



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»)

Колледж ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ
ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Выпускная квалификационная работа
Специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах
Форма обучения очная

Работа рекомендована к защите
« 20 » мая 2025 г.
Заместитель директора по УР
Д. Распектаева Распектаева Д.О.

Выполнила:
студентка группы ОФ-418-165-4-1
Бунькова Марина Андреевна
Научный руководитель:
преподаватель колледжа
Шебельбайн Яна Олеговна

Челябинск
2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ.....	6
1.1 Сущность понятия «познавательный интерес» в психолого- педагогической литературе	6
1.2 Сущность и виды дидактических заданий и методы их использования	10
1.3 Дидактические задания как средство развития познавательного интереса младших школьников	12
Выводы по первой главе	15
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К УРОКАМ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ	17
2.1 Констатирующий этап опытно-экспериментальной работы по развитию познавательного интереса младших школьников	17
2.2 Комплекс рабочих листов, состоящих из дидактических заданий, направленный на развитие познавательного интереса младших школьников	36
2.3 Анализ результатов контрольного этапа опытно-экспериментальной работы по развитию познавательного интереса младших школьников	39
Выводы по второй главе	49
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	50
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	53
ПРИЛОЖЕНИЕ	56

ВВЕДЕНИЕ

Современный урок должен быть привлекательным и содержательным для обучающихся с разными образовательными способностями, уровнем интеллектуального и личностного развития. Задача учителя состоит в том, чтобы создать условия практического овладения материалом для каждого обучающегося, выбрать такие методы обучения, которые позволили бы любому школьнику проявить активность, творчество, активизировать познавательную деятельность в процессе обучения.

С. И. Ожегов рассматривает «интерес» как внимание, возбуждаемое чем-нибудь, значительным, привлекательным. Познавательный интерес – это избирательная направленность личности, обращённая к области познания, к её предметной стороне и к самому процессу овладения знаниями. В условиях обучения познавательный интерес выражается в отношении младшего школьника к образовательному процессу, к педагогическому познанию деятельности в области одного или ряда учебных предметов.

Проблемой развития познавательного интереса у младших школьников занимались такие исследователи как: Л. С. Выготский [6], Л. И. Божович [4], которые затрагивали психологическую сторону этого вопроса и считали интерес, как инстинктивное стремление; Я. А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, К. Д. Ушинский [28] изучали аспект методов пробуждения познавательного интереса; В. А. Петерсоном рассмотрены особенности развития познавательного интереса в младшем школьном возрасте, а также многие другие.

Цель: теоретически и эмпирически изучить процесс развития познавательного интереса к литературному чтению и разработать комплекс рабочих листов, состоящих из дидактических заданий, направленный на развитие познавательного интереса.

Объект исследования: процесс развития познавательного интереса

младших школьников.

Предмет исследования: дидактические задания как средство развития познавательного интереса младших школьников на уроках литературного чтения.

Гипотеза: процесс развития познавательного интереса к урокам литературного чтения будет происходить результативнее, если на уроках будут использованы дидактические задания.

Задачи:

1. Раскрыть понятие «познавательный интерес в психолого-педагогической литературе.
2. Изучить сущность и виды дидактических заданий и методы их исследования.
3. Рассмотреть дидактические задания как средство развития познавательного интереса младших школьников.
4. Провести опытно-экспериментальную работу по развитию познавательного интереса младших школьников
5. Разработать комплекс рабочих листов, состоящих из дидактических заданий, направленный на развитие познавательного интереса.
6. Провести анализ результатов контрольного этапа опытно-экспериментальной работы по развитию познавательного интереса младших школьников.

Методы:

- 1) теоретические: анализ литературы,
- 2) эмпирические: диагностика и анализ полученных данных.

База исследования: МАОУ «СОШ №15 г. Челябинска».

Практическая значимость заключается в разработке комплекса рабочих листов, состоящих из дидактических заданий по литературному чтению, направленный на развитие познавательного интереса младших школьников на уроках литературного чтения, которые могут использовать

учителя и обучающиеся во время занятий.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, выводов по главам, заключения, библиографического списка.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

1.1 Сущность понятия «познавательный интерес» в психолого-педагогической литературе

В процессе обучения и воспитания необходимо вызвать в младшем школьнике познавательную потребность, лежащую в основе развития интереса к познанию. Еще К. Д. Ушинский [28] утверждал, что в обучающемся необходимо развивать желание и способность самостоятельно, без педагога, обогащать свой познавательный опыт. Обучающемуся следует дать средство извлечь нужные сведения не только из книг, но и из окружающих его предметов, из моментов его жизни. Обладая такой умственной силой, извлекающей отовсюду полезную пищу, человек будет учиться всю жизнь, что, конечно, и составляет одну из главнейших задач всякого обучения.

Вследствие того, что интерес – сложное и очень значимое для человека образование, он активно изучается среди многих исследователей и в психолого-педагогической литературе можно увидеть огромное количество различных определений данного понятия. Выделим те, которые, по нашему мнению, наиболее ярко и точно выделяют сущность расхождения мнений по данному вопросу. Интерес – это потребность в знании, ориентирующем человека в действительности (Л. И. Божович, В. М. Мясищев) [4, 21].

Б. И. Додонов определял интерес как «особую психологическую потребность личности в определённых предметах и видах деятельности как источниках желанных переживаний и средствах достижения желанных целей» [9], в свою очередь А. В. Петровский выделял в интересе «эмоциональное проявление потребностей человека» [22].

Советский и российский историк, социолог и политолог Л. А. Гордон рассматривал интерес как «эмоционально окрашенную направленность

нашего сознания на определённые объекты, влияющая соответствующим образом на нашу деятельность» [7].

В свою очередь С. Л. Рубинштейн отмечал, что «интерес – это мотив, который действует в силу своей осознанной значимости и эмоциональной привлекательности».

Обобщив разнообразные взгляды на сущность интереса, можно выделить несколько направлений, в которых настоящее понятие связывается с потребностью личности, направленностью и мотивационной сферой индивида. Понятие «интерес» по С. Л. Рубинштейну, в которой определение рассматривается как мотив, и, следовательно, познавательный интерес – как мотив познавательной деятельности, более целостный.

С. Л. Рубинштейном установлена плотная взаимосвязь познавательного интереса со знаниями: последние являются фундаментом познавательного интереса, без которых он не может возникнуть, но и удовлетворение интереса непременно ведет к обогащению знаний [23].

Важно отметить научные взгляды Н. Г. Морозовой, которая указывает на значение эмоциональной стороны в познавательном интересе, а именно на то, что интерес является отношением эмоционально-познавательным, переходящим при благоприятных условиях в эмоционально-познавательную направленность личности [20].

Анализ научной, методической, психолого-педагогической литературы позволил определить общую линию формирования познавательных интересов. В исследованиях ученых (Г. И. Щукиной, Н. Г. Морозовой) определены следующие стадии развития познавательного интереса:

1. Любопытство – упрощённая, первоначальная стадия, обусловленная внешними, порой неожиданными и необычными обстоятельствами, привлекающими внимание обучающегося. Занимательность может служить начальным толчком выявления интереса, средством привлечения интереса к предмету, способствующим переходу

интереса со стадии простой ориентировки на стадию более устойчивого познавательного отношения.

2. Любознательность – ценное состояние личности, характеризующееся стремлением человека проникнуть за пределы увиденного. На этой стадии развития интереса достаточно сильно выражены эмоции удивления, радости познания.

3. Познавательный интерес характеризуется познавательной активностью, ценностной мотивацией, в которой главное место занимают познавательные мотивы. Они содействуют проникновению личности в существенные связи между изучаемыми явлениями, в закономерности познания.

4. Теоретический интерес: познанные теоретические вопросы, в свою очередь, используются как инструменты познания. Эта ступень характеризует человека как деятеля, субъекта, творческую личность [20, 30].

В свою очередь, В. Б. Бондаревский сформулировал такие этапы развития интереса: занимательность изложения, которая будит любопытство, любознательность и пробуждающийся интерес к предмету, который рождает потребность в знании [5].

Проблему видов познавательного интереса можно увидеть в исследованиях Л. И. Божович, которая определяет два основных вида познавательного интереса, представляющих последовательные фазы его развития:

1. Ситуативный, эпизодический, возникающий к внешним признакам предметов и явлений. Являясь относительно неустойчивым, неглубоким, ситуативный интерес, тем не менее, имеет большое значение для дальнейшего углубления познавательного интереса.

2. Личностный интерес, характеризующийся пониманием смысла деятельности, ее личной и общественной значимостью [4].

Более полной является другая классификация, представленная Г. И. Щукиной. Автор выделяет три вида познавательного интереса:

1. Ситуативный – эпизодическое переживание.
2. Устойчивый, активный интерес – эмоционально познавательное отношение к предмету, объектам или определенной деятельности.
3. Личностный интерес – направленность личности.

Данный исследователь указывает, что интерес к познанию – это отражение уровня активности личности, которое связано со всеми психическими процессами человека и занимает главное место в структуре направленности личности. В ее представлении развитие интереса идет в направлении снижения роли внешних стимулов, от диффузного интереса к дифференцированному, от ситуативного, поверхностного к устойчивому, глубинному, теоретическому.

Именно Г. И. Щукиной была представлена наиболее отчетливая структура познавательного интереса. С её точки зрения, познавательный интерес состоит из следующих компонентов:

1. Интеллектуальный компонент – выражающийся в направленности на познание объекта, стремлении постичь его сущность.
2. Эмоциональный компонент – проявляющийся в положительном эмоциональном отношении к объекту.
3. Волевой компонент – рассматривающийся как степень сосредоточенности на данном объекте, применении усилий для достижения поставленной цели и отражающийся в устойчивости интереса.

Таким образом, интерес – сложное и неоднородное понятие, имеющее интерпретации в различных областях психолого-педагогической науки [30].

Несмотря на то, что учёными многогранно освещены вопросы о его структуре, видах, стадиях развития, эта проблема ещё долгое время будет объектом пристального внимания. На сегодняшний день познавательный интерес всё шире исследуется в контексте разнообразной деятельности обучающихся, что позволяет творчески работающим педагогам успешно формировать и развивать интересы младших школьников, обогащая личность, воспитывая активное отношение к жизни.

Познавательный интерес – это важнейшая основа развития человека как деятеля, творца, преобразователя. Интерес к познанию активизирует все психические процессы человека, побуждает к непрерывному поиску изменения, улучшения действительности посредством деятельности. Особенностью познавательного интереса является то, что он может обогащать и активизировать процесс не только познавательной, но и любой другой деятельности индивида, поскольку познавательное начало имеется в каждой из них. Любую деятельность человек, охваченный познавательным интересом, совершает более плодотворно и результативно [27].

1.2 Сущность и виды дидактических заданий и методы их использования

Дидактические задания – это задания, которые получают обучающиеся от педагога; выполнение их направлено на освоение обучающимися учебных программ, их воспитание и развитие, на формирование актуальных познавательных и социальных компетенций.

Поскольку в образовательном процессе главное – деятельность младших школьников, а деятельность осуществляется при выполнении тех или иных заданий, то на первый план выходит необходимость их выбора, разработки и использования на учебных занятиях.

Задания в образовательном процессе выступают в качестве средств управления познавательной деятельностью обучающихся и формирования у них предметных, межпредметных и мета предметных компетенций. Вместе с тем они выполняют и другие функции: мотивирующую, аксиологическую, управляющую, контрольно-оценочную, корректирующую.

Задания можно дифференцировать по различным основаниям:

1) по цели (на поиск информации, на запоминание материала, на применение знаний, на отработку умений, на обобщение, на сравнение и др.),

- 2) по предметным областям: предметные, межпредметные, метапредметные,
- 3) по содержанию (репродуктивные, эвристические, проблемные, исследовательские, компетентностно-ориентированные),
- 4) по месту выполнения (классные и домашние),
- 5) по форме доведения до обучающихся (носителю информации): вербальные, письменные, электронные,
- 6) по времени выполнения (краткосрочные, среднесрочные и долгосрочные),
- 7) по количеству их выполняющих участников (индивидуальные, парные, групповые),
- 8) по уровню предполагаемой самостоятельности обучающихся (с полной или частичной ориентировочной основой деятельности, или без нее) [14].

Дидактические задания – это управляющие структуры, которые помогают учителям организовать и провести учебный процесс. Они предназначены для выявления знаний, навыков и умений младших школьников, а также для их проверки и развития.

Существует несколько методов использования дидактических заданий:

1. Открытые задания: учитель предлагает несколько вариантов заданий, которые могут быть выполнены по разным темам и с различным уровнем сложности. Это дает младшим школьникам возможность выбирать задания, которые им подходят, и развивать свои навыки самостоятельного выбора и планирования.

2. Задания с перекрестными проверками: эти задания разделены на несколько частей, которые могут быть выполнены разными группами обучающимися. Каждая группа выполняет свою часть, а затем все части объединяются, чтобы получить окончательный результат. Это метод позволяет работать в команде, делиться опытом и знаниями, а также

проверять свои результаты с другими участниками.

3. Задания с обратной связью: в этом методе младшие школьники получают обратную связь от учителя или других обучающихся после выполнения задания. Это может быть сделано путем анализа работ, обсуждения результатов или получения комментариев. Обратная связь помогает обучающимся понимать свои сильные и слабые стороны, а также улучшать свои навыки.

4. Задания с адаптивным уровнем сложности: в зависимости от результатов предыдущих заданий, учитель может изменять уровень сложности последующих заданий. Это позволяет обучающимся развивать свои навыки на основе своих достижений и индивидуальных нужд.

5. Задания с обратной ролью: младшие школьники выполняют задания, которые требуют от них играть разные роли. Например, одна группа может играть роль потребителей, а другая - поставщиков. Это способствует развитию у обучающихся навыков коммуникации, поддержания дискуссии и понимания разных точек зрения.

6. Задания с использованием интерактивных технологий: в современном учебном процессе часто применяются компьютерные программы, видеоматериалы, аудиоматериалы и другие интерактивные технологии. Они помогают лучше понять материал, увлечься учебным процессом и развивать навыки работы с новыми технологиями [24].

Выбор метода использования дидактических заданий зависит от целей и задач, которые учитель ставит перед учебным процессом, а также от особенностей детского коллектива.

1.3 Дидактические задания как средство развития познавательного интереса младших школьников

К.Д. Ушинский признавал роль познавательного интереса и его значение в обучении детей: «Воспитатель не должен забывать, что ученье, лишённое всякого интереса и взятое только силою принуждения... убивает

в ученике охоту к учению, без которой он далеко не уйдет» [28].

В разное время, в том числе и в современной педагогике, особое внимание уделялось такой проблеме, как воспитание интересов обучающегося, ведь этот фактор является фундаментальным в успешном всестороннем развитии личности Сухомлинский отмечает: «У каждого ученика должен быть любимый предмет. Именно учитель пробуждает интерес к знаниям, раскрывает таланты».

Когда мы говорим об уроках литературного чтения, то необходимо отметить следующие характеристики интереса:

- 1) позитивное, положительное отношение младших школьников к обучению в школе и учебной деятельности,
- 2) присутствие у обучающегося мотива к деятельности, которая сама по себе должна привлекать его, побуждая у него желание ею заниматься,
- 3) присутствие у младшего школьника особой радости и удовлетворённости от того, что он делает самостоятельно и сам узнаёт.

Познавательный интерес выступает в качестве личностного качества обучающегося, которое проявляется в его заинтересованности, любознательности и активности в учебном предмете.

«Познавательный интерес, как психологическая категория, есть форма проявления познавательной потребности, которая обеспечивает направленность личности на осознание целей деятельности и тем самым способствующая более полной ориентировке, глубокому ознакомлению с новыми фактами и в конечном счете успешности обучения школьника».

Наиболее эффективным способом развития познавательного интереса на уроках литературного чтения является применение дидактических заданий [27].

Дидактические задания являются важным средством развития познавательного интереса у младших школьников. Они помогают развивать навыки, умения и мышление, необходимые для понимания и освоения новой

информации. Дидактические задания также способствуют развитию критического мышления и самостоятельности, которые являются ключевыми компонентами образования.

Для развития познавательного интереса у младших школьников можно использовать следующие дидактические задания:

1. Игры и квесты: игры и квесты помогают изучать новую информацию в игровой форме, что делает процесс обучения более приятным и захватывающим. Они также помогают развивать навыки решения проблем, координации и командной работы.

2. Проблемные ситуации: создание заданий, требующих решения конкретной проблемы, позволяет обучающимся применять знания на практике, что развивает их аналитические способности и интерес к изучаемому материалу.

3. Опытные задания: опытные задания позволяют младшим школьникам изучать новую информацию через наблюдения и эксперименты. Это помогает им развивать навыки наблюдения, логического мышления.

4. Прочие задания: дидактические задания могут включать в себя различные формы деятельности, такие как написание эссе, составление таблиц, создание диаграмм и т. д. Эти задания помогают развивать навыки письма, чтения, математики и других предметов.

5. Обсуждение и дебаты: обсуждение и дебаты помогают развивать навыки аргументации, логического мышления и критического мышления. Это также способствует развитию умения слушать и оценивать точки зрения других людей.

6. Использование технологий: интеграция современных технологий (интерактивные доски, образовательные приложения) делает занятия более динамичными и привлекательными для обучающихся.

7. Проекты: проекты позволяют младшим школьникам применить свои знания и умения на практике. Они могут включать в себя создание

моделей, изготовление предметов из различных материалов, разработку программ и т. д. Проекты помогают развивать навыки планирования, организации и самостоятельности.

8. Выездные занятия и поездки: выездные занятия и поездки позволяют обучающимся изучать новую информацию в контексте реального мира, что может быть более привлекательным и познавательным, чем обучение в классной комнате. Это также помогает им развивать навыки общения, социализации и культурной чувствительности.

9. Дифференциация заданий: предложение заданий разного уровня сложности позволяет каждому обучающемуся работать в своем темпе, что способствует повышению уверенности в своих силах и интереса к обучению.

10. Связь с реальной жизнью: задания, которые показывают практическое применение знаний, помогают младшим школьникам увидеть значимость изучаемого материала, что усиливает их познавательный интерес [24].

Таким образом, разнообразие дидактических заданий и их адаптация к интересам и потребностям обучающихся способствуют более глубокому вовлечению младших школьников в учебный процесс и развитию их познавательного интереса.

Выводы по первой главе

Таким образом, изучив и проанализировав психолого-педагогическую литературу, мы можем сформулировать, что познавательный интерес – это активная направленность личности на определенный предмет, вызывающая стремление изучить его на более высоком уровне. Он имеет значимость в формировании личности обучающегося и развивается в несколько этапов.

Рассмотрев сущность и виды дидактических игр, а также методы их использования, мы сделали вывод, что дидактические задания – это управляющие структуры, которые помогают учителям организовать и

провести учебный процесс. Они предназначены для выявления знаний, навыков и умений младших школьников, а также для их проверки и развития. Выбор метода использования дидактических заданий зависит от целей и задач, которые учитель ставит перед учебным процессом, а также от особенностей детского коллектива.

Проведя анализ дидактических заданий как средства развития познавательного интереса младших школьников, наиболее эффективным способом развития познавательного интереса на уроках литературного чтения является применение дидактических заданий. Дидактические задания являются важным средством развития познавательного интереса у младших школьников. Они помогают обучающимся развивать навыки, умения и мышлению, необходимые для понимания и освоения новой информации. Дидактические задания также способствуют развитию критического мышления и самостоятельности, которые являются ключевыми компонентами образования. Разнообразие дидактических заданий и их адаптация к интересам и потребностям способствуют более глубокому вовлечению младших школьников в учебный процесс и развитию их познавательного интереса.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К УРОКАМ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ

2.1 Констатирующий этап опытно-экспериментальной работы по развитию познавательного интереса младших школьников

Для реализации цели и задач исследования нами был проведен констатирующий этап эксперимента, целью которого являлось выявление уровня развития познавательного интереса у младших школьников на уроках литературного чтения.

Эксперимент проводился на базе МАОУ «СОШ №15 г. Челябинска» в 1 «д» классе. Для его осуществления были определены этапы (констатирующий, формирующий и контрольный).

Цель диагностики: выявить характер и уровень познавательных интересов обучающихся.

Опытно-поисковая работа проводилась в три этапа:

1 этап: констатирующий. На данном этапе нами был выбран инструментарий диагностики и проведена диагностика познавательных интересов обучающихся. Были обработаны результаты диагностики и сделаны выводы.

2 этап: формирующий. На данном этапе в соответствии с результатами констатирующей диагностики нами была реализована работа по созданию условий использования наглядности в образовательном процессе с целью активизации познавательной деятельности школьников.

3 этап: контрольный. На данном этапе была проведена контрольная диагностика познавательных интересов младших школьников и сделаны выводы об эффективности проведенной работы по созданию условий использования наглядности в образовательном процессе с целью активизации познавательной деятельности школьников.

Гипотеза опытно-поисковой работы: активизации познавательной деятельности младших школьников способствует использование наглядности в образовательном процессе начальной школы в соответствии со следующими педагогическими условиями:

1. Соответствие возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся.
2. Использование различных видов наглядности.
3. Реализация наглядности на основе использования медиа технологий.
4. Реализация наглядности посредством игровых технологий.

В соответствии с целью и гипотезой исследования нами были определены следующие задачи опытно-поисковой работы:

- 1) провести диагностику и выявить актуальный уровень развития познавательных интересов младших школьников детей,
- 2) разработать содержание и реализовать работу по созданию условий использования наглядности в образовательном процессе с целью активизации познавательной деятельности школьников,
- 3) провести диагностику познавательных интересов по результатам работы, сравнить с констатирующей диагностикой и сделать выводы об эффективности проведенной педагогической работы.

Методы диагностики: тестирование, анкетирование, педагогическое наблюдение.

Для диагностики актуального уровня развитости познавательного интереса у младших школьников мы использовали следующие методики:

1. Анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н. Г. Лускановой.
2. «Методика с конвертами» Г. И. Щукиной.
3. «Цветные лепестки» Д. Е. Острова.

Первая методика: анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н. Г. Лускановой [17].

