravlennosti-obucheniya> (дата обращения: 05.04.2020).

41. Шаталов, В. Ф. Педагогическая проза. Архангельск: Сев.-Зап. Кн. Изд-во, 1990. 383 с.

42. Шершнева, Р. Ю., Юшко, Г. Н. Схемно-знаковые опорные единицы и их роль в активизации познавательной деятельности учащихся // Челябинский гуманитарий. 2010. №4 (13). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/shemno-znakovye-opornye-edinitsy-i-ih-rol-vaktivizatsii-poznavatelnoy-deyatelnosti-uchaschihsya> (дата обращения: 12.04.2020).

Приложение 1

Конспект занятия по дисциплине «Право» на тему «Правоотношения: понятия, виды, структура» для студентов специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.



Правоотношение – это разновидность общественного отношения, урегулированное нормами права. Правоотношение представляет собой юридическую связь между субъектами.

Правоотношение – это юридическая взаимосвязь субъектов права, возникающая на основе правовых норм в случае наступления предусмотренных законом юридических фактов. Признаки правоотношения сводятся к следующему.

1. Нормативное основание правоотношения. Норма – это атрибутивное основание любого правоотношения, обязательное условие его возникновения, изменения или прекращения. Субъекты не могут произвольно устанавливать любые правоотношения. Требуется прямо выраженная в норме государственная воля, санкционирующая то или иное правоотношение. Норма и правоотношение неразрывно связаны, они – части системы правового регулирования.

Правоотношение отражает действие нормы права в динамике. Гипотеза нормы права указывает на фактические условия возникновения правоотношений, диспозиция нормы права указывает на содержание правоотношений, санкция нормы права указывает на отрицательные последствия для участников правоотношения, нарушающих требования правовых норм, регулирующих данное правоотношение.

В правоотношении норма права конкретизируется применительно к определенным субъектам и ситуациям. Норма права – это правило общего характера, адресованное персонально неопределенному кругу лиц, рассчитанное на многократное применение. При появлении обстоятельств, указанных в гипотезе нормы, она из абстрактного правила превращается в модель для разового употребления применительно к конкретной жизненной ситуации. Таким образом, возникновение обстоятельств, указанных в гипотезе нормы права, является юридическим фактом, в результате которого возникают, изменяются или прекращаются правоотношения. Юридические факты более подробно будут рассмотрены ниже. В данном случае автору хотелось отметить взаимосвязь между гипотезой нормы права и понятием «юридический факт».

2. Реальный характер правоотношения. Правоотношения всегда объективируются вовне в действиях и решениях субъектов. Поэтому они всегда могут быть подвержены внешнему контролю.

3. Общественный характер правоотношения. Правоотношения – это определенная форма социальных взаимодействий между индивидами – членами социума, их коллективами по поводу различного рода социальных благ.

4. Целенаправленный, результативный, сознательно-волевой характер правоотношения. В правоотношении участвуют индивиды, наделенные волей и сознанием. Чтобы стать участником правоотношения, человеку требуется определенная мотивация. Сознательно-волевой элемент правоотношения развивается по схеме: потребность – интерес – цель – задача – результат. Побудительным фактором выступают здесь различного рода социальные ценности, которые являются объектом правоотношения.

Таким образом, объектом правоотношения является то социальное благо по поводу которого возникает правоотношение.

5. Индивидуальный характер правоотношения. Как уже упоминалось выше, норма права регулирует общие, типичные, общественные отношения. Норма права всегда абстрактна и рассчитана на множество аналогичных, сходных ситуаций. Правоотношение же всегда индивидуализировано, оно возникает в конкретной обстановке, между конкретными субъектами, по поводу конкретных объектов. Правоотношения характеризуются как типичностью, так и уникальностью.

6. Защита правоотношения со стороны государства. Правоотношения гарантируются и обеспечиваются государством, в том числе и мерами государственно-правового принуждения.

Выделяют следующие виды правоотношений:

1) в зависимости от структуры межсубъектной связи:

– абсолютные – в данных правоотношениях формально определен только управомоченный участник. Вторая сторона правоотношения как персонально определенный субъект отсутствует. При этом у всех субъектов существует обязанность не нарушать субъективное право первого участника. Например, отношения собственности, где собственнику противостоит неопределенное множество субъектов права, обязанных воздерживаться от любых действий, препятствующих реализации права собственности;

– относительные – персонально определены все участники. К этому типу относятся все правоотношения договорного типа, сделки, обязательства. Носителю субъективного права – управомоченному лицу в относительном правоотношении противостоит конкретное обязанное лицо.