Цель методики – определение школьной мотивации. Проверка уровня школьной мотивации обучающихся проводится по анкете Н. Г. Лускановой (1993), состоящей из 10 вопросов, наилучшим образом отражающих отношение детей к школе и учебному процессу, эмоциональное реагирование на школьную ситуацию. Автор предложенной методики отмечает, что наличие у ребёнка такого мотива, как хорошо выполнять все предъявляемые школой требования и показать себя с самой лучшей стороны, заставляет ученика проявлять активность в отборе и запоминании необходимой информации. При низком уровне учебной мотивации наблюдается снижение школьной успеваемости.

Данная анкета может быть использована при индивидуальном обследовании ребенка, а также применяться для групповой диагностики. При этом допустимы два варианта предъявления:

1. Вопросы читаются экспериментатором вслух, предлагаются варианты ответов, а дети должны написать те ответы, которые им подходят.
2. Анкеты в напечатанном виде раздаются всем ученикам, и экспериментатор просит их отметить все подходящие ответы.

Каждый вариант имеет свои преимущества и недостатки. При первом варианте выше фактор лжи, так как дети видят перед собой взрослого, задающего вопросы. Второй вариант предъявления позволяет получить более искренние ответы, но такой способ затруднен в первом классе, так как дети еще плохо читают.

Инструкция для индивидуальной формы работы: «Сначала послушай вопрос и три варианта ответа на этот вопрос, а затем выбери один из трёх ответов, который выражает твоё мнение»

Инструкция для групповой формы работы: «Прочитайте вопрос и из предложенных вариантов ответа выберите один и отметьте его буквенное значение на бланке ответов».

Вопросы анкеты:

- 1) Тебе нравится в школе?

- не очень;
- нравится;
- не нравится;

2) Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идёшь в школу или тебе часто хочется остаться дома?

- чаще хочется остаться дома;
- бывает по-разному;
- иду с радостью;

3) Если бы учитель сказал, что завтра в школу необязательно приходить всем ученикам, желающим можно остаться дома, ты пошёл (пошла) бы в школу или остался (осталась) бы дома?

- не знаю;
- остался (осталась) бы дома;
- пошёл (пошла) бы в школу;

4) Тебе нравится, когда у вас отменяют какие-нибудь уроки?

- не нравится;
- бывает по-разному;
- нравится;

5) Ты хотел (а) бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?

- хотел (а) бы;
- не хотел (а) бы;
- не знаю;

6) Ты хотел (а) бы, чтобы в школе остались одни перемены?

- не знаю;
- не хотел (а) бы;
- хотел (а) бы;

7) Ты часто рассказываешь о школе родителям?

- часто;
- редко;
- не рассказываю;

8) Ты хотел (а) бы, чтобы у тебя был менее строгий учитель?

- точно не знаю;
- хотел (а) бы;
- не хотел (а) бы;

9) У тебя в классе много друзей?

- мало;
- много;
- нет друзей;

10) Тебе нравятся твои одноклассники?

- нравятся;
- не очень;
- не нравятся.

Ответы на вопросы анкеты расположены в случайном порядке, поэтому для упрощения оценки может быть использован специальный ключ (таблица 1). В итоге подсчитывается набранное количество баллов.

Таблица 1 – Специальный ключ для оценки результатов по анкете «Оценка уровня школьной мотивации»

№ вопроса	Оценка за 1 ответ	Оценка за 2 ответ	Оценка за 3 ответ
1	2	3	4
1	1	3	0
2	0	1	3
3	1	0	3
4	3	1	0
5	0	3	1
6	1	3	1
7	3	1	0
8	1	0	3
9	1	3	0
10	3	1	0

Различия между группами детей были оценены по критерию Стьюдента, и было установлено 5 основных уровней школьной мотивации:

1. 25-30 баллов (очень высокий уровень) - высокий уровень школьной мотивации, учебной активности. Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны,

сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога.

2. 20-24 балла – (высокий уровень) хорошая школьная мотивация. Подобные показатели имеют большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

3. 15 – 19 баллов – (средний уровень) положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы у них сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает.

4. 10 – 14 баллов – (низкий уровень) низкая школьная мотивация. Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе.

5. Ниже 10 баллов – (очень низкий уровень) негативное отношение к школе, школьная дезадаптация. Такие дети испытывают серьезные трудности в школе: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Ученики могут проявлять агрессивность, отказываться выполнить те или иные задания, следовать тем или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения нервно – психического здоровья.

В ходе нашего исследования, из 26 обучающихся 1 «д» класса, в опросе приняли участие 25 человек.

Результат проведения исследования представлен в таблице (таблица 2).

Таблица 2 – Распределение обучающихся по уровням школьной мотивации по анкете «Оценка уровня школьной мотивации» на констатирующем этапе эксперимента

№	Имя, фамилия	Количество баллов	Уровень школьной мотивации
1	2	3	4
1	Анна А.	16	Средний
2	Вера Б.	13	Низкий
3	Софья Б.	9	Очень низкий
4	Полина Б.	18	Средний
5	Артём Гер.	11	Низкий
6	Арсений Г.	18	Средний
7	Артём Гор.	11	Низкий
8	Полина Г.	22	Высокий
9	Василиса З.	17	Средний
10	Матвей И.	20	Высокий
11	Фёдор И.	15	Средний
12	Татьяна Л.	21	Высокий
13	Екатерина М.	16	Средний
14	Гранд М.	10	Низкий
15	Арифа М.	25	Очень высокий
16	Мария П.	13	Низкий
17	Сергей Н.	15	Средний
18	Дарья Р.	7	Очень низкий
19	Мария С.	15	Средний
20	Виктория С.	18	Средний
21	Матвей С.	5	Очень низкий
22	Лукерья Т.	12	Низкий
23	Михаил Т.	19	Средний
24	Роман Т.	6	Очень низкий
25	Иван Ш.	15	Средний

Анализ результатов исследования по методике Н. Г. Лусгановой, показал, что очень низкий уровень школьной мотивации имеют 16% (4 человека). Означает, что у обучающихся негативное отношение к школе, школьная дезадаптация. Они испытывают серьезные трудности в школе: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Младшие школьники могут проявлять агрессивность, отказываться выполнить те или иные задания, следовать тем

или иным нормам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нарушения нервно – психического здоровья.

Низкий уровень школьной мотивации имеют 24% (6 человек). Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе.

У 44% (11 человек) средний уровень школьной мотивации. Они имеют положительное отношение к школе, но школа привлекает больше внеучебными сторонами. Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы у них сформированы в меньшей степени и учебный процесс их мало привлекает.

Высокий уровень школьной мотивации имеют 12% (3 человека). Такие обучающиеся успешно справляются с учебной деятельностью.

Очень высокий уровень школьной мотивации имеют 4% (1 человек). Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога.

Для более наглядного представления результата, полученные данные представим в виде рисунка 1.

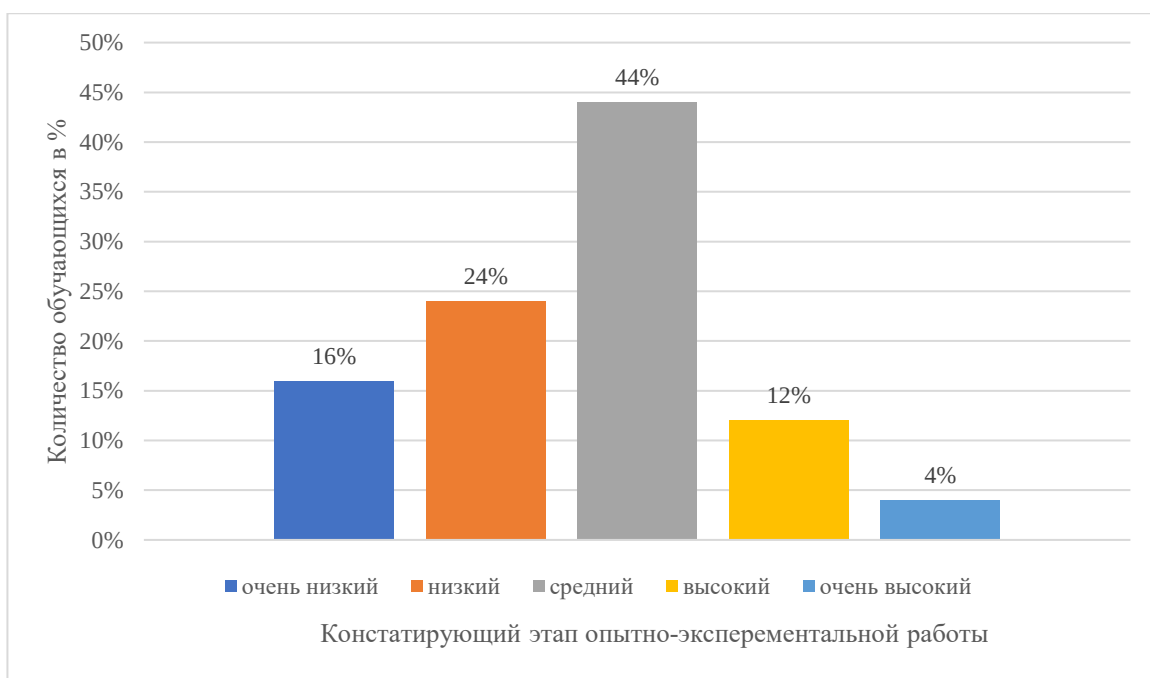


Рисунок 1 – Распределение обучающихся по уровням школьной мотивации по анкете «Оценка уровня школьной мотивации» на констатирующем этапе эксперимента
Вторая методика: «Методика с конвертами» Г. И. Щукиной [30].

Цель: выявить уровень познавательного интереса младших школьников через учебную деятельность.

Проводится в форме беседы, интервью, ответов детей. Перед младшим школьником лежит 5 конвертов на его выбор, каждый конверт под свои названием, направлением деятельности и определенного цвета. В каждом из этих конвертов по 3 вопроса, ученику предлагается выбрать любой вопрос, на который он хочет ответить. Грамотный, рассудительный, распространённый и четкий ответ на первый вопрос оценивается как высокий уровень. Ответ на второй вопрос содержит один конкретный ответ, на этот вопрос можно ответить не рассуждая, оценивается как низкий уровень. Ответ на третий вопрос, который не требует от ученика особых усилий, оценивается как низкий уровень.

В ходе нашего исследования, из 26 обучающихся 1 «д» класса, в опросе приняли участие 25 человек.

Результат проведения исследования представлен в таблице (табл. 3).

Таблица 3 – Распределение обучающихся по уровням развития познавательного интереса по методике «Методика с конвертами» на констатирующем этапе эксперимента

№	Имя, фамилия	№ вопроса	Уровень познавательного интереса
1	2	3	4
1	Анна А.	2	Средний
2	Вера Б.	2	Средний
3	Софья Б.	3	Низкий
4	Полина Б.	1	Высокий
5	Артём Гер.	3	Низкий
6	Арсений Г.	2	Средний
7	Артём Гор.	2	Средний
8	Полина Г.	3	Низкий
9	Василиса З.	2	Средний
10	Матвей И.	1	Высокий
11	Фёдор И.	3	Низкий
12	Татьяна Л.	2	Средний
13	Екатерина М.	1	Высокий
14	Гранд М.	3	Низкий
15	Арифа М.	1	Высокий
16	Мария П.	3	Низкий
17	Сергей Н.	2	Средний
18	Дарья Р.	2	Средний
19	Мария С.	2	Средний
20	Виктория С.	3	Низкий
21	Матвей С.	3	Низкий
22	Лукерья Т.	2	Средний
23	Михаил Т.	3	Низкий
24	Роман Т.	3	Низкий
25	Иван Ш.	3	Низкий

Анализ результатов исследования по «методике с конвертами» показал, что низкий уровень познавательного интереса имеют 44% (11 человек). Обучающиеся не проявляют интерес к учебе, не пользуются дополнительной информацией, не беседуют с одноклассниками в обсуждении вопросов.

40% (10 человек) со средним уровнем, который предполагает, что ребенок проявляет интерес к учебной деятельности, не охотно знакомится с дополнительной литературой (останавливается на 1-2 источниках), не беседует с товарищами и одноклассниками в обсуждении какого-либо вопроса.

Высокий уровень познавательного интереса был выявлен у 16% (4 человека). У младших школьников проявляется интерес к деятельности, они заинтересованы в процессе выполнения определенных действий, привлекательность фактов и явлений, знакомятся и обращаются к дополнительной литературе, делятся новыми впечатлениями с одноклассниками, товарищами. Для более наглядного представления результата, полученные данные представим в виде рисунка 2.

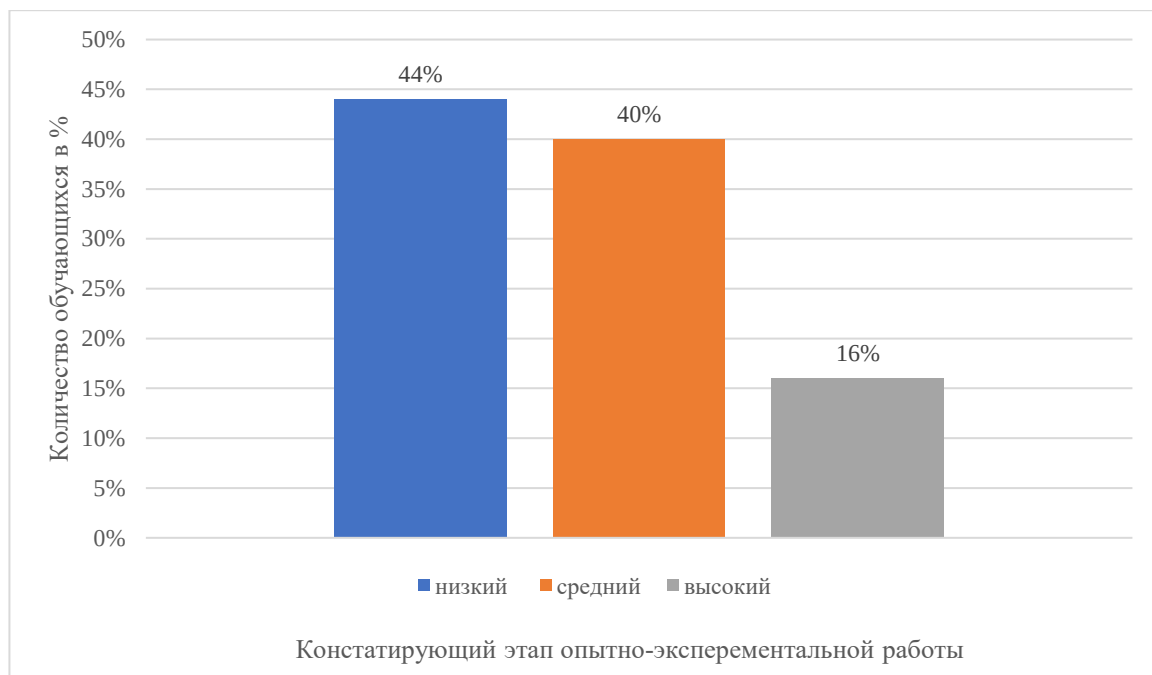


Рисунок 2 - Распределение обучающихся по уровням развития познавательного интереса по методике «Методика с конвертами» на констатирующем этапе эксперимента
Третья методика: «Цветные лепестки» Д. Е. Острова [19].

Цель: Выявление отношения ученика к изучаемым предметам.

Описание: Ученику предлагается выполнить ранжирование цветов при помощи цветных карандашей и полоски бумаги, разделенной на 8 частей (рис.3.).

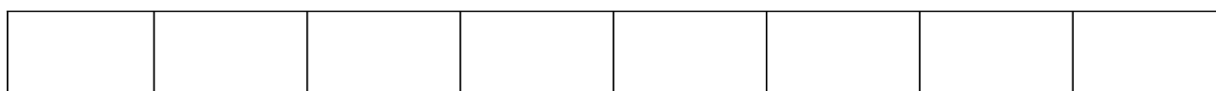


Рисунок 3 – Полоска для ранжирования цветов для методики «Цветные лепестки»

– Раскрась эту полоску цветными карандашами, начиная с наиболее понравившегося цвета к менее нравящемуся цвету (у детей на парте 8 карандашей).

Ученику предлагается раскрасить цветок, лепестками которого являются изучаемые предметы.

– Раскрась цветок. Все лепестки этого цветка соответствуют изучаемым тобой предметам.

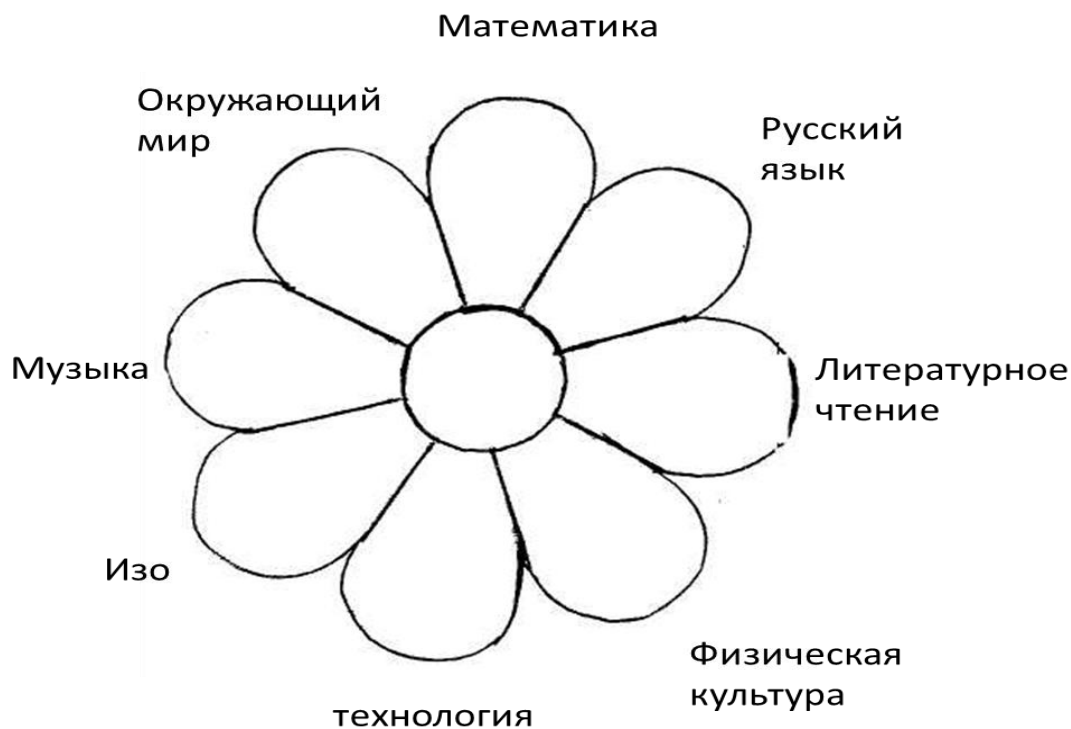


Рисунок 4 – Материал для выявления наиболее интересных предметов по методике «Цветные лепестки»

Используя полоску ранжирования цветов, выполненную в первой части теста, определяем наиболее интересные предметы для данного обучающегося.

Пятибалльная система не является равномерной, то есть «промежутки» шкалы суммарных оценок не одинаковы. Необходимо определить коэффициент нормативности баллов. «Вес» предмета зависит от степени выраженности интереса у обучающихся данного класса. В дальнейшем, с учетом «веса» предмета можно определить уровень сформированности познавательных интересов обучающихся.

«Вес» предмета определяется по формуле:

$$A = K_1 * a_1 + K_2 * a_2 + K_3 * a_3 + K_4 * a_4 + K_5 * a_5, \text{ где}$$

K – количество человек, выбравших данный предмет,

а – баллы предмета. (1 место – 5 баллов, 2 место – 4 балла, 3 место – 3 балла, 4 место – 2 балла, 5 место – 1 балл).

Уровни сформированности познавательных интересов определяются по системе оценивания:

Где 0 баллов – это менее 2-х закрашенных лепестков, соответствующих учебным предметам, отсутствие инициативности, самостоятельности при выполнении учебных задач, нуждается в показе готовой модели решения задачи, при возникновении трудностей, теряет интерес к выполнению задачи.

Где 1 балл - это от 3-х до 5-ти закрашенных лепестков, соответствующих учебным предметам, ученик проявляет интерес к решению задачи, самостоятельно ищет пути решения задачи, при возникновении трудностей задает уточняющие вопросы и, получив нужный совет, продолжает выполнять задание до конца, что свидетельствует об интересе ребенка деятельности, желании искать способы решения задачи совместно со взрослыми.

Где 2 балла - это от 5-ти до 8-ми закрашенных лепестков, соответствующих учебным предметам, наличие инициативности, самостоятельности, желания решать познавательные задачи, в случае затруднений не отвлекаются, проявляют упорство и настойчивость в достижении результата.

Результаты диагностики:

2 балла – высокий уровень познавательного интереса.

1 балл – средний уровень познавательного интереса.

0 баллов – низкий уровень познавательного интереса.

В ходе нашего исследования, из 26 обучающихся 1 «д» класса, в опросе приняли участие 25 человек.

Ниже приведена таблица (таблица 4) для занесения данных для определения предметной направленности познавательных интересов учащихся.

Таблица 4 - Предметная направленность познавательных интересов обучающихся по методике «Цветные лепестки»

№	Имя, фамилия	Расположение уроков по степени предпочтения обучающихся							
		1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Анна А.	Литературное чтение	Физическая культура	Технология	ИЗО	Окружающий мир	Математика	Музыка	Русский язык
2	Вера Б.	Литературное чтение	Математика	Физическая культура	Технология	Окружающий мир	Русский язык	Музыка	ИЗО
3	Софья Б.	Физическая культура	Технология	Литературное чтение	Русский язык	ИЗО	Окружающий мир	Математика	Музыка
4	Полина Б.	ИЗО	Окружающий мир	Математика	Литературное чтение	Русский язык	Физическая культура	Технология	Музыка
5	Артём Гер.	Физическая культура	Математика	Русский язык	Литературное чтение	Окружающий мир	Технология	ИЗО	Музыка
6	Арсений Г.	Физическая культура	ИЗО	Русский язык	Окружающий мир	-	-	-	-
7	Артём Гор.	Окружающий мир	Русский язык	Литературное чтение	Физическая культура	Математика	ИЗО	Музыка	Технология
8	Полина Г.	ИЗО	Русский язык	Физическая культура	Окружающий мир	Музыка	Технология	Математика	Литературное чтение
9	Василиса З.	ИЗО	Физическая культура	Русский язык	Литературное чтение	Технология	Окружающий мир	Математика	Музыка
10	Матвей И.	ИЗО	Русский язык	Физическая культура	Математика	Окружающий мир	Литературное чтение	Технология	Музыка

Продолжение таблицы 4

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 1	Фёдор И.	Физическая культура	Математика	Русский язык	Окружающий мир	Литературное чтение	Технология	ИЗО	Музыка
1 2	Татьяна Л.	Математика	Русский язык	Литературное чтение	Музыка	Технология	ИЗО	Физическая культура	Окружающий мир
1 3	Екатерина М.	Физическая культура	Технология	ИЗО	Окружающий мир	Литературное чтение	Русский язык	Математика	Музыка
1 4	Гранд М.	Русский язык	Математика	Технология	Литературное чтение	Окружающий мир	ИЗО	Музыка	Физическая культура
1 5	Арифа М.	ИЗО	Музыка	Технология	Физическая культура	Литературное чтение	Русский язык	Окружающий мир	Математика
1 6	Мария П.	Русский язык	ИЗО	Физическая культура	Литературное чтение	Технология	Окружающий мир	Математика	Музыка
1 7	Сергей Н.	Литературное чтение	Математика	Технология	Русский язык	Окружающий мир	ИЗО	Физическая культура	Музыка
1 8	Дарья Р.	Физическая культура	ИЗО	Русский язык	Технология	Окружающий мир	Математика	Литературное чтение	Музыка
1 9	Мария С.	Технология	Окружающий мир	Физическая культура	Литературное чтение	Музыка	ИЗО	Русский язык	Математика
2 0	Виктория С.	Русский язык	ИЗО	Математика	Окружающий мир	Литературное чтение	Музыка	Физическая культура	Технология
2 1	Матвей С.	ИЗО	Технология	Физическая культура	Литературное чтение	Русский язык	Математика	Окружающий мир	Музыка
2 2	Лукария Т.	ИЗО	Литературное чтение	Технология	Русский язык	Окружающий мир	Математика	Музыка	Физическая культура

Продолжение таблицы 4

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2 3	Мих аил Т.	Физиче ская культур а	Литерат урное чтение	Русски й язык	ИЗО	Матем атика	Окружа ющий мир	Технол огия	Муз ыка
2 4	Ром ан Т.	Физиче ская культур а	Литерат урное чтение	Техно логия	Окружа ющий мир	Матем атика	Русский язык	Музык а	ИЗО
2 5	Ива н Ш.	Окружа ющий мир	Техноло гия	Физич еская культу ра	Русский язык	Музык а	Литерат урное чтение	Матем атика	ИЗО

Таким образом, по результатам диагностики можно заключить, что большинство школьников проявляют высокие познавательные интересы к таким учебным предметам, как: физическая культура, ИЗО, русский язык. Средний уровень познавательного интереса дети проявляют к таким учебным предметам, как: литературное чтение, технология, окружающий мир. Низкий познавательный интерес у младших школьников к таким учебным предметам, как: математика, музыка.

Таблица 5 - предметная направленность познавательных интересов обучающихся по методике «Цветные лепестки»

Ранжирование в целом по классу	Учебные предметы	Учебные предметы являются наиболее интересными (включен в познавательный интерес обучающегося), чел./%
1	2	3
1	Физическая культура	8/32
2	Изо	7/28
3	Русский язык	3/12
4	Литературное чтение	3/12
5	Технология	1/4
6	Окружающий мир	2/8
7	Математика	1/4
8	Музыка	0/0

Приведем результаты диагностики мотивов учения и интересов младших школьников (таблица 5). Представим отношение обучающихся к изучению учебных предметов (рисунок 5).

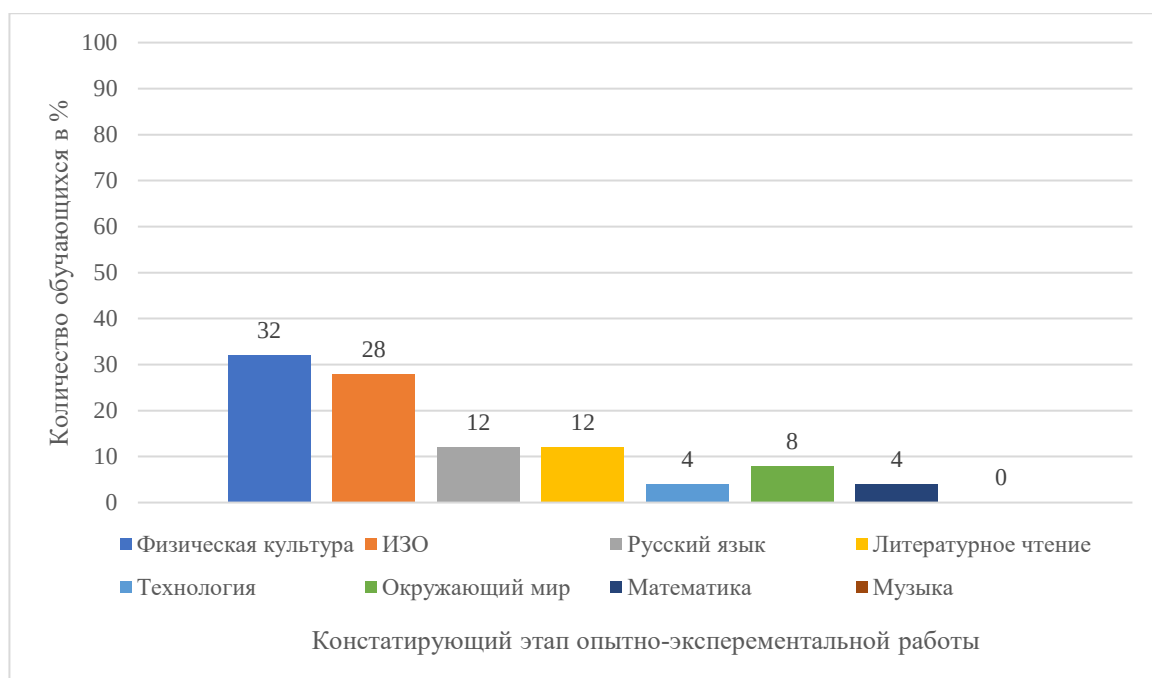


Рисунок 5 - Предметная направленность познавательных интересов обучающихся по методике «Цветные лепестки»

Результат проведения исследования представлен в таблице (табл. 6).

Таблица 6 – Распределение обучающихся по уровню сформированности познавательных интересов по методике «Цветные лепестки» на констатирующем этапе эксперимента

№	Имя, фамилия	Количество баллов	Уровень сформированности познавательных интересов
1	2	3	4
1	Анна А.	2	Высокий
2	Вера Б.	2	Высокий
3	Софья Б.	2	Высокий
4	Полина Б.	2	Высокий
5	Артём Гер.	2	Высокий
6	Арсений Г.	1	Средний
7	Артём Гор.	2	Высокий
8	Полина Г.	2	Высокий
9	Василиса З.	2	Высокий
10	Матвей И.	2	Высокий
11	Фёдор И.	2	Высокий
12	Татьяна Л.	2	Высокий
13	Екатерина М.	2	Высокий
14	Гранд М.	2	Высокий
15	Арифа М.	2	Высокий
16	Мария П.	2	Высокий
17	Сергей Н.	2	Высокий
18	Дарья Р.	2	Высокий
19	Мария С.	2	Высокий
20	Виктория С.	2	Высокий
21	Матвей С.	2	Высокий
22	Лукерья Т.	2	Высокий

Продолжение таблицы 6

1	2	3	4
23	Михаил Т.	2	Высокий
24	Роман Т.	2	Высокий
25	Иван Ш.	2	Высокий

Таким образом, высокий уровень сформированности познавательных интересов имеют 96% (24 человека). Таким обучающимся характерно наличие инициативности, самостоятельности, желания решать познавательные задачи, в случае затруднений не отвлекаются, проявляют упорство и настойчивость в достижении результата.

Средний уровень имеют 4% (1 человек). Обучающийся проявляет интерес к решению задачи, самостоятельно ищет пути решения задачи, при возникновении трудностей задает уточняющие вопросы и, получив нужный совет, продолжает выполнять задание до конца, что свидетельствует об интересе ребенка деятельности, желании искать способы решения задачи совместно со взрослыми.

Низкий уровень имеют 0% (0 человек). Характерно отсутствие инициативности, самостоятельности при выполнении учебных задач, нуждается в показе готовой модели решения задачи, при возникновении трудностей, теряет интерес к выполнению задачи.

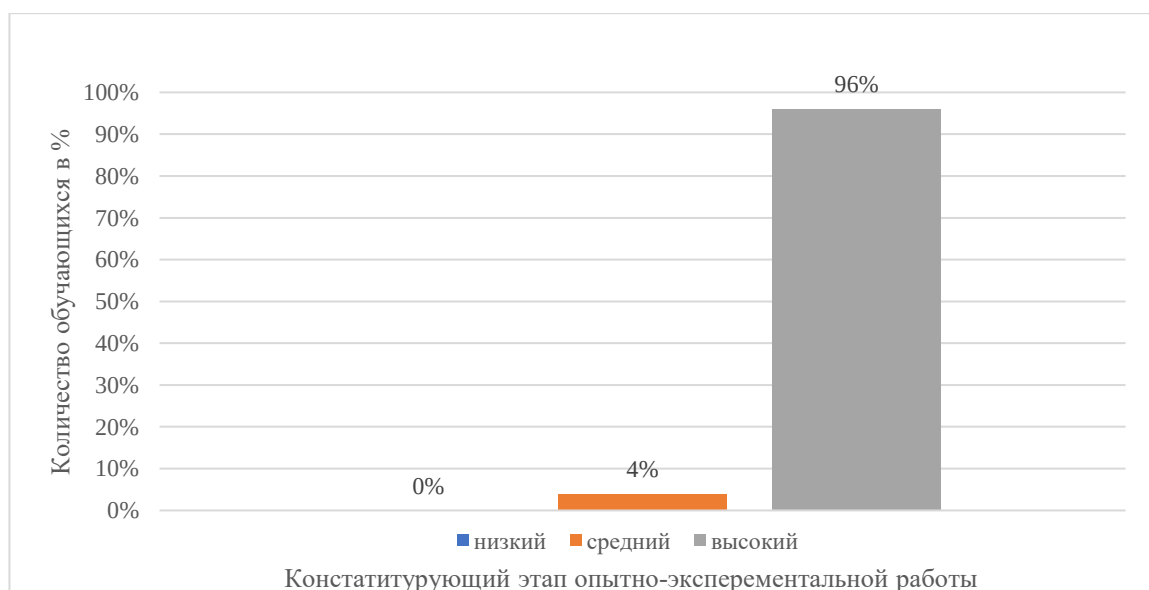


Рисунок 6 – Распределение обучающихся по уровню сформированности познавательных интересов по методике «Цветные лепестки» на констатирующем этапе эксперимента

Для выявления уровня сформированности познавательного интереса в 1 «Д» классе, мы сопоставили результаты 3-х методик. Результаты представлены в таблице 7.

Таблица 7 – распределение уровня сформированности познавательного интереса на констатирующем этапе

Имя, фамилия	Анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н. Г. Лускановой	«Методика с конвертами» Г. И. Щукиной	«Цветные лепестки» Д. Е. Острова	Уровень сформированности познавательного интереса
1	2	3	4	5
Анна А.	Средний	Средний	Высокий	Средний
Вера Б.	Низкий	Средний	Высокий	Средний
Софья Б.	Очень низкий	Низкий	Высокий	Низкий
Полина Б.	Средний	Высокий	Высокий	Высокий
Артём Гер.	Низкий	Низкий	Высокий	Низкий
Арсений Г.	Средний	Средний	Средний	Средний
Артём Гор.	Низкий	Средний	Высокий	Средний
Полина Г.	Высокий	Низкий	Высокий	Высокий
Василиса З.	Средний	Средний	Высокий	Средний
Матвей И.	Высокий	Высокий	Высокий	Высокий
Фёдор И.	Средний	Низкий	Высокий	Средний
Татьяна Л.	Высокий	Средний	Высокий	Высокий
Екатерина М.	Средний	Высокий	Высокий	Высокий
Гранд М.	Низкий	Низкий	Высокий	Низкий
Арифа М.	Очень высокий	Высокий	Высокий	Высокий
Мария П.	Низкий	Низкий	Высокий	Низкий
Сергей Н.	Средний	Средний	Высокий	Средний
Дарья Р.	Очень низкий	Средний	Высокий	Средний
Мария С.	Средний	Средний	Высокий	Средний
Виктория С.	Средний	Низкий	Высокий	Средний
Матвей С.	Очень низкий	Низкий	Высокий	Низкий
Лукерья Т.	Низкий	Средний	Высокий	Средний
Михаил Т.	Средний	Низкий	Высокий	Средний
Роман Т.	Очень низкий	Низкий	Высокий	Низкий
Иван Ш.	Средний	Низкий	Высокий	Средний

Как видно из таблицы, в классе только 6 обучающихся обладают высоким уровнем познавательного интереса, что составило 24% от общей численности класса, 6 обучающихся с низким уровнем – 24%, средний уровень – составил 13 обучающихся, а это 52% опрошенных детей.

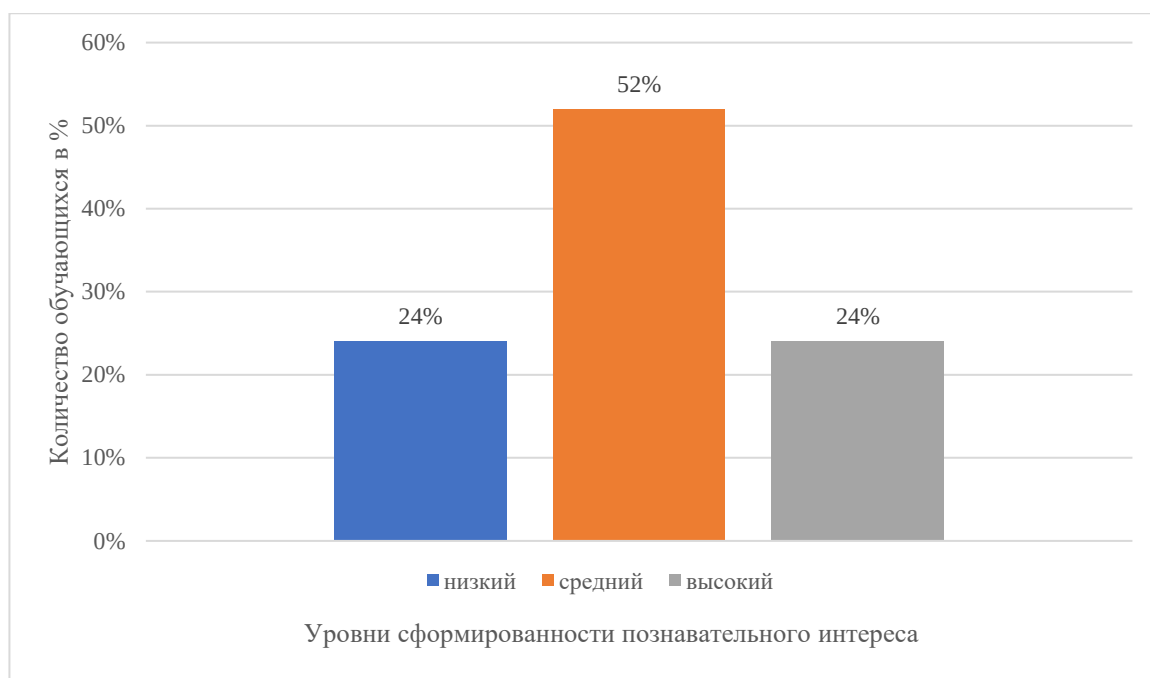


Рисунок 7 – Распределение обучающихся по уровням сформированности познавательного интереса на констатирующем этапе эксперимента

Анализ результатов констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы показал, что уровень сформированности познавательного интереса младших школьников на момент диагностики недостаточный. В связи с полученными результатами можно сделать вывод о необходимости проведения работы по развитию познавательного интереса на уроках литературного чтения, при которой формирование познавательного интереса младших школьников будет более успешным.

2.2 Комплекс рабочих листов, состоящих из дидактических заданий, направленный на развитие познавательного интереса младших школьников

На основе полученных данных на констатирующем этапе исследования нами был разработан комплекс рабочих листов, состоящих из дидактических заданий по литературному чтению, направленный на развитие познавательного интереса младших школьников. Данный дидактический материал составлялся на формирующем этапе опытно-экспериментальной работы. У детей младшего школьного возраста учебная

деятельность является ведущей, однако игровая деятельность так же остается в жизни обучающихся в начальной школе. Комплекс может способствовать развитию познавательного интереса младших школьников к урокам литературного чтения.

Цель данного комплекса: содействовать развитию познавательного интереса младших школьников к урокам литературного чтения, умений применять знания в новых условиях.

Для составления рабочих листов в комплексе мы использовали учебник Школа России «Литературное чтение 1 класс» в двух частях, авторы Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В., Виноградская Л. А., Бойкина М. В. [12]. Разработанные нами задания классифицированы по шести разделам учебника:

1. Жили-были буквы.
2. Сказки, загадки, небылицы.
3. Апрель, апрель! Звенит капель...
4. И в шутку и всерьёз.
5. Я и мои друзья.
6. О братьях наших меньших.

Первый раздел «Жили-были буквы» включает в себя такие произведения, как:

1. Токмакова И. П. Аля, Кляксич и буква «А».
2. Сапгир Г. В. Про Медведя.
3. Гамазкова И. Кто как кричит?
4. Гамазкова И., Григорьева Е. В. Живая азбука.
5. Маршак С. Я. Автобус номер двадцать шесть.
6. Саша. Чёрный. Живая азбука.

Второй раздел. «Сказки, загадки, небылицы».

1. Курочка Ряба.
2. Гуси-лебеди.
3. Чарушин Е. И. Теремок.

4. Рукавичка.
5. Петух и собака.
6. Загадки, считалки, небылицы, потешки.
7. Английские народные песенки и небылицы.
8. Пушкин А. С. Отрывки из сказок.
9. Ушинский К. Д. Гусь и журавль.
10. Толстой Л. Н. «Белка и волк».

Третий раздел. Апрель! Апрель! Звенит капель...

1. Майков А. Н. Ласточка примчалась...
2. Плещеев А. Н. Травка зеленеет...
3. Майков А. Н. Голубенький, чистый...
4. Белозёров Т. М. Подснежники.
5. Маршак С. Я Апрель.
6. Токмакова И. П. Ручей; Весна.
7. Трутнева Е. Ф. Голубые, синие...
8. Тахистова М. В. Проталинки.

Четвёртый раздел. И в шутку и всерьёз.

1. Токмакова И. П. Мы играли в хохотушки.
2. Пивоварова И. М. Кулинаки-пулинаки.
3. Кружков Г. М. Ррры.
4. Чуковский К. И. Федотка.
5. Чуковский К. И. Телефон.
6. Артюхова Н. М. Саша-дразnilка.
7. Ушинский К. Д. Ворон и сорока; Худо тому, кто добра не делает

никому; Что хорошо и что дурно?

Пятый раздел. Я и мои друзья.

1. Ермолаев Ю. Лучший друг.
2. Благинина Е. А. Подарок.
3. Орлов В. Н. Кто кого?
4. Михалков С. В. Бараны.

5. Сеф Р. С. Совет.
6. Орлов В. Н. Если дружбой дорожить...
7. Пивоварова И. М. Вежливый ослик.
8. Маршак С. Я. Хороший день.
9. Пляцковский М. С. Сердитый дог Буль.
10. Тихомиров Д. И. Находка.
11. Энтин Ю. С. Про дружбу.
12. Пляцковский М. С. Лучший друг.

Шестой раздел. О братьях наших меньших.

1. Михалков С. В. Трезор.
2. Сеф Р. С. Кто любит собак...
3. Токмакова И. П. Купите собаку.
4. Сладков Н. И. Лисица и Ёж.
5. Осеева В. А. Плохо.
6. Пляцковский М. С. Цап Царапыч.
7. Сапгир Г. В. Кошка.
8. Берестов В. Д. лягушата.
9. Аксаков С. Т. Гнездо.
10. Фронтовые собаки.
11. Собаки-связисты.
12. Собаки-санитары.

По каждому произведению мы разработали рабочий лист. Формулировки заданий, которые встречаются в рабочих листах: соотнеси, отгадай, нарисуй, ответь на вопросы, напиши, найди в тексте, пронумеруй, восстанови последовательность, выбери правильный ответ и закрась, зачеркни, обведи.

2.3 Анализ результатов контрольного этапа опытно-экспериментальной работы по развитию познавательного интереса младших школьников

На контрольном этапе опытно-экспериментальной работы был проведен повторный анализ познавательного интереса младших школьников после введения рабочих листов в уроки литературного чтения. Исследование познавательного интереса на контрольном этапе проводилось с использованием тех же методик, что и на констатирующем этапе.

Первая методика. Анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н. Г. Лускановой [17].

В ходе нашего повторного исследования, из 26 обучающихся 1 «д» класса, в опросе приняли участие 25 человек. Мы получили следующие результаты, представленные в таблице 8.

Таблица 8 – Распределение обучающихся по уровням школьной мотивации по анкете «Оценка уровня школьной мотивации» на контрольном этапе эксперимента

№	Имя, фамилия	Количество баллов	Уровень школьной мотивации
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
1	Анна А.	17	Средний
2	Вера Б.	16	Средний
3	Софья Б.	13	Низкий
4	Полина Б.	18	Средний
5	Артём Гер.	15	Средний
6	Арсений Г.	22	Высокий
7	Артём Гор.	11	Низкий
8	Полина Г.	26	Очень высокий
9	Василиса З.	21	Высокий
10	Матвей И.	22	Высокий
11	Фёдор И.	15	Средний
12	Татьяна Л.	28	Очень высокий
13	Екатерина М.	16	Средний
14	Гранд М.	15	Средний
15	Арифа М.	26	Очень высокий
16	Мария П.	18	Средний
17	Сергей Н.	15	Средний
18	Дарья Р.	8	Очень низкий
19	Мария С.	15	Средний
20	Виктория С.	20	Высокий
21	Матвей С.	18	Средний
22	Лукерья Т.	19	Средний
23	Михаил Т.	25	Очень высокий
24	Роман Т.	12	Низкий
25	Иван Ш.	15	Средний

Исходя из результатов, представленных в таблице 8, мы видим, следующее распределение сформированности межличностных отношений: очень низкий уровень – 4% (1 человек), низкий уровень – 12% (3 человека), средний уровень – 52% (13 человек), высокий уровень – 16% (4 человека), очень высокий уровень – 16% (4 человека).