2) в зависимости от количества участников:

– двусторонние.

– многосторонние.

3) в зависимости от функциональной роли:

– регулятивные – правоотношения, которые направлены на обеспечение развития общественных отношений;

– охранительные – правоотношения, основным содержанием которых являются правовые запреты, правовые ограничения либо активные обязанности соответствующих должностных лиц, предусмотренные в целях обеспечения охраны регулятивных правоотношений.

4) в зависимости от нормативного основания:

– материальные;

– процессуальные.

5) в зависимости от количества правовых связей:

– простые правоотношения – имеется одна правовая связь, т. е. субъективному праву одного участника соответствует юридическая обязанность другого участника;

– сложные – каждый из участников одновременно обладает и субъективными правами, и обязанностями. Сложными правоотношениями являются, как правило, процессуальные правоотношения, трудовые правоотношения и др.

Структура правоотношения включает в себя следующие элементы:

- субъекты правоотношения;
- объекты правоотношения;
- содержание правоотношения;
- основание возникновения.

Субъект или участник правоотношения – это правосубъектное лицо, у которого в рамках правоотношения возникают субъективные юридические права или обязанности. Субъектами правоотношения могут быть лица, наделенные правосубъектностью.

Правосубъектность включает в себя правоспособность, дееспособность и деликтоспособность.

Правоспособность – это способность лица иметь права и нести обязанности.

Дееспособность – это способность лица самостоятельно, по своему усмотрению, осуществлять свои права и обязанности.

Деликтоспособность – это способность лица нести предусмотренную законом ответственность за совершенные правонарушения.

Правосубъектность позволяет лицу на законных основаниях участвовать в правоотношении. При этом понятия «субъект права» и

«субъект правоотношения» по своему юридическому содержанию различны. И это различие необходимо чётко уяснить. Субъект права – это потенциальный участник правоотношения, лицо имеющее юридическую возможность стать участником правоотношения, но фактически данное лицо может так никогда и не стать участником правоотношения ввиду отсутствия у него в этом необходимости. Например, все дееспособные граждане, достигшие совершеннолетия, могут заключить договор купли-продажи автомобиля, но не все реализуют эти юридические возможности.

Субъект правоотношения – это фактический участник правоотношения, носитель конкретных субъективных прав и обязанностей по данному правоотношению. Субъект правоотношения – это всегда субъект права, поскольку обладает правосубъектностью, но не всякий субъект права – субъект конкретного правоотношения. Таким образом, понятие «субъект правоотношения» по своему объёму входит в понятие «субъект права».

Субъектами правоотношения выступают:

- физические лица;
- юридические лица – организации, которые имеют в собственности, хозяйственном ведении или оперативном управлении обособленное имущество, и от своего имени осуществляют юридические права и обязанности, могут выступать в суде в качестве истца и ответчика и т. д.
- территориальные образования – такие как государства, регионы, города, муниципальные образования;

Объект правоотношения – это материальные или нематериальные блага, ценности, по поводу которых складывается правоотношение. Побудительным фактором для вступления субъекта в правоотношение выступают различного рода социальные ценности, необходимые для

удовлетворения тех или иных потребностей субъекта в какой-либо сфере жизни общества.

Объектами правоотношения могут быть:

– материальные объекты – имущество, деньги, ценные бумаги, другие предметы материального мира.

– нематериальные блага – объекты духовного творчества – произведения науки, искусства, литературы.

– личные неимущественные блага такие как жизнь, честь, здоровье, деловая репутация, свобода и безопасность, неприкосновенность частной жизни и т. п.

– действия лица или результаты таких действий такие как, например, участие в выборах, дача свидетельских показаний, оказание услуг и т. д...

Таким образом, можно определить объект правоотношения как различные блага, которые стремятся получить управомоченные субъекты, это состояния, которых они стремятся достичь, это то поведение, которого они ждут от обязанных лиц.