Для более наглядного представления, покажем результаты на рисунке 8.

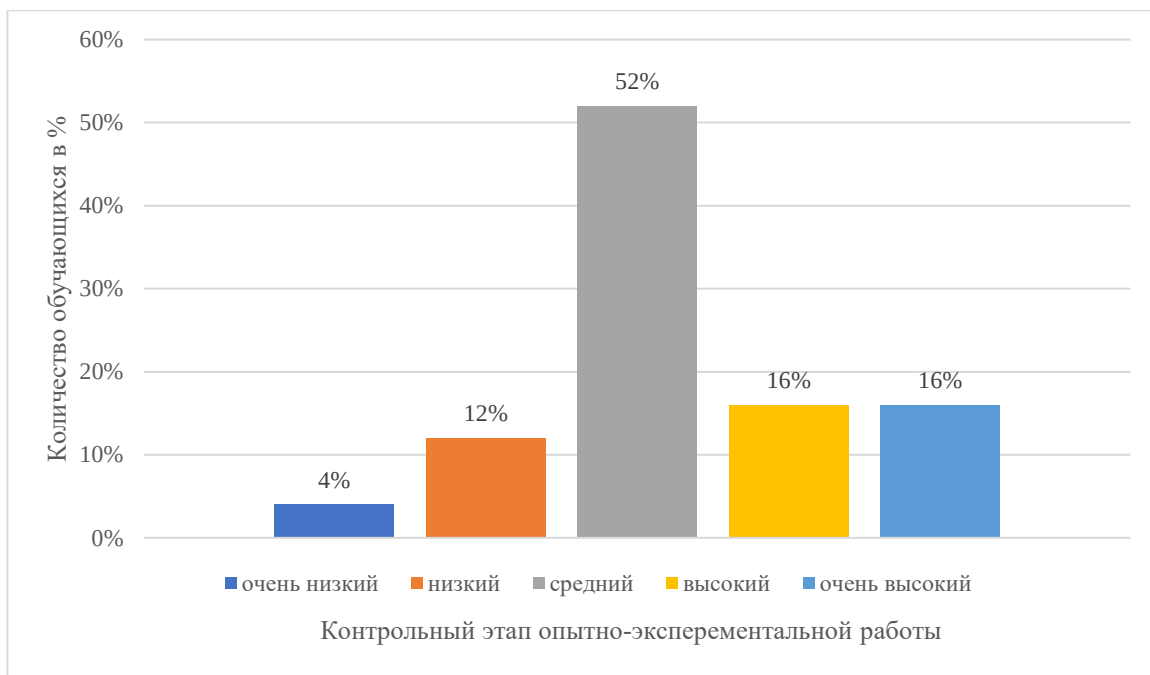


Рисунок 8 – Распределение обучающихся по уровням школьной мотивации по анкете «Оценка уровня школьной мотивации» на контрольном этапе эксперимента

Мы сравнили результаты констатирующего этапа с результатами контрольного этапа. Мы видим, что очень низкий уровень развития школьной мотивации остался на прежнем уровне – 4%. Низкий уровень изменился на 12%. Средний уровень повысился на 8%. Высокий уровень повысился на 4%. Очень высокий уровень увеличился на 12%.

Для более наглядного представления результата, полученные данные представим в виде рисунка 9.

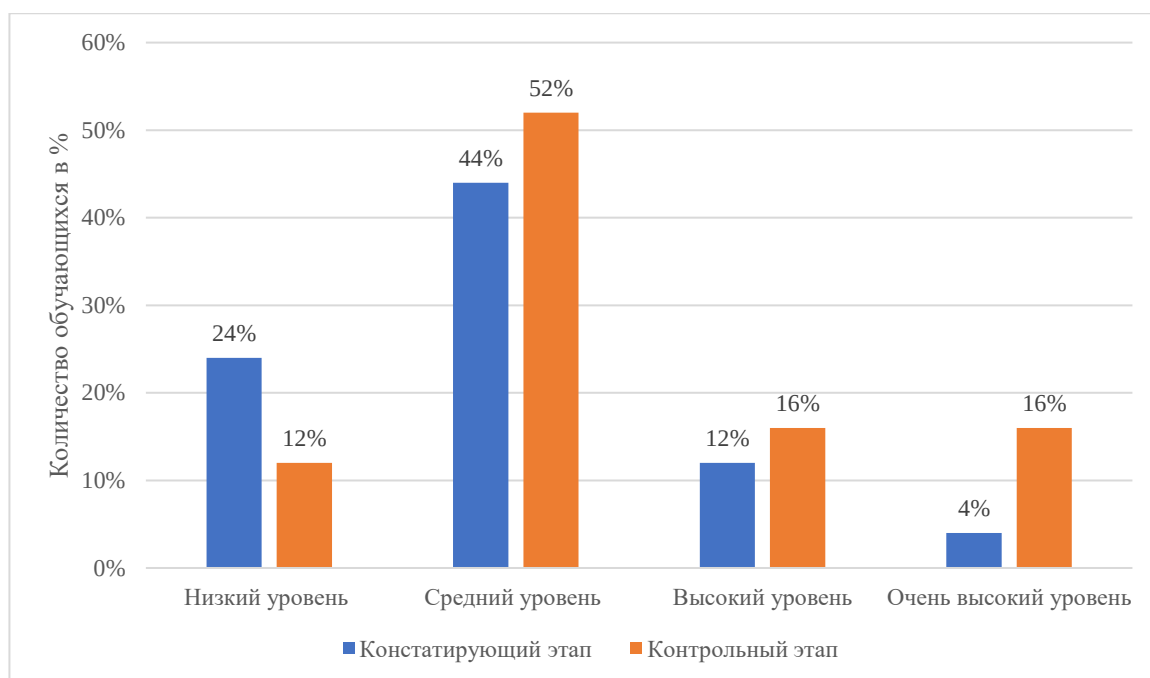


Рисунок 9 – Сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапа опытно-экспериментальной работы по анкете «Оценка уровня школьной мотивации»

Вторая методика. «Методика с конвертами» Г. И. Щукиной [30].

В ходе нашего повторного исследования, из 26 обучающихся 1 «д» класса, в опросе приняли участие 25 человек. Мы получили следующие результаты, представленные в таблице 9.

Таблица 9 – Распределение обучающихся по уровням развития познавательного интереса по методике «Методика с конвертами» на контрольном этапе эксперимента

№	Имя, фамилия	№ вопроса	Уровень познавательного интереса
1	2	3	4
1	Анна А.	2	Средний
2	Вера Б.	2	Средний
3	Софья Б.	3	Низкий
4	Полина Б.	2	Средний
5	Артём Гер.	3	Низкий
6	Арсений Г.	2	Средний
7	Артём Гор.	3	Низкий
8	Полина Г.	1	Высокий
9	Василиса З.	2	Средний
10	Матвей И.	1	Высокий
11	Фёдор И.	2	Средний
12	Татьяна Л.	1	Высокий
13	Екатерина М.	1	Высокий
14	Гранд М.	3	Низкий
15	Арифа М.	1	Высокий

Продолжение таблицы 9

16	Мария П.	2	Средний
17	Сергей Н.	2	Средний
18	Дарья Р.	3	Низкий
19	Мария С.	2	Средний
20	Виктория С.	2	Средний
21	Матвей С.	3	Низкий
22	Лукерья Т.	2	Средний
23	Михаил Т.	1	Высокий
24	Роман Т.	3	Низкий
25	Иван Ш.	3	Низкий

Исходя из результатов, представленных в таблице 9, мы видим, следующее распределение сформированности познавательного интереса: низкий уровень – 32% (8 человек), средний уровень – 44% (11 человек), высокий уровень – 24% (6 человек).

Для более наглядного представления, покажем результаты на рисунке 10.

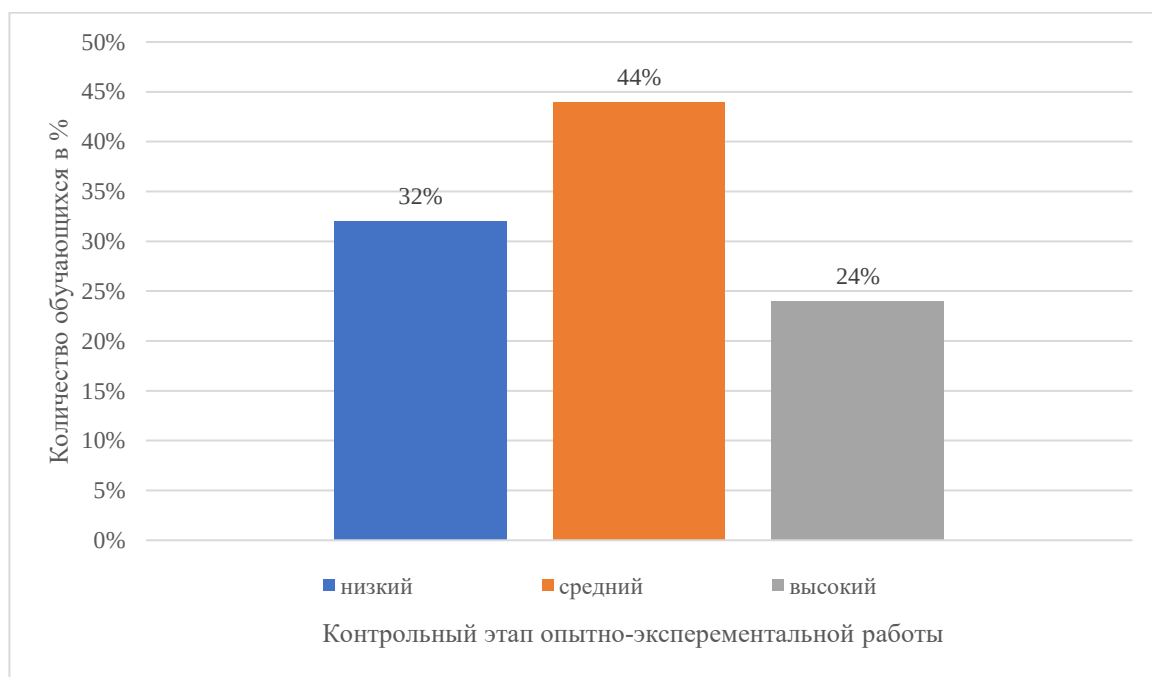


Рисунок 10 – Распределение обучающихся по уровням развития познавательного интереса по методике «Методика с конвертами» на контрольном этапе эксперимента

Мы сравнили результаты констатирующего этапа с результатами контрольного этапа. Мы видим, что низкий уровень развития познавательного интереса изменился с 44 % до 32%. Средний уровень изменился с 40% до 44%. Высокий уровень повысился с 16% до 24%.

Для более наглядного представления результата, полученные данные представим в виде рисунка 11.

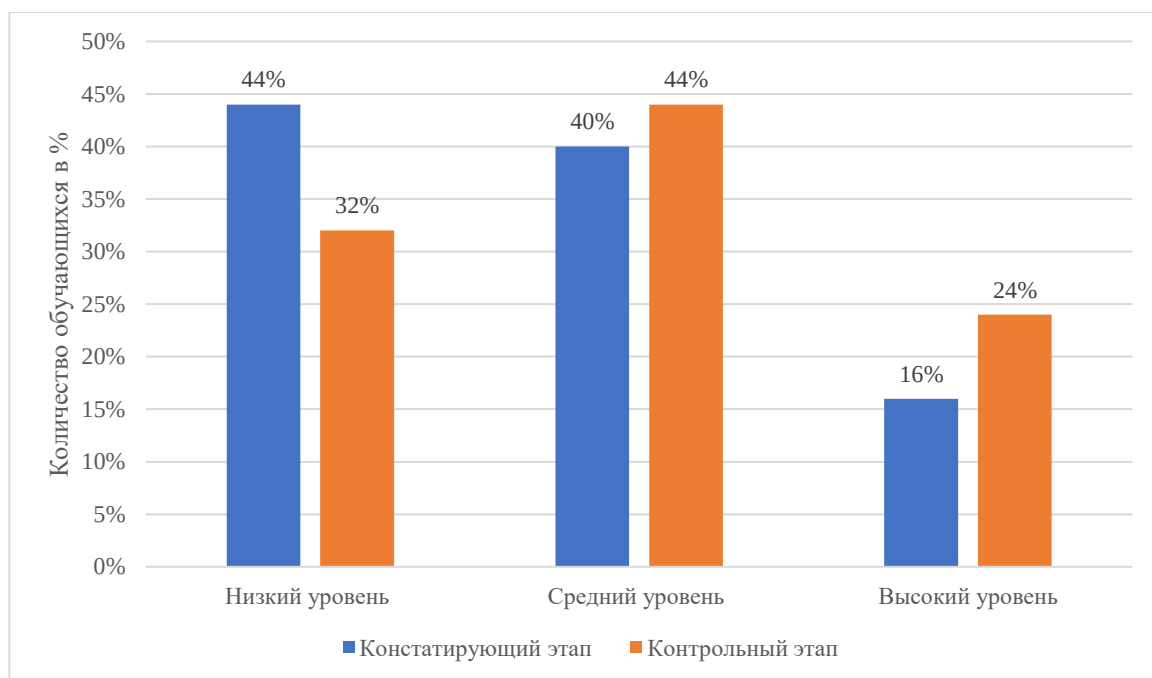


Рисунок 9 – Сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапа опытно-экспериментальной работы по методике «Методика с конвертами».

Третья методика. «Цветные лепестки» Д. Е. Острова [19].

В ходе нашего повторного исследования, из 26 обучающихся 1 «д» класса, в опросе приняли участие 25 человек. Мы получили следующие результаты, представленные в таблице 10.

Таблица 10 – Распределение обучающихся по уровню сформированности познавательных интересов по методике «Цветные лепестки» на констатирующем этапе эксперимента

№	Имя, фамилия	Количество баллов	Уровень сформированности познавательных интересов
1	2	3	4
1	Анна А.	2	Высокий
2	Вера Б.	2	Высокий
3	Софья Б.	2	Высокий
4	Полина Б.	2	Высокий
5	Артём Гер.	2	Высокий
6	Арсений Г.	2	Высокий
7	Артём Гор.	2	Высокий
8	Полина Г.	2	Высокий
9	Василиса З.	2	Высокий
10	Матвей И.	2	Высокий
11	Фёдор И.	2	Высокий
12	Татьяна Л.	2	Высокий

Продолжение таблицы 10

13	Екатерина М.	2	Высокий
14	Гранд М.	2	Высокий
15	Арифа М.	2	Высокий
16	Мария П.	2	Высокий
17	Сергей Н.	2	Высокий
18	Дарья Р.	2	Высокий
19	Мария С.	2	Высокий
20	Виктория С.	2	Высокий
21	Матвей С.	2	Высокий
22	Лукерья Т.	2	Высокий
23	Михаил Т.	2	Высокий
24	Роман Т.	2	Высокий
25	Иван Ш.	2	Высокий

Исходя из результатов, представленных в таблице 10, мы видим, следующее распределение сформированности познавательного интереса: низкий уровень – 0% (0 человек), средний уровень – 0% (0 человек), высокий уровень – 100% (25 человек).

Для более наглядного представления, покажем результаты на рисунке 12.

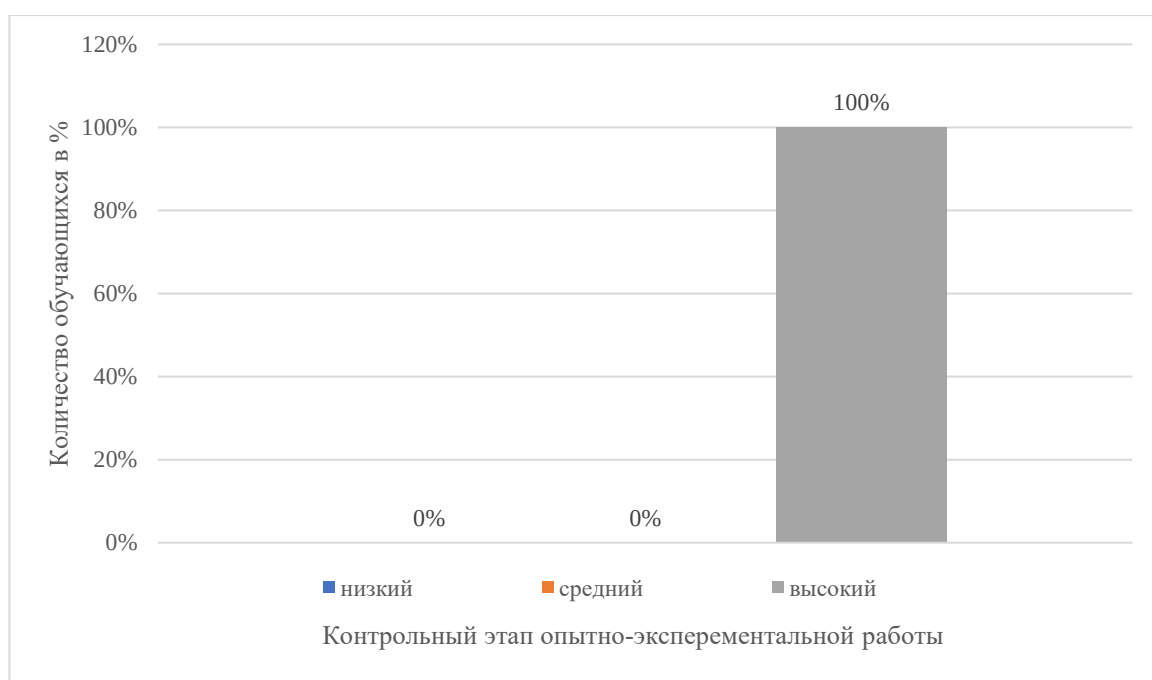


Рисунок 11 - Распределение обучающихся по уровням развития познавательного интереса по методике «Цветные лепестки» на контрольном этапе эксперимента

Мы сравнили результаты констатирующего этапа с результатами контрольного этапа. Мы видим, что низкий уровень развития

познавательного интереса не изменился. Средний уровень изменился с 4% до 0%. Высокий уровень повысился с 96% до 100%.

Для более наглядного представления результата, полученные данные представим в виде рисунка 12.

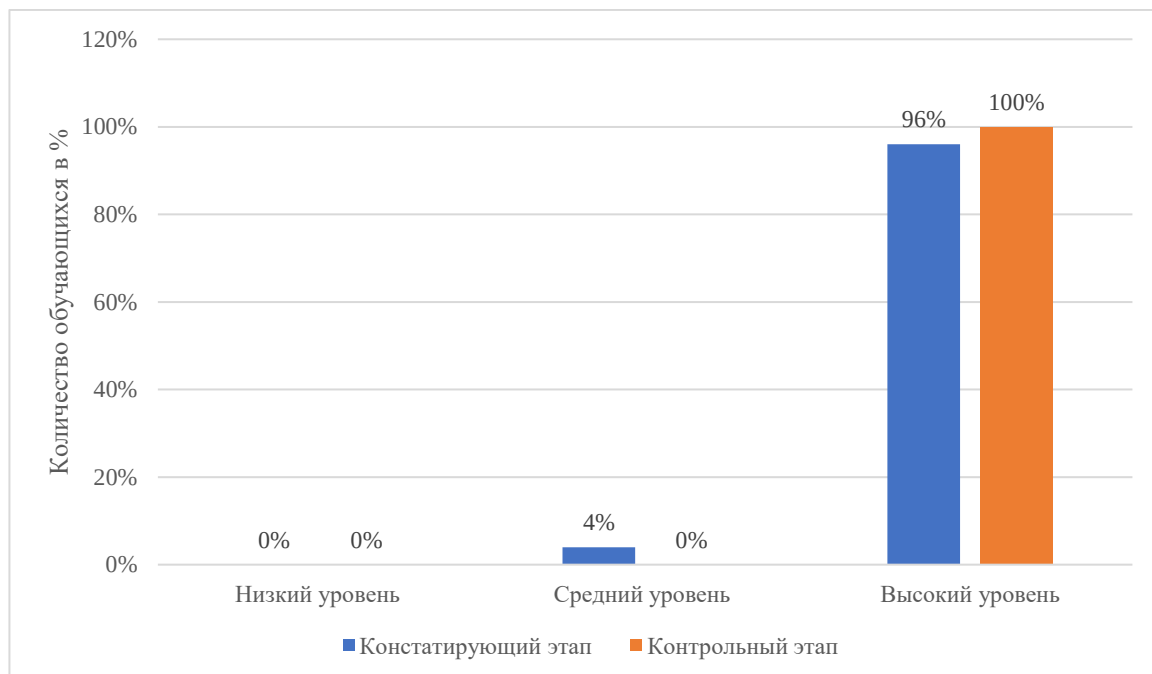


Рисунок 12 – Сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапа опытно-экспериментальной работы по методике «Цветные лепестки»

Сопоставив результаты трех методик, мы получили распределение по уровням сформированности познавательного интереса младших школьников в 1 «д» классе. Результаты представлены в таблице 11.

Таблица 11 – Распределение обучающихся по уровням сформированности познавательного интереса на контрольном этапе

Имя, фамилия	Анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н. Г. Лускановой	«Методика с конвертами» Г. И. Щукиной	«Цветные лепестки» Д. Е. Острова	Уровень сформированности познавательного интереса
1	2	3	4	5
Анна А.	Средний	Средний	Высокий	Средний
Вера Б.	Средний	Средний	Высокий	Средний
Софья Б.	Низкий	Низкий	Высокий	Низкий
Полина Б.	Средний	Средний	Высокий	Средний
Артём Гер.	Средний	Низкий	Высокий	Средний
Арсений Г.	Высокий	Средний	Высокий	Высокий
Артём Гор.	Низкий	Низкий	Высокий	Низкий

Продолжение таблицы 11

Полина Г.	Очень высокий	Высокий	Высокий	Высокий
Василиса З.	Высокий	Средний	Высокий	Высокий
Матвей И.	Высокий	Высокий	Высокий	Высокий
Фёдор И.	Средний	Средний	Высокий	Средний
Татьяна Л.	Очень высокий	Высокий	Высокий	Высокий
Екатерина М.	Средний	Высокий	Высокий	Высокий
Гранд М.	Средний	Низкий	Высокий	Средний
Арифа М.	Очень высокий	Высокий	Высокий	Высокий
Мария П.	Средний	Средний	Высокий	Средний
Сергей Н.	Средний	Средний	Высокий	Средний
Дарья Р.	Очень низкий	Низкий	Высокий	Низкий
Мария С.	Средний	Средний	Высокий	Средний
Виктория С.	Высокий	Средний	Высокий	Высокий
Матвей С.	Средний	Низкий	Высокий	Средний
Лукерья Т.	Средний	Средний	Высокий	Средний
Михаил Т.	Очень высокий	Высокий	Высокий	Высокий
Роман Т.	Низкий	Низкий	Высокий	Низкий
Иван Ш.	Средний	Низкий	Высокий	Средний

Исходя из результатов, представленных в таблице 11, мы видим, что низким уровнем сформированности познавательных интересов в 1 классе обладает 4 человека, что составляет 16%, средний уровень выявлен у 12 человек, что составляет 48% и высоким уровнем обладает 9 человек, что составляет 36%.

Для более наглядного представления, покажем результаты на рисунке 13.

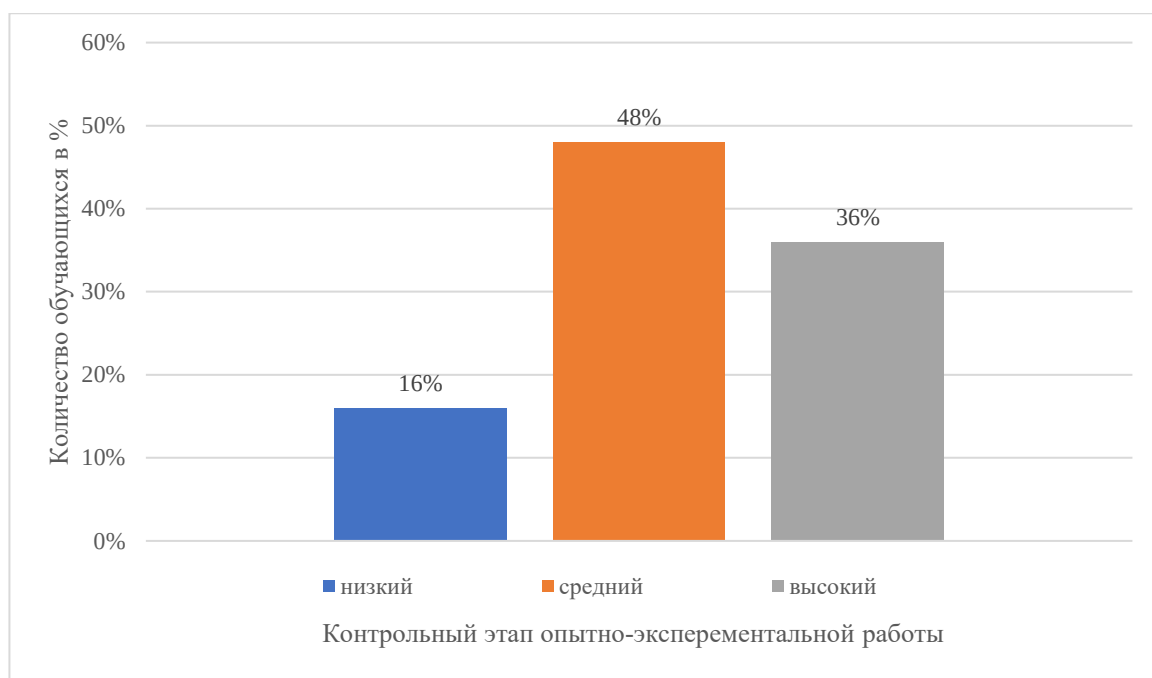


Рисунок 13 – Распределение обучающихся по уровням сформированности познавательного интереса на контрольном этапе эксперимента

Сопоставим результаты исследования констатирующего и контрольного этапов. Мы видим, что высокий уровень повысился с 24% до 36%, средний уровень понизился с 52% до 48%, низкий уровень сократился с 24% до 16%.

Представим полученные результаты на рисунке 14.

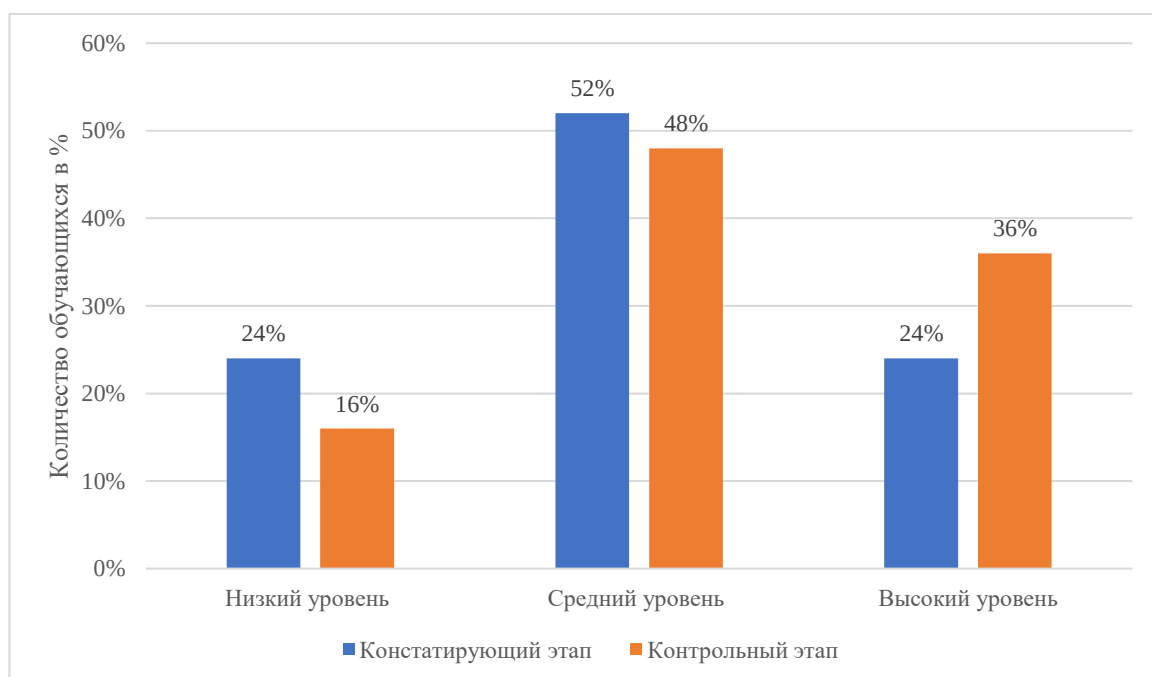


Рисунок 14 – Результаты исследования сформированности познавательного интереса констатирующего и контрольного этапов

Анализ результатов контрольного этапа опытно-экспериментальной дали понять, что уровень сформированности познавательного интереса младших школьников показал положительную динамику.

Выводы по второй главе

Проанализировав познавательный интерес младших школьников к урокам литературного чтения путем проведения диагностических методик, было выявлено, что у большинства обучающихся познавательный интерес к данному учебному предмету находится на среднем уровне (52%), у 24% обучающихся – обладают высоким уровнем познавательного интереса, 24% - низким уровнем.

Для решения данной проблемы нами был разработан и апробирован комплекс рабочих листов, состоящих из дидактических заданий на уроках литературного чтения, направленный на развитие познавательного интереса младших школьников.

Результаты, полученные путем проведения диагностик на контрольном этапе работы, дали понять, что низкий уровень у 16% обучающихся, средний уровень у 48% обучающихся, высокий уровень у 36% обучающихся.

Таким образом, использование разработанного нами комплекса рабочих листов на уроках литературного чтения способствовало развитию познавательного интереса младших школьников к данному учебному предмету.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе опытно-экспериментальной работы была поставлена цель: теоретически и эмпирически изучить процесс развития познавательного интереса к литературному чтению и разработать комплекс рабочих листов, состоящих из дидактических заданий, направленный на развитие познавательного интереса.

Для достижения данной цели были сформулированы следующие задачи:

1. Раскрыть понятие «познавательный интерес в психолого-педагогической литературе.
2. Изучить сущность и виды дидактических заданий и методы их исследования.
3. Рассмотреть дидактические задания как средство развития познавательного интереса младших школьников.
4. Провести опытно-экспериментальную работу по развитию познавательного интереса младших школьников
5. Разработать комплекс рабочих листов, состоящих из дидактических заданий, направленный на развитие познавательного интереса.
6. Провести анализ результатов контрольного этапа опытно-экспериментальной работы по развитию познавательного интереса младших школьников.

Выполняя поставленные задачи исследования, нами была рассмотрена научная литература и раскрыто понятие «познавательный интерес», под которым понимается активная направленность личности на определенный предмет, вызывающая стремление изучить его на более высоком уровне. Изучены сущность, виды и методы использования дидактических заданий, которые подразумевают собой обучающие игры, имеющие цель и

результаты обучения. Также рассмотрены дидактические задания как средство развития познавательного интереса младших школьников.

В ходе изучения данного вопроса было выяснено, что благодаря активной позиции обучающихся на уроке, уровень познавательного интереса младших школьников к учебному предмету повышается.

Для решения задач было проведено экспериментальное исследование познавательного интереса младших школьников к урокам литературного чтения. Базой для проведения опытно-практической работы стала МАОУ «СОШ №15 г. Челябинска». В исследование принимали участие обучающиеся 1 «д» класса в количестве 25 человек. Диагностика на констатирующем этапе показала следующие результаты: высокий уровень познавательного интереса составил 24% обучающихся, средний уровень – 52%, низкий уровень – 24%.

С целью решения выявленной проблемы, нами был разработан комплекс рабочих листов, состоящих из дидактических заданий по литературному чтению, который был апробирован на практике. После регулярного применения рабочих листов, состоящих из дидактических заданий на уроках литературного чтения, на контрольном этапе, была проведена повторная диагностика, которая показала изменение уровня развития познавательного интереса младших школьников. Высоким уровнем познавательного интереса к урокам литературного чтения обладает 36% обучающихся, средним уровнем – 48%, у 16% – низкий уровень.

Выдвинутая нами в начале исследования гипотеза предполагала, что процесс развития познавательного интереса к урокам литературного чтения будет происходить результативнее, если на уроках будут использованы дидактические задания. Исходя из полученных данных, можно сделать вывод, что выдвинутая нами гипотеза подтвердилась, так как после применения рабочих листов, состоящих из дидактических заданий на уроках литературного чтения, уровень познавательного интереса младших школьников повысился.

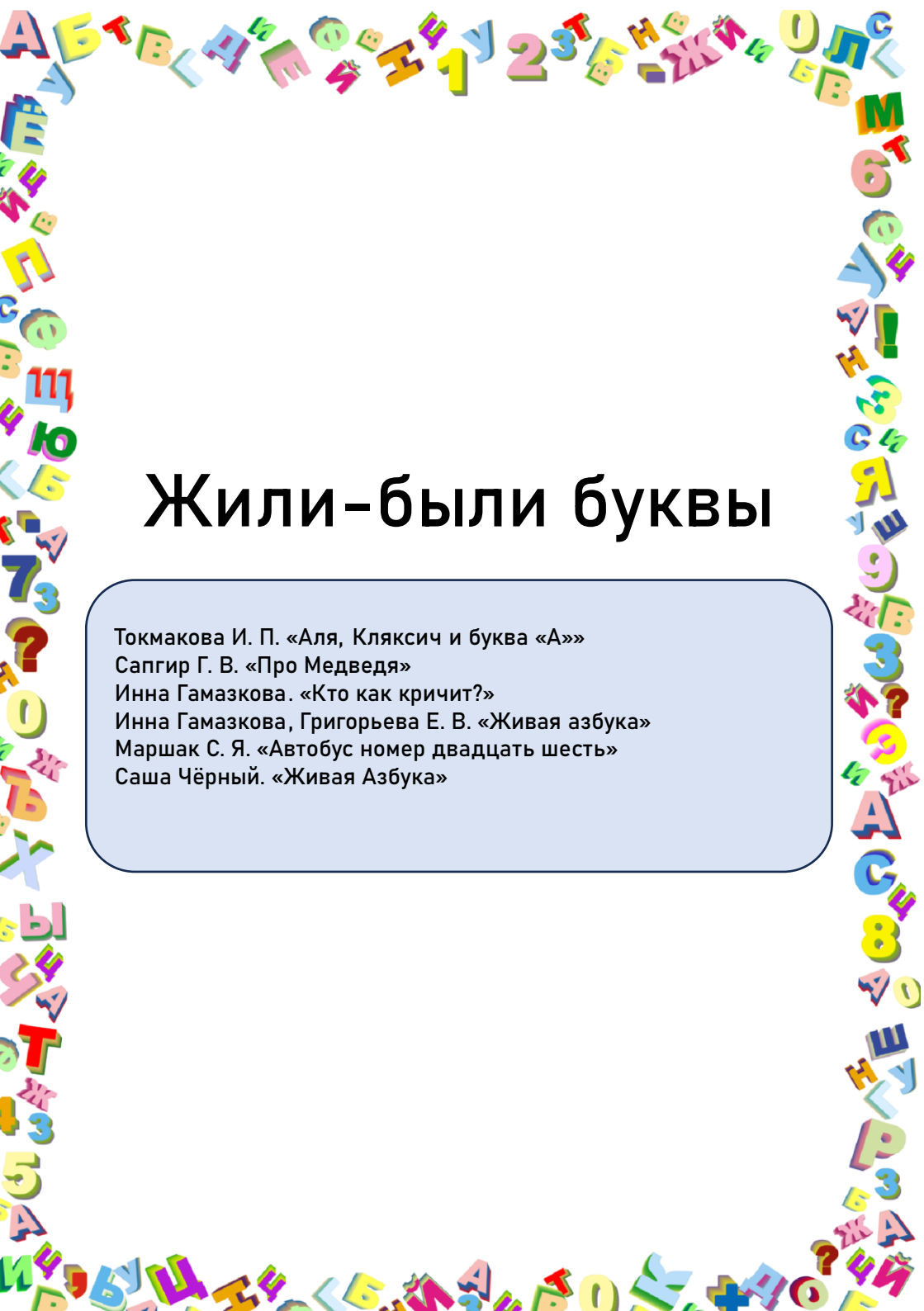
Таким образом, заключение должно отражать все ключевые аспекты проведенного исследования, подтверждать его значимость и предоставлять практические рекомендации для учителей и методистов, работающих в начальной школе.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абрамова, Г.В. Игровые технологии в начальной школе / Г.В. Абрамова. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 112 с.
2. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении / под ред. Чл.-корр. АПН СССР Г. И. Щукиной. – Москва: Просвещение, 1984. – 176 с.
3. Беленькая, Л.И. Ребенок и книга: О читателях-детях, их чтении и библиотеках / Л.И. Беленькая, О.Н. Никифорова. – М.: Просвещение, 1969. – 159 с.
4. Божович Л. И. Познавательные интересы и пути их изучения – Москва: Учпедгиз, 1955. – 256 с.
5. Бондаревский В. Б. Воспитание интереса к знаниям. – Горький: Приокское книжное издательство, 1968. – 456 с.
6. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 1991. – 93 с.
7. Гальперин П.Я. Введение в психологию. – М.: Книжный дом "Университет", 2000. – 336 с.
8. Гордон Л. А. Психология и педагогика интереса / Л. А. Гордон. – Москва: издательство, 2012. – 232 с.
9. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.
10. Додонов Б. И. Эмоция как ценность. – Москва: Политиздат, 1978. – 272 с.
11. Зимняя, И.А. Педагогическая психология / И.А. Зимняя. – М.: Логос, 2000. – 384 с.
12. Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2000. – 512 с.

13. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение 1 класс в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2023.
14. Лежнёв В. Т. Учение о потребности в современной психологии. – М., 1939. – 168 с.
15. Лернер И. Я. Дидактические основы методов обучения / И. Я. Лернер. – Москва: Педагогика, 1981. – 186 с
16. Леонтьев, А.Н. Проблемы развития психики / А.Н. Леонтьев. – М.: Мысль, 1981. – 584 с.
17. Лурия, А.Р. Язык и сознание / А.Р. Лурия. – М.: Издательство Московского университета, 1979. – 320 с.
18. Лусканова Н.Г. Оценка школьной мотивации учащихся начальных классов // Начальная школа. – 1996. – № 9. – С. 18-21.
19. Маркова, А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте / А.К. Маркова. – М.: Просвещение, 1983. – 96 с.
20. Методика «Цветные лепестки». — Текст: электронный // студопедия: [сайт]. — URL: https://studopedia.ru/29_16460_metodikatsvetnie-lepestki.html (дата обращения: 26.02.2024)
21. Морозова Н. Г. Учителю о познавательном интересе. – Москва: Знание, 2009. – 246 с.
22. Мясищев В. Н. О потребностях как отношениях человека // Ученые записки ЛГУ. Психология, 1959. С. 32–40.
23. Петровский А. В. Общая психология. – Москва: Просвещение, 1976. – 479 с.
24. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ. пед. вузов: В 2 кн. – М.: Владос, 1999. – Кн. 1: Общие основы. Процесс обучения. – 576 с.
25. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. – Москва: Питер, 2002. – 720 с.
26. Рыдзе О. А. Дидактические игры в начальной школе: учеб. пособие / О. А. Рыдзе, О. А. Степанова. – Москва: изд. Сфера, 2013. – 96 с.

27. Сидорчук Т. А. Познаём мир и фантазируем с кругами Луллия. Практическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет / Т. А. Сидорчук, С. В. Лелюх. — 5-е изд. — Москва: АРКТИ, 2019. — 40 с.
28. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. — М.: Академия, 2002. — 576 с.
29. Соколовская И. Н. К определению сущности понятия «познавательный интерес» в педагогике / И. Н. Соколовская, А. А. Кивилёва // Царскосельские чтения. — 2015. — 89 с. — URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_24225322_52659585.pdf (дата обращения 13.04.2024 г.)
30. Ушинский К. Д. Избранные педагогические сочинения. — Москва, 1974. — 440 с.
31. Харламов И.Ф. Педагогика. — М.: Гардарики, 1999. — 512 с.
32. Хуторской А. В. Современная дидактика: Учебник для вузов. — СПб.: Питер, 2001. — 544 с.
33. Цукерман, Г.А. Оценка читательской компетентности. Материалы для обсуждения / Г.А. Цукерман, К.Н. Поливанова. — М.: Просвещение, 2010. — 96 с.
34. Щукина Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся. — Москва: Педагогика, 1988. — 208 с.
35. Эльконин Д. Б. Психология игры: учеб. пособие / Д. Б. Эльконин. — Москва: изд. RUGRAM, 2022. — 228 с. — ISBN 978-5-458-36048-7.

A decorative border made of colorful, 3D-style Russian alphabet letters and numbers, arranged in a circular pattern around the central text.

Жили-были буквы

Токмакова И. П. «Аля, Кляксич и буква «А»»

Сапгир Г. В. «Про Медведя»

Инна Гамазкова. «Кто как кричит?»

Инна Гамазкова, Григорьева Е. В. «Живая азбука»

Маршак С. Я. «Автобус номер двадцать шесть»

Саша Чёрный. «Живая Азбука»

Токмакова И. П. «Аля, Кляксич и буква «А»»

Соотнеси персонажей сказки и их действия.
Соедини слова линиями.

Аля

Писала письмо

Кляксич

Махала руками

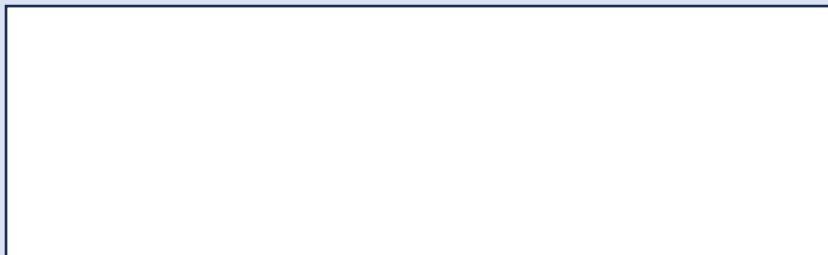
Буква «А»

Ссорит буквы

Отгадай ребус. Запиши отгадку.



Нарисуй своего персонажа, который мог бы
встретиться с Алей и Кляксичем.



Сапгир Г. В. «Про Медведя»

Пронумеруй картинки в сюжетном порядке.













Найди в тексте три интересных факта о медведе. Запиши их.

С кем пытался общаться медведь? Составь слова из букв и запиши их.

РКЛКИО

ЫНСАКШИ

АОРТВ

Инна Гамазкова . «Кто как кричит?»

Кто из животных встречается в стихотворении «Кто как кричит»? Раскрась карточки.

Ворон

Гуси

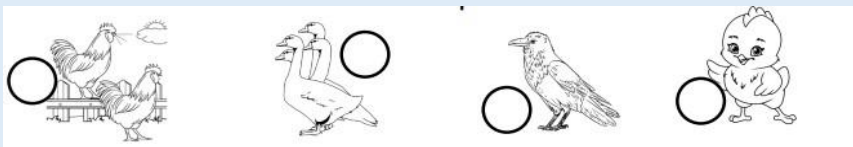
Петухи

Пчела

Цыплёнок

Утёнок

В каком порядке встречаются герои. Пронумеруй. Найди, кто как кричит и соедини с картинкой.



Кар-кар

Пи-пи

Га-га-га

Ку-ка-
ре-ку

Выбери подходящее слово так, чтобы определение было верным.

Рифма – это ... окончания слова.

Совпадение

Различие

Созвучие

В каком порядке об этих животных говорится в стихотворении? Пронумеруй.

- Гусь
- Баран
- Ёрш
- Ворона
- Крот
- Ёж
- Лиса

Найди в таблице и отметь названия животных, о которых говорится в этом стихотворении.