Содержание правоотношения – это субъективные юридические права и обязанности участников правоотношения. Права и обязанности участников правоотношения характеризуются взаимным характером, субъективным характером и юридическим характером.

Взаимный характер правоотношения. Правоотношение – это всегда юридическая взаимосвязь субъектов, имеющих взаимные права и обязанности. Обязанности всегда носят встречный характер. Это означает, что когда одно лицо имеет субъективное право, на кого-либо другого возлагается соответствующая обязанность – совершать активные действия или же воздержаться от них. И наоборот, если на кого-то возложена юридическая обязанность, существует другое лицо, обладающее правом требовать выполнения этой обязанности. Например, по договору займа

праву кредитора получить погашение долга со стороны должника корреспондирует обязанность должника погасить долг в пользу кредитора.

Субъективный характер правоотношения. Субъективное право – это мера свободы конкретного лица, участвующего в определенном правоотношении.

Юридический характер правоотношения. Субъективные права и юридические обязанности всегда закреплены нормативно, т. е. в нормах права.

Субъективное право – предусмотренная юридической нормой мера возможного поведения участника правоотношения. Первая и самая главная черта, которая характеризует субъективное право, – возможность использования его по собственному усмотрению. Этим субъективное право отличается от юридической обязанности. Субъект всегда может отказаться от использования права, которое ему принадлежит, за исключением тех случаев, когда субъективное право одновременно является и юридической обязанностью (полномочия органов государства и должностных лиц).

Юридически возможное поведение имеет две формы своего проявления. Во-первых, юридически возможным является любое поведение личности, если только такое поведение не запрещено законом. Это не регулируемое правом поведение. В правовом государстве вмешательство и государства, и его органов в жизнедеятельность общества и особенно в индивидуальную свободу граждан имеет четко очерченные границы. Юридическое дозволение – это сфера незапрещенного. Существует множество человеческих поступков, которые не регулируются и не должны регулироваться правом. Они подпадают под действие принципа, который применяется к гражданам в правовом государстве: «Все, что не запрещено, дозволено». Во-вторых, есть и другое множество дозволений иного рода. Они нуждаются в соответствующем правовом оформлении и обеспечении со стороны

государства. Их предусматривают в нормах права. Им корреспондируют обязанности других субъектов. Это как раз то, что называется субъективным правом.

Субъективное право включает несколько правомочий независимо от его содержания и отраслевой принадлежности:

- правомочие обладать определенным благом (например, право собственности. Оно включает еще и такие специфические именно для этого права правомочия, как владеть, пользоваться и распоряжаться определенным имуществом);

- правомочие на совершение определенных действий – лицо обладает правомочием вести себя определенным образом;

- правомочие требовать от другого участника правоотношения выполнения юридической обязанности (например, арендодатель имеет право потребовать от арендатора выполнения последним обязанностей, обусловленных договором аренды);

- правомочие на защиту в случае нарушения субъективного права (например, если арендатор не вносит арендную плату, а требования об этом оказываются недостаточно, арендодатель имеет право обратиться с иском в суд или арбитражный суд).

Юридическая обязанность – это предусмотренная нормой права мера должного поведения участника правоотношения. В отличие от субъективного права от исполнения юридической обязанности нельзя отказаться. Отказ от исполнения юридической обязанности является основанием для юридической ответственности. Ответственность возникает и в том случае, если субъект недобросовестно относится к исполнению обязанностей, действует вразрез с требованиями правовой нормы. Точно так же, как и субъективное право, юридическая обязанность является мерой поведения субъекта правоотношения. Мера – это те границы осуществления обязанности, которые предусмотрены в правовой

норме. Выход за эти границы означает либо недобросовестное отношение к обязанности, либо посягательство на субъективное право другого участника правоотношения.

Основой юридической обязанности является социальная необходимость. Социальная необходимость в определенном поведении людей порождается системой сложившихся общественных отношений. Например, в сфере экономических, рыночных отношений существует множество различных предпосылок, обуславливающих необходимость возложения обязанностей на граждан и должностных лиц. Производство товаров и услуг немыслимо без выполнения личностями разнообразных функций. Это прежде всего трудовые функции производителей, функции предпринимателей и организаторов производства. Они проявляются как результат заключения трудовых контрактов и договоров, гражданско-правовых сделок между производителями и потребителями товаров и услуг. Юридические обязанности порождаются как частным, так и публичным правом. Примером публичных обязанностей граждан являются их воинские обязанности, обязанности платить налоги и т. п. Любое должностное лицо выполняет обязанности, в основу которых положен публичный интерес. Государство, все его органы и должностные лица выполняют функцию обеспечения общественных интересов. Поэтому права и обязанности государства, его органов, должностных лиц совпадают. Они объединяются термином «полномочия».