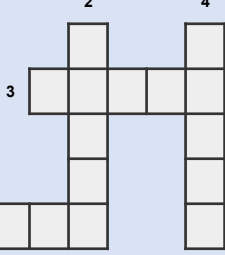
Ё	У	Е	Н	Г	Р	Р	О
Р	Ц	Б	А	Р	А	Н	О
Ш	Ы	Ф	О	Р	В	А	Л
Ё	Ж	Ё	Ж	Л	И	В	И
В	Д	Б	С	А	К	Е	С
В	О	Р	О	Н	А	Д	А
Я	Э	Щ	Ш	У	К	А	И
П	Ю	Ъ	К	Р	О	Т	Ь

Нарисуй любого животного из стихотворения.

Маршак С. Я. «Автобус номер двадцать шесть»

Разгадай кроссворд.

1. Кто не мог вползти в вагон?
2. Кто успел в автобус влезть?
3. Кто забился под скамью?
4. Кто спросил «который час»?



Нарисуй сказочную букву.

Подбери подписи к картинкам. Соедини их стрелками.



Не может выйти вон.



Какой герой!

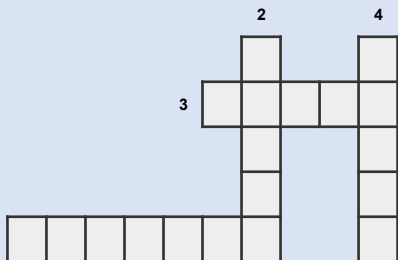


Скоро семь.



Бросился бежать.

1. Кто не мог вползти в вагон?
2. Кто успел в автобус влезть?
3. Кто забился под скамью?
4. Кто спросил «который час»?



A cartoon illustration of a friendly orange fox with a white chest and belly, sitting and smiling. It has large, expressive eyes and a bushy tail.



Не может
ВЫЙТИ ВОН.

Какой герой!

Скоро
семь.

Бросился бежать.

Саша Чёрный. «Живая Азбука»

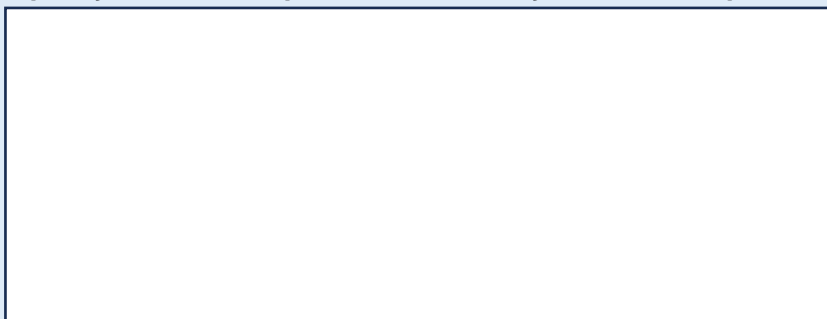
Зачем буквы слезли с полки на кровать?
Выбери правильный ответ и раскрась карточку,
на которой он записан.

Буквам надоело
работать.

Буквам надоело спать в
книгах.

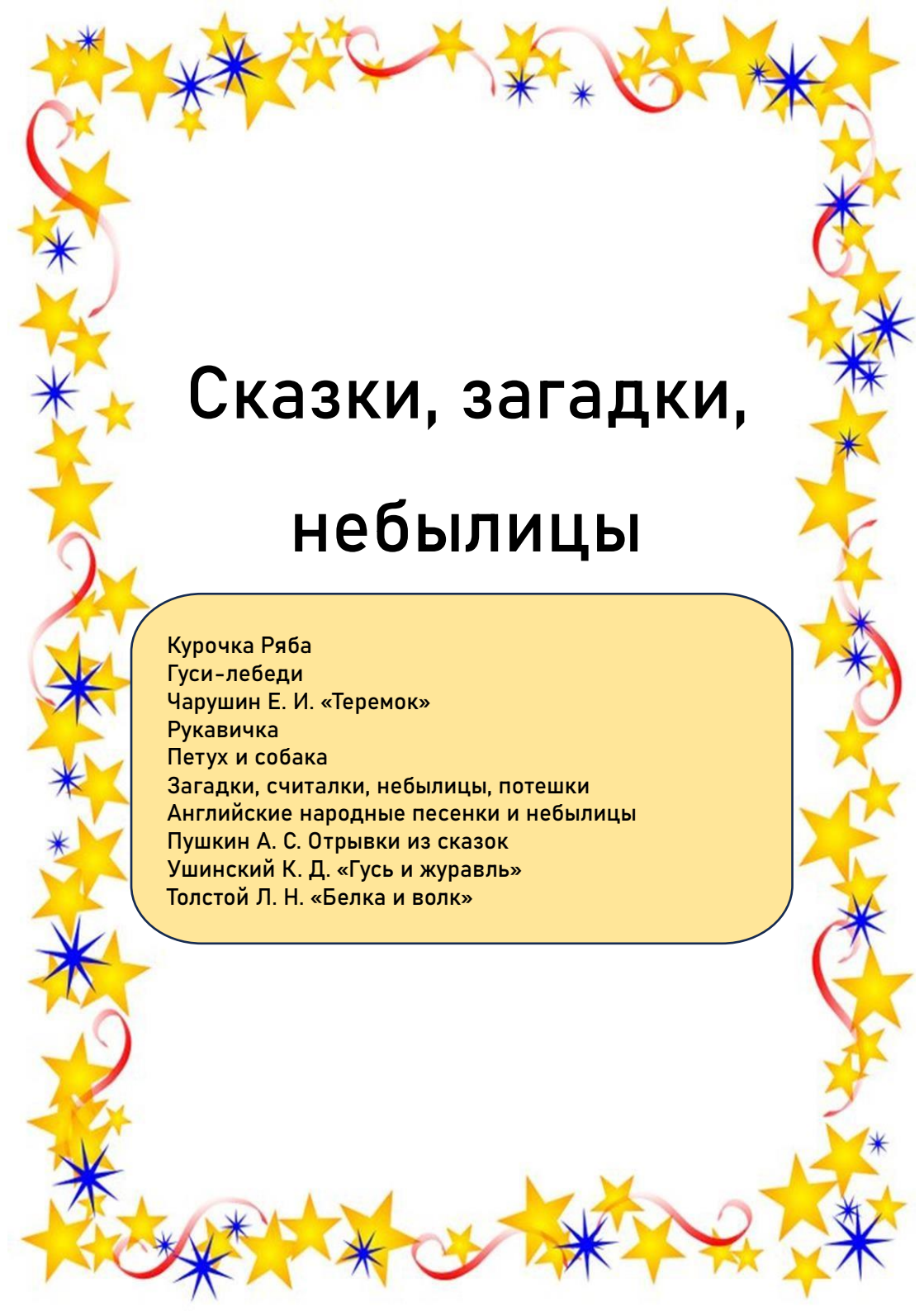
Буквам надоело составлять слова.

Нарисуй иллюстрацию к этому стихотворению.



Вспомни последовательность событий в
стихотворении. Расставь цифры в нужном
порядке.

- Буквы затеяли проказу.
- Буквы слезли с кровати на пол.
- Буквы слезли с полки на кровать.
- Буквы увидели, что люди спят.



Сказки, загадки, небылицы

Курочка Ряба
Гуси-лебеди
Чарушин Е. И. «Теремок»
Рукавичка
Петух и собака
Загадки, считалки, небылицы, потешки
Английские народные песенки и небылицы
Пушкин А. С. Отрывки из сказок
Ушинский К. Д. «Гусь и журавль»
Толстой Л. Н. «Белка и волк»

Куручка Ряба

Обведи героев сказки «Куручка Ряба».

Кошка

Утка

Мышка

Баба

Ворона

Петух

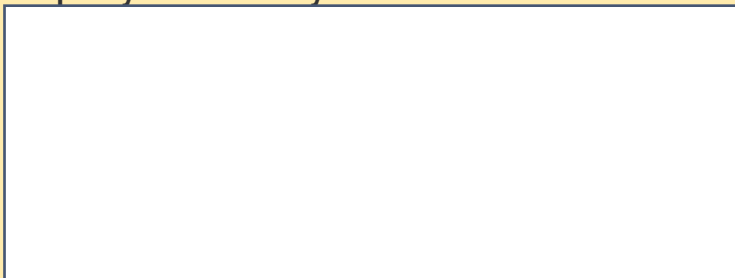
Слон

Собака

Дед

Куручка

Нарисуй обложку книги к этой сказке.



Закрась верные утверждения зелёным цветом, а неверные красным.

- ☐ Яичко в сказке разбил дед.
- ☐ «Куручка Ряба» русская народная сказка.
- ☐ Сказка всегда чему-то учит.
- ☐ Куручка очень расстроилась, что яйцо разбилось.

Гуси-лебеди

Нарисуй помощников Алёнушки в сказке.



Подбери слова:

Берега (какие?) _____

Река (какая?) _____

Яблоки (какие?) _____

Пирожки (какие?) _____

Баба-Яга (какая?) _____

Чему учит сказка? Закрась правильный ответ.

Непослушание и невнимательность могут привести к беде.

Не обязательно слушать родительский наказ.

Чарушин Е. И. «Теремок»

Вспомни персонажей произведения.
Найди в таблице их названия и
прозвища, раскрась одинаковыми
цветами.

З	Ь	Ь	Ш	Ж	А	Э	О	Ы	Л	Б	К
А	Ш	Л	О	Б	И	А	Г	Е	Н	А	В
Я	Л	И	С	И	Ч	К	А	И	Ь	Г	А
Ц	С	Е	С	Т	Р	И	Ч	К	А	Н	К
А	З	Н	Л	Я	Г	У	Ш	К	А	Й	У
Ф	Л	Л	Л	Ь	Ь	Г	О	Р	Е	А	Ш
Ю	Н	З	Ч	И	Л	Р	Л	В	Ё	М	К
И	Х	Л	Т	Б	Я	Н	Д	У	Ь	Ы	А
Ж	Д	Ш	Х	Ж	Ю	З	Ц	В	Б	Ш	Р
Ь	Ь	У	В	Ё	Р	Т	Ы	Ш	Я	К	Ь
Н	Р	Ь	Й	З	У	И	Э	П	В	А	Б
А	О	Г	Щ	Н	О	Р	У	Ш	К	А	И

Чему учит сказка? Напиши свой
ответ.

Вспомни последовательность
событий в стихотворении. Расставь
цифры в нужном порядке.

- Забралась лиса в теремок.
- Прыгнула лягушка в теремок.
- Залезла мышка в теремок.
- Прыгнул заяц в теремок.

Рукавичка

Какие прозвища у этих персонажей сказки? Поставь стрелки.



Серый бочок
Клыкан
Поскребушка
Сестричка
Побегайчик
Попрыгушка
Батюшка



Дорисуй рукавички.



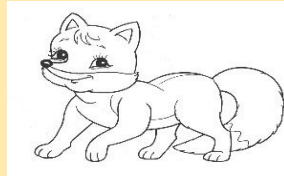
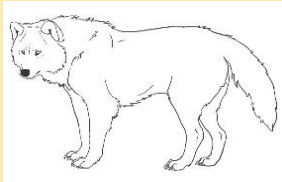
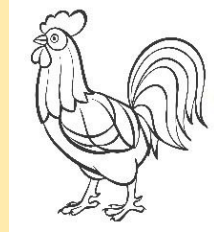
К какому виду относится сказка «Рукавичка»? Закрась правильный ответ.

Авторская сказка

Народная сказка

Петух и собака

Раскрась героев сказки.



Определи, какая мысль самая важная в сказке. Подчеркни.

Старость не радость.

Лесть и обман до добра не доведут.

С верным другом и беда не страшна.

Допиши предложения.

_____ подошли к лесу.

Ночевать надумали на_____.

Выбрали _____дуб.

Загадки, считалки, небылицы, потешки

Соедини загадку с изображением - отгадкой.

Ног нет, а хожу,
Рта нет, а скажу,
Когда спать, когда вставать,
Когда работу начинать.

С ногами, а не ходит,
Со спинкой, а не лежит.



Прочитай небылицу. Переставь слова так, чтобы было верно по смыслу.

Надевала Манечка _____
Варежки на ножки, _____
Прицепила к голове _____
Красные сапожки. _____

Вставь пропущенные слова в считалке.

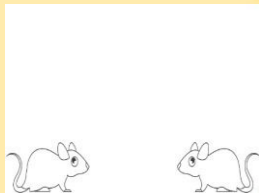
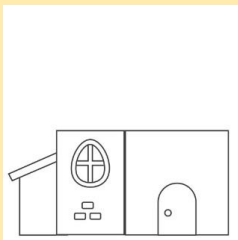
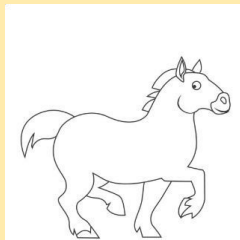
До, ре, ми, ____, соль, ля, си,
Села _____ на такси,
А котят _____
И бесплатно прокатились.

Составь из предложений потешку. Пронумеруй.

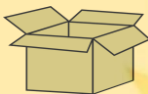
- ___ Стучит, бренчит по улице.
- ___ Тимошка на кошке.
- ___ По кривой дорожке.
- ___ Фома едет на курице.

Английские народные песенки и небылицы

Вспомни необычных героев из небылицы
«Я видел озеро в огне!» и дорисуй их.



Найди и обведи предметы или животных
которые упоминаются в отрывке небылицы
«Дом, который построил Джек».



Соотнеси героев из прочитанных
небылиц и их действия.

Утка и лиса.

Были без шляп и ботинок.

Две свинки.

Пироги пекли в лесу.

Король Пипин.

Выстроил дворец.

Сыночек.

Умывался в старой сковородке.

Пронумеруй, их какой сказки предмет.

1. «Сказка о рыбаке и рыбке».
2. «Сказка о царе Салтане...».
3. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях».



Зачеркни сказки, которые не писал А. С. Пушкин.

«Сказка о рыбаке и рыбке», «Айболит», «Сказка о золотом петушке», «Аля, Кляксич и буква А».

Отметь из какой сказки отрывок.

...Ветер по морю гуляет
И кораблик подгоняет;
Он бежит в волнах на раздутых парусах...

- ☐ «Сказка о царе Салтане...».
- ☐ «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

Ушинский К. Д. «Гусь и журавль»

Что умеет делать гусь? Обведи.

Ходить.

Плывать.

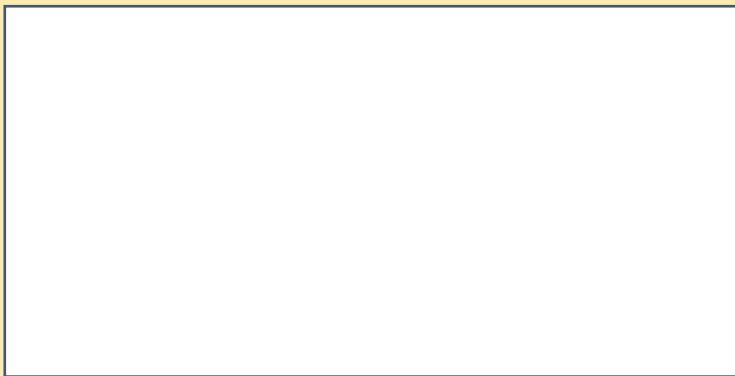
Летать.

Нырять.

Ползать.

Петь.

Нарисуй изображение к произведению.



Соедини линиями героев произведения и их описание.

Гусь.

Умный.

Журавль.

Глупый.
Хвастливый.

Толстой Л. Н. «Белка и волк»

Зачеркни пословицу, которая не подходит к этому произведению.

Плохо тому, кто добра не творит никому.

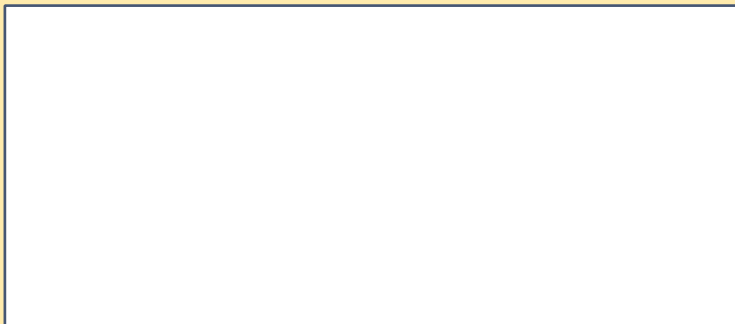
Семьей дорожить – счастливым быть.

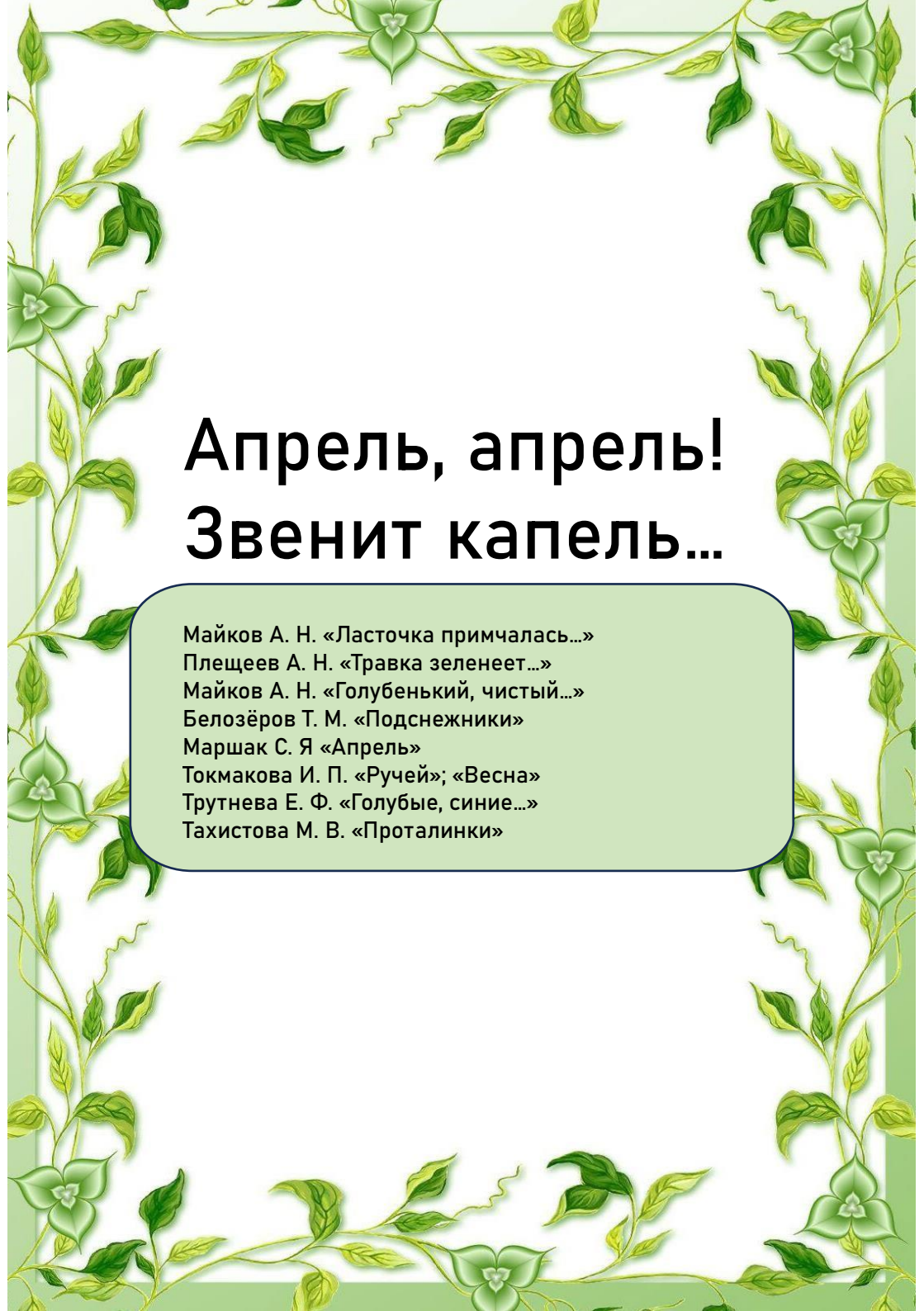
Доброе дело питает и душу, и тело.

Характеристика героя. Закрась то, что подходит герою.

Белка.	Волк.
Грустная.	Сонный.
Весёлая.	Активный.
Добрая.	Добрый.
Активная.	Злой.

Нарисуй изображение к произведению.





Апрель, апрель! Звенит капель...

Майков А. Н. «Ласточка примчалась...»

Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»

Майков А. Н. «Голубенький, чистый...»

Белозёров Т. М. «Подснежники»

Маршак С. Я «Апрель»

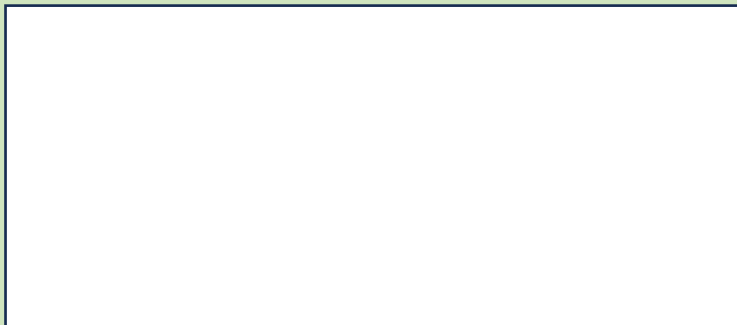
Токмакова И. П. «Ручей»; «Весна»

Трутнева Е. Ф. «Голубые, синие...»

Тахистова М. В. «Проталинки»

Майков А. Н. «Ласточка примчалась...»

Нарисуй рисунок к стихотворению.

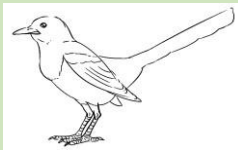
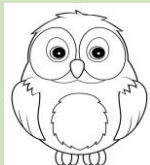
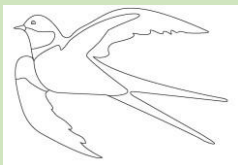


Названия каких месяцев упоминаются в стихотворении? Найди в таблице их названия и закрась.

з	в	м	д	п	с	ы	е
а	ф	е	в	р	а	л	ь
м	к	ю	ы	у	ц	п	м
а	о	у	о	п	п	е	о
р	л	в	м	а	й	х	р
т	с	ф	с	а	ы	е	а

Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»

Какая птица прилетит? Раскрась.



Восстанови текст стихотворения.
Запиши пропущенные слова.

Травка _____,
Солнышко блестит,
_____ с весною
В сени к нам летит:
С нею _____ краше
И весна милей...
Прощебечь с дороги
Нам _____ скорей...

Слова для подсказки:
зеленеет, ласточка,
солнце, привет.

Майков А. Н. «Голубенький, чистый...»

Белозёров Т. М. «Подснежники»

Раскрась цветок,
подпиши его
название.



Расставь строчки
правильно.

- __ Последний снежок...
- __ А подле сквозистый,
- __ Голубенький, чистый
- __ Подснежник-цветок!

Какое было настроение у Снегурочки
в стихотворении «Подснежники»?
Обведи.



Соедини начало и конец строчки.

Шла за ней...

чужая

Всем в лесу...

печальная

Маршак С. Я. «Апрель»

Найди и выдели цветом по вертикали и горизонтали слова стихотворения «Апрель» С. Я. Маршака.

1. Что звенит на дворе?
2. Про какой месяц пишет автор?
3. Какому времени года посвящено стихотворение?
4. Пробирается медведь сквозь лесной ...?
5. Какой цветок расцвёл, когда птицы стали песни петь?

У	К	Е	Р	О	В	У	Ц	Й	В
А	А	П	Р	Е	Л	Ь	Н	О	А
Л	Д	К	Ж	Э	И	М	С	Ч	Л
А	М	А	П	Р	Г	Л	Ж	Д	Е
Ф	Ц	П	К	П	Е	Г	Ш	Щ	Ж
Р	О	Е	Г	И	С	Э	Ь	С	Н
Й	В	Л	Р	Е	Н	Э	И	М	И
О	А	Ь	Ж	Э	А	Р	Г	Л	К
П	О	Д	С	Н	Е	Ж	Н	И	К
Ц	У	А	П	Р	Т	О	С	Ч	Е

Соедини предмет и его действие.

Медведь

Расцвёл

Капель

Звенит

Ручьи

Пробирается

Подснежник

Бегут

Токмакова И. П. «Ручей»; «Весна»

По чему бежал
ручей? Обведи
правильный
ответ.

По траве.

По камешкам.

По лесу.

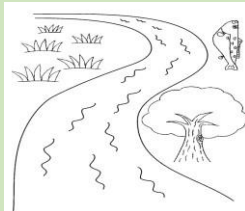
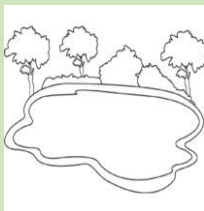
Какими шагами
шагает весна?
Обведи
правильный
ответ.

Широкими.

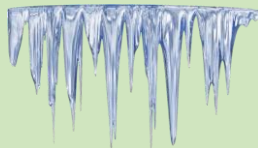
Быстрыми.

Огромными.

Где утонул ручей? Раскрась.



Что тает под ногами весны? Обведи.



Трутнева Е. Ф. «Голубые, синие...»

Кто плещется в синих лужах? Выбери правильный ответ.



С чем автор стихотворения
сравнивает льдинки? Раскрась буквы,
из которых можно составить это

А

П

У

Е

Р

Ж

Г

В

К

С

Тахистова М. В. «Проталинки»

Определи последовательность строчек в стихотворении. Запиши определение слова «проталинки».

- ___ Веснушки на снегу!
 - ___ Проклюница! Ку-ку!
 - ___ Проталинки, проталинки –
 - ___ На них подснежник маленький
-
-

Какой цветок проклюнется на проталинках? Кто откликнется в роще за околицей? Обведи правильные ответы.



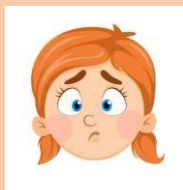
A circular arrangement of 16 cartoon children, alternating between boys and girls, holding hands. They are drawn in a simple, friendly style with large eyes and rosy cheeks. The children are positioned around the perimeter of the page, framing the central text.

И в шутку и всерьёз

Токмакова И. П. «Мы играли в хохотушки»
Пивоварова И. М. «Кулинаки-пулинаки»
Кружков Г. М. «Рры!»
Чуковский К. И. «Федотка»
Чуковский К. И. «Телефон»
Артюхова Н. М. «Саша - дразнилка»
Ушинский К. Д. «Ворон и сорока»; «Худо тому,
кто добра не делает никому»; «Что хорошо и что
дурно?»

Токмакова И. П. «Мы играли в хохотушки»

Какое настроение у этого произведения? Обведи верную картинку.



Запиши, в какие игры вы играете с друзьями?

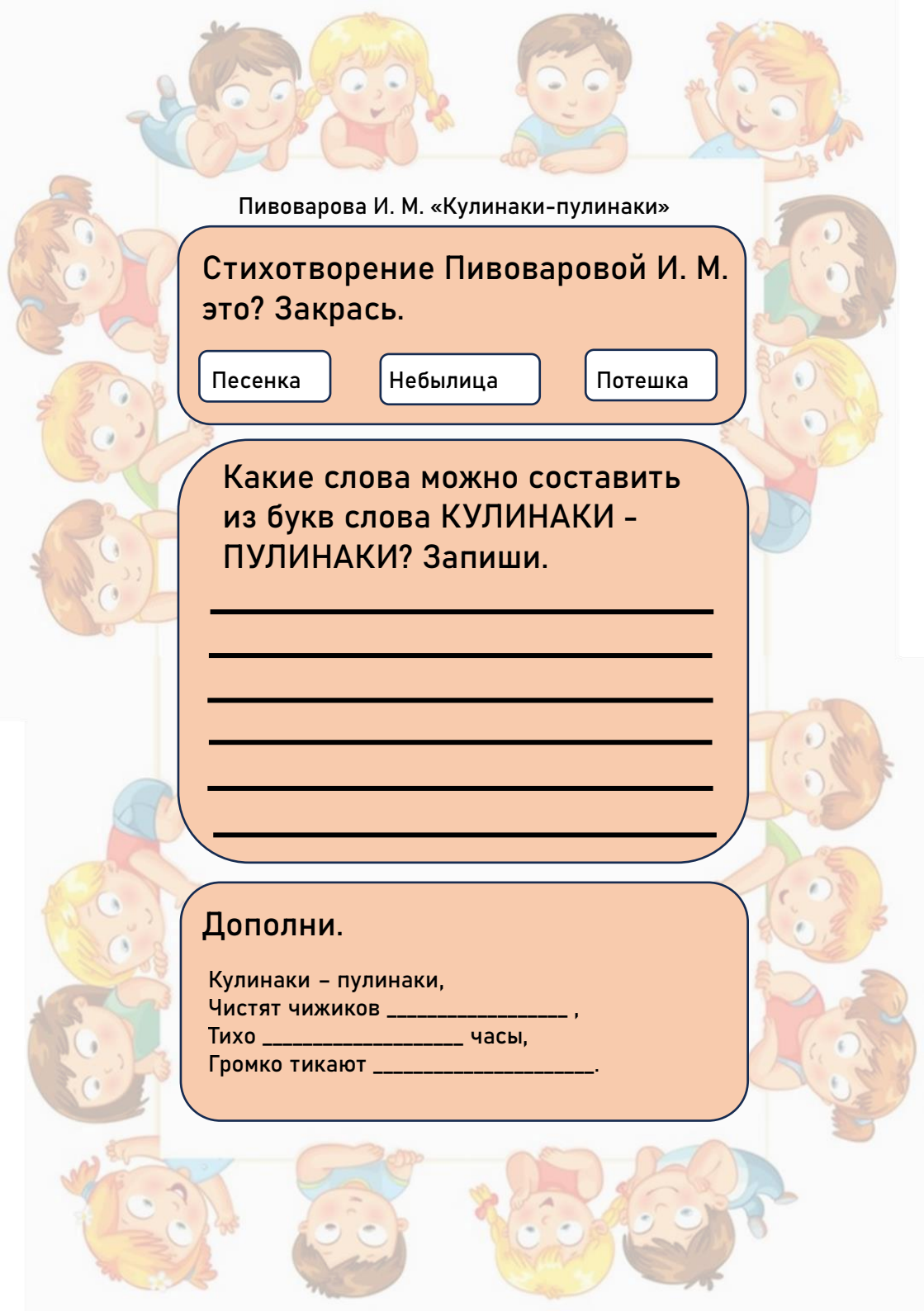
Укажи, с кем сравнивали себя дети во время игры. Поставь стрелочки.



Визжали,
как ...

Скакали,
как ...





Пивоварова И. М. «Кулинаки-пулинаки»

Стихотворение Пивоваровой И. М.
это? Закрась.

Песенка

Небылица

Потешка

Какие слова можно составить
из букв слова КУЛИНАКИ -
ПУЛИНАКИ? Запиши.

Дополни.

Кулинаки – пулинаки,
Чистят чижигов _____ ,
Тихо _____ часы,
Громко тикают _____.

Кружков Г. М. «Ррры!»

Подчеркни, с какой интонацией герои должны произносить свои слова

Лев: восторженно, зло, радостно, строго.

Какаду: удивлённо, грустно, заинтересованно, сонно.

Выбери и обведи героев произведения.



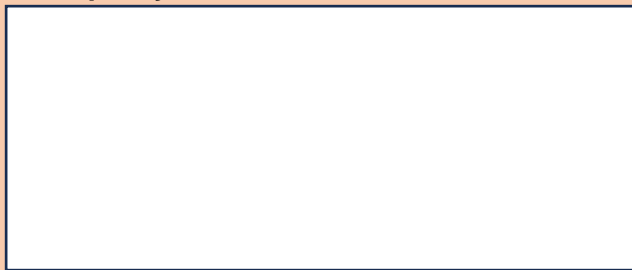
Определи последовательность событий в произведении.

- ___ Какаду прилетели.
- ___ Лев выходит из -за горы.
- ___ Ответ льва.
- ___ Лев рычит.
- ___ Вопросы Какаду.



Чуковский К. И. «Федотка»

Нарисуй свою семью.



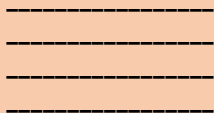
**О ком не говорится в
стихотворении. Обведи.**

Дядя Мама Сестра Друг Папа Брат
Бабушка Тётка



**Можно ли произведение назвать
юмористическим?**

ДА
Почему?



НЕТ
Почему?



Чуковский К. И. «Телефон»

Кто позвонил первый? Обведи.



Кто лишний? Зачеркни.

Слон, крокодил, зайчата, утята, газели,
жирафы, мартышки, тюлень, олень, носорог,
попугай, бегемот.

В задании спрятались герои
стихотворения. Найди их.

е	р	ч	г	щ	г	в	ч	о	б
к	ы	з	и	о	х	ч	с	в	ж
ц	е	п	з	в	з	л	ё	ё	ы
и	с	э	г	ш	н	б	ц	е	п
у	в	ы	а	к	о	е	а	л	б
е	и	у	з	п	с	ё	п	я	ш
р	н	е	е	р	о	п	л	ф	щ
л	ь	г	л	т	р	б	и	з	е
я	я	е	и	в	о	я	й	с	р
щ	ю	к	о	ю	г	ц	ж	щ	з



Артюхова Н. М. «Саша-дразнилка»

**Восстанови план произведения.
Пронумеруй.**

- ___ Обиженная сестра.
- ___ Мальчик плачет.
- ___ Беседа с папой.
- ___ Девочка больше не обижается.
- ___ За завтраком.

**Составь характеристику брату и
сестре. Синим цветом
закрась Сашины черты
характера, красным - Лялины.**

Умный

Проказник

Настырный

Проказница

Глупый

Настырная

Глупая

Умная

Весёлая

Весёлый

Что значит слово «Дразнить»?

Ушинский К. Д. «Ворон и сорока»; «Худо тому, кто добра не делает никому»; «Что хорошо и что дурно?»

Охарактеризуй героев.

ВОРОН	СОРОКА

Какой бы ты совет дал Грише?

Распредели слова.

Трудолюбие
Гордость
Леность
Прилежание
Милосердие
Зависть
Ложь
Доброта
Злость

Хорошо

Плохо

Кротость
Упрямство
Скупость
Щедкость
Честность
Благодарность
Скука
Радость
Горе



Я и мои друзья

Ермолаев Ю. «Лучший друг»
Благинина Е. А. «Подарок»
Орлов В. Н. «Кто кого?»
Михалков С. В. «Бараны»
Сеф Р. С. «Совет»
Орлов В. Н. «Если дружбой дорожить...»
Пивоварова И. М. «Вежливый ослик»
Маршак С. Я. «Хороший день»
Пляцковский М. С. «Сердитый дог Буль»
Тихомиров Д. И. «Находка»
Энтин Ю. С. «Про дружбу»
Пляцковский М. С. «Лучший друг»

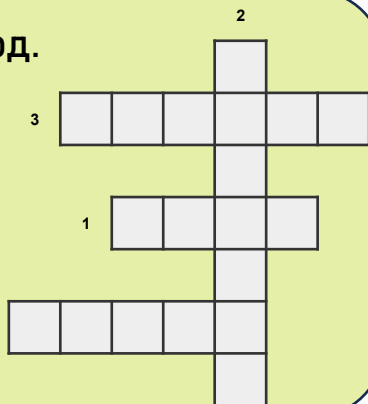
Ермолаев Ю. «Лучший друг»

Вспомни последовательность событий в рассказе. Расставь цифры в нужном порядке.

- Вовка без спроса взял самокат.
- Вовка назвал Колю лучшим другом.
- Коля смутился и разжал кулаки.
- Коля оставил самокат и ушёл обедать.
- Коля рассердился.

Разгадай кроссворд.

1. Как называется место, где Коля оставил свой самокат?
2. Какой транспортный предмет стал причиной конфликта?
3. Что сжал Коля в порыве гнева?
4. Как звали мальчика, который взял самокат без спроса?



Нарисуй своего лучшего друга.

--

Благинина Е. А. «Подарок»
Орлов В. Н. «Кто кого?»

Какая игрушка приглянулась подружке?
Обведи.



Как бы вы
поступили на месте
девочки?

Какой совет дать
мальчикам? Закрась.

Не общайтесь больше.

Помириться, вы же друзья.

Разберитесь, кто виноват.

Закрась главную мысль стихотворения
«Кто кого?»

Не надо обижать друзей.

Надо быть добрым.

Главное сила.

Михалков С. В. «Бараны»

Раскрась баранов в нужные цвета.



Обведи черты характера баранов
стихотворения.

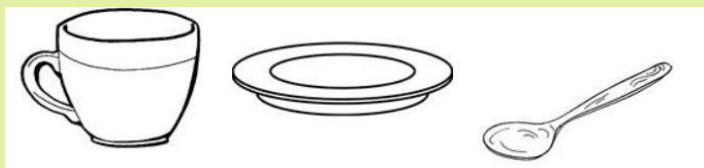
упрямство ум забота доброта глупость
неумение договариваться внимательность

Что произошло в стихотворении? Определи
правильную последовательность и
пронумеруй.

- __ Ссора.
- __ Встреча.
- __ Беда.
- __ Упрямство.

Сеф Р. С. «Совет»
Орлов В. Н. «Если дружбой дорожить...»

Выбери изображения предметов,
которые поссорились в стихотворении.
Раскрась.



Какая главная мысль
произведения?
Раскрась.

Нельзя бить посуду!

Нельзя ссориться
напрасно!

Вставь пропущенные
слова в пословице.

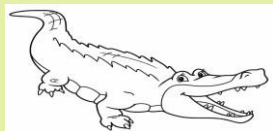
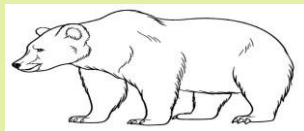
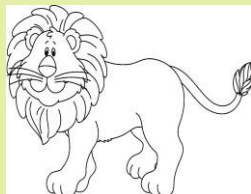
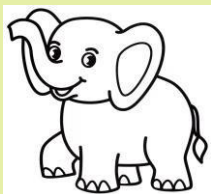
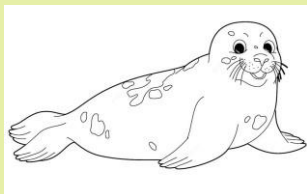
Нет друга - _____, а
нашёл - _____.

Придумай правила дружбы и запиши.

1. _____
2. _____
3. _____

Пивоварова И. М. «Вежливый ослик»

Раскрась только тех животных, которых обзывал ослик.

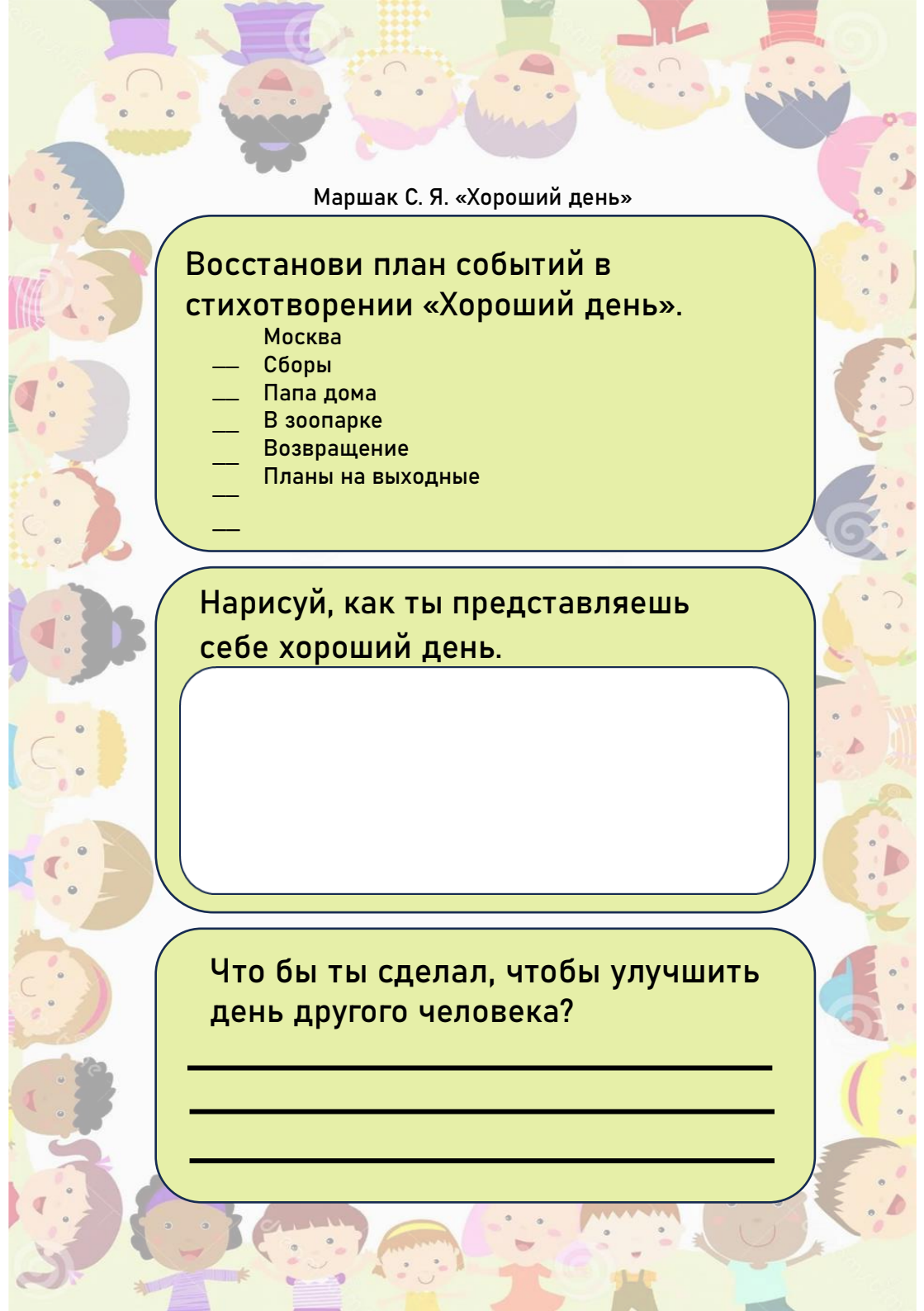


Подчеркни черты, которые характеризуют вежливого человека.

уважительность
образованность
грубость
завистливость

заботливость
трусость
лицемерие
культурность

Чему учит произведение? Запиши.



Маршак С. Я. «Хороший день»

Восстанови план событий в
стихотворении «Хороший день».

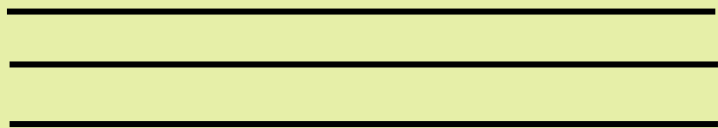
Москва

- Сборы
- Папа дома
- В зоопарке
- Возвращение
- Планы на выходные
-

Нарисуй, как ты представляешь
себе хороший день.



Что бы ты сделал, чтобы улучшить
день другого человека?



Пляцковский М. С. «Сердитый дог Буля»

Раскрась голубым цветом качество Буля, а желтым – качества Крячика.

Вредный

Дружелюбный

Хмурый

Сердитый

Добрый

Приветливый

Безобидный

Злой

Весёлый

Вспомни как звали друзей утёнка.
Соедини картинку с именем.



Мурёнка

Фью

Мармеладик

Расставь по порядку смысловые части произведения.

- Кто согласится дружить с вредным псом?
- Все боятся дога Буля.
- Разговор Крячика и Буля.

Тихомиров Д. И. «Находка»

Куда мальчик отнёс щенка? Закрась
правильный ответ.

Домой

В приют

К другу

Кого мальчик нашёл в овраге? Обведи.

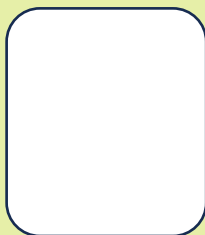


Запиши правила ухода за домашними
животными.

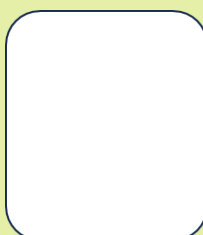
Энтин Ю. С. «Про дружбу»
Пляцковский М. С. «Лучший друг»

Кто с кем дружит? Нарисуй.