В зависимости от того, какой вид поведения предусматривается диспозицией правовой нормы, юридические обязанности бывают либо активные, либо пассивные. Активные обязанности закрепляют необходимость действия, а пассивные – необходимость воздержания от действий, запрещенных нормами права.

Основанием возникновения, изменение, прекращение правовых отношений выступают юридические факты. Под юридическими фактами понимаются обстоятельства, жизненные события или действия, с

которыми норма права связывает возникновение, изменение или прекращение конкретных правовых отношений.

Юридические факты подразделяют на две группы: события и действия. События – это юридически значимые факты, которые возникают независимо от воли человека (например, естественная смерть человека ведёт к возникновению правоотношений связанную с наследованием). Действия – это такие юридические факты, наступление которых зависит от воли людей. Действия могут быть подразделены на правомерные (соответствующие закону) и неправомерные (нарушающие закон).

Приложение 2

Конспект занятия по дисциплине «Право» на тему «Административное право» для студентов специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

Тема занятия: «Административное право»



Цель занятия: создать условия для формирования знаний у учащихся об административном праве.

Задачи:

Образовательные:

- актуализировать и расширить имеющиеся знания о праве, отраслях российского права, источниках права.
- дать учащимся правоведческие термины и определения: «административное право»; «административное правонарушение»; «административное наказание»; Кодекс РФ об административных правонарушениях.

Развивающие:

- развивать критическое мышление
- развивать общеучебные умения и навыки (работать с текстом, выделять главное, анализировать, делать выводы, самостоятельная работа, сотрудничество и работа в группе)
- продолжить выработку умений выступать публично, выражать свои мысли ясно, уверенно.

Воспитательные: воспитывать у учащихся правовое сознание, правовую и социальную культуру, нравственные качества личности

Тип занятия: метапредметный.

Формы занятия: фронтальная, групповая.

Технологии: технология развития критического мышления.

Методы: словесный, беседа, проблемно-поисковый, метод самостоятельной познавательной деятельности.

Оборудование: компьютер, раздаточный материал: текст с учебным материалом, карточки с терминами, алгоритм выполнения задания, листы бумаги, маркеры.

План изучения нового материала:

1. Понятие, сущность и предмет административного права.
2. Субъекты, источники административного права.
3. Функции и принципы административного права.

Ход занятия.

1. Организационный этап (1 мин).
 2. Актуализация ранее изученных знаний. Мотивация учебной деятельности учащихся. «Вызов» (3-4 мин)
- Какие отрасли права мы изучили на предыдущих уроках?
 - Что такое отрасль права? (система правовых норм, регулирующих определенные общественные отношения).

Задание №1: определите, нормы каких отраслей права применяются в следующих случаях: заключение трудового договора; усыновление ребенка; приватизация квартиры.

- Какую роль выполняет право в обществе?
- Каким правоведческим термином можно назвать все перечисленное: Конституция РФ; Семейный кодекс; Гражданский кодекс; Указ Президента? (источники права).
- А можно ли учебник по праву отнести к источникам права? Почему нет? Приведи аргумент.
- Что такое источники права? (законы и подзаконные акты, документы, устанавливающие определенные правовые нормы)
- Всегда ли правовые нормы соблюдаются, или бывают случаи их нарушения? (К сожалению, правовые нормы часто нарушаются.)
- Как называется поведение, которое противоречит нормам права? (Противоправное поведение, правонарушение)

1) Что перечислено на доске (слайде): нарушение правил дорожного движения; убийство; курение в общественном месте; похищение человека; продажа некачественного товара; грабеж; безбилетный проезд; терроризм? (верно, это правонарушения).

Правонарушение – общественно опасное виновное противоправное деяние, наносящее вред личности, обществу, государству.