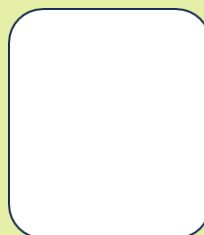
Солнце
с



Роса
с



Бабочка
с



**Какие эмоции ты
испытал при чтении
произведений?
Обведи.**



**Запиши имена своих
друзей.**

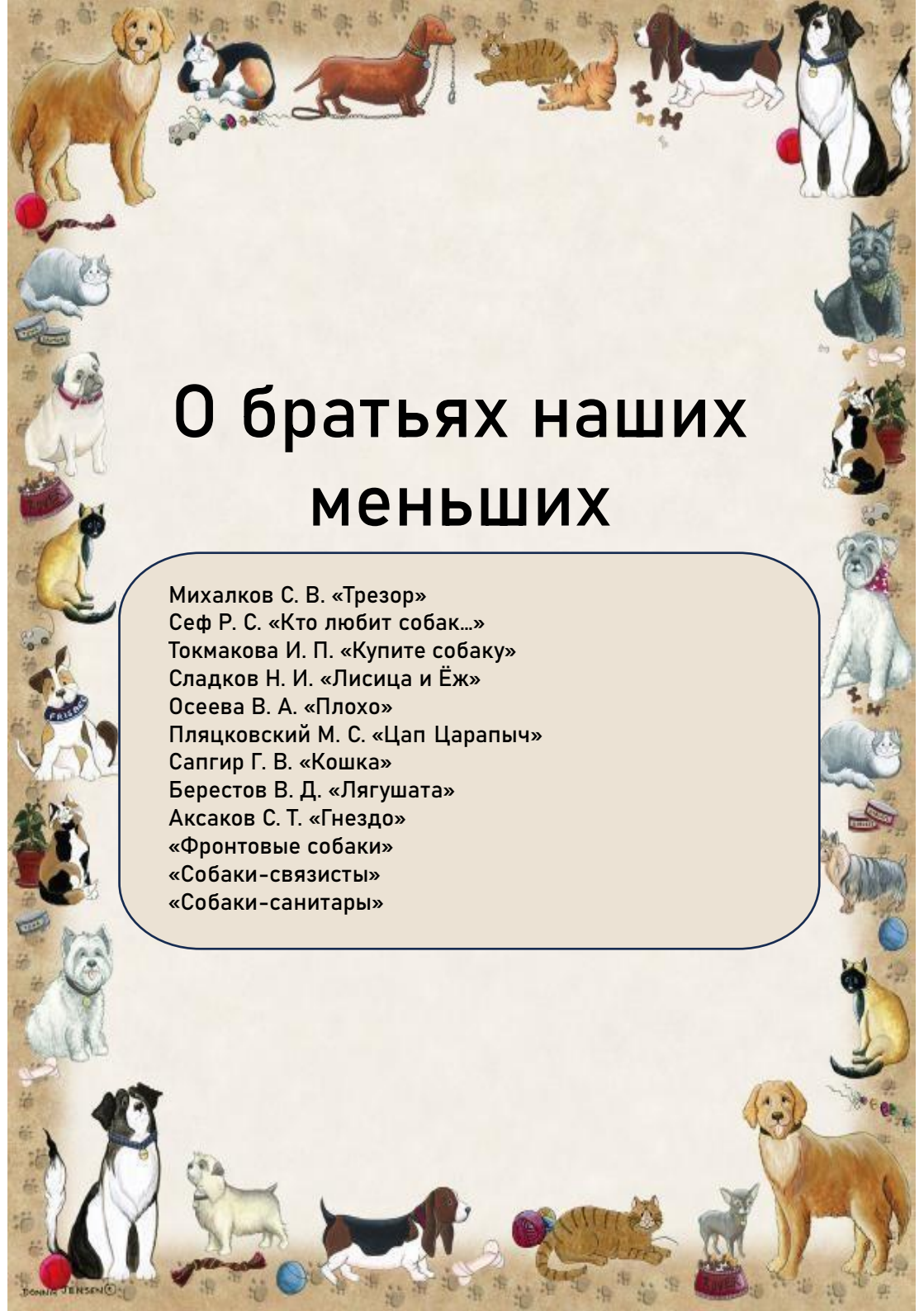
**Раскрась одним цветом начало и конец
пословиц.**

Дружба крепка не
лестью,

что дерево без корней.

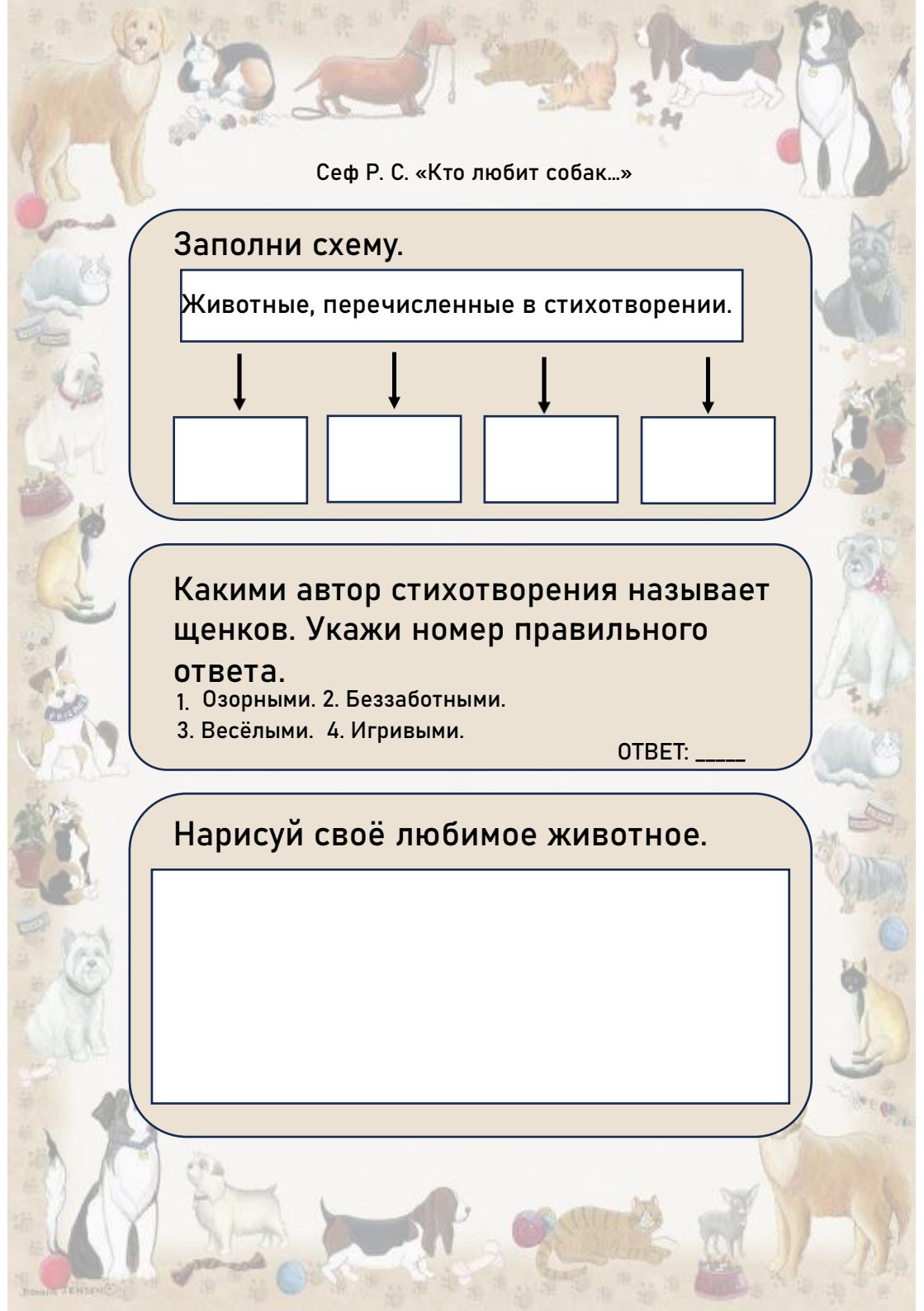
Человек без друзей,

а правдой и честью.



О братьях наших меньших

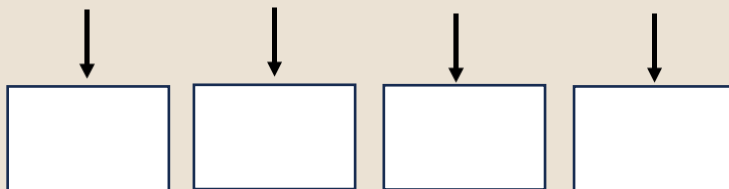
Михалков С. В. «Трезор»
Сеф Р. С. «Кто любит собак...»
Токмакова И. П. «Купите собаку»
Сладков Н. И. «Лисица и Ёж»
Осеева В. А. «Плохо»
Пляцковский М. С. «Цап Царапыч»
Сапгир Г. В. «Кошка»
Берестов В. Д. «Лягушата»
Аксаков С. Т. «Гнездо»
«Фронтовые собаки»
«Собаки-связисты»
«Собаки-санитары»



Сеф Р. С. «Кто любит собак...»

Заполни схему.

Животные, перечисленные в стихотворении.



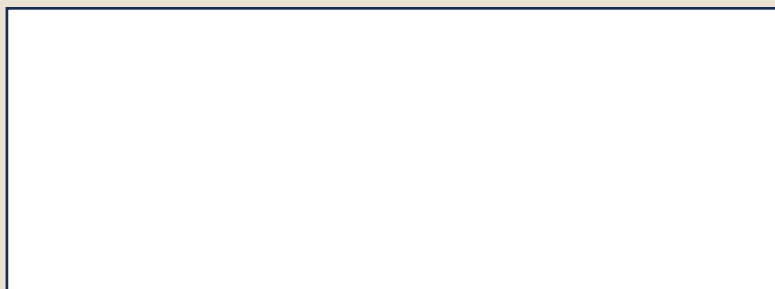
--	--	--	--

Какими автор стихотворения называет щенков. Укажи номер правильного ответа.

1. Озорными. 2. Беззаботными.
3. Весёлыми. 4. Игривыми.

ОТВЕТ: ____

Нарисуй своё любимое животное.



Токмакова И. П. «Купите собаку»

Найди все слова - животные, с которыми сравнивает мальчик щенка.

В	Г	А	П	Р	К	Л	К	А	К
Е	О	Й	Ц	У	А	И	Е	В	О
Р	Р	Ф	С	М	Ш	С	Л	О	Н
Б	И	З	О	Н	А	И	К	Л	Ь
Л	Л	Д	С	Ж	Л	Ц	К	К	К
Ю	А	П	Ё	Е	О	А	А	Ю	П
Д	О	И	Л	Н	Т	Э	Б	Л	У
Б	Е	Г	Е	М	О	Т	А	Е	М
М	Е	Д	В	Е	Д	Ь	Н	В	А
К	О	Р	О	В	А	О	Л	Д	Ю

Какие породы собак ты знаешь? Напиши.

Раскрась щенка.



Сладков Н. И. «Лисица и Ёж»

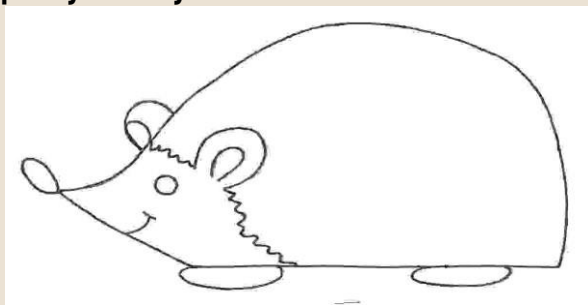
В какой последовательности лиса обращалась к ежу? Расставь цифры в нужном порядке.

- __ Да не то чтоб некрасивый...
- __ Какой-то ты с ними несъедобный...
- __ Да вот колючки тебе не к лицу!
- __ Да не то чтоб неуклюжий...

Почему лиса сказала, что колючки ежу не к лицу? Зачеркни неверный ответ.

1. Лиса считает, что ёж без колючек выглядит красивее.
2. Лиса хотела бы съесть ежа, но боится уколаться.

Дорисуй ежу колючки.



Осеева В. А. «Плохо»

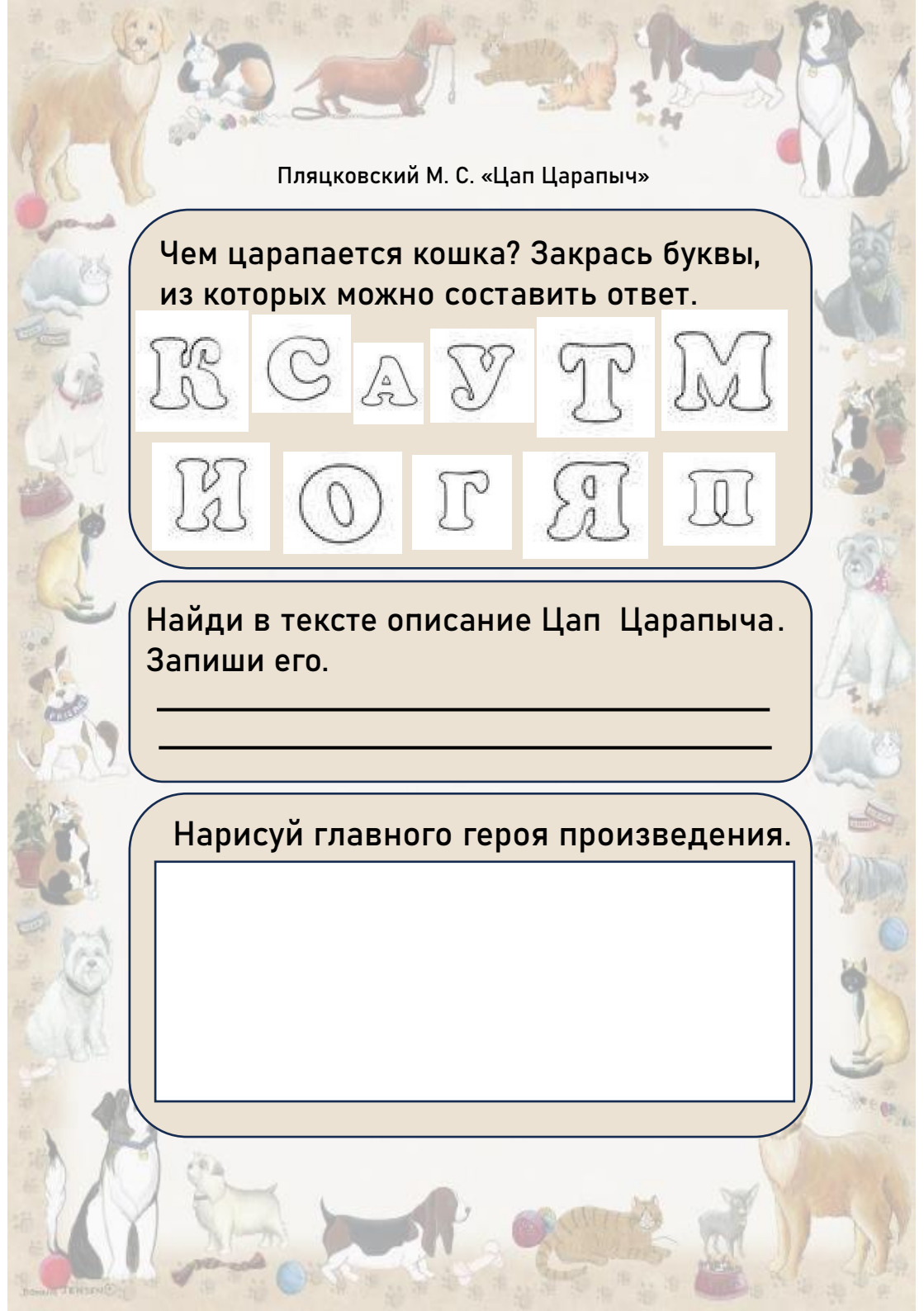
Восстанови последовательность событий в произведении. Пронумеруй.

- __ «Мы ничего не делали!»
- __ Мальчики ждут, что будет дальше.
- __ Собака яростно лает.
- __ Женщина отогнала собаку.
- __ Котёнок жалобно мяукал.

Чему удивились мальчики в Рассказе В. Осеевой «Плохо»?

Обведи героев произведения.





Пляцковский М. С. «Цап Царапыч»

Чем царапается кошка? Закрась буквы, из которых можно составить ответ.

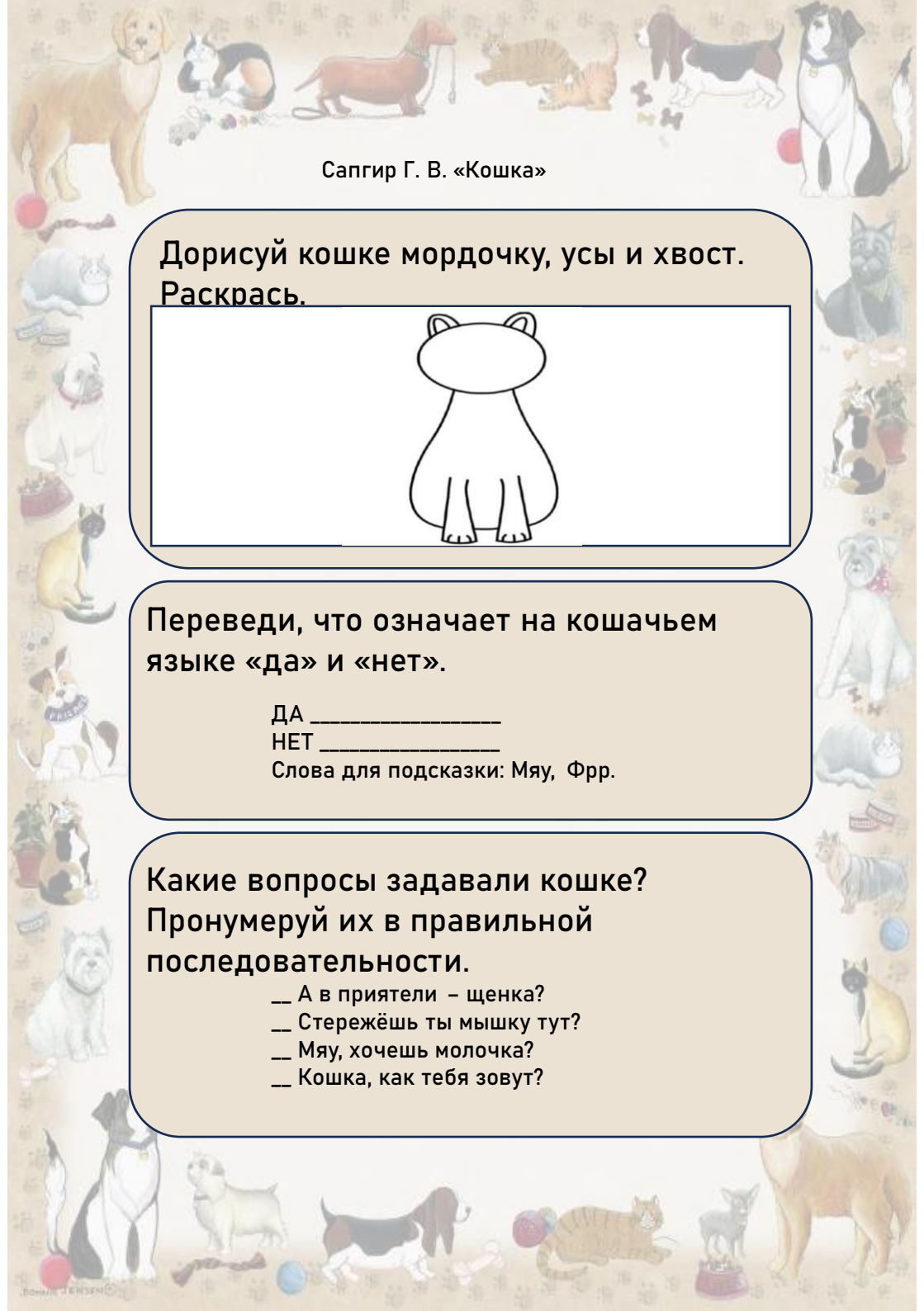
К С А У Т М

И О Г Я П

Найди в тексте описание Цап Царапыча. Запиши его.

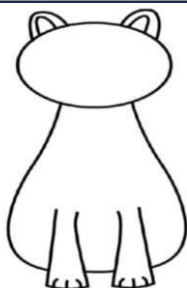
Нарисуй главного героя произведения.





Сапгир Г. В. «Кошка»

**Дорисуй кошке мордочку, усы и хвост.
Раскрась.**



**Переведи, что означает на кошачьем
языке «да» и «нет».**

ДА _____

НЕТ _____

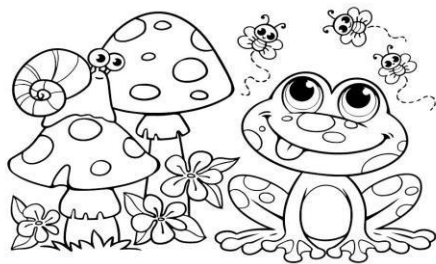
Слова для подсказки: Мяу, Фрр.

**Какие вопросы задавали кошке?
Пронумеруй их в правильной
последовательности.**

- ___ А в приятели – щенка?
- ___ Стережёшь ты мышку тут?
- ___ Мяу, хочешь молочка?
- ___ Кошка, как тебя зовут?

Берестов В. Д. «Лягушата»

Раскрась рисунок.



Расшифруй предложение и ты поймёшь главную мысль стихотворения. Запиши.

!атосарк – етевс ан ьтиЖ

Определи верную последовательность превращения лягушки. Пронумеруй.

- __ Лягушка.
- __ Икра.
- __ Головастик.

Аксаков С. Т. «Гнездо»

Запиши какое правило нарушили дети?

Что ты будешь делать, если найдёшь птичье гнездо? Обведи ответ.

1. Заберу птенцов домой.
2. Накормлю птенцов.
3. Не трону гнездо и тихо уйду.

Подпиши название кустарников, в которых птицы вили гнёзда.





«Фронтовые собаки»; «Собаки-связисты»; «Собаки-санитары»

Прочитай описание действий собак и соедини их с правильными видами работы.

Собаки-связисты

Искали раненных на поле боя.

Собаки-санитары

Переносили кабели и соединяли линии связи.

Найди слова, которые не относятся к роли фронтовых собак. Зачеркни их.

Лень, мина, игрушки, кабели, верность, смелость, лекарства, дома.

Обведи памятник фронтовым собакам.