- Чем отличаются перечисленные правонарушения? (Степенью общественного вреда, социальной опасностью) А еще чем? (наказанием, видом наказания)
- Может ли быть за их совершение одинаковое наказание?
- Итак, по какому признаку их можно разделить на 2 группы? (Верно, по степени социальной опасности, общественного вреда)

Задание: 1-й ряд – из данного перечня правонарушений выпишет те, которые, по вашему мнению, являются более опасными для общества, а

второй ряд и третий – те, которые являются менее опасными и вредными для общества.

Проверка задания. – Какой вид ответственности предусмотрен законодательством за совершение правонарушений 1-й группы? 2-й группы?

– К какой отрасли права относятся правонарушения 1-й группы? 2-й группы? (административному праву)

– А вот, что такое административное право мы сегодня узнаем на уроке – Так, о чем мы сегодня будем говорить на уроке?

Так, с помощью преподавателя, студенты сформулировали тему урока.

Преподаватель обращается к студентам с вопросом:

– Сформулируем вопросы, на которые нам нужно будет ответить в ходе занятия. (Возможные ответы: Что такое административное право? Каковы его функции? Кто является субъектами административного права? Что является источниками его? Какие поступки считаются административными правонарушениями? Что такое административная ответственность? Почему важно знать административное право?)

3. Этап усвоения новых знаний. «Осмысление» (10-15 мин).

1) Прием «Кластер».

В середине доски преподаватель прикрепляет термин

«АДМИНИСТРАТИВНОЕ ПРАВО».

Давайте составим кластер по данной теме.

– Подумайте, что у вас ассоциируется с «АДМИНИСТРАТИВНЫМ ПРАВОМ» и запишите понятия, слова, ассоциации, имеющие отношение к теме занятия. (Возможные ответы: отрасль права, источники, нарушитель, право, проступок, вина, противоправность, опасность, суд, ответственность, субъекты: физ. лица, юр. лица, администрация).

– В конце занятия мы вернемся к нашему кластеру и посмотрим, какие понятия нам пригодились на уроке.

2) Работа с раздаточным материалом: текст с учебным материалом по группам.

Задание для 1 и 2 ряда. Алгоритм работы

1-я группа. Найти ответы на следующие вопросы:

1. Сформулировать и записать определение термина «административное право».
2. Что понимают под сущностью административного права?
3. Определить предмет административного права.

2-я группа. Найти ответы на следующие вопросы:

1. Кто является субъектами административного права? Что является источниками его?
2. Перечислить основные функции и принципы административного права.
3. С какого возраста в полном объеме наступает административная ответственность?

3) Проверка группового задания. Для чего нужно знать административное право? (чтобы избежать многих неприятностей, чтобы не совершить правонарушение, правовая грамотность способствует укреплению законности и порядка в стране).

4. Этап Рефлексия. Какой вид административного наказания может применен за следующие административные правонарушения:

- нарушение правил пожарной безопасности (штраф);
- порча имущества в кафе (возмещение стоимости);
- управление автомобилем в нетрезвом состоянии (лишение водительских прав);
- нарушение правил судейства во время судебного матча (дисквалификация);

- браконьерство (изъятие орудия совершения правонарушения и штраф);
- злостное неповиновение сотруднику полиции (административный арест);
- незаконное пребывание на территории РФ гастербайтеров (выдворение за пределы РФ).

Что такое административное правонарушение?

Административные правонарушения – поступки, похожие на преступления, но не имеющие такой большой общественной опасности. Они запрещены другими законами, например. Кодексом об административных правонарушениях (КоАП).

2) Решим задачу: На одной из дискотек подвыпивший 16-летний Сергей В., являющийся инвалидом детства из-за слабоумия, приставал к девушкам, требуя, чтобы они с ним танцевали. Получая отказ, он осыпал их нецензурной бранью. Можно ли привлечь Сергея к административной ответственности? Приведите фрагмент текста, помогающий ответить на этот вопрос.

4. Этап рефлексии. Составьте синквейн - пятистрочную строфу по теме данного урока.

1. Самое важное слово занятия.
2. 2 прилагательных, его характеризующие.
3. 3 глагола.
4. Выразить свое отношение к проблеме урока.
5. Резюме 1 словом.

Итог. Краткие выводы.